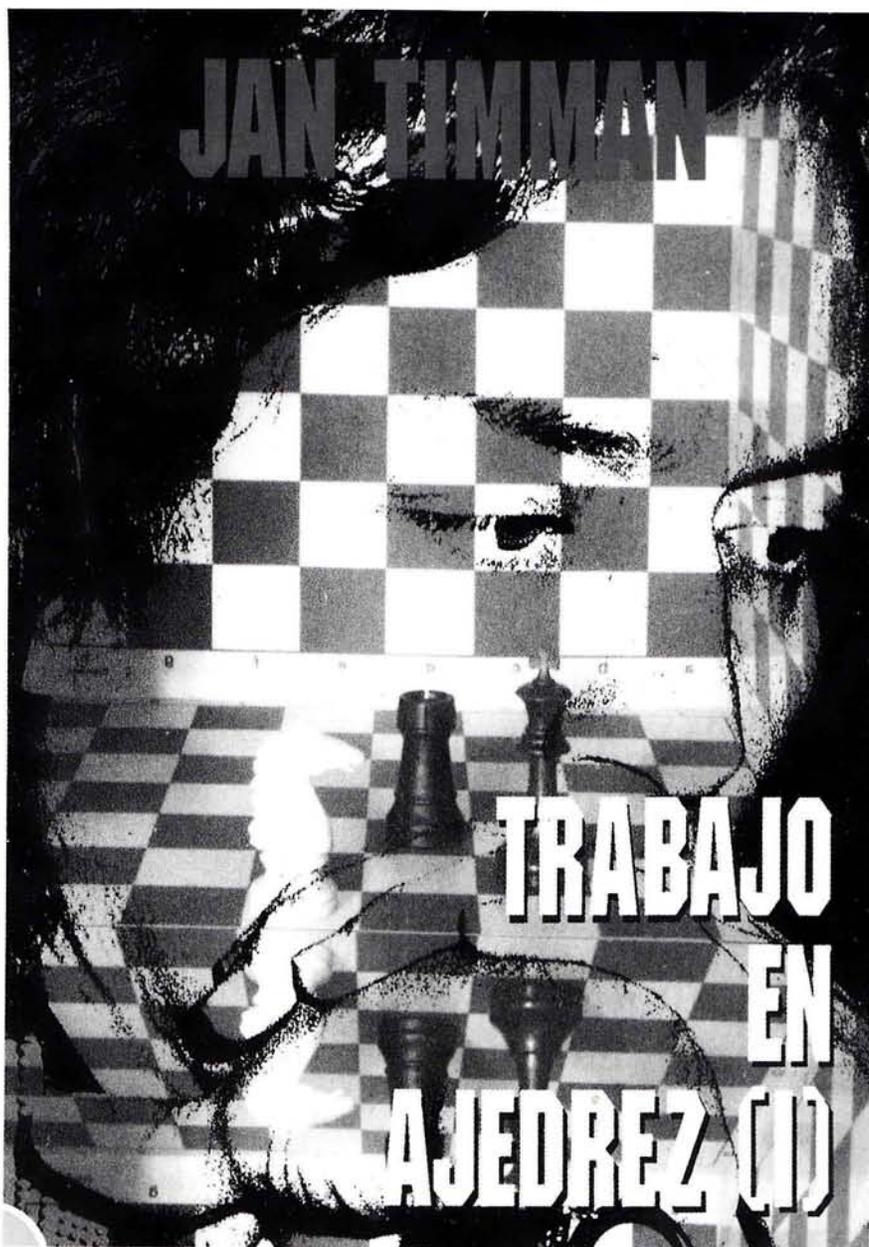


¡¡OFERTA SUSCRIPTORES: 20% DTO.!!

NOVEDAD

Colección **JAQUE XXI**



La pasión del ajedrez

P.V.P.: 2.500 Ptas.

Pedidos a:

C/ General Pardiñas, 48 - 3.º A Ext.
28001 Madrid - Tel.: (91) 309 03 79



JAQUE

n.º 360 • NUEVA ÉPOCA • Nº 42

EDITA

JAQUE XXI S.L.
Gral. Pardiñas, 48-3.º A
28001 MADRID

☎ 309.03.79 - Fax: 309.26.55

DIRECTOR
Leontxo García

SUBDIRECTOR
Jesús J. Boyero

REDACTOR JEFE
Fernando Urías

ADMINISTRACIÓN Y EDICIÓN
Mª Carmen Elizalde

COORDINACION, ARCHIVO
Y FOTOGRAFIA
Rosa de las Nieves

CONSEJO EDITORIAL
Pablo Aguilera, Lincoln Maiztegui
Casas, Luis Eceizabarrena, Mauricio
Perea y Guillermo Bosovsky

ASESOR ECONÓMICO
Fernando García

Colaboración especial: Gari Kaspárov

REDACCIÓN

Gonzalo Aragonés y
César Montolio (Edición Téc.)
Carlos M. Hernández (Diseño)
Luis Miguel Pérez (Ilustración)
G.Hernández y J.M.Torres (Fotógrafos),
GM J.M.Bellón, Otto Borik, MI
J.Boudy, GM D.Cámpora, MI Teresa
Canela, A.Capece, GM R.Cifuentes,
MI L.Comas, R.Crusi, MI J.Eslon, A.I.
C.Falcón, GM J.L.Fernández,
M.Ferrer, GM Z.Franco, MI D.García,
MI N.García, MF J.M.Gil, MI J.Gil
Capapé, C.Guenneau, GM M.Illescas,
MI F.Izeta, B.Kristensen, MI J.Magem,
R.Milián P.Morán, M.Narciso, MI
J.Ochoa, MF J.Parés, D.Pizá, GM
A.Rodríguez, MI A.Romero, GM
V. Sálav, C. Salgado, L. Santos
R.S. Nazzari, J. Szmetan MI M. Sión,
D. Teyssou, GM R. Vera, MI J. De la
Villa, GM E. Vladimírov, MI B. Zlótnik

IMPRIME

Notigraf,S.A.-C/San Dalmacio,8
28021 MADRID

Depósito legal: S.S. 767-1970

DISTRIBUYE

S.G.E.L.- Avda. Valdelaparra,39
P. Ind. - Alcobendas (Madrid)

Foto portada: Fernando Urías

EDITORIAL

El país de los mil y un torneos

Un vistazo a nuestra portada ilustra una sencilla conclusión: España es el país del mundo que organiza más torneos con grandes maestros. No obstante, el dorado de la superficie recubre la quincalla del interior. Sin un despliegue siquiera parecido, otros países (Inglaterra, Holanda o, incluso, Francia) han sabido sacar mejor provecho deportivo del boom ajedrecístico de las dos décadas anteriores.

Resulta paradójico que nuestro derroche —más de cien torneos al año— no sea haya visto acompañado de un incremento proporcional en el número de titulados y en el nivel de conjunto. Da la impresión, y es una triste realidad que debería hacernos reflexionar a todos, que el ajedrez, en muchas ciudades españolas, sólo preocupa unos días al año.

Hace algunas fechas, desde estas mismas páginas, el GM Todórcévich insistía en que el verdadero caldo de cultivo de los futuros campeones se encuentra en los clubes y que cualquier iniciativa que no cuente con ellos está abocada al fracaso. Pero el pesimismo nunca fue una buena receta. Numerosos clubes ya son el alma de los torneos en sus localidades.

Es también responsabilidad de los organizadores aprovechar este entusiasmo popular para convencer a las respectivas administraciones y organismos privados de lo beneficioso que resulta invertir en ajedrez, como recientemente reflejaban sendos *Reporjaques* publicados en JAQUE. Los edificios se levantan a partir de los cimientos. De lo contrario, éxitos como los de Paco Vallejo no pasarán de ser un grito en el desierto. O peor aún: una nota a pie de página en el recuerdo. □

ESTO Y MAS

3	Editorial	22	España: De torneo en torneo
4	Noticias de Jaque	41	Al cierre
6	Café al paso: Lajos Portisch	42	La Cátedra de Kaspárov
8	Reporjaque: Los Duelos del Cisma	46	Nuevos Caminos
15	Coja el guante	52	Concursos
16	Memorial de Blitz Mijail Tal	54	Usted juega
19	Campeonato de España femenino	56	Acuse de recibo
		57	Abiertos
		I	Boletín Amsterdam



PRIMER ANIVERSARIO DE JAQUE XXI, S.L.

OPERACION ESPORAS

¡¡Colabore
y gane
premios!!

JAQUE. MADRID.

La Sociedad Limitada JAQUE XXI se constituyó hace un año con un accionariado compuesto exclusivamente por quienes logran que estas páginas vean la luz. Al tomar un testigo defendido con gran esfuerzo y brillantez durante 22 años por José María González y Pablo Aguilera, nos marcamos el objetivo de difundir y popularizar el ajedrez. Nuestro primer saludo terminaba con un ruego: «No nos fallen». Gracias a su formidable respuesta, han aumentado las ventas, las suscripciones, la calidad, la puntualidad y el entusiasmo. Ahora les proponemos un nuevo reto. No nos fallen.

Lo hemos llamado «Operación Esporas». El Diccionario de Casares define esta palabra como: «corpúsculo reproductor de las plantas criptógamas», las que no tienen cotiledón. Nosotros tampoco tenemos los enormes recursos necesarios para afrontar una gran campaña publicitaria en medios masivos. Por eso recurrimos a las esporas, los suscriptores, bajo un lema infalible: todo crecimiento de la familia de JAQUE repercutirá automáticamente en la calidad de la revista y de nuestros servicios. Así ha ocurrido durante el año que festejamos con los fichajes en exclusiva de Gari Kasparov y Miguel Illescas, los análisis de los mejores ajedrecistas del mundo y la mejora en la gestión de los pedidos.

Pero no sería justo que ustedes trabajen *por amor al arte*. Hemos apurado nuestros márgenes todo lo posible para compensarlos con un vale de compra de 2.000 pesetas (P.V.P, sin descuentos) por cada suscripción nueva, anual o bienal, no semestral, que consigan, sin límite en el número, antes del 31 de Octubre. Además, sortearemos cuatro viajes, y pensión completa durante cinco días, de dos personas a los torneos de Oviedo-93 y Linares-94 (dos parejas en cada uno). En los eventuales casos de suscriptores residentes en el extranjero, JAQUE responderá solamente de los gastos de viaje desde Madrid.

El procedimiento es muy sencillo. Muestre cualquier número de la revista a todos aquellos aficionados que conozca y que no estén ya suscritos a JAQUE. Éstos, no ustedes, deberán enviarnos el boletín que se incluye en las páginas centrales. Encima de las palabras «FORMA DE PAGO» hay un hueco donde podrán indicarnos el



nombre y apellidos del suscriptor antiguo que ha recomendado al nuevo. También pueden hacerlo por carta o fax. Una vez confirmado el cobro, los vales de 2.000 ptas. por cada suscripción serán registrados en nuestras fichas y quedarán disponibles para los suscriptores antiguos, que podrán acumular tantos como puedan lograr y descontarlos en sus compras cuando lo deseen. Los suscriptores antiguos y nuevos entrarán en el sorteo de los viajes con una papeleta por cada suscripción.

Si dedica unos minutos a pensar en esta propuesta, se acordará de personas próximas que pueden estar interesadas en unirse a la gran familia de JAQUE. Ese compañero de club que lo ha pensado muchas veces pero no acaba de tomar la decisión, o ese amigo que juega a menudo contra su computadora aunque nunca vaya al club o no conozca JAQUE; ellos pueden ayudarle a adquirir, gratis o con descuentos muy importantes, cualquier producto de ajedrez. Al mismo tiempo, ambos nos ayudan a hacer una gran revista y a servirles mejor.

Operación esporas

(Atención suscriptores)

¡¡Gane 2.000 ptas. por cada nuevo suscriptor!!

Además, ambos participarán en el sorteo de cuatro viajes de cinco días a dos de los mejores torneos del mundo:

Viaje + pensión completa
(dos personas)
Torneo de Linares'94

Viaje + pensión completa
(dos personas)
Torneo Oviedo'93

Suscriptor antiguo

Suscriptor nuevo

* Muestra la revista a sus conocidos

* Formaliza la suscripción indicando el nombre del suscriptor antiguo

* Acumula vales de compra de 2.000 ptas. por cada suscripción

* Automáticamente, es socio del Club JAQUE, con importantes descuentos en muchos productos

Participan en el sorteo de los viajes

Fecha límite: 31 de Octubre 1993

¡¡AYÚDENOS A HACER UNA GRAN REVISTA Y AHORRE EN SUS COMPRAS!!



LAJOS PAVAROTTI PORTISCH

CAFÉ AL PASO

«Hay que conocer ideas, no variantes»

El GM húngaro disfruta con el ajedrez y la música

LEONTXO GARCÍA. BIEL (SUIZA)

Su vozarrón y sus cantos operísticos matutinos formaban parte de la rutina en los torneos de élite hasta que la edad comenzó a pasar factura. Se mantuvo durante muchos años entre los mejores del mundo gracias a su extremo rigor en el entrenamiento. Ahora, a los 56 años, sigue siendo un rival de cuidado y estuvo a punto de clasificarse para el Torneo de Candidatos. Pero lo que realmente quiere es disfrutar del ajedrez y de la música. Se lo merece.

—La gente comentaba ayer por los pasillos: «Portisch merece clasificarse en este torneo. Es como si viviese una segunda juventud».

—Cuando llegué al Interzonal no vine con mucha esperanza, simplemente me limité a jugar bien. Luego me di cuenta de que tenía posibilidades. Por desgracia este es un sistema suizo; si me lo merecía o no es independiente. Hay jóvenes jugadores que tienen más posibilidades.

—De hecho, tanto usted como Korchnoi y Svéshnikov son una excepción en este Interzonal porque se han mantenido constantemente en puestos muy altos junto a los jóvenes ¿Hay algún motivo especial para este fenómeno?

—El motivo es el *boom* de la información, tanto en libros y revistas como computadoras. A un joven le resulta más sencillo alcanzar un cierto desarrollo. Esto significa que si estudias todo lo que te ofrecen las computadoras puedes llegar a ser campeón del mundo. Sin embargo, a mí no me gustan las computadoras; es por pura tradición. Crecí con el sistema tradicional de ajedrez, con su rutina, sentimientos, intuición, y quizá por ello juego muy bien las aperturas. Las estudiaba yo sólo y trabajaba muy duro en ello. He profundizado mucho en el concepto de colocar bien las piezas. Sin embargo, no sé muchas variantes; no creo que sea muy importante.

—¿Qué hay de cierto en su imagen de ajedrecista que trabaja muy duro?

—En la Olimpiada de Siegen (Alemania) de hace más de veinte años Bobby Fischer me preguntó si era cierto que trabajaba más de ocho horas al día: «Bobby, no lo sé. Sin embargo, todo el mundo sabe que tú tra-

bajas más», le dije. «Es cierto, pero todos piensan que estoy loco», me contestó. «Nunca he contado las horas porque puedo estar diez si estoy en una posición interesante que quiero analizar», le comenté. Aunque trabajo muchas horas, ya no es como antes porque la experiencia me ahorra tiempo. Tengo un amplio repertorio que cambio a menudo. Por supuesto, no jugaría la Dragón en la Siciliana, sólo la empleé dos veces en mi vida.

—Muchos jugadores son profesionales en el sentido económico pero no en las horas que dedican al estudio.

—La vida de un profesional es muy difícil. Quizá yo he sido afortunado, pero nunca he tenido mucho dinero, no soy millonario. No me vuelve loco la idea del dinero; si lo tienes, bien pero no importa. Si aceptas todas las invitaciones es bastante malo. Por ejemplo, yo he jugado muchas partidas en mi vida, cerca de cuatro mil. Capablanca en su larga vida profesional jugó menos de seiscientos. Seleccione muy bien mis torneos; nunca más de cinco o seis al año. Pero hay jugadores que terminan un torneo y empiezan otro y aunque no tengo una receta exacta, sé que eso no es bueno.

—¿Qué conexiones existen entre el ajedrez y la música?

—Mis padres querían que fuese músico. Hay jugadores de ajedrez que tienen un gran talento para la música y viceversa. El mejor ejemplo es Philidor, cuyos finales son fundamentales. Yo tenía un amigo compositor húngaro, por desgracia murió el año pasado de un ataque al corazón, que sostenía esta teoría: el ajedrez proviene de India y fue creado por compositores indios, basados en música de su país. En el



“Lo único que quiero en el ajedrez, es divertirme”

LAJOS PAVAROTTI PORTISCH

CAFÉ AL PASO

ajedrez se pueden encontrar las notas de esta música; por eso, él podría componer cualquier partida de acuerdo con este sistema.

—Supongo, que alguna vez habrá pensado que podía haberse dedicado a la música en vez de al ajedrez.

—No sólo yo sino que mucha gente tiene el mismo sentimiento, porque Dios hace que el talento se manifieste de distintas formas. Es sólo cuestión de suerte en qué dirección se manifieste. Sólo tienes una vida y hacer las dos cosas al mismo tiempo, ajedrez y música, es bastante difícil. Me dí cuenta de que debía dedicarme al ajedrez, aunque ello no impide que cante de forma frecuente. Me divierte la música, pero alguna vez pensé que era la última vez que cantaba. De hecho no tengo carrera como músico, pero es una faceta muy importante en mi vida.

—Desde su gran experiencia, ¿cómo ve la situación del ajedrez tras el cisma?

—No me siento feliz y tampoco creo que sea buena para el ajedrez. Kaspárov tuvo la iniciativa también para crear la GMA. Para mí, hubo un momento en el que me sentí satisfecho con esa asociación y de repente se vino abajo. Realmente, no sé qué quieren. Kaspárov tiene las mismas ideas desde hace seis años cuando se creó la GMA: televisión, patrocinadores, partidas rápidas.

—Pero, ¿está de acuerdo con este



(Rosa de las Nieves)

tipo de desarrollo del ajedrez o cree que puede perder su carácter especial?

—Quizá le extrañe, pero no me importa. Aunque no me gusta hablar de edad, debe entender que ese no es mi problema. Lo único que quiero es jugar al ajedrez, divertirme cuando juego. Puede ser ajedrez rápido o a la ciega incluso si se juega en un circo o en la luna; si me gusta, voy. Quiero divertirme, no sólo con el ajedrez sino también con la música. Si encuentran patrocinadores para lo que quieren, es fabuloso, pero no sé por qué Kaspárov lo dice ahora como si fuese algo nuevo, y tampoco por qué no se hizo antes realidad. De cualquier forma, les deseo suerte.

—¿Y qué piensa sobre el experimento Polgar?

Por supuesto, es muy interesante. Al principio yo era muy escéptico pero debo reconocer que los padres lo hicieron muy bien y que sus hijas juegan excelentemente. Tienen todas las posibilidades pero, como ocurre con Peter Leko o con Almasi, es imposible predecir cuál es su techo por la abundancia de buenos jugadores en todo el mundo. Me parece admirable que los padres, al descubrir su talento tuvieran la valentía de decidirse por el ajedrez. Yo tomé la decisión por mí mismo y nunca sabré si estaba equivocado. En cualquier caso, si yo tuviera un hijo, no sería tan valiente como los Polgar. Afortunadamente, las tres hermanas no sufren la discriminación que practica

Lufthansa. Cuando el piloto es una mujer, está prohibido que los pasajeros lo sepan.

—¿Cómo ve el futuro de Lajos Portisch?

—Lo único que quiero en el ajedrez, es divertirme. Yo nunca he sabido mi Elo y tengo que andar preguntándolo, porque no sé calcularlo. En este torneo, he jugado con rivales que incluso tenían 100 puntos de Elo más que yo, pero en ningún momento me he sentido inferior. Debo cuidarme un poco en el futuro sobre mi Elo, porque los patrocinadores lo tienen muy en cuenta. Nunca me ha importado sacrificar 5 ó 10 puntos en un torneo pero ahora debo andarme con más cuidado. □



Kaspárov: «Nigel caerá como el Muro de Berlín»

Short: «Noquearé
a Mike Tyson»

Kárpov y Timman
jugarán en Holanda y
Omán

JAQUE. Madrid

De los cuatro, que se van a repartir más de 700 millones de pesetas si se confirman los premios, Anatoli Kárpov y Jan Timman son los grandes beneficiados: van a disputar un título para el que estaban descartados con 374 millones (20% para la FIDE). Gari Kaspárov y Nigel Short se enfrentan en el duelo verdadero con 355 millones (10% para la PCA) e inauguran una época que puede ser gloriosa o nefasta para el ajedrez. Los rebeldes juegan en Londres, bajo el patrocinio de *The Times*, desde el día 7. Los oficiales comienzan en Holanda 24 horas antes y se trasladarán a Omán para la segunda mitad.

«Ya predije la reunificación de Alemania, la caída del comunismo en el bloque oriental y la elección de Borís Yeltsin. ¿Nigel Short? Caerá como el Muro de Berlín». Estas bravuconadas de Kaspárov, propias de un boxeador, han tenido una réplica al mismo nivel por parte de Short: «No hay duda de que Kaspárov es un rival impresionante, una especie de Mike Tyson del ajedrez, agresivo, arrogante, con auténtico instinto asesino. Pero esta vez creo que su corona caerá. Voy a dejarle fuera de combate».

Ambos han entendido perfectamente que deben hacer concesiones a la galería para progresar en la comercialización del ajedrez de élite y en los premios multimillonarios. Short es el primer aspirante de origen occidental desde Bobby Fischer, y este es el primer duelo íntegramente patrocinado por dinero privado. En las últimas semanas *The Times* publica diariamente tres (excepto los sábados, que son cuatro) secciones de ajedrez en distintos lugares del periódico. Los aficionados de una docena de países cuyas televisiones han llegado a un acuerdo con la empresa holandesa Teleworld (ninguna cadena española está incluida) podrán participar en un concurso intentando adivinar telefónicamente la próxima jugada. El invento se llama «Predict a move» y abre un formidable camino para aplicar la alta tecnología al ajedrez.

El canal de televisión británico Channel 4 emitirá tres programas especiales diarios de lunes a viernes y un resumen los fines de semana. Esta cobertura sin precedentes totalizará más de 60 horas.

Kaspárov y Short jugarán al mejor de 24 partidas en el Teatro Savoy los martes, jueves y sábados desde las 15.30, hora de Londres. Las partidas aplazadas tras seis horas se reanudarán al día siguiente. El presu-

puesto se acerca a los 1.000 millones de pesetas. Los altísimos precios —entre 9.400 y 31.300 pesetas por partida— establecidos para reservar localidades con antelación se han reducido ahora a unas 4.100 pesetas y probablemente bajarán aún más durante el duelo. También se pueden contratar servicios combinados (viaje+hotel+entradas) llamando al teléfono 44-81-7449494 de Londres.

Kaspárov tendrá como analistas a Beliavski, Azmaiparashvili y Dolmatov. Short contará con la ayuda de Kavalek, Adams y Speelman. Los árbitros serán Averbaj y Wade.

Problemas en Holanda

Kárpov y Timman disputarán tres partidas en Zwolle, otras tres en Arnhem, seis en Amsterdam y doce en Omán. Este país ha garantizado dos millones de francos suizos en premios (187 millones de pesetas) y la FIDE anuncia que el total de premios será el doble de esa cifra. Sin embargo, fuentes cercanas a la organización señalan que existen serios problemas para reunir los 187 millones de la parte holandesa. Consecuentemente, no se puede concretar el presupuesto. El calendario de partidas es muy engorroso y responde, más o menos, al ritmo de dos partidas, un descanso, una partida, descanso, dos partidas, etc. Epishin y Podgaets ayudarán a Kárpov. Timman está trabajando con Seirawan, Piket y Andersson. Geurt Gijssen será el director de la primera mitad; el arbitraje correrá a cargo de Lim (Singapur), en la parte holandesa, y Bernard (Francia) en la de Omán. El cisma ya es imparable: en noviembre habrá dos campeones del mundo, además de Fischer. □

107 años de título mundial

CHRISTOPHE BOUTON/
EDOUARD RODRIGUES. PARÍS

A lo largo de su centenaria historia, la reglamentación del Campeonato del Mundo ha conocido sucesivas y profundas modificaciones. Atrás han quedado los tiempos en que la corona era defendida al antojo y capricho de su poseedor. Sólo la repulsa generalizada y la implantación de la FIDE posibilitaron una normativa que, al vaivén de no menos críticas, consiguió imponer cierto orden y concierto. Los autores de este *Reporjaque* pasan revista cronológica a varios aspectos que desde nuestra perspectiva quizá puedan parecernos pueriles, pero que en su momento quitaron el sueño a más de un organizador.

Echar un vistazo a las condiciones con que se gobiernan los campeonatos del mundo es como entrar en la cueva de Alí Baba. Aquí se mezclan vanidades con excelencias, el sentido común con la sin razón más desafortada. Este análisis espectral de los treinta y cuatro campeonatos ilumina implícitamente la pregunta básica: ¿cuál es la mejor fórmula para el duelo en la cumbre?

Sólo los campeones y los condicionantes habituales (las preferencias de los mismos, las reglas de la FIDE, los patrocinadores y, eventualmente, el público) deciden sobre esto. Pero han sido precisos más de un siglo de historia y 34 encuentros por el título (incluido el torneo de 1948), para que se establezca un acuerdo, siempre discutido, alrededor del actual formato de 24 partidas.

Antes de conseguir esto se hicieron muchos intentos y todos los parámetros (control de tiempo, número de partidas que ganar o que disputar en una semana, número total de juegos, valor de las tablas, etc.) han ido cambiando.



Johannes Zukertort.



Wilhelm Steinitz.

Nadie ha explicado mejor que Botvínik la evolución del título supremo. En un principio, el campeón fue un rey despótico, luego pasó a ser un noble, una suerte de par entre los pares; más tarde, el nacimiento de un parlamento con la FIDE, etc.

La primera normativa fue publicada por Lasker, a renglón seguido del desafío de Capablanca tras su victoria en el torneo de San Sebastián, en 1911, que lo proclamó el segundo mejor ajedrecista del momento. Pero, ¿ha evolucionado realmente el sistema de competición por completo? Son los propios campeones quienes pueden valorar estos datos históricos.

¿Debería jugarse un número limitado de partidas?

Hasta el encuentro entre Aliojin y Bogoljubow, en 1929, en nueve de los doce campeonatos por el título mundial se fijó un número de victorias determinado. Más tarde, esta fórmula fue usada para los dos encuen-

LOS DUELOS DEL CISMA

REPORJAQUE

troz Kárpov/Korchnoi y para el primero entre Kárpov y Kaspárov. El maratón de ambos en 1984 -48 partidas en cinco meses- ha encerrado, aparentemente, esta cláusula en el calabozo secreto de la historia (cláusula que concierne a los encuentros, incluyendo un número ilimitado de partidas y de victorias, sin contar, por supuesto, el «encuentro de revancha» de 1992 entre Fischer y Spasski).

Algo más ha de tenerse en cuenta: a veces las reglas fueron alteradas durante los campeonatos, con el beneplácito mutuo de los contendientes. Así, Steinitz llegó a un acuerdo con Zukertort, reduciendo la puntuación final y decidiendo que el encuentro finalizaría en empate a ocho victorias en vez de las nueve previstas.

La cláusula de las seis victorias fue dictada por Lasker en 1911. Es de destacar que desde Moscú, 1985, hasta Sevilla, 1987, se admitió la combinación de seis victorias y un total de 24 partidas.

Esto fue suprimido en el encuentro jugado en Nueva York y Lyón



Un juvenil Lasker



Capablanca y su primera esposa.

para proteger los intereses de la ciudad francesa en el caso (muy desafortunado) de que una de las dos *K* fuese derrotada en la ciudad americana. Un cambio condicionado directamente por la existencia de dos sedes.

Número de partidas por semana

Una queja habitual de los patrocinadores y de la prensa es la excesiva duración (hasta dos meses y medio) del Campeonato Mundial. Quizá sea lamentable, pero nuestro juego es lento por naturaleza. Hacerlo más de tres veces por semana en un Campeonato del Mundo parece afectar al nivel de las partidas y a su salud. Además, perjudica especialmente a los de más edad si sobrepasan los cincuenta años, como es el caso del último encuentro entre Fischer y Spasski.

Lasker, *campeón del mundo* de las negociaciones previas al encuentro, impuso a Tarrasch, en 1908, jugar ¡seis días por semana!. El clima

y los problemas de salud de Steinitz y Chigorin en La Habana, 1892, (Steinitz padecía insomnio y Chigorin sufría dolor de muelas) provocaron que ambos redujeran el número de partidas de 4 a 3 por semana.

La importancia del clima también debe tenerse en cuenta: durante el encuentro Lasker/Steinitz, La Habana 1896-97, las partidas se jugaron de siete de la tarde a dos de la madrugada. Lasker puso como excusa las severas condiciones climáticas.

La distribución del número de encuentros en función de su desigual duración sigue una *curva de Gauss* y muestra que 24 de los 33 encuentros duraron de ocho a once semanas.

Control de tiempo y partidas aplazadas

Para la primera sesión de juego se establecieron sólo tres controles de tiempo: 30 movimientos en 2 horas, 26 movimientos en una hora y en tres cuartos de hora, y 40 movimientos en 2 horas.

Cada uno de estos controles de tiempo permite una media de unos 4 minutos de reflexión para cada jugada. De todas las condiciones está es la única que ha resistido el paso del tiempo sin sufrir ninguna arruga.

De hecho, el problema aparece al determinar la longitud de la primera sesión y, consecuentemente, la organización de las partidas aplazadas. En el encuentro Steinitz/Zukertort, en 1886, la primera sesión comenzó a las dos de la tarde y duró cuatro horas hasta la suspensión. Después de una pausa de dos horas siguió una sesión de otras cuatro horas. Esta fórmula parece pesada, pero es mejor. En San Luis los dos contrincantes

LOS DUELOS DEL CISMA

REPORJAQUE

decidieron comenzar la primera partida a la una de la tarde, prolongarla cuatro horas y aplazarla ¡¡a la hora de cenar!! La mayoría de los jugadores de competición lo encuentran natural, pues así se favorecen de los análisis posteriores al aplazamiento. Bobby Fischer y la mayor parte de los aficionados encuentran este sistema erróneo. Parece difícil, sin embargo, encontrar una solución intermedia, porque hay algo inhumano en jugar más de ocho horas al día. Este lógico aplazamiento se ha considerado absurdo: a veces ocurre que una nueva partida comienza antes de que acabe la anterior, como en Kárpov/Korchnoi, Bagüio, 1978.

La llegada de los ordenadores y la posibilidad de análisis tan elaborados en posiciones tácticas como los de *Deep Thought*, puede marcar una diferencia insalvable, afectando a los aplazamientos y, consecuentemente, al problema del tiempo.

Diferencia de edad (calculada desde el punto de vista del desafiante)

Según la media, hay poco más de doce años entre el aspirante y el campeón, que es exactamente la diferencia de edad entre Kárpov y Kaspárov. Los únicos aspirantes mayores que los campeones que han ganado un encuentro son antiguos campeones del mundo que ya no retuvieron el título por mucho tiempo (Euwe/Aljojin, 1937, o los encuentros de revancha de Botvínik).

Otra característica habitual es que los campeones que retuvieron el título más tiempo lo defendieron frente a rivales sensiblemente más jóvenes. La única excepción —Lasker— se debe al hecho de que se enfrentó dos

veces a Steinitz, que era 32 años mayor que él. De hecho, Lasker incluso no había nacido cuando Steinitz se proclamó a sí mismo campeón del mundo en 1866 (!), después de su victoria sobre Anderssen (+8 -6 = 0). Mencionemos también que Steinitz se embolsó por este encuentro 100 libras, mientras que Anderssen consiguió 60.

La puja

En tiempos del primer Campeonato del Mundo cada jugador tenía que aportar la mitad de la apuesta total, consiguiendo el dinero de sus recursos personales o bien pidiendo ayuda económica. El ganador recogía la apuesta. Sin embargo, el perdedor recibía de los organizadores una suma que, sin ser fijada previamente, provenía de la recaudación de taquilla y de las donaciones de personas y empresas privadas. El premio para la mejor partida era un extra nada despreciable.



