

Director: Leo
AÑO XXVIII • N.º 491 •



JAOQUE

La pasión del ajedrez

**EL CUENTACUENTOS
DE GUFELD**

**SEVILLA, MÁLAGA,
MADRID, LINARES
Y ÚBEDA**



**OTRA HISTORIA
DEL AJEDREZ**

Por Ricardo Calvo
(séptima entrega)

FISCHER

ENTREVISTA

ATAQUE CONTRA LOS JUDÍOS

SUMARIO

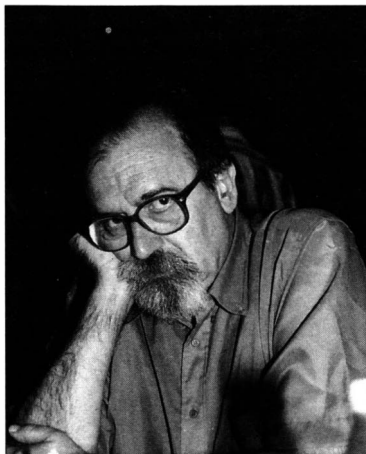
AÑO XXVIII • N.º 491



Bobby Fischer



Eduard Gufeld



Ricardo Calvo

Diseño de portada: Gonzalo Aragonés
Fotos portada: Rosa de las Nieves

5 EDITORIAL

- 6 **CAFÉ AL PASO. FISCHER: IRA CONTRA LOS JUDÍOS.** *El ex campeón del mundo Bobby Fischer concedió varias entrevistas en Filipinas que reproducimos en JAQUE. En ellas, muestra su enfado por el embargo de sus bienes en Estados Unidos y ataca al «lobby» judío de su país.*

AL DIA

- 20 **TORNEO DE LA ONCE (MADRID).** *El Gran Maestro Pablo San Segundo consiguió la victoria en el torneo que celebró la Organización Nacional de Ciegos Españoles en Madrid. San Segundo, que comenta en exclusiva una de sus mejores partidas, empató con David Martínez y superó en medio punto al Gran Maestro ruso Oleg Kornéiev.*
- 24 **LOS GRANDES ABIERTOS DE JAÉN (LINARES Y ÚBEDA).** *Escasa participación de titulados españoles en los dos abiertos «made in Rentero». El Gran Maestro ruso Alexéi Dréiev fue el gran triunfador. Quedó primero en Linares y segundo en Úbeda. El madrileño Gabriel del Río terminó sexto en la segunda cita jiennense.*
- 44 **XIV ABIERTO CIUDAD DE SEVILLA.** *Triple empate en cabeza del búlgaro Kólev, el canadiense Spraggett y el ruso Kornéiev, por delante de Jordi Magem, cuarto y mejor español del torneo. Crónica y comentarios desde Sevilla del Maestro Internacional Carlos Matamoros.*
- 48 **II ABIERTO DE MÁLAGA.** *El gran luchador que es Oleg Kornéiev se hizo el triunfo en Málaga, por delante del español Joan Mellado. Comentarios del Gran Maestro Pablo San Segundo.*
- 51 **XXXVII CAMPEONATO DEL MUNDO JUVENIL (CALCUTA).** *Triunfo asiático en las dos competiciones, masculina y femenina.*

52 ALCIERRE

SECCIONES

- 53 **ACUSE DE RECIBO**
- 58 **TÁCTICA Y ESTRATEGIA.** *Originales estudios artísticos.*
- 60 **EL CUENTACUENTOS.** *Eduard Gufeld concluye el repaso a las partidas que ha perdido con su «bestia negra», el estadounidense Boris Gulko.*
- 62 **COJA EL GUANTE.** *Por Luis Eceizabarrena.*
- 66 **ABIERTOS**

LXIX-LXXX Coleccionable. *«Otra historia del ajedrez», por Ricardo Calvo*



El incunable de Lucena Primer Arte de Ajedrez Moderno

Al cumplirse quinientos años de esa primera publicación se presenta, junto con la reproducción del incunable 1-510 de la Biblioteca Nacional de Madrid, un extenso volumen escrito por Joaquín Pérez Arriaga, que, además de un luminoso prólogo sobre el autor y su circunstancia, recoge la transcripción corregida del Arte de ajedrez e incluye un estudio sistemático de las reglas, aperturas y juegos de partido que nos legó Lucena, teniendo presentes otros manuscritos del autor y la literatura ajedrecística especializada anterior y posterior.

El lector encontrará una obra capital para la historia del ajedrez, que le permitirá entender y estudiar la transición del juego antiguo –con las reglas árabes– al moderno –con las reglas que han perdurado hasta nuestros días–.

Editado por Editorial Polifemo

PVP: 16.500 pta. los dos tomos presentados en estuche de lujo

Pedidos a:

JAQUE XXI, S.L.

c/ Preciados, 11 - 5ª planta * 28013 Madrid

Tfno. (91) 531 45 97 * Fax (91) 531 50 19 * E-mail: jaque@net64.es



JAQUE

Año XXVIII-n° 491

EDITA
JAQUE XXI, S.L.
c/ Preciados, 11 - 5°
28013 Madrid

Tfno. 91 531 45 97 * Fax 91 531 50 29
E-mail: jaque@net64.es

DIRECTOR
Leontxo García

SUBDIRECTOR
Jesús J. Boyero

REDACTOR JEFE
Gonzalo Aragónés

REDACCIÓN
G.M. Jordi Magem y
M.I. Jesús de la Villa

ADMINISTRACIÓN Y EDICIÓN
Mª Carmen Elizalde

SUSCRIPCIÓN Y VENTAS
Nuria Sastre García

CONSEJO EDITORIAL
Pablo Aguilera, Lincoln Maiztegui
Casas, Luis Eceizabarrena, Mauricio
Perea, Guillermo Bosovsky y Denis
Teyssou

ASESOR ECONÓMICO
Fernando García

COLABORACIONES ESPECIALES:

**Gari Kaspárov y
Miguel Illescas**

Viswanathan Anand, Borís Gélfand,
Julio Granda, Vasili Ivanchuk,
Vladímir Krámnik, Nigel Short, Iván
Sokólov y Vésselin Topálov

COLABORADORES

G.Hernández y J.M.Torres (Fotógrafos),
G.M. J.M.Bellón, G.M. D.Cámpora, G.M.
Cifuentes, M.I. L.Comas, R.Crusi, Jurgtiens
Daniels, M.I. J.Eslon, M.I. Sergio Estremera,
G.M. J.L.Fernández, G.M. Zenón Franco,
G.M. D.García Ilundáin, M.I. N.García, M.I.
J.Gil Capapé, M.I. Pablo Glavina, M.I.
M.Gómez, G.M. Gilberto Hernández,
L.B.Hoyos Millán, G.M. F.Izeta, A.I. Antonio
Juano, M.I. B.Kristensen, M.I. Carlos
Matamoros, R.Milián, M.Narciso, O.De
Prado, M.I. Juan Reyes, M.I. Oscar de la
Riva, G.M. A.Rodríguez, M.I. M.Sión, M.I.
B.Slótnik, G.M. Aleksa Strikovic, J.Welling

IMPRIME
Notigraf, S.A. - c/San Dalmacio, 8
28021 MADRID

Depósito legal: S.S. 767-1970

DISTRIBUYE
S.G.E.L. - Avda. Valdelaparra, 29
Pº Ind. - Alcobendas (Madrid)

PRINTED IN SPAIN - 05/99

DISTRIBUCIÓN EN ARGENTINA:
INTERIOR: D.G.P.

EDITORIAL

Fischer destruye a Fischer

JAQUE no tiene ninguna duda de que las horribles manifestaciones atribuidas a Bobby Fischer en dos entrevistas con la emisora Radio Bombo, de Filipinas, son auténticas. El campeón del mundo de 1972, aquel hombre de fuerza arrolladora que logró en unos meses lo que la FIDE no ha conseguido en toda su historia, el genio a quien tanto debe el ajedrez, lanza contra el pueblo judío la ira que le ciega por haber sido engañado.

Algunos de los exabruptos de Fischer incitan a la solidaridad. Es profundamente injusto que el Gobierno de EEUU mantenga una orden de busca y captura contra él por la violación del embargo a Yugoslavia en

1992 (segundo duelo frente a Spassky en Sveti Stefan y Belgrado) cuando la actitud de las grandes potencias en ese conflicto es de un cinismo que dice bien poco de la bondad del ser humano.

Fischer, cuya honradez y sinceridad nunca han sido discutibles, no aclara si mantiene la postura de no pagar impuestos. Aunque así fuera, y aunque ello tuviera que ver con la subasta de sus pertenencias en EEUU, todo indica que ha sido vilmente engañado por un agente sin escrúpulos, y que ni siquiera le avisaron a tiempo de las acciones emprendidas contra él. Dado el gran cariño que Fischer demuestra por los objetos subastados (símbolos y recuerdos de su formidable carrera), es comprensible que esté profundamente afectado. Y el golpe es aún mayor si se tiene en cuenta que su madre y su hermana fallecieron recientemente.

Pero todos esos matices no le exculpan. Negar el holocausto y proferir los insultos más soeces contra los judíos son falsedades e injusticias mucho mayores que las sufridas por él. Nadie niega que el ajedrez le debe mucho a Fischer. Pero cabe preguntarse qué hubiera sido de Fischer sin el ajedrez. La imagen que da ahora es aberrante. Le exigimos que rectifique, aunque nos tememos que nunca lo hará.



ENTREVISTA CON FISCHER

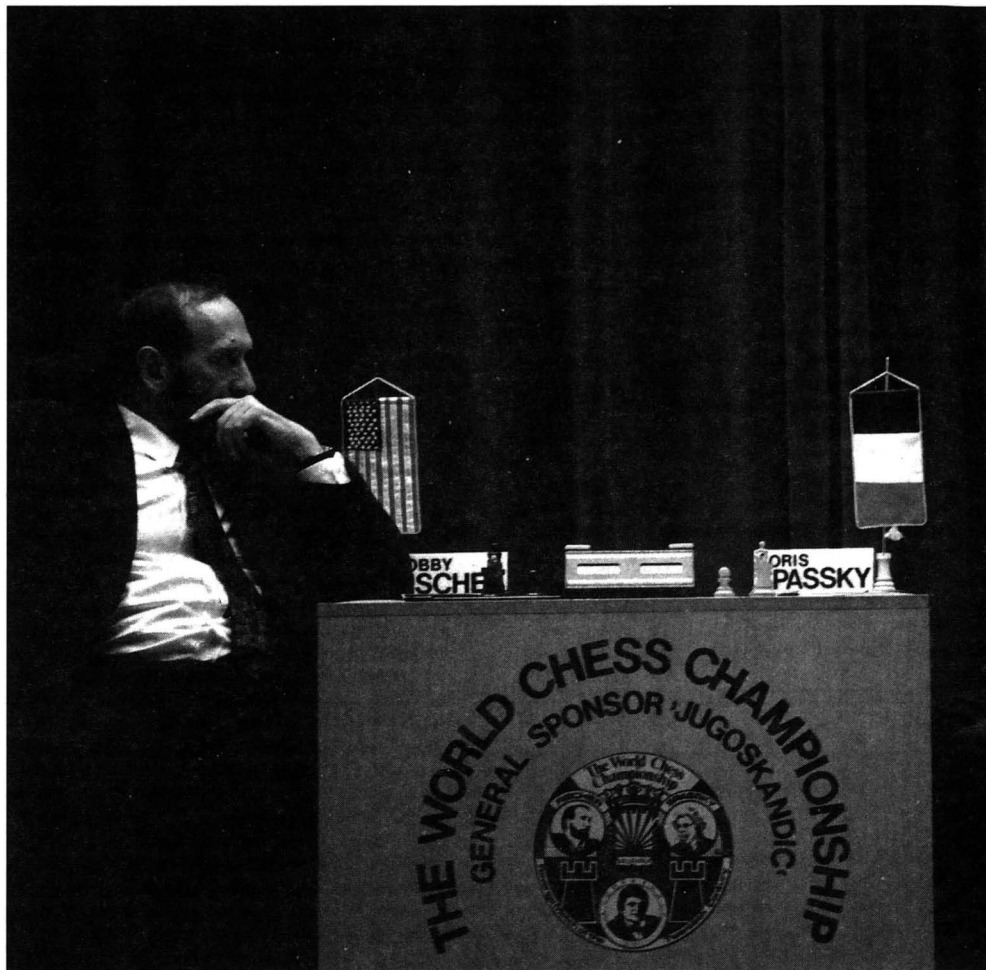
CAFÉ AL PASO

El excampeón niega el holocausto

Engañado y robado
por su agente,
el estadounidense
insulta al pueblo judío

JAQUE

Bobby Fischer concedió recientemente dos largas entrevistas telefónicas desde Budapest a la emisora filipina Bombo Radio de las que ofrecemos un amplio extracto, traducido de la transcripción publicada en Internet Chess Club (www.internetchess.com). El campeón del mundo de 1972, muy dolido porque sus pertenencias en EEUU fueron subastadas contra su voluntad tras haber sido engañado por su agente, profiere insultos contra el pueblo judío, niega el holocausto y emplea un lenguaje soez en extremo, que reproducimos fielmente por su interés informativo. Tras haber escuchado las grabaciones varias veces, JAQUE puede asegurar que la voz es de Fischer.



Dos momentos históricos. Arriba, Fischer contra Spasski en el duelo que disputaron en 1992 en Sveti Stefan (Rosa de las Nieves). Abajo, una de las páginas del libro «...y ahora Bobby Fischer campeón del mundo», que editó José M^a González

Primera entrevista (extracto)

14 Enero 1999 (11.30 mañana, Bombo Radio, Baguio City, Filipinas)

ET GM Eugenio Torre

PM Pablo Mercado, periodista filipino.

BF Bobby Fischer

PM: Eugenio Torre nos ha hablado de los problemas que está teniendo, relacionados con sus recuerdos de Estados Unidos. ¿Qué puede decirnos, Bobby?

BF: Sí, bueno, se trata del último de una serie de crímenes cometidos con-

tra mí por la Comunidad Judía Mundial y los judíos que controlan Estados Unidos.

PM: Ah... ¿Por qué? ¿Por qué tendrían que perseguirle?

BF: Porque no les gusto.

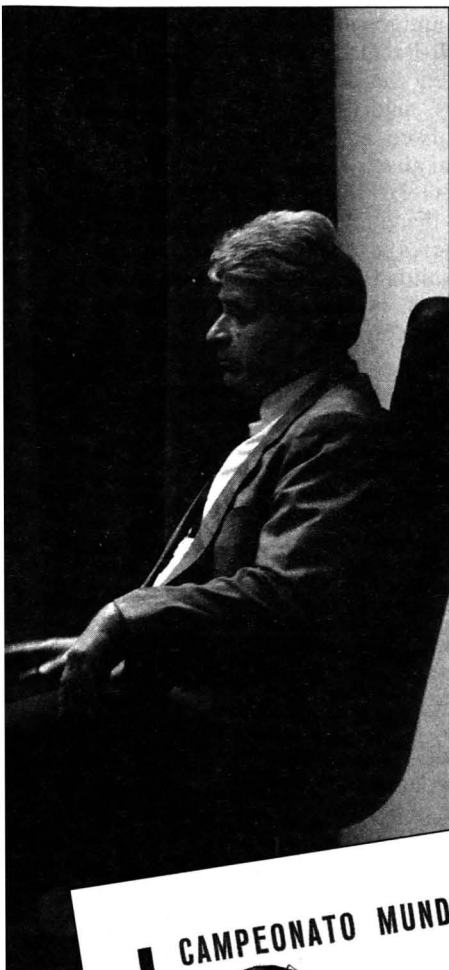
(...)

PM: ¿Así que todas esas propiedades que usted tenía están siendo vendidas por los Estados Unidos?

BF: No, en realidad ya se ha hecho.

PM: ¿Es cierto eso?

BF: Por supuesto. Dijeron que debía unos cientos de dólares, sabe, sin



contactarme siquiera, nada. Sencillamente, lo vendieron todo. Cosas acumuladas durante toda una vida... Tenía... Rompieron mis cajas fuertes, rompieron mis archivos, absolutamente todo... Y lo vendieron. Cientos de cajas con mis cosas, álbumes de fotos, recuerdos personales, incluso cartas del Presidente Marcos, todo. (...) Se trata de una conspiración de los judíos contra mí.

PM: Pero ¿por qué? ¿por qué?

BF: Esos asquerosos bastardos. Ya sabe: quieren dominar el mundo.

PM: ¿Por qué?

BF: Como usted sabe, se inventaron esa historia del holocausto. No existe... no hubo holocausto de judíos en la

«Tengo 3 millones, ¿cómo voy a renunciar a mis cosas por 400 miserables dólares?»

Segunda Guerra Mundial.

PM: ¿Usted cree?

BF: No paran de hablar de esa mierda de la persecución. Son unos mentirosos bastardos. Eso es todo lo que siempre han hecho y lo que siempre harán.

PM: ¿Por qué tiene este odio contra los judíos?

BF: Yo no tengo ningún odio, son ellos quienes lo tienen contra mí. (...) Estudie la historia. ¿Es usted cristiano?

PM: Así es.

BF: Bien, entonces sabrá que la iglesia católica ha enseñado desde hace mucho tiempo que los judíos son culpables de la muerte de Cristo, ¿o no?

(...)

PM: Volvamos a los recuerdos y cosas que le pertenecían, Bobby. ¿Así que han sido vendidos?

BF: ¿Que eran? Siguen siendo mías. Se trata de propiedades robadas. (...) Sólo en su almacenaje he gastado en torno a un o s 10.000 dólares. He invertido en cajas de seguridad, en archivos

especialmente protegidos, contruidos de forma que dentro de los archivos hay compartimentos secretos y otros dentro de éstos, con cerraduras

Defensa Nimzowindia
Blancas: Boris SPASSKY (U.R.S.S.)
Negras: Robert FISCHER (EE. UU.)

1. ... P4D. ... Aunque también SPASSKY es un con-sumado especialista del peón de rey, esta vez se inclina por los esquemas del peón de dama como ya lo hizo anteriormente contra FISCHER en Santa Mónica 1965 y en la Olimpiada de SIEGEN 1970. (GLIGORIC)
2. ... P4D, P4R. Se esperaba con expectación la defensa que adoptaría FISCHER en esta primera partida del match. En la última partida que disputaron ambos contendientes el as norteamericano adoptó la Defensa Grünfeld 2. ... P3CR: 3. C3AD, P4D, y sufrió una derrota después de haber llegado a tener buen juego. SPASSKY le dio la oportunidad de tomarse la revancha, que FISCHER, de momento ha rechazado. (TORAN)
3. C3AR. ... Un sólido y cuidadoso planteo en esta primera partida del match. (GLIGORIC)
3. ... P4D. Jugada relativamente más pasiva que C3AD, permitiendo inmediatamente entrar en la Defensa Nimzowitch 3. ... ASC, de-be ser jugada en el momento preciso que no tardará en aparecer. (O'KELLY) Invitando a su oponente a plantear la Defensa India de Dama. (GLIGORIC)
3. ... P4D. Así, se llega a un Gambitto de Dama. Por lo que vemos, el gran maestro norteamericano detiene su elección, en forma bastante sorprendente, en la Defensa Ragozin. Es sabido que en la posición sur-Ragozin es una buena continuación para las

dos plazas que le harían participar en el Torneo Internacional que se celebrará en Portoroz.

El 17 de diciembre comienza el gran triunfo. «Bobby», a los 14 años, se proclama Campeón de Estados Unidos sin perder partida alguna y aventajando con claridad a RESHEVSKY, SHERWIN, LONBARDY, BERLINER, BISQUIER, MEDNIS, etcétera. Sus resultados son de verdadero escándalo: 8 victorias y 5 empates de 15 partidas disputadas.

Con esta victoria FISCHER tiene en su poder todos los títulos de los EE.UU. y se encuentra en la senda hacia el título mundial.

Con el fin de prepararse para el Torneo Internacional, «Bobby» realizó un viaje a Moscú, donde tuvo oportunidad de medirse con los jóvenes valores soviéticos, entre ellos el hoy G. M. VASILUKOV («segundo» de TALMANOV).



1958: Es el año de la madurez ajedrecística del joven fenómeno.
Toma parte en el Interzonal de Portoroz, donde, contra todo pronóstico finaliza 5.º, 6.º con el islandés Frederik OLAFSSON. Su actuación fue memorábil: perdió solamente dos partidas (contra BENKO y OLAFSSON) y venció en 8 ocasiones

(a SANGUINETTI, LARSEN, SHERWIN, CARDOZO, DE GREFF y FUSTER) y enfrentó con: TAHL, GLIGORIC, PETROBIAN, AVERBACH, BRONSTEIN, MATANOVIC, PACHMAN, SZABO, FILIP, PAINO, MEIKIRCH y ROSETTO; finalizando a 1,5 puntos del vencedor, Mikhail TAHL.

El quinto puesto obtenido, le dio luz verde para participar en el Torneo de Candidatos y obtener el título de GRAN MAESTRO INTERNACIONAL a los 15 años!

Pronto su fama y sus partidas comenzaron a dar la vuelta al mundo; y las invitaciones para jugar Torneos por todo Europa y América florieron como si se tratara de una verdadera epidemia «FISCHERIANA».

Tras su éxito en Portoroz, «El niño prodigio» disputa un pequeño match con la gran promesa yugoslava Milan MATULOVIC, al que vence por 2,5-1,5; pasando más adelante a jugar partidas de entrenamiento con el G. M. JANCSEVIC. Tras sus actuaciones en Europa regresa a Estados Unidos con su recién estrenado Título de Gran Maestro.

A finales de año disputa de nuevo el Campeonato de EE.UU. donde además de derrotar a RESHEVSKY, gana destacado sin perder partida alguna, sacando un punto de ventaja a su inmediato seguidor.

1959: Participa por vez primera en el Tradicional Torneo de Mar del Plata, finalizando 3.º-4.º junto al yugoslavo Borislav IVKOV, a medio punto de los vencedores Miguel NAJDORF y Luděk PACHMAN. FISCHER perdió dos partidas (entre PACHMAN y LETELIER), ganando 8 y empatando 4.

Al mes siguiente «Bobby» toma parte en el Torneo Internacional de Santiago de Chile, teniendo una discreta actuación al finalizar 4.º-6.º junto a SANGUINETTI y L. SANCHEZ a punto y medio de los vencedores IVKOV y PACHMAN. «Bobby» cosechó 4 derrotas a mano de IVKOV, PACHMAN, SANGUINETTI y JAUREGUI, venció en 7 ocasiones y empató una.

Año siguiente FISCHER demostró una discreta actuación en Santiago de Chile, teniendo un bache pasajero; finalizando 3.º-4.º en el Torneo Interzonal de Zurich, igualado con el estonio Paul KERES. En esta ocasión FISCHER consiguió su primera victoria ante un G. M. soviético, precisamente en la persona de KERES.

33

1958. Fischer, el año que se dio a conocer

especiales y doble puerta, cerraduras con combinación, relojes de alarma en caso de que alguien trate de abrirlos... ¡Eso es todo lo que hice para preservar mis recuerdos! Cosas de Marcos, cartas del Presidente Nixon, libros que Nixon me ha dedicado, cartas que Nixon me escribió... ¡Todo tipo de cosas: álbumes, estatuillas, trabajos! Se han apoderado de cada maldita cosa de mi vida y la han vendido. Los asquerosos judíos querían meterme diez años en la cárcel. Han vendido los recuerdos que he ido reuniendo a lo largo de toda mi vida... Han confiscado, robado mi libro *Mis 60 Partidas Memorables*, han producido ilegalmente la película *En Busca de Bobby Fischer*, explotando mi nombre por dinero. Han conseguido decenas, si no cientos, de millones de dólares con esa película. Nunca me han dado ni un céntimo. Es ilegal... Ahora los judíos han lanzado un CD llamado *Bobby Fischer enseña Ajedrez*. Cero para mí. No me dan nada, incluso han hecho ediciones ilegales de mi libro. Nada. Estos malditos judíos son unos ladrones y unos mentirosos, joden a su madre, y ya va siendo hora de que nos ocupemos de ellos.

PM: He visto una fotocopia con varios cheques. (...) ¿Quién es Bob Elsworth?

BF: Es mi agente. Se ocupaba de pagar mis facturas en los Estados Unidos. (...) Tengo algunas cosas en un almacén de Nueva York. Luego tenía las cosas de Pasadena que han robado. Y tengo dos apartados en Pasadena, además de una propiedad en Florida, por la que pago mis impuestos anualmente. (...) Todas estas cosas valen menos de 4.000 dólares, de modo que le envío 5.000 al año para ocuparse de ello, además de unos 1.000 más por su trabajo. Pero entonces los asquerosos judíos, que quieren darle por el culo a Fischer... venden sus recuerdos. Esa es la conclusión. Naturalmente, cominchados con la empresa de almaceñaje de Pasadena. ¿Cómo voy a renunciar a todo ese material, a todos esos recuerdos acumulados, para ahorrarme 400 dólares? Tengo 3 millones de dólares en Suiza. Tengo pasta aquí, en Hungría. Lo han hecho todo a mis espaldas. Nadie se puso en contacto conmigo... Nadie. No se han puesto en contacto con mis abogados... Nada. Los jodidos judíos quieren destruir todo lo que he construido a lo largo de mi vida. No hubo holocausto. Los judíos son unos mentirosos... Es hora de que nos dejemos de miramientos con estos parásitos.

PM: ¿Qué piensa hacer?

BF: Pienso hacer lo que ya estoy haciendo(...), perseguir a los judíos como criminales que son, como ladrones y *negratos* que son.

PM: Habla usted como un árabe.

BF: Pregúntele a los palestinos... Estuve escuchando la BBC. Las historias que cuentan acerca de las prisiones israelitas, la forma en que torturan. No se puede creer. Escuché a una mujer palestina, mujeres que viven en Palestina aunque son cristianas. Fueron detenidas por la policía israelí, encarceladas. Entonces la policía israelí quería conseguir información. ¿Qué sabéis de amigos vuestros que son anti-Israel? Dadnos los nombres

de sus amigos árabes y cristianos que son anti-Israel. Al negarse, las encerraron en una celda... Eran casi todas mujeres, madres. Entonces les pusieron un disco, en voz baja, en árabe, 24 horas al día: «Mami, vuelve a casa. Mami, te extrañamos.» En árabe. Ponían el disco una y otra vez hasta que las mujeres se desmayaban. (...) Esa es la mentalidad judía. Son un pueblo de criminales. Torturan a sus prisioneros de la peor forma imaginable. ¡Incluso es legal! Los judíos siempre han sido unos bastardos a lo largo de la historia. Unos mentirosos, la peor especie de mierda que hay en el mundo. Hasta mutilan a sus propios hijos.

