

Director: Leontxo García
NUEVA EPOCA • N.º 345 • 500 PESETAS • 1993

JAUQUE

La pasión del ajedrez

GRAN FIESTA EN OVIEDO



00345
8 413042 881001

¡¡OFERTA SUSCRIPTORES: 20% DTO.!!

Informador Ajedrecístico

DISPONIBLE

**PEDIDOS A:
JAQUE XXI**

55

La Olimpiada de Manila

**Quizá
no publiquemos todas
las partidas importantes...**

**¡Pero sólo porque
cubrimos más
de ochenta torneos!**

Fischer-Spassky

Informador 55: 3.750 ptas.



**Informador
Ajedrecístico**



JAQUE

n.º 345 • NUEVA ÉPOCA • Nº 27

EDITA

JAQUE XXI S.L.

Gral. Pardiñas, 48 - 3.º A Ext.

28001 MADRID

Tel.: 309 03 79 - Fax: 309 26 55

DIRECTOR

Leontxo García

SUBDIRECTOR

Jesús J. Boyero

REDACTOR JEFE

Fernando Urías

ADMINISTRACIÓN Y EDICIÓN

Mª Carmen Elizalde

CONSEJO EDITORIAL

Pablo Aguilera, Lincoln Maiztegui

Casas, Luis Eceizabarrena, Mauricio

Perea y Guillermo Bosovsky

ASESOR ECONÓMICO

Fernando García

REDACCIÓN

César Montolio (Editor Téc.)
 Carlos M. Hernández (Diseño)
 Luis Miguel Pérez (Ilustración)
 G.Hernández, J.M.Torres y
 Rosa de las Nieves (Fotógrafos)
 MI Teresa Canela, MI J.De la Villa,
 GM Z.Franco, MF J.M.Gil,
 MI J.Magem, MF J.Parés,
 MI A.Romero
 Corresponsales: S.Adzic (Yug),
 A.Capece (Ita), GM R.Cifuentes
 (Hol), M.Ferrer (Fil), MI
 D.Goodman (EEUU), B.de Greiff
 (Col), C.Guenneau (Fra),
 B.Kristensen (Din), MI Malcom
 Pein (Reino Unido), R.Milián
 (Cub), Otto Borik (Ale), L.Santos
 (Por), R.S. Nazzari (Uru),
 J.Szmetan (Arg).

FIRMAS: GM J.M.Bellón, MI

J.Boudy, GM D.Cámpora, MI

L.Comas, R.Crusi, MI M.L.Cuevas,

O.De la Riva, MI J.Eslon, A.I.

C.Falcón, GM J.L.Fernández,

M.Ferrer, V.Gallego, MI D.García,

MI N.García, GM M.Illescas, MI

F.Izeta, GM J.Lautier, MF

R.Montecatini, P.Morán,

M.Narciso, MI J.Ochoa, D.Pizá, GM

A.Rodríguez, GM V.Sálov, MI

F.Sánchez, MI M.Sión, D.Teyssou,

GM R.Vera, GM E.Vladimírov, GM

P.Wolff, MI B.Zlónnik

IMPRIME

Notigraf,S.A.-C/San Dalmacio,8

28021 MADRID

Depósito legal: S.S. 767-1970

DISTRIBUYE

S.G.E.L.- Avda. Valdelaparra,39

P. Ind. - Alcobendas (Madrid)

El presente número se termina de imprimir en Madrid, ENERO 1993

Portada: R. de las Nieves y F. Urías

EDITORIAL

Un año completo

1992 no ha podido tener mejor colofón que el II Torneo Internacional *Príncipe de Asturias*. Un cita que, por méritos propios, ya tiene en la memoria de los aficionados españoles un lugar casi tan destacado como el Mundial de 1987, en Sevilla, o el Torneo de Linares. Acostumbrados a convivir con nuestro secular atraso e incapacidad organizativa —no exentos de cierto desdén sólo superado por la reconocida y aceptada vocación improvisadora—, llama poderosamente la atención el empeño de una Universidad, la de Oviedo, y un sacrificado equipo, dirigido por Antonio Arias, en sobreponerse a todos los tópicos y dificultades, y sorprender con un torneo —también podríamos decir un espectáculo: va siendo hora de acostumbrarse a esta palabra— que en sólo dos años se ha puesto a la cabeza de los de su clase. Y lo que es más importante: con vocación de futuro.

Resulta ocioso resaltar las virtudes deportivas del torneo de Oviedo. Entre otras muchas, el ritmo (45 minutos por jugador) y la condición de abierto que no sólo imprimen dinamismo a la competición, si no que también permiten a cualquier aficionado la posibilidad de enfrentarse con un gran maestro. Seguramente, será muy difícil encontrar una mejor publicidad para la difusión del juego. Por desgracia, en la fiesta de Oviedo se notaron algunas incomparecencias, como la del presidente de la Federación Española, Román Torán, presente en las mismas fechas en Eibar, en un curso del Centro de Estudios de la FEDA. La representación institucional tiene que ser patrimonio de todos; sin embargo, esa ausencia del insigne asturiano no debe empañar lo más importante: Antonio Arias y su equipo hicieron un trabajo formidable. ♦

Ante la magnífica acogida de nuestra Superoferta nos complacemos en anunciar que el plazo de admisión para las nuevas suscripciones ha sido ampliado hasta el 15 de febrero (fecha de matasellos), día en que de manera IMPRRORROGABLE concluirá la campaña de promoción. Asimismo, muchísimos suscriptores que se habían quedado sin el vídeo del Torneo de Oviedo, por no haber llegado su cupón entre los 500 primeros, también recibirán gratis este obsequio.

ESTO Y MÁS

3 Editorial

4 Entrevista a Raymond Keene

6 Torneo Príncipe de Asturias

19 Coja el guante

20 Memorial Alíoñín de Moscú

25 Castellar del Vallés

26 Elgoibar

28 Torneo Costa Catalana

29 Encuentro Francia-Rusia

39 Final de Candidatos

42 Torneo Baileys (Fuerteventura)

44 Memorial Germán Pérez

46 Torneo de Reggio Emilia

47 Campeonato de Portugal

48 Al cierre

50 Bucaramanga

53 Nuevos Caminos

59 El Laboratorio

62 Usted juega

64 Tacatata

67 Abiertos

I Boletín selección Oviedo y Moscú



RAYMOND KEENE, EL GENTLEMEN DE CAISSA

CAFÉ AL PASO

«Timman y Short tendrían el 1% contra Kaspárov»

El polifacético GM británico relata algunos episodios de su apasionante vida

LEONTXO GARCÍA.
SAN LORENZO DE EL ESCORIAL

Fue jugador profesional y recorrió 60 países hasta que decidió pasar más tiempo en casa, tener un hijo, escribir, organizar y hacer programas de TV. La Reina le condecoró con la Orden del Imperio Británico, ha escrito 77 libros que pronto serán 82, es el especialista de *The Times* y *The Spectator* y tiene mucho que ver con el llamado «milagro del ajedrez inglés». A los 45 años, a Raymond Keene aún le queda tiempo para su momento de mayor placer: amigos, conversación interesante y botellas de champaña. Si tiene la oportunidad de conocer a este *gentlemen* del ajedrez, no se lo pierda.

—¿Cómo va el «milagro del ajedrez inglés»?

—El proceso de los últimos 12 años es muy interesante. Entre 1980 y 1989 varias competiciones de primera fila se celebraron en Inglaterra: Mundial, semifinales de candidatos, URSS - Resto del Mundo, etc.; desde 1990 esa ebullición está casi apagada, debido probablemente a la recesión económica. Sin embargo, nuestros mejores ajedrecistas están en la élite mundial, Short es finalista del Torneo de Candidatos y Adams ha ganado 80.000 libras (unos 14 millones de pesetas) en torneos el año pasado.

—Pero, con independencia de la recesión, me parece que la popularidad del ajedrez en su país, una gran potencia, no es proporcional a esos grandes éxitos.

—Desgraciadamente, la mayoría de la población inglesa es poco intelectual. Siguen con interés un partido de fútbol, les encanta la cerveza, y eso es todo. De modo que nos dirigimos a una minoría muy pequeña, al contrario que en otros países. Por ejemplo, la gente tiene más inquietud cultural en España, y no digamos en Holanda donde la cobertura del ajedrez en la prensa es increíble. Creo que hay un error en el sistema educativo de los británicos, que está diseñado para luchar en guerras coloniales y esas cosas pero no para enseñar ajedrez. Tenemos, por supuesto, personas muy inteligentes, pero muy pocas.

—Entonces, ustedes necesitan un ídolo para romper esa barrera.

—Sin duda. El problema está en que a la gente sólo le interesa un duelo entre Short y Kaspárov. Ven a Timman como un simple

obstáculo en ese camino. Cuando Short ganó la tercera partida envié un gran artículo a *The Times*. Al día siguiente dedicaron un gran espacio a la noticia de que Kaspárov jugará unas simultáneas en Londres el mes que viene y, en pequeño, dieron la victoria de Short. Es típico.

—Pero supongo que los jefes del *Times* serán personas inteligentes y sensibles a la importancia del ajedrez.

—En general, todos los mejores periódicos son receptivos. De hecho, *The Times* patrocina ese viaje de Kaspárov a Londres. Pero los otros, los de mayor venta, sólo hablan de ajedrez con relación a un gran escándalo. Recientemente se publicó mucho sobre un intento de asesinato de un homosexual a su compañero porque éste le ganaba siempre cuando jugaban al ajedrez. Algo similar pasó hace dos años cuando un jugador irlandés se enfadó mucho tras perder una partida del Campeonato Británico, tiró las piezas e intentó clavar un vaso roto en el cuello de su adversario. Además, tenemos problemas con la Familia Real porque, cada vez que hay un acontecimiento ajedrecístico importante, Carlos y Diana arrecian con esas peleas y escándalos eróticos que nos quitan espacio en la prensa [en el Reino Unido, el ajedrez no se considera un deporte].

—Creo que esos periódicos sensacionalistas se interesaron mucho por un asesinato que usted investigó hace unos años.

—Sí, eso fue muy distinto. Aparecí en esos medios todos los días durante una semana y ese ritmo se cortó bruscamente por la invasión de Kuwait. Este apasionante



«Kárpov y Korchnoi disputaron la tercera guerra mundial»

RAYMOND KEENE, EL GENTLEMAN DE CAISSA

CAFE AL PASO

caso empezó en agosto de 1990 cuando la policía de Lancashire detuvo a un hombre, sospechoso de asesinato, que desafió a la policía entregando un diagrama de ajedrez como única pista para encontrar el cadáver y descifrar el procedimiento del crimen. Me pidieron ayuda y, tras dos noches en blanco, conseguí localizar el área geográfica donde estaba el cuerpo, los movimientos de los asesinos, los hoteles donde se habían alojado, etc. Pero el proceso fue cancelado por el juez debido a una falta legal que cometió la policía. Ese tipo de normas son muy estrictas en Inglaterra. Es una pena porque podía convertirme en millonario escribiendo un libro al respecto. El acusado confesó pero no sirvió de nada.

—Otra historia de película es la que usted vivió como analista de Korchnoi en la final de candidatos de 1978 contra Kárpov.

—Aquel duelo de Filipinas no fue una competición de ajedrez sino la tercera

guerra mundial. Kárpov y Korchnoi se peleaban por todos los medios posibles, dentro y fuera del tablero. Intenté alejar a Víktor de toda aquella locura, con el parapsicólogo de Kárpov, los gurús de Korchnoi, uno de ellos acusado de asesinato, pero era muy difícil. Me recordaba a Alicia en el País de las Maravillas. Después de la guerra de Vietnam, fue el acontecimiento del sudeste asiático con más cobertura en las agencias de noticias de todo el mundo. Para mí constituyó una experiencia extraordinaria.

—¿Es cierto que Korchnoi le acusó de vender sus análisis a Kárpov antes de la última partida?

—Sí, dijo que yo era un coronel de la KGB. No me sorprendió porque sabía que él siempre culpaba a sus analistas cuando las cosas le salían mal. El argumento más práctico que puedo citar en mi defensa es muy simple: yo deseaba

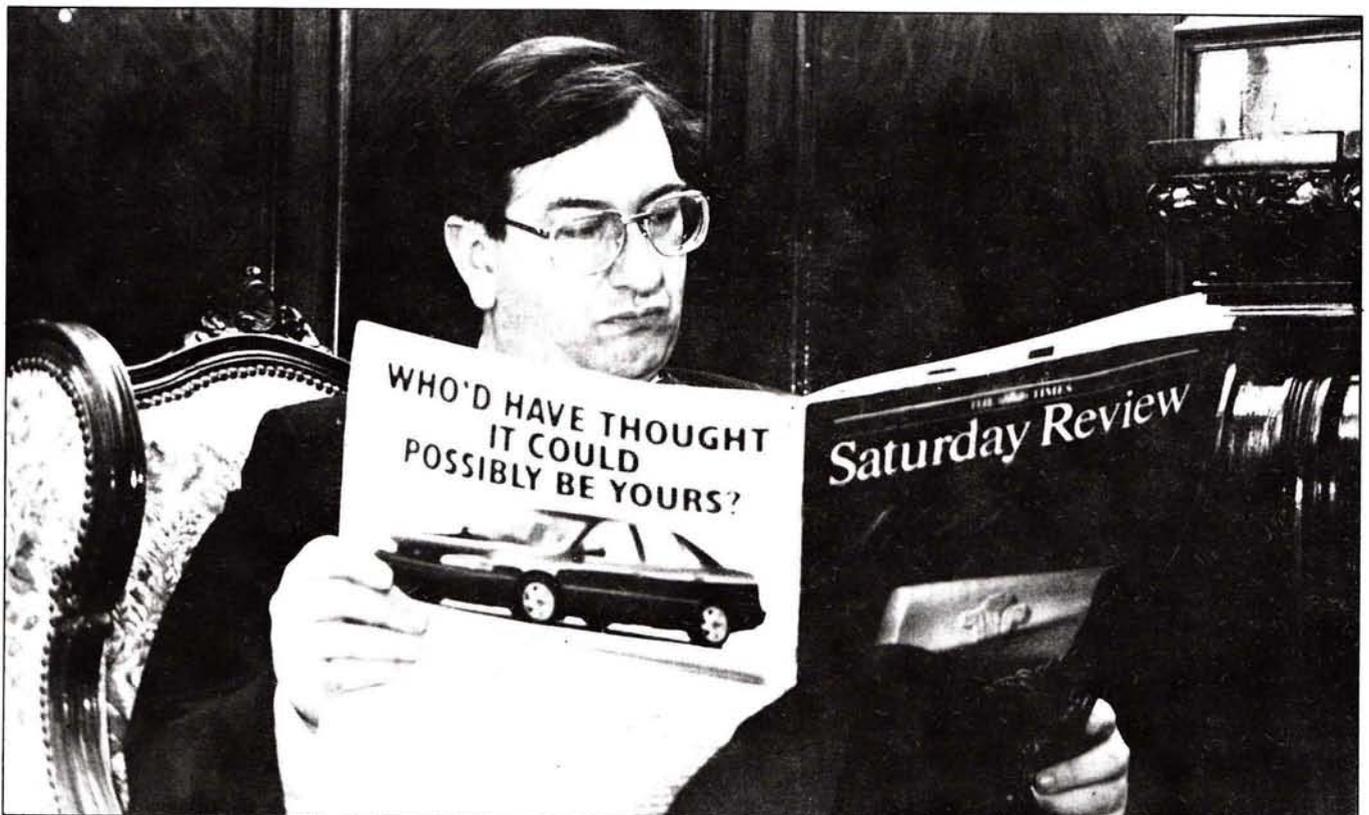
«Los ingleses son poco intelectuales»

la victoria de Korchnoi para convertirme en el analista del campeón del mundo. De hecho, él mismo se dió cuenta después de que era una acusación estúpida.

—Hace algunos años fui testigo de un debate en el Parlamento promovido por usted sobre la introducción del ajedrez en los colegios.

—Ahora tenemos un campeonato escolar anual, patrocinado por *The Times*, al que están invitados todos los colegios. Mi próximo objetivo, que considero muy importante porque nos abriría las puertas de muchos patrocinadores, es que el ajedrez se reconozca como un deporte en el Reino Unido. Si nos referimos a la CEE, sólo Irlanda y Dinamarca están en la misma situación.

—Por otra parte, usted es socio de varios clubes privados muy presti-



(Rosa de las Nieves)

CAFÉ AL PASO

giosos en Londres. Imagino que esos sitios son un lugar perfecto para conversar con posibles patrocinadores fuera de su despacho. ¿Cómo les convence?

—En eso influye bastante el oportunismo. Hay que buscar su punto sensible. El club que más frecuente es el Atheneum, donde Churchill decidió, por ejemplo, colonizar Africa. En 1986 me encontré allí durante una cena con los directivos daneses de la empresa Foreign & Colonial, y les dije: «Ustedes tienen un gran jugador, Bent Larsen. ¿Por qué no patrocinan un torneo y le invitamos?». Dijeron que sí, al día siguiente les escribí y patrocinaron el torneo de Hastings durante seis años.

En otra ocasión estaba cenando con un alto cargo del Gobierno y descubrí que le apasionaba una serie televisiva de ciencia-ficción. Así que le invité a mi casa, donde tenía 70 episodios grabados. Después de ver seis y de consumir una botella entera de brandy, a las cinco de la mañana, le comenté: «Podemos hacer un gran torneo de ajedrez con 100.000 libras [unos 17,5 millones de pesetas] y traer a Spasski, Larsen, Short, Nunn, etc.». Él contestó: «Por supuesto». A las nueve de la mañana le dejé una carta en su despacho que empezaba así: «Como acordamos la pasada noche...». El torneo se celebró en 1986 y fue un éxito.

—¿Dónde se ubica usted en el debate entre puristas y comerciales?

—Todo torneo con menos de 25 minutos por jugador no merece la pena desde el punto de vista de la calidad. Es pura diversión. Por el contrario, esa velocidad produce una calidad suficiente y además es muy adecuada para la televisión. Esos torneos deben ser contabilizados en la lista Elo. La situación actual es ridícula: en 1992, el duelo Fischer-Spasski, los torneos con computadoras, los que ganó Adams en Bruselas y Tilburg, y la victoria de



(Rosa de las Nieves)

Kaspárov en el Immpar de París estuvieron entre los grandes acontecimientos del año; ninguno de ellos contó para esa lista que se está convirtiendo en irrelevante y marginal. El caso de Adams es significativo. A pesar de todo el dinero que ha ganado no le invitan a algunos torneos porque no tiene mucho *elo*. Es absolutamente estúpido.

Sin embargo, estoy de acuerdo en que la final de candidatos y el Campeonato del Mundo conserven su ritmo actual, aunque tal vez habrá que eliminar los aplazamientos debido al progreso de las computadoras.

—¿Incluye a Judit Polgar entre los aspirantes de los próximos años o la descarta como Botvínik?

—Por supuesto que la incluyo. Los hechos son: logró los títulos de MI y

GM antes que nadie, acaba de ganar el torneo de Hastings venciendo dos veces a Baréiev y tiene sólo 16 años. ¿Qué más se puede pedir? Aparte de ella, yo veo con posibilidades a Lautier, Krámnik, Adams y, sobre todo, Anand. En cambio, es imposible que Ivanchuk sea campeón, sus nervios se lo impedirán.

—Si yo digo Fischer: ¿qué responde usted?

—Un gran genio del ajedrez, el segundo jugador más fuerte de la historia. Deseo fervientemente que juegue contra Kaspárov, es mi sueño. La lógica de la historia exige que ese duelo se lleve a cabo.

Kaspárov ganaría pero Fischer daría un gran interés a las partidas. Antes, Bobby debe jugar contra un rival adecuado, como Ljubójevic, Timman o Short, y entonces contra Kaspárov. Sería el mejor duelo de todos los tiempos.

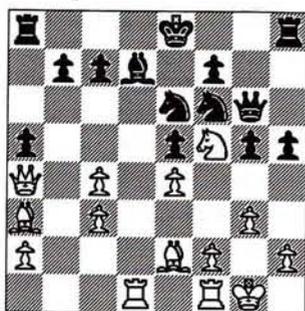
—¿En qué año el mejor jugador será una computadora?

—No en los próximos veinte y tal vez nunca. Si los seres humanos deciden colectivamente que el ajedrez merece la pena, nunca serán derrotados por una computadora. Como máximo, será una lucha entre iguales.

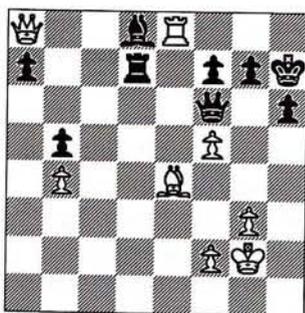
—Sea sincero, ¿qué posibilidades tienen Short o Timman ante Kaspárov?

—Alrededor del 1%. □

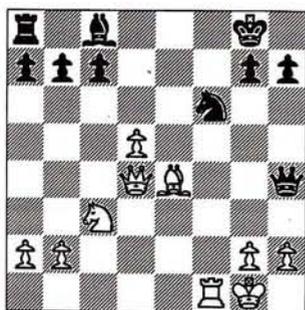
COJA EL GUANTE



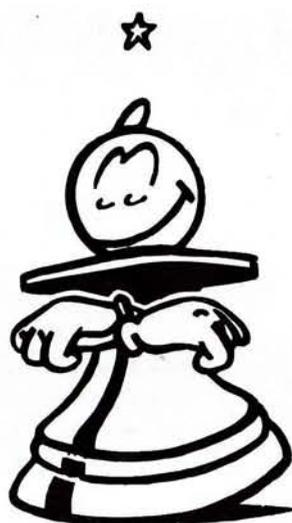
1. Juegan blancas y ganan



2. Juegan blancas y ganan



3. Juegan blancas y ganan

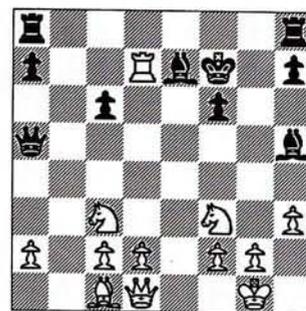


Combine con... Stolz

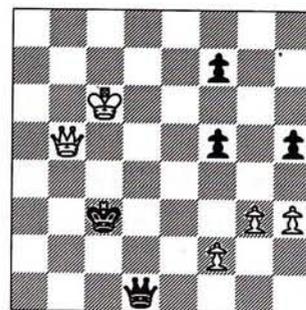
Esta sección se propone como un desafío a nuestros lectores.

Se trata de solucionar las posiciones que aparecen en los diagramas. A efectos de agudizar la visión táctica es de la mayor importancia que se busque la solución sin mover las piezas hasta haberla encontrado.

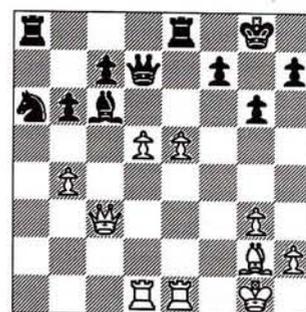
Las soluciones en pag. nº 61



4. Juegan blancas y ganan



5. Juegan blancas y ganan



6. Juegan blancas y ganan



II TORNEO INTERNACIONAL «PRÍNCIPE DE ASTURIAS»

•AL DÍA

¿Quién da más?

El lituano Gavríkov,
inesperado ganador

Excelente resultado del
español García Ilundáin,
que terminó vigésimo

FERNANDO URÍAS. OVIEDO

Nada más fácil —¿también más contundente?— que asirse a la estadística: 451 ajedrecistas, más de 30 nacionalidades, 57 grandes maestros, 40 maestros internacionales, un jugador con más de 2.700 puntos (Shírov), quince con 2.600 puntos, cincuenta por encima de los 2.500, casi 100 por encima de los 2.400... No es la última lista Elo de la Federación Internacional de Ajedrez (FIDE). Hablamos del II Torneo Internacional *Príncipe de Asturias*, una fiesta ajedrecística que se celebró en Oviedo entre los días 5 y 8 de diciembre.

¿Milagro? En este país no hay por qué descartarlo, desde luego. Como tampoco el empeño hercúleo de Antonio Arias y su equipo por sacar adelante lo que se llegó a calificarse de sueño. La realidad deja, además, otros asideros. En un país tan dado a los gestos grandilocuentes y las discontinuidades, el torneo de Oviedo, puede, felizmente, contemplarse como la culminación del largo, silencioso y desvalido —de la Federación de Román Torán, a quien sus infinitas ocupaciones le impidieron asistir— auge organizativo en España, que tuvo su arranque en el campeonato mundial de Sevilla, en 1987, tiene su estandarte en el torneo de Linares, y ha permeado la geografía nacional con un sinfín de cerrados, abiertos o de fin de semana hasta culminar en este de Oviedo, verdadero colofón.

Aún más. Cabe preguntarse si buena parte del enorme éxito de la cita ovetense se debe al sistema de competición empleado, que permite abaratar los costes (un torneo de estas características se resuelve en tan sólo cuatro días), elude las eternas sesiones de juego (en las mismas seis horas de un torneo clásico se disputan tres rondas, 45 minutos por jugador) y permite una mayor integración del espectador con el espectáculo que se despliega ante sus ojos.

El torneo de Oviedo ha venido a añadir nuevas razones a lo que ya se barruntaba —con disimulo, eso sí— tras la victoria de Adams en Tilburg y pendiente de una casi definitiva confirmación en Wijk aan Zee: que este tipo de competiciones tan abiertas, en que se permite la entrada a todo el mundo y, por tanto, nada exclusivas, prácticamente una veintena de ajedrecistas se reparte, ellos solos, el 80 por ciento de las plazas en los torneos de categoría 15 o superior. El corolario es tajante: se conocen de la A a la Z, saben al dedillo qué juega cada uno, es posible una preparación previa, etc.—, exigen

un ajedrecista completo, capaz de vérselas con lo que echen en el tablero, con la duda de lo desconocido y sin apenas tiempo —una hora y media entre rondas— para hacer acopio de información. Hasta qué punto el anterior comentario justifica que el ganador en Oviedo —Gavríkov, por lo demás un excelente especialista en esta modalidad— haya sido un ajedrecista menor en comparación con algunos de los presentes —verdaderas estrellas: Shírov, Bareiev, Krámnik, Sálrov...—, es algo que merece un análisis más detallado del que pueden ofrecer estas páginas.