Aljojin.



Un aplicado Spasski es observado por Tal, izda., y Petrosián.

En el encuentro Steinitz/Chigorin, La Habana 1890-91, el príncipe Dadian de Mengrelia donó el equivalente de 300 francos franceses para la octava partida, que él consideraba la mejor de todas, y en Londres, 1896, se ofrecieron 10.000 libras para la más bella de las doce en disputa.

Los jugadores de ajedrez son luchadores, y el más duro en las negociaciones siempre fue Lasker. De alguna manera fue, como más tarde Bobby Fischer, un sindicalista para sus colegas. En 1908, mientras preparaba su encuentro contra Tarrasch, Lasker estimó insuficiente la apuesta de 1.000 dólares y un objeto de arte, más 500 dólares para el perdedor, y concluyó magistralmente: «Es inconcebible que entre los mismos aficionados que este año han gastado 2.500 dólares en torneos, la máxima competición tan esperada por todos despierte un interés tan mínimo como incapaz de ofrecer un premio suficiente».

Más tarde, la personalidad de Bobby Fischer y sus demandas

LOS DUELOS DEL CISMA

REPORJAQUE

aumentaron los premios. El presidente de la FIDE las asumió fijando una cantidad mínima para acudir a la puja. No está de más comparar los diferentes premios. En tiempos de Botvínik éstos eran muy pequeños: 3.200 rublos que equivalían a 4.000 copias del *Almanaque Soviético de Ajedrez* (80 kopeks cada uno), sin mencionar los encuentros del Torneo de Candidatos. Por ejemplo, en 1965 Spasski recibió 60 rublos por su victoria sobre Keres. A este respecto, las series de encuentros entre Kaspárov y Kárpov contribuyeron a no seguir el camino improvisado por las finanzas de la FIDE.

Ciudades

Mirar el número de ciudades donde se ha jugado el Campeonato del Mundo es como hojear el catálogo de una agencia de turismo. Sin embargo, el Campeonato del Mundo nunca se ha celebrado fuera de Europa o América, con la notable excepción de Bagüio. En este sentido, la diversidad de sedes para un mismo encuentro sirvió para popularizar el juego, reducir los costes y acaparar la atención de la prensa, al menos la local. Además, la celebración del campeonato en dos o tres ciudades incrementa el fondo de premios. No obstante, complica las negociaciones entre las ciudades y los jugadores, como ya se pudo comprobar en el encuentro entre Kaspárov y Kárpov en Nueva York y Lyon.

La importancia de la puntuación en la mitad del encuentro

El jugador que está en cabeza en la mitad del encuentro (la mitad de



Kaspárov

las victorias necesarias si no hay límite de partidas, y la mitad del número de partidas en los otros casos) lo gana en 25 de 32 ocasiones (el torneo de 1948 y el encuentro entre Kárpov y Kaspárov de 1984 no se han tenido en cuenta).

En las cuatro ocasiones con empates finales, el poseedor del título

estaba en cabeza en dos (1951 y 1987), el aspirante en una (1910), mientras que en 1954 ambos contendientes tenían la misma puntuación.

En los tres encuentros a cuyo ecuador se llegó con un empate, dos fueron ganados por el aspirante (1969 y 1985) y otro finalizó en tablas (1954). □

Los autores dan las gracias particularmente a Mijaíl Botvínik, Víctor Korchnoi, Vasili Smyslov y Boris Spasski, así como al anterior secretario general de la FIDE, Casto Abundo, y a Baudin por la preciosa ayuda que les han prestado.





¡¡ Siga los Mundiales con JAQUE!!

Disfrute de la mejor cobertura de los duelos Kaspárov-Short y Kárpov-Timman en un despliegue sin precedentes de medios técnicos y humanos. Enviados especiales, fotos, entrevistas y reportajes en



exclusiva, comentarios de Grandes Maestros, novedades teóricas y análisis *en caliente* de cuanto ocurra alrededor de ambos encuentros.

¡¡Una revista dentro de otra!!

JAQUE dedicará un cuadernillo central extraíble (hasta 32 páginas, en función de la actualidad), que recogerá el fruto de este esfuerzo inédito en la prensa especializada.

—Leontxo García, Jesús Boyero y Rosa de la Nieves están ya instalados en la sala de prensa del Teatro Savoy de Londres y dispuestos a *saltar* a Holanda si las noticias lo requieren. Su trabajo se enriquecerá con las aportaciones técnicas de firmas de prestigio. Por ejemplo, contaremos con el *espionaje* del GM Yasser Seirawan, analista de Timman. Y con uno de los mejores teóricos españoles, el MI Jesús de la Villa, que investigará diariamente las novedades.

—Fernando Urías, Mari Carmen Elizalde, Lincoln Maiztegui y Gonzalo Aragonés coordinarán, editarán y ajustarán desde Madrid el abundante material que les llegará de diversas procedencias. Este equipo mantendrá una conexión permanente con el de Londres a través de un módem.



**¡¡Viva con su
revista unas
semanas
históricas!!**





**III TORNEO INTERNACIONAL
«PRÍNCIPE DE ASTURIAS»
(DEL 4 AL 8 DE DICIEMBRE DE 1993)**

Organizan: Universidad de Oviedo - Ayuntamiento de Oviedo - Caja de Asturias
Colabora: Federación Asturiana de Ajedrez

5.000.000 de pesetas en premios

1º 750.000 ptas.	3º 400.000 ptas.	15º 80.000 ptas.
2º 500.000 ptas.	11º 120.000 ptas.	35º 50.000 ptas.
* 10 primeros ELO FEDA		25.000 ptas.
* 10 primeros sin ELO		25.000 ptas.
* 10 primeros asturianos		25.000 ptas.

Partida de Exhibición - Día 8 a las 18 horas (25 min c/u): Campeón 1993 contra campeón 1992
Premio: UN OPEL CORSA CITY
Local: Teatro Campoamor de Oviedo

PARTICIPACIÓN DE GMS Y MIS

(1992: 38 naciones, 500 jugadores, 60 GMS, 50 Elo +2500 y 16 Elo +2600)

- 45 minutos por jugador
- Sistema Suizo, 13 rondas

Local de juego: Palacio de los Deportes de Oviedo

INSCRIPCIONES: 5.000 ptas. C/C 2048-0088-71-0340009360 de la Caja de Ah. de Asturias
Indicar: nombre, apellidos, categoría, Elo y federación.- Fecha y entidad de ingreso.

* **INFORMACIÓN:** Tel. 98-510.39.31 (Srta. Caridad: de 9 a 14 horas)
98-556.18.63 (Sr. José Ramón: de 21 a 23 horas)
34-8-510.39.85 (Srta. Clara Martínez: Francés e Inglés)

ACTIVIDADES CULTURALES PARALELAS AL TORNEO (TEMA RELACIONADO CON EL AJEDREZ)

- * **Certamen literario de narración corta.**
 - * 15 a 25 folios
 - * 350.000 ptas. en premios
- * **Concurso fotografía (Trofeo Mc. Donalds)**
 - * Color
 - * 105.000 ptas. en premios

CORRESPONDENCIA: Universidad de Oviedo
Antonio Arias Rodríguez

Plaza de Riego, 4-3º - (CP-33003 - Oviedo) - Fax: 98-522.47.65

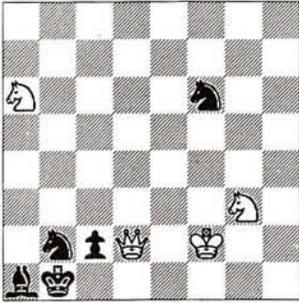
La compañía AVIACO tiene vuelos regulares a Asturias

PARTICIPANTES CONFIRMADOS:

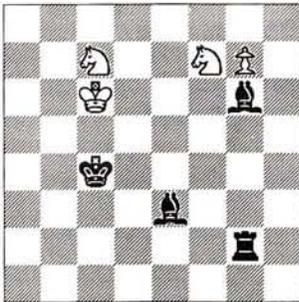
KÁRPOV (2760), ANAND (2725), KRÁMNIK (2710), SHÍROV (2685), SÁLOV (2685), YUSÚPOV (2630), ADAMS (2630), AZMAJPARASHVILI (2630), JUDIT POLGAR (2630), HODGSON (2625), ILLESCAS (2625), P.NIKÓLIC (2625), TIMMAN (2620), CHERNIN (2615), I.SOKÓLOV (2610), HÜBNER (2605) Y YUDASIN (2605)



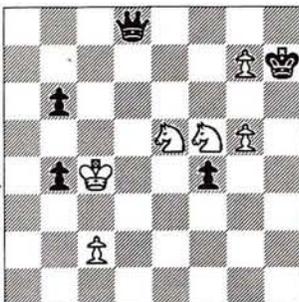
COJA EL GUAÑTE



1. Juegan blancas y ganan



2. Juegan blancas y ganan



3. Juegan blancas y ganan



Sorprendentes caballos (y II)

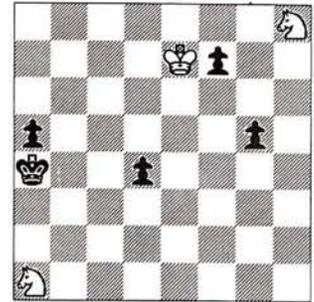
LUIS ECEZABARRENA. IRÚN

Esta sección se propone como un desafío a nuestros lectores.

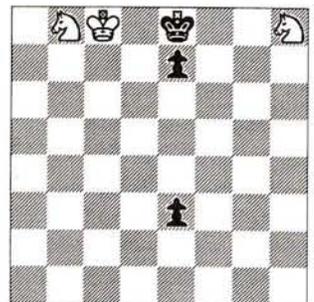
Se trata de solucionar las posiciones que aparecen en los diagramas. A efectos de agudizar la visión táctica es de la mayor importancia que se busque la solución sin mover las piezas hasta haberla encontrado.

Las soluciones en pág. n.º 52

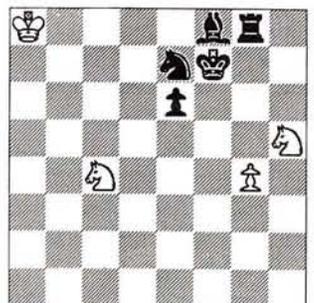
4. Juegan blancas y ganan



5. Juegan blancas y hacen tablas



6. Juegan blancas y ganan





MEMORIAL DE BLITZ MIJAIL TAL

AL DÍA

El Mago eligió a Kárpov

Decepcionante clasificación de Timman, penúltimo, y excelente de Dréiev, segundo

S. RETENTOVA. MOSCÚ

En su fisonomía había algo mefistofélico, pero a él lo bautizaron los dioses. El ardió en el cáñamo de la vida; ni sabía ni podía hacerlo de otro modo. ¡Esos ojos tan ardientes!. Su inclinada silueta sobre la mesa reflejaba una fuerza inexplicable. Hace un año que Mijail Tal ya no está entre nosotros, pero sus amigos no le han olvidado y organizaron un grandioso torneo de ajedrez en su memoria. «Yo nunca había organizado algo así —dijo el director del torneo Ratko Kneshevic, amigo cercano de Tal—, pero el sentimiento de amor hacia un amigo me envolvió y puse todas mis fuerzas en realizar un torneo en su recuerdo, en el primer aniversario de la muerte de Misha».

«No ha sido fácil organizar un evento semejante en tan poco tiempo, pues desde el momento de la concepción de la idea hasta su realización pasaron solamente 10 días. A la cita fueron invitados diez de los mejores grandes maestros del mundo además de otros ajedrecistas que superaron un torneo eliminatorio. Ninguno de los grandes maestros negaron la invitación, ni siquiera me preguntaron por las condiciones económicas. Sólo Kasparov, por 'causas técnicas', no pudo asistir al encuentro».

El torneo fue televisado por la cadena central de Rusia, que dedicó una serie de programas de media hora. La federación de ajedrez de Rusia y su presidente Eugeni Betschuk pusieron todo su esfuerzo para elevar la categoría del evento. Los participantes se alojaron en el hotel Internacional, que también acogió la sala de juego.

Deportivamente, el torneo demostró que el ajedrez a cinco minutos poco o nada tiene que ver con el tradicional. ¿Cómo si no explicar que Timman

quedara en penúltimo lugar y Dréiev en el segundo? Uno de los atractivos del torneo iba a ser el duelo entre Kárpov y Timman, aunque a la postre se quedó en una mera ilusión. El holandés no jugó el torneo de su vida, totalizando 5½ puntos en 19 rondas. Al final le pregunté las causas. «Yo no soy un especialista en esta modalidad. Hace seis años que yo no jugaba un torneo de estas características».

Por su parte, el ex campeón mundial Anatoli Kárpov se perfiló muy pronto como el principal favorito, igual que Dréiev, Shírov y Baréiev, que terminaron en el segundo, tercer y cuarto puestos respectivamente.

Tal vez, el momento decisivo del torneo fue la decimosexta ronda, en la que Dréiev derrotó a Kárpov, aunque de una manera poco ortodoxa. El ex campeón mundial, que en todo momento llevó la iniciativa, comenzó a tener problemas con el reloj y, ante el temor de cometer algún error fatal, ofreció las tablas con una pieza de más que Dréiev rechazó. La partida continuó y a Kár-



En Kárpov, la rapidez no se riñe con la eficacia.

(Rosa de Las Nieves)

MEMORIAL DE BLITZ MIJAIL TAL

AL DÍA

pov se le cayó la bandera. «Estas actuaciones no son siempre éticas en competiciones de este nivel», se quejó Kárpov. Dréiev no estuvo de acuerdo con el comentario de Kárpov. «Las partidas a cinco minutos tienen sus reglas específicas y con frecuencia, guste o no, es la bandera la que decide». La derrota fue como un latigazo para Kárpov, que con negras derrotó a Baréiev y Shírov, a pesar de que en esta última partida el joven letón dejara escapar un mate en dos jugadas.

Zsuzsa Polgar, que también tomó parte en el torneo, tuvo un emotivo recuerdo para Tal: «Para mí es un honor jugarlo y con esta compañía. Además, así rindo mi particular homenaje a uno de mis ajedrecistas más queridos». Por desgracia, no se pudo reunir a los familiares de Tal. Sólo su hija, Shana, desde Alemania, agradeció por teléfono la iniciativa y el homenaje póstumo a su padre.

No quisiera concluir esta crónica sin las palabras del árbitro principal y gran maestro Andrei Lilienthal: «Tal fue un santo y yo, como buen creyente, estoy seguro de que está en el cielo y nos mira a todos. Sabe que nosotros somos sus amigos y que le recordamos».

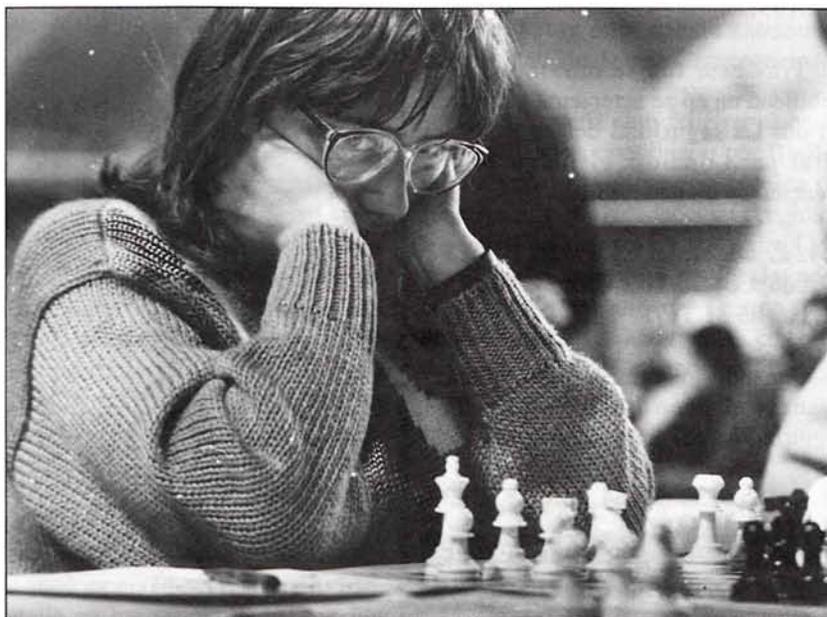
Comenta:

GM Zenón Franco

□	KÁRPOV	1
Defensa Benoni (A70)		
■	TIMMAN	0

1.d4 Cf6 2.c4 e6 3.Cf3 c5 4.d5 ed5 5.cd5 d6 6.Cc3 g6 7.e4 Ag7 8.Ad3 Ag4

Las negras intentan explotar el orden de jugadas de las blancas, que han postergado el movimiento h3. Un experimento muy propio en una partida a cinco minutos, de lo contrario Timman habría jugado 8... 0-0 o bien 8...a6, lo que muy probablemente



¿Qué hace una chica como tú en un sitio como éste?

(Rosa de Las Nieves)

veremos en el encuentro por el título mundial. Seguramente Timman no quiere descubrir todas sus armas contra el esquema blanco.

Recordemos que en la final del Torneo de Candidatos del ciclo anterior, Kárpov logró una ventaja ganadora con la línea h3-Ad3.

9.Da4+

Si ahora 9... Ad7 10.Db3 Ca6 sigue la sencilla 11.0-0 Cb4 12.Ab1, y los problemas de las negras no se solucionan.

9. ... Cbd7 10.Cd2 0-0 11.f3?!

Es más elástica 11.Dc2, para no debilitar la diagonal g1-a7 y no forzar la retirada del alfil negro; si 11... Ce5 12.0-0, y el Ag4 no está bien situado.

11. ... Ce5 12.Dc2 Ad7 13.0-0 Tc8?

La colocación del alfil en d7 sería útil si se logra acelerar el avance b5. Esto se obtiene con 13... Cd3! 14.Dd3 b5, y no es posible 15.Cb5? Db6 16.a4 c4+ 17.Dd4 Ab5 18.Db6 ab6, ganando.

14.Cc4!

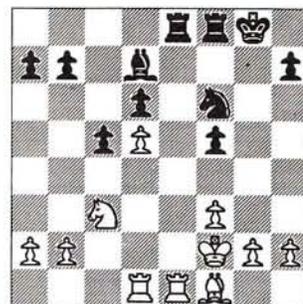
El control de la casilla c4 frena la expansión negra; ahora 14... Cd3 15.Dd3 b5 16.Cd6 c4 17.De3 Tb8 18.a3 no es aceptable para las negras.

Timman prefiere eliminar el atacante en d6.

14. ... Cc4 15.Ac4 Ch5 16.Ae3 f5 17.ef5 gf5 18.Tfe1 Dh4 19.Af1 Tce8 20.Af2 Ad4 21.Tad1 Af2+

La estructura negra es claramente peor, y en el final ello será más evidente al desaparecer la compensación que implica la mayor actividad.

22.Df2 Df2+ 23.Rf2 Cf6?



El error decisivo sólo comprensible por el ritmo de juego. Era necesario 23... a6.



XXXIV CAMPEONATO DE ESPAÑA FEMENINO

AL DÍA

Y ya suman ocho

Nieves García venció
en un disputado
Campeonato

MI NIEVES GARCÍA. VALENCIA

Con la participación de 36 jugadoras se disputó en Valencia el Campeonato de España Femenino, por sistema suizo y a ocho rondas, tal como está actualmente establecido. Este año, sin la acuciante proximidad de la Olimpiada u otras competiciones internacionales, podría haberse esperado una cierta desgana, como una tendencia al trámite, pero no ha sido así. El no haber otro torneo a la vista en mi opinión ha hecho que la lucha se reconcentre, lo que se ha traducido en jornadas de gran emoción seguidas por un público valenciano cada día más numeroso.

Desde un principio pensé que, si no había grandes sorpresas, el tono vendría marcado por un pulso múltiple y constante entre el grupo de favoritas, en el cual yo veía inicialmente al menos a cuatro jugadoras bien preparadas y experimentadas: M^a Luisa Cuevas, Lutgarda González, Mónica Vilar y Mónica Calzetta. Conmigo cinco, y fuera de esta zona de máximo peligro había que contar con una otra, templada, donde hay una serie de jugadoras en línea de progreso que son ya capaces de dar no sólo un susto, sino un disgusto, a cualquiera. La reaparición de Beatriz Alfonso después de un año de ausencia pesaba también.

Y conforme a lo que había previsto, la batalla en los primeros puestos fue muy aguda, sin que nadie consiguiese destacarse de forma rotunda. Como ejemplo de esta dureza citaré un curioso círculo de resultados: Cuevas ganó a Calzetta en la ronda 4^a, Calzetta superó a Vilar en la 6^a, y a su vez Vilar terminó venciendo a Cuevas en la 8^a, con lo cual M^a Luisa, que había llegado a liderar el torneo, se vio finalmente relegada en la clasificación.

Lutgarda González quedó invicta y se proclamó subcampeona, desarrollando un juego rico y flexible que ha pasado por la renovación de sus sistemas de apertura, lo cual tiene gran importancia práctica en los tiempos que vivimos, y más en una competición como la presente, donde todo el mundo conoce muy bien el juego de las adversarias.

Por mi parte, creo que he jugado con más tenacidad que inspiración. Después de varios meses de actividad muy intensa, llegué con las fuerzas muy justas y sin una preparación específica enfocada a este torneo. La tensión que se va acumulando cada día se me hacía muy difícil de soportar, en especial antes de las partidas. Sin embargo, puse todo mi empeño y al final salió bien, sin que faltase el oportuno milagro para sacarme de apuros en alguna ocasión. He notado una

mejora general en todas mis rivales y por ello estoy doblemente satisfecha con el resultado de este Campeonato.

No me queda sino felicitar al equipo organizador, coordinado por Basilio López y bajo la dirección técnica de Juan Anguix, y agradecer su acogida a la ciudad de Valencia y al Centro Cultural C.A.M. que cedió sus locales para el desarrollo del torneo y de una serie de conferencias y actividades celebradas con motivo del mismo.

□ MONLLOR, Y.

Española (C65)

■ GARCÍA, N.

(Dedicada al M.I. Antonio Medina, cuyas enseñanzas siempre serán para mí fuente de inspiración).

1.e4 e5 2.Cf3 Cc6 3.Ab5 Cf6

Aunque he practicado otras defensas contra la Ruy López, la berlinesa sigue siendo mi favorita. Con ella las negras plantean un contraataque inmediato sobre e4.

4.d3 d6 5.c3

Las blancas adoptan una formación típica de peones para mantener cerrado el centro y oportunamente enrocar largo y atacar el flanco de rey. Tales ideas fueron una de las grandes aportaciones de Steinitz y han cumplido ya un siglo de antigüedad.

5. ... g6

5... Ae7 también es aceptable. pero un poco pobre para mi gusto. Las blancas, como indicó Reti en una de sus principales obras, tienen en ese caso una partida más cómoda, por la libertad de que dispone su alfil de rey, mientras que el correspondiente negro queda encerrado por sus peones. La jugada g6 y consecuente fianchetto tiene el problema de su relativa lentitud, pero el

XXXIV CAMPEONATO DE ESPAÑA FEMENINO

AL DÍA

centro cerrado permite este gasto de tiempos.

6.Cbd2 Ag7 7.Cf1

El caballo inicia la maniobra tantas veces repetida en la española, y que también debemos a Steinitz, el cual la empleó por primera vez frente a Blackburne en 1.876. En el Campeonato de España de 1.992 habíamos jugado esta misma variante y Yolanda optó por 6.Ag5.

7. ... 0-0 8.Ce3 Ad7 9.h3?!

Es preferible preservar el alfil mediante 9.Aa4, trasladándolo después a b3 o c2. La realizada me concede además un gran respiro por cuanto se habría perdido un tiempo para el avance h4-h5, preocupación constante para las negras.

9. ... Ce7 10.Ad7 Dd7 11.De2 Ch5 12.g3?

Pasiva y debilitadora (yo esperaba 12.Cg4). Ahora abandono la idea de reaccionar con d5 y decido abrir la columna 'f', que se ha vuelto muy atractiva.

12. ... f5 13.Cg2 Rh8 14.Ag5

Las blancas preparan al fin el enroque largo, pero ya no podrán hacerse con la iniciativa.

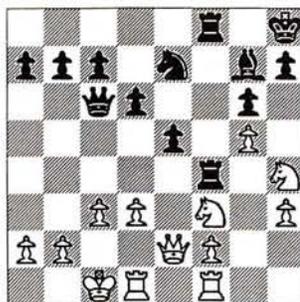
14. ... Cf6 15.Af6 Tf6 16.ef5

No creo que se deba ceder así en el centro hasta que no sea estrictamente necesario.

16. ... Cf5 17.g4

No es agradable 17.0-0-0 Df7!, con idea de seguir a 18.Rb1 con Cg3.

17. ... Ce7 18.g5?! Tf7 19.0-0-0 Taf8 20.Cgh4 Dc6 21.Tdf1 Tf4



Cuando no quede nada mejor ya habrá tiempo para la ganancia de material con la doble captura en f3. De momento trato de sacar el máximo provecho de la parálisis blanca.

22.Thg1 Da6 23.Rb1 e4! 24.De3 Cd5

Y las blancas abandonaron.

□ CALZETTA 0
Española (C78)
 ■ CUEVAS 1
 (4ª)

1.e4 e5 2.Cf3 Ce6 3.Ab5 a6 4.Aa4 Cf6 5.0-0 b5 6.Ab3 Ab7 7.Te1 Ac5 8.c3 d6 9.d4 Ab6 10.Ag5 h6 11.Ah4 De7 12.a4 0-0-0 13.ab5 ab5 14.Af6 Df6 15.d5 Ce7 16.Ca3 g5 17.De2 g4 18.Cd2 g3 19.hg3 Tdg8 20.Cf1 Tg5

21.Ce3 Thg8 22.Cb5 Tg3 23.fg3 Tg3 24.Df2 Dg5 25.Cd4 ed4 26.Cc4 Ac5 27.cd4 Ad4 28.Dd4 Tg2+ 29.Rf1 Th2 30.Cd6+ cd6 31.Tac1+ Rd8 32.Db6+ Re8 33.Tc2 Df4+ 34.Df2 Aa6+ 35.Rg1 Tf2 36.Tf2

Y las blancas abandonaron.

□ CALZETTA 1
Cero-Kenn (B14)
 ■ VILAR 0
 (6ª)

1.e4 c6 2.d4 d5 3.ed5 cd5 4.c4 Cf6 5.Cc3 e6 6.Cf3 Ae7 7.cd5 Cd5 8.Ad3 0-0 9.0-0 Cc6 10.Te1 b6 11.Cd5 Dd5 12.Ae4 Dd6 13.Dc2 Ab7 14.Ah7+ Rh8 15.Ae4 Tac8 16.De2 g6 17.De3

Y las negras abandonaron.

□ GARCIA 1
Peón de Dama (D00)
 ■ CUEVAS 0
 (6ª)

1.d4 d5 2.Cc3 Cf6 3.Ag5 Cbd7 4.e3 g6 5.Df3 c6 6.e4 de4 7.Ce4 Da5+ 8.Ad2 Db6 9.Ac3 Ag7 10.Ac4 0-0 11.Ce2 Cd5 12.0-0 e5 13.Tad1 Dc7 14.Ae1 f5 15.C4c3 e4 16.Cd5 cd5 17.Ad5+ Rh8 18.Db3 Cf6 19.Cc3 Df4 20.f3 Dh6



Nieves García (derecha) y Mónica Vilar en la última Olimpiada, en Manila (Rosa de las Nieves)

XXXIV CAMPEONATO DE ESPAÑA FEMENINO

AL DIA



Mónica Calzetta: al final, tercera
(Rosa de las Nieves)

21.Ce2 Ad7 22.Ab7 Tae8 23.Ag3 ef3
24.Af3 Te3 25.Td3 Te6 26.c4 Ce4
27.Ae4 Te4 28.Dc2 Tfe8 29.Td2 g5
30.Af2 f4 31.Cc3 T4e7 32.Cd5 Te4
33.Cc7 T8e7 34.Cd5 Te8 35.Cc3 T4e7
36.d5 g4 37.c5 Ae5 38.d6 Tf7 39.Ad4
Df6 40.Ae5 De5 41.b4 Ac6 42.Dd3
Rg8 43.Te2 Dg5 44.Te8+ Ae8 45.De4

Y las negras abandonaron.

□ GONZÁLEZ 1/2

Holandesa (A81)

■ CUEVAS 1/2
(7ª)

1.d4 d5 2.c4 e6 3.Cf3 f5 4.g3 Cf6 5.Ag2
c6 6.0-0 Ad6 7.b3 De7 8.a4 a5 9.Aa3
Aa3 10.Ca3 b6 11.Dc1 Ab7 12.Cc2
Ca6 13.Cce1 Ce4 14.Cd3 0-0 15.Cfe5
c5 16.e3 Tac8 17.Db2 Tfd8 18.Tfd1
Cb4 19.Tac1 cd4 20.ed4 Cd3 21.Cd3
Df6 22.f3 Cg5 23.c5 bc5 24.Cc5 Ac6
25.Te1 f4 26.h4 Cf3+ 27.Af3 fg3
28.Rg2 Tf8 29.Dc3 Dh4 30.Th1 Df6
31.Tcf1 Dg6 32.Dd3 Tf5 33.Th3 Tcf8
34.Tg3 Df6 35.Te1 e5 36.Te5 Te5
37.de5 De5 38.De2 De2+ 39.Ae2 Tf4
40.Tg7+ Rg7 41.Ce6+ Rf6 42.Cf4 Re5
43.Rg3 Rd4 44.Rf2 Rc3 45.Ab5 Aa8
46.Ce2+ Rb3 47.Re3 Rb4 48.Rd4 h5
49.Cf4 h4 50.Ad7 Ab7 51.Cd5+

Y se acordaron las tablas.

□ ALFONSO 0
Siciliana (B33)
12.Dg4 cb2 13.Tad1 Ae7 14.De4 Ad7
15.Ab5 Df5 16.Ac6 De4 17.Ae4 Tb8
18.Aa7 Tb4 19.Ad4 b1D 20.Tb1 Td4
21.Tb8+ Ad8 22.Af3 0-0 23.c3 Td2
24.c4 Ae7 25.Tb7 Ac5 26.g3 Td8
27.Tc7 Te8 28.Tb7 g6
1.e4 c5 2.Cf3 e6 3.d4 cd4 4.Cd4 Cf6
5.Cc3 Cc6 6.Ae3 Ab4 7.Ad3 d5 8.Cc6
bc6 9.e5 d4 10.0-0 dc3 11.ef6 Df6
Y las blancas abandonaron. □

CTO. ESPAÑA FEMENINO (Valencia, 16-23/7/1993)

1ª	MI García Vicente (Mad, 2250)	6 1/2
2ª	González (Can, 2370)	6
3ª	Calzetta (Bal, 2030)	6
4ª	Vilar (Cat, 2135)	6
5ª	Monllor (Val)	5 1/2
6ª	Timón (Mad)	5 1/2
7ª	MI Cuevas (Mad, 2240)	5
8ª	Sancho (Ara)	5
9ª	Llaneza (Ast)	5
10ª	Muñoz (Eusk)	5
11ª	Pérez (C-León)	5
12ª	Suárez (C-Mancha)	5
13ª	Ceferino (Ast)	4 1/2
14ª	Boix (Bal)	4
15ª	Selles (Val)	4
16ª	Alfonso (Cat)	4
17ª	Velasco (Mad)	4
18ª	García Fuente (Eusk)	4
19ª	Hernando (Cat)	4
20ª	Beltrán (Gal)	4
21ª	Grisaleña (Rio)	4
22ª	Ganuzá (Nav)	4
23ª	López Fraga (Gal)	3 1/2
24ª	Evangelista (Mur)	3 1/2
25ª	Cerezuela (And)	3
26ª	García Perdomo (Can)	3
27ª	Alonso (Eusk)	3
28ª	Pino (Can)	3
29ª	Ruiz (Val)	3
30ª	Muñoz (Val)	3
31ª	García Taberner (Cat)	3
32ª	Velasco (C-León)	2 1/2
33ª	Higuero (And)	2 1/2
34ª	López Pereda (Cant)	2 1/2
35ª	Arnedo (Rio)	2 1/2
36ª	Filloy (Mel)	1



ESPAÑA: DE TORNEO EN TORNEO

AL DÍA

ANDORRA

Victoria de un antiguo candidato

Blatny y Suba empataron con el vencedor, Spraggett

MI MARCELINO SIÓN. ANDORRA

El Open de Andorra siguió la línea actual de los torneos abiertos de nuestros país. Es decir, gran cantidad de maestros participantes (casi tantos como jugadores aficionados) y una tremenda lucha por acceder a los premios importantes (empieza a ser necesario adaptar las listas de premios al enorme aumento de calidad y cantidad de participantes en este tipo de pruebas, ya que el montante de los mismos apenas ha experimentado una sensible variación en los últimos cuatro años). En esta nueva edición del célebre Open, la lista de favoritos a la victoria final era extensa. Vean ustedes algunos nombres a modo de ejemplo: los grandes maestros Spraggett, Jansa, Lalic, Efimov, Megerrámov, Flear, Kolóev, Suba, etc; y los maestros internacionales Blatny, Antunes, Wedberg, Sher, Roeder, Marín, Gausel y Komljenovic, entre otros.

