

JAUQUE

La pasión del ajedrez

OVIEDO, AUN MEJOR



KASPAROV ESCRIBE PARA JAUQUE



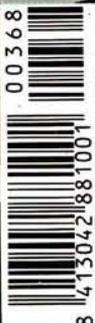
ENTREVISTA CON KARPOV Y TIMMAN



COMAS, CAMPEON DE ESPAÑA

KARPOV, REY DE TILBURG

LEA NUESTRA SUPEROFFERTA



**OLIMPIADA
DE
COMPUTADORAS
LONDRES 1992
1ª**

KASPAROV™ CHESS COMPUTERS

**La mejor relación calidad - precio.
¡Sin duda!**

Kasparov RISC 2.500. ¡¡2.500 ELO!! P.V.P 79.900 Pts. IVA incluido.

¡Una de las mejores computadoras de ajedrez del mundo, a un precio increíble! Rápidísima respuesta: procesador RISC de 32 bits, que trabaja a 12 MIPS (Millones de introducciones por segundo). En comparación, una computadora de 33 MHz, 80386 calcula sobre unos 4 MIPS. 128 Kb de memoria RAM de ALTA VELOCIDAD, ampliable a 2 Mb. Juega con un estilo inusual, casi humano, muy agresivo. Pantalla PCL que indica: tiempo de ambos bandos, evaluación de la posición, profundidad de búsqueda, predicción de tablas, nombre de apertura/variante en juego.

KASPAROV RISC 2.500: ¡JUEGUE CONTRA ELLA Y PIERDA!

DIMENSIONES: 41,9 x 28,3 x 3,7 cm * NIVELES DE JUEGO INFINITOS * MODERNA TECNOLOGIA "HASH TABLE".



TABLEROS MODULARES / MADERA

Kasparov GALILEO P.V.P 52.600 Pts. IVA incluido.

De gran belleza y tamaño, con piezas de madera talladas.

Tablero Blitz Board. El sistema OSA le permite conectarse a otro ordenador. Posibilidad de crear una biblioteca propia de partidas, 32 niveles de habilidad, incluyendo niveles para torneo, ajedrez rápido, análisis de problemas hasta de mate en 20, nivel para principiantes.

Nunca se queda anticuado, pueden añadirse nuevos programas en módulos OSA.

Dimensiones: 52 x 52 x 5 cm



Kasparov RENAISSANCE P.V.P 79.000 Pts. IVA incluido.

De tamaño y presentación muy parecidos al Galileo, con las siguientes mejoras: 81 luces LED (una en cada esquina de cada casilla). Tablero de ajedrez patentado en PCL, que muestra la continuación principal, verificación de la posición y colocación de piezas.

Dimensiones: 52 x 52 x 5 cm



Kasparov BRUTE FORCE.

P.V.P 37.200 Pts. IVA incluido.

El ordenador de ajedrez de mayor calidad en el Dutch Open de 1992.

ELO estimado de 2.300. Tecnología puntera de "Hash Table". Microprocesador de tipo RISC, 256 Kb, nuevo libro de aperturas y tácticas agresivas, 32 niveles adicionales, distintos estilos de juego, excelente conocimiento de posiciones y poderoso final de partida. Tácticamente muy fuerte, especialmente en el juego medio.

MODULOS

Kasparov SPARC.

P.V.P 73.000 Pts. IVA incluido.

Microprocesador revolucionario y potente SPARC RISC de 32 bit. ELO estimado de 2.450. Programa de muy alto rendimiento de 256 Kb. 1 Mb de memoria RAM (ampliable a 4 Mb), para la memoria de "Hash Table".

32 niveles adicionales, 20 MHz

¡¡POTENTISIMO!!

Kasparov GK 2.000 P.V.P 19.200 Pts. IVA incluido.

Ordenador de ajedrez para estuistas. 2.150 ELO, jugadores de club. Pantalla PCL que muestra como piensa el ordenador, tiempo de ambos bandos, anulaciones, solución de problemas, continuación principal, etc. Programa de alta velocidad, 64 niveles que incluyen, muerte súbita, torneo y principiante. Evalúa la posición. Anula hasta 30 jugadas parciales, biblioteca de aperturas a seleccionar por el usuario.



PAGUE HASTA EN 10 COMODOS PLAZOS COMPRANDO CON VISA

• **VENTA A DOMICILIO CONTRA REEMBOLSO (Gastos de envío no incluidos)**

• **INFORMACIÓN Y PEDIDOS:**

-Por teléfono : (93) 449 34 11.

-Por escrito a : **BOSSARY, Apartado de Correos 23096 - 08080 Barcelona.**

SUMARIO

NUEVA ÉPOCA • N.º 368 • 1.ª QUINCENA DE ENERO 1994



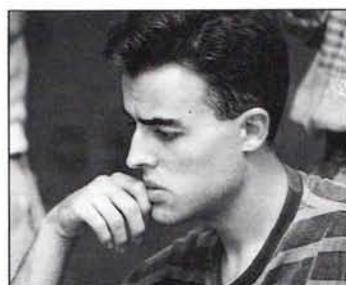
IDEA E ILUSTRACION:

(Diseño & Comunicación)

FOTOS: Rosa de las Nieves



Pasión en Oviedo



Lluís Comas



Anatoli Kárpov

5 EDITORIAL

6 NUEVA LISTA ELO

10 ENTREVISTA CON ANATOLI KÁRPOV

El campeón de la FIDE se queja de las artimañas de Campomanes y duda del posible acuerdo con los rebeldes de la PCA.

11 ENTREVISTA CON JAN TIMMAN

El subcampeón de la FIDE repasa la actualidad del ajedrez desde su enfoque bohemio.

AL DÍA

18 TORNEO «PRÍNCIPE DE ASTURIAS»

El gran espectáculo del ajedrez rápido superó en su cita ovetense todas las expectativas imaginables.

36 CAMPEONATO DE ESPAÑA/DESEMPATE

El joven catalán Lluís Comas consiguió su primer título absoluto.

47 TORNEO DE TILBURG

Kárpov conquistó por séptima vez la prestigiosa prueba holandesa.

SECCIONES

54 LA CATEDRA DE KASPÁROV

El campeón mundial de la PCA defiende la necesidad de incluir las sesiones de simultáneas en la preparación de los grandes maestros.

59 AUTOTEST

Usted toma el lugar de un gran maestro, debiendo hallar las mejores jugadas cada vez que le indican.

62 COJA EL GUANTE

Venticuatro problemas de constante reto a su imaginación y paciencia.

66 ABIERTOS

CON LA GARANTIA NEW IN CHESS ¿No conoce todavía el YearBook?

El *YearBook* no es un sustituto del *Informator* yugoslavo. Cada volumen consta de alrededor de 30 Artículos Recopilatorios y 3 Teóricos, con los análisis sobre las variantes más populares. Entre los colaboradores asiduos de *YearBook*, publicados por los editores de *New in Chess*, la revista más prestigiosa del mundo, destacan **Kaspárov, Kárpov, Anand, Krámmnik, Shirov, Gél'fand** y un largo número de Grandes Maestros de primera línea mundial.

YearBook es la mejor ayuda para los jugadores que desean disponer lo más pronto posible de la actualidad ajedrecística y prepararse sin necesidad de consultar libros y más libros. Recomendados por los jugadores *Top*, el *YearBook* se publica cuatro veces al año. Cada Artículo Recopilatorio (Base de datos) tiene partidas comentadas y las últimas estrategias ganadoras en esa apertura. Además, incluye una sección de material de estudio con las partidas más importantes de esa variante.

Los *Artículos Teóricos*, tres o cuatro por volumen, tienen una extensión aproximada de 20 páginas. Su concepción y presentación hacen fácilmente comprensible las explicaciones de los mejores especialistas del mundo. Disfrute y apasione como muchas decenas de miles de lectores de todo el mundo, con las 240 páginas más actuales del ajedrez.



Queen's Indian Defence
A half forgotten line

Statistics

Year	White Wins	Black Wins	Draws
1980	10	15	10
1981	12	18	10
1982	15	20	10
1983	18	25	10
1984	20	30	10

Las estadísticas ganadoras de cada variante, realizadas por los expertos de NiC, son presentadas en forma de gráficos para acercar al lector a los secretos de cada variante.

El YearBook 29 ya está disponible y el 30 a finales de diciembre.

Rústica
Cartoné

P.V.P.: 3.350 ptas.
P.V.P.: 3.950 ptas.

Suscriptores: 2.680 ptas.
Suscriptores: 3.160 ptas.

Distribuidor Exclusivo en España
JAQUE XXI
Gral. Pardiñas, 48-3A ext. • 28001 Madrid
Tfno: 91-3090379 • Fax: 91-3092655

Oferta Yearbooks 1993

Ahorre dinero comprando los 4 YearBooks de 1993 (27-30), incluido el 30, que saldrá próximamente. ¡Libre de gastos de envío!

Rústica P.V.P.: 11.390 ptas. Suscriptores: 10.050 ptas.
Cartoné P.V.P.: 13.430 ptas. Suscriptores: 11.850 ptas.

Grinfeld Indian Defence
St. Petersburg Variation

Statistics

Year	White Wins	Black Wins	Draws
1980	15	20	10
1981	18	25	10
1982	20	30	10
1983	25	35	10
1984	30	40	10

Completa tabla de contenidos que hacen muy fácil de utilizar la publicación preferida por los mejores jugadores del mundo.

LIBROS ELECTRONICOS NiC

NiCConsult es el libro electrónico que le permitirá, sin necesidad de ningún programa, disponer al segundo de más de 500 partidas. Con funciones de búsqueda por posiciones o por nombres, estadísticas, acompañado de un **Cuaderno de Teoría** de 64 páginas con una selección de las principales partidas comentadas. Todo el conjunto viene presentado en una carátula formato video, para que usted pueda guardar todo con comodidad. Si usted ya tiene una base de datos podrá añadir a esta las partidas del NiCConsult.

Para poder utilizar el NiCConsult se requiere un ordenador con MS-DOS ó un Atari, ratón y 640K.

Títulos publicados: Apertura Escocesa, por Jan Timmam; Francesa, variante del avance, por Nikolic; India de Rey, Clásica, por Sosonko; Defensa Budapest, por Van der Tak; Defensa Eslava: Merano, por Kuijff; Siciliana 2.f4, por Langeweg y Española, Arcángel, por Langeweg.

PVP: 2.750 ptas. Suscript.: 2.475 ptas. • ¡¡¡Oferta especial !!! Comprando los 7 NiCConsult PVP: 17.325 pts. Suscript.: 15.400 pts. Nota: Los Cuadernos de Teoría se venden por separado, como si de un Trends se tratara.

P.V.P.: 990 ptas. Suscriptores: 795 ptas. • ¡¡¡Oferta Especial!!! Pague 6 y llévase 7, PVP: 5.940 ptas. Pague 5 y llévase 7: PVP: 4.950

Todas las partidas publicadas por la mejor revista del mundo **New in Chess**, en NiCConsult, y los índices en papel de los 9 años de la revista, acaban de salir hace pocas fechas. 6.800 partidas sin comentar (2 disquettes), desde las que jugó Humphrey Bogart con Koltanowski hasta las más decisivas de la historia de los mundiales. P.V.P.: 12.375 ptas. Suscriptores: 11.140 ptas.

JAQUE

n.º 368 • NUEVA ÉPOCA • Nº 50

EDITA
JAQUE XXI, S.L.
General Pardiñas, 48 - 3º A
28001 Madrid
Tfno. 309 03 79 * Fax 309 26 55

DIRECTOR
Leontxo García

SUBDIRECTOR
Jesús J. Boyero

REDACTOR JEFE
Fernando Urías

REDACCIÓN
Gonzalo Aragonés (Jefe de sección), G.M.
Zenón Franco y M.I. Jesús de la Villa

ADMINISTRACIÓN Y EDICIÓN
Mª Carmen Elizalde

COORDINACIÓN, ARCHIVO
Y FOTOGRAFÍA
Rosa de las Nieves

CONSEJO EDITORIAL
Pablo Aguilera, Lincoln Maiztegui Casas,
Luis Eccizabarrena, Mauricio Perea,
Guillermo Bosovsky y Denis Teyssou

ASESOR ECONÓMICO
Fernando García

COLABORACIONES ESPECIALES:

**Gari Kaspárov y
Miguel Illescas**

Viswanathan Anand, Eugeni Barćiev,
Boris Gólfand, Vasili Ivánchuk, Vladímír
Krámnik, Valeri Sálav, Yasser Seirawan,
Alexei Shírov y Nigel Short

COLABORADORES

César Montolío (Edición Técnica)
Carlos M. Hernández (Diseño)
Luis Miguel Pérez (Ilustración)
G. Hernández y J.M. Torres (Fotógrafos),
G.M. J.M. Bellón, Otto Borik, M.I. J. Boudy, G.M.
D. Cámpora, M.I. Teresa Canela, A. Capece, G.M.
Cifuentes, M.I. L. Comas, R. Crusi, M.I. Darío
Dóncevic, M.I. J. Eslon, A.I. C. Falcón, G.M.
J.L. Fernández, M. Ferrer, M.I. D. García, M.I.
N. García, M.F. J.M. Gil, M.I. J. Gil Capapé, M.I.
M. Gómez, C. Guenneau, M.I. F. Izeta,
B. Kristensen, M.I. J. Magem, R. Milián, P. Morán,
M. Narciso, G.M. J. Nogueiras, M.I. J. Ochoa, M.F.
J. Parés, D. Pizá, O. De Prado, M. Rahal, G.M.
A. Rodríguez, M.I. A. Romero, C. Salgado,
L. Santos, R.S. Nazzari, M.I. M. Sión, G.M. R. Vera,
G.M. E. Vladimírov, J. Welling, M.I. B. Zlótnik

IMPRIME
Notigraf, S.A. - c/San Dalmacio, 8
28021 MADRID

Depósito legal: S.S. 767-1970

DISTRIBUYE
S.G.E.L. - Avda. Valdeparra, 39
Pº Ind. - Alcobendas (Madrid)

EDITORIAL

Oviedo sube el listón

La Universidad de Oviedo, el Ayuntamiento y la Caja de Asturias, principales patrocinadores del Torneo Príncipe de Asturias, tienen motivos para sentirse orgullosos. El equipo dirigido por Antonio Arias lo ha hecho aún mejor que el año pasado: casi 600 jugadores de 45 países habrán propagado ya el éxito rotundo de la gran fiesta que vivieron del 4 al 8 de Diciembre.

El ajedrez español también puede vanagloriarse. Gracias al trabajo de los organizadores de Linares, Oviedo, Gran Canaria, Madrid, Dos Hermanas, León, Pamplona, Sevilla, etc., solamente Holanda (Tilburg, Groningen, Wijkaan Zee, Mundial de la FIDE, duelos de candidatos, etc.) compite con nuestro país en el número de competiciones de élite. Junto a ellos, hay casi un centenar de torneos abiertos internacionales.

Sin embargo, los medios de comunicación se muestran poco sensibles a ese fenómeno. Pero como el cántaro no deja de ir a la fuente año tras año, hay argumentos para la esperanza. Al cierre de este número, las autoridades de Oviedo aseguran que la edición de 1994 superará a las tres anteriores, los artífices del milagro anual de Linares se ratifican en los mismos términos, el Patronato de Turismo de Gran Canaria apuesta por el ajedrez para atraer a más visitantes y los organizadores de los otros torneos citados no cejan en su trabajo por la continuidad y el progreso. El listón está ya muy alto, pero aún se puede elevar. □

Para evitar retrasos de Correos en estas fechas críticas, los regalos de nuestra Superoferta no se envían con este primer número del año, sino con los siguientes. Agradecemos su formidable respuesta y las palabras de ánimo. ¡¡Feliz 1994!!

La acumulación de pruebas de gran categoría en pocas semanas (Oviedo, Tilburg, Cto. de España, Groningen, Cto. de Europa de clubes, Gran Canaria, Mundial Juvenil, Belgrado, etc.), nos obliga a aplazar algunos artículos anunciados, como la segunda parte del estudio de Jesús de la Villa sobre la variante Najdorf o un nuevo trabajo de Boris Slótnik. Ambos serán publicados en cuanto haya espacio disponible.



Nueva lista Elo, Enero 1994

Se mantiene el castigo contra Kaspárov y Short

JAQUE. MADRID

Gari Kaspárov (2.800) y Nigel Short (2.680) deberían abrir y cerrar, respectivamente, la lista de los diez primeros (todos ex soviéticos, menos Anand). Pero la FIDE se empeña en mantener una sanción que casi todos consideran absurda. Poco a poco, Kamski aparece cada vez más alto. De los submarinos, Georgiev cae mientras Epishin se mantiene. Illescas paga su baja forma durante varios meses con un descenso de 38 puestos. Judit Polgar, que confirma su categoría, y otros dos húngaros — Almasi y Leko — están muy arriba entre los menores de 20 años.

Internacional masculino



Anatoli Kárpov

1. Kárpov, A.	gm Rus	2740
2. Anand, V.	gm Ind	2715
3. Ivanchuk, V.	gm Ucr	2710
4. Krámnik, V.	gm Rus	2710
5. Shírov, A.	gm Let	2705
6. Kamski, G.	gm USA	2695
7. Sállov, V.	gm Rus	2685
8. Baréiev, E.	gm Rus	2685
9. Gélfand, B.	gm Bie	2685
10. Yepishin, V.	gm Rus	2675
11. Yúsúpov, A.	gm Ale	2665
12. Adams, M.	gm Ing	2660
13. Jálifman, A.	gm Rus	2660
14. Sokólov, I.	gm B-H	2650
15. Beliavski, A.	gm Ucr	2650
16. Dréiev, A.	gm Rus	2645
17. Kaidánov, G.	gm USA	2645
18. Topálov, V.	gm Bul	2640
19. Chernin, A.	gm Hun	2630
20. Tiviákov, S.	gm Rus	2630
21. Polgar, J.	gm Hun	2630
22. Níkolíc, P.	gm B-H	2625
23. Lautier, J.	gm Fra	2625
24. Yudasín, L.	gm Isr	2625
25. Vaganián, R.	gm Arm	2625
26. Azmaiparashvili, Z.	gm Geo	2625
27. Dáutov, R.	gm Ale	2625
28. Yermolinsky, A.	gm USA	2620
29. Timman, J.	gm Hol	2620
30. Benjamin, J.	gm USA	2620
31. Andersson, U.	gm Sue	2620
32. Korechnoi, V.	gm Sui	2615
33. Georgiev, K.	gm Bul	2615
34. Gulko, B.	gm USA	2615
35. Smirin, I.	gm Isr	2615
36. Hertneck, G.	gm Ale	2615
37. Almasi, Z.	gm Hun	2610

38. Ehlvest, J.	gm Est	2610
39. Gurevich, M.	gm Bel	2610
40. Dolmátov, S.	gm Rus	2610
41. Vyzmanavin, A.	gm Rus	2610
42. Greenfeld, A.	gm Isr	2610
43. Hübner, R.	gm Ale	2610
44. Akopián, V.	gm Arm	2605
45. Píket, J.	gm Hol	2605
46. Speelman, J.	gm Ing	2605
47. Rozentalis, E.	gm Lit	2605
48. Van Der Sterren, P.	gm Hol	2605
49. Granda, J.	gm Per	2605
50. Nunn, J.	gm Ing	2605
51. Mórovic, I.	gm Chl	2605
52. Portisch, L.	gm Hun	2605
53. Ribli, Z.	gm Hun	2600
54. Ljubójevic, L.	gm Yug	2600
55. Malaniuk, V.	gm Ucr	2595
56. Hjartarson, J.	gm Isl	2595
56. Alterman, B.	gm Isr	2595
58. Wolff, P.	gm USA	2595
59. Agdestein, S.	gm Nor	2595
60. Lutz, C.	gm Ale	2595
61. Glek, I.	gm Rus	2590
62. Miles, A.	gm Ing	2590
63. Shabálov, A.	gm USA	2590
64. Illescas, M.	gm Esp	2590
65. Oll, L.	gm Est	2590
66. Lputián, S.	gm Arm	2590
67. Gavríkov, V.	gm Sui	2590
68. Morózevich, A.	mi Rus	2590
69. Mílov, V.	gm Isr	2585
70. Psajis, L.	gm Isr	2585
71. Bologán, V.	gm Mol	2585
72. Romanishin, O.	gm Ucr	2585
73. Goldin, A.	gm Rus	2585
74. Gurevich, I.	gm USA	2585
75. Seirawan, Y.	gm USA	2585
76. Svéshnikov, E.	gm Rus	2585



Vishwanathan Anand

NOTICIAS DE LA FIDE

AL DÍA

77. Mózetic, D.	mi Yug	2585
78. De Firmian, N.	gm USA	2580
79. Hansen, C.	gm Din	2580
80. Vladimírov, E.	gm Kaz	2580
81. Arbákov, V.	mi Rus	2575
82. Kózul, Z.	gm Cro	2575
83. Huzman, A.	gm Ucr	2575
84. Váisser, A.	gm Fra	2575
85. Nenáshev, A.	gm Uzb	2575
86. Polugaievski, L.	gm Rus	2575
87. Mecking, H.	gm Bra	2575
88. Cvitan, O.	gm Cro	2570
89. Hodgson, J.	gm Ing	2570
90. Van Wely, L.	gm Hol	2570
91. Pígúsov, E.	gm Rus	2570
92. Shneider, A.	gm Ucr	2570
93. Dorfman, J.	gm Fra	2570
94. Van Der Wiel, J.	gm Hol	2570
95. Tukmákov, V.	gm Ucr	2570
96. Eingorn, V.	gm Ucr	2570
97. Lobron, E.	gm Ale	2570
98. Dojoián, Y.	gm Rus	2570
99. Krasénkov, Mijail.	gm Rus	2565
100. Rogers, I.	gm Aus	2565
101. Kurajica, B.	gm B-H	2565
102. Ftácnik, L.	gm Esl	2565
103. Milos, G.	gm Bra	2565
104. Kengis, E.	gm Let	2565
105. Novíkov, I.	gm Ucr	2565
106. Rohde, M.	gm USA	2565
107. Adorjan, A.	gm Hun	2565
108. Spasski, B.	gm Fra	2565
109. Chandler, M.	gm Ing	2565

Internacional femenino



Judit Polgar

1. Polgar, J.	gm Hun	2630
2. Polgar, Z.	gm Hun	2550

3. Chiburdanidze, M.	gm Geo	2520
4. Cramling, P.	gm Sue	2515
5. Xie, J.	gm Chi	2515
6. Arajamia, K.	gm Geo	2485
7. Galliámova, A.	gm Ucr	2450
8. Polgar, S.	gm Hun	2450
9. Ioseliani, N.	gm Geo	2435
10. Levitina, I.	gm USA	2425
11. Madl, I.	gm Hun	2420
12. Kajiani, K.	gm Ale	2415
13. Máric, A.	gm Yug	2415
14. Bójkovic, N.	gm Yug	2410
15. Donaldson, E.	gm USA	2410
16. Matveeva, S.	gm Rus	2405
17. Qin, K.	gm Chi	2405
18. Foisor, C.	gm Rum	2400
19. Prudnikova, S.	gm Rus	2390
20. Gurieli, N.	gm Geo	2390
21. Sofieva, A.	gm Aze	2385
22. Ajsharumova, A.	gm USA	2385
23. Arkell, S.	gm Ing	2370
24. Peng, Z.	gm Chi	2370
25. Gaprindashvili, N.	gm Geo	2365

Internacional masculino menores de 20 años



Vladimír Krámnik

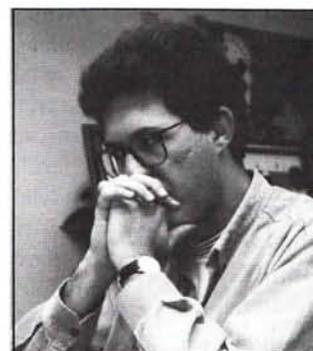
1. Krámnik, V.	gm Rus	2710 18
2. Kamski, G.	gm USA	2695 19
3. Topálov, V.	gm Bul	2640 18
4. Polgar, J.	gm Hun	2630 17
5. Almasi, Z.	gm Hun	2610 17
6. Morózevich, A.	mi Rus	2590 16
7. Sadler, M.	gm Ing	2560 19
8. Sakáev, K.	gm Rus	2555 19
9. Rublevski, S.	mi Rus	2550 19

10. Leko, P.	mi Hun	2545 14
11. Zvjaginsev, V.	mi Rus	2545 17
12. Gabriel, C.	mi Ale	2530 18
13. Spangenberg, H.	mi Arg	2510 18
14. Istratescu, A.	mi Rum	2505 18
15. Svidler, P.	mi Rus	2505 17
16. Schwartzman, G.	gm Rum	2500 17
17. Dao, T.	mi Vie	2495 15
18. Markowski, T.	mi Pol	2495 18
19. Maiwald, J.	mi Ale	2490 19
20. Har-Zvi, R.	mi Isr	2480 17
21. Miladínovic, I.	gm Yug	2480 19

Internacional femenino menores de 21 años

1. Polgar, J.	gm Hun	2630 17
2. Polgar, S.	gm Hun	2450 19
3. Qin, K.	gm Chi	2405 19
4. Stefanova, A.	mf Bul	2360 14
5. Rodnishchev, S.	Rus	2360 18
6. Wang, P.	gm Chi	2350 19
7. Kadimova, I.	mi Aze	2335 18

Nacional masculino y femenino



Miguel Illescas

1. Illescas, M.	gm	2590
2. Magem, J.	mi	2505
3. Rivas, M.	gm	2505
4. Gómez, M.	mi	2485
5. García, D.	mi	2475
6. Comas, L.	mi	2475
7. San Segundo, P.	mi	2470

NOTICIAS DE LA FIDE

AL DÍA

8. De la Villa, J.	mi	2470	60. Rodríguez, J. C.	mf	2355	112. Mateu, X.		2310
9. Izeta, F.	mi	2460	61. Hernando, J.	M.	2355	113. Menvielle, A.	mf	2310
10. Bellón, J. M.	gm	2460	62. Calvo, R.	mi	2355	114. Vallejo P. F.		2310
11. Romero, A.	mi	2455	63. Vega, F.		2350	115. Muñoz, F. J.		2310
12. Fernández, J. L.	gm	2455	64. Rodríguez, A.		2350	116. Ayas, A.		2310
13. García, J.	mi	2450	65. Estremera, S.	mf	2345	117. Aoiz, J. J.		2310
14. Rodríguez, O.	gm	2440	66. García, A.	mf	2345	118. Rodríguez, V.		2310
15. _lvarez, Rafael.	mi	2435	67. Ferrón, C.		2345	119. Oms, J.		2305
16. Ochoa, J.	mi	2430	68. Castellet, G.		2345	120. Terán, I.		2305
17. Gil, J.	mi	2425	69. Pomar, A.	gm	2345	121. González, J. A.		2305
18. Vehí, V.	mi	2420	70. Gil, J. C.	mi	2345	122. Cruz, C.		2305
19. Martín, A.	mi	2420	71. Narciso, M.		2340	123. Vila, A.		2305
20. Sanz, F. J.	mi	2420	72. Candela, J.		2340	124. Sáenz, J. J.		2305
21. González, F.		2415	73. Fernández, F.		2340	125. Pons, S.		2305
22. De la Riva, O.		2405	74. Caselas, J.		2340	126. Noria, J.		2305
23. Sorroche, J. M.		2400	75. Bárez, H.		2340	127. Colás, R. P.		2305
24. Hernando, J. C.	mf	2400	76. Iruzubieta, J. M.		2340	128. García, F.		2305
25. Mellado, J.	mi	2395	77. Carbonell, C.		2340	129. Fernández, A.		2305
26. Corral, B. A.	mf	2395	78. Del Río, S. G.		2335	130. Macías, J. J.		2300
27. García, J. J.		2395	79. Pérez, J. C.	mf	2335	131. Meléndez, J.		2300
28. Gil, J. M.	mf	2390	80. Martín, J. M.		2335	132. Ubach, M.		2300
29. Pomés, J.	mi	2390	81. Alonso, C.		2335	133. Visier, F.	mf	2300
30. Bernal, L. J.	mf	2390	82. Hidalgo, A.		2335	124. Ridameya, J.		2300
31. Pablo, A.	mf	2390	83. Roa, S.		2330	135. Maroto, J. L.		2300
32. Oltra, R.	mi	2390	84. Beltrán, S.		2330	136. Freijedo, S.		2300
33. Bofill, A.	mf	2390	85. Brito, A.	mf	2325	137. Ortega, A.		2300
34. Cacho, S.		2385	86. Anguix, J.		2325	138. Llopis, M.		2295
35. Gallego, F.	mi	2385	87. Cisneros, L.		2325	139. Aguas, M.		2295
36. Sión, M.	mi	2380	88. Toledano, P.		2325	140. Lacasa, J. A.		2295
37. Solana, E.	mf	2380	89. José, R.		2325	141. Zabala, P. M.		2295
38. Toledano, J. A.		2380	90. Viladiú, Josep.		2325	142. Rodríguez, A.	mf	2295
39. Pisa, J.	mi	2380	91. Montecatine, R.	mf	2325	143. Barrios, S.		2295
40. Gros, J.		2380	92. López, J. L.		2325	144. Alonso, J. I.		2295
41. Ramo, C.		2380	93. Aranda, J.		2325	145. Hernández, R.		2295
42. Parés, J.	mf	2375	94. Lezcano, P.		2320	146. Martínez, F.		2295
43. Garriga, J.		2375	95. Cortés, J. J.		2320	147. Suárez, J.		2295
44. Núñez, J. A.		2375	96. Rojas, N.		2320	148. Del Prado, C.		2290
45. Delgado, E.		2375	97. García, F.		2320	149. Permuy, C.		2290
46. Rojo, G.		2370	98. Sánchez, F.	mi	2320	150. Garbisu, U.		2290
47. Gual, A.		2370	99. Galliana, J. R.		2320	151. Fabre, M.		2290
48. Brull, C.		2370	100. Guerra, D.		2320	152. Gutiérrez, J.		2290
49. Páramos, R.		2365	101. García, M.		2315	153. Palanas, J.		2290
50. Medina, A.	mi	2365	102. Larrosa, J.		2315	154. Suárez, D.		2285
51. Roiz, D.		2365	103. Vallejo, Paco.	mf	2315	155. González, G.		2285
52. Gamundi, A.		2360	104. Estrella, J.		2315	156. García, J. P.		2285
53. Gallego, V.		2360	105. García Alb., F.		2315	157. Ferrer, M.		2285
54. Villavicencio, A. mf		2360	106. Coret, J.		2315	158. Blázquez, J.C.		2285
55. Pons, C.		2360	107. Calvo, J. M.		2315	159. Domínguez, J.		2285
56. De la Cruz, J.	mf	2360	108. Ayza, J.	mf	2315	160. Rodríguez, C.		2285
57. Fernández, E.	mf	2360	109. Gavilán, S. M.		2315	161. Muñoz, F.		2285
58. García, C.	mf	2360	110. Méndez, F.		2315	162. Montell, J. C.		2285
59. Torrecillas, A.		2355	111. Cuadras, J.	mf	2310	163. Lloret, J. J.		2285

NOTICIAS DE LA FIDE

AL DÍA

164. Mendoza, L.	2285	219. Palacios, E.	mf	2250	274. Mayer, R.	2205	
165. Perera, P.	2285	220. Ruiz, J. H.		2250	275. Caruana, R.	2205	
166. Pérez, P.	2285	221. De la Riva, J.		2250	276. Toledo, F. J.	2200	
167. Zarzo, T.	2285	222. Clement, J.		2250	277. Arizmendi, J. L.	2200	
168. Fernández, J. L.	2285	223. Gabaldón, M.		2250	278. García, B. A.	2200	
169. Cantero, A.	2285	224. Parera, J.		2250	279. Pont, A.	2200	
170. Cecilia, J. L.	2285	225. Santos, I. F.		2250	280. Ramos, F.	2200	
171. Bermejo, J.	2280	226. López, J. C.		2250	281. Sobreviá, L.	2200	
172. Jérez, A.	2280	227. Vásquez, F.		2250	282. Mimbela, M. A.	2195	
173. Acebal, A.	2280	228. Cuevas, M ^a L.	mi	2245	283. Moreno, B.	2195	
174. Pastor, C.	2280	229. Raurell, J.		2245	284. Martínez, F.	2195	
175. Mancebo, F.	2280	230. De Prado, O.		2245	285. González, Guillermo	2190	
176. Barceló, P.	2280	231. Picanol, A.		2245	286. Anglada, J. A.	2190	
177. García M. V.	2280	232. Aguilera, J.		2245	287. Montoya, F.	2185	
178. Fernández, M.	2280	233. Checa, D.		2245	288. De la Fuente, A.	2185	
179. Rodríguez, Raf.	2275	234. Martínez, M. E.		2245	289. Palacios, M.	2185	
180. Gómez, L. A.	2275	235. Pastor, P.		2245	290. Castillo, S.	2180	
181. Castelltort, A.	2275	236. López, I. A.		2245	291. Ruiz, J. C.	2180	
182. García Ca., J.	mf	237. Oliver, C.		2240	292. Sanz, B. F.	2175	
183. Jiménez, A.	2275	238. Simón, E.		2240	293. Aranda, C.	2170	
184. Reales, M. J.	2275	239. San Claudio, F.		2240	294. Carruez, S.	2165	
185. Martínez O. J. M.	2275	240. Rodríguez, J. M.		2240	295. Pérez, P. T.	2165	
186. Pons, P.	2275	241. García L, J. L.		2240	296. Lorenzo, M.	2165	
187. García, R.	2275	242. González, Lutgar.		2235	297. Canela, T.	mi	2155
188. Aguera, J.	2275	243. García, Nieves.	mi	2235	298. Gallego, Julia.	2155	
189. Durbán, J.	2270	244. Timón, V.		2235	299. Do Brito, O.	2145	
190. Aguirre, P. J.	2270	245. Pérez, M. A.		2235	300. Blasco, M.	2145	
191. Moreno, J.	2270	246. Rubio, H.		2235	301. Lozano, L. M.	2145	
192. Vallés, I.	2270	247. Serrano, S.		2235	302. Tomás, Joan.	2145	
193. Rubio, J. J.	2270	248. Ruiz, M.		2235	303. Vilar, M.	2145	
194. Bernal, J. L.	2270	249. Almedia, M. A.		2235	304. Burdío, D.	2140	
195. García, J. L.	2270	250. Salgado, C.		2230	305. Pareja, J.	2135	
196. Jiménez, F. J.	2270	251. Sarmiento, B. A.		2230	306. Alvarado, F.	2135	
197. Tejero, J.	2265	252. Leira, J.		2230	307. Trujillo, I.	2130	
198. Fos, J. A.	2265	253. González, Luis		2230	308. Carruez, F.	2125	
199. Carpintero, J.	2265	254. Campos, A.		2230	309. Arias, M.	2120	
200. Serra, T.	2265	255. Barberá, R.		2230	310. Ferrer, P.	mi	2120
201. Collado, J.	2265	256. Ballester, J.		2230	311. Pacorro, F.	2115	
202. Beade, C.	2265	257. Beviá, L. M.		2230	312. Abreu, I.	2110	
203. Lakunza, J. C.	2265	258. Henríquez, D.		2225	313. Calzetta, M.	2105	
204. Moreno, J.	mf	259. Alberó, E.		2225	314. Gely, J. M.	2105	
205. Miguel, V.	2260	260. Rodríguez, U. J. A.		2225	315. Medina, J.	2100	
206. Bordell, R.	2260	261. Morales, J.		2220	316. Esteban, F.	2080	
207. Gonzáles, R.	2260	262. Hidalgo, J. J.		2220	317. Martín V. J. M.	2080	
208. Mompó, V.	2260	263. Castellano, J.		2215	318. Salgado, J.	2075	
209. Sanz, V.	2260	264. Ramos, V.		2215	319. Ballesteros, D.	2070	
210. Fernández, L. J.	2260	265. Jiménez, M. F.		2215	320. Martínez, T. J.	2065	
211. Fraguera, J. M.	mi	266. Fontana, J.		2215	321. Nogareda, A.	2060	
212. Domínguez, J. P.	2260	267. Polo, V.		2215	322. Cubas, J.	2050	
213. Carreras, F.	2260	268. Custodio, R.		2210	323. Sánchez, Manuel.	2050	
214. Basart, J. M.	2255	269. Gómez, Nazario.		2210	324. Martínez, R. P.	2045	
215. Bravo, N.	2255	270. Romero, A.		2210	325. Tejero, L. S.	2035	
216. Betancort, J.	2255	271. Carretero, F.		2205	326. Beltrán, Edda G.	2010	
217. Pagés, J.	2250	272. Ruiz, A.		2205	327. Iglesias, Fco.	2010	
218. Outerelo, M.	2250	273. Lorite, F.		2205			



ENTREVISTA CON KÁRPOV

CAFÉ AL PASO

«Campomanes se pasó jugando al póker»

El campeón de la FIDE ya ha ganado cien torneos

JULES WELLING. TILBURG (HOLANDA)

Por séptima vez, el vencedor en Tilburg es Anatoli Kárpov, de 42 años, una semana después de que conquistara el título mundial de la FIDE frente a Jan Timman, en Yakarta (Indonesia). Kárpov recibió 100.000 florines (7,3 millones de pesetas) de premio tras derrotar al ucranio Vasili Ivánchuk en la muerte súbita de la final: 1½-½. El campeón de la FIDE continúa su carrera vital: más de cien victorias en torneos, hiperactividad deportiva e inquietudes políticas. Y no está en contra de un nuevo duelo contra Kasparov.

—Se ha adaptado bien al sistema de muerte súbita.

—Sí, pero no es mi preferido. El sistema de eliminación puede ser bueno en el tenis, pero no en ajedrez. En el tenis, tu oponente tiene que cometer, al menos, 48 errores; en el ajedrez, uno o dos son suficientes para perder una partida, y el papel que juega la suerte en la *muerte súbita* es demasiado grande. No tiene nada que ver con el ajedrez clásico. Por supuesto, es muy divertido para el público y la prensa, pero no me gusta y lo digo después de haber ganado el torneo más prestigioso del mundo en esta modalidad. Mi opinión no ha cambiado. Los torneos de sistema suizo y de eliminatorias son populares y a veces tienes que jugarlos, pero prefiero los clásicos de sistema de liga.

—Su hiperactividad no cesa.

—Como nuevo campeón de la FIDE, deseaba ganar este torneo, aunque me sentía muy cansado después del encuentro de Indonesia. Estoy bastante satisfecho de la calidad de mis partidas aquí, en especial la victoria con Artur Yusúpov y la segunda partida rápida contra Ivánchuk, pero estoy muy cansado; sí, esa es la verdad. Sin embargo, no hay tiempo para relajarse. Mañana iré a Moscú y de allí al lugar donde nací, Zlatoust, en donde tendré aún cinco días para mi campaña electoral. Quiero un puesto en el Parlamento. Estoy haciendo política de forma independiente, sin vinculaciones con ningún partido político. Creo que tengo posibilidades razonables de salir elegido. Inmediatamente después volveré a Holanda porque tengo que jugar en

Hilversum con mi club, Winterthur Viena, en la Copa de Europa por Clubes [Kárpov no acudió].

—Usted ganó el encuentro contra Timman de forma muy convincente, pero estoy seguro de que no tiene muy buenos recuerdos.

—La parte holandesa fue un desastre [las primeras doce partidas se jugaron en Holanda]. Conozco este país desde el campeonato europeo juvenil, Groningen, 1967, y nunca tuve problemas dignos de mención, pero antes y durante el encuentro con Timman casi todo estaba mal. Tengo la impresión de que a todos los que estaban metidos en la organización les pagaron, excepto a los jugadores, y en mi opinión no es precisamente el orden correcto. Cometieron innumerables errores, tanto por parte del comité organizador como por la del Presidente de la FIDE, Florencio Campomanes. En el caso de Omán, Campomanes jugó al póker y se le fue completamente la mano. Lo supimos sólo después de la décima partida. No había en absoluto garantías ni dinero.

Debo decir que la organización de la segunda parte del duelo en Yakarta fue extremadamente buena; sobre todo si se tiene en cuenta el poco tiempo que tuvieron para prepararlo.

—La FIDE garantizó al final la bolsa de premios ¿Le han pagado a usted?

—No, aún no he recibido ni un penique. Lo único que tenemos es la garantía personal de un miembro de la Comisión Ejecutiva de la FIDE, pero creo que aún pasarán unos meses antes de que Timman y yo cobremos.



«Aún no he recibido un penique»

ENTREVISTA CON KÁRPOV

CAFÉ AL PASO

—¿Se sintió satisfecho de la calidad de sus partidas en el duelo?

-El marcador parece muy favorable pero debo reconocer que pasé momentos muy malos. Al principio, su preparación en las aperturas fue extremadamente buena. El trabajo de mi equipo en las aperturas no era tan amplio, pero sí muy profundo en variantes cruciales. El marcador le puso a Timman bajo presión y a ésta se añadió la de todo ese lío que nada tiene que ver con nuestras partidas. Dado que estaba en su tierra natal, ha tenido que ser muy fuerte para él.

—¿Qué posibilidades cree que tiene Timman contra el francés Joel Lautier en la primera ronda del Torneo de Candidatos?

—Timman sabe mucho más ajedrez que Lautier, sin duda, pero también dependerá de cómo se reponga de su derrota contra mí. Este tipo de cosas no son tan sencillas, y sé de lo que hablo. En condiciones normales, Timman tiene un 70% de posibilidades, pero, le insisto, todo depende de si se ha recuperado de lo de Yakarta o no.

—¿Su opinión sobre el otro duelo en Londres?

—No espere que diga nada bueno sobre la PCA. Es siempre lo mismo, más Kaspárov, usted me entiende. En 1986, él fue uno de los fundadores de la Asociación de Grandes Maestros en Dubai y su objetivo era hacer el ajedrez más profesional. La GMA era formidable y tuvo fantásticos éxitos. Estaba implicada gente muy competente como Bessel Kok y Lubosh Kavalek, quienes sabían cómo conseguir dinero para el ajedrez, pero Kaspárov quería más. Quería tener una serie de privilegios personales y, cuando no lo consiguió, simplemente se marchó. Con su huída, causó un



Kárpov: el ajedrecista más laureado de todos los tiempos (Rosá de las Nieves)

enorme quebranto a los ingresos de muchos colegas, pero eso no parecía preocuparle. Ahora trabaja junto a Nigel Short y Raymond Keene, que no son santos de mi devoción, y están intentando arruinar a la GMA, su propia obra. En realidad, espero que tengan mucho éxito. No estoy del lado de ellos, pero si pueden hacer algo positivo para el ajedrez, bienvenido sea. De todas formas, soy muy escéptico. Kaspárov quería destruir la FIDE, pero mientras tanto utiliza el Elo para conceder puestos en el torneo de clasificación de Groningen (Holanda). Simplemente, no veo la lógica.

—¿Hay posibilidades de unificación?

-Por ahora, no. No veo a gente como Kaspárov y Short admitiendo sus errores, pero ese no es mi problema. Dijeron en público que la FIDE es una organización para aficionados. Por eso, no espero un intento de unir las fuerzas por parte de ellos, y por lo que yo sé, la FIDE tampoco está planeando dar ese paso.

—¿Un duelo Kaspárov-Kárpov?

—Si me lo ofreciesen, lo consideraría muy seriamente, pero la iniciativa tiene que partir de él y, sinceramente, no le veo ofreciéndome esta oportunidad. Podría haber sido muy sencillo. En 1991, Kaspárov, Timman, Yúsúpov, Short y yo nos reunimos para discutir sobre el Mundial del 93. Hubo dos ofertas serias: una de Los Angeles y otra de Rabat. Esta última tenía garantías bancarias, pero Kaspárov puso su dinero en la de los Estados Unidos. Quería llevar a cabo su sueño: el ajedrez como deporte de masas y con mucho dinero alrededor. Nosotros elegimos la opción de Marruecos. Timman puede confirmarlo. Pero Kaspárov quería Los Angeles, convenció a Artur Yúsúpov y empezó a negociar. Fue un fracaso, y vino con las manos vacías. Más tarde se implicó en Londres. No, no veo una unidad para el futuro, pero ese no es mi problema. Estoy bastante satisfecho con mi vida y con mi carrera. Me permite viajar y conocer mundo. Sí, mi vida es apasionante.

—De acuerdo con la famosa lista de Baturinski, su victoria en Tilburg es la 120, incluyendo victorias de equipo ¿Es correcto?