Queda otra virtud que no por tan evidente merece olvidarse. Torneos como el del terruño de Oviedo la *Vetusta* de Clarín realizan el milagro de compaginar la alta competición, la media de los diez primeros Elos del torneo propiciaba uno de categoría 16, con el deporte de base, con el que practican miles de aficionados todos los fines de semana y que en citas como ésta tienen la oportunidad de codearse y enfrentarse con algún gran maestro de primera línea. Un entusiasmo que pudo palparse a diario en el Pabellón de Deportes, local de juego, que nadie abandonaba hasta ver concluida la última partida.

Se esperaba con gran interés esta segunda edición del *Príncipe de Asturias*. ¿Podría Miguel Illescas renovar la victoria de 1990 que inaguró una cadena de éxitos? Además, era la primera oportunidad que tenía de defender en casa sus 2.610 puntos Elo. Su discreta clasificación final —en el puesto 47^º—resultó algo frustrante. Illescas no jugó bien, o no tan bien como se pretendía. Salvo Vaganián (11^º Elo del torneo, 2.610) y Granda (26^º, 2565), el resto de los rivales del español fueron sensiblemente inferiores. Illescas empezó bien el torneo (3,5 puntos de 4), pero encajó dos derrotas consecutivas en la quinta y sexta rondas frente a rivales muchísimo más débiles, Stríkovic (2.485 Elo) y Luis

II TORNEO INTERNACIONAL «PRÍNCIPE DE ASTURIAS»

AL DÍA

Galego (2.385). A pesar de su evidente recuperación en las cuatro siguientes, que ganó, una última derrota frente a Tumákov en la undécima ronda le apartó definitivamente de los puestos de honor. La media Elo de sus oponentes fue de 2.413 puntos Elo. Al español ni siquiera le quedó el consuelo de llevarse la motocicleta de gran cilindrada con que la organización premio al vencedor del encuentro a una partida entre los ganadores de las dos ediciones del *Príncipe de Asturias* (Illescas y Gavríkov), que tuvo lugar en el bellissimo Teatro de Campoamor durante la ceremonia de clausura.

La gloria fue en esta ocasión para el joven García Ilundáin, que progresa en cada torneo. Si en Candás obtuvo su primera norma de GM, en Oviedo ha tenido la oportunidad de medirse, con indudable éxito, a ajedrecistas de la élite mundial. De sus once rivales, ocho le superaban holgadamente en Elo. Sólo el más flojó de éstos (Flear), le aventajaba en 65 puntos. Frente a ellos Ilundáin consiguió un excelente resultado, cinco puntos de los ocho posibles: derrotó a Adams, Ubilava, Flear y Granda, entabló con Makarichev y Smyslov, y perdió con Renet y Judit Polgar, en la última ronda. De haber logrado esta victoria hubiera quedado entre los seis primeros. La media Elo de sus rivales fue de 2.548 puntos, 113 más que el suyo.

Que un suizo siempre depara sorpresas ya se sabe, y Oviedo no fue la excepción. Sin desmerecer una ápice los méritos de Gavríkov, que siempre estuvo arriba, su nómina de rivales fue, por ejemplo, netamente inferior a la de los dos siguientes clasificados, Rublevski y Topálov. Gavríkov sólo jugó con tres de los primeros veinte clasificados, Rublevski con cinco y Topálov con seis. Tomando los diez mejores Elo del torneo, Gavríkov jugó contra dos, Rublevski contra cuatro y Topálov contra seis. También en una secuencia progresiva las estadísticas



La soledad de Zita, la musa de Fischer (Rosa de las Nieves)

son desfavorables a Gavríkov. El y Topálov marcharon juntos hasta la novena ronda, inclusive, con la sola diferencia que el rival más fuerte de Gavríkov fue el 61º Elo del torneo y Topálov se las vió en esas mismas rondas con el 1º, 2º, 8º y 9º. La media Elo de los respectivos rivales lo dice casi todo: 2.487 puntos para Gavríkov (67 menos que el suyo), 2565 para Rublevski (30 más) y 2582 para Topálov (62 más).

Como fuera, Gavríkov venció al final, y ciertamente en todo momento dio muestras de ser un digno candidato para conseguirlo. Desde la primera ronda fue líder, y en la última, en que tuvo un rival muy peligroso (Iván Sokólov), se impuso sin paliativos. Desde luego su ajedrez no tiene la vistosidad del de Topálov, por ejemplo, es frío como su personalidad, pero efectivo. Eso sin tener en cuenta las ayudas extra ajedrecísticas que Gavríkov reci-

bió, como la presencia en la última ronda del expresidente de Lituania, Vitavtas Landsbergis, aficionado al juego, que no perdió detalle y que estrecho la mano del flamante y por una vez sonriente campeón.

Excelente clasificación de la joven Judit Polgar, si bien casi siempre se mantuvo en los tercios de la clasificación y sólo una remontada en las cuatro últimas rondas, que ganó, le permitió auparse a la quinta plaza. Y excelente también el argentino Cámpora, séptimo clasificado.

Comprender y explicar el discreto resultado conseguido por los principales

favoritos —Shírov, Bareiev, Sálov, Krámnik o, incluso, el *especialista* Adams— es harina de otro costal. Hay que suponer que el cansancio de toda la temporada se dejara notar en el último torneo de la misma. En cualquier caso, la mentalización fue muy diversa según los casos. Adams, Shírov o Krámnik se vinieron muy pronto abajo. Tras los primeros tropiezos, cierto desinterés afloró en sus rostros, mientras el de Baréiev, por ejemplo, siempre reflejó la tensión de quien siempre marchó el cabeza y hasta el último instante fue un serio aspirante al triunfo final.

Los españoles, en buen número, cumplieron una desigual actuación. Excelente, como se ha comentado, en el caso de García Ilundáin; discreta para Illescas y algo menos para Magem, que partió en el puesto 47º y terminó diez más abajo. San Segundo subió desde el 86º al 59º, mientras Izeta, que en la última lista Elo ha

II TORNEO INTERNACIONAL «PRÍNCIPE DE ASTURIAS»

AL DÍA

sumado más de setenta puntos, terminó en un decepcionante 113º lugar. El jovencísimo menorquí Paco Vallejo, de 10 años, finalizó en el puesto 141º, muy por delante de sus teóricas posibilidades. Vallejo demostró, una vez más, que es un interesantísimo valor en alza, sabiamente guiado por su entrenador, Javier Ochoa.

Con el resto de los participantes hubo un poco de todo. Lógico en un torneo de estas dimensiones. Algunos vinieron a hacer turismo y otros por negocios. Los hubo que no se separaron de sus novias o que se entretuvieron en conocer al dedillo la noche ovetense, algo triste por la ausencia de la población universitaria, «de puente». Fue emocionante tener a unos pocos centímetros a David Bronstein, y mucho más asistir a su enfrentamiento con Judit Polgar; sentir la elegancia y espiritualidad de Smyslov y Taimánov, o el saber envejecer de Polugaievski; y, ¡cómo no!, Korchnoi, que terminó undécimo y por enésima vez demostró que está hecho de una pasta especial, y que muy probablemente es y será el más grande luchador de la historia del ajedrez.

La organización del torneo quiso darle a la clausura del mismo la importancia que merecía. Tuvo lugar en el bellissimo Teatro Campoamor, y contó, aparte de la consabida entrega de premios que se desarrolló en medio de una divertida confusión, con diversas actuaciones a cargo de un grupo de teatro universitario, que puso en escena unos pasajes de las aventuras del barón de Münthausen, y de una coral ovetense. Y sorpresas, emotivas e inolvidables. Taimánov ofreció un recital de piano, y a continuación acompañó con el mismo instrumento a Smyslov, tenor aficionado, que deleitó a los presentes con un breve repertorio de canciones rusas. Incluso el propio ex presidente de Lituania, Vitautas Landsbergis, arrancó una pieza al piano. Un broche de oro para un torneo único.

Clasificación final

1. GM Gavríkov (Lit)	2555	9	37. GM Shírov (Let)	2710	7,5
2. Rublevski (Rus)	2535	9	38. GM Krámnik (Rus)	2625	7,5
3. GM Topálov (Bul)	2520	9	39. MI Pein (Ing)	2445	7,5
4. Aleksándrov (Rus)	2505	9	40. MI Stríkovic (Yug)	2485	7,5
5. GM Polgar, J. (Hun)	2575	9	41. MI Komljénovic (Yug)	2490	7,5
6. GM Cámpora (Arg)	2565	9	42. GM Cifuentes (Hol)	2490	7,5
7. GM Bareiev (Rus)	2670	8,5	43. GM Dorfman (Fra)	2610	7,5
8. GM Damljánovic (Yug)	2595	8,5	44. MI Arkell (Ing)	2460	7,5
9. GM Tukmákov (Ucr)	2570	8,5	45. Chess Machine (Hol)		7,5
10. MI Sadler (Ing)	2515	8,5	46. Iruzubieta (Eusk)	2300	7,5
11. GM Korchnoi (Sui)	2575	8,5	47. GM Illescas (Cataluña)	2600	7,5
12. GM Oll (Est)	2600	8,5	48. GM McNab (Esc)	2480	7,5
13. GM Nunn (Ing)	2595	8,5	49. GM Azmaiparashvili (Geo)	2620	7,5
14. GM Ubilava (Geo)	2540	8,5	50. GM Taimánov (Rus)	2505	7,5
15. GM Sokolov (Bos)	2625	8	57. MI Magem (Cat)	2510	7,5
16. GM Christiansen (EEUU)	2625	8	58. M Chess Profesional (EEUU)		7,5
17. GM Piket (Hol)	2625	8	59. MI San Segundo (Mad)	2425	7,5
18. GM King (Ing)	2510	8	62. GMF Polgar, S. (Hun)	2445	7
19. GM Yudasín (Rus)	2635	8	64. MI Romero (Cat)	2470	7
20. MI García Ilundáin (Cataluña)	2435	8	68. GM Urday (Perú)	2490	7
21. GM Granda (Perú)	2565	8	71. MI Pomés (Cat)	2400	7
22. MI Efímov (Geo)	2470	8	73. GM Jálifman (Rus)	2635	7
23. GM Makarichev (Rus)	2530	8	75. MI Sión (Cast-León)	2390	7
24. GM Smyslov (Rus)	2530	8	81. MI De la Villa (Navarra)	2475	7
25. GM Adams (Ing)	2610	8	88. GM Fernández, J.L. (Canarias)	2470	7
26. MI Sakáev (Rus)	2540	8	92. GM Vaganián (Arm)	2615	7
27. GM Sálvov (Rus)	2655	8	102. GM Nogueiras (Cuba)	2570	7
28. GM Hjartarson (Isl)	2595	8	107. MI Ochoa (Cat)	2400	6,5
29. GM Polgar, Z. (Hun)	2540	8	110. MI Gómez (Eusk)	2425	6,5
30. GM Conquest (Ing)	2495	8	113. MI Izeta (Eusk)	2410	6,5
31. GM Spraggett (Can)	2540	8	114. GM Bronstein (Rus)	2415	6,5
32. GM Polugaevski (Rus)	2640	8	116. MI Sanz (Cast-León)	2425	6,5
33. GM Speelman (Ing)	2590	8	141. Vallejo (Bal)		6,5
34. GM Rodríguez (Cat)	2465	8	193. Rajcsanyi (Hun)	2110	6
35. GM Vera (Cuba)	2495	8			
36. MI McDonald (Ing)		7,5			

Hasta 462 jugadores.

<input type="checkbox"/> GAVRIKOV	1
Indo Benoni (A65)	
<input checked="" type="checkbox"/> BARLOV	0
1.d4 Cf6 2.c4 c5 3.d5 g6 4.Cc3 d6 5.e4 Ag7 6.Cge2 0-0 7.f3	

Gavríkov es un jugador con muy buena técnica, que en los últimos años

juega de modo muy sólido. En esta partida organiza un esquema tipo Sämisch, que permite a las blancas una duradera supremacía central.

7. ... e6

La única reacción posible.

8.Cg3



JAOQUE



**AHORA
O
NUNCA**



Nunca más tendrá esta oportunidad. Uno de los mejores libros de partidas comentadas de la historia —«El arte del análisis», de Jan Timman— traducido al castellano; el vídeo del sensacional torneo de Oviedo, descuentos en los mejores productos y 4.000 pesetas. Estos regalos son algunas de las ventajas de suscribirse a JAQUE antes del 31 de enero.
¡Hágalo ya, no lo deje para mañana!



RENUEVE LA SUSCRIPCION A

JAQUE

La pasión del ajedrez

Recibirá dos extraordinarios regalos:

- 1 El primer libro de la colección JAQUE XXI

EL ARTE DEL ANALISIS

por el Gran Maestro

JAN TIMMAN



Un auténtico best-seller que, por fin, ofrecemos en castellano. El autor, finalista del Torneo de Candidatos, analiza de forma amena y profunda una selección de sus mejores partidas. ¡Aprenda y disfrute!
El P.V.P. en librerías rondará las **2.500 pesetas**.

- 2 Un vídeo del supertorneo Príncipe de Asturias, plagado de Grandes Maestros. Viva en su casa el fantástico ambiente y vea las mejores partidas.



NUEVOS SUSCRIPTORES

- 1 Unase ahora a la gran familia de JAQUE y tendrá gratis el libro de Timman. Una obra maestra del arte del análisis.

- 2 Debe darse prisa. Los primeros 500 suscriptores nuevos recibirán además el vídeo del supertorneo Príncipe de Asturias. Producido por la Universidad de Oviedo, dirigido por Oscar Danés y presentado por Leontxo García.



...y3

Oferta excepcional e irrepetible. A los suscriptores nuevos les regalamos los 24 números de 1992, el primer año de nuestra nueva época. ¡Más de 1.500 páginas con lo mejor del ajedrez!



CLUB JAQUE, EXCLUSIVO PARA SUSCRIPTORES

Además de otras sorpresas que iremos desvelando, acceda a importantes descuentos en los mejores marcas.

* Precios especiales en los productos New in Chess —libros con las mejores partidas del año y base de datos NiCBase—, una herramienta imprescindible para su entrenamiento. JAQUE XXI es el distribuidor exclusivo en España.

*20% en la gama Informator



*10% en las prestigiosas computadoras NOVAG



Un paso más para el ajedrez en España

NOVAG

A la venta en: * Grandes Almacenes
SOLICITE CATALOGO O INFORMACION
Distribuidor Exclusivo: COMPUTID
C/ Isla Cristina, 7 - 28035 Madrid
Telf: 316 40 30. Fax: 316 26 13
Teléfono permanente (908) 60 33 79

SUPREMO: RECORD PRECIO/PRESTACIONES

GRACIAS A LA INCORPORACION DE CHIPS MONO-PASTILLA DE 8 Mhz SE BATEN TODOS LOS RECORDS DE LA RELACION CALIDAD-PRECIO. SON IDONEOS PARA JUGADORES DE PRIMERA PREFERENTE, PERO SE PUEDEN ADAPTAR GRACIAS A SUS 56 NIVELES A JUGADORES MENOS EXPERTOS.

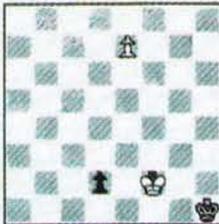
PRECIO ESPECIAL
NAVIDAD 24.900

112 ENFILADAS!
BLANCA COMEN DAMA



LA SUPREMO LO SOLUCIONA EN EL NIVEL 4 (2 min./jugada de promedio)

EL PROBLEMA MAS PEQUEÑO MATE EN 4



LA SUPREMO LO SOLUCIONA EN 7 seg. (NIVEL SOLVE MATE)

32 K Byte ROM
16 K BIT RAM

16 K Byte M. Aperturas
56 NIVELES

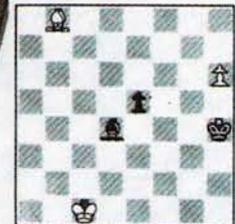
Memoria y autoplay

Reloj y evaluaciones puede profundizar hasta 20 PLYS

Extrarrápido: 8 Mhz
Mate en 10

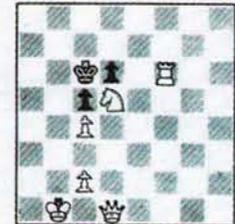


ALFIL SUICIDA
(BLANCAS GANAN)



LA SUPREMO LO SOLUCIONA EN EL NIVEL 7FD EN MENOS (3 min./jugada promedio)

MATE (QUE NO EMPATE)
(MATE EN 3)



LA SUPREMO LO SOLUCIONA EN 19 seg. NIVEL SOLVE MATE:

ADEMAS DE GOZAR DE LAS PRESTACIONES DE LOS ORDENADORES MUCHO MAS CARAS (AUTOPLAY, NEXT BEST, MARCHA ATRAS, HINT SUBPROMOCIONES VARIOS ESTILOS DE JUEGO, ETC.) OFRECEN UNA VALIOSA PANTALLA DONDE APARECE, DE MANERA ROTATIVA, LA SIGUIENTE INFORMACION: MEJOR JUGADA HALLADA HASTA EL MOMENTO; JUGADA ESPERADA DE RESPUESTA, SIGUIENTE JUGADA, VALORACION POSICIONAL Y MATERIAL, INFORMACION DE PROCESAMIENTO, RELOJ.

Máquinas de ajedrez:

Herramientas para la inteligencia, el ocio más constructivo

Los educadores y psicólogos son unánimes:

«El ajedrez es sumamente beneficioso en la educación ya que en él confluyen varios factores: Concentración, reflexión, memoria, análisis y estudio.

Además crea la costumbre de reflexionar antes de obrar y tiene el aliciente de la competición.»

La marca de ajedrez electrónico NOVAG ha desarrollado unos ordenadores especializados en el aprendizaje del juego: Estas máquinas no permiten ningún movimiento contrario a las leyes del ajedrez, sugieren movimientos y enseñan aperturas. También permiten retroceder jugadas y pueden analizar cualquier problema que se introduzca. Aunque tienen una potencia de juego superior a la mayoría de los jugadores (lo cual garantiza que sus jugadas son un ejemplo a seguir) se pueden adaptar al nivel de los alumnos para estimularlos con posibles victorias. Su sencillez de manejo hace que los niños más pequeños puedan utilizarla: basta encender el tablero y mover las piezas presionando. La máquina responderá señalando con luces su movimiento. Si se hace un movimiento incorrecto la máquina indicará cómo corregirlo.

La empresa COMPUTID en colaboración con la marca lanza una oferta de promoción destinada a colegios y educadores. Se trata del modelo *Supremo* comercializado anteriormente en 48.750 pts. Este ordenador une a su gran potencia de juego una pantalla informativa que da la valoración de las jugadas convirtiendo la máquina en una verdadera "escuela" de ajedrez.

Coincidiendo con el décimo aniversario de la marca, NOVAG subvenciona aproximadamente al 50% una serie limitada de 1000 unidades. (¿Y con un reloj incluido de regalo!).

II TORNEO INTERNACIONAL «PRÍNCIPE DE ASTURIAS»

AL DÍA

El inconveniente de la posición blanca es la mala ubicación a la que se ve obligado este caballo.

8. ... ed5 9.cd5 Ca6

También son posibles 9... a6, 9... Te8 y 9... Cbd7.

10.Ae2 Cc7?!

Era mucho más preciso 10... Te8 11.0-0 h5. El avance del peón de torre es la mejor manera de organizar un contrajuego para las negras. La idea consiste en expulsar el caballo de 'g3' hacia una mala casilla, y posteriormente preparar la ruptura 'f5'.

11.Ag5 b5 12.Dd2

Cede la casilla 'd1' al caballo en caso de 12... b4.

12. ... Aa6?

Una jugada difícil de entender, que entorpece sobremanera el desarrollo del contrajuego negro.

13.a3!

Un sencillo aunque fuerte movimiento, que pone en evidencia el plan escogido por las negras.

13. ... De8

Con el fin de alejar el caballo de la clavada, pero aun así es muy difícil realizar el avance 'f5', debido al cual el flanco de dama de Bárlov no se podría poner en marcha cómodamente.

14.0-0 Cd7 15.Ah6 b4??

La posición negra era muy difícil, pero había que intentar 15... c4, con idea de Cc5 o Ce5. La jugada de la partida es equivalente a abandonar.

16.Ag7 Rg7 17.ab4 Ae2 18.Cce2

¿Tal vez las negras no vieron esto?

18. ... Rg8 19.bc5 Cc5 20.Cd4

Con peón de más y mejor posición las piezas blancas juegan solas.

20. ... Cb5 21.Cge2 Cd4 22.Cd4 a5

Desesperación ante 23.b4, seguido de 24.Ta6.

23.Ta5 Ta5 24.Da5 Db8 25.Db5

También se puede jugar 25.b4, seguido de Tc1.

25. ... Db5 26.Cb5 Tb8 27.Cd6 Tb2 28.Td1!

Controlando la actividad del caballo negro y apoyando el peón pasado.

28. ... Rf8 29.Rf2 Re7 30.Cc4 Tc2 31.Ce3 Ta2 32.Re1 f6 33.Td2 Ta3 34.Re2 Cb3 35.Tb2 Cc1 36.Rd2

Y fin del suplicio: las negras abandonaron.

Comentarios: MI Marcelino Sión

<input type="checkbox"/>	SION	1
Francesa (C16)		
<input checked="" type="checkbox"/>	VAGANIAN	0

1.e4 e6 2.d4 d5 3.Cc3 Ab4 4.e5 b6

La variante favorita de Vaganián, en los últimos tiempos, uno de los más grandes especialistas de la Francesa.

5.Dg4 Af8

Esta extraña jugada es la más practicada. En mi opinión no es raro que las negras no hayan obtenido buenos resultados en los últimos años con 4... b6. Es cierto que el posible cambio en 'c3' es mucho más fuerte si la dama negra puede desarrollar actividad a través de la casilla 'a', pero en cualquier



El príncipe lituano: Viktor Gavrilov

(Fernando Urías)

II TORNEO INTERNACIONAL «PRÍNCIPE DE ASTURIAS»

AL DÍA

caso ese cambio es la única posibilidad de las negras para obtener contrajuego. Por todo esto quizá sea aconsejable buscar nuevos planes de juego después de 5... Rf8!?

6.Ab5

Una idea conocida en este tipo de posiciones, que tiene la finalidad de preservar el alfil de casillas blancas con la maniobra Aa4-Ce2-c3-Ac2. Sin embargo es curioso que en la variante 5.Dg4 no haya sido practicada anteriormente, por lo menos según el «infalible oráculo» informático.

6. ... Ad7!?

Lo normal es 6... c6.

7.Ad3 Cc6

7... c5 era una jugada interesante.

8.a3

Evitando 8... Cb4.

8. ... h5 9.Df4 g5?

Una jugada muy dudosa, típica de las partidas de ritmo rápido.

10.Dg3

10.Dg5 lleva a un final mejor, aunque la jugada de la partida crea problemas más difíciles a las negras.

10. ... Cd4 11.Ag5 Db8

Jugada única. 11... Ae7? 12.Ae3 gana debido a la amenaza 13.Dg7.

12.Cge2! Ce2 13.Ce2 Ag7!?

Durante la partida Vaganián hizo ademán de jugar 13... c5?!, pero se dio cuenta de que era muy fuerte la réplica 14.c4, y la posición se abre (14... d4? 15.Ae4), con todas las piezas negras en la primera fila. La jugada de la partida



El no, no y no de Spasski ante un sonriente David Bronstein

(Fernando Urías)

no es buena, pero sí la más práctica, ya que coloca al blanco ante el dilema de elegir entre varias buenas continuaciones.

14.Af6!?

Objetivamente, esto no es lo mejor, aunque ahora las blancas disponen de una fuerte iniciativa a cambio de un peón. Muy fuerte era la lógica 14.f4.

14. ... Af6 15.ef6 Dd8

Única jugada para mantener la lucha.

16.0-0-0 Cf6 17.The1

Las blancas han completado el desarrollo y ya se vislumbran los típicos sacrificios de piezas contra el rey en el centro.

17. ... Tg8 18.Df3 Cg4

Era mejor 18... De7 19.Cf4 Ac6, aunque las blancas están mejor después de 20.Aa6!, amenazando 'c4', 20... Ce4 21.c4 Dc5 22.Rb1 dc4 23.Te4 Df5 24.Cd5!?. Era interesante 20. Af5!?

19.Cf4 Dg5 20.Ah7

Con esta jugada parece que las blancas ganan fácilmente, pero...

20. ... Ce5!?

Un recurso fantástico en una posición perdida. Yo sólo había previsto la siguiente variante: 20... Ch2 21.Dd5 (si 21.De3 Cg4) 21... Df4 (no vale 21... Dd5 por 22.Cd5, ganando) 22.Rb1, y ahora el negro, con todas sus piezas amenazadas, pierde debido a que a 22... 0-0-0 sigue 23.Da8 mate.

21.Te5 De5 22.Ag8

Era más preciso 22.Cd5! ed5 23.Td5 De6 24.Ag8 Ac6 25.Af7! Df7 26.Te5, ganando. Pero ni por asomo había visto los recursos ocultos de las negras. Pensé en mi ignorancia que ganaba una pieza y aquí paz y después, ...

22. ... Dg5

Primer sobresalto: las negras amenazan tanto el alfil como 23... e5.

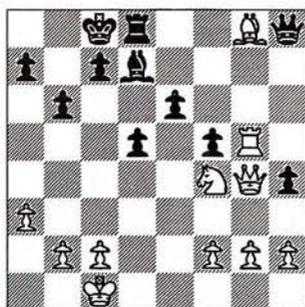
23.Dg3 Dh6 24.Te1!?