La representación española, en cuanto a jugadores titulados, estuvo a cargo de los maestros internacionales García Ilundain, Vehí, Pomes y este cronista. Nos acompañaron jóvenes valores como Marc Narciso y Oms. A la postre, los mejores españoles clasificados fueron Pomes y Vehí en los puestos 16º y 17º, respectivamente, mientras David García, que siempre se mantuvo

en cabeza, se vio relegado al puesto 18º después de perder por tiempo en la última ronda con el GM Efimov.

En cuanto a la lucha por el primer puesto, el GM Spraggett se puso pronto en cabeza al pinchar en la cuarta ronda el mejor Elo, el GM Magerrámov, derrotado por García Ilundain. Al final se unieron a Spraggett el checo Blatny y el rumano Suba, quienes a pesar de un comienzo un tanto flojo remontaron excelentemente, sobre todo Suba, que jugó unas últimas rondas de gran calidad.

Nombre del torneo: Abierto Internacional d'Escacs d'Andorra
Edición: X
Fechas: 19 al 27 de junio
Localidad: Andorra la Vieja (Andorra)

Director del torneo: Benet Pantebre Martínez
Arbitro principal: Juanjo Escribano
Local de juego: Sala de Congresos

Número de participantes: 92
GM: 15
MI: 10
Países representados: 17
Presupuesto: 3.000.000 pts.
Premios: 1.250.000 pts. (1º: 325.000 pts.)

La organización del torneo con Benet Pantebre a la cabeza fue magnífica, al igual que la sala de juego y el hotel, La Font del Margé. Por lo demás, el arbitraje fue llevado con cordialidad y eficacia por Escribano y su equipo.

No quisiera concluir este breve apunte sin hacer hincapié en la agradable sorpresa que para mí supuso comprobar, nueve años después de mi última visita al Principado, que aparte de Raúl García, Gallego, etc, tradicionalmente los jugadores más fuertes de Andorra, ha surgido un buen número de jóvenes talentos con un más que aceptable nivel de fuerza, testigos de la buena labor de promoción que allí se realiza.

Comenta: MI Marcelino Sión

<input type="checkbox"/> SUBA	1
Irregular (A41)	
<input checked="" type="checkbox"/> JANSA	0

1.d4 d6 2.Cf3 Ag4 3.e4 Cf6 4.h3 Ah5 5.Cc3

Kaspárov, en su partida contra Anand en el Torneo Inmopar 1992, prefirió 5.Ad3, consiguiendo clara ventaja después de: 5... e6 6.c4 Ae7 7.Cc3 Cc6 8.Ae3 0-0 9.De2 Ag6 10.Td1 d5 11.cd5 ed5 12.e5 Ce4 13.0-0 Dd7 14.Ac1! f5 15.Cd5, y las blancas se impusieron en 37 jugadas.

5. ... e6 6.De2!?

CLASIFICACIÓN XI OPEN INTERNACIONAL D'ESCACS D'ANDORRA 19-27/6/93

1º GM Spraggett (Can, 2555).....	7
2º GM Blatny (Rep. Checa, 2510) .	7
3º GM Suba (Rum, 2500).....	7
4º GM Lalic (Cro, 2520).....	6½
5º MI Antunes (Por, 2425).....	6½
6º GM Efimov (Geo, 2490).....	6½
7º GM Moskalenko (Rus, 2555)	6½
8º MI Komljenovic (Cro, 2450)	6½
9º GM Flear (Ing, 2500).....	6
10º GM Jansa (Rep. Checa, 2500) ...	6
11º GM Marin (Rum, 2515).....	6
12º GM Sher (Rus, 2535).....	6
13º MI Roeder (Ale, 2425).....	6
14º GM Rausis (Let, 2575).....	6
15º MI Gausel (Nor, 2500).....	6
16º MI Pomés (Esp, 2410).....	6
17º MI Vehí (Esp, 2380).....	6
18º MI Gª Ilundáin (Esp, 2480).....	5½
19º MI Gurévich, V. (Ucr, 2420)	5½
20º GM Kolev (Bul, 2500).....	5½
21º MI Tisdall (Nor, 2465).....	5½
22º GM Magerrámov (Aze, 2545) ...	5½
23º MI Wedberg (Sue, 2460).....	5½
24º Narciso (Esp, 2300).....	5½
25º GM Rause (Let, 2335).....	5½
26º GMF Arkell (Ing, 2335).....	5½
27º Horspool.....	5½
28º Arnau (Esp).....	5½

Hasta 92 participantes.

ESPAÑA: DE TORNEO EN TORNEO

AL DÍA

Esto es considerado como lo más enérgico, planeando jugar contra el alfil de h5 con g4, etc. Por supuesto, también es posible 6.Ae2, seguido de Ae3 y 0-0, completando el desarrollo, aunque sin inquietar demasiado a las negras.

6. ... a6

En mi opinión, mejor que 6... c6.

7.g4 Ag6 8.Ag5

Otra idea es 8.h4 h5 (si 8... h6!? 9.h5 Ah7 10.g5 hg5!? 11.Cg5 Ag8!?, con juego complejo en la partida Cvitan/Spelman, Olimpiada de Novi Sad, 1990) 9.g5 Cd7 10.Ah3 Ae7 11.Ae3 d5 12.Cd2, con idea de continuar con 0-0 y f4-f5.

8. ... Ae7 9.Af6 Af6 10.h4 h6 11.0-0-0 Cd7 12.e5!?

Más enérgico que 12.Tg1, seguido de 13.g5.

12. ... de5 13.Ce5 Ae5

En caso de 13... Ah7, las blancas continúan con 14.f4.

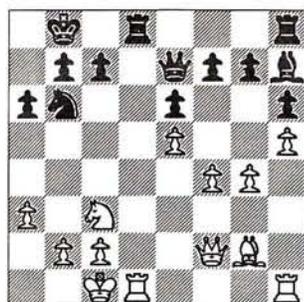
14.de5 De7 15.f4

Interesante era 15.De3!? Dc5 14.Dc5 Cc5 15.Ag2, amenazando b4, con ventaja de las blancas.

15. ... 0-0-0 16.h5 Ah7 17.Ag2 Cb6

Provocativas e interesantes eran 17... Db4 y 17... Dc5.

18.Df2 Rb8 19.a3!



El favorito no dio lugar a discusión: Kevin Spragget. (JAQUE)

Con esta jugada, las blancas intentan limitar la actividad de las piezas contrarias.

19. ... Td1 20.Td1 Td8 21.Td8 Dd8 22.b3 De7 23.Rb2 Cd7 24.Dd4

Las blancas han ido mejorando la posición de sus piezas y peones, lo que unido a su ventaja de espacio y al nuevo papel de espectador del alfil negro hace que dispongan de una importante ventaja.

24. ... Cb6 25.a4!

Continuando su labor restrictiva.

25. ... Dd7 26.De3

Tras 26.Dc5 viene 26... Dd2.

26. ... a5

Una concesión.

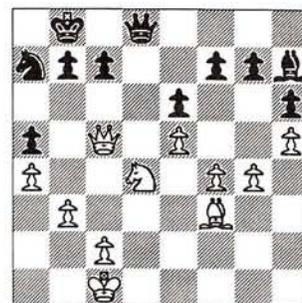
27.Cb5 Cc8 28.Dc5 Dd8 29.Af3 Dd7 30.Cd4

Creando amenazas contra el rey negro.

30. ... Dd8 31.Rc1

Todavía no era posible 31.Cc6+? bc6 32.Dc6 Dd4+ y Da7. Ahora se renuncia a esta amenaza.

31. ... Ca7



Esto da lugar a una pequeña combinación que lleva la partida a un final ganado para las blancas. En cualquier caso, se amenazaban cosas como Db5 ó Cc6, que tenían difícil parada.

32.Ab7 Rb7 33.Da7+ Ra7 34.Cc6+ Rb6 35.Cd8 Ag8

Tal vez daba más oportunidades de resistencia 35... f6 36.ef6 (si 36.Ce6 fe5 37.fe5 g6 38.Cf8 gh5) 36... gf6 37.Ce6 Rc6.

36.g5 c6 37.g6 fg6 38.hg6 Rc5 39.Rd2

Las negras han tenido que soportar una verdadera cruz con su alfil, ahora ya completamente inmovilizado. El rey blanco se dirige hacia el peón 'h'. Con ello, la partida termina.

39. ... h5 40.Re3 h4 41.Rf3 Rd5 42.c4+ Rc5 43.Rg4

Y las negras abandonaron.

Comenta: MI Marcelino Sión

□ MOSKALENKO	1
Inglesa (A14)	
■ FLEAR	0
1.c4 e6 2.Cf3 d5 3.b3 Cf6 4.g3 Ae7 5.Ag2 0-0 6.0-0 c5 7.Ab2 Cc6 8.d3	

ESPAÑA: DE TORNEO EN TORNEO

AL DÍA

Lo normal es 8.e3.

8. ... d4 9.e3

Aquí se considera más fuerte 9.e4, como en la partida Smagin/Padevski, *Informátor* 47.

9. ... e5 10.ed4 ed4!? 11.Ca3 Af5

Más preciso es 11... a6, con intención de seguir Tb8-Ad7-b5.

12.Cc2 a5 13.a3 Db6 14.Tb1!?

Probablemente, la única forma de luchar por la iniciativa.

14. ... Db3 15.Cfe1 Da4 16.Ac1 Cd8

Una jugada pasiva, pero muy lógica: defiende el peón b7 y deja retirada a la dama blanca. Sin embargo, no estoy muy seguro de que la dama negra tenga que ponerse a salvo tan pronto. En realidad, desde a4 la dama molesta la coordinación de las piezas blancas y, de momento, no se ve que corra un peligro inminente. Por todo esto, tal vez las negras podrían intentar 16... Ad6!?, con idea de ir reforzando la posición (olvidándose del peón b7, que de ser tomado proporcionaría una fuerte iniciativa a las negras. Por ejemplo: 17.Tb7 Tab8 18.Tb5 Ca7 19.Tb8 Tb8, con problemas para las blancas en el flanco de dama), con jugadas como Te8-h6, etc.

17.Cf3 Dd7 18.Te1 Te8 19.Tb5 Ad6 20.Ag5 Te1 21.Cce1 De6 22.Dd2 a4 23.Ch4! h6

Las blancas obtendrían ventaja después de 23... Ah3 24.Ah3! (si 24.Af6?! Ag2! 25.Ad8 Ac6 26.Ag5 Ab5 27.cb5 Db3, ó 27... Te8, con mucha compensación) 24... Dh3 25.Af6.

24.Af6 Df6 25.Cf5 Df5 26.Cf3 Dd7

Las blancas ya tienen una más que suficiente compensación por el peón, dado que todas sus piezas están más activamente situadas que sus homónimas negras. Por si esto fuera poco, las



Mijaíl Suba es un incondicional de los abiertos españoles... y también de los primeros puestos. (Berga)

negras tienen seriamente debilitadas sus casillas blancas.

27.Db2 Tb8 28.Cd2 Ae7 29.Ad5

Dándole al alfil blanco la mejor colocación, y dejando e4 libre para el caballo, sin que ambas piezas se estorben.

29. ... Dc7 30.Dc2 Ta8

El problema de las negras es que ni siquiera pueden devolver el material para aliviar la presión.

31.Db1 Tb8 32.Dd1 Ta8 33.Ce4 Ta6 34.Db1 b6

Con esta jugada, las negras aligeran la presión sobre b7, pero dejan su torre mal colocada. En cualquier caso, la posición negra es muy difícil, puesto que la ventaja de las blancas es de carácter permanente y no depende de la presión sobre b7, sino fundamentalmente de su alfil de casillas blancas, que prácticamente es una pieza de más, ya que ataca casillas que su colega negro no puede defender.

35.Tb2 Cb7 36.Te2!

Un procedimiento típico. Las blancas aprovechan el alejamiento de la

torre negra para trasladar sus piezas al centro y al flanco de rey.

36. ... Cd6 37.Cd6 Ad6 38.Db5 Ta7 39.De8+ Af8

Única. En caso de 39... Rh7 40.Te6!, amenazando 41.Ae4+, hubiera sido decisiva, ya que no es posible 40... fe6, debido a 41.Ae6, con lo que no se podría defender g8.

40.h4

Con idea de 41.h5, reforzando aún más el control sobre las casillas blancas.

40. ... g6 41.Te6 Rg7

Llevaba al mate 41... fe6 42.De6+ Rg7 43.Dg8+ Rf6 44.Df8+ Re5 45.Df4.

42.Tc6 De7 43.Db8 Td7

Si 43... Tb7 44.Dc8, para jugar después 45.h5 g5 46.Df5.

44.Tb6

Con una posición completamente ganadora (probablemente hasta en los finales de alfiles de distinto color), debido a que además de las posibilida-

ESPAÑA: DE TORNEO EN TORNEO AL DÍA

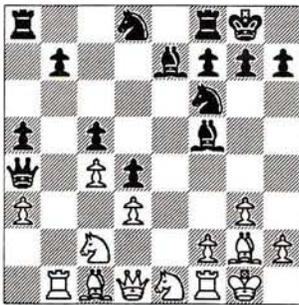
des de ataque que aporta la presencia de los alfiles, la debilidad del peón a4 asegura también finales ganadores.

44. ... Td6 45.Td6

Las blancas no debían permitir que las negras situen su torre en f6, desde donde defendería f7 y atacaría f2.

45. ... Dd6 46.Da7 De7 47.Da4

Como suele decirse, «el resto es cuestión de técnica». Y muy buena, por cierto, la que exhibe el gran maestro ucranio.



47. ... f5 48.Rg2 f4?

Es lógico que las negras quieran obtener algún contrajuego, ya que llevan sometidas a una auténtica camisa de fuerza durante muchas jugadas, pero mejor era 48... h5, con idea de seguir 49... Rh6.

49.Ae4!

Nuevamente, los problemas en las casillas blancas.

49. ... fg3 50.fg3 De6 51.Da7+ Ae7 52.a4 h5

Hay que hacer algo para liberar al rey y poder afrontar el avance del peón 'a' con amenazas contra el monarca blanco. Pero ahora todos los tipos de finales con alfiles de distinto color están totalmente perdidos, ya que el rey negro debe vigilar sus peones del flanco de rey mientras que su colega blanco viaja tranquilamente vía b5 o d5 a apoyar su peón pasado.

53.Dc7 Rh6 54.a5 Ad6 55.Dd8 De5 56.Rf1!

Una jugada que subraya la impotencia de las negras.

56. ... Rg7 57.Dg5!

Vuélvase a leer el comentario a la jugada 52 de las negras.

57. ... Dg3 58.a6! Dh3+

Si 58... Dg5 59.hg5 Ab8 60.Re2, y el rey blanco llega a b7, ganando.

59.Re2 Dh2+ 60.Rd1 Af4 61.Dg6+ Rf8 62.Dg2

Y las negras abandonaron. □



El GM Blatny, uno de los tres en discordia.

(Dása Novakova)

BENASQUE

Llegar y vencer

El MI mejicano Hernández se estrenó con una victoria

GM ROBERTO CIFUENTES.
BENASQUE (HUESCA)

Benasque es un pequeño y antiguo pueblo ubicado en pleno Pirineo aragonés. Su población estable no sobrepasa los 800 habitantes. Sin embargo, en plena temporada, tanto de invierno como en verano, puede llegar a unos 10.000. Las razones están a la vista. Un paisaje maravilloso y acogedor que invita a múltiples actividades. Pero en julio de cada año el ajedrez es el rey indiscutible del lugar. Quizás ésta sea una de las razones por la que edición tras edición la lista de participantes continúa creciendo. El magnetismo del lugar es irresistible, pero también el Ayuntamiento de Benasque y el director del torneo, Miguel Royo, merecen un especial reconocimiento, pues no escatiman esfuerzos en la organización para que todo resulte perfecto.

Sin lugar a dudas, este certamen ha ido consolidándose en el calendario español, e internacionalmente su importancia no pasa desapercibida. Prueba de ello fue la presencia de quien a la postre resultó vencedor, el mejicano Gilberto Hernández. Para él éste era su debut de la temporada en torneos europeos, ¡y vaya si empezó con el pie derecho!. Su triunfo fue inapelable. Dominador absoluto desde las primeras jornadas, sus empates en la octava y novena rondas le permitieron alzarse con el triunfo definitivo. Lo

ESPAÑA: DE TORNEO EN TORNEO

AL DÍA

único lamentable para Hernández fue que no consiguió la norma de GM, pues en las primeras rondas se enfrentó a jugadores sin ELO internacional, con lo cual su promedio general se redujo drásticamente.

Comenta: GM Roberto Cifuentes

□ BRAGA 1/2

Siciliana (B53)

■ SAX 1/2

1.e4 c5 2.Cf3 d6 3.d4 cd4 4.Dd4 Cc6
5.Ab5 Ad7 6.Ac6 Ac6 7.Cc3 e6 8.Ag5
Cf6 9.0-0-0 Ae7 10.The1 0-0 11.Dd2

Las blancas también han intentado en numerosas ocasiones 11.e5, pero tras 11... de5 12.Dh4 Dc7 13.Ce5, las negras tienen a su disposición la réplica 13...h6!? (es posible 13... Tfe8 o bien 13... Tac8), y aunque la posición emergente parece arriesgada para las negras, la práctica indica que son las blancas las que tienen que ser cautelosas en los líos tácticos. Veamos: 13... h6!? 14.Ah6 Ce4! 15.Dh5 Cc3 16.Ag7 Ca2 17.Rb1 Cc3!, y el rey blanco no puede escapar del jaque perpetuo.

11. ... Dc7 12.Cd4 Tfc8

Otra continuación que aparece con bastante frecuencia es 12...Tfd8, para mantener bajo vigilancia la debilidad en d6 y posteriormente continuar con el avance temático en el flanco dama. Esta jugada me parece mas tímida que la empleada por Sax. De hecho, mientras revisaba mi base de datos, encontré una curiosa partida que puede indicarnos el peligro al que se exponen las negras con jugadas cautelosas. La partida a que me refiero es Wach/Gralka, Polonia, 1970, que siguió: 12... Tfd8 13.Te3!? Ae8 14.Tg3 b5 15.Cf5! b4 16.Dd4!! bc3 17.Af6 cb2 18.Rb1 ef5 19.Tg7 Rf8 20.Th7 (1-0).

13.Rb1 b5! 14.Ccb5

También se ha intentado 14.f3, pero después de 14... b4 15.Cce2 a5 16.g4 a4 17.Cg3 Ta5! 18.h4 a3 19.b3 Ae8 20.Ch5 Ch5 21.Ae7 De7 22.gh5 Dc7, las negras obtienen una posición preferible, como en la partida Zaitsev/Nesis, corr., 1984.

Nombre del torneo: Open Internacional «Villa de Benasque»

Edición: XIII

Fechas: 5 al 13 de julio

Localidad: Benasque (Huesca)

Director del torneo: Juan Miguel Royo

Arbitro principal: Fernando Carilla

Local de juego: Pabellón Polideportivo

Número de participantes: 224

GM: 16

MI: 16

Países representados: 22

Presupuesto: 3.500.000 pts.

Premios: 1.275.000 pts. (1: 300.000 pts.)

14. ... Db6?!

Aquí creo que al GM húngaro se le olvidó la lección, y empieza a poner de su propia cosecha. La teoría recomienda 14... Ab5! 15.Cb5 Dc5, y ahora no es fácil encontrar buenas respuestas para las blancas. Por ejemplo: a) 16.Af6 Af6 17.Cd6 Tab8 18.e5 Ae5 19.Te5 De5 20.c4 Td8, con mejor juego para las negras, según la partida Kallai/Perenyi, Kecskemet, 1981; b) 16.Cd6 Ad6 17.Af6 gf6 18.Dd6 Dc2 19.Ra1 Tab8 20.Tb1 Df2 21.Tf1 Dc2, y la posición de las negras es preferible, pues falla ahora 22.Tf6, debido a 22... Db2! seguido de mate; y si c) 16.Cc3 Tab8 17.Ra1 Db4 18.Tb1 Tc5 y la posición de las blancas es miserable.

15.Af6?

Aquí Braga devuelve la ventaja. Era necesario 15.Cc6!, y contra 15... Dc6 16.Cd4, y ahora no sirve 16... Ce4? porque tras 17.Te4 Ag5 18.Cc6 Ad2 19.Ce7 las blancas ganan material.

Asimismo, después de 15... Tc6 16.Cd4 Tc4 17.Dd3, y no es clara la compensación que tienen las negras por el peón sacrificado.

15. ... Af6 16.Cd6 Td8 17.e5 Ae5 18.Te5 Td6 19.f4

Hasta aquí todo ha sido forzado. Las blancas tienen un peón de ventaja, pero la presión que ejercen las negras sobre las columnas centrales y en el flanco de dama compensa dicha desventaja material.

CLASIFICACIÓN

XIII OPEN INTERNACIONAL «VILLA DE BENASQUE» 5-13/VII/1993

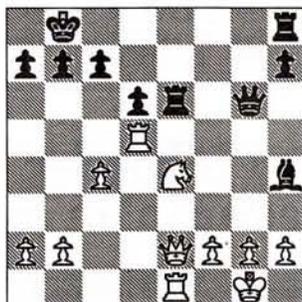
1º	MI Hernandez, G. (Mex, 2510)	7½
2º	GM Huzman (Ucrania, 2520)	7
3º	GM Cifuentes (Hol, 2495)	7
4º	MI Antunes (Por, 2425)	7
5º	MI Martin (Esp, 2405)	7
6º	GM Bellon (Esp, 2415)	7
7º	MI Hoffman (Arg, 2440)	7
8º	GM Rodriguez, O. (Esp, 2445)	7
9º	GM Garcia Palermo (Ita, 2455)	7
10º	MI Eslon (Sue, 2440)	6½
11º	MI Tseitlin (Isr, 2430)	6½
12º	GM Urdy (Per, 2455)	6½
13º	GM Sax (Hun, 2515)	6½
14º	GM Lalic (Cro, 2500)	6½
15º	GM Cramling, P. (Sue, 2525)	6½
16º	GM Ubilava (Geo, 2530)	6½
17º	MI San Segundo (Esp, 2440)	6½
18º	MF Etchegaray (Fra, 2410)	6½
19º	MI Veingold (Est, 2465)	6½
20º	GM Kurajika (Bos, 2550)	6½
21º	MI Komljenovic (Cro, 2450)	6½
22º	MI Braga (Ita, 2455)	6
23º	MF Bancod (Fil, 2465)	6
24º	MI Izeta (Esp, 2510)	6
25º	Nedobora (Ucr, 2440)	6
26º	GM Moskalenko (Ucr, 2555)	6
27º	Fernandez (Esp, 2335)	6
28º	MI Damaso (Por, 2425)	6
29º	Toledano (Esp, 2155)	6
30º	MI Galego (Por, 2300)	6
31º	MF Siegel (Ale, 2335)	6
32º	MF Gil, J (Esp, 2355)	6
33º	MF Montecatine (Esp, 2330)	6
34º	GM Forintos (Hun, 2410)	6
35º	GM Barbero (Arg, 2520)	6

Hasta un total de 224 jugadores.

ESPAÑA: DE TORNEO EN TORNEO

AL DÍA

19. ... Aa4!



Con idea de 20... Tad8, impidiendo la defensa natural 21.c3. Después de la jugada del texto, el debilitamiento del monarca blanco es inevitable.

20.b3 Tad8 21.c3 Ab3! 22.ab3 Td4 23.cd4 Db3 24.Rc1

Naturalmente si 24.Ra1?? seguiría 24... Da4 25.Rb2 Tb8 26.Rc1 Da3 27.Rc2 Db3 28.Rc1 Db1, mate.

24. ... Tb8 25.Dc2 Da3 26.Rd2 Tb2 27.Tc5 g6 28.Re2 Tc2 29.Tc2 Db3 30.T2d2 Dd5

Era necesario impedir la ruptura de las blancas 31.d5, que hubiese dado



El autor de esta crónica, Roberto Cifuentes.



Alexánder Huzman, siempre en la ola.

(Mikel Zubía)

Y se acordaron las tablas.

□	HERNÁNDEZ, G.	1
Defensa francesa (C10)		
■	HOFFMAN	0

1.e4 e6 2.d4 d5 3.Cc3 de4 4.Ce4 Ad7 5.Cf3 Ac6 6.Ad3 Cd7 7.c4 Cgf6 8.Cc3 Af3 9.Df3 c6 10.0-0 Ae7 11.Te1 0-0 12.Af4 Te8 13.Tad1 Cf8 14.a3 Cg6 15.Ag3 Da5 16.c5 Tad8 17.Ac2 Td7 18.h4 Dd8 19.h5 Cf8 20.Ae5 h6 21.b4 a6 22.Ab3 Cd5 23.Cd5 ed5 24.Ac2 Ag5 25.Ad6 Te1 26.Te1 Df6 27.Dd3 g6 28.g3 Dd8 29.De2 Af6 30.Dg4 Ag7 31.hg7 Dg5 32.Dg5 hg5 33.Te8

Y las negras abandonaron.

□	FORINTOS	0
Gambito de Dama Aceptado (D20)		
■	CIFUENTES	1

1.d4 d5 2.c4 dc4 3.e4 c5 4.d5 e6 5.Ac4 Cf6 6.Cc3 ed5 7.Cd5 Cd5 8.Ad5 Ae7

9.Db3 0-0 10.Ab7 c4 11.Db5 a6 12.Dc4 Ab7 13.Ce2 Cd7 14.Cc3 Ce5 15.Db3 Cd3 16.Re2 Cc5 17.Dc2 Dd4 18.f3 Dc4 19.Rf2 Cd3 20.Rg3 f5

Y las blancas abandonaron.

□	BRAGA	0
Apertura Trompowsky (A45)		
■	HERNÁNDEZ, G.	1

1.d4 Cf6 2.Ag5 c5 3.Af6 gf6 4.e3 cd4 5.ed4 Db6 Cc3 e6 7.Cf3 Db2 8.Cb5 Db4 9.c3 Da5 10.Cd2 d5 11.Dh5 a6 12.Cc4 Dd8 13.Ce5 fe5 14.De5 f6 15.Cc7 Rd7 16.Dg3 Dc7

Y las blancas abandonaron.

□	ANTUNES	1
Gambito de Dama Aceptado (D22)		
■	GARCÍA PALERMO	0

1.Cf3 d5 2.c4 dc4 3.e3 c5 4.Ac4 e6 5.d4 a6 6.0-0 Cf6 7.De2 b5 8.Ab3 Ab7 9.a4 Cbd7 10.ab5 ab5 11.Ta8 Da8 12.Cc3 b4 13.Cb5 Da5 14.e4 Ae7 15.e5 Ce4 16.Td1 cd4 17.Cfd4 Cec5 18.Ag5 Aa6 19.Ae7 Ab5 20.Ac4 Re7 21.Ab5 Cb8 22.De3 Tc8 23.Cc6 Tc6 24.Ac6 Cc6 25.Tc1 Cd7 26.Tc6 De5

actividad a las torres. Después de la jugada efectuada por Sax, la posición es inexpugnable para ambos jugadores.

31.Re3 h5 32.h4! a5 33.Ta1 Df5 34.g3 Dd5 35.Rf2 Rg7 36.Ta4 Rf6 37.T2a2 De4! 38.Ta5 Dd4 39.Rg2 Dc4 40.Rh2 Db3 41.Ta7 Dc4

ESPAÑA: DE TORNEO EN TORNEO

AL DÍA

27.De5 Ce5 28.Tb6 Cd3 29.b3 f5
30.f4 h6 31.h4 Cf4 32.Tb4 g5 33.g3
Cd5 34.Tb7 Rd6 35.Th7 f4 36.Th6
fg3 37.hg5 Re5 38.Th3 Rf4 39.g6

Y las negras abandonaron.

URDAY 1/2

Siciliana (B40)

BELLON 1/2

1.e4 c5 Cf3 e6 3.d4 cd4 4.Cd4 Cf6
5.Cc3 Db6 6.Cb3 Cc6 7.Ae3 Dc7
8.Ad3 a6 9.f4 d6 10.Df3 Ae7 11.g4
Cd7 12.g5 b5 13.0-0-0 Cb6 14.Rb1 b4
15.Ce2 e5 16.f5 a5 17.f6 gf6 18.gf6
Af8 19.Cg3 a4 20.Cc1 a3 21.b3 Ah6
22.Cce2 Ae3 23.De3 Ag4 24.Tc1 Cd7
25.c3 Cc5 26.Ab5 Tb8 27.cb4 Tb5
28.bc5 Da5 29.cd6 Rd7 30.Cc3 Tb7
31.Ra1 Cd4 32.Ca4 Rd6 33.Tc4 Tc8
34.Td4 ed4 35.Dd4 Re6 36.Cf5 De5
37.Cg7 Rf6 38.Tf1 Af3 39.Ch5

Y se acordaron las tablas.

MOSKALENKO 0

Apertura Inglesa (A36)

MARTÍN 1

1.e4 c5 2.Cc3 g6 3.g3 Ag7 4.Ag2 Cc6
5.e3 e5 6.a3 a5 7.Cge2 Cge7 8.0-0 0-0
9.Tb1 d6 10.d3 Tb8 11.f4 Ae6 12.Ce4

b6 13.Cg5 Ac8 14.Cc3 h6 15.Cf3 Ae6
16.Ch4 Dd7 17.e4 ef4 18.gf4 f5
19.Rh1 Rh7 20.Ae3 Cd4 21.Cd5 b5
22.Tg1 Af7 23.Ad4 Ad4 24.ef5 Cf5
25.Cf5 gf5 26.Te1 Tfe8 27.Dd2 bc4
28.dc4 Rh8 29.Da5 Tb2 30.Tb2 Ab2
31.Te8 Dd8 32.a4 De2 33.h3 Dc4
34.Dd8 Rg7 35.Dd7 Ad4 36.Df5 Dc1
37.Rh2 Dg1 38.Rg3 De1 39.Rg4 Ae6

Y las blancas abandonaron.