(...)

PM: ¿No piensa emprender algún tipo de acción legal contra los que han vendido sus recuerdos?

(...)

BF: Sí, los judíos... Pablo, psé. Los judíos controlan los tribunales. Sería como un laberinto. He puesto en marcha buen número de juicios en América y hasta ahora no he conseguido ni un solo céntimo, nunca he conseguido detener una orden, en definitiva, nada. He estado implicado en 5 o 6 juicios, en los que he gastado una buena cantidad de dinero, y tengo todos los documentos, la ley está de mi parte. Es de risa. Los Estados Unidos son una farsa controlada por sucios, narigudos circuncidados judíos.

(...)

ET: Hola, Bobby. Bueno, creo que se te has despachado a gusto y expresado con claridad tus opiniones, ¿no?

BF: Hola, Eugenio. ¿Cuál es la diferencia entre un judío bueno y un judío malo? (...) Que el judío bueno te jode lentamente.

ET: Tengo buenas noticias para ti. Quizá podamos ponernos en contacto más tarde. ¿De acuerdo?

(Torre promete llamarle dentro de media hora y dice al público: «Esto es directo. ¡Bobby Fischer en directo!»).

EL TAMIZ

Triste, patético e injusto

LEONTXO GARCÍA

Muchos aficionados -que se expresan por Internet- se niegan a admitir que el autor de las espantosas manifestaciones a Radio Bombo sea su ídolo, y no un impostor. Es comprensible: aquel carismático Fischer hizo mucho por el ajedrez -tal vez más que nadie- y es uno de los mejores jugadores de todos los tiempos. Pero el origen de sus males quizá esté precisamente en que, desde la infancia, tomó al ajedrez como refugio, sin desarrollarse como persona. Cuando alguno de sus colegas decía “el ajedrez es como la vida”, él corregía: “El ajedrez es la vida”.

El autor de estas líneas se siente ahora liberado del compromiso de no revelar ni una palabra de las extensas conversaciones mantenidas con Fischer entre 1990 y 1992, en Francfort, Los Angeles, Sveti Stefan y Belgrado. Sus obsesivas acusaciones de entonces contra judíos y comunistas encajan perfectamente con lo manifestado a la emisora filipina. Desgraciadamente, no hay ninguna duda de que su autor es Robert James Fischer. Esa supuesta patología es el lado negro de una personalidad cautivadora, con memoria de elefante e inteligencia de superdotado: alcanzó un nivel superior al de Einstein en las pruebas psicotécnicas que realizó.

Fischer también estaba obsesionado por su seguridad. Para hablar con él por primera vez mantuve contactos durante dos años con un amigo común. Cuando nos encontramos en Francfort tuve que mostrarle varias partidas de memoria para garantizar mi conexión con el ajedrez; en el restaurante insistió en sentarse de cara a la puerta. En Los Angeles caminamos durante muchos kilómetros por las calles, pero él hizo todo lo posible para ocultar su domicilio. En Sveti Stefan y Belgrado le protegían 50 guardaespaldas.

Superadas esas barreras, Fischer encandilaba con un trato muy cordial, salpimentado por agradables toques de infantilismo. Por ejemplo, describía con la ilusión de un niño su visita a los dragones de la isla de Komodo (Indonesia). Además, mostraba una honradez a toda prueba y un amor infinito al ajedrez. Sin embargo, todo ese candor se rompió

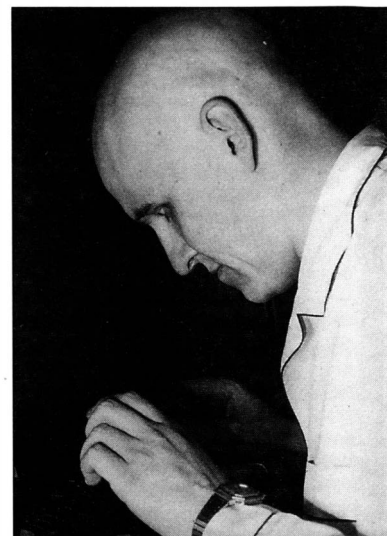
brutalmente cuando la conversación giraba hacia temas políticos.

Escribir sobre este penoso asunto y publicarlo en los medios para los que trabajo ha sido muy desagradable para mí. Como ocurre con millones de aficionados, descubrí la pasión del ajedrez y me lo tomé muy en serio a raíz del Mundial de Reikiavik, en 1972. Ahora, y desde hace 16

años, es mi profesión. No es aventurado afirmar que sin Bobby Fischer, sin su carisma arrollador, mi vida hubiera sido muy distinta y probablemente alejada de esa pasión que me ha permitido ganarme la vida, forjarme un futuro, lograr prestigio, conocer buena parte del mundo, tener amigos en los cinco continentes, disfrutar de que cada día sea distinto del anterior y del siguiente. En definitiva, ser un privilegiado.

Fischer, con su rectitud a ultranza y una fidelidad a sí mismo que se ve raramente, también me ayudó a establecer un principio sólido que intento seguir: si uno está seguro de que tiene razón, debe seguir adelante, pase lo que pase. Y mis numerosos viajes -que sin él tal vez no hubieran existido- me han enseñado a aborrecer el fascismo, el racismo, el nacionalismo irracional y algunos *ismos* más. Por eso siento una mezcla de tristeza y repulsión cuando oigo cómo Fischer insulta a los judíos de la forma más soez y estúpida que pueda imaginarse. Comprendo que buena parte de su vida ha sido muy dura. Comprendo cómo debe sentirse cuando le roban una gran colección de objetos muy entrañables porque, para él, son símbolos y pruebas de que el ajedrez es la vida. Comprendo su profundo dolor por la reciente muerte de dos seres muy queridos. No soy psiquiatra, ni le conozco íntimamente como para afirmar que está enfermo o que no lo está. Pero disiento de quienes sostienen que esas lamentables entrevistas no deben ser publicadas porque dan una imagen pésima del ajedrez. Los millones de admiradores de Fischer tienen derecho a saber cómo piensa y habla su ídolo. Me enfrenté verbalmente a él cuando me aseguraba una y otra vez que todas las partidas de Kárpov y Kaspárov fueron amañadas, y que Jan Timman, e incluso Víctor Korchnoi, eran agentes del KGB. Y vuelvo a hacerlo ahora porque es lo que pide mi conciencia.

Probablemente, ni él mismo sepa por qué se generó su odio exacerbado. Quizá porque su educación fue muy deficiente. Si de toda experiencia negativa hay que extraer una conclusión positiva, Fischer nos proporciona una evidente, ahora que las virtudes pedagógicas del deporte mental están científicamente demostradas: ser un ajedrecista maravilloso sirve de muy poco si no se recibe una educación integral como ser humano.





Segunda entrevista

27 Enero 1999

PM: Hoy es miércoles, 27 de Enero de 1999. Tuvimos una entrevista con el gran maestro internacional de ajedrez Bobby Fischer, facilitada por Eugenio Torre, primer gran maestro asiático. Nos hemos enterado de que los recuerdos del Sr. Fischer fueron vendidos en una subasta pública, lo que impidió que nuestro entrevistado pudiese tranquilizarse durante la primera entrevista. Como consecuencia,

se produjeron numerosas reacciones a la entrevista, de las que hemos recibido copias. Eugenio Torre está marcando ahora el número de Fischer, actualmente en Hungría... También está con nosotros Rolando Nolte, maestro de ajedrez.

(...)

PM: Habla Pablo Mercado... Le llamamos desde Baguio... ¿Me oye bien?

BF: Sí, sólo un poco bajo.

PM: Nos gustaría volver a hablar un

rato con usted...

BF: Por supuesto.

PM: Tengo conmigo a Eugenio Torre y a Rolando Nolte, a quien quizá usted ya conozca.

(...)

PM: Hemos tenido varias respuestas a la entrevista, sobre todo vía Internet.

BF: Sí, lo sé.

PM: ¿Le gustaría contestar a alguno de estos comentarios?

BF: Antes de nada, me gustaría pedir excusas por mi lenguaje, por las cosas que dije acerca de los judíos, realmente vulgares, ya sabe. (...) ¿Puedo hablar un momento con Eugenio?

ET: ¿Sí, Bobby?

BF: ¿Has oído aquel de un tipo que tiene una erección y se cae de un muro?

ET: No, no.

BF: ¿No sabes el de un judío, que por accidente se cae del muro? ¿Qué es lo que le pasa? (...) Pues que se rompe la nariz.

(...)

ET: Bobby, ¿tienes algo especial que decir en este momento?

BF: No. ¿Estamos en el aire?

ET: Sí.

BF: Voy a hacer una declaración... Eh, tengo un montón de cosas que decir, por supuesto, pero antes que nada quiero decir, por ridículo que parezca, por ultrajante que sea, que los judíos que controlan los medios de comunicación de todo el mundo van a decir que Fischer no pagó sus facturas de almacenaje en Pasadena, porque está sin blanca. Esa es la razón. Todo lo

CAFÉ AL PASO

demás es una cortina de humo, y que es una tragedia que hayan tenido que confiscar y subastar todas sus cosas, porque no podía pagar sus facturas. Así es como lo perdió todo. No porque haya una conspiración contra él, sino porque no tiene dinero. Está seco. Nunca le han pagado su premio en Yugoslavia. ¿Y qué si le han pagado? Volvió a invertir en Jugoskandic [empresa patrocinadora del duelo contra Spasski en 1992], lo perdió, abandonó el estado de Israel... De modo que no tiene un duro. Esa es la razón por la que perdió sus cosas... Ninguna conspiración. De acuerdo. Pongamos música y algún anuncio.

(...)

BF: Ahora voy a probar que tengo unos tres millones y medio [casi 500 millones de pesetas] en Suiza. ¿De acuerdo?

PM: Muy bien, Bobby. Soy Pablo.

BF: Hola, Pablo. Estos malditos judíos... que utilizarán cualquier cosa para joderme... jodidos y mentirosos bastardos... Tengo la pasta. Fue una conspiración para robarme todos mis recuerdos de tantos años... Poco a poco, una cosa tras otra durante décadas... Durante veinte años viví con poco dinero... Los judíos me pusieron en su lista negra, impidiéndome jugar al ajedrez. Y fue difícil la forma en que tuve que realizar el almacenaje, sabe. Sin embargo, conservé todas mis cosas durante doce años en un almacén de pago, incluso cuando no tenía prácticamente ingresos. Ahora, cómo conseguí jugar el encuentro de 1992, cuando me pagaron 3,5 millones de dólares... De acuerdo, voy a probarlo, a pesar de las mentiras de los judíos de que nunca recibí el dinero en Yugoslavia, o de que reinvertí mis ganancias en Jugoskandic y lo perdí todo. Mentiras. Los judíos saben bien lo que es eso. Cuando leí por primera vez estos cuentos, que no me habían pagado mi encuentro con

Boris Spassky, me reí. Pero desde entonces los malditos judíos no han parado de repetir esta historia. Han tramado toda esta jodida mentira y se la han contado a quien quiere escucharles, porque planeaban desde hace tiempo robarme, con el ultrajante pretexto de que les debo cuatrocientos ochenta pavos. ¡Pero sí tengo millones!

PM: Entendido.

BF: Ahora voy a demostrar que tengo esos tres millones y medio de dólares en Suiza... Porque los judíos dirán ¡oh! Fischer dice que tiene tres millones y medio de dólares en Suiza, ¿y qué? Cualquiera puede decir eso. Bien, se lo demostraré. Les diré el banco ahora mismo: se trata de *Union de la Banque Suisse* ¿de acuerdo?

PM: Muy bien.

BF: Ahora... y esto es un hecho, tres millones y medio de dólares producen



**Belgrado
1959:
contra
Petrosián**

Reacciones en Internet

«Había oído rumores de que Fischer era un virulento antisemita, pero los consideraba simples rumores. Sin embargo, tras haber oído la entrevista, pude finalmente comprobar por mí mismo que Fischer es ingenuo, estúpido y que sólo sabe culpar a los judíos de todos sus problemas personales. Sin embargo, era la primera vez que pude escuchar su voz y me pareció que la entrevista era interesante.»

Vlad Vainberg

«Bobby Fischer es, obviamente, un hombre enfermo. ¿Dónde empezó su obsesión? Bueno, procede de una familia rota: padre judío y madre no judía. Una insatisfactoria vida familiar puede ser responsable de las opiniones de Fischer. Su madre puede haber hablado mal de su padre judío, con lo que quizá plantó las semillas de su trastorno actual. Pero incluso hoy Fischer no tiene problemas para ser amigo de judíos como los Polgar, a pesar de su creencia en una *conspiración judía*. Es evidente que es una persona muy enferma. Rezo por su milagrosa recuperación. El ajedrez no necesita publicidad de este tipo.»

Ronald D. Birnbaum

«Absolutamente genuino... Robert James Fischer es una desgracia para sí mismo y para el mundo del ajedrez. Era como escuchar a Adolf Hitler. Devuelve a la vida el viejo prejuicio contra el pueblo judío, conocido en Occidente como *civilización cristiana*. Soy consciente de su monolitismo (ajedrez y sólo ajedrez), pero una tal carencia de intelecto es asombrosa. Por otra parte, no hay nada de sorpren-

dente, puesto que la capacidad específica de un individuo no tiene por qué guardar relación con su carácter.»

Darko Spelec
aficionado de Eslovenia

«Tras haber escuchado la supuesta entrevista, se ha confirmado mi sospecha de que Fischer está loco, en el más amplio sentido de la palabra.»

David Lawless

«Encuentro difícil no creer que esta persona no esté siendo perseguida y que no se encuentre en conflicto los *poderes terrenales*. Por otra parte, ¿por qué la gente es tan extraña, por no decir cobarde, cuando se menciona la palabra *judío*? La gente no suele asustarse cuando se habla de *cristianos* o de *negros*. ¿Por qué tenemos miedo de admitir la posibilidad de que exista algo de cierto en lo que está diciendo? Su odio es espantoso, pero no lo son menos la *conspiración* y la *comunidad judía* de las que habla. Por otro lado, ¿hay algo más espantoso que la verdad? Obviamente, vive una *vendetta* personal, pero también quiere prevenir al mundo contra algo que bien podría existir.»

Sin firma

«(...) Hay hazañas que, juzgadas desde la perspectiva de una determinada actuación jamás podrán ser igualadas por otro ser humano, sobre todo si recordamos los encuentros de Candidatos. Genio al más alto nivel.

Los comentarios que siguen no están salpicados por esta adulación, que

procede de la admiración por los resultados que el Sr. Fischer era capaz de conseguir. Hay evidencias acumuladas a lo largo de los años que indican que el Sr. Fischer no merece que su efigie aparezca impresa en un sello conmemorativo de Estados Unidos. Sin embargo, esto no niega la legitimidad de algunos de sus argumentos.

Excepto por el conocimiento directo de aquellos que han intimado con el Sr. Fischer, apenas hay historia audible de sus entrevistas grabadas, para juzgar su voz a partir de modelos conocidos.

A pesar de la rabia por haber sido confiscadas sus pertenencias, me parece difícil creer que la (audio) transmisión fuera realmente la voz del Sr. Fischer. Mi referencia básica es un vídeo de los torneos de Lone Pine, que ha impreso en mi memoria la voz del Sr. Fischer. Por más que se aleguen demencia, o posibles abusos de alcohol o drogas, como han hecho algunos, lo cierto es que la voz no se parece al modelo que tengo en mi memoria. (...)

¿Podría alguien explicar, por favor, el placer aparentemente compartido de los chistes antisemitas que el entrevistado cuenta con sus entrevistadores? (...)

Se ha levantado mucha polémica acerca de la autenticidad de la entrevista. (...) ¿No existen, perfectamente probados, los análisis auditivos? (...)

Me considero un agnóstico en cuanto a la legitimidad de esta grabación y estoy francamente sorprendido por los niveles mínimos de autenticidad que requieren algunas empresas de comunicación.»

Sin firma

«En mi opinión, podría haber una explicación muy sencilla a las actitudes y opiniones del Sr. Fischer, a saber, una general insatisfacción con su vida, sumada al abuso de drogas y/o alcohol. Su voz y sus atribuciones causales siguiendo modelos paranoicos parecen indicar que desde luego ha buscado, desde hace tiempo, consuelo en el alcohol. ¿Tiene alguien información al respecto?»

En cualquier caso, no apruebo que tales declaraciones de Fischer se den a la publicidad. En estos días no es el único ex campeón del mundo que se ha sumido en las tinieblas y, por tanto, deberíamos tratar de comprenderlo, antes que de liquidarlo. No se trata del líder espiritual de una peligrosa organización, sino probablemente de un infeliz borracho que ha perdido todo contacto con la realidad.»

Gurov

«Si Bobby pudiese mirarse en el espejo más próximo, vería a la persona realmente responsable de encontrarse en la *lista negra* del ajedrez. Fischer no puede volver a jugar, de modo que se oculta del mundo real, mientras sueña con la gloria pasada.»

Harry Mayer

«Me encontraba en Hungría cuando Fischer concedió esta entrevista en directo a una emisora de radio. Fue cortado, pero estaba claro que Fischer se encontraba muy enfermo. La entrevista que ustedes dan aquí es diferente, aunque Fischer dijo más o menos las mismas cosas. Aunque muchos lectores puedan sentirse ofendidos, yo (como judío) no lo veo así. Me parece triste que Fischer cargue con todo ese odio. No está bien, y no puedo tomarme sus ofensas de forma personal. Por otra parte, está claro que ha sido engañado. Que sus pertenencias se hayan vendido de ese modo, es totalmente intolerable y los responsables debe-

rían ser llamados a declarar y justificar sus actos. También tiene razón en lo que respecta al CD-Rom (*Fischer Teaches Chess*). Fischer está mentalmente enfermo, pero eso no significa que unos desaprensivos puedan aprovecharse comercialmente de la situación.»

Jeremy Silman

«A la gente le parece feo que Fischer haya actuado como lo hizo. Pero todos los personajes excéntricos tienen sus propias guerras secretas, en las que sólo ellos saben cómo luchar.»

Sin firma

«Creo que es triste. No se trata de un jugador brillante, y no se trata de que ahora sufra alguna enfermedad mental. En la entrevista fue la primera vez que pude oír la voz del hombre cuyo ajedrez he seguido desde el principio. Es terriblemente triste. No tiene la menor idea del daño que sus *ideas* podrían hacer. Existe una desconexión profunda de la realidad. Yo soy judío y creo que Jeremy Silman tiene razón. Si Bobby no fuera tan brillante, la gente lo miraría como un excéntrico desequilibrado y no le prestaría la menor atención. Pero es más que lamentable y un comentario muy negativo en nuestros tiempos que el gran maestro brillante (aunque enfermo) y un chiflado se abandonen sin tratamiento alguno.»

Sin firma

(Reacciones publicadas en Internet Chess Club (www.internetchess.com))

unos 200.000 dólares al año de cualquier forma. La última vez que hablé con mi agente de inversiones, (ella) me dijo que, por supuesto, una buena parte estaba en depósitos y fondos, oro, e incluso platino. Pero siempre he conservado una buena cantidad de efectivo. Siempre puedo disponer de unos 900.000 dólares cada 24 horas. Siempre he procurado que fuese así, unos 900.000 dólares. Cuando se apoderaron de mis bienes en Pasadena, disponía de 100.000 dólares en efectivo. Podía haber pagado el almacenaje durante un millar de años. Ha sido un timo. Se trata de una conspiración gigantesca de la comunidad judía.

(...)

PM: Le agradecería mucho, Bobby, que por favor no utilizase malas palabras... Estamos en el aire...

BF: Lo intentaré, Pablo... Pero comprenda... si le hubiese pasado a usted seguramente estaría más alterado que yo...

PM: Lo entiendo... Entiendo como se siente...

BF: Todo el mundo me dice que estoy demasiado enloquecido... Si los judíos le hubiesen presionado a usted o a cualquier otra persona, entonces verdaderamente se sentiría endiabladamente mal, saldrían a por cualquier maldito judío de la calle...

PM: Está bien. ¿Quizá quiera contestar a los comentarios que se han hecho sobre usted en Internet?

BF: Sí, sí, nadie se preocupa de que me hayan robado todo lo que podíodo reunir a lo largo de mi vida... He gastado toda una fortuna en protecciones de seguridad...

PM: En primer lugar, me ha dicho Eugenio que perdió usted, el año pasado, a su hermana. Mi más sentido pésame.

BF: Oh, sí. Gracias, Pablo.

PM: ¿Nunca ha regresado a los Estados Unidos?

ENTREVISTA CON FISCHER

CAFÉ AL PASO

BF: No, no, sabe, han emitido una orden de arresto contra mí.

PM: ¿Es eso cierto?

BF: Una orden federal de arresto, desde 1992, exactamente desde el 15 de diciembre, si vuelvo allí.

PM: ¿Por qué?

BF: Fui condenado por un gran jurado en Washington, por esos cargos. Hay una orden de arresto [que puede implicar] diez años de prisión. Una orden federal, válida lo mismo en Nueva York que en Guam, o en Alaska... (...) California, en todo Estados Unidos; quieren cazarme y entonces, quién sabe. Quizá digan que me he suicidado en mi celda, que tenía un carácter muy difícil, que algunos prisioneros no me querían y uno al final me ha matado, siguiendo instrucciones de los malditos judíos.

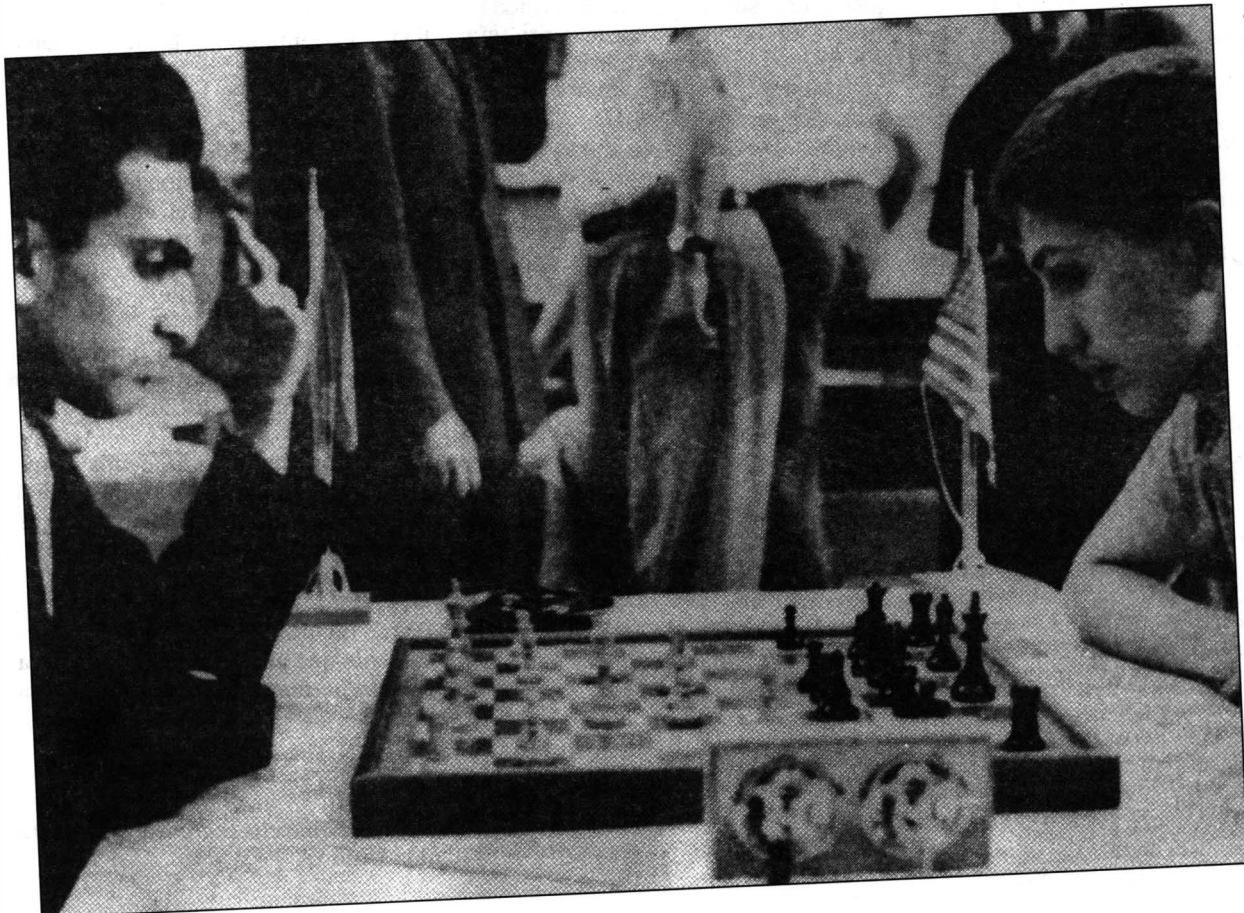
(...)

PM: Entonces, ¿por qué van a arrestarle?

BF: Porque, uhmmm, he disputado un encuentro por el Campeonato Mundial con Boris Spassky en Yugoslavia, 1992. (...) Pero al parecer es una violación de una orden firmada por el Presidente Bush, creo que hacia Mayo de 1992, en el sentido de que los americanos no podrían hacer negocios con Yugoslavia a menos de tener una excepción del gobierno, que yo no conseguí [Fischer escupió en la conferencia de prensa inaugural sobre un documento del Departamento del Tesoro que le advertía sobre las consecuencias de violar el embargo]. Todo el mundo conseguía lo que quería de esos grupos controlados por los judíos y, sabe, nadie, absolutamente nadie implicado en el encuentro fue culpado. Spassky no lo fue, su gobierno no lo persiguió. Y puedo decir algo más: ha jugado varias veces en Estados Unidos después del encuentro. Puede ir a Estados Unidos que nadie lo toca.

Jugó el encuentro lo mismo que yo. Pero el gobierno de Estados Unidos no se preocupa de detenerlo, sólo quieren detenerme a mí. Eugenio estuvo allí. El gobierno filipino no quiere meterlo en la cárcel por ello. Hubo mucha gente implicada en el encuentro. Nadie quiere meter a nadie en la cárcel. Esto es así porque los judíos están detrás de ello. Están detrás de todo. Toda esta orquestación: mi condena, la película, la edición no autorizada de *Mis 60 Partidas Memorables*, el programa *Bobby Fischer enseña Ajedrez*. Ahora están también detrás de todo ese asalto a mis propiedades de Pasadena, el robo y la subasta de todas mis cosas de la forma más grosera. Este jodido Elsworth ha usado deliberadamente un código secreto a mis espaldas, dejó de pagar durante seis meses para joderme. Envié el cheque. Usted vio el cheque, Pablo.