II TORNEO INTERNACIONAL «PRÍNCIPE DE ASTURIAS»

AL DÍA

A estas alturas empezaba a lamentar no haber sido más preciso anteriormente. Ahora, por ejemplo, no se puede 24.Rb1 0-0-0 25.Cd3 (si 25.Af7 Tf8) h4 26.Dg4 e5, y las negras recuperan la pieza.

24. ... 0-0-0 25.Te5! Dh8 26.Tg5 h4 27.Dg4 f5??



Un exceso de ambición. Las negras debieron conformarse con un final inferior después de 27... f6 28.Dh5 Tg8 29.Dh8 Th8 30.Cd5. Pero obviamente no vieron la siguiente respuesta de las blancas.

28.Cg6!!

Después de este golpe táctico ya no hay defensa.

28. ... Df6

Si 28... fg4 29.Ch8 es definitivo.

29.Dh4 Rb8

A 29... Tg8 sigue 30.Ce7, y a 29... Rb7, 30.Tg3.

30.Cf4

30.Tg3! ganaba más rápidamente.

30. ... Dd4 31.Dg3 e5 32.Ce6 Ae6 33.Ae6

Y algunas jugadas más tarde las negras abandonaron.

Comentarios: MI Marcelino Sión

□ DANAILOV 0

Catalana (E08)

■ SALOV 1

1.Cf3 Cf6 2.c4 e6 3.g3 d5 4.d4 Ab4 5.Ad2 Ae7 6.Ag2 0-0 7.0-0 c6 8.Dc2 b6 9.Af4 Ab7 10.b3 Cbd7 11.Cc3 Ch5 12.Ac1 f5 13.Ab2 Ad6 14.Tad1 De7 15.e3 Tac8 16.Ce2 Chf6 17.Ce5?! Ae5 18.de5 Cg4 19.Dc3 Cge5 20.Cf4 Tf7

En el caso de que las negras jugaran 20... Cg6?? 21.Ce6!, con gran ventaja.

21.h3 Cg6 22.Ch5 Cf6 23.Cf6 Df6 24.Dc1 De7 25.Td2 Cf8 26.Tfd1 dc4 27.Dc4 c5

Las negras ya tienen la iniciativa.

28.Ab7 Db7 29.Td6 Te8 30.Db5 Tee7 31.b4! cb4 32.Db4 Td7 33.Aa3! h6 34.Tc1

Si 34.Td7! Cd7 35.Dd6 y las negras están mejor.

34. ... Rh7 35.Tdc6 Td1 36.Td1 Dc6 37.Td8 Cd7 38.Df4 Cf6 39.Ab2 Ce4

La ventaja es decisiva.

40.h4 Td7 41.De5 Cd2! 42.Db8 Cf3 43.Rf1 Db5 44.Rg2 Ce1

Y las blancas abandonaron.

Comentarios: GM Valeri Sállov

□ SALOV 1

Bogoljubov (E11)

■ TAIMANOV 0

1.d4 Cf6 2.c4 e6 3.Cf3 Ab4 4.Cbd2 0-0 5.a3 Ad2 6.Ad2 d6 7.Ag5! Cbd7 8.e3 e5 9.Ae2 De8 10.Cd2 ed4 11.ed2 Ce4 12.Ce4 De4 13.0-0 Dg6 14.Dd2 Cf6 15.f3 Ad7 16.Tfe1 Tfe8 17.b4 Tf8 18.Ad3 Af5 19.Af1 Ad7 20.d5 b6 21.Ah4 a5 22.Af2 ab4 23.ab4 Ta1 24.Ta1 Te8 25.Ah4 Dh5 26.Dd4 Te5?! 27.Af6 gf6 28.f4!

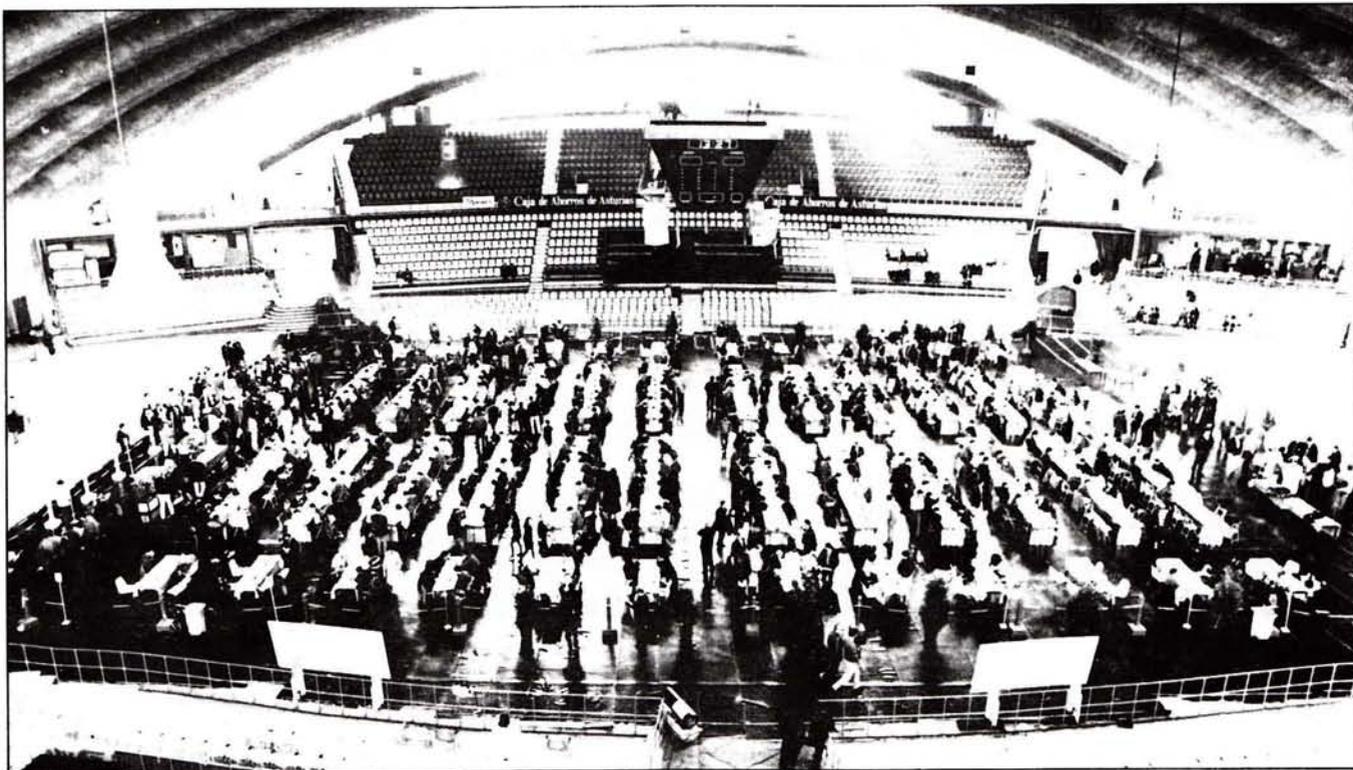


No tomarás en vano el nombre del árbitro

(Rosa de las Nieves)

II TORNEO INTERNACIONAL «PRÍNCIPE DE ASTURIAS»

AL DÍA



La arena del coliseo

(Fernando Urías)

Con esta jugada las blancas consolidan su posición y adquieren ventaja.

28. ... Dg4 29.Ta7 Rg7 30.Ta3!

También 30.Tc7 Af5 31.h3 Dh4 32.Df2 daba ventaja a las blancas.

30. ... Dh4 31.g3 Tg5 32.Df2??

Las blancas estaban apuradas de tiempo. 32.Ag2! debe ganar.

32. ... Tg6 33.Ad3 f5 34.Dd4 Rh6 35.Af1 Dd8 36.Te3 c5 37.bc5 bc4 38.Db2 Df6? 39.Df6 Tf6 40.Te7 Aa4 41.Ad3 Rg7 42.Rf2 Rf8 43.Ta7 Ad1 44.Ta1 Ah5 45.h3! h6 46.Tg1! Re7 47.Re3

Con idea de jugar el plan g3-g4.

47. ... Ag6 48.Ae2! Ah7 49.Ta1 Tg6 50.Ta7 Rf8 51.Rf2 Ag8 52.h4 Ah7 53.h5 Tf6?

A 53... Tg8 54.Td7, ganando.

54.Re3 Rg7 55.Rd2 Rf8 56.Rc3 Rg7 57.Rb3 Rf8 58.Ra4 Rg7 59.Rb5 Rf8 60.Rc6

Y pocas jugadas después las negras abandonaron.

Comentarios: GM Valeri Sálov

□ RUBLEVSKI 1

Siciliana (B89)

■ SALOV 0

1.e4 c5 2.Cf3 d6 3.d4 cd4 4.Cd4 Cf6 5.Cc3 e6 6.Ac4 Cc6 7.Ae3 a6 8.De2 Dc7 9.0-0-0 Ca5 10.Ad3 b5 11.Ag5 Ae7 12.a3 Ad7 13.f4 Cc4 14.Thf1 Tc8 15.Ac4 Dc4 16.De1 0-0 17.Cf3

Preparando el avance e4-e5.
17. ... Dc7 18.Dh4 Ce4!

Las blancas adquirirían gran ventaja con 18... h6 19.e5! hg5 20.Cg5.

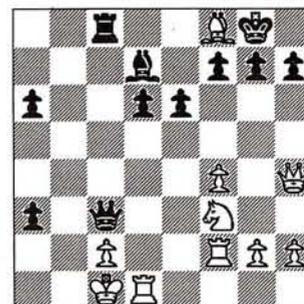
19.Ae7 Cc3 20.bc3

Si 20.Ad6!? Ce2 21.Rb1 Dc2 22.Ra1 con juego complejo.

20. ... Dc3 21.Tf2 b4 22.Af8 Da1 23.Rd2 Dc3 24.Rc1

Única. Si 24.Re2 Ab5 y hay que abandonar.

24. ... ba3??



Aquí había que jugar 24... Da1, con igualdad.

25.Ag7 Rg7 26.Dg3! Rf8 27.Cg5 Db2

II TORNEO INTERNACIONAL «PRÍNCIPE DE ASTURIAS»

AL DÍA

28.Rd2 Tc2 29.Re1 Db4 30.Rf1 Tf2
31.Df2 h6 32.Cf3 Ab5 33.Rg1 Ac4
34.Dd4 a2 35.Cd2 e5 36.fe5 de5
37.Dc4 Db6 38.Rh1 Db2 39.Dc1

39.Rf1! también valía.

39. ... Db4 40.Dc2

Y las negras abandonaron.

Comentarios: GM Valeri Sálov

□ PIZA 0

Bogoljubov (E11)

■ SALOV 1

1.d4 Cf6 2.c4 e6 3.g3 d5 4.Ag2 Ab4
5.Ad2 Ae7 6.Cf3 0-0 7.0-0 c6 8.Db3
a5 9.Cc3 a4 10.Ca4 dc4 11.Dc2 Cbd7
12.b3! cb3 13.ab3 Cd5 14.Cb2! Cb4
15.Ab4 Ta1 16.Ta1 Ab4 17.Cd3 Ae7
18.b4 Db6 19.Dc4 Td8 20.e3 Cf6
21.Cfe5 Cd5 22.Tb1 Db5! 23.Db5?

Las blancas tenían a su disposición
23.Db3, mejor que la textual.

23. ... cb5 24.Tc1 f6 25.Cf3

Si 25.Ah3!? Rf8!, y las negras man-
tienen una ligera ventaja.

25. ... Rf7 26.Af1 Ad7 27.Cc5 Ac6
28.Ah3? Ac5! 29.bc5 b4! 30.Cd2
Cc3! 31.Ta1? e5! 32.Cc4 ed4 33.ed4

Si 33.Cd6 las blancas obtienen ven-
taja decisiva con 33... Td6.

33. ... b3 34.Te1 Td4 35.Cd6 Rf8
36.Ag2 Td1! 37.Td1 Cd1 38.Ac6 bc6
39.Cc4 b2

Y las blancas abandonaron.

Comentarios: GM Valeri Sálov

□ ARKELL 0

India de Dama (E15)

■ SALOV 1

1.d4 Cf6 2.Cf3 e6 3.c4 b6 4.g3 Aa6
5.b3 Ab7 6.Ag2 Ab4 7.Ad2 a5 8.0-0
0-0 9.Ac3 d5 10.Ab2 a4 11.cd5 a3
12.Ac3 Cd5 13.Ab4 Cb4 14.Cc3

14.Dc1 daba igualdad.

14. ... Cd7 15.Dd2 De7

Ahora las negras tienen una ligera
ventaja.

16.Tac1 Tfd8 17.Df4 Cf6 18.Tfd1?

Era mejor 18.Ce5.

18. ... Cfd5 19.Cd5 Cd5 20.Dg5 f6!
21.Dd2 Cb4! 22.e3 c5! 23.Ce1 Ag2
24.Rg2 e5! 24.Cd3 Cc6!

24... ed4 también daba a las negras
buen juego.

25.de5 Ce5 27.De2

Y las blancas se rindieron. Si 27...
Cd3 28.Td3 De4.

Comentarios: GM Valeri Sálov

□ TOPALOV 1

Siciliana (B66)

■ SHIROV 0

1.e4 c5 2.Cf3 d6 3.d4 cd4 4.Cd4 Cf6
5.Cc3 Cc6 6.Ag5 e6 7.Dd2 a6 8.0-0-0
h6 9.Af4 Ad7 10.Cc6 Ac6 11.De1

Esto es poco conocido. Se utiliza
mucho 11.f3.

11. ... Dc7 12.h4!

Novedad teórica.
En la partida Matulo-
vic/Radubov, Bulgaria
1986 se jugó 12.Cd5, y
las blancas obtuvieron
ventaja.

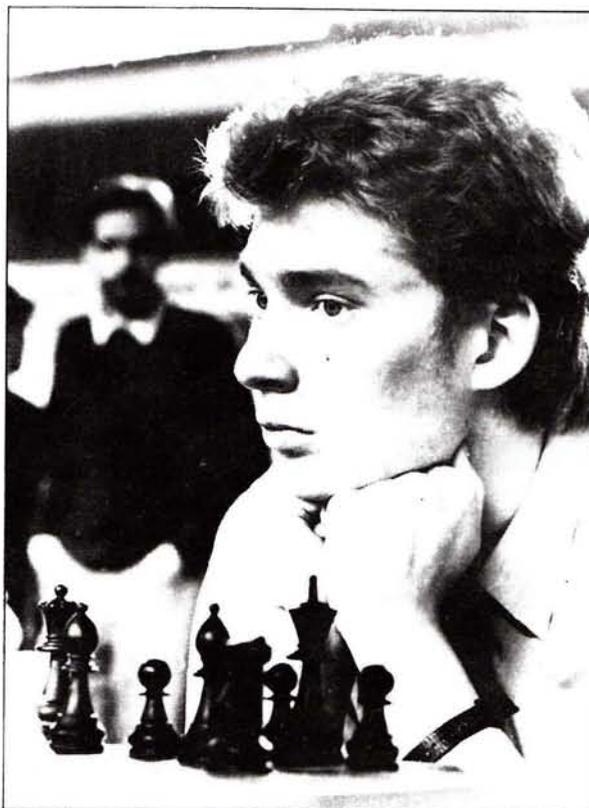
12. ... b5?

Error. Mejor era
12... Ae7, o bien 12...
Tc8.

13.Cd5! Ad5 14.ed5 e5
15.Rb1 Ae7 16.Ac1 0-
0 17.g4!?

Muy agresivo.
También era muy fuer-
te 17... f3, con idea de
18.g4.

17. ... Cg4 18.Tg1 h5
19.f3 Cf6 20.Ad3 Rh8?



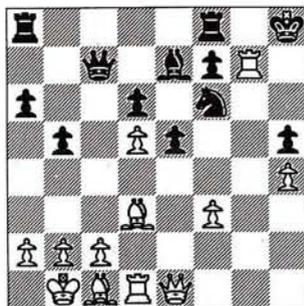
Shirov se pregunta el por qué de su mala actuación
(Fernando Urías)

II TORNEO INTERNACIONAL «PRÍNCIPE DE ASTURIAS»

AL DIA

Tal vez era mejor, aunque no muy claro, 20... Ce8, con idea de f5.

21.Tg7!!



Una sorpresa muy desagradable.

21. ... Rg7 22.Dg3 Cg4?

Es el último error, aunque después de 22... Rh8, las blancas juegan 23.Dg5!, con fuerte ataque.

23.fg4

El resto es fácil.

23. ... Tg8 24.Tf1 Rf8 25.g5 Re8 26.Df3 Tf8 27.Dh5 Dc5 28.g6 Dd5 29.g7 Tg8 30.Dh7 Rd7 31.Df5 Rc7 32.Ae4

Comentarios: MI Silvio Danáilov/
GM Vesselin Topálov

□ BAREIEV 0

Holandesa (A80)

■ TOPALOV 1
Oviedo 1992

1.d4 f5!

La defensa favorita de Topálov cuando juega con negras a ganar.

2.Ag5 g6 3.Cd2

Apenas tres jugadas y la teoría se acaba aquí.



Polugaievski y Dorfman dos rusos «afrancesados» (Fernando Urías)

3. ... Ag7 4.c3 Cf6 5.h4 d5 6.e3 Cbd7

Con idea de 7... e5.

7.Cgf3 c6 8.Af4 Cg4!

Amenaza 9... e5, con excelente juego para las negras.

9.h5 e5! 10.de5 Cde5 11.Db3?!

Era mejor 11.Ce5.

11. ... Cf7! 12.hg6 hg6 13.Th8 Ah8 14.Ag3 De7 15.0-0-0 a5 16.a4 Af6!?

Interesante jugada, con idea de jugar Rf8, Rg7 y atacar después en el flanco de dama.

17.Ae2 Rf8 18.Cd4 Rg7 19.Te1

Amenaza 20.Ag4; 21.e4, con ventaja para las blancas.

19. ... Cge5 20.Dc2 Ad7

Las negras están ya un poco mejor, gracias a su estructura de peones.

21.Th1

Las blancas no tienen plan.

21. ... c5 22.Cb5 Ab5!?

También era posible 22... Ac6, con ventaja de las negras.

23.ab5

Única. Si 23.Ab5? c4!, con posición ganadora.

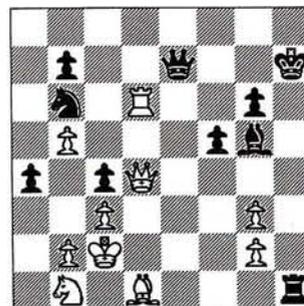
23. ... a4 24.Cb1 Cd6 25.Td1 Ce4 26.Td5 Cg3 27.fg3 Cd7 28.Dd3 Cb6 29.Td6 e4 30.Dd1?

Grave error. Bareev tenía que jugar 30.Dd2, con juego complicado, porque si 30... Ag5 31.Dd4 Rh7 (31... Af6 32.Dd2, y tablas) 32.Cd2 Ae3 33.Dh4 Dh4 34.gh4, y la posición no está clara.

30. ... De3

Ahora las blancas pierden.

31.Dd2 De7 32.Rd1 Th8 33.Af3 Th1 34.Rc2 Ag5 35.Dd4 Rh7 36.Ad1



36. ... De2!

Un final espectacular. Las blancas abandonaron, porque si 37.Ae2 Tc1 mate.

Comentarios: MI Silvio Danáilov/
GM Vesselin Topálov



Relevo generacional

Los jóvenes desarbolaron a los veteranos

Discreto resultado de Kárpov, antepenúltimo, y de Timman, último clasificado

JAQUE. MADRID

Aunque lentamente, y en medio de graves problemas económicos y políticos, Rusia, campeona olímpica y campeona de Europa de selecciones nacionales, recupera su pulso organizativo. El reciente torneo en conmemoración del centenario de Aliojin constituye un paso decisivo que refuerza, aún más si cabe, las palabras de Averbach a esta revista, para quien tarde o temprano la lógica y genio del ajedrez ruso se impondrá a todos los obstáculos. En este proceso reorganizativo hay que destacar nombres concretos, como el del Maestro Internacional Eugeni Belchuk y el del portavoz del parlamento ruso, Khasbulatev, sin cuyo apoyo y entusiasmo decidido no hubiese sido posible el *I Memorial Aliojin*.

Rusia vive una situación perpleja. El elevadísimo número de titulados internacionales y los arrolladores triunfos en la Olimpiada y Campeonato de Europa por equipos no se corresponden, en absoluto, con su capacidad organizativa. Los serios problemas políticos, por una parte, agravados desde la descomposición del antiguo imperio soviético, y una delicadísima transición económica desde el modelo estatal hasta el de economía de mercado, por otra, lo justifican y explican. No obstante, parecen avistarse vientos de cambio.

Si hace unos seis meses se organizó un concurridísimo torneo de ajedrez rápido en conmemoración del primer aniversario del fracaso del intento de golpe de estado en agosto de 1991, que ganó Kárpov, ahora ha tocado el turno a Aliojin, cuyo centenario se celebró en la capital rusa con un magistral que reunió a ocho ajedrecistas —Gélfand, Anand, Kamski, Sállov, Yusúpov, Kárpov, Shírov y Timman— y alcanzó la categoría 18, con una media Elo de 2677 puntos.

Aunque escaso en su nómina, el torneo era amplio en sus atractivos: cuatro de los más prometedores jóvenes frente a tres veteranos —concedamos a Sállov la condición de eslabón generacional— de reconocida valía. Y el resultado no pudo ser más clarificador: salvo Shírov, que ocupó la penúltima plaza, el resto de los jóvenes superó a los veteranos. También en los encuentros individuales. Frente a Yusúpov, Kárpov y Timman, Gélfand y Kamski sumaron dos puntos, mientras Anand obtuvo dos y medio: el relevo de la vieja guardia ya es un hecho.

Por su parte, los organizadores rusos quisieron darle al torneo la mayor trascendencia, y como en los viejos tiempos recurrieron al *sancta sanctorum* de los acontecimientos políticos y deportivos de la ya desaparecida URSS: el magnífico Salón de

Columnas del antiguo palacio de los Sindicatos moscovitas. El mismo recinto en que Kárpov y Kaspárov disputaron el primero de sus encuentros por el título mundial o donde se velaba el cuerpo de los fallecidos secretarios generales del PCUS.

El apartado de premios no fue menos importante, y a pesar de la crisis económica se logró reunir un montante nada despreciable: 20.000 dólares (2.300.000 pesetas, aproximadamente) para el 1º, 15.000 dólares para el 2º, 12.000 dólares para el 3º, 6.000 dólares para el 4º, 5.000 dólares para el 5º, y 250 dólares por cada punto conseguido para los tres restantes. Se estableció, también, un premio adicional para la partida más bella. El jurado lo integraron tres octogenarios míticos: el excampeón mundial Botvínik (81), Lilienthal (81) y Najdorf (82).

La primera ronda marcó lo que sería la tónica durante el torneo: la animada lucha entre sus participantes. Un ronda inicial que trajo la primera sorpresa, no tanto por el hecho en sí —es frecuente que Kárpov gane a Timman— como por la forma en que se produjo: le arrolló posicionalmente. En verdad, el finalista de candidatos tenía el santo en otro lugar, por lo que nada tiene de extraño que acabara en último lugar.

No tardó el ex campeón mundial en saborear la hiel de la derrota, de las piezas de Gélfand, que castigó un plan equivocado de Kárpov. Gélfand, que en la primera ronda venció a Anand, tomó el liderato del torneo que ya no abandonó hasta el final. Por su parte, Anand ganó a Kamski.

La tercera ronda se saldó con una victoria de Anand sobre Kárpov, quien definitivamente quedaba apartado de los puestos de honor. Fiel a su costumbre, el ex campeón mundial intentó ganar a toda costa para resarcirse de su derrota en la ronda anterior, pero esta

I MEMORIAL ALIOJIN

AL DÍA

vez la apuesta superó con creces la prudencia. El resto de las partidas concluyeron en tablas.

La cuarta ronda trajo una confirmación, a Timman le seguía preocupando una cita muy distinta, como Kamski se encargó de demostrar, y una «sorpresa», la primera derrota de Gélford, ante Shírov, tras 88 movimientos y casi 7 horas y media de juego.

Es probable que el conformismo de Anand en la quinta ronda le impidiera ganar en solitario el torneo. Muy raro en él, firmó unas tablas en tan sólo 18 jugadas, mientras Gélford, con Kamski, tropezaba de nuevo y arrancaba un empate milagroso. Por segunda ocasión consecutiva, Sállov jugó la partida en la habitación del hotel. Otra vez su salud volvió a jugarle una mala pasada, pero aun así derrotó a un desangelado Timman, que abandonó tras el aplazamiento.

El pundonor de Sállov, que volvió a jugar en el hotel, fue digno de cualquier elogio. Al límite de sus fuerzas, declaró al diario *Sportexpress* que no abandonaba el torneo para no estropear un acontecimiento tan importante. Perdió ante Gélford. Kamski lo hizo ante Kárpov, que además ganó los 3.000 dólares a la mejor partida, y Anand desbarboló a Timman en tan sólo 25 jugadas.

La última ronda fue de trámite para todos, salvo para Kamski que derrotó a Yusúpov. El resto de las partidas con-



Gélford posa para la gloria. (Jesús J. Boyero)

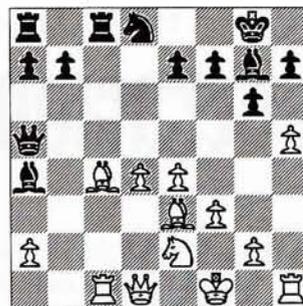
cluyeron en tablas y en apenas una par de docenas de jugadas.