CIFUENTES 1

Apertura Colle (D00)

NEDOBORA 0

1.d4 Cf6 2.Cf3 c5 3.c3 Db6 4.e3 g6
5.Cbd2 Ag7 6.Ad3 d5 7.0-0 0-0 8.Tb1
a5 9.h3 Cc6 10.Te1 a4 11.Ac2 cd4
12.ed4 a4 13.b4 Dc7 14.b5 Cd8
15.Tb3 Af5 16.Aa3 Ac2 17.Dc2 Ce6
18.b6 Dd7 19.Ce5 Da4 20.Ae7 Tfc8
21.Db1 Da2 22.Da2 Ta2 23.Af6 Af6
24.C2f3 Tc2 25.Cg4 Ad8 26.Ce3
T2c3 27.Tb5 Cf4 28.Ce5 Ce6 29.Cf3
Cf4 30.g3 Ce6 31.Rg2 Rg7 32.Teb1
Td3 33.Td5 Af6 34.Td7 Tb8 35.d5
Cc5 36.Tc7 Ce4 37.Tb4 Cd6 38.g4 h6
39.h4 Ce8 40.Td7 Aa1 41.g5 h5
42.Cc4 Rg8 43.Cce5 Td1 44.Cf7 Cg7
45.Ch6 Rh8 46.Tf4 Tb1 47.T4f7 Tb6
48.Cd2 Tb4 49.d6 Ac3 50.Tde7 Td8
51.d7 Th4 52.Tg7

Y las negras abandonaron.



Junto a Bellón y Orestes Rodríguez, Martín estuvo entre los mejores.

(Fernando Urías)

L'HOSPITALET DE L'INFANT

Los premios se quedaron en casa

JAQUE. MADRID

Con la participación de tres grandes maestros y diez maestros internacionales se disputó el tradicional abierto tarraconés de L'Hospitalet de L'Infant, que este año alcanzó su decimocuarta edición. A la cita acudieron un total de 122 jugadores en representación de doce países. La delegación española fue la más numerosa, aunque proporcionalmente aportó el menor número de titulados: sólo cuatro maestros internacionales por seis homólogos y tres grandes maestros extranjeros. No obstante, los catalanes Lluís Comas y Jordi Magem y el navarro De la Villa fueron los más efectivos. Tras el sistema de desempate, Comas y Magem fueron los agraciados, por delante de Hergott, Spassov, Campos y De la Villa.

Joan Mellado ocupó la decimo-séptima posición con 6 puntos, mientras que los grandes maestros rumanos Mijafl Marin y Mijafl Suba quedaron por detrás de los mejores con 6,5 y 6 puntos, respectivamente.

Es de destacar el juego realizado por el peruano Vidarte, un jugador sin Elo internacional que consiguió colarse en el segundo grupo de titulados, empatado a puntos con Solozhenkin, Marin, Ivánov y Semkov.

ESPAÑA: DE TORNEO EN TORNEO

AL DÍA

La organización corrió a cargo de Enric Monne Aules, que consiguió para este año un presupuesto de dos millones de pesetas.

Comenta: MI Mijaíl Marin

□ MARIN 1
■ DE LA VILLA 0

Gambito de Dama (D22)
1.d4 d5 2.c4 dc4 3.e3 Cf6 4.Ac4 e6 5.Cf3 a6 6.a4 c5 7.0-0 Cc6 8.De2 Dc7

Esta continuación es más sólida que 8... cd4 9.Td1 Db6 10.ed4, después de la cual se abre el alfil blanco se casillas negras y las blancas están en disposición de iniciar un ataque sobre el flanco de rey.

9.Cc3 Ad6 10.Td1 0-0 11.h3 b6 12.Ad2

La partida Kárpov/Timman, Linares, 1989, continuó 12.d5 Ce5 13.Ce5 Ae5 14.de6 Ae6 15.Ae6 fe6 16.Dc4 Dc6 con ligerísima ventaja blanca que, sin embargo, no bastó para ganar la partida.

12. ... Ab7 13.Ae1

13.d5 ed5 14.Cd5 Cd5 15.Ad5 Cd4!

13. ... h6 14.Tac1 Tfd8

Otra casilla para la torre sería e8, ya que el plan de las blancas en jugar en algún momento d4-d5. También es interesante 14... cd4 15.ed4 Af4 y el cambio de alfiles tras 16.Ad2 disminuye las posibilidades de ataque.

15.d5 ed5 16.Cd5 Cd5 17.Ad5 Ce5?

Un error táctico muy grave. Era posible 17... Ce7 18.Ac4 Dc6 19.b3 Cg6 20.Ac3 con ligera ventaja debido a la bebilidad de las casillas blancas del rival y especialmente del peón en a6.

Nombre del torneo: Open Internacional de L'Hospitalet de L'Infant

Edición: XIV

Fechas: 9 al 18 de julio de 1993

Localidad: L'Hospitalet de l'Infant (Tarragona)

Director del torneo: Enric Monne Aules

Arbitro principal: Enric Monne Aules

Local de juego: Grupo de Empresa Hifrensa

Numero de participantes: 122

GM: 4

MI: 10

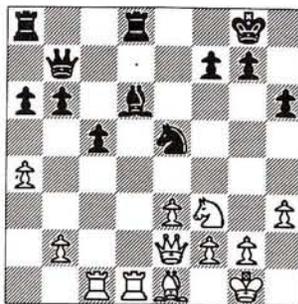
Países representados: 12

Presupuesto: 2.000.000 pts.

Premios: 864.000 pts. (1º: 200.000 pts.)

Por ejemplo 20... Ce5 21.Ae5 Ae5 22.Td8+ Td8 23.Aa6.

18.Ab7 Db7



19.Td6! Td6

19... Cf3+ 20.Df3 Df3 21.Td8+, con ventaja decisiva.

20.Ce5 Te8 21.Cc4 Tg6 22.f3

22.Df1 Tee6 amenazando 23... Tg2.

22. ... Dd7 23.a5 b5 24.Cb6 Dh3 25.Cd5

25.Tc5?? Te3.

25. ... Dc8 26.e4 c4 27.Ab4

Las blancas han recuperado un peón, pero su posición es muy mala. Durante las próximas jugadas De la Villa dejará constancia de su ingenio,

planteándome muchos problemas a la culminación de mi ventaja.

27. ... Db7 28.Td1 Tg5 29.Df2 Rh7 30.Dc5

30.Db6 Dc8 amenazando Dh3.

30. ... Db8 31.Dd6

31.Dc7?? Td5 32.Db8 Td1+, con ventaja decisiva.

31. ... Dc8

CLASIFICACIÓN

XIV OPEN INTERNACIONAL L'HOSPITALET DE L'INFANT 9-18/7/93 .

1º	MI Comas (Esp, 2435).....	7
2º	MI Magem (Es, 2505).....	7
3º	MI Hergott (Can, 2430).....	7
4º	GM Spassov (Bul, 2435).....	7
5º	MI Campos (Chil, 2450).....	7
6º	MI De la Villa (Esp, 2440).....	7
7º	MI Solozhenkin (Rus, 2515).....	6½
8º	GM Marin (Rum, 2515).....	6½
9º	Vidarte (Per).....	6½
10º	MI Ivánov, A. (Rus, 2475).....	6½
11º	MI Semkov (Bul, 2480).....	6½
12º	MI Shevélev (Rus, 2430).....	6
13º	GM Suba (Rum, 2500).....	6
14º	MF Arbouche (Mar, 2260).....	6
15º	Rguez. Rueda (Esp, 2290).....	6
16º	Hernández García (Esp).....	6
17º	MI Mellado (Esp, 2415).....	6
18º	Moro Adame (Esp).....	6
19º	Ruiz Díaz (Esp, 2190).....	6
20º	Ordobas (Esp).....	6
21º	Terreu (Esp).....	6
22º	Descarrega (Esp).....	6
23º	MIF Bos-Swiecik (Hol).....	5½
24º	Viladiu (Esp).....	5½
25º	Gez. Masdeu (Esp, 2290).....	5½
26º	Solé Fabregat (Esp).....	5½
27º	García Menchón (Esp).....	5½
28º	Sanz Bastos (Esp).....	5½
29º	Castillo (Esp).....	5½
30º	Accensi (Esp).....	5½
31º	Rodríguez Marcos (Esp).....	5½
32º	Fernández Muixi (Esp).....	5½
33º	Monteagudo (Esp).....	5½
34º	Adán (Esp).....	5½
35º	García García (Esp).....	5½

Hasta 122 participantes.

7º Memorial "Max Euwe", 14-21 Mayo 1993 * Cat. 17

Nº	Jugadores	Rating	1	2	3	4	Total
1.	GM N.Short (Ing)	2655		½ 1	0 1	½ ½	3½
2.	GM V.Anand (Ind)	2710	½ 0		½ ½	1 1	3½
3.	GM V.Krámnik (Rus)	2685	1 0	½ ½		1 ½	3½
4.	GM J.Piket (Hol)	2590	½ ½	0 0	0 ½		1½

PIKET, J **0**

ANAND, V **1**
Amsterdam (1), 1993

1.d4 d5 2.c4 c6 3.Cc3 Cf6
4.Cf3 dc4 5.a4 Af5 6.e3 e6
7.Ac4 Ab4 8.0-0 Cbd7
9.Ch4 Ag6 10.h3 Ah5
11.Db3 a5 12.f4 0-0
13.Cf3 Cb6 14.Ae2 c5
15.Ca2 Tc8 16.Cb4 cb4
17.Ad2 Ce4 18.g4 Ag6
19.Tfc1 Dd5 20.Ad1 Cc4
21.Ae1 Ced6 22.Ae2 Tc7
23.Ce5 Tfc8 24.Cc4 Ae4
25.Ca5 Tc1 26.Tc1 Tc1
27.Db4 g5 28.fg5 Dg5
29.Rf1 De3 30.Dd6 Tc2

KRAMNIK, V **1**

SHORT, N **0**
Amsterdam(1), 1993

1.Cf3 Cf6 2.c4 g6 3.Cc3
d5 4.cd5 Cd5 5.g3 Ag7
6.Ag2 0-0 7.0-0 c5 8.Da4
Cb6 9.Dh4 e6 10.Dd8 Td8

11.d3 h6 12.Ae3 Ca6
13.Tac1 Ad7 14.Cd2 Tab8
15.Cb3 Tdc8 16.Ca5 Ac6
17.Cc6 bc6 18.b3 Cd5
19.Ad2 Cab4 20.Ca4 Ca2
21.Tc2 Cdb4 22.Tc5 Tb5
23.Tc4 Cd5 24.Tb1 a5
25.d4 Tcb8 26.e4 Ce7
27.Ta1 Cb4 28.Cc3 Cc2
29.Ta2 Cd4 30.Cb5 cb5
31.Tc7 Cec6 32.f4 e5
33.Ae3 Td8 34.Af1 Td6
35.Ad4 Cd4 36.Ta5 ef4
37.Ta8+ Rh7 38.Tf7 fg3
39.hg3 Tf6 40.Tf6 Af6
41.b4 h5 42.Tb8 Ae5
43.Tb7+ Rh6 44.Rg2 Rg5
45.Ab5 h4 46.gh4+ Rh4
47.Ae8 Rg5 48.Tb6 Ac7
49.Tg6+ Rf4 50.b5 Re4
51.b6

PIKET, J **½**

KRAMNIK, V **½**
Amsterdam(2), 1993

1.d4 d5 2.c4 c6 3.Cc3 Cf6
4.Cf3 e6 5.e3 Cbd7 6.Ad3

dc4 7.Ac4 b5 8.Ad3 Ab7
9.e4 b4 10.Ca4 c5 11.e5
Cd5 12.0-0 cd4 13.Tel g6
14.Ag5 Da5 15.Cd4 a6
16.Tc1 Ag7 17.Cc6 Ac6
18.Tc6 0-0 19.Ac4 h6
20.Ad5 Dd5 21.Dd5 ed5
22.Af6 Ce5 23.Ae5 Tae8
24.f4 f6 25.Cb6 fe5
26.Cd5 ef4 27.Te8 Te8
28.Tg6 Rh7 29.Ta6 Te2
30.Rf1 Tb2 31.Cf4

ANAND, V **½**

SHORT, N **½**
Amsterdam(2), 1993

1.e4 e5 2.Cf3 Cc6 3.Ab5
a6 4.Aa4 Cf6 5.0-0 Ae7
6.Te1 b5 7.Ab3 0-0 8.c3 d5
9.ed5 Cd5 10.Ce5 Ce5
11.Te5 Ab7 12.d4 Af6
13.Te1 c5 14.dc5 Te8
15.Ca3 Dc7 16.Te8+ Te8
17.Ad5 Td8 18.Af4 Df4
19.Df3 Df3 20.Af3 Af3
21.gf3 b4 22.Cc2 bc3
23.bc3 Tc8 24.Tb1 h6

25.c4 Tc5 26.Ce3 Ad4
27.Tc1 Ae3 28.fe3 Rf8
29.Rf2 Re7 30.f4 g5
31.Rf3 gf4 32.Rf4 Re6
33.Re4 Th5 34.Tc2 Th4+
35.Rd3 f5 36.Tf2 Re5
37.Tc2 Rd6 38.Tg2 Th3
39.Tf2 Re5 40.c5 Re6
41.Tc2 Rd7 42.Rd4 Rc6
43.Te2 h5 44.Tc2 Th4+
45.Re5 Te4+ 46.Rf5 Te3
47.Rg5 Te5+ 48.Rh4 a5
49.h3 Td5

SHORT, N **½**

PIKET, J **½**
Amsterdam(3), 1993

1.e4 e5 2.Cf3 Cc6 3.Ab5
a6 4.Aa4 Cf6 5.0-0 Ae7
6.Te1 b5 7.Ab3 d6 8.c3 0-0
9.h3 Ae6 10.d4 Ab3 11.ab3
ed4 12.cd4 Cb4 13.Cc3 c5
14.Af4 Te8 15.Te2 Db6
16.e5 de5 17.de5 Ted8
18.Td2 Ce8 19.De2 Cc7
20.De4 Ce6 21.Ae3 Td2
22.Cd2 Td8 23.Cf3 Cd4

VII MEMORIAL «MAX EIWE»

24.Td1 Cf3+ 25.Df3 Td1+
26.Dd1 De6 27.f4 f6
28.Ce4 fe5 29.Dh5 g6
30.De5 De5 31.fe5 Cd3
32.e6 Cb2 33.Ac5 Ac5+
34.Cc5 a5 35.Cb7 a4
36.Cd6 Rf8 37.Cb5 ab3
38.Cd4 Re7 39.Cb3

KRAMNIK, V 1/2

ANAND, V 1/2
Amsterdam(3), 1993

1.Cf3 Cf6 2.c4 e6 3.Cc3
Ab4 4.g3 0-0 5.Ag2 b6
6.Db3 a5 7.Ce5 c6 8.a3
Ac3 9.Dc3 Ab7 10.d4 d6
11.Cd3 Dc8 12.c5 bc5
13.dc5 d5 14.Af4 Cbd7
15.Ad6 Te8 16.0-0 Aa6
17.Tfe1 Db7 18.Ce5 a4
19.Tad1 Ce5 20.Ae5 Cg4
21.Ag7 e5 22.Af3 f5
23.Ag4 d4 24.Dc1 fg4
25.Af6 Df7 26.Dg5+ Dg6
27.Dg6+ hg6 28.f4 ef4
29.gf4 Rf7 30.Ae5 Tad8
31.Rf2 g5 32.Rg3 gf4+
33.Rf4 Rg6 34.Ad6 Te3
35.Td4 Tde8 36.Tc1 Rh5
37.Tc3 Te2 38.h3 Ac8
39.hg4+ Ag4 40.Rg3

ANAND, V 1

PIKET, J 0
Amsterdam(4), 1993

1.e4 e5 2.Cf3 Cc6 3.Ab5
a6 4.Aa4 Cf6 5.0-0 Ae7
6.Te1 b5 7.Ab3 d6 8.c3 0-0
9.h3 Ca5 10.Ac2 c5 11.d4

Dc7 12.Cbd2 cd4 13.cd4
Ad7 14.Cf1 Tac8 15.Ce3
Cc6 16.d5 Cb4 17.Ab1 a5
18.a3 Ca6 19.b4 Ta8
20.Ad2 Tfc8 21.Ad3 ab4
22.ab4 Db7 23.Ch2 Cc7
24.Chf1 Ta1 25.Da1 Ch5
26.Cc2 f5 27.ef5 Cd5
28.Cfe3 Rh8 29.Af1 Chf6
30.Td1 Cb6 31.Ca3 Ta8
32.Db2 Ac6 33.Tc1 d5
34.Ab5 Ab5 35.Cb5 d4
36.Tc7 Da6 37.Te7 Db5
38.Cg4 Cc4 39.Ah6 Cg4
40.Ag7+ Rg8 41.Dc1 Db4
42.Af6 Rf8 43.hg4 Dd2
44.Dd2 Cd2 45.Td7 Ta5
46.f3 Cc4 47.g5 Ta1+
48.Rh2 Ta6 49.Tc7 Ce3
50.Ag7+ Rg8 51.Ae5 d3
52.Ac3 d2 53.Ad2 Cf1+
54.Rh3 Cd2 55.f6 Ta1
56.Rg4 Tg1 57.Rg3 Th1
58.Rf4 Th4+ 59.Rf5 Ta4
60.Tg7+ Rf8 61.Th7

SHORT, N 1

KRAMNIK, V 0
Amsterdam(4), 1993

1.e4 c5 2.Cf3 Cc6 3.d4 cd4
4.Cd4 Cf6 5.Cc3 d6 6.Ag5
e6 7.Dd2 a6 8.0-0-0 h6
9.Ae3 Ad7 10.f4 b5 11.Ad3
Ae7 12.Rb1 0-0 13.Thf1
Cg4 14.Cc6 Ac6 15.Ag1
Cf6 16.e5 de5 17.fe5 Cd7
18.Ad4 Ac5 19.Ae4 Dc7
20.Ac6 Dc6 21.Tf4
Dc7 22.Ac5 Cc5 23.Dd6
Tac8 24.Dc7 Tc7 25.Tfd4
Tb8 26.b4 Cb7 27.Ce4 Rf8
28.Rb2 Re7 29.a3 Td8
30.Td8 Cd8 31.Cc5 a5

32.c4 ab4 33.ab4 bc4
34.Rc3 Cc6 35.Te1 Ca7
36.Rc4 Rd8 37.Td1+ Re7
38.b5 Cc8 39.Rb4 Cb6
40.Td6 Cd5+ 41.Td5

PIKET, J 1/2

SHORT, N 1/2
Amsterdam(5), 1993

1.d4 Cf6 2.Cf3 d5 3.c4 e6
4.Cc3 Ae7 5.Ag5 0-0 6.e3
h6 7.Af6 Af6 8.Db3 c6
9.Td1 b6 10.e4 Te8 11.Ae2
dc4 12.Ac4 Cd7 13.0-0
Ab7 14.Tfe1 Dc7 15.Tc1
Cf8 16.Ad3 Tac8 17.e5
Ae7 18.Ae4 Db8 19.a3
Ted8 20.Ted1 Da8 21.h4
Td7 22.Da4 a6 23.b4 c5
24.Ab7 Db7 25.dc5 bc5
26.b5 ab5 27.Db5 Da7
28.Td7 Cd7 29.Td1 Tc7
30.a4 c4

ANAND, V 1/2

KRAMNIK, V 1/2
Amsterdam(5), 1993

1.e4 c5 2.Cf3 Cc6 3.d4 cd4
4.Cd4 Cf6 5.Cc3 d6 6.Ag5
e6 7.Dd2 a6 8.0-0-0 h6
9.Ae3 Ad7 10.f3 b5
11.Rb1 Ce5 12.Ad3 Dc7
13.g4 b4 14.Cce2 d5
15.Af4 de4 16.Ae4 Ce4
17.fe4 Te8 18.b3 f6 19.h4
Db7 20.Ae5 fe5 21.Cf3
Ac6 22.Cg3 Ac5 23.g5 0-0
24.Ce5 Af2 25.Cc6 Dc6
26.Cf5 ef5 27.Df2 fe4

SHORT, N 1

ANAND, V 0
Amsterdam(6), 1993

1.e4 e5 2.Cf3 Cf6 3.Ce5 d6
4.Cf3 Ce4 5.d4 d5 6.Ad3
Cc6 7.0-0 Ae7 8.c4 Cb4
9.Ae2 Ae6 10.Cc3 0-0
11.Ae3 Af5 12.Ce5 Af6
13.g4 Ae6 14.f4 Cc3
15.bc3 Cc6 16.Af3 Ae5
17.de5 d4 18.cd4 Ac4
19.d5 Ce7 20.Ac5 Af1
21.Rf1 Dd7 22.Db3 b6
23.Aa3 Tae8 24.Td1 Cg6
25.e6 Dd8 26.f5 Ce5
27.Ae2 Dh4 28.Dg3 Dg3
29.hg3 fe6 30.Af8 Rf8
31.de6 Re7 32.g5 c6 33.g4
g6 34.Td4 gf5 35.gf5 Tf8
36.Tf4 b5 37.Re1 h6
38.gh6 Th8 39.Te4 Rf6
40.e7 Rf5 41.Te5+

KRAMNIK, V 1

PIKET, J 0
Amsterdam(6), 1993

1.c4 Cf6 2.Cc3 g6 3.g3
Ag7 4.Ag2 0-0 5.Cf3 d6
6.0-0 Cc6 7.d3 h6 8.Tb1 e5
9.b4 a6 10.Cd2 Ae6
11.Cd5 Rh7 12.a4 Dd7
13.b5 ab5 14.ab5 Cd8
15.b6 c6 16.Cc7 Tb8
17.Ce6 Ce6 18.e3 Tfe8
19.f4 ef4 20.gf4 Cc5
21.Cf3 Ta8 22.e4 Ta2
23.Rh1 Dg4 24.Tb2 Tb2
25.Ab2 Df4 26.Cg1 Dg4
27.Da1 Te5 28.Ae5 de5
29.Da3 Af8 30.Tf6 Rg7
31.Tf1 Ce6 32.Db2 Dh5
33.Af3 Dg5 34.Ch3

ESPAÑA: DE TORNEO EN TORNEO

AL DÍA

El final es muy triste para las negras.

32.Df4

Aparentemente las negras deben jugar f6, después de lo cual Cb6, seguido de Td7, debe decidir ya que Dh3 no vale por Dg5. A 32... Db7 sigue 33.Cb6 y la dama queda en posición pasiva, mientras que otras defensas del peón en f7 permiten el ataque doble. Sin embargo...

32. ... De6! 33.Ce3

33.Cc7 Dg6 34.Ce8 Tg2+ 35.Rh1 Tg5 36.Td2 Tg1+ 37.Rh2 Tg5, y no se ven cómo las blancas pueden evitar las tablas.

33. ... Dg6 34.Td7 Rg8 35.Ae7 c3

Acelerando la derrota. Era mejor 35... De6 36.Dd6 Tg6 37.De6 Te6 38.Ab4 aunque el final es igual de desesperanzador.

36.bc3 Dc6 37.Dd6 Dc3 38.Ag5 hg5 39.Dd2 Da1+ 40.Rf2

Y superados mis apuros de tiempos las negras abandonaron.

Comenta: MI Mijaíl Marin

□ SOLOZHENKIN 1/2

Benoni (A60)

■ MARIN 1/2

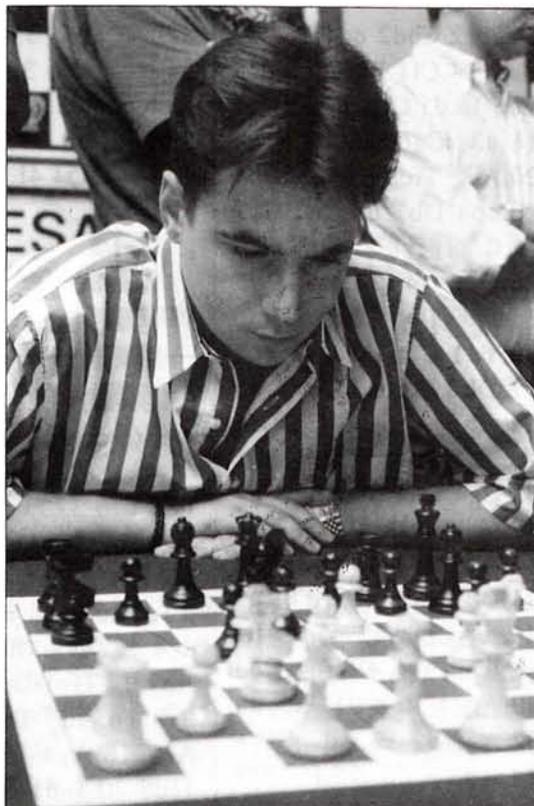
1.d4 Cf6 2.c4 c5 3.d5 d6 4.Cc3 g6 5.e4 Ag7 6.f3 0-0 7.Ag5 e6 8.Dd2 h6 9.Ae3

9.Ah6 Ce4 10.Ce4 Dh4+

9. ... ed5 10.cd5 Te8

La casilla ideal para un caballo blanco sería f2. Por esto las negras no deben jugar aún Cbd7 impidiendo Ch3-f2.

11.Cge2 Cbd7 12.Cd1



Jordi Magen.

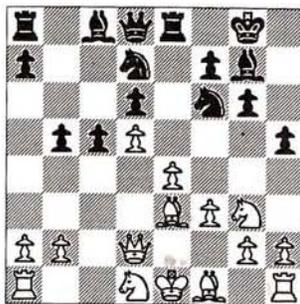
(JAQUE)

Un interesante plan que empleó por vez primera el maestro internacional rumano Ionescu. Las blancas pretender atraer cómo sea el otro caballo a f2. No vale 12.Cc1! con idea de Cc1-d3-f2 por Ce5, y si 13.Cd3? Cc4.

12. ... b5 13.Cg3

¡Qué extraño que nadie antes me haya jugado esto!. Sólo intentaron bloquear mi flanco de dama con a4 y b4, plan irrealizable porque los caballos blancos están lejos de la casilla c4.

13. ... h5



No vale 13... a6 14.Ah6 Ah6 15.Dh6 Cd5 16.Dd2 Cb4 17.Cc3 y las negras se quedan con debilidades y sin el Ag7.

14.Ab5 Tb8 15.Ae2

La jugada más normal. Otras continuaciones son peores: 15.Ac6 h4 16.Ce2 h3 17.g3 Ce5 18.Ae8? Cf3+; 15.Ad7 Cd7 16.0-0 Aa6 17.Te1 Ce5, con ventaja clara; 15.a4 a6 16.Ad7 Cd7 17.0-0 Dc7 18.a5 seguido de Aa6.

15. ... h4 16.Cf1 Ce5 17.Tb1!

Una jugada sólida que sobredefiende b2. Es peor 17.h3 Ch5 18.Ag5 Af6 19.Af6 Df6 20.Ch2 Cg3; 17.Dc2 h3 18.g3 Db6 19.Cd2 Aa6.

17. ... Ch7

También era interesante 17... Db6 (con idea de Aa6) 18.b4?! Aa6 19.b5 h3 20.g3 Ab5 21.a4? Ae2.

18.h3 f5 19.Ch2 Cf6 20.Cf2 fe4 21.fe4 Tb4!

La iniciativa negra ha llegado al punto máximo.

22.Ag5

22.0-0 Ce4 23.Ce4 Te4, con ventaja clara; 22.Dc2 Ce4 23.Ce4 Te4 24.De4 Af5, con ventaja clara.

22. ... Td4?

Una jugada que ataca algo no tiene por qué ser siempre buena. Era mejor 22... Cf7 23.Af6 (23.Ah4 Ce4 24.Ad8 Cd2 25.Rd2 Cd8) Df6 24.b3 Ce5, con compensación más que suficiente por el peón.



Llúís Comas encabezó el grupo de los primeros. (JAQUE)

23.Dc2

Yo había pensado sólo en 23.Dc1 Aa6.

23. ... Cf7 24.Af6 Af6?!

Era mejor 24... Df6. A mí no me gustó 25.Cf3, pero tras 25... Tb4 las negras mejoran considerablemente su posición.

25.0-0 Ce5

Y consciente de los errores cometidos propuse las tablas que mi contrinicante aceptó. Una posible continuación es 26.Chg4 Ag4 27.Cg4 Cg4 28.Ag4 Tee4 29.Af3 Tc4 30.Dd3 Tcd4 31.Dc2 Tc4. □



LA POBLA DE LILLET

Un búlgaro en La Pobra

JAQUE. MADRID

Pocas localidades catalanas como La Pobra de Lillet resumen la afición y la pasión que el ajedrez despiertan en esta Comunidad Autónoma. Su Open Internacional es un claro ejemplo de las cosas bien hechas con un presupuesto corto (un millón de pesetas mundo y lirondo) y las muchas ganas de un entusiasta grupo de aficionados en una población que no llega ni a los dos mil habitantes. Al final, el torneo estuvo por debajo de las esperanzas puestas, y los previstos 40 participantes se redujeron a 29. De todas formas, la coqueta presencia titulada (3 grandes maestros y 8 maestros internacionales) colmó sobradamente uno de los fines, si no el más importante, del circuito catalán: la obtención de Elo por los jugadores locales.

Al término de las nueve rondas el triunfo correspondió a Kólev, que desde la segunda marchó en cabeza de la clasificación, siempre compartida con el rumano Lupu. Fue en esta misma ronda cuando ambos se enfrentaron, con victoria del búlgaro que a la postre decidió, también, el desempate final.

Si bien Kólev entraba en todos los pronósticos previos, no así Lupu, el gran derrotado del encuentro sería el GM cubano Reinaldo Vera (mejor Elo, 2525 puntos) que sólo pudo acabar en la décima posición y a dos puntos del vencedor. Mal torneo de Vera, que desde la segun-

da ronda ya quedó descolgado. El MI Joan Mellado fue el mejor catalán clasificado, en la novena plaza con 5 puntos

Nombre del torneo: Open Internacional La Pobra de Lillet
Edición: III
Fechas: 3 al 11 de agosto
Localidad: La Pobra de Lillet

Director del torneo: Miquel Arrufat
Arbitro principal: Josep M^a Compayó i Pagerols
Local de juego: Local social del Club d'Escacs Lillet

Número de participantes: 29
GM: 3
MI: 8
Países representados: 7

Presupuesto: 1.000.000 pts.
Premios: 650.000 pts (1^o: 250.000 pts.)

□ LUPU, S-M 0

Escocesa (C45)

■ KOLEV 1
 (2^a)

1.e4 e5 2.Cf3 Cc6 3.d4 ed4 4.Cd4 Cf6 5.Cc3 Ab4 6.Cc6 bc6 7.Ad3 d5 8.ed5 cd5 9.0-0 0-0 10.Ag5 c6 11.Ce2 h6 12.Ah4 Ad6 13.Rh1 c5 14.c3 Tb8 15.b3 Te8 16.Tc1 Ab7 17.f4 Ae7 18.Af6 Af6 19.Cg3 Dd6 20.Dh5 Dc6 21.Tf3 c4 22.Af1 Ac8 23.b4 a5 24.ba5 Tb5 25.f5 Ta5 26.Tf2 Db6 27.Te2 Te2 28.De2 Ad7 29.Ch5 Ag5 30.De5 Af6 31.Cf6+ gf6 32.Dg3+ Rh7 33.Df3 Ac6 34.Te1 Ta2 35.Dh5 Da7 36.Dh4 Ta1 37.h3 Te1 38.De1 Dc7 39.Dd2 De5 40.Ae2 Df5 41.Af3 De5 42.Rg1 f5 43.Rf2 f4 44.Rf1 Rg7 45.Rf2 Rf6 46.Rf1 Re7 47.Df2 Dd6 48.Da7+ Ad7 49.Db7 d4 50.De4+ Rf6 51.cd4 Af5 52.De8 c3 53.Dh8+ Re7 54.d5 c2 55.Dc3 Db6

Y las blancas abandonaron.

□ MELLADO 0

Pirc (B06)

■ LUPU, S-M 1
 (7^a)



El GM Reynaldo Vera no cuajó un buen torneo. (JAQUE)

1.e4 g6 2.d4 Ag7 3.Cc3 c6 4.Ac4 d6 5.Df3 e6 6.Cge2 Cd7 7.Af4 De7 8.h4 Cgf6 9.Ab3 e5 10.Ae3 0-0 11.d5 Ce5 12.Ac5 dc5 13.dc6 bc6 14.Cd1 h5 15.Cec3 Ah6 16.Ce3 Rh7 17.De2 Tb8 18.f3 Tb4 19.Ccd1 Td8 20.c3 Ce4 21.fe4 Te4 22.0-0 f5 23.g3 Td1 24.Tad1 c4 25.Ac2 Te3 26.Dg2 Ae6 27.Tfe1 Ad5 28.Dh2 Tf3 29.Td5 cd5

Y las blancas abandonaron.