-Sí, creo que sí, pero en la lista de Baturinski no están incluidas mis victorias juveniles. En lo que concierne a triunfos en torneos individuales, creo que con la de Tilburg estaré cerca de cien, o quizá 100 exactamente. No me sé la lista de memoria, pero creo que mi registro está mucho más allá de lo que conseguirá Kaspárov en un par de décadas. No podrá igualarlo, dejemos que mejore. Ha jugado muchos menos torneos. Supongamos que comienza a jugar con la misma intensidad que yo; aún así, le falta tiempo para batir mi marca.

—¿Qué ambiciones políticas

tiene? ¿Puede combinarlas con el ajedrez?

—Me las arreglaré para hacerlo. Desde hace doce años soy el Presidente del Comité de Ayuda para las víctimas del desastre de Chernobil y nunca tuve problemas de compatibilidad. Como ya le he dicho, ahora soy candidato independiente al Parlamento en una región con unos 500.000 votantes. Yo prefiero eso a estar ligado a un partido político, sobre todo en Rusia, donde han desaparecido muchos programas sociales gubernamentales. La asistencia sanitaria, la educación y cosas por el estilo eran gratuitas, pero ya no lo son. Sé que a los occidentales les gusta comparar cosas con la situación de ayer de nuestro país, pero ya no se puede. Todo está subiendo, la vivienda, los impuestos, etc., ya nada volverá a ser como era. Mire, yo tengo la impresión de que Yeltsin es un buen político, pero su sistema económico no. De forma apresurada, firmó toda clase de documentos de acuerdos militares, pero ¿dónde está su plan económico? Cree que simplemente tiene que copiar las ideas políticas de los Estados Unidos para llevarlas a la práctica en Rusia; sin embargo, así no funcionan las cosas. La infraestructura, la cultura, el clima; todo es completamente distinto en Rusia. Ni siquiera hablo del tamaño del país. Bien, piense en Alaska. Es uno de los estados de Estados Unidos pero es bastante distinto del resto, por su clima y su población. Por eso, no puedes copiar las leyes de otros estados para Alaska. Este es uno de nuestros problemas. En Rusia debemos ser muy cuidadosos con la planificación y los presupuestos.

—Volvamos al ajedrez. En



El campeón de la FIDE ve muy difícil el acuerdo con la PCA

(David González)

**Tilburg jugó con el reloj de Fischer
¿Le gustó?**

—Sí, me gustó mucho aunque ya lo usé en el torneo de Melody Amber, en Mónaco. El reloj de Bobby tiene sus ventajas. Fischer siempre tuvo buenas ideas. También puede hacer buenos movimientos fuera del tablero. Con este reloj se pueden evitar accidentes estúpidos en los apuros de tiempo. He oído que se está vendiendo y que a Bobby no le están pagando por ello. Si es así, me parece un delito contra la propiedad intelectual.

—Le deseo lo mejor en su campaña electoral.

Gracias, Jules. En Rusia están pasando cosas que no son normales en

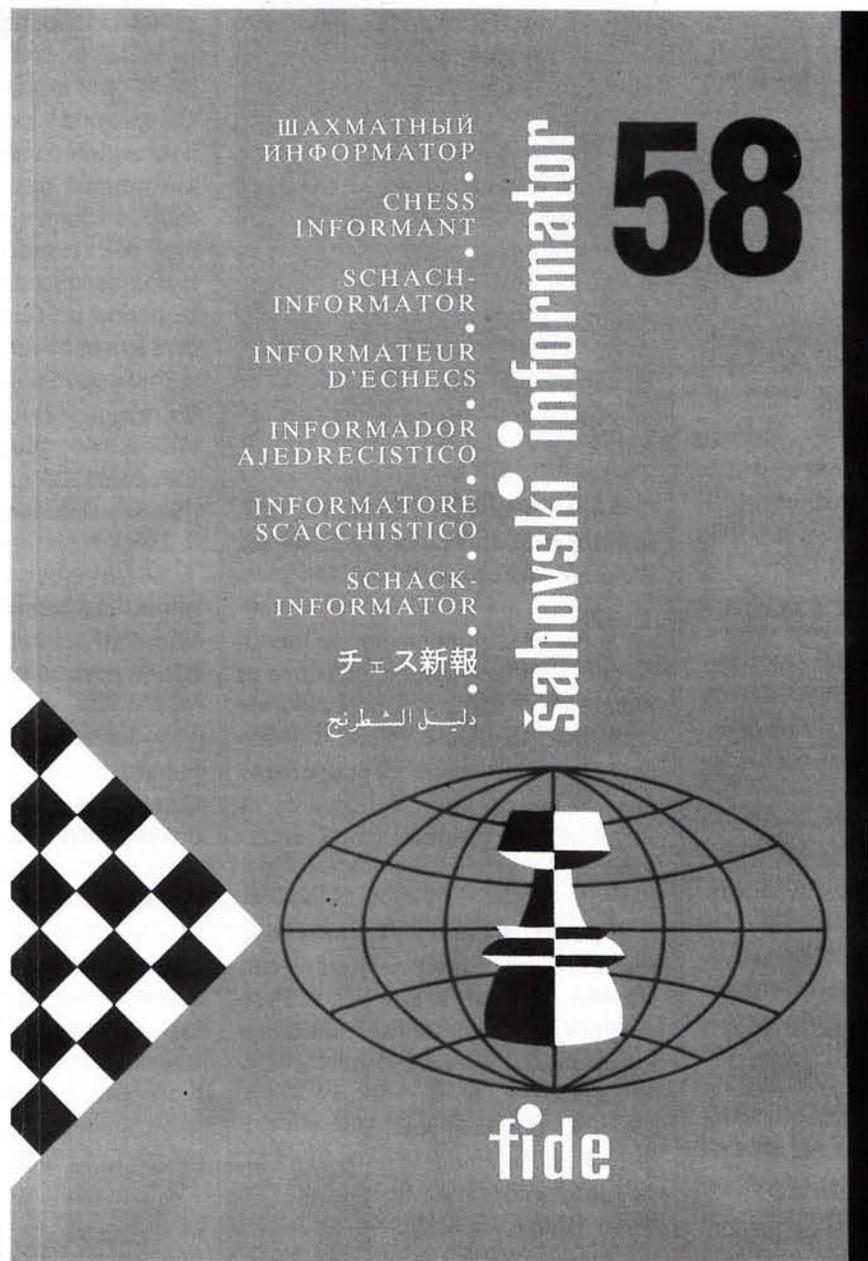
Occidente. Mucha gente se está haciendo rica en muy poco tiempo; hombres de negocios inteligentes están comprando votos. Yo no estoy haciendo eso en absoluto. Me presento de forma independiente para la gente de la calle. Seguiré jugando al ajedrez pero también siento un gran responsabilidad por mi región natal. □

■
«Me gusta el
reloj de
Fischer»
■



NOVEDAD

!!! Suscriptores 20% descuento!!!



P.V.P. 4.700 ptas

Suscriptores: 3.760 ptas.

Pedidos a: JAQUE XXI, S.L.

Gral. Pardiñas, 48-3º A ext. • 28001 Madrid

Tfno. 309 03 79 • Fax 309 26 55



ENTREVISTA CON TIMMAN

CAFÉ AL PASO

El holandés gozante

«Soy viejo, pero disfruto y conservo la ambición»

LEONTXO GARCÍA. OVIEDO
FOTOS: ROSA DE LAS NIEVES

Jan Timman es una persona muy interesante. Sin embargo, sería erróneo plantear una entrevista con él al estilo *Kaspárov*, con los segundos medidos, afinando y sintetizando cada pregunta. El néctar de este holandés de 42 años, casado, con dos hijos, hedonista y moderadamente bohemio, se desprende sin apretar en un autobús o ante dos largas cervezas. El ajedrez no es para Timman un motivo vital sino otro placer más, que él siente jugando por intuición, analizando con rigor suave, escribiendo a mano (jamás con un ordenador) o conversando sin prisas. Tiene mucho que decir, y lo dice bien.

—En varias partidas contra Kárpov, usted hizo lo difícil y falló en lo fácil. La gente pensaba: «Este no es el Jan Timman que yo conozco.»

—Salvo excepciones, he jugado muy mal durante un año. Empecé en El Escorial con Short, en Linares... y por eso no tenía mucha confianza en mí mismo. Contra Kárpov, tuve buenas posiciones, pero al final era incapaz de ganar. El problema se agravó mucho cuando surgió el escándalo de la falta de premios; no podía concentrarme.

—¿Cree que esta ha sido la última oportunidad para usted de ser campeón del mundo?

—No. Por el momento, no pienso en ello. Lo único que me preocupa es jugar bien en torneos y empezar a ser ambicioso de nuevo. Subir mi Elo también es importante. El problema es que mi comprensión del ajedrez es mejor que mis resultados, debo corregirlo.

—Usted me dijo en Linares hace un año que quería jugar con Kárpov para salvar a la FIDE. Pero después de todo este escándalo con los premios... ¿se arrepiente?

—No, porque a pesar de todo, jugar un duelo a 24 partidas con un formidable equipo de analistas, cuyo trabajo fue excelente, ha sido una experiencia muy positiva. Pero, por otra parte, tengo muy malos recuerdos y me he dado cuenta de que la FIDE ha perdido mucha credibilidad. Especialmente con el farol de los premios y también cuando borraron a Kaspárov y a Short de la lista Elo; no había

razón para ello, fue el primer error. Si se hubiera mantenido fiel a las reglas, la FIDE lo podía haber hecho muy bien. Me entristece pensar que Campomanes podía haber sido más listo aspirando a una bolsa de premios digna, de un millón y medio de francos suizos (91 millones de pesetas), por ejemplo. Todo el mundo se habría sentido satisfecho. Al parecer, se olvidó un factor muy negativo de cara a la publicidad: los dos habíamos perdido con Short. Yo hubiera aceptado incluso el premio mínimo [un millón de francos suizos]. Pero Campomanes se dejó llevar por el pánico y se le fue la mano.

—Lo que pretendía Campomanes era humillar a Kaspárov y a Short diciendo: «Mirad, soy más fuerte porque tengo más dinero.»

—En efecto, eso se deduce de lo publicado por la prensa, porque Campomanes siempre estaba atacando personalmente a Kaspárov y a Short. Si la FIDE hubiera adoptado una actitud realista y calmada, su imagen sería ahora mucho mejor. Por ejemplo, borrar de la lista Elo a Kaspárov y a Short equivale a quemar los puentes. Es, francamente, muy triste.

—Por cierto, ¿ha cobrado?

—Sí, tanto Kárpov como yo hemos recibido el dinero de los premios. A propósito, aunque buena parte de los premios llegó a través de donativos, creo que esa no es toda la verdad. Habría que preguntar a Campomanes sobre ello.

—Hablemos del futuro. La PCA dice



«Al fin, Kárpov
y yo hemos
cobrado los
premios»

ENTREVISTA CON TIMMAN

CAFÉ AL PASO

que todo va muy bien y anuncia un excelente contrato de patrocinio.

—Casi he perdido el interés en todo tipo de organizaciones de ajedrez porque lo ocurrido este año me desagrado desde el principio. Creo que el ajedrez se merece algo mejor, aunque, por supuesto, pienso que la PCA tiene posibilidades de conseguir una buena situación económica. La cobertura televisiva ha sido una sorpresa muy positiva en el Reino Unido, pero mala en el resto del mundo. También lamento que la PCA haya empezado sin el apoyo de la élite. Ahora tenemos dos ciclos del Mundial absurdamente idénticos en su formato. En 1990, la GMA estuvo muy cerca de tomar el control del Campeonato del Mundo. Formábamos un buen equipo con Bessel Kok y trabajamos duro. Con el apoyo de Kaspárov, lo hubiéramos logrado. Pero él, que mantenía excelentes relaciones con Campomanes en aquel momento, se negó porque veía que no podía controlar totalmente la GMA. Ahora, veo más confusión en la PCA que antes en la FIDE. No jugaré en Groningen porque necesito recuperarme para luchar contra Lautier en el duelo de candidatos treinta días más tarde. Pero también influye el caos que veo alrededor. En resumen: el gran impacto de los programas de la BBC y Channel Four es maravilloso para el ajedrez, pero hubiera sido aún mejor en una situación menos caótica.

—La PCA y la FIDE están obligados a ponerse de acuerdo. El ajedrez profesional tiene que estar ligado de alguna forma con el de promoción, y viceversa.

—Estoy de acuerdo. Pero no puedo juzgarlo porque no estoy metido en la PCA; es una lástima, dada mi experiencia de este tipo de organizaciones de alto nivel. En la GMA encontramos una vía de diálogo con la FIDE; pero a la PCA le va a costar



(Rosa de las Nieves)

mucho trabajo por la polarización. Y en eso Campomanes tiene buena parte de la culpa porque él mismo se ha situado en una posición muy negativa para negociar. No se debe contestar siempre «no».

—La PCA está insistiendo en que Kaspárov no controla la asociación. Si esto es cierto, ¿puede tener la PCA un buen futuro?

—Bueno, pero ¿quién va a establecer las reglas para el Mundial? Tengo entendido que son Kaspárov y Short. Por lo tanto, aunque apruebo su política financiera, es evidente que ellos controlan las reglas. Dicho eso, me parece bien que intenten lograr una situación similar a la del tenis y el golf. El primero de esos deportes resulta muy vistoso, por eso ha triunfado. En el caso del golf, sus promotores han hecho un trabajo fantástico que el mundo del ajedrez puede tomar como espejo. No estoy seguro de que pueda lograrse, pero el éxito reciente en Londres constituye un gran estímulo. Hay que buscar altos directivos de empresas que sean aficionados al ajedrez; así ocurrió con Bessel Kok, y funcionó muy bien.

—Algunos jugadores se quejan de que la calidad de sus partidas no es muy buena en los torneos de semi-rápidas, como este de Oviedo. ¿Ello se debe a que el tiempo no es sufi-

ciente o a que su preparación no está adaptada a esta modalidad?

—Es difícil de decir. Aparte de la velocidad, resulta duro jugar varias partidas contra rivales fuertes en un mismo día. Aunque yo tengo algunas muy buenas, por ejemplo en el Trofeo Immopar de París, para ciertas posiciones necesitas más

tiempo. Desde este punto de vista, la situación del ajedrez es muy buena porque coexisten los torneos clásicos, a los que no se debe renunciar en ningún caso, los de eliminatorias, los abiertos y los rápidos. Hay que mantener esa combinación que da lugar a experiencias apasionantes, incluyendo el juego contra computadoras, cuyo progreso no me asusta, quizá porque no soy el campeón.

Además, resultan muy útiles en la composición de estudios porque los errores se encuentran y se corrigen muy rápido. Recientemente, un programa informático refutó una de mis composiciones pero, al hacerlo, me dió una bellísima idea para crear otra. No me preocupa mucho que las máquinas logren ganar al campeón del mundo porque nos van a compensar en otros terrenos. Por ejemplo, al fin podremos saber qué pasa en la variante del peón envenenado de la Siciliana: ¿ganan las blancas, las negras, es tablas? O podremos comprobar si algunas joyas de viejas épocas son partidas técnicamente correctas o esconden errores. En resumen, el cálculo frío de las computadoras puede ser brillante, y la riqueza del ajedrez no se perderá.

—Una de las características de la nueva época es que los mejores son cada vez más jóvenes. Eso significa que usted ya es viejo.

CAFÉ AL PASO

—Es cierto. Antes, era uno de los más jóvenes en cada torneo y ahora ocurre lo contrario. Pero los jugadores que están en los primeros puestos no sólo son más jóvenes, sino también más fuertes. Eso se debe a la facilidad para viajar, a la ayuda de las computadoras y, sobre todo, al profesionalismo. En los 60 o los 70 a la gente le gustaba más jugar por jugar y el dinero no era tan importante. En los torneos siempre había rivales flojitos, aficionados, que te hacían la vida más fácil. Ahora es una profesión durísima.

—Pero, por ejemplo, cuando calcula una variante, ¿nota que su mente trabaja más despacio que antes?

—No lo sé, porque en general no soy muy bueno calculando; salvo excepciones, miro un par de variantes y juego por intuición. No he cambiado mucho, aunque a veces sí tengo problemas para concentrarme y soportar la tensión nerviosa. Por otro lado, cada vez me interesa más la faceta científica y artística, en perjuicio de la deportiva, aunque no renuncio a ella.

—Hablando con Kaspárov de los jóvenes jugadores me dijo que no entendía cómo podían salir a menudo por las noches, bebiendo, fumando, etc. Que su vida no era tan fácil cuando era joven porque siempre estaba concentrado en el ajedrez, y que es una pena porque, por ejemplo, Krámnik tiene un gran talento, que está malogrando.

—Estoy totalmente de acuerdo. Precisamente por eso, él es el campeón. También depende de lo que busques en el ajedrez: por ejemplo, conseguir la corona nunca fue para mí un objetivo vital. Por otro lado, la caída del comunismo tiene mucho que ver



Timman hace un año con su analista Yasser Seirawan, el periodista Gert Ligterink y Nigel Short. Todo era distinto. (Rosa de las Nieves)

con este asunto. Antes, cada vez que un soviético salía a jugar en el extranjero se dejaba la piel en cada partida porque de su éxito dependía su tipo de vida, su

libertad y sus oportunidades de viajar. El cambio, que es humanamente muy saludable, puede tener consecuencias negativas desde el punto de vista deportivo. Kaspárov y Kárpov ya no son tan fuertes como antes; entre los jóvenes capaces de lograr el título, como Krámnik, no veo a nadie que pueda alcanzar el mismo nivel.

—La mayoría de los jugadores soviéticos sacrificaban los placeres de la vida por el ajedrez, mientras que los occidentales como usted y Short, preferían tener una vida más placentera. ¿Está de acuerdo?

—Yo no sacrifiqué mucho, aunque he llegado muy alto y mantengo mi ambición. De hecho, he sido muy disciplinado en la preparación del Mundial, y durante su desarrollo. Pero no quiero que eso afecte a mi estilo de vida. Tengo familia, y disfruto mucho de ella. Quizá no sea posible combinarlo para ser campeón del mundo.

—¿Cree que la invasión de los jugadores ex soviéticos después de

la caída del país está ayudando a mejorar el nivel del ajedrez de los jugadores occidentales?

—Creo que influyen muy positivamente porque aprendes de ellos. Antes era muy instructivo viajar por la URSS porque los rivales en cualquier torneo soviético eran durísimos. Ahora no hace falta porque están por todas partes. Por otro lado, los occidentales tienen que pagar un alto precio, porque los exsoviéticos son normalmente más baratos y además se llevan los premios. Pero así es la ley del mercado.

—En España hemos publicado ahora dos libros suyos, y la opinión general es muy buena. ¿Ha pensado en concentrarse en esta faceta?

—Mi próximo plan es publicar un libro de estudios en alemán el próximo año. También he trabajado muy duro en la revisión de *El Arte del Análisis y Trabajo en Ajedrez*, de cara a futuras ediciones. Por cierto, quiero felicitar públicamente a JAQUE XXI por su magnífico trabajo en la versión española de esos dos títulos. Creo que escribir es muy positivo para cualquier jugador de ajedrez. Yo disfruto mucho haciéndolo, igual que jugando. Me gusta vivir el ajedrez de las dos maneras. También me complace mucho mantener conversaciones como ésta, que ha sido muy completa. □

«Las computadoras también son brillantes»

XXII Torneo Internacional de Ajedrez "Ciudad de Sevilla" Sevilla, 20 al 29 de Enero de 1994

Premios: 2.825.000 ptas.

1º 600.000 ptas.	6º 90.000 ptas.	11º 40.000 ptas.	16º 20.000 ptas.
2º 500.000 ptas.	7º 80.000 ptas.	12º 35.000 ptas.	17º 20.000 ptas.
3º 400.000 ptas.	8º 70.000 ptas.	13º 30.000 ptas.	18º 20.000 ptas.
4º 200.000 ptas.	9º 60.000 ptas.	14º 25.000 ptas.	19º 20.000 ptas.
5º 100.000 ptas.	10º 50.000 ptas.	15º 20.000 ptas.	20º 20.000 ptas.

LOCALES

1º 100.000 ptas	6º 30.000 ptas
2º 80.000 ptas.	7º 25.000 ptas.
3º 60.000 ptas.	8º 20.000 ptas.
4º 50.000 ptas.	9º 15.000 ptas.
5º 40.000 ptas.	10º 15.000 ptas.

Condiciones jugadores invitados:

Elo GM/2500. Hab. individual y 30.000 ptas. viaje
Elo >2400. Hab. doble y 20.000 ptas. viaje

Inscripciones:

Cuota general: 4.000 ptas. • Andaluces: 2.000 ptas.
Elo >2300: No pagan inscripción
Inscripc. limitadas a 300 plazas • Fecha límite: 15/1/94

Instituto Municipal de Deportes
Avda. Solea s/n • 41007 Sevilla
Tfn. 95/452 00 33 (Open) • Fax 95/467 55 24
Federación Andaluza de Ajedrez
Apdo. Correos 4422 • 41080 Sevilla
Tfn. 95/422 09 84 • Fax 95/422 09 54 (Sr. Hidalgo)

Patrocinan: Excmo. Ayuntamiento de Sevilla
Dirección General de Deportes. Junta
de Andalucía

Colaboran: Federación Española de Ajedrez
El Corte Inglés

Organizan: Instituto Mun. de Deportes del Excmo.
Ayuntamiento de Sevilla
Federación Andaluza de Ajedrez
Federación Sevillana de Ajedrez



III TORNEO PRÍNCIPE DE ASTURIAS

AL DÍA

¡Qué bien estamos aquí!

Váisser, Judit y el programa *The King* triunfaron en la gran fiesta de Oviedo

LEONTXO GARCÍA. OVIEDO.

FOTOS: ROSA DE LAS NIEVES

Quien haya estado en una Olimpiada de ajedrez recordará especialmente la maravillosa mezcla de gentes, países, razas, religiones y colores conglomerados en una superficie inmensa. Ya no hace falta ir lejos para gozar de ese placer. La Universidad de Oviedo ha logrado que el Torneo Príncipe de Asturias merezca la eternidad. El ruso-francés Anatoli Váisser, la húngara Judit Polgar, de 17 años, y el programa *The King* asombraron en un jolgorio que casi 600 ajedrecistas de 45 países vivieron durante cinco días bajo una organización magnífica.

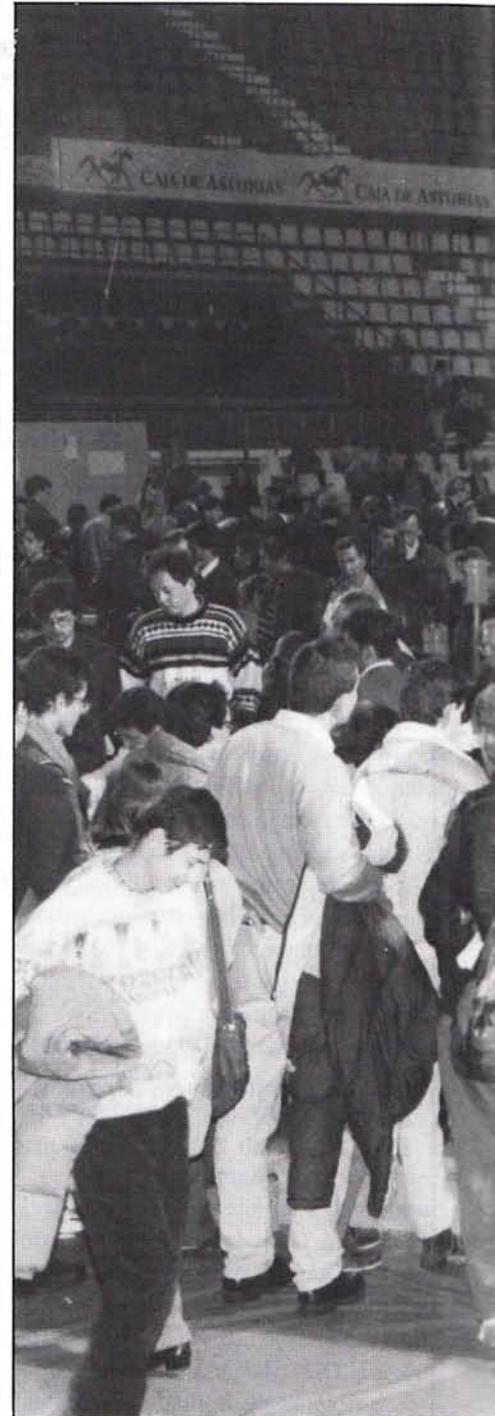
Viernes, 3 de diciembre, Palacio de los Deportes de Oviedo. Cuando entro en este enorme recinto vacío, la sensación de frialdad sólo me dura unos segundos, hasta que los recuerdos del año pasado acuden a mi mente e imagino lo que va a pasar aquí mañana. Basilio, el encargado, supervisa todos los detalles; unos trescientos tableros, el mismo número de relojes y casi diez mil piezas están cuidadosamente colocados.

Mientras tanto, aviones, trenes, autobuses y coches llenos de ajedrecistas se dirigen hacia este nuevo lugar de peregrinación anual. Entre los viajeros hay estrellas –Anand, Sóllov, Timman, Yusúpov, las hermanas Polgar, Illescas, etc.–, profesionales de lugares tan recónditos como Vietnam o Turkmenistán, veteranos ilustres –Brostein, Najdorf, Averbaj, Ívkov, etc.–, niños temibles –Leko, Paco Vallejo, David Martínez–, computadoras dispuestas a causar terror –*The King* y *Genius*– y aficionados de toda España que han dado mate a las carreteras, el frío y la niebla.

Parece imprescindible estar un poco loco para organizar semejante tinglado. Sin embargo, el formidable equipo capitaneado por Antonio Arias (érase una vez un hombre que sólo vivía durante todo el año para montar un supertorneo) mezclaba calidad humana a raudales, experiencia, profesionalidad e ilusión para llevar su cruz con relativo sosiego. Todo individuo que entonaba el conocido estribillo «no tengo habitación» era inmediatamente colocado en una de las escasas camas disponibles en hoteles, hostales o pensiones.

Un preso feliz

Lo que debió sentir José Luis Beltrán un día más tarde, cuando entró en la sede del torneo, no debe



diferir mucho a lo que experimenta un tuareg transportado a los casinos de Las Vegas. Beltrán es un recluso de la cárcel de Almería, condenado a 29 años, cuyo viaje a Oviedo era su primera salida en los últimos nueve. El reo, acompañado del canonizable

III TORNEO PRÍNCIPE DE ASTURIAS

AL DÍA



Gonzalo Vázquez, funcionario y presidente del club de ajedrez de la prisión, se definió así: «Estoy en una nube de la que no podré bajarme hasta que vuelva a mi celda. No cabe duda de que el ajedrez nos quita mucha cárcel».

Beltrán era el testigo más anodado de un impresionante trajín: seres humanos de toda índole, máquinas, mesas, sillas, banderas, cajas, papeles, libros, revistas, manteles y cachibaches diversos desfilaban ante sus ojos en busca del sitio correcto. Una vez

más, los responsables de que todo estuviera en orden parecían bastante tranquilos. La *germánica* dirección arbitral –Luisma Fernández, Juanjo Escribano y José Ramón Pinilla, con Emilio Suárez como rey del chip– logró que la engañosa calma de seis

III TORNEO PRÍNCIPE DE ASTURIAS

AL DÍA

centenares de ajedrecistas estrujándose los sesos comenzara sólo 15 minutos más tarde de lo previsto.

La balsa de aceite se transformó en el primero de los trece maremotos una hora después, cuando los 45 minutos de muchos participantes comenzaban a agotarse. «Esta música me encanta», susurraba Arias en pleno éxtasis mientras los aporreos espasmódicos a los botones del reloj se oían por doquier a ritmo de rock duro.

Acabada la vorágine, interrumpida a veces por irrefrenables aplausos como los que recibió Bronstein por su victoria sobre De Firmian, llegaba el turno de la sinfonía de murmullos. La aparente buena forma de Illescas (6 de 6, y 7,5 de 8, pero sólo 1,5 en las cinco últimas), la pasmosa serenidad de Judit Polgar y sus dos hermanas en los momentos clave, y la aterradora progresión de las máquinas (se creó una auténtica psicosis) desde el año pasado eran los comentarios más frecuentes entre ronda y ronda.

Y así, durante cinco días cuyas noches también eran exprimidas hasta la última gota por los más marchosos. Una de las visiones edificantes se producía en el hotel Las Lomas a las horas de comer y cenar. Cual colegio mayor cosmopolita, su inmenso restaurante permitía que los divos se confundieran en la masa de ajedrecistas hambrientos y charlatanes en todas las lenguas imaginables. A la vista de ese maravilloso espectáculo, casi me atrevo a decir que los resultados deportivos juegan un papel secundario. Pero no cometeré la extravagancia de ignorarlos.

La sorpresa de Váisser

Cualquiera que observe los temblores del GM francés de origen ruso Anatoli Váisser, de 44 años, en un

apuro de tiempo, sentenciará: «Este hombre puede ganar infartos, pero no torneos rápidos». Sin embargo, ese juicio es completamente erróneo; Váisser, curtido en muchas competiciones de fin de semana, me explicó tras lograr el primer premio en solitario: «Fuerzo de manera violenta y voluntaria mi estado de ánimo para lograr la tensión necesaria en esta modalidad del ajedrez». Con ese peculiar método, sólo perdió ante Sofía Polgar.

Este torneo confirmó la necesidad de establecer un ránking específico para partidas semirrápidas. De los grandes favoritos, sólo Sállov y Timman lograron meterse entre los diez primeros, gracias a un buen sprint final; Yusúpov acabó en el puesto 32, y Anand en el 35°. Además de Illescas, Váisser y Judit, los huéspedes fijos de las primeras mesas fueron hombres que contaban poco en los pronósticos: Yudasín, Smagin, Smirin, Iván Sokólov, Járlov, Markowsky, Zagrebely y Azmaiparashvili, entre otros; Yudasín y el cubano Amador Rodríguez se mantuvieron invictos. Varios españoles—sobre todo, Illescas, Mario Gómez (que venció a Anand), Txelu Fernández, Izeta, Rafael Álvarez, Pomés, Sión, Bellón, Oltra, Corral, Roa y Fernández Valles— aguantaron más arriba de lo esperado.

Llevado por su experiencia, Váisser firmó un rápido empate con Smagin en la última ronda, arriesgándose a que Yudasín venciera a Sállov. Pero eso no ocurrió, el francés de adopción triunfó en solitario y cobró las 750.000 pesetas del primer premio. Por la tarde, cuando subió al escenario del Teatro Filarmónica para disputar una partida con Judit durante la ceremonia de clausura, Váisser apenas podía andar: había sufrido un esguince tras una caída fortuita. A pesar de ello, y de sus gestos de dolor certificados por Carlos Falcón, árbitro

CLASIFICACIÓN FINAL

1. Váisser (Francia)	11.0
2. Yudasín (Israel)	10.5
3. Smagin (Rusia)	10.5
4. Judit Polgar (Hungría)	10.5
5. Járlov (Rusia)	10.5
6. Smirin (Israel)	10.0
7. Timman (Holanda)	10.0
8. Sokólov (Bosnia-Herz.)	10.0
9. Sállov (Rusia)	10.0
10. Zagrebely (Uzbek.)	10.0

11° Markowski (Pol.), Z.Polgar, Krasénkov, Amador Rodríguez (Cuba), The King, Svéshnikov (Rusia), Vladimírov (Kazj.), Stefansson (Isl.), Ubilava (Georg.), Mario Gómez, Níolic (Bosnia-Herz.) Txelu Fernández, Ulibin (Rusia) Rausis (Letonia), Cheskovsky (Rusia), Komljénovic (Croacia), Kovácec (Yug.), Plaskett (Ingl.) y Conquest (Ingl.) **9,5 puntos.**

30° Illescas, Azmaiparashvili (Georgia), Yusúpov (Alem.), Yákovich (Rusia), Cifuentes (Chile), Anand (India), Stríkovic (Yug.), Hoffman (Arg.) Oll (Est.) Zarnicki (Arg.) Sofía Polgar (Hung.), Suba (Rum.), Mestel (Ingl.), Chiburdanidze (Georg.), Izeta, García Palermo (Italia), Eslon (Suecia), Galliámova (Ucr.), Cámpora (Arg.) y Nedobora (Ucr.) **9 puntos.**

50° Goldin (Rusia), Malaniuk (Ucr.), Hebden (Ingl.), Miles (Ingl.), Fedórov (Rusia), Atalík (Turq.), Danáilov (Bulg.), Iónov (Rusia), Campos (Chile), Leko (Hung.), _vkov (Yug.), Sherbákov (Rusia), Kurajica (Bosnia-Herz.), Ragozín (Rusia), Kumaran (Ingl.), Makárichev (Rusia), Sharif (Francia), Antunes (Port.), Kakageldiyev (Turkm), Frois (Port.), Gild. García (Col.), Foisor (Rum.), Pomés, Malisaukas (Lit.), Wells (Ingl.), Zapata (Col.), Etchegaray (Francia), Nevérov (Ucr.), Sher (Rusia), Veingold (Est.), Kajiani (Georg.), Rafael Álvarez, Sión, Bellón, Roa, Oltra, Corral, Fernández Valles **8,5 puntos.**

88° Moskalenko, Petursson (Isl.), Minasián (Arm.), Portisch (Hung.) Milos (Brasil), Djuric (Yug.), Cramling (Suecia), Rivera (Urug.), Urday (Perú), Galego (Port.), McNab (Esc.), Iruzubieta, Bárlov (Yug.), Genius-Oviedo, Páramos, Domínguez, Glavina (Arg.), Franco (Parag.), Dao (Vie.), DeFirmian (EEUU), Alisha Máric (Yug.), Beltrán, San Claudio, San Segundo, Bruneau (Fran.), Rivas, Chabanon (Fran.), Skripchenko (Mold.), Blanco, Diego García, Rodríguez Uría, Martínez González, Yudania Hernández (Cuba), Prada, Gómez Deltell, Zyla (Pol.), González Valero, F.J. Sanz, Zayac (Bielorr.), González Mateos, Averbaj (Rusia), Moulain (Fran.), Mirjana Máric (Yug.), A. Vila, Acosta, Olea, S. Vila, Forbes (Ingl.), Contin (It.), Rodr. Riverón, Nuñez, Navarro (Méjico) **8 puntos.**

139° Bronstein (Rusia), Westerinen (Fin.), Bass (EEUU), Paco Vallejo, etc., hasta 576 clasificados.

III TORNEO PRÍNCIPE DE ASTURIAS

AL DÍA

de ese duelo especial, logró una posición ganadora que no supo rematar. Judit se llevó el coche del premio, además del cuarto puesto del torneo y la simpatía de todos los presentes.

Broche de cine

La gala final se cerró con la exhibición de dos películas estupendas; una vieja, *La fiebre del ajedrez*, realizada en la URSS, y otra de estreno, *Buscando a Bobby Fischer*, de visión obligada para todo ajedrecista (ver amplio reportaje en JAQUE 366). Antes, en la entrega de premios, hubo dos galardones especiales. Uno para Román Torán, presidente de la Federación Española, que fue recibido con tímidos aplausos y división de opiniones. El otro para Miguel Najdorf, de 83 años, vitoreado con una enorme ovación. El entrañable e incansable GM argentino compartió su tarea como perejil de todas las salsas con Ljubomir Ljubójevic. Ambos formaron el Comité de Apelación, y disfrutaron a tope.

Para colmar el éxito, incluso hubo ejemplos de caballerosidad extrema. El serbio Dragan Bárlov se negó a aplicar la regla de «pieza tocada, pieza movida» en la última ronda cuando Anand tocó un caballo mientras tenía amenazado el otro. El día anterior, Anand abandonó frente a Mario Gómez cuando podía haber forzado la derrota de éste por tiempo.

Jueves, 9 de diciembre, Palacio de los Deportes. El invaluable Basilio nos ayuda a recoger los bártulos del stand de JAQUE y de la oficina donde hemos escrito el libro del torneo. El recinto vuelve a estar vacío, pero esta vez me domina la tristeza, a pesar de lo acostumbrado que estoy a llegar y marcharme de muchos sitios tras acumular intensas experiencias humanas y profesionales en pocos días. Esto es distinto; todo aquél que sienta la pasión del ajedrez debe peregrinar cuantas veces pueda al torneo Príncipe de Asturias. Si usted no lo ha hecho, se lo recomiendo fervientemente y espero que el año próximo se una a quienes, emocionados por el magnífico ambiente, exclaman: «¡Qué bien estamos aquí!».



Sofía Polgar, la única ganadora del líder.

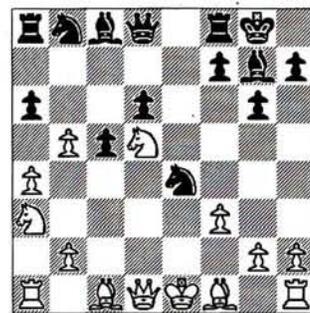
Comenta: MI Sofía Polgar

○	VAISSER, Anatoli	0
VOLGA (A57)		
●	POLGAR, Sofía	1

1.d4 Cf6 2.c4 c5 3.d5 b5 4.cb5 a6
5.f3 g6 6.e4 d6 7.a4 Ag7 8.Ca3 0-0
9.Ce2 e6

El otro plan es jugar sólidamente, con Cbd7- Ce8- Cc7.

10.Cc3 ed5 11.Cd5 Ce4



No supe resistir la tentación. En una partida de seis horas hubiera jugado lo normal, 11...Ab7. La textual es, objetivamente, perdedora, pero muy divertida.

12.fe4 Dh4 13.Rd2 De4 14.Df3 Ah6
15.Rc3

Incorecto. 15.Rd1! y las negras tienen grandes problemas. Si 15... Da4 16.Cc2 gana.

15... De1 16.Rb3 Ac1 17.Ac4

Después de la partida, Vaissier dijo: «Pensé que si una chica sacrifica una pieza contra mí, yo también debería hacerlo». Quizá no vio ningún movimiento mejor. Es una posición divertida.

17... Dh1 18.Ce7 Rg7 19.Dc3

III TORNEO PRÍNCIPE DE ASTURIAS

AL DÍA

Contra 19.Da8, se puede contestar 19... Dd1 20.Cc2 Ae6.

19... f6 20.Tc1 Dh2 21.Te1

Evitando De5 y tomando la columna 'e'.

21... ab5 22.ab5

Si Vaissier toma con su caballo, el mío tiene mejores posibilidades para entrar en juego por 'c6' ó 'a6'.

22... Ab7 23.Cf5

No me gusta. Las blancas aún tenían una buena partida tras 23.Cd5.

23... gf5 24.Te7 Rg6 25.Tb7 Dg2 26.Te7 d5 27.Af1 Dg4

Por supuesto. no era buena 27... Df1 por 28.Dg3.

28.Dc5 Dd1 29.Cc2 Df1 30.Dd5 Ta5 31.Rb4 Cc6

Si tienes una torre de ventaja, es válido entregar algo de material.

32.Dc6 Tfa8

No hay más jaques en 'f7' por el momento.

33.Dd5 Df4 34.Rc3

Para 34.Rc5, planeé 34... Tb5 35.Rb5 Da4 36.Rb6 Tb8 37.Rc7 Da7.

34... Rc8 35.Rd3 Df1 36.Re3 f4 37.Rd2 Df2 38.Te5 Tc2, y las blancas abandonaron.

Comenta: GM Judit Polgar

○ **JUDIT POLGAR** 1
● **ATALIK** 0

1.e4 e5 2.Cf3 d6 3.d4 cd4 4.Cd4 Cf6 5.Cc3 Cc6 6.Ag5 e6 7.Dd2 a6 8.0-0 h6 9.Ae3 Ae7 10.f4 Ad7 11.Cf3?!

Quizá sea mejor 11.Ad3

11... b5

La idea contra 11...0-0 era 12.e5 de5 13.fe5 Cg4 14.Af4 Db6 15.Ca4.

12.Ad3

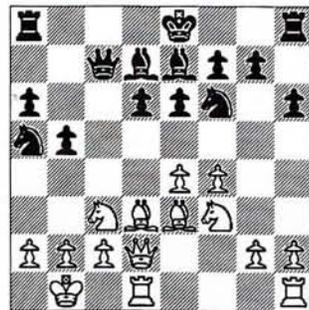
El centro aún no está consolidado para la *alegría* 12.e5, porque la réplica 12...b4 hace mucho daño.

12... Dc7?!

El enfoque de las negras debe ser justamente al revés: en lugar de esta jugada natural, pero superficial, era mejor 12...b4!

13.Rb1 Ca5?

Atalik se empeña en un plan artificioso. Incluso ahora, 13... b4 es lo mejor, y otorga un juego satisfactorio para las negras. Con el caballo negro lejos del centro, la posición ya está madura para la violencia.



14.e5! b4 15.ef6 bc3 16.fg7

Ahora pueden comprobar por qué es importante jugar Rb1.

16... Tg8 17.De1

Después de 17.Dc3 Dc3 18.bc3 Tg7, las negras tienen buena compensación por el peón.

17... Af6

Mi adversario prefiere el control de la diagonal negra a la recuperación



Judit, que tuteó a la élite, frente a Yudasin.

III TORNEO PRÍNCIPE DE ASTURIAS

AL DÍA

del material. Sin embargo, era interesante 17... Tg7! 18.Ad4 Tg2 19.Ac3.

18.f5! Tg7 19.fe6 fe6

19... Ae6 20.Ad4 Ad4 21.Cd4 sería muy cómodo para las blancas.

20.Ad4 Ad4 21.Cd4 e5

Aparentemente, 21... Db6 es muy fuerte, pero dispongo de la desagradable sorpresa 22.Dc3 Tc8 23.Cc6!

22.Tf1?

Es una jugada sin sentido que estropea el trabajo anterior. Mucho mejor era 22.Dh4, y si 22...ed4 23.Df6!; tampoco se resuelve el problema con 22... Tg4, por 23.Dh6.

22... 0-0-0

Es imprescindible sacar al rey del centro. Si 22... Db6? 23.Dc3 ed4 (tampoco sirve 23...Tc8 24.De1 Dd4, por 25.Ag6) 24.Tde1 Te7 25.Ag6 Rd8 26.Tf8 Ae8 27.Te8 Te8 28.Te8 Rd7 29.Dh3, ganando.

23.Aa6 Rb8 24.Cb3 Cb3?

Todavía era interesante 24... Tg2; después de 25.De4 Tg4 26.Dd5 Cb3 27.ab3 la posición es confusa, pero creo que las blancas están mejor.

25.ab3 Tg2 26.Ac4

Esta suave jugada es, en realidad, muy fuerte. Las blancas, con su rey fuera de peligro amenazan un bombardeo sobre el negro, y también la ganancia de un peón.

26... Ag4 27.Td5 Td2 28.Tb5 Rc8 29.bc3

La puntilla. El secreto de toda la operación está en que no vale 29... Td1 por 30.Dd1 Ad1 31.Ae6 Td7 32.Tf8, y se acabó. Atalik abandonó.

Comenta:

GM Zsuzsa Polgar

○	Zsuzsa POLGAR,	1
INDIA DE DAMA (E14)		
●	URDAY	0

1.d4 Cf6 2.Cf3 e6 3.e3 b6 4.Ad3 Ab7 5.0-0 c5 6.c4

Empezamos con un sistema Colle, pero ahora ya estamos en una India de Dama normal con 4.e3.

6... Ae7 7.Cc3 d6?!

Era mejor 7... cd4 8.ed4 d5 como jugó Timman, por ejemplo, contra mí dos rondas antes en el mismo torneo.

8.d5 e5

Naturalmente, las negras no podrían tomar en d5 porque 8... ed5 9.cd5 Cd5 10.Ab5 gana una pieza.

9.Ce1

Preparando f2-f4.

9... 0-0 10.f4 ef4 11.ef4 Te8 12.Cf3 Cbd7 13.h3

En este tipo de posiciones, es importante que las negras no puedan contestar al avance f4-f5 con Cg4.

13... Cf8 14.f5!

Paralizando las piezas de las negras. Las blancas tienen una clara ventaja.

14... C6d7 15.Af4

Otro factor clave es que el alfil negro no llegue a f6, donde lograría un contrajuego molesto.

15... f6?!

Abandonando todas las posibilidades de contrajuego. Tal vez sería mejor optar pacientemente por 15... a6, intentando seguir con 16... Dc7 17... Af6. De todas formas, la posición tendría muchas dificultades para Urday.