□ SHIROV	0
Grünfeld (D87)	
■ KAMSKI	1

1.d4 Cf6 2.c4 g6 3.Cc3 d5 4.cd5 Cd5 5.e4 Cc3 6.bc3 Ag7 7.Ac4 c5 8.Ce2 Cc6 9.Ae3 0-0 10.Tc1

Es ésta uno de las tantas aportaciones a la teoría del Gran Maestro Lev Polugaievski. La torre sale de la diagonal a1-h8 y el avance d5 cobra fuerza. El problema es la renuncia al enroque, aunque la calificación de «problema» depende de la fuerza del ataque h4-h5, etc., amén de que en algunos finales el rey de las blancas estaría en óptima situación. Shírov utiliza esta idea con frecuencia y éxito.

10. ... cd4 11.cd4 Da5 12.Rf1 Ad7 13.h4 Tfc8 14.h5 Cd8 15.f3 Aa4



La novedad de Kamski. El negro coloca su Ad7 en 'a4', desde donde apoya la invasión de 'c2' tras el cambio de torres, con lo cual la ofensiva del ala de rey de las blancas se halla más que compensada. Hasta ahora los defensores de 15... Ab5 y 15... b5 habían sido duramente tratados por el propio Shírov.

16.Dd3

Continuando con la idea original de atacar el enroque de las negras. Era interesante 16.De1, con cambio de planes.

16. ... b5 17.Ad5 Tc1 18.Ac1 Tc8 19.hg6 hg6 20.Ah6 Ah6!

No vale 20... Tc2? por 21.De3!, y la dama se incorpora al ataque sin permitir la entrada en 'd2', lo que ocurriría tras 21.Ag7? Rg7 22.De3. Capturando en h6, la torre queda en una incómoda posición, al ocupar la casilla ideal de la dama blanca, con lo que el posterior reagrupamiento costaría varios tiempos.

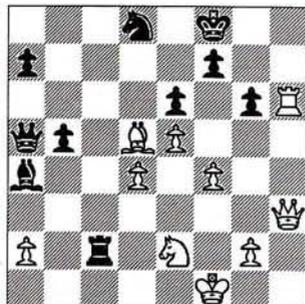
21.Th6 e6 22.f4

Las blancas queman sus naves. 22.Ab3 Ab3 23.ab3 para 24.f4 y 25.Dh3 era la alternativa.

I MEMORIAL ALIOJIN

AL DÍA

22. ... Tc2! 23.Dh3 Rf8 24.e5



Tan agresiva como obligada, pues si 24.Ab3 Ab3 25.Db3 (25.ab3? Da1 y 26... Dd4) Dd2 26.Db5 Dd1 27.Rf2 Dd4 el rey atacado es el de Shírov y no el de Kamski.

24. ... Re7!

No era posible capturar en d5, debido a 25.Dd7! (para jugar 26.Th8 y 27.De8) Rg7 26.De8! Rh6 27.Dh8 mate.

25.Tg6

Si 25.Ae4 Td2 es muy fuerte, y 25.Ab3 Ab3 26.Db3 Da4!? (no 26... Da2 por 27.Db4) 27.Da4 ba4 28.a3 Cc6 (no es claro 28... Ta2 28.d5! ed5 29.Cc3, etc.) lleva a un final favorable a las negras, aunque también 26... Ta2!? parece suficiente.

25.Th8 ed5 26.f5 gf5 27.Df5 Tc6! tampoco es satisfactorio en opinión de Shírov.

25. ... Dd2!

Shírov y Kamski estuvieron de acuerdo en que no era claro 25... fg6 26.Dh7 Cf7 (el alfil entra en juego tras 26... Re8 27.Ae4!) 27.Ae6 Re6 28.Dg6 Rd5 29.Df7, como tampoco lo es 28... Re7 29.f5, etc., dando inicio a curiosas variantes, como 29... Dd2 30.f6 Re6 31.Dg4 Rd5 32.Dd7 Re4 (32... Rc4 33.Df7 Rb4 34.De7 Ra5 35.Da7 y

tablas por jaque perpetuo) 33.Dg4 Rd3 34.Dg6!, etc.

Con 25... Dd2! las blancas ganan un tiempo en un contraataque decisivo.

26.Rg1 fg6 27.Dh7 Re8! 28.f5

No da nada 28.Dg6 Rd7 29.Ae6? Ce6 30.Df7 Rd8 y luego de De2, mientras el rey negro se escapa por a5-b4.

28. ... ed5 29.f6 Db4 30.Dg6 Rd7 31.f6 Cf6 32.Df7 Rd8 33.De6 De1 34.Rh2 Df2 35.Dd5 Rc7 36.f7 De7

Y las blancas abandonaron.

Gúfeld comentó que con esta partida se había compuesto el «réquiem» de la variante 10.Tc1, aunque tal vez Polugaievski y Shírov no opinen igual.

Comentarios: GM Zenón Franco



Kárpov volvió a sufrir los agobios del tiempo

(Fernando Urías).

I MEMORIAL ALIOJIN

AL DÍA

□ ANAND 1

Ataque Panov (D41)

■ TIMMAN 0

Moscú, 1992.

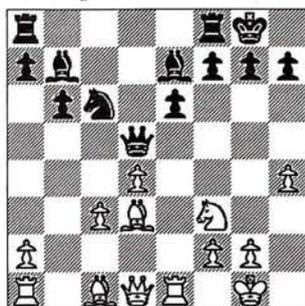
1.e4 c6 2.d4 d5 3.ed5 cd5 4.c4 Cf6
5.Cc3 e6 6.Cf3 Ae7 7.cd5 Cd5 8.Ac4
0-0 9.0-0 Cc6 10.Te1 Cc3

Para poder jugar b6. Un conocido error es 10... b6?! 11.Cd5 ed5 12.Ab5, como en un clásico ejemplo: Botvínik/Aliojin.

11.bc3 b6 12.Ad3 Ab7 13.h4

Un agudo gambito ideado por Razuvaiev hace ya 15 años. Capturar en 'h4' es arriesgado por 14.Ch4 Dh4 15.Te3.

13. ... Dd5



Evita la planeada 14.Cg5 por 14... Ag5 15.Ag5 Ce7! 16.Ae4 Dd7, y los

peones colgantes serán más un problema que una ventaja. Tampoco 14.c4 Dd6 es claro, por lo que Anand intenta mostrar que la dama en 'd5' también tiene sus puntos negativos.

14.Tb1! Tac8

Es malo tomar en 'a2' debido a 15.Tb5, y la dama queda aislada de la lucha en el ala de rey. Si 15... Aa6 16.Tb2 Da5 17.c4!, con una fuerte iniciativa.

15.Tb5 Dd6 16.d5!?

Una sorpresa para Timman, quien reacciona muy mal. Lo normal era 16.Cg5 Ag5 17.Tg5, y aquí no vale 17... Ce7? porque las blancas dan mate con 18.Ah7 Rh7 19.Dh5 Rg8 20.Tg7! Rg7 21.Ah6 Rg8 22.Dg5 Cg6 23.Df6, sino 17... f5, con un juego poco claro tras 18.Da4!? Tf6, como así lo indicó Anand.

16. ... Aa6?

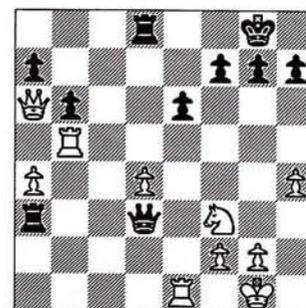
Claro que no vale 16... ed5? 17.Td5, y todas las piezas blancas convergen sobre el rey negro, como tampoco 16... Tfd8? 17.Cg5! Ag5 18.Ag5, con clara ventaja tras 18... Ce7?! 19.de6 fe6 20.Ah7 Rh7 21.Dd6 y 22.Ae7; o bien 18... Td7? 19.Db1!, amenazando 'h7' y 'c6'.

Lo indicado era 16... Cd8!, para traer el caballo a la defensa del rey, y de paso tocar 'c3', lo que sería útil en caso de 17.Cg5?! Ag5 18.Ag5 Tc3!, etc. Se llegaría a una posición crítica tras 17.c4!, y si 17... ed5 18.cd5 a6 19.Cd4!, con complicaciones poco claras en opinión de Anand.

17.dc6 Tfd8?

Evidentemente omite el próximo movimiento, con el que las blancas quedan con pieza de ventaja, aunque la posición negra no era muy esperanzadora después de 17... Tc6 18.Dc2 Ab5 19.Ab5, etc.

18.Da4! Dd3 19.Da6 Tc6 20.Ae3 Af6
21.Ad4 Ad4 22.cd4 Tc3 23.a4 Ta3



24.Da7 Db5 25.De7

Las negras abandonaron □

Comentarios: GM Zenón Franco

Moscú 19.-27.11.92			1	2	3	4	5	6	7	8	Pkt.	Rp	+/-
1.	GM B. Gél'fand (Biel)	2685	•	1	½	½	1	1	0	½	4½	2778	9
2.	GM V. Anand (India)	2690	0	•	1	½	½	1	½	1	4½	2777	9
3.	GM G. Kamski (USA)	2655	½	0	•	1	½	0	1	1	4	2730	7
4.	GM A. Jusúpow (Rus.)	2640	½	½	0	•	½	½	1	½	3½	2682	4
5.	GM W. Sálov (Rus.)	2655	0	½	½	½	•	½	½	1	3½	2680	2
6.	GM A. Kárpov (Rus.)	2715	0	0	1	½	½	•	½	1	3½	2671	-4
7.	GM A. Shírov (Let.)	2710	1	½	0	0	½	½	•	½	3	2622	-8
8.	GM J. Timman (Hol.)	2665	½	0	0	½	0	0	½	•	1½	2449	-19



FINAL DE CANDIDATOS

AL DÍA

El duelo está servido

No defraudó la primera
partida

MI JORDI MAGEM.

La primera partida de la final de candidatos entre Jan Timman y Nigel Short, no defraudó en absoluto a pesar de que acabó en tablas tras 46 jugadas de intensa lucha. El choque inicial dejó entrever lo que va a ser la tónica general de este incierto encuentro en cuanto al resultado final se refiere: lucha, emoción y un más que aceptable nivel de juego.

La excelente preparación de ambos contendientes asegura un interesante duelo teórico en todas las partidas y, lógicamente, esta primera toma de contacto no fue una excepción. A la enorme versatilidad de Jan Timman, que defiende con éxito aperturas abiertas y cerradas con los dos colores, pudiendo salir con 1.e4, 1.d4 o 1.c4 y responder a cualquiera de ellas con varias defensas diferentes, se le opone la mayor especialización de Nigel Short en su más limitado repertorio de juego.

El primer asalto finalizó con ligera ventaja a los puntos del jugador inglés, ya que Timman, con blancas, le permitió plantear la Variante Tartakower del Gambito de Dama. Sin apenas dificultades, el británico consiguió igualar la posición

☐ TIMMAN 1/2

Gambito de Dama (D58)

■ SHORT 1/2

San Lorenzo de El Escorial, (1ª)

1.d4 d5 2.c4 e6

En el encuentro entre Kárpov y Short, el inglés defendió con éxito en



«Tablas Jan»

(Rosa de las Nieves)

varias partidas 2... dc4, pero es más habitual verle jugar la Variante Tartakower: 7... b6, de la que es uno de los mayores especialistas.

3.Cc3 Cf6 4.Ag5 Ae7 5.e3 0-0 6.Cf3 h6 7.Ah4 b6 8.Ae2 Ab7 9.Af6 Af6 10.cd5 ed5 11.b4

La continuación escogida por Timman se hizo popular a raíz de los primeros encuentros entre Kárpov y Kaspárov, que defendieron numerosas veces esta posición con ambos colores. Gracias a ello este dispositivo se ha convertido en una de las principales armas de las blancas contra la sólida Tartakower.

11. ... c6

Sin lugar a dudas, 11... c6 es la única jugada razonable para Short, que ya la había empleado años atrás, renunciando a ella, por dos veces, en 1992 con desastroso resultado: cero de dos. En Linares sucedió 11... c5 12.bc5 bc5 13.Tb1 Da5 (13... Ac6 también se ha ensayado y parece más resistente) 14.Dd2 cd4 15.Cd4 Ad4 16.ed4 Aa6 17.Cb5 Dd8 18.0-0 Cc6 19.Tfd1 Df6 20.Af1 Tab8 21. a4 Tfc8 22.Tb3 Ab5 23.ab5 Cd8 24.Da2 Tc7 25.Ta3, con clara ventaja blanca en la partida Kárpov/Short. Y más tarde, en la Olimpiada de Manila, se jugó 19.a4 Df6 20.Tfd1 Tfd8 21. Tb3 Tac8 22. h3 Dg5 23.Dg5 hg5 24.Tg3 f6 25.Ag4 Tb8 26.Tc3 Tb6 27.Tc5, con clara ventaja de las blancas (Azmaiparashvili/Short).

12.0-0 Te8 13.Db3 a5!?

Esta jugada, relativamente nueva (un año), es la mejora de Short con respecto a la conocida hasta el momento: 13... Dd6, que él mismo había utilizado varias veces hasta que Pedrag Nikolic consiguió sacarle una ligerísima pero molesta ventaja con 14. a4. En Belgrado 1988 se prosiguió con 14.a4 Cd7 15.a5 Tad8 16.ab6 ab6 17.Ta7 Db8 18.Tfa1?! b5 19.Ce1 Cb6 20.Cd3

FINAL DE CANDIDATOS

AL DÍA

Ca4 21.Ta5 Ad4! 22.ed4 Cc3 23.Dc3 Te2 24.Ce5 f6 25.Dd3 Tb2 26.Dc3, y se acordaron las tablas. Pero un año más tarde, en el Interzonal de Manila, Níkolic mejoró sensiblemente jugando 18.Ta2!? b5 19.Ce1 Ae7 29.Cd3 Ad6 21.g3 Cb6 22.Af3 Ac8 23.Tfa1 Af5 24.Cc5 Cc4 25.Ce2, con ligera ventaja blanca (1-0 en 40 jugadas).

14.b5!?

Esta jugada supone una novedad, puesto que nunca se había dado en la práctica, aunque Kárpov ya la menciona en sus comentarios a la partida Kárpov/Short, jugada en Amsterdam en 1991. Esta partida siguió con 14.a3 Cd7 15.b5 c5 16.Cd5 Ad4! 17.Tad1 Ce5! 18.Ce5 Ad5 19.Cc4 Dg5, con igualdad. Muy recientemente, en el Cto. de Europa de Debrecen, Hulak optó contra el propio Short por 14.ba5 Ta5 15.Tfe1 Cd7 16.e4 c5 17.Cd5 Ad5 18.ed5 cd4, y las negras están bien.

14. ... c5

Por supuesto, las negras no pueden permitir 15.bc6, con lo que quedarían débiles los peones de d5 y b6 a cambio de nada.

15.dc5 bc5 16.Tac1 Ac3

Incomprensiblemente, en los análisis de Kárpov sobre esta posición, menciona 16... Cd7 17.Ca4 Tc8, omitiendo la evidente 17.Cd5, que no parece tener contrarréplica adecuada.

17.Dc3 Cd7 18.Tc2

Timman se defiende de la amenaza 18... d4. La apertura puede considerarse como concluida y el resultado es de cómodo juego para las negras. El peón pasado blanco de b5 apenas tiene fuerza, todo lo contrario que los dos peones colgantes de las negras, estables y difícilmente atacables por el momento.

18. ... Db6 19.Td1 Te7?!

Esta jugada no es un claro error, pero sí es muy criticable. Las torres negras dobladas en la columna de rey y la futura amenaza d4 serán fácilmente neutraliza-

bles. Más importante era liberar el caballo de sus funciones defensivas sobre c5, para darle mayor vitalidad. Después de 19... Tac8, seguido de Cf6-e4, la posición negra es muy prometedora.

20.h3 Tae8 21.Db2 a4

Short juega de manera muy incisiva y arriesgada, tratando de ampliar el campo de acción de su dama desde a5, casilla que tampoco es una maravilla. Y ya se sabe lo que puede acabar pasando con el peón de a4...

A considerar era 21... Cf6.

22.Rf1 Da5 23.Da3 d4?

Cuando Timman está maniobrando, aunque no en una clara mejora en la disposición de sus piezas, y Short fuerza la táctica en un momento en que no le resulta favorable. La razón puede estar en los veinte minutos que le restaban para el control.

24.ed4 Ae4 25.Dc3

Las blancas deben jugar con cierta precisión, puesto que las negras obtendrán clara compensación después de 25.Tcd2 c4! 26.Ac4 Af3 27.gf3 (si 27.Df3?? Dd2!, ganando) Dc7, y no se ve cómo deben jugar las blancas ante Dh2. Si 25.Tcc1 Af3 26.Af3 Db5 27.Rg1 cd4 no es posible entonces 28.Td4?? Te1 29.Te1 Te1 30.Rh2 De5, ganando.

25. ... Da8

Una alternativa posible era 25... Dc7, pero las blancas mantienen ventaja después de 26.Tcd2 Af3 27.Af3 Dh2 28.g3! cd4 29.Dd4 Dh3 30.Ag2.

26.Tcd2 cd4 27.Td4 Cf6 28.Da3 Db7

Short está obligado a entregar otro peón ante la decisiva amenaza blanca de simplificación: 29.De7! Te7 30.Td8, recuperando la dama y pasando a un final sin historia. La única esperanza



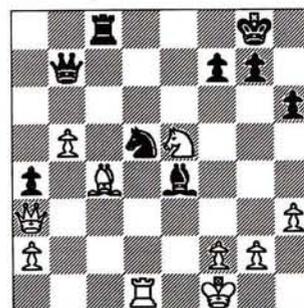
Si te empeñas Nigel, piensa Timman
(Rosa de las Nieves)

negra es crear contrajuego con Cd5-f4 o Cd5-c3, previa Tc8.

29.Td8

Es lógico que en el ánimo de Timman esté eliminar fuerzas a las negras, pero, ¿por qué no 29.Da4? Es claro que no sirve 29... Ac2? 30.Dc2 Te2 y tanto con 31. De2 Te2 32.Re2 Db5 33.Re1, como con 31.Db3, las chances de victoria de las blancas son obvias. Cabría pensar entonces en 29... Cd5. Es difícil de creer que sea jugable 30.Tc1 Cf4 31.Ad1, pero parece posible 30.Db3 (30.Da6?? Da6 31.ba6 Cc3 32.T1d2 Af3, ganando) Cf4 31.Ac4, y todo está bajo control.

29. ... Cd5! 30.Te8 Te8 31.Ac4!? Tc8! 32.Ce5?



FINAL DE CANDIDATOS

AL DÍA

Inmersos en el apuro de tiempo, las piezas negras disfrutaban de plena armonía, mientras que las blancas no encuentran ubicación estable para sus piezas. La última jugada blanca cambia el signo de la partida, y ahora será Timman el que deba luchar para escapar de la derrota. La única jugada razonable pasa por 32.Td4!? Tc4 33.Tc4 Db5 34.Ce5! (pierde 34.Cd2 Cb6 35.Dc3 Ad5, o bien 35.Db4 - ó c5 - Ad3) f6 (si 34... Cb6 35.Dc5) 35.Dc5 (en caso de 35.Rg1 fe5 36.Te4 Db1 gana, o bien 35.Da4 Db1 36.Re2 Cf4, con ataque de mate) Dc5 36.Tc5 fe5 37.f3, con buenas posibilidades de tablas.

32. ... Ag2! 33.Rg1 Ae4 34.Td4 Cf6

Tener que devolver el peón del enroque es una lástima, pero 34... f5?? ni siquiera es de considerar por 34.Dd6, que gana.

35.Af7 Rh8 36.Rh2

Con apenas dos minutos por bando, Timman decide seguir jugándose el físico. Con la sencilla 36.Te4 las tablas estaban a su alcance.

36. ... Db5 37.Dg3 Db1 38.Te4 De4 39.Ag6 Dd4 40.Cf7 Rg8 41.Ch6!

La indefensión de la torre de c8 permite a las blancas forzar las tablas con una sencilla combinación.

41. ... Rf8 42.Cf5 Dc5 43.Cg7! Rg7 44.Af5 Rf8

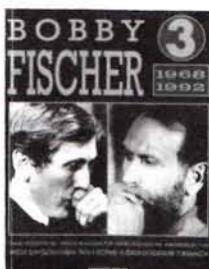
El rey negro se pone a tiro de jaque desde a3, pero cualquier otra casilla sería perdedora, por ejemplo: 44... Rh8?? 45. Dh4 Rg7 46.Dg5 Rf7 47.Dg6, ganando.

45.Ac8 Dc8 46.Da3 Rg7

Y se acordaron las tablas al perder las negras su último peón. □

Club Jaque Suscriptores 10% dto.

Tercer y último tomo
con todas las partidas
de Bobby Fischer



Tomo III (1968-1992)
Comentan Tal, Smyslov,
Yudasin y Tukmakov.
* 327 págs.
* 275 partidas
* 17x22 cms.
PVP: 2.500 pts.

Acaba de aparecer...

iNew in Chess
Anuario 26!
Cuarto volumen de 1992

RESERVE YA
SU EJEMPLAR
SI QUIERE ESTAR
AL DÍA DE LAS
ÚLTIMAS
NOVEDADES

PVP: 2.950 pts.

iSuper oferta limitada!
NOVAG SUPREMO

Precio catálogo: 43.750 pts.
Suscriptores Jaque: 24.900 pts.

- * 32 KByte
- * 56 Niveles de juego
- * Mate en 10

iiCon reloj de regalo!!



Pedidos a:

JAQUE, XXI

c/ Gral. Pardiñas, 48-3º A ext.
28001 Madrid
Tfno. 91/ 309.03.79
Fax 91/ 309.26.55



El trigo y la paja

Si nos detenemos en la clasificación final llegaremos a la conclusión de que nada raro pasó; quienes tenían que ganar, ganaron. Pero la clasificación no refleja la realidad de las luchas diarias, ni las oportunidades, casi siempre malogradas, de los ajedrecistas locales. Cualquiera de nosotros hubiera podido obtener norma de MI. Pablo, por ejemplo, a quien le faltó un solo punto, tuvo posiciones ganadoras contra todos o casi todos.

Spraggett y Ubilava, a tenor de su clasificación y resultados, estuvieron soberbios. En realidad, no jugaron tan fuerte como su clasificación indica, pero, eso sí, supieron ganar lo ganado y también lo perdido. ¿Profesionalidad, maestría?

Sirva como ejemplo la siguiente partida que disputaron Pablo y Spraggett. Aunque al lector le cueste creerlo, fueron las negras quienes ganaron la partida. El mismo Pablo no entendió por qué no continuó como el mismo más tarde señaló, que le daba una ventaja prácticamente decisiva.

□ PABLO	0
Siciliana (B59)	
■ SPRAGGETT	1

1.e4 c5 2.Cf3 d6 3.d4 cd4 4.Cd4 Cf6 5.Cc3 Cc6 6.Ac4 Db6 7.Cb3 e6 8.0-0 a6 9.Ag5 Ce5 10.Ae2 Ae7 11.Rh1 Dc7 12.f4 Cc6 13.De1 h6 14.Ah4 0-0 15.Ad3 b5 16.a4 b4 17.Ce2 a5 18.Ced4 Cd4 19.Cd4 Ab7 20.Td1 Tad8 21.c4 Tfe8 22.f5 e5 23.Af6 Af6 24.Cf3 Rh7 25.h4 g6 26.Ch2 De7

Aquí, como indicó Pablo, 27.Cg4! tritura la posición de las negras sin demasiadas dificultades. En cambio, se jugó la tímida 27.g3 y, tras algunas vicisitudes, se ababó perdiendo.

27.g3 Ac8 28.fg6+ fg6 29.Ae2 Ae6 30.b3 h5 31.Af3 Tf8 32.De2 Ag7 33.Tf2 Ah6 34.Tdf1 Da7 35.Ag2 Rg7 36.Tf8 Tf8 37.Tf8 Rf8 38.Df1+ Re7 39.De2 Dd4 40.Df3 Ad2 41.Af1 Ae3 42.Ae2 Da1+ 43.Ad1 Ac5 44.Rg2 Dd4 45.Df1 De4+

Y las blancas abandonaron.

MF JOSEP PARES. BARCELONA

Con algunos torneos suele ocurrir lo que pasó en la X edición del *Costa Catalana*: que cuando la gente se marcha, llegan los ajedrecistas. Esta es la desagradable impresión que muchas veces me queda de las pruebas en que participo. Así, junto a una zona de una belleza natural extraordinaria, confortablemente alojados en un hotel para jubilados, sin la mínima presencia de cualquier clase de público, transcurrió la competición.



El canadiense/portugués Kevin Spraggett.

TORNEO COSTA CATALANA

AL DÍA

SPRAGGETT 1

Nimzoindia (E55)

SUBA 0

1.d4 Cf6 2.c4 e6 3.Cc3 Ab4 4.e3 0-0
5.Ad3 c5 6.Cf3 d5 7.0-0 dc4 8.Ac4
Cbd7 9.Db3 a6 10.a4 De7 11.Td1 Aa5
12.Dc2 h6 13.b3 cd4 14.ed4 Cb6 15.Ce5
Td8 16.Td3 Cbd5 17.Ca2 Ce4 18.Th3
Cdf6 19.Ab2 Dc7 20.De2 Ab6 21.Td1
Ad7 22.Tf3 Ae8 23.Tf4 Cg5 24.Tf6 gf6
25.Cg4 Ch7 26.Ch6+ Rh8 27.Dg4 Ac6
28.d5 Ad5 29.Ad5 Td5 30.Td5 ed5
31.Cb4 Tf8 32.h4 De7 33.Cd3 De4
34.Dg3 d4 35.Aa3 Dg6 36.Af8 Cf8
37.Dg6 fg6 38.Cf7+ Rg7 39.Cd6 Cd7
40.Cb7 Ce5 41.a5 Aa7 42.Ce5 fe5 43.b4
d3 44.Rf1 d2 45.Re2 Af2 46.Cc5 Rf7
47.Ca6 Ah4 48.Cc5 Ad8 49.Cd7

Y las negras abandonaron.