□ MELLADO 1
Gambito de Dama (D10)
 ■ SCHWARTZMAN 0
 (4ª)

1.d4 d5 2.c4 c6 3.cd5 cd5 4.Cf3 Cf6 5.Cc3 Cc6 6.Af4 a6 7.e3 Ag4 8.Ae2 e6 9.h3 Af3 10.Af3 Ad6 11.Ad6 Dd6 12.0-0 0-0 13.Tc1 Tac8 14.Dd2 b5 15.Ce2 Cd7 16.Cf4 Cb6 17.Cd3 Ce4 18.De1 b4 19.b3 Ca3 20.Tc5 a5 21.Dd2 Tc7 22.Tfc1 Tfc8 23.Ae2 h6 24.g3 Dd8 25.Rg2 Cb8 26.Cb4 Te5 27.dc5 d4 28.ed4 ab4 29.Db4 Ce6 30.Da3 Cd4 31.Ac4 Ta8 32.Db2 Df6 33.Tc3 Df5 34.Td3 e5 35.Te3 Cc2

36.Te5 Df6 37.Dc3 Td8 38.Ad5 Rf8 39.Af3 Cd4 40.Td5 Td5 41.Ad5 De5

Y las negras abandonaron.

□ MARSAL 0
Escandinava (B01)
 ■ IVANOV, A. 1
 (1ª)

1.e4 d5 2.ed5 Dd5 3.Cc3 Da5 4.d4 Cf6 5.Cf3 Cc6 6.Ab5 Cd5 7.Ac6+ bc6 8.Ad2 Cc3 9.Ac3 Dd5 10.h3 Aa6 11.Dd2 e6 12.De3 Ad6 13.b3 Df5 14.Ce5 Dc2 15.Cc6 0-0 16.Ca5 e5 17.d5 Ac5 18.Dd2 De4+ 19.Rd1 Dg2 20.Rc2 f6 21.Rb2 Tfd8 22.Tad1 Df2 23.Df2 Af2 24.Cc6 Td7

Y las blancas abandonaron. □

CLASIFICACIÓN
III ABIERTO INTERNACIONAL
LA POBLA DE LILLET
 3-11/8/1993

1º	GM Kolev (Bul, 2500).....	7
2º	MI Lupu, S.L. (Rum, 2400).....	7
3º	MI Solozhenkin (Rus, 2515).....	6½
4º	MI Schwartzman (Rum, 2480) ..	6
5º	MI Ivánov, A. (Rus, 2475).....	5½
6º	MI Shevélev (Rus, 2430).....	5½
7º	GM Mítkov (Mac, 2495).....	5½
8º	MI Pogorélov (Ucr, 2415).....	5½
9º	MI Mellado (Esp, 2415).....	5
10º	GM Vera (Cub, 2525).....	5
11º	MF Lupu, S.(Rum, 2145).....	5
12º	Vilageliu (Esp).....	5
13º	Soler (Esp).....	5
14º	Estrada (Esp).....	5
15º	Bravo (Esp, 2290).....	4½
16º	Fernández, F. (Esp).....	4½
17º	Vilalta (Esp).....	4½
18º	Marsal (Esp).....	4½
19º	Basas (Esp).....	4
20º	Martínez Lizarraga (Esp).....	4
21º	Rius (Esp).....	3½
22º	Aris (Esp).....	3½
23º	Sánchez, M. (Esp).....	3
24º	Durán (Esp).....	3
25º	Huesca (Esp).....	3
26º	Amor (Esp).....	2½
27º	Fortes (Esp).....	2½
28º	Vicente (Esp).....	1½

BARBERÁ DEL VALLÈS

**Zenón,
 en solitario**

Excelente actuación del veterano jugador Bordell

OSCAR COMPANYYS.
 BARBERÁ DEL VALLÈS (BARCELONA)

En la comarca del Vallès existe una alta concentración de entidades y clubes de ajedrez con un gran número de aficionados y practicantes, así como un alto nivel participativo. Gracias a esto es una de las zonas punteras en el panorama ajedrecístico de Cataluña. El Club Escacs Barberá ha conseguido este año internacionalizar su torneo anual con la presencia de tres grandes maestros y cuatro maestros internacionales: excelente ocasión para los jugadores locales y catalanes. Más de 200, repartidos en dos torneos (uno de maestros y preferentes y otro que englobaba el resto de categorías inferiores), se dieron cita del 9 al 18 de julio en la ciudad vallesana.

Todos los favoritos puntuaron sin ningún problema hasta la tercera ronda. En ella, el búlgaro Kolev (primer Elo de todos los participantes) fue sorprendentemente batido por el veterano jugador de Cerdanyola Bordell tras 83 jugadas y un interesante final. A partir de ese momento, el búlgaro quedó descolgado de los primeros puestos, mientras que Bordell llegó a comandar el torneo en la quinta ronda, demostrando que, pese a la edad, conserva una excelente preparación.

ESPAÑA: DE TORNEO EN TORNEO

AL DÍA

En general, los favoritos siempre estuvieron muy igualados. Destacan, sin embargo, las tablas entre Vehí y Romero en la séptima jornada y las que se produjeron en la quinta entre Antoni Gual y el campeón final, Zenón Franco, cuya actuación le valdría las 250.000 pts de premio reservadas al primer clasificado.

En la clausura, se disputó un torneo de partidas rápidas con un centenar de participantes en todas las categorías. El acto de entrega de trofeos estuvo presidido por el alcalde de Barberà, José Antonio Robles, y por el presidente del Club Escacs Barberà, Víctor Pont. A ella asistieron también los principales patrocinadores del torneo: Sabemía y Caixa de Catalunya.



El solitario campeón, Zenón Franco.

(Rosa de Las Nieves)

Nombre del torneo: Open del Vallés

Edición: XVI

Fechas: 9

Localidad: Barberá del Vallés

Director del torneo: Ramón Barris

Arbitro principal: Fernández Díaz y Grau

Local de juego: Salón Cooperativa de Barberá del Vallés

Número de participantes: 89

GM: 2

MI: 5

Países representados: 4

Presupuesto: 2.500.000 pts

Premios: 1.500.000 pts (1º: 250.000 pts)

FRANCO, Z. 1

India de Rey (E92)

ROMERO 0

(8ª)

1.d4 Cf6 2.Cf3 g6 3.c4 Ag4 4.Cc3 d6 5.e4 0-0 6.Ae2 e5 7.d5 a5 8.Ag5 h6 9.Ah4 Ca6 10.0-0 h5 11.Cd2 Ah6?! 12.f3

Otra interesante posibilidad es 12.f4!?

12. ... Ae3+ 13.Rh1 Rg7 14.a3 Ad7 15.b3 Cc5 16.Tb1 Cfe4?

Si 16... Ad2 17.Af6+ Df6 18.Dd2, con igualdad.

17.Ad8 Cc3 18.Af6+! Rf6 19.Ce4+ C3e4 20.fe4+ Rg7 21.Af3 Ad4 22.De2! f5?! 23.ef5 Af5 24.Tbd1 Cb3 25.g4! hg4 26.Ag4 Ag4 27.Dg4 Cc5 28.h4!

La ventaja blanca es muy evidente.

Ae3 29.h5 g5 30.Tf5 Tf5 31.Df5 g4 32.Tf1! Tg8 33.Df7+ Rh8 34.Tf6 Tg7 35.Df8+ Rh7 36.Tf7 Ah6 37.Tg7+ Ag7 38.Df5+ Rh8 39.Dg6 e4 40.h6 Ae5 41.Df7 (notas del GM Zenón Franco).

Y las negras abandonaron.

MATEU 1

Pirc (B06)

ROCA 0

(1ª)

1.e4 g6 2.d4 Ag7 3.Cc3 d6 4.Ag5 c6 5.Dd2 b5 6.f4 a5 7.Cf3 h6 8.Ah4 Cf6 9.e5 b4 10.ef6 bc3 11.De3 cb2 12.Tb1 Af8 13.Tb2 Ae6 14.Ad3 Tg8 15.0-0 ef6 16.d5 cd5 17.Cd4 De7 18.Ab5+ Ad7 19.Dc3 Rd8 20.Te1 Ae6 21.Ce6+ fe6 22.Af6

Y las negras abandonaron.

GUAL 1/2

Indo Benoni (A56)

FRANCO 1/2

(5ª)

1.d4 Cf6 2.c4 c5 3.d5 g6 4.Cc3 d6 5.e4 Ag7 6.Cf3 0-0 7.Ae2 Ca6 8.0-0 Cc7 9.Tb1 Te8 10.Af4 b6 11.Dd2 Ab7 12.a3 e6 13.b4 ed5 14.ed5 cb4 15.ab4 b5 16.c5 dc5 17.Ab5 Cb5 18.Cb5 Cd5 19.Cd6 Ac3 20.Dc1 Te7 21.bc5 Ac6 22.Ag5 f6 23.Ad2 Da5 24.Te1 Ad2 25.Cd2 Dc3 26.Dd1 Te1+ 27.De1 Cf4 28.De7 Dd2 29.Df7+ Rh8 30.Df6+

Y se acordaron las tablas.

BRAVO 1

Siciliana (B52)

MIRALLES 0

(6ª)

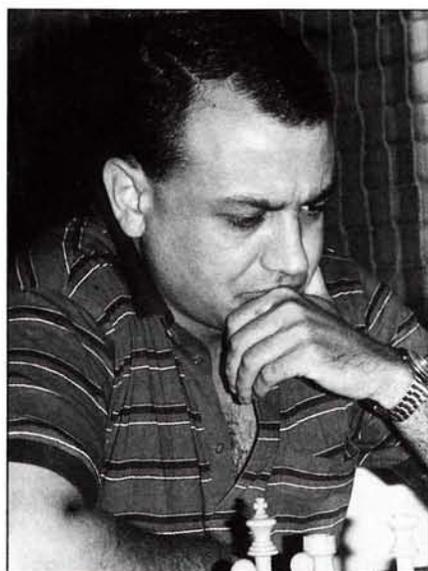
1.e4 c5 2.Cf3 d6 3.Ab5+ Ad7 4.a4 Cc6 5.0-0 Cf6 6.Te1 g6 7.c3 a6 8.Ac6 Ac6 9.d4 Ag7 10.d5 Ad7 11.e5 de5 12.d6 e6 13.Ce5 0-0 14.Ag5 Dc8 15.Df3 Ce8 16.Cd7 Dd7 17.Ae7 Cd6 18.Af8 Tf8 19.Cd2 Dc7 20.Ce4 Cc4 21.b3 Cb6 22.Tad1 Cd5 23.c4 Cb4 24.Cf6+ Rh8 25.Cd7 Cc2 26.Cf8 Ce1 27.Dg3 Dg3 28.hg3 Af8 29.Te1 Ag7 30.Td1 Ad4 31.b4

Y las negras abandonaron.

CLASIFICACIÓN
XVI OPEN INTERNACIONAL
OPEN D'ESCACS DEL VALLES
 9-18/7/93

1º	GM Franco (Par, 2480).....	7½
2º	MI Vehí (Esp, 2380).....	7
3º	MI García Ilundáin (Esp, 2480).....	7
4º	Bordell (Esp, 2260).....	7
5º	GM Kolev (Bulgaria, 2500).....	7
6º	Gual (Esp, 2350).....	6½
7º	MI Pomés (Esp, 2410).....	6½
8º	Bravo (Esp, 2290).....	6½
9º	MI Romero (Esp, 2440).....	6
10º	MI Gómez (Esp, 2450).....	6
11º	Glimbrandt (Sue, 2240).....	6
12º	Mateu (Esp).....	6
13º	Oliva (Esp).....	6
14º	González (Esp, 2370).....	6
15º	Vall (Esp).....	6
16º	Jiménez, A. (Esp, 2270).....	6
17º	Ramírez (Esp).....	6
18º	García (Esp).....	6
19º	Bosque (Esp).....	6
20º	Castejón (Esp).....	6
21º	Jerez (Esp, 2270).....	5½
22º	Rocabert (Esp).....	5½
23º	Serrano (Esp, 2235).....	5½
24º	Molina (Esp).....	5½
25º	Castro (Esp).....	5½
26º	Garreta (Esp).....	5½
27º	Zancas (Esp).....	5½
28º	Garzón (Esp).....	5½

Hasta 89 jugadores.



Vehí no se comió el mundo, pero...
 (José Manuel Torres)

VILANOVA I LA GELTRÚ

Un paseo triunfal

El GM Kólev se quedó solo ante ningún peligro

CARLOS SALGADO ALLARIA.
 VILANOVA I LA GELTRÚ (BARCELONA)

El GM búlgaro Atanas Kólev obtuvo un cómodo triunfo en el II Open Internacional de Vilanova i la Geltrú, disputado en la costera ciudad barcelona entre los días 3 y 12 de julio. El vencedor sumó 7½ puntos en las nueve rondas disputadas, ganando en las seis primeras y entablado en el resto, dos de ellas rápidamente y sin apenas jugar. Aunque nadie dudó de su indiscutible triunfo, lo cierto es que en todo el torneo no hubo rival capaz de hacerle sombra: tan sólo otros cuatro ajedrecistas con Elo FIDE y todos muy lejos del nivel del gran maestro búlgaro. A un punto de Kólev se registró un quintuple empate entre el local Josep Lacasa, el autor de estas líneas, Rosendo Planas, Pedro Todelano y Josep Paniagua, quienes casi desde el inicio del torneo se vieron obligados a luchar por el segundo puesto.

En cambio decepcionaron Carlos Ferrón, que sumó 6 puntos sin haberse enfrentado con el vencedor, y el MF marroquí Mohamed Arbouche, muy por debajo de su nivel, que abandonó el torneo cuando lleva 2½ puntos en cinco rondas. Ferrón tuvo el consuelo de triunfar en el torneo de partidas rápidas (en el que es un especialista) disputado en la clausura del certamen.

El árbitro principal fue Miguel Fernández-Díaz, que desarrolló su labor eficazmente. La organización corrió a cargo de Salvador Baig, Jordi Marsal y Joan Galimay. No quisiera, sin embargo, pasar por alto un error que los organizadores cometen por falta de experiencia: la escala de premios. Dichos organizadores piensan, erróneamente, que con un primer premio muy alto y una escala que cae vertiginosamente (el primero gana más o menos el doble que el segundo, siete veces más que el quinto, y mejor no hablar del décimo) los jugadores lucharán por obtener el premio principal, eliminándose así las tablas de café. ¡Nada más equivocado!, sino todo lo contrario. Ante el temor de perder y quedarse casi sin nada, los participantes optan por empates sin jugar para sumar varios premios, altos y bajos, y luego repartirlos.

Vamos a mi caso concreto. En la última ronda yo podía hacer tablas asegurándome un premio de 60.000 pesetas, o bien arriesgar y si ganaba hacerme con 80.000, o perder y quedarme con tan sólo 10.000. Creo que no se piensa dos veces. Imaginemos ahora el caso inverso, es decir, con un primero premio más bajo pero con una caída más leve. Quizá podría darse el caso de ganar 50.000 pesetas con el primer premio, 40.000 empatando y 30.000 per-

Nombre del torneo: Open Internacional de Vilanova i la Geltrú
Edición: II
Fechas: 3 al 12 de julio
Localidad: Vilanova i la Geltrú

Director del torneo: Salvador Baig
Árbitro principal: Miquel Fernández Díaz
Local de juego: Gran Penya d'Escacs

Número de participantes: 61
GM: 1
MI: 0
Países representados: 3

Premios: 525.000 pts.

ESPAÑA: DE TORNEO EN TORNEO

AL DÍA



Lálic: siempre en España (JAQUE)

diendo; así cada jugador tiene un colchón y no está expuesto a la alternativa «todo o nada», más aun considerando que el sistema suizo es muy poco justo y el azar de la última ronda puede echar por la borda un excelente torneo. Creo que con una socialización de los premios los torneos serían mucho más competitivos, aunque algunos organizadores piensen que lo atractivo de un torneo es el elevado importe del primer premio. A mí, como jugador, me atrae una escala sin grandes caídas.

□ LACASA 0
Escocesa (C45)
■ KOLEV 1

1.e4 e5 2.Cf3 Cc6 3.Cc3 Cf6 4.d4 ed4 5.Cd4 Ab4 6.Cc6 bc6 7.Ad3 d5 8.ed5 cd5 9.0-0 0-0 10.Ag5 c6 11.Ca4 h6 12.Ah4 Ad6 13.Te1 Tb8 14.c3 c5 15.Ac2 g5 16.Ag3 Dc7 17.b3 Ad7 18.Cb2 Tfe8 19.Dd2 Rg7 20.Ad6 Dd6 21.Cc4 Dc7 22.Ce3 Te5 23.g3 Tbe8 24.Cg2 Te1+ 25.Te1 Te1+ 26.De1 d4 27.h4 Ac6 28.hg5 hg5 29.Dd2 De5 30.cd4 cd4 31.f4 Dd5 32.fg5 Cg4

33.Ad1 Ce5 34.Rf1 Cf3 35.Af3 Df3+ 36.Df2 d3 37.Ce3 d2 38.Df3 Af3 39.Rf2 d1=D 40.Cd1 Ad1

Y las blancas abandonaron.

□ LACASA 1
Escandinava (B01)
■ ARBOUCHE 0

1.e4 d5 2.ed5 Dd5 3.Cc3 Da5 4.d4 Cf6 5.Cf3 Ag4 6.h3 Ah5 7.g4 Ag6 8.Ce5 c6 9.Ag2 e6 10.h4 Ae4 11.f3 Ad5 12.Ad2 Db6 13.Ce2 c5 14.c4 Ac6 15.Ac3 cd4 16.Cd4 Ac5 17.Dd2 a5 18.g5 Ch5 19.Cdc6 bc6 20.Cg4 0-0 21.0-0-0 Ab4 22.Ce5 Db7 23.a3 Ac3 24.Dc3 Cf4 25.Dd2 Cg2 26.Dg2 Db3 27.Rb1 Ca6 28.Td3 Da4 29.Cd7 Dc4 30.Tc3 Db5 31.Cf8 Tf8 32.Dc2 c5 33.Td1 Tb8 34.Tb3 Cb4 35.ab4 ab4 36.Tbd3 g6 37.Td8+ Td8 38.Td8+ Rg7 39.b3 Df1+ 40.Dc1 De2 41.Db2+

Y las negras abandonaron.

□ PLANAS 1
Gambito de Dama (D02)
■ FERRON 0

1.d4 d5 2.Cf3 Cc6 3.c4 e5 4.de5 Ab4+ 5.Ad2 dc4 6.Da4 De7 7.a3 Ad2+ 8.Cbd2 a6 9.Dc4 Ce5 10.Dc3 Cf3+ 11.Cf3 Cf6 12.e3 0-0 13.Ad3 Te8 14.0-0 Ag4 15.Cd4 Tad8 16.Ac2 De5 17.b4 Ac8 18.Db3 Cg4 19.Cf3 Dh5 20.Tad1 Ae6 21.Td8 Td8 22.Dc3 Tc8 23.Td1 Cf6 24.Dc7 Cd5 25.Dd6 g6 26.Ab3 Tc3 27.Ad5 Ad5 28.e4 Ab3 29.Dd8+ Rg7 30.Dd4+ Rg8 31.Dc3 Ad1 32.h3 Af3 33.Df3 De5 34.Dd3 Da1+ 35.Rh2 De5+ 36.g3 Db2 37.Rg2 Rg7 38.h4 Rg8 39.Rf3 Rg7 40.Rg2 Rg8 41.De3 Rg7 42.h5 gh5 43.Dg5+ Rh8 44.Dh5 Da3 45.Df7 Db4 46.e5 De4+ 47.Rh2 Dg6 48.Df8+ Dg8 49.Df6+ Dg7 50.Dd8+ Dg8 51.Dd7 Da2 52.Rg2 De2 53.Dd8+ Rg7 54.Df6+ Rg8 55.e6 De4+ 56.Rh2 Dg6 57.Dd8+ Rg7 58.Dd7+ Rf6 59.e7 Dc2

60.e8D Df2+ 61.Rh3 Df1+ 62.Rh4 Dh1+ 63.Dh3.

Y las negras abandonaron.

□ MARSAL 1/2
Nimzovich (B00)
■ BOSCH 1/2

1.e4 Cc6 2.Cc3 e6 3.d4 Ab4 4.Cf3 d6 5.Ad2 e5 6.Cd5 Ad2+ 7.Dd2 Cf6 8.Cf6+ Df6 9.d5 Ce7 10.0-0-0 Ad7 11.Rb1 0-0 12.Db4 Tf8 13.h3 a5 14.Dd2 h6 15.Ch2 Cg6 16.Cg4 Dd8 17.Ce3 b5 18.g3 b4 19.Ac4 a4 20.h4 Tb7 21.h5 Ce7 22.f4 Cc8 23.c3 ef4 24.gf4 Df6 25.cb4 a3 26.Dd4 Df4 27.Thg1 De5 28.b3 Dd4 29.Td4 Tb4 30.Cf5 Af5 31.ef5 Rh8 32.Tdg4 Cb6 33.T1g3 Cc4 34.Tc4 Tc4 35.bc4 Ta4 36.Tc3 g6 37.fg6 fg6 38.hg6 Rg7 39.c5 dc5 40.Tc5 Ta7 41.Rc1 Rg6 42.Rd1 h5 43.Re1 Tb7 44.Rf2 Tb2+ 45.Rg3 Ta2 46.Tc7 Rf6 47.d6

Y se acordaron las tablas. □

CLASIFICACIÓN

II OPEN INTERNACIONAL VILANOVA I LA GELTRÚ 3-12/VII/93

1º	GM Kólev (Bul, 2520)	7 1/2
2º	Lacasa (Esp, 2295)	6 1/2
3º	Salgado Allaria (Esp, 2225)	6 1/2
4º	Planas (Esp)	6 1/2
5º	Toledano (Esp)	6 1/2
6º	Paniagua (Esp)	6 1/2
7º	Ferrán (Esp)	6
8º	Ferrón (Esp, 2345)	6
9º	Roca (Esp)	6
10º	Bosch (Esp)	5 1/2
11º	Martín, R. (Esp)	5 1/2

Hasta 50 ajedrecistas.



LA RODA

Sólo pudo ganar uno

Komljénovic, el más rápido en La Roda

GONZALO ARAGONÉS.
LA RODA (ALBACETE)

El viaje en tren desde Madrid a La Roda puede resultar de lo más aburrido. Ni siquiera, entre cabezada y cabezada, se llega a contemplar el árido paisaje manchego. Tras más de dos horas la locomotora frena por última vez. En la pequeña estación hay un gran letrero en el que se lee La Roda de Albacete: como si todavía hubiera algún jugador de ajedrez que no supiera dónde se celebra uno de los abiertos de semirrápidas más fuertes de nuestra geografía. Los números hablan por sí solos: 155 jugadores se dieron cita del 31 de julio al 1 de agosto en la decimotercera edición del Open Internacional. Fuertes ajedrecistas de toda España acompañaron a los seis grandes maestros y a los diecinueve maestros internacionales en su lucha en pos de los premios. Pero al final, sólo podía ganar uno.

El croata Davor Komljénovic fue el más rápido. Una serie consecutiva de siete victorias y unas tablas finales frente al ruso Alexei Ivánov le colocaron en solitario con 7,5 puntos en ocho rondas. Todo un carrerón.

Pero lo que parece una victoria inapelable, no fue tal. Después de derrotar

a Branko Damljánovic, vencedor del año pasado, y ayudado por el tiempo de sus contrarios, *Davor el rápido* superó un final inferior frente a Shevélev en la quinta ronda. La mañana del domingo también estuvo afortunada con el croata: en la sexta ronda, Alfonso Romero se dejaba una calidad. Unas tablas para terminar le valieron un premio de 200.000 pesetas. «¡Tablas es ganar!», exclamaría poco después.

Por detrás, en un grupo de siete jugadores con 6,5 puntos, se clasificó el primer español, Jordi Magem, que jugó un torneo muy regular, aunque también pudo comprobar la velocidad del ganador, ante quien tuvo que rendir las armas en un final de tablas. Los madrileños Santiago Roa, David Ballesteros y José Candela y el conquinense Luis Herráiz lograron colarse entre los mejores titulados.

La dureza del torneo hizo que, tras varios tropezones finales, siete de los favoritos quedaran descolgados. Stríkovic, Rivera, Gilberto Hernández y Nedobora, con 5,5, y Franco, Izeta y el MF Guillermo Llanos (5) se contaron entre los desafortunados.

La organización corrió a cargo del

Nombre del torneo: Torneo Feria de Ajedrez
Edición: XX
Fechas: 31 de julio al 1 de agosto
Localidad: La Roda (Albacete)

Director del torneo: Andrés Martínez Cebrián
Arbitro principal: Andrés Martínez Cebrián
Local de juego: Salón Caja Castilla La Mancha

Número de participantes: 166
GM: 6
MI: 19
Países representados: 15

Presupuesto: 1.500.000 pts
Premios: 860.000 pts (1º: 200.000 pts.)

Club Deportivo de La Roda, coordinado por el infatigable Andrés Martínez Cebrián, y el patrocinio del Ayuntamiento de La Roda, la Diputación Provincial y diversas firmas comerciales de la localidad. Las fiestas locales del sábado noche se encargaron del resto. Después de todo, el viaje de vuelta fue mejor.

CLASIFICACIÓN

XX ABIERTO DE SEMIRRAPIDAS DE LA RODA 31/7-1/8

1º	MI Komljénovic (Cro, 2450).....	7½
2º	GM Damljánovic (FIDE, 2570).....	6½
3º	MI Ivánov (Rus, 2475).....	6½
4º	GM Kurajica (Bos, 2550).....	6½
5º	GM Cámpora (Arg, 2540).....	6½
6º	MI Magem (Esp, 2505).....	6½
7º	MI Veingold (Est, 2465).....	6½
8º	MI Adla (Arg, 2435).....	6½
9º	GM Ubilava (Geo, 2530).....	6
10º	MI Eslon (Sue, 2440).....	6
11º	GM Vera (Cuba, 2525).....	6
12º	MI Sánchez Guirado (Esp, 2330)	6
13º	MI Matamoros (Ecu, 2410).....	6
14º	MI Alvarez (Esp, 2440).....	6
15º	MI Glavina (Arg, 2405).....	6
16º	MI Shevélev (Rus, 2430).....	6
17º	MI Romero (Esp, 2440).....	6
18º	MI Oltra (Esp, 2395).....	5½
19º	MI Solozhenkin (Rus, 2515).....	5½
20º	Roa (Esp, 2320).....	5½
21º	Ballesteros (Esp).....	5½
22º	MI Stríkovic (FIDE, 2465).....	5½
23º	Candela (Esp, 2315).....	5½
24º	MI Rivera (Uru, 2415).....	5½
25º	MI Hernández (Méx, 2510).....	5½
26º	MI Nedobora (Ucr, 2440).....	5½
27º	Herráiz (Esp).....	5½
28º	GM Franco (Par, 2480).....	5
	
31º	MI Izeta (Esp, 2510).....	5
	
33º	MF Llanos (Arg, 2405).....	5

Hasta 155 jugadores.

ESPAÑA: DE TORNEO EN TORNEO AL DÍA

□ MAGEM

1

Siciliana (B54)

■ OLTRA

0

1.e4 c5 2.Cf3 d6 3.d4 cd4 4.Cd4 Cf6
5.f3 g6 6.c4 Ag7 7.Cc3 0-0 8.Ae3 Cc6
9.Dd2 Cd4 10.Ad4 Cd7 11.Ae3 Ce5
12.Tc1 Ad7 13.Ae2 a6 14.b3 Da5

15.Cd5 Dd2 16.Rd2 e6 17.Cb6 Tad8
18.Thd1 Ac6 19.Re1 f5 20.ef5 gf5
21.b4 f4 22.Af2 Ae8 23.b5 Ag6
24.Ah4 Af6 25.Af6 Tf6 26.ba6 ba6
27.c5 Ae8 28.Td6 Td6 29.cd6 Cd7
30.Cd7 Ad7 31.Tc7 Tf7 32.Aa6

Y las negras abandonaron. □



Davor Komljenovic.

(JAQUE)

CAMPEONATO DE ESPAÑA POR EQUIPOS

5-14 DE OCTUBRE

24 EQUIPOS PARTICIPANTES

LOCAL DE JUEGO: HOTEL TIERRA-MAR
(MATALASCAÑAS. HUELVA)

OFERTA LIMITADA PARA LAS 100 PRIMERAS PLAZAS:

4.000 PTAS. + ALOJAMIENTO Y P.C.

RESERVAS: 955/44 03 00-44 75. A NOMBRE DE CAMPEONATO DE ESPAÑA

SAN FERNANDO

Victoria de un estrangulador

El MI Veingold triunfó
en San Fernando

MI JAAN ESLON.
SAN FERNANDO (CÁDIZ)

Hoy en día es una moda. Al parecer nadie se queja demasiado. El tiempo demanda rapidez y el deporte es el deporte; a saber, uno gana y otro pierde. De vez en cuando hay una buena partida que publicar, pero eso es todo. Predominan los resultados, que en ajedrez son simples: victoria, derrota o tablas. ¡Pobre caricatura! No existe la emoción por llegar a la meta, distanciando a los demás tanto como sea posible. ¿Dónde están los listones en la pugna ajedrecística? Medio punto más por aquí o por allá y nace un honorable campeón. Sobran ejemplos: los *record-man* son rarezas en la actualidad. El *Informátor*, el Elo, los títulos, etc, marcan el concepto de las nuevas generaciones. En fin, qué hacer.

He aquí el relato de lo que me pasó en uno de tantos torneos españoles. Existen circuitos, y uno en el sur, el gaditano. En San Fernando normalmente hubo torneos 'largos'. De todos modos, el Ayuntamiento supo guardar la tradición montando un torneo bien respetable. El evento se llevó a cabo en un fabuloso recinto, Huasa-Bahía del Sur. Fue un acontecimiento ejemplar bajo los auspicios de López Alemany y Fernando Herrera. Se jugaron ocho rondas con una hora por jugador. El

ESPAÑA: DE TORNEO EN TORNEO

AL DÍA



Alexánder Veingold.

(Lincoln R. Maiztegui Casas)

justo vencedor fue mi colega de Estonia Alexánder Veingold, que por estos lares le llaman *El pitón*. También destacó la actuación de Pérez Pardo, de Algeciras. Yo, con dos pinchazos, tuve que conformarme con la sexta plaza.

Comenta: MI Jaan Eslon

<input type="checkbox"/>	PÉREZ PARDO	1
Pirc (B07)		
<input checked="" type="checkbox"/>	ESLON	0

1.e4 d6 2.d4 Cf6 3.Cc3 Cbd7!?

Primera y última vez que me dejo influir por modas españolas. Así se jugó varias veces en Dos Hermanas. El autor parece haber sido Manuel Rivas. Inmediatamente lo copiamos Izeta y yo.

4.Cf3

Lo más sensato, sin caer en tentaciones del estilo 4.f4 e5!?, que es lo que pretenden las negras.

4. ... e5 5.Ac4 Ae7 6.0-0 0-0 7.De2 c6 8.a4 b6

Un viejo sistema que se apoya en plan Ab7 y luego b5.

9.Td1 Dc7 10.d5

Todo en orden según Izeta, que ahora indica 10... Ab7 como alternativa. Pero yo seguí su profundo plan en vista de su éxito contra Judit Polgar.

10. ... c5 11.a5!

Consternación total. Mi oponente utiliza la sugerencia antes de que juegue 11... a6. Las negras están inferior. El juego de las blancas es, a partir de este momento, implacable.