PM: Sí.



Tal y Fischer en Zúrich, 1959

BF: Ni siquiera es un cheque personal. Es un cheque bancario. Lo envié por correo hace seis meses. Pero cogen mis cosas y las venden. Es un ultraje, es ridículo. Los judíos, que controlan la prensa mundial, creen que la gente es estúpida. (...) Quiero decir que esto es demasiado. Es el truco más burdo imaginable. Nunca imaginé que pudiera suceder algo así. Les pagué el almacenaje durante doce años. Les pagué más de diez de los grandes. Y entonces, en connivencia con Elsworth, el sucio judío secreto, llegan a Beacons [nombre del almacén] y lo desmantelan todo porque no se había pagado cuatrocientos ochenta dólares. ¡480 dólares! Recibí una lista parcial de lo que allí había. Cuando oyes eso, te revienta la cabeza. Cualquier protección de seguridad vale varios miles de dólares. (...) Exigí disponer de la mejor habitación, porque para mí se trataba de cosas muy valiosas. Primero las llevaron a una oscura habitación, en el sótano, pero luego las llevaron a una de las buenas dependencias, un buen lugar, paredes sólidas y todo eso. No se trataba de un contenedor. Tenía una tonelada de material.

(...)

PM: ¿Qué fue exactamente lo que perdió?

BF: Bueno, aquí sólo hay una pequeña lista de lo que los judíos robaron en los almacenes Beacons de Pasadena. Creo que pueden haber cambiado su nombre. Ya sabe, estos judíos. Les encanta cambiar nombres. (...)

Todos los revolucionarios rusos son judíos, pero los nombres lo disimulan. Adoran cambiar nombres. En fin, éstas son algunas de las cosas que robaron: una estatua de tres caballos, que me regalaron en Yugoslavia, como parte del premio, y es obra de un famoso escultor del país. (...) También un busto mío, realizado por Zograg (sic), también un joven escultor famoso. (...) Robaron dólares de plata... Tenía en una maleta unos cincuenta o cien dólares de plata. Tan viejos como el propio dólar. (...) También tenía todo mi material relacionado con los amaños Kárpov-Kaspárov. Un gran, gran archivo con trabajos sobre este tema.

Relación de objetos subastados

Colección de recuerdos del Campeón de Ajedrez Bobby Fischer:

Lote 148

Caja con álbum de recortes de ajedrez sobre los encuentros de Bobby Fischer, algunos de periódicos rusos, otros de periódicos españoles, etc.

Lote 150

Caja con correspondencia de y a Bobby Fischer. Revistas y otros artículos.

Lote 151

Caja con telegramas a Bobby Fischer durante el Campeonato Mundial de Ajedrez.

Lote 152

Caja con libros firmados por Bobby Fischer (no por los autores).

Lote 153

Del Pueblo de Nueva York a Bobby Fischer.

Album de cuero, con carta y telegrama del Alcalde de Nueva York, John V. Lindsay.

Lote 154

Caja con cartas personales a Bobby Fischer, carnet de conducir (*Nevada Driving License*), fecha de caducidad 03.09.74 y tarjeta de la Seguridad Social (*Social Security Card*), con el seudónimo Robert D. James.

Lote 155

Cartas personales de Boris Spassky. Libro autografiado por Richard Nixon (10 de Enero de 1988) y telegrama de Henry Kissinger a Fischer durante el Campeonato Mundial de 1972.

Lote 156

Caja con fotos de Bobby Fischer jugando al ajedrez e instantáneas personales de los fotógrafos de la revista *Time*.

Lote 157

Busto de bronce y foto de Bobby Fischer.

Lote 158

Caja con libros autografiados, dedicados a Bobby Fischer y disco autografiado por el cómico Gallagher.

Lote 159

Diarios de Ajedrez de Bobby Fischer.

Lote 160

Caja con banderines de ajedrez, medallas y posters.

Lote ??

Libro con acuarelas originales del artista americano James Boren, firmado por Bobby Fischer.

CAFÉ AL PASO

Robaron cientos de libros de ajedrez y otros cientos sobre temas generales. Es difícil que puedan ocupar un lugar en la biblioteca de un maldito judío, porque se trata, sabe, de libros verdaderamente buenos. (...) También tenía millares de cómics mejicanos, que no tienen nada que ver con los norteamericanos. Sabe, también en Filipinas tienen algunos cómics sobre sexo muy buenos.

(...)

Me encantan los cómics picantes... Tenía millares de cómics de todo tipo.

Esos cómics mejicanos... No son de broma, sino que tratan de todos los temas de la vida, sabe, como el embarazo, el aborto, policía corrupta... Tenía, por ejemplo, la edición del n° 100 del cómic mejicano *Denuncia*.

(...)

ET: Bobby, nos quedan cinco minutos. ¿Quieres decir algo más?

BF: ¡Pero si acabamos de empezar! ¡Esto no es nada!

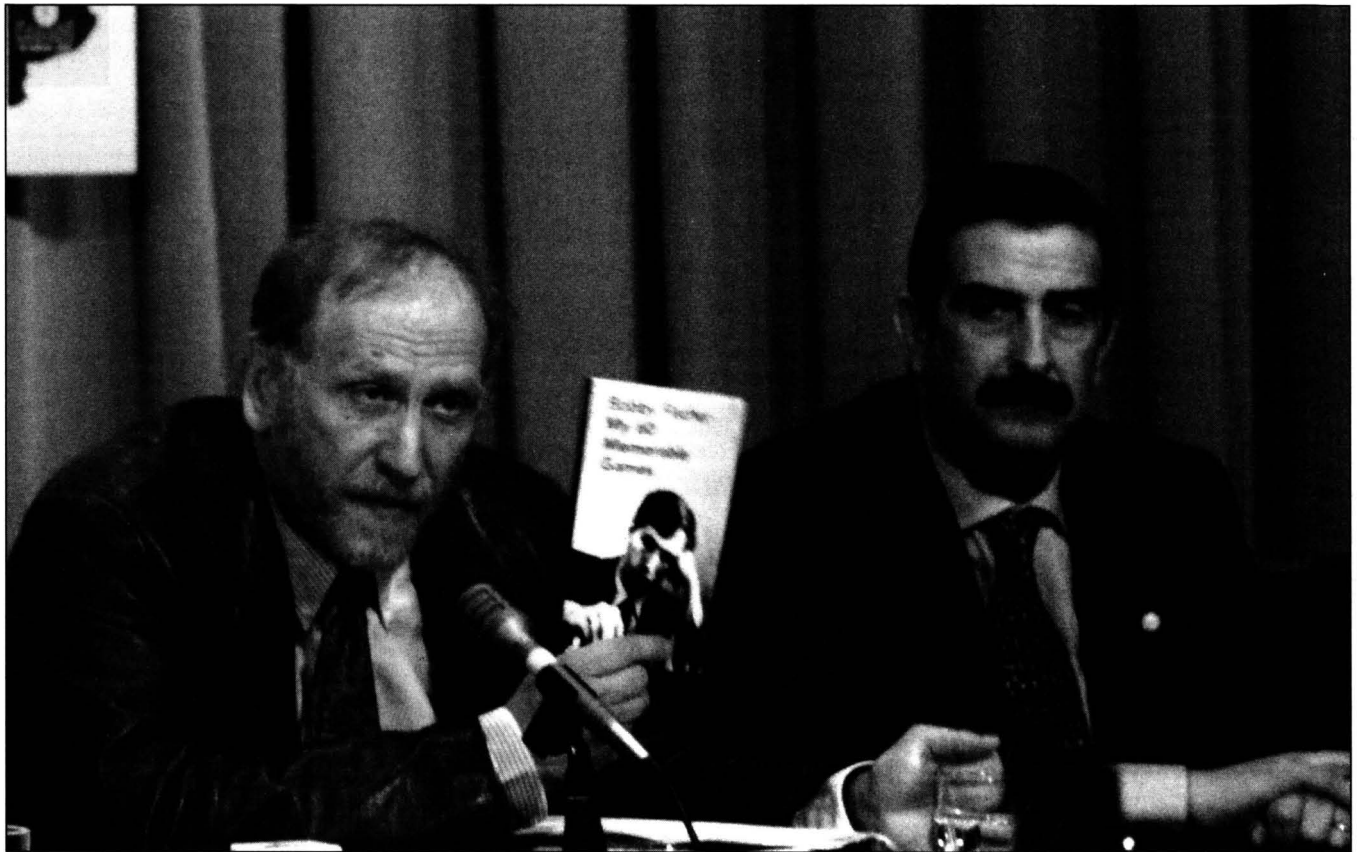
ET: No has mencionado las parti-

das, tus planillas...

BF: Ohhh, cierto. Cuando jugué en Argentina, en la Final de Candidatos contra Petrosian, para enfrentarme en Islandia a Spassky. Después de jugar, hice una gira de exhibición por el país, una gira de simultáneas. Jugué tantas que casi ni me acuerdo. Quizá 25 o 30 exhibiciones de simultáneas, y antes de cada una de ellas se anunciaba que los jugadores estaban obligados a entregarme una copia de su planilla. De modo que tenía el texto de todas esas partidas. No una copia, sino la original, yo exigí que me entregasen la



El campeón durante la rueda de prensa en Sveti Stefan (Rosa de las Nieves)



Una de sus últimas apariciones: en Buenos Aires (Argentina) presentando el FischerRandom y quejándose de que no recibía *royalties* por uno de sus libros

planilla original. Tenía centenares... Entre seiscientos y un millar. Ninguna de estas partidas fue publicada en ninguna parte. Lo cierto es que su publicación puede valer miles, millones de dólares. La gente siempre está hambrienta de que cada maldita partida que he jugado, sea o no de simultáneas, hasta el punto de que los sucios judíos están falsificando como locos mis partidas. Así que ya sabes... Pero las partidas, las partidas reales... Tenía los originales, pero ahora...

(...)

ET: Es una pena, porque podías haber hecho lo que pensabas...

BF: ...¡un magnífico libro! No pretendo que aquellas partidas fuesen maravillosas. Pero yo estaba en buena forma y aunque las aperturas estaban lejos de lo que se jugaba en Europa o, digamos, en el ajedrez internacional... Ellos no conocían bien las aperturas,

pero si salían de la apertura, entonces los jugadores eran bastante más fuertes. De modo que hice un gran esfuerzo por superarlos en la apertura, antes de entrar en el medio juego, para asegurarme de ganar. Aquellas partidas eran muy instructivas. Pero si ves ahora alguna de aquellas supuestas partidas, no puedo asegurar que sea auténtica... Porque seguro que destruirán las mejores. Así son de viles y de retorcidos.

(...) Otra cosa que robaron fueron mis semillas de Florida y mi patente para el nuevo sistema de control de tiempo.

(...)

PM: OK, Bobby. Los treinta minutos de nuestro tiempo se han ido. Tenemos que despedirnos.

BF: Creía que sólo habían pasado cinco. Un momento sólo, quisiera saludar a Rolando.

RN: Hola, Bobby.

(...)

BF: Ya sabes... Puedo hablar durante horas de los crímenes de los judíos... Les revienta que haya ganado el premio más alto de la historia, en Yugoslavia, tras haber sido incluido en la lista negra durante veinte años... Nadie podría hacer lo que yo hice, volviendo al máximo nivel y jugando un magnífico ajedrez. Nadie podría hacer lo que yo hice, ni pasando sólo tres años sin jugar.

(...)

(Despedidas y breves palabras entre Fischer, Torre y Nolte).

Quienes deseen enviar correo electrónico a Fischer pueden hacerlo:
bfischer@pilnet.com

¡NO ES UNA INOCENTADA!

ChessBase 6.0, ¡¡¡17.000 pta.!!!

NOVEDAD

ChessBase 7.0	41.000 pta.
Actualización desde ChessBase 6.0	17.000 pta.

Características

- Bases de datos por Arbol de posiciones y generación de los mismos sobre la marcha. Libros de aperturas compatibles con Fritz5
- Módulo de análisis Fritz5 y Crafty
- Buscador de bases de datos de múltiples ventanas con símbolos de encaminamiento: une o busca todas las bases de datos en una unidad de disco
- Informe de aperturas. Extrae toda el criterio de una posición: evolución histórica, jugadores famosos, líneas críticas, planes. Obtenga sugerencias para su repertorio y busque en el Arbol de variantes
- Dossier de los jugadores. Genera un amplio informe sobre un jugador, con datos biográficos, fotos, carrera, repertorio de aperturas y partidas más espectaculares
- Mantenimiento optimizado de las bases de datos: borrado, eliminación de duplicados y ordenación hasta 100 veces más rápida que en ChessBase 6.0
- Rápido y flexible borrado de duplicados con características avanzadas como la fusión o reemplazo de anotaciones duplicadas. *Canibalización* de bases de datos de baja calidad con detección de torneos completos
- Gran extensión de la enciclopedia de jugadores, ahora con más de 8.000 fotografías. Todos los Elo desde 1990. Gráfica del rating Elo a lo largo del tiempo
- Fuentes para diagramas
- Descarga automática de actualizaciones y partidas por Internet

C

h

e

s

s

B

a

s

e



El buen inicio de San Segundo

El madrileño ganó el Torneo de la ONCE en Madrid

COMENTARIOS: **GM PABLO SAN SEGUNDO**

Coincidiendo con el comienzo del año, el Gran Maestro madrileño Pablo San Segundo se convirtió en profeta en su tierra y consiguió la victoria final en el I Abierto Club de Deportes ONCE, que se celebró en la capital de España. San Segundo consiguió los mismos puntos que su paisano David Martínez, y superó en tan sólo media unidad al Gran Maestro Oleg Kornéiev y a los Maestros de la FIDE Gabriel Rojo y Javier Moreno. El propio ganador comenta en exclusiva para JAQUE la partida que ganó al jugador argentino Salvador Alonso. Tras su victoria en Naval Moral de la Mata, ésta es la segunda victoria del joven Gran Maestro coincidiendo con las, el año no pudo comenzar mejor para un jugador que sigue luchando para seguir siendo un profesional del juego-ciencia

♠ ALONSO, S. 0

CARO-KANN (B12)

♣ SAN SEGUNDO 1

(8*)

1.e4 c6 2.d4 d5 3.♘c3 dxe4 4.♗xe4 ♙f5 5.♗g3 ♙g6 6.h4 h6 7.♗f3 ♗f6

Una línea muy sólida que tiene como ferviente defensor, entre otros jugadores, a Jordi Magem.

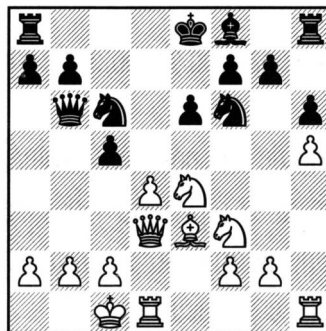
8.h5 ♙h7 9.♙d3 ♙xd3 10.♖xd3 e6 11.♙d2 c5! 12.0-0-0

12.♗e4 es una alternativa posible que requiere cierta precisión por parte de las negras.

12. ... ♗c6 13.♙e3 ♖b6!?

Una jugada curiosa, pues sitúa la dama negra en la misma diagonal que el alfil de casillas negras blanco, pero que tiene como principal virtud, frente a otras jugadas de dama, presionar sobre el centro. El plan es ♗b4-d5.

14.♗e4



14. ... ♗b4!

Consecuente con mi jugada anterior. El deterioro de la estructura de peones abre la columna 'g' para mi torre y mi rey en el centro no es débil en absoluto.

14... ♗xe4 también es posible. Seguiría 15.♖xe4 0-0-0 16.♙b1 (16.d5? ♗b4) 16... ♙e7 (alcanzando la igualdad) 17.d5 ♙f6!.

15.♗xf6+ gxf6 16.♖b3?!

Puesto que mi jugada siguiente es ♗d5 y que cambiar damas entra dentro de mis planes, esta casilla para la dama es desafortunada. Era mucho más lógica 16.♖c4 ♗d5! (16... ♙c8 17.♙b1 ♗d5) 17.♙d2 (17.dxc5 ♗xe3 18.fxe3 ♙xc5 19.e4 ♙c8) 17... ♖c6!?, con ideas como 'b5' o ♙c8, pero también se podía haber hecho 17... cxd4 18.♗xd4 ♙c5?! 19.♖a4+!.

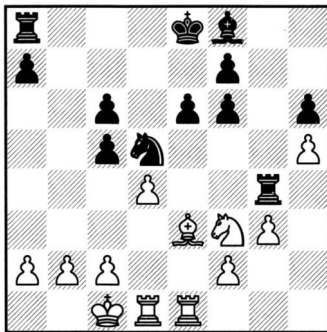
16. ... ♗d5 17.♖a4+

Era posible evitar el cambio de damas con 17.♖d3 o 17.♖c4, pero equivaldría a reconocer el error del movimiento anterior, y eso es algo muchas veces difícil de hacer.

17. ... ♖c6 18.♖xc6+ bxc6 19.♙he1 ♙g8 20.g3 ♙g4!

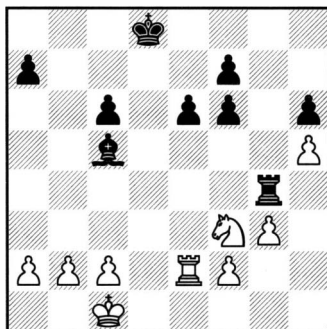
CLASIFICACION I OPEN INTERNACIONAL CLUB DE DEPORTES ONCE (Madrid, 26/XII/1998-4/I/1999)

1º GM San Segundo (Esp)	7½
2º David Martínez (Esp)	7½
3º GM Kornéiev (Rus)	7
4º MI Gabriel Rojo (Esp)	7
5º MF Javier Moreno (Esp)	7
6º MI Victoriano Gallego (Esp)	7
7º-11º GM Izeta (Esp), MI Del Río (Esp), Alonso (Arg), Cuadrado (Esp), De la Fuente (Esp), 6½; i2º-21º Martín Blanco (Esp), Miguel Blasco (Esp), Estrada (Esp), Portugués (Esp), Vilarnovo (Esp), Blanco Fernández (Esp), Prieto (Esp), MF Roa (Esp), Báez (Esp), F. Vázquez (Esp), 6; 22º-36º Mora Máñez (Esp), Ponce (Esp), J. Vázquez (Esp), Ruiz Sánchez (Esp), Coletto (Esp), García Esteban (Esp), López-Andújar (Esp), Esquivias (Esp), Martínez Semprún (Esp), Bosch (Esp), De Carlos Arregui (Esp), Clavero (Esp), Blasco Frasquet (Esp), Ríos García (Esp), Orestes Pérez (Esp), 5½; hasta 132 jugadores	



Este final es ventajoso para mí, principalmente por la debilidad del peón de 'h5' de las blancas.

21.dxc5 ♞xe3 22.♞xe3 ♜xc5 23.♞e2 ♞d8 24.♞xd8+ ♚xd8



25.♚d1?!

La segunda imprecisión importante de la partida por parte de las blancas. Para una defensa correcta, es imprescindible entender las amenazas del rival, en este caso todas dirigidas contra el peón adelantado blanco de 'h5'. ¿Cuál es la forma de atacarlo? Un breve examen de la posición indica que la única posibilidad es llevando la torre a la cuarta horizontal. ¿Cuál es el mejor camino? La maniobra ♞a4-a5, sin duda. Conclusión: en vez del plan *natural* de llevar el rey al centro, habría sido mucho más consecuente 25.b3!, que impide la citada idea.

25. ... ♞a4! 26.a3 ♜b6

Liberando la cuarta fila para ♞a5.

27.♞d2+ ♚c8!

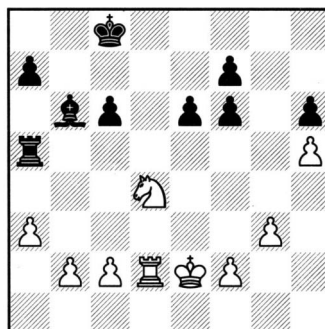
Otra jugada difícil. La justificación reside, como siempre, en analizar las posibles defensas de las blancas ante a5 y ♞xh5. Claramente, se observa que las blancas pretenden seguir con ♞d4 (en caso de situar mi rey en la casilla *lógica* 'e7'), tras lo que me veo prácticamente forzado a cambiar el alfil por el caballo y el final resultante es de probables tablas debido a mi penosa estructura de peones.

Con el rey en 'c8', puedo contestar con ♚c7 a esta maniobra (como de hecho sucede en la partida) y mantengo el alfil. El lector se puede preguntar «¿Y por qué no ♚c7, que es aparentemente más activa?» La respuesta es bien simple. En ciertas variantes es útil que mi alfil aproveche la diagonal 'b8-h2' y, por tanto, hay que dejar libre la casilla 'c7' para el alfil.

28.♚e2

28.♞h2?!

28. ... ♞a5 29.♞d4?!



Las blancas siguen con su idea primitiva, que ya no funciona. Si 29.c4!? ♞xh5 30.b4, y si 29.g4!? ♞a4 30.♞h2 ♜c7, ¡un ejemplo de que esta diagonal es útil! Recuerde el lector la explicación tras la jugada 27... ♚c8.

29. ... ♞e5+!

Toda maniobra que aleje al rey blanco del centro es siempre bienvenida en

La promesa

El joven David Martínez, de 17 años y 2285 puntos de Elo internacional, derrotó en la última ronda al experimentado Gran Maestro ruso Oleg Kornéiev, que cuenta con 2600 puntos. La partida tenía una gran trascendencia, pues con las tablas Kornéiev habría logrado el primer puesto en caso de que San Segundo no hubiese ganado ese día al Maestro Internacional Victoriano Gallego. Kornéiev perdió y David Martínez empató con el campeón.

♟ David MARTINEZ 1
GAMBITO DE DAMA (D57)
 ♜ KORNEIEV 0

1.d4 d5 2.c4 e6 3.♞c3 ♜e7 4.♞f3 ♞f6 5.♜g5 0-0 6.e3 h6 7.♜h4 ♞e4 8.♜xe7 ♞xe7 9.cxd5 ♞xc3 10.bxc3 exd5 11.♞b3 ♞d8 12.c4 dxc4 13.♜xc4 ♞c6 14.♜e2 ♞a5 15.♞c3 b6 16.♞c1 ♜e6 17.0-0 c5 18.♞a3 ♞ac8 19.♞c3 ♞f8 20.dxc5 ♞xc5 21.♞d4 ♞xc3 22.♞xc3 ♞c8 23.♞a1 ♜c4 24.♜xc4 ♞xc4 25.♞d1 a6 26.h3 b5 27.e4 b4 28.♞d3 g6 29.f4 ♞c5 30.♞h1 a5 31.e5 ♞a3 32.♞f1 ♞c2 33.♞xc2 ♞xc2 34.f5 g5 35.e6 fxe6 36.fxe6 ♞f8 37.♞d8 ♞xd8 38.♞f7+ ♚h8 39.♞f6+ ♚h7 40.♞e7+ ♚g8 41.♞xd8+ ♚g7 42.♞e7+ ♚g8 43.♞f7+ ♚h8 44.e7 ♞d1+ 45.♚h2 ♞d6+ 46.♚g1 ♞c5+ 47.♚f1 ♞c1+ 48.♚f2 ♞d2+ 49.♚g3 ♞e1+ 50.♚g4 ♞e2+ 51.♚f5 ♞c2+ 52.♚f6 ♞c6+ 53.♞e6 ♞e8 54.♞d6 ♚h7 55.♞d3+

Y las negras abandonaron.

cualquier final.

30.♚d1

30.♚f3 ♞d5 31.c3 c5 32.♞b3 ♞xh5.

30. ... ♚c7

Léase el comentario tras 27... ♚c8.

31.♞f3 ♞xh5 32.♚e2?!



AL DÍA

Sin españoles

Exito de Dréiev, primero en Linares y segundo en Ubeda

Gabriel del Río fue sexto en Ubeda

GONZALO ARAGONÉS

Linares y Ubeda, los dos abiertos que ha creado Luis Rentero, tienen el atractivo de preceder a la competición más fuerte e importante del mundo, el Torneo Magistral de Linares, al que año tras año acuden los mejores ajedrecistas. Sin embargo, los hijos menores de Rentero están perdiendo fuerza con el paso de los años. Y no porque no haya calidad, sino por algo mucho más sencillo: la ausencia de fuertes jugadores españoles. Contados con la mano, y sólo uno entre los primeros clasificados, el Maestro Internacional Gabriel del Río, que terminó sexto en Ubeda, a punto y medio punto del ganador, el ruso Konstantin Landa. El también ruso Alexéi Dréiev terminó segundo, con los mismos puntos. Esta actuación, junto con la de Linares, donde quedó primero, hacen que este año el gran triunfador de Jaén sea Dréiev

El gran atractivo de Ubeda y Linares se encuentra en sus jugosos premios. No es habitual que el ganador de un abierto consiga en diez días casi un millón de pesetas.

Lo malo es que sólo hay buenos premios para los mejores y que las diferencias entre el primero y el 50 pueden ser enormes.

Rentero quiso hacer un experimento parecido al desarrollado por el español José Cuchi en Nueva York. Pero la fórmula ha funcionado a medias. A Linares y Ubeda llegan fuertes jugadores, muchos con un Elo superior a los 2600: Minasián, Dréiev, Gia Giorgadze, Tiviákov, Asrián, Akopián, un tal Gritschuk, y muchos otros de nombres tan rimbombantes como desconocidos. Eso sí, ningún español.

Los organizadores, esto es, Rentero, no tuvieron en cuenta que salvo los jugadores del Este y los que ya viven en el país del capital, Estados Unidos, la mayoría prefiere fijos a premios que se pueden llevar o no llevar. Al fin y al cabo, es un problema de trabajo. Si me contratas, trabajo y me pagas. Si no gano, no gano; pero he trabajado.

Con los años, las hermosas tierras andaluzas de Jaén no han recibido la visita de los mejores españoles, que prefieren torneos más «seguros», aunque menos lucrativos. Este año, tres titulados españoles estuvieron en Linares: los Maestros Internacionales Marc Narciso y Rafael Rodríguez, y el Maestro FIDE José Candela. No aparecen en los primeros puestos.