16.g4 Ce5 17.Ae5 fe5 18.Ce4 h6

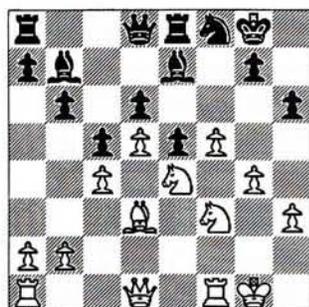


Duelo fratricida entre Zsuzsa (izquierda) y Judit Polgar.

III TORNEO PRÍNCIPE DE ASTURIAS

AL DÍA

Única para defenderse contra 19.g5.



19.h4 Ch7

No se puede tomar el peón con 19... Ah4 por 20.g5! hg5 21.Ch4 gh4 22.f6, y el ataque indefendible.

20.g5! Ae8

La mejor defensa. Si 20... hg5 21.hg5 Cg5 22.Cfg5 Ag5, 23.Dg4 es fortísima.

21.f6! gf6 22.g6 Cf8 23.Dd2

Mucho más rápido era 23.Cg3! Por ejemplo, si 23... f5 24.Cf5 Cg6 25.Ce7 Ce7 26.Cg5 hg5 27.Dh5 y no hay defensa.

23... Rg7

23... f5 es muy mala. Seguiría 24.Dh6 fe4 25.g7 Ch7 26.Ae4, ganando.

24.Cg3

No hay tiempo para defender el peón con 24.h5 por 24... f5 25.Cg3 f4 (y no 25... e4? 26.Ae4! fe4 27.Ch4 Ag5 28.Chf5 Rg8 29.Ch6 Rg7 30.Dc3 Te5 31.Cf7, ganando; tampoco vale 30... Af6 31.Tf6! Df6 32.Chf5, ganando) y no veo cómo las blancas pueden continuar su ataque.

24... Cg6

Sinceramente, me olvidé de esta jugada tan natural. Aquí, invertí alrededor de 10 minutos para decidirme,



Illescas sólo falló al final.

bastante tiempo cuando sólo dispones de 45 para toda la partida, y no vi nada superior a lo que hice.

25.Dg2

Las otras posibilidades eran: a) 25.Ch5 Rh7 26.Ag6 Rg6 27.Dg2 Rh5 y ganan las negras. b) 25.Ag6 Rg6 26.Dd3 f5! (pero no 26... Rg7 27.Ch5 Rh8 28.Cg5! fg5 29.Dg6, como señaló Iván Sokólov) 27.Cf5 Af5 28.h5 Rg7 29.Df5 Tg8 y las negras están bien.

25... Tg8

Única defensa.

26.Cf5 Rh7

26... Af5 pierde material después de 27.Af5 Rf7 28.Ae6.

27.Ae4!

27.h5 Cf4 28.Ce7 Cd3 29.Dg8 Dg8 30.Cg8 Rg8 gana calidad, pero con una posición muy mala. Ahora se amenaza 28.h5.

27... h5 28.Rh1

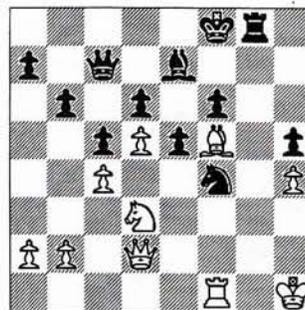
Preparando 29.Tg1.

28... Af5 29.Af5 Rh6 30.Tg1 Cf4 31.Dd2 Dc7 32.Taf1!

Las negras tienen dos peones de más, pero no veo cómo pueden defender su posición. Si 32... Taf8 33.Ce1 Dd8 34.Cg2, con ventaja decisiva.

32... Tg7 33.Ce1 Tag8 34.Tg7 Rg7 35.Cd3 Rf8

Si 35... Cd3, 36.Tg1 remata la partida.



36.Tf4! ef4 37.Cf4 Re8 38.Ce6 Db8 39.Dh6 b5 40.Dh5 Rd7 41.Df7 (ya no hay salvación) 41. ...bc4 42.Cc5 Rd8 43.Dg8, y Urday se rindió.

III TORNEO PRÍNCIPE DE ASTURIAS

AL DÍA

Comenta: MI Mario Gómez

○ **GOMEZ** 1
NIMZOINDIA (E42)
 ● **ANAND** 0
(11º)

1.d4 Cf6 2.c4 e6 3.Cc3 Ab4 4.e3 c5
 5.Ce2 cd4 6.ed4 d5 7.a3

Se juega más frecuentemente 7.c5, como en algunas partidas entre Korchnoi y Kárpov.

7. ... Ae7 8.Cf4 dc4 9.Ac4 0-0 10.0-0
 Ad6 11.Ch5 Cbd7

Kárpov jugó en esta posición contra Balashov 11... Ae7, y después de 12.Cf4 Ad6 acordaron tablas. No sé si rechazó ganar un peón porque no le pareció bueno o porque Balashov era amigo suyo. Por ejemplo: 11... Ah2+ 12.Rh2 Ch5 13.Dh5 Dc7+ 14.f4 Dc4 15.Tf3, con cierto ataque.

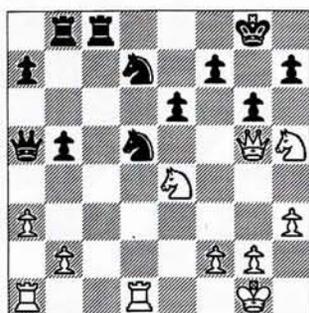
12.Aa2 Da5 13.Cf4 Td8 14.Te1 Cf8
 15.Df3 Tb8 16.h3 b5

Las negras conseguirán completar su desarrollo, pero su dama queda alejada y las blancas dominan el centro.

17.Ch5 C8d7?! 18.Ag5 Ab7 19.d5
 Ae7 20.Ce4!?

La posición blanca parece ganadora, pero no encontré nada decisivo. Contra 20.De2 se puede tomar en d5, por ejemplo: 20.De2 Cd5 21.Ae7 Ce7 22.Ae6 Cg6, y las negras sólo están un poco peor. Lo mejor parecer ser 20.De3, con gran ventaja.

20. ... Ad5 21.Ad5 Cd5 22.Dg3 Ag5
 23.Dg5 g6 24.Ted1 Tdc8



25.Td5! ed5 26.Cef6+ Cf6 27.Cf6+
 Rg7 28.De5!

Después de esta jugada las negras tienen serios problemas. De momento, se amenaza ganar una torre.

28. ... Dd8 29.Ch5+?! Rh6 30.Cf6
 Rg7 31.Ch5+?!

Podía forzar la posición jugando 31.Ce8+! Rf8 32.Te1! f6 33.Cf6, etc., pero apenas me quedaba medio minuto para completar la partida, y preferí repetir jugadas. Fue Anand quien, especulando con mi falta de tiempo, decidió arriesgar.

31. ... Rf8?! 32.Te1! f6 33.Cf6 Tb7
 34.Cg4!?

También es buena 34.Cd5 Tg7
 35.Cf4.

34. ... Tg7 35.Ch6 Tc6 36.g4! d4
 37.g5 Tcc7 38.Te4 Tce7 39.Df6+ Re8
 40.Dg7!

Anand podía haber seguido jugando, pues me quedaban unos diez segundos para dar mate. Sin embargo, se portó muy caballerosamente abandonando.



Comenta: MI Marcelino Sión

○ **SION** 1
SICILIANA (B89)
 ● **RAGOSIN** 0
(11º)

1.e4 c5 2.Cf3 Cc6 3.d4 cd4 4.Cd4
 Cf6 5.Cc3 d6 6.Ac4 e6 7.Ae3 Ae7
 8.De2 0-0 9.0-0-0 a6

Este orden de jugadas, en el que las negras prescinden de Dc7, con el fin de ir directamente a una casilla más activa (a5) si fuera necesario, es bastante nuevo. Se ha jugado poco.

III TORNEO PRÍNCIPE DE ASTURIAS

AL DÍA



David Bonstein, historia viva.

10.Ab3 Cd7

Las negras comienzan el traslado del caballo a c5 para eliminar el peligroso alfil de b3.

11.g4 Cc5 12.Thg1

Sería débil jugar 12.Cc6?! Cb3+.

12. ... Ad7 13.Cf5!?

En las partidas que menciono en el comentario a la novena jugada, las blancas habían continuado aquí con 13.Rb1, lo que podríamos denominar una jugada normal. Sin embargo, en esta línea hay que ser muy cuidadoso con este tipo de jugadas, porque pue-

den retrasar el ataque blanco. Después de sopesar la continuación *standard* 13.g5, con idea de Dh5, Tg3-h3, me pareció más atractivo este sacrificio de pieza.

13. ... Cb3 14.ab3 ef5 15.gf5 Rh8

Las blancas obtienen la columna 'g' y la casilla d5 para el caballo como vías para el ataque.

16.Dh5

Las alternativas eran 16.Cd5 y 16.Tg3.

16. ... g6

También se podía seguir con la interesante 16... De8!?

17.Dh6 Tg8 18.Cd5 Af8

No vale 18... gf5 19.Tg8 Dg8 20.Ce7 Ce7 21.Ad4, ganando.

19.Df4 a5!?

Luchando por la iniciativa después de que, aparentemente, las negras han defendido su flanco de rey. Si 19... g5? 20.Dg3 f6 (ó 20... h6 21.h4) 21.Ab6, ganando.

20.Ab6 De8

La alternativa 20... Dc8 21.Cf6 es difícilmente recomendable.

III TORNEO PRÍNCIPE DE ASTURIAS

AL DÍA

21. Cf6!

Parecía atractivo 21.Cc7 De5 (?) 22.De5 Ce5 23.Ca8 Ah6 24.Rb1 Ta8 25.Td6 (para Ad4), con clara ventaja blanca. Pero no es claro 21... Dc8 22.Ca8 Da8 23.Td6!?

21. ... De7 22.Dh4 Ah6+

Parecía única. Si 22... Tg7 23.Ae3! para Ag5 ó Tg3-h3, y las blancas ganan.

23.Rb1 Tg7

Se amenazaba Ae3.

24.Tg3 a4 25.Th3

Si 25.ba4 Ta4, amenazando Af5.

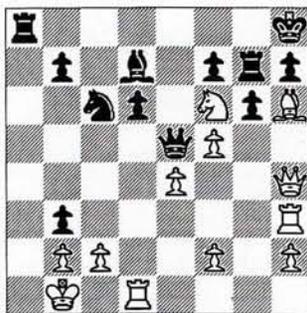
25. ... ab3 26.Ae3!

Lo más rápido.

26. ... De5

Otras jugadas tampoco resuelven el problema, como 26... Ta1 27.Ra1 bc2 28.Tc1 De5 29.Tc2 Da5 30.Rb1, ganando; o bien 26... bc2 27.Rc2 Cb4 28.Rb1 Dd8 29.Ah6 Da5 30.Ta3!, con ventaja decisiva.

27.Ah6



27. ... Cb4

Evitando la amenaza 28.Ag5! h5 29.Dh5!, con mate. Las negras tienen a su disposición otras atractivas jugadas, pero las blancas llegan primero. Por ejemplo:

a) 27... Da5 28.Ag7+ Rg7 29.Dh7+ Rf6 (29... Rf8 30.Dh8+ Re7 31.Cd5+ Dd5 32.Dh4+ g5 33.Dg5+ f6 34.Th7+ ganando) 30.Dh4+ g5 (30... Rg7? 31.f6+ seguido de mate, o bien 30... Re5 31.Dg3+ Rf6 32.Td6+ Rg7 - 32... Re7 33.f6+ Rd8 34.Th8+ Rc7 35.Td5+ ganando la dama - 33.Tg6+! fg6 34.Dg6+ Rf8 35.Df6+ y Th8++; también gana 31.Td5+) 31.Dh6+ Re5 y 32.Td5+ gana la dama o bien con 32.Dd6+ se puede buscar el mate.



Incluso para una cabezadita, Najdorf necesita el tablero cerca.

III TORNEO PRÍNCIPE DE ASTURIAS

AL DÍA

b) 27... Ta1+ 28.Ra1 Da5+ 29.Rb1 bc2+ 30.Rc2 Cb4+ 31.Rb1 Da2+ 32.Rc1 Da1+ 33.Rd2 Db2+ 34.Re1 Ab5 35.Ag7+ Rg7 36.Dh7+ Rf6 (36... Rf8, 37.Dh8+ Re7 38.Cd5+ ganando la dama) 37.Dh8+ ganando la dama.

28.Ag7+ Rg7 29.Tb3!

Lo más simple.

29. ... Aa4 30.Cg4?!

Parece muy fuerte pero era mejor 30.Tb4 Ac2+ 31.Rc2 Dc5+ 32.Rb3 Da5 33.Cd5 Da2+ 34.Rc2 Tc8+ 35.Cc3 ganando fácilmente.

30. ...Ab3?

Mucho mejor era 30... Dc5! aunque después de 31.Df6+ Rf8 32.Dd6+ Dd6 33.Td6 Ab3 34.cb3 gf5 35.ef5 Te8 36.Ce3 y las blancas deben ganar.

31.Dh6+ Rg8 32.Ce5 Ac2+ 33.Rc1 Ta1+ 34.Rd2 Td1+ 35.Rc3 de5 36.f6

Y las negras abandonaron.

EL DUELO POR EL COCHE

○ **POLGAR, J.** 1
SICILIANA (B33)
 ● **VAISSER** 0

1.e4 c5 2.Cf3 e6 3.d4 cd4 4.Cd4 Cf6 5.Cc3 Cc6 6.Cdb5 d6 7.Af4 e5 8.Ae3 a6 9.Ca3 Tb8 10.Cd5 b5 11.c4 b4 12.Cc2 Ce4 13.Df3 f5 14.Ad3 Cg5 15.Dh5+ Cf7 16.f4 g6 17.De2 Ag7 18.Dd2 a5 19.0-0 0-0 20.Tad1 Ce7 21.fe3 Cd5 22.cd5 de5 23.Ac5 Cd6 24.Ce3 Te8 25.De2 e4 26.Aa6 Ae5 27.Tc1 Ta8 28.Ac8 Tc8 29.Tfd1 f4 30.Cg4 Ag7 31.Da6 Cf5 32.d6 Dd7 33.Cf2 e3 34.Cd3 e2 35.Te1 f3 36.gf3 Tc5 37.Ce5 Ad4+ 38.Rh1 Dd6 39.Te2 Te2 40.De2 Ac5 41.Dc4+ Rg7 42.Dc5 Dd2 43.Tg1 Df4 44.Dd5 Cd4 45.De4 Dd2 46.f4 Rh6 47.b3 Ce2 48.Tf1 Cc3 49.Dg2 Dd3 50.f5 Cd5 51.f6 Ce3 52.f7 y las negras abandonan.

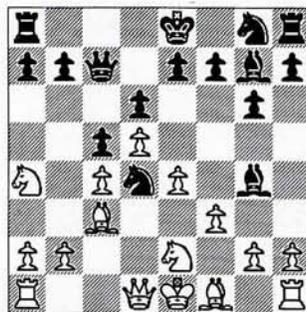
ASI JUGÓ VAISSER

○ **VAISSER** 1
GAMBITO DE DAMA (D10)

● **ILLESCAS** 0
 1.d4 d5 2.c4 c6 3.Cc3 Cf6 4.cd5 cd5 5.Af4 Cc6 6.e3 Af5 7.Ab5 e6 8.Da4 Db6 9.Cf3 a6 10.Ce5 Tc8 11.Ac6+ bc6 12.0-0 Ae7 13.Tfc1 0-0 14.Db3 Da5 15.Ca4 c5 16.Cb6 Tc7 17.Cg6 Ag6 18.Ac7 c4 19.Da4 Dd2 20.Da6 Db2 21.Ca4 Dd2 22.Aa5 De2 23.Cc3 Db2 24.a4 Cg4 25.Tf1 Ad3 26.Ta2 Db8 27.g3 Af1 28.Rf1 Db3 29.Db5 Ta8 30.h3 Cf6 31.Tb2 Da3 32.Tb1 Ce4 33.Ce4 de4 34.Rg2 h6 35.Ab4 Ab4 36.Tb4 c3 37.Tc4 c2 38.Dc6 Ta4

○ **VAISSER** 1
IRREGULAR (A42)

● **SMIRIN** 0
 1.d4 g6 2.c4 Ag7 3.Cc3 d6 4.e4 Cc6 5.d5 Cd4 6.Ae3 c5 7.Cge2 Db6 8.Ca4 Da5+ 9.Ad2 Dc7 10.Ac3 Ag4 11.f3



11... Af3 12.gf3 Cf3+ 13.Rf2 Ce5 14.Cg3 h5 15.h4 Ch6 16.Ae2 0-0 17.Dd2 Rh7 18.Rg2 Tab8 19.b3 f5 20.ef5 Cf5 21.Cf5 Tf5 22.Taf1 Tbf8 23.Ad3 Tf1 24.Tf1 Tf1 25.Af1 Dd7 26.Df4 e6 27.Cc5 dc5 28.Ae5 ed5 29.Ag7 Rg7 30.De5+

○ **VAISSER** 1
GAMBITO DE DAMA (D20)

● **POLGAR, Z.** 0
 1.d4 d5 2.c4 dc4 3.e3 e5 4.Ac4 ed4 5.ed4 Cf6 6.Cf3 Ae7 7.Cc3 0-0 8.h3 Cc6 9.0-0 Af5 10.Te1 a6 11.a3 b5 12.Ab3 b4 13.ab4 Cb4 14.Ce5 c5 15.d5 Ad6 16.Cc6 Dc7 17.Ag5 Cd3 18.Df3 Ag6 19.Te2 Ce5 20.Ce5 Ae5 21.Tae1 Ad4 22.Aa4 Da5 23.Ac6 Tab8 24.d6 Tb2 25.Tb2 Ac3 26.Ta2 Da2 27.Dc3



Anatoli Vaissier, en pleno temblor.

III TORNEO PRÍNCIPE DE ASTURIAS

AL DÍA



Arias, Torán (primeros por la izquierda) y las autoridades locales agasajan a Najdorf.

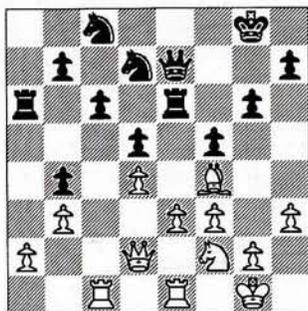
○ **ILLESCAS** 1

GAMBITO DE DAMA (D35)

● **GOLDIN** 0

Oviedo (08)

1.Cf3 d5 2.d4 Cf6 3.c4 e6 4.Cc3 Ae7
5.cd5 ed5 6.Af4 c6 7.Dc2 g6 8.e3 Af5
9.Ad3 Ad3 10.Dd3 Cbd7 11.0-0 0-0
12.h3 Te8 13.Tab1 a5 14.Dc2 Cb6
15.Ce5 Cfd7 16.Cd3 Af8 17.Tfe1 f5
18.f3 Df6 19.Df2 Ad6 20.b3 Ab4
21.Tbc1 Te6 22.Cb4 ab4 23.Cd1
Cc8 24.Dd2 De7 25.Cf2 Ta6



26.e4 fe4 27.fe4 Ccb6 28.e5 Ta8

29.Cd3 Tf8 30.Ag5 De8 31.Cf4 Tf5
32.Ce6 De6 33.Tf1 Cf8 34.Tf5 Df5
35.Tf1

○ **MINASIAN** 1/2

DEFENSA ALELDHINE (B03)

● **ETEGARAY** 1/2

Oviedo (10)

1.e4 Cf6 2.e5 Cd5 3.d4 d6 4.c4 Cb6
5.f4 de5 6.fe5 Cc6 7.Ae3 Af5 8.Cc3
e6 9.Cf3 Ae7 10.Ae2 0-0 11.0-0 f6
12.ef6 Af6 13.Dd2 Dd7 14.Tad1
Tad8 15.De1 De7 16.h3 h6 17.b3
Rh8 18.Rh1 Td7 19.Df2 Tfd8
20.Td2 Ah7 21.Tfd1 Tf8 22.Dg1
Tfd8 23.Df2 Db4 24.Cb5 De7
25.Ad3 Ad3 26.Td3 e5 27.T3d2 a6
28.de5 Td2 29.Td2 Td2 30.Dd2
Ce5 31.Ce5 Ae5 32.Cd4 Dd6
33.Cf3

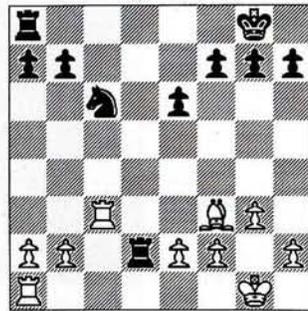
○ **SALOV** 1

IRREGULAR (D02)

● **POLGAR, Z.** 0

Oviedo (11)

1.Cf3 d5 2.g3 c5 3.Ag2 Cc6 4.d4
Cf6 5.0-0 Ag4 6.dc5 e6 7.c4 dc4
8.Da4 Ac5 9.Dc4 Dd5 10.Dd5 Cd5
11.Cbd2 0-0 12.Ce4 Ae7 13.Ad2
Tfd8 14.Tfc1 Cf6 15.Cf6+ Af6
16.Ac3 Ac3 17.Tc3 Af3 18.Af3
Td2



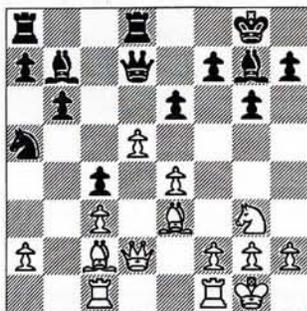
III TORNEO PRÍNCIPE DE ASTURIAS

AL DÍA

19.Tb3 Cd4 20.Tb7 Tc8 21.b4 g6
22.Ta7 Ce2+ 23.Ae2 Te2 24.a4 Tcc2
25.Tf1 Ta2 26.a5 Teb2 27.Tb7 Ta5
28.ba5 Tb7 29.Ta1 Ta7 30.Rf1 Rf8
31.Re2 Re7 32.Rd3 Rd6 33.Rc4 Rc6
34.Ta2 h5 35.h4 Te7 36.Tb2 Rd6+

○ **CRAMLING** 0
DEFENSA GRUNFELD (D86)
 ● **SAN CLAUDIO** 1
Oviedo (11)

1.d4 Cf6 2.c4 g6 3.Cc3 d5 4.cd5 Cd5
5.e4 Cc3 6.bc3 Ag7 7.Ac4 0-0 8.Ce2
Dd7 9.0-0 b6 10.Ae3 Ab7 11.Cg3
Cc6 12.Tc1 Ca5 13.Ad3 Tfd8
14.Dd2 c5 15.d5 e4 16.Ac2 e6



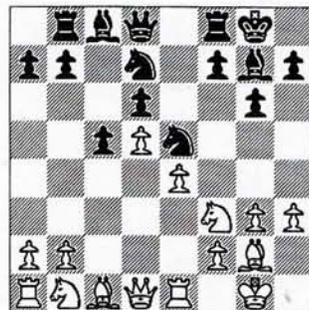
17.Ah6 ed5 18.Ag7 Rg7 19.Dg5 Rf8
20.e5 Cc6 21.Dh6+ Re7 22.Dh4+
Re8 23.Dh7 De7 24.f4 Rd7 25.Dh3+
Rc7 26.Ce2 Th8 27.Dg3 Ac8 28.f5
gf5 29.e6+ Rb7 30.Af5 Ae6 31.Ae6
fe6 32.Cf4 Tag8 33.De3 Dh4

○ **PLASKETT** 0
DEFENSA SICILIANA (C44)
 ● **YUSUPOV** 1
Oviedo (11)

1.e4 e5 2.Cf3 Cf6 3.d3 Cc6 4.g3 Ac5
5.Ag2 d6 6.c3 a5 7.0-0 0-0 8.Cbd2
Ae6 9.De2 Dd7 10.Cc4 h6 11.Td1
Aa7 12.Ce3 Tfe8 13.Ch4 d5 14.Cef5
Ce7 15.g4 Tad8 16.Ae3 Ae3 17.fe3
Cg6 18.ed5 Cd5 19.h3 Ch4 20.Ch4
De7 21.Cf3 Dc5 22.d4 ed4 23.cd4
Db6 24.Df2 Cf6 25.Ce5 c5 26.a3
Ad5 27.Tac1 Ag2 28.Rg2 Db3
29.Dc2 De3 30.Cc4 Dg5 31.dc5 Td1
32.Td1 Dc5 33.Dd3 h5 34.Dd4 Dc6+
35.Rg1 Df3 36.Dd3 Te1+

○ **BARLOV** 0
DEFENSA SICILIANA (B20)
 ● **ANAND** 1
Oviedo (12)

1.e4 c5 2.d3 g6 3.Cf3 Ag7 4.c3 Cf6
5.g3 0-0 6.Ag2 d6 7.0-0 Cc6 8.Te1
Tb8 9.h3 e5 10.d4 ed4 11.cd4 Cd7
12.d5 Cce5 (Anand tocó primero el
caballo de d7, pero Bárlov le pidió que
hiciera «la jugada natural»)



13.Ce5 Ce5 14.f4 Cc4 15.Cc3 b5
16.Dc2 Da5 17.e5 de5 18.fe5 Af5
19.Dd1 Ce5 20.g4 b4 21.Ce2 Ad7
22.Cg3 c4 23.Af4 Tbe8 24.Dd2 Cd3
25.Te8 Te8 26.Ah6 Db6+ 27.Rh2 Ae5
28.Tf1 Dd6 29.Tf3 Cb2 30.Af4 c3

El libro del torneo, que los suscriptores recibirán gratuitamente, incluye una amplia selección de partidas



Ljubo comparte el sufrimiento de Oltra ante Leko, de 14 años.



III TORNEO PRÍNCIPE DE ASTURIAS

AL DÍA

El terror del silicio

Las máquinas se insertaron en la élite

ANGEL VEGA VARELA. OVIEDO
(Rosa de las Nieves)

Desde su primera edición, el torneo Príncipe de Asturias ha apostado por el ajedrez electrónico, propiciando la presencia de los más destacados programas, cuyo avance es evidente. En la primera edición, *MChess* era más una curiosidad que un temor serio. En la segunda, *Gideon 3.0*, vencedor del Mundial de Madrid, causó sensación frente a Grandes Maestros que lo buscaron como un reto (Ubilava, Azmaiparashvili, etc.). Este año se puede hablar casi de *terror* a enfrentarse a estos ingenios del silicio y *The King 2.0* logró una clasificación sensacional. El experto Angel Vega, director de la revista *D4+*, analiza la actuación de ambos.

He leído alguna manifestación en contra de la presencia de las máquinas en este certamen. No puedo compartir ese criterio. Se trata de un gran torneo abierto, en el más amplio sentido. Los Maestros no arriesgan en él su puntuación Elo y, por el contrario, proporcionan en masa una preciosa piedra de toque para todos, jóvenes, viejos, jugadores en progreso y, cómo no, a los sufridos programadores. No

olvidemos que la máquina sólo es el vehículo para otra producción del ingenio humano. Quien juega con recursos difícilísimos de desarrollar es otro ser humano que encuentra en estos eventos un test de mejora y un estímulo para seguir trabajando.

Sólo cuando un programa logre ganar con facilidad un torneo como éste, carecerá de sentido presentarlo a participar. Pero entonces los Maestros dispondrán de un aliado de ensueño para sus horas de estudio. Mientras, son ellos los que, desde la superioridad, ayudan al desarrollo de esos futuros aliados. El reto tiene interés, máime cuando la victoria equivale a honorarios adicionales.

A ver si logramos colocar en la próxima edición un programa entre los diez primeros del torneo. ¡Es un desafío nada fácil de conseguir a pesar de las apariencias!

I - Los protagonistas

El breve currículum de los ingenios presentados es el siguiente:

a) GENIUS 2.0: Un programa del inglés Richard Lang, considerado por muchos como el mejor programador de todos los tiempos en este sector. Al menos fué durante años el campeón mundial invencible y no hay duda en que sus productos gozan de un prestigio envidiable.

Los cinco primeros clasificados en la *SSDF Rating List*, publicada el 28/11/93 con una base de 34.692 partidas a nivel de torneo (40 Mov./ 2 horas) son los siguientes:

1. Mephisto Genius 2.0, sobre 486/50, 2364 Elo.
2. The King 2.0, sobre tarjeta RISC 32 Mhz, 2326 Elo.

3. Mephisto Gideon, sobre 486/50, 2319 Elo.

4. Chess Machine Gideon, sobre tarjeta 32 Mhz, 2316 Elo.

5. Genius 1.0, sobre 486/50, 2286 Elo.

Menciono esta relación porque, en primer lugar, Genius 2.0 se presentó en Oviedo avalado por su primera plaza del ranking actual; además, para enfatizar el razonamiento expuesto con anterioridad. Es habitual creer que la fuerza de los programas es sólo una carrera de técnicos de chips, y que si juegan mejor es sólo porque existe una máquina más potente. Ahí tenemos el trabajo de Richard Lang: Genius 1.0 tiene una fuerza de 2286 puntos Elo; un año más tarde, Genius 2.0 logra 2365 puntos. El ordenador es el mismo (un 486/50). He aquí la belleza de este trabajo, camino de la perfección.

Para incrementar sus posibilidades se utilizó para el torneo un superpotente ordenador Pentium de 60 Mhz. con unas tablas de transposición de 32 Mhz.

b) THE KING 2.0: Un programa del holandés Johan de Koning, un joven programador de moda, y en alza.

La lista anterior avala su derecho a participar en el III Torneo Príncipe de Asturias, colocado en el segundo lugar de la misma y siendo el primero durante todo el año hasta la aparición de su más duro oponente. Pero, además, The King 2.0 tiene ya en su haber hazañas históricas como su extraordinario éxito en el último torneo Aegon, que ha consolidado con el no menos resonante de Oviedo, donde corrió en una tarjeta Risc a 32 Mhz.

II - Los hechos

Podría presentar aquí algunas, o todas, las partidas que jugaron estos

III TORNEO PRÍNCIPE DE ASTURIAS

AL DÍA

programas, pero considero quizá más interesante mostrar algunas posiciones cruciales obtenidas en los juegos con maestros de Elo superior a 2400 y algunas anécdotas asociadas con estos encuentros.

a) GENIUS 2.0: Obtuvo los siguientes resultados:

Anand (2725) - Genius	1-0
Genius - Manuel Rivas (2530)	1-0
Mc Nab (2490) - Genius	0-1
Genius - Makárichev (2540)	0,5
Bárlov (2495) - Genius	1-0
San Segundo (2440) - Genius	0,5
Genius - Sofía Polgar (2430)	0,5
Nedobora (2440) - Genius	1-0

Esto supone 3.5 puntos de 8 posibles (43.7%). Si tomamos este conjunto como punto de análisis y consideramos desconocida la fuerza del participante electrónico, encontramos una media de adversarios de 2511 puntos Elo y un resultado de 2467 para el examen de Genius 2.0.

b) The King 2.0 obtuvo los siguientes resultados contra jugadores de Elo:

The King - Sálvov (2685)	1-0
Conquest (2485) - The King	0,5
Wells (2455) - The King	0,5
Mario Gómez (2450) - The King	0,5
The King - Yákovich (2525)	0-1
The King - Gallíamova (2435)	1-0
The King - Makárichev (2540)	1-0
Stríkovic (2465) - The King	0-1
Svéshnikov (2570) - The King	0,5

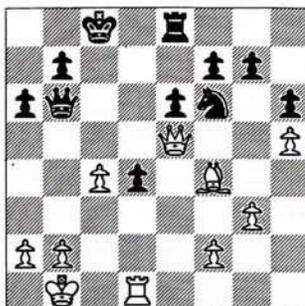
Esto representa 6,5 puntos de 9 posibles (¡¡72.2%!!). Considerando los mismos supuestos que para Genius, obtenemos una fuerza media de adversarios de 2512 puntos ELO, saliendo The King del examen con ¡¡2678 puntos!!

El efecto horizonte, aplicado a potenciales candidatos a coronar,



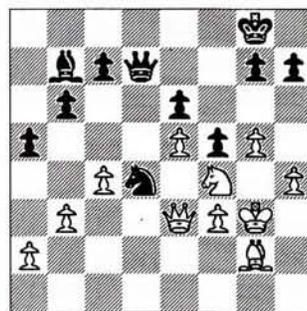
Las máquinas crearon psicosis.

puede apreciarse en la siguiente posición de la partida Anand - Genius.



Aquí jugó Genius 23... Cd7, que puede considerarse una decisión clave para el desarrollo de la partida. Genius parece despreciar el peón de g7 en aras de formar un centro de peones y se considera (+0.03). Esto supone que el peligroso candidato agazapado en h5 está para más allá del horizonte del programa. Sólo en el ply 8 empieza a ver claro, valorando su posición con (-0.60) y prefiere 23... Td8.

El sacrificio elegante de un peón está ya al alcance de los programas de élite, como sucede en la siguiente posición de la partida Mc Nab - Genius



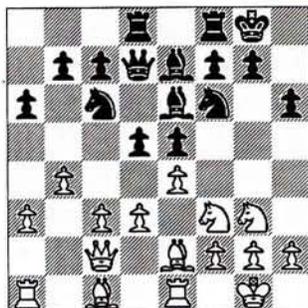
En esta posición, McNab decide desplazar o cambiar el incómodo caballo negro y juega 33.Ce2?. Pero Genius sacrifica un peón y con ello posiciona aún mucho mejor a su caballo, en f5, con la secuencia 33.Ce2 f4+! 34.Rxf4 Cf5 35.Dc3 Dd1 36.Cg3 Cxh4 37.Ah3? (esto acelera el magistral remate de la partida) 37... Cg6+ 38.Rg4 Axf3+ (0-1)

Dragan Bárlov da un curso de *computrategia* -cómo robar un ply a las máquinas- y llega a esta posición antimáquina con sucesivos movimientos en retaguardia, rápidamente efectuados y manteniendo el máximo de material sobre el tablero. Cuando ya se ha entrado en el cuerpo a cuerpo es difícil robarle un ply a la máquina, más bien es ésta quien reduce y desce-

III TORNEO PRÍNCIPE DE ASTURIAS

AL DÍA

rebra a su oponente. El momento oportuno es durante el planteo.

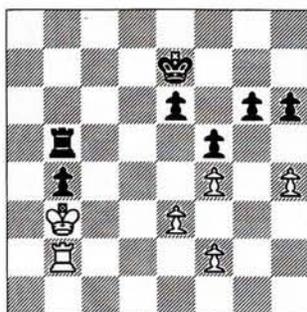


Ninguna jugada de Bárlov fue esperada por Genius; por tanto, el programa tuvo que inventar la posición en cada turno. El material sobre el tablero era abundante, lo que motivó que en lugar de llegar al ply 6 como en otras partidas, apenas podía completar el 5, y cuando Bárlov apenas tenía 10 minutos de reloj, Genius ya había acumulado 25.

Es bien sabido que con cada ply el programa gana unos 150 puntos Elo. Por tanto, en casos como éste no solo tiene el programa que jugar esquemas poco apropiados para él; además juega con una fuerza muy inferior a la propia y habitual en ese nivel de juego.

Esta forma de jugar contra los ingenios de silicio podríamos llamarla «compustrategia». No garantiza la victoria (ver el ejemplo Stríkovic - The King), pero tampoco la garantizan las torres en séptima ni ocupar líneas abiertas en la estrategia normal entre humanos.

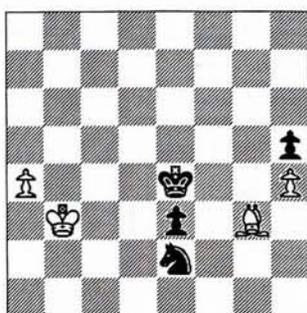
Hasta no hace mucho tiempo, para derrotar a un programa era suficiente llegar al final. La partida se ganaba incluso con posiciones inferiores. Es decir, jugaban muy mal los finales. La coyuntura está cambiando radicalmente y Genius 2.0 es el mejor finalista actual. Esto se refleja en la siguiente posición de la partida San Segundo - Genius



Lo esperado en los antiguos programas es que defiendan este peón extra de b4 hasta donde sea posible, y luego ya buscarán lo que puedan. Por eso sorprende la finura de Genius, abandonando a su ya indefendible peón para ganar tiempo de ataque en el otro flanco.

41. ...Td5! 42.Tb1 Td2 43.Tf1 Rf6 44.Rxb4, y pocas jugadas después se firmaron las tablas.

La habilidad de Genius en finales sorprendió a Sofía Polgar y a sus padres, cuyo rostro fué cambiando durante el devenir de la siguiente secuencia en una posición en la que Polgar tenía indudable ventaja.



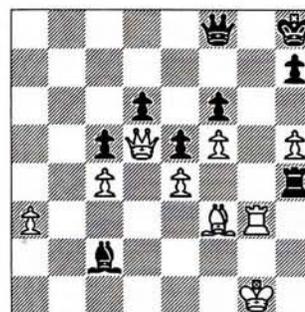
59.Ae1 Rd3 60.a5 Cd4 61.Ra4 Rc4 62.a6 Cc6 63.Ag3 Rc5 64.Rb3 Rb5 65.Rc3 Rxa6 66.Rd3 Ce7 67.Rxe3, y aquí, con un simpático rictus de resignación, Sofía firmó las tablas.

The King es el programa táctico por excelencia. Ya le he visto ver un mate en 9 en ¡dos segundos!.

Naturalmente, 18 medios movimientos no se pueden ni visualizar en ese tiempo por un ser humano. Por tanto, la primera regla con The King es no pasar nunca por posición de mate porque el programa perdonará muy pocas veces.

Valeri Sálov empezó a perder su partida con The King en el restaurante, cuando le comunicaron que en la siguiente ronda (casi como postre de la comida) tenía a The King como oponente. ¡Ya quisiera The King jugar como Sálov! Entonces, ¿por qué ese temor?

Esta partida nos fué solicitada en seguida por todo el mundo para los medios de comunicación; será sin duda la que hace famoso a The King, y es una pesadilla para el maestro.

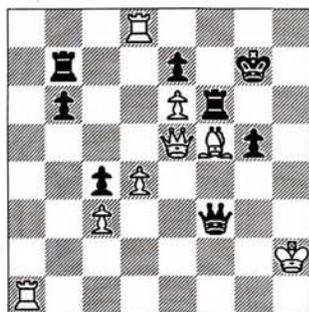


No se puede decir que Sálov esté en posición muy airosa, pero tampoco se espera que ya caiga un rayo del cielo. The King esperaba 51...Ab3 y sólo evaluaba con (-0.27) la posición del negro, pero Sálov cometió un error y jugó 51...Db8??. A los 9 segundos, la pantalla ya mostraba «mate en 7».

El poder táctico de The King le permite también entablar posiciones totalmente perdidas para él. Por eso, el cuerpo a cuerpo con este programa es un reto, o un riesgo que evitar. En la siguiente posición de la partida Conquest - The King, el programa era ya un total convicto perdedor, que exhibía una pesimista evaluación de (-4.19).

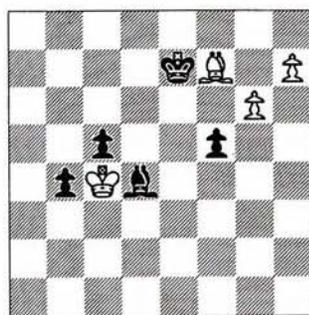
III TORNEO PRÍNCIPE DE ASTURIAS

AL DÍA



Conquest jugó aquí 47.Ae4?. Parece inmejorable, aplicando presión a la dama de The King, pero 47... Df2+ 48.Ag2 Rh7! 49.De4+ Rg7 50.De5, y ya no se puede hacer más que firmar el reparto de puntos.

Aunque The King se defiende muy bien en los finales, no tiene la habilidad de Genius en este terreno, y la posición siguiente debe ser examinada por Johan de Koning para mejorar su programa. Corresponde a su partida con Yákovich, y es una posición de tablas que Genius resuelve incluso al nivel de blitz. En cambio, para The King supuso el único punto perdido en todo el torneo.

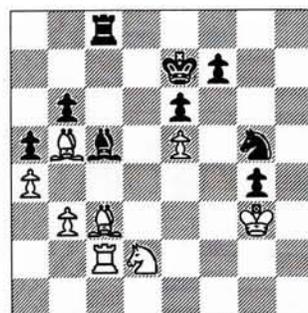


55.Ag8 Rf8 56.Ae6 f4 57.Ad5 Rg7 58.Ae4 Rh6 59.Rd3 b3 60.Af5 Rg5 61.Ae4 Rg4 62.Rd2 f3 63.Ad3 Rg2 64.Rc1 f2 65.Af1 Rh2 66.Ac4 Rg1 67.Ad3 f1(d) 68.Axf1 Rxf1

Genius 2.0, en cambio, resuelve de la siguiente manera sencilla: 55.Rd3! (0.00) Ah8 56.Rc4 (0.00) Ad4

57.Rd3! (0.00) ó bien 55.Rd3 Rf8 56.Ae6(0.00) f4 57.Re4! (0.00) Rg7 58.Af7 (0.00)

Es frecuente leer y escuchar que The King o Genius tienen más de 2500 Elo en partida de blitz. Es un convenio que podemos admitir y que todos usamos para entendernos, pero de una forma algo incorrecta, me parece. Lo que sí queremos decir es que al nivel de blitz, estos programas pueden medirse con maestros, que CUANDO PIENSAN CINCO HORAS sobre el tablero tienen un ELO de 2500. Realmente, Genius al nivel de blitz pierde dos plys respecto al nivel de torneo, y podemos considerar que juega con 2x150=300 puntos menos; es decir, con poco más de 2000 puntos ELO. Ese mismo nivel exhiben aquellos maestros, como demuestran sus errores, descuidos, falta de tiempo para trazar un plan, etc. La posición siguiente de la partida The King-Galliámova explica este punto de vista.



37... Ae3?? es una jugada que no corresponde a un Elo de 2435, que acredita Galliámova; 38.Ab4+ axb4 39.Txc8 Axd2?? En el desconcierto final, el maestro ¡ni ve un mate en una!

Termino esta pequeña reseña refiriéndome a una partida que ha tenido mucho morbo para los que formamos el circuito de aficionados al ajedrez electrónico. Se trata del duelo Strikovic - The King. Parece ser que el yugoslavo compartió habitación con Bárlov en el hotel, y todos temíamos lo que efectivamente sucedió. Bárlov, en un legíti-



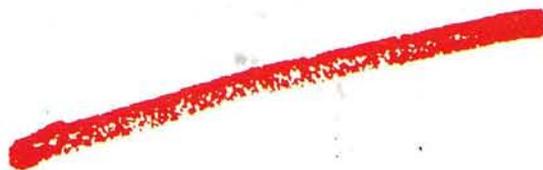
Angel Vega, en primer plano, durante el duelo Anand-Genius.



JAUQUE



**LA DIFERENCIA
TIENE
UN PRECIO**



JAQUE le d

¡Sin tablero!

Puede LEERNOS en cualquier sitio: entrevistas, reportajes, 24 problemas para aprender y disfrutar, test para comprobar sus progresos...



¡Con tablero!

Profundos análisis de Kaspárov, Anand, Krámnik, Ivanchuk, Shírov, Sálav, Gélfand, Judit Polgar, Illescas, etc. Además, las últimas novedades teóricas y estudios sobre medio juego y finales.

CONCEPTO	New in Chess 8 números	British Chess Magazine 12 números	Chess 12 números	Chess 12 números
Páginas/ejemplar	100	56	52-60	80
Precio/ejemplar	1.355	450	500	4
Entrevistas y reportajes de actualidad	15	4	13	
Partidas profusamente comentadas (*)	80	16	18	
Partidas con notas (**)	240	80	215	2
Partidas sin comentar	257	109	17	3
Artículos teóricos	6	10	2	

- Muestreo realizado entre Nov. 91 - Oct. 92. Mejores revistas

* Comentarios mayores de 1 página

** Comentarios menores de 1 página (sin diagramas ni fotos)



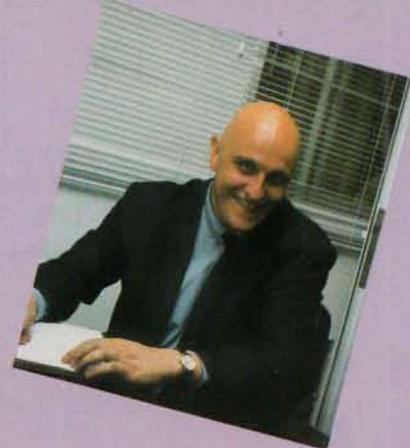
¿Cómo piensa un Gran Maestro? En *La Cátedra*, que comparte con Gari Kaspárov, Miguel Illescas relata con asombrosa fluidez sus reflexiones durante una partida. Muy profundo –¡¡hasta siete páginas!!– pero fácil de leer.



a mucho más

Life ros	Inside Chess 24 números	Europe Echecs 12 números	8 x 8 12 números	Revista Internac. de Ajedrez 12 números	Jaque 24 números
0	32	76	52	60	60-76
	485	700	500	500	500
	12	12	4	11	30
	25	13	49	37	104
	214	508	272	80	200
	608	174	52	275	1.206
	15	24	12	17	28

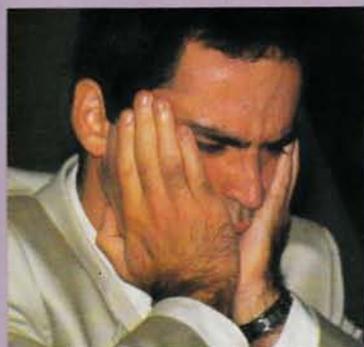
s en inglés, francés y español



Leontxo García, Maestro de la Federación Internacional de Ajedrez, premiado por el Comité de Deportes de la URSS por su trabajo periodístico, con diez años de experiencia en prensa escrita, radio y televisión (más de 100 programas), dirige actualmente la revista, fundada por José María González en 1970, y organiza un nutrido equipo de redactores, corresponsales y colaboradores.