SUBA 1

Inglesa (A20)

UBILAVA 0

1.c4 e5 2.g3 c6 3.d4 e4 4.Cc3 d5 5.cd5
cd5 6.Db3 Ce7 7.Af4 a6 8.Ab8 Tb8 9.e3
Ae6 10.Tc1 Cc6 11.Da4 Db6 12.Tb1
Ad6 13.Cge2 0-0 14.Cf4 Ab4 15.Dc2

Ca5 16.Ae2 Tbc8 17.0-0 Dd6 18.Tfc1
Tc6 19.Da4 Tfc8 20.a3 Ac3 21.Tc3 Tc3
22.bc3 Dd8 23.Ce6 fe6 24.Ag4 Rf7
25.Tb6 Db6 26.Dd7+ Rf6 27.Dc8 Dd6
28.Ae6 De6 29.Dd8+ Rg6 30.Da5 b5
31.Dc7 h5 32.Rg2 Rh6 33.h4 Rg6 34.Df4
Rh7 35.g4 hg4 36.Rg3 Dd7 37.Dg4
Dd6+ 38.Rh3 Df6 39.Dh5+ Dh6 40.Dd5
Dg6 41.Dg5 Dd6 42.De5 Dc6 43.d5 Dc4
44.Rg3 Dd3 45.d6 g6 46.De7+

Y las negras abandonaron.

VEHI 1

Siciliana (B81)

PARES 0

1.e4 c5 2.Cf3 e6 3.d4 cd4 4.Cd4 Cf6
5.Cc3 d6 6.g4 Ae7 7.g5 Cfd7 8.h4 Cc6
9.Ae3 a6 10.Dd2 0-0 11.0-0 Cd4 12.Ad4
b5 13.Rb1 b4 14.Ce2 a5 15.f4 Ab7
16.Ag2 Te8 17.Cg3 Af8 18.f5 Ce5 19.f6

Cuando a uno le hacen esto, suele per-
der rápidamente. Vehí confirma el aserto.

19. ... g6 20.h5 Dc7 21.hg6 fg6 22.Ae5
de5 23.Dd7 Tec8 24.Ah3 h6 25.Ae6+
Rh8 26.Df7 Df7 27.Af7 Rh7 28.Th6+
Ah6 29.Th1

Y las negras abandonaron.

Centenario Telemático

CHRISTOPHE GUENEAU. PARIS

El centenario del nacimiento del ex campeón mundial Alexánder Aliojin se ha vivido intensamente en la variopinta familia del ajedrez, que ha celebrado el acontecimiento de mil maneras diferentes. Recientemente, sus dos patrias —la de nacimiento, Rusia, y de adopción, Francia— disputaron una partida de homenaje que constituyó todo un acontecimiento tecnológico muy de los tiempos que corren.

Así, dos terminales recogieron las jugadas que los aficionados con *mini-tel* enviaban. Cada país, dispuso de dos minutos para decidir el movimiento que, evidentemente, era el que mayor número de registros sumaba. Una excelente primicia mundial que abre las puertas de una modalidad de competición desconocida hasta la fecha y que puede aportar indudables beneficios a la popularización del juego: el ajedrez interactivo.

FRANCIA 0

Española (C91)

RUSIA 1

1.e4 e5 2.Cf3 Cc6 3.Ab5 a6 4.Aa4
Cf6 5.0-0 Ae7 6.Te1 b5 7.Ab3 0-0
8.c3 d6 9.d4 Ag4 10.d5 Ca5 11.Ac2
c6 12.dc6 Dc7 13.h3 Ae6 14.Cbd2
Dc6 15.Cf1 Tac8 16.Ag5 b4 17.Aa4
Db6 18.cb4 Db4 19.Ad2 Db6 20.b3
Tfd8 21.Cg3 Cb7 22.b4 d5 23.Ce5
de4 24.De2 Ab4 25.Ab4 Db4
26.Ac6 Cc5 27.Ae4 Td2 28.Df3
Ta2 29.Cc6 Ta1 30.Ta1 Db7
31.Cd8 Db2 32.Tb1 Da2 33.Td1
Ab3 34.Df5 Ce6 35.Ch5 Td8
36.Td8+ Cd8 37.Cf6+ gf6 38.Df6
Ce6 39.h4 Ac2 40.Af3 Db1+
41.Rh2 Db8+

Y Francia abandonó.

Costa Catalana 1992 - Roses

N.º	Nombre	Elo	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Ptos
1	GM Spraggett, K	2540		½	1	1	½	½	1	1	1	1	7½
2	GM Ubilava, E	2540	½		½	0	1	1	1	1	1	1	7
3	MI Marin, M	2505	0	½		½	½	1	½	½	1	1	5½
4	GM Suba, M	2520	0	1	½		½	½	1	0	0	1	4½
5	Ivánov, A	2570	½	0	½	½		½	0	1	½	½	4
6	MI Vehí, V	2390	½	0	0	½	½		0	½	1	1	4
7	MI Pablo, A	2375	0	0	½	0	1	1		½	½	0	3½
8	MI Pomés, J	2400	0	0	½	1	0	½	½		1	0	3½
9	MF Parés, J	2345	0	0	0	1	½	0	½	0		1	3
10	Cuadras, J	2320	0	0	0	0	½	0	1	1	0		2½

Primera ronda

GELFAND 1
ANAND 0
D31

1.d4 d5 2.Cf3 c6 3.c4 e6
4.Cc3 dc4 5.a4 Ab4 6.g3
Cf6 7.Ag2 0-0 8.0-0 Cbd7
9.Dc2 De7 10.Af4 Cd5
11.Ad2 a5 12.e4 C5b6
13.Ae3 h6 14.Tad1 e5
15.de5 Ac5 16.Af4 Te8
17.Rh1 Cf8 18.Cd4 Cg6
19.Cf5 Af5 20.ef5 Ce5
21.Ae5 De5 22.f4 De7
23.Ce4 f6 24.b3 Tad8
25.bc4 Rh8 26.g4 Ab4 27.g5
Td1 28.Td1 Td8 29.Tg1 Ac5
30.Tb1 Td4 31.gf6 gf6
32.Cc5 De5 33.De2 Dc4
34.Dh5 Cd7 35.Dh6+ Rg8
36.Af3 Df7 37.Te1

SHIROV 0
KAMSKI 1
D87

1.d4 Cf6 2.c4 g6 3.Cc3 d5
4.cd5 Cd5 5.e4 Cc3 6.bc3
Ag7 7.Ac4 c5 8.Ce2 Cc6
9.Ae3 0-0 10.Tc1 cd4
11.cd4 Da5+ 12.Rf1 Ad7
13.h4 Tfc8 14.h5 Cd8 15.f3
Aa4 16.Dd3 b5 17.Ad5
Tc1+ 18.Ac1 Tc8 19.hg6
hg6 20.Ah6 Ah6 21.Th6 e6
22.f4 Tc2 23.Dh3 Rf8 24.e5
Re7 25.Tg6 Dd2 26.Rg1 fg6
27.Dh7+ Re8 28.f5 ed5
29.f6 Db4 30.Dg6+ Rd7
31.e6+ Ce6 32.Df7+ Rd8
33.De6 De1+ 34.Rh2 De2
35.Dd5+ Rc7 36.f7 De7

YUSUPOV 1/2
E41

SALOV 1/2

1.d4 Cf6 2.c4 e6 3.Cc3 Ab4
4.e3 c5 5.Ad3 Cc6 6.a3
Ac3+ 7.bc3 d6 8.Ce2 h6
9.0-0 0-0 10.e4 e5 11.d5
Ce7 12.f3 Ce8 13.Cg3 f5
14.ef5 Cf5 15.Ce4 g5
16.Ta2 Ad7 17.Taf2 De7
18.g3 Cf6 19.De2 Ce4
20.fe4 Cg7 21.Rg2 Tf2+
22.Df2 Tf8 23.Df8+ Df8
24.Tf8+ Rf8 25.h4 gh4
26.gh4 h5 27.Ae2 Ae8
28.Ag5 Ag6 29.Rf3 Rf7
30.Af1 Ce8 31.Ah3 Cf6
32.Ae6+ Rg7 33.Af6+ Rf6
34.Ac8 b6 35.Ad7 Re7
36.Ac6 Ae8 37.Ae8 Re8
38.Re3 Rd7 39.Rd3

KARPOV 1
D85

TIMMAN 0

1.d4 Cf6 2.c4 g6 3.Cc3 d5
4.cd5 Cd5 5.e4 Cc3 6.bc3
Ag7 7.Ae3 c5 8.Dd2 Da5
9.Tb1 b6 10.Ab5+ Ad7
11.Ae2 Cc6 12.Cf3 Td8
13.Tc1 cd4 14.cd4 Dd2+
15.Rd2 f5 16.ef5 gf5 17.g3
0-0 18.Thd1 Rh8 19.Re1
Cb4 20.Tc7 a5 21.Tb1 Cd5
22.Ta7 Ae6 23.Ce5 Td6
24.Ad2 Tc8 25.Aa6 Tcd8
26.a3 Ag8 27.Tc1 Af6
28.Ad3 Ae6 29.Ab5 Tg8
30.Ah6 Tb8 31.Tc6 Tbd8
32.Td6 ed6 33.Ad7 Td7
34.Cd7 Ad4 35.Ta8+ Ag8
36.Tb8 a4 37.Rf1 Ab2
38.Cb6 Cb6 39.Tb6 Aa3
40.Tb8 Ac5 41.Ta8 a3
42.Ac1 Rg7 43.Aa3 Ad5
44.Ta5 Ac4+ 45.Rg2 Ad4

46.Tf5 d5 47.f3 Rg6 48.g4
Af6 49.Ac1 d4 50.Tc5 Ae2
51.Rg3 Ae7 52.Tc6+ Rf7
53.Th6 Ad3 54.h4 Ab4
55.Ab2 Ae1+ 56.Rg2

Segunda ronda

GELFAND 1
KARPOV 0
E12

1.d4 Cf6 2.c4 e6 3.Cf3 b6
4.a3 Ab7 5.Cc3 d5 6.De2
Cbd7 7.cd5 Cd5 8.Cd5 Ad5
9.e4 Ab7 10.Ab5 c6 11.Ac6
Tc8 12.d5 Dc7 13.Cd4 Ac6
14.Cc6 Cb8 15.Ae3 Cc6
16.Tc1 Ac5 17.dc6 Dc6
18.0-0 0-0 19.b4 Ae3
20.Dc6 Ac1 21.Da4 Tc7
22.Td1 g6 23.g3 Tfc8
24.Td7 Ab2 25.Rg2 Rg7
26.f4 Ac3 27.Dd1 a5 28.Tc7
Tc7 29.Dd6 Tc4 30.Dd3 b5
31.a4 ab4 32.ab5 Td4
33.De3 e5 34.b6 Td7
35.Dc5 Td2+ 36.Rh3 Ad4
37.Dc1 Ac3 Time

ANAND 1
KAMSKI 0
C86

1.e4 e5 2.Cf3 Cc6 3.Ab5 a6
4.Aa4 Cf6 5.0-0 Ae7 6.De2
b5 7.Ab3 0-0 8.c3 d6 9.d4
Ag4 10.Td1 ed4 11.cd4 d5
12.e5 Ce4 13.a4 Tb8 14.ab5
ab5 15.h3 Ah5 16.Ae3 Dd7
17.Tc1 Tb6 18.Cc3 Cb4
19.Ta7 Cg5 20.Ag5 Ag5
21.Tca1 Af4 22.Cd5 Cd5
23.De4 Af3 24.Df3 Ae5

25.de5 Cb4 26.De3 Dc8
27.De4 Ca6 28.Ad5 c6
29.De3 Tb7 30.Af7+ Tbf7
31.T7a6 Tf2 32.e6 Tb2
33.e7 Te8 34.Ta8 Tb1+
35.Rh2 Dc7+ 36.g3 Tb2+
37.Rg1 Dd7 38.Te8+

SALOV 1/2
SHIROV 1/2
A36

1.c4 Cf6 2.Cc3 g6 3.g3 Ag7
4.Ag2 0-0 5.e4 d6 6.Cge2
c5 7.d3 Cc6 8.0-0 a6 9.Tb1
Tb8 10.a3 b5 11.cb5 ab5
12.b4 cb4 13.ab4 Ae6 14.h3
Dd7 15.Cf4 Tfc8 16.Ce6
De6 17.Ce2 Ta8 18.Ae3
Ta4 19.Dd2 Ta2 20.Cf4 Td2
21.Ce6 Tc2 22.Cg7 Rg7
23.d4 e6 24.d5 ed5 25.ed5
Ce5 26.Tfc1 Tc1+ 27.Tc1
Tc1+ 28.Ac1 Ce8 29.Ab2 f6
30.Rf1 Cc7 31.Re2 Rf7
32.Ac3 Cc4 33.Rd3 Cb6
34.Rd4 h5 35.Ad2 Cc4
36.Ae1 f5 37.f4 Re7 38.Af3
Cb6 39.Ac3 Rf7 40.Ad2
Re7

TIMMAN 1/2
YUSUPOV 1/2
C69

1.e4 e5 2.Cf3 Cc6 3.Ab5 a6
4.Ac6 dc6 5.0-0 f6 6.d4 ed4
7.Cd4 c5 8.Ce2 Dd1 9.Td1
Ad7 10.Cbc3 0-0-0 11.Af4
Ce7 12.Ag3 g5 13.f4 Ag7
14.f5 b6 15.h3 h5 16.Ah2
Tde8 17.a4 Cc6 18.Cd5 Ce5
19.c3 Thf8 20.b4 c4 21.Cd4
Tf7 22.b5 a5 23.Cf3 Cd3
24.Ac7 Te4 25.Cd2 Af5

TODAS LAS PARTIDAS

26.Ad6 Rb7 27.Tf1 Ag6
28.Ce4 Ae4 29.Ce3 f5
30.Cc4 Td7 31.Aa3 Ac3
32.Cd6+ Ra7 33.Tad1 Ad4+
34.Rh1 Ae5 35.Ce4 fe4
36.Td2 g4 37.Te2 g3
38.Ac1 Td4 39.Ae3 Ta4
40.Tc2 Tb4 41.Tc8 Rb7
42.Te8 Tb5 43.Rg1 Tb4
44.Tf7+ Ra6 45.Rf1 a4
46.Tfe7 a3 47.Ta8+ Rb5
48.Te6 Ab2 49.Tb6+ Rc4
50.Tba6 Rb3 51.Re2 Tc4
52.Ad2 Cc1+ 53.Rd1 Cd3
54.Re2 Cc1+

Tercera ronda

YUSUPOV 1/2
----- **E81**
GELFAND 1/2

1.d4 Cf6 2.c4 g6 3.Cc3 Ag7
4.e4 d6 5.f3 0-0 6.Ag5 c5
7.d5 e6 8.Dd2 ed5 9.Cd5
Ae6 10.Ce2 Ad5 11.cd5
Cbd7 12.Cc3 a6 13.a4 Dc7
14.Ae2 c4 15.0-0 b5 16.ab5
ab5 17.Ae3 Db7 18.Tfb1
Ta1 19.Ta1 b4 20.Cd1 Tc8
21.Tc1 Ce5 22.Rh1 h5
23.Ad4 Cfd7 24.Ce3 Cc5
25.Ac5 Tc5 26.Cc4 Cc4
27.Tc4 Tc4 28.Ac4 Da7
29.g3 Da1+ 30.Rg2 Db2
31.Db2 Ab2 32.f4 Rf8 33.h3
Re7 34.Rf3 Rd8 35.g4 hg4+
36.hg4 f6

KARPOV 0
----- **D47**
ANAND 1

1.d4 d5 2.c4 c6 3.Cc3 Cf6

4.e3 e6 5.Cf3 Cbd7 6.Ad3
dc4 7.Ac4 b5 8.Ad3 Ab7
9.a3 b4 10.Ce4 a5 11.0-0
Ae7 12.Cf6+ Cf6 13.e4 0-0
14.Dc2 h6 15.ab4 Ab4 16.e5
Cd7 17.Ah7+ Rh8 18.Ae4
Db8 19.Td1 c5 20.Af4 cd4
21.Td4 Tc8 22.De2 Cf8
23.h4 Ae4 24.Te4 Cg6
25.h5 Cf4 26.Tf4 Ta7 27.g4
Af8 28.g5 Tb7 29.Da6 Ta7
30.De2 Db6 31.Td1 Tac7
32.Td2 Ab4 33.Tdd4 Ac5
34.Td2 Dc6 35.Rh2
Ab4 36.Td3 Dc1 37.Tdd4
Tc2 38.Dd3 Tf8 39.g6 fg6
40.Tb4 Tf4 41.Dd8+ Rh7
42.hg6+ Rg6 43.De8+ Rh7
44.Cg5+ hg5 45.Dh5+ Rg8
46.De8+ Tf8 47.De6+ Rh7
48.Dh3+ Rg6 49.Tb6+ Tc6
50.Dd3+ Tf5

SHIROV 1/2
----- **C45**
TIMMAN 1/2

1.e4 e5 2.Cf3 Cc6 3.d4 ed4
4.Cd4 Cf6 5.Cc6 bc6 6.e5
De7 7.De2 Cd5 8.Cd2 Ab7
9.c4 Cf4 10.De3 Ce6
11.Cb3 Db4+ 12.Ad2 Db6
13.f4 a5 14.f5 Cc5 15.Ae2
Cb3 16.Db6 cb6 17.ab3 0-0
0 18.0-0-0 Ab4 19.Af4 f6
20.Ah5 Thf8 21.g4 b5
22.ef6 gf6 23.Ah6 Tg8
24.h3 Aa6 25.cb5 Ab5
26.Af7 Af8 27.Ad2 Tg7
28.Ac4 Ac4 29.bc4 Ab4
30.Ab4 ab4 31.The1 Rc7
32.c5 Tb8 33.Td4 Tb5
34.Tc4 h5 35.Rd2 hg4
36.hg4 Th7 37.Re3 b3
38.Te2 Th1 39.Td2 Te1+
40.Rf4 Tf1+ 41.Rg3 Te1
42.Rf4

KAMSKI 1/2
----- **E13**
SALOV 1/2

1.d4 Cf6 2.c4 e6 3.Cf3 b6
4.Cc3 Ab4 5.Ag5 Ab7 6.e3
h6 7.Ah4 g5 8.Ag3 Ce4
9.Dc2 d6 10.Ad3 Ac3+
11.bc3 f5 12.d5 Cd7 13.Cd4
Cdc5 14.de6 Tf8 15.Ae2
Df6 16.Ah5+ Re7 17.Af7
Tf7 18.ef7 Df7 19.0-0 Cg3
20.fg3 Ae4 21.Df2 Tf8
22.g4 Dc4 23.gf5 Tf6
24.Dg3 Ad3 25.h4 Ce4
26.Dg4 c5 27.hg5 hg5
28.Ce6 Af1 29.Tf1 Dd3
30.Dh3 Dc3 31.Dh7+ Tf7
32.Dg8 De3+ 33.Rh2 Dg3+
34.Rh1 Dh4+ 35.Rg1 Tf5
36.Tf5 De1+ 37.Tf1 De3+
38.Rh2 Dg3+ 39.Rg1 De3+
40.Rh2 Dg3+ 41.Rg1 De3+
42.Rh2

Cuarta ronda

TIMMAN 0
----- **D03**
KAMSKI 1

1.d4 Cf6 2.Cf3 g6 3.Ag5
Ag7 4.c3 d5 5.Cbd2 0-0
6.e3 Cbd7 7.Ae2 Te8
8.Db3c6 9.0-0 e5 10.e4 ed4
11.cd4 de4 12.Ac4 Te7
13.Ce4 Te4 14.Af7+ Rh8
15.Tae1 Df8 16.Ce5 Td4
17.f4 Td5 18.Ad5 Cd5
19.Ae7 Dg8 20.Cd7 Ad7
21.Db7 Dc8 22.Dc8+ Tc8
23.Ac5 a6 24.b3 Rg8 25.Tf2
Ac3 26.Td1 Te8 27.h3 Te4
28.Rh2 h5 29.Tc1 Ae1
30.Tfc2 Cf4 31.Tc4 Tc4
32.bc4 Ag3+ 33.Rh1 Af5
34.Tc3 h4 35.Te3 Cd3

36.Ad4 Rf7 37.c5 a5 38.a4
Ae1 39.Te2 Ab4 40.Af2
Cf2+ 41.Tf2 Ac5

ANAND 1/2
----- **D81**
SALOV 1/2

1.e4 c5 2.Cf3 d6 3.d4 cd4
4.Cd4 Cf6 5.Cc3 e6 6.g4 h6
7.h4 Cc6 8.Tg1 d5 9.Ab5
Ad7 10.ed5 Cd5 11.Cd5 ed5
12.Ae3 Dh4 13.Df3 a6
14.Ac6 bc6 15.0-0-0 Ad6
16.Cf5 Af5 17.gf5 Ae5
18.Rb1 Tb8 19.b3 Db4
20.Td3 Rf8 21.Ad2 Dd6
22.Te1 Af6 23.Af4 Da3
24.Ae5 Te8 25.Dg3 Te5
26.Te5 Rg8 27.Te8+ Rh7
28.Th8+ Rh8 29.c3 De7
30.De3 Dd7 31.Df3 Rh7
32.Rc2 a5 33.Rd1 De7
34.De2 Dd7 35.Df3 De7
36.De2 Dd7

GELFAND 0
----- **A21**
SHIROV 1

1.c4 e5 2.Cc3 Ab4 3.Cd5
Ae7 4.d4 d6 5.Cf3 Cc6 6.e3
e4 7.Cg1 Ag5 8.h4 Ae7
9.Ce2 f5 10.Cef4 Cf6
11.Cf6+ Af6 12.Cd5 0-0
13.Ad2 Ce7 14.Cf6+ Tf6
15.d5 Cg6 16.Ac3 Ce5
17.Ae5 de5 18.Dc2 c5 19.0-0
Da5 20.Rb1 Ad7
21.Dd2 Dd2 22.Td2 f4
23.Rc1 Taf8 24.Ae2 Tg6
25.Tg1 fe3 26.fe3 Tg3
27.Tc2 Rf7 28.Rd2 Re7
29.Tc3 Tf2 30.Re1 Tfg2
31.Tg2 Tg2 32.Ta3 a6
33.Tb3 b5 34.cb5 ab5

BOLETIN DE MOSCÚ Y OVIEDO

35.Ab5 Ab5 36.Tb5 Rd6
37.a4.Th2 38.a5 Th4 39.Tb7
Rd5 40.a6 Th1+ 41.Rd2 Ta1
42.a7 h5 43.Tg7 h4 44.Th7
h3 45.Rc3 h2 46.Th2 Ta7
47.Th8 Ta1 48.Td8+ Re6
49.Te8+ Rd6 50.Td8+ Re7
51.Td5 Tc1+ 52.Rd2 Re6
53.Rc1 Rd5 54.Rc2 Re6
55.Rc3 Rf5 56.Rc4 Rg4
57.Rc5 Rf3 58.b4 Re3 59.b5
Rf3 60.b6 e3 61.b7 e2
62.b8D e1D 63.Df8+ Re2
64.Rd5 Da5+ 65.Re4 Dc3
66.Dd6 De3+ 67.Rf5 e4
68.Dh2+ Rd3 69.Dd6+ Dd4
70.Da6+ Rd2 71.Da2+ Re3
72.Db1 Dd7+ 73.Rg5 Dd3
74.Dg1+ Re2 75.Dg2+ Rd1
76.Dg1+ Rc2 77.Dc5+ Dc3
78.Df5 Dg3+ 79.Rh6 Df3
80.Dc5+ Rd2 81.Db4+ Re2
82.Db2+ Rf1 83.Db1+ Rg2
84.Db2+ Rh3 85.Db7 Df4+
86.Rh7 Dh4+ 87.Rg8 Dg4+
88.Rh7 e3

KARPOV 1/2

A94
YUSUPOV 1/2

1.d4 d5 2.c4 c6 3.Cc3 Cf6
4.e3 g6 5.Cf3 Ag7 6.Ae2 0-
0 7.0-0 Ag4 8.cd5 cd5
9.Db3 b6 10.h3 Af3 11.Af3
e6 12.Ad2 Cc6 13.Da4 Ca5
14.b3 a6 15.Ce2 Cb7
16.Dc6 Ta7 17.Tfc1 Te8
18.Dc7 Af8 19.Tc6 Dc7
20.Tc7 Tb8 21.Cf4 Ce8
22.Tc2 Cbd6 23.Tac1 Ce4
24.Ae1 Aa3 25.Tc8 Taa8
26.Tb8 Tb8 27.Tc6 a5
28.Cd3 C4d6 29.g4 g5
30.Ag2 Cc8 31.Ad2 Ce7
32.Tc2 h6 33.Rf1 Cd6
34.Re2 f6 35.f3 Rf7 36.Ae1
Tc8 37.Tc8 Cdc8 38.Ag3

Ad6 39.f4 Cc6 40.a4 C8e7
41.Af2 f5 42.Af3 Rf6
43.Ag3 Ab8 44.Rf2 Rg6
45.Rg2 Ac7 46.h4 gh4
47.Ah4fg4 48.Ag4 Cf5
49.Af2 Ad8 50.Rf3 h5
51.Ah3 Ae7 52.Ce5+ Ce5+
53.fe5 Rf7 54.Re2 Ag5
55.Rd3 Ah4 56.Ag1 Cg3
57.Ag2 Ad8 58.Af2 h4
59.Ae1 Ae7 60.Af2 Re8