Otro titulado español que acudió a jugar en los abiertos Rentero fue el Maestro Internacional madrileño Gabriel del Río. Y lo hizo con buen pie: jugó en Ubeda y quedó sexto, a un punto y medio de los dos triunfadores,

**CLASIFICACION
ABIERTO HOTEL ANIBAL
(Linares, Jaén,)**

1° GM Dréiev (Rus)	2645	8
2° GM Minasián (Arm)	2620	8
3° GM Sorokin (Arg)	2570	7½
4° GM Járlov (Rus)	2575	7½
5° GM Burmakin (Rus)	2560	7½
6° GM G. Giorgadze (Geo)	2610	7½
7°-12° MI Kaschgaléiev (Kaz, 2550), GM Bologán (Mol, 2580), MF Sashikiran (Ing, 2470), GM Landa (Rus, 2520), MI Genba (Rus, 2450), MI Kalantarián (Arm, 2415), 7; 13°-21° MI Gritschuk (Rus, 2490), MI Ara. Minasián (Arm, 2450), MI Ramesh (Ing, 2365), MI Borges (Cuba, 2480), MI Bagatúrov (Geo, 2540), GM Raschkovski (Rus, 2535), GM Asrián (Arm, 2600), MF Salmensuu (Fin, 2420), MI Pierrot (Arg, 2420), 6½; 22°-26° GM Jandemírov (Rus, 2470), GM Andréi Sokólov (Rus, 2565), GM Romanishin (Ucr, 2565), GM Nogueiras (Cuba, 2510), GM Tiviákov (Rus, 2655), 6; hasta 130 jugadores; 10 rondas.		

**CLASIFICACION
ABIERTO DE UBEDA
(Ubeda, Jaén,)**

1° GM Landa (Rus)	2542	8½
2° GM Dréiev (Rus)	2639	8½
3° GM Akopián (Arm)	2640	7½
4° MI Bársov (Uzb)	2514	7
5° GM G. Giorgadze (Geo)	2616	7
6° MI Del Río (Esp)	2408	7
7°-19° GM Asrián (Arm, 2576), GM Hamdouchi (Mar, 2564), GM Tiviákov (Rus, 2627), MI Gritschuk (Rus, 2627), GM Minasián (Arm, 2594), MI Sashikiran (Ind, 2535), GM Burmakin (Rus, 2534), GM S. García (Cuba, 2420), MI Jegiasarián (Arm, 2517), GM Sorokin (Arg, 2551), GM Járlov (Rus, 2600), MI Aronián (Arm, 2502), GM Vera (Cuba, 2547), 6½; 20°-27° GM Becerra (Cuba, 2535), MI Grigore (Rum, 2526), GM Raschkovski (Rus, 2525), MI Morena (Arg, 2449), MI Pedzich (Pol, 2436), MF Quinn (Irl, 2346), MI Ramesh (Ind, 2391), MI Konguvel (Ind, 2436), 6; hasta 107 jugadores; 10 rondas.		

AL DÍA

los Grandes Maestros rusos Konstantin Landa y Alexéi Dréiev.

Este último consiguió un pequeño doblete al ganar una semana antes en Linares. Dréiev empató con el armenio Minasian a 8 puntos.

Y es que el Gran Maestro ruso es un (también) gran estratega. En Linares se mantuvo en su sitio hasta que Minasian comenzó a conformarse con las tablas. Cuando en la novena ronda se enfrentó contra el argentino Sorokin e hizo tablas rápidas, Dréiev se jugaba todo en una partida frenética contra Bologan. Al final, ganó quien arriesgó.

♁	GEORGIEV, V.	1
GAMBITO DE DAMA (D63)		
♂	PIANKOV	0

Abierto Hotel Anibal. Linares, 1999 (2ª)

1.d4 d5 2.c4 e6 3.♘c3 ♘f6 4.♙g5 ♙e7 5.e3 ♗bd7 6.♗f3 c6 7.♙c1 0-0 8.a3 a5 9.♖c2 ♜e8 10.♙d3 dxc4 11.♙xc4 ♗d5 12.♙f4 ♗xf4 13.exf4 g6 14.0-0 b6 15.♙fd1 ♙b7 16.♖e2 ♗f6 17.♗e5 ♙d6 18.♖f3 ♜c8 19.f5 gxf5 20.♖g3+ ♗f8 21.♖h4 ♗e7 22.♗g4 fxg4 23.♗e4 ♜g8 24.♖xf6+ ♗e8 25.♙xe6 ♙xh2+ 26.♗xh2 fxe6 27.♖xe6+ ♗f8 28.♖h6+ ♜g7 29.♗d6 ♜cc7 30.♜e1 ♜ce7 31.♖f6+

Y las negras abandonaron.

♁	SASHIKIRAN	0
GAMBITO DE DAMA (D47)		
♂	DREIEV	1

Abierto Hotel Anibal. Linares, 1999 (4ª)

1.d4 d5 2.c4 c6 3.♘c3 ♗f6 4.e3 e6 5.♗f3 ♗bd7 6.♙d3 dxc4 7.♙xc4 b5 8.♙d3 ♙b7 9.e4 b4 10.♗a4 c5 11.e5 ♗d5 12.dxc5 ♗xc5 13.♗xc5 ♙xc5 14.0-0 h6 15.♗d2 ♖c7 16.♜e1 ♜d8 17.♗e4 ♙e7 18.♗g3 g6 19.♙d2 ♗f8 20.♖e2 ♗g7 21.♜a1 ♖b6 22.♜ed1 a5 23.h3 a4 24.♙b5 ♙g5 25.♙xa4

♗f4 26.♙xf4 ♙xf4 27.♜c4 ♙xg3 28.♜g4 ♖a5 29.♜xd8 ♜xd8 30.♙b5 ♖xb5 31.♖xb5 ♜d1+ 32.♖f1 ♙h2+ 33.♗xh2 ♜xf1 34.♜xb4 ♙d5

Y las blancas abandonaron.

♁	BOLOGAN	1
CARO-KANN (B13)		
♂	BORGES	0

Abierto Hotel Anibal. Linares, 1999 (8ª)

1.e4 c6 2.d4 d5 3.exd5 cxd5 4.c4 ♗f6 5.♗c3 ♗c6 6.♗f3 ♙g4 7.cxd5 ♗xd5 8.♖b3 ♗b6 9.d5 ♙xf3 10.gxf3 ♗d4 11.♙b5+ ♗d7 12.♖a4 e5 13.dxe6 ♗xe6 14.♙g5 ♗xg5 15.0-0-0

Y las negras abandonaron.

♁	MINASIAN	1
SICILIANA (B25)		
♂	JARLOV	0

Abierto Hotel Anibal. Linares, 1999 (8ª)

1.e4 c5 2.♗c3 ♗c6 3.g3 g6 4.♙g2 ♙g7 5.d3 d6 6.♗ge2 e5 7.♗d5 ♗ge7 8.c3 0-0 9.h4 h5 10.♗e3 ♙e6 11.c4 ♖d7 12.♗d5 ♗d4 13.♗xd4 cxd4 14.a4 ♖d8 15.♖b3 ♜b8 16.♖a3 a5 17.b4 axb4 18.♖xb4 ♗c6 19.♖b5 ♗h7 20.♙a3 f6 21.♖b6 ♜f7 22.♖xd8 ♜xd8 23.♗e2 ♙f8 24.♗b6 ♗b8 25.♜ab1 ♗a6 26.♜b5 ♗c5 27.♜hb1 ♗g7 28.♜a5 ♜b8 29.♜a7 ♜d8 30.a5 ♗a6 31.♗d5 ♜dd7 32.♜b6 ♙xd5 33.exd5 ♗c5 34.♙xc5 dxc5 35.d6 ♙xd6 36.♙d5 ♜fe7 37.a6 ♜e8 38. ♜bxb7 ♜xb7 39. ♜xb7+

Y las negras abandonaron.

♁	SOKOLOV, A.	0
SICILIANA (B42)		
♂	BOLOGAN	1

Abierto Hotel Anibal. Linares, 1999 (9ª)

1.e4 c5 2.♗f3 e6 3.d4 cxd4 4.♗xd4 a6

5.♙d3 ♙c5 6.♗b3 ♙a7 7.♗c3 ♗c6 8.♖e2 d6 9.♙e3 ♗ge7 10.♙xa7 ♜xa7 11.f4 b5 12.a4 b4 13.♗d1 ♗a5 14.♗d2 ♖b6 15.♗e3 0-0 16.0-0 d5 17.♖f2 dxe4 18.♗xe4 ♜c7 19.♗h1 ♖d4 20.b3 ♗xb3 21.♗g5 h6 22.♜ad1 hxg5 23.fxg5 ♖c5 24.♖h4 ♗g6 25.♙xg6 fxg6 26.♜xf8+ ♖xf8 27.cxb3 ♙b7 28.♖g4 ♖e7 29.♗c4 ♙d5 30.♜d4 ♖f8 31.h4 ♖f2 32.♗h2 ♜f7 33.♜d2 ♖c5 34.♖d4 ♖c7+ 35.♖e5 ♙xc4 36.♖xc7 ♜xc7 37.bxc4 ♜xc4 38.♜d6 a5 39.♜b6 ♜xh4+ 40.♗g3 d4 41.♜xe6 b3

Y las blancas abandonaron

♁	MINASIAN	1
SICILIANA (B51)		
♂	TIVIAKOV	0

Abierto Hotel Anibal. Linares, 1999 (9ª)

1.e4 c5 2.♗f3 d6 3.♙b5+ ♗c6 4.0-0 ♙d7 5.c3 ♗f6 6.♜e1 a6 7.♙a4 b5 8.♙c2 ♙g4 9.h3 ♙xf3 10.♖xf3 g6 11.a4 ♜b8 12.axb5 axb5 13.♗a3 ♗d7 14.♖e2 ♖b6 15.♙d3 c4 16.♙c2 ♙g7 17.d3 cxd3 18.♙xd3 b4 19.♙e3 ♖d8 20.♗b5 bxc3 21.bxc3 ♗de5 22.f4 ♗xd3 23.♖xd3 0-0 24.♜a6 ♖c8 25.♜eal ♗b4 26.cxb4 ♙xa1 27.♗a7 ♖c3 28.♖xc3 ♙xc3 29.b5 f5 30.exf5 ♜xf5 31.b6 ♜a5 32.♗c6 ♜xa6 33. ♗xb8 ♜a1+ 34.♗f2 ♜b1 35.♗c6 ♜b2+ 36.♗f3 ♗f8 37.♗e4 ♗e8 38.♗d3 ♙f6 39.♗a5 e5 40.♗c4 ♜b1 41.b7 ♙d8 42.♙b6 d5 43.♗c2 ♜xb6 44.♗xb6 ♙c7 45.♗xd5 ♙b8 46.fxe5 ♙xe5 47.♗b4

Y las negras abandonaron.

♁	DREIEV	1
HOLANDESA (A87)		
♂	MINASIAN	0

Abierto de Ubuda, 1999 (2ª)

1.d4 f5 2.g3 g6 3.♙g2 ♗f6 4.♗f3 ♙g7 5.0-0 0-0 6.b3 d6 7.♙b2 ♖e8 8.c4 ♗a6 9.♗bd2 c6 10.♖c2 h6 11.♜ael g5 12.e4 ♗b4 13.♖c3 fxe4 14.♗xd4 ♗xd4 15.♖xb4 a5 16.♖a3 ♙f5 17.d5 ♖f7 18.♜e3 cxd5 19.cxd5 b5 20.♙xg7

AL DÍA

♖xg7 21.♖c1 ♜ac8 22.♖e1 ♘c6
23.♖d2 ♜c5 24.♘e5 dxe5 25.♜xc3
♜xc3 26.♖xc3 b4 27.♖e3 ♜c8 28.♜e1
♖f6 29.♙f1 ♜c2 30.♖xe5 ♜xa2 31.d6
♖xe5 32.♜xe5 e6 33.g4 ♙xg4 34.♜e4
♜d2 35.♜xg4 ♜xd6 36.h4

Y las negras abandonaron.

♘ LANDA 1
NIMZOWITZ (B00)
♙ SUMMERSCALE 0

Abierto de Ubeda, 1999 (3ª)

1.e4 ♘c6 2.♘f3 d6 3.d4 ♘f6 4.♘c3
♙g4 5.♙e3 e6 6.h3 ♙h5 7.d5 exd5
8.exd5 ♘e5 9.♙b5+ ♘fd7 10.g4 ♙g6
11.♘d4 a6 12.♙f1 ♖h4 13.♖d2 ♙e7

14.0-0-0 ♘xg4 15.hxg4 ♖xh1 16.f4
h6 17.♙g2 ♖h4 18.♜h1 ♖g3 19.♙f3
0-0-0 20.♘ce2 ♖h4 21.♜xh4 ♙xh4
22.♘c3 ♜de8 23.♙g2 ♙f6 24.a4 ♘c5
25.b4 ♘e4 26.♙xe4 ♙xe4 27.b5 axb5
28.♘cxb5 ♘d7 29.♖a5 ♙d8 30.♘c3
c5 31.♖b5+ ♘c8 32.♘b3 f5 33.a5
♜e7 34.a6 ♘b8 35.♘a5 ♙xa5 36.
♖xa5 ♜c8 37.a7+ ♘a8 38.♘a4

Y las negras abandonaron.

♘ TIVIAKOV 0
CARO-KANN (B18)
♙ DREIEV 1

Abierto de Ubeda, 1999 (7ª)

1.e4 c6 2.d4 d5 3.♘d2 dxe4 4.♘xe4

♙f5 5.♘g3 ♙g6 6.♙c4 e6 7.♘1e2
♘f6 8.♘f4 ♙d6 9.h4 ♖c7 10.♘xg6
hxg6 11.♖f3 ♘bd7 12.♙g5c5 13.dxc5
♖xc5 14.♙xf6 ♘xf6 15.♙b3 0-0-0
16.c3 ♙xg3 17.♖xg3 ♜h5 18.0-0 ♜dh8
19.♖f3 ♜xh4 20.g3 ♜h2 21.♙c2 g5
22.♙e4 g4 23.♖f4 ♖h5

Y las blancas abandonaron.



NOVEDAD

El Cuadrado Mágico

René Mayer

Editorial JAQUE XXI, 14x21 cms., 368 pp., 2.900 ptas.

La poesía del ajedrez

¡Por fin, un libro de estudios para los jugadores de torneo!

La presente antología, que consta de una cuidada selección de casi 400 finales artísticos *de partida*, ofrece un interés especial por la gran variedad de aplicaciones que permite:

- Por una parte, los jugadores de competición podrán utilizarla para ampliar su dominio de los finales y su agudeza táctica.
- Por otra, los aficionados quedarán cautivados por la originalidad de las bellas e insólitas maniobras que presenta.

-Por último, los propios compositores encontrarán en ella datos claros y conceptos esenciales para su labor creativa.

JAQUE XXI, S.L. * c/ Preciados, 11 * 28013 Madrid
tfno. 91 531 45 97 * fax 91 531 50 29 * e-mail: jaque@net64.es



AL DÍA

Los amantes (del ajedrez) del Círculo Polar

Debo admitir que no vi la película que da nombre a este artículo, pero cualquiera que haya asistido al salón de juego sabrá a lo que me refiero. El torneo se desarrolló del 8 al 16 de enero en los imponentes salones del Casino de la Exposición. Es el local de juego más atractivo en el que he jugado, así como el más frío. Este hecho no impidió que los 190 jugadores disputasen acaloradas partidas en busca del triunfo final.

Este recayó sobre el único jugador que siempre se mantuvo en el primer lugar, el Gran Maestro búlgaro Atanas Kólev. Con igual cantidad de puntos terminaron los Grandes Maestros Kevin Spraggett, de Canadá, y Oleg Korneev, de Rusia.

Spraggett, ganador de las últimas dos ediciones de este abierto, sólo en la octava ronda no compartió el primer lugar. Distinta camino tuvo que recorrer Kornéiev, que ya en la cuarta había cedido dos tablas. Pero continuó jugando con la energía que le caracteriza y obtuvo un merecido tercer lugar.

Menos suerte corrió Aleksa Strikovic, quien tras estar siempre en cabeza sufrió la siguiente alucinación, que malogró un excelente torneo:

CLASIFICACION XIV Abierto Internacional de Ajedrez Cdad. de Sevilla (Sevilla, 8-16/I/1999)

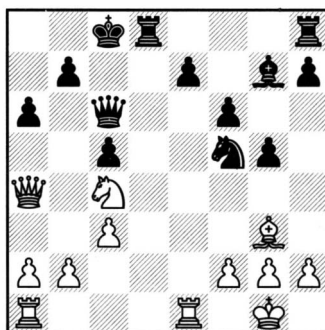
1° GM Kólev (Bul)	2550	7½
2° GM Spraggett (Can)	2560	7½
3° GM Kornéiev (Rus)	2600	7½
4° GM Magem (Esp)	2540	7
5° MI Alonso (Arg)	2345	7
6° GM Cámpora (Arg)	2540	7
7° GM Movsziszian (Arm)	2525	7
8° GM Suba (Rum)	2550	7
9° GM Yákovich (Rus)	2560	7
10°-21° GM Strikovic (Yug, 2550), MI Moreno (Esp, 2430), GM Komljénovic (Cro, 2480), GMF Stefanova (Bul, 2475), David Martínez (Esp, 2285), GM Amador Rodríguez (Cuba, 2495), MI Jorge González (Col, 2365), MI Matamoros (Ecu, 2450), Daniel Paz (Esp, 2290), MI Pogorélov (Ucr, 2490), MI Victoriano Gallego (Esp, 2355), MI Frois (Por, 2350), 6½M 22°-30° MI Vega (Esp, 2410), GMLálic (Cro, 2560), Neto (Bra, 2175), Ridameya (Esp, 2125), Biedma (Esp), MF García Luque (Esp, 2340), J. Calvo (Esp, 2280), Nuevo (Eso, 2150), MI Durao (Por, 2170), 6; hasta 190 jugadores.		

Afortunada victoria de Kólev, que empató en el primer puesto con Spraggett y Kornéiev

TEXTO Y COMENTARIOS:
MI CARLOS MATAMOROS.
SEVILLA

Un total de 12 Grandes Maestros y 7 Maestros Internacionales se sumaron en Sevilla a los más de 170 aficionados para presenciar el sólido triunfo del búlgaro Atanas Kólev. Además de su propio esfuerzo, el ganador contó con la suerte de cara, y en la octava ronda ganó su enfrentamiento con Aleksa Strikovic (favorito por su buen juego en rondas anteriores) tras un tremendo error de este último. Kólev empató en primera posición con sus colegas Spraggett y Kornéiev. El mejor español fue Jordi Magem, que lideró el grupo de los segundos

♖ STRIKOVIC 0
♜ KOLEV 1
(8°)



Si las blancas cambian las damas y juegan ♖e6 obtendrían una posición claramente superior. Las negras no podrán mantener su peón de más y

quedarán con una deficiente estructura de peones. El accidente que siguió muy posiblemente cambió la historia del ganador de este Abierto de Sevilla.

20. ♖e6?? ♜xe6

También era divertido 20... ♜xa4 21. ♘b6 mate. Las blancas abandonaron.

♜ KOLEV 1
GAMBITO DE DAMA (D45)
♜ Jorge GONZALEZ 0
(5°)

1. ♘f3 d5 2. d4 ♘f6 3. c4 c6 4. ♘c3 e6 5. e3 ♘bd7 6. ♜c2 a6!? 7. b3 ♘d6 8. ♘b2 ♜e7?!

AL DÍA

Una imprecisión. La dama no se encuentra particularmente bien situada en la columna 'e'. Si 8... 0-0 9.0-0-0! ♖a5 10.♗b1 dxc4 11.♙xc4 c5 12.dxc5 ♙xc5 13.♙d3! ♙a3 14.♙xa3 ♖xa3 15.g4 g6 16.g5 ♖h5 17.♖e4, con ventaja blanca, Makárov/Dréiev, URSS, 1988.

Parece perfectamente jugable 8... e5 9.cxd5 cxd5 10.dxe5 ♖xe5, con posibilidades para ambos bandos. Esta última variante justificaría 6... a6. De otra forma, habría sido fuerte 10.♖b5.

9.♙d3 0-0

No es suficiente para igualar 9... e5 10.cxd5 cxd5 11.♙c1! 0-0 (11... e4 12.♖xd5 ♖xd5 13.♖xc8+ ♙xc8 14.♙xc8+ ♖d8 15.♙xd8+ ♖xd8 16.♙xe4, ganando) 12.dxe5 ♖xe5 13.♖xe5 ♙xe5 14.♖e2.

10.0-0 dxc4

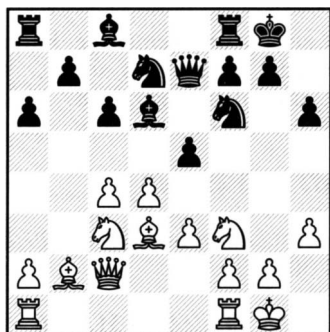
Otra vez es insuficiente 10... e5 11.cxd5 cxd5, debido a 12.e4!. Por ejemplo: 12... dxe4 (es claramente inferior 12... exd4 13.♖xd5 ♖xd5 14.exd5) 13.♖xe4 ♖xe4 (si 13... exd4 14.♙fe1 h6 15.♖xf6+ ♖xf6 16.♙xd4 ♖d8 17.♙ad1, con clara ventaja) 14.♙xe4 h6 15.dxe5 ♖xe5 16.♖xe5 ♙xe5 17.♙ae1, con ventaja decisiva.

Parece mejor continuar con un desarrollo lento, pero sólido, con 10... b6, y se podía responder a 11.e4 con 11... dxc4 12.bxc4 e5.

11.bxc4 e5 12.h3

Parece más exacta 12.♖e4 ♖xe4 13.♙xe4 h6 14.♙fe1, con mejor juego.

12. ... h6



Las negras quieren evitar el salto del caballo 'g5', pero debilita fatalmente las casillas blancas, detalle que será aprovechado magistralmente por Kólev. Por otra parte, no está claro que ♖g5 sea tan temible, por ejemplo 12... ♙e8 13.♖g5 (me sigue gustando más 13.♖e4 ♖xe4 14.♙xe4 h6 15.♙fe1) 13... h6 14.♖ge4 ♙c7 15.a4 ♖xe4 16.♖xe4 f5 17.♙a3 ♖h4 18.♖d6 ♙xd6 19.♙xd6 exd4, con una posición aceptable.

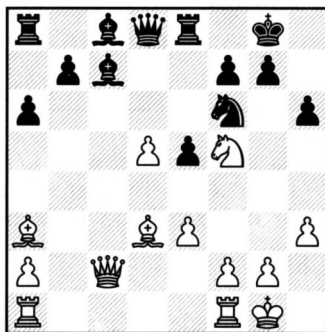
13.♖h4! ♙c7

No se puede evitar que el caballo llegue a 'f5': 13... g6 14.♙xg6! fxg6 15.♖xg6+ ♖h8 (15... ♖g7 16.♖xg7+ ♖xg7 17.♖f5+) 16.♖f5, y la dama negra no puede defender simultáneamente 'd6' y 'f5'.

14.♖f5 ♖d8 15.♙a3 ♙e8 16.d5 cxd5

No era mejor 16... ♖b6 17.dxc6 (17.d6? ♙xf5 18.♙xf5 ♙xd6 19.c5 ♖c4) 17... ♙xf5 18.♙xf5 ♖xc4 19.cxb7 ♙b8 20.♙c5 ♙xb7 21.♖e4, con ventaja abrumadora.

17.♖xd5! ♖xd5 18.cxd5 ♖f6



19.d6! ♙a5

19... ♙xf5 20.♙xf5 ♙xd6 21.♙ad1.

20.♖e7+ ♖h8 21.♙c4 ♙f8 22.♖b3 ♖e8 23.♖xc8 ♙xc8 24.d7 ♖xd7 25.♙xf8 ♙xf8 26.♙a3! ♙c8 27.♖xa5 ♙xc4 28.♖xe5

Tras una serie de jugadas energéticas, las blancas ganaron la calidad sin ceder ninguna ventaja posicional.

28. ... ♙e4 29.♖c5 ♖e6 30.♙ac1 g5

31.♙fd1 ♖g7 32.♙d6 ♖xa2 33.♖f5 ♙e6 34.♙xe6

Y las negras abandonaron.

♙ VEGA 1
GAMBITO DE REY (C35)
 ♙ DURAO 0
 (6*)

1.e4 e5 2.f4

A partir de este momento ambos jugadores se empiezan a comportar como en los viejos y buenos tiempos, practicando un ajedrez romántico que deleitó a los espectadores. Y qué mejor manera de hacerlo que con un Gambito de Rey.

2. ... exf4

Ya se sabe que es una cuestión de honor aceptar el gambito.

3.♖f3 ♙e7 4.♙c4 ♖f6 5.e5 ♖g4 6.d4 d6 7.exd6 ♙xd6 8.♖e2+

Las blancas proponen pasar a un final en que su mayoría central y mejor rey les darían mejores opciones.

8. ... ♖f8

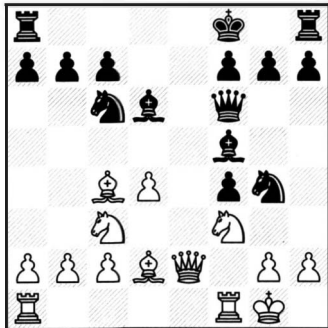
Esta jugada parece ser una novedad. Si esta posición se hubiese jugado hace un siglo habría sido la respuesta automática de todo caballero que se precie. La tímida 8... ♖e7 9.♖xe7+ ♖xe7 10.♖c3 ♙e6 11.♙d3 ♙d8 12.♖e4 condujo a un mejor juego de las blancas en la partida Gallagher/Wells, Islington, 1990.

9.0-0 ♖c6 10.♖c3 ♙f5

No es conveniente 10... ♖xd4 11.♖xd4 ♙c5 12.♙xf4, ya que la apertura de la columna 'f' es incómoda para el rey negro. Por ejemplo, 12... ♙xd4+ 13.♖h1 ♖h6 (tras 13... ♖f6 14.♖d3 c5 15.♖b5 las blancas recuperan su peón, manteniendo al mismo tiempo todas las ventajas de su posición) 14.♙e3, con más que suficiente compensación por el peón de menos gracias a su mejor desarrollo y a la

pobre situación del rey negro.

11. ♔d2 ♖f6



Es interesante 11... ♕xc2, no tanto por capturar un peón (que tampoco está mal), sino porque plantea la amenaza de cambiar las damas en la columna 'e'. En este caso el peso de la prueba estaría sobre las blancas, que tendrían que demostrar que tienen suficiente compensación por los dos peones de menos.

