

Director: Leontxo García
AÑO XXVIII • N.º 497 • 550 PESETAS

00497
8 413042 881001

JAOQUE

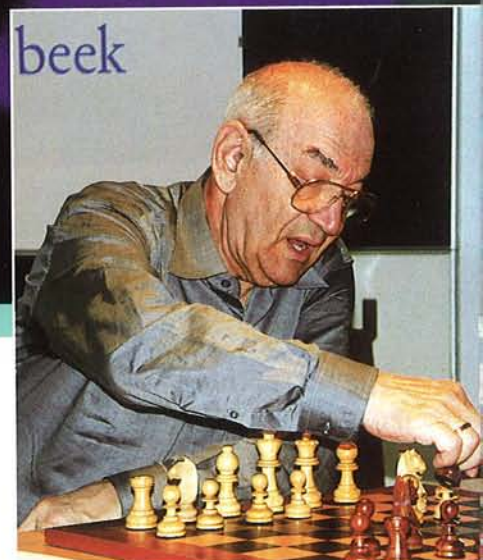
La pasión del ajedrez

¡ANAND!
Oscar '98

Gufeld
SUEÑOS
DE
AJEDREZ

Supertorneo
DE ISRAEL

KORCHNOV
SIGUE
GANANDO



fritz

APLASTO a
Judit Polgar

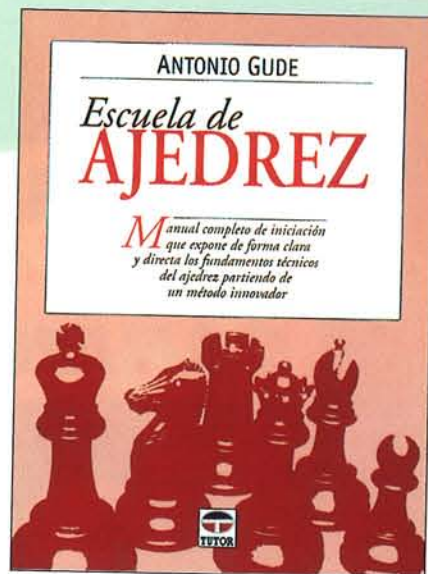
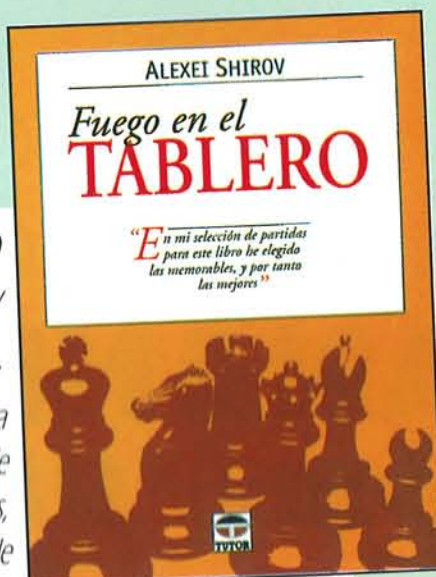
Escaparate de NOVEDADES

FUEGO EN EL TABLERO

Alexei Shirov

17 x 23 cm. 296 pp PVP 2.350 pta.

En esta selección de sus mejores partidas, el gran maestro Alexei Shirov demuestra por qué está considerado como uno de los jugadores más agresivos y creativos de la época actual. El autor ha elegido cuidadosamente sus partidas favoritas, ofreciéndoselas al lector comentadas en detalle con precisos análisis, además de otras secciones dedicadas a espectaculares momentos tácticos y finales. En el libro hay una atención especial a la superaguda Variante Botvinnik, que Shirov ha empleado con éxito contra los mejores jugadores del mundo



ESCUELA DE AJEDREZ

Antonio Gude

17 x 23 cm. 288 pp PVP 2.350 pta.

Escrito con lenguaje directo y claro, este libro, por su alto valor pedagógico, servirá tanto al autodidacta como al profesor o instructor de ajedrez, como texto auxiliar. En los primeros capítulos se abarcan los distintos aspectos básicos del ajedrez de forma gradual, para pasar después a estudiar con cierto detenimiento todos los tipos de combinaciones, ataques directos al rey, y terminar con un repertorio de aperturas y la preparación de torneos. Incluye

28 partidas ilustradas, más de 600 diagramas y 15 preguntas y 20 ejercicios al final de cada capítulo que le permitirán autoevaluar su nivel.

Pedidos a:
Jaque XXI, S.L.
c/ Preciados, 11 - 5ª izda. * 28013 Madrid
Tfno. 91 531 45 97 * Fax 91 531 50 29
e-mail: jaque@net64.es

SUMARIO

AÑO XXVIII • N.º 497

5 EDITORIAL

6 CAFE AL PASO. Entrevista con Matthew Sadler. Recién llegado a los torneos de alto nivel, este GM de 24 años se está consolidando entre la elite, en función de sus buenos resultados. Su Elo lo ha llevado hasta el 12º lugar de la lista mundial. Por Jules Welling.

9 REPORAJQUE. Fritz vence a Judit Polgar y Junior a Gelfand. El temible programa Fritz aplastó a Judit Polgar en Budapest, por 5,5-2,5. Poco después, otro programa, Junior, venció a Boris Gelfand y empataba (2-2) con los titulares de la selección de Israel. Por Leontxo García y Antonio Gude. Buenos tiempos para el ajedrez en Israel. El campeón mundial, Gari Kasparov empieza a admitir, "con reticencia", la superioridad de los programas, además de analizar la confrontación de Tel Aviv.

ALDIA

20 KORCHNOI DOMINO EL CUADRANGULAR DE ARNHEM, EMPATADO CON SADLER. El veterano gran maestro demostró una envidiable combatividad, ganando cuatro partidas y perdiendo dos, ¡sin tablas!

24 ASAMBLEA DE LA FEDA (y II). El debate sobre la modificación de estatutos alcanzó momentos de crispación y la Junta Directiva de la FEDA decidió mantener el censo corto, en contra de lo anunciado. Por Mari Carmen Romeo.

42 TRIODE VENCEDORES EN EL SUPERCAMPEONATO DE ISRAEL: GELFAND, SMIRIN Y PSAJIS. Diez grandes maestros de primera fila participaron este año en el Campeonato de Israel, la mayoría de ellos ex soviéticos, lo que le dio al torneo la categoría 14. Por el GM Arthur Kogan y el MI Dmitry Tyomkin.

61 PANORAMA INTERNACIONAL. Noticias breves sobre torneos internacionales y otros acontecimientos, como el Oscar de Ajedrez '98, concedido a Anand.

SECCIONES

48 EL LABORATORIO. El fuelle teórico de la Variante Archangelsk. El nº 2 del mundo, GM Viswanathan Anand comenta extensamente para nuestros lectores su importante partida con Topalov de Wijk aan Zee.

52 CON FIRMA. Sueños damasquinados y otras historias. Las obsesiones del ajedrecista, cuando los residuos de la partida se meten en su más profundo sueño... Las vivencias tragicómicas o surrealistas... El GM Eduard Gufeld es un narrador inigualable, que sabe transmitir la esencia de las situaciones pintorescas ante el tablero.

56 COJA EL GUANTE. 24 atractivas combinaciones en tres niveles. Por Luis Eceizabarrena.

66 TORNEOS ABIERTOS ANUNCIADOS

I-VIII BOLETIN. Todas las partidas (91) del Memorial Capablanca (Elite), que acaba de celebrarse en La Habana (Mayo 1999).



Entrevista con Matthew Sadler



Judit Polgar perdió ante Fritz



Korchnoi dominó el torneo de Arnhem

Diseño de portada: Antonio Gude
Fotos portada: Jos Suttmuller

XVII Open Internacional de Ajedrez de Andorra

26 de junio al 4 de julio 1999

9 rondas, S.Suizo. Válido para normas y Elo FIDE

Total Premios: 1.300.000 pta.

| | | |
|-----------------------|---------------------------|-----------------------------------|
| 1º 350.000 pta. | 7º 45.000 pta. | 15º 12.000 pta. |
| 2º 250.000 pta. | 8º 35.000 pta. | 16º 10.000 pta. |
| 3º 150.000 pta. | 9º 25.000 pta. | 1º juvenil gral. 10.000 pta. |
| 4º 100.000 pta. | 10º/11º 20.000 pta. | 1º jugador local .. 30.000 pta. |
| 5º 75.000 pta. | 12º/13º 15.000 pta. | 2º jugador local .. 15.000 pta. |
| 6º 60.000 pta. | 14º 13.000 pta. | |

Mejor clas. Elo 2001-2200 y Elo inf. 2000 10.000 pta.
 1er. Veterano, 1ª Fémica y 1er. Juvenil local 10.000 pta.
 Premios netos sin ningún descuento fiscal

Inscripción: 5.000 pta. GM, MI, y Elo FIDE de 2350 o más, gratis

Sr. Benet Pantebre - 42 Av. Meritxell - Andorra la Vella
 Tfno. (00) 376 822 725, fax (00) 376 822 725 y (00) 376 820 225
 Sindicat d'Iniciativa - c/Dr. Vilanova, 8 - Andorra la Vella
 Tfno. (00) 376 820 214, fax (00) 376 825 823
 FEVA, Apartat de Correus 2009 - Andorra la Vella
 Internet: feva@correu.solucions.ad

Alojamiento:

Hotel Oficial: Hotel Font del Marge, Baixada del Moli, 49 - Andorra la Vella
 Tfno. (00) 376 823 443 y fax 823 182. Precio especial Open: PC 6.200 pta.,
 MP 5.200 pta. Suplem. Ind. 1.800 pta.

Hoteles colaboradores, con precios especiales para participantes Open:

* Hotel Pyrenees, Avda. Princep Benlloch, 20 - Andorra la Vella
 Tfnos. (00) 376 860006 / 820508 / 820398, fax 820265. Telex Pyrehot 421 AND.
 PC 5.000 pta. MP 4.100 pta. Supl. Ind. 900 pta.. Hab. ind.+almuerzo 3.500 pta.
 Hab. doble+almuerzo 2.800 pta.

* Hotel Consul, Pza. Rebès 6 - Andorra la Vella
 Tfnos. (00) 376 820196 / 862995, fax 864131 - PC 4.975 pta. MP 4.050 pta.
 Supl. Ind. 975 pta. Hab. ind.+almuerzo 3.775 pta. Hab. doble+almuerzo 2.800 pta.

* Hotel Les Arcades, Pza. Guillemó 5 - Andorra la Vella
 Tfno. (00) 376 821355. PC 4.300 pta. MP 3.500 pta.

* Hotel Festa Brava, La Llacuna, 7 - Andorra la Vella
 Tfno. (00) 376 820741 / 821 841. MP 2 personas 7.700 pta., MP ind. 3.850 pta.
 Hab. doble 5.500 pta. Hab. individual 3.000 pta.

* Aparthotel Aconcagua, Avda. Meritxell 30 - Andorra la Vella
 Tfnos. (00) 376 874 500 / 874 530, fax 874 530

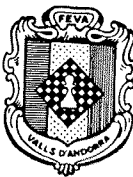
Patrocinado por:



Govern d'Andorra



Comú d'Andorra la Vella



Federació d'Escacs de les Valls d'Andorra

Organizado por



Centre d'Escacs d'Andorra y Fedreació d'Escacs de les Valls d'Andorra

JAQUE

Año XXVIII-nº 497

EDITA
 JAQUE XXI, S.L.
 c/ Preciados, 11 - 5º
 28013 Madrid

Tfno. 91 531 45 97 * Fax 91 531 50 29
 E-mail: jaque@net64.es

DIRECTOR
 Leontxo García

SUBDIRECTOR
 Jesús J. Boyero

REDACTOR JEFE
 Antonio Gude

REDACCIÓN
 G.M. Jordi Magem y
 M.I. Jesús de la Villa

ADMINISTRACIÓN Y EDICIÓN
 Mª Carmen Elizalde

SUSCRIPCIÓN Y VENTAS
 Nuria Sastre García

CONSEJO EDITORIAL
 Pablo Aguilera, Lincoln Maiztegui
 Casas, Luis Eceizabarrena, Mauricio
 Perea, Guillermo Bosovsky y Denis
 Teyssou

ASESOR ECONÓMICO
 Fernando García

COLABORACIONES ESPECIALES:

**Gari Kaspárov y
 Miguel Illescas**

Viswanathan Anand, Borís Gélford,
 Julio Granda, Vasili Ivanchuk,
 Vladímir Krámnik, Nigel Short, Iván
 Sokólov y Vésselein Topálov

COLABORADORES

G.Hernández y J.M.Torres (Fotógrafos),
 G.M. J.M.Bellón, G.M. D.Cámpora, G.M.
 Cifuentes, M.I. L.Comas, R.Crusi, Jurgtiens
 Daniels, M.I. J.Eslon, M.I. Sergio Estremera,
 G.M. J.L.Fernández, G.M. Zenón Franco,
 G.M. D.García Ilundáin, M.I. N.García, M.I.
 J.Gil Capapé, M.I. Pablo Glavina, M.I.
 M.Gómez, G.M. Gilberto Hernández,
 L.B.Hoyos Millán, G.M. F.Izeta, A.I. Antonio
 Juano, M.I. B.Kristensen, M.I. Carlos
 Matamoros, R.Milián, M.Narciso, O.De
 Prado, M.I. Juan Reyes, M.I. Oscar de la
 Riva, G.M. A.Rodríguez, M.I. M.Sión, M.I.
 B.Slótnik, G.M. Aleksa Strikovic, J.Welling

IMPRIME
 Notigraf, S.A. - c/San Dalmacio, 8
 28021 MADRID

Déposito legal: S.S. 767-1970

DISTRIBUYE
 S.G.E.L. - Avda. Valdeparra, 29
 Pº Ind. - Alcobendas (Madrid)

PRINTED IN SPAIN - 08/99

DISTRIBUCIÓN EN ARGENTINA:
 INTERIOR: D.G.P.

EDITORIAL

Suspense en el Mundial

La situación en torno a la lucha por el Campeonato Mundial tiene visos de surrealismo, al cierre de este número.

Como ya hemos informado, Kaspárov propuso a Anand la celebración de un encuentro por el título mundial, con una bolsa de tres millones de dólares (unos 470 millones de pesetas). El duelo estaba inicialmente programado para el último trimestre del año.

Anand decidió pensárselo y, aun declarando que la propuesta le parecía seria, informó que estaba estudiando el borrador del contrato. El plazo que se le daba era hasta el 1º de junio, fecha límite también en la que Shírov debía comunicar oficialmente a la FIDE si participaba o no en el Mundial de Las Vegas. Hay que precisar que Shírov ha pasado a ser, de hecho, el "suplente" en el caso de que no se plasme la operación con Anand.

Al finalizar el torneo de Sarajevo, que ganó brillantemente, Kaspárov se mostró nervioso y hasta irritado porque Anand todavía no había contestado formalmente a la propuesta. Sin embargo, al día siguiente (27 de Mayo), en un acto público en la capital de Bosnia, Kaspárov se dirigió a los periodistas para comunicarles: "Buenas noticias. El abogado de Anand firmó ayer. El duelo será a 16 partidas con el patrocinio de una importante multinacional. Empezará después del 15 de octubre y terminará antes del 30 de noviembre en Londres o en EEUU."

El surrealismo empieza porque Anand no daba crédito a las noticias: "En primer lugar, mi abogado no tiene poderes para firmar en mi nombre. Además, aún hay muchas discrepancias sobre el contrato." Así las cosas, parece que nos encontramos ante un rocambolesco culebrón en el que alguna de las partes no dice toda la verdad.

Magníficas noticias si las hay para el ajedrez español, porque Paco Vallejo acaba de conseguir su tercera y definitiva norma de gran maestro, al vencer en el Premier I del Memorial Capablanca. ¡Enhorabuena!

Por otra parte, Mónica Calzetta ha ganado con brillantez el Zonal Femenino de Saint Vincent, con lo que se clasifica para la fase final del Campeonato del Mundo, que tendrá lugar en Kishinev (Moldavia) del 4 al 25 de Septiembre.



Recién llegado y hombre de palabra

A sus 24 años, Matthew Sadler es un recién llegado a los torneos de alto nivel, pero se merecía ser invitado al Torneo de Tilburg por su alto *rating* (19º del mundo en ese momento, Elo 2660), que todavía ha mejorado, porque actualmente es el 12º del mundo, con 2667 Elo.

JULES WELLING

“Es realmente agradable ser invitado a un torneo como éste (Tilburg), pero no tenía ni idea de que fuese tan duro. Es la primera vez que juego en un torneo de categoría 18 y eso es algo muy distinto, desde luego, a jugar uno

de categoría 12 o 13. Aquí no hay chollos. Cada día tienes que esforzarte al máximo. Admito que hubo momentos en los que esperaba ansiosamente el próximo día libre. Pero está claro que es una gran experiencia. En realidad, todos trabajamos para ser invitados a un torneo como éste, donde se juega ajedrez al más alto nivel.”

Barbara Schol, director del torneo, dice: “Sadler estaba ya en mi lista del año anterior, pero se había comprometido a jugar el torneo de la Isla de Man y quería mantener su palabra, a pesar de que las condiciones de mi torneo fuesen mucho mejores. Eso me gustó: un hombre de palabra. Esa es la razón por la que consiguió volver a ser invitado.”

—El GM holandés Genna Sosonko fue huésped de honor durante el torneo de Tilburg. Tras las tablas de Matthew en la décima ronda contra Anand (“el mejor jugador del mundo en este momento”, según Sosonko), dijo: “Estoy realmente impresionado por el juego de Sadler. Parece un maduro evangelista de televisión, pero la forma en que condujo sus piezas en esa posición fue fabulosa, sobre todo sus maniobras de torre. Sabía lo que estaba haciendo. Ae5 fue un error, pero prácticamente cualquier otra jugada le hubiera creado a las blancas serios problemas.”

—Estoy de acuerdo: Fui muy descuidado. Pensaba que iba a ganar, y probablemente así era... Ae5 fue un grave error, o, como mínimo, un error. En fin, estaba apurado de tiempo, pero no debería haberle dejado esa oportunidad de escaparse.

—Sadler es una cara nueva en el ajedrez de alta competición. Antes ya había jugado en Holanda, por ejemplo, en el torneo clasificatorio de la FIDE (Groninga), en diciembre pasado, donde quedó exento en la primera ronda (por Elo) y eliminó luego a Jaan Ehvest (1-1 y 3-1 en el desempate), antes de ser él mismo

eliminado por el ruso Alexei Dreiev (0,5-1,5). Pero su actuación fue lo bastante buena para llevarse 24.000 dólares. Sin embargo, pocos se fijaron en él. La atención de los medios estaba concentrada en otros jugadores ingleses como Mickey Adams y Nigel Short, ambos muy conocidos y famosos en Holanda.



“Nunca imaginé que jugar un torneo como éste fuese tan duro.”

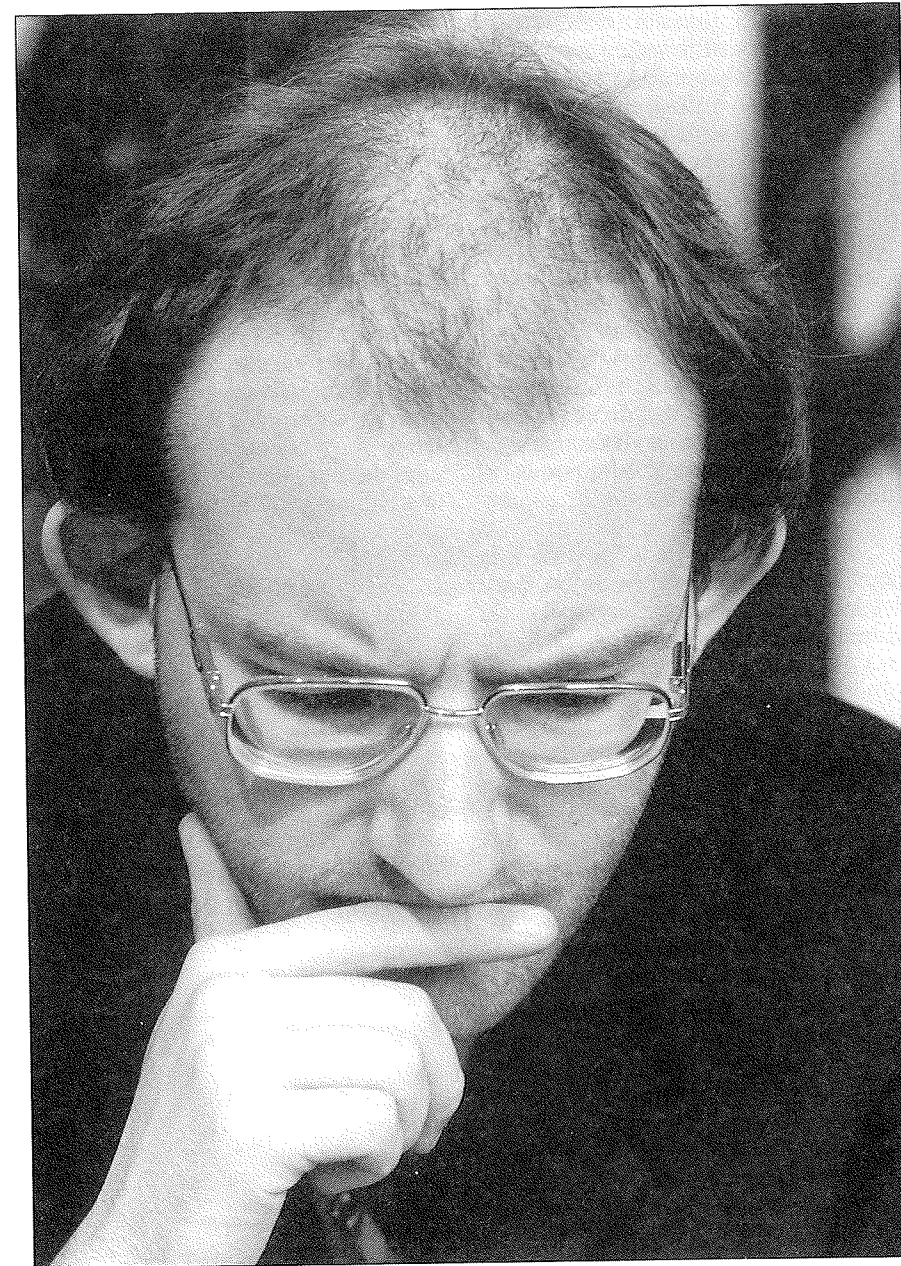
—No me importa. Tanto Short como Adams tienen un palmarés bastante mejor que el mío. El hecho de que en este torneo le haya ganado a Mickey no dice gran cosa, porque él sigue siendo mejor que yo. Mire sus resultados y mire los míos. Ha ganado muchos torneos importantes, mientras que yo apenas estoy empezando. Así que finalizar más arriba que Mickey no significa mucho para mí. Sólo quería jugar un buen torneo y eso no es fácil a este nivel, se lo aseguro. Todos vienen a por tí. Cada ronda es una dura partida. No tienes mucho tiempo para sentarte y relajarte. Pero debo decir que también disfruté mucho. Todo el mundo quiere jugar en torneos como éste, así que ¿por qué quejarse? Estoy satisfecho con mi juego, aunque dejé escapar algunas jugadas, pero qué importa. Esto es lo que todos queremos: ajedrez al más alto nivel.

Sabe, solía ser el segundo del gran maestro francés Joël Lautier y ahora estoy jugando en el mismo torneo. No sé lo que eso le dice a él, pero sé lo que me dice a mí. Tuve una educación bilingüe: en francés (por mi madre) y en inglés (por mi padre), lo que me sirvió de gran ayuda para hablar con Joël, y ahora... ¡juego en el mismo torneo!

—A mí me parece normal. También usted es un jugador superclase en este momento.

—Sigo teniendo problemas para aceptar eso. De acuerdo, mi Elo es 2660 y creo que es más que razonable para mí, pero una vez que lo tienes, quieres más.

—¿Cuál cree que ha sido la razón



“Nos han tratado como a estrellas famosas y no estoy habituado”

por la que le invitaron a jugar en el Torneo Fontys?

—Francamente, no lo sé. Normalmente deberían haber invitado a Nigel Short y Mickey Adams, si querían tener dos participantes ingleses. Quizá mi edad tuviese algo que ver, no sé. Quizá quisieran ver una cara nueva, y Short y Adams han jugado muchos torneos en Holanda... En cualquier caso, ha sido un gran honor para mí ser invitado a un torneo de esta categoría, aunque ahora ya sé que es muy duro, pero las condiciones y la sala de juego son magníficas. Somos tratados como estrellas famosas y aún no estoy habituado a ello. Las cosas en Inglaterra son muy distintas. No sé si sabe lo que quiero decir.

—Retrocedamos hasta sus años más jóvenes. Porque lo cierto es que no sabemos gran cosa de usted. Permítame hacerle la pregunta tónica: ¿Quién le enseñó a jugar al ajedrez?

—Cuando tenía unos siete años, mi abuelo compró un juego de ajedrez en una tienda. Ni siquiera él sabía jugar, pero me leyó el manual y así es como empecé. Aprendí a jugar junto con mi abuelo y parece que mostré cierto talento para el juego. En la escuela tuve algunos pequeños éxitos, que me estimularon. Un pequeño premio aquí, otro premio allí... A los 16 años comprendí que quería ser un ajedrecista profesional. Participé en docenas de pequeños torneos de fin de semana, con unos premios absurdos. Por cierto, así sigue siendo en Inglaterra, a pesar de que el costo de la vida se ha casi triplicado. Es sencillamente imposible ganarse la vida con el ajedrez en Inglaterra. Tienes que salir afuera, te guste o no. No hay otra forma de mejorar tu Elo y el Elo es lo que hace un jugador atractivo a ojos de los organizadores y, por supuesto, la única forma de conseguir invitaciones a torneos cerrados.

—He oído esta queja muchas veces. Nigel Short, Mickey Adams, John Nunn, Jonathan Speelman y Julian Hodgson me han dicho lo mismo, pero ¿cuál es la diferencia entre Inglaterra y Holanda?

CAFÉ AL PASO

—Es difícil de creer para quien no esté metido en el ajo. En Inglaterra apenas existe interés por el ajedrez. Cuando Nigel Short estaba disputando un encuentro por el Campeonato Mundial contra Kaspárov, parecía que estábamos comenzando una Edad de Oro, pero nada de eso sucedió. Aquí, en Holanda, ustedes han tenido a Max Euwe, que se convirtió en Campeón del Mundo al vencer a Aliojin en 1935. Creo que ésa es la verdadera diferencia. La prensa no está interesada en un aspirante que pierde. Los segundones no son interesantes. Si Nigel hubiese ganado su duelo contra Kaspárov, otro gallo nos cantara. Pero perdió y un par de meses más tarde el ajedrez ya no existía en el mapa. En Inglaterra el ajedrez se considera un juego, no un deporte serio. No encontrará los resultados de ningún torneo, por importante que sea, en las páginas deportivas de los periódicos. Es un entretenimiento, algo para el pub.

—Ahí quería que llegase. No me negará que juegos de pub como los dardos y el *snooker* (el billar inglés. N.d.l.R.) se televisan casi cada noche.

—Sí, tanto los dardos como el *snooker* tienen el respaldo popular, la cultura del *pub*, pero el caso del ajedrez es distinto. Parece que no tiene reclamo para el público y los grandes patrocinadores no están interesados. Casi no existe cobertura televisiva para el ajedrez.

—Sin embargo, cuando voy a Londres siempre hago una visita al *King's Head* y ahí sí que el ajedrez es el juego-rey cada noche.

—Sí, pero ésa es la excepción a la regla. El *King's Head* es único, pero desde luego no es representativo de la vida de pub inglesa.

—Cambiemos de tema. El resultado de Inglaterra en la Olimpiada de Elistá. Al final su equipo quedó empatado en el 10º/15º puesto, lo que debe haber sido una seria desilusión con un equipo tan fuerte...

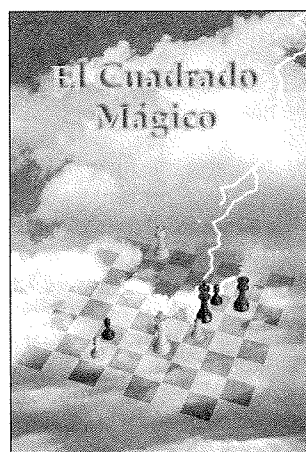
—Por supuesto. Pero, en primer lugar, tuvimos algunos problemas domésticos. Julian Hodgson y John Nunn

no quisieron ir a Elistá y perder a jugadores tan expertos marcó la diferencia. Sin embargo, lo hicimos bien hasta la ronda 11. En ese momento nos encontrábamos en la lucha por las medallas e incluso podríamos haber apuntado a la de oro, pero jugamos un encuentro desastroso contra los Estados Unidos. Perdimos 1-3, aunque también podía haberse producido el resultado inverso. A los holandeses aún les fue peor: perdieron 0-4 contra los norteamericanos. Aquel resultado quebró nuestra moral. Para nosotros fue el fin, pero si miro la Olimpiada con ojos críticos, tengo muy buenas sensaciones. Después de todo, no nos fue tan mal como nos habían vaticinado.

—Volviendo al Torneo Fontys. ¿Cuál es su impresión?

—Jugué algunas buenas partidas, pero debería haber ganado mi partida contra Anand. Me encontraba en apuros de tiempo y me engañó con una bonita combinación, pero en general estoy muy satisfecho. En ningún momento corrí un peligro real de perder y finalicé con +1, lo que me reporta algunos puntos Elo. ¿Qué más podría desear? Espero que me recompensen por mi actuación, invitándome el año que viene.

“En Inglaterra no existe interés por el ajedrez.”



El Cuadrado Mágico

René Mayer

Editorial JAQUE XXI, 14x21 cms., 368 pp., 2.900 ptas.

La poesía del ajedrez

¡Por fin, un libro de estudios para los jugadores de torneo! La presente antología, que consta de una cuidada selección de casi 400 finales artísticos de partida, ofrece un interés especial por la gran variedad de aplicaciones que permite:

-Por una parte, los jugadores de competición podrán utilizarla para ampliar su dominio de los finales y su agudeza táctica.

-Por otra, los aficionados quedarán cautivados por la originalidad de las bellas e insólitas maniobras que presenta.

-Por último, los propios compositores encontrarán en ella datos claros y conceptos esenciales para su labor creativa.

JAQUE XXI, S.L. * c/ Preciados, 11 * 28013 Madrid
 tfno. 91 531 45 97 * fax 91 531 50 29 * e-mail: jaque@net64.es

REPORJAQUE

Fritz vence a Judit Polgar y Junior a Gélford



El debate se agudiza: quizá el mejor ajedrecista del mundo sea pronto una máquina. El programa *Fritz 5.32*, que puede adquirirse en el mercado por menos de 10.000 pesetas, ha vencido en Budapest por 5,5-2,5 a la húngara Judit Polgar, 17ª de la lista mundial. Las ocho partidas se disputaron al ritmo de 30 minutos para cada jugador.

Fiel a su estilo, Polgar arriesgó en casi todas las partidas y pagó caras sus imprecisiones de cálculo en las cuatro que perdió (4ª, 5ª, 6ª y 8ª). Las tres primeras terminaron en tablas, mientras que la húngara se impuso, con un ataque fulminante en la 7ª.

Fritz fue derrotado hace un año por el indio Viswanathan Anand, por 1,5-0,5 (también en la modalidad de 30 minutos), y empató (1-1) con Gari Kaspárov recientemente (15 minutos). Su potencia es muy inferior a la del programa *Deep Blue*, de IBM, que venció a Kaspárov en 1997 por 3,5-2,5 en la modalidad clásica. El ruso, que acusó a IBM de hacer trampas, acaba de solicitar nuevamente la revancha “en condiciones justas”, durante una gira de conferencias por EEUU.

Primera partida

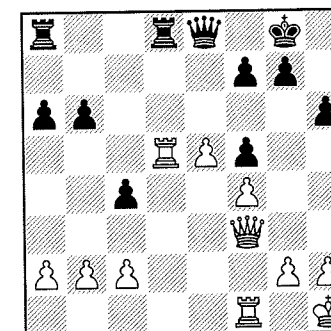
♖ J. POLGAR 1/2
SICILIANA (B46)
 ♜ FRITZ 1/2

Asalto de tanteo y empate correcto.

1.e4 c5 2.♟f3 e6 3.d4 cxd4 4.♞xd4 ♞c6 5.♞c3 a6 6.♞e2 ♞c7 7.0-0 ♟f6 8.♞h1 ♞b4 9.f3 0-0 10.♞g5 ♞e7 11.♞xc6 dxc6 12.f4 ♞d8 13.♞e1 h6 14.♞h4 b6 15.e5 ♞d5 16.♞xe7 ♞xe7 17.♞e4 ♞b7 18.♞d6 ♟f5 19.♞xf5 exf5 20.♞d3 ♞c8 21.♞e3 c5 22.♞ad1 c4 23.♞e2 ♞e6 24.♞f3 ♞xf3 25.♞xf3 ♞e8 26.♞d5

El esperado encuentro de Budapest, entre Judit Polgar y el programa *Fritz* se saldó con un claro triunfo de la máquina. La exhibición, poco después, del campeón del mundo de microcomputadoras de ajedrez, Junior, ante Gélford y la selección israelí, es otro argumento en favor de la teoría que considera imparables a los monstruos informáticos.

** Ver diagrama sig. **



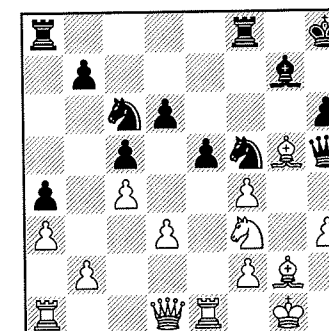
26... ♞a4 27.♞fd1 ♞xd5 28.♞xd5 ♞f8 29.e6 fxe6 30.♞xe6+ ♞h7 31.b3 cxb3 32.axb3 ♞xf4 33.♞xb6 ♞c8 34.♞xa6 ♞xc2 35.♞d3 ♞e4 36.♞xe4 fxe4 37.♞e1 ♞g6 38.g4 ♞b2 39.♞xe4 ♞xb3 40.♞e5 ♞b2 41.h3 ♞d2.

Segunda partida

♜ FRITZ 1/2
ATAQUE INDIO DE REY (A00)
 ♜ J. POLGAR 1/2

Lucha vistosa en la que Polgar se desenvuelve bien durante las complicaciones tácticas, sin que *Fritz* pierda pie en ningún momento.

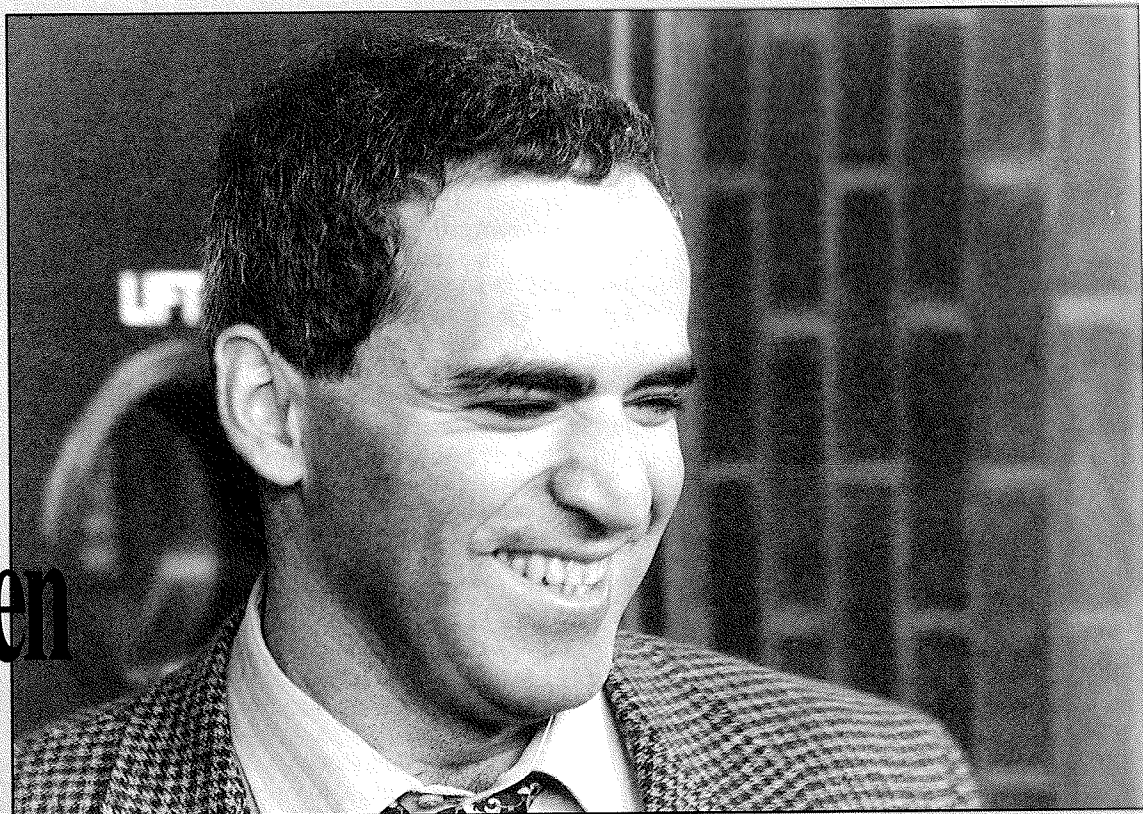
1.e4 c5 2.♞f3 e6 3.♞e2 ♞c6 4.g3 d6 5.♞g2 g6 6.d3 ♞g7 7.0-0 ♞ge7 8.c3 0-0 9.a3 a5 10.♞e1 a4 11.♞g5 f6 12.♞c1 f5 13.exf5 gxf5 14.c4 e5 15.♞c3 ♞h8 16.♞g5 ♞e8 17.♞d1 f4 18.gxf4 ♞g4 19.h3 ♞h5 20.♞e4 ♟f5 21.♞g3 h6 22.♞xh5 ♞xh5



23.♞xe5 ♞xd1 24.♞g6+ ♞h7 25.♞xf8+ ♞xf8 26.♞axd1 hxg5 27.fxg5

REPORJAQUE

Buenos tiempos para el ajedrez en Israel



(Jos Sutmuller)

GARI KASPÁROV

Este artículo, publicado en el Club Kaspárov de Internet, un sitio muy interesante en el que los internautas podrán leer las opiniones de Kaspárov sobre los últimos acontecimientos del ajedrez internacional, se reproduce por autorización expresa del campeón mundial, Gari Kaspárov.

El match entre *Fritz5.32* y Judit Polgar demostró que los programas de juego, operando sobre un poderoso PC constituyen una seria amenaza, incluso para los mejores ajedrecistas profesionales que han dedicado parte de su tiempo a una preparación específica anti-computadoras. La verdad es que no importa lo buena que sea la posición después de la apertura, no importan los errores posicionales que haya podido cometer la computadora, en un inusual orden de jugadas: el destino de la partida se decidirá, la mayoría de las veces, en las complicaciones tácticas. Parece estar muy claro ahora que el factor táctico juega un papel mucho más importante en la partida del que antes creíamos. En ajedrez rápido es muy difícil para un jugador humano resistir este tipo de presión táctica. La impresionante actuación del programa *Junior* contra los mejores jugadores israelíes pasa a ser otro convincente argumento. Una vez más, el software de ajedrez se enfrentaba a una fuerte y bien preparada oposición.

Examinando las partidas hemos

descubierto similitudes importantes. Al elegir aperturas muy desagradables para cualquier computadora, los jugadores israelíes obtuvieron posiciones muy prometedoras después de las primeras veinte jugadas. Sin embargo, eso no fue bastante para quebrar la pertinaz resistencia de la computadora. Alterman no pudo mejorar su prometedora posición y se acordaron tablas. Avrukh, que en un momento dado tenía la posición completamente ganada, cometió un típico error humano: realizó unas cuantas jugadas esperando la rendición de su maquinal adversario. Lamentablemente para nosotros, los humanos, las máquinas no se rinden hasta que son totalmente destruidas. El rey de *Junior* escapó milagrosamente de un ataque de mate por parte de Avrukh, y éste, trastornado por la sorprendente decisión de su rival, acabó derrumbándose ante las primeras amenazas de la computadora.

Kosashvili fue el más afortunado: consiguió evitar las complicaciones tácticas y obligó a la máquina a una defensa pasiva, sin la menor esperanza

REPORJAQUE

de contrajuego. Esta masacre me recordó la sexta partida de mi primer encuentro contra *Deep Blue*, en Filadelfia 1996.

Borís Gélford también hizo sus deberes. La primera partida fue otra demostración de la debilidad de las computadoras en el maniobreo posicional tras las cadenas de peones. En la segunda partida Borís siguió las recomendaciones de la sabiduría convencional, cambiando damas en la fase inicial para llegar a un final popular en el que la comprensión posicional es imprescindible. Sin embargo, la realización de una clara ventaja posicional resultó ser una muy difícil tarea, ya que la computadora no se pone nerviosa ante la presión del juego blanco y los cambios prematuros condujeron a un final de tablas *muertas*. En la segunda partida, a pesar del reducido número de piezas, la presión no se atenuó y las negras tuvieron que jugar con precisión, afrontando serios problemas posicionales, potenciados por algunos trucos tácticos. En ajedrez rápido, eso resulta muy difícil, incluso para un jugador de la talla de Gélford.

En resumidas cuentas, ¡enhorabuena a los equipos de *Fritz* y *Junior*! Si tenemos en cuenta el mal resultado de Anand en *Blitz* (5 minutos) y ajedrez rápido contra *Rebel* el año pasado, todo esto nos obliga a admitir, con reticencia, el dominio de las computadoras en todas las formas de juego rápido.

No obstante, la calidad de juego de las máquinas dista de ser ideal. La cuestión es ¿tenemos la fuerza y la energía suficientes para capitalizar ese déficit?

Comenta Kaspárov

| | |
|-----------------------|---|
| ♟ DEEP JUNIOR | 1 |
| ESPAÑOLA (C67) | |
| ♜ GELFAND | 0 |

1.e4 e5 2.♘f3 ♘c6 3.♙b5 ♗f6 4.0-0 ♗xe4 5.d4 ♗d6 6.♙xc6 dxc6 7.dxe5 ♗f5 8.♖xd8+ ♗xd8 9.♗c3 ♖e8 10.♗e2 ♗e7 11.h3 ♗g6 12.♙d1 ♙e6 13.♗ed4 ♙d5 14.h4 ♙c5 15.h5 ♗e7 16.h3 ♙d8 17.♙g5 h6 18.♙h4 ♙d7 19.c4 ♙xf3 20.♗xf3 ♗f5 21.♙ab1 ♗d4 22.♗xd4 ♙xd4 23.♙xd4 ♙xd4 24.♙d1 c5 25.b4 b6 26.bxc5 bxc5 27.♗f1 ♗d7 28.f4 ♖e6 29.g4 ♙b8 30.♙e1 g6 31.hxg6 fvg6 32.♙g3 h5?

Mejor era 32. ... ♙b4 33.♙e2 ♙xc4 34.f5+ gxf5 35.gxf5+ ♗xf5 36.e6 ♙c1+ 37.♗g2 ♙f6 38.e7 ♙xe7 39.♙xe7 ♙c2+, con posición igualada.

33.gxh5 gxh5 34.♙e2 ♙h8

Si 34. ... ♙b2+?, 35.♗f3 ♙xa2

♗g6 28.f4 ♙xb2 29.♙b1 ♙d4+ 30.♗h1 ♙e3 31.♙xb7 ♗cd4 32.♙xe3 ♗xe3 33.♙e4+ ♗ef5 34.♗g2 ♙f7 35.♙xf7 ♗xf7 36.♙xf5 ♗xf5 37.♗f2 ♗g6 38.♗f3 ♗d4+ 39.♗g4. Tablas. La continuación normal sería 39. ... ♗f5 40.h4 ♗e3+ 41.♗f3 ♗f5, forzando el empate.

Tercera partida

| | |
|------------------------|-----|
| ♟ J. POLGAR | 1/2 |
| SICILIANA (B44) | |
| ♜ FRITZ | 1/2 |

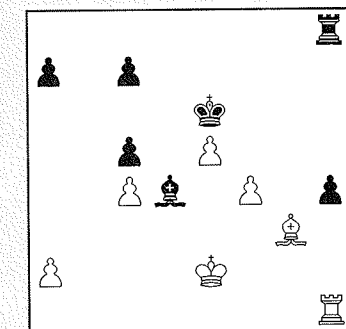
Otra catarata de temas tácticos.

Polgar mantuvo el pulso firme y llevó la iniciativa de la lucha, pero *Fritz* se defendió con precisión.

1.e4 c5 2.♗f3 d6 3.d4 cxd4 4.♗xd4 ♗f6 5.♙d3 e6 6.0-0 a6 7.c4 ♙e7 8.♗c3 0-0 9.♙e3 ♗bd7 10.b3 ♖c7 11.♙c1 b6 12.f3 ♗e5 13.♙e2 ♙b7 14.♙d2 ♙ac8 15.♙fd1 ♙fd8 16.♙f1 ♗fd7 17.♙f2 ♙f6 18.h3 ♗c5 19.b4 ♗cd7 20.f4 ♗g6 21.f5 ♗gf8 22.g4 h6 23.h4 ♙e5 24.g5 hxg5 25.hxg5 ♙e8 26.♙g2 ♙xd4 27.♙xd4 exf5 28.exf5 ♙xg2 29.♗xg2 ♙b7+ 30.♗d5 ♙xc4 31.♙f3 ♙c8 32.♙f1 b5 33.♙xc4 bxc4 34.♙f4 ♙c6 35.♙f3 ♙a4 36.♙h1 ♙c2+ 37.♗g3 ♗e5 38.♙h5

36.♖e4, con ventaja decisiva.