Quinta ronda

SHIROV 1/2

C47
KARPOV 1/2

1.e4 e5 2.Cf3 Cc6 3.Cc3
Cf6 4.d4 ed4 5.Cd4 Ab4
6.Cc6 bc6 7.Ad3 d5 8.ed5
De7+ 9.De2 cd5 10.Ad2
De2+ 11.Re2 c6 12.Ca4
Ad6 13.Ae3 0-0 14.f3 Cd7
15.Rf2 Te8 16.The1 g6
17.Tad1 Ce5 18.Af1 Af5
19.Td2 h5 20.a3 Ac7 21.b4
Cc4 22.Ac4 dc4 23.g3 a5
24.Ab6 Te1 25.Re1 c3
26.Te2 Ab6 27.Cb6 Ta6
28.ba5 Ta5 29.Cc4 Ta4
30.Cd6 Ae6 31.Te3 Ta3
32.Ce4 Af5 33.Re2 Rg7
34.Rd3 g5 35.Rd4 g4 36.fg4
hg4 37.Cc3 Ac2 38.Te5
Ag6 39.Tc5 Ta6 40.Re5
Tb6 41.Rf4 Tb4+ 42.Re3
Tb2 43.Ce2 Tb3+ 44.Cc3
Tb6 45.Rf4 Tb2 46.Rg4 Th2
47.Tc6 Tf2 48.Rh4 Af5
49.g4 Ae6 50.Rg3 Td2
51.Ce4 Td3+ 52.Rf4 Ad5
53.Tc1 Rg6 54.Re5

KAMSKI 1/2

B96
GELFAND 1/2

1.e4 c5 2.Cf3 d6 3.d4 cd4
4.Cd4 Cf6 5.Cc3 a6 6.Ag5
e6 7.f4 Cc6 8.Ae2 Ae7
9.Dd3 Db6 10.Cb3 a5 11.a3
h6 12.Af6 Af6 13.0-0-0-0
14.Ca4 Da7 15.Af3 Td8
16.The1 Tb8 17.Db5 Cd4
18.Db6 Db6 19.Cb6 Cf3
20.gf3 a4 21.Ca5 Ae7
22.Cac4 Ad7 23.Cd7 Td7
24.Cb6 Tc7 25.Td3 g5
26.fg5 hg5 27.Ca4 b5 28.Cc3
b4 29.ab4 Tb4 30.Cd1 Rg7
31.c3 Tb8 32.Te2 Th8
33.Rc2 Th3 34.Tg2 Rf8
35.Cf2 Th4 36.Cg4 Ta7
37.Ce3 Tc7 38.b3 Th3
39.Cc4 Ta7 40.Rb2 g4
41.Tg4 Th2+ 42.Td2 Td2+
43.Cd2 Af6 44.f4 d5 45.e5
Ae7 46.Cf3 Aa3+ 47.Rc2
Ac5 48.b4 Ab6 49.Rd3 Ta1
50.Cg5 Re7 51.Ch7 Tg1
52.Cf6 Af2 53.Tg1 Ag1
54.Cg4 Rd7 55.c4 dc4+
56.Rc4 Rc6 57.Rd3 Rb5
58.Ch6 Rb4 59.Cf7 Rc5
60.Cg5 Rd5 61.Ch7 Ab6
62.Cf8 Ac7 63.Cd7 Rc6
64.Cf6 Aa5 65.Re4 Rc7
66.Rf3 Rd8 67.Ce4 Re7
68.Rg4 Ab6 69.Cd6 Ac5
70.Cc4 Rf7 71.Rh5 Rg7
72.Cd6 Ab6 73.Rg5 Ad8+
74.Rg4 Ab6 75.Rh5 Ad4
76.Cc4 Ac5 77.Rg5 Ae7+
78.Rg4 Ab4 79.Cd6 Aa3
80.Rf3 Rf8 81.Re4 Re7
82.Cb5 Ab2 83.Re3 Ac1+
84.Rf3 Ab2 85.Rg4 Ac1
86.Rg5 Ad2 87.Cd6 Ae3
88.Cc4 Ac1 89.Cd6 Ae3
90.Ce4 Ac1 91.Cc5 Ae3
92.Cb3 Rf7 93.Rg4 Re7
94.Rf3 Ab6 95.Cd2 Aa5

96.Cc4 Ab4 97.Rg4 Rf7
98.Ce3 Ad2 99.Cg2 Ac1
100.Rg5 Ad2 101.Ch4 Rg7
102.Cf3 Ae3 103.Rg4 Rf7
104.Cg5+ Re7 105.Ce4 Ac1
106.Rg5 Ae3 107.Cg3 Rf7
108.Rg4 Ad4 109.Rf3

YUSUPOV 1/2

D30
ANAND 1/2

1.d4 d5 2.Cf3 c6 3.c4 e6 4.e3
Cf6 5.Cbd2 c5 6.b3 dc4 7.Ac4
cd4 8.Cd4 Ad6 9.Ab2 0-0 10.0-
0 Ad7 11.Ae2 Cc6 12.Cc4 Ac5
13.Af3 Tc8 14.Cb5 Ae7
15.Cbd6 Tc7 16.Cb5 Tc8
17.Tc1 a6 18.Cbd6 Tc7 19.Dd2
Cd5 20.Ce4

SALOV 1

A35
TIMMAN 0

1.Cf3 Cf6 2.c4 c5 3.Cc3 Cc6
4.g3 d5 5.d4 cd4 6.Cd4 dc4
7.Cc6 Dd1+ 8.Cd1 bc6
9.Ag2 Cd5 10.Ce3 e6 11.Cc4
Aa6 12.b3 Ab4+ 13.Ad2
Ad2+ 14.Rd2 0-0-0 15.Rc2
Rc7 16.The1 Ac4 17.bc4
Cb4+ 18.Rc3 a5 19.a3 Ca6
20.Ae4 f5 21.Ac2 g6 22.Td1
e5 23.h4 Cc5 24.Td8 Td8
25.h5 Ce6 26.Th1 Cd4
27.Ad1 f4 28.f4 ef4 29.hg6
hg6 30.Tg1 Td6 31.e3 fe3
32.fe3 Cf5 33.e4 Ce3 34.Ae2
Rb6 35.Ad3 Td8 36.e5 Rc5
37.e6 Rd6 38.e7 Te8
39.Tg6+ Re7 40.Tc6 Td8
41.Tc5 Re6 42.a4 Td6
43.Ae4 Cd1+ 44.Rb3 Ce3
45.Rc3 Cd1+ 46.Rb3 Ce3
47.Ah7 Tb6+ 48.Rc3 Cd1+
49.Rd4 Td6+ 50.Td5 Td5+

51.cd5+ Rd6 52.Ae4 Cf2
53.Af3 Ch3 54.Rc4 Cf4
55.Ah1 Ce2 56.Rb5 Cd4+
57.Ra5 Rc5 58.Ra6 Cb3
59.a5 Cd4 60.Rb7 Cb5 61.a6

Sexta ronda

ANAND	1
	D41
TIMMAN	0

1.e4 c6 2.d4 d5 3.ed5 cd5
4.c4 Cf6 5.Cc3 e6 6.Cf3 Ae7
7.cd5 Cd5 8.Ac4 0-0 9.0-0
Cc6 10.Te1 Cc3 11.bc3 b6
12.Ad3 Ab7 13.h4 Dd5
14.Tb1 Tac8 15.Tb5 Dd6
16.d5 Aa6 17.dc6 Tfd8
18.Da4 Dd3 19.Da6 Tc6
20.Ae3 Af6 21.Ad4 Ad4
22.cd4 Tc3 23.a4 Ta3
24.Da7 Db5 25.De7

GELFAND	1
	A81
SALOV	0

1.d4 f5 2.g3 Cf6 3.Ag2 d6
4.Cc3 d5 5.Cf3 e6 6.0-0 Ae7
7.Ag5 0-0 8.e3 Ad7 9.Ce2
Ab5 10.Ce5 Ae2 11.De2
Cbd7 12.Cd3 h6 13.Af6 Cf6
14.c4 c6 15.Tfc1 Ad6 16.b4
a6 17.a4 De7 18.Db2 h5
19.c5 Ac7 20.b5 h4 21.Tab1
ab5 22.ab5 hg3 23.hg3 Cg4
24.Ta1 Dg5 25.Cf4 Dh6
26.Ta8 Ta8 27.Ta1 Ta1+
28.Da1 e5 29.b6 Ab6 30.Cd5
cd5 31.cb6 Db6 32.de5 De6
33.Dd4 De5 34.Ad5+ Rh7
35.Ab7 Da5 36.e4 Cf6
37.ef5 Df5 38.Aa6 Df3
39.Ad3+ g6 40.Dd6 Rg7
41.De7+ Rh6 42.Ae2 De4

43.Df6 De2 44.Dh8+ Rg5
45.Dh4+ Rf5 46.Df4+ Re6
47.De3+ De3 48.fe3 Rf5
49.Rf2 Re4 50.Re2 g5
51.Rf2 Rf5 52.Rf3 g4+
53.Rf2 Re5 54.Re1

YUSUPOV	1
	E73
SHIROV	0

1.d4 Cf6 2.c4 g6 3.Cc3 Ag7
4.e4 d6 5.Ae2 0-0 6.Ag5 h6
7.Ae3 Cbd7 8.Dd2 c5 9.d5
Rh7 10.h3 b5 11.cb5 Da5
12.Tc1 a6 13.b6 Cb6 14.Dc2
e6 15.Ad2 Tb8 16.b3 ed5
17.Cb1 Dd2+ 18.Cd2 de4
19.Ce4 Ce4 20.De4 Ab7
21.Dd3 c4 22.bc4 Ag2
23.Af3 Tfe8+ 24.Ce2 Ah1
25.Ah1 Cd7 26.Rf1 Tb2
27.Cg3 Te6 28.Ad5 Tf6
29.Tc2 Tb1+ 30.Rg2 Cc5
31.De3 h5 32.Te2 Ah6
33.De8 Cd3 34.Ch5 Tf5
35.Ae4 Ce1+ 36.Te1 Te1
37.Af5 Te8 38.Cf6+ Rg7
39.Ce8+ Rf8 40.Ad7

KARPOV	1
	D79
KAMSKI	0

1.d4 Cf6 2.c4 g6 3.Cf3 Ag7
4.g3 c6 5.Ag2 d5 6.cd5 cd5
7.Cc3 0-0 8.Ce5 e6 9.0-0
Cfd7 10.f4 Cc6 11.Ae3 Cb6
12.Af2 Ad7 13.e4 Ce7
14.Cd7 Dd7 15.e5 Tac8
16.Te1 a6 17.b3 Tc7 18.Dd2
Tfc8 19.g4 Af8 20.De3 Cc6
21.f5 Aa3 22.Tcd1 Cb4
23.Dh6 De8 24.Cb1 Ab2
25.Dd2 Cc2 26.Rh1 De7
27.Ag1 Cd7 28.Tf3 Db4
29.Dh6 Df8 30.Dg5 Dg7

31.Dd2 b6 32.Tdf1 a5 33.h4
Cb4 34.a3 Tc2 35.Df4Cc6
36.Ah3 Cd8 37.Ae3 b5
38.T3f2 b4 39.ab4 ab4 40.Tc2
Tc2 41.Tf2 Tf2 42.Df2 Aa3
43.Dc2 Ce5 44.de5 De5
45.Dc8 De4+ 46.Ag2 Db1+
47.Rh2 Ab2 48.Dd8+ Rg7
49.f6+ Af6 50.Ah6+ Rh6
51.Df6 Dc2 52.g5+ Rh5
53.Rg3 Dc7+ 54.Rh3

Séptima ronda

KAMSKI	1
	C42
YUSUPOV	0

1.e4 e5 2.Cf3 Cf6 3.Ce5 d6
4.Cf3 Ce4 5.d4 d5 6.Ad3 Cc6
7.0-0 Ae7 8.c4 Cb4 9.Ae2 0-0
10.Cc3 Af5 11.a3 Cc3 12.bc3
Cc6 13.cd5 Dd5 14.Af4 Ad6
15.c4 De4 16.Ae3 Tad8
17.Ta2 b6 18.Te1 Ag6 19.Dc1
Tfe8 20.h3 h6 21.Td2 Af8
22.Ad3 Dd3 23.Td3 Ad3
24.Dc3 Ae4 25.Cd2 Ag6
26.Cf3 Ae4 27.Af4 Af3
28.Te8 Te8 29.gf3 Ad6
30.Ae3 Te6 31.Rf1 Ce7
32.Dd3 c6 33.c5 Ac7 34.Da6
b5 35.Da7 Cd5 36.Ad2 g5
37.a4 ba4 38.Da4 Rg7 39.Da8
Af4 40.Aa5 Ac7 41.Ae1 h5
42.Ad2 Af4 43.Aa5 h4
44.Dc8 Ce7 45.Dd7 Cd5
46.Db7 Rg8 47.Db1 Rg7
48.Dc2 Te8 49.Ad2 Rf6
50.Af4 Cf4 51.Da4 Te6
52.Da8 Re7 53.Dc8 Cd5
54.Dg8 f6 55.Dh7+ Re8 56.f4
Cf4 57.Dc7 Cd5 58.Dc8+ Re7
59.Db7+ Rf8 60.Dd7 Te4
61.Dc6 Td4 62.Rg1 Td1+
63.Rh2 Td2 64.Dd7 Ce3
65.Dc8+ Re7 66.Db7+ Rd8
67.Da8+ Rc7 68.Da7+ Rd8

69.Da8+ Rc7 70.Da5+ Rc8
71.Da6+ Rb8 72.Db6+ Ra8
73.Df6 g4 74.Df8+ Rb7
75.De7+ Rc6 76.De3 Tf2+
77.Rg1 Tf3 78.De4+ Rc5
79.hg4

SALOV	1/2
	D27
KARPOV	1/2

1.d4 d5 2.c4 dc4 3.Cf3 a6
4.e3 Cf6 5.Ac4 e6 6.0-0 c5
7.dc5 Dd1 8.Td1 Ac5 9.b3 0-
0 10.Ab2 Cbd7 11.Cc3 b5
12.Ae2 Ab7 13.Tac1 Tac8
14.Rf1

TIMMAN	1/2
	E50
GELFAND	1/2

1.d4 Cf6 2.c4 e6 3.Cc3 Ab4
4.e3 0-0 5.Ad3 c5 6.Cf3 b6
7.d5 ed5 8.cd5 h6 9.e4 Te8
10.0-0 Ac3 11.bc3 Ce4
12.Te1 Cf6 13.Te8+ Ce8
14.Af4 d6 15.Dd2 Ag4
16.Ah6 Af3 17.gf3 gh6
18.Dh6 Df6 19.Ah7+ Rh8
20.Ag6+ Rg8 21.Ah7+

SHIROV	1/2
	B65
ANAND	1/2

1.e4 c5 2.Cf3 d6 3.d4 cd4
4.Cd4 Cf6 5.Cc3 Cc6 6.Ag5
e6 7.Dd2 Ae7 8.0-0 0-0
9.f4 Cd4 10.Dd4 Da5
11.Rb1 Td8 12.Ac4 Ad7
13.Ab3 Ac6 14.g4 Dc5
15.Dd3 d5 16.Af6 Af6
17.ed5 Ac3 18.Dc3 Dc3
19.bc3 ed5 20.Td4 Td7
21.Thd1 Tad8 22.g5

BOLETIN DE MOSCÚ Y OVIEDO

El 7 de diciembre, se disputó un cuadrangular eliminatorio de exhibición, que tuvo por objetivo principal presentar el reloj de ajedrez patentado por Bobby Fischer. Cada ajedrecista (Vaganian, Hjartarson, Adams y Nunn) dispuso de tres minutos iniciales, recibiendo tres segundos después de cada movimiento.

VAGANIAN 1
HJARTARSON 0 **D35**

1.d4 Cf6 2.c4 e6 3.Cc3 d5 4.Ag5 Ae7 5.cd5 ed5 6.e3 0-0 7.Ad3 Cbd7 8.Dc2 Te8 9.Cge2 Cf8 10.0-0-0 c6 11.h3 a5 12.g4 b5 13.Cg3 a4 14.Rb1 Da5 15.Cce2 b4 16.Dc6 Ad7 17.Dc1 Ab5 18.Ab5 Db5 19.Dd2 g6 20.Cf4 Ce6 21.Ce6 fe6 22.Tc1 b3 23.a3 Tec8 24.Tc3 Tc4 25.Tc4 dc4 26.Af6 Af6 27.Ce4 Ae7 28.Cc3 Dc6 29.Tc1 Td8 30.De2 e5 31.d5 Da6 32.f4 ef4 33.ef4 Af6 34.Ce4 Ag7 35.d6 Tc8 36.d7 Td8 37.Tc4 Td7 38.Cf6+ Df6 39.De8+ Af8 40.Dd7 h5 41.Tc7 Ag7 42.Dg7+ Dg7 43.Tg7+ Rg7 44.Rc1 Rf6 45.Rd2 h4 46.Re3 Re6 47.Rd4 Rd6 48.f5 gf5 49.gf5 Re7 50.Re5 Rf7 51.Rf4 Rf6

HJARTARSON 1
VAGANIAN 0 **D35**

1.d4 Cf6 2.c4 e6 3.Cc3 d5 4.Ag5 Ae7 5.cd5 ed5 6.e3 0-0 7.Ad3 Cbd7 8.Dc2 Te8 9.Cge2 Cf8 10.0-0-0 c6 11.h3 a5 12.g4 b5 13.Cg3 a4 14.Rb1 Da5 15.Cce2 b4 16.Dc6 Ad7 17.Dc1 Ab5 18.Ab5 Db5 19.Dd2 g6 20.Cf4 Ce6 21.Ce6 fe6 22.Tc1 b3 23.a3 Tec8 24.Tc3 Tc4 25.Tc4 dc4

26.Af6 Af6 27.Ce4 Ae7 28.Cc3 Dc6 29.Tc1 Td8 30.De2 e5 31.d5 Da6 32.f4 ef4 33.ef4 Af6 34.Ce4 Ag7 35.d6 Tc8 36.d7 Td8 37.Tc4 Td7 38.Cf6+ Df6 39.De8+ Af8

HJARTARSON 0
VAGANIAN 1 **A59**

1.d4 Cf6 2.c4 c5 3.d5 b5 4.cb5 a6 5.ba6 Aa6 6.Cc3 g6 7.Cf3 Ag7 8.e4 Af1 9.Rf1 d6 10.h3 0-0 11.Rg1 Cbd7 12.Rh2 Da5 13.Te1 Cb6 14.Te2 Cfd7 15.Tc2 Cc4 16.De2 Da6 17.Tb1 Tfb8 18.b3 Cce5 19.Da6 Cf3+ 20.gf3 Ta6 21.Ad2 Ce5 22.Rg2 Cd3 23.Cd1 Ta3 24.Ac3 Tba8 25.Td2 Cf4+ 26.Rg3 Ch5+ 27.Rg2 Ta2 28.Ta2 Ta2 29.Ag7 Cf4+ 30.Rg3 Ce2+ 31.Rg2 Rg7 32.b4 c4 33.b5 c3 34.Ce3 Tb2 35.Te1 Cf4+ 36.Rg3 Ce2+ 37.Rg2 Cd4 38.Tc1 Cb5 39.f4 Tb4 40.f3 Tb2+ 41.Rg3 Te2 42.Cc2 f5 43.ef5 gf5 44.Cb4 Rf6

ADAMS 1
NUNN 0 **C90**

1.e4 e5 2.Cf3 Ce6 3.Ab5 a6 4.Aa4 Cf6 5.0-0 Ae7 6.d3 b5 7.Ab3 0-0 8.Te1 d6 9.c3 Ab7 10.Cbd2 Cd7 11.Cf1 Ce5 12.Ac2 Af6 13.d4 Cd7 14.a4 Te8 15.Cg3 g6 16.d5 Ce7 17.b4 Cb6 18.a5 Cc4 19.Ab3 c6 20.dc6 Ac6 21.Cd2 d5 22.ed5 Ad5 23.Cc4 bc4 24.Aa4 Ac6 25.Ac6 Cc6 26.Df3 Tc8 27.Td1 De7 28.Ce4 Ag7 29.Ag5 De6 30.Cd6 e4 31.De3 f6 32.Af4 f5 33.Ce8 Tc8 34.Td6 De8 35.Tad1 Ce5 36.Ae5 Ae5 37.Ta6 Td8 38.Td8 Dd8 39.g3 h5 40.Tg6+ Rf7 41.Th6 Ag7 42.Tb6 Dd3 43.Tb7+ Rg8 44.a6 Ac3

NUNN 1
ADAMS 0 **B12**

1.e4 c6 2.d4 d5 3.e5 Af5 4.Cf3 e6 5.Ae2 Cd7 6.0-0 c5 7.c4 dc4 8.Cc3 cd4 9.Cd4 Ag6 10.Ac4 Tc8 11.Ab3 Ac5 12.Te1 a6 13.Ae6 Ad4 14.Af7+ Af7 15.Dd4 Ae6 16.Ce4 Ce7 17.Cd6+ Rf8 18.Ag5 Tc6 19.Df4+ Rg8 20.Dh4 Cg6 21.Ad8 Ch4 22.Ah4 g6 23.Cb7 Rg7 24.Tad1 Tb8 25.Cd8 Td8 26.Ad8 Tc2 27.Tb1 Aa2 28.Tbc1 Tc1 29.Tc1 Ce5 30.Tc7+ Rg8 31.Af6 Cd3 32.Tg7+ Rf8 33.Th7 Ac4 34.Tc7 Ab5 35.h4 Cf4 36.Ta7 Cd5 37.Ae5 Re8 38.f3 Cb4 39.Tg7 Ad3 40.g4 Cc6 41.Ac3 Ce7 42.h5 gh5 43.gh5 Cf5 44.Tc7 Rf8 45.h6 Ch6 46.Ag7+ Re8

ADAMS 1
NUNN 0 **B21**

1.e4 c5 2.d4 cd4 3.c3 dc3 4.Cc3 d6 5.Cf3 g6 6.Ac4 Cc6 7.0-0 Ag7 8.De2 Cf6 9.h3 0-0 10.Td1 Ad7 11.Af4 Tc8 12.a3 a6 13.Tac1 Db6 14.b4 Ae6 15.Cd5 Ad5 16.ed5 Ce5 17.Ce5 de5 18.Ae5 Tfd8 19.d6 ed6 20.Ad4 Dc7 21.Db2 Ce8 22.Ae6 Ad4 23.Tc7 Ab2 24.Tc8 Tc8 25.Ac8 Aa3 26.Tb1 b6 27.Aa6 Rf8 28.Rf1 Re7 29.Re2 Cc7 30.Ab7 Cb5 31.Rd3 d5 32.Ad5 Cc7 33.Af3 Ca6 34.Rc4 Rf6

VAGANIAN 1
ADAMS 0 **A30**

1.Cf3 Cf6 2.g3 b6 3.Ag2 Ab7 4.0-0 c5 5.c4 e6 6.Cc3 Ae7 7.Te1 Ce4 8.Dc2 Cc3 9.cd3

Cc6 10.Af4 d6 11.Tad1 Dc7 12.Td2 Td8 13.Ted1 0-0 14.Cg5 Ag5 15.Ag5 f6 16.Af4 e5 17.Ae3 Ca5 18.Ab7 Cb7 19.Td5 Tde8 20.Df5 Dc8 21.Dc8 Tc8 22.g4 Rf7 23.f4 Re6 24.Rf2 g6 25.Rf3 Tc6 26.b3 Cd8 27.Af2 ef4 28.Rf4 Cf7 29.Ag3 Ce5 30.h3 h6 31.e4 Th8 32.Re3 h5 33.g5 fg5 34.Ae5 de5 35.Tg1 g4 36.hg4 h4 37.Tgd1 h3 38.Td8 Th7 39.g5 h2 40.Te8+ Rf7 41.Td7+ Re8 42.Th7 Rf8 43.Th2 Rg7 44.Td2 Tc7 45.Td8 Rf7 46.Th8 Rg7

ADAMS 1
VAGANIAN 0 **D00**

1.d4 Cf6 2.Ag5 d5 3.Af6 ef6 4.e3 c6 5.c4 Ae6 6.cd5 Ad5 7.Cc3 Ae6 8.Cge2 Cd7 9.Cf4 Cb6 10.Ad3 Dd7 11.a4 a5 12.0-0 Ad6 13.Ce6 De6 14.Ce4 0-0 15.Cd6 Dd6 16.Tc1 g6 17.Db3 Cd5 18.Db7 Cb4 19.Ac4 Tab8 20.Da7 Ta8 21.Dc5 Dc5 22.dc5 Tfd8 23.Tfd1 Rf8 24.Rf1 Re7 25.Re2 f5 26.g3 f6 27.Td8 Td8 28.Td1 Td1 29.Rd1 g5 30.Rd2 h6 31.Rc3 Rd7 32.Ab3 Re7 33.Rd4 Rd7 34.e4 fe4 35.Re4 Re7

ADAMS 1
VAGANIAN 0 **C02**

1.d4 e6 2.e4 d5 3.e5 c5 4.c3 Cc6 5.Cf3 Ad7 6.Ae2 Cge7 7.0-0 Cg6 8.g3 Db6 9.a3 c4 10.h4 h6 11.Cbd2 Ca5 12.Te1 0-0-0 13.Tb1 f5 14.Af1 Ae7 15.Dc2 Cf8 16.b4 cb3 17.Cb3 Cb3 18.Tb3 Aa4 19.Tb6 Ac2 20.Tb2 Aa4 21.Ae3 Ac6 22.a4 a6 23.a5 Tg8 24.h5 Ch7 25.Cd2 Cg5 26.f4 Ce4 27.Ce4 de4 28.Teb1 g5