12. ♜ae1!

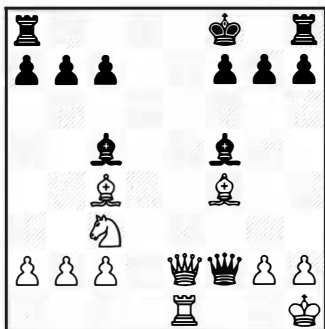
¡Con gusto!

12. ... ♘xd4 13. ♙xd4 ♚xd4+ 14. ♖h1

A pesar de su ventaja material, las negras se encuentran indefensas ante la acción conjunta de las piezas blancas. Se amenaza 15. ♕xf4.

14. ... g5

A la ambiciosa 14... ♕c5 le esperaría una desagradable sorpresa: 15. ♕xf4 ♘f2+ 16. ♜xf2 ♚xf2



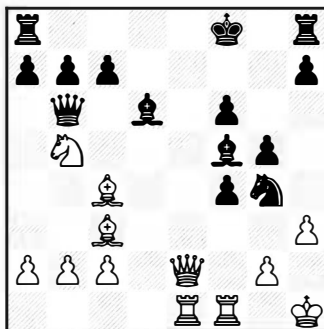
17. ♕d6+!!, y las negras pierden la dama o reciben mate.

15. ♘b5 ♚b6 16. ♕c3 f6

Si 16... ♜g8 17. b4!, con la amenaza de 18. ♕d4 ♚c6 19. ♘xd6 ♚xd6 20. ♕c5, ganando la dama.

Y no 17. h3, que pretende llevar la dama a 'h5' debido a la sorprendente 17... ♕c5! [el intento de bloquear la columna 'e' con 17... ♘e3 fracasa debido a 18. ♕d4 ♕g4 19. ♚d3 ♕f5 20. ♚xe3; también pierde 17... ♚c6 18. ♘d4 ♚d7 19. ♘xf5 ♚xf5 20. h3 ♘h6 (20... ♘f6 21. ♕d3) 21. ♕d3 ♚d7 22. ♚h5; y si 17... c5 18. h3 ♘e3 19. ♚h5 ♕g6 (19... ♜g6 20. ♜xe3 fxe3 21. ♜xf5) 20. ♚h6+ ♖e8 21. ♘xd6+ ♚xd6 22. ♚xg5, con posición ganadora.

17. h3?!



Habría ganado en el acto 17. ♘d4 ♘e3 (17... ♕d7 18. ♘e6+ ♕xe6 19. ♚xe6) 18. ♘xf5 ♘xf5 19. ♚e6.

17. ... h5!

La única jugada que plantea ciertos problemas. Si 17... ♘e5 18. ♕xe5 fxe5 (también es desesperado 18... ♕xe5 19. ♚h5 ♖g7 20. ♜xe5 fxe5 21. ♚f7+ ♖h6 22. ♚xf5 ♜ae8 23. ♘xc7!) 19. ♚h5 ♕g6 20. ♚h6+ ♖e8 21. ♚g7 ♜f8 22. ♘xd6+ cxd6 23. ♜xe5+! (hay que decir que el análisis de esta partida resultó un verdadero placer para este servidor) 23... dxe5 24. ♚xe5+ ♖d7 25. ♜d1+ ♖c8 26. ♕e6+.

18. ♕d4 c5 19. ♚f3

Vega empieza a perder el hilo de la partida. No está claro cómo se salvan

las negras después de 19. ♕c3! (con idea de capturar en 'g4') 19... ♘e3 (19... ♘e5 20. ♘xd6 ♚xd6 21. ♕xe5 fxe5 22. ♚xe5, y los peones negros caen uno tras otro) 20. ♕xf6 ♘xf1 21. ♚xf1, con fuerte ataque.

19. ... cxd4 20. ♘xd6 ♕g6 21. ♚a3 ♖g7 22. ♜e7+ ♖h6 23. hxg4 hxg4

Las blancas tienen una pieza de más a cambio de tres peones, pero han permitido al rey contrario efectuar una suerte de enroque lateral, y ahora su propio rey no se siente particularmente seguro. Objetivamente, pienso que las blancas tienen las mejores perspectivas, pero si tomamos en cuenta su estado anímico, dado el desarrollo de los acontecimientos, y el fuerte apuro de tiempo al que ya estaban sometidos ambos jugadores, cualquier cosa podía pasar, y pasó.

24. ♕d3 ♕xd3 25. cxd3 ♖g6+ 26. ♖g1 ♜h5 27. ♖f2

Era divertido observar esta partida, con ambas banderas a punto de caer, los dos jugadores escribían sus planillas con su mejor caligrafía y efectuaban las jugadas con una parsimonia tal que no se sabía si era producto de un exceso de sangre fría o una falta de sentido común. Cuando al final de la partida le pregunté a Vega por su comportamiento me replicó de la única manera que puede hacerlo un practicante del Gambito de Rey: «Es que somos unos señores».

Era más fuerte 27. ♘e8, para romper la coordinación de las torres: 27... ♜h8! (se amenazaba 28. ♚g7+, seguido de 28... ♚e7 29. ♜fe1 ♜c8, con oscuridad.

27. ... f3

A serios problemas se hubiesen enfrentado las blancas si 27... ♚c6. Por ejemplo: 28. ♘c4 ♜e8! 29. ♜xe8 ♚xe8, con idea de ...b5 o/y ...g3.

28. gxf3 gxf3 29. ♖e1

No está claro qué pasa si 29. ♖f2 ♜ah8 30. ♜g1.

29. ... ♚c6 30. ♘c4 g4 31. ♚d6

AL DÍA

En esta posición claramente ventajosa, las negras excedieron el tiempo de reflexión. Si 31.. ♖e8! 32. ♖xc6 ♖xe7+ 33. ♖e4+ ♖xe4+ 34. dxe4 ♘g5, con posición ganadora.

♁	CAMPORA	1
SICILIANA (B21)		
♂	KOMLJENOVIC	0
(8')		

1.e4 c5 2.f4

Tengo entendido que a este sistema se lo conoce como el Ataque Grand Prix, por haber sido practicado con mucho éxito en el circuito del mismo nombre que se jugaba en los 80 en Inglaterra. Hoy en día Càmpora debe de ser el único Gran Maestro que lo practica con cierta frecuencia y, además, con notable éxito.

2. ... d5 3.exd5 ♖xd5

La jugada recomendada por la teoría es 3... ♘f6. Por ejemplo: 4. ♗b5+ ♗d7 5. ♗xd7+ ♖xd7 6.c4 e6 7. ♖e2 ♗d6 8.dxe6 fxe6 9.d3 ♘c6 10. ♘f3 0-0 11.0-0 e5 12.f5 ♘d4 13. ♘xd4 exd4 14. ♗g5 ♖ae8 15. ♖f3 ♖c7 16.g3 ♘d7 17. ♘d2 ♘e5 18. ♖d5+ ♘f7 19. ♗f4 ♗xf4 20. ♖xf4 ♖e5 21. ♖g2 ♖e3 22. ♘f1 ♖e5, tablas, Càmpora/Shirov, Buenos Aires, Najdorf, 1993.

4. ♘c3 ♖d6

Otra posibilidad es 4... ♖d8. No puedo evitar reproducir la brillante partida en la que Càmpora derrotó a Smirin en Villarrobledo el año pasado: 5. ♘f3 ♘f6 6. ♘e5 e6 7. ♖f3 ♗e7 8.b3 0-0 9. ♗b2 ♘fd7 10.0-0-0 ♘xe5 11.fxe5 ♘c6 12. ♘e4 ♘h8 13. ♘b1 ♗d7 14.h4 ♘d4 15. ♖g4 ♗c6 16. ♗d3 ♖d5 17. ♖de1 f5 18.exf6 gxf6 19. ♘g5! fxe5 20.hxg5 ♖xg5 21. ♖xe6, y las negras abandonaron.

5. ♘f3 ♘f6

No es buena 5... ♖xf4 6.d4 ♖d6 7. ♘b5, con idea de ♗f4, dxc5, con clara ventaja blanca.

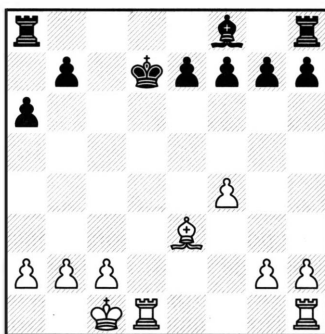
6.d4 cxd4

También se ha jugado 6... e6 7. ♗e3! ♘g4 8. ♖e2! ♘xe3 9. ♖xe3 cxd4 10. ♘xd4 ♖b6 11.0-0-0 ♗e7 12. ♗b5+ ♗d7 13. ♗xd7+ ♘xd7 14. ♖he1 0-0-0 15. ♘d5, con mejor juego blanco, Sveshnikov/Sax, Ljubljana, 1994.

7. ♘b5 ♖d8 8. ♖xd4 ♗d7 9. ♖e5! ♗xb5

9... ♘a6 era una manera más corta de llegar a lo mismo: 10. ♘d6 mate.

10. ♖xb5+ ♖d7 11. ♘e5 ♖xb5 12. ♗xb5+ ♘fd7 13. ♗e3 a6 14. ♗xd7+ ♘xd7 15. ♘xd7 ♘xd7 16.0-0-0+

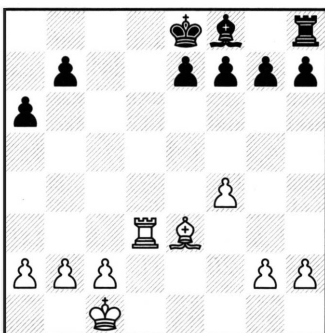


Con jugadas sencillas, las blancas han logrado una posición aplastante ¡Es tan fuerte 2.f4?

16. ... ♗e8

Si 16... ♗c6 17. ♖d3, seguido de ♖ad1, con fuerte ataque.

17. ♖d3 ♖d8 18. ♖hd1 ♖xd3 19. ♖xd3



¡Qué imagen de desamparo ofrecen todas las piezas negras en la primera fila!

19. ... e6 20.c4 g5

Un desesperado intento de complicar. El deseo de mantener equilibrado el número de peones, desequilibraría el número de damas: 20... b5 21.c5 (con idea de ♖a3) 21... a5 22.c6 ♗e7 23.c7, y ahora a 23... 0-0 seguiría 24. ♗b6, pero ni siquiera esa posibilidad concede a las negras las leyes del ajedrez.

21.fxe5 h6 22. ♗d4 ♖g8 23. ♗f6 ♗e7 24. ♗xe7 ♘xe7 25.gxh6 ♖xg2 26. ♖h3 ♖g8 27.h7 ♖h8 28. ♘d2

Las negras están perdidas sin esperanzas. No pueden cambiar las torres en 'h7' porque las blancas obtendrían peones pasados en ambos flancos con fácil victoria.

28. ... ♘f6 29. ♘e3 ♘f5 30. ♘f3 a5 31.b3 b6 32.a3 e5 33. ♖h5+ ♘g6 34. ♘g4 f6 35.b4 a4 36.b5 f5+ 37. ♖xf5 ♖xh7 38. ♖xe5 ♘f6 39. ♖e2 ♖c7 40. ♖e4

El resto no precisa mayor explicación.

40. ... ♖d7 41.c5 bxc5 42. ♖xa4 ♖b7 43. ♖f4+ ♘e5 44.a4 ♘d5 45. ♘f3 c4 46.a5 c3 47. ♘e2 ♘c5 48. ♖f5+ ♘c4 49.b6 ♖h7 50.h4! ♖xh4 51.b7 ♖h2+ 52. ♖f2! ♖h8

Si 52... ♖xf2+ 53. ♘xf2 c2 54.b8=♖ c1=♖ 55. ♖c8+.

53.a6 c2 54. ♘d2 ♘b3 55.a7 ♖d8+ 56. ♘e2 ♖e8+ 57. ♘d3 ♖d8+ 58. ♘e4 ♖e8+ 59. ♘d5 ♖d8+ 60. ♘e6

Y las negras abandonaron.





Victoria de Kornéiev

Exito del español
Joan Mellado,
que quedó segundo

COMENTARIOS: **GM PABLO
SAN SEGUNDO**

Los abiertos han jalonado la geografía española desde comienzos de año. Y ya son varios los jugadores que se han hecho con los laureles del triunfo. En la segunda edición del Abierto Internacional de Málaga, que se celebró del 3 al 12 de febrero, coincidiendo con las Fiestas de Invierno de la ciudad, el triunfo correspondió a un gran luchador, Oleg Kornéiev. El Gran Maestro ruso quedó primero en solitario, por encima de Davor Komljenovic y Joan Mellado. Este último también desarrolló una gran actuación. Terminó segundo, y superó a jugadores teóricamente superiores, como los Grandes Maestros Pablo San Segundo e Igor Járlov

♖ **MORENO, J.** ½
SICILIANA (B31)

♜ **SAN SEGUNDO** ½
(9')

1.e4 c5 2.♗f3 ♘c6 3.♙b5

La variante Rossolimo, una de las formas de evitar la defensa Pelikan.

3. ... g6 4.0-0 ♙g7 5.c3 ♗f6 6.♞e1 0-0
7.d4 d5!

Una idea de Krámnik que, en mi opinión, prácticamente iguala la partida. Las blancas incluso deben tener cuidado de no caer en una posición inferior.

8.e5 ♗e4 9.♙xc6!?

Y éste es el último grito de la teoría, como he podido comprobar consultando la base de datos. Adelantándose a ♗b6, Javier estropea mi estructura de peones. Honestamente, no creo que las blancas puedan tener ventaja en la posición resultante, pero hay que tener en cuenta que esta partida correspondía a la última ronda del torneo, y quizás mi rival no quería arriesgar demasiado.

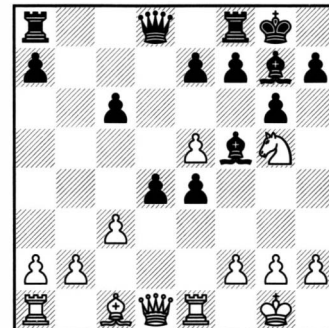
9. ... bxc6 10.♗bd2 ♙f5!?

Por mi parte, yo buscaba una lucha compleja y no quería saber nada de simplificaciones. Objetivamente, 10... cxd4 seguido de 11... c5, debe desear el camino lógico para alcanzar la igualdad. Veamos: 10... cxd4!? 11.cxd4 c5 12.dxc5 (12.♗xe4 dxe4 13.♞xe4 ♙b7, con juego igualado) 12... ♗xc5 13.♗b3 ♗xb3 14.♞xb3 ♗b6!? 15.♞a3 (era interesante 15.♙g5!?) 15... ♙g4 (iguales, y el caballo no llega a 'd4') 16.♙e3 ♗b7 17.♙d4 ♞fc8 18.h3 ♙xf3 19.♞xf3 ♞c4 20.♞ad1 e6 21.g4 ♞ac8 22.♞e3 a5 23.f4 ♞8c6 24.♞f1 ♙h6 25.♙h1 ♞c2 26.♞f3, tablas, Rozentalis/Salai, Senek, 1998.

11.♗h4!

No es correcto 11.♗xe4?! dxe4!

12.♗g5 cxd4, y ahora:



A) 13.♞xd4 ♞xd4 (13... ♞b8) 14.cxd4 ♞ad8.

B) 13.cxd4 ♞d5 14.g4 ♙c8 15.♗xe4 ♞d8, y las negras ya están mejor.

11. ... e6 12.♗xf5 exf5 13.♗f1!

Una buena jugada que pretende eliminar el caballo de 'e4' con 14.f3, y que, sorprendentemente, no se había jugado antes.

13. ... ♞b8

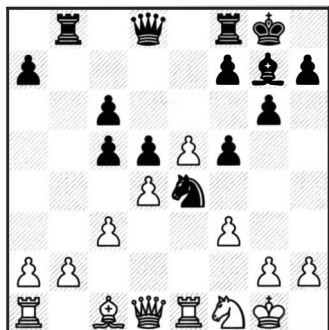
Si 13... cxd4?! 14.cxd4 c5 15.f3 cxd4 16.♞xd4!, con ventaja, y si 13... ♞e8 14.f3 ♗g5 15.dxc5.

14.♞e2?!

Jugada instantáneamente por mi rival, pero creo que era mucho mejor expulsar mi caballo de su puesto avanzado inmediatamente.

Si 14.♞a4 ♞h4!? 15.g3 ♞h5 (para ♞f3) 16.♙g2! cxd4 17.cxd4 c5! 18.dxc5 ♗xc5.

14.f3! es, sin duda, la mejor jugada, y consecuente con la retirada de caballo anterior. Las blancas están algo mejor, como demuestran las siguientes variantes:



A) 14... ♖g5 15.dxc5 ♗e6 16.b4 d4 (16... f6 17.exf6 ♜xf6 18.♔d2) 17.♙b2 ♗xc5 (17... d3 18.♜d2) 18.cxd4 ♜xb4 19.♙c3 ♜c4 20.♞c1 (amenazando ♗e3) 20... ♗a4 21.♜b3 ♞xc3 22.♜xa4 ♞d3 23.♜xa7.

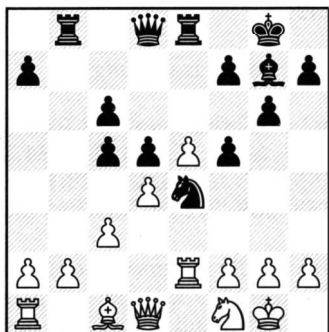
B) 14... cxd4!?, y ahora:

B1) 15.fxe4 dxc3 16.bxc3 fxe4 17.♙f4 ♜c7 (17... ♞e8 18.♜d4) 18.♗e3 ♙xe5 19.♙xe5 ♜xe5.

B2) 15.♜xd4?! ♗d6!.

B3) 15.cxd4!?, (esta simple respuesta a las blancas una pequeña ventaja) 15... ♗g5 16.♙xg5 ♜xg5 17.b3.

14. ... ♞e8



15. ♜a4?

Este error fue acompañado por una oferta de tablas que, naturalmente, rechacé, pues dispongo de una forma brillante de hacerme con al iniciativa. Todavía no era tarde para desalojar mi caballo: 15.f3! ♗g5 16.dxc5 a5 (si 16... ♞b5?! 17.a4! ♞xc5 18.♙e3; y si 16... ♗e6 17.b4 d4 18.♙b2!; esta posición es similar a una variante anterior,

y creo que no hay suficiente compensación por el peón sacrificado) 17.a3 (17.♙xg5 ♜xg5 18.♜d4 f4) 17... ♞b5! (para provocar 'b4' y poder tomar en 'e5') 18.♜d3 (18.♙e3 ♗e6; 18.b4 ♞xe5 19.♞xe5 ♙xe5 20.c4 ♞b8, iguales) 18... ♞xc5 19.♙e3 (19.a4 ♗e6 20.♙e3 d4!) 19... ♞b5 20.c4 ♞b8, con igualdad.

15. ... cxd4 16.cxd4 c5!

Preparando el sacrificio de pieza que sigue. Las blancas ya tienen dificultades.

17.f3?!

Aceptar la pieza me parece temerario. Las blancas van a quedar perdidas en pocas jugadas. El mal menor era 17.dxc5, con una posición inferior, pero todavía jugable: 17.dxc5!?, d4!.

17. ... cxd4 18.fxe4 dxe4!

18... d3?! 19.♞f2 fxe4 20.♙f4.

19. ♜xa7

19. ♙f4 g5.

19. ... ♙xe5

Se amenaza d3 y ♙d4+.

20. ♖h1 ♜d5!

¡Centralización!. Ahora, 21... ♞a8 caza la dama blanca.

21. ♜a4

21. ♞c2 d3 22.♞c5 ♜e6.

21. ... f4!

Los peones centrales negros valen mucho más que la pieza sacrificada.

22. ♗d2 f3!

Tras esta jugada, las negras toman ventaja decisiva. En caso de 22... e3 23.♗f3 d3 24.♞e1 ♞a8 25.♜d1 ♙g7.

23.gxf3

Si 23.♞xe4 f5, ganando.

23. ... exf3

23... e3!?, también es ganador, y quizás incluso más sencillo. Si 24.♗e4 f5 25.♗g5 ♙f6.

24. ♞f2 ♙f4?

Gasté casi todo mi tiempo en esta jugada, ¡¡porque me resistía a hacerla!! Mi intuición me decía que tenía que haber un remate directo, pero lamentablemente no fui capaz de encontrarlo, y la verdad es que no era muy difícil. Invito al lector a que encuentre la jugada ganadora antes de seguir leyendo.

No es buena 24... ♙g3? 25.hxg3 ♞e1+ 26.♗f1 ♜h5+ 27.♖g1 ♜h3 (27... ♜g4? 28.♙f4) 28.♞xf3 ♞xf1+ 29.♞xf1 ♜xg3+, con igualdad.

Se gana con 24... ♙xh2!. Sólo esta retirada de alfil asegura la victoria: el rey blanco queda sin defensa. Un bonito broche, que pudo ser y no fue, para la combinación que comenzó en la jugada 16. Habría seguido 25.♜d1 (25.♖xh2 ♞e2 26.♞xe2 fxe2, y el peón corona salvo pérdidas irremediables de material; 25.♗xf3 ♙g3) 25... ♞e2.

25. ♗xf3 ♞e1+ 26. ♖g2 ♞xc1 27. ♞xc1 ♙xc1 28. ♜xd4 ♜xd4 29. ♗xd4 ♙xb2 30. ♗c6 ♞b6 31. a4 ♞xc6 32. ♞xb2 ♞c5

El plan de llevar el rey al flanco de dama con 32... ♖f8?! no funciona bien: 33.♞a2 ♖e7 34.a5 ♞a6 35.♖f3 ♖d6 36.♖f4 f6 37.h4 ♖c5 38.♞c2+ ♖b5 39.♞c7, y las blancas tienen contrajuego.

33. ♞a2 ♞a5 34. ♖f3 ♖g7!

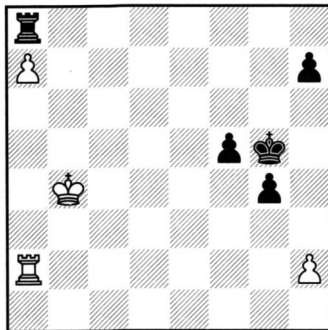
La idea correcta. Mientras el rey blanco se dirige al otro flanco, se avanzan los peones en el otro sector y, si hace falta, se sacrifica la torre a cambio de peón pasado blanco.

35. ♖e4 g5 36. ♖d4 ♖g6 37. ♖c4 f5 38. ♖b4 ♞a8!

Después de la partida, Moreno me sugirió llevar la torre a 'a7' para obligar al rey blanco a alejarse todavía más del otro flanco, pero el problema es que pierdo demasiados tiempos: 38...

♖a7 39.a5 f4 40.♗b5 h5 41.♗b6 ♖a8 42.a6 g4 43.♗b7 ♖e8 44.a7 f3 45.a8♖ ♖xa8 46.♖xa8, y las blancas vuelven a tiempo con el rey para hacer tablas.

39.a5 g4 40.a6 ♗g5 41.a7



41. ... ♗h4!

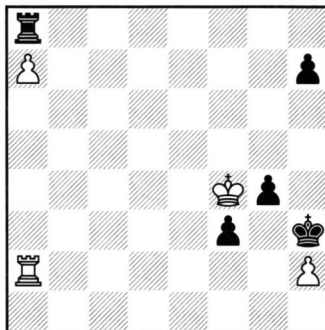
Es muy importante que el rey blanco no cruce la segunda fila, y para eso se requiere cierta precisión en los órdenes. 41... f4? 42.♗c3 ♗h4 43.♗d2!, y ahora las blancas no pierden el peón de 'h' y se salvan: 43... ♗h3 44.♗e1 (ya hay igualdad) 44... h5 45.♗f1 h4 46.♗g1 g3 47.hxg3 hxg3 48.♖a3 f3 (48... ♖d8 49.♖a1) 49.♖xf3 ♖xa7 50.♖f1, y este final son tablas.

42.♗c4 f4 43.♗d3 ♗h3! 44.♗e4

Ahora, a 44.♗e2 sigue la simple 44... ♗xh2, ganando.

44. ... g3

Esta jugada no estropea nada, pero 44... f3 gana de forma más sencilla, usando el mecanismo del *zugzwang*: 44... f3! 45.♗f4 (45.♗e3 h5 46.♗f4 f2!, ganando), y ahora:

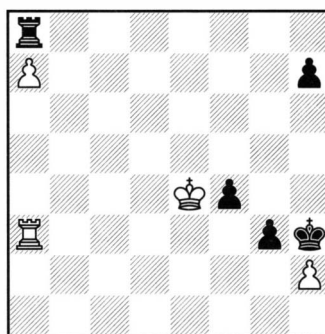


A) 45... f2? 46.♖xf2 ♖xa7 47.♗g5!.

B) 45... h5? 46.♗e3 h4 47.♖a4! g3 48.hxg3 hxg3 49.♗xf3 g2 50.♖a1 ♗h2 (si 50... ♖f8+ 51.♗e2 ♗h2 52.a8♖ ♖xa8 53.♖xa8 g1=♖ 54.♖h8+, con juego igualado) 51.♖a2! ♖f8+ 52.♗e4 ♖a8 (52... ♗h1 53.a8=♖!, con igualdad) 53.♗f3, y están iguales.

C) 45... h6!, y las blancas pierden porque les toca mover: 46.♗e3 h5 47.♗f4 f2.

45.♖a3!



Un recurso increíble. Objetivamente, no es la mejor jugada pero el signo de admiración es por la creatividad de la trampa que prepara y que yo no advertí a tiempo. La jugada en sí no

amenaza absolutamente nada y su único mérito, *aparente*, es que evita gxh2.

Si 45.♖a5 gxh2 46.♖h5+ ♗g2 47.♖g5+ ♗f2 48.♖h5 ♖xa7 49.♖xh2+ ♗g3, ganando.

45.hxg3! es lo mejor, objetivamente: 45... fxg3 46.♖a5, y ahora:

A) 46... g2!? 47.♖h5+ ♗g4 48.♖xh7 ♖g8! (48... ♖e8+!?) 49.♖g7+ ♖xg7 50.a8=♖ g1=♖ 51.♖c8+ ♗g5 52.♖d8+ (52.♖f5+ ♗h4!) 52... ♗h6 53.♖h8+ ♖h7!, con ventaja decisiva.