35.♙h1 h4

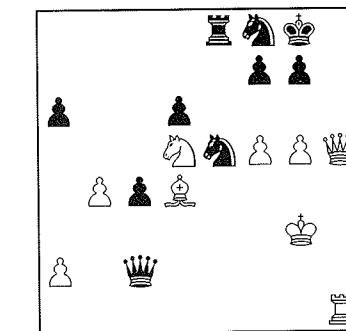


¿Por qué esta entrega de peón? Veamos otras posibilidades:

a) 39. ... ♙h7 40.♙h4 ♙g7 41.♙f6 ♙h7 42.♙g2 h4 43.♙g5+ ♖e6 44.f5+ ♗f7 45.♙g6 ♗f8 (45. ... h3 46.e6+ ♗f8 47.e7+ ♗f7 48.♙g8) 46.♗g2 h3+ 47.♗h2 ♙h5 48.e6.

b) 39. ... ♙g1 40.♙g2 ♙g6 41.♙xg6 ♗xg6 42.♖e4, con ventaja decisiva de las blancas en todos los casos.

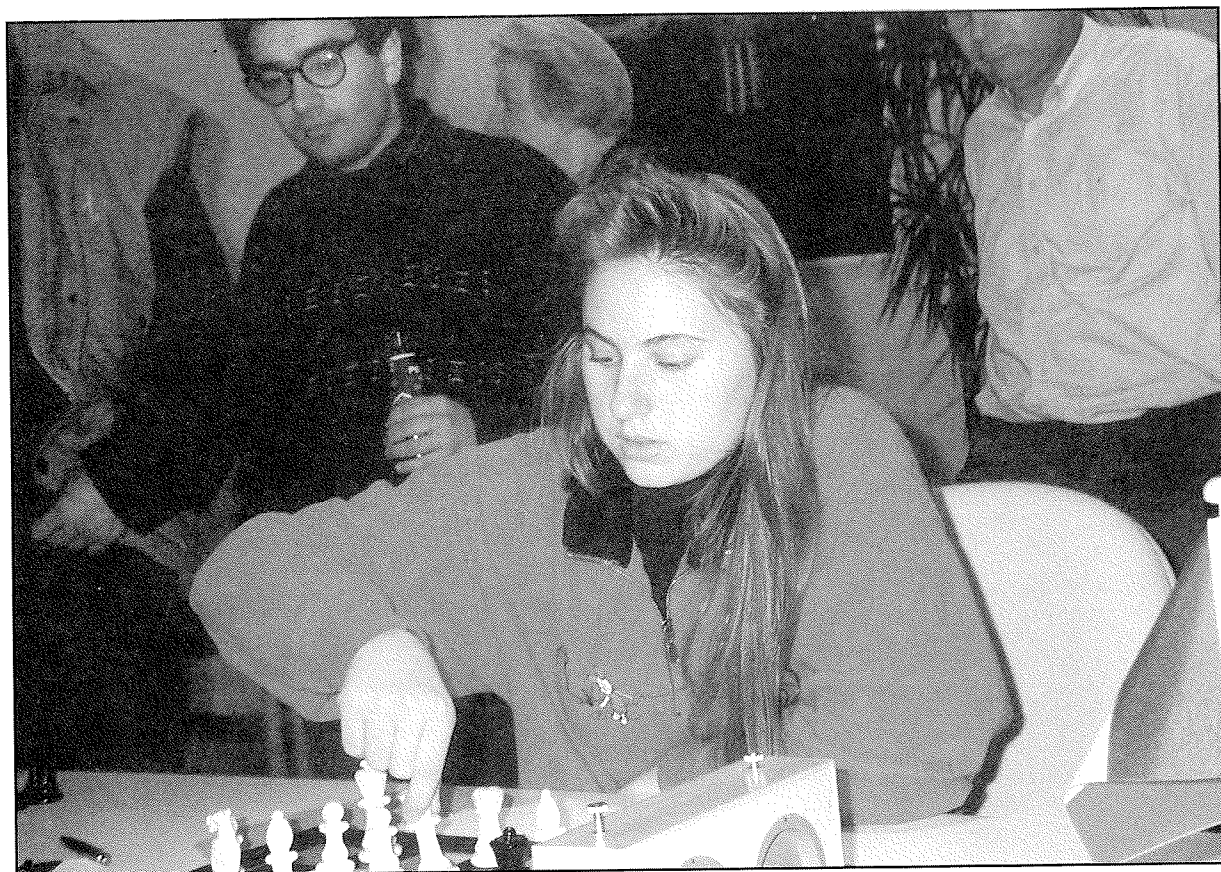
36.♙xh4 ♙xh4 37.♙xh4 ♙b2 38.♙e1 ♗f5 39.♙d2 a6 40.♙d3 ♙d4 41.♙e3 ♙b2 42.♗c2 ♙a3 43.♙d2. Gélford se rindió.



38. ... ♙d3+ 39.♙e3 ♗eg6 40.fvg6 ♙xe3+ 41.♗xe3 ♙xe3+ 42.♙f3 ♙xg5+ 43.♙g4 ♙xg4+ 44.♗xg4 ♗xg6

REPORJAQUE

Esta vez Judit Polgar no tuvo las ideas tan claras



Gélfand no pudo con el programa Junior, campeón mundial de microcomputadoras de ajedrez

REPORJAQUE

45.♖d1 ♗e5+ 46.♗f4 ♘d3+ 47.♗e3 ♘xb4 48.♖xd6 ♗xa2 49.♖xa6 ♘b4 50.♖a4 ♗d5+ 51.♗d4 ♗f4 52.♖xc4 f6 53.♗e4 ♗e6 54.♖c6 ♗f7 55.♖b6 g5 56.♗f5 ♗g7+ 57.♗g4 ♗g6 58.♖a6 ♗f5 59.♖b6 ♗e3+ 60.♗f3 ♗c4 61.♖b4 ♗e5+ 62.♗e4 ♗f7 63.♖b6 ♗h6 64.♖a6 ♗f5 65.♖b6 ♗h4.

♗xb7 30.♖a7) 29. ... exd5 30.♖xb7 dxc4 31.♗xc4 y Polgar abandonó.

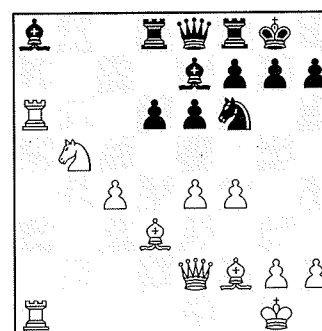
Quinta partida

♖ J. POLGAR 0
SICILIANA (B46)
♜ FRITZ 1

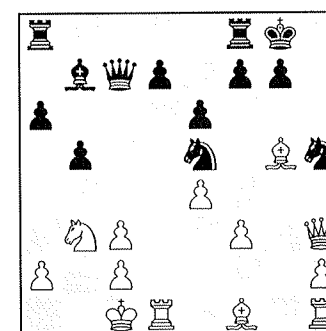
Polgar opta por un juego muy agudo en plena apertura pero Fritz le opone una lógica implacable que tiene su culminación en la jugada 20, al entregar la máquina una pieza envenenada.

1.e4 c5 2.♗f3 e6 3.d4 cxd4 4.♗xd4 ♗b6 5.♗b3 ♗c6 6.♗e3 ♗c7 7.♗d3 ♗f6 8.♗c3 a6 9.f4 b5 10.♗f3 ♗b7 11.0-0 d6 12.♖ae1 ♗e7 13.a3 b4 14.♗a4 0-0 15.♗b6 ♗d7 16.♗f2 ♖ad8 17.♗e2 bxa3 18.bxa3 ♗d4 19.♗xd4 ♗xa4 20.♖b1 ♗a8 (era mucho mejor 20. ... ♖b8 21.♖b4 ♗d7 22.♗xa6 ♗xc4, con juego igualado) 21.♖b6 ♗xa3 22.♖xa6 ♗b4 23.c4 ♗b7 24.♖fa1 ♗d7 25.♖a7 ♗e8 26.♗b5 (las negras ya están perdidas. Tanto 26.♗c2 como 26.c5 también conducían a la victoria)

La máquina da una lección útil: a pesar de las simplificaciones en el flanco de dama, la actividad de las piezas blancas lleva a las piezas contrarias a una posición muy restringida, a causa de un descuido de la húngara que resulta fatal.



26. ... ♗c6 27.♗c7 ♗d7 28.♗d5 ♗b7 29.♖b1 (otro camino era 29.♖xb7



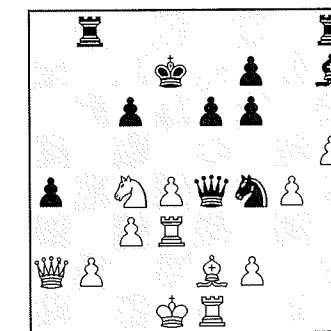
19. ... ♗xc3 20.♗xh5 (Polgar se ha metido en la boca del lobo y va a pagar las consecuencias de la precisión de la máquina en el cálculo, pero la alternativa 20.f4 ♗xh3 21.♗xh3 ♗g6 22.♗c5 ♗hx4 23.♗xf4 ♗xf4 24.♗xb7 ♗xh3 25.♖xd7 ♗f2 26.♖e1 ♖a7 tampoco era precisamente un plato de gusto) 20. ... ♖fc8 21.♖d2 ♗xf3 22.♖g2 ♗xe4 23.♗g4 f5 24.♗g3 ♗xg5 25.♖hg1 ♗xg2 26.♗xg2 ♗f3 y Polgar se rindió.

Sexta partida

♜ FRITZ 1
CARO-KANN (B16)
♜ J. POLGAR 0

Polgar inicia el ataque al enroque largo enemigo, tras entregar un peón y antes de poner en seguridad a su propio rey, y cuando parece que ha conseguido crear serios problemas a las blancas, la defensa exacta de Fritz anula todas sus tentativas.

1.e4 c6 2.d4 d5 3.♗c3 dxe4 4.♗xe4 ♗f6 5.♗xf6+ gxf6 6.♗f3 ♗f5 7.♗e2 ♗d7 8.c3 ♗c7 9.♗e3 e6 10.♗d2 ♗b6 11.g4 ♗g6 12.h4 h6 13.♗b3 ♗d5 14.0-0 a5 15.a4 ♗d6 16.h5 ♗h7 (un sacrificio de peón a largo plazo, siempre delicado contra una computadora del poder de cálculo de Fritz. Lo más sólido era 16. ... ♗xe3 17.fxe3 ♗h7) 17.♗xh6 b5 18.♖de1 ♖b8 19.axb5 a4 20.b6 (20.♗xa4 ♗b6, seguido de ... ♖a8) 20. ... ♗xb6 21.♗a2 ♗d5 22.♖h3 ♗d7 (una idea interesante era 22. ... a3, y si 23.bxa3, 23. ... ♗a5, pero la mejor respuesta sería 23.b4) 23.♗c4 ♗f4+ 24.♗xf4 ♗xf4+ 25.♗d1 ♗e4 26.♖d3 ♗f4 (un buen ejemplo de cómo la jugada más aparente puede ser un grave error. Lo mejor parece 26. ... ♗g2 27.♗g3 ♗xf2 28.♖f3 ♗c2+ 29.♗d2 ♗b3 30.♖xf2 ♗xa2 31.♗c1 ♗xc4 32.♗xc4 ♖h6, aunque las blancas conservan cierta ventaja)



27.♗xa4 ♖b7 (27. ... ♗xd3 28.♗a7+, ganando) 28.f3 ♗d5 29.♖d2 ♖hb8 30.♗a6 ♗g2 31.♖g1 ♗f4 32.b4 ♖b5 33.♗a2 ♗g5 34.♖h1 ♗d5 35.♗a1 ♗xb4 (un intento desesperado. Las jugadas normales no conducían a nada

LOS PROGRAMAS DE JUEGO ARRASAN

REPORJAQUE

bueno, porque el ataque negro ha sido parado en seco) 36. ♖e5+ fxe5 37. ♙xb5 e4 38. ♖a7+ ♗c8 39. cxb4 ♖xb5 40. ♖xf7 ♖xb4 41. ♖xe6+ ♗c7 42. ♖h3 e3 43. ♖xe3 ♗d7 44. d5 e5 45. ♖e6+ ♗d8 46. ♖f6+ ♗d7 47. ♖g7+ ♗d6 48. ♖h6+ ♗e5 49. f4+ y Polgar se rindió, porque el mate es inminente.

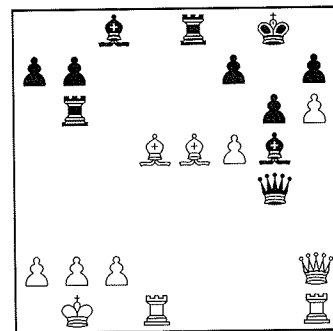
Séptima partida

♖ J. POLGAR 1
SICILIANA (B80)
 ♜ FRITZ 0

Judit, pese a la adversidad del marcador, se mantiene fiel a sí misma e imprime intensidad al juego desde los primeros movimientos. Las negras reaccionan en el centro, pero el apego materialista de los programas hace que, por fin, Judit consiga una buena victoria.

1.e4 c5 2.♗f3 d6 3.d4 cxd4 4.♗xd4 ♗f6 5.♗c3 ♗c6 6.♗e3 e6 7.♗e3 ♗e7

8.g4 d5 9.exd5 ♗xd5 10.♗xd5 exd5 11.♗d2 0-0 12.0-0-0 ♗xd4 13.♗xd4 ♖e8 (una extraña jugada, que destapa los defectos típicos de los programas de juego. Fritz probablemente rechazó la continuación lógica, 13. ... ♗f6, porque no quería entregar el peón de d5, pero tras 14.♗xf6 ♖xf6 15.♖xd5 ♗e6, las negras tendrían una clara compensación) 14.f4 ♖a4 15.♗b1 ♗d7 16.♗f3 ♗ad8 17.f5 ♗c8 18.h4 ♗fe8 19.h5 ♗d6 20.h6 g6 21.♗e5 ♗g5 22.♖h2 ♗b6 23.♗xd5 ♖xg4



Y en este momento Fritz abandonó, al ver la derrota inevitable: 24.♗df1

♗c7 (24. ... ♗xf5 25.♖hg1) 25.♗c3, con la amenaza principal, 26.♖b8.

Octava partida

♖ FRITZ 1
INDIA DE REY (E97)
 ♜ J. POLGAR 0

Para un ser humano sería muy difícil, pero no para una máquina: Fritz permite el ataque de Polgar en el flanco de rey, se come los peones de regalo y encuentra ¡siempre! la mejor defensa. Frustrante.

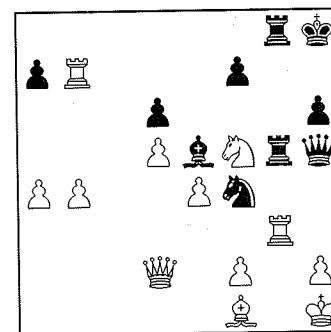
1.d4 ♗f6 2.c4 g6 3.♗c3 ♗g7 4.e4 d6 5.♗f3 0-0 6.♗e2 e5 7.0-0 ♗c6 8.d5 ♗e7 9.b4 ♗h8 10.c5 ♗h5 11.cxd6 cxd6 12.♗g5 ♗f4 13.♗xf4 exf4 14.♗c1 h6 15.♗f3 g5 16.♗b5 ♗g6 17.a4 g4 18.♗e1 f3 19.gxf3 gxf3 20.♗xf3 ♗h3 21.♗e1 ♗f4 22.♗f1 ♗g4 23.♖d2 ♗e5 24.♗e3 ♗g8 25.♗h1 ♗xf3+ 26.♖xf3 ♗g4 27.♗g3 ♖h4 28.♗d4 ♖ag8 29.♗f5 ♖g5 30.♗c7 ♖h5 31.♖xb7 ♗4g5

LOS PROGRAMAS DE JUEGO ARRASAN

REPORJAQUE



El GM Yona Kosashvili fue el único capaz en vencer a Junior. La foto corresponde a la última edición del encuentro Hombres/Máquinas, en La Haya (Jos Suttmüller)



32.♖xa7 ♖f3+ 33.♗g2 ♖h5 34.♖xg5 ♖xg5 35.♗g3 h5 36.♖xf7 h4 37.♖f5 ♖g6 38.♗f3 hxg3 39.fxg3 ♗g7 40.♖c2 ♗g8 41.♖c1 ♗d3 42.♖e3 ♗c8 43.♖xd3 ♗c1+ 44.♗d1 ♖g4 45.♖f8+ ♗g7 46.♖f1 ♖h3 47.♖f3 y Polgar abandonó.

Gélfand tampoco pudo con Junior

El 10 de mayo Boris Gélfand se enfrentó, a doble partida, al programa

israelí Junior (programado por Amir Ban y Shay Bushinsky) en Tel Aviv, bajo los auspicios de la Academia Kaspárov de Ajedrez, que está siendo muy activa en Israel.

En realidad la exhibición no era el único punto de la agenda, pues también midieron sus fuerzas con el temible programa (vigente campeón mundial de microcomputadoras de ajedrez) los actuales componentes de la selección de Israel: Alterman, Psajis, Avrukh y Kosashvili. Mientras que las partidas con Gélfand se disputaron a 30 minutos (+20 segundos por jugada), el tiempo total por jugador y partida contra los cuatro últimos fue de 30 minutos justos.

Gélfand sometió a Junior a una intensa presión en la primera partida, en la que llegó a tener una clara ventaja posicional. Después de 27. ... ♖aa8, por ejemplo, parece que son tanto 28.♖g4 como 28.♗c2 son mejores opciones que resolver de inmediato la tensión central, con las que Fritz5.32 señala una ventaja para las blancas en torno a +0.90. En cualquier caso, la

máquina resistió bien y acabó arrancando unas tenaces tablas.

En la segunda partida (véase, comentada por Kaspárov, en este mismo reportaje) el gran maestro bielorruso - ahora residente en Israel - enfocó la apertura (Defensa Berlínesa de la Española) con vistas a forzar un final de fuerte componente estratégico. Sin embargo, la precisión exhibida por el programa y algunos errores de Gélfand le dieron la victoria en este mini-encuentro a Junior.

Primera partida

♖ GELFAND 1/2
PEÓN DAMA (D02)
 ♜ JUNIOR 1/2

1.d4 ♗f6 2.♗f3 d5 3.♗f4 c6 4.c3 g6 5.e3 ♗g7 6.♗e2 0-0 7.h3 ♗bd7 8.0-0 a5 9.♗bd2 a4 10.♗h2 b5 11.♗d3 ♖b6 12.♖e2 a3 13.b4 ♗d8 14.♗b3 ♗h6

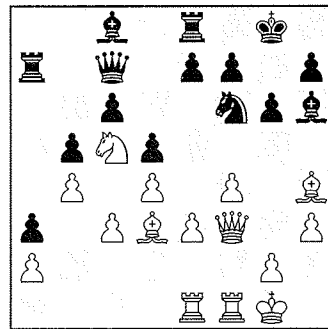


Boris Alterman (Jos Suttmüller)

LOS PROGRAMAS DE JUEGO ARRASAN

REPORJAQUE

15. ♖e5 ♜xe5 16. ♙xe5 ♞d7 17. ♙g3 ♜e8 18. f4 ♞f6 19. ♞c5 ♜c7 20. ♙h4 ♜b8 21. ♜f3 ♜c7 22. ♚ae1 ♚a7



23. ♙xf6 exf6 24. e4 ♙d7 25. ♚e2 ♜d6 26. f5 ♙g7 27. ♚fe1 ♚aa8 28. exd5 cxd5 29. ♞xd7 ♜xd7 30. ♚xe8+ ♚xe8 31. ♚xe8+ ♜xe8 32. ♜e2 ♜xe2 33. ♙xe2 ♙h6 34. ♙xb5 gxf5 35. ♙c6 ♙d2 36. b5 ♙xc3 37. ♙xd5 ♙xd4+ 38. ♞f1 ♞f8 39. ♞e2 ♞c7 40. ♞d3 ♙c5 41. ♞c4 h6 42. ♞c5 f4 43. ♞c6 f5 44. b6 f6 45. ♙f3 ♞d8 46. ♞b7 ♙d4 47. ♙d1 ♞d7 48. ♙c2 ♞d6 49. ♙xf5 ♙g1 50. ♙g4 ♙c5 51. ♙f3 ♙f2 52. ♞a6 ♙c3 53. ♞b5 ♙d4 54. b7 ♞c7 55. ♞b4 ♙b2 56. ♞c4 ♙e5 57. ♞b3 ♙d6 58. ♞c4 ♙e5 59. h4 ♞b6 60. h5 ♙c7 61. ♞d3 f5 62. ♞d4 ♙b8 63. ♞d5 ♞xb7 64. ♞e6+ ♞c7 65. ♞xf5 ♞d8 66. ♞g6 ♞c7 67. ♞xh6 ♞f6 68. ♞h7 ♞g5 69. ♙d1 ♙d6 70. ♞g7 ♙e5+.

La selección israelí empató

Como reclamo para los medios de comunicación, el presidente Netanyahu fue invitado a presenciar la exhibición, y no sólo eso, sino que también se le invitó a disputar una partida contra su ministro de Comercio e Industria, Natan Sharansky (ambos muy aficionados al juego-rey). Sharansky es, además, el líder de la comunidad de inmigrantes rusos. La partida entre ambos finalizó en tablas (¡luchadas!). A Sharansky lo metieron en una "encerona", haciéndole jugar contra una versión más floja de Junior que no quiso dejar en mal lugar a sus padres,

EL PAÍS, martes 11 de mayo de 1999



Netanyahu (derecha) juega al ajedrez con el líder de los inmigrantes rusos, Natan Sharansky, ayer en Tel Aviv. / ASSOCIATED PRESS

La policía de Arafat se parapeta en el interior de la Orient House

Netanyahu cierra las oficinas palestinas en Jerusalén para ganar apoyo electoral

Recorte de prensa (El País, 11.5.1999). Netanyahu se dispone a realizar su jugada contra Sharansky. La partida finalizaría en tablas.

endosándole al ministro una miniatura en 12 jugadas (Sharansky-Baby Junior: 1. d4 ♞f6 2. ♞c3 d5 3. ♙g5 ♞bd7 4. f3 c6 5. e4 ♜b6 6. ♚b1 dxe4 7. fxe4 e5 8. d5 ♙b4 9. dxc6 ♞xe4! 10. cxd7+ ♙xd7 11. ♜e2 ♙xc3+ 12. ♞d1 ♞xg5, 0-1).

Llegó el turno a los grandes maestros Alterman (Elo 2616), Psajis (2564), Kosashvili (2565) y Avrukh (2609). Los dos primeros hicieron tablas en sus respectivas partidas, mientras que Kosashvili ganaba y perdía Avrukh.

La partida Alterman-Junior fue sumamente lógica y ninguno de los contrincantes hizo nada especial por superar al otro, de modo que las tablas fueron la consecuencia normal del juego.

♙ ALTERMAN 1/2
RETI (A07)
 ♚ JUNIOR 1/2

1. ♞f3 ♞f6 2. g3 d5 3. ♙g2 c6 4. b3 ♙g4 5. ♙b2 ♞bd7 6. d3 e6 7. ♞bd2 a5 8. a3 ♙e7 9. h3 ♙h5 10. 0-0 0-0 11. c4 ♚e8 12. ♚e1 ♙g6 13. ♞h4 b5 14. ♞xg6 hxg6 15. ♜c2 a4 16. b4 ♜b8 17. ♚ac1 ♚c8 18. ♜b1 ♜a7 19. cxb5 cxb5 20. ♞f3 ♙d6 21. ♚xc8+ ♚xc8 22. ♚c1 ♚c7 23. ♚xc7 ♜xc7 24. ♞d4 ♜b8 25. ♜c1 e5 26. ♞c6 ♜a8 27. ♞a5 ♞e8 28. ♜c6 ♜xc6 29. ♞xc6 ♞c7 30. h4 f6 31. e3 ♞f7 32. ♞d8+ ♞e7 33. ♞b7 ♞f8 34. f4 exf4 35. exf4 ♞d7 36. ♞xd6 ♞xd6 37. ♞f2 ♞d7 38. ♞e3 ♞e6 39. g4 ♞b6 40. f5 gxf5 41. gxf5 ♞d8 42. ♙d4 ♞d7.

Psajis optó por una táctica sim-

LOS PROGRAMAS DE JUEGO ARRASAN

REPORJAQUE

plificadora y algunos escarceos, con la iniciativa de Junior, no bastaron para doblegar la voluntad de no perder del gran maestro siberiano.

♙ JUNIOR 1/2
FRANCESA (C01)
 ♚ PSAJIS 1/2

1. e4 e6 2. d4 d5 3. exd5 exd5 4. c4 ♞f6 5. ♞c3 ♙e7 6. ♞f3 0-0 7. cxd5 ♞xd5 8. ♙d3 ♞c6 9. 0-0 ♙e6 10. ♚e1 a6 11. ♜c2 h6 12. ♙h7+ ♞h8 13. ♙f5 ♞cb4 14. ♜b1 ♙xf5 15. ♜xf5 ♞f6 16. a3 ♞bd5 17. ♙d2 ♜c8 18. ♜d3 ♙d6 19. ♞c5 c6 20. ♚ac1 ♞xc3 21. ♙xc3 ♞d5 22. ♙a5 ♞g8 23. ♜f3 f6 24. ♞c4 ♜d7 25. ♜b3 ♚f7 26. ♞b6 ♞xb6 27. ♙xb6 ♙f4 28. ♚c2 ♚e8 29. ♚ce2 ♚xe2 30. ♚xe2 ♜d5 31. ♜xd5 cxd5 32. g3 ♙c7 33. ♚e6 ♞h7 34. h4 ♞g6 35. ♙xc7 ♚xc7 36. ♚d6 ♚c2 37. b4 ♚c3 38. ♚xd5 ♚xa3 39. h5+ ♞h7 40. ♚d6 ♚b3 41. ♚b6 ♚d3 42. ♚xb7 ♚xd4 43. ♚b6.

Kosashvili hizo de la paciencia virtud, ganando una partida muy elaborada estratégicamente, en la que ahogó de forma literal a su rival de silencio. Tuvo mucho mérito esta victoria, porque (además de ser la única partida ganada por los jugadores humanos) puso de manifiesto, una vez más, la extraordinaria capacidad de resistencia de las máquinas, incluso en las situaciones más difíciles. Se diría que hay que ganarles cuatro veces: en la apertura, en el medio juego, en el final y... ¡una última vez refutando sus ilimitados recursos!

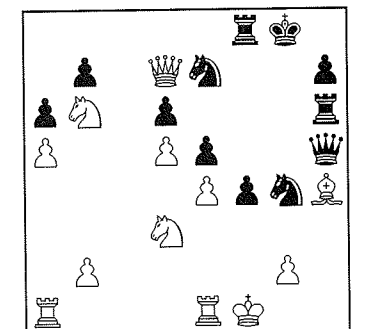
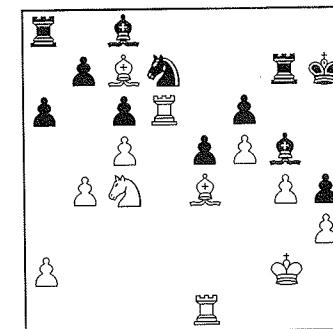
Después de 47. ... ♚g7, cuando la asfixia posicional de las negras era evidente, Kosashvili dobló torres en la columna d, incitando a su oponente a "ganar" un peón en c5, aunque en realidad las negras estaban ya prácticamente en Zugzwang, con tres piezas inmovilizadas. El abandono, aunque se hizo esperar, podía haberse producido pocas jugadas después.

♙ KOSASHVILI 1
INGLESA (A26)
 ♚ JUNIOR 0

♙ JUNIOR 1
INDIA DE REY (E99)
 ♚ AVRUKH 0

1. c4 ♞f6 2. ♞c3 e5 3. e4 d6 4. g3 g6 5. ♙g2 ♞c6 6. d3 ♙g7 7. ♞ge2 0-0 8. ♚b1 ♞h5 9. ♙e3 ♞d4 10. 0-0 c6 11. ♜d2 ♙g4 12. f3 ♙e6 13. f4 a6 14. b3 ♚e8 15. ♞h1 ♞xe2 16. ♞xe2 ♞f6 17. f5 gxf5 18. exf5 ♙c8 19. ♙g5 ♚f8 20. ♞c3 ♚b8 21. ♚bd1 ♞h8 22. ♞e4 d5 23. ♞c3 dxc4 24. dxc4 ♜xd2 25. ♚xd2 ♚g8 26. ♙e3 h5 27. c5 ♞g4 28. ♙g1 ♞f6 29. ♞a4 ♞d7 30. ♚e2 ♚e8 31. h3 ♙f6 32. ♙f3 h4 33. g4 ♙e7 34. ♚d1 ♞g7 35. ♙e3 ♞f8 36. ♙f2 ♞d7 37. ♞g2 ♙g5 38. ♙d4 ♚a8 39. ♙c3 ♙f4 40. ♙a5 ♙h6 41. ♙c7 ♙f4 42. b4 ♞h8 43. ♞b2 f6 44. ♞c4 ♚g8 45. ♙e4 ♞h7 46. ♚d6 ♙g5 47. ♚e1 ♚g7

1. e4 d6 2. d4 g6 3. c4 ♞f6 4. ♞c3 ♙g7 5. ♞f3 0-0 6. ♙e2 e5 7. 0-0 ♞c6 8. d5 ♞e7 9. ♞e1 ♞d7 10. ♙e3 f5 11. f3 f4 12. ♙f2 g5 13. a4 a6 14. a5 ♚f6 15. ♞d3 ♚h6 16. c5 ♞f6 17. cxd6 cxd6 18. ♞a4 ♜e8 19. ♞b6 ♜h5 20. h4 ♚b8 21. ♜c2 g4 22. fxg4 ♙xg4 23. ♙xg4 ♞xg4 24. ♜c7 ♚e8 25. ♜d7 ♙f6 26. ♚fe1 ♚f8 27. ♞f1 ♙xh4 28. ♙xh4



28. ... ♞e3+?

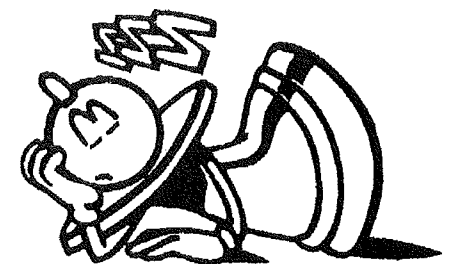
Después de la natural 28. ... ♜xh4, las negras mantienen un fuerte ataque, probablemente decisivo. Si 29. ♞e2, 29. ... ♜g3! Con el jaque textual y el que sigue se favorece la huida del rey blanco hacia el flanco de dama.

29. ♞f2 ♜xh4+ 30. ♞e2 ♜g5 31. ♞d2 ♚h2 32. ♞c3 ♚xg2 33. ♜xd6 ♞c2 34. ♞d7 ♚c8+ 35. ♞b3 ♞xa1+ 36. ♚xa1 ♞g7 37. ♞7xe5 ♚g3 38. ♞a2 ♚f8?

El error decisivo. Con 38. ... f3 las negras todavía podían aguantar.

39. ♞c5.

La partida de Avrukh fue la más emocionante, pues consiguió un terrorífico ataque contra el rey enemigo, pero la precipitación (quizá el tiempo, quizá los temores que infunde un adversario invisible, que ni siquiera tiene que poner cara de póker) hizo que el monarca blanco se le zafara de las manos, viajando tranquilamente hacia el flanco opuesto.



AJEDREZ Y MONTAÑA



BENASQUE

XIX OPEN INTERNACIONAL «VILLA DE BENASQUE»

Del 6 al 15 de Julio de 1999



AYUNTAMIENTO DE BENASQUE

INFORMACION e INSCRIPCIONES

Inscripción General:
OFICINA INFORMACION Y TURISMO
Tel/Fax: 974 551 289. De 11 a 13 y de 17 a 20 h.
22440 Benasque (Huesca)

Titulados y (+ 2350)
J. MIGUEL ROYO FERNANDEZ
Tel/Fax: 976 223 512 Tel/Fax: (34) 976 216 182
Doctor Horno, 6-8, 5° D • 50004 ZARAGOZA (España)

XIX OPEN INTERNACIONAL «VILLA DE BENASQUE» 1999

... PREMIOS ...

1.650.000 ptas. más trofeos

| | | |
|------------------------|------------------|-----------|
| 1º | 400.000 y Trofeo | |
| 2º | 300.000 y Trofeo | |
| 3º | 200.000 y Trofeo | |
| 4º | 90.000 y Trofeo | |
| 5º | 80.000 y Trofeo | |
| 6º | 70.000 y Trofeo | |
| 7º | 60.000 y Trofeo | |
| 8º | 50.000 y Trofeo | |
| 9º | 40.000 y Trofeo | |
| 10º | 30.000 y Trofeo | |
| 11º | 20.000 y Trofeo | |
| 12º | 20.000 y Trofeo | |
| 13º | 20.000 y Trofeo | |
| 14º | 20.000 y Trofeo | |
| 15º | 20.000 y Trofeo | |
| 16º | 20.000 y Trofeo | |
| 17º | 20.000 y Trofeo | |
| 18º | 10.000 y Trofeo | |
| 19º | 10.000 y Trofeo | |
| 20º | 10.000 y Trofeo | |
| 21º | 10.000 y Trofeo | |
| 22º | 10.000 y Trofeo | |
| 23º | 10.000 y Trofeo | 1.520.000 |
| 1er Clas. Español | 50.000 y Trofeo | |
| 1er Clas. Aragón | 30.000 y Trofeo | |
| 1er Clas. Prov. Huesca | 10.000 y Trofeo | |
| 1er Clas. Veterano | 10.000 y Trofeo | |
| 1er Clas. Juvenil | 10.000 y Trofeo | |
| 1er Clas. Cadete | 10.000 y Trofeo | |
| 1er Clas. Fémica | 10.000 y Trofeo | 130.000 |
| | | 1.650.000 |

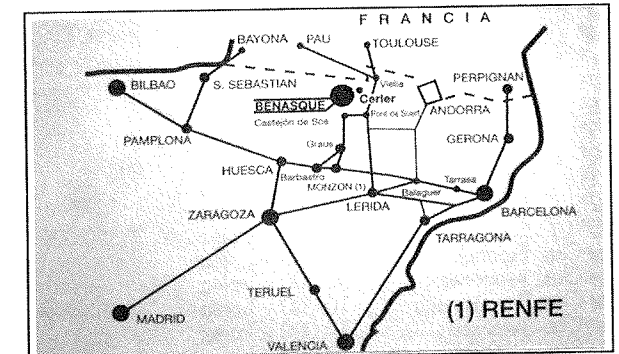
(*) A esta cantidad se le aplicará la retención establecida por la Legislación Vigente.

OBSERVACIONES

- El importe de los premios se entregará por riguroso orden de clasificación. No será, por tanto, divisible.
- Cualquier jugador/a español, aragonés, oscense, veterano, juvenil, cadete y fémica, podrá optar igualmente a cualquiera de los otros premios establecidos, pudiendo acumular los mismos.
- Se considera jugador veterano el que tenga cumplidos los 60 años al inicio de la competición.
- Se considera jugador juvenil al que tenga menos de 18 años al inicio de la competición.
- Se considera jugador cadete al que tenga menos de 16 años al inicio de la competición.
- Se consideran jugadores oscenses, aragoneses o nacionales, los que tengan licencia expedida por la Delegación de Huesca, FADA o FEDA, respectivamente.
- La entrega de premios y trofeos se realizará el día 15 a las 17 horas, siendo obligatoria la presencia de los interesados.

... BASES ...

- Se disputará a 10 rondas, sistema Suizo FIDE.
- Las rondas (1, 3, 4, 5, 6, 7, 8 y 9) se jugarán de 16 a 22 horas. Las rondas (2 y 10) se jugarán de 9 a 15 horas. Se doblarán las rondas 2 y 3 (7 miércoles) para habilitar un día de descanso (12 lunes), antes de las tres últimas rondas.
- INSCRIPCIÓN: 5.000 pts. Precio especial menores en grupos debidamente documentados. El cierre de inscripciones será el día 30 de junio. Únicamente se admitirán las 480 primeras inscripciones.
- Jugadores ELO FIDE +2350, inscripción gratuita.



| LINEAS de AUTOBUSES | |
|---------------------|---------------------------------|
| HUESCA | La Oscense 974 210700 |
| BARBASTRO | Alto Aragón 974 311293 |
| MONZON | Alto Aragón 974 400632 |
| ZARAGOZA | La Oscense 976 229343 |
| BARCELONA | Alto Aragonesa 93 4904000 |
| LERIDA | Alto Aragonesa 973 268500 |

PATROCINA AYUNTAMIENTO DE BENASQUE

COOPERAN: Gobierno de Aragón
Diputación Provincial de Huesca
Federación Española de Ajedrez
International Braille Chess Association
Delegación Oscense de Ajedrez

COLABORAN: El Corte Inglés
O.N.C.E.
Coca Cola
C.C. Broski

SIMULTANEAS en CERLER

... INFORMACION e INSCRIPCIONES ...

Inscripción General:
OFICINA INFORMACION Y TURISMO
Tel/Fax: 974 551 289. De 11 a 13 y de 17 a 20 h.
22440 Benasque (Huesca)

Titulados y (+ 2350)
J. MIGUEL ROYO FERNANDEZ
Tel/Fax: 976 223 512 Tel/Fax: (34) 976 216 182
Doctor Horno, 6-8, 5° D • 50004 ZARAGOZA (España)

I CONCENTRACIÓN JUVENIL BENASQUE '99

(Huesca)

NIVEL DE TORNEO

Benasque, del 6 al 15 de julio de 1999

Información: teléfono móvil 610 682 130



TORNEO SONSBEEK DE ARNHEM (HOLANDA)

AL DÍA

Korchnói dominó el Cuadrangular

En lugar de los de 16, organizado res avispados nos dijeron que eran más bonitos los de ocho jugadores a doble vuelta. No era más bonito. Era más barato (se ahorran las plazas de hotel y viaje de ocho jugadores).

Si alguien quiere organizar un categoría 13, como el presente torneo, realizado para conmemorar los 100 años de creación de la *Witte Villa* (la Villa Blanca) dentro del Parque Sonsbeek, no tiene más que contratar a cuatro jugadores y hacer que disputen ¡12 partidas! Ese es todo el balance de un torneo internacional en el que el gran maestro Viktor Korchnói se permitió el lujo de ganar, pese a ceder dos derrotas.

La primera vuelta finalizó con un Sadler muy fuerte, con 2,5 puntos (victorias sobre Korchnói y Xie Jun y tablas con Nijboer), seguido de Korchnói 2, Nijboer 1 y Xie Jun 0,5. En la segunda vuelta Korchnói consiguió ganar a Sadler y Nijboer en la 4ª y 6ª rondas, respectivamente, y su derrota ante Xie Jun no fue suficiente para moverle del primer puesto.

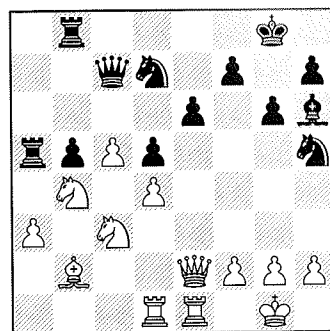
Empató en el primer puesto con el británico Matthew Sadler

El veterano GM sigue haciendo de las suyas y demostró que su combatividad se mantiene intacta: ¡+4 =0 -2!

| | |
|-------------------------|---|
| ♔ SADLER | 1 |
| NIMZOINDIA (E43) | |
| ♚ KORCHNOI | 0 |

1.d4 ♘f6 2.c4 e6 3.♗c3 ♘b4 4.e3 b6 5.♗d3 ♘b7 6.♗f3 0-0 7.0-0 c5 8.♗a4 cxd4 9.exd4 ♗e7 10.♗e1 ♗e8 12.a3 d6 13.♘b2 ♗f8 14.♗f1 g6 15.♗c3 ♗g7 16.♗b1 a6 17.♗d2 d5 18.c5 bxc5 19.bxc5 ♗c7 20.♗a2 ♗c6 21.♗b4

♗b5 22.♗xb5 axb5 23.♗c2 ♗h6 24.♗bd1 ♗eb8 25.♗b1 ♗h5 26.♗c3 ♗a5? (26. ... ♗f4)



27.♗exd5! exd5 28.♗xd5 ♗d8 (28. ... ♗a7 29.♗e7+ ♗g7 30.d5+ ♗hf6 31.♗c6 ♗c7 32.♗e7, con gran ventaja) 29.♗e7+ ♗f8 30.♗c6 ♗f4 31.♗g4 ♗c7 32.♗xa5. Rinden

| | |
|-----------------------|---|
| ♔ NIJBOER | 0 |
| FRANCESA (C11) | |
| ♚ KORCHNOI | 1 |

1.e4 e6 2.d4 d5 3.♗c3 ♗f6 4.e5 ♗fd7 5.f4 c5 6.♗f3 ♗c6 7.♗e3 a6 8.♗d2 cxd4 9.♗xd4 ♗c5 10.0-0-0 0-0 11.h4 ♗xd4 12.♗xd4 b5 13.♗h3 b4 14.♗a4 ♗xd4 15.♗xd4 a5 (en la partida Kaspárov-Short las blancas consiguieron una ventaja decisiva después de 15. ... f6? 16.♗xb4 fxe5 17.♗d6! ♗f6 18.f5!!) 16.c4 bxc3 17.♗xc3 ♗xh4 18.g3 ♗d8 19.♗b1 ♗a6 20.♗xa6 ♗xa6 21.♗h1 ♗a8 22.g4 ♗b8 23.a3 ♗b6 24.g5 ♗xa4 25.♗xa4 ♗b6 26.♗c2 g6 27.♗h6 ♗b7 28.♗h2 ♗fb8 29.♗c2 ♗d4 30.♗a1? (mejor era 30.♗xh7 ♗xb2+ 31.♗xb2 ♗xb2+ 32.♗xb2 ♗d1+ 33.♗c1)

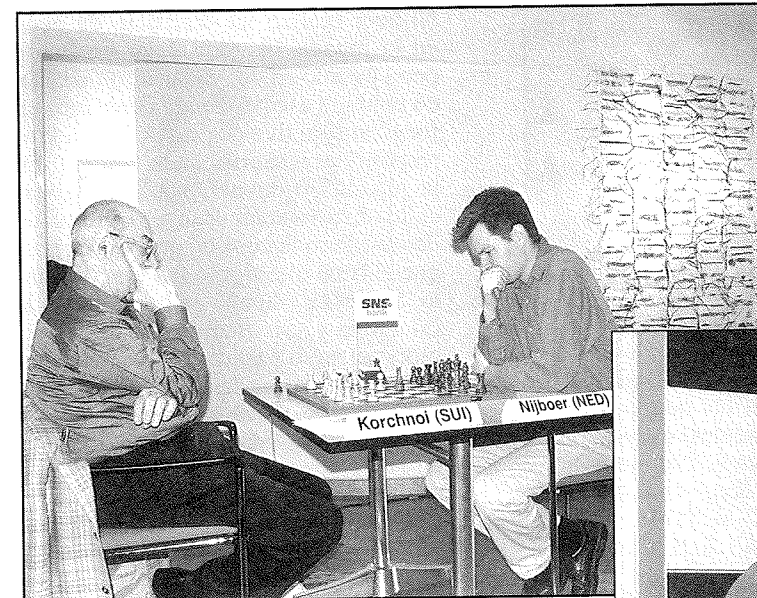
JAQUE. MADRID

Después de los cerrados de 16 o 18 jugadores se pusieron de moda los de 14, luego los de 12, y ahora proliferan los de 10, lo que significa que una derrota y adiós a las ambiciones de triunfo final.