29.Ac4 gf4 30.Ae6+ Ad7
31.Ag8 Tg8 32.Af4 Ac6

**Selección de partidas del
Torneo Internacional
«Príncipe de Asturias»**

SOKOLOV 1
KOVALEVSKAJA 0 E94

1.d4 Cf6 2.c4 d6 3.Cc3
Cbd7 4.e4 e5 5.Cf3 g6
6.Ae2 Ag7 0-0 0-0 8.Dc2
a5 9.Td1 ed4 10.Cd4 Te8
11.Cdb5 Cc5 12.Ag5 Ad7
13.f3 Ce6 14.Ae3 Ab5
15.cb5 Cd7 16.Ac4 Ce5
17.Ab3 b6 18.Ad5 Tc8
19.a3 Dh4 20.Ce2 Rh8
21.Tac1 Cc5 22.b4 ab4
23.ab4 Ccd7 24.Dd2 Dd8
25.Cd4 Cf6 26.Ab3 Ta8
27.h3 De7 28.Ag5 Tec8
29.Te1 Ced7 30.Ad5 Ta3
31.Ab7 Te8 32.Tc7 Df8
33.Ac6 Td8 34.f4 h6 35.Ah4
Tc8 36.Td7 Cd7 37.Ad7
Tcc3 38.Cf3 Td3 39.Df2
Db8 40.e5 de5 41.Ce5 Ae5
42.fe5 Td7 43.e6 1-0

VAZQUEZ 1/2
KRAMNIK 1/2 B20

1.e4 c5 2.g3 Cc6 3.Ag2 e6
4.d3 g6 5.f4 Ag7 6.Cf3
Cge7 7.0-0 0-0 8.c3 d5
9.Ae3 d4 10.Af2 e5 11.cd4
ed4 12.Ca3 b6 13.Cc2 a5
14.a4 f5 15.e5 Ae6 16.Ca3
Ad5 17.Cg5 h6 18.Ad5+
Dd5 19.Cf3 Cd8 20.Cc4
Tb8 21.Cfd2 Ce6 22.De2 g5
23.Ae1 Rh7 24.Cb3 gf4
25.gf4 Tg8 26.Ag3 Cg6
27.Df3 Df3 28.Tf3 Cgf4
29.Rf1 Cd5 30.Tf5 b5
31.ab5 Tb5 32.Cbd2 Ce3+
33.Ce3 de3 34.Cc4 Cd4

35.Tf7 Rg6 36.Tf4 e2+
37.Rg2 Tb3 38.Ta3 Tgb8
39.Te4 Ta3 40.ba3 a4 41.e6
Te8 42.e7 Cf5 43.Te2 Te7
44.Te7 Ce7 45.Ad6 Cd5
46.Ac5 Cf4+ 47.Rf3 Cd3
48.Ad6 Rf5 49.Cb6 Re6
50.Ag3 Cb2 51.Rf4 Ad4
52.Ca4 Ca4

VAGANIAN 0
GABALDON 1 A24

1.Cf3 Cf6 2.c4 g6 3.Cc3
Ag7 4.g3 0-0 5.Ag2 d6 6.0-0
e5 7.d3 a5 8.Tb1 h6 9.a3
Ae6 10.b4 ab4 11.ab4 Dc8
12.Te1 Ah3 13.Ah1 Cbd7
14.Ab2 Ch5 15.Dc2 f5 16.c5
Rh7 17.cd6 cd6 18.Tec1
Cdf6 19.Db3 f4 20.Ch4 Dg4
21.Af3 Dg5 22.Ah5 Dh5
23.Cf3 Ag4 24.Dd1 Ce8
25.Rg2 Dh3+ 26.Rg1 Tf5
27.Df1 Dh5 28.Ch4 Tf7
29.f3 Ae6 30.Cg2 g5

TODORCEVIC 0
SHIROV 1 A07

1.Cf3 d5 2.g3 Ag4 3.Ag2
Cd7 4.d3 c6 5.Cbd2 e6 6.h3
Ah5 7.e4 Ad6 8.0-0 Ce7
9.De2 0-0 10.Te1 Rh8
11.Cf1 Db6 12.g4 Ag6
13.e5 Ac7 14.h4 h6 15.h5
Ah7 16.Cg3 f6 17.Ae3 c5
18.ef6 Cf6 19.g5 Cg4
20.gh6 gh6 21.Ch4 Ce3
22.De3 Tf6 23.Cg6+ Cg6
24.hg6 Tg6 25.b4 cb4
26.Db6 Ab6 27.Rf1 Tg3

KORCHNOI 1/2
POMES 1/2 D16

1.d4 d5 2.c4 c6 3.Cf3 Cf6
4.Cc3 dc4 5.a4 Ag4 6.e3 e6
7.Ac4 Ab4 8.Db3 De7 9.Ce5
Af5 10.f3 Cbd7 11.e4 Ag6

12.Ag5 Dd6 13.Cg6 hg6 14.0-0
Ac3 15.Dc3 Ch7 16.e5
Dc7 17.Ah4 g5 18.Ag3 Cb6
19.Ab3 0-0-0 20.h4 De7
21.Rb1 Cf8 22.Da5 Rb8
23.Dc5 Dc5 24.dc5 Cbd7
25.hg5 Th1 26.Th1 Cg6
27.Td1 Rc8 28.Ac2 Cc5
29.Td8+ Rd8 30.Af2 Cd7
31.Aa7 Cge5 32.Ad4 g6 33.b4
Cc4 34.Ra2 Cd6 35.Rb3 Cf5
36.Af2 Ce7 37.Ae4 Cd5 38.g3
Rc7 39.g4 Rd6 40.Ag3+ e5
41.a5 Cf8 42.Rc4 Ce3+
43.Rd3 Cd5 44.Rc4 Ce3+

BRONSTEIN 0
POLGAR, J. 1 B50

1.e4 c5 2.Cf3 d6 3.c3 Cf6
4.Ad3 g6 5.Ac2 Ag7 6.d4 cd4
7.cd4 0-0 8.Cc3 Cc6 9.d5 Cb4
10.Ab3 Ag4 11.a3 Ca6 12.h3
Ad7 13.0-0 Tc8 14.Te1 Ch5
15.e5 de5 16.Ce5 Ae8 17.Aa2
Cc5 18.Cg4 Dd6 19.De2 Tc7
20.Td1 Aa4 21.Ca4 Ca4
22.Ab3 b5 23.Tb1 a6 24.Ch6+
Rh8 25.Cf5 De5 26.De5 Ae5
27.Cd4 Cc5 28.Ac2 Cf4
29.Cf3 Ad6 30.Ae3 Tfc8 31.g3
Cd7 32.Ab3 Ch5 33.Ad2 Cc5
34.Ac2 Ca4 35.Ab3 Cf6
36.Aa5 Tb7 37.Cd4 Rg7
38.Rg2 h5 39.Cc6 h4 40.Cd8
Td7 41.Cc6 hg3 42.fg3 Cc5
43.Aa2 Cc4 44.g4 Af4 45.Te1
e6 46.de6 Tc6 47.ed7 Tc2+
48.Rh1 Cf2+ 49.Rg2 Ch3+
50.Te2 Te2+ 51.Rf1 Tf2+
52.Re1 Cd7 53.Td1 Ce5
54.Ac3 Th2 55.Td5 f6 56.Ab3
Cg5 57.Rd1 Ce4

KOSTEN 0
BAREIEV 1 A28

1.c4 e5 2.Cc3 Cf6 3.Cf3 Cc6
4.e4 Ac5 5.Ce5 0-0 6.Cf3
Te8 7.d3 d5 8.cd5 Cd5 9.Ae2
Cb6 10.0-0 h6 11.Ae3 Ae3

12.fe3 f5 13.Del fe4 14.Ce4
Af5 15.Cfd2 Ag6 16.Dg3
Rh7 17.Tf4 Cd5 18.Tg4 Ce5
19.Th4 Ce3 20.Th6+ gh6
21.De3 De7 22.d4 Cf7
23.Df4 Tf8 24.Ad3 Cd6
25.Dg4 Tae8 26.Te1 Dg7
27.Cf3 Ae4 28.Ae4+ Ce4
29.Te4 Dg4 30.Tg4 Te2
31.h4 Tb2 32.h5 Tg8 33.Tf4
Tgg2+ 34.Rh1 Tgf2

SALOV 1
TAIMANOV 0 E11

1.d4 Cf6 2.c4 e6 3.Cf3 Ab4+
4.Cbd2 0-0 5.a3 Ad2+ 6.Ad2
d6 7.Ag5 Cbd7 8.e3 e5 9.Ae2
De8 10.Cd2 ed4 11.ed4 Ce4
12.Ce4 De4 13.0-0 Dg6
14.Dd2 Cf6 15.f3 Ad7
16.Tfe1 Tfe8 17.b4 Rf8
18.Ad3 Af5 19.Af5 Df5 20.d5
b6 21.Ah4 a5 22.Af2 ab4
23.ab4 Ta1 24.Ta1 Te7
25.Ah4 Dh5 26.Dd4 Te5
27.Af6 gf6 28.f4 Dg4 29.Ta8+
Rg7 30.Ta7 Tg5 31.Df2 Tg6

SOKOLOV 1
CIFUENTES 0 D37

1.c4 e6 2.Cc3 d5 3.d4 Ae7
4.Af4 Cf6 5.e3 0-0 6.Cf3 c5
7.dc5 Ac5 8.a3 Cc6 9.Ae2 dc4
10.Ac4 a6 11.Dc2 b5 12.Ad3
Ab7 13.Ce4 Da5+ 14.Re2 Ae7
15.Cf6+ Af6 16.Ah7+ Rh8
17.Tac1 Tac8 18.Db1 b4
19.Ae4 Tfd8 20.Thd1 Db5+
21.Ad3 Dh5 22.Rf1 e5 23.Ag3
Ce7 24.Ae4 Td1+ 25.Td1 Ae4
26.De4 ba3 27.ba3 Dg6
28.Da4 e4 29.Cd2 Td8 30.Cc4
Td1+ 31.Dd1 Df5 32.Cd6 De6
33.Dc2 Cf5 34.Ce4 Ae7 35.a4
f6 36.Af4 a5 37.h3 Ab4
38.Rg1 Ce7 39.Ab8 Dd7
40.Cg3 Cc6 41.Af4 Af8
42.Dg6 Cb4 43.Dh5+ Rg8
44.Da5 g5 45.Ac7 Cc6 46.Db6

BOLETIN DE MOSCU Y OVIEDO

Ab4 47.Ce4 Rf7 48.Ag3 Dd5
49.f3 Rg6 50.Db5 De6 51.Dd3
f5 52.Cd6 Ac5 53.Cc4 Cb4
54.De2 Cd5 55.Af2 Ce3
56.Dd3 Ca4 57.g4 Ae7
58.gf5+ Df5 59.Ce5+ Rf6
60.Cg4+

BERNAL $\frac{1}{2}$
————— **D47**
KRAMNIK $\frac{1}{2}$

1.d4 d5 2.c4 c6 3.Cc3 Cf6 4.e3
e6 5.Cf3 Cbd7 6.Ad3 de4
7.Ac4 b5 8.Ae2 a6 9.e4 b4
10.e5 bc3 11.ef6 Cf6 12.bc3
Ad6 13.0-0 0-0 14.c4 c5
15.Ab2 Ab7 16.de5 Ac5
17.Dc2 Ce4 18.Tad1 De7
19.Ce5 Tfd8 20.Cd3 Aa7
21.Af3 Tac8 22.Tfe1 f5 23.Te2
Td7 24.Ae5 Ted8 25.Cb2 Cf2
26.Tf2 Af3 27.Td7 Dd7 28.c5
Ac4 29.Dc3 De7 30.Ca4 Ac6
31.Cb6 Dg5 32.h3 De7 33.Rh2
Ab8 34.Te2 Ae4 35.Ab8 Tb8
36.De5 Td8 37.Te4 fe4 38.c6
Te8 39.c7 e3 40.c8D Tc8
41.Cc8 Dd7 42.Cb6 De6
43.De3 h6 44.a4 a5 45.Dd4
Dc7+ 46.Rg1 Dc1+ 47.Rh2
Dc6 48.Cc4 Da4 49.Dc5

ROMERO **0**
————— **B80**
POLGAR, J. **1**

1.e4 c5 2.Cc3 Cc6 3.Cf3 e6
4.d4 cd4 5.Cd4 Dc7 6.g3 a6
7.Ag2 d6 8.0-0 Cf6 9.Te1
Tb8 10.b3 Ae7 11.Ce6 bc6
12.Ca4 0-0 13.c4 c5 14.Ab2
Cd7 15.f4 Ab7 16.Dd2 Ac6
17.Cc3 Af6 18.Cd1 Ab2
19.Cb2 Tbd8 20.Tad1 Cb8
21.f5 De7 22.Cd3 e5 23.Cf2
Ab7 24.Cg4 f6 25.Cc3 Cc6
26.Cd5 Df7 27.Tf1 Cd4
28.Tf2 Ta8 29.Cc3 a5 30.Cb5
Tfd8 31.Dd3 a4 32.Cd4 ed4
33.b4 a3 34.Tb1 Ta4 35.bc5
dc5 36.e5 Ag2 37.e6 Dc7
38.Rg2 Dc6+ 39.Rh3 Rf8

40.Tb5 Re7 41.Db1 Ta7
42.Tb6 Dc7 43.Td2 Td6
44.Tb5 Dc6 45.Td3 Td8
46.Tdb3 Tc7 47.Tb6 Da4
48.Tb7 Tdc8 49.Tc7+ Tc7
50.Tb7 Dc6 51.Db5 Db7

TOPALOV **1**
————— **B66**
SHIROV **0**

1.e4 c5 2.Cf3 d6 3.d4 cd4
4.Cd4 Cf6 5.Cc3 Cc6 6.Ag5
e6 7.Dd2 a6 8.0-0-0 h6 9.Af4
Ad7 10.Cc6 Ac6 11.De1 Dc7
12.h4 b5 13.Cd5 Ad5 14.ed5
e5 15.Rb1 Ae7 16.Ac1 0-0
17.g4 Cg4 18.Tg1 h5 19.f3
Cf6 20.Ad3 Rh8 21.Tg7 Rg7
22.Dg3+ Cg4 23.fg4 Tg8
24.Tf1 Rf8 25.g5 Re8 26.Df3
Tf8 27.Dh5 Dc5 28.g6 Dd5
29.g7 Tg8 30.Dh7 Rd7
31.Df5+ Rc7 32.Ae4

GAVRIKOV **1**
————— **A56**
BARLOV **0**

1.d4 Cf6 2.c4 c5 3.d5 g6 4.Cc3
d6 5.e4 Ag7 6.Cge2 0-0 7.f3 e6
8.Cg3 ed5 9.cd5 Ca6 10.Ae2
Cc7 11.Ag5 b5 12.Dd2 Aa6
13.a3 De8 14.0-0 Cd7 15.Ah6
b4 16.Ag7 Rg7 17.ab4 Ae2
18.Cce2 Rg8 19.bc5 Cc5
20.Cd4 Cb5 21.Cge2 Cd4
22.Cd4 a5 23.Ta5 Ta5 24.Da5
Db8 25.Db5 Db5 26.Cb5 Tb8
27.Cd6 Tb2 28.Td1 Rf8 29.Rf1
Re7 30.Cc4 Tc2 31.Ce3 Ta2
32.Re1 f6 33.Td2 Ta3 34.Re2
Cb3 35.Tb2 Cc1+ 36.Rd2

SION **1**
————— **C16**
VAGANIAN **0**

1.e4 e6 2.d4 d5 3.Cc3 Ab4
4.e5 b6 5.Dg4 Af8 6.Ab5+
Ad7 7.Ad3 Cc6 8.a3 h5
9.Df4 g5 10.Dg3 Cd4 11.Ag5
Db8 12.Cge2 Ce2 13.Ce2

Ag7 14.Af6 Af6 15.ef6 Dd8
16.0-0-0 Cf6 17.The1 Tg8
18.Df3 Cg4 19.Cf4 Dg5
20.Ah7 Ce5 21.Te5 De5
22.Ag8 Df6 23.Dg3 Dh6
24.Te1 0-0-0 25.Te5 Dh8
26.Tg5 h4 27.Dg4 1-0

CHRISTIANSEN **1**
————— **B82**
POLGAR, J. **0**

1.e4 c5 2.Cf3 d6 3.d4 cd4
4.Cd4 Cf6 5.Cc3 e6 6.f4 Ae7
7.Ad3 0-0 8.0-0 Cc6 9.Cf3 a6
10.De1 Cb4 11.Rh1 b5
12.Ad2 Ab7 13.Cd1 Cd3
14.cd3 a5 15.a3 Cd7 16.Cf2
Ce5 17.Td1 d5 18.Ac3 Db6
19.Ad4 b4 20.e5 ba3 21.ba3
Dd8 22.Tb1 Aa6 23.De3 Tc8
24.Tfc1 Ca4 25.Cg4 Tc1+
26.Te1 h5 27.Cf2 Dd7 28.g4
h4 29.Tg1 Tc8 30.f5 Aa3
31.g5 ef5 32.g6 fg6 33.e6
Dc7 34.Dg5 Rf8 35.Dg6

PIKET **0**
————— **A85**
TOPALOV **1**

1.d4 f5 2.c4 Cf6 3.Cc3 d6
4.Ag5 Cbd7 5.Dc2 g6 6.e3 Ag7
7.Cge2 e5 8.de5 de5 9.0-0-0 c6
10.g4 fg4 11.Cg3 Da5 12.h4 e4
13.Cge4 0-0 14.Cd6 Ce5
15.Ae2 Ch5 16.Db3 Dc7
17.c5+ Rh8 18.Td4 b6 19.cb6
ab6 20.Thd1 h6 21.Af4 Cf4
22.Tf4 Af5 23.Cf5 gf5 24.Dc2
Dc8 25.e4 fe4 26.De4 Tf4
27.Df4 De6 28.De4 Tf8 29.Rb1
Df6 30.Ag4 Dh4 31.f3 b5 32.a3
Df6 33.Ad7 Cd7 34.Td7 Df3
35.Td6 Df1+ 36.Ra2 Dh3
37.Dc6 Dc6+ 38.Te6

KOVACEVIC **0**
————— **D03**
GAVRIKOV **1**

1.d4 Cf6 2.Cf3 g6 3.c3 Ag7
4.Ag5 0-0 5.Cbd2 d5 6.e3

Cbd7 7.Ae2 Te8 8.0-0 c6
9.Af4 Ch5 10.Ag5 h6 11.Ah4
Db6 12.b4 a5 13.a3 g5
14.Ce1 Chf6 15.Ag3 ab4
16.ab4 Ta1 17.Da1 e5 18.Cd3
ed4 19.cd4 Ce4 20.Ce4 de4
21.Cc5 Db4 22.Cd7 Ad7
23.Tb1 Dd2 24.Af1 b5
25.Ad6 Af8 26.Af8 Tf8
27.Td1 Db4 28.d5 Da4
29.dc6 Ac6 30.Dc1 Tc8
31.Td4 Db3 32.Dd2 Rh7
33.h3 De6 34.Ae2 De5 35.g3
Te8 36.Da5 Tb8 37.Rg2 Rg7
38.Db4 Ta8 39.Dc3 Ae8
40.Ad1 Ad7 41.Dd2 Ae6
42.Ag4 Ta2 43.Dd1 Ac4
44.Td2 Ta4 45.Dc2 Ta2
46.Dd1 Da1 47.Da1+ Ta1
48.Td4 Af1+ 49.Rh2 Ad3
50.Td7 Ta6 51.Tb7 Rf6
52.Ad7 Ta2 53.Rg2 Tb2
54.Ae8 Ac4 55.Tb6+ Re5
56.g4 b4 57.Th6 Ae6 58.Th5
Rf6 59.h4 gh4 60.Th4 b3
61.Ac6 Td2 62.Ae4 b2

BAREIEV **0**
————— **E12**
CHRISTIANSEN **1**

1.d4 Cf6 2.c4 e6 3.Cf3 b6
4.Af4 Ab7 5.e3 Ab4+ 6.Cbd2
d6 7.Ae2 Cbd7 8.0-0 Ad2
9.Cd2 0-0 10.Af3 Dc8 11.Ag3
Te8 12.b4 Af3 13.Df3 e5
14.Dc6 Cf8 15.de5 de5 16.c5
Te6 17.Df3 De8 18.Cb3 Cg6
19.Tfd1 h5 20.h3 h4 21.Ah2 a5
22.cb6 cb6 23.ba5 ba5 24.Cc5
Tc6 25.Cb7 Tc2 26.Cd6 Df8
27.Df5 Tc5 28.Td2 Td8
29.Ce4 Td2 30.Cd2 e4

GRANDA **0**
————— **D28**
RUBLEVSKI **1**

1.d4 d5 2.c4 dc4 3.e3 Cf6
4.Ac4 e6 5.Cf3 c5 6.0-0 a6
7.De2 b5 8.Ad3 cd4 9.ed4
Ae7 10.a4 ba4 11.Ta4 0-0
12.Cc3 Ab7 13.Ag5 Cc6

14.Td1 Cd5 15.Cd5 Dd5
16.Ae7 Ce7 17.Tda1 Cf5
18.De5 Db3 19.Af5 ef5
20.Df5 Af3 21.Df3 Db2 22.d5
Tfd8 23.d6 Tac8 24.Td1 Tc1
25.g3 Df6 26.De2 Td1+
27.Dd1 Dd6 28.Df1 Ta8
29.Ta5 g6 30.h4 h5 31.Da1
Dd3 32.Ta3 De2 33.Ta2 Df3
34.Ta3 Db7 35.Df6 Te8
36.Ta1 Te6 37.Dd4 Tb6

POLGAR, J. 0
E06
ALEXANDROV 1

1.d4 Cf6 2.Cf3 e6 3.g3 d5
4.Ag2 c6 5.0-0 Ae7 6.b3 0-0
7.c4 b6 8.Ab2 a5 9.Cc3 Aa6
10.Cd2 b5 11.Tc1 Ta7
12.Te1 dc4 13.bc4 Td7
14.e3 bc4 15.Ca4 c5 16.Cc4
cd4 17.ed4 Ab7 18.Ccb6
Tc7 19.Tc7 Dc7 20.d5 ed5
21.Ae5 Dd8 22.Ab8 Ab4
23.Af4 Ae1 24.De1 Te8
25.Da5 De7 26.h3 d4
27.Ae5 Ag2 28.Af6 Db7
29.Ad4 Ah1 30.Dd5 Ad5

SMISLOV 1/2
E11
G.# ILUNDAIN 1/2

1.d4 Cf6 2.Cf3 e6 3.c4 Ab4+
4.Ad2 a5 5.Cc3 b6 6.g3 Aa6
7.b3 c6 8.Ag2 d5 9.0-0 0-0
10.cd5 cd5 11.a3 Ae7
12.Dc2 Cc6 13.Tfc1 Tc8
14.Db2 b5 15.Ag5 b4 16.ab4
Cb4 17.Ca4 Tc1+ 18.Tc1
Ce4 19.Ae7 De7 20.Ce5 f6
21.Cc6 Cc6 22.Tc6 Ab7
23.Tc2 Db4 24.Ae4 De1+
25.Rg2 de4 26.e3 Dd1
27.Dc1 Df3+ 28.Rg1 h5
29.Cc5 Ad5 30.h4 Rh7
31.Td2 Tf7 32.Dd1 Df5
33.Ta2 Rh6 34.Ta5 g5
35.hg5+ fg5 36.De2 g4
37.Ce6 De6 38.Ta6 Ac6
39.Dc4 Tf6 40.d5 Df5
41.Tc6 Df2+ 42.Rh1

ILLESCAS 1
E94
DE AGUSTIN 0

1.Cf3 Cf6 2.c4 g6 3.Cc3 Ag7
4.e4 d6 5.d4 0-0 6.Ae2 Cbd7
7.0-0 e5 8.Dc2 ed4 9.Cd4 a5
10.Ag5 Cc5 11.Tad1 h6
12.Ah4 Te8 13.f4 g5 14.fg5
Cfe4 15.g6 f6 16.Cd5 Cg5
17.Cf5 Af5 18.Tf5 c6 19.Cc3
Db6 20.Af2 Te5 21.Te5 fe5
22.Td6 Db4 23.a3 Db3
24.Db3 Cb3 25.h4 Af8
26.Tf6 Ae7 27.hg5

BAREIEV 0
A80
TOPALOV 1

1.d4 f5 2.Ag5 g6 3.Cd2 Ag7
4.c3 Cf6 5.h4 d5 6.e3 Cbd7
7.Cgf3 c6 8.Af4 Cg4 9.h5 e5
10.de5 Cde5 11.Db3 Cf7
12.hg6 hg6 13.Th8+ Ah8
14.Ag3 De7 15.0-0 a5 16.a4
Af6 17.Ae2 Rf8 18.Cd4 Rg7
19.Te1 Cge5 20.Dc2 Ad7
21.Th1 c5 22.Cb5 Ab5 23.ab5
a4 24.Cb1 Cd6 25.Td1 Ce4
26.Td5 Cg3 27.fg3 Cd7
28.Dd3 Cb6 29.Td6 c4 30.Dd1
De3+ 31.Dd2 De7 32.Rd1 Th8
33.Af3 Th1+ 34.Rc2 Ag5
35.Dd4+ Rh7 36.Ad1 De2+

JALIFMAN 0
A42
CIFUENTES 1

1.Cf3 g6 2.d4 Ag7 3.c4 d6 4.e4
e5 5.Cc3 Cc6 6.Ag5 f6 7.Ae3
Ch6 8.d5 Ce7 9.Ae2 0-0 10.0-0
Cf7 11.Ce1 Ah6 12.Ah6 Ch6
13.Cd3 f5 14.f4 Cf7 15.fe5 de5
16.Af3 c6 17.De2 cd5 18.cd5
Dd6 19.Tae1 f4 20.Df2 g5
21.h3 Cg6 22.Dc5 Df6 23.Ah5
Ad7 24.Dc7 Db6+ 25.Db6 ab6
26.a3 Rg7 27.Tc1 Tac8 28.Ag4
Ag4 29.hg4 Cd6 30.Ce2 b5
31.Cf2 Rf6 32.Tc8 Te8 33.Tc1
Tc1+ 34.Cc1 Cc8 35.Cfd3