11. ... a6 12.ab6 Cb6 13.Ad2 Cc4 14.Dc4 Db7 15.Ta3 Cd7 16.Da2 f5 17.ef5 Tf5 18.Ae3 Tf7 19.Ce4 h6 20.Cfd2 Af8 21.Cc4 Dc7 22.Ad2 Cf6 23.Aa5 Db8 24.Tb3 Ce4 25.Tb8 Tb8 26.Ae1 Cf6 27.Ca5 Af5 28.Cc6 Ta8 29.b4 cb4 30.Ab4 Tb7 31.c4 Ad7 32.Da3 Ac6 33.dc6 Tc7 34.Ad6 Tc6 35.c5 Tac8 36.h3 e4 37.Tb1 Ad6 38.cd6 Td8 39.Td1 Td7 40.Db3+ Rh7 41.De6 Tc8 42.g4 Tc5 43.h4 a5 44.Td4 Rh8 45.Rg2 Rh7 46.Te4 Td5 47.Te5 T7d6 48.Df5+ g6 49.Te7+

Y las negras abandonaron.

Nombre del torneo: Open Internacional de Ajedrez «Ciudad de San Fernando»

Edición: VII

Fechas: 24 al 27 de junio

Localidad: San Fernando (Cádiz)

Director del torneo: Antonio Herrera Mellado

Local de juego: Hotel Husa

Número de participantes: 63

GM: 0

MI: 2

Países representados: 4

Presupuesto: 1.100.000 pts.

Premios: 700.000 pts. (1º: 120.000 pts.)

CLASIFICACIÓN

CLASIFICACIÓN VII ABIERTO «CIUDAD DE SAN FERNANDO» 24-27/6/93

1º	MI Veingold (Est, 2470).....	7
2º	MF Campos (Arg, 2340)	6
3º	MF Pérez Pardo (Esp, 2285).....	6
4º	MF Aguilera (Esp, 2325).....	6
5º	MF García Fdez (Esp, 2385)	6
6º	MI Eslon (Sue, 2430).....	6
7º	Carretero Ortiz (Esp)	5½
8º	Oliva Lobato (Esp).....	5½
9º	Terán (Esp, 2245).....	5½
10º	Osuna Vega (Esp)	5½
11º	Insúa Mellado (Esp)	5
12º	Ramos Suría (Esp, 2210)	5
13º	Bernal García (Esp).....	5
14º	Gómez Calle (Esp).....	5
15º	Herrera Mellado (Esp)	5
16º	Castillo Trujillo (Esp)	5
17º	Gaviria Velázquez (Esp).....	5
18º	Lasanta Besada (Esp)	5
19º	Rojas Sola (Esp)	5
20º	Guerrero Romero (Esp)	5
21º	Sampalo Lainz (Esp).....	4½
22º	Ramírez del Río (Esp).....	4½
23º	Cebada Benítez (Esp)	4½
24º	Díaz Montenegro (Esp)	4½
25º	García Ramos (Esp)	4½
26º	López Tello (Esp)	4½

Hasta 63 participantes.



AL CIERRE

700 millones separan a Bobby de Judit

Bobby Fischer puede reaparecer, después de su encuentro con Spasski, en un duelo que le enfrentaría a Judit Polgar. El pasado 10 de agosto, Fischer afirmó que se jugaría a diez partidas, siempre y cuando los organizadores aportasen 5 millones de dólares (aproximadamente, 700 millones de pesetas), en premios.

Según informó la agencia EFE, fuentes cercanas al ex campeón declararon que Fischer voló a Suiza para solucionar sus problemas con la FIDE. Después volvió a Budapest, su nueva residencia tras abandonar Belgrado, donde visitó a la familia Polgar.

Otra de las estrellas húngaras

El joven MI Zoltan Almasi, de 17 años de edad, es la nueva estrella del ajedrez húngaro. En el torneo de Altensteig (Alemania), de Cat. XII, quedó primero con un punto y medio sobre Yusúpov y dos y medio sobre el tercer y cuarto clasificados.

Clasificación: 1° MI Almasi (Hun, 2580), 8 1/2; 2° GM Yusúpov (Ale, 2630), 7; 3°-4° GM Knaak (Ale, 2525), MI Bezold (Ale, 2490), 6; 5°-7° GM Bischoff (Ale, 2515), MI Gabriel (Ale, 2510), GM Vogt (Ale, 2495), 5 1/2; 8° GM Bonsch (Ale, 2525); 9°-10° GM Romanischin (Ucr, 2615), MI Züger (Sui, 2395), 4 1/2; 11°-12° GM Hansen, L. (Din, 2560), MI Stangl (Ale, 2525), 4.

Deficientes visuales en La Roda

Todo está preparado en La Roda para recibir a los participantes en el III

Campeonato Mundial de Ajedrecistas ciegos y deficientes visuales, que organiza la Asociación Internacional de Ajedrez Braille. El evento se celebrará del 17 al 27 de septiembre y estará patrocinado por el Ayuntamiento, la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha, la Diputación de Albacete, la Caja de Castilla-La Mancha, la Caja Rural de La Roda y la ONCE. Andrés Martínez Cebrián, gran impulsor del ajedrez en La Roda, es el responsable de esta tercera edición.

Korchnoi y Piket, otra vez juntos

Después del encuentro que jugaron en La Haya, Jeroen Piket y Víctor Korchnoi volvieron a encontrarse durante la primera quincena de agosto en el Festival de Amberes. Y juntos, consiguieron empatar en el primer lugar con 6 1/2 puntos. Se da la circunstancia de que ambos eran el más joven y el más veterano de los diez participantes. Por otra parte, el abierto cayó en manos del inglés Wells, empatado con Oll y Novíkov, según informa Jules Welling.

Clasificación Torneo A: 1°-2° GM Piket (Hol, 2590), GM Korchnoi (Sui, 2625), 6 1/2; 3° GM Christiansen (EEUU, 2555), 6; 4° GM Van der Wiel (Hol, 2565), 5; 5°-7° GM Gurévich, M. (Bél, 2605), GM Hansen (Din, 2590), GM Speelman (Ing, 2605), 4 1/2; 8° MI Winants (Bél, 2490), 3 1/2; 9°-10° MF Dutreeuw (Bél, 2455), GM Polugaievski (Rus, 2605), 2.

Clasificación Abierto: 1°-3° MI Wells (Ing, 2455), GM Oll (Est, 2595), GM Novíkov (Ucr, 2545), 7 1/2; 4°-10° GM Rozentalis (Lit, 2600), GM Lputián (Arm, 2565), GM Sojtiewicz (Pol, 2570), GM Glek (Rus, 2535), GM Savchenko (Ucr, 2530), GM Tukmákov (Ucr, 2600), GM Ruban (Rus, 2590), 7, etc.

Triunfo israelí en Pardubice

Los grandes maestros israelíes Greenfeld y Alterman ocuparon las primeras posiciones en el torneo de Pardubice (República Checa), que alcanzó la Cat. XIV de la FIDE. Junto a él, se disputó un abierto que ganaron, empatados a 7 puntos, Hracek (Rep. Checa), Túnik (Rusia), Krasénkov (Rusia) y Mílov (Ucrania).

Clasificación Torneo Cerrado: 1° GM Greenfeld (Isr, 2590); 2°-3° GM Alterman (Isr, 2585), GM Vizmanavin (Rus, 2605), 5 1/2; 4° GM Chernin (Hun, 2615), 5; 5°-7° GM Nunn (Ing, 2590), GM Dolmátov (Rus, 2630), Malaniuk (Ucr, 2635), 4 1/2; 8° GM Hodgson (Ing, 2625); 9° GM Stohl (Esl, 2545), 3; 10° Blatny (Rep. Checa, 2510), 2 1/2.

Una norma de GM en el último First Saturday

Onischuk, Maestro de la FIDE ucranio, consiguió norma de GM en el último torneo húngaro First Saturday que organiza el primer sábado de cada semana Nagy Laszlo. Los tres Grandes Maestros participantes, Lukacs, Csom y Vadasz, quedaron por debajo de los 5 puntos. Junto a la gran actividad desarrollada por el organizador, destaca también el patrocinio de la firma Expressz. Ambos han conseguido que la prensa se haga eco de los resultados del torneo, con lo que se ha alcanzado un gran prestigio.

Clasificación: 1° MF Onischuk (Ucr, 2495), 7 1/2; 2° MI Davies (Isr, 2505); 3° MI Velicka (Rep. Checa, 2420), 5 1/2; 4°-5° GM Lukacs (Hun, 2485), GM Csom (Hun, 2475); 6°-8° Vescovi (Bra, 2340), GM Vadasz (Hun, 2400), MI Fogarasi (Hun, 2440), 4 1/2; 9°-10° MI Lengyel (Hun, 2420), MI Zifroni (Isr, 2415), 4; 11° MI Gross (Rep. Checa, 2330), 3 1/2



LA CATEDRA



Sospechas naturales

GARI KASPAROV

Como mencionaba en mi artículo anterior (JAQUE n° 358), los acontecimientos de un Campeonato del Mundo son a veces interpretados de forma bastante imprevista. Incluso los espectadores más cualificados (grupo en el que podría incluirse perfectamente uno de los grandes maestros más fuertes de la actualidad, Borís Gélford) podrían, de acuerdo con sus observaciones, sacar conclusiones admisibles pero incorrectas.

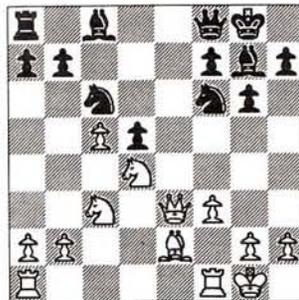
¿A qué viene todo esto? Se recordará que en la undécima partida del último encuentro por el Campeonato del Mundo, empleé una innovación que llevaba consigo un sacrificio de calidad que conduce a la victoria en el duelo teórico (al fin y al cabo, ¡yo jugaba con las negras!), pero que no volvió a tener lugar en las partidas posteriores.

Esto provocó la natural sospecha de que las blancas habían preparado alguna refutación de toda la variante, obligándome de ese modo a rechazar esta tentadora posibilidad. Pero dado que la posición resultante en la undécima partida dió a las negras una espléndida compensación por la calidad... esa refutación debería buscarse un poco antes, justo después del sacrificio, ¿no es así? Esta hipótesis se veía reforzada por el hecho de que en su decimoquinto movimiento las blancas disponían de una alentadora continuación que les permitiría mantener el bloqueo central.

Ustedes pueden sorprenderse de que esas oscuras interpretaciones hubieran impulsado a Borís Gélford a realizar un peligroso viaje a través de un mar embravecido lleno de arrecifes inexplorados, pero no hay que olvidar que los arrecifes son peligrosos sólo cuando hay tormenta. Y la elección de las blancas en la apertura sólo aspira a mantener sobre el tablero un suave oleaje.

□ GELFAND 0
Defensa India de Rey (E92)
■ KASPÁROV 1
Linares, 1992

1.d4 Cf6 2.c4 g6 3.Cc3 Ag7 4.e4 d6
5.Ae2 0-0 6.Cf3 e5 7.Ae3 c6 8.Dd2
ed4 9.Cd4 Te8 10.f3 d5 11.ed5 cd5
12.0-0 Cc6 13.c5 Te3 14.De3 Df8



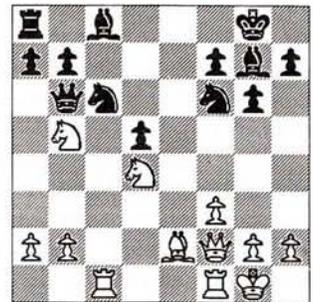
15.Ccb5

En esta posición Kárpov prefirió el cambio en c6.

15. ... Dc5 16.Tac1

De nuevo, una lógica e indiscutible continuación. Es mala 16.Cf5? por 16... d4! 17.Cfd4 a6 18.Tac1 Db6, y las blancas pierden material.

16. ... Db6 17.Df2



La posición crítica que, sin duda alguna, habría sido cuidadosamente estudiada por mi oponente en su preparación para esta partida. ¿Qué es lo primero que busca un jugador en una situación semejante? Por supuesto, continuaciones que den al juego una naturaleza forzada. Después de todo, la ubicación de las piezas blancas en el centro es poco estable todavía, mientras que el balance de material me favorece claramente, lo que, en teoría, permite que las negras desarrollen una inmediata actividad, agudizando el tranquilo curso de la partida.

Pero análisis exactos, que también realizó Gélford, muestran que ninguno de esos intentos es satisfactorio para las negras. ¿Cuál es, por tanto, la clave? Sucede, y esta conclusión no es evidente por sí misma, que las negras pueden permitirse, sin grandes quebraderos de cabeza, desalojar sus piezas del flanco de dama. Más si tenemos en cuenta que en este caso también se asegura una duradera superioridad gracias a la coordinación de sus fuerzas.

Por cierto, ¿a qué rama del ajedrez (estrategia o táctica) puede asignarse esta conclusión? Está claro que aquí las consideraciones estratégicas generales son como un faro, que indican la dirección en la que se ha de buscar, y simul-

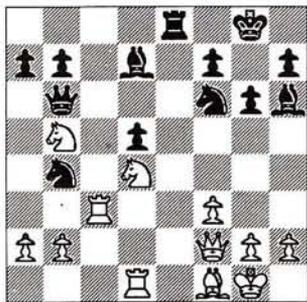
LA CATEDRA

táneamente, cómo el nacimiento de una creencia, que estimulan esfuerzos anafíticos adicionales cuando llegan las dificultades. Todo lo demás lo aporta la táctica. Sin embargo, un excesivo examen de esta cuestión resulta poco apropiado, especialmente porque en la resolución del problema cuenta tanto el conocimiento como la intuición.

17. ... Ad7 18.Tfd1 Te8!

Las negras están suficientemente confiadas como para evitar concesiones. Observando la posición desde un punto de vista un poco menos optimista, posiblemente habrían preferido la inmediata 18... Ah6 19.Tc3 Cd4 20.Dd4 Ab5 21.Db6 ab6 22.Ab5 Ta2, dejando a las blancas con una ventaja mínima que, sin embargo, les habría augurado serias posibilidades de victoria.

19.Af1 Ah6 20.Tc3 Cb4!



La clave del plan de las negras. ¡Sólo este recurso táctico les permite mantener el equilibrio! Ahora, cuando todas las reservas están agotadas, no tienen ningún derecho a retrasar el comienzo de acciones concretas.

Por un instante, tras encontrarse con esta sorpresa, Gélford perdió la compostura. Decidió entrar en el final, subestimando los peligros que a buen seguro iba a encontrar.

21.Cc2?

Un serio error, posiblemente decisivo. Por otro lado, la fría 21.a3!, me habría obligado a forzar las tablas con

21... Ca2 22.Tb3 Cc1 (pero no 22... a6? 23.Cc3 Db3 24.Cb3 Cc3, por 25.Td3! Cd1 26.Dh4!, y las blancas ganan) 23.Tc3 Ca2. No hay nada sorprendente en este desenlace, pues hasta el momento no habíamos cometido ningún error. Las blancas también tienen a su disposición un intento extremadamente arriesgado para ganar, 21.Tb3!?, para el que no hay una refutación directa.

Pero después de 21.Cc2? el carácter del juego se torna inmediatamente desfavorable para ellas. Los dos jaques adicionales que di en los movimientos 23° y 24° no son el reflejo, por supuesto, de dudas sobre la viabilidad de mi posición, sino del deseo puramente práctico de ahorrar tiempo en el reloj con el fin de evitar problemas posteriores.

21. ... Df2+ 22.Rf2 Cc2 23.Tc2 Ae3+ 24.Re1 Af4+ 25.Rf2 Ae3+ 26.Re1

26.Rg3 es muy mala, debido a 26... g5! 27.h4 (después de 27.h3 Ag1!, lo crean o no, las negras anuncian mate en el próximo movimiento) 27. ... Ch5+ 28.Rh2 Af4+ 29.Rg1 gh4, y las blancas tienen un pie en el abismo. Por ejemplo: 30.Td5 Cg3! 31.Td7 Te1 32.Tf2 Ae3.

26. ... Ag1+! 27.Rd2 Ah2

Resumamos el resultado de la apertura. Las negras tienen posibilidades de ganar la partida, mientras que las blancas poseen esperanzas prácticas de salvación. Ahora se entra en una fase técnica y muy larga, lo que reduce su grado de espectacularidad.

Por lo tanto, a los lectores que no disfruten con los finales, yo les recomendaría terminar aquí el estudio de la partida y creer en mí cuando les digo que 'con juego correcto' las negras deben ganar.

28.Te1 Td8 29.Rd1

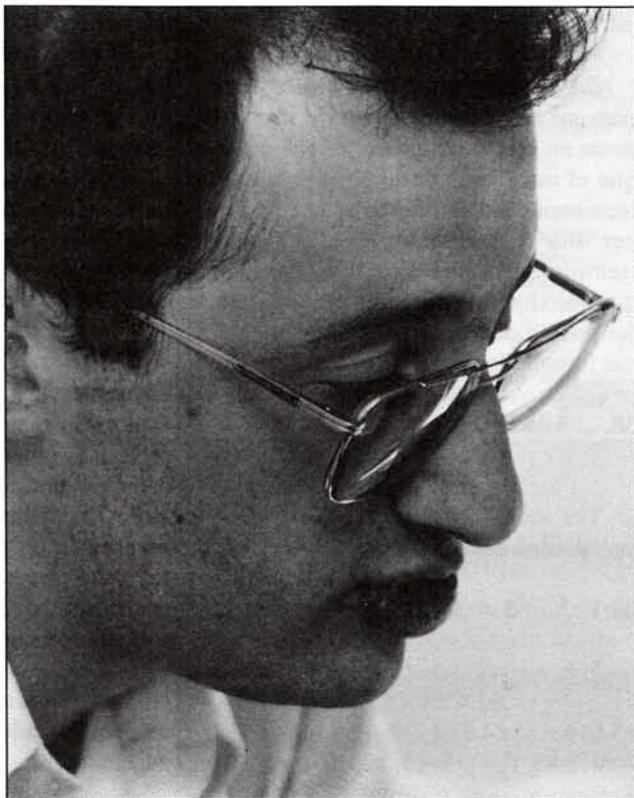
Una decisión sensata, ya que 29.Ca7 permite elegir a las negras entre conseguir una tranquila ventaja después de 29... Ta8, o un fuerte ataque con la variante 29... Af4+!? 30.Rd1 d4.

29. ... Af4 30.Cd4 a6 31.Ad3 h5

También era interesante debilitar las casillas negras de mi rival con 31... Aa4!? 32.b3 Ad7.

32.Tc3 h4 33.Ac2 Ag3 34.Te2 Rg7 35.Tb3 Tb8

Gélford se defiende con muchos recursos, forzándome a hacer jugadas



Boris Gélford, un Gran Maestro científico.

LA CATEDRA



Una india de rey que obligó a Kasparov a ajustarse la corbata.

(Rosa de las Nieves)

nada estéticas. Si 35... Ac8?, las blancas habrían salvado la partida probablemente con 36.Te7 Rf8 37.Teb7!

36.Td2 b5! 37.Ta3 Tb6 38.b4

La única posibilidad. No es fácil para mí comentar el juego de mi oponente en este final, principalmente porque el mío, lejos de una irreprochable técnica, le dió la oportunidad de ofrecer una dura resistencia. Al mismo tiempo, sería una exageración decir que, ni siquiera durante un momento, las posibilidades de tablas de las blancas fueron algo más reales.

38. ... Ad6?!

La jugada más fuerte era 38... Af4! 39.Te2 Ad6 40.Tb3 Ch5 41.Td2 Cf4, con ventaja decisiva.

39.Tb3 Ch5 40.Ce2 Ae6 41.a3 g5?!

Las negras deberían haber jugado 41... Ae5! 42.Cd4 (ó 42.Tbd3 Cf4! 43.Cf4 Af4 44.Te2 Tc6) 42... Cf4 (42... Ad4!? 43.Td4 g5 44.Ad3 Cf4 45.Af1 Tc6 también es posible) 43.Ce6+ fe6 44.Ad3 Tc6 45.Af1 Ac3 46.Tc2 d4, con sencilla victoria.

42.Cd4 Rf6 43.Ce6!

Las blancas podrían haber perdido rápidamente después de 43.Tc3 Af4 44.Te2 Ae5 45.Td2 Cf4.

43. ..., fe6 44.Ad3 Cf4 45.Tc3 d4! 46.Tc8 Cd5 47.Re2

47.Te2! Cc3+ 48.Re1 habría puesto, al menos, más tenacidad a la defensa.

47. ... Af4 48.Tdc2 Ce3 49.Rf2

Deliberadamente, las blancas devuelven la calidad, observando que ésta es su mejor posibilidad práctica. Así es, lo único que pueden esperar es construir una fortaleza, explotando los alfiles de distinto color. Puede parecer sorprendente, pero el caballo, que es capaz de penetrar por cada rincón de la posición bloqueada, tiene un valor casi equivalente a una torre.

Las blancas pudieron perder de manera forzada después de dos continuaciones:

A) 49.Tf8+ Re7 50.Tcc8 Cg2 51.Tce8+ Rd6 52.Td8+ Re5.

B) 49.T2c6 Tc6 50.Tc6 Cg2 51.Ta6 (ó 51.Rf2 Ce3 52.Ta6 Ag3+ 53.Rg1 h3 54.Ta8 h2+ 55.Rh1 Cd1 56.Th8 Cf2+ 57.Rg2 Ah4) 51... h3 52.Rf2 Ch4 53.Af1 h2 54.Ag2 d3 55.Ah1 d2 56.Re2 Cf5.

49. ... Ag3+! 50.Rg1 Cc2 51.Tc2 g4! 52.fg4 Rg5 53.Rf1 e5 54.Re2 Rg4?

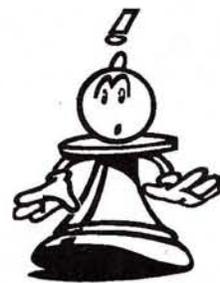
¡Un error en lo apuros de tiempo! Había una forma clara de ganar: 54... Tf6! 55.Af5 Tf5 56.gf5 e4! 57.Tc5 (o también 57.Tc8 Af4 58.Tg8+ Rf5 59.Tf8+ Rg4 60.Tg8+ Ag5) 57... Af4 58.Td5 d3+ 59.Re1 Rf6 60.Rd1 Ag5 (¡el primer *zugzwang!*) 61.Re1 (si 61.Tc5 e3 62.Td5 h3! 63.gh3 e2+ 64.Re1 Ah4+) 61... Ac1 62.Rf2 (en caso de 62.Rd1 sigue 62... Aa3 63.Rd2 Ab4+ 64.Re3 Ac3 65.Re4 d2 66.Re3 b4 67.Re2 b3 68.Rd1 a5 69.Td3 a4 70.Tc3 b2 71.Tc6+ Rf5 72.Tb6 a3 73.Rc2 a2) 62... Ad2! 63.Rf1 Rg5 (¡el segundo y decisivo *zugzwang!*).

55.Tc8 Tf6 56.Ae4?

Y, como respuesta, otro error motivado por el reloj. Con él se resuelve la partida. El único camino para continuar la lucha era 56.Tg8+ Rf4 (56... Rh5 57.Th8+ Rg5 58.Tg8+ Rh6 59.Ae4) 57.Te8.

56. ... Tf2+ 57.Rd3 Af4 58.Tg8+ Rh5 59.Ad5 Ag5 60.Re4 Tg2 61.Re5

La partida se aplazó en este momento, pero las blancas abandonaron sin continuar. □



NOVEDADES

Nuevos modelos NOVAG

TOPAZ

16 niveles. 8 Mhz.
Pilas, 15,5x12,5x1,5 cms.
Para debutantes
PVP: 4.995,- pts.

OPAL

15 niveles. 8 Mhz.
Sensores. Pilas y red.
Debutantes. 19,4x13,3x2,5 cms.
PVP: 9.995,- pts.

CORAL

16 niveles. 8 Mhz.
Sensores. Pilas y red.
Debutantes. 28,2x29,8x2,5 cms.
PVP: 11.995,- pts.

ZIRCON

48 niveles. 20 Mhz.
Procesador H8. 32 K Byte.
Para preferentes.
PVP: 21.900,- pts.

y atención!
quedan pocas
unidades de

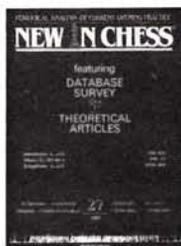
NOVAG SUPREMO

La oferta de la
temporada.

24.900 pts.



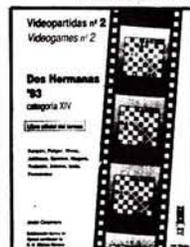
NEW IN CHESS Nº 27 ANUARIO



- *1^{er}. tomo 1993
- *16,5x24 cms.
- *240 páginas
- *Más de 900 partidas
- *Plástica: 2.950 pts.
- *Cartón: 3.750 pts.

Incluye tres artículos teóricos:
Siciliana, 4... e5, de Sveshnikov
Eslava, 3.Cf3, dc4, de Ruban
Inglesa, 4... e5, de Mijalchisin

DOS HERMANAS'93 VIDEOPARTIDAS Nº 2



- * 17x23 cms.
- * 60 páginas
- * 720 diagramas
- * algebraico con figuritas
- * PVP: 750 pts.

Todas las partidas, con 16 diagramas por partida. Original, cómodo y divertido modo de ver ajedrez magistral



¡LO ÚLTIMO DE INFORMATOR!

- * **Informator 57** 4.200
(aparece a finales de Julio)
- * **Monografías de aperturas:**

C18 y C19. FRANCESA, Korchnoi 2.700
A29. INGLESA, Korchnoi 2.200
B12. CARO-KANN, Seirawan 1.850
C89. ATAQUE MARSHALL, Anand 2.700

OFERTA de RELOJES

Reloj JANTAZ, ruso 3.500
Reloj BHB, alemán 4.700
Reloj GARDE, alemán ... 7.250

Tablero madera serigrafía . . 400

Descuentos sobre cantidad.
Soliciten presupuesto.

LIBROS ELECTRÓNICOS NIC

Budapest Gambit, Van der Tak
King's Indian: classical, Sosonko
Slav Defence: Merano, Kuijff

Discos con 500 partidas de cada línea (200 con notas) más un libro con una selección de 70/90 partidas comentadas. No requiere software, sólo un ordenador (MS-Dos o ATARI) con ratón. PVP: 2.495,-
También se vende el libro suelto a 990,- pts.

CÓMO JUGAR LAS APERTURAS CERRADAS

Anatoli Kárpov



- * 13x20 cms.
- * 220 páginas
- * algebraico con figuritas
- * PVP: 1.500 pts.

Tercera obra de la serie de Kárpov, dedicada al Gambito de Dama, Inglesa, Catalana y Reti.

¡Fantástica oferta!
TRATADO GENERAL DE AJEDREZ,
de R.Grau
en edición de lujo por sólo 3.500 pts.

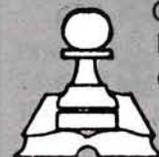


- * Cuatro tomos más una Cartilla de iniciación de regalo.
- * En formato 17 x 24 cms.
- * Más de 1.200 páginas
- * Encuadernación en cartóné

(no se vende por tomos sueltos)

Pedidos a:

AGUILERA
CENTRO DE AJEDREZ
INTERNACIONAL, S.A.
c/ Reina, 39-bajo izda.
28004 Madrid
Tel: 521.20.08
Fax: 532.81.80



Visite nuestra librería
De lunes a viernes de 9'30 a 13'30 y
de 16'30 a 20'30.
Pida nuestro catálogo.
Servimos a toda España



NUEVOS CAMINOS

Cementerios en Biel (y II)

MI JESÚS DE LA VILLA

Defensa Siciliana

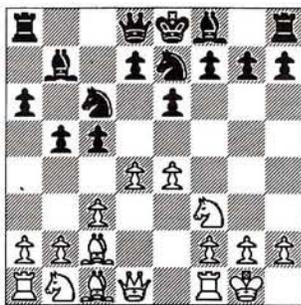
La defensa siciliana fue, de nuevo, la más empleada en el Interzonal a pesar de la práctica defunción de algunas de sus variantes más características. Comenzamos por una línea no abierta, el ataque Rossolimo, que ha ganado popularidad gracias a ... la existencia de la Pelikan.

IVANCHUK

LPUTIAN

[B30]

1.e4 c5 2.Cf3 Cc6 3.Ab5 e6 4.0-0 Cge7
5.c3 a6 6.Aa4 b5 7.Ac2 Ab7 8.d4



No es novedad, pero hasta ahora se había preferido 8.Te1 ó 8.a4. Curiosamente en Biel, varios jugadores probaron 8.d4

8. ... cd4 9.Cd4

Si 9.cd4 Cb4! y hay que ceder le importante alfil blanco.

9. ... d5

Lo más frecuente, pero con el avance e5 y el dominio de d4 es imposible que las blancas no tengan un poquito. Y si no pregúntele a Nimzowitch.

10.Cc6 Ac6 11.e5 Cg6 12.Te1 b4?!

Nueva y seguramente dudosa.

13.Cd2 bc3 14.bc3 Ae7 15.Cb3 Dc7
16.Dh5 Aa4 17.Ad2 Ac5 18.Dg4 Ab3
19.ab3 0-0 20.Dg3 Tfd8 21.Ta4 d4
22.Tc4 Da7 23.h4 d3 24.Ad1 Td7
25.h5 Ce7 26.h6 g6 27.Df3 Cd5 28.b4
Af8 29.Td4 Tc8 30.Td3 Tdc7 31.Ab3
Cb6 32.Ta1 Cc4 33.Ac4 Tc4 34.b5 a5
35.b6 (1-0)

Parece que a Anand le gustó la receta...

ANAND

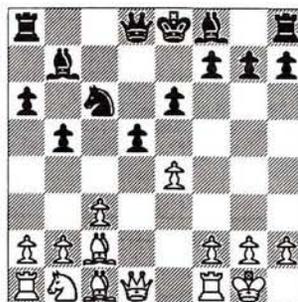
SVESHNIKOV

[B30]

1.e4 c5 2.Cf3 Cc6 3.Ab5!?

Siendo el conductor de las negras Svesníkov está claro el motivo de esta jugada. El pobre Eugenio no coloca la Pelikan ni en simultáneas.

3. ... e6 4.0-0 Cge7 5.c3 a6 6.Aa4 b5
7.Ac2 Ab7 8.d4 cd4 9.Cd4 d5 10.Cc6
Cc6



Pero las negras cambian de jugada. Esta captura, permitiendo el aislamien-

to de un peón, condena a las negras a luchar duramente por el empate.

11.ed5 Dd5 12.Dd5 ed5 13.Ae3 0-0-0
14.Ab6 Te8 15.Td1 g6 16.Cd2 Ag7
17.Cf1

Tal vez Cf3.

17. ... Te6 18.Ab3 Ce5 19.Ad4 f6,
y las negras se alaron con el empate en el movimiento 50.

También el hombre lobo americano en Biel quiso hacer la prueba.

WOLFF

ABRAMOVIC

[B30]

9. ... Cg6

En mi opinión lo más coherente.

10.f4 Ae7 11.Ae3 0-0 12.Cd2 Dc7,
y tenemos una especie de variante paulsen en la que las blancas han movido muchas veces su alfil. Tablas en 41.

La variante abierta

Veamos un tratamiento característico de la bestia táctica.

SHIROV

DREEV

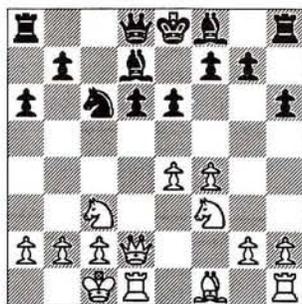
[B67]

1.e4 c5 2.Cf3 Cc6 3.d4 cd4 4.Cd4 Cf6
5.Cc3 d6 6.Ag5 e6 7.Dd2 a6 8.0-0-0
Ad7 9.f4 h6 10.Af6

Se ha jugado mucho más 10.Ah4 pero hay un gran lío después de 10...g5. La jugada del texto se supone que no debe ofrecer nada a las blancas.