¡Nadie le informa sobre más torneos! Desde el primer boceto de un número hasta su distribución, casi un centenar de personas trabajan coordinadamente para JAQUE. Cada quince días, con agilidad y precisión.



El campeón del mundo nos deleita cada mes con una erupción cerebral: sólo uno de los mejores ajedrecistas de todos los tiempos puede analizar de manera tan profunda y exacta. Además, la técnica se adorna con un lenguaje directo y didáctico, el más puro estilo de Kaspárov.



¡Ayúdenos a crecer y gane regalos! El mejor libro de Kaspárov -La prueba del tiempo- traducido al castellano; el libro del torneo de Oviedo-93, el más fuerte del mundo de semirrápidas, escrito por la redacción de JAQUE, descuentos en los productos de más prestigio y 4.000 pesetas. Estos obsequios son algunas de las ventajas de suscribirse a nuestra revista antes del 31 de enero.

Para evitar retrasos de Correos ¡hágalo ya, no lo deje para mañana!



SUSCRÍBASE A JAQUE

Recibirá cada quince días una publicación de gran prestigio internacional. Además, inmediatamente, tres regalos extraordinarios:

1. El tercer libro de la colección JAQUE XXI

LA PRUEBA DEL TIEMPO

por el Campeón del Mundo
GARI KASPÁROV



Una obra formidable, calificada por el GM Yasser Seirawan como «uno de los mejores libros de ajedrez de la historia»: «Admiro casi todo lo que ha escrito Kaspárov», señala Seirawan, «pero este libro ensombrece a lo demás; es magnífico. Cuenta su ascenso al trono y su lucha para permanecer en él. Se vislumbra su genialidad... ¡y qué genialidad! Dada la capacidad de cálculo de este hombre, le recomiendo que use dos tableros: uno para la partida y otro para las variantes. Un material impresionante».

El P.V.P. en librerías rondará las 2.700 pesetas

2. ¡El libro de la gran fiesta del ajedrez! Producido por la Universidad de Oviedo y escrito por la redacción de JAQUE. Decenas de Grandes Maestros, centenares de jugadores y miles de aficionados reunidos en el mejor torneo del mundo de partidas semirrápidas. Las mejores partidas, análisis, entrevistas, crónicas ronda a ronda, fotografías, resultados, anécdotas. ¡Llévese a casa de regalo el fantástico ambiente de este torneo!



3. ¡Conozca gratis la altísima calidad de New In Chess! Esta revista holandesa, publicada en inglés, se imprime ocho veces cada año. Entrevistas en profundidad y partidas detalladamente comentadas por los mejores ajedrecistas del mundo forman la base de su contenido. JAQUE, distribuidor exclusivo de los productos NIC en España, se complace en difundir a tan ilustre colega.



**¿Ya es suscriptor?
¡Enhorabuena! Si se abonó para dos años, o para uno después del 1 de julio de 1993, o debe renovar ahora, recibirá los tres regalos durante el mes de enero. Si su abono termina entre el 1 de febrero y el 30 de junio de 1994, le enviaremos los regalos en el momento de su renovación. Piense en las ventajas de la suscripción por dos años: ¡Ahorra 4.000 pesetas y evita molestias!**

NUEVA EPOCA Nº 368- 1ª QUINCENA DE ENERO 1994

Final del Campeonato de España individual absoluto
(Bilbao, 22/XI/ - 2/XII/1993)

N.º	Jugadores	Elo	1	2	3	4	5	6	Total
1.	MI Comas	2435		1/2 1	1 1/2 1/2	1 1/2	1/2 1/2	1/2 1/2	6 1/2
2.	MI Magem	2505	1/2 0		1 0	1/2 1/2	1 1	1/2 1/2	5 1/2
3.	MI Martín	2405	0 1/2	0 1		1/2 1	1/2 1	0 1	5 1/2
4.	MI García	2480	0 1/2	1/2 1/2	1/2 0		1/2 1/2	1 1/2	4 1/2
5.	MI Romero	2440	1/2 1/2	0 0	1/2 0	1/2 1/2		1 1	4 1/2
6.	GM Fernández	2445	1/2 1/2	1/2 1/2	1 0	0 1/2	0 0		3 1/2

Ronda
primera

FERNANDEZ 1/2
B10
MAGEM 1/2

1.e4 c6 2.c4 d5 3.cd5 cd5
4.ed5 Cf6 5.Ab5+ Cbd7
6.Cc3 a6 7.Ad7+ Dd7
8.Cf3 Cd5 9.0-0 e6 10.d4
Cc3 11.bc3 b5 12.Ce5 Dd5
13.c4 bc4 14.Tb1 f6
15.Da4+ Ad7 16.Cd7 Dd7
17.Dc4 Rf7 18.Te1 Ad6
19.Tb6 The8 20.Db3 Tab8
21.d5 e5 22.Ae3

GARCIA ILUNDAIN 1/2
E97

ROMERO 1/2
1.d4 Cf6 2.Cf3 g6 3.c4
Ag7 4.Cc3 d6 5.e4 0-0
6.Ae2 e5 7.0-0 Cc6 8.d5
Ce7 9.Cd2 a5 10.a3 Cd7
11.Tb1 f5 12.b4 Rh8
13.Dc2 Cf6 14.f3 Ch5
15.c5 ab4 16.ab4 Cf4
17.Cc4 g5 18.Ae3 Ceg6

MARTIN 0
C17
COMAS 1

1.e4 e6 2.d4 d5 3.Cc3 Ab4
4.e5 c5 5.a3 Aa5 6.b4 cd4
7.Dg4 Ce7 8.ba5 dc3
9.Dg7 Tg8 10.Dh7 Da5
11.f4 Cbc6 12.Cf3 Ad7
13.Cg5 Tg5 14.fg5 0-0-0
15.Df7 Cf5 16.Af4 Da4

17.g3 De4+ 18.Rf2 Dh1
19.g6 Ch6 20.Ah6 Dh2+
21.Ag2 Dh6 22.g7 Ce5
23.De7 Tg8

Ronda
segunda

GARCIA ILUNDAIN 1/2
A70
MARTIN 1/2

1.d4 Cf6 2.Cf3 e6 3.c4 c5
4.d5 ed5 5.cd5 d6 6.Cc3 g6
7.e4 Ag7 8.Ab5+ Ad7 9.a4
0-0 10.Cd2 Te8 11.0-0
Ab5 12.ab5 Cbd7 13.Dc2
De7 14.Ta4 Cb6 15.Ta3
Dd7 16.b3 De7

COMAS 1/2
D85
FERNANDEZ 1/2

1.d4 Cf6 2.c4 g6 3.Cc3 d5
4.cd5 Cd5 5.e4 Cc3 6.bc3
Ag7 7.Da4+ Cd7 8.Cf3 c5
9.Ag5 h6 10.Ae3 0-0
11.Tb1 cd4 12.cd4 Cb6
13.Db3 Ag4 14.Ae2 Tc8
15.0-0 Af3 16.Af3 Ad4
17.Ah6 Tc3

ROMERO 0
B12
MAGEM 1

1.e4 c6 2.d4 d5 3.e5 Af5
4.h4 h5 5.c4 e6 6.Cc3 Ae7
7.Db3 Db6 8.c5 Dc7 9.Ae2
Cd7 10.Cf3 Ag4 11.Cg5
Ch6 12.Dd1 Ae2 13.Ce2
b6 14.Cf4 Cf5 15.Cge6 fe6

16.Ce6 Dc8 17.g4 hg4
18.Dg4 Cf8 19.Cg7+ Cg7
20.Dg7 Th7 21.Dg3 Df5
22.Ae3 bc5 23.0-0-0 cd4
24.Td4 Ce6 25.Tg4 0-0-0
26.Tg1 d4 27.Ad2 Cc5
28.Aa5 Td5 29.Td1 Ce6
30.Tg8+ Rb7 31.Db3+ Tb5
32.Da4 Th4 33.Te8 Ag5+

Ronda tercera

FERNANDEZ 0
B66
GARCIA ILUNDAIN 1

1.e4 c5 2.Cf3 d6 3.d4 cd4
4.Cd4 Cf6 5.Cc3 Cc6
6.Ag5 e6 7.Dd2 a6 8.0-0-0
h6 9.Af4 Ad7 10.Cc6 Ac6
11.De2 Da5 12.Ad6 Ad6
13.Td6 De5 14.Td2 b5
15.f3 0-0 16.De3 Tfc8
17.Rb1 b4 18.Ce2 a5
19.Cc1 a4 20.Dd4 Da5
21.Ac4 a3 22.Ab3 ab2
23.Cd3 Td8 24.Db2 Ae4
25.fe4 Ce4 26.Tf2 Cf2
27.Cf2 Td2 28.Cd3 Tg2
29.Dd4 Dg5 30.De4 Td8
31.Db4 Tg1+ 32.Tg1
Dg1+ 33.Rb2 Dh2 34.Dc3
h5 35.Ce5 h4 36.Dc7 Tf8
37.Dd6 h3 38.Ae6 fe6
39.De6+ Rh7 40.Dg6+
Rh8 41.Cd7 Tb8+ 42.Cb8
Db8+ 43.Rc3 De5+

MAGEM 1/2
B01
COMAS 1/2

1.e4 d5 2.ed5 Cf6 3.d4
Cd5 4.Ae2 g6 5.Cf3 Ag7
6.0-0 0-0 7.c4 Cb6 8.Cc3

Ag4 9.h3 Af3 10.Af3 Cc6
11.c5 Cc4 12.d5 Cd4
13.Ae2 Ca5 14.Ad2 b6
15.b4 Cb7 16.Aa6 Tb8
17.Ab7 Tb7 18.Tc1 bc5
19.bc5 c6 20.dc6 Cc6
21.Da4 Dc8 22.Ae3 Tb4
23.Da3 Td8 24.Tfd1 Td1+
25.Td1 Tc4 26.Ce2

MARTIN 1/2
C18
ROMERO 1/2

1.e4 e6 2.d4 d5 3.Cc3 Ab4
4.e5 c5 5.a3 Ac3+ 6.bc3
Dc7 7.Dg4 f5 8.Dg3 cd4
9.cd4 Ce7 10.Ad2 0-0
11.Ad3 b6 12.Ce2 Aa6
13.Cf4 Dd7 14.Ab4 Tf7
15.h4 Ad3 16.Dd3 Cbc6
17.h5 Tc8 18.h6 g6 19.Ad2
Cd8 20.Ch3 Rh8 21.Ag5
Cg8 22.0-0 Tf8 23.Cf4 Cf7
24.Af6+ Cf6 25.ef6 Cd6
26.Tfe1 Tf6 27.De2 Ce4
28.f3 Dd6 29.De3 g5
30.Cd3 f4 31.Dc1 Cg3
32.Ce5 Df8 33.Cd7 Dh6
34.Cf6 Df6 35.c3 Dh6
36.Te5 Dh1+ 37.Rf2 Dh4
38.De1 Tc3 39.Tc1 Ta3
40.Tc8+ Rg7 41.Tc7+ Rh8
42.Tc8+

Ronda cuarta

GARCIA ILUNDAIN 1/2
D13
MAGEM 1/2

1.d4 d5 2.c4 c6 3.Cc3 Cf6
4.Cf3 a6 5.cd5 cd5 6.Af4
Cc6 7.e3 Ag4 8.h3 Af3

9.Df3 e6 10.Ad3 Ad6
11.Ag5 h6 12.Ah4 Ae7
13.0-0 0-0 14.Tac1 Cd7
15.Ag3 Tc8 16.Tfd1 Cb6
17.De2 Ad6 18.Ad6 Dd6
19.Ab1 Tfd8 20.h4 De7
21.g3 f5 22.Rg2 Ca5
23.Ad3

ROMERO 1/2
E00
COMAS 1/2

1.d4 d5 2.c4 e6 3.Cf3 Cf6
4.g3 Cbd7 5.Ag2 c6
6.Cbd2 Ad6 7.0-0 0-0
8.Dc2 Te8 9.b3 e5 10.cd5
cd5 11.de5 Ce5 12.Ab2
De7 13.Cd4 Ad7 14.Tad1
Tac8 15.Db1 Ceg4 16.e3
Ce4 17.Ce4 de4 18.h3 Cf6
19.Td2 Ab4 20.Tc2 Tc2
21.Dc2 Tc8 22.Db1 h6
23.Tc1 Tc1+ 24.Dc1 Ad6
25.Dc3 De5 26.Ce2 Dc3
27.Ac3 Cd5 28.Ad4 f5
29.Aa7 Cb4 30.f3 ef3
31.Af3 b5 32.Cc3 Ag3
33.Ae2 Ae1 34.Cb5 Ca2
35.Ac4+ Rh7 36.Cd4 Ab4
37.Ad3

MARTIN 0
B05
FERNANDEZ 1

1.e4 Cf6 2.e5 Cd5 3.d4 d6
4.Cf3 Ag4 5.Ae2 c6 6.c4
Cb6 7.Cbd2 C8d7 8.h3
Af3 9.Cf3 de5 10.de5 e6
11.0-0 Dc7 12.Dd4 Cc8
13.Ad3 Ce7 14.Te1 c5
15.Df4 Cc6 16.Ad2 h6
17.Ac2 g5 18.De4 0-0-0
19.Ac3 Ae7 20.a3 h5
21.b4 g4 22.hg4 hg4
23.Dg4 cb4 24.ab4 Ab4
25.Ab4 Cb4 26.Ae4 Tdg8
27.Df4 f5 28.Ab1 Cc5
29.Dd4 Td8 30.De3 Rb8

31.g3 a6 32.Da3 Cbd3
33.Te3 Dh7 34.Ch4 f4
35.Tf3 De4 36.Ac2 Th4
37.Ad3 Tiempo

Ronda quinta

MAGEM 1
B22
MARTIN 0

1.e4 c5 2.c3 Cf6 3.e5 Cd5
4.g3 d6 5.ed6 e6 6.Ag2
Ad6 7.Cf3 Cc6 8.0-0 0-0
9.d4 cd4 10.Cd4 Cd4
11.Dd4 Dc7 12.Cd2 Ad7
13.Ce4 Ae5 14.Dd3 Tac8
15.Td1 Aa4 16.Te1 h6
17.De2 Tfd8 18.Cc5 Dc5
19.De5 Ac2 20.De2 Aa4
21.Ah6 gh6 22.Dg4+ Rh7
23.Da4 Td6 24.Tad1 Tcd8
25.De4+ f5 26.De5

COMAS 1
A46
GARCIA ILUNDAIN 0

1.Cf3 Cf6 2.d4 e6 3.Ag5
h6 4.Af6 Df6 5.e4 d6
6.Cc3 Cd7 7.Dd2 g6 8.Cb5
Dd8 9.Dc3 c6 10.d5 cb5
11.de6 Th7 12.ed7+ Ad7
13.Ad3 Dc8 14.Dd2 Dc5
15.0-0 Ag7 16.c3 Th8
17.Tac1 Re7 18.b4 Db6
19.c4 bc4 20.Ac4 Tac8
21.Tfe1 Thd8 22.h4 Rf8
23.Ab3 Tc1 24.Tc1 Te8
25.e5 Ae5 26.Dh6+ Ag7
27.Df4 Te7 28.Td1 Ae6
29.Td6 Dc7 30.g3 Ab3

CAMPEONATO DE ESPAÑA

(BILBAO'93)

31.ab3 Ae5 32.Dh6+ Ag7
33.Dd2 Ac3 34.Dd5 Ab4
35.Td8+ Te8 36.Td7 Dc1+
37.Rg2 Ae7 38.Ce5

FERNANDEZ 0
————— **C01**
ROMERO 1

1.e4 e6 2.d4 d5 3.ed5 ed5
4.Cf3 Ad6 5.c4 Cf6 6.Cc3
0-0 7.cd5 h6 8.Ae2 Cbd7
9.0-0 Cb6 10.Ce5 Cbd5
11.Cd5 Cd5 12.Ac4 Cb6
13.Ab3 Ae6 14.Ae6 fe6
15.Dg4 Df6 16.Ad2 Df5
17.Tac1 Ae5 18.Df5 Ah2+
19.Rh2 ef5 20.Tc7 Tf7
21.Tfc1 Cd5 22.T7c5 Td8
23.Te1 Tfd7 24.Te5 Ce7
25.Tc4 Cc6 26.Tec5 g6
27.Ac3 Rf7 28.b4 Ce7
29.Te5 Cd5 30.Ab2 b5
31.Tc5 a6 32.a3 Cb6
33.Te2 Cc4 34.Tc6 Td6
35.d5 Tc6 36.dc6 Tc8
37.Ac1 g5 38.a4 Tc6
39.ab5 ab5 40.Ta2 Ce5
41.Ab2 Cd3 42.Ta7+ Re6
43.Ag7 Cf2 44.Tb7 f4
45.Ad4 Cg4+ 46.Rh1 Rd5
47.Ac5 Rc4 48.g3 f3



COMAS 1/2
————— **A48**
MARTIN 1/2

1.d4 Cf6 2.c3 g6 3.Cf3
Ag7 4.Af4 0-0 5.e3 d6
6.h3 Cbd7 7.Ae2 e6 8.Ah2
De7 9.0-0 e5 10.Te1 Te8

11.c4 e4 12.Cfd2 Cf8
13.Cc3 h5 14.b4 Af5
15.Rh1 C8h7 16.Af1 g5
17.f3 g4 18.fe4 Ae4
19.Cde4 Ce4 20.Ce4 De4
21.Ad3 De6 22.Dc2 Cg5
23.Af5 De7 24.hg4 hg4
25.Ag4 Ce4 26.Ah3 Dh4
27.Te2 Cg3+ 28.Ag3 Dg3
29.Tf1 Te3 30.Te3 De3
31.Df5 Tf8 32.d5

ROMERO 1/2
————— **B33**
GARCIA ILUNDAIN 1/2

1.e4 c5 2.Cf3 Cc6 3.Cc3 e6
4.d4 cd4 5.Cd4 Cf6 6.Cdb5
d6 7.Af4 e5 8.Ag5 a6
9.Ca3 b5 10.Af6 gf6
11.Cd5 Ag7 12.Ad3 Ce7
13.Ce7 De7 14.0-0 0-0
15.c3 f5 16.Cc2 Ab7 17.ef5
Dg5 18.f3 Rh8 19.Dc1 Dh5
20.De1 Tg8 21.Ce3 d5
22.Ac2 Tae8 23.Df2

MAGEM 1/2
————— **C91**
FERNANDEZ 1/2

1.e4 e5 2.Cf3 Cc6 3.Ab5
a6 4.Aa4 Cf6 5.0-0 Ae7
6.Te1 b5 7.Ab3 d6 8.c3 0-0
9.d4 Ag4 10.d5 Ca5
11.Ac2 c6 12.h3 Ac8
13.dc6 Dc7 14.Cbd2 Dc6
15.Cf1 Te8 16.Cg3 h6
17.Ad3 Ae6 18.De2 Af8
19.Td1 Cb7 20.Ad2 Ce5
21.Ac2 Ac4 22.De3 d5
23.b3 de4 24.bc4 ef3
25.cb5 ab5 26.Df3 e4
27.De2 Ca4 28.Aa4 Ta4
29.Tdb1 Tc4 30.Tb3 Cd5
31.Tab1 e3 32.fe3 Cc3
33.Ac3 Tc3 34.Db5 Db5
35.Tb5 Tce3 36.T5b3 Te1+

37.Te1 Te1+ 38.Rf2 Ta1
39.Tb2 g6



MARTIN 1
————— **B57**
GARCIA ILUNDAIN 0

1.e4 c5 2.Cf3 d6 3.d4 cd4
4.Cd4 Cf6 5.Cc3 Cc6
6.Ac4 Db6 7.Cb3 e6 8.De2
Ae7 9.f4 0-0 10.Ae3 Dc7
11.0-0-0 Cb4 12.Rb1 Ce4
13.Ce4 d5 14.Ad3 Cd3
15.Dd3 de4 16.De4 Ad7
17.Ad4 Ac6 18.De3 b6
19.Dc3 f6 20.The1 Tac8
21.Dh3 Ad5 22.Ac3 Tfd8
23.Td3 Dc4 24.Dg4 Td7
25.Ted1 Tcd8 26.Tg3 g6
27.Td4 Dc6 28.f5 ef5
29.Df5 Af7 30.Td7 Dd7
31.Df4 Dd6 32.Df2 Dd1+
33.Cc1 Td5 34.Df4 Td6
35.Te3 Af8 36.Af6 Tc6
37.Ac3 Ag7 38.Db8+ Af8
39.De5 Tc3 40.Dc3 Ah6
41.Te1 Dd7 42.Cd3 Dd5
43.Dc8+ Af8 44.b3 Dg2
45.Ce5 Df2 46.Tc1 Dc5
47.Dc5 Ac5 48.Cf7 Rf7
49.c4 g5 50.Rc2 Rg6
51.Rd3 Rh5 52.Re2 Rh4
53.Tc3 Ad6 54.h3 Ag3
55.b4 Rh3 56.c5

FERNANDEZ 1/2
————— **C01**
COMAS 1/2

1.e4 e6 2.d4 d5 3.ed5 ed5

4.Cf3 Cc6 5.Ab5 Ad6 6.c4
dc4 7.d5 a6 8.Aa4 b5 9.dc6
ba4 10.0-0 Ce7 11.Da4 0-0
12.Cc3 Tb8 13.a3 Af5
14.Td1 De8 15.Cd2 Dc6
16.Dc6 Cc6 17.Cc4 Ac2
18.Te1 Cd4 19.Cd6 cd6
20.Af4 Cb3 21.Ad6 Ca1
22.Ab8 Tb8 23.Ta1 Tb2
24.Ta2 Ta2 25.Ca2 a5
26.f4 f6 27.Rf2 Rf7
28.Cc3 Re6 29.Re3 h6
30.h4 Rd6 31.Rd4 Rc6
32.g3 Ab3

MAGEM 1
————— **C06**
ROMERO 0

1.e4 e6 2.d4 d5 3.Cd2 Cf6
4.e5 Cfd7 5.Ad3 c5 6.c3
Cc6 7.Ce2 Db6 8.Cf3 cd4
9.cd4 f6 10.ef6 Cf6 11.0-0
Ad6 12.Tb1 0-0 13.Af4
Af4 14.Cf4 Ce4 15.g3 Ad7
16.Te1 Cf6 17.Dd2 Tae8
18.Tbd1 Te7 19.Ab1 Tfe8
20.Ce5 g6 21.h4 Ac8
22.h5 gh5 23.Ch5 Ch5
24.Dh6 Cg3 25.Ah7+ Th7
26.Dg6+ Rf8 27.Df6+ Rg8
28.Dg6+ Rf8 29.Dh7 Ce5
30.Te5 Cf5 31.Td3 Dc6
32.Tf3 Dd7 33.Dh8+ Re7
34.Dh5 Tg8+ 35.Rh2 Rd8
36.Tff5 ef5 37.Dh4+ Rc7
38.Te7 Tg4 39.Td7+ Ad7
40.Df6 Te4 41.f3 Te2+
42.Rg3 Tb2 43.De5+ Rc6
44.De7 b6 45.Da3 Tb5
46.Rf4 Ta5 47.Db2 Rd6
48.Rg5 Ab5 49.Rf5 Ac4
50.a3 Tb5 51.Dh2+ Rc6
52.Re6 Tb3 53.Dd6+ Rb7
54.f4 Te3+ 55.Rf7 Td3
56.De5 Ra6 57.f5 Ta3
58.f6 Tf3 59.Re7 b5 60.f7
b4 61.Dd6+ Rb5 62.Dd7+

Ronda octava

GARCIA ILUNDAIN 1/2
FERNANDEZ 1/2

1.Cf3 Cf6 2.c4 g6 3.Cc3 d5 4.cd5 Cd5 5.Da4+ Ad7 6.Db3 Cb6 7.d4 Ag7 8.Ag5 h6 9.Ah4 Ae6 10.Db5+ Cc6 11.e3 0-0 12.Td1 a6 13.Dc5 Dd6 14.Ce4 Dc5 15.Cc5 Aa2 16.Ag3

ROMERO 0
MARTIN 1

1.d4 Cf6 2.Ag5 c5 3.Af6 gf6 4.d5 Db6 5.Dc1 f5 6.g3 Ag7 7.c3 d6 8.Ah3 Cd7 9.Af5 Cf6 10.Ac2 Cd5 11.Aa4+ Rf8 12.Cf3 h5 13.Cbd2 Ah6 14.h4 Ag4 15.Dc2 Cf6 16.Cg5 d5 17.c4 d4 18.Cdf3 Da5+ 19.Rf1 Dc7 20.Rg2 e5 21.e4 Ch7 22.Ch7+ Th7 23.Ce1 Rg8 24.Cd3 f5 25.f3 Af3+ 26.Rf3 fe4+ 27.Re2 ed3+ 28.Dd3 e4

COMAS 1
MAGEM 0

1.d4 f5 2.g3 Cf6 3.Ag2 g6 4.Cf3 Ag7 5.0-0 0-0 6.c4 d6 7.Cc3 c6 8.Dc2 Rh8 9.b3 Ae6 10.Aa3 Da5

11.Ab2 Cbd7 12.Dd2 d5 13.cd5 cd5 14.Tfc1 Tac8 15.Ce1 Tc6 16.Cd3 Tfc8 17.e3 Ag8 18.f3 e6 19.Af1 Dd8 20.a4 Af8 21.a5 Ce8 22.Cc5 Cc5 23.dc5 Ag7 24.b4 a6 25.Ca4 De7 26.Ag7+ Cg7 27.Tab1 e5 28.b5 ab5 29.Tb5 Td8 30.Db2 Tc7 31.Tb1 d4 32.Tb7 de3 33.c6 Ad5 34.Db6 Ce6 35.De3 Cd4 36.Tc7 Dc7 37.Tb7 Dd6 38.Dh6 Cf3+ 39.Rf2 Af7 40.Tf7 Dd4+ 41.De3 Da4 42.c7 Tc8 43.Rf3 Da5 44.Te7 Tc7 45.Te5 Dc3 46.Ad3 Td7 47.Ab5 De3+ 48.Re3 Ta7 49.Td5 Ta2 50.h3 Rg7 51.Td7+ Rh6 52.Ac4 Ta8 53.Rf4 Tc8 54.Ad5 Tf8 55.Re5 Te8+ 56.Rf6 Tb8 57.Tb7 Td8 58.Tb4 g5 59.h4 g4 60.Ae6

Ronda novena

COMAS 1/2
ROMERO 1/2

1.d4 e6 2.c4 Ab4+ 3.Ad2 a5 4.Db3 Ad2+ 5.Cd2 d6 6.Cgf3 De7 7.Dc3 Cd7 8.e4

MAGEM 1/2
GARCIA ILUNDAIN 1/2

1.e4 c5 2.Cf3 d6 3.d4 cd4 4.Cd4 Cf6 5.Cc3 Ce6

6.Ag5 e6 7.Dd2 a6 8.0-0 Ad7 9.f3 Dc7 10.Rb1 Ae7 11.h4 Tc8 12.g4 Cd4 13.Dd4 b5 14.Ae3 e5 15.Db6 Db6 16.Ab6 h6 17.Aa5 Tc6 18.Ab4 Ae6 19.Th2 Rd7 20.a4 ba4 21.Aa3 Tb8

FERNANDEZ 0
MARTIN 1

1.e4 c5 2.Cf3 d6 3.d4 cd4 4.Cd4 Cf6 5.Cc3 g6 6.Ae3 Ag7 7.f3 Cc6 8.Dd2 0-0 9.0-0-0 d5 10.ed5 Cd5 11.Cc6 bc6 12.Ad4 e5 13.Ac5 Ae6 14.Ce4 Te8 15.h4 a5 16.h5 f5 17.Cd6 Tf8 18.hg6 hg6 19.g4 fg4 20.Ce4 Tf3 21.Dh2 Th3 22.Ah3 gh3 23.Dg3 Af5 24.Cg5 Ah6 25.Ae3 Df6 26.Ad2 Ag7 27.Ch3 Tb8 28.Ag5 Df8 29.Da3 Da3 30.ba3 e4 31.c3 e3 32.Ae3 Ce3

Ronda décima

MARTIN 1
MAGEM 0

1.e4 c6 2.d4 d5 3.Cc3 de4 4.Ce4 Af5 5.Cg3 Ag6 6.h4 h6 7.Cf3 Cf6 8.h5 Ah7 9.Ad3 Ad3 10.Dd3 e6 11.Af4 Cbd7 12.0-0-0 Ae7 13.Ce5 0-0 14.Rb1 a5 15.Ce4 a4 16.a3 Ce4 17.De4 Cf6 18.Dd3 Tc8

19.g4 Cd5 20.Ac1 b5 21.f4 f5 22.g5 Rh7 23.Tdgl Ad6 24.gh6 gh6 25.Tg6 De8 26.Thgl Tf6 27.Tg7+ Rh8 28.Dg3

ROMERO 1
FERNANDEZ 0

1.e4 Cf6 2.Cc3 e5 3.Cf3 Ab4 4.Ce5 0-0 5.Ae2 Te8 6.Cd3 Ac3 7.dc3 Ce4 8.0-0 d5 9.Cf4 c6 10.c4 d4 11.Te1 Ca6 12.Af1 Af5 13.f3 Cf6 14.Te8+ Ce8 15.g4 Ag6 16.b3 d3 17.c3 Db6+ 18.Rg2 Td8 19.De1 Ccc7 20.b4 c5 21.b5 Cb8 22.Ae3 Ce6 23.Cd5 Da5 24.Dd2 Cd7 25.Ad3 Ce5 26.Ae2 Da4 27.Dd1 Ac2 28.Df1 h6 29.f4 Cc4 30.Ce7+ Rf8 31.Ac4 Re7 32.f5 Cg5 33.Ac5+ Rd7 34.Ab4 Rc8 35.Df2 Ae4+ 36.Rg3 Ac6 37.De3 Ce4+ 38.Rf4 Dc2 39.bc6 Dh2+ 40.Re4 Te8+ 41.Ae6+ fe6 42.cb7+ Rb7 43.Df3 e5 44.Tb1 Ra8 45.Te1 Dd2 46.Td1 Dh2 47.Td6 Dc2+ 48.Re3+ e4 49.Dd1

GARCIA ILUNDAIN 1/2
COMAS 1/2

1.c4 Cf6 2.Cc3 g6 3.d4 Ag7 4.e4 d6 5.Ae2 0-0 6.Cf3 e5 7.0-0 Ca6 8.Ae3 Cg4 9.Ag5 De8 10.de5 de5 11.Ce1 h6 12.Ad2 Cf6 13.Cd3 c6 14.Rh1 De7 15.Tb1 Td8 16.a3 Rh7 17.b4 Cd7 18.Ae3 Cc7 19.De1 Ce6

TORNEO RAKVERE (TALLIN'93)

Torneo Rakvere Cat. XV (2611) GM = 5 MI = 3 (Tallin, IX/1993)

N.º	Jugadores	Elo	1	2	3	4	5	6	Total
1.	GM Jálifman	2645		½ 1	½ ½	0 ½	1 ½	½ ½	5½
2.	GM Ehlvest	2620	½ 0		½ ½	½ ½	1 ½	½ 1	5½
3.	GM Rozentalis	2600	½ ½	½ ½		½ ½	0 ½	1 1	5½
4.	GM Wojtkiewicz	2570	1 ½	½ ½	½ ½		½ ½	½ 0	5
5.	GM Hodgson	2625	0 ½	0 ½	1 ½	½ ½		½ ½	4½
6.	GM Yermolinski	2605	½ ½	½ 0	0 0	½ 1	½ ½		4

*Ronda
primera*

WOJTKIEWICZ ½
————— **D21**
YERMOLINSKI ½

1.Cf3 d5 2.d4 c5 3.c4 dc4
4.e3 cd4 5.Ac4 Dc7 6.Db3
e6 7.ed4 Cf6 8.Cc3 a6
9.Ag5 Ae7 10.d5 ed5
11.Cd5 Cd5 12.Ad5 0-0
13.0-0 Cc6 14.Ac6 bc6
15.Ae7 De7 16.Dc3 c5
17.Tfc1 Tb8 18.b3 Tb5
19.Ce5 Ae6 20.Cd3 a5
21.De5 Tc8 22.Tc3 Dc7
23.Dc7 Tc7 24.Tac1 a4
25.ba4 Ta5 26.Tc5 Tcc5

27.Cc5 Aa2 28.f3 Rf8
29.Rf2 Ad5 30.Re3 Re7
31.Rd4 Rd6 32.h4 h5
33.Tc3 f5 34.g3 g6 35.f4
Ac6 36.Tc1 Ad5 37.Tc2 Ac6
38.Tc4 Ad5 39.Tc2 Ac6
40.Tc1 Ad5 41.Tc3 Ac6

JALIFMAN 1
————— **D18**
HODGSON 0

1.d4 Cf6 2.Cf3 d5 3.c4 c6
4.Cc3 dc4 5.a4 Af5 6.e3 e6
7.Ac4 Ab4 8.0-0 Cbd7
9.De2 Ag6 10.e4 Ac3
11.bc3 Ce4 12.Aa3 Dc7
13.Tfc1 Cb6 14.Ab3 0-0-0
15.c4 The8 16.De3 Cd7
17.a5 e5 18.d5 c5 19.Ch4
Cef6 20.Aa4 Dd6 21.Db3
Te7 22.Db5 Ce8 23.Db3 e4
24.De3 Cef6 25.h3 Rb8

EHLVEST ½
————— **E17**
ROZENTALIS ½

1.d4 Cf6 2.c4 e6 3.Cf3 b6
4.g3 Ab7 5.Ag2 Ae7 6.Cc3
Ce4 7.Ad2 f5 8.0-0 Af6
9.Dc2 0-0 10.Tad1 Cc3
11.Ac3 Ae4 12.Dc1 d6
13.Ah3 Cd7 14.Cd2 Ab7
15.e4 De8 16.ef5 Dh5
17.Ag2 Ag2 18.Rg2 Df5
19.Db1 Tae8 20.De4 De4+
21.Ce4 d5 22.Cf6+ Cf6
23.b3 Tf7 24.f3 Td7
25.Tfe1 Rf7 26.c5 bc5
27.dc5 c6 28.Ae5 Tb7
29.Td4 Tb5 30.Ad6 Cd7
31.Tf4+ Rg8 32.b4 a5 33.a4
Tb4 34.Tb4 ab4 35.Tb1 Ta8
36.Tb4 Ta5 37.Tb6 Cc5
38.Tc6 Cd7 39.Tc8+ Rf7
40.Tc7 Re8 41.Tc8+ Rf7
42.Tc7 Re8 43.Tc8+

*Ronda
segunda*

YERMOLINSKI 0
————— **A17**
ROZENTALIS 1

1.Cf3 Cf6 2.c4 e6 3.Cc3
Ab4 4.g3 b6 5.Ag2 Ab7
6.d3 0-0 7.e4 d5 8.e5 Cfd7
9.cd5 Ad5 10.0-0 Ac3
11.bc3 Cc6 12.d4 f6 13.ef6
Df6 14.Ce1 Ca5 15.Af4 c6
16.Cd3 Cc4 17.Te1 Tae8
18.De2 Dg6 19.h4 Ag2
20.Rg2 Cf6 21.Tac1 Cd5
22.Rh2 b5 23.Ae5 Df5
24.Rg2 Tf7 25.De4 a5 26.g4
De4+ 27.Te4 Tef8 28.Ag3

Tf3 29.Cc5 Cc3 30.Te6 Ca2
31.Ta1 Cb4 32.Cd7 Td8
33.Rf3 Td7 34.Te8+ Rf7
35.Ta8 a4 36.Ae5 Re6
37.Re4 Cd2+ 38.Re3 Cb3
39.Td1 Rd5 40.f4 Rc4
41.Re4 g6 42.f5 Cd5 43.Rf3
b4 44.g5 Tf7 45.f6 a3
46.Tg8 a2 47.Tg7 Cd2+
48.Rg3 Cb1 49.Tc1+ Rd3
50.Tf7 a1D 51.Th7 Da3
52.f7 Re4+ 53.Rh2 Db2+
54.Rg3 Ce3 55.Tg1 Cc3

HODGSON 0
EHLVEST 1

1.e4 c5 2.Cf3 d6 3.c3 Cf6
4.Ae2 Cbd7 5.d3 g6 6.0-0
Ag7 7.Cbd2 0-0 8.Te1 b6
9.d4 cd4 10.cd4 Ab7
11.Ad3 Tc8 12.Cb3 e5
13.d5 Ch5 14.Ag5 Af6
15.Ah6 Cg7 16.De2 Ae7
17.Aa6 Tc7 18.Ab7 Tb7
19.Tac1 Cc5 20.Cbd2 a5
21.b3 f5 22.Tc3 Tf7 23.a3
fe4 24.Ce4 Cf5 25.Dd2
Tc7 26.Cc5 bc5 27.Cg5
Ag5 28.Ag5 Da8 29.Dd3
Cd4 30.De4 Tf5 31.Ae3
Tb7 32.f4 Da6 33.Td3
Tbf7 34.b4 Tf4 35.Af4 Tf4
36.De3 Cc2 37.b5 Db6
38.Dh3 Ce1 39.De6+ Rg7
40.Th3 c4+

WOJTKIEWICZ 1
JALIFMAN 0

1.Cf3 Cf6 2.c4 c6 3.Cc3 d5
4.e3 e6 5.d4 Cbd7 6.Dc2
Ad6 7.g4 h6 8.h3 e5 9.cd5
cd5 10.de5 Ce5 11.Ce5
Ae5 12.Ad2 0-0 13.Ag2
Ae6 14.f4 Ac3 15.Ac3 Ce4
16.0-0 Cc3 17.Dc3 f6
18.Tad1 Te8 19.Db3 Db6

20.Db6 ab6 21.a3 Tac8
22.Td2 Tc5 23.Tfd1 Tec8
24.Rf2 Tc2 25.Re2 Rf8
26.Tc2 Tc2+ 27.Td2 Td2+
28.Rd2 Re7 29.Rc3 Rd6
30.a4 g5 31.Rd4 Af7
32.Af3 Ae6 33.f5 Af7
34.b4 Ae8 35.b5 Af7
36.Ad1 Ag8 37.Ab3 Af7
38.e4 Ag8 39.Aa2 Af7
40.Ad5 Ad5 41.ed5 Rc7
42.Rc3 Rd6 43.Rc4 Re5
44.a5 ba5 45.Rc5 a4 46.d6
b6+ 47.Rc6 a3 48.d7 a2
49.d8D a1D 50.Dd6+ Re4
51.Rb6 Rf3 52.Rb7 Rg2
53.Dq3 Dc1 54.b6 Dc5
55.Db3 Rh2 56.Df3 Dd4
57.Dc6 Rh3 58.Rc8 Db4
59.b7 Df8+ 60.Rd7 Rg4
61.Dc8

Ronda
tercera

JALIFMAN 1/2
YERMOLINSKI 1/2

1.e4 e6 2.d4 d5 3.Cd2 c5
4.ed5 Dd5 5.Cgf3 cd4
6.Ac4 Dd6 7.0-0 Cf6
8.Cb3 Cc6 9.Cbd4 Cd4
10.Dd4 Dd4 11.Cd4 Ad7
12.Af4 Tc8 13.Ae2 Ac5
14.Cb3

EHLVEST 1/2
WOJTKIEWICZ 1/2

1.d4 Cf6 2.c4 g6 3.Cc3
Ag7 4.e4 d6 5.Ae2 0-0

6.Cf3 e5 7.0-0 Cc6 8.d5
Ce7 9.Cd2 a5 10.Tb1 Cd7
11.a3 f5 12.b4 Rh8 13.f3
Cg8 14.Dc2 Cgf6 15.Ad3
f4 16.Ae2 h5 17.c5 dc5
18.bc5 Cc5 19.Cb5 Cfd7
20.a4 b6 21.Aa3 Tf6
22.Cc4 Af8 23.Rh1 Aa6
24.Tfd1 Ab5 25.Tb5 De8
26.Tbb1 Tc8 27.Ab2 Rh7
28.Ca3 Ad6 29.Ab5 De7
30.Cc4 Tff8 31.Tdc1 Tcd8
32.Aa3 g5 33.Ad7 Td7
34.Cd6 cd6 35.Tb6 Tc8
36.Dd1 Tdc7 37.Tcb1 Dd7
38.h3 Rh6 39.T6b5 g4
40.Ac5 Tc5 41.fg4 hg4
42.Tc5 Tc5 43.Dg4 Dg4
44.hg4 Tc4 45.Tb6 Ta4
46.Td6+ Rg7 47.Te6 Te4
48.d6 a4 49.d7 Td4 50.Te5
Td7 51.Ta5

ROZENTALIS 1/2
HODGSON 1/2

1.e4 d6 2.d4 Cf6 3.Cc3
g6 4.Cf3 Ag7 5.Ae2 c5
6.d5 0-0 7.0-0 e6 8.Cd2
ed5 9.ed5 Cbd7 10.Cc4
Cb6 11.Ce3 Ce8 12.a4 f5
13.f4 Cd7 14.a5 Cdf6
15.Af3 Cc7 16.Cc4 Tb8
17.Ae3 b5 18.ab6 ab6
19.Te1 Cfe8 20.Af2 Aa6
21.Ce5 de5 22.fe5 Ac8
23.Ta7 Tb7 24.Tb7 Ab7
25.d6 Af3 26.dc7 Dd1
27.c8D Dc2 28.gf3 Db2
29.Cd5 Rh8 30.De6 Db3
31.Te3 Dc4 32.Dc6 Dc1+
33.Te1 Dg5+ 34.Rh1 Dd2
35.Rg1 Dg5+ 36.Rf1 Dh5
37.Cf6 Dh2 38.Cd7 Tg8
39.Cf6 Af6 40.ef6 Cd6
41.Dd7 Dh1+ 42.Re2
Dh2 43.Rf1 Dh1+ 44.Re2
Dh2 45.Rf1

Ronda
cuarta

EHLVEST 1/2
YERMOLINSKI 1/2

1.d4 Cf6 2.Cf3 g6 3.c4
Ag7 4.Cc3 d5 5.cd5 Cd5
6.e4 Cc3 7.bc3 c5 8.Tb1
0-0 9.Ae2 Cc6 10.d5 Ce5
11.Ce5 Ae5 12.Dd2 b6
13.0-0 e6 14.Ac4 Ag7
15.Dc2 Df6 16.Ad2 ed5
17.Ad5 Tb8 18.Da4 a6
19.c4 b5 20.Da3 Ae6
21.Da6 Ad5 22.Df6 Af6
23.cd5 Tfe8 24.Tfe1 Ad4
25.a3 f5 26.ef5 gf5
27.Te8+ Te8 28.Rf1 Tb8
29.Re2 Rf7 30.Rd3 Rf6
31.f4 Re7 32.a4 b4 33.a5
Rd6 34.Rc4 b3 35.Tb3
Tb3 36.Rb3 Rd5 37.a6
Rc6 38.Rc4 Rb6 39.Ac3
Ae3 40.g4 fg4 41.Ae5
Ra6 42.f5 Rb6 43.Rd5 h5
44.f6 h4 45.f7 Ah6
46.Ad6 c4 47.Rc4 Rc6
48.Af4