B) 46... h6!? (una sugerencia de Komljenovic, que también gana) 47.♗f4! ♗h2! (47... ♖f8+ 48.♖f5!) 48.♖h5+ (si 48.♖a2+ g2 49.♗f3 ♗h3, ganando; esta posición sin el peón de 'h6' son tablas, pero ahora este peón evita los jaques en la columna 'h') 48... ♗g2 49.♖a5 h5!, con ventaja decisiva.

45. ... ♗xh2??

La única jugada *razonable* que no funciona. El problema es que es demasiado *razonable* para no hacerla. Pero ya ve, estimado lector, las cosas no siempre son como parecen. Ahora, Moreno alcanza las tablas de forma artística. Con 45... h5 se ganaba.

46.♗f3! h5 47.♖a2+ ♗h3 48.♖a5! h4 49.♖a2!

Y de nuevo *zugzwang*.

49...g2 50.♖xg2 ♖xa7 51.♖g8 ♖a3+ 52.♗xf4 ♗h2 53.♖b8 ♖g3 54.♖b2+ ♖g2 55.♖b8 h3 56.♗f3 ♗h1 57.♖h8 ♗h2 58.♖b8 ♖a2 59.♖b7 ♖g2 60.♖b8

Una bonita defensa, pero un empate doloroso para mi, que me privó de empatar al segundo puesto en la clasificación final.

JAQUE

c/ Preciados, 11-5ª planta
28013 Madrid
Tfno. 531 45 97 y fax 531 50 29
e-mail: jaque@net64.es
Horario: De lunes a viernes,
9'30 a 13'30 y 16'30 a 20 hs.

¡Recuerde!

Visite nuestras instalaciones
y conozca «in situ» las últimas novedades recibidas



XXXVII MUNDIAL JUVENIL

AL DÍA

Discretos españoles

Exito de los jugadores asiáticos, con un campeón masculino de Kazajstán y una campeona femenina de Vietnam

Buena actuación de Yolanda Peñas, por encima de sus expectativas

Los dos jugadores que tomaron parte en el Campeonato del Mundo Juvenil, que se disputó en Calcuta (India) realizaron una discreta actuación. Los participantes hispanos fueron Herminio Herráiz, en la competición masculina, y Yolanda Peñas, en la femenina. Los triunfadores del evento fueron el Maestro Internacional kazayo Darmen Sadvakásov y la Gran Maestra Femenina Hoang Thanh Trang, de Vietnam



Los ganadores, Sadvakásov y Hoang Thanh Trang

(Arvind Aaron)

Herminio Herráiz terminó en 29ª posición tras hacer 7 puntos en las 12 rondas de que constó la competición. Aunque su actuación fue discreta, la papeleta española se salvó con la representante femenina, Yolanda Peñas, que jugó bastante bien para su

corto Elo: 2010 puntos.

Peñas terminó con 7 puntos, una marca que nadie esperaba, ya que partía como la 37 del ranking (participaban 39 jugadoras) y quedó en el puesto 21.

CLASIFICACION

XXXVII CAMPEONATO DEL MUNDO JUVENIL (Calcuta, India)

COMPETICION MASCULINA

1º Ml Sadvakásov (Kaz), 10½; 2º Zhong Zhang (Chi), 9½; 3º-4º Banikas (Gre) y Dao (Vie), 9; 5º-8º Fedortschuk (Ucr), Jenssen (Hol), Sashikiran (Ind) y Salmensuu (Fin), 8½; 9º-14º Jenni (Sui), Halkias (Gre), Socko (Pol), Kalod (Cheq), Sandeepan (Ind) y Dableo (Fil), 8; 15º-20º Kobalija (Rus), Biehm (Pol), Vúckovic (Yug), Florean (Rum), Soin (Esl) y Dowramadiev (Bul), 7½; 21º-31º Laxman (Ind), Al-Rakib (Bang), Kidambi (Ind), Mirzóiev (Aze), Das (Ind), Abásov (Aze), Satyapragyan

(Ing, Nataf (Fra), **Herráiz (Esp)**, Dervishi (Alb) y Salazar (Col), 7; etc.

COMPETICION FEMENINA

1ª Hoang Thanh Trang (Vie), 10½; 2ª Radziejwicz (Pol), 9½; 3ª Krush (EEUU), 9; 4ª Werner (Ale), 8½; 5ª-12ª Bobrovska (Pol), Vijayalakshmi (Ind), Xu Yuanyuan (Chi), Dvorakovska (Pol) y Shah (Ind), 8; 13ª-16ª Lakos (Hun), Nguyen Thi (Vie), Jackova (Cheq) y Aartie (Ind), 7½; 17ª-21ª Sheldon (Ing), Humpy (Ind), Chamrakulova (Uzb), Meenakshi (Ind) y **Peñas (Esp)**, 7; etc.

AL CIERRE

Arizmendi, en Bermuda

El joven Maestro Internacional español Julen Arizmendi terminó octavo en el Torneo de Bermuda, que se disputó paralelamente al encuentro que disputaron los Grandes Maestros Yasser Seirawan y Michael Adams.

Arizmendi ocupó un puesto en mitad de la tabla, después de encajar cuatro derrotas y conseguir tres victorias en las doce partidas que disputó.

El ganador fue el también jovenísimo Etienne Bacrot, de Francia, que superó en medio punto al islandés Gretaarsson, tras seis victorias y ninguna derrota.

Clasificación: 1º GM Bacrot (Fra, 2561), 9; 2º GM Gretaarsson (Isl, 2459), 8½; 3º-4º MI Gershon (Isr, 2467) y MI Waitzkin (EEUU, 2467), 7; 5º-6º GM Chandler (Ing, 2520) y MI Ashley (EEUU, 2473), 6; 7º-10º GM Nataf (Fra, 2475), MI Arizmendi (Esp, 2472), GM Thorhallsson (Isl, 2499) y MI Pelletier (Sui, 2483), 5½; 11º MI Forster (Sui, 2468), 5; 12º MI Teplitsky (Can, 2453), 4; y 13º MF Ebilia (Mar, 2360), 3½.

 **ARIZMENDI** 1
SICILIANA (B57)
 **WAITZKIN** 0
(5º)

1.e4 c5 2.♘f3 d6 3.d4 ♘f6 4.♘c3 cxd4 5.♘xd4 ♘c6 6.♙c4 ♗b6 7.♘xc6 bxc6 8.0-0 g6 9.♙e3 ♗xb2 10.♙d4 e5 11.♗b1 ♗a3 12.♗b3 ♗a5 13.♙e3 ♗c7 14.♙g5 ♙g7 15.♙xf6 ♙xf6 16.♗f3 ♗e7 17.♗f1 h5 18.♙d5 ♙g4 19.♗b7 ♙xf3 20.♗xc7+ ♗d8 21.♗xc6 ♙g4 22.♗xd6+ ♗e7 23.♗a6 ♗ac8 24.♗b7+ ♗d8 25.♗d6+ ♗e8 26.♙c6+ ♗f8 27.♗xf6 ♙e6 28.♙d5

Y las negras abandonaron.

Adams/Seirawan: empate

El inglés Michael Adams y el estadounidense Yasser Seirawan empataron 5-5 en el duelo que mantuvieron en el Club Mermaid Beach, de la Isla Bermuda. De las diez partidas disputadas, seis terminaron en tablas y cuatro tuvieron decisión. Adams ganó la primera y la octava, mientras que Seirawan consiguió la victoria en la cuarta y la sexta.

 **ADAMS** 1
CARO-KANN (B12)
 **SEIRAWAN** 0
(8º)

1.e4 c6 2.d4 d5 3.f3 g6 4.c3 ♙g7 5.♙e3 e5 6.dxe5 ♙xe5 7.♘d2 ♘e7 8.♗c2 0-0 9.0-0 a5 10.h4 b5 11.h5 ♘d7 12.hxg6 hxg6 13.♘e2 b4 14.♙d4 c5 15.♙xe5 16.♘f4 a4 17.♗b1 ♗a5 18.exd5 ♙f5 19.♘e4 ♗fb8 20.cxb4 ♗xb4 21.d6 ♙xe4 22.fxe4 ♘7c6 23.♘d5 ♗b7 24.♗f2 c4 25.♗d2 f5 26.♘f6+ ♗g7 27.♗h7+ ♗xf6 28.♗h4+

Y las negras abandonaron.

Kozul, primero en Eslovenia

El Gran Maestro de Croacia Zdenko Kozul ganó en un torneo celebrado en otro de los países desmembrados tras la destrucción de la antigua Yugoslavia, Eslovenia. El abierto, en el que participaron 90 jugadores, se celebró en la ciudad de Nova Gorica.

Kozul superó a los Grandes Maestros Oll, Miles, Atalik, Beliavski y Timoschenko, entre otros, y ganó el evento en solitario al superar en medio punto al segundo clasificado. Algunos nombres de excepción participaron llevando la bandera local. Se trata de los ex ucranios Beliavski y Mijalschischin, que han adoptado la nacionalidad eslovena.

Clasificación: 1º GM Kozul (Cro, 2585), 8; 2º-8º GM Oll (Est, 2630), GM Miles (Ing, 2609), GM Atalik (Tur, 2593), GM Beliavski (Esl, 2650), GM Timoschenko (Esk, 2500), GM Mijalschischin (Esl, 2542) y MI Pvásovic (Esl, 2502), 6½; 9º-17º MI Láketic (Yug, 2396), GM Sermek (Esl, 2540), GM Shabálov (EEUU, 2620), GM Romanischin (Ucr, 2572), GM Cebalo (Cro, 2511), MI Kutúzovic (Cro, 2465), MI Fercec (Cro, 2495), GM Cvitan (Cro, 2521) y MI Golúbovic (Cro, 2450), 6; hasta 90 participantes; 9 rondas.

Ibragímov conquista Genf

El Gran Maestro ruso Igor Ibragímov ganó el Abierto de Genf (Alemania) por delante de destacados jugadores como Goldin, Dmitri Gurévich, Jaan Ehvest o Vladímir Tukmákov.

Clasificación: 1º-2º GM Ibragímov (Rus, 2610) y GM Goldin (Rus, 2570), 7; 3º MI Meijers (Let, 2410), 6½; 4º-8º GM Palac (Cro, 2560), MI Kohlweyer (Ale, 2430), GM Dmitri Gurévich (EEUU, 2505), MI Landenbergue (Sui, 2410) y Olivier (Fra, 2370), 6; 9º-15º GM Ehvest (Est, 2620), GM Wojtkiewicz (Pol, 2595), GM Dizdar (Cro, 2570), GM Miezis (Let, 2515), GM Nenáshev (Uzb, 2625), MI Cherniáev (Rus, 2415) y MI Barle (Esl, 2395), 5½; hasta 52 jugadores; 9 rondas.



RÉPLICA DE SHÍROV

ACUSE DE RECIBO



Shírov replica sobre la Olimpiada

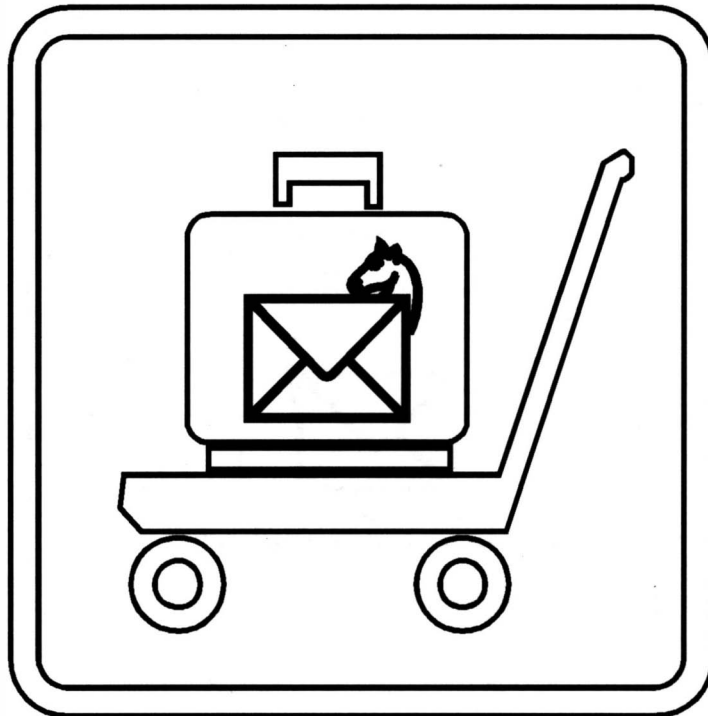
Estoy bastante molesto por las crónicas que han publicado el GM Izeta y Leontxo García en uno de los últimos números de 'Jaque' sobre Elistá. Tanto Izeta como Leontxo me están acusando de falta de combatividad y otras cosas sin realmente saber las circunstancias. O mejor, piensan que las saben.

Antes de irme a Elistá yo agarré un fuerte catarro en Riga (Letonia) donde estuve visitando a mis padres. Tomé las medicinas normales en este caso, pero durante toda la Olimpiada no me sentí cómodo. A veces sentí una tremenda debilidad corporal que no suelo tener. Además, me sangró la nariz en varias ocasiones, incluso antes de la famosa última ronda. Cuando volví a Riga, sin pasar por la casa fui al médico de confianza (Dr. Pauls Shmits, que me operó en 1997) y me dijo que tenía una enfermedad que ya duraba varias semanas. Afortunadamente, poco después de Elistá me curé y tengo que reconocer que mi error fue no ir a este médico antes de Elistá. Simplemente, no pensé que era algo tan serio.

Izeta dice que yo tomé mis decisiones sin hacer caso al capitán y a los jugadores del equipo. Lo lamento pero, después de un conflicto que tuve con J.L. Fernández en Madrid 1997, su candidatura no era la mejor posible para mí. Traté de mantener relaciones diplomáticas pero no pude ponerme de acuerdo con él antes de las rondas dos y seis. Y entonces decidí que iba a

tomar mis decisiones solo y sinceramente esperaba que aún pudiera ser útil para el equipo.

Hablando del equipo, traté de mantener buenas relaciones con todos los jugadores pero, desafortunadamente, con ninguno de ellos logré una amistad similar a la que tengo con algunos de otros países. Por otro lado, algunos españoles trabajan con mis rivales directos, como Anand, Krámnik y Topálov, así que no tuve mucho deseo



de discutir sobre ajedrez dentro del equipo. Esa era una de las razones por las que estuve medio aislado. Pero quisiera hacer lo mejor.

Antes de Elistá pensé que una actuación del equipo dentro de los diez primeros puestos sería razonable. Pero Javier Ochoa decía que íbamos a luchar por medallas. Le dije. "Vamos, no olvides que el sexto puesto en Yereván fue un milagro cuando Izeta ganó un final perdido en la última ronda!". Y no me quiso escuchar. La realidad en Elistá se hizo cruel, y los jugadores parecían poco animados o quizás desmotivados para luchar bien.

Me honra que Izeta me compare con Ronaldo hablando de la ronda 10 pero la realidad era muy simple: encontrándome débil, quise descansar y pensé que era una buena oportunidad cuando nos tocó un equipo mediano (Colombia). Además, Illescas podía jugar con blancas en el primer tablero, así no se iba a quejar. Y yo, conservando algo de energía, pude ganar en la ronda 11.

Pero en la ronda doce mi enfermedad ya se hizo evidente. Sufrí una tremenda falta de concentración. Cuando me quedaba menos de media hora en reloj para unas 20 jugadas la posición aún estaba igualada. Hice un enorme esfuerzo, compliqué el juego y logré ventaja decisiva sólo para perderla con dos jugadas estúpidas. Casi perdí la partida, que terminó en tablas. Cuando me levanté de la silla, me dije: «Hasta la vista baby, no ha sido tu torneo».

En la última ronda, España necesitaba ganar por 3,5-0,5 para quedar entre los diez primeros. Y para mí era claro que con el juego que se mostró en Elistá ya no había ninguna posibilidad. Yo

decidí no arriesgar mi Elo porque ahora dependo más que nunca de las invitaciones del extranjero. No tengo patrocinadores en España, y es también en España donde me han engañado sobre el tema del Campeonato Mundial.

Así termino mi confesión. Creo que si los jugadores españoles queremos subir los resultados no hace falta que un jugador acuse a otro. Hay que trabajar.

Alexéi Shírov

LOS LECTORES DICEN...

ACUSE DE RECIBO

[Por su interés, reproducimos la última correspondencia mantenida entre el presidente de la Federación Española de Ajedrez, Javier Ochoa de Echagüen, y el presidente de la Federación Madrileña de Ajedrez, Fernando Langa]



De Langa a Ochoa

Sr. presidente:

He tenido conocimiento por diferentes vías que en la comida oficial de la Federación Española, con motivo de la última reunión de la Comisión Delegada de la Asamblea de la Federación Española de Ajedrez, celebrada en Barcelona, en la sede de la Federación Catalana de Ajedrez, el pasado día 29 de noviembre, el vicepresidente de la Federación para la coordinación con las federaciones autonómicas y presidente de la Federación Catalana de Ajedrez, D. Josep Flores Vallcorba, profirió graves insultos contra mi persona, presidente de la Federación Madrileña de Ajedrez, con el calificativo de «hijo de puta». Dado que las palabras indicadas fueron expresadas repetidas veces y en alta voz, que fue claramente audible por varios de los presentes en la comida y hechas en referencia a actividades ajedrecistas, tengo que expresar mi más firme protesta por este hecho.

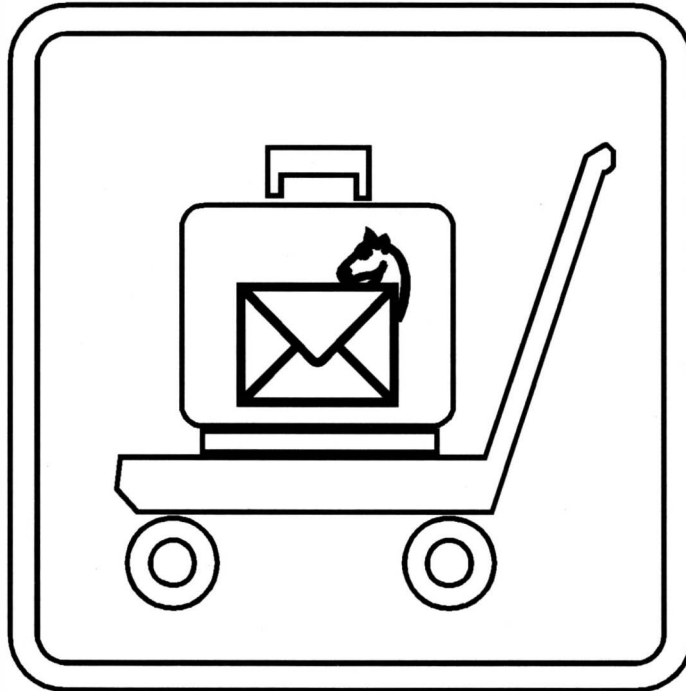
Puesto que estimo que una persona que en el curso de una comida oficial utiliza tal lenguaje tabernario para referirse a otro presidente de federación autonómica, no es digno de la Vicepresidencia de la Federación Española para la Coordinación con las federaciones autonómicas (precisamente), sin menoscabo de otras cuestiones, **exijo la inmediata dimisión del Sr. Flores Vallcorba** de su actual puesto en la

Junta Directiva de la Federación Española de Ajedrez, así como públicas disculpas por parte de la Federación Española, puesto que el Sr. Flores Vallcorba se encontraba en la citada comida oficial como vicepresidente de la FEDA.

A la espera de su respuesta, reciba un cordial saludo.

Fernando Langa de la Puente
Madrid (14/XII/1998)

(NOTA: Se remite copia al Consejo Superior de Deportes)



De Ochoa a Langa

Estimado Sr.:

Con referencia a su carta que tuvo entrada en la Federación Española de Ajedrez hace pocas fechas, quisiera transmitirle algunas consideraciones:

1) Después de la reunión de la Comisión Delegada de la Asamblea de la

FEDA, celebrada en Barcelona el pasado 29 de noviembre, no se celebró ninguna «comida oficial», puesto que la reunión terminó por la mañana. La comida que se celebró posteriormente tuvo un carácter protocolario, no asistiendo algunos de los miembros de la Comisión Delegada ni de la Junta Directiva de la FEDA.

2) Quiero manifestarle, puesto yo sí asistí, que no escuché ninguna de las supuestas palabras que pone en boca del vicepresidente primero de esta FEDA, Sr. Josep Flores Vallcorba, y desde luego, en el supuesto de que se dijera, sería sin duda en un ámbito estrictamente particular, en alguna conversación privada con algún comensal próximo.

3) Estoy totalmente de acuerdo en que las descalificaciones personales, insultos... etc., son totalmente reprobables, aunque desde luego, no hay que olvidar el detalle de que en las palabras siempre existen matices, y es siempre difícil juzgar ningún hecho cuando no se ha sido testigo presencial.

4) Creo que para velar por la buena concordia entre las personas que componen los ámbitos directivos del ajedrez español, deberían evitarse cualquier tipo de descalificaciones o insultos, incluyendo también, por qué no, motes que podrían resultar ofensivos y que a veces se han escuchado referidos con carácter despectivo hacia algún miembro de la Junta Directiva de la FEDA, en algunos ambientes. En resumen, que la cordialidad y las medidas tendentes a evitar la crispación son una tarea de TODOS.

5) Por otro lado, creo que el supuesto incidente, vistos los atenuantes y el carácter de «supuesto», no justifican una destitución ni dimisión, máxime cuando las personas implicadas han dedicado buena parte de sus vidas y de su tiempo libre a nuestro deporte y, desde luego, mucho menos públicas disculpas de la Federación Española

LOS LECTORES DICEN...

ACUSE DE RECIBO

de Ajedrez, puesto que, insisto, que la susodicha comida no tenía carácter oficial, como presupone.

Estoy seguro de que una persona de su trayectoria sabrá pasar por encima de un incidente como éste y colaborar constructivamente con el progreso de nuestro querido deporte del ajedrez.

**Javier Ochoa de Echagüen
Estibález**
Madrid (31/XII/1998)



De Langa a Ochoa

Sr. presidente:

He recibido su escrito del 31 de diciembre, en respuesta a mi carta de denuncia sobre los insultos contra mí proferidos por su vicepresidente, Sr. Flores. Han tenido que pasar varios días para que me reponga de la sorpresa que el mismo me causa. Fundamentalmente, porque usted trata de hacer oídos sordos sobre el tema: «... no sé nada, no lo escuché, supuestos insultos...» Mire, Sr. presidente, usted sabe perfectamente que en la siguiente reunión de la Comisión Delegada el Sr. Ricardo Montecatine preguntó sobre el tema. ¿Tampoco lo escuchó? Según me han informado mis representantes en la Comisión Delegada de la Asamblea, el Sr. Flores reconoció los insultos (tengo entendido que con el matiz

de GRAN... Claro, supongo que usted tampoco lo escuchó.

Por otra parte, sobre el resto de su escrito, digno de ser conocido por el ajedrez español, tengo que hacer las siguientes consideraciones:

1) Discrepo con su afirmación de que la citada comita era protocolaria y no oficial. Quizá esta consideración suya se deba a que estaban presentes algunas esposas de miembros de la Junta Directiva. En cualquier caso, la citada comida, al ser pagada con cargo al presupuesto de la FEDA, es, quiera usted o no, una comida oficial. No obstante, puede usted cambiar la denominación si así lo desea.

2) Aunque usted no escuchara el calificativo de «hijo de puta», que usted denomina «supuestas palabras», en ningún caso hace mención en su escrito de si ha tratado de informarse de su veracidad. Clarísimamente, usted trata de echar tierra sobre un lamentable hecho cometido por alguien de los suyos. Eso no es justo, Sr. presidente.

3) Le ruego me explique los matices que pueden existir en la denominación de «hijo de puta», sin que el insulto sea reprochable. Estoy seguro de que me sería de gran utilidad en el futuro.

4) Supongo que, tratando de mezclar churras con merinas, en su comentario sobre motes que podrían resultar ofensivos se refiere a la misión de «comisario político» que he expresado en

alguna ocasión parece tener un miembro de su Junta Directiva. Esto no es un mote, Sr. presidente, sino la misión que al parecer la citada persona ejercita de desestabilización en determinadas federaciones autonómicas no afines. Por otra parte, el cargo de comisario político ha sido oficial (y aún lo es) en algunos países, incluido lamentablemente el nuestro. En cualquier caso, le pregunto: ¿Son ambas expresiones comparables?

5) Habla usted de atenuantes, pero no indica cuáles, para defender a un miembro de su equipo. Me gustaría conocer esos atenuantes.

Por último, Sr. presidente, lamento ver que usted con este hecho transmite al ajedrez español un mensaje: «Los míos tienen impunidad». No creo que sea muy bueno en el inicio de su trayectoria directiva.

Permítame que termine este escrito con unos versos de Antonio Machado dedicados a alguna persona de lenguaje tabernario: «... Este hombre no es de ayer ni es de mañana/sino de nunca; de la cepa hispana./ No es el fruto maduro, ni podrido./ Es una fruta vana/ De aquella España que pasó y no ha sido/ Esa que hoy tiene la cabeza cana».

Atentamente:

Fernando Langa de la Puente
Madrid (18/I/1999)

TEORÍA

Revista teórica (bimestral) dirigida por el GM Alfonso Romero

Contenido del número 18:

- * Gambito Letón
- * Semi-Tarrasch

- * Apertura Catalana
- * Defensa Petrov

Ejemplar suelto: **375 pta.**

Suscripción (6 números): **1.950 pta.**

Pedidos a:

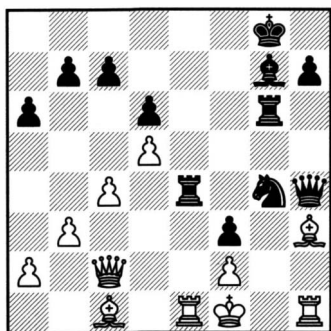
JAQUE c/ Preciados, 11 - 5º * 28013 Madrid Tfno. 91 531 45 97 Fax 91 531 50 29



Otra solución

Sr. director:

En referencia a la sección *Coja el guante* del número 487 de JAQUE, en el ejemplo número uno el enunciado dice: «Negras juegan y dan mate en 5».



Pero si yo tengo las negras, jugaré...

1. ... ♖xh3+!! 2. ♜xh3

[N. de la R.: si 2. ♖g1 ♕e3 mate]

2. ... ♕h2+!! 3. ♜xh2 ♖g1+!! 4. ♖xg1 ♜xe1 mate en 4.