10. ... Df6 11.Cf3 Dd8

NUEVOS CAMINOS



Se han probado varias jugadas sobre todo 14.Rb1, pero Shírov no las entiende.

12.g4!?

Es imposible evitar una sonrisa. La verdad es que el desarrollo de la partida no es muy contundente pero la novedad se estrenó con éxito.

12. ... Da5 13.h4 0-0-0 14.Ag2 g6 15.De3 Rb8 16.Td2 Dc7 17.Thd1 Ca5 18.Af1 Tc8 19.g5 hg5 20.hg5 Ae8 21.f5, con decisión. No sabría decir si las blancas están mejor, pero acabaron ganando.

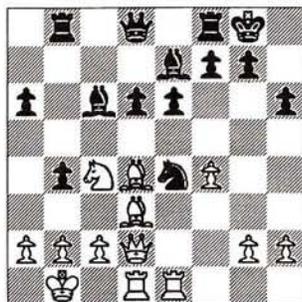
Ahora una partida en que la mejora no basta para salvar a las negras en una variante muy peligrosa para ellas.

□ DVOIRYS

■ NALBANDIAN

[B66]

8. ... h6 9.Ae3 Ae7 10.f4 Cd4 11.Ad4 b5 12.Ad3 Ab7 13.The1 0-0 14.Rb1 b4 15.Ca4 Ac6 16.Cb6 Tb8 17.Cc4 Ce4



En otra partida Dvoiryys/Vekshenkov, 1985, las blancas obtuvieron la ventaja después de 17... d5 18.Ce5 Ab7 19.ed5 Ad5 20.f5 ef5 21.Af5 Dc7 22.Cd7. Esta nueva experiencia viene a confirmar el dominio de Dvoiryys sobre la variante o la dificultad de la posición negra.

18.Ae4 Ae4 19.Te4 d5 20.Te3 dc4 21.De2 Da5 22.Dg4 g5 23.fg5 Dg5 24.De2 Ad6 25.Te4 h5 26.h4 Dh6 27.g4 1-0

Y una de las victorias de Illescas sobre el clan de los Gurévich.

□ GURÉVICH, I.

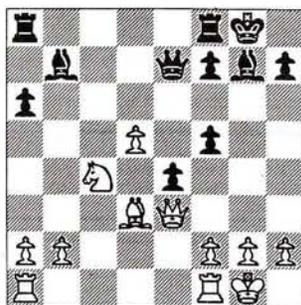
■ ILLESCAS

[B33]

5. ... e5 6.Cdb5 d6 7.Ag5 a6 8.Ca3 b5 9.Af6 gf6 10.Cd5

La única vez en todo el torneo que se produjo esta posición. Los dos jugadores seguirán una partida de la olimpiada de Manila que las blancas no logran mejorar.

10. ... Ag7 11.Ad3 Ce7 12.Ce7 De7 13.0-0 0-0 14.c4 f5 15.Df3 bc4 16.Cc4 d5 17.ed5 e4 18.De3 Ab7



Hasta aquí según la partida Egger/Nunn, 1992, que continuó: 19.Tad1 Ad5 20.Cb6 Ae6 21.Ca8 ed3 22.Cb6 Db4 23.Td3 f4 24.Tb3 Db3 25.Db3 Ab3 26.ab3 Tb8 27.Cd5 Tb3 28.Cf4 Ab2 y a pesar de la persistente complejidad, las negras no pasaron por ningún problema. Ahora Ilia trata de

mantener su peón 'd', pero a costa de un valioso tiempo.

19.d6 Df6 20.Ac2 f4 21.Dh3 Tac8 22.b3 Dg5 23.Tad1 f5 24.b4 Rh8

Las negras tienen una atractiva posición de ataque (0-1 en 36).

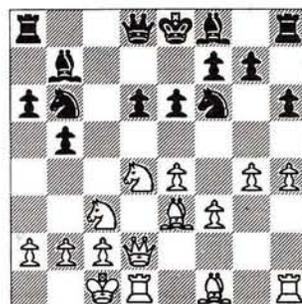
Veamos algunos tratamientos con Ae3 que, según Mario Gómez, son la refutación de la siciliana.

□ HELLERS

■ MALISAUSKAS

[B80]

1.e4 c5 2.Cf3 d6 3.d4 cd4 4.Cd4 Cf6 5.Cc3 a6 6.Ae3 e6 7.f3 b5 8.g4 h6 9.Dd2 Ab7 10.0-0-0 Cbd7 11.h4 Cb6



Contra 11.h4 es novedad, pero ahora la partida transpone a una posición conocida. En cualquier caso es patente la intención del lituano de vigilar la casilla c4 sin provocar la lluvia de peones en el flanco de rey.

12.Ad3 Cfd7 13.f4!?

Esto sí es nuevo. El antecedente era Prie/Vallifuoco, 1989: 13.Df2 Tc8 14.g5 Tc3 15.bc3 Dc7 16.g6 Cc5 17.gf7 Df7 18.Cb5 Cba4 19.Ac4 ab5 20.Ab5 Re7 21.Td6 Rd6 22.Dg3 (1-0). La jugada del texto debilita el peón e4 lo cual aprovecharán de inmediato las negras.

13. ... Dc7!

NUEVOS CAMINOS

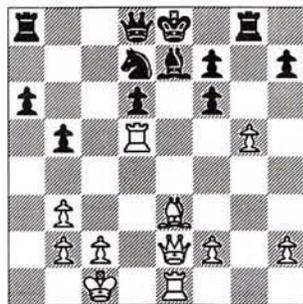
Preparando la captura en c4 con la dama.

14.The1 Cc4 15.Ac4 Dc4 16.a3 b4 17.ab4 Db4, con juego complicado y no inferior para las negras (1/2-1/2 en 46).

□ FROLOV

■ BAGATUROV
[B89]

1.e4 c5 2.Cf3 Cc6 3.d4 cd4 4.Cd4 Cf6 5.Cc3 d6 6.Ac4 e6 7.Ae3 a6 8.De2 Dc7 9.Ab3 Ae7 10.0-0-0 Ca5 11.g4 b5 12.g5 Cb3 13.ab3 Cd7 14.Cf5 ef5 15.Cd5 Dd8 16.ef5 Ab7 17.f6 gf6 18.The1 Ad5 19.Td5 Tg8



Esta posición es conocida y tiene varios antecedentes. Boudy/Kuzmin, 1973: 20.h4 Tg6 21.f4 Rf8 22.Rb1 Tc8 23.Td3 f5 24.Td5 Cc5 25.Dh5 Rg8 26.Tf5 Dd7 27.Tf7 Rf7 28.Dh7 Tg7 29.g6 Rf8 30.Dh8 Tg8 31.g7 Rf7 32.Dh5 Rg7 33.f5 Rf8 34.Ah6 Tg7 35.Ag7 Rg7 36.Tg1 Rf6 37.Dg5 Re5 38.f6 Df5 39.fe7 Dg5 40.hg5 Ce6 41.g6 Rf6 42.Tf1 Rg6 43.Td1 Rf7 44.Td6 Ta8 45.e8D Te8 46.Ta6 Cd4 (1/2-1/2); Gabler/Forgacs, 1990: 20.Af4 Rf8 21.Dd2 Ce5 22.gf6 Af6 23.Ah6 Ag7 24.Td6 Dh4 25.Ag5 Cd3 26.Rb1 Df2 27.Ae7 Re8 28.Ah4 De1 29.Ae1 Ce5 30.Dd5 Tc8 31.Ag3 (1-0).

Con su nueva y no muy imaginativa jugada Frolov se anota fácilmente el punto.

20.gf6 Cf6 21.Tf5 Tb8 22.h4 Ce4 23.Af4 Tg6 24.De4 Te6 25.Dh1 Dd7 26.Th5 Tc8 27.Rb1 Tc5 28.Th7 Te1 29.De1 Df5 30.Ad6 (1-0).

Y ahora un homenaje a la un día popularísima variante del peón envenenado.

□ ZARNICKI

■ DVOIRYS
[B93]

1.e4 c5 2.Cf3 d6 3.d4 cd4 4.Cd4 Cf6 5.Cc3 a6 6.f4 e5 7.Cf3 Cbd7 8.a4 Ae7 9.Ad3 0-0 10.0-0 ef4 11.Af4 Db6 12.Rh1 Db2 13.De1

La captura del peón se ha ensayado en numerosas ocasiones. Ahora las negras se retiraban a b4. La simple retirada a b6 que parece más natural no se había intentado hasta la fecha.

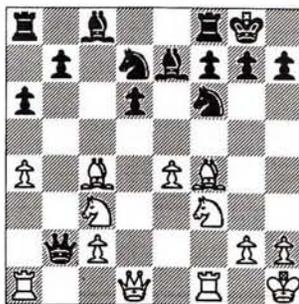
13. ... Db6 14.Tb1 Dd8 15.e5 de5 16.Ce5 Cc5 17.Ac4 Ae6 18.Ae6 fe6 19.Ae3 Dc7 20.Ac5 Ac5 21.Cd3 Tae8 22.Ce5 Dc5 23.Ce4 Dc6 24.Cf6 gf6 25.Tb3 Tf7 26.Dh4 Dc2 27.Tg3 Rh8 28.h3 f5 29.Dg5 Da4 30.Te1 e5 31.Rh2 e4 32.Tf1 Db5 33.Tf4 De5 34.Dh5 Tef8 35.Tfg4 De7 36.Tg6 e3 (0-1).

Pero Dvoiris tenía otra idea sobre cómo debía entregarse el peón.

□ DVOIRIS

■ FTACNIK
[B93]

9.Ac4 0-0 10.0-0 Db6 11.Rh1 ef4 12.Af4 Db2



También esta posición era conocida y también Dvoiris tiene una idea propia, pero sin peón las cosas no le salen tan bien.

13.Dd4?! Db6 14.Tad1

Es extraño que con un peón de menos y una estructura desastrosa las blancas se encaminen al final. La ligera ventaja en actividad se esfumará en pocas jugadas.

14. ... Dd4 15.Td4 Cc5 16.Te1 Td8 17.Ad6 Td6 18.Td6 Ad6 19.e5 Ae5 20.Te5 Ce6 21.Te1 Ad7, y las negras están mejor y acabaron ganando.

En las dos siguientes curiosas partidas las blancas ensayan un nuevo desarrollo del alfil de rey contra el erizo.

□ ANAND

■ SALOV
[B44]

1.e4 c5 2.Cf3 Cc6 3.d4 cd4 4.Cd4 e6 5.Cb5 d6 6.c4 Cf6 7.C1c3 a6 8.Ca3 Ae7 9.g3 Ad7 10.Ag2 Tc8 11.0-0 Ce5

Las negras explotan de inmediato la ausencia del alfil de la diagonal f1-a6.

12.Af4 0-0 13.De2 Dc7 14.Tac1 Tfd8 15.Tfd1 Ae8

Las blancas no parecen haber conseguido nada. Tablas en 89.

□ OLL

■ YE
[B44]

8. ... b6 9.g3 Ae7 10.Ag2 Ad7 11.0-0 0-0 12.b3 Tb8 13.Ab2 Dc7 14.Rh1 Ce5 15.f4 Cg6 16.De2 Tfd8 17.Tac1

Aquí las blancas sí deben estar un poco mejor, pero la partida también acabó en tablas. Tal vez la idea tenga seguidores, tal vez pase desapercibida.

Seguimos con la obsesión de Frólov por desarrollar el alfil por la casilla e3.

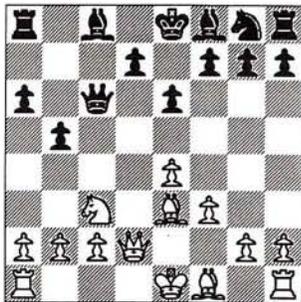
NUEVOS CAMINOS

□ FROLOV

■ KALESIS

[B48]

1.e4 c5 2.Cf3 e6 3.d4 cd4 4.Cd4 Cc6
5.Cc3 Dc7 6.Ae3 a6 7.Dd2 b5 8.Cc6
Dc6 9.f3



Una posición con pocos antecedentes. Van der Wiel/Zapata, Amsterdam, OHRA I, 1987, siguió con 9... Ab7 10.Ce2 Cf6 11.0-0-0 Tc8 12.Cd4 Dc7 13.g4 e5 14.Cb3 Ab4 15.Dg2 0-0 16.Ad3 Rh8 17.Rb1 d5 18.g5 Ch5 19.ed5 Ad5 20.Dg4 Cf4 21.Af4 ef4 22.Df5 (1-0)

Es fácil preguntarse porque no clavar el caballo de las blancas...

9. ... Ab4 10.Dd4 Ac3 11.bc3 f6 12.c4 Ce7 13.Dc5! Dc5 14.Ac5 bc4 15.Ac4 Ab7 16.Tb1, y en el final el alfil de casillas negras se muestra más importante que la estructura de peones (1-0 en 40).

Y para despedir la siciliana uno de los tratamientos heterodoxos del sorprendente Yudasin.

□ YUDASIN

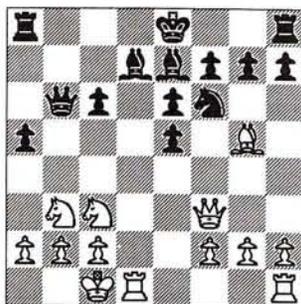
■ SHIROV

[B62]

1.e4 c5 2.Cf3 d6 3.d4 cd4 4.Cd4 Cf6
5.Cc3 Cc6 6.Ag5 e6 7.Ab5

Esto no es muy frecuente en el Richter pero tal vez merezca más atención.

7. ... Ad7 8.Ac6 bc6 9.Df3 Db6
10.Cb3 Ae7 11.e5 de5 12.0-0-0 a5



Todo esto se había jugado en la remota partida Berzinsh/Lugovoi, Alma-Ata, 1991, que por cierto también ganaron las blancas. 13.Af6 Af6 14.Ce4 Re7 15.g4 h6 16.h4 Ae8 17.g5 hg5 18.hg5 Ag5 19.Cg5 Th1 20.Th1 a4 21.Cd2 a3 22.b3 Dd4 23.c3 Dd5 24.Th8 f5 25.Dg3 Ag6 26.Dh4 Th8 27.Dh8 Rf6 28.Cdf3 Dd6 29.Dh4 Db8 30.Ce4 Rf7 31.Cc5 e4 32.Cd7 Db5 33.Cfe5 Rg8 34.Dd8 Rh7 35.Cf8 Rh6 36.Dd2 Rh5 37.Cfg6 (1-0)

Yudasin retrasa la captura en f6 y desarrolla un ataque arrollador.

13.The1 a4 14.Cd2 h6 15.Cc4 Db4 16.Af6 gf6 17.Dd3 Td8 18.a3 Db8 19.Ce4 Rf8 20.Df3 f5 21.Ced6 e4 22.Te4 Ac8 23.Ted4 c5 24.T4d2, y la posición blanca es aplastante (1-0 en 46).

GAMBITO DE DAMA

Sistema antimerano

Al contrario que otras variantes agudas que se mantuvieron alejadas de Biel, el sistema antimerano de Botvinnik apareció ya en la primera ronda.

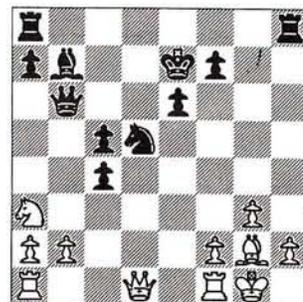
□ VAN WELY

■ KRAMNIK

[D44]

1.d4 d5 2.Cf3 c6 3.c4 Cf6 4.Cc3 e6
5.Ag5 dc4 6.e4 b5 7.e5 h6 8.Ah4 g5
9.Cg5 hg5 10.Ag5 Cbd7 11.ef6 Ab7

12.g3 c5 13.d5 Cf6 14.Ag2 Ae7 15.0-0
Cd5 16.Ae7 Re7 17.Cb5 Db6 18.Ca3

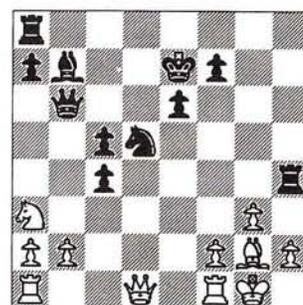


La historia de esta posición comienza en la partida Vladimirov/Dzhandzhava, Pavlodar, 1987, comentada en el Informátor 44. Según esta pastilla de conocimientos, después de 18...c3! las negras están mejor: 19.Cc4 Dc7 20.Dc1?! [20.b3!?!] Tag8 Cf4, y las negras ganaron. Pero he aquí que Van Wely no se cree nada y... Van Wely/Dreev, Berna, 1993: 20.bc3 Cc3 21.Dd2 Ag2 22.Rg2 Ce4 23.De3 Cf6 24.Df3 Tab8 25.Tab1 Cd7 26.h4 Tb4 27.Tfc1 Thb8 28.Tb3 Tb3 29.ab3 Db7 30.Db7 Tb7 31.Ta1 Cb6 32.Ta5 Tc7 33.g4 Rf8 34.h5 Rg7 35.Cd6 Td7 36.Ce8 Rh6 37.Cf6 Tb7 38.Tc5 Cd5 39.Cd5 ed5 40.Td5 Tb3 41.Ta5 a6 42.Ta6 Rg5 43.f3 Rh4 44.Tf6 (1-0)

Pero Krámnik tiene una sorprendente idea.

18. ... Th4!?

La jugada no tuvo éxito pero merece otro diagrama.



19.Dd2 Td4 20.Dg5 Cf6 21.Ab7 Tg8
22.De5 Cd7 23.De2 Db7 24.Cc4, y las blancas tienen ventaja material y posi-

NUEVOS CAMINOS

cional. Un amargo comienzo de Interzonal para Krámnik que le debió hacer meditar sobre su talento natural y sus análisis divertidos (1-0 en 44).

Otros antimeranos

□ DREEV

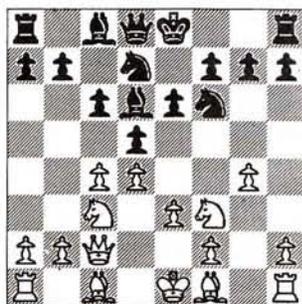
■ GURÉVICH, M.

[D45]

1.d4 d5 2.c4 c6 3.e3 Cf6 4.Cc3 e6
5.Cf3 Cbd7 6.Dc2

Otra jugada de signo totalmente diferente con la misma intención, evitar los tortuosos senderos de la Merano. En la segunda ronda de Biel, el clan de los Gurévich ocupó los dos lados del tablero con una extravagante variante.

6. ... Ad6 7.g4!?



7. ... dc4 8.g5 Cd5 9.Ac4 Cc3 10.bc3
De7

Esta jugada es nueva y conociendo la reputación de Mihail Gurévich debe ser buena, aunque la conocida 10... e5 tampoco está nada mal.

11.a4 e5 12.a5 Tb8 13.h4 c5 14.h5

No puede ser que un jugador que antes de desarrollarse emplea 4 tiempos en avanzar a la quinta fila ambos peones de torre esté en su sano juicio.

14...b5 15.ab6 ab6 16.Ad5 Ab7
17.Ab7 Tb7 18.Ta8 Tb8 19.Ta7 De6
20.Th4 Td8 21.de5 Ab8 22.Taa4

Una partida insólita. Las torres blancas se comunican en la cuarta fila. Ante tal despliegue de extravagancia transcribimos la partida hasta el final.

22...0-0 23.Tag4 Ae5 24.Rf1 f5
25.Ta4 b5 26.Ta7 Ab8 27.Ta5 Dc6
28.De2 Ae5 29.Tb5 Ac3 30.h6 Tf7
31.Tb3 Ae5 32.Td3 Te8 33.Dd1 c4
34.Td5 c3 35.Dd3 Db7 36.Rg2 Ab8
37.hg7 Tg7 38.Tf5 Ce5 39.De2 (0-1)

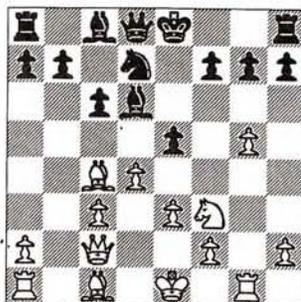
Mientras tanto, en otro lugar de la sala de juego...

□ GURÉVICH, D.

■ ILLESCAS

[D45]

10. ... e5 11.Tg1



Ahora Illescas innovará sobre la partida Markowski/Skalik, 1993 que probablemente no conocía y que había seguido 11... De7 12.Ad3 ed4 13.cd4 Cf8 14.Ab2 Ae6 15.d5 Ad5 16.Ch4 Ae5 17.Re2 g6 18.Ae5 De5 19.f4 Dc7 20.Db2 Tg8 21.Da3 Ce6 22.Tab1 b6 (1/2-1/2)

11. ... g6 12.Ab2 De7 13.h4 b5
14.Ad3 Ab7 15.Ae4 Tb8 16.Td1 0-0, con una compleja posición que yo estimo favorable a las negras (0-1 en 41).

DEFENSA GRUNFELD

□ GELFAND

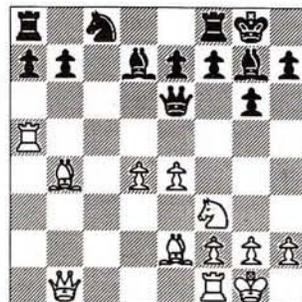
■ KOZUL

[D85]

1.d4 Cf6 2.c4 g6 3.Cc3 d5 4.cd5 Cd5
5.e4 Cc3 6.bc3 Ag7 7.Cf3 c5 8.Tb1 0-0
9.Ae2 cd4 10.cd4 Da5 11.Ad2 Da2

Una de las variantes más salvajes del momento. El ganador del torneo demostrará estar bien preparado.

12.0-0 Cd7 13.Ab4 Cb6 14.Ta1 De6
15.Db1 Ad7 16.Ta5 Cc8



El precedente es una partida Jálifman/Kozul, 1991 comentada en el Informátor 52 por Jálifman. En este momento las blancas jugaron 17.Ce5?! Ae8! 18.Aa3 b5! 19.Ab5 Ae5 20.Ae8 con igualdad, pero el mismo Jálifman recomienda la continuación que ahora elegirá su amigo Gélifand y que no refutará Kozul.

17.d5 Db6 18.e5 Af5 19.Db3 a6
20.Da3 Ag4 21.Te1 Te8 22.Tc5 Dd8
23.h3 b6 24.Tcc1 Af3 25.Af3 a5
26.Ad2 Ta7 27.Da4 Tf8 28.Af4 b5
29.Db5 a4 30.Ag4 Ta5 31.Db4 Db6
32.Dc4 Ca7 33.Ad2 a3 34.Aa5 Da5
35.Dc5 Da4 36.De7 a2 37.Ad7 Da5
38.d6 Tb8 39.Ae8 Rh8 40.Af7 Cc6
41.Dc7 (1-0)

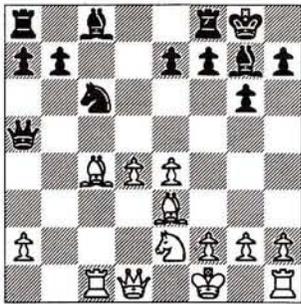
□ FTACNIK

■ GURÉVICH, I.

[D87]

1.d4 Cf6 2.c4 g6 3.Cc3 d5 4.cd5 Cd5
5.e4 Cc3 6.bc3 Ag7 7.Ac4 c5 8.Ce2
Cc6 9.Ae3 0-0 10.Tc1 cd4 11.cd4 Da5
12.Rf1

NUEVOS CAMINOS



Desde que Polugaievski lo puso en práctica una fuerte controversia se ha mantenido alrededor de esta línea en que las blancas renuncian voluntariamente al 0-0 para acelerar su ataque. Las principales alternativas de las negras habían sido Td8, Ad7 y Ag4. Ilia Gurévich demuestra que hay otra jugada.

12. ... Da3!?

La jugada tiene un fuerte contenido táctico. Se toca la torre y el alfil de e3 para seguir la presión sobre el peón de dama.

13.Dd2 Td8 14.d5 Ce5 15.Ab5 b6 16.f4 Cg4 17.Ad4 e5 18.Ab2 Da2 19.Ta1 Db3 20.Ac6 Tb8 21.Ta7 Ce3 22.Rf2 Cc4 23.Dc3 Db2 24.Dc4 ef4, y

yo diría que la posición blanca se ha desmoronado.

DEFENSA INDIA DE REY

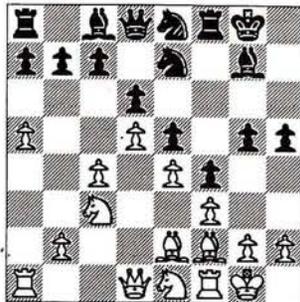
□ FTACNIK

■ SMIRIN, I.
[E98]

1.d4 Cf6 2.c4 g6 3.Cc3 Ag7 4.e4 d6 5.Cf3 0-0 6.Ae2 e5 7.0-0 Cc6 8.d5 Ce7 9.Ce1

La gran batalla en los últimos años se esta librando en la variante 9.Cd2, pero esta vieja continuación tiene sus fieles.

9. ... Ce8 10.Ae3 f5 11.f3 f4 12.Af2 g5 13.a4 h5 14.a5



¿Novedad?. La única partida que mi base de datos contiene con esta continuación es Serrano/Rodríguez Aguilera, Sevilla, 1993. ¿Estará esta partida en la base de Smirin?. Cuidado, Antonio, que te roban las ideas. Dicho juego continuó: 14... h5 15.b4 Cf6 16.h3 Tf7 17.c5 Af8 18.cd6 cd6 19.Cb5 g4 20.hg4 hg4 21.fg4 Ce4 con ventaja negra.

14. ... Cg6 15.b4 Cf6 16.c5

Las blancas permiten la inmediata ruptura.

16. ... g4 17.cd6 cd6 18.Cb5 g3 19.hg3 fg3 20.Ag3 a6 21.Ca3 h4 22.Af2 Ch5 23.f4 Chf4 24.Cc4 Dg5

Después del clásico sacrificio las piezas negras señorean sobre las casillas de su color (0-1 en 58).

Y esto es algo de lo que ocurrió en Biel, donde los locos del ajedrez pasaron 15 días. □



JAQUE en México

—Caissa—

REPRESENTANTE OFICIAL DE JAQUE XXI

AJEDRECES, COMPUTADORAS Y RELOJES DE AJEDREZ

Soto 113-B
Colonia Guerrero

Tel. 526 - 9528
C.P. 06300 México, D.F.

CONCURSOS. III TORNEO "PRÍNCIPE DE ASTURIAS"

BASES

Certamen literario de narración corta

1.—El certamen tendrá ámbito español e hispanoamericano y transcurrirá en Oviedo del 4 al 8 de diciembre. Cada autor podrá participar con una sola obra.

2.—Los trabajos serán en prosa y castellano. Deben ser relatos inéditos, mecanografiados a doble espacio por una sola cara. Extensión entre 15 y 25 folios. Deberán presentarse por triplicado y acompañados de lema (título, autor, dirección y teléfono).

3.—Tema de los trabajos: todo lo relacionado con el **AJEDREZ**.

4.—Premios: 1º: 200.000 ptas., 2º: 100.000 ptas., 3º: 50.000 ptas. Podrán declararse desiertos si el Jurado así lo decide.

5.—El Jurado estará presidido por el Excmo. Sr. Vicerrector de Estudiantes y Extensión Universitaria de la Universidad de Oviedo, e integrado por personalidades de la cultura y las letras españolas. Su fallo es inapelable.

6.—Los originales se remitirán a: Torneo Internacional de Ajedrez "Príncipe de Asturias". Concurso literario. Pza. de Riego, 4-3º. E-33003 OVIEDO (España).

No se devolverán los originales, ni se mantendrá correspondencia sobre ellos.

7.—La organización se reserva la publicación de los originales en periódicos y revistas especializadas.

8.—La participación supone la aceptación de estas bases.

Concurso fotográfico McDonald's

1.—El certamen tendrá lugar del 4 al 8 de diciembre, y podrán participar personas de todas las nacionalidades con edad superior a 7 años.

2.—El tema será todo aquello relacionado con el **AJEDREZ**.

3.—Máximo de obras por participante: 3.

4.—Presentación de las fotos:

—Una copia en papel. Tamaño mínimo: 10x15 cm.; máximo: 30x40.

—Montadas en cartón de 30x40 cm.

—Se establece una única categoría de color.

—Deberán ser inéditas en España, ni premiadas ni publicadas.

5.—Las obras llevarán al dorso el título, el nombre del autor, su direc-

ción y el teléfono. También se enviará un sobre con el título de la fotografía, el nombre del autor, el domicilio, el teléfono, la profesión y el lugar donde fue realizada.

6.—Los trabajos se enviarán a: Torneo Internacional de Ajedrez "Príncipe de Asturias". Concurso fotográfico *McDonald's*. Pza. de Riego, 4-3º. E-33003 OVIEDO (España).

Fecha límite de inscripción: 20-XI-1993.

7.—Premios: 1º: Trofeo y 50.000 ptas., 2º: Trofeo y 35.000 ptas., 3º: Trofeo y 20.000 ptas.

8.—El fallo se publicará el 8 de diciembre a las 20 horas en el Teatro Campoamor de Oviedo. Puede declararse desierto.

9.—La participación implica la aceptación de estas bases.

Soluciones a "Coja el Guante"

Solución nº 1:

1.Ce2!! Ce4+ 2.Rg2 Cd2 3.Cc3+ Rc1 4.Cc5, y mate a la siguiente (Esta composición pertenece al Dr. J. Sehwers, publicada en *Rigaer Tageblatt* en 1902).

Solución nº 2:

1.Ce5+ Rd4 2.g8=D! Ae4+ 3.Rd6 Tg8 4.Cb5 mate (Fred Lazard, 1924).

Solución nº 3:

1.g6+ Rg8 2.Cc6 Dc7 3.Rb5! Dd7 4.Rb6 De6 5.Rc7 Dc4 6.Rd6 Da6 7.Rc5 Dc8 8.Cfe7+, ganando (A.P. Kazántzev, *G4*, 1935).

Solución nº 4:

1.Cf7 g4 2.Ch6 g3 3.Cf5 g2 4.Cd4 g1=D 5.Cac2, y las blancas consiguen tablas (A. Havasi, *Tidskrift*, 1943).

Solución nº 5:

1.Ca6 e2 2.Cc7+ Rf8 3.Ce6+ Rg8 4.Cf7! e1=D 5.Cfg5, y tablas (G. Zajodiakin, *Schajmaty SSSR*, 1949).

Solución nº 6:

1.Ce5+ Re8 2.Cf6+ Rd8 3.Rb7! (amenaza 4.Cf7 mate, y si el caballo negro mueve, entonces 4.Cc6 mate) **3. ... Tg7 4.Rb8! Th7 5.g5! Tg7** (si 5... Ah6 6.gh6) **6.g6!**, ganando (A.S. Gurvich, *Jovetskaia Rossia*, 1959).

Informador Ajedrecístico

A LA VENTA
EN AGOSTO

57

MONOGRAFIAS



A 29 Inglesa
B 12 Caro-Kann
C 89 Marshall
C 18-19 Francesa

ya a la venta

Korchnoi
Seirawan
Anand
Korchnoi

A 33 Inglesa
A 34 Inglesa
A 86-89 Holandesa
B 22 Siciliana
B 77-79 Siciliana
B 80 Siciliana
C 42 Petrov
C 43 Petrov
D 44 Gambito Dama

Sax
Believsky, Mijalchishin
Gurevich
Salov
Georgiev
Hubner
Yusupov
Yusupov
Believsky, Mijalchishin

a la venta en 1993



ENCICLOPEDIA DE FINALES VOLUMEN V



ya a la venta

Informador
ajedrecístico



AUTOTEST

Usted juega

Esta sección se propone a los lectores como un ejercicio destinado a su entrenamiento y entretenimiento. Para ello tomamos una partida magistral, cuyos datos se desvelan al final, en la que **USTED** toma el lugar de un Gran Maestro, debiendo hallar las mejores jugadas cada vez que le sea indicado. Debe usted utilizar una hoja para tapar la página e ir descubriendo las jugadas correctas progresivamente con la puntuación adjudicada a cada acierto. Ponga hora y media en su reloj, y juegue.