ROZENTALIS 1/2
JALIFMAN 1/2

1.e4 c5 2.c3 Cf6 3.e5 Cd5
4.g3 d6 5.ed6 e6 6.Ag2
Ad6 7.Cf3 Cc6 8.0-0 0-0
9.d4 Ad7 10.dc5 Ac5
11.Cbd2 Ae7 12.De2 Dc7
13.Ce4 Tfe8 14.c4 Cf6
15.Cc3 a6 16.b3 e5 17.Ab2
Ag4 18.Cd5

TORNEO RAKVERE (TALLIN'93)

HODGSON 1/2
A45
WOJTKIEWICZ 1/2

1.d4 Cf6 2.Ag5 Ce4 3.Af4 c5 4.f3 Da5+ 5.c3 Cf6 6.Cd2 cd4 7.Cb3 Db6 8.cd4 d5 9.Tc1 Cc6 10.e3 Af5 11.Ce2 e6 12.Cc3 Tc8 13.g4 Ag6 14.h4 h6 15.Rf2 Dd8 16.Ab5 Ad6 17.Ce2 0-0 18.Cc5 Ac5 19.Tc5 Db6 20.Ac6 Tc6 21.Tc6 Dc6 22.g5 hg5 23.hg5 Ch7 24.Db3 Tc8 25.Tc1 Dd7 26.Tc8+ Dc8 27.Cc3 a6 28.Db4 Cf8 29.a4 Ad3 30.Dc5 Dc5 31.dc5 Cd7 32.Ad6 a5 33.Re1 Ac2 34.Rd2 Ab3 35.f4 Rh7 36.Rd3 Rg6 37.Rd4 f6 38.gf6 gf6 39.Ac7 Rf5 40.Cb5 e5+ 41.Rc3 Cc5 42.fe5 fe5 43.Cd6+ Re6 44.Cb7 d4+ 45.ed4 ed4+ 46.Rd4 Cb7

Ronda quinta

YERMOLINSKI 1/2
E61
HODGSON 1/2

1.Cf3 d6 2.d4 Cf6 3.c4 g6 4.Cc3 Af5 5.g3 Ce4 6.Ce4 Ae4 7.Ah3 Ag7 8.0-0 0-0 9.d5 Af3 10.ef3 Cd7 11:Te1 Cc5 12.Tb1 a5 13.b3 Te8 14.Ab2 e5 15.de6 Ce6 16.Ae6 Te6 17.Te6 fe6 18.f4 Ab2 19.Tb2 Df6 20.Te2 Rf7 21.Dd3 Te8 22.Rg2 Te7 23.a3 Da1 24.b4 ab4 25.ab4 b6 26.h4 Dh8

27.Rh2 Da1 28.h5 Rg7 29.De3 Rf7 30.c5 bc5 31.bc5 Dd1 32.cd6 cd6 33.hg6+ hg6 34.Td2 Dh5+ 35.Rg2 Dc5 36.Dd3 Dc6+ 37.Rg1 Tb7 38.Td1 Td7 39.Te1 Dc5 40.Td1 d5 41.Rg2 d4 42.De4 Dd5 43.Dd5 Td5 44.Rf3 e5 45.fe5 Re6 46.Rf4 d3 47.Re4 Te5+ 48.Rd3 Rf5 49.f3

WOJTKIEWICZ 1/2
E19
ROZENTALIS 1/2

1.Cf3 Cf6 2.c4 e6 3.g3 b6 4.Ag2 Ab7 5.0-0 Ae7 6.Cc3 0-0 7.d4 Ce4 8.Dc2 Cc3 9.Dc3 f5 10.b3 Af6 11.Ab2 d6 12.Dd2 Ae4 13.Ce1 Ag2 14.Rg2 Cd7 15.Td1 De7 16.Cd3 Tae8 17.Tfe1 Df7 18.e4 fe4

JALIFMAN 1/2
C16
EHLVEST 1/2

1.e4 e6 2.d4 d5 3.Cc3 Ab4 4.e5 Ce7 5.a3 Ac3+ 6.bc3 b6 7.Dg4 Cg6 8.h4 h5 9.Dd1 Aa6 10.Aa6 Ca6 11.Ag5 Dd7 12.Ce2 Cb8 13.Cg3 Dc6 14.Df3 Cd7 15.Ad2 Da4 16.Ch5 Th7 17.Tc1 c5 18.Cf4 Ch4 19.Dg4 Cf3+ 20.Re2 Cfe5 21.Dg3 Db5+ 22.Cd3 Th1 23.Th1 Cg6 24.Th7 Cf6 25.a4 Dc4 26.Tg7 Ch5 27.Dc7 Cg7 28.Dc6+ Re7 29.Ag5+ f6 30.Db7+ Rf8 31.Da8+ Rf7 32.Da7+ Ce7 33.Rd1 cd4

Ronda sexta

YERMOLINSKI 1
E31
WOJTKIEWICZ 0

1.d4 Cf6 2.c4 e6 3.Cc3 Ab4 4.Ag5 h6 5.Ah4 c5 6.d5 Ac3+ 7.bc3 d6 8.e3 e5 9.f3 Cbd7 10.Ad3 De7 11.Db1 g5 12.Ag3 Tg8 13.Ce2 Rd8 14.0-0 Rc7 15.Af2 Cf8 16.Cg3 Cg6 17.a4 h5 18.Ta2 h4 19.Cf5 Df8 20.Tb2 Tb8 21.a5 Ce7 22.e4 Cf5 23.ef5 Ch5 24.Ae4 Cf6 25.Ac2 Ad7 26.h3 Dc8 27.Te1 Ce8 28.Te5 de5 29.Ac5 Ta8 30.Af2 Cd6 31.c5 Cc4 32.Ta2 a6 33.Ad3 Ab5 34.Db4 e4 35.Ac4 Df5 36.c6 bc6 37.De7+ Dd7 38.d6+ Rc8 39.Af7 De7 40.de7 Rd7 41.c4

HODGSON 1/2
A46
JALIFMAN 1/2

1.d4 Cf6 2.Ag5 e6 3.e4 h6 4.Af6 Df6 5.Cf3 d6 6.Cc3 g6 7.Dd2 Ag7 8.h4 a6 9.0-0 De7 10.e5 Ad7 11.Ce4 Ac6 12.Df4 Ae4 13.De4 c6 14.ed6 Dd6 15.Ce5 Cd7 16.f4 Dd5 17.Dd5

ROZENTALIS 1/2
B22
EHLVEST 1/2

1.e4 c5 2.c3 e6 3.d4 d5 4.ed5 ed5 5.Cf3 Cc6 6.g3 Ag4 7.Ag2 Ad6 8.0-0 Cge7 9.h3

Af5 10.dc5 Ac5 11.Cbd2 Ab6 12.Cb3 Dd7 13.Rh2 0-0 14.Cfd4 Ae4 15.Te1

Ronda séptima

ROZENTALIS 1
B02
YERMOLINSKI 0

1.e4 Cf6 2.e5 Cd5 3.g3 d6 4.ed6 cd6 5.Ag2 Cf6 6.d4 g6 7.c4 Ag7 8.Cc3 0-0 9.Cge2 Cc6 10.0-0 Ag4 11.Ae3 Dd7 12.f3 Ah3 13.d5 Ce5 14.b3 Ag2 15.Rg2 e6 16.Tc1 ed5 17.Cd5 Cd5 18.Dd5 Tfe8 19.Af4 a6 20.Cc3 b5 21.Ce4 Tad8 22.Tfd1 bc4 23.bc4 Te6 24.c5 dc5 25.Dd7 Td7 26.Cc5 Td1 27.Td1 Te8 28.Ca6 Ta8 29.a4 Ta6 30.Td8+ Af8 31.Ae5 f6 32.Ac7 Tc6 33.Td7 Tc2+ 34.Rh3 Ta2 35.a5 h5 36.Ab6 Ta3 37.Td8

EHLVEST 1/2
A57
HODGSON 1/2

1.d4 Cf6 2.Cf3 c5 3.d5 g6 4.c4 b5 5.cb5 a6 6.ba6 Ag7 7.Cc3 Aa6 8.e4 Af1 9.Rf1 d6 10.g3 Cbd7 11.h3 0-0 12.Rg2 Db8 13.Te1 Ce8 14.De2 Cc7 15.Af4 Db7 16.Tad1 Tfb8 17.e5 Db2 18.ed6 ed6 19.Ce4 De2 20.Te2 Te8 21.Tee1 f5 22.Cd6 Te1 23.Ce1 Cf6 24.Cf5 Ccd5 25.Cg7 Cf4+ 26.gf4 Rg7 27.Tc1 Ta2

28.Tc5 Tf2+ 29.Rf2 Ce4+
30.Re3 Cc5 31.Cf3

JALIFMAN $\frac{1}{2}$
A73
WOJTKIEWICZ $\frac{1}{2}$

1.d4 Cf6 2.c4 e6 3.Cf3 c5
4.d5 d6 5.Cc3 ed5 6.cd5 g6
7.e4 Ag7 8.Cd2 0-0 9.Ae2
Ca6 10.0-0 Cc7 11.a4 b6
12.Cc4 Aa6 13.Ad2 Ac4
14.Ac4 a6 15.De2 Te8
16.f3 Cd7 17.Tab1 f5
18.b4 Ad4+ 19.Rh1 Df6
20.Tfc1 cb4 21.Tb4 Cc5
22.Tb6 Cd3 23.Dd3 Ab6
24.ef5 gf5 25.Ce2 Te7
26.Tb1 Ac5 27.Ac3 Dg5
28.Ad2 Df6 29.Ac3



YERMOLINSKI $\frac{1}{2}$
B12
JALIFMAN $\frac{1}{2}$

1.e4 c6 2.d4 d5 3.e5 Af5
4.Cf3 e6 5.Ae2 c5 6.0-0
Cc6 7.c3 cd4 8.cd4 Cge7
9.a3 Cc8 10.Ag5 Ae7
11.Ae7 C8e7 12.b4 0-0
13.Cbd2 Db6 14.Cb3 Ag4

WOJTKIEWICZ $\frac{1}{2}$
D27
EHLVEST $\frac{1}{2}$

1.Cf3 d5 2.d4 Cf6 3.c4 dc4
4.e3 e6 5.Ac4 a6 6.0-0 c5
7.dc5 Ac5 8.Dd8+ Rd8
9.Cbd2 Re7 10.b3 b6 11.Ab2
Cbd7 12.Tfd1 Ab7 13.a3
Thd8 14.Ae2 Tac8 15.b4
Ad6 16.Tdcl Tc1+ 17.Tc1
Tc8 18.Te8 Ac8 19.Rf1 Ab7

HODGSON **1**
ROZENTALIS **0**

1.c4 e6 2.Cc3 Ab4 3.e4
Ce7 4.d4 d5 5.e5 c5 6.a3
Ac3+ 7.bc3 Cbc6 8.Cf3 0-
0 9.Ad3 h6 10.0-0 dc4
11.Ac4 cd4 12.cd4 b6
13.Dd3 Ab7 14.Aa2 Cg6
15.d5 Cce7 16.d6 Af3
17.Df3 Ce5 18.Dg3 Dd6
19.Ab2 f6 20.Tad1 Cd5
21.Tfe1 Tae8 22.f4 Cc6
23.f5 Dc5+ 24.Df2 Df2+
25.Rf2 Ce5 26.fe6 Ce7
27.Td7 Rh8 28.Rg1 C7c6
29.Ae5 fe5 30.Td6 Cd8
31.Td8 Td8 32.e7 Tfe8
33.ed8D Td8 34.Te5 1-0



HODGSON $\frac{1}{2}$
A30
YERMOLINSKI $\frac{1}{2}$

1.c4 c5 2.Cf3 Cf6 3.Cc3 e6
4.g3 b6 5.Ag2 Ab7 6.0-0
Ae7 7.d4 cd4 8.Dd4 d6
9.b3 Cbd7 10.Td1 a6 11.e4
Db8 12.Aa3 Cc5 13.e5 de5
14.De5 Ccd7 15.Db8+ Tb8
16.Ae7

ROZENTALIS $\frac{1}{2}$
D03
WOJTKIEWICZ $\frac{1}{2}$

1.d4 Cf6 2.Cf3 g6 3.Ag5
Ag7 4.Cbd2 d5 5.e3 0-0
6.c3 Cbd7 7.Ad3 Te8 8.0-0
e5 9.Ce5 Ce5 10.de5 Te5
11.Ah4 Te8 12.Dc2 c6
13.Tfe1 Dc7 14.e4 Ce4

15.Ce4 de4 16.Te4 Te4
17.Ae4 Ae6 18.a3

EHLVEST **0**
JALIFMAN **1**

1.d4 d5 2.Cf3 Cf6 3.c4 c6
4.Cc3 a6 5.Db3 e6 6.Ag5
dc4 7.Dc4 b5 8.Dd3 c5
9.Af6 gf6 10.e3 Ab7
11.Ae2 cd4 12.ed4 Ag7
13.0-0 Cc6 14.a4 Cb4
15.Dd2 ba4 16.Ca4 a5
17.Ab5+ Re7 18.Ae2 Dd6
19.Cc5 Ad5 20.Ta3 Cc6
21.Ca4 f5 22.Td1 Tab8
23.Cc3 Af3 24.Af3 Cd4
25.Ta5 Cf3+ 26.gf3 Dd2
27.Ta7+ Rf6 28.Td2 Thd8
29.Td8 Td8 30.Rf1 Td2
31.Tb7 Rg6 32.Re1 Tb2
33.Cb5 Ad4 34.Cd6 Af2+
35.Rf1 Tb7 36.Cb7 Ab6
37.Rg2 Ac7 38.Cc5 Ad6
39.Cd3 e5 40.Cf2 Rg5
41.Ch3+ Rf6 42.Cg1 f4
43.Ce2 Re6 44.Cc3 Ab4
45.Ce4 f5 46.Cf2 Rd5
47.Rf1 e4 48.Re2 Ac5
49.Ch3 Re5 50.Cg5 Rf6
51.Ch3 Ae3



YERMOLINSKI **0**
EHLVEST **1**

1.e4 c5 2.Cf3 d6 3.d4 cd4
4.Cd4 Cf6 5.Cc3 a6 6.Ae2
e6 7.f4 Ae7 8.0-0 0-0
9.Rh1 Dc7 10.a4 Cc6
11.Ae3 Te8 12.Ad3 Cb4
13.De1 Ad7 14.a5 Cd3
15.cd3 Ac6 16.Dg3 Af8

17.f5 e5 18.Cc2 d5 19.Ag5
Ch5 20.Dg4 de4 21.Dh5
ed3 22.Ce3 f6 23.Ah4
Tad8 24.Tfd1 Rh8 25.Af2
Dc8 26.Tac1 e4 27.Ccd5
Db8 28.Cb6 Ad6 29.Dg4
Af4 30.Ag3 Ae3 31.Ab8
Ac1 32.Tc1 e3 33.Cc4 d2
34.Tg1 Te4 35.De2 Tc4
36.Aa7 Tc1

JALIFMAN $\frac{1}{2}$
E14
ROZENTALIS $\frac{1}{2}$

1.d4 Cf6 2.c4 e6 3.Cf3 b6
4.e3 Ab7 5.Ad3 Ab4+
6.Cbd2 0-0 7.0-0 d5 8.a3
Ae7 9.cd5 ed5 10.b4 Cbd7
11.Ab2 Ad6 12.Ce5 De7
13.Cdf3 Ce4 14.Dc2 f6
15.Cc6 De6 16.b5 a5 17.a4
g6 18.Aa3 Rg7 19.Ad6 cd6
20.Tfc1 f5 21.Ce1 Cdf6
22.Af1 Df7 23.Cd3 Tae8
24.Te1 Ac8 25.Tac1 Cg5
26.Db2 Ch5 27.Da3 Te6
28.Cf4 Cf4 29.ef4 Ce4
30.f3 Cf6 31.Te6 De6
32.Cb8 Ab7 33.Tc7+ Tf7
34.Dc3 Ce8 35.Tf7+ Df7
36.Ca6 Dd7 37.Rf2 Rf7
38.Ae2 Dc8 39.Dc8 Ac8
40.Ad1 Re7 41.Ab3 Cf6
42.h3 Ae6 43.Cc7

WOJTKIEWICZ $\frac{1}{2}$
D12
HODGSON $\frac{1}{2}$

1.Cf3 d5 2.d4 Cf6 3.c4 c6
4.e3 Af5 5.Cc3 e6 6.Ad3
Ad3 7.Dd3 Ab4 8.0-0 0-0
9.b3 Cbd7 10.Ab2 De7
11.a3 Ad6 12.e4 de4
13.Ce4 Ce4 14.De4 Tfe8
15.Tfe1 Cf6 16.Dc2 Tad8
17.Ce5 Cd7 18.Ted1 Ce5
19.de5 Ac7 20.g3 Td1+
21.Td1 Td8 22.Rg2 Td1

**Oferta
válida hasta
31-1-94**

1 AÑO

(24 ejemplares)

9.900 ptas.

2 AÑOS

(48 ejemplares)

15.800 ptas.

VENTAJA ADICIONAL:

4.000 ptas.

DE AHORRO

- Si usted ya es suscriptor semestral y desea renovar en esta modalidad, recibirá el libro del torneo de Oviedo.
- Si desea una suscripción semestral nueva, podrá tramitarla al precio de 4.950 pesetas por 12 números, sin regalos.
- Esta oferta no es acumulable con otras ofertas de suscripción que estén vigentes en estas fechas.

PRECIOS EXTRANJERO

Anual, 24 números, aérea	170 dólares
" " " superficie	116 dólares
Dos años, 48 números, aérea	272 dólares
" " " superficie	186 dólares
Semestral, 12 números, aérea	85 dólares
" " " superficie	58 dólares

Los gastos de envío de los regalos se añadirán a todas las cantidades indicadas

Club JAQUE

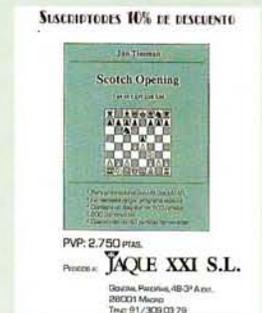
Tener la pasión del ajedrez significa formar parte de una gran familia que comparte una forma de entender el ocio, un amor que a veces se convierte en una apasionante filosofía. A todos los que hacen posible que acudamos quincenalmente a sus hogares queremos premiarlos con una serie de ventajas que harán aún más grata la lectura de JAQUE.

* Gratis, con cada revista, un boletín de 8 páginas con los mejores torneos del mundo. ¡¡¡Sólo para suscriptores!!!



* Descuento de un 20% en los YearBook y en el Informator.

* Descuento de un 10% en el NicConsult de NiC y en otros productos de la prestigiosa marca holandesa.



* Descuento de un 10% en la compra de libros de cualquier colección: JAQUE XXI, Club de Ajedrez, Escaques, Aguilera, Zugarto, Batsford, Pergamon ...



* Descuento de un 10% en computadoras y programas de ajedrez

* Ofertas especiales

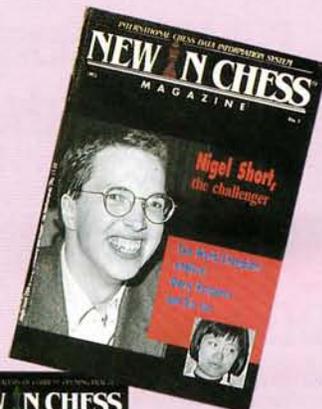
JAQUE y la gran familia de suscriptores, compradores y anunciantes, aportan su granito de arena en la promoción y apoyo al ajedrez: el patrocinio del servicio de Teletexto de TVE, dirigido por Antonio López de Zuazo, que diariamente facilita información y partidas de los torneos más importantes que se juegan en el mundo. ¡¡¡Gracias por su colaboración!!!

NiC

Los productos del ajedrecista exigente tienen un sello: NiC. Año a año este nombre gana la confianza de aficionados de los 5 continentes. La profesionalidad no está reñida con el cariño por las cosas bien hechas, el saber hacer ajedrecístico del país con más actividad por metro cuadrado y habitante: Holanda. Por eso, JAQUE XXI, líder en España, apuesta por New in Chess, líder en el mundo.

* LA REVISTA NEW IN CHESS

es reconocida unánimemente como la mejor del mundo. Ocho números al año, en inglés, de una publicación que merece el calificativo de libro y clásica. Una auténtica joya en la biblioteca de cualquier aficionado.



* LOS YEARBOOK

son elemento imprescindible para cualquier aficionado que quiera estar al día de la actualidad teórica y quiera preparar sus líneas de apertura sin necesidad de comprar y comprar libros. Cuatro tomos al año con partidas y análisis comentados por Kaspárov, Kárpov, Krámmnik, Anand, Ivanchuk, Shirov, Gélfnand, y otros destacados Grandes Maestros.



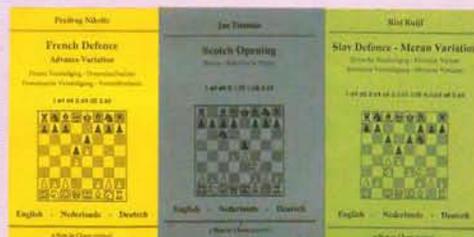
* LA BASE DE DATOS NICBASE



es el completo ideal para aficionados y profesionales que quieren acceder rápidamente a la información. De fácil manejo, tiene criterios de búsqueda, como el patrón de posición, que ninguna otra base de datos posee. NiC, que posee el mayor banco de partidas del mundo, casi 700.000, dispone de servicios como el Quick o el Disk, o lo que es lo mismo, recibir cada 15 días o 2 meses un disquete con 500 partidas recién jugadas en cualquier parte del mundo. Solo NiC podía suministrar puntualmente tanta y tan variada información.

* Libros electrónicos, Cuadernos de teoría

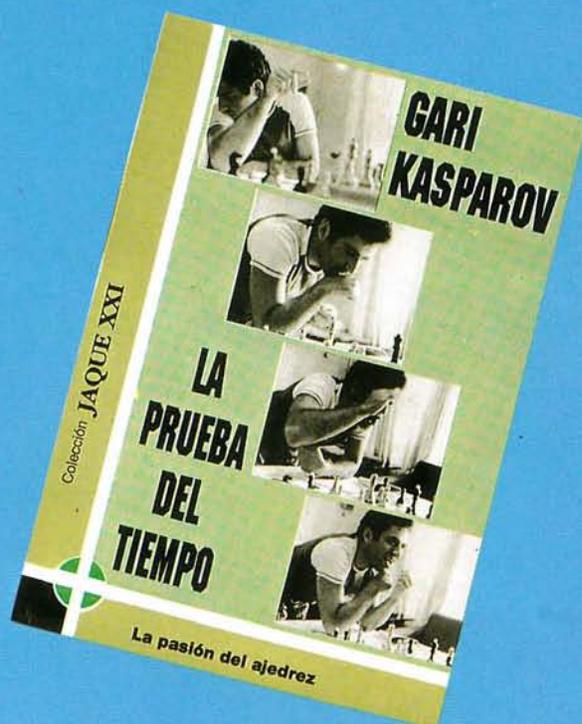
componen la gama NiC. Si quiere aprovechar su ordenador sin necesidad de comprar una base de datos, NiCConsult es la solución. El disquete de aperturas contiene ya un programa especial que le permite ver y seleccionar las partidas por jugadores, años, posición, etc. El complemento para los libros electrónicos son los cuadernos de teoría, un resumen con las conclusiones más importantes de cada apertura. Todo con la garantía de NiC.



Aprenda con Kaspárov

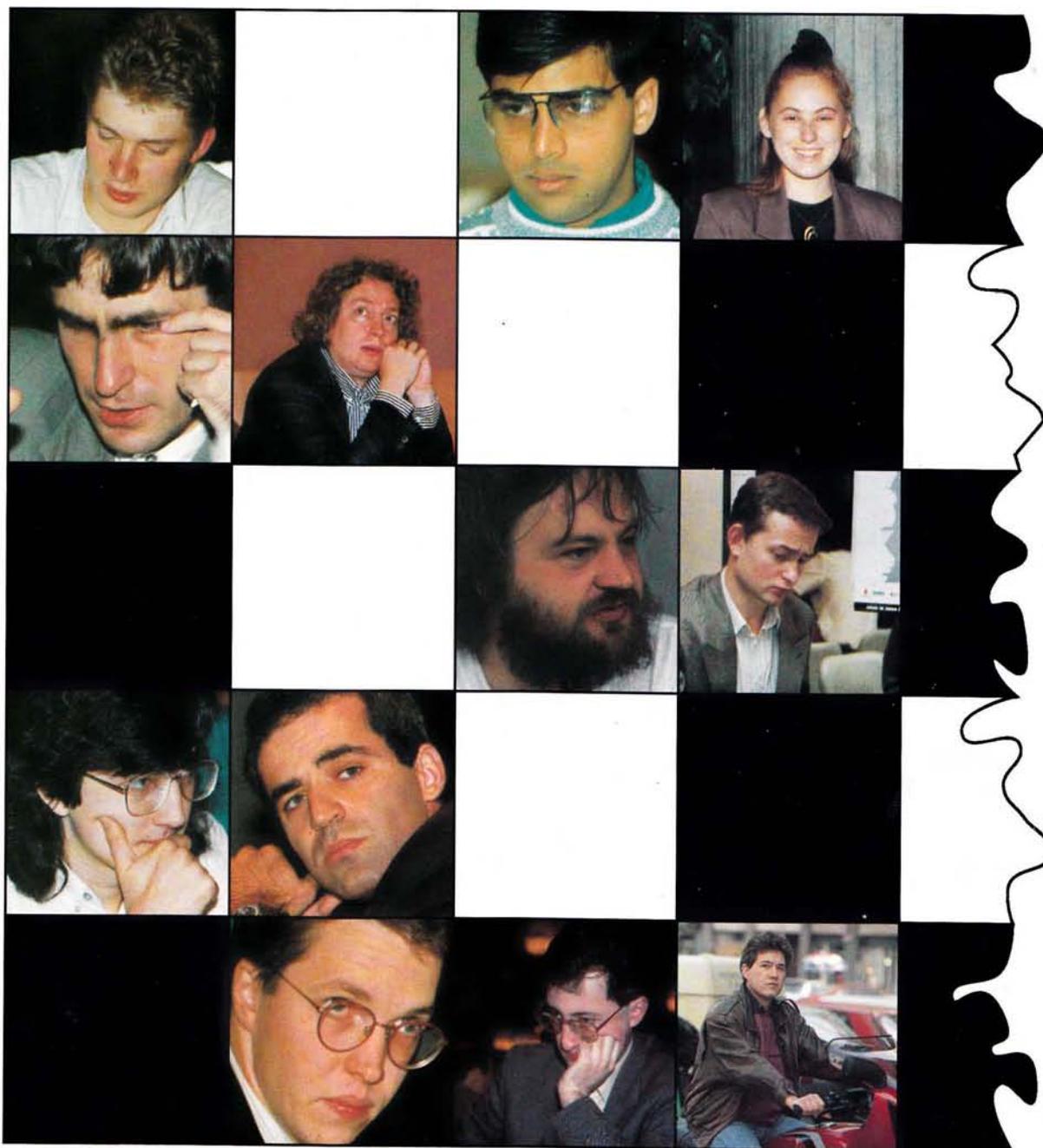
LA PRUEBA DEL TIEMPO

¡La ambición de Kaspárov plasmada en un libro! El campeón del mundo muestra en primer lugar los análisis que realizó en su día de las partidas que le hicieron famoso. A continuación, descubre los fallos cometidos y los corrige. Este método de trabajo, que Kaspárov aprendió durante su infancia en la escuela de Botvínik, garantiza un progreso inmediato en su fuerza de juego. ¡Una obra imprescindible para aficionados de cualquier nivel!



¡Nos falta Fischer!

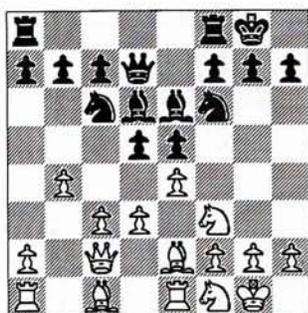
Las fotografías que adornan esta página corresponden a nuestros colaboradores más prestigiosos, clasificados en los primeros lugares de la lista mundial: Kaspárov, Short, Anand, Krámnik, Ivanchuk, Shírov, Sállov, Gélvand, Yusúpov, Timman, Judit Polgar e Illescas. Otros nombres ilustres, como Kárpov, Smyslov, Tal (q.e.p.d.), Botvínik, Korchnoi, Averbaj, Ljubójevic, Portisch, Baréiev, Topálov, Seirawan (cronista del Mundial FIDE), etc., se han prestado amablemente a ser entrevistados por JAQUE durante el año que ahora termina. Sin embargo, no somos perfectos: aún nos falta Bobby Fischer. Lo seguiremos intentando.



III TORNEO PRÍNCIPE DE ASTURIAS

AL DÍA

mo arranque de compañerismo y alianza frente al 'silicio', le dió un curso rápido nocturno de compustrategia. Así que Stríkovic se sentó con gran aplomo frente al agresivo The King, dispuesto a aplicar una sencilla receta. En la jugada 6 ya estaba todo bien claro, y hasta el movimiento 11 las partidas parecen gemelas. La siguiente posición muestra el esquema antimáquina, tramado con toda alevosía.



Pero The King, al contrario que Genius, se incomoda con las posiciones cerradas, y se pone nervioso si ha de limitarse, como muchos de sus colegas, a mover torres por el pasillo trasero en puro tramo ciego. La secuencia siguiente, 11... a5! 12.b5 Ce7 13.Cg3 c6 14.bxc6 Dxc6, deja a Stríkovic fuera de receta por el empeño decidido de The King a abrir la posición.

En vista de esto, Stríkovic aceptó valiente entrar en el cuerpo a cuerpo con The King. El programa demostró de forma convincente que en este terreno se puede medir con maestros, aún poniendo a todos los pelos de punta. Como bien pudo observar, admirado, el operador Jose Antonio, The King es un prodigio aplicando la siguiente receta táctica: economía de recursos para la defensa, lo mínimo, pero suficiente; y el resto volcado en el ataque demoledor. □

Avance del próximo número

JAQUE n.º 369

* El sueño de Kaspárov se hace realidad. Cincuenta de los mejores jugadores del mundo disputan en Groningen la fase previa del mundial de la PCA. Primera entrega del amplísimo reportaje que incluye una crónica de Leontxo García desde la ciudad holandesa y el análisis de algunas de las mejores partidas.

* El triunfo sabe mejor cuanto mayor es el esfuerzo. El MI Félix Izeta logró su definitiva norma de GM en el Torneo Gran Canaria.

* Los mejores torneos del mundo vuelven cada quince días a las páginas de JAQUE: la Copa de Europa de Clubes, el Mundial Juvenil de Calicut, Belgrado y Elgóibar completan la actualidad de este nuevo número.

* En La Cátedra, Miguel Illescas vuelve a comentarnos, con su pedagógico estilo, una de sus partidas.

* ¡Y un invitado especial! La gran familia de JAQUE podrá disfrutar cada mes y en **exclusiva** para sus lectores de los artículos del patriarca de la escuela soviética y maestro de Gari Kaspárov: el ex campeón mundial **MIJAIL BOTVINIK**.

* Y nuestras secciones habituales: Usted juega, Coja el guante (24 problemas de reto a su imaginación), Boletín, etc. Todo en las 76 páginas más densas, variadas y ágiles de la prensa especializada española.

¡¡Es muy probable que se agote, resérvelo ya!!



Habemus campeón

El joven catalán Lluís Comas, de 22 años, ganó el título tras una dura pugna con Magem

Ángel Martín realizó una magnífica segunda vuelta

LLUÍS COMAS. BILBAO

¡Y por fin llega el día esperado! Los seis gladiadores, Magem, Romero, Martín, José Luis Fernández, David García y yo mismo vamos a decidir nuestra suerte en este circo que es el tablero de ajedrez. Nos alojamos en el imponente Hotel Villa de Bilbao. La lucha que nos espera de aquí en adelante no es menos imponente. El día 22 se sube el telón en el Ayuntamiento bilbaíno. Tras el obligado protocolo con el alcalde y las diversas personalidades presentes, tan engorroso pero también tan necesario, da comienzo la primera ronda.

Pero no todo ha sido tan fácil. Llegar a organizar este *magnífico* desempate del Absoluto de España 1993 ha significado verdaderos quebraderos de cabeza, tanto para el director del torneo, Juan Carlos Fernández García, como para el propio Sr. Muela. Y todo, al parecer, debido a problemas 'políticos'. Es triste observar que, cuando se intenta organizar un torneo digno en este país, uno tropieza con tamañas dificultades.

Un detalle de mal gusto: los jugadores tenemos que costearnos los gastos de viaje. Teóricamente, ese apartado debería estar cubierto por la FEDAE. En todo caso, no entiendo por qué si el desempate se hubiera celebrado en Linares, estos si hubiesen estado cubiertos.

Y, ahora, por fin sí. El árbitro principal del evento, Lucas Iruretagoyena, accionó el mecanismo que pone en marcha los relojes de las blancas en las diferentes mesas. El alcalde de Bilbao, Don Josu Ortuondo Lanea, abre la sesión con la habitual jugada de honor en la partida Fernández/Magem (1.e4). En ese preciso momento, todos somos favoritos, aunque entre el público haya la habitual división de opiniones. El torneo, diez rondas a doble vuelta, que queda por delante premiará, a buen seguro, a aquel jugador que mantenga la máxima regularidad. Aunque también tengan cabida en éste los llamados jugadores explosivos, como veremos más adelante.

Primera ronda

Comas/Martín	1-0
Fernández/Magem	1/2-1/2
García/Romero	1/2-1/2

La ronda inaugural no podía empezar mejor para mí: un grave error en la apertura condujo a Martín a una posi-

ción desesperada. Esto significaba mi primer punto, que unido a las dos tablas en los encuentros Fernández/Magem y García/Romero me aupaban al liderato del campeonato.

Es evidente que comenzar con buen pie un torneo tiene mucha importancia: por una parte, es una dosis de fuerza para el propio jugador y, por otra, añade presión al resto de jugadores.

Segunda ronda

García/Martín	1/2-1/2
Romero/Magem	0-1
Comas/Fernández	1/2-1/2

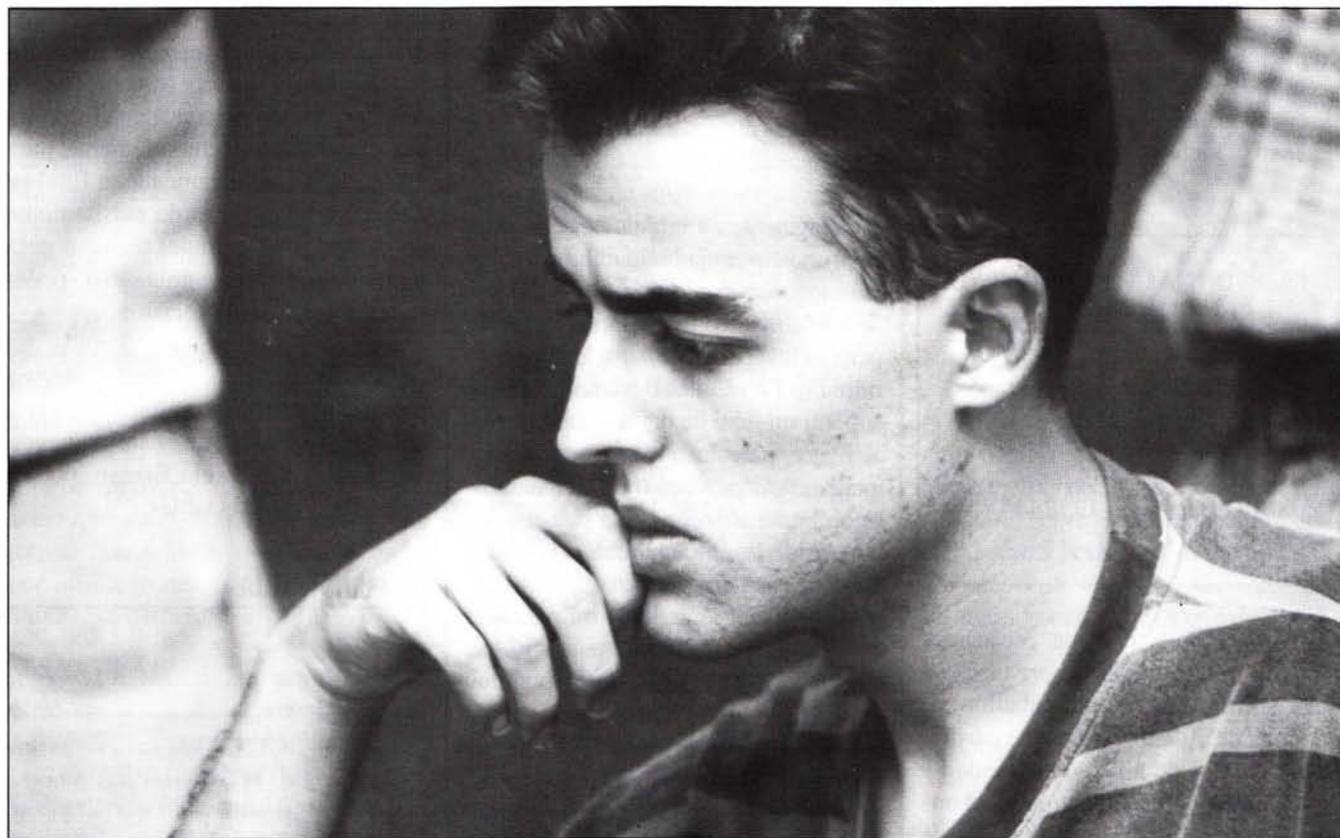
Romero sobrevalora su posición frente a Magem, entrega una pieza... y se estrella. La ultrasólida Caro-Kann da sus frutos. En mi partida contra Txelu, la defensa Grünfeld condujo a una clara igualdad en el medio juego. Mientras tanto, David se saca de la manga una novedad teórica en la Benoni que no produce sus frutos apetecidos.

Tercera ronda

Magem/Comas	1/2-1/2
Martín/Romero	1/2-1/2
Fernández/García	0-1

En mi partida contra Magem, planteé una interesantísima novedad en la Escandinava, que repercutió en una posición muy cómoda para las negras. A la postre, estas tablas tendrán gran importancia, pues Jordi acabó siendo mi principal opositor en la lucha por el título. Romero desaprovechó una gran oportunidad para anotarse su primer punto al renunciar a jugar un final con calidad de menos, pero gran número de peones, lo que le hubiera dado grandes posibilidades de victoria. Por otro lado, David se las arregla para liar a Txelu en los apremios de tiempo, y

AL DÍA



Lluís Comas, que en 1984 ganó la Copa del Mundo Infantil, es el nuevo campeón de España.

(Rosa de las Nieves)

en una posición con peón de menos durante una larga fase de la partida. Con ello, consigue auparse a la cabeza de la clasificación.

Cuarta ronda

Romero/Comas	1/2-1/2
García/Magem	1/2-1/2
Martín/Fernández	0-1

Esto ya es el colmo. En las 12 partidas disputadas, las blancas no han logrado un solo triunfo. Empieza a dar pánico jugar con ellas. En esta cuarta ronda, destaca la remontada de Txelu en una posición muy comprometida de la defensa Aliojin. Sus caballos comienzan a dar vueltas por todo el tablero sin un destino muy claro. Al final, se apuntó la victoria dejando a Martín de farolillo rojo. Romero, en cambio, obtiene una ligera pero duradera ventaja ya desde el inicio de la

partida, pero en el momento preciso eludí pasar a un final con peón de más, con lo que me hubiera condenado (con pareja de alfiles a mi favor) a una larga y pesada defensa. Magem iguala sus problemas, planteando una Defensa Eslava, apertura poco habitual en su repertorio.

Quinta ronda

Comas/García	1-0
Magem/Martín	1-0
Fernández/Romero	0-1

He aquí, quizás, una de las rondas más importantes, donde se empezaron a definir las posibilidades de cada jugador. La victoria de Magem y la mía nos conducían a un liderazgo sólido a un punto de nuestros inmediatos perseguidores. La suerte de Martín 'parecía' estar echada (pero no se vayan todavía), mientras que Txelu

andaba errante por el cuadro de clasificación. En mi partida, planteé una novedad que provocó un fuerte golpe psicológico sobre mi adversario. Fernández, entre tanto, se derrumbaba en los apuros de tiempo, y Magem sacaba pan de las piedras en una posición totalmente igualada.

Sexta ronda

Romero/García	1/2-1/2
Magem/Fernández	1/2-1/2
Comas/Martín	1/2-1/2

El esfuerzo del día anterior, con definición en todas las partidas, fue excesivo. Pero no se dejen engañar: en todas las partidas hubo una dura lucha. Magem sufrió lo indecible para sacar unas tablas en una posición muy inferior. David García planteó una Pelikán (!?) ante Romero, que desembocó en un medio juego con peón de

CAMPEONATO DE ESPAÑA / DESEMPATE

AL DÍA

menos para el catalán, pero con gran compensación. Martín entrega a tiempo un peón que, más tarde, se revelaría como la decisión correcta para sostener su posición.

CLASIFICACION PARCIAL (6ª RONDA)

1º MI Comas (2435)	4
2º MI Magem (2505)	4
3º MI García Ilundáin (2480) ..	3
4º MI Romero (2440)	3
5º GM Fernández, J.L. (2445) ..	2½
6º MI Martín (2405)	1½

Y llegó el día de descanso. Durante esa jornada, se organizaron unas simultáneas en el pabellón de deportes de Bilbao, en las que participaban cientos de niños de la ciudad y de los alrededores. Los jugadores nos desplazamos hasta allí en calidad de invitados de honor. Aún me duele la mano al pensar en la multitud de firmas que tuvimos que complacer durante nuestra estancia en el mismo. Txelu era el ídolo de la afición local. Recuerdo todavía su cara de felicidad al participar en una foto al lado de una cincuentena de niños; y es que ¡uno es profeta en su tierra!

Creo que es muy importante para el ajedrez en general, y para el ajedrez profesional en particular, que se mime la divulgación de nuestro arte en las escuelas.

Volviendo al torneo, este momento significaba un verdadero punto de inflexión para Martín, el verdadero protagonista de la segunda mitad de la competición. Mi máxima preocupación seguía siendo mantener el ritmo que Magem imprimiría de aquí en adelante, ya que en caso de empate sería yo quien se llevase el gato al agua.

Séptima ronda

Magem/Romero	1-0
Martín/García	1-0
Fernández/Comas	½-½

Magem toma la delantera después de una trabajada victoria sobre Romero. En honor a la verdad, pudo definir en varios momentos su partida, pero su inseparable apuro de reloj se lo impidió. En el último tramo, tuvo que superar un final de dama contra torre y alfil que parecía tablas; pero tras un análisis más profundo quedaba demostrada la precariedad de la posición de las negras. Por otra parte, Martín estrenaba su casillero de victorias al apuntarse un triunfo que, bajo mi punto de vista, no mereció. David demostró una vez más que es capaz de lo mejor y también de los más ridículos errores. En mi partida contra Txelu, se produjo un hecho realmente curioso: en el espacio de 10 jugadas desaparecieron casi todas las piezas del tablero, llegando a un claro final de tablas.

Octava ronda

Comas/Magem	1-0
García/Fernández	½-½
Romero/Martín	0-1

Antes de empezar esta ronda, mi situación era delicada: en primer lugar, nunca había ganado a Magem (y ya hemos disputado como una decena de partidas); y en segundo, él tenía medio punto más. Evidentemente, en este momento se podía definir el campeón: una victoria por su parte significaba bajar el telón del campeonato. Decidí, pues, jugar con tranquilidad y sin arriesgar lo más mínimo, evitando llegar a posiciones 'secas'.

Sin embargo, el primer sorpendido fui yo: en lugar de su habitual Gambito de Dama aceptado, me planteó una Defensa Leningrado. La aper-

tura transcurrió por cauces tranquilos hasta que llegó el apuro de tiempo. En un momento dado, Magem puede obtener ventaja gracias a una intermedia diabólica. Afortunadamente para mí, no la vió, y llegamos a un final en el que yo tenía pieza de más, aunque con grandes dificultades técnicas para materializar mi ventaja. No podía fallar, y jugué con precisión.

Mientras tanto, Martín seguía sumando victorias, resultado que sería habitual para él en este segundo round. David y Txelu firman, por su parte, unas rápidas tablas.

Novena ronda

Comas/Romero	½-½
Magem/García	½-½
Fernández/Martín	0-1

Dada mi situación privilegiada, firmé en esta ronda unas rápidas tablas con Alfonso, a la espera de la difícil partida de Magem contra David García. En el mutuo apuro de reloj, David ofrece tablas en una posición en la que Jordi dispone de una pequeña y duradera ventaja. Incomprensiblemente incluso para él, como más tarde confesaría, Magem las acepta. Sin duda, el resultado del día anterior ha hecho mella en su ánimo.