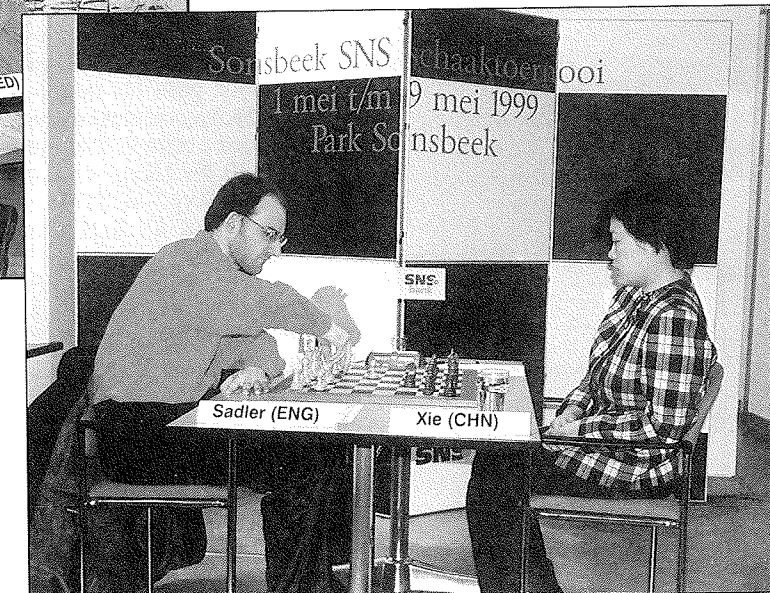
| Arnhem, Sonsbeek Park 1999 | | | | | | |
|----------------------------|------|-----|-----|-----|-----|--------|
| Categoría 13 (2595) | | | | | | |
| Jugadores (País) | Elo | 1 | 2 | 3 | 4 | Puntos |
| 1 KORCHNOI (Suiza) | 2673 | ** | 0 1 | 1 1 | 1 0 | 4 |
| 2 SADLER (Inglaterra) | 2660 | 1 0 | ** | ½ ½ | 1 1 | 4 |
| 3 NIJBOER (Holanda) | 2515 | 0 0 | ½ ½ | ** | ½ 1 | 2,5 |
| 4 XIE JUN (China) | 2532 | 0 1 | 0 0 | ½ 0 | ** | 1,5 |

TORNEO SONSBEEK DE ARNHEM (HOLANDA)

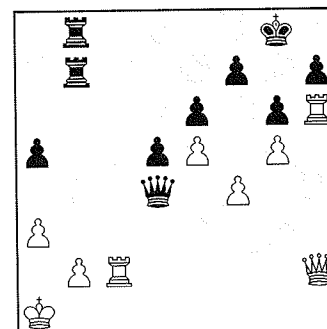
AL DÍA



Korchnói (izq.) contra Nijboer (Jos Suttmuller)



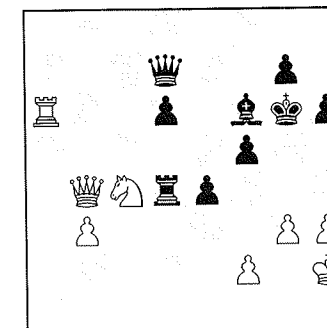
Sadler (izq.) contra Xie Jun (Jos Suttmuller)



30. ... ♗b3 31.♗a2 ♗a4, abandonan. No hay defensa contra 32. ... ♗xa3+ (33.bxa3 ♗b3+ y 34. ... ♗b1++).

| | |
|------------------------|---|
| ♔ XIE JUN | 0 |
| SICILIANA (B90) | |
| ♚ SADLER | 1 |

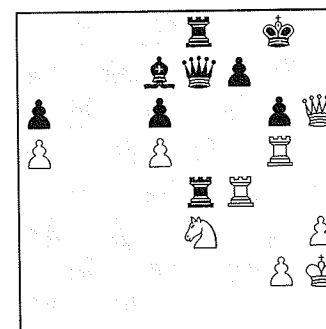
1.e4 c5 2.♗f3 d6 3.d4 cxd4 4.♗xd4 ♗f6 5.♗c3 a6 6.♗e3 e5 7.♗f3 ♗e7 8.♗c4 0-0 9.0-0 ♗e6 10.♗d3 ♗c6 11.a3 b5 12.♗d5 ♗c8 13.♗d2 h6 14.♗xc6 ♗xc6 15.♗d5 ♗d7 16.b3 ♗xd5 17.exd5 ♗c7 18.a4 ♗b8 19.axb5 axb5 20.♗a5 ♗g4 21.♗fa1 f5 22.♗a8 ♗xa8 23.♗xa8+ ♗f7 24.c4 ♗b7 25.h3 ♗xe3 26.♗xe3 ♗g5 27.♗c3 e4 28.cxb5 ♗xb5 29.♗c4 ♗xd5 30.♗h2 ♗f6 31.♗b4 ♗g6 32.♗a6 ♗d4 33.g3



33. ... f4 34.gxf4 ♗f5 35.♗xd6 ♗xf4+ 36.♗g1 e3 37.fxe3 ♗g3+ 38.♗f1 ♗xh3+ 39.♗e2 ♗g2+ 40.♗e1 ♗g1+ 41.♗e2 ♗g2+ 42.♗e1 ♗h4 43.♗xf6+ gxf6 44.♗e5+ ♗h5. Rinden.

| | |
|---------------------------|---|
| ♔ KORCHNOI | 1 |
| INDIA DE REY (E81) | |
| ♚ XIE JUN | 0 |

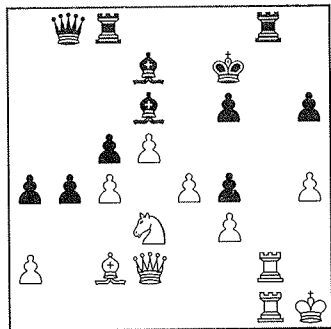
1.d4 ♗f6 2.c4 g6 3.♗c3 ♗g7 4.e4 d6 34.♗xf7. Abandonan.



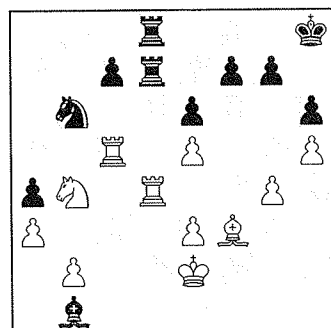
AL DÍA

♖ KORCHNOI 1
GAMBITO DE DAMA (D20)
 ♜ SADLER 0

1.d4 d5 2.c4 dxc4 3.e4 ♘f6 4.e5 ♘d5
 5.♙xc4 ♘c6 6.♘c3 ♘b6 7.♙b5 ♙d7
 8.♘f3 e6 9.0-0 ♘b4 10.♙e2 ♙c6 11.a3
 ♘4d5 12.♘e4 ♘f4 13.♙xf4 ♙xe4
 14.♘g5 ♙g6 15.♙f3 ♙b8 16.♙c1 ♙e7
 17.♙xb7 0-0 18.♙c6 ♙xd4 19.♘f3
 ♙c4 20.♙e3 a5 21.♘d4 a4 22.♙f3
 ♙c5 23.♘c6 ♙xc1 24.♙axc1 ♙xe3
 25.fxe3 ♙be8 26.♙fd1 h6 27.♙f2 ♙h7
 28.♙e2 ♙a8 29.♙c5 ♙fe8 30.h3 ♘d5
 31.♘b4 ♙e7 32.g4 ♙ae8 33.♘c6 ♙d7
 34.h4 ♙h8 35.♙d4 ♘b6 36.h5 ♙b1
 37.♘b4 ♙ed8



38.e5 fxe5 39.♘xf4 ♙xg2 (parece que lo mejor para las negras es tomar el caballo, ya que el ataque sólo conducía a jaque continuo. Por ejemplo: 39. ... exf4! 40.♙d3 ♙xg2 41.♙xg2 [41.♙h7+ ♙e8 42.♙xg2 ♙f8] 41. ... ♙f8! 42. ♙h7+ ♙e8 43.♙g8 ♙e5! 44.♙g6+ ♙d8 45.♙f5 [45.♙xf8+ ♙c7] 45. ... ♙e1+, etc.) 40.♙xg2 ♙g8 41.♘g6 ♙g7 42.♙d2 b3 43.axb3 axb3 44.♙e4 ♙g8 45.♙xh6 ♙e8 46.♙a1 ♙c8 47.♙a8 ♙c7 48.♙b8 b2 49.♙xb2 ♙a7 50.♙b6 ♙a6 51.♙b1 ♘d8 52.♙g1 ♙f7 53.♙g5+ ♙c7 54.♙xe5 ♙e8 55.♙g7+ ♙b8 56. ♘c6+ ♙a8 57.♙a1. Abandonan.



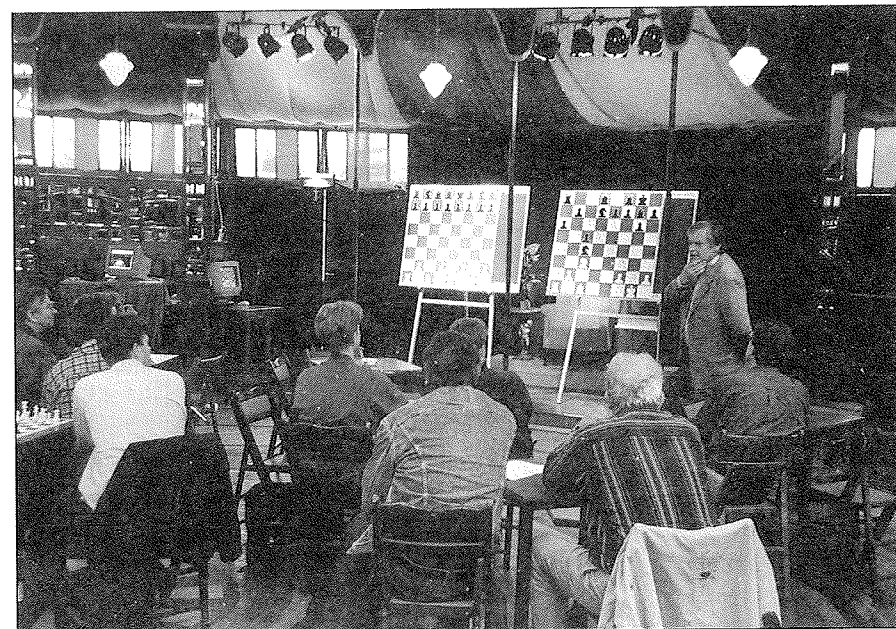
38.♙c1 ♙h7 39.♙xc7 ♙xd4 40.exd4
 ♙xd4 41.♙b7 ♘c4 42.♙b8+ ♙g8
 43.♘c6 ♙d2+ 44.♙e1 ♙xb2 45.♙xb2
 ♘xb2 46.♙e2 f5 47.exf6 e5 48.f7 ♙xf7
 49.♘xe5. Rinden.

♖ NIJBOER 1
ESPAÑOLA (C97)
 ♜ XIE JUN 0

1.e4 e5 2.♘f3 ♘c6 3.♙b5 a6 4.♙a4
 ♘f6 5.0-0 ♙e7 6.♙e1 b5 7.♙b3 d6
 8.c3 0-0 9.h3 ♘a5 10.♙c2 c5 11.d4
 ♙c7 12.♘bd2 ♙d7 13.♘f1 ♘c4
 14.♘e3 ♘xe3 15.♙xe3 ♙fe8 16.♘d2
 ♙ac8 17.♙c1 ♙a7 18.d5 g6 19.b4 ♙c7
 20.bxc5 dxc5 21.c4 b4 22.♘f3 ♙d6
 23.♘h2 ♙g7 24.♙h1 a5 25.♘g4 ♘g8
 26.♙d2 f6 27.f3 a4 28.♘f2 ♘e7
 29.♘d3 g5 30.h4 h6 31.g3 ♘g6 32.♙e2
 ♙f7 33.♙h2 gxf4 34.gxf4 ♘f4
 35.♙xf4 exf4 36.♙g1 ♙g8 37.♙hg2
 ♙b8

♖ NIJBOER 1/2
SICILIANA (B90)
 ♜ SADLER 1/2

Esta partida fue muy interesante.

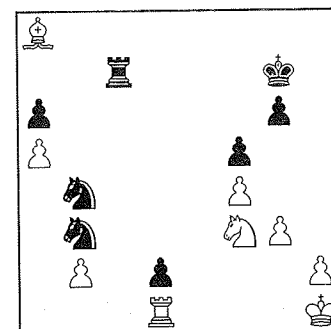


El GM Hort comenta las partidas en la sala de demostración (Jos Suttmuller)

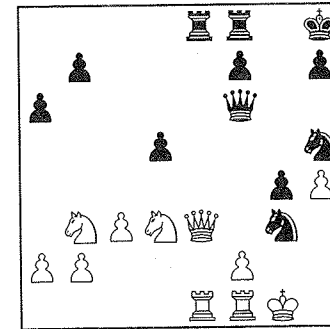
Nijboer realizó un sacrificio de peón en la jugada 18, para dejar un fuerte peón pasado en d6, y más tarde sacrificó también ese peón para conseguir un juego muy activo de piezas. Las negras respondieron sacrificando calidad. En la jugada 30 devolvieron las blancas calidad, produciéndose el cambio de damas. Pero la cosa no quedó ahí, porque el final que siguió fue emocionante. Sadler se empeñó en hacerse con la iniciativa y sacrificó un peón para explotar el suyo pasado. En la jugada 44 (véase diagrama) las blancas tuvieron que entregar pieza por peón, pero es que en 15 movimientos más tarde se desprenderían de su última pieza para afrontar un final de tres peones ¡contra dos caballos y peón!, que se prolongaría sesenta jugadas más.

1.e4 c5 2.♘f3 d6 3.d4 cxd4 4.♘xd4
 ♘f6 5.♘c3 a6 6.♙e3 e5 7.♘b3 ♙e6 8.
 ♙d2 ♘bd7 9.f3 h5 10.a4 ♙c8 11.a5
 ♙e7 12.♙e2 h4 13.0-0 g6 14.♘d5
 ♙xd5 15.exd5 ♙f8 16.c4 ♘h5 17.♙fd1
 ♙g7 18.c5 dxc5 19.d6 ♙f6 20.♙c4
 ♘f4 21.♙c2 ♙g5 22.♙c3 ♙c6 23.♘d2
 ♙xd6 24.♘e4 ♙d4 25.♙xd4 exd4 26.
 ♙b3 ♘e5 27.♙f1 ♘h5 28.♙e1 h3 29.
 g3 ♙e3+ 30.♙xe3 dxe3 31.♙xe3 ♙d4
 32.♙xd4 cxd4 33.f4 ♘f3+ 34.♙h1
 ♘f6 35.♘f2 ♙c8 36.♙d3 ♘d2 37.
 ♘xh3 ♘d5 38.♘g1 ♘b4 39.♙d1 ♘b3
 40.♙e4 f5 41.♙xb7 ♙c7 42.♙a8 d3
 43.♘f3 d2

AL DÍA



44.♘xd2 ♙d7 45.♙g2 ♙xd2+ 46.♙xd2
 ♘xd2 47.♙f2 ♘b3 48.♙e3 ♙f6 49.h4
 ♙e6 50.♙f3 ♘d5+ 51.♙d3 ♘xa5
 52.h5 gxf5 53.♙xh5 ♘f6 54.♙e2 ♘c6
 55.♙c4 ♘d6 56.♙d3 ♘d5 57.♙b3 a5
 58.♙xf5 ♘d4+ 59.♙a4 ♘xf5 60.♙xa5
 ♘xg3 61.b4 ♘f5 62.b5 ♙c5 63.b6
 ♘xb6 64.♙a6 ♘c4 65.♙b7 ♘d6
 66.♙c8 ♘a5 67.♙d8 ♘b7+ 68.♙e8
 ♙e6 69.♙f8 ♘bd6 70.♙g8 ♙e7
 71.♙h7 ♙f7 72.♙h8 ♙g6 73.♙g8 ♘f7
 74.♙f8 ♘7h6 75.♙e8 ♙g7 76.♙d8
 ♙f7 77.♙d7 ♘g4 78.♙c6 ♙e6 79.♙c5
 ♙d7 80.♙d5 ♘ge3+ 81.♙e5 ♙e7
 82.♙e4 ♙d6 83.♙d3 ♙d5 84.♙c3 ♘c4
 85.♙d3 ♘cd6 86.♙c3 ♙e4 87.♙b3
 ♙d3 88.♙b4 ♘d4 89.♙b3 ♘e4
 90.♙b4 ♘c3 91.♙b3 ♘d5 92.♙b2
 ♙e5 93.♙c1 ♘b4 94.♙d1 ♙e4 95.♙e2
 ♘d5 96.♙f3 ♘f6 97.♙e2 ♙c3 98.♙e1
 ♘e4 99.♙e2 ♘d2 100.♙e1 ♘d3
 101.♙f2 ♘e4+ 102.♙e1 ♘c3 103.♙f1
 ♘d4 104.♙f2 ♙e4 105.♙f1 ♙f3
 106.♙e1 ♙e3 107.♙f1 ♘e4 108.♙e1
 ♘f2 109.♙f1 ♘d3 110.♙g2 ♙e2
 111.♙h2 ♙f3 112.♙h3 ♘f2+ 113.♙h2
 ♘e3. Se acordaron las tablas.



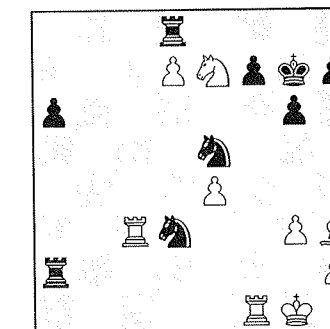
31.♙xe8 ♙xe8 32.♙xe8+ ♙g7 33.fxg3
 ♙d6 34.♘e5 f6 35.♘d4 ♙b6 36.♘xg4
 ♙xb2 37.♙fe1.

♖ KORCHNOI 1
GRÜNFIELD (D85)
 ♜ NIJBOER 0

1.d4 ♘f6 2.c4 g6 3.♘c3 d5 4.cxd5
 ♘xd5 5.♙d2 ♙g7 6.e4 ♘b6 7.♙e3
 0-0 8.♘f3 ♙g4 9.♙e2 ♙xf3 10.♙xf3
 c5 11.d5 ♘c4 12.♙c1 ♘d7 13.0-0 a6
 14.♙g4 b5 15.♙e2 ♘db6 16.♙b1 ♘e5
 17.♙h3 c4 18.b3 ♘d3 19.♙d2 ♙c7
 20.g3 ♘d7 21.♙c3 ♙ad8 22.♘e2
 ♘7c5 23.♘d4 ♙d6 24.bxc4 bxc4 25.
 ♙c3 ♙fd8 26.♘e2 ♙xc3 27.♘xc3 e5
 28.f4 ♙a5 29.fxe5 ♘xe5 30.♙d4 ♘cd3
 31.♙b7 ♙c5 32.♘e2 ♙e8 33.♙g2
 ♙xd4+ 34.♘xd4 ♙c8 35.♙h3 ♙f8
 36.♙c7 ♙b6 37.♘c6 c3 38.♘e7+ ♙g7
 39.♙xc3 ♙b2 40.d6 ♙d8 41.d7 ♙xa2

♖ XIE JUN 1
FRANCESA (C08)
 ♜ KORCHNOI 0

1.e4 e6 2.d4 d5 3.♘d2 c5 4.exd5 exd5
 5.♘gf3 ♘f6 6.♙b5+ ♙d7 7.♙xd7+
 ♘bxd7 8.0-0 ♙e7 9.dxc5 ♘xc5
 10.♘b3 ♘ce4 11.♙e3 0-0 12.♘bd4
 ♘g4 13.♘f5 ♙f6 14.♙d4 g6 15.♙xf6
 ♙xf6 16.♘5d4 ♙b6 17.♙b1 ♙fc8
 18.c3 ♙ad8 19.h3 ♘gf6 20.♙b3 ♙c7
 21.♙bd1 a6 22.♘e1 g5 23.♘d3 g4
 24.h4 ♙h8 25.♙c2 ♘h5 26.♙c1 ♙d6
 27.♙de1 ♙g8 28.♙e3 ♙f6 29.g3 ♙de8
 30.♘b3 ♘exg3

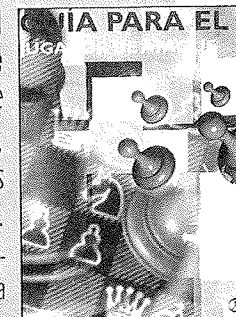


42.♙xd3 ♘xd3 43.♘c6 ♙xd7 44.♙xd7
 ♙e2 45.♙d1 ♘c5 46.e5 a5 47.♙d5
 ♙c2 48.♘xa5 ♘xd7 49.♙xd7 ♙c5
 50.♘b7 ♙xe5 51.♘d6.

NOVEDADES

Guía para el jugador de ataque

Gary Lane
 Ediciones Paidotribo,
 158 pp, 15x21,5 cms
 PVP: 1.550 pta.



Todos los jugadores de ajedrez sueñan con crear una obra maestra combinativa, culminada por un hermoso mate, o una brutal caza del rey. Pocas partidas finalizan así. Los jugadores suelen omitir bien el plan de ataque correcto, bien llevarlo a cabo hasta su conclusión lógica: ¡el mate! Este libro le enseñará a planear y ejecutar el ataque con éxito, es decir, decidir cuándo y dónde atacar, emplear las piezas adecuadas para este fin; elegir el mejor momento para sacrificar y, por último, rematar la tarea con elegancia.

Mis mejores partidas

Anatoli Karpov
 Ediciones Paidotribo,
 174 pp, 15x21,5 cms
 PVP: 1.700 pta.



Anatoli Karpov es uno de los más grandes jugadores de todos los tiempos. Su ajedrez es un conjunto armónico de lógica, tenacidad y fuerza. En la presente obra analiza y explica sus 64 mejores partidas a lo largo de un cuarto de siglo como jugador al más alto nivel. Sus comentarios resultan especialmente instructivos porque, a diferencia de otros ajedrecistas, describe en profundidad sus planes y pensamientos sobre el tablero.

Estas partidas ilustran la extraordinaria carrera de Karpov, desde sus comienzos como joven gran maestro hasta sus luchas maratónicas con Kasparov, pasando por el decenio en que fue campeón del mundo. En los noventa su juego se ha hecho aún más combativo, planteando un serio desafío a las nuevas generaciones de jóvenes profesionales.



Crispación sobre los estatutos

MARI CARMEN ROMEO. MADRID

El debate sobre la modificación de los estatutos de la FEDA alcanzó momentos de crispación durante la última Asamblea de la FEDA, de la que publicamos aquí una segunda crónica. El punto más conflictivo fue la composición del censo electoral. El presidente, Javier Ochoa de Echagüen anunció poco después de ser elegido que su idea era ampliarlo. Pero él y su equipo directivo han optado ahora por mantenerlo muy reducido, lo que irrita a la oposición. Todo indica que el debate no ha hecho más que empezar: ¿Qué ajedrecistas deben tener derecho al voto?

¡Dios mío qué moral! Después de acabar totalmente despiezada al acabar con el relato de la primera parte de la asamblea, vuelvo al ataque para contar lo que ocurrió en las casi tres horas que duró la segunda.

Hacia las 16.15, y reconfortados

tras la comida en el propio hotel, se reanudó la sesión. Algunos de los asambleístas habían tenido que ausentarse ya que sus billetes de tren, avión o autobús estaban cerrados y nadie pensaba (¡qué ilusos!) que la cosa iba a retrasarse tanto. No quiero ser malpensada pero... mi experiencia en asambleas, votaciones y debates es que hay un cálculo continuo de porcentajes de posibilidades según va pasando el tiempo, y la técnica de la dilación, al menos en lo que yo conozco, a veces da buen resultado. Vamos, el marear la perdiz hasta convencer por aburrimiento. En esas circunstancias se empezó a debatir sobre un importante asunto.

Modificación de estatutos

Para abrir boca, Fraguela protestó por la incorporación a la asamblea del Calvo y el moderador tuvo que sacarlo de su error porque ni siquiera había sido amonestado.

Fernando Langa pidió la palabra y pidió como cuestión de orden la retirada de este punto del orden del día al amparo del artículo 54 de los estatutos por no haber sido formulada la propuesta de modificación por medio de informe motivado, como es preceptivo.

El moderador, Cristóbal Ramos, argumentó que en la Comisión Delegada se trató el tema y se motivó allí, pero José Miguel Fraguela coge el testigo y al parecer, según se desprende de sus palabras, asumiendo el espíritu de los que no están de acuerdo con la modificación, empieza comentando que la Comisión Delegada es un órgano de gobierno distinto a la Asamblea General y que no deben confundirse, y que no han presentado enmiendas al texto porque, fundamentalmente, no tenían el informe motivado, y «desconocían los motivos auténticos por los cuales era necesario modificar en profundidad los estatutos» y que espera que ahora no le digan que no tienen opción a presentar enmiendas porque el reglamento lo prohíbe, después de haber saltado el mandato sobre el informe motivado.

El moderador (qué bien le sienta esa función, porque los demás empezábamos a crisparnos) le indica que el informe se remitió con tiempo suficiente para haber hecho propuestas y que esto deja el tema cerrado. El ambiente se distiende unos breves momentos mientras el Presidente de la FEDA, Javier Ochoa de Echagüen, felicita públicamente a García Reneses por la obtención del título de campeón de ajedrez por correspondencia, e indica que no ha comentado antes el hecho porque simplemente se lo acaban de comunicar, y comenta el gran mérito deportivo de esta persona dados sus problemas de discapacidad.

El punto 7 de los estatutos, que define claramente las competiciones de ámbito estatal que se incluyen en el calendario deportivo de la FEDA, hace referencia a los convenios como posibilidad de relación de las federaciones autonómicas con la FEDA y, en caso de no existir, una normativa que regula las relaciones. Este artículo es el punto clave que a partir de este momento acapara las intervenciones de varios asambleístas, que de entrada solicitan se haga la votación secreta, a la cual se accede por haber sido solicitada de acuerdo a norma. Se indica que en la mayoría de las modificaciones existe conformidad pero que algunos puntos del articulado deberían ser debatidos «porque es absurdo tener que rechazar todo el resto». Se levantan algunas voces: «Yo propongo que se vote palabra por palabra», pero en el conjunto se pierden. Rafael Del Río protagoniza un sabroso y peculiar intercambio de frases con el moderador respecto a actuar en nombre de la legalidad o saltársela, y pide al final que razonen. Langa apoya la idea de que la mesa reflexione, porque cree que es importante la votación de forma parcial. El moderador indica que lo que él propondría es que la asamblea se definiera sobre si se hace de una manera u otra, pero Langa se apoya en los asambleístas que se han manifestado en los mismos términos que él (Montecatine, Cuevas, Del Río y Fraguela) y, después de unos intercambios de frases con el moderador, dice: «Estos estatutos son el fruto del único consenso que durante muchos años ha habido en esta asamblea de esta Federación de Ajedrez, y ueste-

des se lo han cargado». Se le nota muy nervioso.

Le contestan «que estos estatutos fueron los que no se llevaron al CSD en un año y pico para no registrarlos», a lo que Langa contesta que él no tiene ninguna responsabilidad en esa situación y no hay por qué culparle de la misma. Después de este intercambio, muestra de la pasión que hay en el ambiente, Langa sigue con el hilo de su discurso: «Hay apartados cuya aprobación será mero trámite y otros sin embargo son una clara ruptura del consenso, del único consenso que esta asamblea del ajedrez ha alcanzado en más de 10 años, posiblemente más de 15, y eso lo han roto ustedes presentando una modificación unilateral, sin crear una comisión compuesta por todos los estatutos que forman la asamblea para discutir esa modificación. Pero encima nos pretenden hacer el trágala de que lo tomas todo junto o lo dejas todo junto, no son ustedes democráticos, y que conste así en acta, señor secretario».

Fraguela interviene más despacio, pero con argumentos similares. Sugiere que se pospongan los estatutos para una asamblea extraordinaria en la segunda mitad del año siguiendo los mecanismos que indica el anterior interviniente. Y añade: «Ustedes pretenden una reforma de los estatutos para evitar, para evitar que cualquiera pueda constituir otras federaciones españolas de ajedrez, lo quieren hacer por eso y yo lo sé y yo no lo he hecho y lo podría haber hecho; por ejemplo, la federación española de ajedrez, de ajedrez activo, de ajedrez rápido, etc. Hay que modificar los estatutos, no para incorporar otros radios de acción, lo quieren hacer y a mí me parece muy bien, pero no entiendo alguna urgencia, no entiendo». Acaba esta intervención pidiendo al presidente y al moderador que se tomen 5 minutos de reflexión y entre otras cosas ver de retirar este punto del orden del día, para poder hacerlo con más lentitud.

Antonio Juano toma entonces la palabra para recordar que cuando en la asamblea del 96 se modificaron los estatutos, estaba Fraguela de moderador, y le corrió mucha prisa modificar-

los sin ser consensuados. Tanta que cuando se aprobaron por la asamblea, tardó más de 6 o 7 meses en mandar las modificaciones al CSD, para su aprobación, con el consiguiente trastorno para el ajedrez, ya que una decisión tomada en el año 96 no fue aprobada por el CSD hasta el 98, al día siguiente de entrar Ochoa como presidente. Y agregó: «Entonces que no venga con retóricas inútiles sobre el respeto a la asamblea y las modificaciones de estatutos. Todos sabemos cuál ha sido ese respeto, tenerlas en un cajón 7 meses». Fraguela vuelve a intervenir para indicar entre otras cosas que las modificaciones anteriores fueron mínimas, pero que no vale apelar al año 96 para justificar los cambios del 99.

Cristóbal Ramos insiste en la propuesta hecha por la Junta Directiva y en que el momento de las propuestas en contra era otro, y Langa intenta una vez más razonar en el sentido contrario. Miguel Angel Muela interviene en este momento, haciendo un poco historia sobre el marco estatutario del 88, 93 y 96, para pasar a solicitar consenso y reflexión: «Porque hay puntos sobre los que estamos de acuerdo». El moderador recuerda a Muela que la modificación la comentó con él y con otras personas en la Comisión Delegada y que la opinión general de Muela era favorable a esta reforma y así lo hizo saber, y que de eso hacía sólo un mes o mes y medio. Muela asiente, y el moderador continúa: «Es decir, tú, quizá por estar en esa reunión de Comisión Delegada fuiste de las primeras personas que tuvo la propuesta que iba a presentar la Junta Directiva a la Asamblea». Muela se justifica en que no se le dio ningún documento, y que la modificación la recibió con el resto de la documentación para la asamblea, y agrega: «El tema de motivación que fue obviado era el tema de los presupuestos, y lo dejé bien claro, pero no este tema de estatutos, esto es mucho más importante, es vital, es nuestro marco de desarrollo y por lo tanto creo que invita a la mejor convivencia posible, y por ahí el tema de la reflexión. Yo pido, Cristóbal, que reflexionéis un momento».

El clamor de los siete magníficos es sobre reflexión, retirada del orden del

día, debate de los artículos 7 y 18, y de que si no se motivó por escrito o si se hizo en la Comisión Delegada, con Muela presente activo en este tramo del diálogo, totalmente de besugos, que unas veces oscila a un lado y otras a otro, y al final dice: «No no, no no no, no no yo de verdad que no puedo admitir esta situación, el que quiera que la admita, yo no puedo y tengo mi derecho a poder impugnar esto», y cuando le indican que la posibilidad de impugnación la tiene siempre abierta, recoge velas y dice que él sólo propone votación concreta en dos puntos y «libra» todo lo demás. Y al ser preguntado cuáles son esos puntos canta los números, el 7 y el que lo vincula, el 18.

Fraguela vuelve a intervenir para matizar, y al final acuerda que, como mucho, él también habla de los artículos 7 y 18, y que reflexionen, y cuando está interviniendo el moderador comentando a Fraguela, se interrumpe para decir que Langa opina que son muchos más los puntos a debatir. Y que por lo tanto el hecho de votación conjunta es el que se debe mantener, a lo cual Fraguela dice que no hay más remedio que acatar porque esto es un respeto democrático para organizar la convivencia. El moderador, antes de pasar a la votación de este punto del orden del día, dice que aunque ha habido ya algo de debate se pasa al debate del punto. ¡Señor, qué locura! porque ahora vuelta a empezar, ya que no hay intervenciones a favor. Intervienen con argumentos en contra (¿lo adivinan?) Langa, Fraguela, Muela, Montecatine y Eric Moya, 5 intervenciones a las que se da 6 minutos para cada una.

Langa.- Comenta que como no sabe si el diálogo (¿?) anterior está recogido en las actas de la asamblea, tendrá que argumentar como antes oponiéndose a la modificación de estatutos porque, como ya ha dicho, rompe el único consenso que ha habido por unanimidad de la asamblea. Como no quiero repetirme, no transcribo las parrafadas de Langa, pero créanme que (sin entrar en el contenido) es una oratoria de altos vuelos. Su tesis es que los estatutos deben ser lo más consensuados que se pueda para que sean instrumento de uso durante el mayor número posible de años. Lo que

AL DÍA

pasa es que al hilo de eso siempre se permite algún punto que chirría y aclara que sobre estos estatutos que intentan meterse con calzador, sin informe motivado, pedirán aclaración al CSD posteriormente y que al no poner más que las modificaciones, pero no lo que fue modificado, varios asambleístas le han ido a preguntar qué era lo que se cambiaba. Y añade una importante acusación: «Lo único que interesa a la Junta Directiva es no aumentar el censo electoral y modificar todo lo que haga falta para que el 2% de los ajedrecistas y el 3% de los clubes de ajedrez español sean los únicos que participen en el censo electoral, en su censo».

Continúa con el tema del dinero de las licencias y su aplicación a gastos de gestión. Explica que si alguien en algún momento pensase que esos ingresos podrían destinarse a otras actividades, habría que cambiar los estatutos para poder hacerlo: «Ustedes pretenden reforzar la tutela y el control sobre todo, y no me parece correcta la modificación ni en la forma ni en el fondo, y por eso pido a los asambleístas que voten en contra de esta modificación de estatutos, y como bien es verdad que los estatutos hay que renovarlos, en el caso que los votos hagan que no se acepte la modificación, a continuación se forme una comisión en la cual todos los sectores estén representados proporcionalmente, lógicamente, y elaboren un estatuto de consenso que seamos capaces de aprobar todos juntos y que lo tengamos muchos años».

Fraguela.- Dice que hablará de cosas muy concretas. En el artículo 11, apartado 4, se encuentra la relación de la FEDA con las autonómicas mediante convenios de colaboración, y piensa que si está hecho y haciéndose es innecesario plantearlo en los estatutos. A continuación enlaza con un punto dado por Langa y acusa de que se pretende garantizar *per se* que el ajedrez español sólo pueda ser dirigido en función de una «casta de privilegiados de 500-600 personas, vetando al conjunto de los ajedrecistas españoles para entrar en el proceso de toma de decisiones sobre su principal órgano de gobierno». Y pronostica: «Esto nos lleva al fracaso más estrepitoso y al rumbo de

iniciar por razones operativas la necesidad de constituir una confederación española de federaciones territoriales como otra alternativa a la FEDA (...) porque pretenden reducir a las federaciones territoriales a la menor expresión posible (...). Vayan pensando en llenar España de delegaciones territoriales en las comunidades autónomas porque así habrá más jugadores que puedan participar». La verdad que la ideación de Fraguera para los que no estamos al cabo de la calle es bastante difícil [N. de la R.: Fraguera incide en su firme oposición al sistema electoral vigente, que otorga el derecho al voto a un número muy reducido de ajedrecistas]. Sigue pidiendo reflexión al moderador para que le diga al presidente (pero si el presidente está presente, ¿por qué se lo dice por terceras personas?). Recuerda que el presidente se comprometió pública y voluntariamente en la asamblea anterior a incrementar el censo de las próximas elecciones, para que fuera mayor que en las elecciones del 97, y que estas modificaciones van en contra de su compromiso, para rematar con mucha fuerza: «Valiente manera de cumplir su palabra, y dicho de otra manera, vamos a empezar a ir echando en falta a San Román Torán».

Muela.- Empieza con un *ritornello* y esgrime el programa de la candidatura del actual presidente y cuál era el compromiso para aumentar el censo electoral. Sugiere que esto ya no parece tan importante como parecía en aquel momento y, retóricamente, se pregunta por qué. Alude a un comentario de Ochoa de Echagüen en la Comisión Delegada en relación con los Campeonatos de España del año actual, y se pregunta en voz alta (lo mismo que Fraguera): «¿Por qué un grupito pequeño de 300, 400 ó 500 pueden votar cuando hay 20.000 licencias en España? Así seguiríamos con los clubes, con los árbitros, con los técnicos. ¿Cómo va a ser nuevo ese tema de la representatividad? Estamos abocados, según el artículo 7, a que la participación en pruebas autonómicas, que son realmente clasificatorias ya para los Campeonatos de España, no otorguen el derecho al voto». Dice que no ha tenido contestación a una propuesta de una serie de competiciones para que la

participación sea mayor, habla de las designaciones de árbitros, la denominación de técnicos, (es muy difícil transcribir a este hombre) y dice que no hay voluntad de la Junta Directiva para solucionar lo que piden. O sea, que las pruebas superiores de las autonomías tengan validez. Acusa de estar utilizando una pantalla, y asegura que el artículo 7, caballo de batalla durante mucho tiempo, ha llevado a problemas. «Estamos en este punto y podríamos estar mucho más unidos», sentencia, y pide generosidad y sensibilidad con las federaciones que mueven el ajedrez también.

La grabación, motivo de polémica

Langa corta la disertación con una cuestión de orden pidiendo que cuando se esté grabando la asamblea todo el mundo lo sepa. Bueno eso va por mí, como es evidente. Al no estar inmersa en el mundo del ajedrez y tener que hacer esta crónica para JAQUE, no tenía más remedio que grabar, para enterarme, dada la rapidez y el apasionamiento de muchas de las intervenciones, que hacían muy difícil tomar notas coherentes. Yo alzo la voz para explicárselo, pero a Langa le dan lo mismo las razones y así lo expresa: que se debe advertir antes. El moderador indica que la FEDA no está grabando nada, lo que da paso al siguiente debate:

Langa, muy alterado: «En esta sala se está grabando esta reunión».

Moderador: «Como tampoco sé si usted lleva una grabadora en el bolsillo».

Langa: «Señor moderador, pregunto si se está grabando la reunión, no tengo inconveniente en que se grabe. Lo que digo es que debía haberse informado al comienzo de que se está grabando».

Moderador: «Te podría haber informado si supiera que se estaba grabando».

AL DÍA

Langa: «Alguien ha abusado de su confianza».

Del Río: «Quiero que conste en acta que yo me niego a la grabación».

El moderador dice que ésta es una reunión pública y si alguien piensa que se ha violado su intimidad puede denunciarlo. Pero Del Río dice que esto es privado, es una reunión privada y no puede venir nadie más que los invitados y los miembros de la asamblea. Y se pregunta: ¿Desde cuándo esto es una reunión pública? Ochoa aclara: «Las asambleas generales son públicas. Además, la revista *Jaque* está invitada a la asamblea». Y con esto deja de estar mi cuello en peligro ¡Jesús, cuánta fogosidad!

Montecatini insiste en el problema del censo: es anómalo que sólo voten entre 400 a 500 en un colectivo de 20.000; la asamblea resultaría poco representativa y poco democrática. Sugiere que el censo electoral se incremente con la inclusión de algunas pruebas autonómicas y argumenta a favor de los ajedrecistas que durante todo el año mantienen su actividad deportiva.

Eric Moya: No quiere ser reiterativo sobre los temas anteriores y hace especial hincapié en ciertas modificaciones del reglamento del régimen interno.

¿Irregularidades en las Territoriales?

Desde la mesa presidencial se le recuerda a Muela que el principal motivo por el que el censo fue especialmente corto en las elecciones anteriores fue que el CSD tuvo que cambiarlo, entre otras cosas por las irregularidades detectadas principalmente en su federación, la Vasca.

Muela tiene dos minutos para echarle una filípica al presidente, que se resume así: «Apoyé tu candidatura entre los años 95-97, y en cambio tú te inmiscuyes en los temas federativos

de las territoriales. Esa no es forma ni postura de un candidato, y menos de un presidente; se trata de desestabilizar a algunas federaciones autonómicas que, por las razones que sean, a algunas que están en la oposición, entre comillas. Todos estamos colaborando, y todos ponemos de alguna forma el hombro. Entonces no me explico porqué sigue insistiendo el presidente en esta postura, y tampoco se puede ir pidiendo datos de cuáles son los clubes realmente registrados en ajedrez cuando sabemos que hay secciones deportivas, que son el deportivo X que tiene su sección de ajedrez. Esta fue la política que llevaste; creo que eso no es correcto, señor presidente».

El moderador indica que finalizadas las intervenciones se va a proceder a la votación, y propone que se vote separadamente por los artículos 7 y 18. No se acepta, por lo que ambos se votarán juntos y en secreto. Si se acepta una propuesta de Langa: en el caso de salir denegada la modificación de estatutos, se crearía una comisión entre todos para tratar de modificar los estatutos por consenso. La reforma de los estatutos se aprueba por 26 votos a favor y 14 en contra.

En el capítulo de ruegos y preguntas, Fraguera plantea un problema surgido por coincidencias de fechas que afecta a varias jugadoras canarias. Ochoa dice que eso pasa porque no recogen las cartas que se les envían comunicando cosas ni aún con acuse de recibo. Incluso el telegrama de condolencia por el fallecimiento de Angel Fernández ha sido devuelto a pesar de ir con acuse de recibo. Fraguera dice no entender esa alusión al hecho luctuoso, dado que la FEDA envió un directivo a sus funerales. Ochoa le asegura que eso no es cierto (Ricardo Calvo se desplazó a título personal).

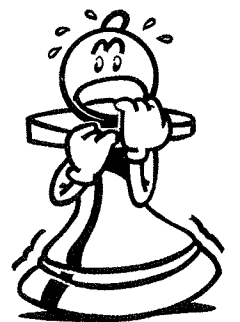
Calvo toma la palabra: «Fui amigo y médico personal de Angel Fernández, de quien se ha hablado aquí. Estuve en su funeral, tengo en estos momentos a su hijo en mi casa. Por amor a él y a lo que representa, debo intentar decir la verdad sin ninguna mentira, brevemente, en este mundo confuso en el que vivimos, en guerras varias, esto es también en parte una

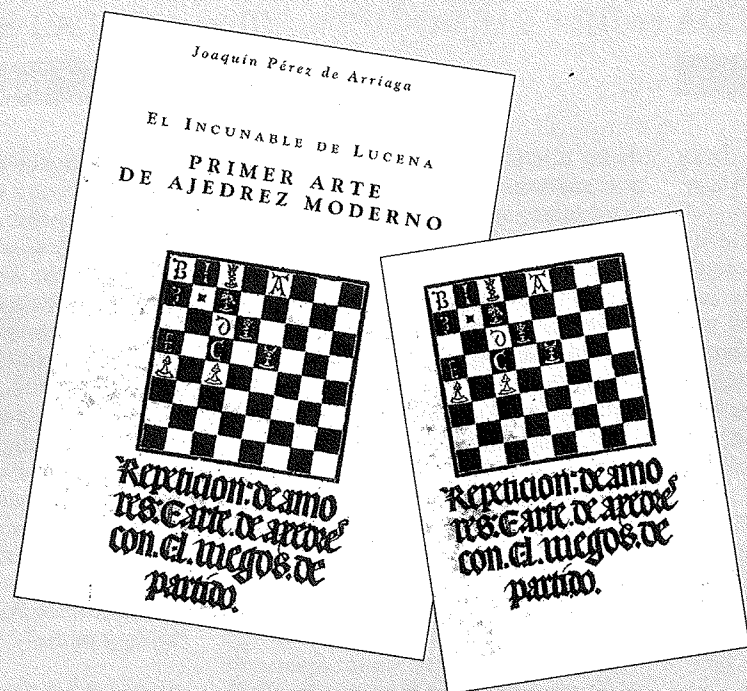
guerra. Angel Fernández, aparte de ser amigo mío, era un hombre honrado al que le hicieron la vida imposible. Ha habido otros, pero hablo de lo que conozco. Por eso, por amor a Angel Fernández, debo decir aquí que o arreglamos algunos absurdos que hacen de estas asambleas una apariencia de democracia y de vitalidad, o estamos jugando mal, porque el ajedrez es un juego de la vida, y a eso jugaba Angel Fernández y ésa es la grandeza del ajedrez. Entonces ruego al señor secretario que anote en acta que estoy convencido, como lo está cualquiera que conozca el ajedrez español, de enormes irregularidades que no benefician a nadie».

Cita las elecciones de determinadas federaciones autonómicas, las trampas electorales «y los chanchullos que todos conocemos», pide que se cree una comisión de seguimiento por la limpieza del ajedrez, y concluye: «En el presupuesto hay un sobrante de algo más de 200.000 pesetas que se puede dedicar a ver cómo se hacen las elecciones en determinadas federaciones autonómicas. Quiero que esto conste en acta y lo digo en homenaje a Angel Fernández».

Ochoa despide la asamblea recalando una vez más la importancia que para la FEDA tienen los campeonatos por Internet, y agrega: «Quiero recabar una vez más el apoyo de todos los presidentes autonómicos, de los monitores y de todos los que estáis aquí. Y felicitar a Cristóbal Ramos por su trabajo como moderador y dar las gracias a todos los presentes por su asistencia».

Parece mentira pero ESTO ES EL FINAL.





El incunable de Lucena Primer Arte de Ajedrez Moderno

Al cumplirse quinientos años de esa primera publicación se presenta, junto con la reproducción del incunable 1-510 de la Biblioteca Nacional de Madrid, un extenso volumen escrito por Joaquín Pérez Arriaga, que, además de un luminoso prólogo sobre el autor y su circunstancia, recoge la transcripción corregida del Arte de ajedrez e incluye un estudio sistemático de las reglas, aperturas y juegos de partido que nos legó Lucena, teniendo presentes otros manuscritos del autor y la literatura ajedrecística especializada anterior y posterior.

El lector encontrará una obra capital para la historia del ajedrez, que le permitirá entender y estudiar la transición del juego antiguo -con las reglas árabes- al moderno -con las reglas que han perdurado hasta nuestros días-.