USTED 1

India de Dama (E17)

Gran Maestro 0

1.d4 Cf6 2.c4 e6 3.Cf3 b6 4.g3 Ab7 5.Ag2 Ae7 6.Cc3 Ce4 7.Ad2 0-0 8.d5 f5 9. ● Usted juega

9.Dc2

2 puntos. Usted prefiere pedir explicaciones al Ce4 antes de enrocar-se, si bien 9.0-0 también merece **2 puntos**, como la más compleja 9.Cd4 (**2 puntos**) para si 9... Af6, sostener el Cd4 con 10.e3.

9. ... Cd6 10. ● Usted juega

10.b3

1 punto. No hay más. A costa de debilitar la diagonal a1-h8 se limita el Cd6.

10. ... Af6 11. ● Usted juega

11.Td1

1 punto. Quita fuerza al Af6 y ocupa una columna de vital importancia en el futuro de la lucha.

11. ... De7 12.0-0 Ca6 13. ● Usted juega

13.Ce1

2 puntos. Las blancas mejoran su caballo buscando la ruptura e4.

También 13.a3 (**2 puntos**) para si 13... Cc5 14.Ae3. Los mismos **2 puntos** para 13.e3, que ha merecido la preferencia magistral.

13. ... c6 14.dc6 dc6 15. ● Usted juega

15.Cd3

3 puntos. Más ambicioso que 15.e4 (**1 punto**) Ac3 16.Ac3 Ce4 17.Ae4 fe4 18.De4 c5 con sólo una ligera ventaja blanca, pues el Ab7 compensa la peor cadena de peones. Con la mejora del caballo las blancas mantienen la elasticidad del juego y se dirigen a presionar los puntos débiles ocasionados por el cambio de estructura.

15. ... c5

Evitando la amenaza latente de las blancas con c5, lo que ocurriría tras 15... e5 16.e4, con idea de 17.c5; y si 16... c5 17.Cd5, sacando máximo provecho de la casilla d5, como señala Kárpov.

16. ● Usted juega

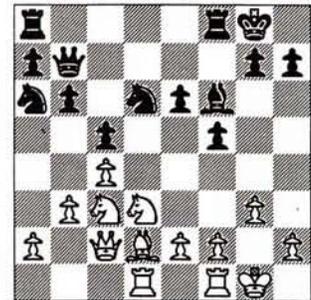
16.Ab7

2 puntos. No sirve 16.e4? Ac3! y 17... Ae4.

16. ... Db7 17. ● Usted juega



GM Zenón Franco



17.a3!

4 puntos. Las blancas planean progresar en el flanco de dama con el oportuno avance b4, y éste es el primer paso; más aun si el Ca6 no puede quedar eternamente fuera de juego.

17. ... Tad8

El más que probable futuro campeón mundial de la FIDE indica que con 17... Cb8 se cumpliría el plan 18.Af4 Cf7 19.b4!, y la ventaja blanca es clara.

18.Af4

Provoca un nuevo retraso en el reagrupamiento preparado y descoloca al Cd6, pues 18... Cb8? no vale por 19.Ad6 Td6 20.Cc5 etc.

18. ... Cf7 19.Ae3 ● Usted juega

19. ... Cb8

1 punto. La mejor manera de entorpecer el lento progreso de la posición blanca era con 19... Ad4 (**2 puntos**) y tras 20.Cf4 Ae3 es obligada 21.fe3, pues 21.Ce6?! Td1 22.Td1 Te8 no es satisfactorio.

20. ● Usted juega

20.b4

2 puntos. Esto es lo que se buscaba.

20. ... cb4 21.ab4 Cc6 22. ● Usted juega

22.Cf4!

AUTOTEST

4 puntos. Las blancas buscan la máxima actividad sin detenerse en consideraciones materiales y pretendiendo explotar la falta de coordinación de las piezas negras.

22. ... De7

La primera posibilidad a analizar es la captura del peón 'b'. ¿Cuál hubiera sido su continuación en ese caso? ● **Usted juega** contra 22... Cb4.

Respuesta: la debilidad del peón 'a', y especialmente del flanco de rey, unido a la favorable lucha entre el fuerte alfil y el caballo tras la variante indicada por Kárpov (23.Db3 De7 24.Ce6! De6 25.Db4 Td1 26.Td1 Ac3 27.Dc3 Tc8 28.c5 bc5 29.Ta1! De7 30.Tc1) darían una clara superioridad a las blancas. **3 puntos** por la correcta evaluación.

23. ● Usted juega

23.b5

2 puntos. Cede casillas, pero gana espacio.

23. ... Cd4 24.Da2

Esta jugada recuerda la debilidad de e6, aunque 24.Da4 también era de considerar en opinión de Kárpov.

24. ... Ae5!

Con 24.Da4 se evitaba la incursión 24... Db4. Sin embargo no es de temer. ¿Por qué razón? ● **Usted juega** tras 24... Db4.

Respuesta: seguiría 25.Ccd5 (2 puntos) ed5 26.Ad4 Ad4 27.Td4 dc4 28.Tc4 Db5 29.Ce6 Tc8 30.Tfc1 Tc4 31.Tc4 Tb8 (curiosamente única ante 32.Cc7) y aquí el dominio de las blancas cristaliza con 32.Tc7! y posición ganadora, ya que a 32... De8 gana 33.Cg5.

25. ● Usted juega

25.Cfd5

2 puntos. Este es el caballo que se debe mover, pues 25.Ccd5 ed5 26.Ad4

Af4! debilitaría la posición del rey blanco.

25. ... ed5 26.Ad4 dc4 27.Dc4. ● Usted juega

27. ... Tc8

1 punto. La mejor solución de los problemas era salir de la clavada con 27... Rh8! (3 puntos), y a 28.Cd5 responder con 28... De6. En cambio la respuesta combinatoria 28... Td5 no era correcta. ¿Por qué? ● **Usted juega** contra 28... Td5.

Respuesta: tras 29.Dd5 Td8 existe el bonito recurso 30.Ac5! (2 puntos) bc5 31.Df7!, ganando de inmediato.

28.Db3 Ad4 29.Td4 Dc5 30.Td3 Dc4 31. ● Usted juega

31.Dc4

2 puntos. Es notable que con el cambio de damas sea más notoria la supremacía dinámica de las blancas, porque las debilidades del peón 'a' y de la séptima línea se hacen accesibles.

31. ... Tc4 32. ● Usted juega

32.Cd5!

3 puntos. Es muy importante el orden de las jugadas. La tentadora 32.Ta1 permite defenderse con 32... Ce5 33.Td5 Te8, y los problemas negros se diluyen. En cambio, si 32... Ce5, seguiría 33.Ta3 Tf7 34.Tfa1, con ventaja. Son peores 32... Cd6? 33.Ce3 y 32... Tc5 33.Ce7+ Rh8 34.Ta1, etc. **32...Te8 33. ● Usted juega**

33.Ta1

1 punto.

33. ... Cd6?

Un grosero error que acelera el desenlace. Era necesario permitir la entrada de la torre blanca con 33... Te2 34.Ta7 y aquí no es correcto 34...

Ce5 ¿Por que? ● **Usted juega** tras 34...Ce5?.

Respuesta: por el hermoso golpe 35.Cf6+! (1 punto) y mate.

34. ● Usted juega

34.Ce3

1 punto.

34. ... Te3 35.Te3 Cb5 36.Te5 Tb4 37.Tf5 a5 38. ● Usted juega

38.Tc1

2 puntos. La torre busca infiltrarse. De conseguirlo, la partida se inclinará a favor de las blancas.

38. ... Cd6 39.Td5 Cc4 40. ● Usted juega

40.Td7!

2 puntos. Con el inevitable dominio de la séptima línea y la neutralización de los peones libres, la lucha termina.

40. ... a4 41.Tcd1 a3 42. ● Usted juega

42.Ta7

1 punto.

42. ... h6 43.Tdd7 Ca5 44.Tg7+ Rf8 45.Th7 Rg8 46.Thd7

Y las negras abandonaron. □

La partida es: Kárpov/Sálov, Madrid, 1992.

Puntuación máxima 48 puntos

45 puntos o más	2.600 Elo
de 40 a 44 pts	2.500 Elo
de 35 a 39 pts:	2.400 Elo
de 30 a 34 pts:	2.300 Elo
de 24 a 29 pts:	2.200 Elo
de 18 a 23 pts:	2.100 Elo
de 10 a 17 pts:	2.050 Elo
	Nacional.



LOS LECTORES DICEN... ACUSE DE RECIBO

Réplica de Sálóv

Tras leer la carta del Sr. Page (publicada en JAQUE N.º 358) tengo que admitir que estoy muy impresionado. Especialmente sus pretensiones de conocer mejor que yo el mundillo del ajedrez y la situación política de Rusia son en verdad graciosas y demuestran un enorme talento literario. Sus aseveraciones no dejan lugar a dudas de que sus relaciones con el Sr. Kaspárov, aunque no sean fértiles, son más «íntimas» y seguramente mucho más rentables que las mías.

También quisiera matizar que el Sr. Page comete además un obvio error lógico cuando recomienda a los lectores un nuevo libro de Fred Waitzkin, quien, con todas sus virtudes de padre, escritor y guionista, ciertamente no pudo sacar su inspiración en un «profundo» conocimiento personal del Sr. Kaspárov.

Valery Sálóv
Valdemqueda (Madrid)

Rentero puntualiza

El MI Jaan Eslon nos hace llegar unas aclaraciones del Director Técnico del Torneo de Linares, Luis Rentero, a las afirmaciones sobre el mismo realizadas por el MI Félix Izeta en JAQUE N.º 354.

1.— Mientras que en la mayoría de los torneos en España su presupuesto es casi todo con dinero público, en Linares es sólo de un 5 por ciento. El resto lo genera la publicidad que es la que paga y dice qué producto quiere, porque las firmas que invirtieron en Linares en 1992 generaron 400 millones sólo en televisión y 66 millones más en prensa. Datos éstos, según un estudio realizado por la empresa Acceso de Barcelona. En 1992 la cifra se ha aumentado.

2.— Linares es el torneo del mundo del ajedrez, diferente a cualquier otro. No hay por qué atacarlo con la cantinella de que debían jugar más españoles. Juegan los que pueden jugar y hasta ahora sólo puede jugar Illescas. Cuando jueguen cuatro será señal de que el ajedrez español tiene entidad para que participen. Pero siempre con un lema: la publicidad tiene que pagar el presupuesto del torneo.

3.— Sería cómodo decir que en los tres últimos buenos torneos celebrados en España los resultados había que buscarlos con lupa en los periódicos, menos los anuncios y nada de televisión. Sí, difícilmente se puede animar a los anunciantes a que inviertan en ajedrez, ya que la cifra que gasten tendrá rentabilidad cero.

4.— He hablado con muchos jugadores españoles y hemos coincidido en lo importante que sería, paralelo al ciudad de Linares, hacer un cerrado también de catorce jugadores, con siete españoles y otros siete extranjeros de 2500/2600 puntos Elo. Sería muy beneficioso para todo el mundo, la prensa le daría publicidad al ser conjunto y en los anuncios de televisión algunos aparecerían. Pero claro está, habría que hacerlo con dinero del deporte español. Nunca sería con los beneficios que genera el Ciudad de Linares, ya que los años que da beneficio, y han sido cinco, son para arreglar alguna calle de nuestro maltrecho Linares.

Luis Rentero Suárez
Linares (Jaén)

Avance JAQUE n° 361

¡¡No se puede dar más en 60 páginas!!

- Cto. de España Absoluto en Linares. Crónica, clasificación completa, análisis, opiniones y una amplia selección de las mejores partidas.
- La promoción de nuestros jóvenes talentos. El GM José Luis Fernández, designado por la FEDA para esa función, expone sus ideas desde la perspectiva de la Olimpiada Infantil que se jugó en Linares.
- El preocupante caso de Von Neumann, que disputó un torneo estadounidense conectado por un microauricular a una computadora.
- La Cátedra de Miguel Illescas y el Laboratorio de Valeri Sálóv. El mejor jugador español y el GM ruso, residente en España, nos deleitan con su fina pluma y sus profundos conocimientos técnicos.
- Entrevista con Yasser Seirawan. El GM estadounidense, director de Inside Chess y colaborador de JAQUE durante el actual Campeonato del Mundo de la FIDE, nos cuenta cómo ha logrado una vida muy confortable gracias a su trabajo como jugador, editor, entrenador y promotor.
- Segunda oleada de torneos estivales: Badalona, Sitges, Circuito Gallego, Berga, Olot, etc.

Estaremos en los quioscos a mediados de septiembre. Si no es suscriptor, ¡reserve ya su ejemplar!



ABIERTOS

HUNGRÍA

Torneo Expressz First Saturday
4 torneos Cerrados, cat. II a IV.
y Abiertos jugadores con Elo.
Fechas inicio: 4/9, 2/10, 2/11 y 4/12
Inscripción abiertos: 120 DM
4 torneos Fin de semana,
jugadores con Elo FIDE
Fechas inicio: 10/9, 8/10, 12/11 y 10/12
Inscripción: 120 DM
Nagy László
Hungária krt. 5-7.XI. ép. I. em.7.
H-1101 Budapest (Hungria)
Tfno./Fax 361/114-9304 y 361/131-9738

VILLARROBLEDO (Albacete)

21 y 22 Agosto
XII Torneo «Cdad. de Villarrobledo»
V Abierto Internacional
S.Suizo, 8 rondas (30 min.)
Sala de juego: Circulo Merc. e Ind.
Premios: 1.010.000 pts. total
1º 240.000, 2º 160.000, 3º 120.000 etc.
Inscripción: 2.500 pts.; juv. 2.000
Elo Int. gratis; fecha límite 18/8
Sr. Pedro Moreno, tfno. 967/14.29.99
Sr. Antonio Rubio, fax 967/14.50.68

MANRESA (Barcelona)

22 - 30 Agosto
XXI Abierto Internacional
Incluido en el «Circuit Catalá»
S.Suizo, 9 rondas
Premios: 708.000 pts.; 1º 200.000, 2º 125.000, etc.
Inscripción: 4.000 pts.
Sr. Llanes, tfno. 93/874 27 51 (9-13 hs.)
Sr. Sala, tfno. 93/876 03 78 (21-23 hs.)

COLLADO-VILLALBA (Madrid)

23 - 31 Agosto
X Torneo Abierto Int. Collado Villalba
S.Suizo, 9 rondas
Premios: 1.000.000 pts. aprox. total
1º 200.000, 2º 150.000, 3º 125.000 etc.
Inscripción: 4.000 pts.; juv. 2.000;
Jugadores con Elo internacional, gratis
Club Aj. Collado Villalba
Apartado Correos nº 121
28400 Collado Villalba (Madrid)
Tfno. 91/338.52.80, Jesus Cao (tardes)
Federación Madrileña Ajedrez
c/ Alcalá, 42-5ª planta
28014 Madrid

MISLATA (Valencia)

23 - 31 Agosto
28º Torneo «Villa de Mislata», II Abto. Int.
S.Suizo, 9 rondas, ritmo olímpico
Premios: 1º 200.000 pts, 2º 150.000 etc.

Inscripción: 4.000 pts. (hasta 20/8)
Gratis Elo FIDE +2300
Caja Madrid, cta. nº 60000114/42/9612
Of. Mislata
Club Ajedrez Mislata
Tfno. 96/379 26 22
Federación Territorial Valenciana de Aj.
Tfno. 96/386 50 22
Inscripción titulados y Elo FIDE:
Sr. Jesús Martínez, tfno. 96/383 08 13

ALMERÍA

27 - 29 Agosto
XII Abierto Ciudad de Almería
S.Suizo, 7 rondas
Premios: 1º 75.000 pts., 2º 50.000 etc.
Inscripción: 1.500 pts.; 1.000 pts. almerienses
federados; 500 pts. juveniles; gratis Elo FIDE
Sr. Martínez Magán, tfno. 951/32 12 94
Sr. Blanco Gálvez, tfno. 951/31 74 60
Sr. Vilchez, tfno. 951/25 97 64

OCAÑA (Toledo)

28 y 29 Agosto
XI Torneo de Ferias
S.Suizo, 7 rondas (30 min.)
Premios: 1º 35.000 pts. y trofeo etc.
Inscripción: 1.000 pts.
Gratis Elo FIDE +2300
Caja Postal de Ocaña, c/c nº 18619205
y hasta media hora antes del torneo
Tfnos. 925/12.03.29, 12.01.71 y
91/318.02.72

CUENCA

28 y 29 Agosto
VII Abierto Int. «Ciudad de Cuenca»
S.Suizo, 8 rondas / 30 min. por jugador
Premios: 500.000 pts. total; 1º 100.000 pts.
Inscripción: 1.500 pts.; juv. 1.000 pts.
Elo +2300 gratis
David Gómez Mateo, tfno. 966/22.27.23 y 22.92.45

FUENLABRADA

2 - 12 Septiembre
II Torneo Abto. «Villa de Fuenlabrada»
S.Suizo, 9 rondas
Premios: 1º 175.000, 2º 150.000, 3º 100.000 etc.
Inscripción: 2.000 pts.; menores de 19 años,
1.500; Elo +2350, gratis. Hasta 30/8
Patronato M. de Deportes Fuenlabrada
Avda. Europa, 7 * tfno. 615 44 03 (9 a 14 hs.)
Club Ajedrez 2001
Callao, 64 post. * tfno. 690 82 17 (19 a 21 hs.)
Federación Madrileña de Ajedrez
Alcalá, 42-5º * tfno. 522 61 96
D. Jesús Graña, tfno. 690 82 17
D. José Blas, tfno. 615 26 30

VILLAFRANCA (Córdoba)

5 - 12 Septiembre

X Abto. Int. «Muebles Pino Villafranca»
S.Suizo, 9 rondas
Premios: 1.300.000 pts. total
1º 300.000, 2º 200.000, 3º 100.000 etc.
Inscripciones: 3.000 pts.; jugadores cordobeses
1.500 pts.; Elo +2300 gratis
Todos los jugadores con Elo FIDE pueden tener
alojamiento gratis
Condiciones titulados: plazas limitadas
Ingreso: CAJASUR, Of. 152, c/c 104.435 de
Córdoba. Enviar justificante ingreso a Enrique
Mesa López, c/ Leovigildo, 13 * 14009 Córdoba
Fecha límite: 3/9
D. Enrique Mesa
Tfno. 957/29.72.40

EL VENDRELL (Tarragona)

9 - 17 Septiembre
VI Abierto Int. «Vila del Vendrell»
S.Suizo, 9 rondas
Premios: 1º 230.000, 2º 175.000,
3º 140.000 etc. 15º
Inscripción: 4.000 pts.
gratis Elo +2350
Club d'Esports Vendrell
Tfno. 977/66.20.17
y 977/66.09.68 Sr. Pellicer

BERGARA (Guipúzcoa)

18 y 19 Septiembre
1º Torneo Abierto «Villa de Bergara»
S.Suizo, 7 rondas
Premios: 1º 100.000, 2º 75.000 etc. 12º
Inscripción: 2.000 pts. hasta 15/9
gratis Elo +2300
Grupo Ajedrecístico Bergarés,
Edurne Zabaleta
Tfno. y fax 943/76 20 31

ISLE OF MAN (Gran Bretaña)

18 - 26 Septiembre
II Abto. Internacional
Premios: Más de 1.000.000 pts.
en premios y trofeos
Inscripción: 15 libras
Gratis jugadores Elo +2300
Dennis Hemsley
18 St. Mary's Avenue
Port St. Mary, Isle of Man
Tfno. (0624) 833742

LLEIDA

25 y 26 Septiembre
V Torneo Int. Ajedrez Activo
Premios: 200.000 pts. total
Inscripción: Elo +2350 gratis
Juniors, 1.000 pts.; resto 3.000 pts.
Club Escacs Lleida, c/ Nord 32
Tfno. 973/24.06.68 (de 18 a 21 hs.)
hasta el 24/9

ABIERTOS

AYAMONTE (Huelva)

25 y 26 Septiembre
5º Torneo Rápidas «Cdad. Ayamonte»
S.Suizo, 30 min. por jugador
Premios: 500.000 pts. total; 1º 100.000
Inscripción: 1.200 ptas.; infantil 300
Elo +2300 gratis;
Eñp +2350 gratis más alojamiento
Fecha límite: 25 Septiembre
Sr. A.Perera, tño. 955/47 02 80
Sr. P.Borrego, tño. 955/32 03 89

V CIRCUITO GALLEGO

Gran Premio Presidente de la Xunta
Premios: 1º 100.000, 2º 80.000, etc.
Federación Gallega de Ajedrez
Avda. García Barbón, 74-7º
Tño. 986/22.80.04 y fax 986.43.50.86
36201 Vigo (Pontevedra)

Características Circuito:

S.Suizo, 9 rondas
Valedero Elo FIDE, FEDA y Gallego
Jugadores con Elo FIDE +2300 exentos de cuota inscripción

* Nigrán

15 - 23 Agosto

Premios: 400.000 ptas. total (10 premios)
Inscripción: 2.500 ptas.

D. Alvaro Reinaldo y D. José Paz

Tños. 986/36.50.00 y 36.82.98

* El Ferrol

25 Agosto - 2 Septiembre

Premios: 450.000 ptas. total (10 premios)

Inscripción: 2.500 ptas.

D. Juan Rodríguez Rey

Tño. 981/35.12.17

MADRID

«Grand Prix» 1993

* Parla (Madrid)

S.Suizo, 9 rondas 2 hs./40 mov. 800.000 ptas. en premios. Fechas: 14-22/9
tño. 698.38.34, 699.16.46 y 698.22.75

* Moratalaz * IX Internacional «Moratalaz»

S.Suizo, 9 rondas 2 hs./40 mov. Premios: 1.100.000 ptas. Fechas: 25/9-3/10
Manuel Alvarez tño. 91/439.32.07

* Vallecas Villa * III Mem. «Sergio Guillén»

Activo, 8 rondas. 285.000 ptas. en premios. Fechas: 11 y 12 Septiembre.
Miguel Guillén Prim tño. 91/331.86.16

* Alcalá Henares * Fundación C.Rey (Madrid)

S.Suizo, 9 rondas. 300.000 ptas. en premios. Fechas 2ª quincena mes de Octubre
* Alcobendas (Madrid)

S.Suizo, 9 rondas. 1.000.000 ptas. en premios. Fechas: 17-28/11

Francisco Cebolla tño. 91/654.17.40

* Leganés (Madrid)

S.Suizo, 9 rondas. Más de 500.000 ptas. en premios. Fechas: 9-18/12.

Miguel Illán tño. 91/688.81.45

* San Sebastián de los Reyes (Madrid)

S.Suizo, 9 rondas. Premios: Cestas Navidad valoradas en 600.000 ptas. Fechas: 12-20/12 (aprox.)

Jesús Miguel Pérez tño. 91/652.22.34

* Carabanchel (Madrid)

Torneo «Alfil Dama». Activo, 8 rondas. 500.000 ptas. en premios. Fechas: 18 y 19 Diciembre.

Alberto Gutiérrez tño. 91/471.16.66

* Fuenlabrada (Madrid)

Activo, 8 rondas. 400.000 ptas. en premios. Fechas: 21 y 23 Diciembre.

Jesús Graña tño. 91/690.82.17

* El Escorial (Madrid)

Activo. 8 rondas. Importantes premios en metálico. Fechas: 25 y 26 de Diciembre

Luis González tño. 91/890.64.56

MARCHENA (Sevilla)

2 y 3 Octubre

V Torneo Activo de Marchena

S.Suizo, 7 rondas

Día 2/10, 4 rondas tarde

Día 3/10, 3 rondas mañana

Premios: 400.000 ptas. total; 1º 100.000, 2º 65.000 3º 50.000, 4º 40.000 etc.

Inscripción: 1.000 ptas. senior, 500 juv.

Sala de juego: Bar Manolo, c/ San Sebastián

Sr. López Maqueda, tños. 95/584 64 57

y 584 57 32

Federación Sevillana, tño. 95/422 09 54

SESTAO (Vizcaya)

2 y 3 Octubre

IX Abierto Int. Diputación de Vizcaya

S.Suizo, 8 rondas (30 min. finish)

Premios: 500.000 ptas. total

Inscripción: 1.000 ptas.

Sr. Juan Manuel Ciruelos, tño. 94/496 60 77

ZARAGOZA

9 Octubre

II Maratón Marcos Frechín-Fiestas del Pilar

S.Masnou. De 10 a 20 hs. ininterrumpidamente (10 min. por jugador)

Premios: 300.000 ptas. total; 1º 80.000 etc.

Inscripción: 1.500 ptas.

Local juego: Colegio Pub. Marcos Frechín

Dr. Iranzo s/n (junto al nº 31) en Zaragoza

D. Patxi García

Pº María Agustín, 25-7º E * 50004 Zaragoza

tño. 976/22.02.57

D. Pedro Ginés

Avda. Salvador Allende, 57-7º 1ª

50016 Zaragoza

tño. 976/51.55.39

CA'N PICAFORT (Mallorca)

23 - 31 Octubre

XVI Abierto Internacional

S.Suizo, 9 rondas

Premios: 1º 200.000 ptas. etc. 14º

Inscripción: 5.000 ptas.

Hotel Exagon

Ronda de la Pleta, 46, Urb. Son Baulo

Ca'n Picafort (Mallorca)

Delfín Burdío Gracia

Avda. Villajoyosa, 97 piso 15-26 B Edif. Gadner

03016 Alicante

tño. 96/520.04.65 (horario mañana)

y 96/515.25.03 (horario comidas y noche)

Fax 96/515.08.23

Tño. 971/85.00.05 (alemán e inglés)

CASTELLAR DEL VALLES (Barcelona)

4 - 7 Diciembre

2º Torneo Int. Abierto Castellar del Vallés

Válido obtención Elo Internacional

Homologado Federació Catalana d'Escacs

S.Suizo, 8 rondas. 2 rondas diarias

Dos Grupos por categorías

Premios: 900.000 ptas. total

Grupo A: 1º 125.000 etc.

Inscripción: 3.500 ptas. grupo A

2.500 ptas. grupo B

Elo +2390 gratis

Club d'Escacs Castellar del Vallés

Barcelona c/ Catalunya, s/n

08211 Castellar del Vallés (Barcelona)

Sr. Salvador Juanpere i Aguiló, tño. 93/714.60.34

(a partir 20 hs.)

OVIEDO (Asturias)

4 - 8 Diciembre

III Torneo Int. «Príncipe de Asturias»

S.Suizo, 13 rondas

Premios: 5.000.000 ptas. total

1º 750.000, 2º 500.000, 3º 400.000 etc.

Participación de GMs y MIs

Inscripciones: 5.000 ptas.

Caja Ahorros de Asturias,

cta. etc. nº 2048-0088-71-0340009360

Indicar: nombre, apellidos, categ., Elo y federación. Fecha y entidad de ingreso.

Información:

Srta. Caridad, 98/510.39.31 (9 a 14 hs.)

Sr. José Ramón, 98/556.18.63 (21-23hs.)

Srta. Clara Martínez, 98/510.39.85

(Francés e inglés)

Universidad de Oviedo

D. Antonio Arias Rodríguez

Pza. de Riego, 4-3º * 33003 Oviedo

Fax 98/522.47.65

LINARES (Jaén)

7 - 15 Enero 1994

I Abto. Internacional «Hotel Aníbal»

S.Suizo, 9 rondas

Premios: 3.150.000 ptas. total;

1º 1.000.000 ptas., 2º 750.000, 3º 500.000, 4º 250.000,

5º 150.000, 6º/10º 100.000 cada uno

GM y MI, habitación en el Hotel Aníbal

Inscripciones: 5.000 ptas.

Hotel Aníbal

Cid Campeador, 11

23700 Linares (Jaén)

Srtas. Maria Dolores y Tana

Tño. (34) 953/65.04.00

Fax (34) 953/65.22.04

¡¡OFERTA SUSCRIPTORES: 20% DTO.!!

NOVEDAD

PERIODICAL ANALYSIS OF CURRENT OPENING PRACTICE

NEW IN CHESS[®]

featuring
DATABASE
SURVEY
&
THEORETICAL
ARTICLES

Ruy Lopez: Romanishin Variation
Modern Benoni: 8.♗d3 0-0 9.h3

Bikhovsky (RL 23.1)
Kapengut (BI 20.2)

YEARBOOK JAHRBUCH
ARSBOK GODISNJA KNJIGA

28

JAARBOEK ANUARIO
ANNUAIRE ХРОНИКА

1993

INTERNATIONAL CHESS DATA INFORMATION SYSTEM

INTERCHESS

P.V.P.: 3.750

Rústica P.V.P.: 2.950 Ptas

Pedidos a: **JAQUE XXI**

C/ General Pardiñas, 48 - 3.º A Ext.
28001 Madrid - Tel.: (91) 309 03 79

NOVAG®

A la Venta en:

Grandes almacenes
(toda España)

Solicite catálogo o información
Distribuidor especializado

Hiper Chess
c/ Montera,34-1º/28013 Madrid
Tel+Fax: 5231498
Teléfono permanente: 908/609827

Diablo y Scorpio 68000

Récord aplastante de ventas en España durante 1992,
entre las computadoras de más alto nivel del mercado.

¡¡Para ser las mejores computadoras de ajedrez
del mundo, hay que demostrarlo!!

**ELO
TORNEO: 2300
ELO
BLITZ: 2500**



NOVAG SCORPIO P.V.P. 99.750 pts.

CARACTERISTICAS GENERALES

- Microprocesador 16 bit/16 megahercios con tabla de transposición.
- Unicas computadoras del mercado que al igual que "algunos humanos" aprenden de sus propios errores.
- Calculan el ELO del jugador después de cada partida para comprobar su propio progreso.

FORMA DE JUEGO Y SACRIFICIOS TIPO HUMANO CON CONCEPTOS POSICIONALES

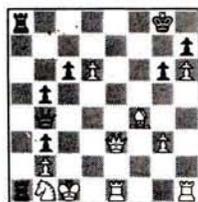
- Permite al usuario programar nuevas aperturas para su estudio
- Niveles de juego infinitos (ajustables por el usuario).



P.V.P. 149.800 pts.
NOVAG DIABLO

En el primer torneo mixto presentado en España (Torneo Santa Isabel-Zaragoza), el Novag Diablo quedó clasificado con 6,5 puntos, 80 puntos Elo por encima de la actual campeona

La máquina anuncia mate en 13 en su nivel de análisis en esta interesante posición



Negras dan mate en 13

- Función de ayuda, muy adecuada para jugadores que quieren mejorar rápidamente.
- Permiten siete tipos diferentes de juego gracias a su selectividad de análisis.
- Programa totalmente humanizado para máximo nivel contra.
- Almacenan hasta 64 partidas, que pueden analizar posteriormente.

SUPER FORTE C El mejor 8 bit del mundo

ELO: 2260
P.V.P.: 98.750
74.750 ptas.

- Recomendada para jugadores de 1ª categoría
- En el último torneo oficial en la que participó (ritmo normal/sistema suizo), este modelo obtuvo 2.260 puntos ELO.



DESEO RECIBIR INFORMACION SOBRE
LOS SIGUIENTES MODELOS:

.....
NOMBRE.....
DOMICILIO.....
LOCALIDAD.....
PROVINCIA.....

DISTRIBUIDOR EXCLUSIVO:
COMPUID,S.L.

C/ Isla Cristina,7- 28035 MADRID
TELF: 3164030- FAX: 316261
TELEFONO PERMANENTE:908/603379