La partida más interesante fue el duelo teórico de la Dragón entre Txelu y Martín. Fernández consiguió ligera ventaja en la apertura, pero la posición era tremendamente complicada. Finalmente, Txelu no pudo soportar el fuerte apuro de tiempo al que estaba sometido.

Décima ronda

García/Comas	½-½
Martín/Magem	1-0
Romero/Fernández	1-0

CAMPEONATO DE ESPAÑA / DESEMPATE

AL DÍA

Tras comprobar que Magem iba a sufrir en su partida, decidí proponer tablas (este medio punto me aseguraba el campeonato). David las acepta. Al cabo de poco, Martín vence a Magem. ¡Ha conseguido encarrilar cuatro victorias consecutivas! Una nueva derrota de Txelu en posición ganadora le relega a la última posición. De todas formas, hay que destacar el hambre de victorias que demostró en la última fase del torneo. Sólo la mala suerte pudo con él.

Por mi parte, únicamente puedo decir que me siento satisfecho por el torneo que realicé y, más que nada, por mi juego que, sin llegar a la brillantez, se desarrolló en un alto nivel.

CLASIFICACION CTO. ABSOLUTO DE ESPAÑA TORNEO DE DESEMPATE Bilbao 22/XI-2/XII/1993	
1º MI Comas (2435)	6½
2º MI Magem (2505)	5½
3º MI Martín (2405)	5½
4º MI García Ilundáin (2480) .	4½
5º MI Romero (2440)	4½
6º GM Fernández (2445)	3½

Comenta: MI Lluís Comas

○	MAGEM	½
ESCAN DINAVA (B01)		
●	COMAS	½
(3º)		

1.e4 d5!?

Esta es la tercera vez que empleo la defensa escandinava en un torneo

oficial. Una de ellas fue precisamente contra el mismo rival en el Campeonato Absoluto de este año, disputado en Linares. La razón de que no la haya utilizado más a menudo se debe al hecho de que tengo reservadas algunas novedades para jugadores concretos que no quería revelar en un momento inadecuado. El silencio era mi mejor aliado.

2.ed5 Cf6 3.d4 Cd5 4.Ae2

Fiel a su estilo, Jordi escoge la línea más sólida. Es evidente que mi adversario se olía algo raro, ya que no juega la natural 4.Cf3, posiblemente debido a que no estaba bien preparado contra el plan 4... Ag4, pasando a posiciones que tienen cierta similitud con la defensa Aliojin.

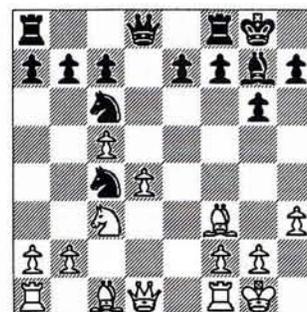
4. ... g6 5.Cf3 Ag7 6.0-0-0 7.c4 Cb6 8.Cc3 Ag4

No me gusta la línea que empieza con 8... Cc6, ya que tras 9.d5 Ce5 10.c5! Cbd7 11.Ae3 c6 12.Ce5 Ae5 13.f4 Ag7 14.Af3, y aunque el Informator diga «+=», creo que la valoración correcta es ± (odio utilizar estos símbolos).

9.h3 Af3 10.Af3 Cc6 11.c5

La partida Magem/Comas (Cto. España, Linares 1993) siguió 11... Cd7 12.Ac6?! bc6 13.Da4 e5 14.Ae3 Dh4! (novedad) 15.Tad1 Tad8 16.d5 Da4 17.Ca4 cd5 18.Td5, y ahora 18... Cb8! en lugar de la jugada de la partida 18... c6?, conduce a la igualdad. Durante el análisis de la misma, los dos coincidimos en que 12.Ae3 era mucho mejor debido a que tras 12... e5 13.Ac6! bc6 14.d5 la posición blanca era claramente preferible. Esto parecía el entierro definitivo de la variante 8... Ag4, pero yo me resistía a creerlo, y encontré una interesante posibilidad.

11. ... Cc4!!



Esta jugada es nueva. Recuerdo perfectamente que al dejar mi caballo en la casilla c4, éste empezó a tambalearse. ¡Y no es para menos! Su situación sobre el tablero es muy delicada, pero a pesar de todo no he logrado encontrar la forma de cazarlo y salir con ventaja.

12.d5

Otras posibilidades son:

A) 12.Ad5? C4a5, para seguir con e6, y las negras tendrían ventaja.

B) 12.Da4 Dd4 13.Td1 Dc5 14.Td5 Db4.

C) 12.De2 C4a5.

D) 12.Ae2 C4a5 13.d5 Cd4 14.Ad3 (si 14.Ae3 Ce2+, para luego 15.De2 Ac3 16.bc3 Dd5, con ventaja negra) 14... b6! 15.c6 e6 16.b4 Cdc6 17.dc6 Ac3 18.Ah6 Ab4, con ventaja.

E) 12.Ac6 bc6 13.Ce2 e5! 14.Dc2 ed4 15.Dc4 d3 16.Cc3 d2, recuperando la pieza con perfecta posición.

12. ... Cd4 13.Ae2 Ca5!

Y no 13... Ce5?, debido a 14.Ae3 Ce2+ 15.De2 c6 16.Tfd1, con ventaja. Es curioso que la descentralización del caballo sea la decisión correcta. Por lo mismo, tengo facilidad para estas jugadas.

14.Ad2 b6! 15.b4

AL DÍA

Era interesante 15.c6, aunque después de 15... Dd6! 16.b4 (16.Tb1 Tad8 17.b4 Cac6 18.dc6 Ce2+) 16... Db4 17.Cb5 Dc5! (tras 17... Ce2+ 18.De2 Dc4 19.Tae1 las negras tienen una ligera ventaja) 18.Ae3 Ce2+ 19.De2 Dd5 20.Cc7 Dd6, y las negras están bien.

15. ... Cb7 16.Aa6 Tb8 17.Ab7

El caballo negro, tras la ruta Cg8, f6, d5, b6, c4, a5, b7, al final parece, aunque evidentemente su descanso es bien merecido.

17. ... Tb7 18.Tc1

La ambiciosa tentativa 18.c6 parece peligrosa tras 18... Tb8, con idea tanto de 19... e6 como de 19... Dd6, seguido de Tbd8, con fuerte presión sobre el centro enemigo.

18. ... bc5 19.bc5 c6

Interesante es 19... Tb2 20.Ae3 Cf5 21.Af4 Db8 22.Dd3 Td8, y todas las piezas negras ocupan casillas activas.

20.dc6

Si 20.Ae3 Tb4!? 21.dc6 Cc6 22.Cd5 Tb7, paea e6.

20. ... Cc6 21.Da4 Dc8 22.Ae3 Tb4 23.Da3 Td8 24.Tfd1 Td1+ 25.Td1 Tc4

Si ahora 25... Ac3!? 26.Dc3 De6, especulando con la mejor coordinación de las fuerzas negras, se llega a una posición muy confusa tras 27.Ah6 f6 28.Te1 Dc4 (en caso de 28... Da2 29.Te7) 29.Df3 Dc5 30.Tc1 Tc4 31.Db3 Ce5, que no alcancé a valorar.

26.Ce2

Aquí, Jordi ofreció tablas. Me preocupaba que tras 26... Ae5 27.Ah6 la

posición de mi monarca no fuese segura, sin percatarme de que después de 27... f6! 28.Db3 De6, para luego Rf7, la clavada no era tan peligrosa. En fin, las acepté.

Comenta:

MI Jordi Magem

○ **MAGEM** **1**
FRANCESA (C05)
 ● **ROMERO** **0**
Bilbao, 93

1.e4 e6 2.d4 d5 3.Cd2

La elección por parte de Romero de la Defensa Francesa no fue una sorpresa, ya que empieza a ser su principal arma contra el peón de rey, abandonando casi definitivamente la que fue su famosa Dragón. Era la cuarta vez que me enfrentaba a ella, y el global no era precisamente bueno: ninguna victoria por una derrota. Lo que sí constituyó una novedad en esta partida fue la elección de Cd2, una variante a la que, por extraño que parezca, Alfonso se ha enfrentado en contadas ocasiones.

3. ... Cf6 4.e5 Cfd7 5.Ad3 c5 6.c3 Cc6 7.Ce2 Db6

Los entendidos en la Francesa dicen que en este tipo de posiciones ésta es la mejor casilla para la dama negra, desde donde ataca b2 y, lo que es más importante, d4. Sin embargo, también resta fuerza a los típicos sacrificios de calidad en f3, etc.

8.Cf3 cd4 9.cd4 f6 10.ef6 Cf6 11.0-0 Ad6 12.Tb1

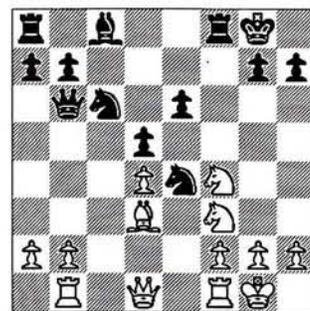
No vamos ahora a entrar en discusiones teóricas, ya que en este momento se han empleado para las blancas gran cantidad de jugadas.

Decir, simplemente, que una de las ideas es conseguir el cambio de alfiles negros mediante Af4. Posible es también 12.b3, para defender el peón y para jugar con Ab2 y un futuro Ce5. Se ha jugado de inmediato 12.Af4 Af4 13.Cf4 Db2, pero las consecuencias de la entrega del peón son oscuras.

12. ... 0-0

Comentaba Romero la posibilidad 12... Cb4 13.Af4 Ae7, pero si tenemos en cuenta que muchas veces son las blancas las que buscan la maniobra Ab5 y Ac6, dudo mucho de la bondad de la variante.

13.Af4 Af4 14.Cf4 Ce4!?



La Enciclopedia de Aperturas y otras fuentes citan aquí la siguiente variante que finalizan con igualdad: 14... Cd4 15.Cd4 e5 16.Cd5 Dd4, pero después de 17.Cf6+ Tf6 18.Dc2 la posición negra es más que lastimosa, como sucedió en la partida Zapata/Arencibia, Bayamo 1987. Coincido con Romero cuando afirmaba que las negras, de permitir el cambio de alfiles, deben de obtener algo tangible a cambio, ya que de otro modo la inferioridad posicional es manifiesta y escasas sus perspectivas de neutralizarla mediante la actividad de sus piezas. Un posible ejemplo sería Ernst/Heyken, Copenhague 1986: 14... Ad7 15.Te1 Tae8 16.a3 (es interesante 16.b4!?) 16... Cd4 17.Cd4 e5 18.Cd5 Cd5 (18... Dd4 es mejor) 19.Cf3, y las blancas están casi ganando. La jugada de las negras es, por

CAMPEONATO DE ESPAÑA / DESEMPATE

AL DÍA



Lluís Comas



Jordi Magero



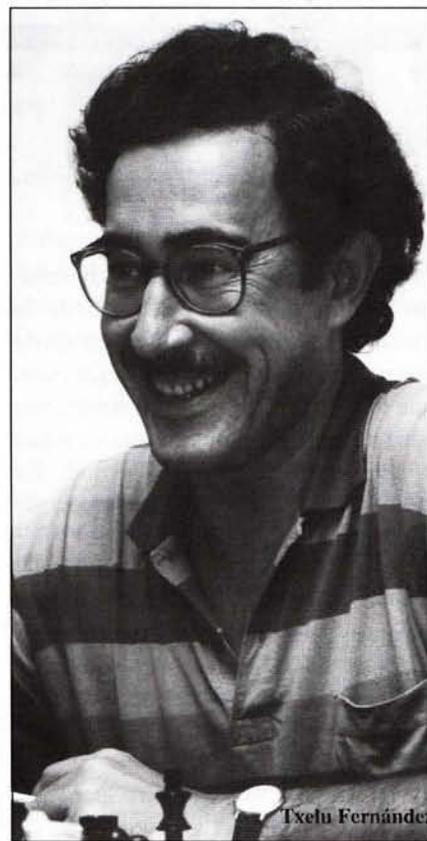
Angel Martín



García Hundáin



Alonso Romero



Txelu Fernández

(Fotos: Rosa de las Nieves)

AL DÍA

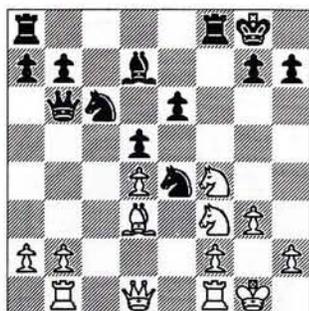
tanto un intento de forzar los acontecimientos.

15.g3

Mantener el caballo en la fuerte casilla f4 es la mejor opción. Las maniobras de cambio con Ch5, Cg3 fallan al estar la dama negra en b6: 15.Ch5? g6 16.Cg3 Cg3 17.hg3 Cd4, ganando un peón.

15. ... Ad7?

Llegado el momento, Romero piensa mucho y rehúsa entrar en las complicaciones que se producirían después de 15... Cd4 16.Ae4 de4 f7.Dd4 (a nada lleva 17.Cd4 e5 18.Cd5 Dd4 19.Db3? Ae6 20.Ce7+ Rf7, y las blancas están en un calejón sin salida) 17... ef3.



Esta es la posición que es necesario debatir para la corrección de la variante. Las blancas tienen ventaja de desarrollo y han sacrificado un peón que lo más probable es que recuperen, pero no es del todo claro que impidan a las negras el total desarrollo. La mejor casilla para la dama parece ser c3. Veamos:

Á) 18.De5 Tf5 19.De4 e5 (interesante es 19... Dc6!?) 20.Cd5 Dd6 21.Tbd1 Tf7 22.Tfe1, y las blancas están más centralizadas, pero de cara al final su rey preocupa.

B) 18.De4 Ad7 (ó 18... Dc6!?, ó 18... e5!?) 19.Df3 Tae8, y el peón de

rey negro es débil, pero qué duda cabe de que el alfil negro va a ser fuerte.

C) 18.Dd3 Dd8 (en caso de 18... e5!?) 19.Dd5+ Rh8 20.De5 Af5 21.Tbe1, con ligera iniciativa) 19.De3 (las negras ganan la calidad después de 19.Df3 g5 20.Dg4 e5 21.Ce6 Df6 22.Dg5+ Dg5 23.Cg5 Af5) 19... Df6 (19... Ad7 20.Tbd1 resulta molesto para las negras) 20.Tfe1!?, y las blancas aspiran a retener la iniciativa.

En cualquier caso, lo consecuente después de 14... Ce4 es 15... Cd4. Floja es 15... g5?! 16.Ae4 gf4 17.Ac2, y la ventaja blanca es evidente.

16.Te1 Cf6 17.Dd2 Tae8 18.Tbd1 Te7 19.Ab1 Tfe8 20.Ce5 g6?!

El dominio de las blancas es patente. De todos modos, debilitar el flanco de rey no es nada recomendable, puesto que crea puntos de ruptura rápidamente aprovechables.

21.h4 Ac8 22.h5!

El comentarista oficial del torneo, Mario Gómez, criticó este movimiento, aduciendo que era mejor jugar con Rg2, etc., iniciando una nueva consolidación de la posición, ya que las negras no se pueden mover. Además, y lo menos importante, es que la presión del tiempo se empieza a sentir, y provocar complicaciones tácticas cuando éste escasea...

A todo esto, hay que decir que la jugada es claramente posible y buena.

22. ... gh5

No se puede rehusar el peón: 22... g5? 23.Ch3 h6 24.Cg5!.

23.Ch5! Ch5 24.Dh6 Cg3?

Aunque parezca mentira, la partida ya ha entrado en la fase de 'apuro terri-

ble'. Eso motiva a Romero a continuar con la aparente oscuridad y complejidad, cuando en realidad esta jugada es totalmente perdedora. Unica era 24... Tf8 25.Dh5 Tg7 y, por de pronto, las negras siguen en la partida. Intentar mantener la pieza de ventaja es imposible: 24... Ce5 25.Te5 Cg7 26.Dh7+ Rf8 27.Ag6 Tf7 28.Af7 Rf7 29.Td3, con ataque decisivo.

25.Ah7+!?

La intención inicial era continuar con 25.Te3!?, sin embargo, la jugada 25... Ce2+! me hizo cambiar de opinión. Lo cierto es que después de 25.Te3 Ce2+ 26.Rh1!! las negras no pueden detener el ataque: 26... Ce5 27.Tg1+! Cg1 28.Tg3+ Cg6 29.Ag6 Dd4 30.Ah7+, y mate; o bien 26... Tg7 27.Ah7+! Th7 28.Tg1+ Cg1 29.Tg3+ Rh8 30.Cf7 mate. La jugada de la partida, curiosamente, también gana, pero la posición cambia, y sin tiempo es difícil asimilar los cambios...

25. ... Th7 26.Dg6+ Rf8 27.Df6+ Rg8 28.Dg6+ Rf8 29.Dh7 Ce5 30.Te5 Cf5 31.Td3?!

A pesar de las dos piezas por la torre, las negras están perdidas debido a la pésima posición de su rey. El inmediato abandono después de 31.Rh1! y la inevitable 32.Tg1, era la jugada lógica. Los errores se empiezan a producir uno tras otro.

31. ... Dc6 32.Tf3?!

De nuevo ganaba la misma idea: 32.Tf5+! ef5 33.Tg3 Te1+ 34.Rg2 De6 (si 34... Ae6 35.Tg7, con mate imparable) 35.Dh8+ Re7 36.Tg7+ Rd6 37.Df8+ Rc6 38.Dc5 mate.

32. ... Dd7 33.Dh8+??

Esta jugada no está motivada por un error de cálculo, sino por algo que raras veces sucede en el ajedrez. Me

AL DÍA

explico. Con la bandera cayendo, no tuve tiempo de ver nada decisivo contra 32... Dd7, por lo que concluí por aceptar las tablas que se producen con 33.T3f5+ ef5 34.Dh8+ Rf7 35.Dh7+. Entonces, ¿qué ocurrió? Sucedió que con las prisas me comí la jugada 33.T3f5+. Después del jaque directo, la posición blanca se vuelve desesperada. Para colmo, ya con la tranquilidad del análisis postmortem, pudimos comprobar cómo después de 33.Dh6+ Rf7 (en caso de 33... Dg7+ 34.Dg7+ Rg7 35.T3f5, ganando) 34.T5f5+!! ef5 35.Tg3, y el rey negro no tiene escapatoria.

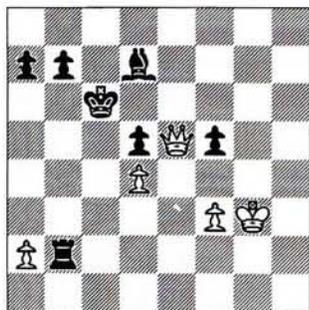
33. ... Re7 34.Dh5 Tg8+

Después de 34... Rd8 las negras habrían puesto a salvo su rey y pasarían al ataque contra el rey blanco o contra el peón d4. De todos modos, el jaque no es una jugada errónea, pero sí la trasposición.

35.Rh2 Rd8??

Es inconcebible que Romero, con casi diez minutos en el reloj, habiendo pasado ya lo peor, pudiera cometer este grueso error. Tal vez las negras cayeron en un exceso de confianza, pero sea como sea, de nuevo la partida cambió su rumbo.

36.T3f5! ef5 37.Dh4+ Rc7 38.Te7 Tg4 39.Td7+ Ad7 40.Df6 Te4 41.f3? Te2+ 42.Rg3 Tb2 43.De5+ Rc6



En este momento, pasado el terrible apuro de tiempo, tanto las negras

(supongo) como las blancas (seguro) estaban clamando al cielo por sus absurdos errores. La posición resultante era para mí decepcionante (visto hasta la jugada 32), y a la vez un milagro (visto desde la jugada 32). Las negras tienen una torre, un alfil y un peón a cambio de la dama; por otro lado, no disponen de ninguna debilidad. La posibilidad de tablas empezó a rondar por mi cabeza, y más todavía cuando Romero se acercó para proponer el empate. La tentación se alejó definitivamente de mí cuando por fin me di cuenta de que el rey blanco crearía graves amenazas contra el rey el alfil negro en caso de avanzar vía f4, e5, ó f4, g5, f6, e7. Por tanto, seguí jugando.

44.De7 b6 45.Da3 Tb5 46.Rf4 Ta5 47.Db2

Las negras han defendido su flanco de dama, pero su torre ha quedado fuera de juego. El resultado de la partida ya no deja lugar a dudas.

47. ... Rd6 48.Rg5 Ab5

El intento de activación del alfil a cambio del sacrificio del peón 'f' llega demasiado tarde.

49.Rf5 Ac4 50.a3

El peón de alfil de rey es suficiente para ganar, pero más directa era 50.Db4+ Rc6 51.a4 Ae2 52.Re6, y el ataque de mate sobre el rey negro es imparable.

50. ... Tb5 51.Dh2+ Rc6 52.Re6 Tb3 53.Dd6+ Rb7 54.f4 Te3+ 55.Rf7 Td3 56.De5 Ra6 57.f5 Ta3 58.f6 Tf3 59.Re7 b5 60.f7 b4 61.Dd6+?!

Sin duda, se trata de una jugada bastante estúpida. La visión de la ganancia de un peón después de 61.Dd6+ Ra5 62.Dc5+ Ra4 63.Da7+ Rb3 me impulsó hacia esta irreflexiva

variante. Sucede que después de 64.f8=D Tf8 65.Rf8 Rc2 (ver diagrama siguiente) las blancas, increíblemente, no pueden ganar a pesar de la ventaja material.

61. ... Rb5 62.Dd7+

Y las negras abandonaron al tener que quedar su rey por detrás de los peones. En caso de 61... Ra5 la victoria blanca se produciría después de la siguiente variante: 61... Ra5 62.f8=D Tf8 63.Rf8 a6 64.Dc7+ Ra4 65.Dg3 b3 66.Dc3 Ra3 67.Da1+ Rb4 68.Re7 a5 69.Rd6 a4 70.Rc6 a3 71.De1+ Ra4 72.Rc5, y mate.

Comenta:

GM José Luis Fernández

○	MARTIN	0
DEFENSA ALIOJIN (B05)		
●	FERNANDEZ, J.L.	1
(4ª)		

1.e4 Cf6 2.e5 Cd5 3.d4 d6 4.Cf3

En este momento, esperaba 4.c4 Cb6 5.f4, posición que Martín y yo ya habíamos jugado, obteniendo siempre el mejor resultado.

4. ... Ag4 5.Ae2 c6

Esta variante es uno de mis caballos de batalla. La teoría la considera inferior, pero creo que todavía se puede jugar.

6.c4 Cb6 7.Cbd2 C8d7 8.h3

8.0-0 es muy interesante, debido a 8... de5 9.Ce5 Ce5 10.de5 Ae6 11.Db3 g6 12.Cf3 Ag7 13.Cg5 Dc8 14.f4 0-0 15.Ae3, con ventaja de las blancas; además, en caso de 8.0-0, si 8... Af3

CAMPEONATO DE ESPAÑA / DESEMPATE

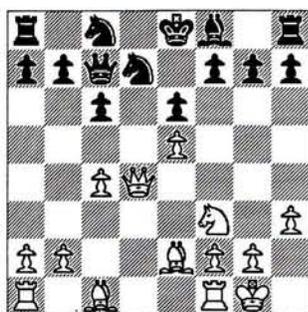
AL DÍA

9.Cf3 no es claro que las blancas tengan que jugar h3, trasponiendo a la partida. por otra parte, es desagradable para las negras es 8.ed6, intentando buscar ligera ventaja, como sucediera en mi partida contra Topálov del Torneo Lark Las Palmas, 1992. También es posible 8.Cg5 Af5 (si 8... Ae2 9.e6) 9.Ag4?! e6! 10.f4 de5 11.Af5 ef5 12.de5 h6 13.Cgf3 Cc5 14.0-0 Dd3, y las negras están mejor en Martín/Fernández, La Toja, ¡¡1978!!

8. ... Af3 9.Cf3 de5 10.de5 e6 11.0-0 Dc7 12.Dd4

En caso de 12.Af4 Ac5, seguido de Cc8 y Ce7, ó 12... h6!?

12. ... Cc8



Esta es una novedad teórica que me llevó mucho tiempo encontrar. Lo conocido era 12... h6 (se produce una bonita captura de la dama tras 12... 0-0 13.Ag5 Te8 14.a4 Rb8? 15.a5 Ce8 16.Tfd1 Cc5 17.Ad8, con ventaja decisiva) 13.Td1 (si 13.b3 g5 14.Ab2 Ce8 15.Ad3 Tg8!) 13... g5 (las blancas tendrían ligera ventaja de seguir 13... g6 14.b3 Ag7 15.Ab2 0-0) 14.b3, y ahora se había jugado 14... Ag7. Esta casilla es mala para el alfil, ya que impidió la expansión con h5, con mejor juego de las blancas en Sokólov, A./Kremeniet-ski, Moscú, 1990. En vez de 14... Ag7, son interesantes 14... 0-0-0, 14... Cc8 y 14... Tg8!?

13.Ad3 Ce7 14.Te1 c5!

Era peor 14... Cg6 15.Ag6 hg6 16.Ag5, con ventaja de las blancas.

15.Df4

Unas jugadas después, las blancas pierden tiempos presionando sobre f7. Por eso era interesante 15.De4.

15. ... Cc6

Es más segura 15... h6.

16.Ad2

Las negras hubieran hecho frente a 16.Ah7 con 16... Cde5.

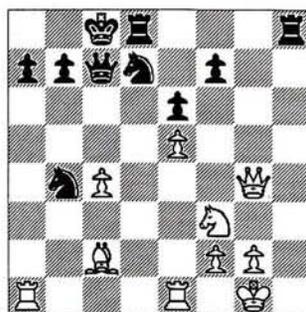
16. ... h6 17.Ac2 g5 18.De4 0-0-0 19.Ac3 Ae7 20.a3

Otra alternativa es 20.Aa4 Cb6 21.Ac6 Dc6 22.Dc6 bc6, con probable igualdad. Aunque esta estructura de peones sería peligrosa para mí, la intención de Martín es atacar.

20. ... h5 21.b4! g4! 22.hg4

Después de 22.b5 gf3 23.bc6 Dc6 las negras no tendrían problemas.

22. ... hg4 23.Dg4 cb4 24.ab4 Ab4 25.Ab4 Cb4



26.Ae4

La interesante 26.Tb1 Cc2 27.Ta7!? lleva a la siguiente variante: 27.Ta7!? Db8!! (27... Ce5 28.Ta8+) 28.Ta2 (las negras ganan con 28.Tbb7 Db7 29.Tb7 Cf6!), 28... Ce5 29.Ce5 De5, con ventaja negra, ya que no vale

30.Tc2 por 30... Dh2+, seguido de Dh1 y Db1.

26. ... Tdg8 27.Df4 f5 28.Ab1?

Había que jugar activo mediante 28.Af5 ef5 29.Ta7, con juego complicado. Aun así, creo que con una buena defensa la pieza se impone.

28. ... Cc5

Las negras tienen ventaja casi decisiva. El Ab1 evita la coordinación de las piezas blancas, y si añadimos que el enroque blanco está debilitado, en esta posición sólo juegan las negras.

29.Dd4 Td8

Ambos estábamos muy apurados de reloj, por lo que quise centralizarme, evitando Dd6.

30.De3 Rb8 31.g3

Ante 31... Dh7. Si 31.Da3 Dh7 32.Rf1 Cba6.

31. ... a6 32.Da3 Cbd3 33.Te3 Dh7 34.Ch4 f4 35.Tf3

En caso de 35.Dc5, las negras siguen con 35... fe3.

35. ... De4 36.Ac2

Otro camino es 36.Ad3 Cd3 37.Td1 Th4 38.Tdd3 De1, y mate en h1.

36. ... Th4 37.Ad3

Después de hacer esta jugada, las blancas rebasaron el límite de tiempo.



AL DÍA

**Comenta:
MI Mario Gómez**

○ **MARTIN** 1/2

DEFENSA FRANCESA

● **ROMERO** 1/2

1.e4 e6 2.d4 d5 3.Cc3 Ab4 4.e5 c5
5.a3 Ac3

Comas prefirió 5... Aa5, y ganó fácilmente.

6.bc3 Dc7 7.Dg4

En el desempate de Bilbao, Martín atacó en todas las partidas.

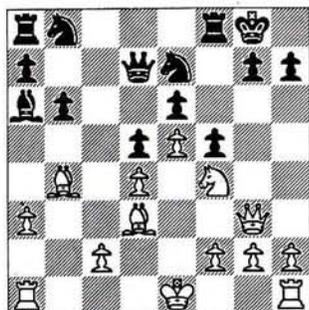
7. ... f5 8 Dg3 cd4 9 cd4 Ce7 10 Ad2

La jugada de Keres 10.c3 fortalece el centro, aunque debilita un poco las casillas blancas.

10. ... 0-0 11 Ad3

Pensé que 10.Ad2 era para 11.Tc1 y 12.c4.

11. ... b6 12 Ce2 Aa6 13 Cf4 Dd7 14 Ab4



Las blancas podrían tomar en a6, pues el caballo negro quedaría allí mal situado. Pero eso sería reconocer que se ha perdido un tiempo jugando 11.Ad3. O bien las blancas desean poder tomar en d3 con peón.

14. ... Tf7 15.h4 Ad3 16.Dd3

Tras 16.cd3 Cbc6 el peón 'd' quedaría débil.

16. ... Cbc6 17.h5 Tc8 18.h6

Para debilitar aún más las casillas oscuras del rival. Tiene el inconveniente de cerrar un poco más el flanco de rey. En una partida Hort/Petrosian, Kapfenberg, 1970, se jugó 18.Th3 Cd8 19.Tg3.

18. ... g6 19 Ad2

¿Cuál es la diagonal buena para el alfil?

19. ... Cd8 20.Ch3 Rh8 21.Ag5 Cg8
22.0-0 Tf8 23.Cf4 Cf7

Los caballos defienden muy bien a su rey, mientras la torre de c8 controla la única columna abierta.

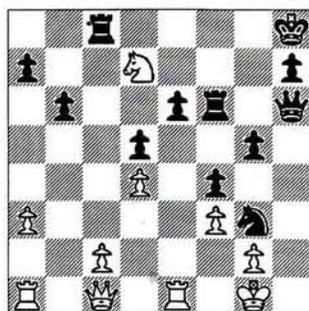
24 Af6 Cf6 25 ef6 Cd6

No es conveniente tomar en h6 por 26.Dh3.

26.Tfe1 Tf6 27.De2 Ce4 28.f3 Dd6
29.De3 g5! 30.Cd3 f4 31.Dc1 Cg3
32.Ce5 Df8!?

Este sacrificio de calidad parece bueno, pues el caballo blanco resulta bastante modesto. De cualquier modo, las negras conseguían ventaja también por medio de 32... Rg8 33.Cg4 Tg6.

33.Cd7 Dh6



34.Cf6 Df6 35.c3 Dh6?

Dama y caballo solos no dan mate. Llevar el caballo a e3 proporciona ventaja a las negras. Las blancas tendrían que sacrificar la calidad y jugar un final con peón de menos, aunque con posibilidades de tablas. Lo más enérgico parece 35... g4! 36.fg4 f3?!, con fuerte ataque. Por ejemplo, 37.De3 Tc3!, o bien 37.Ta2 Dh4.

36.Te5 Dh1 37.Rf2 Dh4 38.De1?

Lo prudente es volver con el rey a g1.

38. ... Tc3?!

Parece buena, pero era mejor 38... g4! 39 Tc1! Ta3?! Las últimas jugadas fueron hechas en apuros de tiempo. Parece que las negras ya no pueden ganar.

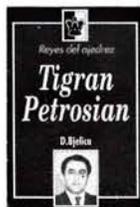
40.Tc8+ Rg7 41.Tc7+ Rh8 42.Tc8+

Y se acordaron las tablas. □



NOVEDADES

TIGRAN PETROSIAN D. Bjelica



- * 13,5x20 cms.
- * 190 páginas
- * 135 partidas
- * algebraico con figuritas
- * Zugarto Ediciones
- * PVP: 1.500 ptas.

Nuevo título de la serie que el autor dedica a los Campeones Mundiales con las características de toda la colección: amenidad y buena selección de partidas

INFORMATOR 58



- * VI a IX 1993
- * 414 páginas
- * 684 partidas
- * PVP: 4.700 pts.

¡NUEVA MONOGRAFÍA ECO!

C43. DEF. PETROV, Yusupov 2.700

También a la venta:

C18 y C19. FRANCESA, Korchnoi 2.700

A29. INGLESA, Korchnoi 2.200

B12. CARO-KANN, Seirawan 1.850

C89. ATAQUE MARSHALL, Anand 2.700

¡Lo mejor y más reciente sobre aperturas!

ANÁLISIS DEL JUEGO DE AJEDREZ F.A. Danican Philidor



Facsímil de la edición en español realizada en París en 1870. 11x16 cm. 300 páginas
PVP: 1.000 ptas.

COMPRUEBE Y MEJORE SU AJEDREZ



Lev Albut

- * 13x19 cms.
- * 184 páginas
- * 82 diagramas
- * algebraico
- * Col. Club nº 30
- * PVP: 1.190 pts.

El ex-campeón de los EEUU describe su método para analizar y evaluar la posición mediante proposición de ejercicios.

NEW IN CHESS



Anuario 29

3 Artículos teóricos:

- * Sicilian Scheven.
- * Ruy López: Exch.
- * Grünfeld: Exch.

* PVP:
rústica 3.350,- pts
cartoné 3.950,- pts

LIBROS ELECTRÓNICOS (DISKETTES)

Sicilian 2.f4, K.Langeweg

Ruy López: Arkhangelsk Va., Van der Tak

Scotch Opening, Timman

French: advange, Nikolic

Budapest Gambit, Van der Tak

King's Indian: classical, Sosonko

Slav Defence: Merano, Kuijf

PVP: 2.750,-. Sólo precisa su ordenador.

MAGAZINE 1984-92. PVP: 12.375,-

Diskette con todas (6800) las partidas publicadas en la revista NIC.

También a la venta:

Libro Clave A: 1.e4 2.625,-pts.

Libro Clave B: 1.d4 1.c4 1.Cf3 .. 3.375,-pts.

¡FANTÁSTICA OFERTA!

TRATADO GENERAL DE AJEDREZ, DE R.GRAU

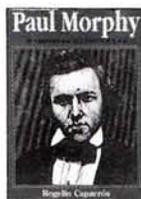
en edición de lujo por sólo 3.500 pts.



- * Cuatro tomos más una Cartilla de iniciación de regalo.
- * En formato 17 x 24 cms.
- * Más de 1.200 páginas
- * Encuadernación en cartoné (no se vende por tomos sueltos)

PAUL MORPHY

Rogelio Caparrós



- * 17x22 cms.
- * 220 páginas
- * 480 partidas
- * 480 diagramas
- * algebraico con figuritas
- * Ediciones Eseuve
- * PVP: 1.800 pts.

Rogelio Caparrós bate otro récord. Nada menos que 480 partidas de Morphy, debidamente ordenadas y clasificadas (ECO) y los índices correspondientes.

TRABAJO EN AJEDREZ

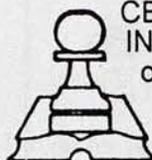


Jan Timman

- * 15x21,5 cms.
- * 204 páginas
- * 262 diagramas
- * algebraico
- * Cartoné y sobrecubierta
- * Colección JAQUE XXI
- * PVP: 2.500 pts.

La obra más personal de Timman. Sus partidas, composiciones de finales, análisis y comentarios autobiográficos. Un verdadero placer.

Pedidos a:



AGUILERA
CENTRO DE AJEDREZ
INTERNACIONAL, S.A.
c/ Reina, 39-bajo izda.
28004 Madrid
Tel: 521.20.08
Fax: 532.81.80

Visite nuestra librería

De lunes a viernes de 9'30 a 13'30 y de 16'30 a 20'30 y sábados de 10'30 a 13'30

Pida nuestro catálogo.

Servimos a toda España



TORNEO DE TILBURG

AL DÍA

Y ya son siete

Anatoli Kárpov reafirma su condición de ajedrecista más premiado en la Historia

JULES WELLING. TILBURG (HOLANDA)

Anatoli Kárpov ganó el prestigioso torneo de Tilburg. Para entusiasmo de sus muchos seguidores es la séptima vez que lo consigue. Las anteriores victorias fueron en 1977, 1979, 1980, 1982, 1983 y 1988. Todo un registro si consideramos que hasta la fecha ha participado en diez ediciones (1986, 1991 y 1992). Esta vez fue necesario que Kárpov llegara hasta la *muerte súbita* para derrotar al ucranio Ivanchuk, que en la semifinal había hecho lo propio con el letón Shírov (Beliavski fue la víctima del campeón FIDE). Como dato anecdótico, señalar que todas las partidas de la final se disputaron con el reloj de Fischer, que añade 10 segundos por cada movimiento. Kárpov se embolsó un premio de 100.000 florines (unos 7,3 millones de pesetas, aproximadamente).

En la primera partida del desempate, Kárpov se hizo con una excelente posición pero, tras una prolongada defensa, Ivanchuk logró amarrar las tablas. Muy diferente fue el resultado de la segunda partida. Esta vez, el campeón FIDE se salió con la suya e Ivanchuk tuvo que conformarse con los 50.000 florines del segundo premio.

Kárpov llegó a la final después de derrotar a Beliavski, uno de los segundos de Kaspárov, por 1½-½. Al igual que ya sucediera frente a Yúsúfov, en los cuartos de final, Kárpov tuvo una indisposición, pero esta vez Beliavski no puso problemas para que la partida se disputara en el *hall* del hotel.

Ivanchuk llegó a la final a costa del letón Shírov. Las dos partidas normales concluyeron con sendas tablas. En la *primera de la muerte súbita*, Ivanchuk se impuso después de promocionar un peón a caballo, algo muy raro en un torneo de estas características. La segunda se prolongó hasta las 68 jugadas, acordándose el empate. Shírov y Beliavski se embolsaron 20.000 florines cada uno. De la dureza del torneo da muestra el cuadro de clasificación [ver más adelante], que sólo recoge los emparejamientos desde los dieciseisavos de final. En la fase previa quedaron eliminados 80 ajedrecistas, algunos muy fuertes: Ribli, Tukmákov, Van der Wiel, Oll, Romanishin, Vizmanavin, Sálov, Hodgson, Gél'fand, Lautier, Azmaiparashvili, Speelman y Korchnoi, entre otros.

Ganador aparte, la gran estrella del torneo fue la joven promesa rusa Alexander Morózevich, de 16 años, un completo desconocido hasta hace muy poco fuera de su país, que en Tilburg fue eliminado en los octavos de final. «Durante el torneo he intentado llamar toda la atención posible, porque necesito invitaciones para mejorar mi ajedrez. Estoy razonablemente satisfecho con la calidad de mi

juego y con la impresión que he dejado, pues hasta la fecha casi nadie había oído hablar de Morózevich. He eliminado a John van der Wiel, Loek van Wely y al vencedor del año pasado, Michael Adams».

Morózevich, que aprendió a jugar a los siete años, ganó en 1992 el campeonato juvenil de Moscú, obteniendo, además, su primera norma de MI. La segunda la consiguió en el abierto francés de Myéres. Su primera norma de GM la ganó en el campeonato ruso de 1992, quedando a tan sólo medio punto de su clasificación para el Interzonal de Biel.

Comenta:

MI Jesús de la Villa

○	SHIROV	½
FRANCESA (C11)		
●	IVANCHUK	½

Semifinal (1ª)

¿Por qué comentar una partida de Shírov? Creo que con esto no se ganan indulgencias. ¿Es masoquismo o el deseo de comprender lo irracional? No sé.

1.e4 e6 2.d4 d5 3.Cc3 Cf6 4.e5 Cfd7 5.Cce2!?

Una variante poco empleada pero *muy ambiciosa*. Se trata de poner la camisa de fuerza a las negras con la forma de una cadena irrompible de peones. Lo mismo sucede en la variante 3.Cd2 Cf6 4.e5 Cfd7 6.f4, que lleva también a luchas violentas, y ambas pueden transponer entre sí.

5. ... c5 6.c3 cd4 7.cd4 f6!?

Chuki lo sabe todo. Con este orden que posterga incluso la salida del

TORNEO DE TILBURG

AL DÍA

caballo de b8, evita la formación de la camisa de fuerza. Shírov consiente con su siguiente jugada, pero ¿por qué no aplicar la receta teórica, conocida desde la partida Mecking-/Quinteros, Sao Paulo, 1972: 8.Cf4 Ab4 9.Ad2 Ad2 10.Dd2 De7 11.ef6 Cf6 12.Ad3 e5 13.de5 De5 14.De2, con ligera ventaja de las blancas? Podemos apostar que en esta oscura posición se esconde alguna mejora para las negras, y *Chuki* ponía cara de llevarla preparada.

8.f4 fe5 9.de5

Esta era la intención de las negras. No se puede tomar con el peón 'f': 9.fe5? Dh4 10.Cg3 (si 10.g3? De4, con ventaja decisiva) 10... Ab4, y las blancas deben mover el rey para no perder material. La captura con el peón 'd' concede a las negras la importante casilla c5 y el control de la diagonal g1-a7.

9. ... Cc6 10.Cf3 Ab4

Es interesante 10... Ac5, para contestar a 11.Ced4 Cd4 12.Cd4 Db6! (pero no 12... Ce5 13.Ab5! Rf8 14.0-0, con compensación por el peón), y ahora las blancas deben elegir entre perder el peón de b2 o permitir el molesto jaque en f2.

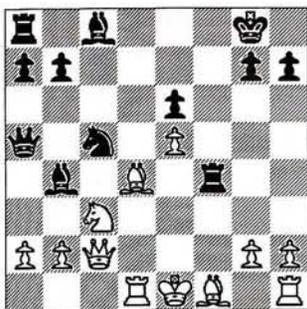
11.Cc3

11.Ad2 Ac5 12.Ac3 0-0 13.g3 Db6 14.Ced4 daría a las blancas el control de d4.

11. ... Cc5 12.Ae3 Da5 13.Dc2 0-0

Las negras preparan la pequeña maniobra que aplicarán en la jugada siguiente.

14.Tc1 d4 15.Cd4 Cd4 16.Ad4 Tf4 17.Td1



La posición de las blancas es precaria, pero la dificultad de las negras para poner en juego sus últimas reservas —el alfil y la torre de dama— les da alguna esperanza. A partir de ahora, Shírov tendrá que sacar a relucir toda su habilidad táctica para no perecer.

17. ... Dc7

Una fuerte jugada que toma como objetivo el peón de e5. Contra otras servía la sencilla a3. Por ejemplo: 17... Ca4 18.a3, y ahora:

A) 18... Cc3 19.ab4 (en caso de 19.bc3 Td4, ganando; y si 19.Ac3 De5, y la partida se decide) 19... Td4!?

20.ba5 (si 20.Td4 De5!) 20... Td1 21.Rf2 Td2 22.Dd2 Ce4, y apagados los fuegos artificiales se alcanza un final igualado.

B) 18... Td4 19.Td4 Cc3 20.Tb4!, con ventaja blanca.

18.Ac2 Ad7

Las blancas se han defendido de la amenaza Td4, seguida de De5, pero ¿cómo lo harán ahora de Aa4?

19.Tf1 Aa4

Tal vez 19... Taf8, manteniendo la presión, sea más fuerte. Las blancas se internan en una continuación forzada que no les reportará ninguna ventaja.

20.b3 Cb3

También lleva a la igualdad 20... Cd3 21.Ad3? (para alcanzar el equilibrio hay que jugar 21.Td3! Td4 22.Th3 Ac3 23.Dc3) 21... Td4 22.Ah7 Rh8 23.Td4 Dc3 24.Dc3 Ac3 25.Td2 Ab5, y las negras deben ganar.



Anatoli Kárpov: un ciclón de la Naturaleza

(Rosa de las Nieves)

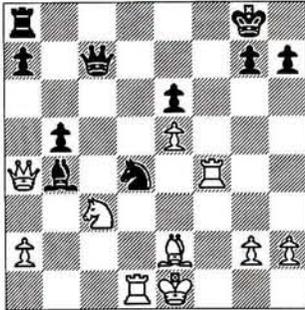
TORNEO DE TILBURG

AL DÍA

21. Tf4

Tras 21.ab3 Td4 las blancas tienen ventaja decisiva.