Michael Winternitz
Los Berrocales (Madrid)



Seguir un consejo

Sr. director:

No puedo dejar sin contestar al comentario de Félix Izeta en el número 485 de su revista, página 44, sobre la partida de Illescas contra el represen-

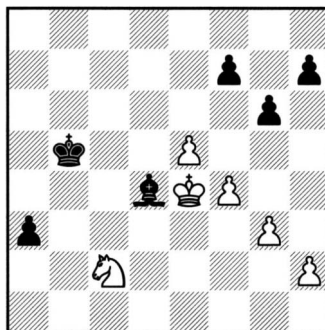
tante finlandés en la Olimpiada de Elistá:

♠ **ILLESCAS (España)** ½

♣ **SALMENSUU (Finlandia)** ½

Olimpiada Masculina. Elistá (Rusia), 1998 (2*)

1.d4 ♘f6 2.♘f3 d5 3.c4 c5 4.cxd5 cxd4 5.♘xd4 ♘xd5 6.e4 ♘b4 7.♖a4+ ♘8c6 8.♘xc6 ♘xc6 9.♘c3 e6 10.♙e3 ♙b4 11.♙b5 ♙d7 12.0-0 ♖a5 13.♞ac1 a6 14.♖xa5 ♙xa5 15.♙e2 0-0-0 16.♘a4 ♖b8 17.♘c5 ♙e8 18.♞fd1 e5 19.♙c4 ♘d4 20.♙xd4 ♞xd4 21.♙d5 ♙d2 22.♞b1 ♙b4 23.♞xd4 exd4 24.♘b3 d3 25.♞d1 ♙b5 26.a3 ♙d6 27.♘d4 ♞c8 28.g3 ♙c4 29.♙xc4 ♞xc4 30.♘f5 ♙e5 31.♞xd3 ♙xb2 32.♞b3 ♙f6 33.♘d6 ♞c7 34.♖g2 ♙e5 35.♘f5 g6 36.♘e3 ♞c3 37.♞xc3 ♙xc3 38.♘d5 ♙d4 39.a4 a5 40.f4 b5 41.axb5 a4 42.♖f3 a3 43.♘b4 ♖b7 44.e5 ♖b6 45.♖e4 ♖xb5 46.♘c2



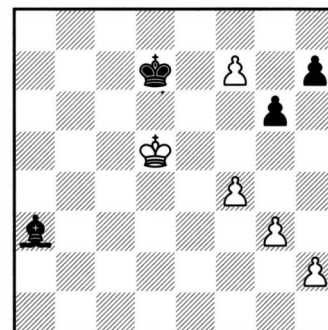
46... ♙b2 47.e6 fxe6 48.♘xa3+ ♙xa3 49.♖e5 ♖c4 50.♖xe6 ♘d4 51.♖f6 ♖e4 52.♖g7 ♖f5 53.♖xh7 ♖f6 54.h4 ♙c1 55.♖h6 ♙a3 56.g4 ♙d6 57.f5 ♙f4+ 58.♖h7 gxf5 59.gxf5

Tablas.

En su comentario a la jugada 46... ♙b2?, Izeta indica: «Todavía ganaba 46... ♙c5 47.♘xa3+ ♙xa3 48.♘d5 ♖b6 49.e6 ♖c7 50.exf7 ♘d7, y las negras ganan el final. Si el lector no

termina de creérselo, puede analizar por sí mismo y si consigue hacer tablas con blancas habrá superado los análisis de cuatro Grandes Maestros, entre ellos Illescas».

Siguiendo su consejo, eso es lo que hice: analizar viendo que las blancas pueden entablar si consiguen que sólo sobreviva el peón de torre, ya que la casilla de coronación 'h1' es de diferente color al alfil; la solución (en mi modesto entender) no es tan difícil y me sorprende la afirmación del Gran Maestro guipuzcoano.



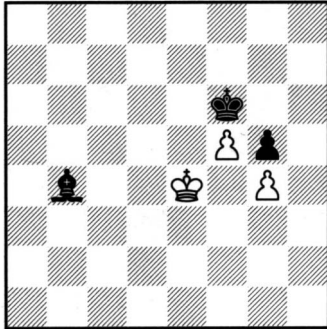
Tras 51.g4 ♖e7 52.h4 ♖xf7 (son posibles otras jugadas, pero trasponen a la línea principal) vi que con 53.♖e4! las blancas consiguen tablas. Su plan es f5 y, tras cambiar este peón (fxg6, hzg6) seguir con g5 y h5, logrando el ansiado peón de torre.

No sirve 53... ♖f6 54.f5 ♙c1 55.fxg6 hxg6 56.g5+ ♙xg5 57.h5, con el mismo resultado.

También fallan 53... ♖g7 y 53... h6, debido a 54.g5 en ambos casos, entablando fácilmente. La única manera de evitar este plan es amenazar con el alfil el peón de 'h4' para evitar g5, pero entonces las blancas disponen de otro recurso defensivo. Pos ejemplo: 53... ♙b4 (o bien ♙c5 o ♙d6 o ♙e7) 54.h5 ♖f6 (o bien 54... ♖e7) 55.hxg6 hxg6 56.f5 g5, y esta posición resultante, que puede encontrarse en cualquier libro de finales, es tablas (lo mismo en otras filas); sólo hay que impedir que el rey negro llegue a su tercera fila. Con los peones más cerca

ACUSE DE RECIBO

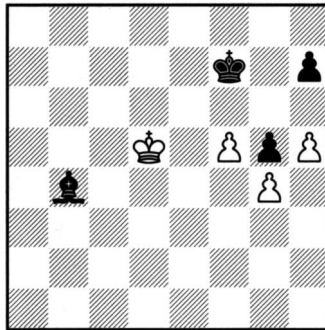
del centro se podría flanquear por el lado ciego.



Posteriormente, llegué a la conclusión de que (en vez de 53.♖e4) 53.f5 también conduce a las tablas:

A) 53... ♗e7 54.fxg6+ hxg6 55.g5, seguido de ♖e4 y h5.

B) 53... ♗b4 54.h5 g5, y los peones en 'h' no cambian la valoración de la posición antes citada.

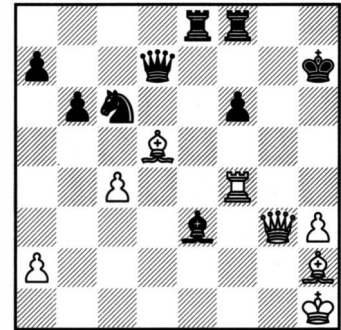


Teniendo en cuenta el último argumento, [tras 50... ♖d7] son posibles otras continuaciones como 51.h4 ♖e7 52.h5 (o bien 52.f5), e incluso la línea 51.f5 ♖e7 52.h4, llegando a posiciones anteriormente analizadas por trasposición.

Dejando ya este tema, me gustaría comentar otra cosa:

En la partida Fedórov/Illescas (página 56 del mismo número), tras 31...

♗e3 las blancas dan mate en 5 con 32.♗g8+!



Posición después de 31... ♗e3

[N. de la R.: 32.♗g8+! ♗xg8 (si 1... ♖h6 2.♗h4 mate, y si 1... ♖h8 2.♗h4+ ♗h6 3.♗xh6+ ♖h7 4.♗xh7 mate) 2. ♖h4+ ♖g7 (2... ♖g6 3.♖xf6+ ♖h5 4. ♗h4 mate) 3.♖xf6+ ♖h7 4.♗h4+ ♗h6 5.♗xh6 mate].

Ignacio Santos Crespo
Bilbao

AJEDREZ INTEGRAL

La Librería de Morgado

Perú, 84-4° 66

1067 BUENOS AIRES - ARGENTINA

Fax 54 11 4331 3600

REPRESENTANTE DE JAQUE EN ARGENTINA

Distribuidor de CHESSBASE, MCHES PRO, REBEL, NICBASE, GAMBITO, CHESS
INFORMANT, GAMBIT

Mega Web Ajedrez de Estilo: <http://www.geocities.com/Colosseum/Sideline/1196/>

Especialidad en libros y revistas antiguas

Quienes tienen correo electrónico puede ahora obtener en forma gratuita las reglas del ajedrez por e-mail y una breve guía, y las 10 mejores partidas de todos los tiempos, enviando un mensaje a:

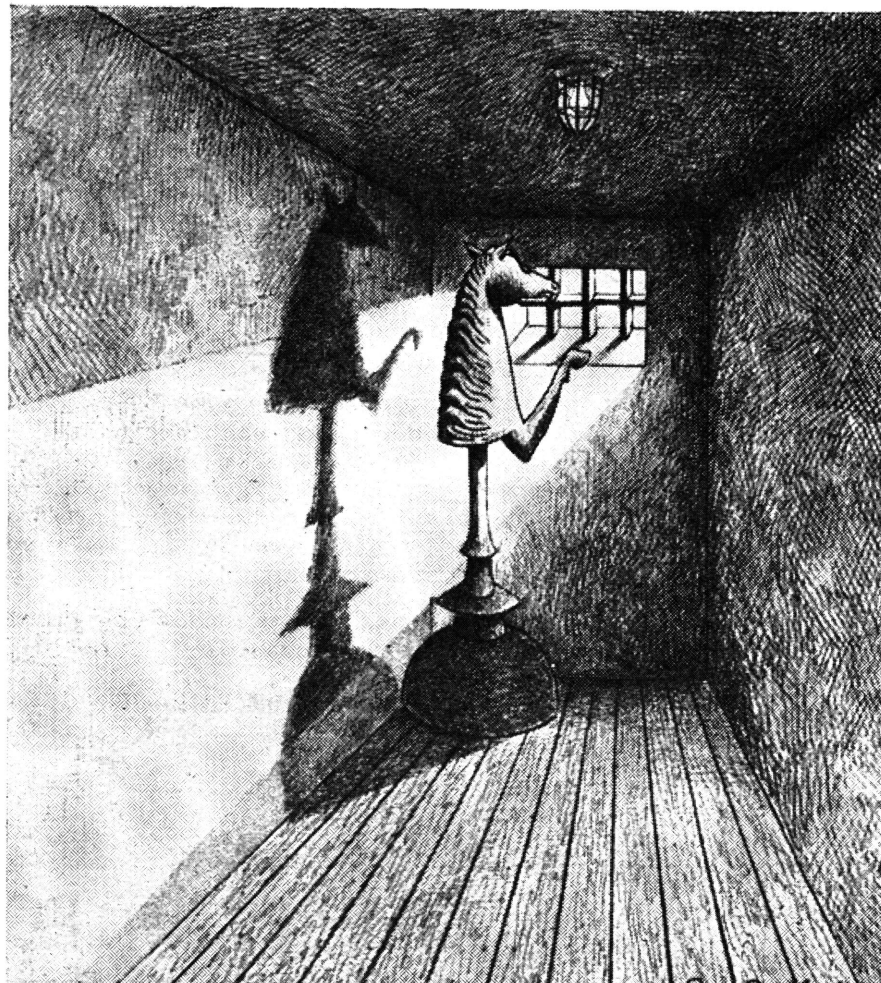
ajedrez@mailback.com



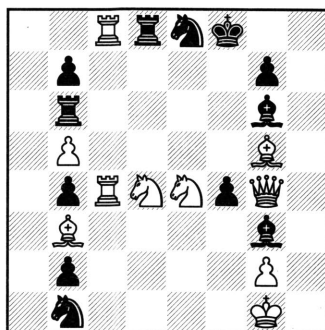
El abecedario

FRANCISCO HERRANZ

Las curiosas y conseguidas posiciones que presentamos en estas páginas han sido compuestas por el problemista español Paco Herranz. Las piezas se sitúan en el tablero formando una letra del abecedario. Pero eso no es obstáculo para dar mate en el momento oportuno. Hasta siete complicadas posiciones vienen a ilustrar el enorme talento de este gran creador



LETRA "A"



Blancas juegan y dan mate en 6

1. ♖4c7 ♕f2+ 2. ♖h1

Si 2. ♖xf2 ♗xc7 (2... ♕f7 3. ♖xf7+ ♖g8 4. ♖f6+ ♖e6 5. ♕xe6+ ♖h8 6. ♖h5

mate) 3. ♖h4 (3. ♖d7 ♖f6 4. ♗xf6 f3 5. ♖d6 mate) 3... ♗e6 4. ♖h8+ ♖f7 5. ♖c7+ ♖d7 6. ♖xd7 mate.

2. ... ♗xc7 3. ♖d7

3. ♖xf4+ ♖f6 4. ♗xf6 ♗d5 5. ♖d6+ ♗e7 6. ♖xd8+ ♕e8 7. ♗d7 mate

3. ... ♖f6

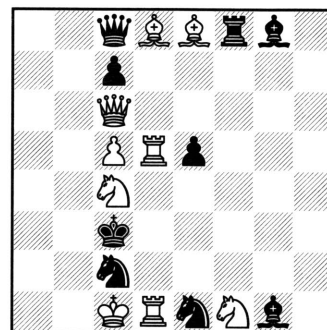
3... ♖e6 4. ♕xe6 (4. ♗f6) 4... ♗xe6 5. ♗xe6+ ♖g8 6. ♖xg7 mate.

4. ♗xf6 f3

Si 4... gxf6 5. ♕h6 mate, y si 4... ♕xd4 5. ♖d6 mate.

5. ♖d6 mate.

LETRA "E"

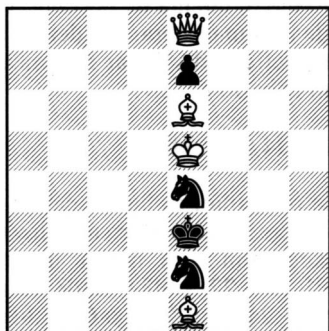


Blancas juegan y dan mate en 7

1. ♗cd2 ♖f4 2. ♖b5 ♖b4 3. ♗e4+ ♖b3 4. ♗fd2+ ♖a2 5. ♖a5+ ♖a4 6. ♗c3+ ♖a1 7. ♗b3 mate

TÁCTICA Y ESTRATEGIA

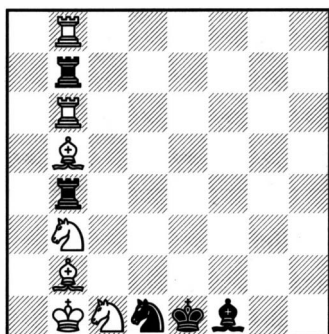
LETRA "I"



Blancas juegan y dan mate en 5

1. ♖c6 ♜2g3 2. ♙g4 ♜d3 3. ♙d1 e6
4. ♖a4 ♜e3 5. ♖d4 mate

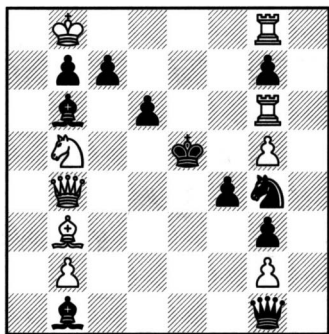
LETRA "L"



Blancas juegan y dan mate en 8

1. ♜f8 ♜f7 2. ♜xf7 ♙xb5 3. ♜e6+ ♜e3
4. ♙c3+ ♜d1 5. ♜xe3 ♜xb3+ 6. ♜xb3
- ♙d3+ 7. ♜xd3+ ♜e2 8. ♜c1 mate

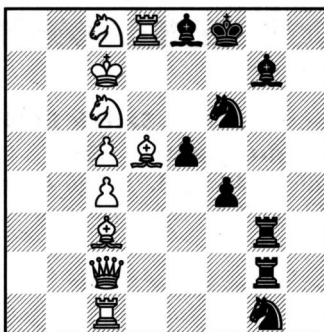
LETRA "N"



Blancas juegan y dan mate en 5

1. ♖c4 ♙a7+ 2. ♜a8 f3 3. ♖d5+ ♜f4
4. ♖xf3+ ♜e5 5. ♖e8 mate

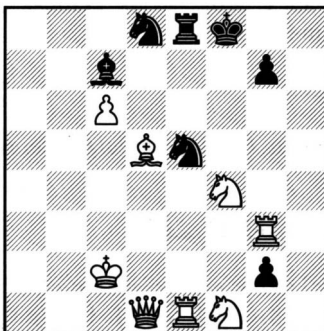
LETRA "R"



Blancas juegan y dan mate en 5

1. ♖f5 ♙h8 2. ♜xe8+ ♜g7 3. ♙xe5 ♜g6
4. ♖h5 ♜2g5 5. ♖g8 mate

LETRA "S"



Blancas juegan y dan mate en 7

1. ♖f3 g5 2. ♜xe5 ♙xe5 3. ♖a3+ ♜g7
4. ♜xg5+ ♜f6 5. ♜g6+ ♜f5 6. ♜g3+
- ♜xf4 7. ♖c1 mate



NOVEDADES

Guía para el jugador de ataque

Gary Lane

Ediciones Paidotribo,
158 pp, 15x21,5 cms
PVP: 1.550 pta.

Todos los jugadores de ajedrez sueñan con crear una obra maestra combinativa, culminada por un hermoso mate, o una brutal caza del rey. Pocas partidas finalizan así. Los jugadores suelen omitir bien el plan de ataque correcto, bien llevarlo a cabo hasta su conclusión lógica: ¡el mate! Este libro le enseñará a planear y ejecutar el ataque con éxito, es decir, decidir cuándo y dónde atacar; emplear las piezas adecuadas para este fin; elegir el mejor momento para sacrificar y, por último, rematar la tarea con elegancia.



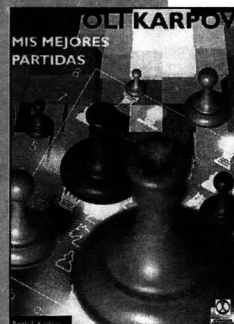
Mis mejores partidas

Anatoli Karpov

Ediciones Paidotribo,
174 pp, 15x21,5 cms
PVP: 1.700 pta.

Anatoli Karpov es uno de los más grandes jugadores de todos los tiempos. Su ajedrez es un conjunto armónico de lógica, tenacidad y fuerza. En la presente obra analiza y explica sus 64 mejores partidas a lo largo de un cuarto de siglo como jugador al más alto nivel. Sus comentarios resultan especialmente instructivos porque, a diferencia de otros ajedrecistas, describe en profundidad sus planes y pensamientos sobre el tablero.

Estas partidas ilustran la extraordinaria carrera de Karpov, desde sus comienzos como joven gran maestro hasta sus luchas maratónicas con Kasparov, pasando por el decenio en que fue campeón del mundo. En los noventa su juego se ha hecho aún más combativo, planteando un serio desafío a las nuevas generaciones de jóvenes profesionales.





EL CUENTACUENTOS



Más vale nunca que tarde (y II)

El Gran Maestro georgiano completa la historia de sus enfrentamientos contra su colega el ex soviético Borís Gulko. Este se ha convertido en una de las bestias negras del entrañable bromista Gufeld, que realiza en las siguientes páginas un acto de contricción. De todas las partidas que ha jugado contra Gulko, sólo ha conseguido unas tablas. En el resto, siempre salió malparado

En la siguiente partida, usted, querido lector, puede ver cómo se reproduce el mismo guión que en las dos partidas que jugué contra Gulko en esta competición. Ambos teníamos 3 puntos de 3 partidas en el Torneo Masters antes de nuestro primer en-

cuentro, y luego 5 de 5 en el Abierto USA.

Yo tenía una posición mejor, pero después de los errores me quedé con una posición perdida.

♠ **GUFELD** 0
Pirc (B07)

♣ **GULKO** 1

Torneo Masters Saitek EEUU. Honolulu, Oahu, 1998

1.e4 d6 2.d4 ♟f6 3.♞c3 g6 4.♙e3 c6 5.♚d2 b5 6.f3 ♙g7 7.0-0-0 ♞bd7 8.♙h6

Era interesante 8.♞h3!?

8. ... ♙xh6 9.♚xh6 b4 10.♞ce2 e5 11.♞h3 ♚e7 12.♞f2 ♙b7 13.♞b1!?

13.♚e3!? servía para evitar el enroque largo de las negras.

13. ... 0-0-0 14.♚e3 ♞b8 15.♞c1 d5!?

Las negras intentan igualar la posición. Si 15... c5 16.d5, con idea de ♞b3-a5 y ♙b5, y las blancas están claramente mejor.

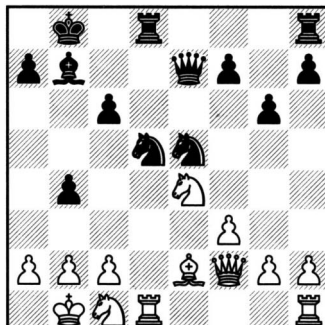
16.dxe5

Según Gulko, parecía interesante 16.c3!?

16. ... ♞xe5 17.♙e2

Tal vez es más normal jugar 17.f4!? ♞eg4 18.♞xg4 ♞xg4 19.♚g3 ♞f6 20.exd5, con ligera ventaja blanca.

17. ... dxe4 18.♞xe4 ♞d5 19.♚f2



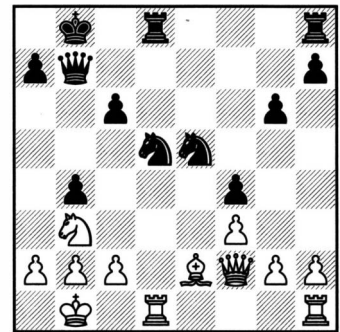
19. ... f5!

No me di cuenta de las consecuencias de esta maniobra. La idea es crear alguna actividad y jugar f4 para colocar un caballo en 'e3'.

20.♞c5 f4 21.♞xb7!?

En principio, es bueno cambiar un caballo por un alfil. Pero toda ley tiene su excepción. Era mejor jugar 21. ♞1b3! ♞e3 22.♚xd8+ ♚xd8 23.g3, o también 21.♙a6!? ♙xa6 22.♞xa6+ ♞b7!? 23.♞c5+ ♞c8 24.♞1b3, con ligera ventaja blanca.

21. ... ♚xb7 22.♞b3



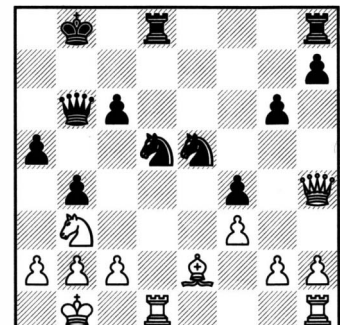
22. ... ♚b6!

Llegados a este punto, la posición está igualada.

23.♚h4!?

Quando el río suena, agua lleva. La dama abandona a todo el mundo en su casa. Tras 23.♚c5 ♚xc5! (23... ♚he8? 24.g3, con ligera ventaja blanca) 24.♞xc5 ♞e3, y la posición es pareja.

23. ... a5



EL CUENTACUENTOS

24. ♖d2??

Ahora, se puede ver una gran verdad: las cosas malas vienen de tres en tres.

24. ... ♖c3+!

Consiguiendo una posición claramente ventajosa para las negras.

25. bxc3 ♜xd2!

Esto es lo que yo pasé por alto.

26. ♔c4

Única.

26. ... bxc3+ 27. ♔b3 ♜d4! 28. ♜xd2 cxd2 29. c3

Otra vez, única.

29. ... ♜xc3 30. ♜xf4 ♔a8! 31. ♜d1 ♜d8 32. ♜f6?

Para prolongar la partida era necesario jugar 32.h4.

32. ... ♜b8

Consiguiendo ventaja decisiva.

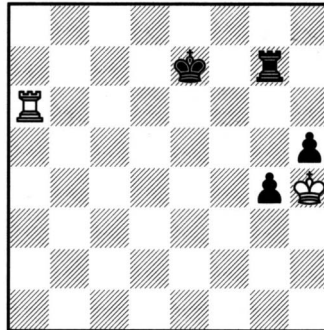
33. ♜xd2 ♜xd2 34. ♜xe5 a4 35. ♜e4 axb3 36. ♜xc6+ ♔a7 37. ♜c7+ ♜b7 38. ♜c5+ ♜b6 39. ♜c7+ ♔a6 40. ♜c8+ ♔b5 41. ♜d7+ ♜xd7

Los oponentes reales con los que tengo resultados negativos (Gulko, Albur, Palatnik) son jugadores que emigraron a Estados Unidos. Yo he seguido sus pasos, con la idea de tomar venganza. Las anteriores dos derrotas contra Gulko me trae a la cabeza el siguiente dicho ruso: «Un padre vence a su hijo no porque el hijo perdió dinero, sino porque quiere recuperar el dinero perdido».

Lo que sigue son otra derrota contra gulko y unas tablas sinceras... La

primera se disputó en el Campeonato de la URSS por Equipos de 1981. El me había ofrecido tablas, que yo decliné, y llegamos luego a la siguiente posición:

♖ GUFELD 0
♜ GULKO 1
Campeonato de la URSS por Equipos, 1981



Y yo perdí después de una sorprendente maniobra. Vean lo que pasó:

71. ♔xh5?? g3 72. ♜a1 g2 73. ♜g1 ♔e6 74. ♔h4 ♔f5 75. ♔h3 ♔f4

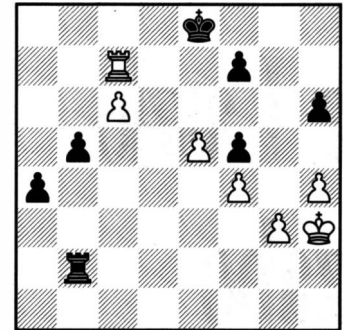
Y las blancas abandonaron.

Mis únicas tablas con Gulko las conseguí en el Abierto de Nueva York de 1989. Después de conseguir ventaja posicional, llegué al control de tiempo de la jugada 40 con sólo unos pocos segundos en mi reloj.

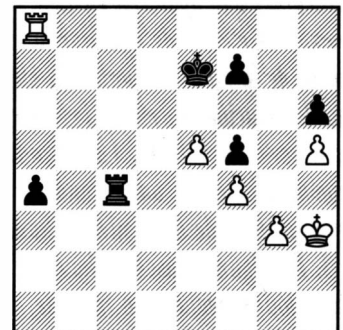
Para la información de los lectores, Gulko estudió Psicología en la Universidad de Moscú y me ofreció tablas en la posición del siguiente diagrama. Yo no podía pensar que Gulko recordaba mi derrota de 1981, cuando no quise tablas, por lo que podía cometer el mismo error dos veces.

Pero como puede ver el lector, esta vez cometí un error diferente. Acepté el empate en una posición donde tenía buenas posibilidades de repetir la famosa suerte de Gulko.