Editado por Editorial Polifemo

PVP: 16.500 pta. los dos tomos presentados en estuche de lujo

Pedidos a:

JAQUE XXI, S.L.

c/ Preciados, 11 - 5ª planta * 28013 Madrid

Tfno. (91) 531 45 97 * Fax (91) 531 50 19 * E-mail: jaque@net64.es

TODAS LAS PARTIDAS

MEM. CAPABLANCA (ELITE)
LA HABANA

Primera ronda

Slobodjan, R 0
Arencibia, W 1

1.e4 g6 2.d4 ♘g7 3.♙c3 d6 4.♘e3 a6 5.♘e2 ♙d7 6.h4 h5 7.♙h3 b5 8.♙g5 ♘b7 9.f4 e6 10.f5 exf5 11.exf5 ♖e7 12.♗d3 gxf5 13.♘f3 ♘xf3 14.gxf3 ♙b6 15.0-0-0 ♗d7 16.d5 ♙e7 17.♖he1 b4 18.♘d4 ♘e5 19.♙e2 ♗b5 20.♘xe5 dxe5 21.♗b3 ♗c4 22.d6 ♗xb3 23.axb3 cxd6 24.♙xd6 ♙bd5 25.c4 bxc3 26.♙xc3 ♙f4 27.♙b1 ♙eg6 28.♙d5 ♙xd5 29.♙xd5 ♙e7 30.f4 f6 31.♙h3 ♖hd8 32.♙c5 ♖ac8 33.♙a5 ♙d3 34.♙f2 ♖f3 35.♙d1 ♙xf4 36.♙xa6 ♙d3 37.♙a7+ ♙f8 38.♙e3 ♙xe3

Baburin, A 0
Miles, A 1

1.d4 ♙c6 2.c4 e5 3.d5 ♙ce7 4.♙f3 d6 5.e4 g6 6.♙c3 ♘h6 7.c5 ♘xc1 8.♙xc1 ♙f9 9.cxd6 cxd6 10.♗a4+ ♙f8 11.♙d2 ♙g7 12.♙c4 ♙e8 13.♘e2 f5 14.0-0 fxe4 15.♙xe4 ♙f5 16.♘d3 ♖f8 17.♗a3 b6 18.f4 b5 19.♗a5 ♘d7 20.♗xd8 ♙xd8 21.♙a5 ♙e3 22.♖fe1 exf4 23.♙b7 ♖b8 24.♙bxd6 ♙xd6 25.♙xd6 ♖b6 26.♙e4 ♙xd5 27.♙c5 ♙f7 28.♘c2 ♙e3 29.♘b3 ♙e7 30.♙d3 g5 31.♖c7 ♙d6 32.♙c5 ♙f6 33.♙xa7 ♘f5 34.♙xe7 ♙xe7 35.g3 ♙d2 36.gxf4 gxf4 37.a4 ♙d6

Vera, R 1/2
Comas Fabrego, L 1/2

1.d4 ♙f6 2.c4 c5 3.d5 e5 4.♙c3 d6 5.e4 ♘e7 6.♙ge2 ♙bd7 7.♙g3 h5 8.♘d3 g6

9.f3 a6 10.♙b1 h4 11.♙ge2 ♙h5 12.g4 ♙g7 13.♗d2 0-0 14.a3 ♙e8 15.♗h6 ♙df6 16.♙gl ♙h7 17.g5 h3 18.♙dl ♙g7 19.♗h4 f6 20.gxf6 ♙xf6 21.♗f2 ♗f8

De la Paz, F 1/2
Bruzon, L 1/2

1.e4 c5 2.♙f3 d6 3.d4 cxd4 4.♙xd4 ♙f6 5.♙c3 a6 6.♘e3 ♙g4 7.♘g5 h6 8.♘h4 g5 9.♘g3 ♘g7 10.♘e2 h5 11.♘xg4 ♘xg4 12.f3 ♘d7 13.♘f2 ♙c6 14.0-0 b5 15.♙d5 ♖b8 16.♗d2 e6 17.♙xc6 ♘xc6 18.♙b4 ♘b7 19.♘d4 f6 20.♗e3 ♗d7 21.♘b6 ♖a8 22.♘a5 0-0 23.♙ad1 f5 24.♙d3 ♗c6 25.exf5 ♙xf5 26.♗xe6+ ♖f7 27.♘c3 ♘xc3 28.bxc3 ♙e8 29.♗g6+ ♖g7 30.♗xh5 g4 31.♙b4 ♗b6+ 32.♙d4 ♙e5 33.♗h6 gxf3 34.g3 f2+ 35.♙xf2 ♙e1+ 36.♙f1 ♙e2 37.♙f5 a5 38.♖g5 ♗c7 39.♙xg7+ ♗xg7 40.♗xg7+ ♙xg7 41.♙d3 ♖g2+ 42.♙f1 ♙xh2 43.♙xd6 ♘e4 44.♙f2 ♘xc2 45.♙d5 b4 46.cxb4 axb4 47.♙b5 ♖h8 48.♙b7+ ♙g6 49.♙xb4 ♖a8 50.♙b2 ♘f5 51.♙b6+ ♙g5 52.♙b5 ♙g6 53.g4 ♘xg4 54.♙xg4 ♙xa2 55.♙f2 ♙c2 56.♙e4 ♖a2 57.♙d5 ♙b2 58.♙d2 ♖a2 59.♙e2 ♖a3 60.♙e4 ♖b3 61.♙c5 ♖h3 62.♖g5+ ♙f7 63.♙f2 ♖a3 64.♙d3 ♙f6 65.♙b5 ♙e6 66.♙e3 ♙d6 67.♙b6+ ♙d5 68.♖h6 ♖a8 69.♖h5+ ♙d6 70.♙b2 ♖g8 71.♙c4+ ♙e6 72.♙f4 ♖g1 73.♙e5+ ♙d7 74.♙e4 ♙c6 75.♙e3 ♖h1 76.♖g5 ♖h4+ 77.♙g4 ♖h1 78.♙e5+ ♙c5 79.♙d3+ ♙c6 80.♖g6+

Godena, M 0
Atalik, S 1

1.e4 c5 2.c3 ♙f6 3.e5 ♙d5 4.♙f3 ♙c6 5.d4 cxd4 6.cxd4 d6 7.♘c4 ♙b6 8.♘b5 dxe5

9.♙xe5 ♘d7 10.♙xd7 ♗xd7 11.♙c3 ♙d8 12.♗f3 a6 13.♘xc6 ♗xc6 14.♗xc6+ bxc6 15.♘e3 e6 16.♙e2 ♘e7 17.♖ac1 ♙d7 18.♙c2 ♖a8 19.♖hc1 ♖hc8 20.♙e4 a5 21.♙d2 ♙d5 22.♙c4 f6 23.♘d2 a4 24.♙a5 ♖a6 25.♙c4 ♘d8 26.♙xa4 ♖ca8 27.b4 ♙xb4 28.♙xb4 ♘xa5 29.♙b7+ ♘c7 30.♘f4 ♙xa2+ 31.♙f3 ♖8a3+ 32.♘e3 f5 33.g3 g5 34.♙e1 ♙c8 35.♙xc7+ ♙xc7 36.h4 h6 37.hxg5 hxg5 38.♖h1 ♙d6 39.♖h8 g4+ 40.♙f4 ♙xf2+ 41.♘xf2 ♖f3+ 42.♙g5 ♙xf2 43.♙d8+ ♙e7 44.♙c8 ♙d7 45.♖a8 ♖f3 0-1

Nogueiras, J 1/2
Hoffman, A 1/2

1.♙f3 c5 2.c4 g6 3.d4 ♘g7 4.♙c3 cxd4 5.♙xd4 ♙c6 6.e3 ♙f6 7.♘e2 0-0 8.0-0 d6 9.b3 ♘d7 10.♘b2 ♗a5 11.♗d2 ♖fc8 12.♙fd1 a6 13.a3 ♗d8 14.♙xc6 ♘xc6 15.♖ac1 ♖ab8 16.f3 ♘d7 17.♘f1 ♘e6 18.♙e2

Becerra Rivero, J 1/2
Morovic Fdez, I 1/2

1.e4 c6 2.d4 d5 3.e5 ♘f5 4.h4 h5 5.c4 e6 6.♙c3 ♘e7 7.cxd5 cxd5 8.♘d3 ♘xd3 9.♗xd3 ♙c6 10.♙f3 ♖c8 11.0-0 ♙h6 12.♘h6 ♖xh6 13.g3 ♙f8 14.♖fc1 g6 15.♗b5 ♘d7 16.♙a4 ♙g7 17.♙c5 ♘xc5 18.♙xc5 ♖hh8 19.♖ac1 a6 20.♗b6 ♗c7 21.♗b3 ♗d7 22.♗e3 ♖hf8 23.♗f4 ♗e7 24.b4 ♖cd8 25.a4 ♙d7 26.♗d2 ♗d8 27.b5 axb5 28.axb5 ♙e7 29.♙g2 ♙f5 30.♙1c2 ♗b6 31.♙g1 ♖a8 32.♗g5 ♗d8 33.♗c1 ♗e7 34.b6 ♖a6 35.♗b2 ♖a4 36.♖c7 ♖b4 37.♗xb4 ♗xb4 38.♙xd7 ♗b1 39.♖cc7 ♗e4+ 40.♙f1 ♗b1+ 41.♙g2 ♗e4+ 42.♙f1 ♗b1+ 43.♙g2

Segunda ronda

Arencibia, W 1
Morovic Fdez, I 0

1.g3 d5 2.♘g2 c6 3.d3 e5 4.♙f3 ♘d6 5.e4 ♙f6 6.♙bd2 0-0 7.0-0 ♖e8 8.b3 ♙bd7 9.♘b2 a5 10.a3 dxe4 11.dxe4 ♗b7 12.♙c4 ♘f8 13.♙fd2 b5 14.♙e3 ♙c5 15.♙h1 ♘a6 16.♙g4 ♙xg4 17.♗xg4 ♙ad8 18.♙fd1 ♙e6 19.♙f3 f6 20.♙e1 ♘c5 21.♙xd8 ♗xd8 22.♙d1 ♗e7 23.f4 exf4 24.gxf4 ♘c8 25.e5 ♙d4 26.♗h5 g6 27.♗h4 ♙f5 28.♗xf6 ♗xf6 29.exf6 ♙e3 30.♙a1 ♙xg2 31.♙xg2 ♙e2+ 32.♙g3 h5 33.♙d3 ♖e3+ 34.♙h4 ♙h7 35.♙e1 ♙xe1 36.♙xe1 ♙g8 37.♙f3 ♘f5 38.♙g5 ♘xc2 39.♙e5

Hoffman, A 0
Becerra Rivero, J 1

1.d4 ♙f6 2.c4 g6 3.♙c3 ♘g7 4.e4 0-0 5.♙ge2 d6 6.♙g3 ♙a6 7.♘e2 c5 8.d5 ♙c7 9.0-0 e6 10.h3 exd5 11.exd5 ♖b8 12.a4 b6 13.♘g5 h6 14.♘e3 ♙h7 15.♗c1 h5 16.♘d3 ♙a6 17.♖a3 ♙b4 18.♘b1 ♖b7 19.♙a2 ♙xa2 20.♙xa2 ♖e8 21.♘d3 ♖be7 22.♙e2 ♙f6 23.♙c3 ♙xe3 24.fxe3 ♘h6 25.♙d1 ♙d7 26.♖a3 ♗h4 27.♘e2 ♙e5 28.♗c2 g5 29.e4 g4 30.g3 ♗e7 31.h4 ♙g6 32.♙f2 ♘g7 33.♙g2 ♘d4 34.♘d3 ♙h8 35.a5 ♖g8 36.♗d2 ♙g7 37.axb6 axb6 38.♖fa1 ♗f6 39.♘c2 ♙e5 40.♙f1 ♙xc4 41.♙e2 ♙xa3 42.bxa3 ♗f3+ 43.♗xf3 gxf3+ 44.♙xf3 b5

Atalik, S 1/2
Nogueiras, J 1/2

1.d4 d5 2.c4 c6 3.♙f3 ♙f6

4.♙c3 e6 5.♘g5 ♗bd7 6.e3 ♗a5 7.cxd5 ♙xd5 8.♗d2 ♘b4 9.♙c1 h6 10.♘h4 c5 11.a3 ♘xc3 12.bxc3 b6 13.e4 ♙5f6 14.♘d3 ♘a6 15.♘xa6 ♗xa6 16.e5 ♙h7 17.d5 ♗c4 18.dxe6 ♗xe6 19.0-0 20.♗fe1 ♗fe8 21.♙cd1 ♙df8 22.♗c2 ♗g6 23.♗a4 ♗f5 24.♙e3 ♙g6 25.g4 ♗f4 26.♗xf4 ♙xf4 27.♘g3 ♙e6 28.♙h4 ♙ad8 29.♙d6 g6 30.♘g2 ♙hf8 31.♙cd3 ♙xd6 32.♙xd6 c4 33.♙f3 ♙c5 34.♙d2 b5 35.f4 ♙fe6 36.♗f3 a5 37.f5 ♙g5+ 38.♗e3 gxf5 39.gxf5 ♙d3 40.♘d4 ♘g7 41.h4 ♙h3 42.♙e4 ♙g1 43.♗e3 ♙xe5 44.♘xe5+ ♙xe5 45.♙d2 ♗f8 46.f6 ♙e8 47.♙b2 ♙d8 48.♙xb5 ♙d3+ 49.♗f4 ♙e2+ 50.♗e5 ♘g8 51.♙xa5 ♙xc3 52.♙d6 ♙e3+ 53.♘d4 ♙d3+ 54.♗xc4 ♙xd6 55.♗xc3 ♙xf6 56.♙c5 ♗f8 57.a4 ♗e7 58.a5 ♘d6 59.♙c4 ♙f1 60.♗b2 ♙f5 61.♙a4 ♗c7 62.a6 ♗b8 63.a7+

Bruzon, L 1
Godena, M C78 0

1.e4 e5 2.♙f3 ♙c6 3.♘b5 a6 4.♘a4 ♙f6 5.0-0 b5 6.♘b3 ♘c5 7.c3 d6 8.a4 ♘g4 9.d3 ♙b8 10.♙bd2 0-0 11.h3 ♘h5 12.♙e1 b4 13.♘c4 ♙a5 14.♘xa6 c6 15.♘c4 d5 16.♘a2 ♗b6 17.♗e2 b3 18.♘b1 ♙fe8 19.♙f1 d4 20.cxd4 exd4 21.g4 ♘g6 22.♘f4 ♙a8 23.♙e5 ♘b4 24.♙c1 c5 25.♙d2 ♘xd2 26.♗xd2 ♙ec8 27.f3 ♙e8 28.♙c4 ♙xc4 29.dxc4 f6 30.♘d3 ♙a5 31.♙a3 ♙ca8 32.♙ca1 ♙d6 33.♗h2 ♙a6 34.♘d2 ♘f7 35.♗e2 h6 36.♘xa5 ♙xa5 37.f4 ♗a6 38.♙c1 ♙xa4 39.♙xa4 ♗xa4 40.e5 fxe5 41.fxe5

Comas Fabrego, L 0
De la Paz, F A03 1

1.g3 g6 2.♘g2 ♘g7 3.f4 d5 4.♙f3 ♙f6 5.0-0 0-0 6.d3 c5 7.♙c3 ♙c6 8.h3 d4 9.♙e4 ♙xe4 10.dxe4 e5 11.f5 gxf5 12.exf5 e4 13.♙g5 e3 14.♙e4

♙e5 15.c3 b6 16.cxd4 cxd4 17.b3 ♘a6 18.♘a3 ♙e8 19.♙c1 ♙c8 20.f6 ♗d7 21.♘h2 ♗h8 22.h4 ♗g4 23.♘f3 ♗xh4+ 24.♘g2 ♙g8 25.♗e1 ♘xe2

Miles, A 1/2
Vera, R D45 1/2

1.♙f3 ♙f6 2.c4 c6 3.b3 d5 4.♘b2 e6 5.e3 ♙bd7 6.♗c2 ♘d6 7.♙c3 0-0 8.♘e2 a6 9.d4 e5 10.cxd5 cxd5 11.dxe5 ♙xe5 12.♙d1 ♗c7 13.♙c1 ♘e6 14.♙d4 ♙ac8 15.♗d1

Slobodjan, R 1/2
Baburin, A C44 1/2

1.e4 ♙f6 2.d3 e5 3.♙f3 ♙c6 4.♙c3 d5 5.exd5 ♙xd5 6.g3 ♙d4 7.♙xd4 exd4 8.♙e2 ♘b4+ 9.♘d2 0-0 10.♘g2 ♘g4 11.0-0 ♙e8 12.♙e1 ♘c5 13.h3 ♘e6 14.♙f4 ♙xf4 15.♘xf4 c6 16.♗h5 ♘f8 17.♙e4 g6 18.♗e2 ♘g7 19.♙e1 ♗b6 20.b3 ♗c5 21.a4 h5 22.♗d2 ♘d7 23.h4 ♙xe4 24.♙xe4 ♙e8 25.♙xe8+ ♘xe8 26.♘h3 f5 27.♘g2 ♘f7 28.♗f1 a6 29.♘f3 ♙d5 30.♘xd5+ cxd5 31.♗e2 ♗f7 32.♘g5 ♗d6 33.♙e1 ♙e5 34.♗e2 ♗d6 35.♙e1 ♗c5

Tercera Ronda

Baburin, A 1
Arencibia, W E62 0

1.d4 ♙f6 2.c4 g6 3.♙f3 ♘g7 4.g3 0-0 5.♘g2 d6 6.0-0 c6 7.♙c3 ♘f5 8.b3 ♙e4 9.♘b2 ♙xc3 10.♘xc3 ♘e4 11.e3 d5 12.♘h3 ♘xf3 13.♗xf3 e6 14.♙fd1 ♙d7 15.e4 ♙f6 16.e5 ♙e4 17.♘b4 ♙g5 18.♗g2 ♙xh3+ 19.♗xh3 ♙e8 20.♘d6 a5 21.a4 ♗b6 22.♙ab1 ♘f8 23.c5 ♗b4 24.♗f1 b6 25.♙e1 bxc5 26.dxc5 ♗xe1+ 27.

♙xe1 f6 28.f4 fxe5 29.fxe5 ♘h6 30.♙e2 ♙a7 31.♗f2 ♙b7 32.b4 axb4 33.♙eb2 ♙a7 34.♙xb4 ♘d2 35.♙b8 ♙xb8 36.♙xb8+ ♘g7 37.♗e2 ♘c1 38.♘d1 ♘e3 39.♗e2 ♘g1 40.♙b6 ♙xa4 41.♙xc6 g5 42.♙c8 ♙c4 43.c6 ♘b6 44.c7 ♗h6 45.h3 g4 46.hxg4

Vera, R 1/2
Slobodjan, R E97 1/2

1.d4 ♙f6 2.c4 g6 3.♙c3 ♘g7 4.e4 d6 5.♘e2 0-0 6.♙f3 ♙c6 7.♘e3 e5 8.0-0 ♙g4 9.♘g5 f6 10.♘c1 f5 11.♘g5 ♗d7 12.dxe5 ♙gxe5 13.exf5 ♗xf5 14.♗d2 ♘e6 15.♙d5 ♗f7 16.♙xe5 ♙xe5 17.♙ac1 ♙ae8 18.b3 ♗h8 19.♗h1 ♘f5 20.f3 ♙c6 21.♘e3 a5 22.♙fe1 ♙e5 23.♘f4 ♙ee8 24.♘e3 ♙e5 25.a3 ♙ee8 26.♘f1 b6 27.♘f2 ♙e5 28.♘d4 ♘e6 29.♗b2 c5 30.♘c3 ♘xd5 31.cxd5 ♗xd5 32.♙cd1 ♗c6 33.♗d2 ♙f7 34.♘c4 ♗d7 35.a4 ♙xe1+ 36.♙xe1 ♙e8 37.♙d1 ♗e7 38.♘xf7 ♗xf7 39.♘g7+ ♗xg7 40.♗xd6 ♗xb3 41.h3 ♗e6 42.♗f4 ♗f6 43.♗c7+ ♙e7 44.♗c8 h5 45.♙a6 h4 46.♗c4 ♗g5 47.♗c3+ ♙e5 48.♗c4 ♗e2 49.♗d5 ♗h7 50.♗d6 ♗g7 51.♙b1 ♗e6 52.♗b8 ♙e8 53.♗c7+ ♙e7 54.♗b8 ♙e8 55.♗c7+ ♙e7

De la Paz, F 1/2
Miles, A B03 1/2

1.e4 ♙f6 2.e5 ♙d5 3.d4 d6 4.♙f3 c6 5.♘c4 ♘g4 6.h3 ♘xf3 7.♗xf3 dxe5 8.dxe5 e6 9.0-0 ♙d7 10.♙e1 ♗c7 11.♗e2 g6 12.♙d2 ♘g7 13.♙f3 h6

Godena, M 1/2
Comas Fabrego, L B07 1/2

1.e4 d6 2.d4 ♙f6 3.♙c3 g6 4.g3 ♘g7 5.♘g2 0-0 6.♙ge2 e5 7.0-0 exd4 8.♙xd4 ♘g4 9.f3 ♘d7 10.♘g5 h6 11.♘e3 ♙c6 12.♗d2 ♗h7 13.♙ad1 ♙e5 14.b3 ♗c8 15.♗h1 ♘h3

16.♘h3 ♗xh3 17.♗g2 ♗xg2+ 18.♗xg2 a6 19.♙fe1 ♙fe8 20.♘f2 ♙ad8 21.h3

Nogueiras, J 1/2
Bruzon, L D36 1/2

1.d4 ♙f6 2.♙f3 d5 3.c4 e6 4.♙c3 ♘e7 5.♘g5 0-0 6.cxd5 exd5 7.e3 c6 8.♘d3 ♙e8 9.♗c2 ♙bd7 10.0-0 ♙f8 11.♙ab1 ♘g4 12.♙e5 ♘h5 13.f4 ♙d7 14.♙xd7 ♗xd7 15.♘xe7 ♙xe7 16.♗f2 f6 17.f5 ♙d8 18.b4 ♗d6 19.♙fe1 ♘f7 20.♗f4 ♗xf4 21.exf4 ♙xe1+ 22.♙xe1 ♙d7 23.♗f2 ♗f8 24.♙a4 b6 25.♙c1 ♙b8 26.♙c3 ♘e8 27.♙b2 ♙d7 28.a3 ♗e7 29.g4 ♘d6 30.♘e2 ♙e7 31.♘f3 ♙a6 32.♙d3 ♘d7 33.♙c1 ♙c7 34.a4 ♘c8 35.♙b2 ♘a6 36.♙c3 ♘d7 37.♙d1 ♙e8 38.♙e3 ♙xe3 39.♗xe3 ♘d6 40.♙c3 ♙c7 41.♘e2 ♘xe2 42.♗xe2 ♙a6 43.♙a2 ♙b8 44.♘d3 ♙a6 45.♗c2 ♙c7 46.♘d3 ♙e8 47.♙c3 ♘d7 48.a5 ♙d6 49.axb6 axb6 50.h3 ♗c7 51.♙e2 ♙e4 52.♙c3 ♙d6 53.♙e2 ♗b7 54.♙g3 ♗a6 55.♙h5 ♙e8 56.g5 fxe5 57.fxe5 ♗b5 58.f6 gxf6 59.♙xf6 ♙g7 60.♗c3 c5 61.bxc5 bxc5 62.dxc5 ♗xc5 63.♙xh7 d4+ 64.♘d3 ♘d5 65.g6 ♙e5 66.h4 ♙e6 67.♗c4 ♙g7 68.♘d3 ♙e6 69.♘d2 ♙g7 70.♗e2 ♙h5 71.♗f3 d3 72.♗e3 ♗f5 73.♙f8 ♗f6

Becerra Rivero, J 1/2
Atalik, S (2593) B52 1/2

1.e4 c5 2.♙f3 d6 3.♘b5+ ♘d7 4.c4 ♙c6 5.d4 cxd4 6.♙xd4 g6 7.♙c3 ♘g7 8.♙de2 ♙f6 9.0-0 0-0 10.♘g5 a6 11.♘xc6 ♘xc6 12.♙d3 ♙a5 13.♘d2 ♙fc8 14.♙d5 ♗d8 15.♙d4 b5 16.♙xc6 ♙xc6 17.cxb5 axb5 18.♘c3 ♙xd5 19.exd5 ♙ca6 20.♘g7 ♗xg7 21.a3 ♗b6 22.♙ae1 ♙a7 23.♙e4 ♙a4 24.♙fe1 ♙xe4 25.♙xe4 ♗c5 26.♗d2 ♙c7 27.♙e1 ♗c2 28.♗d4+ ♗g8 29.g3 ♙c4 30.♙e3 ♗xb2 31.♗xe7 ♙c1 32.♙xc1 ♗xc1+ 33.♗g2

♗c5 34.♗c4 ♗f8 35.♗d3 h5 36.h4 ♗e7 37.♗e4+ ♗f6 38.♗f3+ ♗g7 39.♗d3 ♗f8 40.♗f3 ♗e7 41.♘g2 ♘d7 42.♗f3 f5 43.♗d3 ♗c7 44.f3 ♗b6 45.g4 hxg4 46.fxe4 fxe4 47.♗g3 ♗g1+ 48.♗f4 ♗g2 49.♗xg6 ♗f3+ 50.♗g5 ♗c5 51.♗h5 ♗xa3 52.♗xg4 ♗e3+ 53.♗g6 ♗e8+ 54.♗g7 ♗e5+ 55.♗f7 b4 56.h5 b3 57.♗c8+ ♘d4 58.♗g4+ ♗c3 59.♗f3+ ♗b4 60.h6 b2 61.♗d3 ♗h5+ 62.♗e7 ♗xh6 63.♗d4+ ♗b3 64.♗d3+ ♗a4 65.♗c4+ ♗a3 66.♗d3+ ♗a2 67.♗a6+ ♗b1 68.♗d3+ ♗c1 69.♗c3+ ♗b1

Morovic Fdez, I 1
Hoffman, A E81 0

1.d4 ♙f6 2.c4 c5 3.d5 g6 4.♙c3 d6 5.e4 ♘g7 6.f3 0-0 7.♘g5 e6 8.♗d2 h6 9.♘xh6 ♙xe4 10.♙xe4 ♗h4+ 11.g3 ♗xh6 12.♗xh6 ♘xh6 13.♙xd6 exd5 14.cxd5 ♙d7 15.f4 ♙b6 16.0-0-0 ♙d8 17.♙xc8 ♙axc8 18.♘h3 f5 19.♙f3 ♙xd5 20.♙he1 ♘g7 21.a3 ♘f6 22.♙e5 ♙e7 23.♙d7 ♗f7 24.♙d6 ♘d4 25.♘f1 ♙g8 26.♘c4+ ♗g7 27.♙ee6 ♗h7 28.♗c2 a6 29.♙xg6 ♙xd7 30.♙xg8 ♙xd6 31.♙xc8 b5 32.♘d3 ♗g7 33.♘xf5 c4 34.♙e8 ♘g1 35.♙e2 ♗f6 36.♘c8 a5 37.g4 b4 38.axb4 axb4 39.h4 ♙d4 40.g5+ ♗f7 41.f5 b3+ 42.♗c3 ♙xh4 43.♘e6+

Cuarta Ronda

Arencibia, W 1/2
Hoffman, A A01 1/2

1.b3 d5 2.♘b2 ♘f5 3.e3 e6 4.♙f3 ♙d7 5.d3 ♙gf6 6.h3 h6 7.♙bd2 ♘h7 8.♗e2 c5 9.e4 d4 10.a4 ♘e7 11.g3 0-0 12.

♘g2 ♙b8 13.0-0 ♙c6 14.♙h2 e5 15.♙c4 ♙d7 16.h4 ♙b6 17.♙xb6 axb6 18.♘h3 b5 19.axb5 ♙a7 20.♙f3 ♘d6 21.♙d2 ♙xb5 22.♙xa8 ♗xa8 23.♙a1 ♗d8 24.♗g4 ♙c7 25.♙c4 f5 26.exf5 ♘xf5 27.♗xf5 ♙xf5 28.♘xf5 b5 29.♙b6 ♘f8 30.♘e4 ♗d6 31.♙c8 ♗e6 32.♙a7 c4 33.bxc4 bxc4 34.♙c6 cxd3 35.cxd3 ♗b3 36.♙a7 ♙e8 37.♘g6 ♗xb2 38.♘xe8 ♗b1+ 39.♗h2 ♗f1 40.♘g6 ♗xf2+ 41.♗h3 ♗f1+ 42.♗h2 ♗f2+

Atalik, S 1/2
Morovic Fdez, I D56 1/2

1.d4 d5 2.c4 e6 3.♙c3 ♘e7 4.♙f3 ♙f6 5.♘g5 h6 6.♘h4 0-0 7.e3 ♙e4 8.♘xe7 ♗xe7 9.♙c1 c6 10.♘d3 ♙xc3 11.♙xc3 dxc4 12.♙xc4 ♙d7 13.0-0 e5 14.dxe5 ♙e5 15.♙e4 ♙xf3+ 16.♗xf3 ♘e6 17.♘c4 ♙ad8 18.♘xe6 fxe6 19.♗e2

Bruzon, L 1
Becerra Rivero, J B07 0

1.e4 g6 2.d4 ♘g7 3.c3 d6 4.♙f3 ♙f6 5.♘d3 0-0 6.0-0 ♙c6 7.♙e1 e5 8.♙a3 ♘g4 9.♙c2 ♙h5 10.d5 ♙e7 11.c4 h6 12.♙e3 ♘d7 13.g3 ♙e8 14.c5 f5 15.cxd6 cxd6 16.♙c4 ♙c8 17.♙h4 f4 18.g4 ♙f6 19.f3 h5 20.h3 ♘h6 21.♘d2 ♘g5 22.♙g2 hxg4 23.hxg4 b5 24.♙a5 ♗d8 25.♙c6 ♗b6+ 26.♗f1 ♗g7 27.♘a5 ♗a6 28.b4 ♙b6 29.♗e2 ♗b7 30.♙c1 ♙a4 31.♘d2 ♙ac8 32.♗e2 a6 33.♙e7 ♙xc1 34.♙xc1 ♙e8 35.♙c6 ♙h8 36.♗f2 ♙h2 37.♗g1 ♙h3 38.♙e1 ♙a8 39.♙c2 ♘h4 40.♗g2 ♘xe1+ 41.♗xe1 ♙g3 42.♗f2 ♙h3 43.♘f1 ♙h1 44.♗g2 ♙h8 45.♗g1 ♙f6 46.♘c7 ♙e8 47.♙xe5 dxe5 48.♘xe5+ ♗g8 49.♘xh8 ♗xh8 50.♗h2+ ♗g8 51.♗xf4 ♗d8 52.♗f2 ♗b6+ 53.♗g2 ♗d4 54.♗g5 ♗f7 55.♙d2 ♗f6 56.♗e3 ♗b6 57.♗f2 ♘c8 58.♗xb6 ♙xb6 59.♗e3 g5 60.♘d4 ♘b7 61.♙h2 ♙f6 62.

♘d3 ♗g7 63.e5 ♙bxd5 64.exf6+ ♙xf6 65.f4

Comas Fabrego, L 1/2
Nogueiras, J E09 1/2

1.c4 e6 2.♙f3 d5 3.d4 ♙f6 4.g3 ♘e7 5.♘g2 0-0 6.0-0 ♙bd7 7.♗c2 c6 8.♙bd2 b6 9.e4 ♘b7 10.e5 ♙e8 11.b3 ♙c7 12.♘b2 c5 13.♙fe1 ♗b8 14.dxc5 ♙xc5 15.♙d4 a5 16.a3 ♙c8 17.b4 axb4 18.axb4 ♙d7 19.b5 ♙xa1 20.♘xa1 ♙c5 21.♗b1 dxc4 22.♘xb7 ♗xb7 23.♙xc4 ♙d5 24.♙c6 ♙a8 25.♗c2 ♘f8 26.♘d4 ♙d7 27.♙a1 ♙xa1+ 28.♘xa1 ♘c5

Miles, A 1
Godena, M A06 0

1.♙f3 d5 2.b3 ♙f6 3.♘b2 c6 4.e3 ♘g4 5.♘e2 ♙bd7 6.d3 e6 7.h3 ♘xf3 8.♘xf3 ♘d6 9.♙d2 ♗e7 10.0-0 ♘a3 11.♙c1 ♘xb2 12.♗xb2 0-0 13.c4 ♙fd8 14.♘e2 h6 15.♙ac1 ♙ac8 16.♙c2 e5 17.cxd5 cxd5 18.♙fc1 ♙xc2 19.♙xc2 ♙b8 20.b4 a6 21.a3 ♙c6 22.♙b3 d4 23.exd4 exd4 24.♘f1 h5 25.♙c5 ♙e5 26.♙e2 ♗c7 27.♗d2 ♙ed7 28.♙xd7 ♗xd7 29.g3 ♗a4 30.♙c1 ♙e8 31.♙xe8+ ♗xe8 32.♘g2 ♗e2 33.♗c8+ ♗h7 34.♗f5+ ♗g8 35.♘xb7 h4 36.g4 ♗b2 37.g5 ♙h5 38.♗g2 g6 39.♗e5

Slobodjan, R 1
De la Paz, F C54 0

1.e4 e5 2.♙f3 ♙c6 3.♘c4 ♘c5 4.c3 ♙f6 5.d3 ♘b6 6.♘b3 d6 7.♗e2 ♙e7 8.♘g5 ♙g6 9.♙h4 ♙xh4 10.♘xh4 ♘e6 11.♙d2 h6 12.h3 ♗e7 13.♙c4 g5 14.♘g3 h5 15.h4 ♘xc4 16.♘xc4 g4 17.0-0-0 0-0-0 18.♙he1 ♙hg8 19.♘b3 ♙d7 20.d4 ♙de8 21.♗c4 ♙g7 22.♘a4 f6 23.♗d3 ♙h8 24.♘b3 ♙f8 25.f4 gxf3 26.♗xf3 ♗b8 27.♘f2 ♙g4 28.g3 ♙e6 29.♗b1 ♙e8 30.♙f1 ♙d8 31.

♘c2 ♗g7 32.♘e1 ♙e6 33.d5 ♙c5 34.b4 ♙d7 35.♗e2 ♗h6 36.♙d3 ♙f8 37.♙df3 a6 38.♘a4 ♗h7 39.♙f5 a5 40.a3 axb4 41.axb4 ♙fg8 42.♗d3 ♙c8 43.♘d1 ♙gg8 44.♙xh5 ♗e7 45.♙hf5

Baburin, A 1
Vera, R D51 0

1.d4 d5 2.c4 e6 3.♙c3 c6 4.♙f3 ♙f6 5.♘g5 ♙bd7 6.cxd5 exd5 7.♗c2 ♘e7 8.h3 0-0 9.♘f4 c5 10.e3 cxd4 11.♙xd4 ♙c5 12.♘e2 ♘d7 13.0-0 ♙c8 14.♙ac1 ♙ce4 15.♙d3 ♗b6 16.♙xd5 ♙xd5 17.♙xc8 ♘xc8 18.♗xe4 ♙xf4 19.♗xe7 ♙xe2+ 20.♙xe2 ♗xb2 21.♙d1 ♗f6 22.♗c7 g6 23.♙f4 ♙e8 24.♙d5 ♗e5 25.♗xe5 ♙xe5 26.f4 ♙e6 27.♙c7 ♙xe3 28.♙d8+ ♗g7 29.♙xc8 ♙a3 30.♙e8+ ♗f8 31.♙d6+ ♗e7 32.♙xb7 ♙xa2 33.♙c7+ ♗e6 34.♙d8+ ♗d5 35.♙xf7 h5 36.f5

Quinta Ronda

Vera, R 1/2
Arencibia, W D07 1/2

1.d4 d5 2.c4 ♙c6 3.♙c3 dxc4 4.d5 ♙e5 5.f4 ♙d7 6.e4 ♙c5 7.♘xc4 e6 8.b4 exd5 9.♘xd5 ♙d7 10.♙f3 ♙h6 11.f5 c6 12.♘xh6 gxe6 13.♙d4 ♙g8 14.♘xf7+ ♗xf7 15.e5 ♗e8 16.♗c4 ♙xg2 17.0-0-0 ♗b6 18.♙d4 a5 19.♗e6+ ♘e7 20.♙e4 ♗f8 21.♗xh6+ ♗e8 22.♗e6 ♗f8 23.♗h6+ ♗e8 24.♗c6 ♗f8

De la Paz, F 0
Baburin, A B04 1

1.e4 ♙f6 2.e5 ♙d5 3.d4 d6 4.♙f3 c6 5.♘e2 dxe5 6.♙xe5 ♙d7 7.♙f3 b5 8.0-0 g6 9.♙c3 ♙xc3 10.bxc3 ♘g7 11.d5 c5

12. ♖xb5 0-0 13. ♖b1 ♗b7
14. c4 ♖b6 15. ♗f4 e6 16. ♗c6
♗xc6 17. dxc6 ♖f6 18. ♗d6
♖fe8 19. c7 ♖xc4 20. ♖b8
♖b6 21. ♖e5 ♗f8 22. ♖e1
♗xd6 23. ♖xd6 ♖g7 24. a4
♖d5 25. ♖xa8 ♖xa8 26. ♖d7
♖b6 27. ♖c6 ♖c8 28. ♖xc5
♖a8 29. ♖a5 ♖xc7 30. c4 ♖b6
31. c5 ♖d5 32. c6 ♖f4 33. ♖c5
♖b4 34. ♖xb4 ♖xb4 35. ♖b1
a5 36. ♖c1 f6 37. ♖d1 fxe5
38. ♖d7+ ♖xd7

Godena, M 1/2
Slobodjan, R B07 1/2

1. e4 g6 2. d4 ♗g7 3. c3 d6 4.
♖f3 ♖f6 5. ♗d3 ♖c6 6. 0-0
0-0 7. ♖e1 e5 8. h3 ♖e8 9. ♗c2
a6 10. ♖bd2 h6 11. ♖f1 ♖h5
12. ♗e3 ♖h7 13. ♖d2 ♖e7 14.
a3 ♖d8 15. g4 ♖f6 16. ♖g3
b5 17. a4 ♗b7 18. axb5 axb5
19. ♖xa8 ♗xa8 20. dxe5 dxe5
21. b4 ♖b7 22. ♖e2 ♖d6 23.
♗c5 ♗c6 24. ♗b3 ♖d7 25.
♗xd6 cxd6 26. ♖a1 ♖b6 27.
♖e3 ♖b8 28. ♖d1 ♗f8 29.
♖d2 d5 30. ♖f3 dxe4 31.
♖xe4 ♗g7 32. ♖d6 ♖d8 33.
♖xb6 ♖xd6 34. ♖xd6 ♖xd6
35. ♖e3 ♖g8 36. ♖d2 ♖c7 37.
♖e4 ♖h7 38. ♖c5 ♖b7 39.
♖d6 ♖d7 40. ♗d5 ♗xd5 41.
♖xd5 e4 42. ♖c5 ♗xc3 43.
♖xe4 ♗d4 44. ♖d6 ♖xd6 45.
♖xd6 ♗c3 46. ♖xb5 ♗xb4

Nogueiras, J 1/2
Miles, A A31 1/2

1. ♖f3 c5 2. c4 ♖c6 3. d4 cxd4
4. ♖xd4 ♖f6 5. g3 ♖a5+ 6.
♖c3 ♖e4 7. ♖db5 a6 8. ♖c7+
♖xc7 9. ♖xe4

Becerra Rivero, J 1/2
Comas Fabrego, L B44 1/2

1. e4 c5 2. ♖f3 e6 3. d4 cxd4 4.
♖xd4 ♖c6 5. ♖b5 d6 6. ♗f4
e5 7. ♗e3 ♖f6 8. ♗g5 ♗e6 9.
♖d2 ♗e7 10. ♗xf6 ♗xf6 11.
♖c4 0-0 12. ♖c3 ♖d4 13.
♗d3 ♗g5 14. 0-0 ♖c8 15. ♖e3
♗xe3 16. fxe3 ♖c6 17. ♖d2

♖b4 18. ♗e2 d5 19. exd5
♖xd5 20. ♖xd5 ♖xd5 21.
♖fd1 ♖xd2 22. ♖xd2 ♖fd8

Morovic Fdez, I 1/2
Bruzon, L D58 1/2

1. d4 ♖f6 2. c4 e6 3. ♖f3 d5 4.
♖c3 ♗e7 5. ♗g5 0-0 6. e3 h6
7. ♗h4 b6 8. ♗d3 ♗b7 9. 0-0
dxc4 10. ♗xc4 ♖e4 11. ♗xe7
♖xe7 12. ♖xe4 ♗xe4 13. ♖c1
♖c8 14. ♗e2 a6 15. ♖e5 ♖a7
16. ♗h5 g6 17. ♗f3 ♗xf3 18.
♖xf3 c5 19. dxc5 ♖ac7 20. c6
♖g5 21. ♖e4 ♖f5 22. ♖xf5
gxf5 23. ♖c3 ♖f8 24. ♖fc1
♗e7 25. ♖c4 b5 26. ♖a5 ♖d6
27. ♖b7+ ♖e7 28. ♖a5 ---

Hoffman, A 1/2
Atalik, S A48 1/2

1. d4 ♖f6 2. ♖f3 g6 3. c3 ♗g7
4. ♗f4 0-0 5. e3 d6 6. h3 c5 7.
dxc5 dxc5 8. ♖xd8 ♖xd8 9.
♗c7 ♖f8 10. ♖bd2 ♗e6 11. a4
♖c6 12. ♗d3 ♖ac8 13. ♗h2
♖fd8 14. ♖e2 ♖a5 15. ♖hd1
h6 16. ♖e5 ♖e8 17. ♗c2 ♖d6
18. e4 g5 19. ♖d3 ♖dc4 20.
♖xc4 ♗xc4 21. f3 e5 22. ♖e1
♗xd3 23. ♗xd3 c4 24. ♗f1 f6
25. g3 ♗f8 26. ♗g1 b6 27. h4
♗f7 28. ♗h3 ♖b8 29. ♗d7
♗c5 30. ♗xc5 bxc5 31. ♗b5
gxf4 32. gxf4 ♖g6 33. ♖xd8
♖xd8 34. ♖e2 ♖b8 35. ♖g1+
♗f7 36. h5 ♖b6 37. ♖g6 a6 38.
♗d7 ♖xb2+ 39. ♖e1 ♖c2 40.
♖xh6 ♖xc3 41. ♖h7+ ♖g8 42.
♗f5 ♖c1+ 43. ♖f2 c3 44. ♖c7
c2 45. h6 ♖f1+ 46. ♖g2 ♖g1+
47. ♖f2 ♖f1+ 48. ♖g2 ♖g1+

Sexta Ronda

Arencibia, W 1/2
Atalik, S B21 1/2

1. e4 c5 2. f4 ♖c6 3. ♖f3 g6
4. ♗b5 ♗g7 5. 0-0 ♖d4 6.