21. ... Cd4 22.Da4 b5



Las negras realizan un esfuerzo supremo para desviar a la dama de la cuarta fila, desde donde controla casillas importantes. En el caso de 22... Ac3 23.Rf1 Ce2 24.Re2 Ae5 25.Tc4 las negras consiguen dos peones por la calidad y el rey blanco está abierto, pero la tremenda actividad de las piezas mayores blancas en las líneas centrales inclina la posición a favor de las blancas.

23.Db4!!

Haciendo de la necesidad virtud. Después de 23.Da6 Ac3 24.Rf1 De5! las blancas están obligadas a devolver la calidad para evitar males mayores. Así: 25.Tf2 Dh2!.

23. ... Cc2 24.Rd2 Cb4 25.Tb4

Las blancas se han empachado de piezas y son las negras las que deben buscar el empate, capturando el máximo de peones antes de que las piezas blancas se coordinen.

25. ... a6 26.Td4 De5 27.Re1 Dh2 28.Af3 Tf8 29.Ce4 h6 30.Cf2 Dc7 31.Td6 Dc3 32.Rf1 Dc4 33.Rg1 Da2 34.Te1 Da3 35.Tee6 Tf3!

Eliminando el último peón, ahora que las piezas blancas se tornaban



Vasili Ivanchuk: otro Tilburg será
(Enrique Alonso)

amenazadoras. A partir de aquí, Shírov intentó inútilmente forzar los acontecimientos hasta la jugada 88, en que se firmaron las tablas.

36.gf3 Df3 37.Ta6 Rh7 38.Tab6 Dd5 39.Ce4 Dd4 40.Rg2 b4 41.Tb7 Db2 42.Cf2 Dd2 43.Tb5 b3 44.Teb6 b2 45.Tb2 Dg5 46.Rf1 Dc1+ 47.Re2 Dc4+ 48.Rf3 Dd5+ 49.Ce4 Df5+ 50.Re3 Dh3+ 51.Rd4 Dd7+ 52.Cd6 De6 53.T2b5 De2 54.Cf5 Dd2+ 55.Re5 Dc3+ 56.Rd6 Dd3+ 57.Re7 Da3+ 58.Cd6 De3+ 59.Rd8 Dd3 60.Tc6 Dd4 61.Tb7 Dd5 62.Tbc7 Rg8 63.Rc8 De5 64.Rd7 Rh7 65.Ce8 Da1 66.Rd8 Da8+ 67.Re7 Da3+ 68.Rf7 Df3+ 69.Tf6 Dg3 70.Td6 Df3+ 71.Re7 Rg8 72.Ta6 De2+ 73.Te6 Df3 74.Cd6 Rh7 75.Cf7 Da3+ 76.Td6 Da8 77.Tcd7 De4+ 78.Rf8 Df4 79.Te7 Df3 80.Tdd7 Df4 81.Re8 Rg8 82.Te6 Db8+ 83.Td8 Db4 84.Ce5 Rh7 85.Cg6 Db5+ 86.Re7 Dg5+ 87.Rd7 Db5+ 88.Rc7 Da5+

Y se acordaron las tablas.

○ **KÁRPOV** 1/2

GAMBITO DE DAMA (D37)

● **BELIASVKI** 1/2

Semifinal (1ª)

1.d4 Cf6 2.c4 e6 3.Cf3 d5 4.Cc3 Ae7 5.Af4 0-0 6.e3 c5 7.dc5 Ac5 8.cd5 Cd5 9.Cd5 ed5 10.a3 Ce6 11.Ad3 Ab6 12.0-0 d4 13.e4 Ag4 14.h3 Ah5 15.g4 Ag6 16.Tc1 Tc8 17.Te1 Rh8 18.Rg2 f6 19.Ch4 Ac7 20.Ac7 Dc7 21.Ab5 Db6 22.Ac6 Tc6 23.Tc6 bc6 24.Cg6+ hg6 25.b4 c5 26.bc5 Dc5 27.Dd3 De5 28.Tb1 Te8 29.Tb7 De4+ 30.De4 Te4 31.Ta7 Te1 32.Ta4 d3 33.Td4 Td1 34.Rf3 d2 35.a4 Ta1

Y se acordaron las tablas.

○ **IVANCHUK** 1/2

INDIA DE REY (E97)

● **SHIROV** 1/2

Semifinal (1ª)

1.d4 Cf6 2.c4 g6 3.Cc3 Ag7 4.e4 d6 5.Cf3 0-0 6.Ae2 e5 7.0-0 Ce6 8.d5 Ce7 9.Cd2 c6 10.dc6 bc6 11.b4 d5 12.a4 Ch5 13.ed5 cd5 14.cd5 Ab7 15.d6 Dd6 16.Cde4 Dd1 17.Td1 Cf5 18.Cc5 e4 19.Ta3 Tac8 20.g4 a5 21.Cb7 ab4 22.Tb3 Cd4 23.Tb4 Tc3 24.Tbd4 Ad4 25.gh5 Tc2 26.Rf1 Ta8 27.a5 Ae5 28.a6 f5 29.Ae3 Te2 30.Re2 Ta6 31.Td8+ Rf7 32.Td7+ Rf6 33.Th7 Ta2+ 34.Ad2 gh5 35.Cc5 Ah2 36.Th5 Ag1 37.Cb3 f4 38.Rd1 Af2 39.Af4 e3 40.Ae3

Y se acordaron las tablas.

○ **IVANCHUK** 1/2

DEFENSA CARO-KANN (B17)

● **KARPOV** 1/2

Final (1ª)

1.e4 c6 2.d4 d5 3.Cc3 de4 4.Ce4 Cd7 5.Ac4 Cgf6 6.Cg5 e6 7.De2 Cb6 8.Ab3 h6 9.C5f3 a5 10.a3 a4 11.Aa2 c5 12.Af4 Cbd5 13.Ae5 Da5+ 14.Cd2



El letón Shirov no pudo con Ivanchuk.
(Fernando Urías)

b5 15.Cgf3 b4 16.Ac4 Aa6 17.0-0 ba3 18.Ta3 cd4 19.Taa1 Ae7 20.Cd4 0-0 21.Cc6 Ac4 22.Cc4 Db5 23.Ce7+ Ce7 24.Ad6 Tfe8 25.Tfe1 Cf5 26.Ae5 Tec8 27.Ca3 De2 28.Te2 Cd7 29.Ac3 Cb6 30.f3 Cd5 31.Ae1 Tab8 32.c3 Tb3 33.Ta2 Cfe3 34.Af2 Cc4 35.Cc4 Tc4 36.g3 a3 37.Ta3 Ta3 38.ba3 Tc3 39.Ta2 Tf3 40.a4 Cb4 41.Ta1 Ca6 42.a5 Rf8 43.Rg2 Tf5 44.g4 Tg5 45.Rf3 h5 46.h3 Tb5 47.Ta3 Re7 48.Ae3 f6 49.Rg3 hg4 50.hg4 e5 51.Rf3 g6 52.Rg3 Re6 53.Rf3 f5 54.Tc3 Rd5 55.Td3+ Re6 56.Tc3 Rd5 57.Td3+ Rc6 58.Tc3+ Rb7 59.Ab6 Tb4 60.gf5 gf5 61.Ad8 Td4 62.Tb3+ Re8 63.Af6 Td5 64.Tb6 Ce7 65.a6 Rd7 66.a7 e4+ 67.Rf4 Ta5 68.a8D Ca8 69.Tb7+ Re6 70.Ad8

Y se acordaron las tablas.

○ **KÁRPOV** 1/2
GAMBITO DE DAMA (D31)
 ● **IVANCHUK** 1/2
Final (2ª)

1.d4 d5 2.c4 e6 3.Cc3 c6 4.e3 f5 5.f4 Cf6 6.Cf3 Ae7 7.Ae2 0-0 8.0-0 b6 9.Dc2 Ab7 10.cd5 cd5 11.Ad2 Cc6 12.a3 Ce4 13.Tfc1 Tc8 14.Dd1 Dd7 15.Ae1 Tc7 16.Tc2 Cc3 17.Tc3 Tfc8 18.Tac1 Ad6 19.Da4 Cb8 20.Dd7 Cd7 21.Tc7 Tc7 22.Tc7 Ac7 23.Cg5 Cf8 24.Ab5 h6 25.Cf3 Cg6 26.h3 Rf7 27.Ab4 Ce7 28.Ce5+ Ae5 29.de5 Cc6 30.Ac3 Cb8 31.Ad3 Ac6 32.b3 Cd7 33.Ad4 Cc5 34.Ac5 bc5 35.Aa6 h5 36.g3 g6 37.Rf2 Re7 38.Re1 Rd8 39.a4 Rc7 40.a5 Ab7 41.Ae2 Ac6 42.Rd2 Ae8 43.Rc3 Ad7 44.Aa6 Ac6 45.b4 cb4+ 46.Rb4 Ae8 47.Rc5 Aa4

Y se acordaron las tablas.

Comenta: MI Jesús de la Villa

○ **IVANCHUK** 0
DEFENSA CARO-KANN (B12)
 ● **KÁRPOV** 1
Final/Desempate (1ª)

Esta partida fué la segunda del desempate y se disputó al ritmo de 20 minutos por jugador. A pesar del rápido ritmo, el desarrollo del juego fué muy sólido y los errores pasan desapercibidos.

1.e4 c6 2.d4 d5 3.e5 Af5 4.h4 h5 5.c4

Una variante que se ha hecho relativamente popular en los últimos tiempos. No tiene un aspecto muy ortodoxo, golpes deagarrados a uno y otro lado del tablero. Me parece que la elección de esta línea por parte de Ivanchuk es una reacción a la solidez desesperante de la Caro-Kann de Kárpov.

5. ... e6 6.Cc3 Cd7 7.cd5 cd5 8.Ad3

Con esta jugada que cambia el alfil

teórico bueno, Ivanchuk innova sobre partidas anteriores. 8.Ag5, 8.Ab5 y 8.Cge2 habían sido experimentadas. El cambio del alfil de casillas blancas es lógico y de recibo en esta variante, dada la buena posición del alfil malo negro.

8. ... Ad3 9.Dd3 Ce7 10.Ag5 f6 11.ef6 gf6 12.Ad2 Rf7!?

Una jugada ligeramente chocante. Desde aquí el rey defiende dos casillas importantes, e6 y g6, y se adelanta para colocar su caballo en g6 antes de que un colega blanco se sitúe en f4 tocando los dos puntos sensibles. Naturalmente, esta estrategia tiene sus riesgos.

13.Cge2 Cg6 14.g3

14.0-0-0!?

14. ... Ad6 15.Cb5?!

Un plan para eliminar el alfil de casillas negras que llevará a las blancas a un final difícil. La alternativa sería tratar de aprovechar la posición un poco insegura del rey negro con 15.0-0-0 seguido de f3 y g4.

15. ... Ab8 16.Ab4?! a6 17.Cd6 Ad6 18.Ad6 Db6! 19.Aa3 Da5

Con esta jugada, hábilmente preparada por la anterior, Kárpov se adueña de la iniciativa. Las blancas se ven obligadas a admitir el cambio de damas ante la molesta amenaza b5.

20.Dd2 Dd2 21.Rd2 Tac8

En el final, las negras tienen una ligera ventaja debido a la mayor flexibilidad de su estructura de peones y a las posibilidades de convertir al alfil blanco en una pieza pasiva. Con un juego preciso, Ivanchuk podría haberse mantenido dentro del límite de las tablas, pero está claro que ha entrado

TORNEO DE TILBURG

AL DÍA

en un terreno favorable al flamante campeón de la FIDE.

22.Thc1 e5 23.b3 Re6 24.de5

Sin el cambio de peones, las negras podrían progresar con e4-f5-Cf6.

24. ... fe5 25.Tc8 Tc8 26.Tc1 Tc1 27.Ac1?!

Esta jugada agrava los problemas blancos. Capturando con el caballo, las blancas podrían activar esta pieza por d3. En el caso de 27.Cc1 e4?! 28.Ce2 seguido de 29.Ab2, las piezas menores blancas se coordinan alrededor del importante punto central d4.

27. ... d4!

Entorpeciendo la movilidad del alfil y el caballo blancos.

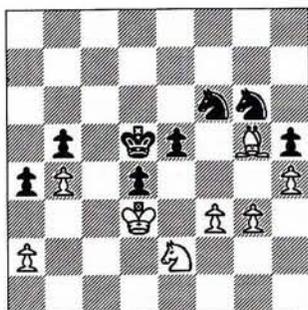
28.f3 Rd5 29.Aa3 a5!

Limita sádicamente el juego del alfil blanco que no puede avanzar a ninguna casilla en la diagonal a3-f8.

30.Rd3 b5

Amenazando b4 seguido de Cc5 y e4, lo que explica la siguiente antiposicional jugada de Ivanchuk.

31.b4 a4 32.Ac1 Cf6 33.Ag5?!



33.Ad2 era más tenaz. La ventaja de las blancas ha crecido poco a poco,

hasta convertir en crítica la situación de las negras. Ahora Kárpov pasa a las acciones decisivas con una fina entrega de peón y una maniobra de caballo que es un hallazgo artístico en una partida de 20 minutos.

33. ... e4! 34.fe4 Ce4 35.Cd4 Ce5 36.Re3 Cg4 37.Rd3 Cgf2 38.Re3 Cd1 39.Re2

El baile del caballo negro hace perder pié al rey de las blancas. Aunque también de funestos resultados, era más resistente 39.Rd3 Cef2 40.Re2 Rd4 41.Ad2, donde las blancas recuperarían su pieza. Sin embargo, el final resultante después de 41. ... Ce4 42.Rd1 Cg3 es desesperado.

39. ... Rd4 40.Rd1 Cc3 41.Rc2 Ca2 42.Ad2 Rc4 43.g4 hg4 44.Rb2

También después de 44.h5 g3 45.h6 g2 43.Ae3 Cb4 44.Rb1 Cd5!, seguida de Cf6, y el caballo negro para el peón.

44. ... Cb4 45.h5 Cd3 46.Ra2 g3



Beliaevski: un veterano en magnífica forma
(Rosa de las Nieves)

47.h6 Ce5 48.Af4 g2 49.Ae5 g1D 50.h7 b4 51.h8D b3 52.Ra3 Dc5

Y las blancas abandonaron.

○ **KÁRPOV** ^{1/2}

GAMBITO DE DAMA (D31)

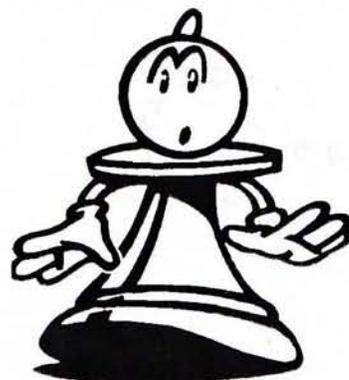
● **IVANCHUK** ^{1/2}

Final/Desempate (1ª)

1.d4 d5 2.c4 e6 3.Cc3 c6 4.e3 Cf6 5.Cf3 Cbd7 6.Dc2 Ad6 7.Ae2 0-0 8.0-0 b6 9.e4 Ce4 10.Ce4 de4 11.De4 Ab7 12.Td1 Dc7 13.c5 bc5 14.Dh4 Tfe8 15.de5 Ae7 16.Ag5 Cc5 17.Tac1 Aa6 18.Ae7 De7 19.De7 Te7 20.Cd4 Ae2 21.Ce2 Ca6 22.Tc6 Cb4 23.Tc4 Cd5 24.Cc3 Cc3 25.Tc3 g6 26.Rf1 a5 27.Td4 Tb7 28.b3 Tb4 29.Tcc4 Tc4 30.Tc4 Td8 31.Tc5 a4 32.ba4 Td2 33.a3 Td3 34.Re2 Ta3 35.a5 Rf8 36.h4 Re7 37.Tc7+

Y se acordaron las tablas. □

Una selección de las mejores partidas del Torneo de Tilburg se incluirá en un próximo Boletín.



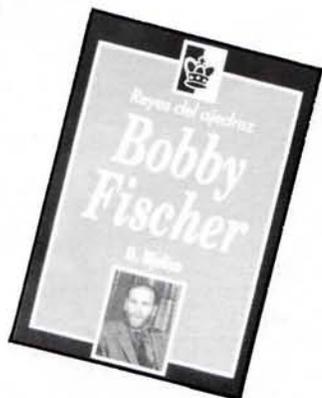
TORNEO DE TILBURG

AL DÍA

INTERPOLIS TILBURG (HOLANDA) (13/XI-3/XII/1993)				
1/16	1/8	1/4	1/2	Final
1. Kárpov 3	Kárpov 2½	Kárpov 1½	Kárpov 1½	Kárpov 2½
2. Vizmanavin 1				
3. Kaidánov 1½	Kaidánov 1½			
4. Píket ½				
5. Yusúpov 2	Yusúpov 2½	Yusúpov ½		
6. Lutz 0				
7. Kamski 2	Kamski 1½			
8. Atalik 0				
9. Beliavski 1½	Beliavski 1½	Beliavski 2½	Beliavski ½	
10. Timman ½				
11. Níkolíc 3½	Níkolíc ½			
12. Yudasín 2½				
13. Vaganián 1½	Vaganián 2½	Vaganián 1½		
14. Yermolinski ½				
15. Dréiev 1½	Dréiev 1½			
16. Malánivk ½				
17. Ivanchuk 3	Ivanchuk 1½	Ivanchuk 3	Ivanchuk 2½	Ivanchuk 1½
18. Agdestein 1				
19. Epishin 2	Epishin ½			
20. Shabálov 0				
21. Georgiev 1½	Georgiev 3	Georgiev 1		
22. Akopián ½				
23. Morózevich 2	Morózevich 1			
24. Adams 0				
25. Shírov 2	Shírov 1½	Shírov 2	Shírov 1½	
26. Mózetíc 0				
27. Rozentalis 4½	Rozentalis ½			
28. Andersson 3½				
29. Baréiev 1½	Baréiev 2	Baréiev 0		
30. Razuvaev ½				
31. Cvitán 1½	Cvitán 0			
32. Smirin ½				

JAQUE

¡La pasión por los libros!



NOVEDAD Trabajo en ajedrez (I), por Jan Timman
¿Qué piensa un jugador de ajedrez en momentos de triunfo y fracaso? ¿Cómo vive la alta competición, las largas horas de análisis, las noches de insomnio? Las experiencias de un profesional, sus composiciones artísticas y el análisis de 18 partidas, están recogidas de manera amena en esta obra llamada a convertirse en un clásico, al igual que *El arte del Análisis*. Encuadernado en tela con sobrecubierta. 202 páginas. Ed. Jaque XXI.

P.V.P.: 2.500 ptas. **Suscriptores: 2.250**

NOVEDAD Compruebe y Mejore su Ajedrez, por Lev Alburt

Un libro práctico para mejorar su ajedrez divirtiéndose. Alburt, doble campeón de los Estados Unidos, presenta un sistema de evaluación desarrollado por los jugadores rusos, llegando a demostrar el valor de los gráficos como una ayuda para entender el juego y los resultados. Los numerosos ejercicios le permitirán comprobar sus resultados día a día. 184 páginas. Ed. Fundamentos.

P.V.P.: 1:190 ptas. **Suscriptores: 1.081 ptas.**

NOVEDAD Tigran Petrosian, por Dimitri Bjelica
El periodista yugoslavo, autor de la serie *Campeones*, entrevistó en innumerables ocasiones a Tigran Petrosian, monarca del ajedrez de 1963 a 1966, que falleció en 1984 a la edad de 54 años. Muchos de estos artículos son inéditos para los lectores en lengua hispana y sirven para complementar la visión del *campeón tranquilo*. El libro contiene 135 partidas, seleccionadas por Mijail Tal, muchas de ellas ampliamente comentadas. 188 páginas con fotografías. Ed. Zugarto.

P.V.P.: 1.500 ptas. **Suscriptores: 1.350 ptas.**

NOVEDAD Capablanca, por Rogelio Caparrós
Una recopilación con 616 partidas de José Raúl Capablanca. El trabajo investigador de Rogelio Caparrós ha permitido recuperar muchas joyas inéditas del inmortal jugador cubano. Un meticuloso índice, con clasificación Eco, fecha y fuente de origen, entre otros datos, complementa y facilita la lectura de este libro. 305 páginas. Ed. Martínez Roca.

P.V.P.: 1.050 ptas. **Suscriptores: 945 ptas.**

NOVEDAD Cómo jugar las aperturas cerradas, por Anatoli Kárpov

Tercer libro de la serie *Como jugar las aperturas*. Kárpov realiza su trabajo sobre el estudio de 32 partidas que complementa con las principales variantes, desechando las líneas menos usuales. La idea del autor es que los lectores puedan ver «cómo se realiza» la ventaja, dejando para otras obras el trabajo puramente de consulta. 220 páginas. Ed. Zugarto.

P.V.P. 1.500 ptas. **Suscriptores: 1.350 ptas.**

NOVEDAD Defensa Petrov (43), por Artur Yusupov
Monografía *Informátor*, con lenguaje internacional y 100 partidas seleccionadas sin comentar. Ideal para super *petrovianos* y profesionales, ya que complementa los comentarios del tomo C, apéndice 43, de la Enciclopedia. 151 páginas.

P.V.P.: 2.700 ptas. **Suscriptores: 2.160 ptas.**

NOVEDAD Enciclopedia de Finales V (Alfil y Caballo)

Último tomo de *Informátor* de la Enciclopedia de Finales. 2005 ejemplos con análisis del ordenador

Belle, Anatoli Kárpov, Jonathan Speelman, John Nunn, Jan Timman y otros destacados especialistas.

P.V.P.: 6.150 ptas. **Suscriptores: 4.920 ptas.**

El arte del análisis, por Jan Timman

Uno de los 10 mejores libros de todos los tiempos según la prestigiosa revista estadounidense *Inside Chess*. Decenas de miles de ajedrecistas de todo el mundo han disfrutado de la minuciosidad, laboriosidad y el profundo ansia de Jan Timman por la búsqueda de la verdad analítica. Un libro imprescindible en cualquier biblioteca, desde la del principiante hasta la del profesional. 250 páginas. Jaque XXI.

P.V.P.: 2.500 ptas. **Suscriptores: 2.250**

Bobby Fischer, por Dimitri Bjelica

El jugador con el que más convivió Dimitri Bjelica fue Bobby Fischer. La relación de amistad que mantuvieron durante muchos años queda reflejada en este libro con la aportación de muchos datos inéditos y fotografías. Un excelente trabajo periodístico sobre el enigmático genio de Chicago. Incluye 126 partidas con comentarios de Kárpov, Tal, Smyslov, y otros destacados Grandes Maestros. Ed. Zugarto. 346 páginas.

P.V.P.: 2.500 ptas. **Suscriptores: 2.250 ptas.**

Tratado General de Ajedrez (5 tomos), por R. Grau

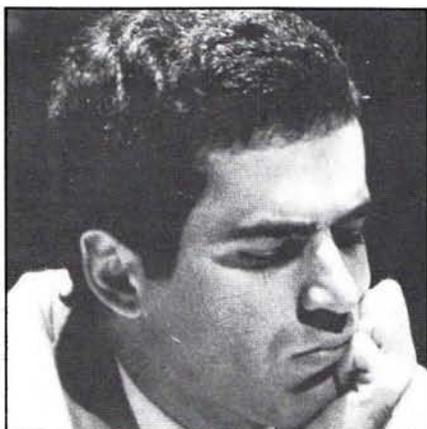
Decenas de miles de jugadores de todo el mundo han aprendido y mejorado su nivel de juego con este superdidáctico tratado. Una obra que hubiera firmado el mismísimo Reti. Desde las reglas básicas hasta la estrategia más sofisticada se recogen en esta obra de casi 1.000 páginas, encuadernada en cartóné, cuyo precio es realmente increíble.

P.V.P.: 3.500 ptas. **Suscriptores: 3.150 ptas.**

¡Rellene ya el cupón que encontrará en las páginas centrales!



LA CÁTEDRA



Por unas nuevas simultáneas (III)

GARI KASPÁROV

En su anterior Cátedra, Kasparov relataba los detalles de su victoria sobre un fuerte equipo francés en una exhibición de simultáneas, y apuntaba el comienzo de las negociaciones para un encuentro a cuatro tableros contra un equipo alemán de grandes maestros. El artículo terminó con la dramática oferta del campeón del mundo para enfrentarse a los alemanes basándose en el principio americano de 'el ganador se queda con todo'. Esta tercera parte retoma el relato desde este punto.

Mi oferta de que el ganador se quede con todo fue una jugada de excelente publicidad, y mi descaro desarmó a mis compañeros de negocios, quienes expresaron su inmediata disposición para empezar a organizar el encuentro. Una vez más, se ponía en duda la fuerza del campeón del mundo en esta arriesgada forma, al enfrentarse a oponentes que desarrollarían todas sus reservas en la preparación.

En los preparativos del encuentro, había una circunstancia que me preocupaba: el año 1991 fue probablemente el menos fructífero desde que estoy en lo más alto del ajedrez. Sin embargo, era previsible que el equipo alemán subestimase mis posibilidades, dada su excelente planificación: un jugador de reserva, un entrenador -el GM Klaus Darga-, una intensiva sesión en Baden-Baden antes del encuentro y, en mi ausencia, un sorteo de colores que les dió los resultados más favorables posibles.

Así, Vlástimil Hort y Matthias Wahls jugarían con negras, mientras que Eric Lobron y Gerald Hertneck lo harían con las piezas blancas. En pocas palabras, el equipo alemán creyó que ganarían sin ningún problema el modelo BMW, de color verde oscuro, que se exponía en la sala de juego. Hoy, cuando el resultado final de 3-1 a mi favor ha pasado a la historia del ajedrez, es fácil hablar de todo esto. El propio desarrollo de las partidas muestra claramente un hecho: los alemanes no tuvieron oportunidad de ganar en ningún momento de la simultánea, ni siquiera en ninguna de las cuatro partidas.

Al prepararse para un encuentro tan serio como éste, no puede haber detalles menores. Estoy pensando en las reglas específicas de la competición, que era uno de los factores determinantes del clima psicológico que rodeó a la batalla. Por ejemplo, en caso de un empate 2-2, se propuso

decidir el ganador del BMW por medio de una serie de partidas de *blitz*, dos contra cada jugador y celebradas una detrás de otra. De ocurrir un empate en estas series, el equipo alemán sería considerado como ganador. En un principio, los alemanes protestaron, diciendo que jugar uno contra uno no se podía considerar como una continuación totalmente lícita en un encuentro basado en el principio de uno contra cuatro. Pero... sus objeciones fueron débiles, ya que en ese momento no creían mucho en la posibilidad del 2-2. Sin embargo, la simple posibilidad de un empate (en la que, en verdad, yo tampoco confiaba) era considerada por mis contrarios como casi una derrota.

Ya he mencionado que el reparto de colores, determinado dos semanas antes del encuentro en mi ausencia, favorecía en gran medida al otro bando. El GM Hort tiene una muy alta y variada cultura ajedrecística y resulta extremadamente difícil batirle. Pero carece de un serio repertorio con las piezas blancas, por lo que jugó con las negras. Y claramente, esto repercutió en favor del equipo alemán. A Wahls, *un hombre de blancas*, también le correspondieron las negras. Pero con la ayuda del programa *ChessBase*, descubrí fácilmente una explicación para este hecho. En quince partidas jugadas contra mi defensa favorita (el sistema Najdorf en la Siciliana), Wahls consiguió un punto menos del 50%. Esas eran las estadísticas.

Lobron y Hertneck también mostraron en esa época resultados incomparablemente mejores con blancas que con negras, pero al contrario que Wahls, tenían un repertorio bien asentado respecto a mis aperturas más usuales. Por lo tanto, yo necesitaba poner el máximo esfuerzo durante mi preparación. Gracias a un preciso conocimiento de la distribución del color, me tomé un período de dos

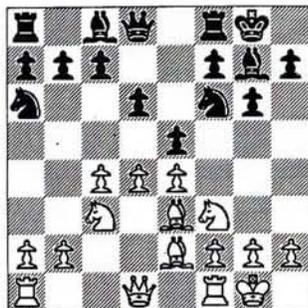
LA CÁTEDRA

semanas haciendo profundos análisis estratégicos que incluían matices en las aperturas en mis partidas contra cada oponente, y también posibles variantes en el desarrollo del encuentro. Puedo decir que este trabajo no se hacía en vano y que el día del encuentro logré aplicar mi preparación. Por supuesto, la tensión era monstruosa, pero la pude aguantar.

Quiero exponer uno de los hallazgos que tuvieron éxito en su ejecución. En mi enfrentamiento con Lobron, repetí una idea que empleé en una ocasión anterior (quinta partida del Campeonato del Mundo de 1990).

○ **LOBRON** 0
INDIA DE REY (E94)
 ● **KASPÁROV** 1
Simultáneas, Baden-Baden 1992

1 d4 Cf6 2 e4 g6 3 Cc3 Ag7 4 e4 d6 5 Cf3 0-0 6 Ae2 e5 7 0-0 Ca6 8 Ae3



8. ... c6

En torneos 'normales', no juego esto porque la continuación más fuerte para mi oponente (cambiando damas y entrando en un final con una pequeña pero duradera ventaja) es algo que estoy poco preparado para aceptar. Pero en una exhibición, este es un tema diferente.

9 de5 de5 10 h3

Aunque comprendiéndolo todo de manera excelente, el GM Lobron deci-

dió evitar la simplificación, ahorrándome así cualquier tipo de problemas en la apertura y, al mismo tiempo, cualquier posible sorpresa. Ante una multitud que abarrotaba la sala y otra numerosa audiencia que seguía el acontecimiento por televisión, Lobron vaciló durante cincuenta minutos que liberaron mis manos para jugar con tranquilidad y confianza en los otros tableros.

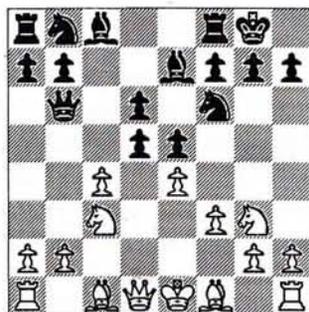
10. ... De7 11 Dc2 Ch5 12 Tfe1 Cc7 13 Tad1 Ce6 14 c5 Chf4 15 b4 Ce2 16 Ce2 Cc7 17 Cc3 a5 18 a3 ab4 19 ab4 f6 20 b5 Cb5 21 Cb5 cb5 22 Db3 Ae6 23 Db5 Tfd8 24 Td8 Td8 25 Tb1 Td7 26 Da5 Af8 27 Da4 Tc7 28 Tb6 Rf7 29 Cd2 Tc6 30 Tc6 Dd7 31 Ta6 ba6 32 c6 Dd3 33 Da5 Ae7 34 Dc7 Dc3 35 g4 h6 36 Ah6 Dh3 37 g5 fg5 38 De5 Dh6 39 Cf3 Dh3 40 Cd4 Af6 41 Dc7 Ae7 42 De5 Ac4 43 c7 Dg4 44 Rh1 Dh3 45 Rg1 Dg4 46 Rh2

Y las blancas abandonaron.

En particular, durante el largo período en que Lobron estuvo pensando, agarré firmemente a Wahls, que nunca pudo evitar la presión. Al no tener fuerza para ofrecer una oposición seria, perdió la partida.

○ **KASPÁROV** 1
INDIA ANTIGUA (A56)
 ● **WAHLS** 0
Simultáneas, Baden-Baden 1992

1 e4 d6 2 d4 Cf6 3 f3 e5 4 d5 c6 5 c4 Db6 6 Cc3 Ae7 7 Cge2 0-0 8 Cg3 cd5

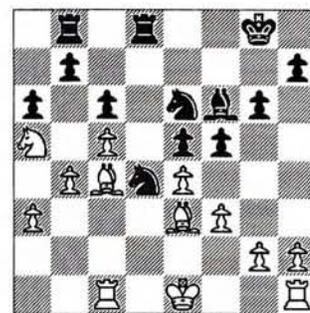


9 Ca4 Dc7 10 cd5 Ad7 11 Ae3 Tc8 12 Cc3 Ca6 13 Ae2 Ad8 14 0-0 Da5 15 Rh1 Cc5 16 Ad2 Ce8 17 f4 ef4 18 Af4 Af6 19 Ag4 Dd8 20 Ad7 Dd7 21 Df3 Tc7 22 Cf5 Ac3 23 bc3 Ca4 24 Dg3 Cc3 25 Tae1 f6 26 Ad6 Cd6 27 Cd6 Rh8 28 e5 Cd5 29 e6 Dc6 30 Td1 Tf8 31 Cf7 Rg8 32 Td5 Dd5 33 Dc7 De6 34 Cd6 Da2 35 Db7 De2 36 Dd5 Rh8 37 Cf7

Respecto a la siguiente partida, muchos observadores se plantearon la cuestión de si Hort tenía derecho a aceptar mi oferta de tablas nada más salir de la apertura.

○ **KASPÁROV** 1/2
INDIA DE REY (E86)
 ● **HORT** 1/2
Simultáneas, Baden-Baden 1992

1 d4 d6 2 e4 Cf6 3 f3 g6 4 c4 Ag7 5 Cc3 0-0 6 Ae3 e5 7 Cge2 c6 8 Dd2 a6 9 de5 de5 10 Dd8 Td8 11 Ca4 Cbd7 12 c5 Cf8 13 Cc1 Ae6 14 Cb6 Tab8 15 Cc4 Ch5 16 Cb3 Cf4 17 Cba5 Ac4 18 Cc4 C8e6 19 Te1 Cd4 20 b4 Cfe6 21 a3 f5 22 Ca5 Af6 23 Ac4



Por supuesto, aceptar el empate con las negras en una posición sólida, aunque sin perspectivas, era un error respecto a todo el plan del equipo. De todas formas, creo que esta decisión no afectó al resultado final del encuentro. Después de que Hertneck aceptara también el empate tras malograr una posición favorable y mantener un peón de menos a cambio de una dudosa compensación, el equipo ale-

LA CÁTEDRA

mán perdió cualquier posibilidad de victoria.

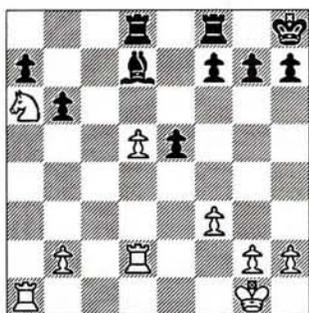
○ **HERTNECK** $\frac{1}{2}$

Eslava (D31)

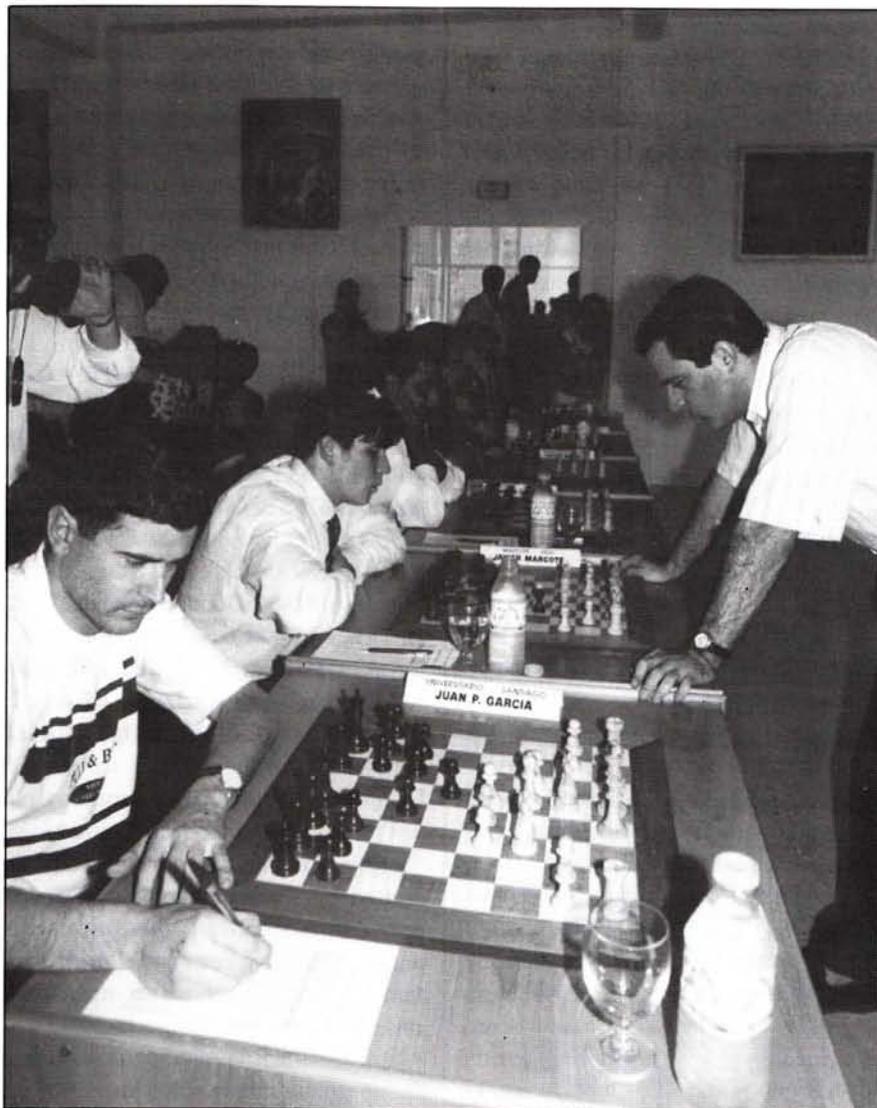
● **KASPÁROV** $\frac{1}{2}$

Simultáneas, Baden-Baden 1992

1 d4 d5 2 c4 e6 3 Cc3 c6 4 Cf3 dc4 5 a4 Ab4 6 Ad2 Cf6 7 e3 c5 8 Ac4 Cc6 9 dc5 Ac5 10 0-0 0-0 11 De2 e5 12 Cg5 Af5 13 Tad1 De7 14 f3 Ag6 15 Cge4 Ce4 16 Ce4 Ab4 17 Ad5 Rh8 18 Db5 Tab8 19 Ab4 Cb4 20 Dc5 Dc5 21 Cc5 Ac2 22 Td2 Tbd8 23 e4 b6 24 Ca6 Cd5 25 ed5 Aa4 26 Ta1 Ad7



Ya puedo ver las sonrisas irónicas. ¿Cómo se puede decir que las partidas de una sesión de simultáneas son propicias para realizar discusiones y análisis serios? Sin embargo, estas partidas no carecen de valor, sobre todo teniendo en cuenta que fueron jugadas por varios jugadores con nivel alto y por el campeón del mundo en el otro lado de la barrera. Es verdad, yo estaba privado de la posibilidad de desplegar toda mi fuerza, pero por otra parte, no me afectaron algunas de las limitaciones del juego normal impuestas por las características del encuentro. Alguien afirmó que la ausencia de estas limitaciones (tengo en mente, antes de nada, el peso de responsabilidades especiales) proveía a quien daba las simultáneas de una ventaja psicológica: donde está en juego el prestigio, apenas se arriesga nada. Pero debo decir que ambas partes arriesgaron (¡en cada pensamiento!). En mi caso,



Garry Kasparov disputando una partida de simultáneas con los mejores ajedrecistas gallegos.

después de cada victoria, he declarado siempre que el triunfo tiene una seria relación con mi entrenamiento.

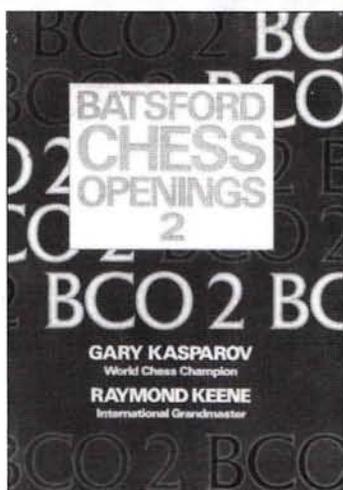
En cuanto a proseguir con exhibiciones semejantes, mi actitud es que estoy preparado para enfrentarme a cualquier equipo. Así, se estaba tratando un proyecto que incluye un encuentro contra el equipo de Estados Unidos, y aún continúan las negociaciones. Ese encuentro puede ser una competición profesional más interesante. A menudo se dice que participar en un encuentro de simultáneas es humillante para la dignidad de los jugadores profesiona-

les. Pero se puede preguntar qué tipo de humillación se produce cuando semejante competición produce tanta publicidad que no se puede comparar con muchos otros acontecimientos ajedrecísticos, y cuando el valor de los honorarios de un GM en un sólo día es comparable a lo que gana en varios meses.

En el próximo capítulo analizaré las estrategias para ambas partes en partidas simultáneas. □

(Continuará)

NOVEDADES BATSFORD



Precio: 3.990 ptas.

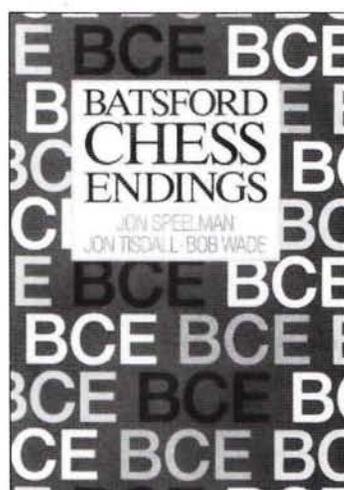
BCE, la única enciclopedia de finales en un tomo, es el libro compañero del esperado BCO2, la enciclopedia de aperturas de Kasparov y Keene. Con el mismo formato que el BCO2, el BCE ayuda al lector por su valor práctico y por sus pedagógicos análisis. La información más actual, con todos los aspectos del final, incluidos los análisis de reconocidos Grandes Maestros y los últimos descubrimientos de los programas de ajedrez.

BCE es la guía de finales más completa que existe, el libro de consulta ideal para ajedrecistas de cualquier nivel.

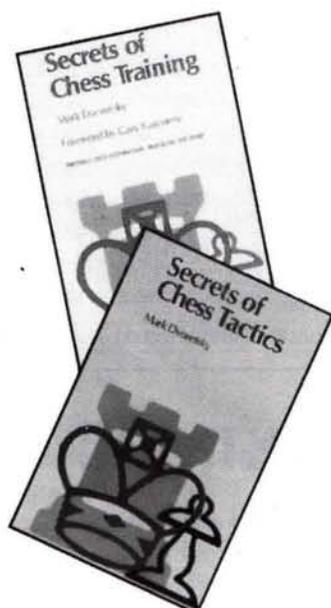
Jonathan Speelman, semifinalista del Campeonato del Mundo, es miembro del equipo nacional inglés y autor de numerosos libros, como los *best sellers* *New Ideas in the Caro-Kann*, *Analysing the Endgame* y *Endgame Preparation*.

El Maestro Internacional John Tisdall es periodista, autor de *The English Defence* y director de la revista especializada *Norsk Sjakkblad*.

Autor de reconocido prestigio, Bob Wade, Maestro Internacional, dos veces campeón de Gran Bretaña, ha jugado numerosas olimpiadas con las selecciones de Inglaterra y Nueva Zelanda.



Precio: 3.990 ptas.



SECRETS OF CHESS TRAINING Mark Dvoretsky

«... jugadores de todos los niveles reconocerán el interés y el valor del libro de Dvoretsky.»

Gari Kasparov, Campeón Mundial

P.V.P.: 2.990 ptas. Suscriptores: 2.700 ptas.

SECRETS OF CHESS TACTICS Mark Dvoretsky

«Recomiendo este libro, sin duda el mejor que he leído este año»
Gran Maestro John Nunn

P.V.P.: 2.990. Suscriptores: 2.700 ptas.

Los mejores libros de Batsford con JAQUE



KASPAROV on the KING'S INDIAN

Gari Kaspárov con Raymond Keene

La Defensa India de Rey, una de las posibilidades más dinámicas de las negras, ha sido siempre un arma importante en el repertorio de Gari Kaspárov. El campeón del mundo de la PCA ha contribuido a la India de Rey con un sinfín de nuevas ideas y victorias sobre los mejores ajedrecistas. *Kasparov on the King's Indian* contiene los pensamientos de Kaspárov sobre esta defensa, e incluye todas sus partidas y análisis, muy importantes para comprender su maestría en las aperturas.



Precio: 2.990 ptas.