♖ GUFELD 1/2
♜ GULKO 1/2
Abierto de Nueva York, 1989



En esta posición, acepté las tablas. Si 41. ♜c8+ ♔e7 42. ♜b8 ♜c2 (única) 43. ♜b7+! ♔e8? [es débil 43... ♔f8?! 44.c7 ♔e8 (única; si 44... ♔g7 45.e6, ganando) 45. ♜xb5 ♜c6 46. ♜b8+ ♔d7 47. ♜a8 ♜c4 48.h5, con clara ventaja blanca; y si 43... ♔e6! 44. ♜xb5 ♜xc6 45. ♜a5 f6!, y las blancas sólo tienen una pequeña ventaja] 44. ♜xb5 ♜xc6 45. ♜a5 ♜c4 46. ♜a8+ ♔e7 47.h5, con ventaja decisiva.



En memoria de Laszlo Szabo (1917-1998)

Nivel 1

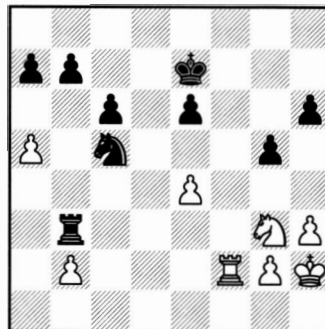
LUIS ECEIZABARRENA.
IRÚN (GUIPÚZCOA)

En esta sección el lector ha de solucionar las posiciones que aparecen en los diagramas. A efectos de agudizar la visión táctica es de la mayor importancia que se busque la solución sin mover las piezas hasta haberla encontrado. La dificultad de las combinaciones va aumentando progresivamente, desde el nivel 1 hasta el nivel 3. En algunos casos no hay una combinación inmediata; se trata de encontrar la mejor jugada posible, que implica una idea brillante.

1. Blancas juegan y dan mate en 3



2. Negras juegan y ganan



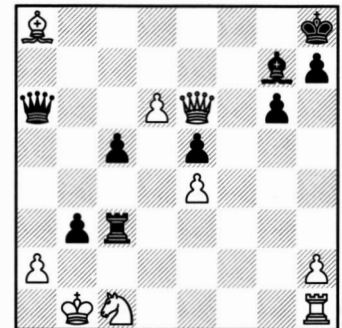
3. Negras juegan y ganan



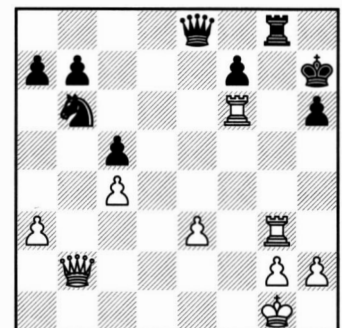
4. Blancas juegan y ganan



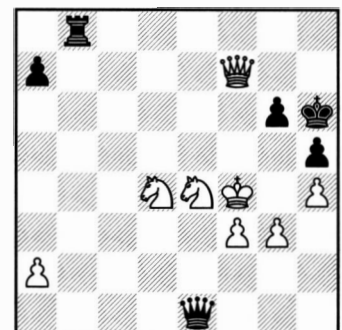
5. Negras juegan y ganan



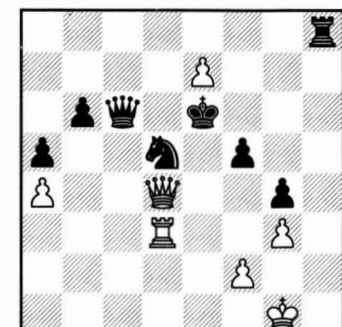
6. Blancas juegan y ganan



7. Blancas juegan y ganan

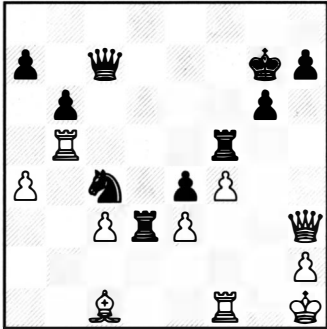


8. Negras juegan y ganan

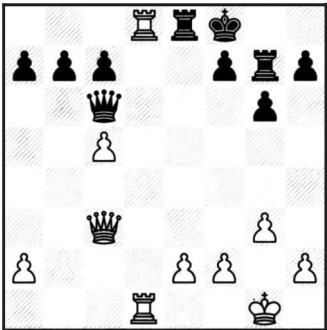


COJA EL GUANTE

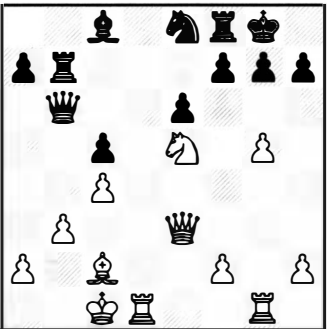
9. Negras juegan y ganan



10. Blancas juegan y ganan



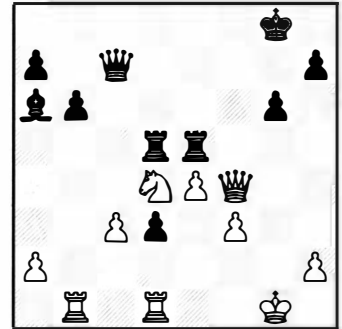
11. Blancas juegan y ganan



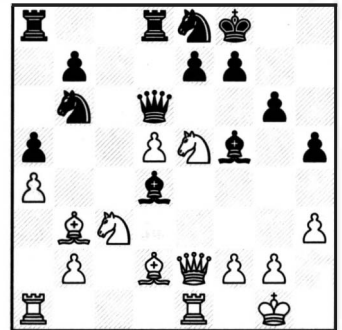
Nivel 2



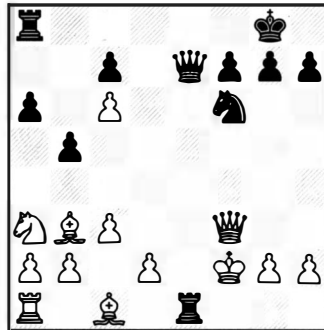
14. Blancas juegan y ganan



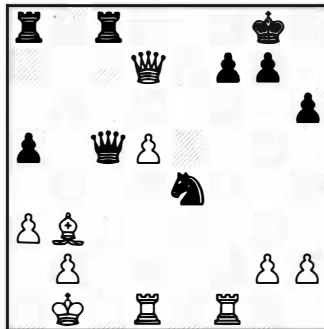
15. Blancas juegan y ganan



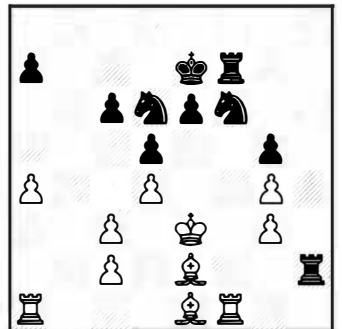
12. Negras juegan y ganan



13. Negras juegan y ganan

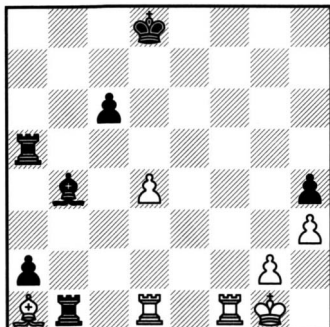


16. Negras juegan y ganan



COJA EL GUANTE

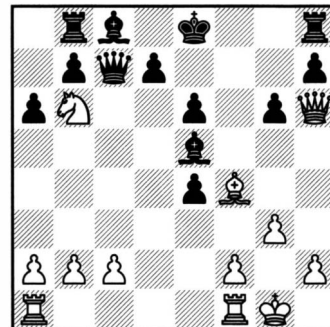
17. Negras juegan y ganan



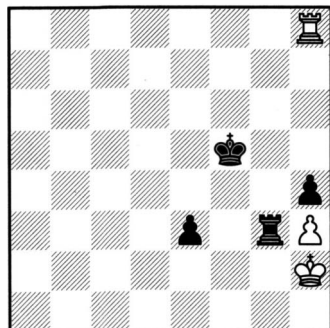
Nivel 3



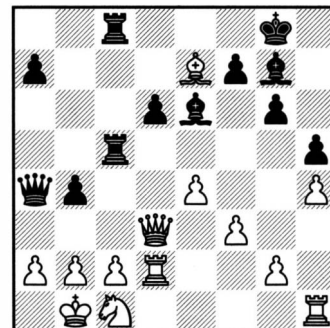
22. Blancas juegan y ganan



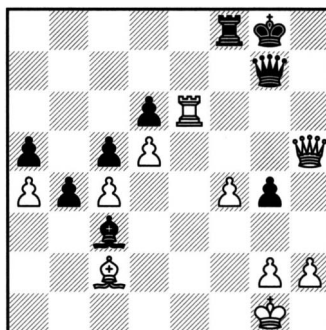
18. Negras juegan y ganan



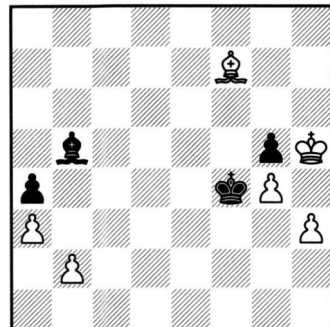
23. Negras juegan y ganan



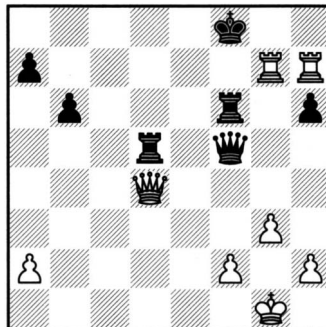
20. Negras juegan y ganan



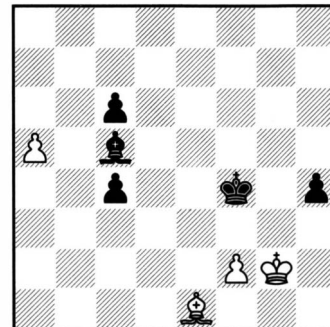
19. Blancas juegan y ganan



21. Blancas juegan y ganan



24. Negras juegan y ganan



Soluciones

NIVEL 1

Solución n° 1:

1. ♘g5+! fxg5 2. ♖e7+, seguido de 3. ♗xg7 mate (Szabo/Mühring, Zaandam, 1946).

Solución n° 2:

1. ... ♗xg3, y las blancas abandonaron. Si 2. ♗xg3 ♘xe4+ (Koch/Szabo, Olimpiada de Helsinki, 1952).

Solución n° 3:

1. ... b3!, y las blancas abandonaron. El caballo no puede evitar la promoción del peón (Averbaj/Szabo, Portoroz, 1958).

Solución n° 4:

1. ♗xa6!, y las negras abandonaron. Si 1... ♗xa6 2. b7 gana (Szabo/Penrose, Olimpiada de Leipzig, 1960).

Solución n° 5:

1. ... ♗xc1+! 2. ♗xc1 ♖h6+! 3. ♘d1 ♗d3+ 4. ♗e1 ♖d2+, y las blancas abandonaron. Sigue 5. ♗f2 ♗e3+ 6. ♗g2 ♗e2+ 7. ♗g3 ♖f4+ 8. ♗h3 ♗f3+ 9. ♗h4 g5 mate, o también 9... ♗h5 mate (Namshil/Szabo, Olimpiada de Leipzig, 1960).

Solución n° 6:

1. ♗xh6+!, y las negras abandonaron. Si 1... ♗xh6 2. ♗f6+ ♗h5 (si 2... ♗g6 3. ♗h3 mate, y si 2... ♗h7 3. ♗h3 mate) 3. ♗h3+ ♗g4 4. ♗h4 mate (Szabo/Matánovic, Budapest, 1966).

Solución n° 7:

1. ♘f5+ gxf5 2. ♗f6+ ♗h7 3. ♘g5+, y las negras abandonaron. Si 3... ♗g8 4. ♗f7+ ♗h8 5. ♗h7 mate (Szabo/Gerusel, Solingen, 1968).

Solución n° 8:

1. ... ♗h1+! 2. ♗xh1 ♘e3+, y las blancas abandonaron (Velimirovic/Szabo, Torneo IBM, Amsterdam, 1976).

NIVEL 2

Solución n° 9:

1. ... ♗xf4! 2. ♗g1 (si 2. ♗xf4 ♗xf4 3. exf4

♗xh3) 2... ♗f3 3. ♗h4 ♗e7 4. ♗bg5 ♖d5!, y las blancas abandonaron (Kottnaver/Szabo, Venecia, 1949).

Solución n° 10:

1. ♗xe8+ ♗xe8 2. ♗f6, y las negras abandonaron. Sigue 3. ♖d8 (Szabo/Tartakower, Venecia, 1949).

Solución n° 11:

1. ♖xh7+! ♗xh7 2. ♗h3+ ♗g8 3. ♗g4, y las negras abandonaron (Szabo/Bisguier, Buenos Aires, 1955).

Solución n° 12:

1. ... ♗h1! (amenaza 2... ♗e1 mate) 2. ♘c2 ♘e4+ 3. ♗e2 ♘xc3+ 4. ♘d3 ♖d8+, y las blancas abandonaron. Si 5. ♗xc3 ♗c5+ 6. ♖c4 ♗xc4 mate, y si 5. ♘d4 ♖xd4+! 6. ♗xd4 ♘e2+ 7. ♘d3 ♘xc1+ 8. ♗c2 ♗c5+ 9. ♗c3 ♗f5+ 10. d3 ♗f2+ 11. ♗d2 ♗xd2+ 12. ♗xd2 ♘xb3+ (Van den Berg/Szabo, Israel, 1958).

Solución n° 13:

1. ... a4!! 2. ♖xa4 ♘c3+!, y las blancas abandonaron. Si 3. bxc3 (3. ♗a1 ♘xa4) 3... ♖ab8+! 4. ♗a2 (si 4. ♗a1 ♗xa3 mate, y si 4. ♗c1 ♗xc3+) 4... ♗c4+, y mate en dos (Portisch/Szabo, Campeonato de Hungría, 1960).

Solución n° 14:

1. exd5! ♖e1+ 2. ♗xe1 ♗xf4 3. ♖e8+ ♗f7 (3... ♗g7 4. ♘e6+) 4. ♗f8+!, y las negras abandonaron (Szabo/Liptay, Campeonato de Hungría, Budapest, 1962).

Solución n° 15:

1. ♘xf7! ♗xf7 2. ♘b5 ♗f6 3. ♘d4 ♗xd4 4. ♗xe7+ ♗g8 5. ♖c3 ♗f4 6. d6+ ♘c4 7. g3, y las negras abandonaron (Szabo/Kostro, Bad Luhajovice, 1971).

Solución n° 16:

1. ... ♘xg4+ 2. ♘d3 (2. ♖xg4 ♘c4+) 2. ... ♗xf1 3. ♖xf1 ♘c4 (amenaza ♘b2 mate) 4. ♖b1 e5 (intentando 5... e4 mate) 5. dxe5 c5!, y las blancas abandonaron (R. Byrne/Szabo, Montilla-Moriles, 1975).

NIVEL 3

Solución n° 17:

1. ... ♗xa1!! 2. ♗xa1 ♖c3 3. g4 ♖xd4+ 4. ♗g2 ♖xa1 5. ♗xa1 ♖a3! 6. ♗f1 c5 7. ♗e1 ♗xh3, y las blancas abandonaron. Si 8. ♗xa2 ♖h1+, etc. (Gligoric/Szabo, Saltsjöbaden, 1948).

Solución n° 18:

1. ... ♗g6! 2. ♖h5+ ♗g5 3. ♖h8 ♗f4 4. ♗xh4+ ♗f3 5. ♖h8 e2 6. ♖e8 ♗g2+ 7. ♗h1 ♗f2 8. ♗f8+ ♗g3, y las blancas abandonaron (Najdorf/Szabo, Saltsjöbaden, 1948).

Solución n° 19:

1. h4! gxf4 2. ♗xh4 ♖e2 3. ♖e6 ♖d1 4. ♖d7 ♖e4 5. g5 ♖e5 6. ♖g4 ♖c2 7. ♗h5 ♗d4 8. g6 ♖b3 9. g7 ♗d3 10. ♖d7 ♖f7+ 11. ♗g5 ♖c2 12. ♖xa4+ ♗xb2 13. ♖e8!, y las negras abandonaron (Szabo/Androvitzky, Campeonato de Hungría, 1951).

Solución n° 20:

1. ... b3!! 2. ♖xb3 (forzada: si 2. ♗g6 bxc2! 3. ♗xg7+ ♖xg7, etc; si 2. ♖d3 ♗d4+, seguido de 3... ♗d3; si 2. ♖f5 ♗d4+ 3. ♗f1 ♗xf4+, seguido de 4... ♗xf5; si 2. ♖b1 ♗d4+; y si 2. ♖e4 ♗d4+ 3. ♗f1 ♗d1+ 4. ♗f2 ♗e1 mate) 2... ♗d4+ 3. ♗h1 ♗xf4 4. ♗g6+ ♖g7 5. h4 g3, y las blancas abandonaron (Geller/Szabo, Saltsjöbaden, 1952).

Solución n° 21:

1. ♗xa7! ♗g8 (si 1... ♖xd4 2. ♖h8 mate, y si 1... ♗xh7 2. ♗xf6+) 2. ♗hg7+ ♗h8 (si 2... ♗f8 3. ♗gf7+! ♗xf7 4. ♗h8 mate) 3. ♗gf7!, y las negras abandonaron. Si 3... ♖xd4 4. ♖a8+, etc. (Szabo/Dückstein, Wageningen, 1957).

Solución n° 22:

1. ♗g7! ♖xg7 2. ♖xc7 ♖d4 3. ♖xb8 ♖xb6 4. ♖d6 e3 5. fxe3 ♖xe3+ 6. ♗g2 b6 7. ♗f3 ♖d4 8. ♖e4 ♖g7 9. ♗f2 ♖b7+ 10. ♘d3, y las negras abandonaron (Szabo/Langeweg, Kacsikemet, 1964).

Solución n° 23:

1. ... ♖c3! 2. ♖xd6 ♖xa2+ 3. ♘xa2 ♖a5 4. ♗c1 ♗xa2 5. ♘d1 ♗xb2 6. ♖f4 ♖xd2 7. ♗xd2 ♖a3, y las blancas abandonaron (Suetin/Szabo, Leningrado, 1967).

Solución n° 24:

1. ... h3+ 2. ♗xh3 ♗f3 3. a6 ♗e2 4. ♖b4 ♖xf2 5. ♗g4 ♘d3 6. ♗f5 c3 7. ♗e6 c2 8. ♖a3 ♗c4 9. ♘d7 ♗b5 10. ♗c7 ♗xa6 11. ♗xc6 ♖a5 12. ♘d5 ♖a4 13. ♖c1 ♗b3 14. ♗e4 ♖a2 15. ♘d3 ♗b1 16. ♖h6 (si 16. ♖a3 ♗c5!) 16. ... ♖c5 17. ♗c3 ♖a3 18. ♗b3 ♖c1 19. ♖f8 ♖g5 20. ♖a3 ♖f6, y las blancas abandonaron (Szekely/Szabo, Campeonato de Hungría, 1968-69).



ABIERTOS

● VILLAVA-PAMPLONA (Navarra)

20-21 marzo
9º Mem. Paz de Ziganda, Abierto Ajedrez Activo
S.Suizo, 9 rondas (25' por jug.)
Premios: 1º 175.000, 2º 125.000 etc.
Inscripción: 3.000 pta. GM y MI gratis
Men. 16 años, gratis. Límite, 27/3 20hs.
No habrá dietas
Federación Navarra de Ajedrez
Tfno. 948 42 78 89

● SAN SEBASTIÁN (Guipúzcoa)

27 marzo - 3 abril
XXII Abto. Int. «Cdad. de San Sebastián»
Premios: 1.355.000 pta. total; 1º 400.000, 2º 300.000, 3º 200.000 etc.
Inscripción: 3.500 pta.; juv. 2.500. GM, MI y Elo +2300, gratis. Ingreso en Kutxa cta. 01.0480000.8. No hijos de salida para ningún jugador
Federación Guipuzcoana de Ajedrez
Tfno. 943 47 46 04, Srta. Larraitz

● TARBES (Francia)

3 - 5 abril
S.Suizo, 9 rondas
Premios: 25.000 francos f.; 1º 5.000 etc.
Participación de GM y MI
Inscripción: 200 ff; men. 20, 100 ff
Sr. Jean Jacques Varmot
Tfno. 00 33 5 62 37 98 44
Sr. Georges Bumgartner
Tfno. 00 33 5 62 36 40 95
Sr. Philippe Phalippou
Tfno. 00 33 5 62 93 12 97
Fax 00 33 5 62 44 18 47

● HUETORVEGA (Granada)

4 de abril (A partir 10 h.) (25' por jug.)
Abierto «Ciudad de Huetor Vega»
S.Suizo, 8 rondas
Premios: 175.000 pta. total
Inscripción: 500 pta. hasta 15min. antes
Tfno. 958 50 23 87

● ZARAGOZA

Festival de Aj. IberCaja. XI Memorial Dr. Rey Ardid
4 - 11 abril
S.Suizo, 9 rondas (40jug./2h+1h final)
Premios: 1.900.000 pta. total; 1º 400.000, 2º 300.000, 3º 200.000 etc. 15º
Inscripc.: 6.000 pta. Fecha límite: 29/3
Tfno./fax 976 73 06 20 y 976 21 66 37

● MADRID

13, 14, 15, 16, 19, 20, 21, 22 y 23 abril
V Torneo Alameda de Osuna
S.Suizo, 9 rondas

Premios: 1º 60.000, 2º 30.000, etc.
Inscripción: 4.000 pta.; partic. edición 1998, 3.000; socios, 3.000. Caja Madrid (hasta 12/4) cta. 2038/1768/6000351400 a nombre de Asc. Ajedrez Cultura y Deporte y "comunicación de la inscripción a los organizadores"

Federación Madrileña de Ajedrez (9/4) Payaso Fofó, 1 (Nuevo Estadio Vallecas) 28018 Madrid

Tfno. 91 477 27 22 (l-v, 18 a 21 hs.)

Centro Cultural Teresa de Calcuta

Pza. Navío, s/n (Alameda de Osuna)

Viernes de 18 a 21 hs.

Sr. Luis Maseda, tfno. 91 747 58 69

Sr. Roger Zamora, tfno. 91 747 17 05

e-mail: maseda@net64.es

● TIEBAS (Navarra)

24 abril
IV Torneo Aj. Premio «Villa de Tiebas»
S.Suizo, 8 rondas (20' con 15' descanso)
Premios: 1º 65.000 pta.; 2º 40.000 etc.
Inscripción: 1.500 pta.. Hasta cadetes, 500. GM y MI gratis. Hasta 22/4 - 20 hs.
Federación Navarra de Ajedrez
Tfno. 948 42 78 89

● BOADILADEL MONTE

(Madrid)

24 - 25 abril

II Torneo Internacional y Escolar «Mirabal»

Premios Internacional: 1º 350.000, 2º 200.000, 3º 150.000 pta.

Premios Escolar, en libros/discos/mat. ajedrez y trofeo: 1º 15.000, 2º 10.000, etc.

Inscripción: 3.000 pta. (hasta 15/4) y 4.500 (del 16-22/4); juv. y veteranos, 1.500 (hasta 15/4) y 3.000 (16-22/4); benjamín, alevín, infantil y cadete, 500 (hasta 15/4) y 700 (16-22/4). Elo FIDE >2300, gratis. Salvo cat. benjamín, alevín, infantil y cadete, la inscrip. incluye ticket de comida. Caja Madrid, cta. cte. nº 2038/2265/45/6000104215. Plazas limitadas

Colegio Mirabal

c/ Monte Almenara s/n

28660 Boadilla del Monte (Madrid)

Sr. José Martín León,

tfno. 91 633 17 11 y 91 638 26 29

(noches de 21 a 22,30 hs.)

Fax 91 633 11 94

E-mail: ajedrez@colegiomirabal.com

● ECIJA (Sevilla)

29 - 30 Mayo

III Abto. Int. «Ciudad de Ecija»

Premios: 1º 100.000, 2º 70.000, etc.

Inscripción: 1.000 pta.; locales 500; GM Elo +2500, MIElo +2400 y MFElo +2300,

ayuda alojamiento. Plazas limitadas con posibilidad de estudiar otras condiciones.

Federación Sevillana de Ajedrez

c/ Benidorm, 5 * 41001 Sevilla

Tfno. 95 422 09 54

Fax 95 412 35 15

Móvil 606 14 70 23

Patronato Mun. de Deportes de Ecija

Tfno. 95 483 59 53

Fax 483 34 66

● ANDORRA

26 de junio - 4 julio

XVII Abierto Int. d'Escacs Andorra

S.Suizo, 9 rondas. Válido obtención

normas/rating FIDE

Sr. Benet Pantebre

42, Av. Meritxell

Tfno. y fax 00 376 82 27 25

Sindicat d'Iniciativa

8, c/ Dr. Vilanova

Tfno. 00 376 82 02 14

FEVA

Apartat Correus nº 2009

Andorra la Vella (Princip. Andorra)

Fax 00 376 82 27 25, 82 58 23

y 82 02 25

e-mail: feva@correu.solucions.ad

● BENASQUE (Huesca)

6 - 15 Julio

XIX Abierto Int. «Villa de Benasque»

S.Suizo, 10 rondas. Ritmo olímpico

Valedero norma y Elo FIDE/FEDA

Premios: 1.650.000 pta. total; 1º 400.000,

2º 300.000, 3º 200.000, etc. 30º

Inscripción: 5.000 pta.; GM, MI y Elo

FIDE +2350 gratis. Especial para menores

en grupos. Cierre inscripciones el

30 de junio o límite 480 participantes.

Información/inscripción general:

Casa de la Cultura de Benasque

Tfno. 974 55 12 89 (11-13 y 17-20 hs.)

Inf./insc. titulados, FIDE y grupos:

Juan Miguel Royo Fernández

Tfno./fax 976 21 61 82

(10-14 y 20-22 hs.)

● HUESCA

17 y 18 julio

XI Abierto - San Lorenzo'99

S.Suizo, 8 rondas y 50' jug. a finish

Premios: 750.000 pta. total. 1º 100.000,

2º 90.000, 3º 80.000 etc. 25º

Inscripción: 2.500 pta.; socios Club,

1.000; hasta 15 años, 1.500; Elo FIDE

>2350, gratis. Fecha límite: 14 julio

Casino Jaque. Círculo Oscense

P. Navarra, 4

22002 Huesca

Tfno. 974 22 18 86, 210608 y 210612