♖xd4 cxd4 7. d3 ♖f6 8. ♖d2
0-0 9. ♖f3 d5 10. exd5 ♖xd5
11. ♗c4 ♖d6 12. ♖g5 h6
13. ♖e4 ♖c6 14. ♖f3 ♖b6
15. ♗b3 a5 16. a4 ♗e6

Bruzon, L 0
Hoffman, A C41 1

1. e4 d6 2. d4 ♖f6 3. ♖c3 e5
4. ♖f3 ♖bd7 5. ♗c4 ♗e7 6. 0-0
0-0 7. ♖e1 c6 8. a4 b6 9. ♗g5
a6 10. d5 c5 11. ♗f1 ♖e8
12. ♗c1 g6 13. ♖d2 f5 14. exf5
gxf5 15. f4 e4 16. ♖c4 ♖df6
17. ♖b1 ♖c7 18. b3 ♖b8
19. ♖e3 ♖f7 20. ♗b2 ♖g7
21. ♖h1 ♖g6 22. ♖d2 ♗d8
23. ♖e2 ♖g7 24. b4 ♖h6
25. bxc5 dxc5 26. ♗e5 ♖b7
27. ♖c3 ♖bg7 28. ♖f2 ♖h5
29. ♗xg7 ♖xg7 30. ♖e2 ♖d6
31. c4 a5 32. ♖g1 ♗d7 33. ♖a1
♖f6 34. g3 ♖g6 35. ♖h1 h5
36. ♖c3 ♖g4 37. ♖xg4 hxf4
38. ♖ab1 ♖h7 39. ♖e2 ♖xc4
40. ♖a2 ♖d6 41. ♖b5 ♗xb5
42. ♗xb5 ♗f6 43. ♖e2 ♖g7
44. ♗c6 ♖a7 45. ♖a3 ♗d4
46. h4 c4 47. ♖d1 ♖g7 48. ♗d7
♖f6 49. ♗e6+ ♖f8 50. ♖g2
♖c7 51. ♖a2 ♖g7 52. ♖c2 ♖h6
53. ♖d2 ♗c5 54. ♖h2 ♗b4
55. ♖e2 ♖c5 56. ♖g2 ♖h8
57. ♖h2 ♖g7 58. ♖dc1 ♖c7
59. ♖f2 ♗c5 60. ♖e2 ♖d4
61. ♗xf5 ♖xf5 62. ♖xc4 ♖d3
63. ♖xd3 exd3

Comas Fabrego, L 0
Morovic Fdez, I C47 1

1. e4 e5 2. ♖f3 ♖c6 3. ♖c3 ♖f6
4. g3 ♗c5 5. ♗g2 d6 6. h3 0-0
7. d3 a6 8. 0-0 ♗e6 9. ♗e3
♗xe3 10. fxe3 d5 11. exd5
♖xd5 12. ♖xd5 ♗xd5 13. e4
♗e6 14. ♖h2 ♖d6 15. ♖h4
♖e7 16. ♖f5 ♖d7 17. ♖g4 g6
18. ♖h6+ ♖g7 19. ♖h4 f6
20. ♖f2 ♖e8 21. ♖g4 ♖g8

Miles, A 1
Becerra Rivero, J E97 0

1. ♖f3 g6 2. c4 ♗g7 3. d4 d6 4.
♖c3 ♖f6 5. e4 0-0 6. ♗e2 e5
7. 0-0 ♖c6 8. d5 ♖e7 9. ♖h1

♖d7 10. g4 ♖h8 11. ♖g1 a5
12. ♗e3 ♖g8 13. ♖d2 ♖c5
14. ♖e1 f5 15. f3 fxf4 16. fxf4
b6 17. g5 ♖e7 18. ♖d3 c6 19.
♖af1 ♗b7 20. ♖xc5 bxc5 21.
♖xf8+ ♗xf8 22. ♖f1 ♖d7 23.
♖d1 cxd5 24. cxd5 ♖c7 25.
♖f7 ♖g8 26. ♖f1 ♖d7 27. h3
♖e8 28. ♖f6 ♖c8 29. ♗g4
♗e7 30. ♗e6+ ♖h8 31. ♖f7
♖b6 32. ♖f2 h5 33. gxf6 ♖d7
34. ♗xd7

Slobodjan, R 1
Nogueiras, J B05 0

1. e4 ♖f6 2. e5 ♖d5 3. d4 d6
4. ♖f3 ♗g4 5. ♗e2 e6 6. 0-0
♗e7 7. c4 ♖b6 8. ♖c3 0-0
9. ♗e3 ♖c6 10. exd6 cxd6
11. b3 d5 12. c5 ♗xf3 13. ♗xf3
♖c8 14. ♗e2 ♗f6 15. ♗b5
♖8e7 16. ♖e2 ♖a5 17. ♗d3
e5 18. a3 exd4 19. b4 ♖d8
20. ♗c1 ♖e5 21. ♗b2 ♖7c6
22. ♖xd4 ♖xd3 23. ♖xd3
♖e5 24. ♖b3 ♖c4 25. ♗c3 a5
26. ♖fd1 ♖e8 27. ♖f3 axb4
28. axb4 ♖xa1 29. ♗xa1 ♗xa1
30. ♖xa1 g5 31. h3 h5 32. ♖c3
g4 33. ♖h2 gxf3 34. ♖xh3
♖g5 35. ♖d1 ♖d2 36. ♖f3
♖xf3+ 37. ♖xf3 ♖d8 38. ♖d4
♖e5 39. ♖h4

Baburin, A 1
Godena, M D27 0

1. d4 d5 2. c4 c6 3. e3 ♖f6 4.
♗d3 e6 5. ♖f3 dxc4 6. ♗xc4
c5 7. 0-0 a6 8. ♗d3 b6 9. dxc5
♗xc5 10. a3 ♗b7 11. b4 ♗e7
12. ♗b2 0-0 13. ♖e2 ♖bd7
14. ♖bd2 a5 15. bxa5 ♖xa5 16.
♗b5 ♖b8 17. a4 ♖a7 18. ♖fd1
♗a8 19. ♖c4 ♖c8 20. ♖fe5
♖c5 21. f3 ♖xa4 22. ♖xa4
♖xa4 23. ♗xa4 b5 24. ♖d7
♖xd7 25. ♖xd7 ♖xc4 26. ♖xe7
♖xa4 27. ♖d2 ♖c4 28. ♖xf7
♖c7 29. ♖d7 ♗d5 30. ♗e5

Vera, R 1
De la Paz, F E92 0

1. d4 ♖f6 2. c4 g6 3. ♖c3 ♗g7
4. e4 d6 5. ♗e2 0-0 6. ♖f3 e5

RESPUESTA COMERCIAL
Autorización n.º 12.081
B.O.C. y T. de 15-12-92

TARJETA
POSTAL

NO
NECESITA
SELLO
A FRANQUEAR
EN DESTINO

JAQUE XXI
APARTADO N° 971 F.D.
28080 MADRID

Suscriptores: 10% descuento en todos los productos

Colección JAQUE XXI
JA01 El Arte del Análisis, Timman 2.500
JA02 Trabajo en Ajedrez, Timman 2.500
JA03 La Prueba del Tiempo, Kaspárov 2.750
JA04 Manual de Ajedrez, Lasker 2.500
JA05 El Cuadrado Mágico (NOVEDAD) 2.900

CL30 Compruebe y mejore su ajedrez, Albur 1.200
CL31 Problemas de ajedrez, Coello 1.995

Colección CLUB DE AJEDREZ
CL01 Nocimientos básicos de ajedrez, Ganzo 995
CL02 Mi sistema, Nimzowitch 1.325
CL03 La práctica de mi sistema, Nimzowitch 1.200
CL04 Los grandes maestros del tablero, Reti 1.200
CL05 Lecciones elementales de ajedrez, Capablanca 995
CL06 Gran ajedrez, Alekhine 1.200
CL07 Fundamentos del ajedrez, Capablanca 1.200
CL08 El arte del ajedrez, Cámara 1.325
CL09 Juegue como un gran maestro, Kotov 1.325
CL10 Piense como un gran maestro, Kotov 1.200
CL11 El estilo posicional, Simagin 1.200
CL12 Finales prácticos de ajedrez, Keres 1.325
CL13 Estudios completos, Reti 1.200
CL14 El error en la apertura, Aguilera 1.325
CL18 Manual para jugadores avanzados, Suetin 1.325
CL19 El ajedrez de torneo, Bronstein 1.690
CL20 Nuevas ideas en ajedrez, Reti 995
CL21 Ajedrez hipermoderno I, Aguilera 1.200
CL22 Ajedrez hipermoderno II, Aguilera 1.200
CL23 Entrene como un gran maestro, Kotov 1.200
CL24 El paso al final, Nesis 995
CL26 Defensa siciliana/Scheveningen, Kasparov 1.325
CL27 Mis 60 memorables partidas, Fischer 1.325
CL28 Ajedrez a la ciega, Benito López Esnaola 1.900

Colección ESCAQUES
ES25 Defensa siciliana. Variante Najdorf, Cherta ... AGOTADO
ES32 La apertura catalana, Neustadt 1.700
ES35 La psicología en ajedrez, Krogus 1.700
ES36 El arte del análisis, Keres 1.700
ES38 Partidas decisivas, Pachman 1.700
ES46 Tablas, Tahl 1.700
ES48 Ajedrez y matemáticas, Fabel 1.700
ES52 Psicología del jugador de ajedrez, Fine 1.700
ES58 300 miniaturas, Roizman 1.700
ES60 La defensa Alekhine, Eales 1.700
ES62 Diccionario de ajedrez, R. Ibero 1.700
ES75 Tratado de ajedrez superior, Estrin 1.700
ES78 Garry Kasparov, Angel Martín 1.700
ES82 Ajedrez por campeones, Pandolfini 1.700
ES83 Defensa siciliana. Variante Sveshnikov, Adorjan .. AGOT.
ES86 Defensa Caro-Kann, Varnusz AGOTADO
ES91 El gambito de dama-II, Pachman AGOTADO

Colección LA CASA DEL AJEDREZ
CA01 Linares'98, Alfonso Romero 1.950
CA02 Al Ataque (NUEVA EDICION), Tal 2.750

Colección ZUGARTO
ZU02 Mis finales favoritos, Karpov y Gik 1.200
ZU03 Cómo ganar contra la defensa Grünfeld, Karpov 1.300
ZU05 Bobby Fischer, Bjelica 2.500

RESPUESTA COMERCIAL
 Autorización n.º 12.081
 B.O.C. y T. de 15-12-92

TARJETA
 POSTAL

NO
 NECESITA
 SELLO
 A FRANQUEAR
 EN DESTINO

MEM. CAPABLANCA (ELITE)
 LA HABANA

JAQUE XXI
 APARTADO Nº 971 F.D.
 28080 MADRID

MATERIAL DE JUEGO

(En material de juego, consultar formas de envío y gastos)

Tableros

| | |
|---|-------|
| 1001 Plástico 40 cms. (lámina serigrafiada) | 500 |
| 1002 Plástico 45 cms. (lámina serigrafiada) | 550 |
| 1003 Enrollable tipo sky | 990 |
| 1004 Enrollable escaque 5 cms. | 500 |
| 1006 Madera 45 cms. (marquetería) | 4.300 |
| 1007 Madera 45 cms. (Nogal) | 4.500 |
| 1008 Madera 50 cms. (marquetería) | 4.700 |
| 1009 Madera 50 cms. (Nogal) | 5.000 |

Piezas

| | |
|---|--------|
| 1051 Staunton plástico nº 5, caja cartón | 1.850 |
| 1159 Staunton madera nº 5 | 6.850 |
| 1160 Staunton madera nº 6 | 7.400 |
| 1161 Especial madera de encina, Rey: 135 mm. | 15.350 |
| 1162 Staunton madera nº 5 (mod. Europa) | 6.400 |
| 1163 Staunton madera nº 6 (Plomado) | 8.500 |

Relojes, Murales, Varios

| | |
|--|--------|
| 1202 Reloj de control alemán, "BHB", baquelita | 6.500 |
| 1205 Mural 100 cms. con piezas imantadas | 24.000 |
| 1206 Mural 90 cms. con piezas imantadas | 21.000 |
| 1207 Mural plegable | 22.500 |
| 1208 Bolsa transporte mural plegable | 5.795 |
| 1210 Carterita de análisis, plástico | 550 |
| 1217 Reloj digital "TEMPUS" | 13.900 |
| 1218 Reloj digital "NOVO" | 10.800 |
| 1219 Reloj digital "SAITEK" (SUSCRIPT.: 5% Dto.) . AGOT. | |
| 1220 Cuaderno de ajedrez | 235 |
| 1221 Maletín porta relojes (para 10 relojes) | 6.000 |
| OFERTA ESPECIAL: 10 Reloj. BHB + Maletín . 60.000 | |
| Carterita magnética, plástico | 2.150 |
| Carterita magnética, imitación piel | 2.225 |
| Juego bolsillo magnét. 16x12 cm. escaque 12 mm. .. | 2.450 |

COMPUTADORAS AJEDREZ (Suscriptores: 5% Descuento)

KASPAROV-SAITEK

| | |
|--------------------------|--------|
| Avalon | 5.990 |
| Atlas | 5.990 |
| Alchemist | 8.900 |
| Barracuda | 15.500 |
| Capella | 21.500 |
| Centurion | 17.500 |
| Cougar | 29.900 |
| Cosmos | 17.500 |
| Adaptador KASPAROV | 2.750 |

NOVAG

| | |
|--|---------|
| Ametyst | 8.900 |
| Tourmaline | 8.990 |
| Aquamarine Stile | 9.950 |
| Aquamarine Premier | 11.900 |
| Agate | 15.900 |
| Aquamarine RiscII 26,6 Mhz | 21.900 |
| Emerald Classic | 39.900 |
| Shapphire | 43.900 |
| Shapphire II | 53.900 |
| Diamond II | 64.900 |
| Tablero Universal. + Shapphire | 99.950 |
| Tablero Universal + Shapphire II | 109.950 |
| Adaptador Novag | 1.500 |

BASES DE DATOS (Suscriptores: 10% Descuento)

CHESSBASE

Programa ChessBase 6.0 (300.000 partidas, las mismas que contiene el Fritz5) (NOVEDAD)

Paquete básico 7.0 con 1.100.000 partidas y llave de clasificación de aperturas con 50.000 posiciones

Paquete Mega 7.0 con 1.100.000 partidas (30.000 comentadas), llave de clasificación de aperturas con 50.000 posiciones. .

Actualización desde CB6.0 a 7.0

Actualización desde anteriores a 7.0

BigDatabase'99 (1.100.000 partidas)

MegaDatabase'99 (1.100.000 partidas, 30.000 coment.) ..

PROGRAMAS DE JUEGO PARA PC

| | |
|---|-------|
| Fritz 4 (CD Rom) Manual en Español | 4.500 |
| Fritz 5.32 (CD Rom) Manual en Español | 8.500 |

7.0-0 c6 8.d5 c5 9.a3 ♖bd7
 10.b4 ♗e8 11.♗g5 f6 12.♗d2
 b6 13.♗c2 f5 14.♗g5 ♗df6
 15.bxc5 bxc5 16.exf5 gxf5
 17.♗e6 ♗xe6 18.dxe6 ♗c7
 19.♗xf5 ♗e7 20.f4 e4 21.
 ♗ae1 ♗xe6 22.♗xe6+ ♗xe6
 23.g4 ♗ae8 24.♗d1 ♗d4 25.
 g5 ♗d7 26.♗xe4 ♗b6 27.
 ♗xd6 ♗d8 28.♗e4 ♗xc4 29.
 ♗c1 ♗d5 30.a4 ♗b8 31.♗g4
 ♗f8 32.♗g3 ♗d6 33.♗e7
 ♗4f5 34.♗d7 ♗d4 35.♗b2
 ♗e4 36.♗xf5 ♗xg3 37.♗e6+
 ♗h8 38.♗xg7 ♗xf1 39.♗xd4
 cxd4 40.♗xa7 ♗e3 41.♗d7
 h6 42.g6 ♗f5 43.♗h7#

12.d5 ♗xd5 13.♗xd5 exd5
 14.♗xd5 ♗xd5 15.♗xd5
 ♗xg5 16.♗xg5 ♗b7

Becerra Rivero, J 1/2
E83
Slobodjan, R 1/2

1.e4 d6 2.d4 g6 3.c4 ♗g7 4.
 ♗c3 ♗c6 5.♗e3 ♗f6 6.f3 0-0
 7.♗d2 a6 8.♗d3 e5 9.d5 ♗d4
 10.♗e2 ♗d7 11.♗g1 ♗xe2
 12.♗xe2 f5 13.♗c2 ♗h4+ 14.
 ♗f2 ♗e7 15.♗c3 ♗f6 16. 0-0
 ♗d7 17.♗b1 b5 18. ♗he1
 b4 19.♗a4 fxe4 20.fxe4 ♗e8
 21.b3 ♗xa4 22.bxa4 ♗d7
 23.♗f1 a5 24.c5 ♗xc5 25.
 ♗xc5 dxc5 26.♗b3 ♗h8

Morovic Fdez, I 1/2
E15
Miles, A (2609) 1/2

1.d4 ♗f6 2.c4 e6 3.♗f3 b6 4.
 g3 ♗b4+ 5.♗d2 ♗xd2+ 6.
 ♗xd2 ♗a6 7.b3 c6 8.♗f4 d5
 9.♗bd2 ♗bd7 10.e4 dxe4 11.
 ♗xe4 ♗xe4 12.♗xe4 ♗c8 13.
 ♗e2 0-0 14.0-0 c5 15.♗ad1
 ♗c7 16.dxc5

Hoffman, A 0
C00
Comas Fabrego, L 1

1.e4 e6 2.d3 d5 3.♗e2 dxe4 4.
 dxe4 b6 5.♗f3 ♗a6 6.c4 ♗d7
 7.♗c3 ♗e7 8.♗c2 ♗c6 9.♗e2
 ♗e7 10.0-0 0-0 11.a3 ♗b7
 12.b3 ♗f6 13.♗d1 ♗e7 14.
 ♗b2 ♗de5 15.♗a4 ♗xf3+ 16.
 ♗xf3 ♗xb2 17.♗xb2 e5
 18.g3 ♗d4 19.♗g2 ♗ad8 20.
 ♗c3 c6 21.b4 ♗c8 22.b5 ♗g4
 23.♗e1 ♗c5 24.bxc6 ♗xc6
 25.♗a2 ♗c8 26.♗d5 ♗fe8 27.
 h3 ♗e6 28.♗ac1 ♗d6 29.♗b2
 ♗c5 30.♗e3 ♗ec8 31.♗ec3
 ♗xd5 32.exd5 g6 33.♗f1 ♗ff6
 34.a4 e4 35.♗h1 ♗f5 36.♗e2
 ♗d4 37.♗c2 ♗e5 38.♗c3
 ♗d4 39.♗c2 ♗e5 40.♗c3
 ♗d6 41.♗e3 a6

Atalik, S 1
D58
Bruzon, L 0

1.d4 ♗f6 2.c4 e6 3.♗f3 d5

4.♗c3 ♗e7 5.♗g5 0-0 6.e3
 h6 7.♗h4 b6 8.♗d3 ♗b7 9.0-0
 dxc4 10.♗xc4 ♗e4 11.♗g3
 c5 12.♗xe4 ♗xe4 13.dxc5
 ♗xc5 14.♗e5 ♗c6 15.♗d7
 ♗e8 16.♗xc5 bxc5 17.f3 ♗d5
 18.♗e2 e5 19.♗c1 ♗xa2
 20.♗xc5 ♗b6 21.♗c1 ♗ac8
 22.♗xe5 ♗e6 23.♗g3 ♗e5
 24.♗c3 ♗xc3 25.♗xc3 ♗c6
 26.♗d1 ♗b3 27.♗d3 ♗a4
 28.♗f2 ♗b5 29.♗d6 ♗xe2
 30.♗xe2 ♗b5+ 31.♗f2 ♗e7
 32.♗d2 h5 33.h4 a6 34.♗d8
 ♗g6 35.♗d5 ♗a4 36.♗c3
 ♗f8 37.♗xh5 ♗d8 38.♗e5
 ♗e6 39.♗g3 ♗d1 40.♗h2
 ♗d2 41.♗d4 ♗c2 42.♗b4 f6
 43.♗d6 ♗xg2+ 44.♗xg2
 ♗c2+ 45.♗g3 ♗e1+ 46.♗g4
 ♗g1+ 47.♗g3

Comas Fabrego, L 1/2
E60
Atalik, S 1/2

1.b3 g6 2.♗b2 ♗f6 3.c4 ♗g7
 4.♗f3 0-0 5.g3 d6 6.d4 ♗f5
 7.♗g2 ♗c8 8.h3 c5 9.♗c3
 ♗c6 10.d5 ♗b4 11.♗f1 ♗a6
 12.♗g1 ♗c7 13.♗d2 b5
 14.cxb5 ♗b8 15.a4 a6 16.bxa6
 ♗xa6 17.g4 ♗c8 18.♗b1 ♗b6
 19.♗a1 ♗a6 20.♗c2 ♗d7
 21.♗h2 ♗e5

Miles, A 1/2
A46
Hoffman, A 1/2

1.d4 c5 2.c3 e6 3.♗f3 ♗f6 4.
 ♗g5 h6 5.♗xf6 ♗xf6 6.e4
 ♗d8 7.♗bd2 cxd4 8.cxd4
 ♗e7 9.♗d3 d5 10.0-0 dxe4
 11.♗xe4 ♗f8 12.♗c4 ♗d7
 13.♗fe5 ♗f6 14.♗f3 ♗b8 15.
 ♗c1 ♗d7 16.♗b3 b5 17.♗e3
 ♗d6 18.♗c6 ♗b6 19.♗xd7
 ♗xd7 20.♗c6 ♗a8 21.♗a5

Octava Ronda

Arencibia, W 1/2
D80
Bruzon, L 1/2

1.d4 ♗f6 2.c4 g6 3.♗c3 d5 4.
 ♗g5 ♗e4 5.♗f4 ♗xc3 6.bxc3
 ♗g7 7.e3 c5 8.♗f3 0-0 9.cxd5
 cxd4 10.cxd4 ♗xd5 11.♗e2
 ♗a5+ 12.♗d2 ♗xd2+ 13.
 ♗xd2 ♗d8 14.♗hcl ♗c6 15.
 ♗e1 ♗f5 16.a3 ♗ac8 17.♗b5
 ♗e4 18.♗f1 a6 19.♗e2 ♗a5
 20.♗d2 ♗c6 21.♗e1 ♗xg2
 22.♗c7 ♗d5 23.♗xa5 ♗xc1+
 24.♗xc1 ♗xa5 25.♗c8+ ♗f8
 26.♗c4 ♗b5 27.♗c5 ♗b1+
 28.♗d2 ♗h3 29.♗b8 ♗b2+
 30.♗e1 f6 31.♗c4+ ♗g7 32.
 ♗d3 ♗b1+ 33.♗d2 e5 34.
 dxe5 fxe5 35.♗xa6 ♗g2 36.
 a4 ♗c6 37.♗xe5 ♗d6 38.
 ♗xc6 ♗xb8 39.♗d3 ♗b6 40.
 ♗xb8 ♗d6 41.♗c3 ♗d8 42.
 ♗a6 bxa6 43.♗xa6 ♗d5 44.
 ♗c4 ♗f5 45.♗b4 ♗xf2 46.a5
 ♗f6 47.a6 ♗e5 48.♗c5 ♗e4
 49.a7 ♗f8 50.♗d5+ ♗xe3 51.
 ♗d6 ♗f4 52.♗b7 ♗g5 53.
 ♗e7 ♗h8 54.a8 ♗ ♗xa8 55.
 ♗xa8 h5 56.♗f7 ♗h6 57.♗g8
 g5

Slobodjan, R 1/2
D03
Morovic Fdez, I 1/2

1.d4 d5 2.♗f3 ♗f6 3.♗g5 e6
 4.e3 c5 5.c3 ♗bd7 6.♗bd2
 ♗e7 7.♗d3

Baburin, A 0
E62
Becerra Rivero, J 1

1.d4 ♗f6 2.c4 g6 3.♗f3 ♗g7
 4.g3 0-0 5.♗g2 d6 6.0-0 c6
 7.♗c3 ♗b6 8.b3 e5 9.e4 ♗g4
 10.♗e3 ♗a5 11.♗c1 ♗bd7
 12.h3 ♗xf3 13.♗xf3 a6 14.d5
 cxd5 15.cxd5 ♗fc8 16.♗d2
 ♗c7 17.♗b1 ♗xd2 18.♗xd2
 ♗ac8 19.♗c4 ♗f8 20.♗g2
 b5 21.♗a5 ♗xc1 22.♗xc1
 ♗xc1+ 23.♗xc1 ♗c5 24.f3
 ♗h5 25.♗e3 ♗xg3 26.♗xc5
 dxc5 27.♗f2 ♗h5 28.♗b7 f5
 29.d6 ♗f6 30.f4 ♗d7 31.exf5
 exf4 32.♗d5+ ♗g7 33.♗e6
 ♗e5 34.d7 ♗e7 35.fxg6
 ♗h4+ 36.♗f1 c4 37.bxc4
 bxc4 38.gxh7 c3 39.♗f5
 ♗xd7 40.♗e2 ♗e5 41.♗a5
 f3+ 42.♗f1 ♗d8 43.♗b3 ♗b6
 44.♗e4 f2 45.♗g2 a5 46.a4
 ♗d7 47.♗xa5 ♗xa5 48.♗xf2

Los precios de este catálogo son
 válidos sólo para España

13.0-0-0 ♖c6 14.♗b1 ♘e7
15.♞he1 ♘c4 16.♙xc4 ♖xc4
17.♖xc4 ♞xc4 18.b3

Atalik,S 1/2
Miles,A 1/2

1.e4 c5 2.♙f3 d6 3.d4 ♙f6
4.♙c3 cxd4 5.♙xd4 g6 6.♘e3
7.g7 7.f3 0-0 8.♘c4 ♘d7
9.♗d2 ♙c6 10.0-0-0 ♞c8

12.♖c2 h5 13.♙b3 ♖b8 14.
♘g2 h4 15.e4 dxe4 16.dxe4
e5 17.c5 ♖c7 18.♞ad1 ♘f8
19.♞d3 a5 20.bxa5 ♞xa5 21.
♙xa5 ♖xa5 22.♙f3 ♘g7 23.
♘h3 ♙xc5 24.♞e3 ♙a4 25.
♘c1 ♘c5 26.♙f3 hfg3 27.
hfg3 ♘e7 28.♘d2 ♖a6 29.
♞e1 b5 30.♘g5 c5 31.♘xf6+
♘xf6 32.♞d3 ♞h8 33.♘d7
♖a5 34.♞b1 c4 35.♙f3 ♙c5
36.♘b5 ♙e6 37.♘xc4 ♙d4
38.♖c3 ♖a7 39.♞e3

Vera,R 1/2
Nogueiras,J 1/2

Nogueiras,J 1/2
De la Paz,F 1/2

Bruzon,L 1
Comas Fabrego,L 0

Miles,A 1/2
Bruzon,L 1/2

1.d4 d5 2.c4 dxc4 3.♙f3 c6
4.e3 ♘e6 5.a4 ♙f6 6.♙a3 c5
7.♘c4

1.d4 ♙f6 2.c4 g6 3.♙c3 ♘g7
4.e4 d6 5.♙f3 0-0 6.♘e2 e5
7.dxe5 dxe5 8.♖xd8 ♞xd8 9.
♘g5

1.e4 e5 2.♙f3 ♙c6 3.♘b5
♙f6 4.0-0 ♙xe4 5.d4 ♙d6 6.
♘xc6 dxc6 7.dxe5 ♙f5 8.
♖xd8+ ♘xd8 9.♙c3 ♘e8 10.
h3 a5 11.a3 ♙e7 12.♞e1 ♘e6
13.♙e4 ♙d5 14.♙d4 ♘e7 15.
♘d2 a4 16.f4 c5 17.♙xe6
fxe6 18.c4 ♙b6 19.♞ac1 ♘d7
20.♘f2 ♘c6 21.♘e2 ♞ad8 22.
♘e3 h6 23.♙f1 ♞df8 24.♙f3
g6 25.g4 ♙f7 26.♙d2 ♙d7
27.♙cf1 ♞b8 28.♙e4 b5 29.
cxb5+ ♞xb5 30.♘c1 c4 31.
♞c3 ♙b6 32.♙d2 ♞c5 33.
♙ff3 ♙d5 34.♙xc4 ♙xf4 35.
♙fxf4 ♙xf4+ 36.♙xf4 ♞xc1
37.♙xa4 ♘d5 38.♘d3 c5 39.
♞a7 ♘g5 40.♞d7+ ♘xe5 41.
♙c4+ ♘f4 42.♞c7 ♞h1 43.
♙f7+ ♘g3 44.a4 ♘h3 45.a5
♞d1+ 46.♘e2 ♞d4 47.b3
♞e4+ 48.♘d1 ♞xg4 49.a6
♞g1+ 50.♘e2 ♞a1 51.a7 ♘d8
52.b4 ♞a2+ 53.♘d1 cxb4 54.
♙f3+ ♘g4 55.♙a3 ♘xf3 56.
a8 ♖+ ♘f4 57.♖b8+ ♘f5 58.
♖xb4 ♞a1+ 59.♘e2 ♘f6 60.
♙c2 ♞a2 61.♘f3 ♞xc2 62.
♖f4#

1.c4 e6 2.g3 d5 3.♘g2 ♙f6 4.
♙f3 ♘e7 5.0-0-0 6.b3 b6 7.
♘b2 ♘b7 8.e3 ♙bd7 9.d3 c5
10.♖e2 ♖c7 11.♙bd2 ♙fe8
12.♞ac1 ♞ad8 13.♙fd1 ♖b8
14.e4 dxe4 15.dxe4 e5 16.
♙e1 ♙f8 17.♘h3 ♘d6 18.f3
♙e6 19.♙c2 ♙d4 20.♖f1
♘f8 21.♙e3 g6 22.♙b1 h5
23.♙c3 ♘h6 24.♞e1 ♖c7 25.
♞cd1 ♘g7 26.♖f2 h4 27.♙f1
♞h8 28.♘g2 hfg3 29.hfg3
♙h5 30.♙fe1 ♘g5 31.♙cd5
♖d6 32.♙f1

De la Paz,F 1/2
Godena,M 1/2

Becerra Rivero,J 1
Vera,R 0

Slobodjan,R 1/2
Atalik,S 1/2

Slobodjan,R 1/2
Atalik,S 1/2

1.e4 e5 2.♙f3 ♙c6 3.♘c4 ♙f6
4.d3 h6 5.0-0 d6 6.♞e1 ♙a5
7.♘d5 ♘e7 8.♘d2 ♙c6 9.
♘xc6+ bxc6 10.d4 exd4 11.e5
dxe5 12.♙xe5 ♘b7 13.♘b4
c5 14.♘c5 ♖d5 15.♙f3
♘xc5 16.♙g6+ ♙e4 17.c4
♖e6 18.♙f4 ♖b6 19.♙xe4+
♘e7 20.♙d5 ♘xd5 21.cxd5
♖xb2 22.♖a3 ♖xa3 23.♙xa3
♘d7 24.♙b5 ♘f6 25.♞c1 a6
26.♙xd4 ♞he8 27.♙b3 ♙xe4
28.♙c5+ ♘e7 29.♙xe4 ♘e5
30.g3 f5 31.♙d2 ♞d8 32.♙f3
♞xd5 33.♙xe5 ♞xe5 34.
♙xc7+ ♘f6 35.♞c4 ♞a5 36.a4
♘e7 37.♘g2 ♘d6 38.h4 ♘d5
39.♙f4 ♘e5 40.♞b4 g5 41.
hfg5 hfg5 42.♘f3 ♙c5 43.
♞b6 ♞a5 44.♞b4 ♞c5 45.♞b6
♞a5

1.e4 c5 2.c4 ♙c6 3.♙c3 g6
4.g3 ♘g7 5.♘g2 d6 6.d3 e6
7.♙ge2 ♙ge7 8.0-0 0-0 9.a3
b6 10.♞b1 ♘b7 11.f4 ♖d7
12.♘e3 ♙d4 13.♘f2 f5 14.b4
♞ad8 15.♞e1 ♙fe8 16.♙xd4
cxd4 17.♙b5 d5 18.e5 dxc4
19.dxc4 ♘xg2 20.♘xg2
♖c6+ 21.♙f3 ♖xc4 22.♙d6
♞xd6 23.exd6 ♙d5 24.♞bc1
♙c3 25.♞ed1 ♞d8 26.♙d2 e5
27.fxe5 ♘xe5 28.d7 ♖e6
29.♘xd4 ♙e4 30.♞c8 ♘c7
31.♞c2 ♖xd7 32.♖b3+

Baburin,A 1/2
Morovic Fdez,I 1/2

Baburin,A 1/2
Hoffman,A 1/2

1.d4 d5 2.c4 dxc4 3.e3 c5
4.♘xc4 e6 5.♙f3 a6 6.0-0
♙f6 7.♘b3 cxd4 8.exd4 ♙c6
9.♙c3 ♘e7 10.♞e1 0-0 11.a3
b5 12.d5 exd5 13.♙xd5 ♙xd5
14.♖xd5 ♙a5 15.♖xd8
♘xd8 16.♘d5 ♘b7 17.♘xb7
♙xb7 18.♘f4 ♘f6 19.♘e5
♘xe5 20.♙xe5 ♙fe8 21.♘f1
♞ac8 22.♞ac1 f6 23.♙c6
♙xe1+ 24.♘xe1 ♘f8 25.♘d2
♙d6 26.b3

Morovic Fdez,I 1/2
Baburin,A 1/2

Baburin,A 1/2
Hoffman,A 1/2

Baburin,A 1/2
Hoffman,A 1/2

Godena,M 1/2
Arencibia,W 1/2

Hoffman,A 1/2
Slobodjan,R 1/2

Arencibia,W 1
Comas Fabrego,L 0

1.e4 c5 2.♙f3 d6 3.♘b5+ ♙d7
4.d4 ♙gf6 5.♙c3 cxd4 6.
♖xd4 e5 7.♖d3 h6 8.♙d2 a6
9.♘d7+ ♘xd7 10.♙c4 ♘e6
11.♙e3 ♞c8 12.♘d2 ♖b6

1.c4 e6 2.d4 d5 3.♙f3 ♙f6
4.g3 ♘e7 5.♘g2 0-0 6.0-0
dxc4 7.♖c2 a6 8.a4 ♘d7
9.♖xc4 ♘c6 10.♘g5

1.♙f3 ♙f6 2.g3 g6 3.b3 ♘g7
4.♘b2 0-0 5.♘g2 d5 6.c4 c6
7.0-0 ♘g4 8.d3 ♘xf3 9.♘xf3
♞c8 10.♙d2 e6 11.b4 ♙bd7

30.♘h7 ♞h8 31.♘c2 g4
32.hfg4 ♘xg4 33.♙f4 ♞h1+
34.♘d2 ♙e4+ 35.♘xe4 dxe4
36.♞a4 f5 37.♘c3 ♞d1

Vera,R 1/2
Morovic Fdez,I 1/2

Undécima Ronda

♘f2 ♞c7 37.♘e2 ♞dc8 38.
♘d2 ♞d8 39.♙xa5 f6 40.♞c1
♞xc1 41.♘xc1 ♞c8+ 42.♙c4

Hoffman,A 1/2
Vera,R 1/2

Nogueiras,J 1/2
Arencibia,W 1/2

1.♙f3 c5 2.c4 b6 3.g3 ♘b7 4.
♘g2 ♙f6 5.0-0 g6 6.d4 cxd4
7.♖xd4 ♘g7 8.♙c3 d6 9.♞d1
♙bd7 10.b3 0-0 11.♘b2 ♞c8
12.♞ac1 ♞c5 13.♙a4 ♞c8
14.♙c3 ♞c5 15.♙a4

1.d4 d5 2.c4 dxc4 3.♙f3 e6 4.
e3 ♙f6 5.♘xc4 c5 6.0-0 a6 7.
dxc5 ♖xd1 8.♙xd1 ♘c5 9.
a3 b5 10.♘c2 ♘b7 11.b4

Atalik,S 1/2
Baburin,A 1/2

Becerra Rivero,J 1
Godena,M 0

1.e4 c6 2.d4 d5 3.♙c3 dxc4
4.♙xe4 ♘f5 5.♙g3 ♘g6 6.h4
h6 7.♙f3 ♙d7 8.h5 ♘h7
9.♘d3 ♘xd3 10.♖xd3 ♙gf6
11.♘f4 ♖a5+ 12.♘d2 ♖c7
13.0-0-0 e6

De la Paz,F 0
Becerra Rivero,J 1

1.e4 e5 2.♙f3 ♙c6 3.♘b5 a6
4.♘a4 ♙f6 5.0-0 b5 6.♘b3
♘c5 7.d3 h6 8.a4 ♞b8 9.axb5
axb5 10.c3 d6 11.d4 ♘b6 12.
h3 ♘b7 13.♞e1 0-0 14.♘e3
exd4 15.cxd4 ♙a5 16.d5
♙xb3 17.♖xb3 c6 18.dxc6
♘xc6 19.♙bd2 ♞e8 20.♖b4
♘c5 21.♘xc5 dxc5 22.♖xc5
♘xe4 23.♙xe4 ♙xe4 24.♙f5
♙f6 25.♖xf6 ♙xf6 26.♙xe8+
♙xe8 27.♙d4 ♙d6 28.♞a6
♞d8 29.b4 ♙e4 30.♙xb5
♞d1+ 31.♘h2 ♙xf2 32.♙d6
♞b1 33.b5 ♙d3 34.h4 h5 35.
♞a3 ♙e5 36.♘g3 ♞b4 37.♞a6
f6 38.b6 ♘h7 39.b7

Morovic Fdez,I 1
De la Paz,F 0

Morovic Fdez,I 1
De la Paz,F 0

Bruzon,L 1
Slobodjan,R 0

1.e4 e5 2.♙f3 ♙c6 3.♘b5 a6
4.♘a4 ♙f6 5.0-0 ♘c5 6.c3
b5 7.♘b3 d6 8.a4 ♘g4 9.h3
♘xf3 10.♖xf3 ♙a5 11.♘c2
b4 12.♖d1 0-0 13.d4 b3 14.
dxc5 bxc2 15.♖xc2 dxc5 16.
b4 ♙b7 17.bxc5 ♖d7 18.c4
♙xc5 19.♘a3 ♖c6 20.♙c3
♙fe8 21.♙fe1 ♙e6 22.♙d5
♙xd5 23.exd5 ♙d4 24.♖c3
♖g6 25.♞a2 f6 26.♘h2 ♞ab8
27.♘b4 ♖f5 28.♞b2 ♖d7 29.
a5 ♙f5 30.♘c5 e4 31.♞xb8
♞xb8 32.♞xc4 h5 33.♙f3
♙d6 34.♞c6 ♙xc4 35.♞e7
♖d8 36.♖g3 g5 37.♖d3 ♙e5
38.♖h7+

Comas Fabrego,L 1/2
Miles,A 1/2

1.d4 d5 2.c4 dxc4 3.♙f3 ♙f6
4.e3 e6 5.♘xc4 c5 6.0-0 a6 7.
♖e2 b5 8.♘d3 ♘b7 9.♞d1
♙bd7 10.a4 b4 11.♙bd2 ♘e7
12.♙c4 0-0 13.a5 ♖c7 14.
♘d2 ♘e4 15.♘xe4 ♙xe4 16.
♘e1 ♖b7 17.♙fe5 ♞ad8 18.
♙b6 ♙b8 19.dxc5 ♙xc5

Duodécima Ronda

Arencibia,W 0
Miles,A 1

1.d4 d5 2.c4 c6 3.♙c3 ♙f6 4.
e3 a6 5.♘d2 b5 6.cxd5 exd5
7.a4 b4 8.♙a2 a5 9.♙c1 e6
10.♙f3 ♘d6 11.♘b5+ ♘d7
12.♘d3 0-0 13.♘c2 ♙c6 14.
♙d3 ♖b8 15.0-0 ♘c8 16.♞c1
♘a6 17.♞e1 ♞c8 18.♘b1
♙c4 19.h3 h6 20.♙f4 ♞a7
21.♘d3 ♘xd3 22.♙xd3 ♞ac7
23.♖b3 ♖b6 24.♞ed1 ♖a6
25.♘e1 ♙b8 26.♙xc7 ♙xc7
27.♞c1 ♞xc1 28.♙xc1 ♙d7
29.♖d1 ♖c6 30.♙d3 ♘f8 31.
b3 f6 32.♖c1 ♖xc1 33.♙xc1
♘e7 34.♘f1 e5 35.♙g1 ♘b8
36.♙ge2 ♘a7 37.f3 ♙d6 38.
♙d3 g5 39.♘f2 ♘b6 40.♙e1
♘e6 41.g4 e4 42.f4 f5 43.
gxf5+ ♙xf5 44.fxf5 hfg5 45.
♙g3 ♘c7 46.♙xf5 ♘xf5 47.
♙g2 ♙f6 48.♙e1 ♘g6 49.
♘g2 ♘h5 50.♘g3 ♘xg3 51.
♘xg3 ♙d7 52.♙c2 ♙b6 53.
♘f2 ♘h4 54.♘g2 ♙c4 55.
♘h2 ♙d2 56.♙xb4 axb4 57.
a5 ♙c4

Slobodjan,R 1
Comas Fabrego,L 0

1.e4 c5 2.♙c3 ♙c6 3.♙ge2
e6 4.d4 cxd4 5.♙xd4 ♖c7 6.
g3 a6 7.♘g2 ♙f6 8.0-0 ♘c5
9.♙b3 ♘a7 10.♖e2 d6 11.
♘e3 0-0 12.♘g5 ♙e5 13.
♘h1 ♘d7 14.♘xf6 gxf6 15.f4
♙c4 16.♙d1 ♘h8 17.♙c1
♞ac8 18.♙d3 b5 19.c3 ♘c6
20.♙b4 ♘b7 21.a4 ♞a8 22.
♙d3 ♘b6 23.f5 e5 24.♙b4
♖d7 25.♖d3 ♞ac8 26.axb5
♖xb5 27.♞e1 a5 28.♙d5
♘xd5 29.exd5 ♖b3 30.♘e4
♙xb2 31.♖b1 ♞xc3 32.♖xb2
♙xg3 33.♖xb3 ♞xb3 34.♞e2
♞g8 35.♙f2 ♞b4 36.♙d3 ♙d4
37.♞b1 ♘a7 38.h3 ♞g3 39.
♙b7 ♘c5 40.♙xc5 dxc5

Baburin,A 0
Bruzon,L D79
1

1.d4 e6 2.c4 g6 3.f3 g7
4.g3 0-0 5.g2 c6 6.e3 d5
7.cxd5 cxd5 8.e5 e6 9.0-0
e6 10.f4 e6 11.e3 f6
12.f3 e6 13.b3 d7 14.
f2 f5 15.e5 e8 16.c1
e7 17.e3 c8 18.g4 e6
19.gxf5 e5 20.e2 h8
21.g3 h4 22.h3 e5
23.dxe5 b5 24.e1 e5
25.fxe5 f3+ 26.g2 h4+
27.g1 f3+ 28.g2 h4
29.g1 e8 30.a4 a6 31.
e4 g5 32.e3 xg1 33.xg1
d4 34.xd4 xh3 35.xd7
d8 36.e7 g4 37.e1
de8 38.c7 f4 39.h1
c8 40.e7 c2 41.xe6
f1

Vera,R 0
Atalik,S D85
1

1.d4 e6 2.c4 g6 3.e3 d5 4.
cxd5 e5 5.d2 g7 6.e4
e6 7.e3 0-0 8.h3 f5 9.f3
f4 10.e1 e6 11.e5 h6 12.b3
g5 13.b2 f5 14.c1 e6
15.b5 e7 16.d3 e6
17.e4 b6 18.a3 g6 19.b4
f7 20.h4 gxh4 21.e2 f8
22.f6+ e6 23.f5 exf5
24.exf6 xf6 25.f1 g7
26.h3 e7 27.e5 e8 28.
c4+ h7 29.d3 g5 30.
c6 d8 31.c2 e5 32.
dxe5 xd3 33.xd3 f3 34.
xf3 xe5 35.b3 g7 36.
g3 hxg3

De la Paz,F 1
Hoffman,A C03
0

1.e4 e6 2.d4 d5 3.e2 a6 4.
e3 f3 e6 5.d3 c5 6.c3 cxd4
7.cxd4 dxe4 8.e4 e7 9.
0-0 e6 10.e3 0-0 11.
e6+ xf6 12.e4 e7 13.
b3 e5 14.e1 d6 15.
c5 d8 16.f1 g6 17.d2
b8 18.g3 f8 19.e5 xe5
20.dxe5 h6 21.xd5 exd5 22.

c7 e8 23.xh6 xe5 24.
f4 f5 25.e7 e8 26.e5
h3 27.g5 f8 28.f6
e6 29.wd3 ac8 30.ee1
c4 31.b3 xc1 32.xc1 f5
33.wd4 e8 34.h8 f6 35.
xf6 h3 36.e5 f5 37.
c7 e4 38.g7+ h8 39.
xg6+ h7 40.g7+

Godena,M 1/2
Morovic Fdez,I C45
1/2

1.e4 e5 2.f3 e6 3.d4 exd4
4.xd4 b4+ 5.c3 c5 6.
xc6 bxc6 7.d3 e7 8.0-0
0-0 9.d2 d6 10.h1 f5 11.f4
b6 12.c2 h6 13.f3 fe4
14.e4 f5 15.d2 e8
16.h4 xe4 17.xe4 f5
18.xe8 axe8 19.xf5
xf5

Nogueiras,J 1/2
Becerra Rivero,J E92
1/2

1.d4 e6 2.c4 g6 3.e3 g7
4.e4 d6 5.f3 0-0 6.e2 e5
7.dxe5 dxe5 8.wd8 xd8 9.
g5 f8 10.e5 e4 11.
xe4

Becerra Rivero,J 1/2
Arencibia,W B85
1/2

1.e4 e6 2.d4 c5 3.f3 cxd4 4.
xd4 e6 5.e3 d6 6.e2
e7 7.0-0 e6 8.e3 0-0 9.
b3 a6 10.a4 b6 11.f4 c7
12.f3 b8 13.g4 d7 14.g5
e8 15.g2 f8 16.h5 b5
17.axb5 axb5 18.f5 de5 19.
f4 g6 20.e2 w7 21.fxc6
fxe6 22.a5 xa5 23.xa5
d7 24.a7 c6 25.a2
e4 26.b4 c8 27.d3
xe3 28.xe3 e7 29.f2

b7 30.xb7 xb7 31.h4
c6 32.h2 d8 33.f1
b6 34.f4 c7 35.e5 xg2
36.xg2 c7 37.exd6 xd6
38.e4 c8 39.f4 c4
40.xe6+ xe6 41.e6
xc2+ 42.f3 f7 43.e4
xb2 44.e4+ e7 45.a1
c5 46.f3 f2 47.a8 d6
48.d8+ c7 49.h8 e2+
50.d5 e7 51.f8 d7+ 52.
e6 b4 53.f4 d6+ 54.f7
b3 55.c4+ c6 56.b4 b6
57.xb6 xb6 58.d2 xh4
59.xb3 xg5 60.d4 e3
61.e2 g5 62.g3 c6 63.
g7 f4 64.f6 e5 65.f5
h6 66.e4 d4 67.f6 e5
68.e4

Morovic Fdez,I 1/2
Nogueiras,J D10
1/2

1.d4 d5 2.c4 c6 3.e3 f6 4.
e3 a6 5.b3 b5 6.c2 g4 7.
d3 b7 8.ge2 e5 9.cxd5
cxd5 10.dxe5 xe5 11.f5
xe2 12.xe2 b4+ 13.f1
0-0 14.b2 e7 15.d1 g6
16.h3 a7 17.d4 c7
18.wb2 a3

Hoffman,A 1/2
Godena,M E06
1/2

1.c4 e6 2.f3 d5 3.g3 f6 4.
g2 e7 5.0-0 0-0 6.d4 c6
7.c2 b6 8.e6 d7 9.e4

Atalik,S 1/2
De la Paz,F E94
1/2

1.d4 e6 2.c4 g6 3.e3 g7
4.e4 d6 5.f3 0-0 6.e2 e5
7.0-0 c6 8.b1 exd4 9.xd4
e8 10.f3 d5 11.exd5 cxd5
12.h1 e6 13.xc6 bxc6
14.cxd5 xd5 15.d2 f5
16.c1 e4 17.a3 d3 18.
xd3 xd3 19.e1 h4 20.
w4 f2 21.wd1 ad8 22.
g5 b8 23.xe8+ xe8 24.
wd2 wxd2 25.xd2 c5 26.
e1 xe1+ 27.e1 d4 28.

b4 cxb4 29.axb4 f8 30.e5
c4 31.c3

Bruzon,L 1/2
Vera,R E11
1/2

1.d4 e6 2.c4 e6 3.f3 b4+
4.d2 e7 5.g3 e6 6.g2
xd2+ 7.wd2 e4 8.wc2
wb4+ 9.e6 d2 xd2

Comas Fabrego,L 1/2
Baburin,A A22
1/2

1.c4 e5 2.e3 f6 3.a3 c5 4.
g3 e6 5.g2 a6 6.d3 b8 7.
g5 e7 8.fxf6 xf6 9.
f3 b5 10.d2 0-0 11.0-0
d4 12.b1 d6 13.e3 e6
14.b4 d7 15.d5 e8 16.f4
exf4 17.gxf4 e7 18.e4
xd5 19.cxd5 c4 20.xd6
xe3 21.dxc4 bxc4 22.xc4
c3 23.e5 xa3 24.h1
c8 25.e6 c6 26.wc2
c3 27.wa2 e8 28.a1
xc6 29.dxc6 xxc6 30.xc6
xc6+ 31.wg2 wxg2+ 32.
xg2 xa1 33.xa1 h6 34.
xa6 c4 35.g3 xb4 36.
a8+ h7 37.a5 g6 38.c5
g7 39.a5 f6 40.a6+
f5 41.a5+ e4 42.e5+
d4 43.e7 f5 44.e6 g5 45.
xh6 b3+ 46.g2 g4 47.h3
gxh3+ 48.xh3 xh3 49.
xh3 e4 50.g3 e3 51.
g2 xf4 52.f2

Miles,A 1/2
Slobodjan,R A06
1/2

1.f3 d5 2.b3 f6 3.b2 e6
4.e3 e7 5.d4 e4 6.d3 f5
7.e5 0-0 8.f3 b4+ 9.e2
d7 10.xd7



XII Torneo Magistral de Ajedrez «Ciudad de León»

El Ajedrez del Siglo XXI ¡Karpov vs. Anand! León 1999

Match a seis partidas de una hora por jugador
con el apoyo de equipos informáticos
León, 10 al 14 de junio 1999

* Lugar de juego: Salón de Actos de la Junta de Castilla y León
* Horas de juego: 16'30 hs. de la tarde los días 11, 12 y 13 de junio

Patrocinadores:



Colaboradores:





AL DÍA

Trío de vencedores: Gélfand, Smirin y Psajis

El contingente de inmigrantes ex soviéticos ha reforzado considerablemente el ajedrez de Israel. Este año se han dado las circunstancias para celebrar su primer *Supercampeonato*, un cerrado ¡con diez grandes maestros!