Endgame Preparation (Speelman)	2.990
Exchange to Win in the Endgame (Nesis)	2.500
How to Play the Caro-Kann Defence (Keene/Taulbut)....	1.990
How to play the King's Indian Attack (Dunnington)	2.500
How to play the Nimzo-Indian def. (N.edic.) (Keene/Taulbut) ..	2.500
How to play the Opening in Chess (N.edición) (Keene/Levy) ...	1.990
Improve your Chess Results (Zak)	2.500
Kasparov on the King's Indian (Kaspárov/Keene)	2.990
Leningrad Dutch (Ehlvest)	2.500
Master. Modern Benoni&the Benko Gambit (Bellin/Ponzetto) .	2.500
Najdorf for the tournament player (Nunn)	2.990
New ideas in the Caro-Kann defence (Speelman)	2.500
New ideas in the Four Knights (Nunn)	2.500
New ideas in the French defence (Short)	1.990
New ideas in the Pirc (Nunn)	2.500
Polgar Sisters (Forbes)	2.500
Positional Chess Handbook (Gelfer)	2.990
Queen's Indian Defence Kasparov System (Gurevich)	2.500
Ruy Lopez for the Tournament Player (Lane)	2.990
Secrets of the Chess Tactics (Dvoretsky)	2.990
Secrets of the Chess Training (Dvoretsky)	2.990
Secrets of the Rook Endings (Nunn)	3.990
Sicilian Dragon Yugoslav 9.Bc4 (Sapi/Schneider)	2.990
Sicilian Dragon Classical and Levenfish Var. (Sapi/Schneider)	2.990
Sicilian Pelikan (Sveshnikov)	2.990
Slav for the Tournament Player (Flear)	2.500
Tactical Chess Endings (Nunn)	2.500
Tactical Chess Exchanges (Nesis)	2.500
Tactics in the French (Nesis)	2.990
Tactics in the Grunfeld (Nesis)	2.990
Tactics in the King's Indian (Nesis)	1.990
Tactics in the Sicilian (Nesis)	2.990
Test Your Endgame Ability (Livshits/Speelman)	2.990
Test Your Tactical Ability (Neishtadt)	2.990
Winning with the Bishop's Opening (Lane)	2.990
Winning with the Closed Sicilian (Lane)	2.990
Winning with the Dutch (Bellin)	2.990
Winning with the English (Ribli/Kallai)	2.990
Winning with the Grünfeld (Adorjan & Dory)	2.990
Winning with the King's Gambit (Gallagher)	2.990
Winning with the Najdorf (King)	2.990
Winning with the Nimzo-Indian (Keene)	2.990
Winning with the Petroff (Karpov)	2.500
Winning with the Philidor (Kosten)	2.500
Winning with the Queen's Indian (Ribli/Kallai)	2.990
Winning with the Scandinavian (Harman/Taulbut)	2.990
Winning with the Scotch (Lane)	2.990
Winning with the Torre Attack (Gufeld/Stetsko)	2.990



BATSFORD CHESS ENDINGS

John Speelman . John Tisdall . Bob Wade



Batsford Chess Endings (BCE), es la enciclopedia de finales más completa y práctica, la más fácil de usar y la que posee mayor valor para cualquier tipo de jugador, desde el principiante hasta el profesional. Incluye ejemplos recientes de Grandes Maestros e incorpora nuevos descubrimientos de las bases de datos. Olvide las interminables y caras series de libros de finales y disfrute de esta gran obra, una de las más esperadas de Batsford.

Precio: 3.990 ptas.

40 Lessons for the Club Player (Kostyev)	2.500
Analysyn the Endgame (Speelman)	2.500
Attacking the King (Neishtadt)	2.500
Attacking the Queenside (Shashin)	2.500
BCE: Batsford Chess Endings (Speelman)	3.990
BCO2: Batsford Chess Openings 2 (Kaspárov/Keene)	3.990
Beating de Sicilian 2 (Nunn)	2.990
Budapest for the Tournamente Player (Tseitlin/Glaskov) 1.990	
Classical King's Indian (Nunn)	2.500
Closed Spanish (Bikhovsky)	1.990
Complete Alekhine (Burgess)	2.990
Complete Book of Gambits (Keene)	2.990
Complete French (Psakhis)	2.990
Complete Grünfeld (Suetin)	2.990
Complete Pirc (Nunn)	2.990
Complete Queen's Indian (Geller)	2.990
Complete Spanish (Suetin)	2.990

Pedidos a:

JAQUE XXI, S.L.

General Pardiñas, 48 - 3º A ext.

28001 Madrid

Tfno: 91-3090379 • Fax: 91-3092655

Usted juega

Esta sección se propone a los lectores como un ejercicio destinado a su entrenamiento y entretenimiento. Para ello tomamos una partida magistral, cuyos datos se desvelan al final, en la que USTED ocupa el lugar de un Gran Maestro, debiendo hallar las mejores jugadas cada vez que le sea indicado. Debe utilizar una hoja para tapar la página e ir descubriendo las jugadas correctas progresivamente con la puntuación adjudicada a cada acierto. Ponga hora y media a su reloj, y juegue.

○ **USTED** 1
GAMBITO DE DAMA (D24)
 ● **GM** 0

1.d4 Cf6 2.c4 e6 3.Cf3 d5 4.Cc3 dc4 5.e3 a6 6.a4 Ab4 7.Ac4 c5 8.0-0 0-0

Las negras han jugado un Gambito de Dama aceptado con el alfil de rey en b4, que confiere características especiales a la posición. Con 8... cd4 9.ed4 se definía la estructura central, que ahora sigue inestable. ● **Usted juega**

9.Ca2

3 puntos. Con esta jugada se trata de demostrar que el alfil no está bien colocado en b4; claro que 9... Aa5? 10.dc5 es imposible, y las negras deben ceder su pareja de alfiles. Pero

como conservan el control de e4, la activación del Ac1 no es sencilla.

También se pueden jugar 9.De2 (1 punto) y 9.dc5 (1 punto).

9. ... b6 10.Cb4 cb4 ● **Usted juega**

11.Ad2

2 puntos. Prosigue el desarrollo y no sirve ahora 11... Cc6 12.Ce5!, porque cae el peón de b4. Tampoco 11... De7 12.a5!? es la mejor solución, pues tanto b4 (aislado, en caso de que las negras jueguen b5), como a6 y b4 quedan débiles (si las negras optan por el cambio de peones).

No era tan fuerte la directa 11.a5, pues las negras replican con 11... Cc6! 12.ab6 Db6, y tendrían buen juego, pues se domina satisfactoriamente el ala de dama. No era aceptable, en cambio, 11... ba5 12.Da4!

La jugada textual obliga a mover el peón 'a', con lo que la estructura negra se estabiliza.

11. ... a5 ● **Usted juega**

12.Ce5

2 puntos. El objetivo blanco es dar vida al Ad2, y con esta jugada se facilita esa idea, además de ocupar un puesto dominante (aunque éste sea un logro transitorio).

12. ... Ab7

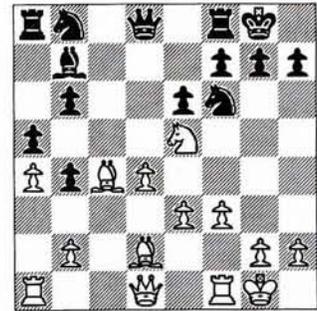
La alternativa era privar a las blancas de la pareja de alfiles con 12... Aa6, a costa de debilitar las casillas de ese color. ● **Usted juega**

13.f3

2 puntos. Controla e4 y habilita la ruta e1-g3, o bien e1-h4 para el Ad2. ● **Usted juega**



GM Zenón Franco



13. ... Cc6

1 punto. Esta natural jugada no crea problemas a las blancas como lo haría 13... Ce8! (3 puntos) para 14... Cd6, teniendo en f5 un posible destino. También ganaría fuerza el contragolpe f5, en caso de que las blancas optaran por jugar eventualmente e4.

● **Usted juega**

14.Cc6

1 punto. El caballo ya cumplió su función. Claro que no vale 14.Cd3? Cd4!, etc.

14. ... Ac6 ● **Usted juega**

15.De2

2 puntos. Era más elástico no definir aún la colocación de la dama y jugar 15.Ae1 (2 puntos), pero esto facilitaría el golpe b5 con 15... Dd7.

15. ... Dd7 ● **Usted juega**

16.b3

2 puntos. Era menos convincente 16.Ab3, pues el contrajuego negro sería efectivo tras 16... b5 (2 puntos extra si ésta fue la razón de su jugada 16.b3) 17.ab5 Ab5 18.Ac4 Ac4 19.Dc4 e5, etc., como comenta el GM Skembris. La casilla c3 queda ahora algo débil. ● **Usted juega**

16. ... Ce8!

3 puntos. El caballo se vuelve activo y la posición negra pierde la rigidez que sufría.

AUTOTEST

17. Tfd1 Cd6 ● Usted juega

18. Ae1

2 puntos. Usted considera que los alfiles de distinto color le favorecen, pues la iniciativa estará en sus manos, mientras que «el bando defensor dispone de una figura menos» en los escaques negros. También era posible 18. Ad3, como es lógico (1 punto). No sirve ahora 18... b5? 19. ab5 Ab5 20. Ab5, pues tanto a5 como las casillas blancas serían muy vulnerables.

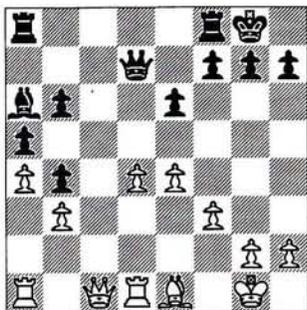
18. ... Cc4 19. Dc4 Ab7

El GM griego sugiere como alternativa la compleja estructura de 19... Dd5 20. e4 Dc4 21. bc4, donde la mayoría central blanca se enfrenta al peón 'b' libre, y ya los alfiles de diferente color no representarían una ventaja para las blancas. ● Usted juega

20. e4

1 punto.

20. ... Aa6 21. Dc1 ● Usted juega



21. ... Tac8?!

Las negras no huelen el peligro. Era necesario 19... f5! (3 puntos) en previsión del ataque blanco. Después de este contragolpe, ¿cómo hubiera reaccionado usted? ● Usted juega tras 21... f5!.

Respuesta: las blancas abren la posición con 22. ef5! (3 puntos), conservando la iniciativa, y con el rey en mejor situación, tanto con 22... ef5

23. d5, como con 22... Tf5 23. De3!, para activarse con Ag3-e5, que toca g7 y c7. En caso de 23. De3! Tc8 24. Tac1 Tc1 25. Tc1 Td5 ● Usted juega nuevamente.

Respuesta: las blancas conservan la iniciativa asegurando su rey con la maniobra 26. Ag3! (3 puntos) 26... Td4 27. h3! (2 puntos más si usted lo previó al elegir el sacrificio de peón 'd') 27... Td1+ 28. Td1 Dd1+ 29. Rh2, recuperando el peón.

22. De3 h6 ● Usted juega

23. d5

1 punto.

23. ... Tc5 ● Usted juega

24. Af2?!

3 puntos. Las blancas dan a su alfil la máxima fuerza con la maniobra aquí iniciada, mientras que el peón avanzado distrae parte de las defensas negras. Si ahora 24... Tc3, la ventaja blanca es muy clara tras 25. Db6.

24. ... ed5 ● Usted juega

25. Df4!

3 puntos. Da paso al final, acelerando el ataque sobre el rey negro. El GM Skembris comenta que no es aceptable la entrega de calidad 25... Dc6 26. Ac5 Dc5+ 27. Rh1, porque no se encuentra compensación adecuada, mientras que sugiere 25... Dc7, con posición preferible para las blancas.

25. ... Tc2 26. Td5 De6 ● Usted juega

27. Tad1

2 puntos. Trayendo la última reserva, sin desviarse del objetivo, lo que ocurriría si hubiera optado por 27. Td6? Db3 28. Tb6 Tf2!, etc. ● Usted juega

27. ... Tb2?

Este es el error decisivo de las negras. Debían haber respetado más el alfil de casillas negras y limitar su

actividad con 27... f6! (3 puntos). ● Usted juega

28. Ad4

1 punto. Lo material deja de tener importancia y la avalancha sobre el rey es decisiva.

28. ... Tb3 ● Usted juega

29. Td6

1 punto.

29. ... Dc8 ● Usted juega

30. Ag7

2 puntos. El golpe decisivo contra el desprotegido rey. Si ahora 30... Rg7 31. Dh6+ y mate en dos.

30. ... Dc5+ 31. Ad4 Dg5 ● Usted juega

32. Th6!

1 punto.

32. ... f6 ● Usted juega

33. Th8+!

1 punto. Las blancas ganan material pesado. A 33... Rf7 sigue 34. Dc7+. Las negras abandonaron en la partida Skembris/Timman, Grecia, 1993. □

Puntuación máxima 52 puntos

47 puntos o más	2600 Elo
De 42 a 46 puntos	2500 Elo
De 37 a 41 puntos	2400 Elo
De 31 a 36 puntos	2300 Elo
De 25 a 30 puntos	2200 Elo
De 18 a 24 puntos	2100 Elo
De 10 a 17 puntos	2050 Elo



¡¡JAQUE ficha a Botvínik!!

El excampeón del mundo Mijaíl Botvínik se une a los colaboradores fijos de JAQUE con una serie de cinco artículos sobre su experiencia como entrenador y director de la escuela especial que lleva su nombre, por la que pasaron Gari Kaspárov, Vladímir Krámnik y otras muchas estrellas. El GM ruso nos anuncia el siguiente índice:



(Rosa de las Nieves)

- 1.- Concepción del método
- 2.- Desarrollo
- 3.- Aplicación
- 4.- La escuela de jóvenes ajedrecistas
- 5.- Perspectivas del desarrollo del ajedrez

Según los plazos de entrega establecidos por Botvínik, el primero de estos artículos se publicará en uno de los dos próximos números de JAQUE, consolidada como una de las mejores revistas del mundo. □



JAQUE en México — Caissa —

REPRESENTANTE OFICIAL DE JAQUE XXI

AJEDRECES, COMPUTADORAS Y RELOJES DE AJEDREZ

Soto 113-B
Colonia Guerrero

Tel. 526 - 9578
C.P. 06300 México, D.F.



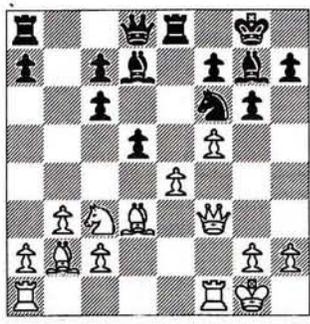
COJA EL GUANTE

Laberinto español

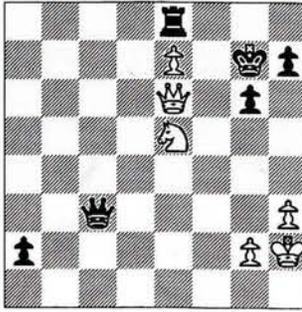
LUIS ECEIZABARRENA. IRUN

En esta sección el lector ha de solucionar las posiciones que aparecen en los diagramas. A efectos de agudizar la visión táctica es de la mayor importancia que se busque la solución sin mover las piezas hasta haberla encontrado. La dificultad de las combinaciones va aumentando progresivamente desde el primero hasta el tercer nivel. En algunos casos no hay una combinación inmediata; se trata de encontrar la mejor jugada posible, que implica una idea brillante.

1. Blancas juegan y ganan



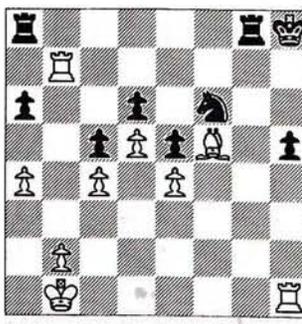
2. Blancas juegan y ganan



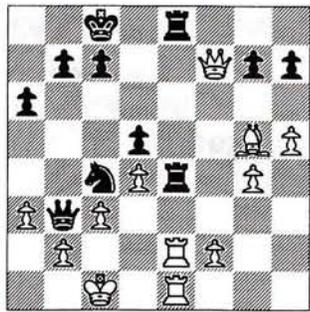
3. Negras juegan y ganan



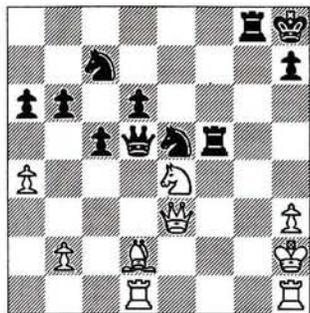
4. Blancas juegan y ganan



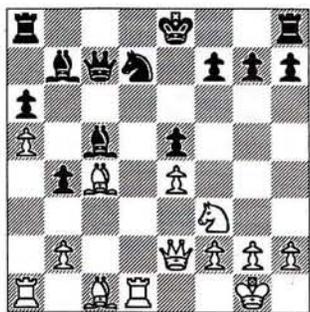
5. Negras juegan y ganan



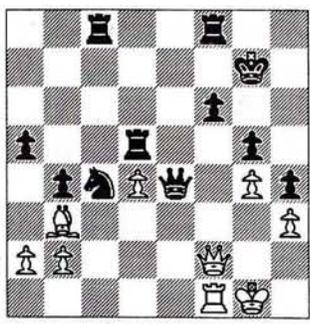
6. Negras juegan y ganan



7. Blancas juegan y ganan

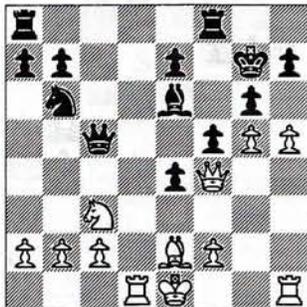


8. Blancas juegan y ganan

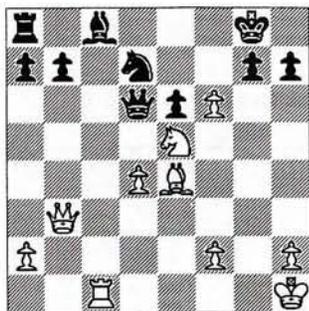


COJA EL GUANTE

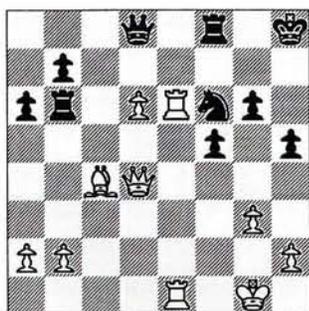
9. Blancas juegan y ganan



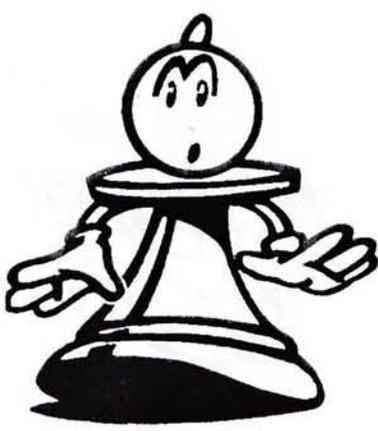
10. Blancas juegan y ganan



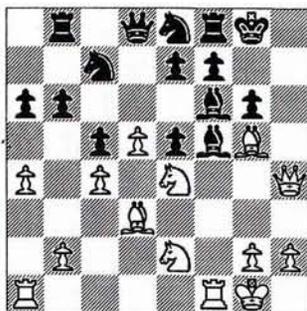
11. Blancas juegan y ganan



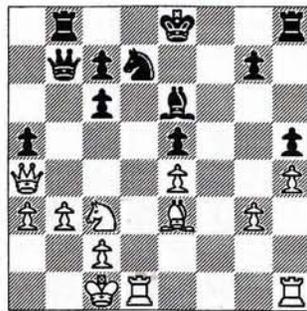
Nivel 2



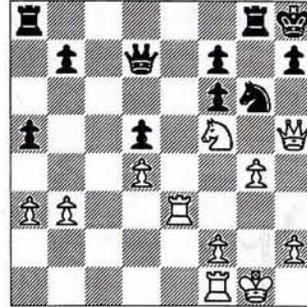
12. Blancas juegan y ganan



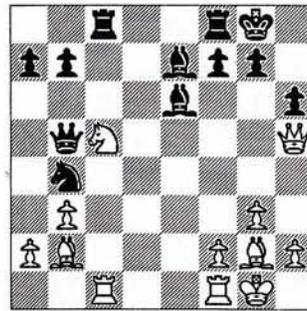
13. Blancas juegan y ganan



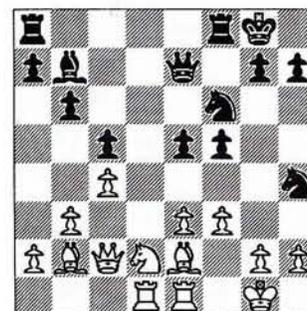
14. Blancas juegan y ganan



15. Blancas juegan y ganan

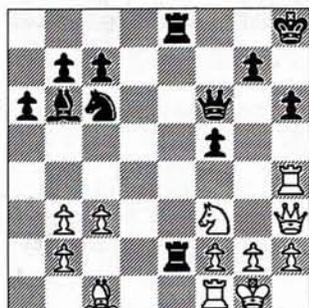


16. Negras juegan y ganan



COJA EL GUANTE

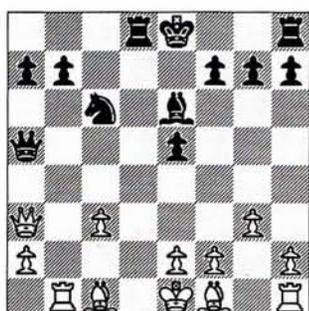
17. Negras juegan y ganan



18. Blancas juegan y ganan



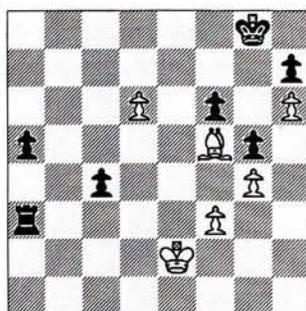
19. Negras juegan y ganan



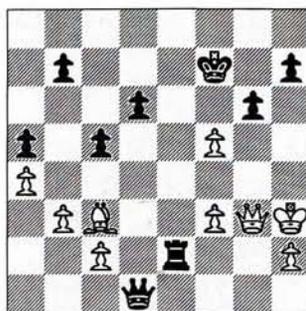
Nivel
3



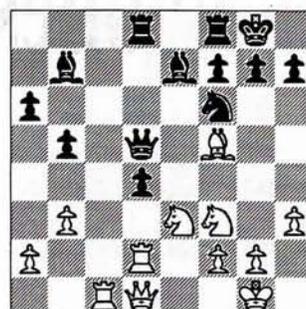
20. Negras juegan y ganan



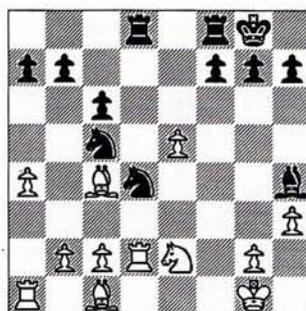
21. Negras juegan y ganan



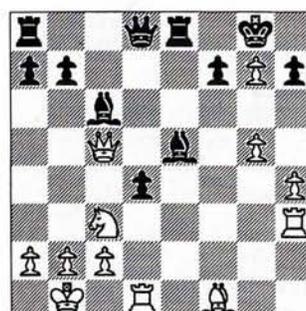
22. Negras juegan y ganan



23. Negras juegan y ganan



24. Negras juegan y ganan



Soluciones

NIVEL 1

Solución nº 1:

1.e5 Te5 2.Ce2 Te7 3.fg6 Ag4 4.gh7+ Rh8 (si 4... Rf8 5.Df6!) 5.Df6!, y las negras abandonaron en la partida GoLmayo, M./Havasi, Olimpiada de París, 1924.

Solución nº 2:

1.Df7+ Rh6 2.Df8+! Rg5 (2... Tf8 3.ef8=D+ lleva a lo mismo) 3.h4+, y las negras abandonaron, pues si 3... Rh4 4.Dh6 mate, y si 3... Rh5 4.g4+ Rh4 5.Dh6 mate (Rico/Prins, Gijón, 1947).

Solución nº 3:

1. ... De5!, y las blancas se rindieron. Si 2.Ce5 Th2 mate, y después de 2.Tf1 sigue 2... Ag4 3.Ag4 De4+! (Szabo/Pérez, F.J., Cto. de Europa, Oberhausen, 1961).

Solución nº 4:

1.Th5+! Ch5 2.Th7 mate (Díez del Corral/Balczewski, XV Olimpiada, 1962).

Solución nº 5:

1. ... Db2+!! (y no lo esperado por Durao: 1... Te2 2.Te2 Te2 3.Dg8+ Rd7 4.Dd5+ Re8 5.Dg8+, y jaque continuo) 2.Tb2 Te1+ 3.Rc2 T8e2+, y las blancas abandonaron, ya que tras 4.Rd3 Cb2 mate, y si 4.Rb3 Tb2+ 5.Ra4 b5 mate (Durao/Díez del Corral, Zonal de La Haya, 1966).

Solución nº 6:

1. ... De4!, y las blancas rindieron armas (Donner/Calvo, Palma de Mallorca, 1967).

Solución nº 7:

1.Af7+!, y las negras abandonaron. Si 1... Rf7 2.Td7+! Dd7 3.Ce5+, etc. (Díez del Corral/Durao, Olimpiada de Skopje, 1972).

Solución nº 8:

1.Ac4 Tc4 2.Tg5+, y las negras abandonaron en Medina/O'Kelly, Costa del Sol, 1973).

NIVEL 2

Solución nº 9:

1.Cd5! Ad5 (si 1... Cd5 2.De5+, igualmente) 2.De5+ Rf7 3.hg6+ hg6 4.Th7+ Re8 5.Ab5+! Rd8 6.Ac4! e6 7.De6! Te8 8.Td5+! Dd5 9.Df6+, y las engras abandonaron, porque si 9... Rc8 10.Ad5 Cd5 11.Df7 (Medina/Winter, Londres, 1946).

Solución nº 10:

1.Ah7+! Rh7 2.Dh3+ Rg8 3.f7+ Rf8 4.Dh8+ Re7 5.Dg7! Dd5+ 6.Rg1 Cf8 7.Cg6+ Rd7 8.Cf8+ Rd6 9.Ch7, y las negras abandonaron (Medina/Enevoldsen, Madrid, 1951).

Solución nº 11:

1.Tf6! Tf6 2.Te8+ De8 3.Df6+ Rh7 4.De7+! De7 5.de7, y las negras se rindieron en Medina/Najdorf, Caracas, 1959.

Solución nº 12:

1.Tf5!! gf5 2.Cf6+ Cf6 3.Af6 ef6 4.Af5 Te8 5.Dh6!, y las negras abandonaron (Máximo López/Teschner, Zonal de Ubbergen-Nimega, 1960).

Solución nº 13:

1.Td7! Ad7 2.Dc4 Dc8 3.Tf1 Ae6 4.Dc5! Dd7 5.Td1! De7 6.Dc6+ Ad7 7.Dg6+ Rf8 8.Ac5!, y las blancas abandonaron (Díez del Corral/Max Blau, Clara Benedict, Lucerna 1963).

Solución nº 14:

1.Dh7+! Rh7 2.Th3+ Ch4 3.Th4+ Rg6 4.Th6+ Rg5 5.f4+, y las negras abandonaron. Si 5... Rg4 6.Ce3 mate (Torán/O'Kelly, Palma de Mallorca, 1967).

Solución nº 15:

1.Ag7! Tc5 2.Tc5 Dc5 3.Dh6 f6 4.Af8 Af8 5.Dg6+, y las negras abandonaron (Bellón-Byrne, Montilla-Moriles, 1975).

Solución nº 16:

1. ... Cg2! 2.Rg2 Cg4! 3.Cf1 Dh4 4.Td7 De1 5.Tb7 Df1+! 6.Rf1 Ce3+ 7.Rf2 Ce2 8.Ae5 Tf7 9.Tf7 Rf7 10.Ad3 Cd4 11.Ad4 Td8!, y las blancas se rindieron (Andersson/Pérez, F.J., Torneo «Guinness», La Habana, 1976).

NIVEL 3

Solución nº 17:

1. ... T8e4! 2.Th5 f4! 3.Tf5 Dd6 4.Rh1 (si 4.Cg5 Tf2! 5.Cf7+ Rg8 6.Cd6 Tf3+, ganando) 4. ... Tf2 5.Tg1 (si 5.Tf2 Dd1+ 6.Cg1 Dg1+! 7.Rg1 Te1 mate) 5. ... Tfe2 6.Tf7 (en caso de 6.Cg5 Te1, y si 6.Tf1 Cd8) 6. ... Ag1 7.Df5 Ac5! 8.h4 Dd1+, y las blancas abandonaron, pues a 9.Rh2 sigue 9... Tg2+, etc. (Yates/Rey Ardid, Barcelona, 1929).

Solución nº 18:

1.Td5! Af8 2.Ag5 fg5 3.Tg5 Cf6 4.Cf5 Ag7 (si 4... Ad6 5.De6) 5.De6 Df3 6.Tg7 Tg7 7.Df6 Dg4 8.Dg7+ (más rápido ganaba 8.d7) 8. ... Dg7 9.Cg7 Rg7 10.Tc7+ Rf6 11.d7 Td8 12.Ta7 Re5 13.Tc7, y las negras abandonaron (José Sanz/Frydman, Olimpiada de Praga, 1931).

Solución nº 19:

1. ... Cd4! 2.Db2 (si 2.Da5? Ce2 mate) 2. ... Af5 3.Ad2 Ce2+ (si 3... Ab1 4.cd4 Da2 Db5+, con contraataque) 4.Rd1 Ca3! (y no 4... Dd5 por 5.Db5+) 5.Db4 Dd5 6.Tb2 Dh1, y las blancas abandonaron (Tartakower/Rey Ardid, Sitges, 1934).

Solución nº 20:

1. ... Td3! 2.Ad3 (si 2.d7 Td6, seguido de a4, etc.) 2. ... cd3+ 3.Rd3 Rf7 4.Rc4 Re6 5.Rb5 (si 5.Rc5 Rd7, y después a4) 5. ... Rd6 6.Ra5 Re5 7.Rb6 Rf4 8.Rc6 Rf3 9.Rd6 Rg4 10.Re6 f5 11.Rf6 f4 12.Rg7 f3 13.Rh7, y las blancas abandonaron en Bernstein/Rey Ardid, «Cercle Caissa», París, 1934.

Solución nº 21:

1. ... g5! 2.Rg4 Dc2 (amenaza Tg2) 3.Dd6 Dc3! 4.Dd5+ Rf8 5.Dd6+ Te7 6.Dd8+ Rf7 7.Dd5+ Rg7, y las blancas abandonaron (Euwe/Medina, Gijón, 1951).

Solución nº 22:

1. ... de3!! 2.Td5 Td5 3.Dc2 Ac5! (con la amenaza 4... ef2+ 5.Rf1 g6 6.Ad3 Tfd8 7.Ae2 Ch5! 8.g4 Cg3+ 9.Rg2 Ce2 10.De2 Td3!, etc.) 4.Dc5 Tc5 5.Tc5 Af3! 6.gf3 e2! 7.Te1 Td8 8.Rh2 g6, y las blancas abandonaron en la partida Alemán/Pomar, La Habana, 1952.

Solución nº 23:

1. ... Af2+! 2.Rf2 Ce4+ 3.Re3 Cd2 4.Rd2 (si 4.Cd4 Ce4+, y si 4.Ad2 Ce2+) 4. ... Cb3+ 5.Rc3 Ca1 6.Ad3 b5! 7.ab5 cb5 8.b4 (si 8.Ab5 Tc8+ 7.Ac4 Ce2) 8. ... Td3+! 9.cd3 (si 7.Rd3 Td8+ 8.Rc3 Tc8+) 9. ... Te8+, y las blancas abandonaron (Marsalek/Lladó, Copa de Europa, Oberhausen, 1961).

Solución nº 24:

1. ... dc3!! 2.Td8 Tad8 3.bc3 Td1+ 4.Rb2 Ad6 5.Df5 Tee1 6.Dc8+ Rg7, y las blancas se rindieron (Trifunovic/Pomar, Palma de Mallorca, 1966).

ABIERTOS

GAUSDAL (Noruega)

6 - 13 Enero 1994
Gausdal Troll Masters
S.Suizo, 9 rondas
Premios: 1º 6000 coronas nor,
2º 4000 etc.

Arnold J. Eikrem
Jomfrubratveien 46a
1179 Oslo (Noruega)

LINARES (Jaén)

7 - 15 Enero 1994
I Abto. Internacional «Hotel Aníbal»
S.Suizo, 9 rondas
Premios: 3.150.000 pts. total;
1º 1.000.000 pts., 2º 750.000, 3º
500.000, 4º 250.000, 5º 150.000, 6º/
10º 100.000 c/ uno

GM y MI, habitación en el Hotel
Aníbal

Inscripciones: 5.000 ptas.

Hotel Aníbal
Cid Campeador, 11
23700 Linares (Jaén)
Srtas. Maria Dolores y Tana
Tfno. (34) 953/65.04.00
Fax (34) 953/65.22.04

TERUEL

9 Enero
V Torneo Ajedrez Activo "Cdad.
Teruel"
S.Suizo, 8 rondas (30 min.)
Premios: 1º 60.000 pts., 2º 45.000 etc.
Inscripción: 1.500 pts., juv. 1.000
Elo +2300 gratis
Sr. Marín, tfno. 978/60 02 00
Sr. Morata, tfno. 978/60 18 94
Sr. Barcena, tfno. 978/62 05 65

SEVILLA

(**NUEVOS DATOS**)
20 - 29 Enero
XXII Torneo Int. "Ciudad de
Sevilla"
Premios: 1º 600.000, 2º 500.000
etc. 20º
Elo GM/2500 hab. indiv. y viaje
30.000 ptas.; Elo MI/2400 hab. doble
y viaje 20.000 ptas.

Hotel Meliá-Sevilla
Instituto Mun. Deportes Ayto. de
Sevilla

Federación Andaluza de Ajedrez
Federación Sevillana de Ajedrez
Cuota general: 4.000 ptas. y
Andaluces: 2.000
Fecha límite: 15 de enero
Instituto Municipal de Deportes
Avda. Soleá s/n
41007 Sevilla
Fax 95/467 55 24
tfn. 95/452 00 33 (Open)
Federación Andaluza Ajedrez
Tfn. 95/422 09 84 y 422 09 54
(Sr. Hidalgo)

BERNA (Suiza)

11 - 19 Febrero
Torneo Internacional de Berna
S.Suizo, 9 rondas
Premios: 50.000 francos suizos total
1º 7.000, 2º 5.000, 3º 4.000 etc.
Internationale Schachturniere Bern
Postfach 6804
CH-3001 Berna (Suiza)
Tel. +41 31 9217110
Fax +41 31 3388632

GIESSEN (Alemania)

11 - 20 Febrero
Varios torneos
Ali Habibi
Hügelstr. 23
35398 Giessen (Alemania)
Tel. 0049 641 28662

OSLO (Noruega)

25 Marzo - 2 Abril
Festival Internacional
Arnold J. Eikrem
Jomfrubratveien 46 a
1179 Oslo (Noruega)

NUEVA YORK (EEUU)

30 Marzo - 3 Abril
Abierto Internacioanl Nueva York
1994
Varios torneos

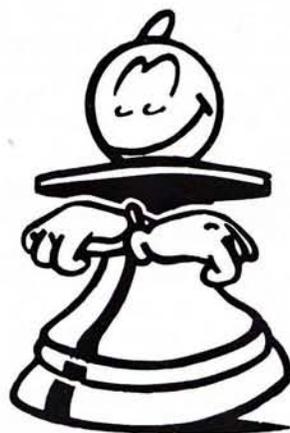
New York Open Inc.

21 West 46th Street, Suite 1004
New York NY 10036-4160 (EEUU)
Tel. 212-719-4204

HUNGRIA

Torneos «First Saturday» 1994
Varios torneos por categorías
dirigidos obtención Elo internacional y
normas MI y GM
Alojamientos económicos en hoteles
de 2 estrellas
Fechas: 5 de febrero, 5 de marzo, 2 de
abril, 7 de mayo, 4 de junio, 2 de julio,
6 de agosto, 3 de septiembre, 1 de
octubre, 5 de noviembre y 3 de
diciembre

Nagy Laszlo
krt. 5-7 XI. ép. I. em. 7.
1101 Budapest (Hungria)
Tel/fax (361) 114-9304



Se vende colección de libros y
revistas de ajedrez, algunos de ellos
muy raros y agotados.

Los interesados en las listas enviar
150 pts en sellos de correos a la
siguiente dirección:

Ricardo Alvarez
Apartado de Correos nº 53
28400 Collado-Villalba (Madrid)

Mephisto®



**¡¡LAS MEJORES
COMPUTADORAS DE
AJEDREZ!!**

**¡¡CAMPEONA DEL
MUNDO EN MUNICH (1993)
CON EL MODELO MEPHISTO
GENIUS 2.0!!**

**¡RECOMENDADAS POR LAS PRINCIPALES
FEDERACIONES DE AJEDREZ!**

BERLIN 6.800 (16 Bit)

- * ¡La supercomputadora de ajedrez capaz de derrotar a todas sus compañeras con un microprocesador 68.000!
- * Amplia biblioteca de aperturas con más de 150.000 posiciones
- * Función Autoplay
- * Almacena en memoria hasta 50 partidas
- * P.V.P: 74.900 ptas.

MEPHISTO MILANO 8 BIT

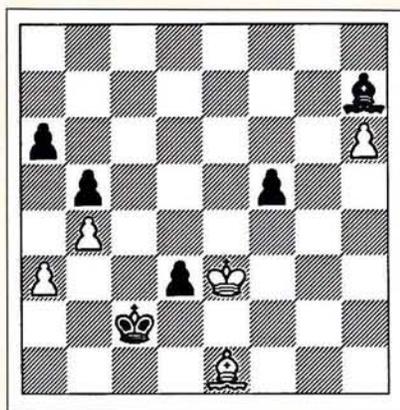
- * Elo 2.100
- * Mate en 8 movientos
- * Gran biblioteca de aperturas
- * Infinitos niveles de juego (Principiante/jugador de torneo)
- * P.V.P: 39.990

MODULO SET RISC 1 MBYTE

- * El programa derrotó a Nigel Short en Majadahonda (Madrid), en febrero de 1993

SHORT-MEPHISTO RISC

1.e4 c5 2.Cf3 Cc6 3.d4 cxd4 4.Cxd4 e5 5.Cb5 a6 6.Cd6+ Axd6 7.Dxd6 Df6 8.Dxf6 Cxf6 9. Cc3 Cb4 10.Ad3 Cxd3+ 11.cxd3 h6 12.b3 Re7 13.Aa3+ d6 14.Td1 Ag4 15.f3 Tac8 16.Rd2 Ae6 17.d4 exd4 18.Ce2 Cd7 19.Cxd4 The8 20.Tc1 g5 21.Thd1 Ce5 22.Re3 Txc1 23.Txc1 Tc8 24.Td1 Td8 25.g3 h5 26.Td2 Ah3 27.f4 gxf4+ 28.gxf4 Cg4+ 29.Rf3 Cf6 30.f5 Re8 31.Rf4 Td7 32.Td3 Af1 33.Tg3 Te7 34.Te3 Rd7 35.Cf3 Cg4 36.Te1 Ab5 37.Rg5 Ac6 38.Cd2 Cf2 39.Rxh5 Cxe4 40.Cxe4 Axe4 41.Rh4 Axf5 42.Txe7+ Rxe7 43.Ab2 Ab1 44.a3 Re6 45.Rg5 Ac2 46.b4 Rd5 47.h4 Rc4 48.h5 d5 49.Rf4 d4 50.h6 Ah7 51.Rf3 d3 52.Re3 Rb3 53.Ac1 Rc2 54.Ad2 b5 55.Ae1 f5, rinden. (0-1)



Para solicitar información, dirijanse a:

MEPHISTO ESPAÑA, S.A.

Teresa Guzmán Rubio

Príncipe de vergara, 82 ext. 2º izd.

28006 Madrid

Tel.: 91-5635999

Movil: 908-60-37-69

Fax: 91-563-3960

- * Compatible con los tableros modulares de madera: Exclusive (41x41x4cm.) y Munich (50x50x6cm)
- * Elo aproximado de 2.400
- * A un precio muy competitivo
- * Maxima profundidad de cálculo
- * Función de árbitro
- * P.V.P: 84.900 ptas.



NOVAG®

DISTRIBUIDORES EXCLUSIVOS

À LA VENTA EN GRANDES ALMACENES

COMPUDID, S.L.
Computadores Didácticos

C/ ISLA CRISTINA, 7 MADRID 28035
TF. (91) 316 40 30 (91) 316 34 33 FAX, (91) 316 26 13
908 60 33 79 908 70 21 41

16 de febrero del 85: SUPER CONSTELLATION
24 de marzo del 88: SUPER FORTE
20 de diciembre del 91: ESCORPIO
26 de octubre del 93: EMERALD Y ZIRCON



(2203 Elo*)

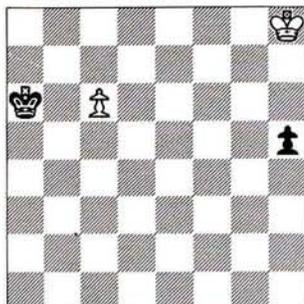
NOVAG EMERALD
P.V.P.: 34.900 ptas.

NOVAG ZIRCON
P.V.P.: 24.900 ptas.

El 26 de octubre ha salido al mercado la EMERALD, aprovechándose del último salto tecnológico basado en el chip H7 (sistema evolucionado del RISC). Con este modelo NOVAG consigue poner al alcance de todos los bolsillos una máquina capaz de satisfacer las necesidades de los verdaderos ajedrecistas. En efecto, por el sorprendente precio de 34.900 Ptas. se tiene acceso a una máquina capaz de ganar a la mayoría de modelos del mercado, incluyendo algunos que superan ampliamente las 100.000 Ptas!!

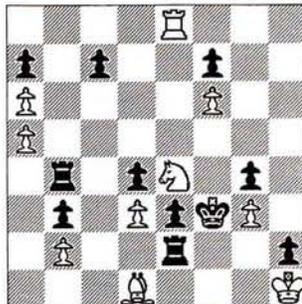
EMERALD y ZIRCON están especializadas en el juego super-rápido, gracias a su alta velocidad de proceso (20 Mhz). En la modalidad de rápidas incluso el ZIRCON (modelo simplificado de la primera) gana fácilmente a la veterana SUPER FORTE, cuyo Elo ampliamente reconocido es de 2256.

Famoso final de Reti
Blancas hacen tablas



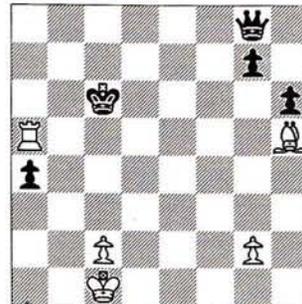
EMERALD lo soluciona en Nivel 2 (22.5 seg. de media). ZIRCON lo soluciona en nivel 3 (45 seg. por jugada de media).

Primer premio V. Tamminen.
Blancas dan mate en 5



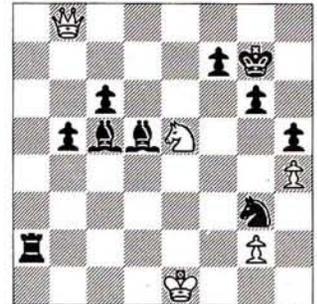
EMERALD da mate en 33 seg. (Nivel: Solve mate en 5) ZIRCON da mate en 34 seg. (Nivel: Solve mate en 5).

Récord de enfiladas
Blancas capturan la dama



EMERALD lo soluciona en nivel 1 (7,5 seg. por jugada de media). ZIRCON lo soluciona en nivel 3 (45 seg. por jugada de media).

Final D. Byrne/Fischer.
¿Mate en 5 con negras?



Las dos encuentran LOS DOS MATES ¡¡en 4 jugadas!! En el nivel 1 la primera solución es sólo: EMERALD: 1 seg. ZIRCON: 5 seg.

- EL MICROPROCESADOR MAS RAPIDO DE NOVAG: ¡¡20 MHZ!!
- PROFUNDIZA HASTA 28 MEDIOS MOVIMIENTOS.
- 48 NIVELES DE JUEGO
- MEMORIZAN LA PARTIDA, PANTALLA INFORMATIVA, RELOJES, AUTOPLAY, NUMEROSAS FUNCIONES Y ... NIVELES ESPECIALES PARA QUE LOS JUGADORES NORMALES TAMBIEN PUEDAN GANARLES.

* El Instituto oficial de pruebas (CRA) ha enfrentado la EMERALD a 24 jugadores con un Elo promedio de 2174. El resultado (26-22 a favor de la máquina) le otorga 2203 Elo.