GM ARTHUR KOGAN Y MI DMITRY TYOMKIN

El 1er Supertorneo Israelí se disputó del 10 al 19 de Mayo en el edificio Sol y Sisi Mark y Academia Gari Kaspárov, con los diez mejores grandes maestros del país, cinco de los cuales se clasificaron para el evento en razón de su Elo (Gélfand, Smirin, Alterman, Sutovsky y Avrukh), cuatro por resultados (Mark Tseitlin, Huzman, Psajis y Zilberman) y, finalmente, también fue invitado el campeón de Israel de 1998, Liss.

La idea de convocar este torneo y la mayor parte de la tarea organizativa estuvo a cargo del GM Boris Alterman. El formato fue un torneo a nueve rondas, por sistema liga, con 100 minutos para el control de las primeras 40 jugadas, y luego 50 minutos para las 20 siguientes, y 10 minutos por jugador para el resto de la partida. Por cada jugada realizada se incrementaban 30 segundos en el reloj. Este control de tiempo es equivalente al antiguo 40 jugadas/2 horas, 20 jugadas/hora, etc.

Hay que señalar que nueve de los diez participantes proceden de la antigua Unión Soviética y también que este torneo es el debú de Borís Gélfand en una competición israelí, como ciudadano de este país.

Tres primeras rondas

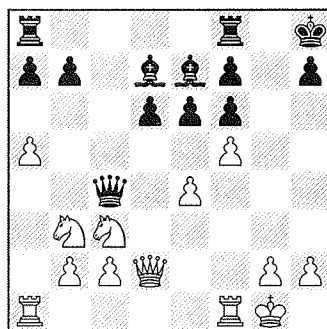
Después de tres rondas, Borís Gélfand (1↑ del ranking) y Psajis (doble campeón de la Unión Soviética) compartían el primer puesto. Gélfand venció a Zilberman en la primera ronda, explotando el desfasado esquema de apertura elegido por Zilberman en el Gambito de Dama Aceptado. En la segunda, superó por completo a la mayor esperanza israelí, Avrukh, con negras en su favorita Variante Merano. La principal sorpresa del torneo fueron sus tablas con blancas contra Liss (¡y en realidad estuvo afortunado, pues Liss optó por el jaque perpetuo, en una posición en la que tenía ventaja!).

Entretanto, Psajis había vencido a Tseitlin y Zilberman, los participantes de más bajo Elo, y hecho tablas con Alterman, con negras, en sólido estilo. El tercer puesto estaba compartido por uno de los principales favoritos, Smirin, y el único jugador no profesional (y también el único nativo de Israel), Eran Liss, que produjo una interesante novedad en la Siciliana (B35), venciendo a Emil Sutovsky en la segunda ronda.

Sutovsky es conocido como jugador agudo de estilo emprendedor y no hizo tablas en ninguna de sus tres primeras partidas. El medallista de oro de la Olimpiada, Borís Avrukh, tras un mal comienzo, comparte el último lugar de la tabla.

| | |
|------------------------|---|
| ♔ SUTOVSKY | 1 |
| SICILIANA (B63) | |
| ♚ AVRUKH | 0 |

1.e4 c5 2.♘c3 ♗c6 3.♙f3 d6 4.d4 cxd4 5.♗xd4 ♙f6 6.♗g5 e6 7.♖d2 ♗b6 8.♗b3 ♗e7 9.♗xf6 gxf6 10.♗c2 ♗d7 11.0-0 ♗e5 12.a4 0-0 13.a5 ♗c7 14.f4 ♗c4 15.♗xc4 ♗xc4 16.f5 ♖h8



17.e5 ♗c6 18.exd6 ♗xd6 19.♗ad1 ♗c5+ 20.♖h1 ♗e8 21.♗xc5 ♗xc5 22.♗e4 ♗e5 23.♗h6 ♗g8 24.♗xf6 ♗g7 25.♗xh7.

| | |
|------------------------------|---|
| ♔ AVRUKH | 0 |
| GAMBITO DE DAMA (D48) | |
| ♚ GELFAND | 1 |

1.d4 d5 2.c4 c6 3.e3 ♙f6 4.♗c3 e6 5.♗f3 ♗bd7 6.♗d3 dxc4 7.♗xc4 b5 8.♗d3 ♗b7 9.0-0 a6 10.e4 c5 11.d5 ♗c7 12.♗e2 c4 13.♗c2 ♗d6 14.♗g5 0-0-0 15.♗fd1 h6 16.♗h4 g5 17.♗g3 ♗xg3 18.hxg3 exd5 19.♗xd5 ♗xd5 20.exd5 ♗f6 21.d6 ♗xd6 22.♗xd6 ♗xd6 23.♗d1 ♗c5 24.b4 ♗c7 25.a4 ♗e8 26.♗d2 ♖b8 27.axb5 axb5 28.♗d4 ♗d5 29.♗e4 ♗b6 30.♗xb7

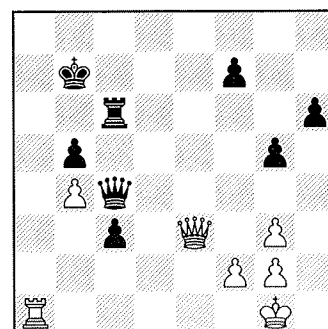
AL DÍA

Tel Aviv 10-19.5.1999

Categoría 14 (2583) - GM 4,8 - MI 3,0

| Jugadores | Elo | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | Total |
|--------------------|------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|-------|
| 1 GM GELFAND | 2691 | * | ½ | ½ | ½ | 1 | 1 | 1 | ½ | ½ | 1 | 6,5 |
| 2 GM SMIRIN | 2652 | ½ | * | ½ | 1 | ½ | ½ | 1 | ½ | 1 | 1 | 6,5 |
| 3 GM PSAJIS | 2564 | ½ | ½ | * | ½ | ½ | 1 | 1 | ½ | 1 | 1 | 6,5 |
| 4 GM LISS | 2512 | ½ | 0 | ½ | * | ½ | 0 | 1 | ½ | 1 | 1 | 5 |
| 5 GM HUZMAN | 2575 | 0 | ½ | ½ | ½ | * | 0 | ½ | ½ | 1 | ½ | 4 |
| 6 GM AVRUKH | 2609 | 0 | ½ | 0 | 1 | 1 | * | 0 | 1 | 0 | ½ | 4 |
| 7 GM Mark TSEITLIN | 2490 | 0 | 0 | 0 | 0 | ½ | 1 | * | ½ | 1 | 1 | 4 |
| 8 GM ALTERMAN | 2616 | ½ | ½ | ½ | ½ | ½ | 0 | ½ | * | 0 | ½ | 3,5 |
| 9 GM SUTOVSKY | 2612 | ½ | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 1 | * | ½ | 3 |
| 10 GM ZILBERMAN | 2513 | 0 | 0 | 0 | 0 | ½ | ½ | 0 | ½ | ½ | * | 2 |

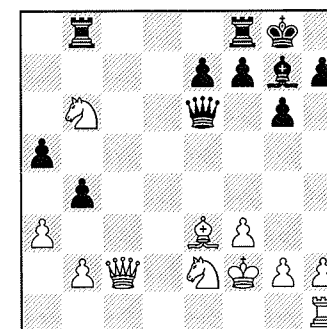
♖xb7 31.♗f6 ♗e6 32.♗f5 ♗d6 33.♗e1 c3 34.♗c1 ♗d5 35.♗d4 ♖b6 36.♗f3 ♗c4 37.♗f5 ♗c6 38.♗e3 ♗xe3 39.♗xe3+ ♖b7 40.♗a1



40. ... c2 41.♗a7+ ♖c8 42.♗a8+ ♖d7 43.♗c1 ♗xb4 44.♗b7+ ♖d6 45.♗b8+ ♖d7 46.♗b7+ ♗c7 47.♗d5+ ♖c8 48.♗a8+ ♖d7 49.♗d5+ ♖e7 50.♖h2 ♗c5 51.♗e4+ ♖d7 52.♗h7 ♖c8 53.♗g8+ ♖b7 54.♗d8 ♗c4 55.♗a1 c1 56.♗a8+ ♖b6 57.♗b8+ ♗b7.

| | |
|------------------------|---|
| ♔ LISS | 1 |
| SICILIANA (B35) | |
| ♚ SUTOVSKY | 0 |

1.e4 c5 2.♗f3 ♗c6 3.♗c3 g6 4.d4 cxd4 5.♗xd4 ♗g7 6.♗e3 ♗f6 7.♗c4 0-0 8.♗b3 a5 9.f3 d5 10.♗xd5 ♗xd5 11.exd5 ♗b4 12.♗de2 ♗f5 13.♗c1 b5 14.a3 ♗xc2+ 15.♗xc2 ♗xc2 16.♗xc2 b4 17.♗a4 ♗xd5 18.♗b6 ♗e6 19.♗f2 ♗ab8



20.♗c5 ♗fd8 21.♗e1 ♗d6 22.♗f4 ♗a2 23.♗c8 ♗d7 24.♗e2 ♗f8 25.♗b6 ♗dd8 26.a4 e6 27.♗xa5 ♗b1 28.♗e5 ♗g7 29.♗c7 ♗h1 30.♗xe6 ♗f6 31.♗g5 ♗xg5 32.♗xg5 ♗f8 33.♗e1.

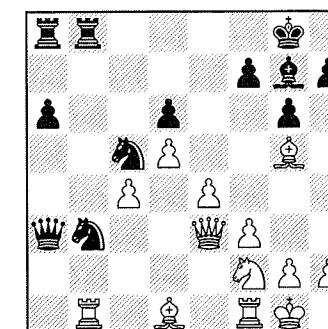
Cuarta ronda

En esta jornada hubo tres partidas decisivas. La lucha principal entre Lev (¡el león!) Psajis y Borís Avrukh. Este último trató de conseguir su primera victoria con un sacrificio de peón en la India de Rey Sämisch, pero no lo consiguió y fue superado por la experiencia de su rival. El campeón de Israel, Liss continuó su buen comienzo, aplastando a Zilberman con un juego agresivo original en la Defensa Aliojin. Mark Tseitlin, el jugador más veterano del torneo (55 años) recordó su juventud, ejecutando al rey de Sutovsky con un ataque directo. Smirin y Alterman

no mostraron gran cosa en este día, con blancas, contra Gélfand y Huzman, respectivamente, que se contentaron con sendas tablas.

| | |
|---------------------------|---|
| ♔ PSAJIS | 1 |
| INDIA DE REY (E81) | |
| ♚ AVRUKH | 0 |

1.e4 g6 2.♗c3 ♗g7 3.d4 ♗f6 4.e4 d6 5.f3 0-0 6.♗g5 c5 7.d5 e6 8.♗d2 exd5 9.♗xd5 ♗e6 10.♗e2 ♗xd5 11.cxd5 ♗bd7 12.♗c3 a6 13.♗c1 b5 14.b3 ♗a5 15.♗e2 c4 16.bxc4 b4 17.♗d1 ♗c5 18.♗f2 ♗a3 19.0-0 b3 20.axb3 ♗xb3 21.♗e3 ♗d7 22.♗b1 ♗dc5 23.♗d1 ♗fb8



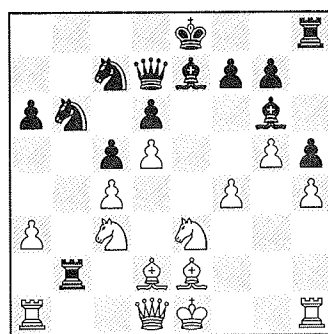
24.♗xb3 ♗xb3 25.♗xb3 ♗xb3 26.♗b1 ♗b8 27.♗a7 ♗f8 28.♗b6 ♗d4 29.♖h1 h6 30.♗e7 ♗e8 31.♗xd6 ♗a2 32.♗g3 ♗xc4 33.d6 ♗a4 34.♗d3 ♗e6 35.♗c5 ♗xc5 36.♗xc5 ♗d7 37.♗c7 ♗d8 38.h4 ♗e8 39.♗b7 ♗f6 40.e5.

CAMPEONATO DE ISRAEL

AL DÍA

| | |
|---------------------|---|
| ♁ LISS | 1 |
| ALOJIN (B04) | |
| ♁ ZILBERMAN | 0 |

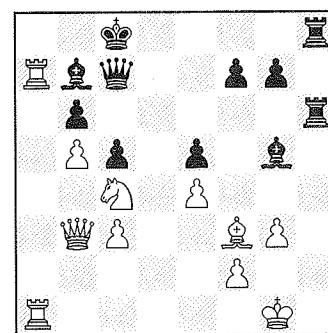
1.e4 ♘f6 2.e5 ♘d5 3.d4 d6 4.♗f3 c6 5.c4 ♗c7 6.♗c3 ♗g4 7.exd6 cxd6 8.h3 ♗h5 9.♗e3 ♗e7 10.♗e2 ♗d7 11.g4 ♗g6 12.h4 h5 13.g5 a6 14.d5 c5 15.♗h2 b5 16.b3 ♗b8 17.f4 bxc4 18.bxc4 ♗b4 19.♗f1 ♗b6 20.a3 ♗b2 21.♗c1 ♗c2 22.♗d2 ♗d7 23.♗e3 ♗b2



24.♗c1 ♗xd2 25.♗xd2 0-0 26.♗f1 ♗f5 27.♗xf5 ♗xf5 28.♗b1 ♗xb1 29.♗xb1 ♗ca8 30.a4 a5 31.♗b5 ♗d8 32.♗d3 ♗c7 33.♗xh5 ♗e8 34.♗g4.

| | |
|---------------------------|---|
| ♁ TSEITLIN | 1 |
| INDIO DE REY (A08) | |
| ♁ SUTOVSKY | 0 |

1.e4 c5 2.♗f3 e6 3.d3 ♗c6 4.g3 d5 5.♗bd2 ♗f6 6.♗g2 ♗e7 7.0-0 b6 8.♗e1 ♗b7 9.c3 ♗c7 10.a3 0-0 11.b4 dxe4 12.dxe4 ♗d7 13.♗b3 ♗de5 14.♗xe5 ♗xe5 15.♗c4 ♗d3 16.♗d1 ♗xc1 17.♗dxc1 ♗b8 18.b5 h5 19.a4 ♗g5 20.♗e1 h4 21.a5 hxg3 22.hxg3 ♗c8 23.axb6 axb6 24.♗a7 e5 25.♗ea1 ♗h6 26.♗f3 ♗dh8



27.♗xb7 ♗xb7 28.♗a2 ♗c8 29.♗a8+ ♗d7 30.♗d5+ ♗e8 31.♗xe5 ♗d6 32.♗a8+ ♗d8 33.♗g4 ♗xa8 34.♗d7+ ♗d8 35.♗c6+.

Quintaronda

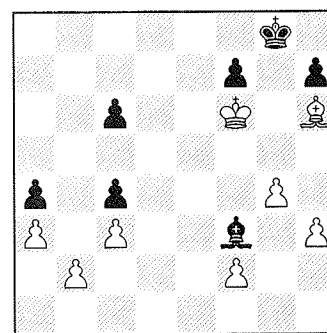
¡Una ronda verdaderamente emocionante! 4 de las 5 partidas se definieron en esta jornada. Psajis mantuvo su privilegiado lugar, optando por unas cuidadosas tablas con negras. Boris Gelfand alcanzó al líder al derrotar a Tseitlin con juego de alto nivel en la Grünfeld. Introdujo una novedad teórica que ya se había producido en la partida de la tercera ronda entre su segundo, Huzman y Tseitlin, y después de 16. ... f6? ganó con facilidad. Pero el debate sobre la variante sigue abierto después de 16. ... ♗c4!, que habría mantenido vivas a las negras. Smirin está jugando un buen torneo y venció a Zilberman con su favorita India de Rey, ¡con lo que, por supuesto, sigue luchando por el primer puesto! Otro héroe de la jornada fue Boris Avrukh, que demostró querer seguir estando en la pomada, al vencer a Liss en una buena partida. Como dijo el segundo de Avrukh, esta victoria le ha levantado el ánimo para seguir luchando y mañana jugará con negras contra Smirin.

Sutofsky sigue en su línea de jugar partidas a ultranza y venció a Alterman en un fantástico final con alfiles de distinto color. Esta partida sólo finalizó tras siete horas de intensa lucha. El torneo acaba de pasar su ecuador y, mientras algunos de los contendientes se encuentran en buena forma, otros parecen no estarlo en absoluto. Pero todavía no está todo dicho.

| | |
|----------------------|---|
| ♁ SUTOVSKY | 1 |
| CENTRAL (C21) | |
| ♁ ALTERMAN | 0 |

1.e4 e5 2.d4 exd4 3.♗f3 d5 4.♗xd4

♗f6 5.♗c3 ♗c6 6.♗b5 dxe4 7.♗xd8+ ♗xd8 8.♗g5 ♗e6 9.♗e3 a6 10.0-0+ ♗e8 11.♗xc6+ bxc6 12.♗cxe4 ♗xe4 13.♗xe4 ♗e7 14.♗he1 ♗d8 15.♗xd8+ ♗xd8 16.♗c5 ♗f6 17.♗d4 ♗e7 18.♗c5 ♗f6 19.♗d4 ♗e7 20.g3 ♗g8 21.♗c5 ♗f6 22.♗d4 ♗e7 23.♗c5 ♗f6 24.♗b4 ♗d5 25.♗xf6 gxf6 26.♗e7+ ♗d7 27.♗xf6 ♗e8 28.♗xe8 ♗xe8 29.♗d2 c5 30.a3 ♗e4 31.c3 ♗d7 32.♗e3 ♗c2 33.♗f4 ♗e8 34.♗g5 c4 35.♗e5 c6 36.♗f6 a5 37.g4 ♗f8 38.♗d6+ ♗g8 39.♗f4 a4 40.♗h6 ♗d1 41.h3 ♗f3



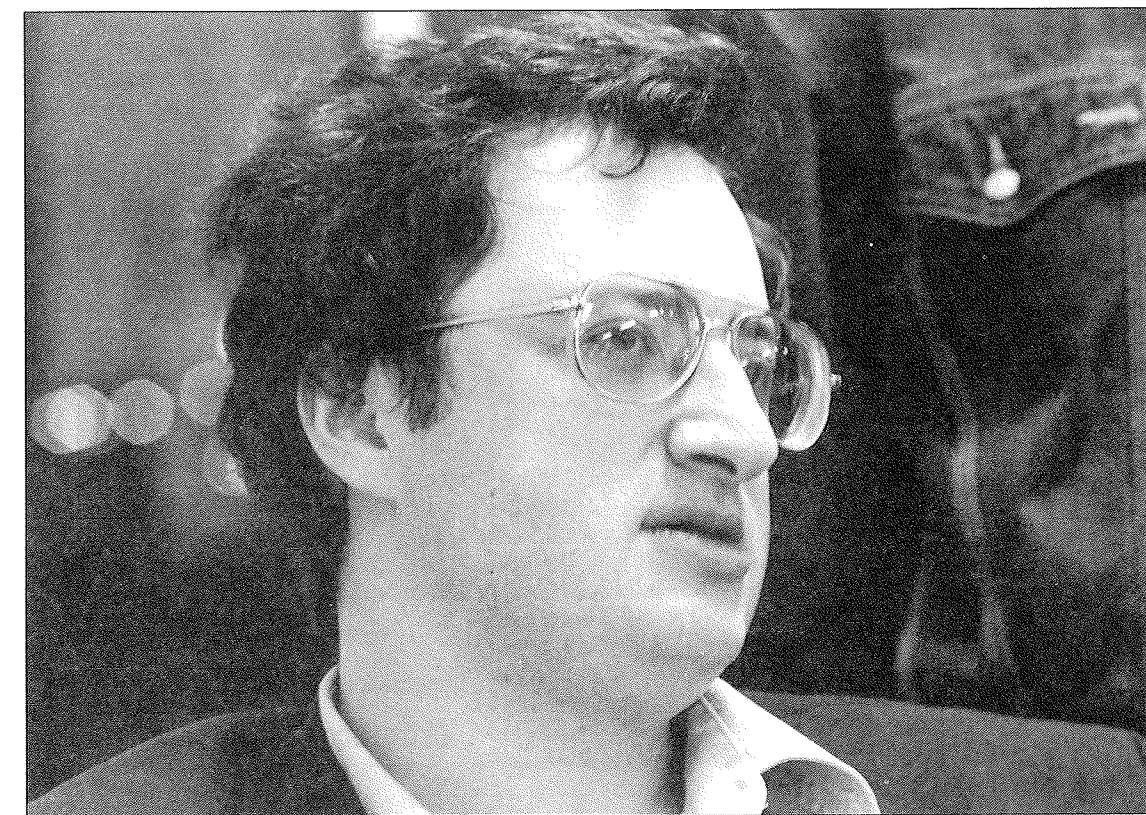
42.g5 ♗e4 43.f4 ♗f3 44.f5 ♗d1 45.♗e5 ♗c2 46.f6 ♗d1 47.♗d4 ♗f3 48.♗c5 ♗e4 49.h4 ♗f3 50.♗xc4 ♗d5+ 51.♗b4 ♗b3 52.♗c5 ♗d5 53.c4 ♗f3 54.♗b4 ♗d1 55.c5 ♗c2 56.♗c3 ♗b3 57.♗d3 ♗h8 58.♗d2 ♗g8 59.h5 ♗h8 60.♗g7+ ♗g8 61.h6 ♗c4 62.b4 axb3 63.♗c3 ♗e6 64.a4 ♗d5 65.a5 ♗c4 66.♗b2.

| | |
|-----------------------|---|
| ♁ GELFAND | 1 |
| GRÜNfeld (D85) | |
| ♁ TSEITLIN | 0 |

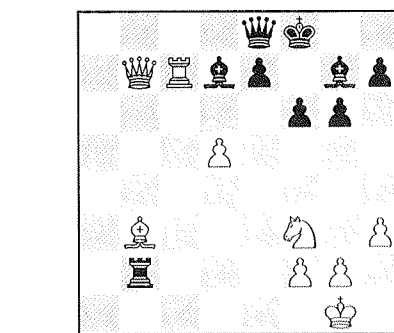
1.d4 ♗f6 2.♗f3 g6 3.c4 ♗g7 4.♗c3 d5 5.cxd5 ♗xd5 6.e4 ♗xc3 7.bxc3 c5 8.bxc3 c5 9.♗e2 cxd4 10.cxd4 ♗a5+ 11.♗d2 ♗xa2 12.0-0 ♗d7 13.♗b4 ♗b6 14.h3 ♗d7 15.♗a1 ♗e6 16.♗d3 f6 17.♗c5 ♗fc8 18.d5 ♗f7 19.♗xb6 axb6 20.♗xa8 ♗xa8 21.♗b3 ♗e8 22.♗xb6 ♗a3 23.♗c4 ♗a4 24.♗b3 ♗xe4 25.♗xb7 ♗f8 26.♗c1 ♗e2 27.♗c7 ♗b2

CAMPEONATO DE ISRAEL

AL DÍA



Boris Gelfand debutó con buen pie en su nueva patria adoptiva (Jos Suttmuller)

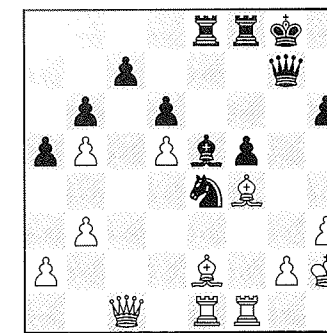


28.d6 exd6 29.♗xd7 ♗xb3 30.♗c7 ♗b8 31.♗xg7.

| | |
|---------------------------|---|
| ♁ ZILBERMAN | 0 |
| INDIA DE REY (E94) | |
| ♁ SMIRIN | 1 |

1.d4 ♗f6 2.♗f3 g6 3.c4 ♗g7 4.♗c3 0-0 5.e4 d6 6.♗e2 ♗a6 7.0-0 c5 8.d5 ♗c5 9.♗c2 a5 10.♗g5 h6 11.♗e3 b6

12.♗d2 ♗g4 13.h3 ♗d7 14.b3 ♗h7 15.♗ae1 ♗h4 16.♗f3 ♗c7 17.♗d2 ♗h4 18.♗f3 ♗e7 19.♗d2 ♗g5 20.f3 f5 21.exf5 gxf5 22.f4 exf4 23.♗xf4 ♗ae8 24.♗b5 ♗xb5 25.cb5 ♗e5 26.♗c4 ♗g7 27.♗h2 ♗ge4 28.♗xe4 ♗xe4 29.♗c1



29. ... ♗g3 30.♗f2 ♗xf4 31.♗xf4 ♗h5 32.♗h4 ♗e5+ 33.♗g1 ♗g3 34.♗xh6 ♗f7 35.♗f3 ♗g7 36.♗d2 ♗xe2+.

Sextaronda

Esta ronda fue mucho más tranquila que la anterior. En dos partidas se acordaron tablas a la salida de la apertura. Psajis había trabajado duro en su preparación casera para su partida contra Liss, pero de algún modo optó por una primera jugada "errónea", 1.c4 (en lugar de la preparada, 1.♗f3), así que se contentó con tablas. Su rival, Boris Gelfand, produjo una nueva idea con negras contra Alterman y consiguió igualar. Como se esperaba, la partida más interesante fue la que disputaron Smirin y Avrukh. Smirin se decidió por 1.c4, en lugar de su habitual 1.e4, y consiguió una gran ventaja de apertura. A continuación el juego se hizo confuso y, en apuros de tiempo, Avrukh omitió el modo de hacerse con la ventaja. Pero lo cierto es que ninguno de los contendientes jugó lo bastante bien como para llevarse el punto entero! Hubo un encuentro crucial entre el "tranquilo" Huzman y el "agresivo" Sutofsky. El primero sólo había firma-

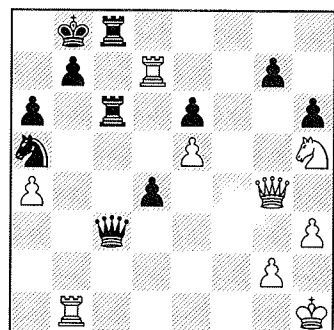
CAMPEONATO DE ISRAEL

AL DÍA

do tablas, el segundo sólo partidas definidas. ¡Uno de los dos tenía que romper la secuencia! Alexander Huzman demostró conocer mejor que Sutovsky una variante aguda de la Grünfeld y consiguió una posición ganadora de la apertura, que en definitiva le valió el punto entero en la tabla. También Mark Tseitlin abrió de forma infrecuente en él, con 1. ♖f3 y dispuso sus piezas en un esquema muy útil, sin jugar d2-d4 contra la formación Stonewall. En el medio juego aplastó a Yakob Zilberman con un juego activo, haciendo que su rival se "consolide" en el último lugar de la tabla.

| | |
|-----------------------|---|
| ♖ SUTOVSKY | 0 |
| FRANCESA (C12) | |
| ♜ PSAJIS | 1 |

1.e4 e6 2.d4 d5 3.♘c3 ♘f6 4.♙g5 ♖b4 5.e5 h6 6.♙d2 ♙xc3 7.♙xc3 ♘e4 8.♘e2 ♘c6 9.♘f4 ♗e7 10.♙d3 ♘xc3 11.bxc3 ♙d7 12.♘h5 ♗g8 13.♙h7 ♗h8 14.♙d3 ♗g8 15.0-0 0-0 16.a4 ♘a5 17.f4 c5 18.♙b5 ♖b8 19.♙xd7 ♗xd7 20.♗d3 ♗c7 21.♗ab1 ♗c8 22.f5 cxd4 23.cxd4 ♗xc2 24.♗b5 ♗c3 25.♖h1 ♗c6 26.h3 a6 27.♗e2 ♗xd4 28.♗f4 ♗c3 29.fxe6 fxe6 30.♗f7 d4 31.♗d7 ♗gc8 32.♗g4



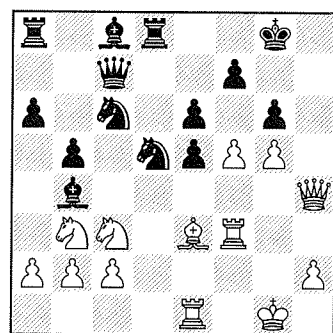
32... d3 33. ♗xg7 ♗c6 34. ♗xc7 ♗xc7 35. ♗g8+ ♖a7 36. ♗xe6 ♘c4 37. ♘f4 d2 38. ♗g1 ♗d4.

| | |
|------------------------|---|
| ♜ LISS | 0 |
| SICILIANA (B32) | |
| ♜ SMIRIN | 1 |

1.e4 c5 2.♘f3 ♘c6 3.d4 cxd4 4.♘xd4 ♗b6 5.♘b3 ♘f6 6.♘c3 e6 7.♙d3 ♙e7 8.♙e3 ♗c7 9.f4 d6 10.♗f3 0-0 11.0-0

el primer puesto en las dos últimas rondas. La partida estelar será la que disputen mañana Sutovsky y Gélford. Emil tratará de mejorar su situación en el torneo, mientras que Gélford procurará despejar su camino hacia la victoria final.

a6 12.♗ae1 b5 13.g4 ♗e8 14.e5 dxe5 15.g5 ♘d5 16.♙xh7+ ♖xh7 17.♗h5+ ♖g8 18.♗f3 g6 19.♗h4 ♙b4 20.f5



20. ... f6 21.gxf6 ♗h7 22.♗g5 ♖f7 23.♗h3 ♗g8 24.♗h8 gxf5 25.♗g7+ ♗xg7+ 26.fxg7 ♙d7.

Octavaronda

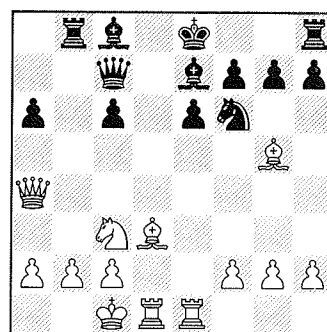
En esta penúltima ronda se diría que todos estaban muy cansados, ¡incluido el editor del boletín! Pero decidí seguir un día más con ustedes, porque sólo falta un día para celebrar el final de este gran torneo. Ninguno de los situados en cabeza parecía querer decidirse a clarificar posiciones, de modo que todos añadieron medio punto a su cuenta particular. Psajis entabló rápidamente con Smirin. Sutovsky rompió su racha de partidas definidas, mostrándole el respeto debido a Gélford, haciendo tablas en la apertura, en una Siciliana Cerrada. Huzman consiguió alguna ventaja de apertura, pero tampoco estaba de ánimo ambicioso, y tablas. Mark había gastado toda su energía en su partida contra Avrukh y cometió un horrible error en la jugada 13 contra Liss, que consiguió así un fácil punto. Alterman estaba muy cansado tras una partida de siete horas contra Zilberman, abrió con un juego seguro, con blancas, contra Avrukh y en una posición igualada ofreció tablas, pero... Avrukh no tenía pensado irse a casa tan rápidamente y prefirió seguir jugando. Por último, Alterman se equivocó, permitiendo un bonito golpe táctico, que le costó pieza. Se rindió en el acto.

CAMPEONATO DE ISRAEL

AL DÍA

| | |
|------------------------|---|
| ♜ TSEITLIN | 0 |
| SICILIANA (B50) | |
| ♜ LISS | 1 |

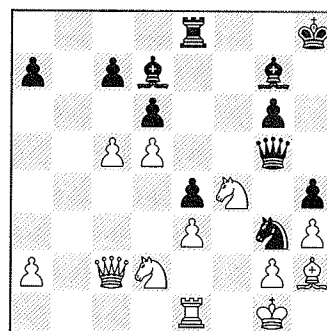
1.♘f3 c5 2.c4 e6 3.♘c3 d6 4.d4 cxd4 5.♗xd4 a6 6.♙g5 ♘f6 7.e5 ♘c6 8.♗a4 dxe5 9.♘xe5 ♗c7 10.♘xc6 bxc6 11.0-0 ♙e7 12.♙d3 ♗b8 13.♗he1



13. ... ♗b4 14. ♗a3 ♗g4 15. ♙xf6 ♙xa3 16. ♙e5 ♙d6.

| | |
|------------------------------|---|
| ♜ ALTERMAN | 0 |
| INDIA IRREGULAR (A48) | |
| ♜ AVRUKH | 1 |

1.d4 ♘f6 2.♘f3 g6 3.♙f4 ♙g7 4.e3 d6 5.h3 0-0 6.♙e2 ♘fd7 7.0-0 e5 8.♙h2 ♘c6 9.c3 f5 10.♘a3 c4 11.♘d2 ♘f6 12.f3 ♘e7 13.fxe4 fxe4 14.♗b3+ ♖h8 15.c4 ♙e6 16.♘c2 b5 17.♗xb5 ♗b8 18.♗a5 ♗xb2 19.♗c3 ♗b6 20.♗f2 h5 21.♗af1 ♘f5 22.♗a3 h4 23.d5 ♙d7 24.♘d4 ♘g3 25.♗e1 ♗e7 26.♘f1 ♘fh5 27.♗xf8+ ♗xf8 28.♙xh5 ♘xh5 29.♗c1 ♗e7 30.♗c2 ♗b8 31.♘d2 ♗e8 32.♘e2 ♗g5 33.♘f4 ♘g3 34.c5



34. ... ♗xf4.

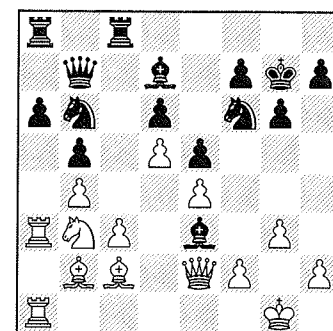
La última ronda

Esta última jornada, como a menudo sucede, fue rica en tablas. Con blancas, Liss se aseguró el cuarto puesto, haciendo tablas con Alterman, que no consiguió ganar una sola partida en todo el torneo. Gélford propuso unas sorprendentes tablas, tras 17 jugadas, a Psajis. Es cierto que no había logrado nada en la apertura, pero la posición estaba llena de vida y podía haber seguido jugando. Tras haber acordado tablas, ambos rivales estaban empatados en el primer puesto y esperaban el resultado de Smirin para ver si conseguiría alcanzarles. Smirin (¡como los ganadores!) tuvo mucha suerte en su última partida con Tseitlin, que lo había superado, con negras, en una Española, pero en lugar de incrementar lentamente la presión, optó por las complicaciones tácticas y se equivocó, omitiendo una bonita jugada intermedia, después de lo cual se quedó con pieza de menos y, tras una emocionante lucha, acabó perdiendo. Zilberman estuvo a punto de conseguir su única victoria, pero una imprecisión en la fase técnica de la partida le impidió escaparse del último lugar de la tabla. Avrukh, en elegante estilo posicional, superó al rocoso Huzman y mejoró un poco su carácter, tras un desastroso comienzo de torneo (0,5 puntos de 4 partidas). Joven soldado del ejército israelí, mostró sus efectivas armas en sus últimas dos partidas.

| | |
|-----------------------|---|
| ♜ SMIRIN | 1 |
| ESPAÑOLA (C86) | |
| ♜ TSEITLIN | 0 |

1.e4 e5 2.♘f3 ♘c6 3.♙b5 a6 4.♙a4 ♘f6 5.0-0 ♙e7 6.♗e2 b5 7.♙b3 0-0 8.c3 d6 9.♗d1 ♘a5 10.♙c2 c5 11.d4 ♗c7 12.d5 c4 13.♘bd2 ♘b7 14.♘f1 ♘c5 15.♘g3 ♘e8 16.b3 cxb3 17.axb3 g6 18.♘d2 ♘d7 19.b4 ♘b6 20.♙b2 ♘g7 21.♙b3 ♙d7 22.♘gf1 ♙g5 23.♗a3 ♘h5 24.g3 ♗b7 25.♗da1 ♘f6 26.♘e3 ♗fc8 27.♙c2 ♘g4 28.♘ef1 ♘f6

29.♙c1 ♗c7 30.♘e3 ♖g7 31.♙b2 ♗b7 32.♘b3 ♙xe3



33.♘a5 ♙xf2+ 34.♗xf2 ♗a7 35.♖g2 ♘g4 36.♗d2 ♘a4 37.♙c1 ♗xc3 38.♗xc3 ♘xc3 39.h3 ♘xe4 40.♙xe4 ♘f6 41.♙f3 ♗c8 42.♙b2 ♙f5 43.♘c6 ♗b7 44.♗e1 ♗e8 45.♖h2 h5 46.♙g2 ♘g8 47.♗f2 f6 48.♙c1 ♗f7 49.♗b6 ♘e7 50.♗d1 ♙c8 51.♘d8 ♗g8 52.♗xd6.

El campeonato de Blitz

El Campeonato de Israel de Blitz (partidas de 5 minutos) tuvo lugar tras la ceremonia de clausura. La mayoría de los mejores (incluidos 20 grandes maestros y 20 maestros internacionales) participó en el evento, conquistando el primer puesto el MI Michael Oratovsky, con la fantástica actuación de 9 (de 11), con una única derrota ante Avrukh, en la última ronda, cuando ya nadie podía alcanzarle. El segundo puesto fue compartido por Avrukh y Alon Greenfeld, con 8,5.





EL LABORATORIO

El fuele teórico de la Variante Archangelsk

El nº 2 del mundo y ganador del Oscar 1998 comenta extensamente para nuestros lectores esta importante partida del Torneo de Wijk aan Zee.

GM VISWANATHAN ANAND

| | |
|-------------------|---|
| ♔ ANAND | 1 |
| Española (C78) | |
| ♚ TOPALOV | 0 |
| Wijk aan Zee 1998 | |

Esta partida se disputó en la quinta ronda del Torneo Hoogovens. Krámnik había tenido un explosivo comienzo, con 4 de 4, mientras que Topálov y yo "sólo" teníamos 3,5.

1.e4 e5 2.♘f3 ♘c6 3.♙b5 a6 4.♙a4 ♘f6 5.0-0 b5 6.♙b3 ♙c5

Topálov y Shírov han estado jugando esta línea durante un par de años y son los principales responsables de su creciente popularidad. Porque, ade-

más, la mayoría de sus encuentros han sido muy interesantes. Así que, como suele suceder con las aperturas que se ponen de moda, la teoría se desarrolla rápidamente. Yo le gané a Shírov en Groninga (finales de 1997. Anand-Shírov: 7.a4 ♖b8 8.c3 d6 9.d4 ♙b6 10.♘a3 0-0 11.axb5 axb5 12.♘xb5 ♙g4 13.♙e3 exd4 14.cxd4 ♖e8 15.h3! ♙d7 16.♘c3 ♘xe4 17.♖e1 ♘xc3 18.bxc3 ♖c8 19.c4! ♙f5 20.♖e2 ♘a5 21.♙a2 c5 22.d5! ♙d8 23.♙d2 ♖a6 24.♖a4 ♖a8 25.♙c3 ♘b7 26.♖d1! ♙a5?! 27.♙b2 ♙b4 28.♘h4! ♙g6 29.f4 ♖a4 30.♖xa4 ♖xa4 31.f5 ♖fa8 32.♖e7! ♙h5 33.g4! f6 34.gxh5 ♖xa2 35.♖xa2 ♖xa2 36.h6! ♖xb2 37.♖xg7+ ♙h8 38.♖xb7 ♙c3 39.♖d7 ♙g8 40.♖d8+ ♙f7 41.♖h8!, 1-0), pero en la tercera ronda de Wijk aan Zee Piket había encontrado una mejora sobre el juego de Shírov en Groninga, de modo que la pelota estaba otra vez en campo blanco. Me atraía un plan que precisamente Topálov había empleado contra Shírov en Madrid 97, así que decidí golpear la pelota.

7.a4 ♖b8 8.c3 d6 9.d4 ♙b6 10.axb5 axb5 11.h3

Topálov consiguió una gran ventaja contra Shírov y a renglón seguido Hracek superó a Shírov en la Bundesliga. No obstante, Shírov también exhibió una mejora sobre estas partidas (contra mí, en la última ronda de Wijk aan Zee), de modo que las cosas no estaban claras en el plano teórico. Topálov se desvía incluso antes.

11. ... 0-0 12.♖e1 ♖e8!?

Topálov prefiere dejar el alfil en c8 y presionar sobre e4. 12. ... ♙b7 13.♘a3 es la idea de Topálov. En comparación con una Archangelsk normal, las blancas tienen un objetivo concreto en b5: 13. ... exd4 14.cxd4 ♘a5 15.♙c2 b4 16.♘b1 c5 17.♙g5 h6 18.♙h4, y ahora:

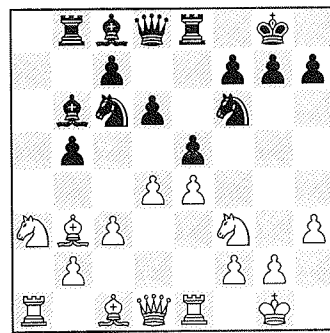
A) 18. ... g5? 19.♘xg5 hxg5 20.♙xg5 b3 21.♙xb3! (21.♙d3 c4, Topálov-Shírov, Madrid 1997) 21. ... cxd4 22.♖a3!, con ventaja blanca, Hracek-Shírov.

B) 18. ... cxd4! La última palabra sobre la variante (Anand-Shírov, Wijk

aan Zee 1998, 13ª ronda).

Sin embargo, es hora de dejar la teoría y... ¡volver al juego!

13.♘a3



13. ... b4

Las jugadas que siguen son prácticamente forzadas.

14.♘c4

Si 14.dxe5, 14. ... bxa3! (14. ... dxe5 15.♘c4, con ligera ventaja) 15.exf6 axb2, y ahora:

A) 16.♙xf7+ ♙xf7 17.♖d5+ ♙e6 18.♘g5+ ♙g8 19.f7+ (19.♘xe6 ♖f6) 19. ... ♙h8!! 20.♘xe6 bxa1 ♖ 21.♘xd8 ♖exd8 -+.

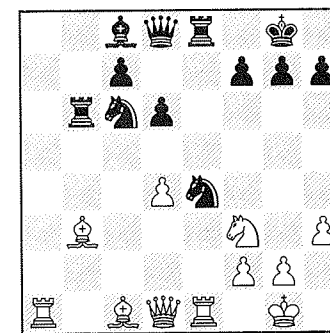
B) 16.♙xb2 ♖xf6 (=).

14. ... bxc3 15.bxc3 exd4 16.♘xb6

16.cxd4? ♘xd4!, con ventaja de las negras.

16. ... ♖xb6 17.cxd4 ♘xe4

17. ... ♖xe4? 18.♙xf7+!



EL LABORATORIO



Anand nos hace partícipes de sus grandes dotes analíticas.

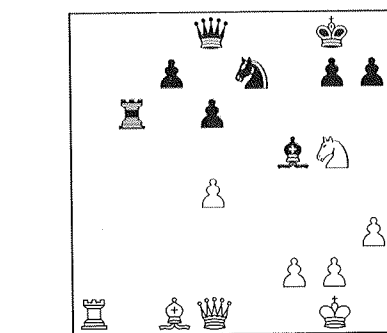
(Jos Suttmuller)

18.♙xf7+ ♙xf7 19.♖xe4 ♖xe4 20.♘g5+ ♙g8 21.♘xe4

Las negras han simplificado la posición e incluso han conseguido quedarse con alfiles. Sin embargo, tendrán que jugar con cuidado, porque sus piezas están mal situadas (la torre de b6 e incluso el caballo de c6 son vulnerables en algunas líneas). El rey negro está un poco expuesto, no sólo porque no le quedan más que dos peones como barrera protectora, sino también a causa de vagas amenazas como ♖a8, etc.

21. ... ♙f5 22.♘g5! ♘e7

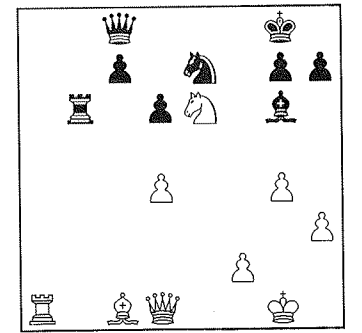
22. ... h6? 23.♖f3 ♘e7 24.♖a8 ♖b8 (24. ... ♙c8 25.♖f7+ ♙h8 26.♖xe7!) 25.♖b3! (+-).



23.g4! ♙g6

23. ... ♙d7 24.♖f3! +- (24.♖d3 g6, con ventaja blanca).

24.♘e6 ♖c8??



Creíamos que 22. ... ♘e7 había sido un grave error, pero de hecho sólo 24. ... ♖c8 es lo que resulta fatal. Encontré 22. ... ♖b8 en casa, buscando algo para parar ♖a7, pero no encontré nada que me pareciese convincente. Con 24. ... ♖b8! quizá estén mejor las blancas pero, caso de existir, esa ventaja no

EL LABORATORIO

parece significativa. 25.d5 (25. ♖f3 d5) 25. ... ♕f7! La diferencia es que las negras tienen ... ♖b1 en muchas líneas (25. ... c5 26. ♕g5, ventaja blanca). Por ejemplo:

A) 26. ♖xg7? ♗xg7 27. ♖d4+ ♗f8 28. ♕h6+ (28. ♖h8+ ♖g8 29. ♕h6+ ♗e8 30. ♖e1+ ♗d7 y las negras están mejor) 28. ... ♗e8 29. ♖e1 ♖b1! ♠.

B) 26. ♕g5 ♖g6 27. ♖d8 (27. ♕e3 ♖b5; 27. ♖d4 ♖e5) 27. ... ♖e5.

C) 26. ♖d4 ♕xe6 27. dxe6 ♖b1 28. ♖xb1 ♖xb1 29. ♖f4 h6 (29. ... ♖g6 30. ♖a4 ♖) 30. ♖f7+ ♗h7 31. ♖xe7 ♖xc1+ 32. ♗g2. Esto podría ser tablas.

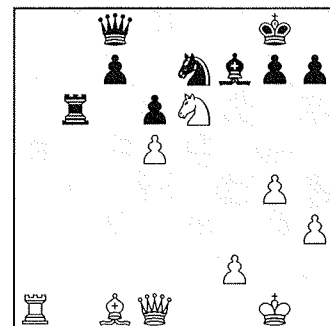
25.d5!

Ya no veo defensa alguna.

25. ... ♕f7

Si 25. ... c5, 26. ♖a7! (Topálov) 26. ... ♖b7 27. ♖xb7 ♖xb7 28. ♖f3! ♖c8 (28. ... ♕f7 29. ♖xf7+! +-).

** Ver diagrama sig. **



26. ♖xg7! ♗xg7

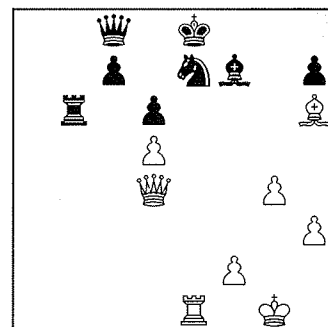
Las posibles alternativas (26. ... ♕xd5 27. ♖h5!, 26. ... ♖xd5 27. ♖f5) habrían prolongado el juego, pero el rey negro está demasiado expuesto como para que pudiesen salvar la partida.

27. ♖d4+ ♗f8

27. ... ♗g8 28. ♕h6 +-; 27. ... ♗g6, la línea más confusa: 28. ♖e4+ ♗f6 (28... ♖f5 29. ♖a3! +-) 29. ♕h6! Esta era mi intención durante la partida (29. g5+ ♗g7 30. ♖xe7 ♖f5 31. ♖a8! ♗g6 Hasta aquí pensé durante la partida, pero más tarde Fritz encontró la forma de proseguir: 32. ♖f8! ♖xh3 33. ♖a3. Con todo, ésta no era, desde luego, la línea más fácil de las posibles) 29. ...

♖f5 (29. ... ♕xd5 30. ♖xh7 ♖f5 31. ♖e1 ♖xh6 32. ♖xh6+ ♗f7 33. ♖h5+ +-; 29... ♕g6 30. ♖d4+ ♗f7 31. ♖g7+ ♗e8 32. ♕g5 ♖d8 33. ♖a8 +-) 30. gxf5 ♖xf5 (30... ♖g8+ 31. ♗h2 ♕xd5 32. ♖h4+ ♗xf5 33. ♖h5+ ♗f6 34. ♖g1 +-) 31. ♖h4+ ♗g6 (31. ... ♗e5 32. ♖d1! ♕xd5 33. ♖e7+ +-) 32. ♗h2 +-.

28. ♕h6+ ♗e8 29. ♖e1



Topálov se rindió. Si 29. ... ♗d7, 30. ♖xe7+! ♗xe7 31. ♖e4+ ♕e6 (31... ♗f6 32. g5++; 31. ... ♗d7 32. ♖f5+) 32. ♖xh7+ ♕f7 (32. ... ♗e8 33. ♖h8+ ♗e7 34. ♕g5+ ♗f7 35. ♖h7+ ♗f8 36. ♖e7+ ♗g8 37. ♕h6 ♖d7 38. ♖f8+ ♗h7 39. dxe6) 33. ♖e4+ ♕e6 34. ♕g5+ ♗f8 35. dxe6, ganando.

Krámnik había perdido ante Shírov y en este momento pude alcanzarle, quedando ambos con 4 de 5.

TEORÍA

Revista teórica (bimestral) dirigida por el GM Jesús de la Villa

Contenido del número 19:

- * Defensa Escandinava
- * Apertura Catalana

- * Defensa Francesa
- * Ataque Inglés

Ejemplar suelto: **375 pta.**

Suscripción (6 números): **1.950 pta.**

Pedidos a:

JAQUE c/ Preciados, 11 - 5º * 28013 Madrid Tfno. 91 531 45 97 Fax 91 531 50 29



NOVEDAD MUNDIAL ÁLBUM Y CATÁLOGO DE SELLOS DE AJEDREZ

En 1947, Bulgaria emitió un sello dedicado a los Juegos balcánicos, iniciando así esta apasionante colección. Ahora tiene la oportunidad de coleccionar los grandes torneos de la historia, sus campeones e infinidad de eventos a través de los sellos de correo que se emiten en todo el mundo, obteniendo así una de las colecciones más relevantes en el mundo de la filatelia. DOMFIL ha editado un catálogo y un álbum de sellos especialmente para esta temática.



Recomendado por

Anatoly Y. Karpov



Precio del Catálogo 2.100 pta.

OFERTA ESPECIAL

Por la compra de todas las hojas, **GRATIS** el Catálogo de sellos temáticos y las dos tapas.

Precio de las hojas del álbum

| COD. | AÑO | PTA | EUROS | \$ |
|--------|-------------|-------|-------|----|
| 014001 | 1947-1970 | 4.800 | 28,85 | 32 |
| 014002 | 1971-1972 | 1.600 | 9,62 | 11 |
| 014003 | 1973-1974 | 2.000 | 12,02 | 13 |
| 014004 | 1975-1976 | 2.400 | 14,42 | 16 |
| 014005 | 1977-1978 | 2.000 | 12,02 | 13 |
| 014006 | 1979 | 2.400 | 14,42 | 16 |
| 014007 | 1980 | 2.000 | 12,02 | 13 |
| 014008 | 1981 | 3.600 | 21,64 | 24 |
| 014009 | 1982 | 4.800 | 28,85 | 32 |
| 014010 | 1983 | 4.800 | 28,85 | 32 |
| 014011 | 1984 | 4.000 | 24,04 | 27 |
| 014012 | 1985 | 2.000 | 12,02 | 13 |
| 014013 | 1986 | 4.000 | 24,04 | 27 |
| 014014 | 1987-1988 | 3.600 | 21,64 | 24 |
| 014015 | 1989-1991 | 3.200 | 19,23 | 21 |
| 014016 | 1992-1993 | 3.200 | 19,23 | 21 |
| 014017 | 1994-1995 | 2.400 | 14,42 | 16 |
| 014018 | 1996 | 2.800 | 16,83 | 19 |
| 014019 | 1997 | 800 | 4,81 | 5 |
| 900000 | Tapas álbum | 3.900 | 23,44 | 26 |

Información y pedidos:
DOMFIL CATÁLOGOS

TEMÁTICOS INTERNACIONALES, S.L.

Dr. Puig, 33 1º 1ª -Apdo. 271

08202 Sabadell (Barcelona)

Teléfono 93 725 12 11

Fax 93 715 51 98

<http://www.domfil.com>

E-mail: domfil@afinsa.com



CON FIRMA

Sueños damasquinados y otras historias



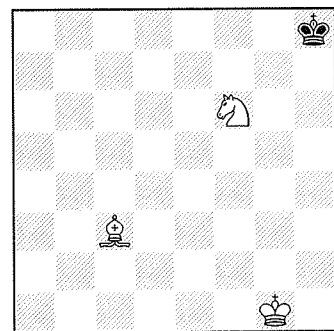
Las obsesiones del ajedrecista durante el torneo, cuando los residuos de la partida se meten hasta en su más profundo sueño... Las posiciones que le llegan al autor en cualquier rincón del mundo... Las vivencias tragicómicas o surrealistas... El gran maestro Gufeld es un inigualable narrador, que sabe transmitir la esencia de las posiciones y de las situaciones ajedrecísticas.

GM EDUARD GUFELD

dar mate en media jugada.

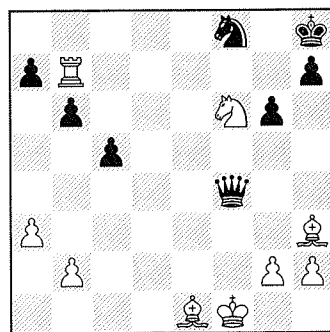
Sucedió en Tbilisi, durante el 34º Campeonato Soviético, en 1966. Por la tarde había perdido una partida ante Aivar Gipslis, y un análisis cuidadoso demostró que había dejado escapar la posibilidad de ganar la partida en la jugada 37. Con el corazón dolorido, fui presa del sueño...

Una tras otra desfilaron visiones de mi infancia: partidos de fútbol, inolvidables travesuras... hasta uno de mis primeros profesores de ajedrez, A. A. Olshansky, quien me planteaba la posición del diagrama siguiente, proponiendo, con una sonrisa, que debería



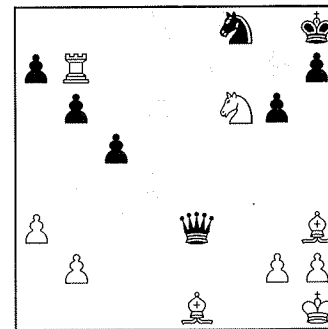
¿Es realmente posible? Oh, sí. Naturalmente, se trata de una broma. Todo

consiste en elevar un poco el caballo (sin moverlo de la casilla). Algo parecido podría haber pasado en mi partida con Gipslis.

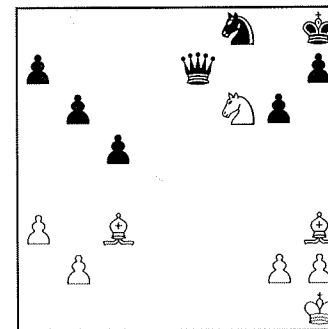


CON FIRMA

En este momento yo jugué 37. ♖g1, y después de 37. ... ♜d4+, me di cuenta de que había cometido un espantoso error. Ahora, si 38. ♙f2 sigue 38. ... ♜d1, y 38. ♖h1 no es posible a causa de 38. ... ♜e3. Pero veamos lo que podría haber sucedido en este último caso.



Aquí tuve una visión repentina: 39. ♗e7, y si 39. ... ♜xe7, 40. ♙c3.



Esta es la posición de mi sueño. El rey o la dama negros deben perecer. La amenaza es 41. ♗d5+, o también 41. ♗g4+ ♖g8 42. ♗h6++.

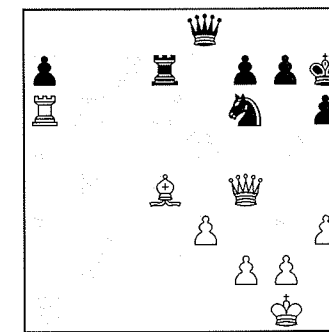
Una y otra vez he verificado luego las variantes y todo parece correcto. Jugando 38. ♖h1, podía haber ganado.

Estoy colocando las piezas. Todo parece correcto. Son las 3 de la mañana y quiero llamar a mi amigo periodista para ofrecerle material. Entonces me encontré con mi planilla de la partida de ayer. Reproduce las jugadas, murmurando "¿Qué desgraciado soy!" y de repente... Lo cierto es que Gipslis había jugado 30. ... h5 y toda la combinación no pasa de ser sino un cuento de hadas.

Volví a analizar todo de nuevo y encontré que 37. ♖e2 habría ganado, ya que las negras no disponen de jaque perpetuo. Entonces me caí rendido de sueño.

Desde entonces adquirí la manía de poner la planilla de la partida bajo la almohada. Pero, por supuesto, no hay garantías contra la posibilidad de cometer errores durante el sueño.

Hay una historia similar, contada por E. Stoliar durante el Campeonato Soviético de 1963 en Leningrado. En la cuarta ronda la partida Furman-Jolmov llegó a la siguiente posición, después de la jugada 29:



Jolmov jugó rápidamente 29. ... ♗d5. Furman "creyó" al famoso maestro de la defensa y jugó 30. ♜g4. Unas jugadas más tarde la partida finalizó en tablas. Al día siguiente Furman estaba, obviamente, decaído.

"¿Qué le pasa, Semion?", le pregunté.

"Es que no he dormido esta noche," contestó. "Estaba lleno de remordimientos y no paré de dar vueltas toda la noche. Sólo cuando me dormí pude ver, en sueños, la forma de ganarle a Jolmov. Ahora se lo mostraré."

30. ♗xh6+! gxh6 31. ♜f5+ ♖g8 32. ♜g4+ ♖f8 33. ♜g7+ ♖e7 34. ♜e5+ ♖f8 35. ♙c3+, ganando, pues si 35. ... ♗e7 (o 35. ... ♗c7), 36. ♜h8++, y si 35. ... ♖g8, 36. ♜xe8+, etc. O bien 34. ... ♖d8, 35. ♜b8+ ♖e7 36. ♙c3+, ganando la dama.

Le sugerí a Furman que debía pedirle un permiso especial a los árbitros para postponer sus partidas, de forma que pudiera jugarlas durante la noche, ¡cuando se encuentra mucho más inspirado!

Reflexión en el espejo

El Campeonato de la URSS por equipos de 1971 se celebraba en el sur de Rusia, en Rostov sobre el Don. Una vez durante el torneo, el gran maestro N. no pudo resistir la tentación de asistir a un banquete "con motivo de..."

Una de las costumbres más estrictas observadas en una fiesta rusa establece que el que llega tarde ¡tiene que beber como castigo un vaso de vodka o de vino! No vale la pena decir que el gran maestro era muy considerado con tradiciones tan hospitalarias. En este sentido mi colega era extremadamente correcto.

La fiesta estaba en pleno auge. Los brindis llegaban uno tras otro... Con todo, debido a su compromiso de presentarse ante el tablero de ajedrez, N. buscaba desesperadamente un pretexto para ausentarse temprano de la reunión. La variante del espejo parecía la más apropiada: en lugar de afrontar las inevitables críticas que se producirían por "falta de respeto a los presentes, al dejarlos plantados a todos", propuso su propio brindis y, a continuación, en prueba de solidaridad con los brindis siguientes, invirtió la tradición y propuso castigarse con algunos tragos más, en concepto de penalizaciones anticipadas

Al presentarse en la sala de juego, el gran maestro N. consiguió encontrar a duras penas con el lugar en que jugaba su equipo. Tras haber aterrizado con éxito en una silla vacía, estrechó la mano de su oponente de "hoy":

"¡Hola, Borís Vasilievich! (Spas-sky)"

CON FIRMA

“Si tienes que jugar contra el Campeón del Mundo, se encuentra un par de tableros más arriba!” le respondió el gran maestro Nikolai Krogius, sonriendo con cierta complicidad, al tiempo que le daba la mano.

Tras haber “enrocado” desde el tercer tablero al primero, “el héroe del día” pudo finalmente estrechar la mano correcta.

“¡Hola, *babushka!*” (Expresión rusa que indica absoluta sorpresa. N.d.l.R.). Los que se encontraban próximos pudieron escuchar esta típica expresión de Spassky.

El gran maestro N., al darse cuenta de que un peón blanco se encontraba ya en la casilla e4, inició su propio juego con 1. ... ♖c6. El juego siguió así: 2.f4 b6 3.♗f3 e5 4.fxe5 ♗xe5 5.♗xe5 ♗xe5!!! El director del torneo, que se encontraba lo bastante cerca, le recordó “a las negras” que el rey, según las reglas, no podía jugar tan lejos...

“¿Pero qué mierda está pasando?! He estado jugando la Grünfeld durante toda mi vida y jamás he visto que pudiera refutarse tan fácilmente”, fue el comentario del gran maestro N.

P.S.: Por favor, no se le ocurra buscar la variante en los manuales ni en las monografías de aperturas, ni siquiera *Deep Blue* conoce este planteo (¡lo he comprobado personalmente!). Esta variante del espejo podría haber sido una buena ilustración para espíritus rusos como *Zveroboi*, *Spotykach* y otros... Sólo tendría cabida en el mundo de los duendes y de la magia...

La danza del elefante

En primer lugar, me gustaría hacer notar que, por extraño que pueda pare-

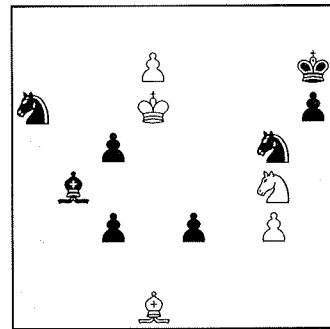
cer, no hay una versión concluyente acerca de los orígenes del ajedrez, sino que por el contrario existen millares de hipótesis. Entretanto, siguen apareciendo a diario nuevos datos que permiten proseguir las investigaciones. La historia del ajedrez se remonta a la profundidad de siglos atrás. Entre las hipótesis que circulan, me es especialmente querida la fantástica que dice que es un regalo de los alienígenas a la Tierra.

Según tal hipótesis, hace muchos años, quizá millares o incluso millones de años atrás seres extraños le regalaron el ajedrez a los hombres de la tierra con la esperanza de que en algún momento del futuro se produciría una reunión de las dos civilizaciones ¡y el ajedrez sería el medio de comunicación! Puede usted sonreír con escepticismo, pero incluso en nuestros días la gente de distintos continentes y religiones tiene el ajedrez como su particular Esperanto. Seres humanos de la más distinta condición pueden entenderse de inmediato a través de un tablero de ajedrez.

Ahora me gustaría hacer partícipes a los lectores de una historia fantástica, y de una posición que parece ser una loa al alfil.

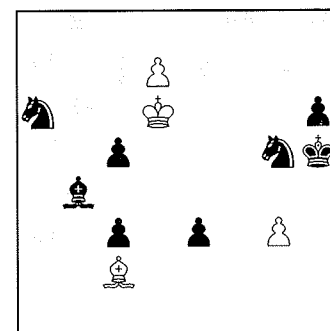
En ruso el alfil se conoce como **elefante**. De acuerdo a los datos estadísticos, el alfil parece superior al caballo o, como yo suelo decir: “el elefante siempre es más fuerte que el caballo.” Si cualquiera de mis lectores tuviera dudas al respecto, no tiene más que darse una vuelta por el zoológico de su ciudad...

La historia sucedió en Manila (Filipinas), en 1992, durante la Olimpiada de Ajedrez. Mok Tze Meng, miembro del equipo de Malasia, recibió una llamada anónima para mí, y el misterioso comunicante le pidió a Mok que anotase una extraordinaria posición, añadiendo que era un regalo para Gufeld. La combinación hallada en la posición es de una insuperable belleza y refuerza mi opinión de que el alfil es superior al caballo.



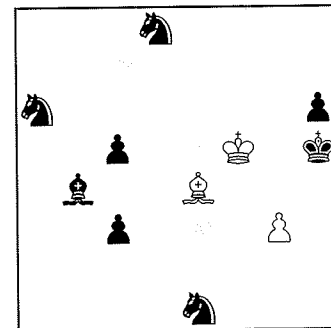
Tanto Gari Kaspárov como Anatoli Kárpov se mostraron asombrados por las ideas reveladas en la *Danza del Elefante*. Hasta ahora nadie se ha identificado como el creador de tan extraordinaria posición. Para mí, sólo hay una posible respuesta al enigma: ¡su inventor procede del Espacio! Sí, amigo mío, puede usted reírse, ¡pero no podrá demostrar que estoy equivocando! Vea la solución y disfrute con ella. Le aseguro que su placer será similar al que obtiene escuchando la mejor música. Comprenderá por qué me empeño en decir que ¡el ajedrez no sólo es deporte y ciencia, sino también un gran arte!

Solución: 1.♗f6+ ♗g7 (única: si 1. ... ♗h8, 2.d8♗+ gana; si 1. ... ♗g6, 2.♗h5+ ♗xf6 3.d8♗+ gana) 2.♗h5+ ♗g6 (otra vez única: si 2. ... ♗h8/g8/f8, 3.d8♗+ gana, y 2. ... ♗f7 permite 3.d8♗) 3.♗c2+! ♗xh5 (única)

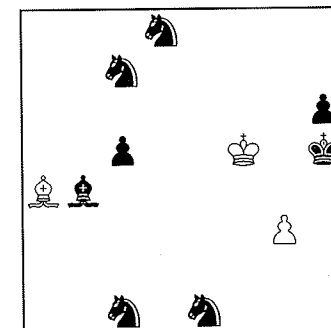


4.d8♗!! ♗f7+ 5.♗e6 ♗xd8+ 6.♗f5 (ahora las blancas plantean la amenaza 7.♗d1+ y mate) 6. ... e2 7.♗e4 (se amenaza 8.♗f3++) 7. ... e1♗

CON FIRMA



8.♗d5!! (con idea de seguir 9.♗c4 y 10.♗e2++) 8. ... c2 9.♗c4 c1♗ (¡cuarto caballo!) 10.♗b5 (amenaza 11.♗e8+ y mate) 10. ... ♗c7 11.♗a4!



¡Increíble! Cuatro caballos y un alfil contra el alfil enemigo y las negras están perdidas. Si puede usted, querido lector, evitar el mate (que se amenaza con 12.♗d1+) inminente, entonces le prometo que su nombre será registrado en el Libro Guinness de los récords.

Ordenes son órdenes

Que el ajedrez es muy apreciado por las gentes de armas lo acredita una larga tradición, respaldada por citas de generales y líderes militares, como las que siguen.

Condé: “Para ser un buen general hay que aprender a jugar bien al ajedrez.”

Garibaldi: “Se requiere más tiempo para jugar bien al ajedrez que para llegar a ser un buen general.”

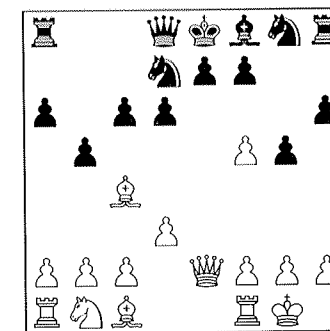
Y, por supuesto, es más que conocida la pasión de Napoleón por el ajedrez, revitalizada en la antigua Unión Soviética por el ministro de defensa, mariscal Rodion Malinowski, quien contribuyó a tal tradición con estas palabras: “Nosotros, hombres de servicio, valoramos altamente el ajedrez, porque disciplina a los hombres, contribuye al desarrollo de la voluntad y del autocontrol y sirve para mejorar la memoria...”

De esta forma subrayó Malinowski su valoración del ajedrez, a propósito de los éxitos del equipo y ajedrecistas de las Fuerzas Armadas, de las que formó parte, por cierto el campeón mundial FIDE Anatoli Kárpov. El autor de estas líneas no puede resistir la tentación de mencionar que fue el primer gran maestro entre los profesionales del ejército.

Los acontecimientos de este relato se produjeron en el período de renacimiento ajedrecístico del ejército soviético (durante los años sesenta).

Mientras prestaba mi servicio en el ejército, en mi condición de sargento defendí al Instituto de Educación Militar de Kiev en el Campeonato por equipos de las Fuerzas Armadas. Entre los miembros del equipo se encontraban oficiales y jefes de alta graduación.

En un encuentro decisivo para nuestro equipo se produjo la siguiente posición en la partida del general N., que jugaba con blancas:



Mi general tenía la posibilidad de decidir inmediatamente la partida y el encuentro a nuestro favor, sacrifican-

do el alfil de c4 pero, posiblemente a causa de la tensión, no encontraba la jugada decisiva. Aunque me sigo reprimando mi conducta antirreglamentaria, espero que, tras haber pasado treinta años, merezca una amnistía...

Le pedí a otro miembro del equipo, el coronel X, que le pasara al general la orden del capitán (del equipo), es decir, un servidor, el humilde sargento Gufeld, en el sentido de que “¡debía entregar su alfil en f7!”.

Tan pronto el coronel le transmitió mi “orden”, vi que el general se quedaba sumamente perplejo, y hasta masculló que por qué tenía que entregar su alfil...

Cuando me di cuenta de que el general no veía la combinación (después de 15.♗xf7+ ♗xf7), me acerqué a su tablero y, en voz lo bastante elevada como para que el general lo oyese, le pregunté al coronel X, arrastrando las palabras: “¿Cuál es la regla principal del ejército?” La respuesta surgió inmediata, en tono conciso y castrense: “¡Un subordinado siempre debe obedecer las órdenes de su comandante en jefe!”.

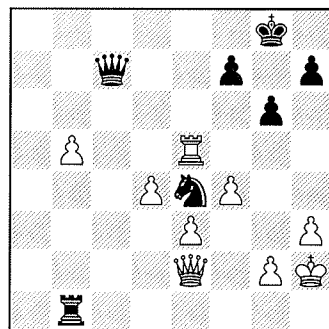
Inmediatamente, habiendo resuelto sus dudas existenciales, el general jugó 10.♗xf7+, con la sensación del deber cumplido, mirando de forma altanera a su rival. El general aún no había comprendido que después de 10. ... ♗xf7 sigue 11.♗e6+ y 12.♗g6++, pero sí su oponente, que se rindió en el acto.



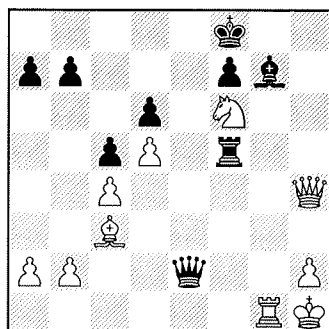
Desafío táctico

Nivel 1

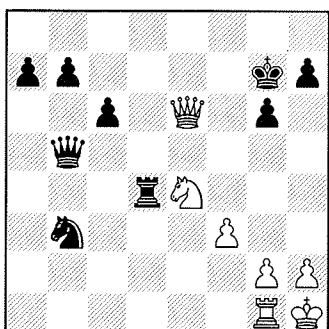
2. Negras juegan y ganan



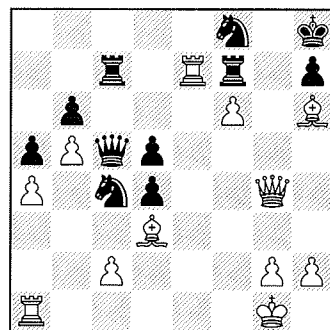
3. Blancas juegan y ganan



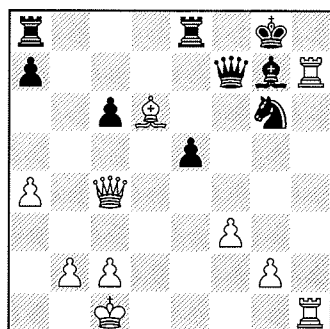
4. Blancas juegan y ganan



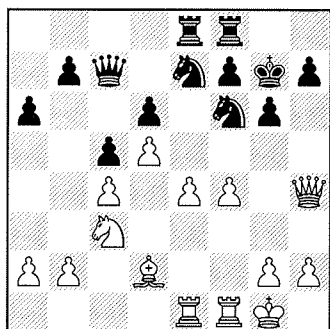
5. Blancas juegan y dan mate en 3



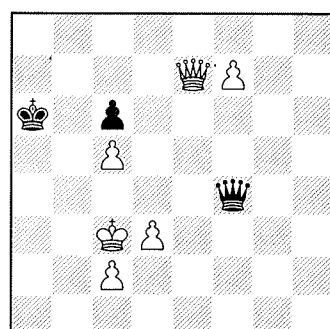
6. Blancas juegan y ganan



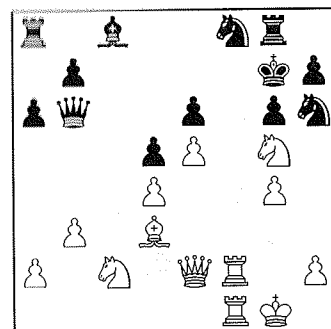
7. Blancas juegan y ganan



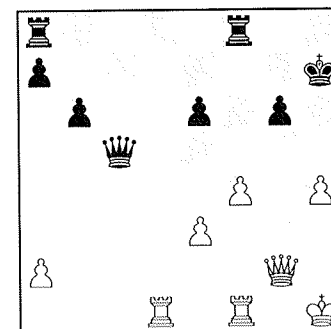
8. Negras juegan y ganan



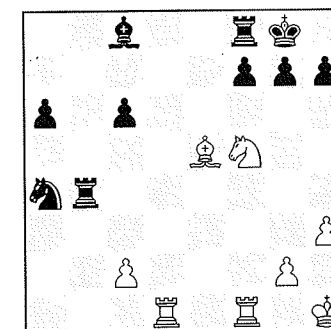
9. Blancas juegan y ganan



10. Blancas juegan y ganan



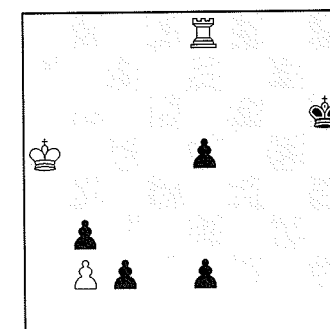
11. Blancas juegan y ganan



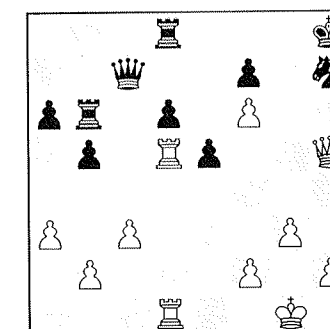
Nivel 2



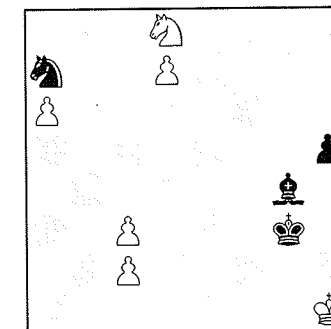
12. Blancas juegan y entablan



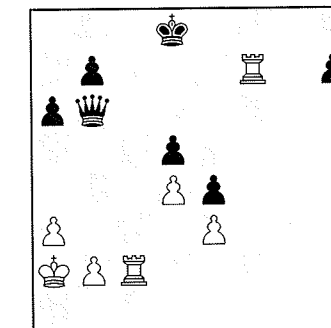
13. Blancas juegan y ganan



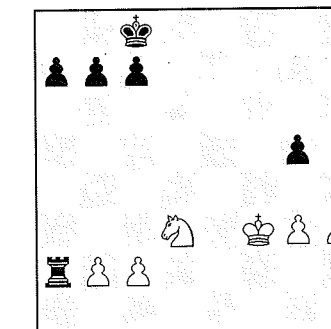
14. Blancas juegan y ganan



15. Blancas juegan y ganan

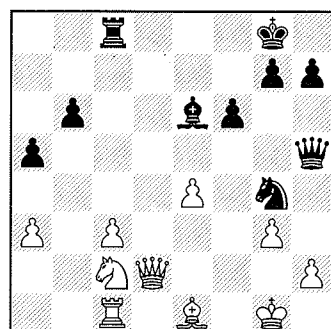


16. Negras juegan y ganan



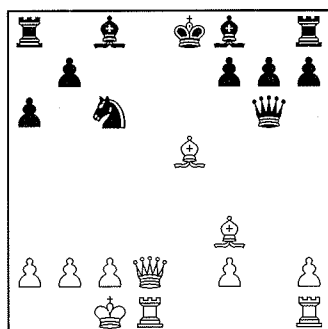
En esta sección el lector ha de solucionar las posiciones que aparecen en los diagramas. A efectos de agudizar la visión táctica es de la mayor importancia que se busque la solución sin mover las piezas hasta haberla encontrado. La dificultad de las combinaciones va aumentando progresivamente, desde el nivel 1 hasta el nivel 3. En algunos casos no hay una combinación inmediata; se trata de encontrar la mejor jugada posible, que implica una idea brillante.

1. Negras juegan y ganan

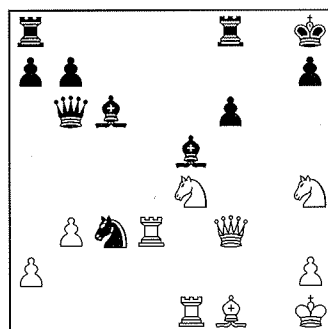


COJA EL GUANTE

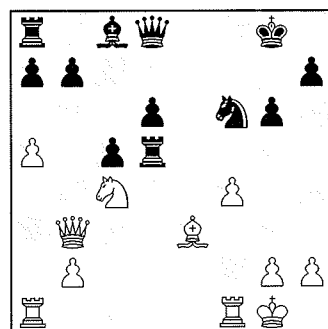
17. Blancas juegan y ganan



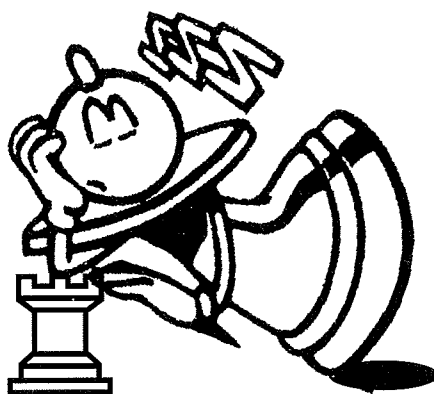
18. Blancas juegan y ganan



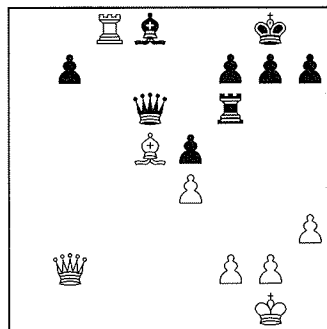
19. Blancas juegan y ganan



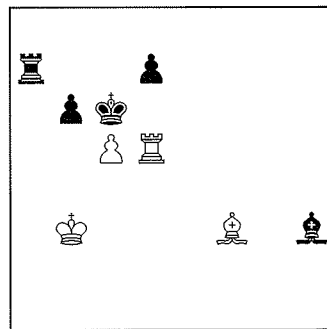
Nivel 3



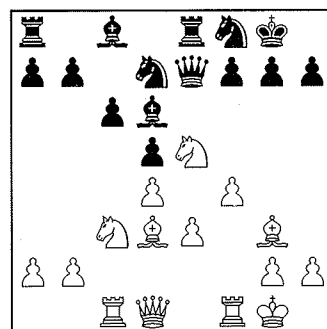
22. Blancas juegan y ganan



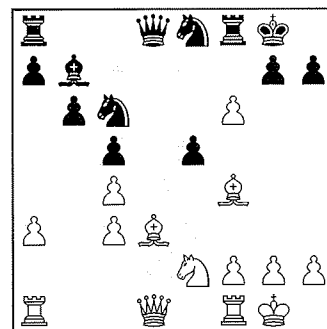
23. Blancas juegan y ganan



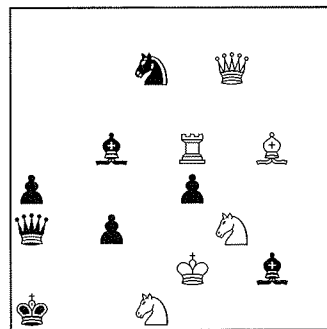
20. Blancas juegan y ganan



21. Blancas juegan y ganan



24. Blancas juegan y ganan



COJA EL GUANTE

Soluciones

NIVEL 1

Solución nº 1:
1. ... ♖xc3!! 2. ♗xc3 ♖xh2+ 3. ♔f1 ♔e3+!! (0-1). Si 4. ♗xe3, 4. ... ♗h3++, y si 4. ♔xc3, 4. ... ♗h3+ 5. ♔g2 ♗xg2+.
 Gastonyi-Vladimirov, Budapest-Leningrado 1961.

Solución nº 2:
1. ... ♖h1+! (0-1). Si 2. ♔xh1, 2. ... ♔g3+, ganando. Uhlmann-Barcza, Viena 1961.

Solución nº 3:
1. ♗h8+!! (1-0). Si 1. ... ♗xh8, 2. ♖g8+ ♔e7 3. ♖e8++. Vladimirov-Bobkov, Sochi 1966.

Solución nº 4:
1. ♗e7+! (1-0). Si 1. ... ♔h8, 2. ♗f8++; si 1. ... ♔g8, 2. ♔f6+, y si 1. ... ♔h6, 2. ♗f8+ ♔h5 3. ♔g4+ ♔h4 4. ♗h6+, etc. Gipslis-Giertz, Abierto de Biel 1996.

Solución nº 5:
1. ♗g7+! (1-0). Si 1. ... ♖g7, 2. fxg7+ ♔g8 3. gxf8 ♖(♗)++. Almasi-Korchnoi, Budapest 1996.

Solución nº 6:
1. ♖xg7+! ♔xg7 2. ♖h7+ ♔xh7 3. ♗f7+ ♔h6 4. ♔c5 (1-0). Dvoiris-Medvegy, Abierto de Oberwart 1996.

Solución nº 7:
1. ♔b5! axb5 2. ♗xf6+!! (1-0). Si 2. ... ♔xf6, 3. ♔c3++; si 2. ... ♔g8, 3. ♔c3, seguido de mate en g7 o h8, y si 2. ... ♔h6, 3. f5+ ♔h5 4. ♗g5++. Rozanski-Urbaniak, Bydgoszcz 1997.

Solución nº 8:
1. ... ♗b4+!! 2. ♔xb4. Tablas, por ahogado. Kovalev-Prachov, Poltava 1998.

NIVEL 2

Solución nº 9:
1. ♖f7+! ♔xf7 2. ♖xf7+ ♔h8 3. ♗f2 ♗d8

4. ♗f6+! ♗xf6 5. exf6+! y mate en dos (sigue 6. ♖xh7+! ♔xh7 7. ♔f7++). Bernstein-E. Cohn, Hannover 1902.

Solución nº 10:
1. f5!! ♖g8 (1. ... gxf5 2. ♖d7+, y si 1. ... exf5, 2. ♖d7+ ♔h8 3. ♗b2+) 2. ♖d7+ ♔h8 (si 2. ... ♖g7, 3. ♗xg6+) 3. ♗b7 (1-0). Lilienthal-Rey Ardid, Zaragoza 1934 (2ª).

Solución nº 11:
1. ♔e7+ ♔h8 2. ♖xf7! (1-0). Si 2. ... ♖xf7, 3. ♖d8+, y si 2. ... ♖g8, 3. ♔g7+ ♖xg7 4. ♖d8+ ♖g8 5. ♖xg8++. Schwartz-Khotimlansky, Nueva York 1944.

Solución nº 12:
1. ♖h8+ ♔g5 2. ♖h1 ♔f4 3. ♔b4 ♔e3 4. ♔c3 e4 5. ♖e1! (no 5. ♖h3+ ♔f2 6. ♖h2+ ♔g1 y ganan, y si 6. ♖h1, 6. ... e1 ♗, etc.)
5. ... ♔f2 (si 5. ... c1 ♗+ 6. ♖xc1 ♔f2 7. ♔d2 e3+ 8. ♔d3 y ganan las blancas) 6. ♔d2 e3+ 7. ♔c1 y tablas. Estudio de Luis Parenti, en *Enroque* (1947).

Solución nº 13:
1. ♖1d4!! (1-0). Si 1. ... exd4, 2. ♗h6 ♖g8 3. ♖h5!, etc. Neukirch-Weber, Magdeburgo 1963.

Solución nº 14:
1. ♔e6 ♔c6 2. a7 ♔f3+ 3. ♔g1 ♔d8! 4. ♔xd8 h4 5. a8 ♗! ♔xa8 6. ♔b7 h3 (si 6. ... ♔xb7?, 7. d8 ♗) y ganan. Estudio de F.S. Bondarenko y A.P. Kuznetsov, en *Shajmatnaia Rustaveliana* (1967).

Solución nº 15:
1. ♖g2! ♔e8 2. ♖xh7 (amenaza 3. ♖g8++) 2. ... ♔f8 3. ♖c2! ♗e6 (si 3. ... ♔g8, 4. ♖d7!) 4. ♖c8+! (1-0). Si 4. ... ♗xc8, 5. ♖h8+ gana. Ossipov-Zarubin, Jaroslavl 1997.

Solución nº 16:
1. ... a5!! 2. ♔g4 a4! 3. ♔xg5 ♖xb2!! (0-1). Después de 4. ♔xb2 a3, el peón corona. Borisov-Orlovski, Pskov 1998.

NIVEL 3

Solución nº 17:
1. ♔f6! ♗xf6 2. ♖he1+ ♔e7 (si 2. ... ♔e6, 3. ♗d7++) 3. ♔xc6+ ♔f8 (si 3. ... bxc6, 4. ♗d8++) 4. ♗d8+! ♔xd8 5. ♖e8++. Nimzovich-Alapin, Carlsbad 1911.

Solución nº 18:
1. ♔g6+!! hxg6 2. ♗g4 ♖f7 3. ♖h3+ ♔g7 4. ♔c4 ♔d5 5. fxg6 ♔xe4 6. gxf7+ ♔f8 7. ♖xe4 ♔xe4+ 8. ♗xe4 ♔e7 9. f8 ♗+ ♖xf8 10. ♗d5 ♗d6 11. ♗xb7+ ♔d8 12. ♖d3 ♔d4 13. ♗e4 ♖e8 14. ♖xd4 (1-0). Nimzovich-Aliojin, Semmering 1926.

Solución nº 19:
1. f5!! gxf5 2. ♔g5 ♖d4 (si 2. ... ♔e6, 3. ♗xb7 ♖c8 4. ♖ae1! gana) 3. ♔b6+ c4 4. ♗c3 axb6 5. ♖xd4 ♔g7 6. ♖ae1! bxa5 7. ♖e8! ♗xe8 8. ♖xf6+ ♔g8 9. ♔h6 (1-0). Nimzovich-Marshall, Nueva York 1927.

Solución nº 20:
1. e4! dxe4 2. ♔c4! ♔e6 3. ♔xf7! ♔xf7 4. f5 ♔f6 5. ♔h4 ♔g6 6. ♔xe4 ♖f8 7. fxe6 ♔xe6 8. ♔f6+ ♖xf6 (si 8. ... gxf6, 9. ♗g4+ ♔f7 10. ♔xf6) 9. ♔xf6 gxf6 10. ♗g4+ ♔f7 11. ♖fe1 (1-0). Nimzovich-Naegeli, Winterthur 1931.

Solución nº 21:
1. fxg7! ♖xf4 2. ♔xf4 exf4 3. ♔xh7+! ♔xh7 4. ♗h5+ ♔xg7 5. ♖ad1 ♗f6 6. ♖d7+ ♔f8 7. ♖xb7 ♔d8 8. ♖d7 ♔f7 9. ♖d5 ♖b8 10. ♖e1 f3 11. ♖e3! (1-0). Si 11. ... ♔g5, 12. h4. Lilienthal-Najdorf, Interzonal de Estocolmo, 1948.

Solución nº 22:
1. f4! (si 1. ♗xe5, 1. ... ♔f8) 1. ... exf4 (si 1. ... ♖xf4, 2. ♗xe5!) 2. e5 ♗d7 3. ♗xb7! ♗e8 4. ♖b8 (también gana 4. ♔c6!) 4. ... ♖d6 5. ♗xd6 (5. exd6?? ♗e1+, tablas) 5. ... ♔b6+ 6. ♗xb6 ♗xc8 7. e6 g5 8. e7 ♔g7 9. ♔c6 (1-0). Lilienthal-Aronin, 16º Campeonato de la URSS, 1949.

Solución nº 23:
1. ♖d6+! ♔b5 (si 1. ... ♔c7, 2. cxb6+ ♔d6 3. bxa7, y si 1. ... ♔xc5, 2. ♖d5+ ♔c6 3. ♖a5+) 2. cxb6 ♔e6+ 3. ♖xe6 (si 3. ♔b2?, 3. ... ♖a2+ 4. ♔c3 ♖h2 5. b7 ♖h8, tablas) 3. ... ♖b7!! 4. ♖e5+ (si 4. ♔xb7?, 4. ... dxe6, tablas) 4. ... d5! 5. ♔xd5! ♖xb6 6. ♔b7++. Estudio de A.G. Kuznetsov y B.A. Sajarov, Cto. URSS 1958.

Solución nº 24:
1. ♔e1 ♔f3+ 2. ♔f1! (si 2. ♔xf3?, 2. ... exf3 3. ♔xf3 ♔xe5+, o 3. ♔f1 ♔xe5 4. ♗d5 ♗b4 5. ♗xe5 ♗b5+ 6. ♔e1 ♔f2+) 2. ... ♔xd1 3. ♗xd7 c2 (si 3. ... ♔b3, 4. ♖xe4 ♗b2 5. ♔d3, o bien 4. ... c2 5. ♗d2) 4. ♖xc5 ♗xc5 5. ♗xa4+ ♔b2 6. ♔d3+! exd3 7. ♔f6+ ♔c1 8. ♗a1+ ♔d2 9. ♗c3+! ♗xc3 10. ♔g5++. Estudio de A.P. Kazantsev y B.A. Sajarov, en 64 (1974).

¡NO ES UNA INOCENTADA!

ChessBase 6.0, ¡¡¡17.000 pta.!!!

NOVEDAD

ChessBase 7.0 41.000 pta.
 Actualización desde ChessBase 6.0 17.000 pta.

Características

- Bases de datos por Arbol de posiciones y generación de los mismos sobre la marcha. Libros de aperturas compatibles con Fritz5
- Módulo de análisis Fritz5 y Crafty
- Buscador de bases de datos de múltiples ventanas con símbolos de encaminamiento: une o busca todas las bases de datos en una unidad de disco
- Informe de aperturas. Extrae toda el criterio de una posición: evolución histórica, jugadores famosos, líneas críticas, planes. Obtenga sugerencias para su repertorio y busque en el Arbol de variantes
- Dossier de los jugadores. Genera un amplio informe sobre un jugador, con datos biográficos, fotos, carrera, repertorio de aperturas y partidas más espectaculares
- Mantenimiento optimizado de las bases de datos: borrado, eliminación de duplicados y ordenación hasta 100 veces más rápida que en ChessBase 6.0
- Rápido y flexible borrado de duplicados con características avanzadas como la fusión o reemplazo de anotaciones duplicadas. *Canibalización* de bases de datos de baja calidad con detección de torneos completos
- Gran extensión de la enciclopedia de jugadores, ahora con más de 8.000 fotografías. Todos los Elo desde 1990. Gráfica del rating Elo a lo largo del tiempo
- Fuentes para diagramas
- Descarga automática de actualizaciones y partidas por Internet

C
h
e
s
s
B
a
s
e

PANORAMA INTERNACIONAL

AL DÍA

El Oscar 1998 para Anand

La revista rusa *64* ha comunicado el resultado de la votación para el Oscar de 1998, en la que participaron 271 periodistas especializados de 57 países.

Anand resultó el claro preferido de todos, con 3278 puntos. Los más votados a continuación fueron:

- 2 Morozéovich (2146)
- 3 Kaspárov (1993)
- 4 Krámnik (1865)
- 5 Shírov (1853)
- 6 Kárpov (764)
- 7 Svidler (736)
- 8 Ivanchuk (609)
- 9 Adams (510)
- 10 Leko (474).
- 11 Korchnói (390), 12 J. Polgar (360), 13 Short (321), 14 Ponomáriov (221), 15 Gélfnand (217), etc.

Alexander Roshal, editor de *64* retomó la concesión de los oscars en 1996. Como se recordará, este premio fue creado por Jordi Puig en los años setenta.

Almasi, Campeón de Hungría

El GM Zoltan Almasi ganó el 49º Campeonato de Hungría, celebrado entre las ciudades de Lillafüred y Miskolc. La clasificación final quedó establecida así:

- 1º Almasi 6 puntos; 2º Sax 5,5; 3º Varga 5,5; 4º Chernin 5; 5º Farago 4; 6º Cs. Horvath 4; 7º Tolnai 4; 8º Acs 4; 9º Gyimesi 3,5; 10º Pinter 3,5.

El campeonato fue un cerrado por sistema liga, entre estos diez jugadores.

Kárpov-Piket: 4-4

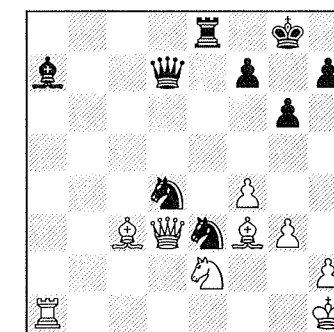
En el Hotel Métropole de Montecarlo se celebró un encuentro amistoso a ocho partidas entre Anatoli Kárpov (Elo 2710) y Jeroen Piket (2619), en el que ambos le concedieron absoluta prioridad a la solidez, en detrimento de la espectacularidad. El resultado final fue un empate a 4 puntos, pues en realidad las ocho partidas de la confrontación terminaron en tablas.

La última partida resultó la más emocionante, a causa de los errores de ambos contendientes.

Octava partida

| | |
|-------------------------|-----|
| ♖ KARPOV | 1/2 |
| NIMZOINDIA (E46) | |
| ♜ PIKET | 1/2 |

1.d4 ♘f6 2.c4 e6 3.♘c3 ♙b4 4.e3 0-0 5.♗g2 d5 6.a3 ♗e7 7.cxd5 exd5 8.g3 c6 9.♗g2 ♘a6 10.♗d2 ♘c7 11.♖c2 g6 12.f3 ♘c6 13.♘a4 ♗e8 14.0-0 a5 15.♖h1 b5 16.♗ac3 ♙a6 17.♗fe1 c5 18.dxc5 ♗xc5 19.b4 axb4 20.axb4 ♗xb4 21.♗eb1 ♗c5 22.♘xb5 ♗xb5 23.♗xa8 ♖xa8 24.♗xb5 ♖a7 25.♖c3 ♖a6 26.♖d3 ♙a7 27.♗b3 ♖a4 28.♗b1 ♗d8 29.♗c3 d4 30.exd4 ♘d5 31.♗a1 ♖d7 32.♗a5 ♗e8 33.f4 ♘e3 34.♗f3 ♘xd4 35.♗c3



35. ... ♘g4? Apuros de tiempo. Lo mejor era 35. ... ♖f5!, y si 36. ♖xf5, 36. ... ♘exf5 37. ♗xa7 ♘xf3 38. ♘g1 (o bien 38. ♗f6 ♘xh2) 38. ... ♘xg1 39. ♖xg1 h5. 36. ♖g2? Las blancas podían jugar 36. ♗xa7!, y si 36. ... ♘f2+, 37. ♖g2 ♖xa7 38. ♖xd4. 36. ... ♘e3+ 37. ♖h1 ♘g4? (de nuevo 37. ... ♖f5!) 38. ♖g2? (38. ♗xa7!) 38. ... ♘e3+. Tablas.

Miezis en Gonfreville

Un cerrado de categoría 8 (Elo 2427) se celebró en la localidad francesa de Gonfreville, con 14 jugadores.

Venció el GM letón Normunds Miezis, con 9,5 (de 13). Siguieron: Lesiège (Canadá) 8,5; Rausis (Letonia) 7,5; Hauchard (Francia) 7; Godard, Payen y Fontaine (Francia) 6,5; Lepelletier (Francia), Nikcevic (Yugoslavia) y Sulypa (Ucrania) 6; Sulava (Croacia) 5,5; Berthelot (Francia) 4; Karr (Francia) 3 y Pecot (Francia) 1,5.

Triunfo de Short en Bangla Desh

En Dhaka, capital de Bangla Desh, se celebró un torneo internacional cerrado de categoría 10, con 13 participantes. Venció el GM británico Nigel Short, con 8,5 puntos, empatado con el GM bielorruso Shulman. Siguieron: 3º Ehlvest (Estonia) 8; 4º Wojtkiewicz (Polonia) 8; 5º Zagrebely (Uzbekistán) 7; 6º Rahman (BD) 6,5; 7º Kunte (India) 5,5; 8º Abdulla (BD) 5; 9º Reefat (BD) 5; 10º Neelotpal (India) 4,5; 11º Murshed (BD) 4,5; 12º Szekeky 4; 13º Hossain 3.

AL DÍA

La Mitropa-Cup para Hungría

En este campeonato de equipos nacionales de centro Europa se celebró este año en el Casino de Baden (Suiza), con la participación de diez países, aunque los equipos de algunos de ellos estaban claramente devaluados, en particular los de Alemania, Francia y la República Checa.

Clasificación final: 1. Hungría 24 puntos; 2. Suiza 22; 3. Croacia 22; 4. República Checa 20,5; 5. Alemania 18,5; 6. Eslovenia 18; 7. Francia 17; 8. Eslovaquia 16; 9. Italia 15,5; 10. Austria 6,5.

Jugaron por Hungría Almasi, Sax, Acs, Varga y Gylmesi. Por Suiza, Gallagher, Pelletier, Brunner, Hug y Jenni.

El GM Oleg Romanishin (Ucrania) venció en el abierto internacional, con 8 puntos en 9 partidas. A continuación se clasificaron: Hickl (Ale), Kaenel (Sui) y Rogers (Aus) 7; Ballman, Moor y Nemet (Sui), Goldstern (Hol) y Cebalo (Croa) 6,5 etc., hasta 124 participantes.

Sax dominó el Open de Bled

El 20º Festival de Ajedrez de Eslovenia se disputó con 202 participantes de 18 países, distribuidos en varias secciones. En el torneo principal se impuso con autoridad el GM húngaro Gyula Sax, con 7,5 puntos (en 9 rondas). Siguieron: Kozul (Croacia) y Wilhelmi (Alemania) 6,5; Romanishin y Miroshnichenko (Ucrania), Beliavsky Mijalchishin y Tratar (Eslovenia), Grischuk (Rusia) y Atalik (Turquía) 6, etc., hasta 70 clasificados.

| | |
|------------------------|---|
| ♔ SVESHNIKOV | 1 |
| SICILIANA (B22) | |
| ♚ SAVANOVIC | 0 |

1.e4 c5 2.c3 d5 3.exd5 ♖xd5 4.d4 ♗f6 5.♗f3 e6 6.♗e2 ♗c6 7.0-0 cxd4 8.cxd4 ♗e7 9.♗c3 ♖d6 10.♗b5 ♖d8 11.♗f4 ♗d5 12.♗g3 a6 13.♗c3 0-0 14.♗c1 ♗f6 15.a3 ♗h5 16.♖d3 ♗xg3 17.hxg3 ♗f6 18.♗fd1 ♗e7 19.♗e5 ♗d5 20.♗f3 ♗xc3 21.♗xc3 ♗b8 22.♗b3 ♖d6 23.♗c4 ♖d8 24.♗b6 ♗d7 25.a4 ♗b5 26.♗xb5 axb5 27.♖xb5 ♗xd4 28.♗d7 ♗a7 29.♗xb8 ♖xb8 30.♖xb7 ♖xb7 31.♗xb7 ♗b8 32.b4 ♗f8 33.♗d7 ♗b6 34.♗f3 ♗d8 35.♗b7.

Kotsur en Novgorod

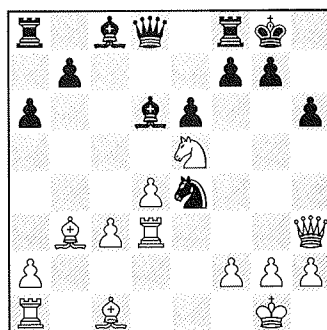
En la cuarta fase de la Copa de Rusia se impuso GM Pavel Kotsur (Kazajistán), por delante de otros 27 grandes maestros, con 8 puntos de 10 partidas.

A continuación se clasificaron Kobalja y Volschin (Rusia) 7,5; Volkov (Rusia) 7; Akopian (Armenia), Burmakin, Galkin, Evseiev, Jaritonov, Jarlov, Sajarevich y Loginov (Rusia), y Malaniuk (Ucrania) 6,5. 76 participantes.

| | |
|------------------------------|---|
| ♔ VAULIN | 1 |
| GAMBITO DE DAMA (D27) | |
| ♚ DANIELIAN | 0 |

1.d4 d5 2.c4 dxc4 3.♗f3 ♗f6 4.e3 e6 5.♗xc4 c5 6.0-0 a6 7.♗b3 ♗e7 8.♖e2 cxd4 9.exd4 0-0 10.♗c3 ♗c6 11.♗d1 ♗b4 12.♗e5 ♗bd5 13.♖f3 h6 14.♖h3 ♗d6 15.♗d3 ♗xc3 16.bxc3 ♗e4

** Ver diagrama sig. **



17.♗xh6 gxh6 18.♗e1 ♗g5 19.♖xh6 f6 20.♖g6+ ♗h8 21.♗e4.

Cuádruple empate en Essen

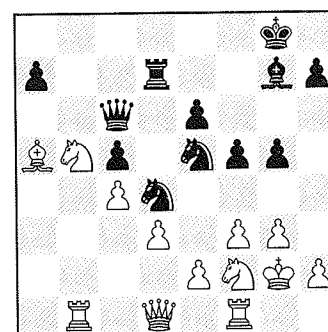
El GM alemán de origen ruso, Rustem Dautov fue el final vencedor del torneo *Julian Borowski* (categoría 14) celebrado en Essen. Dautov sumó 5,5 puntos, los mismos que Zviagintsev (Rusia), Sutovsky (Israel) y Christiansen (EEUU). Siguieron De Firmian (EEUU) y Bischoff (Alemania) 4,5; Podzielný (Alemania) 4; Lobron (Alemania) y Milov (Suiza) 3,5; Fridman (Letonia) 3.

La siguiente fue una de las partidas más interesantes del torneo:

| | |
|----------------------|---|
| ♔ BISCHOFF | 0 |
| INGLESA (A34) | |
| ♚ SUTOVSKY | 1 |

1.c4 g6 2.♗c3 c5 3.g3 ♗g7 4.a3 ♗c6 5.♗b1 b6 6.♗g2 ♗b7 7.d3 ♗f6 8.b4 d6 9.♗h3 ♖d7 10.bxc5 dxc5 11.♗d2 ♗d4 12.♗xb7 ♖xb7 13.f3 ♗d8 14.♗f2 ♗d7 15.0-0 0-0 16.a4 ♗e5 17.♗g2 ♖d7 18.a5 bxa5 19.♗fe4 ♖c6 20.♗d5 ♗d7 21.♗xa5 f5 22.♗f2 e6 23.♗c3 g5 24.♗b5

AL DÍA



24... ♗xe2 25.♖xe2 g4 26.♗h1 ♗xf3.

Homenaje a Leonardo, Il Puttino

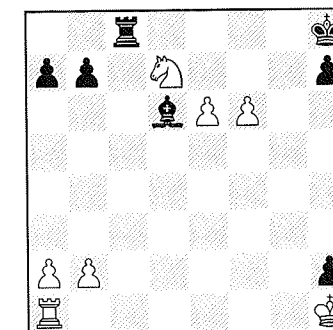
En Cutro (Calabria), patria chica de Leonardo, se organizó un torneo internacional de categoría 10 para conmemorar los 400 años de su muerte, aunque con algún retraso, pues sucedió en 1597.

Venció el gran maestro polaco Krásenkov (Elo 2643), con 8,5 puntos. Siguieron: Epishin (Rusia) 8; Tschatalbashev (Bulgaria) y Romanishin (Ucrania) 6,5; Skembris (Grecia), Djuric (Yugoslavia) y Sontach (Ucrania) 6; Krum Georgiev (Bulgaria) 5,5; Efimov y Borgo (Italia) 5; Pegorari (Italia) 2,5 y Abatino (Italia) 0,5.

| | |
|---------------------------|---|
| ♔ KRASENKOV | 1 |
| INDIA DE REY (E61) | |
| ♚ ROMANISHIN | 0 |

1.♗f3 ♗f6 2.c4 d6 3.d4 g6 4.♗c3 ♗f5 5.♖b3 ♖c8 6.g3 ♗g7 7.♗g2 ♗c6 8.d5 ♗d8 9.0-0 0-0 10.♗e1 ♗e4 11.♗xe4 ♗xe4 12.♖e3 f5 13.♗h3 e6 14.♖b3 c6 15.dxe6 ♗xe6 16.♗e3 d5 17.♗d2 dxc4 18.♗xc4 ♗d5 19.♗g2 f4 20.gxf4 ♗xf4 21.♗xf4 ♖xf4 22.♗xd5+ cxd5 23.♗e3 ♗h8 24.♗xd5 ♖g4+ 25.♗h1

♖e6 26.f4 ♗f8 27.e4 g5 28.f5 ♖e5 29.♖f3 ♗h4 30.♗e2 g4 31.♖f4 ♖xf4 32.♗xf4 ♗e5 33.♗d3 ♗b8 34.♗c5 ♖c8 35.♗d7 ♗f4 36.e5 g3 37.e6 ♖xh2+ 38.♖xh2 gxh2 39.f6 ♗d6



40.♗d1.

Epishin también perdió con Fritz

Con 89 participantes se disputó la maratón de *Blitz* de Kuppenheimer, Epishin (Rusia) y Bischoff (Alemania) compartieron el primer puesto, con 47 puntos (de 54 partidas). A continuación se clasificaron Schmaltz (Alemania) 45,5; Varga (Hungría) y Rabeiga (Alemania) 44,5; Schlosser (Alemania) 44; Enders (Alemania) y Meijers (Letonia) 43; Izsak (Hungría) 41,5; Solomunovic (Bosnia) y Muse (Alemania) 40, etc.

En la final, a dos partidas, con el programa *Fritz* 5.32 (a 400 MHz.), la criatura fue demasiado para Epishin, vencéndole por 2-0.

Horvath-Salmensuu 4,5-0,5

Un extraño encuentro organizó en Budapest el director de los torneos

First Saturday, Laszlo Nagy, entre el GM húngaro Csaba Horvath (Elo 2524) y el MI finlandés Olli Salmensuu (2449). El resultado final de cuatro victorias a cero y unas tablas, favorable al magiar, no deja lugar a dudas, pero sí las abre, y muchas, acerca de la seriedad del mismo. ¿Más factorías de Elo? Alguna revista ha aludido a este encuentro como una farsa.

Rodney Pérez, Campeón de Cuba

Un campeón inédito para Cuba es el joven MI Rodney Pérez (Elo 2406), que con cinco victorias y diez tablas empató en el primer puesto del Campeonato con el GM Julio Becerra, pero superándole por Sonneborn-Berger, según informa Robert Delgado.

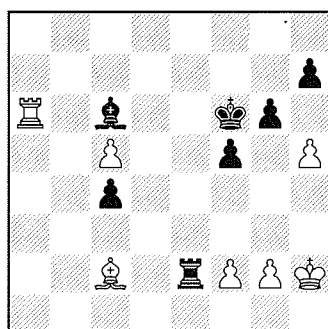
Clasificación final: **Rodney Pérez** y Julio Becerra 10 puntos; Aryam Abreu y Leinier Domínguez 9; Maikel Góngora 8,5; Irisberto Herrera, Walter Arencibia y Lázaro Bruzón 8; Neurys Delgado, Humberto Pecorelli y Román Hernández 7,5; Silvino García 7; Félix Gómez, Reinier González y Frank de la Paz 5,5; Omar Almeida 4.

El Campeonato se disputó en Villa Clara.

| | |
|---------------------|---|
| ♔ BECERRA | 0 |
| PETROV (C43) | |
| ♚ R. PEREZ | 1 |

1.e4 e5 2.♗f3 ♗f6 3.d4 ♗xe4 4.♗d3 d5 5.♗xe5 ♗d7 6.♗xd7 ♗xd7 7.0-0 ♗d6 8.c4 c6 9.cxd5 cxd5 10.♗c3 ♗xc3 11.bxc3 0-0 12.♖h5 f5 13.♖f3 ♗h8 14.♗f4 ♖c7 15.♗xd6 ♖xd6 16.♗fe1 ♗fe8 17.♗c2 g6 18.h4 ♗g7 19.c4 dxc4 20.♖xb7 ♗ab8 21.♖xa7 ♗a8 22.♖c5 ♖xc5 23.dxc5 ♗xa2 24.♗xa2 ♗xe1+ 25.♗h2 ♗f6 26.♗a7 ♗c6 27.h5 ♗e2 28.♗a6

AL DÍA



28. ... ♖xc2 29. ♖xc6+ ♜e5 30. hxc6 hxc6 31. ♖xg6 ♖a2 32. c6 ♖a5 33. ♔g3 ♜c5 34. f4 ♔d5 35. ♖h6 c3 36. ♖h1 c2 37. ♜c1 ♔e4 38. ♖e1+ ♔d3.

♖ Plaskett y Lalic, sin K.O. final

Lo que suele ser un abierto de Semana Santa en Southend (Inglaterra) este año estrenó formato: 16 de los mejores jugadores británicos disputarían por la fórmula K.O. (a doble partida y desempates a rápidas de diez minutos) el premio Redbus.

Ya en octavos de final hubo sorpresas: Plaskett eliminó a Miles, McNab a Chandler y Pein a King.

En semifinales Plaskett noqueó a Pein (2-0) y, tras sendos empates, Bogdan Lalic eliminó a Speelman a muerte súbita (cinco minutos).

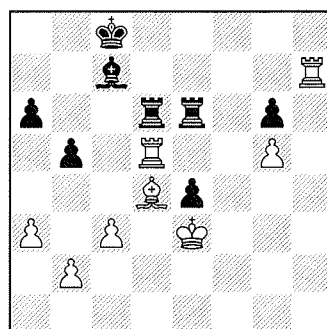
En la final se enfrentaron, por tanto, Plaskett y Lalic, con dos tablas. Plaskett se quejaría amargamente de haber dejado escapar su oportunidad en la primera partida y, cuando se disponían a decidir el encuentro, a rápidas, el árbitro les dijo que podían dar por concluido el torneo, compartiendo el primer puesto. Ahora existen dudas, tras haber accedido ambos en un primer momento, de si se celebrará o no un encuentro de desempate.

Primera partida

| | |
|-----------------------|-----|
| ♖ PLASKETT | 1/2 |
| ESPAÑOLA (C63) | |
| ♜ LALIC | 1/2 |

1. e4 e5 2. ♖f3 ♔c6 3. ♖b5 f5 4. ♔c3 fxe4 5. ♔xe4 d5 6. ♔xe5 fxe4 7. ♔xc6 ♖g5 8. ♖e2 ♔f6 9. f4 ♖xf4 10. d4 ♖h4+ 11. g3 ♖h3 12. ♔e5+ c6 13. ♖c4 ♖e6

14. ♖g5 ♖d6 15. 0-0-0 0-0 16. ♔g4 ♖xc4 17. ♔xf6+ ♖xf6 18. ♖xc4+ ♖e6 19. d5 cxd5 20. ♖xd5 ♖xd5 21. ♖xd5 ♖e6 22. ♖hd1 ♖f8 23. ♖e3 a6 24. c3 b5 25. ♔d2 ♖c8 26. a3 ♖e7 27. ♔e2 h6 28. ♔d7 h5 29. ♖1d5 g6 30. ♖f4 ♖cc6 31. ♖b7 ♖f8 32. ♖e5 ♖e8 33. ♖d4 ♖d6 34. ♖e3 ♖d8 35. ♖f7 ♖e8 36. ♖h7 ♖d8 37. h3 ♖c8 38. g4 hxc4 39. hxc4 ♖c7 40. g5 ♖cd6



41. ♖e5? (con 41. ♖xc7+! ♖xc7 42. ♖e5 ♖xe5 43. ♖xe5, las blancas ganarían un peón, con buenas posibilidades de ganar) ♖d8 42. ♖h8 ♔d7 43. ♖h7+ ♖c8 44. ♖c5+ ♖c6 45. ♖d5 ♖cd6 46. ♖c5+ ♖c6 47. ♖xc6+ ♖xc6 48. ♔xe4 ♖xcg5 49. ♔d5 ♖c7 50. ♖h8+ ♖b7 51. ♖g8 ♔d7+ 52. ♔e6 ♖h7 53. b3 ♖c1 54. a4 bxa4 55. bxa4 g5 56. ♖g6 ♖f4 57. ♔d5 ♔d7+ 58. ♔e4 ♖d6 59. ♖g7+ ♖c8 60. ♖g8+

ABIERTOS

● **MONTCADA I REIXAC (Barcelona)**

25 junio - 3 julio
VII Abierto Int. «Vila de Montcada'99»
Tres grupos por categorías:
'A': Maestros y jug. Elo +2000 (9 rondas)
'B': Jugadores Elo de 1850 a 1995 (8 r.)
'C': Jugadores Elo de 1700 a 1845 (8 r.)
S. Suizo

Válida obtención normas y Elo
Premios: Grupo 'A': 1º 225.000 pta.; Grupo 'B': 1º 35.000; Grupo 'C': 1º 20.000; etc.
Premios especiales por tramos de Elo
Inscripción: Grupo 'A', 3.500 pta.; grupo 'B' 3.000; grupo 'C', 2.500. Jug. con Elo C, N, I, GM y +2350, gratis. Jug. >60 años y <16, 50%. Fecha límite: 22/6

Alex Tarzán, tfn. 93 564 05 94 (10-14 hs.)
Reyes Cantero, tfn. 93 564 50 79 (tarde)
Joaquim Simó, tfn. 93 564 58 16 (tarde)
Jaume Izquierdo, tfn. 93 564 48 49 (20-22 hs.)

● **VILLAVICIOSA DE ODÓN (Madrid)**

26 y 27 junio
XI Torneo Villaviciosa
S. Suizo, 8 rondas (25')
Premios: 1º 100.000, 2º 75.000, etc. 25º
Inscripción: 2.000 pta.; GM gratis
Inscripción: Caja Madrid, cta. cte. 2038/2244/6000263765, a nombre C.A. Villaviciosa

Federación Madrileña de Ajedrez c/ Payaso Fofó, 1
La Casa del Aj., San Marcos, 41
Club Ajedrez Villaviciosa
Tfno. 91 616 28 29 y 616 03 30

● **RONDA (Málaga)**

26 y 27 junio
X Torneo Abierto Internacional
S. Suizo, 10 rondas (25' por jugador)
Premios: 900.000 pta.; 1º 150.000, 2º 100.000, 3º 75.000 etc.
Inscripción: 2.000 pta.; nacidos en 1979 y poster. 1.000. Hasta 24/6. Máx. 250 jug.
Titulados y elo +2300 gratis y ayuda. Alojamiento gratis para todos los participantes en Residencia Escolar

Luis E. Sánchez López
Tfno. 95 287 51 72 y 95 287 15 50
E-mail: luisen@wcostasol.es

● **ANDORRA**

26 de junio - 4 julio
XVII Abierto Int. d'Escacs Andorra
S. Suizo, 9 rondas. Válido obtención normas/rating FIDE
Sr. Benet Pantebre
42, Av. Meritxell
Tfno. y fax 00 376 82 27 25
Sindicat d'Iniciativa
8, c/ Dr. Vilanova

Tfno. 00 376 82 02 14

FEVA
Apartat Correus n° 2009
Andorra la Vella (Princip. Andorra)
Fax 00 376 82 27 25, 82 58 23 y 82 02 25
e-mail: feva@correu.solucions.ad

● **LEON**

3 y 4 julio
I Abierto de España Infantil
Premios: 400.000 pta. total en material de ajedrez
Inscripción: Gratis (500 pta. no federados)
Consultar viajes y comidas subvencionadas por la organización
Tfnos. 987 22 70 13, 987 21 47 64 y 619 45 35 13

● **ESTADILLA (Huesca)**

4 de julio
XIII Abierto de Aj. «Villa de Estadilla»
Partidas de 15 min. por jug.
Premios: 1º 80.000 pta., 2º 40.000, 3º 20.000 etc.
Inscripción: 2.000 pta.; Sub16, 500; GM y MI gratis. Hasta 2/7/99
Club Ajedrez «La Aurora-Estadilla»
Tfno. 974 30 54 92

● **BARBERA DEL VALLES (Barcelona)**

6 - 14 julio
XXII Abierto de Aj. «Barberá del Vallés»
Varios grupos por categorías:
Grupo A1 (>2200 Elo), 1º 250.000 pta. etc. 12º. Inscripción 4.500 pta.
Grupo A2(2050-2200 Elo), 1º 50.000 pta. etc. 5º. Inscripción 3.000 pta.
Grupo B1 (1850-2050 Elo), 1º 30.00 pta etc. Inscripción 2.500 pta.
Grupo B2 (1700-1850 Elo), 1º 20.000 pta. etc. Inscripción 1.500 pta.
Participación mínima en cada grupo de 40 jugadores. Se podrá participar en el grupo inmediatamente superior. Hospedaje jugadores y acompañantes a precios espec.
Tfnos. 93 692 34 13 y 93 718 02 79
Fax 93 729 39 31, indicar Ref. OPEN
E-mail: jfgm@ctv.es

● **BENASQUE (Huesca)**

6 - 15 julio
XIX Abierto Internacional
«Villa de Benasque»
S. Suizo, 10 rondas. Ritmo olímpico
Valedero norma y Elo FIDE/FEDA
Premios: 1.650.000 pta. total; 1º 400.000, 2º 300.000, 3º 200.000, etc. 30º
Inscripción: 5.000 pta.; GM, MI y Elo FIDE +2350 gratis. Especial para menores en grupos. Cierre inscripciones el 30 de junio o límite 480 participantes.
Información/inscripción general:

Casa de la Cultura de Benasque
Tfno. 974 55 12 89 (11-13 y 17'20 hs.)
Inf./insc. titulados, FIDE y grupos: Juan Miguel Rojo Fernández, tfn./fax 976 21 61 82 (10-14 y 20-22 hs.)

● **DENIA (Alicante)**

11 julio
2º Abierto Int. «Ciutat de Denia»
S. Suizo, 7/8 rondas (25' por jug.)
Premios: 1º 100.000 pta.; 2º 70.000, 3º 50.000 etc.
Inscripción: 1.500 pta. hasta 8/7 y 2.000 hasta media hora inicio torneo. Men. 18 años, 1.000. Elo igual o superior a 2300, gratis. Se dará preferencia a las 90 primeras insc. Tfcia. a CAM Dénia, cta. cte. nº 2090/0226/00402041/15
Tfno. 96 478 40 61

● **LEON**

16 - 18 julio
III Abierto Int. de León
Activo (30'). Abto. previo (6 r.) y Sistema Eliminatorias (KO) para 32 primeros clas. Abto. B para no clasif. con 5 premios
Premios: 1º 150.000, 2º 120.000, etc. 26º
Tfnos. 987 22 70 13, 987 21 47 64 y 619 45 35 13

● **BALAGUER (Lleida)**

16 - 24 julio
4º Abierto Int. «Ciutat de Balaguer»
S. Suizo, 9 rondas
Premios: 1.235.000 pta. total; 1º 250.000, 2º 150.000, 3º 100.000 etc.
Inscripción: 5.000 pta.; men. 14 años, 2.000; jug. Elo FIDE +2350 gratis
Casal de Cultura i Joventut
Sr. Pep Angerri (18 a 21 hs.)
Tfno./fax 973 44 58 57
Sr. Jordi Prió (Miércoles y jueves, 21 a 23 hs.), tfn. 973 45 05 33
e-mail: jprio@xtec.es (particular) y cebala@tinet.fut.es (C.E. Balaguer)
Web: http://www.fut.es/~cebala

● **SITGES (Barcelona)**

16 - 24 julio
XXV Abierto Internacional
S. Suizo, 9 rondas (válido Elo catalán, español y FIDE)
Premios hasta 15 clasificados
Sr. D. Marcet
Tfno. 93 894 01 74 (10 a 14 hs.)
Sr. Aalbersberg
Tfno. 93 894 53 63 (20 a 22 hs.)
Fax 93 894 31 10
e-mail: casino.prado@arrakis.es
web Internet: www.arrakis.es/~casino.prado



c/ Preciados, 11-5ª planta
28013 Madrid
Tfno. (91) 531 45 97
Fax (91) 531 50 29
e-mail: jaque@net64.es
Horario: De lunes a viernes,
9'30 a 13'30 y 16'30 a 20 hs.

¡¡Ahora en la Puerta del Sol!!

Visite nuestras instalaciones

y conozca «in situ» las últimas novedades

recibidas y ofertas especiales



ABIERTOS

● **SEVILLA**
XXXIV Ct. España Juvenil
Cat. masculina: 16 - 24 julio
Cat. femenina: 17 - 24 julio
Reservas alojamiento: en la Federación Sevillana. Precio: 3.500 pta./día en pensión completa
Federación Sevillana de Ajedrez
c/ Benidorm, 5 - 41001 Sevilla
Tfno./fax 95 412 35 15
Tfno. móvil 606 14 70 23 (Sr. Espejo Maqueda)

● **HUESCA**
17 y 18 julio
XI Abierto - San Lorenzo'99
S.Suizo, 8 rondas y 50' jug. a finish
Premios: 750.000 pta. total. 1º 100.000, 2º 90.000, 3º 80.000 etc. 25º
Inscripción: 2.500 pta.; socios Club, 1.000; hasta 15 años, 1.500; Elo FIDE >2350, gratis. Fecha límite: 14 julio
Casino Jaque. Círculo Oscense
P. Navarra, 4
22002 Huesca
Tfnos. 974 22 18 86, 210608 y 210612

● **EL EJIDO (Almería)**
17 y 18 julio (10'00 hs.)
S.Suizo, 7 rondas (1 h. finish)
Premios: 1º 50.000, 2º 30.000, 3º 20.000, etc. 8º
Inscripción: 1.000 pta.; Sub-18, 500 y Sub.16 gratis.
Sr. Pedro, tfno. 608 75 69 13
Sr. Fornieles, tfno. 616 19 77 43

● **TERRASSA (Barcelona)**
17 - 25 julio
VI Abierto Int. de Aj. «Ciutat de Terrassa»
S.Suizo, 9 rondas (R.Olimpico)
Válido normas y Elo FIDE/FEDA
Premios: 1.000.000 pta. total. Grupo A (maestros y Elo +2000), 1º 250.000 pta., 2º 150.000, etc. Grupo B (Elo 1700 a 2000) 1º 30.000, 2º 20.000 etc.
Inscripción: 4.500 pta. grupo A; 3.000 grupo B. Dto. 50% infantiles 1984 y veteranos a partir 60 años.
Tfnos. 93 783 75 37 y 93 788 88 22
Tfno. internacional: 93 783 75 37
Fax 93 412 50 97 (Indicar Open)

● **PORTUGALETE (Bizkaia)**
18 de julio
I Abierto Int. de Semirrápidas
Sociedad Cult. Elai Alari
María Díaz de Haro, 7 A-2º
48920 Portugalete (Bizkaia)
Tfno. 94 472 34 19
Fax 94 472 35 42
e-mail: elai-alai@sarenet.es

● **MANCHA REAL (Jaén)**
23 julio - 1 agosto
II Festival Int. «Cdad. Mancha Real»
Torneo Cerrado Cat. IV y Cerrado Cat. I Magna simultánea de ajedrez
Abto. de Semirrápidas, 8 r. (25') día 1/8
Premios: Abto. 950.000 pta. total: 1º 50.000+ordenador multimedia (val. 200.000 pta.); 2º 25.000+ord. multimedia (val. 150.000); 3º 100.000 etc. 20º
Inscripción: Elo FIDE o Nac. 1.500 pta.; sin Elo, 500. Fecha límite 30/7
Club Ajedrez Mancha Real
Sr. Manuel Martos, tfno. 953 35 51 92
(lunes a viernes, 16 a 21 hs)
e-mail: mmartos@cofiman.es

● **LA RODA (Albacete)**
24 y 25 julio
XXVI Torneo Feria
S.Suizo, 9 rondas (25' por jug.)
Premios: 1.500.000 pta. total; 1º 300.000, 2º 200.000, 3º 150.000 etc. 20º 40.000
Inscripción: 3.000 pta.; men. 18 años 2.000; Elo +2350 gratis. Caja Rural de La Roda (Albacete), cta. n° 3128/5680/16/0201018904 (hasta 20 de julio)
Sr. Andrés Martínez Cebrián
Tfno. 967 44 04 49 (14 a 15 hs.)
Fax 967 44 14 88

● **MONDARIZ-BALNEARIO (Pontevedra)**
27 julio - 4 agosto
S.Suizo, 9 rondas a ritmo olímpico
6º Abierto Int. ACEIMAR
Válido normas GM y MI, Elo FIDE y FEDA
Premios: 1.400.000 pta. total. 1º 325.000, 2º 225.000, 3º 150.000 etc.
Inscripción: 5.000 pta.; juv. 3.000; socios 2.500. Tfcia. a Caixapontevedra, cta. etc. 2057/0032/85/0201022127. Límite 100 jugadores, hasta 20 julio
Srtas. Elena, Raquel o Sara
Tfno. 986 66 23 77
Inf. invitados: Sr. Roberto Páramos
Tfnos. 986 29 78 08 y 607 86 92 78

● **BURJASSOT (Valencia)**
31 julio - 1 agosto
XIII Torneo Int. «Ciudad de los Silos»
31 julio - 1 agosto
S.Suizo, 8 rondas (25' por jug.)
Premios: 750.000 pta. total; 1º 150.000, 2º 75.000 etc.
Inscr. antes 30/7 21 hs.: 2.000 pta., juv. 1.000 (Sub 18). Día 31/7 15 hs., 2.500 pta. y juv. 1.500. Elo >2350, gratis
Bar Cervellera, tfno. 96 363 99 50 (todos los días menos el martes)
Sr. Ramón Roig,
tfno. 96 363 52 15

● **LA POBLA DE LILLET (Barcelona)**
2 - 10 agosto
IX Abierto Internacional
S.Suizo, 9 rondas (un sólo grupo)
Premios: 1º 200.000, 2º 125.000, etc. 1º 25.000 CLUB (mín. 4 jug.)
Inscripción: 3.500 pta.; men. 18 años, 2.500. Elo >2350 gratis. Pensión completa en casa de albergue: 2.700 pta.
Sr. Josep Salvador Casals
Tfno. 93 823 66 73
Sr. Josep Trafi, tfno. 93 823 66 81
Sr. General Soler, tfno. 93 823 60 02
Sr. Joan Barnola, tfno. 93 318 56 09 y 908 09 58 14

● **ESTEPONA (Málaga)**
7 agosto desde 21 hs. hasta 7 hs. día 8
XII Nocturno Villa de Estepona
S.Suizo, 9 rondas
Premios: 400.000 pta. total; 1º 60.000, 2º 45.000, 3º 30.000, etc. 15º
Inscripción: 1.500 pta.; men. y féminas, 1.000
Sr. Miguel Abril, tfno. 95 279 41 19 y 630 16 15 16
Delegación de Deportes (Srta. Paqui)
Tfno. 95 280 24 44

● **GÉNOVA (Italia)**
9 - 16 agosto
3º Abierto Int. «Génova»
11 rondas. 2h. por 40 + 1 h. QPF
Lugar juego: Hotel Novotel Genova Oeste
E-mail genovascacchi@ibm.net

● **AVILES (Asturias)**
14 - 21 agosto
IV Abierto Int. de Aj. San Agustín'99.
«Memorial José Ramón»
Categoría Sub 18 (nacidos después 1/1/80)
Premios: 1º 100.000, 2º 90.000, etc. 35º
Inscripción: 3.000 pta. Caja Asturias, cta. n° 2048/0150/26/0340003296. Obligatorio confirmar por fax 98 551 09 56

● **MISLATA (Valencia)**
19 - 27 agosto
XXXIV Torneo de Aj. «Villa de Mislata»
VIII Abierto Int.
S.Suizo, 9 rondas (2h/40 jug.+1 h. K.O.)
Premios: 1.000.000 pta. total
Inscripción: 5.000 pta.; men. 16 años y may. de 65, 3.000
Información: Tfno. 963 703 008
e-mail: mislata@net64.es

● **BADALONA (Barcelona)**
20 - 28 agosto
III Abierto Int. de Ajedrez Artigas
S.Suizo, 9 rondas
Premios "Sistema Artigas": 425.000 pta.

ABIERTOS

total; 1º 60.000+5.000 por partida ganada; 2º 40.000+5.000 part. ganada; 3º 25.000+5.000 part. ganada, etc.
Inscripción: 3.500 pta.; >60 años y <17, 1.700 pta.
Sr. Antonio Vilches, tfno. 93 399 55 54
Sr. Tomás Ros, tfno. 930 80 42 64 (a partir 20 hs.)
e-mail: xebonweb@abonados.cplus.es

● **VIOÑO (Cantabria)**
28 agosto - 5 septiembre
V Torneo Abto. Int. de Aj. Ayuntamiento de Piélagos. «Trofeo Virgen de Valencia»
S.Suizo, 9 rondas. Válido Elo FIDE y FEDA
Premios: 1º 160.000, 2º 110.000, etc. 15º
Inscripción hasta 27 agosto
C.A.Salcedo
Tfnos. 942 57 05 85 (Kakel)
y 689 72 54 66

● **ALMANSA (Albacete)**
5 de septiembre
II Torneo Int. de Aj. «Feria de Almansa»
S.Suizo, 8 rondas (25' por jugador)
Premios: 1º 60.000 pta.; 2º 45.000, 3º 20.000, etc.
Inscripción: 1.500 pta. Elo igual o sup. a 2300, gratis
Hotel Confortel Almansa
Tfno. 967 34 47 00

● **ALBACETE**
6 - 14 septiembre
VII Torneo Int. «Ciudad de Albacete»
Duelo GM Miguel Illescas - MI Herminio Herráiz
Torneos cerrados de promoción para obtención Elo FIDE
Abierto Int. a 9 rondas (R.Olimpico)
Premios: 1º 50.000 pta., 2º 40.000
Inscripción: 4.000 pta. y aloj. gratis. Elo FIDE inscripción y alojamiento gratis. Fecha límite: 31/8
Sr. Jesús Pérez, tfno. 96 171 18 63

● **MADRID (Vallecas)**
11 y 12 septiembre
IX Torneo Aj. «Memorial Sergio Guillén»
S.Suizo, 9 rondas (25' por jug. a finish)
Premios: 1º 130.000, 2º 100.000, 3º 75.000, etc. 20º
Inscripción: 2.700 pta.; men. 19 años y socios C.Vallecas Villa y Sta. Eugenia, 1.800. Elo >2350, gratis. GM aloj. y desayuno gratis, confirmando insc. antes día 9/9. Plazas limitadas. Hasta 24 hs. día 10/9
Federación Madrileña de Ajedrez
c/ Payaso Fofó, s/n
Tfno. 91 477 27 22
Sr. Miguel Guillén o Estrella Alonso,
tfno. 91 331 86 16

e-mail (sólo para solicitar información):
MIGLENA@teleline.es

● **BERGARA (Guipúzcoa)**
18 y 19 septiembre
Festival Int. Ajedrez Activo
Día 18: Competición para jóvenes, esc. y universitarios hasta 20 años. Premios en mat. ajedrez y trofeos/distinciones según clasificación individual y equipos por cat.
Día 19: Torneo Abierto Int. «Villa de Bergara'99»
S.Suizo programado (7 rondas)
Premios: 1º 100.000 pta., 2º 75.000, 3º 50.000, etc. 15º
Inscripción: hasta 17/9
Tfnos. 943 76 32 39 y 76 73 25
Fax 943 76 26 50 (Eduarne)
e-mail: fvajedrez@facilnet.es

● **OVIEDO (Asturias)**
18 y 19 septiembre
II Abierto Int. «Ciudad de Oviedo»
S.Suizo, 9 rondas (25' por jug.)
Premios: 1º 250.000 pta., 2º 200.000, 3º 150.000 etc. Clubs: 1º 75.000 pta. etc.
Inscripción: 2.500 pta.; men. 16 años, 1.500; Elo >2350 gratis.
Sr. Víctor, tfno. 985 29 63 95
Sr. Arturo, tfno. 649 10 45 82
Web: http://www.paisvirtual.com/deporte/ajedrez/openov
e-mail: uov00025@radial-net.es
fapa@radial-net.es

■ **CIRCUITO GADITANO DE AJEDREZ**

● **EL GASTOR**
26 y 27 junio
Abierto «Ciudad El Gastor»
Premios: 1º 50.000 pta. etc. 12º
Inscripción: 1.100 pta.
Ayuntamiento El Gastor
Tfno. 956 12 38 15
● **SAN FERNANDO**
19 - 25 julio
Abierto «Ciudad de San Fernando»
Premios: 1º 125.000 pta.; etc. 10º
Sr. Burgos, tfno. 956 88 59 40
● **PUERTO DE SANTA MARÍA**
26 julio - 1 agosto
Abierto «Cdad. del Puerto Sta. María»
S.Suizo, 7 rondas
Premios: 200.000 pta.
Sr. F. Román, tfno. 956 54 18 59

● **CHIPIONA**
16 - 24 agosto
Abierto de «Chipiona»
S.Suizo, 8/9 rondas
Premios: Faro de Chipiona de Bronce
Inscripción: 2.000 pta.
Sr. Antonio Piñero, tfnos. 956 37 08 80 y 956 85 68 55

● **CHICLANA**
6 - 11 septiembre
Abierto «Ciudad de Chiclana»
S.Suizo, 6/7 rondas
Premios: 200.00 pta.; 1º 25.000 etc. 8º
Inscripción: 1.500 pta.; sub-16, 1.000
Sr. Jose María, tfnos. 956 40 17 94 y 956 53 20 80
● **ROTA**
12 septiembre
Abierto «Castillo de Luna»
S.Suizo, 6/7 rondas
Premios: 132.000 pta.; 1º 35.000 10º
Inscripción: 1.800 pta.
Sr. Pescador, tfno. 956 81 01 41

■ **XII CIRCUITO GALLEGODE AJEDREZ INT. 1999**

Todos los torneos se disputarán por S.Suizo, 9 rondas (2h./40 m. por jug. y una hora más cada uno para conclusión Váldos obtención Elo FIDE y FEDA, y en alguno de ellos válido para norma
● **FERROL (A Coruña)**
7 - 15 julio
XV Abierto Cidade de Ferrol
Premios: 1.100.000 pta. total; 1º 200.000, etc.
Inscripción: 4.000 pta.
Sr. Iglesias, tfno. 981 32 56 41

● **A CORUÑA**
17 - 25 julio
X Abierto Teresa Herrera
Premios: 1º 300.000 pta., 2º 200.000 etc.
Inscripción: 5.000 pta. Plazas limitadas
Srta. Mª Carmen Fernández,
tfno. 981 26 87 99
Sr. Alfredo de la Fuente,
tfno. 981 28 79 71

● **CAMBADOS (Pontevedra)**
27 julio - 4 agosto
XV Abierto del Albariño
Premios: 1º 120.000 pta., 2º 100.000, etc.
Inscripción: 2.500 pta.
Sr. Marco A. Costa, tfnos. 986 52 07 11 y 986 52 07 12

● **VILLAGARCIA DE AROSA (Pontevedra)**
6 - 14 agosto
VII Abierto Adolfo Pedrido
Premios: 1º 110.000 pta., 2º 85.000 etc.
Inscripción: 2.500 pta.

Liceo Marítimo de Villagarcía
Tfno. 986 50 19 19
Sr. Saborido, tfno. 986 50 20 52
● **NIGRAN (Pontevedra)**
16 - 24 agosto
XII Abierto de Nigrán
Premios: 1º 100.000 pta., 2º 80.000, etc.
Inscripción: 2.500 pta.
Sr. Alvaro Reinaldo, tfno. 986 36 50 00
Sr. José Paz, tfno. 986 36 82 98

SUSCRIPCIONES

La mejor revista de ajedrez de habla hispana, con 28 años de historia, también es la que más piensa en sus suscriptores. Por eso, si se une ahora a nosotros conseguirá gratis la **Enciclopedia Larousse del Ajedrez**, cuyo precio de venta al público asciende a 5.000 pesetas.

Una obra en la que encontrará todo sobre el ajedrez en 448 páginas, bellamente ilustradas y encuadrada en cartón.

CONSIGA UN AHORRO DEL 55%

Suscripción por 1 año (24 ejemplares)
10.800 pesetas

Ahorro de ¡2.400 pesetas! sobre el precio de venta de JAQUE en el kiosco y gratis la Enciclopedia Larousse del Ajedrez cuyo precio es de 5.000 pesetas. Además, tendrá un 10% de descuento en la tienda JAQUE.

Suscripción por 2 años (48 ejemplares)
17.800 pesetas

Ahorro de ¡8.600 pesetas! sobre el precio de venta de JAQUE en el kiosco y gratis la Enciclopedia Larousse del Ajedrez cuyo precio es de 5.000 pesetas. Recibirá también gratis dos juegos de tapas para encuadernar las revistas, cuyo precio es de 2.000 pesetas.

Suscripción semestral (12 números)
5.400 pesetas

Sin regalos.

Precios extranjero:

Un año Europa 130 dólares
Un año resto del mundo 180 dólares
Dos años Europa 199 dólares
Dos años resto del mundo 299 dólares

* Los gastos de envío de los regalos a España (500 pesetas) se añadirán a todas las cantidades indicadas.

* Los gastos de envío al extranjero (1.500 pesetas) se añadirán a todas las cantidades indicadas.