FLEAR, 0 0
E38
G.# ILUNDAIN 1

1.d4 Cf6 2.c4 e6 3.Cc3 Ab4
4.Dc2 c5 5.dc5 Ca6 6.a3
Da5 7.Ad2 Cc5 8.Tc1 Ac3
9.Ac3 Da4 10.b4 Dc2
11.Tc2 Ca4 12.Ad4 b6 13.f3
d6 14.e4 e5 15.Ae3 Ae6
16.Ad3 Re7 17.Ce2 Thc8
18.Rd2 Tc7 19.Thc1 Tac8
20.Cg3 g6 21.Ag5 Th8
22.Cf1 h6 23.Af6+ Rf6
24.Ce3 Tb7 25.Cd5+ Rg7
26.Ta2 a6 27.Ac2 Ad7
28.Ab3 Tc8 29.Tac2 f5
30.Re3 Ta8 31.Td2 Td8
32.ef5 gf5 33.Ce7 f4+
34.Rf2 Rf6 35.Cd5+ Rg7
36.Te1 Ac6 37.Aa4 Aa4
38.Cc3 Ab3 39.Te5 de5
40.Td8 Ac4 41.Td6 Tc7
42.Tb6 Ad3 43.Ce4 Tc2+
44.Re1 Te2+ 45.Rd1 Tg2
46.Te6 Ae2+ 47.Rc1 Af3
48.Cd2 Ag4 49.Te5 f3 50.h3
Td2 51.hg4 f2 52.Tf5 Te2

GAVRIKOV 1
B42
RUBLEVSKI 0

1.e4 c5 2.Cf3 e6 3.d4 cd4
4.Cd4 a6 5.Ad3 Cf6 6.0-0 d6
7.c4 Ad7 8.Cc3 Cc6 9.Cc6
Ac6 10.a4 Ae7 11.Te1 0-0
12.Af4 Cd7 13.Af1 Cc5
14.a5 e5 15.Ae3 Ag5 16.Ag5
Dg5 17.Dd6 Cb3 18.Tad1
Tad8 19.Dc7 Cd4 20.Te3
Td7 21.Db6 f5 22.Tg3Df4
23.ef5 Tf5 24.f3 e4 25.Cd5
Ad5 26.cd5 Tfd5 27.Rh1 h6

POLGAR, S. 0
B33
NUNN 1

1.e4 c5 2.Cf3 e6 3.d4 cd4
4.Cd4 Cf6 5.Cc3 Cc6
6.Cdb5 d6 7.Af4 e5 8.Ag5
a6 9.Ca3 b5 10.Af6 gf6

11.Cd5 Ag7 12.c3 f5 13.Ad3
Ae6 14.Dh5 0-0 15.ef5 Ad5
16.f6 e4 17.fg7 Te8 18.Ac2
Te5 19.Dh3 b4 20.cb4 Cb4
21.0-0 Tc8 22.Ab3 Ae6
23.Ae6 Te6 24.Db3 Cd3
25.Cc2 d5 26.Cd4 Tb6
27.Da3 Df6 28.Cb3 Dg7
29.Tad1 De5 30.Cc1 Cb2
31.Tde1 Tc3 32.Da5 Cc4
33.Dc5 Th6 34.f4 Dh5 35.h3
Tg6 36.Dc8+ Rg7 37.Rh2
Tg2+ 38.Rg2 Ce3+

BAREIEV 1/2
D20
RUBLEVSKI 1/2

1.d4 d5 2.c4 dc4 3.e4 e5
4.Cf3 ed4 5.Ac4 Ab4+
6.Cbd2 Cc6 7.0-0 Cf6 8.e5
Cd5 9.Cb3 Cb6 10.Ag5 Ae7
11.Ae7 Ce7 12.Ae2 Cg6
13.Te1 0-0 14.Dd4 De7
15.De4 c6 16.Af1 Ae6
17.Cbd4 Ad5 18.Dg4 Db4
19.Dh5 Af3 20.Cf3 Cd5
21.b3 Tad8 22.g3 De7 23.a3
Tfe8 24.b4 Cc7 25.Ac4 Ce6
26.Ae6 fe6 27.Cg5 Cf8
28.Ce4 Td5 29.f4 Ted8
30.Dg4 Rh8 31.Tad1 Dc7
32.Rg2 Td1 33.Td1 Td1
34.Dd1 Rg8 35.Dd4

G.# ILUNDAIN 0
E97
POLGAR, J. 1

1.d4 Cf6 2.Cf3 g6 3.c4 Ag7
4.Cc3 0-0 5.e4 d6 6.Ae2 e5
7.0-0 Cc6 8.d5 Ce7 9.b4
Ch5 10.c5 b6 11.g3 f5
12.Cd2 Cf6 13.f3 g5 14.Cc4
f4 15.g4 h5 16.h3 Cg6
17.Tf2 Tf7 18.a4 Af8
19.Aa3 Th7 20.Af1 Ch4
21.Taa2 Cf3+ 22.Tf3 hg4
23.hg4 Ag4 24.Tg2 Af3
25.Df3 g4 26.De2 Tg7
27.De1 g3 28.Ae2 Ch7
29.Cd2 Dh4 30.Cf3 Dh3
31.Af1 Cf6 32.Td2 Dh5



OPEN INTERNACIONAL CASTELLAR DEL VALLES'92

AL DÍA

Una novedad interesante

Alejandro Pablo encabezó el grupo de los mejores

XAVIER MATEU PALAU.
CASTELLAR DEL VALLES

Un nuevo sistema de juego fue el experimento que pusieron en práctica los organizadores del I Open Internacional de Castellar del Vallés, celebrado durante los días 5 a 8 del pasado mes de diciembre.

Este nuevo torneo es un abierto de fin de semana a ritmo normal, cuyo mayor atractivo es que permite que cualquier ajedrecista no profesional pueda jugar contra los «buenos» sin perder siquiera parte de sus vacaciones. Además también ha sido válido para el ranking internacional.

Teniendo en cuenta que las fechas coincidieron con el Supertorneo de Oviedo, y que se organizó bajo la tutela del infatigable Salvador Juanpere y poca gente más, el saldo resultó muy positivo. Las inscripciones completaron una nómina de 74 participantes, entre los que se encontraban los Maestros Internacionales Víctor Vehí y Joan Mellado y los Maestros FIDE Estremera y Juan Luis Fernández Aguado.

La clasificación final fue encabezada por Alexandre Pablo, que lideró el grupo de los mejores. Empataron con el campeón Víctor Vehí, Joan Mellado, Michael Rahal y el organizador del Torneo de Terrasa Antoni Fábregas, quien además consiguió el premio de belleza en la partida que a continuación reproducimos.

<input type="checkbox"/> FABREGAS	1
Gambito Belgrado (C47)	
<input checked="" type="checkbox"/> MAGNELLI	0

1.e4 e5 2.Cf3 Cf6 3.Cc3 Cc6 4.d4 ed4 5.Cd5 Cd5

El Gambito Belgrado. A diferencia de la mayoría de los gambitos, parece que no pasa ni va a pasar de moda.

6.ed5 Ab4 7.Ad2 De7 8.Ae2

El final con 8.De2 es favorable al blanco después de 8... Ad2 9.Rd2 De2 10.Ae2 Ce7 11.d6! cd6 12.Cd4, pero algunos aún se resisten al cambio de las damas.

8. ... Ad2 9.Dd2 Cb4 10.Cd4 Cd5 11.Cf5 De5 12.Cg7 Dg7 13.Dd5 Db2

El famoso peón envenenado.

14.0-0 0-0 15.Tab1 Dg7

Es triste, pero no quedan mejores casillas.

16.Tb3 Rh8 17.Tg3 Df6 18.Dh5 d6 19.Ad3 h6 20.Ag6 Df4 21.h4 Ae6 22.Tg5 Rg7 23.Af7 Dg5 24.hg5 Af7 25.Dh6 Rg8 26.g6

Y las negras abandonaron.

CLASIFICACION

1. Pablo.....	(2375)	5½
2. MI Vehí	(2390)	5½
3. Rahal	(2260)	5½
4. MI Mellado	(2405)	5½
5. Fábregas.....		5½
6. Ubach	(2345)	5
7. MF Estremera	(2320)	5
8. De la Riva.....	(2370)	5
9. Bordell.....	(2275)	5
10. Martínez Pau		4½



II TORNEO DE ELGÓIBAR

AL DÍA

Huracán Ubilátor

MI RAFAEL ÁLVAREZ. ELGÓIBAR

Del 26 de noviembre al 4 de diciembre se celebró por segundo año consecutivo en esta villa guipuzcoana el ya tradicional Torneo Internacional de Promoción, bajo los auspicios de la Federación Vasca de Ajedrez y del Ayuntamiento de Elgóibar, con la colaboración del club local Zubiondo.

Este año el certamen alcanzó la Cat. VII, con lo que la norma de MI suponían 5 puntos y medio, y la de GM 7. Como era de esperar el torneo fue un mano a mano entre Ubilava y Topálov, sólo decidido por la derrota de este último a manos de Urday, ocurrida en la penúltima ronda.

Ubilava, fiel a su estilo, impuso sin demasiada dificultad el «rodillo técnico», tal vez poco espectacular, pero –sin duda alguna– efectivo.

Topálov, por su parte, se mostró algo cansado (venía de ganar en Terrassa) tras una agotadora campaña que le llevara cerca de la mágica cifra de los 2650 puntos Elo.

Sin duda la sorpresa agradable fue el bayonés Etchegaray, que (como quien no quiere la cosa) se plantó en un invicto +3 acabada la séptima jornada. Unas tablas en la última con Urday le fueron suficientes para alzarse con su segunda norma de MI. ¡Enhorabuena!

Empatado en el tercer puesto quedó también el búlgaro Danáilov, favorecido un tanto por el despiste de Lakunza, quien llegó a la última ronda a las cuatro y cuarto de la tarde, cuando había comenzado a las tres.

En el aspecto negativo estuvo Suárez, quien sólo pudo alcanzar medio punto. Pagó la novatada, y es que él mismo lo dice: «No estoy acostumbrado a torneos tan duros». Los otros, quien más quien menos, cumplieron con sus expectativas.

□ IRUZUBIETA 0

■ Siciliana (B86)

■ TOPALOV 1

1.e4 c5 2.Cf3 d6 3.d4 cd4 4.Cd4 Cf6 5.Cc3 a6 6.Ac4 e6 7.Ab3 b5

Otra posibilidad es 7... Cbd7, para jugar Cc5 y Cb3. La jugada de la partida proyecta un inmediato contraataque con ... b4, presionando sobre e4.

8.0-0 Ae7 9.Df3 Db6 10.Ae3 Db7 11.Dg3 0-0 12.Ah6 Ce8 13.Tfe1

Era interesante 13.Tad1, con idea de que si 13... Cd7 14.Cd5! Ad8 15.Cf4.

13. ... Rh8?!

13... Ad7.

14.Ag5 Cf6 15.Tad1 Cbd7 16.Te3!

Impide 16... Cc5 por 17.Dh4 y 18.Th3. No valía 16.Cd5? ed5 17.Cf5 Ad8 18.Ah6 g6, con ventaja de las negras.

16. ... Db6

Unico intento de reacción sobre la diagonal 'g1-a7'.

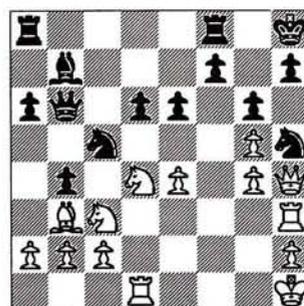
17. f4

17.Rh1 era interesante.

17. ... Ch5 18.Dh4 Ag5 19.fg5!

Pero no 19.Dg5? Dc5 20.e5 Cf4!, ganando.

19. ... g6 20.Rh1 Ab7 21.Th3 Cc5 22.g4 b4



22... Ce4? 23.Ce4 Ae4 24.Rg1, con ventaja blanca.

23.Cd5!

No valía 23.gh5 bc3 24.hg6 Ae4 25.De4 Ce4 26.Th7 Rg8 27.Ce6 fg6, y se esfumó el ataque.

23. ... ed5 24.gh5 Dc7 25.Ad5 Tae8 26.Te1 De7!?

Mejor que 26... Ce4 27.Ae4 Te4 28.Te4 Te8 29.Te3 Te4 30.Te4 De7

II TORNEO DE ELGÓIBAR

AL DÍA

31.h6!, con ligera ventaja de las blancas.

27.Ab7?

Fuertemente apuradas de tiempo, las blancas cometen un error. Se imponía 27.The3! De5 (27... Ad5? 28.ed5 De3 29.Te3 Te3 30.Df4) 28.Ab7 Dd4 29.c3 bc3 30.bc3 De5 31.Ad5 Ce6, con compensación.

27. ... Db7 28.The3 Te4 29.Te4 Te8 30.Rg1 Ce4 31.Df4 Rg8 32.c3?

32.h6 Rf8 da ligera ventaja a las negras.

32. ... bc3 33.bc3 Te5 34.Cf3 Cg5!

Y las blancas abandonaron.

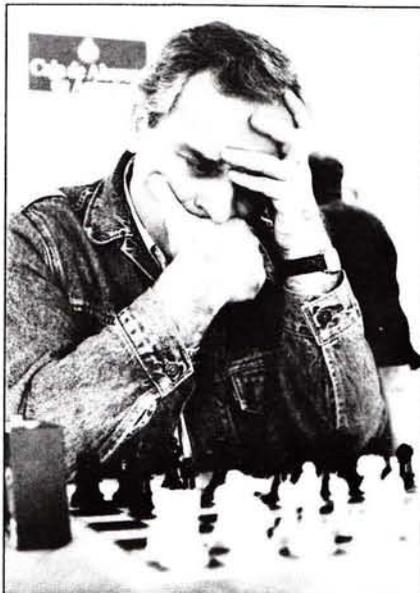
Comentarios: GM Vesselin Topálov

TOPALOV 1/2

Siciliana (B33)

ETXEGARAY 1/2

1.e4 c5 2.Cf3 Cc6 3.d4 cd4 4.Cd4 Cf6



Después del silencio la tormenta: «Ubilátor».

(Rosa de las Nieves)

5.Cc3 e5 6.Cdb5 d6 7.Ag5 a6 8.Ca3 b5 9.Af6 gf6 10.Cd5 Ag7 11.Ad3 Ce7 12.Ce7 De7 13.0-0 f5 14.c3 0-0 15.Cc2 Ab7 16.ef5 Dg5 17.Ce3 d5 18.Te1 Tfe8 19.g3 d4 20.cd4 ed4 21.Cg2 Dd8 22.Cf4 Te1 23.De1 Dd7 24.Tc1 Af3 25.Da5 Tc8 26.Te1 Dc6 27.a4 ba4 28.Da6 Da6 29.Aa6 Tb8 30.Ae2 Ac6 31.Tc1 Ae4 32.Ad3 Af3

33.Tc2 Ae5 34.Ce2 Rg7 35.Cc1 Rf6 36.Rf1 Tb6 37.Re1 Ad6 38.Ce2 Tb4 39.Rd2 Ad5 40.f4 h6 41.Cc1 Re7 42.Rd1 Af3 43.Re1 Ad5 44.Td2 Tb6 45.Rd1 a3 46.ba3 Aa3 47.Ce2 Af3 48.Ta2 Ac5 49.Ta5 Tc6 50.Tb5 Ab6 51.Rd2 Td6 52.Cc1 Rf6 53.Cb3 Aa7 54.Cc5 Td5

UBILAVA 1

Inglesa (A21)

URDAY 0

1.c4 e5 2.Cc3 d6 3.g3 g6 4.Ag2 Ag7 5.e3 f5 6.Cge2 Cf6 7.b4 0-0 8.d3 c6 9.0-0 Ae6 10.b5 d5 11.bc6 bc6 12.Da4 Te8 13.cd5 cd5 14.Aa3 Cbd7 15.Cb5 Cb6 16.Da5 a6 17.Cd6 Cc8 18.Dd8 Td8 19.Cb7 Te8 20.Tfc1 Af8 21.Af8 Rf8 22.Tc6 Cd7 23.a4 Tb8 24.Ce5 Cc5 25.Tc5 Ce7 26.d4 e4 27.Af1 Tb6 28.a5 Td6 29.Cc3 Te8 30.Ca4 Tc5 31.Cc5 Ac8 32.Tb1 Cc6 33.Tb6 Re7 34.Aa6 Ad7 35.Ab5 Ca5 36.Td6 Ab5 37.Td5 Ac6 38.Te5 Rf7 39.Ce4 Cb7 40.Cg5

Jugadores	Elo	1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	Ptos.
1. G.M Ubilava, E. (Ucrania)	2540		½	½	1	1	½	1	1	1	1	7½
2. G.M Topálov, V. (Bulgaria)	2520	-		-	-	0	-	1	1	1	1	6
3. Danáilov, V. (Bulgaria)	2455	-	-		-	-	-	-	-	1	1	5½
4. Etchegaray, P. (Francia)	2315	0	-	-		-	-	1	-	1	1	5½
5. M.I Urdy, H. (Perú)	2490	0	1	-	-		-	-	-	-	1	5
6. M.I Alvarez, R. (España)	2365	-	-	-	-	-		-	-	0	1	4½
7. Iruzubieta, J. (España)	2300	0	0	-	0	-	-		-	1	1	4
8. Cruz-López, C. (España)	2280	0	0	-	-	-	-	-		1	-	4
9. Lakunza, C. (España)	2325	0	0	0	0	-	1	0	0		1	2½
10. Suárez, J. (España)	2415	0	0	0	0	0	0	0	-	0		½



I TORNEO BAILEYS - FUERTEVENTURA

AL DÍA

¡Que empiece la fiesta!

Víktor Moskalenko sólo cedió dos tablas

JAQUE. MADRID

Fuerteventura ya tiene su torneo. Desde el 9 al 17 de octubre se disputó el I Torneo Internacional Isla de Fuerteventura, una fiesta para privilegiados en la que tomaron parte cuatro Grandes Mestros, un Maestro Internacional y dos titulados de la FIDE. También participaron en la lid tres jugadores canarios que militan en categoría preferente.

Junto a Moskalenko, Vaisser y Todórcovic se esperaba la asistencia del chileno Iván Mórovic, pero inconvenientes de última hora le impidieron acudir. El británico Glen Flear jugó en su lugar. Completaron la nómina el MI canario José García Padrón, los MF Uriel Zak (de Israel) y el canario Ernesto Solana, y Miguel Angel Almeida, Iván Trujillo y Pedro Lezcano, como representantes locales.

Es digno de destacar que, hasta el presente, éste haya sido el acontecimiento deportivo más importante de todos los que han organizado en Fuerteventura los propios canarios. Esto ha sido posible gracias a que en todo momento se contó con el apoyo del Cabildo de la isla y del Ayuntamiento de Puerto del Rosario.

La organización del evento corrió a cargo de la Federación Canaria de Ajedrez y la firma Atlántico S.A. se encargó de patrocinarlo. Todo ello permitió la participación de diez jugadores, lográndose un torneo cerrado de Cat. VII, lo que —para ser la primera vez— está muy bien.

«Viktor el Terrible II»

La perfecta organización de la Federación Canaria fue con creces superada por la excelente actuación de Víktor Moskalenko. El ucranio se mostró intratable desde la primera jornada, día en que cogió el liderato... Y se lo quedó para siempre.

Moskalenko sólo cedió dos tablas, ante Anatoli Vaisser y Glen Flear, a la sazón segundo y tercer clasificados a un punto del vencedor.

Aunque la diferencia no fue tan importante, la inalcanzable progresión de Moskalenko recuerda en cierto modo al «terrible Víktor», el veterano luchador Korchnoi. Prueba de ello fue la partida que le enfrentó a Trujillo, en



García Padrón no pudo con los Grandes Maestros

la última ronda, en la que destruyó la Defensa India de Rey del canario neutralizando un sacrificio de las negras.

Entre los jugadores locales hay que citar la lucha mantenida por todos ellos, que no se amedrentaron ante los títulos de los visitantes. Pedro Lezcano no jugó bien en las primeras rondas, pero logró superar el bache y en la última luchó valientemente contra la Siciliana propuesta por Vaisser, haciendo tablas ante un jugador en teoría muy superior.

En esa misma ronda el serbio Miodrag Todórcovic hubo de emplear-

CLASIFICACION

1. GM Moskalenko (Ucrania)	2535	8
2. GM Vaisser (Francia)	2540	7
3. GM Flear (Inglaterra)	2505	7
4. GM Todórcovic (Yug)	2465	6
5. MI García Padrón (Can)	2425	5½
6. MF Zak (Israel)	2385	4
7. MF Solana (Canarias)	2270	3
8. Lezcano (Canarias)	2325	2
9. Almeida (Canarias)	2315	1½
10. Trujillo (Canarias)	2325	1

I TORNEO BAILEYS - FUERTEVENTURA

AL DÍA

se a fondo para derrotar a Ernesto Solana, que igual que García Padrón quedó clasificado «en su lugar», detrás de los mejores.

□ ALMEIDA 0
Francesa (C02)
 ■ MOSKALENKO 1

1.e4 e6 2.d4 d5 3.e5 c5 4.c3 Cc6 5.Cf3 Ch6 6.dc5 Ac5 7.Ah6 gh6 8.b4 Af8 9.b5 Ce7 10.Ad3 Ag7 11.0-0 Cg6 12.Te1 Dc7 13.Da4 0-0 14.Dd4 f6 15.Ag6 hg6 16.Cbd2 Ad7 17.a4 g5 18.De3 Tac8 19.Tac1 fe5 20.Ce5 Ae5 21.De5 De5 22.Te5 Tf4 23.c4 Td4 24.Te2 e5 25.f3 a6 26.ba6 ba6 27.Ta1 dc4 28.Ce4 c3 29.Tc1 Rf7 30.Tc3 Te4

□ TODORCEVIC 0
Irregular (A04)
 ■ VAISSER 1

1.Cf3 c5 2.g3 Cc6 3.Ag2 g6 4.0-0 Ag7 5.e4 e5 6.d3 Cge7 7.c3 0-0 8.a3 d6 9.b4 h6 10.Cbd2 Ae6 11.Tb1 Dd7 12.Te1 b6 13.Ab2 Tab8 14.b5 Ca5



Moskalenko, primer campeón del nuevo festival

15.a4 f5 16.ef5 Af5 17.De2 c4 18.Cc4 Cc4 19.dc4 Ab1 20.Tb1 Tbc8 21.Aa3 De6 22.Cd2 Tfd8 23.Ab4 h5 24.Te1 Ah6 25.f4 Rh7 26.a5 ba5 27.Aa5 Td7 28.Ab4 Df7 29.fe5 de5 30.Cf3 Dg7 31.Ce5 Td2 32.De4 Cf5 33.Ah3 Ae3 34.Rh1 Te8 35.Af5 Te5 36.Ag6 Rh6 37.Da8 Rg6 38.b6 ab6 39.c5 bc5 40.Aa5 Rf7

□ FLEAR 1
Nimzoindia (E38)
 ■ ZAK 0

1.d4 Cf6 2.c4 e6 3.Cc3 Ab4 4.Dc2 e5 5.dc5 Ac5 6.Cf3 Db6 7.e3 a6 8.a3 Dc7 9.b4 Ae7 10.Ab2 d6 11.g4 h6 12.Tg1 e5 13.g5 hg5 14.Cg5 Th2 15.Cf7 Rf7 16.Dg6 Re6 17.Cd5 Dd8 18.Ad3 Rd7

19.Af5 Rc6 20.Ac8 Cd5 21.cd5 Rb6 22.Ae5

□ SOLANA 0
Moderna (B06)
 ■ MOSKALENKO 1

1.Cf3 g6 2.e4 Ag7 3.d4 c6 4.Cc3 d5 5.h3 Ch6 6.Ad3 0-0 7.0-0 f6 8.e5 Cf7 9.ef6 ef6 10.Ce2 Cd6 11.Cg3 Ca6 12.c3 Cc7 13.Dc2 Ce6 14.Te1 f5 15.Ce5 Ce4 16.Cf1 c5 17.f3 cd4 18.fe4 fe4 19.Ae4 de4 20.De4 Db6 21.Rh1 dc3 22.bc3 Dc5 23.Cd3 Dc6 24.Dc6 bc6 25.Ab2 Tb8 26.Tad1 Tb2 27.Cb2 Ac3 28.Cc4 Ae1 29.Te1 Cd4 30.Rg1 Ae6 31.Cfd2 c5 32.Te5 Tf5 33.Te1 Tf4 34.a3 Ac4 35 Ce4 Cf3 36.gf3 Tc4 37.Te7 Ta4 38.Tc7 Ta3 39.Tc5 Tf3 40.Tc8 Rg7 41.Rg2 Tf7

Informador Ajedrecístico

ENCICLOPEDIA DE APERTURAS DE AJEDREZ

Disponible en Enero 1993

MONOGRAFIAS

A29 KORCHNOI

B12 SEIRAWAN

B80 HUBNER

C18 KORCHNOI

C19 KORCHNOI

C89 ANAND

A29 KORCHNOI

ENCICLOPEDIA DE APERTURAS DE AJEDREZ

ENGLISH PARTIA

AFRANÇESQUE PARTIA

ENGLISH OPENING

ENGLISCHE ERÖFFNUNG

OUVERTURE ANGLAISE

APERTURA INGLESA



I MEMORIAL «GERMAN PIREZ»

AL DÍA

Una recompensa merecida

Norma de Gran Maestro para García Padrón

JAQUE. MADRID

La primera edición del Memorial Germán Pérez no ha podido saldarse mejor para la siempre activa y entusiasta afición canaria. Su mejor ajedrecista, José «Pepe» García Padrón, ganó el torneo y además consiguió una merecida norma de Gran Maestro. Este torneo, instituido en recuerdo de Germán Pérez y para la obtención de normas por los ajedrecistas canarios, se ha revelado como una feliz iniciativa de la Federación insular, que desde el inicio contó con una calurosa acogida en todos los estamentos, incluidos Cabildo y Ayuntamiento. Por si fuera poco, el éxito organizativo se ha visto acompañado por el deportivo.

A García Padrón le bastaron unas tablas en la última partida con el serbio Dragan Bárlov, a la postre segundo clasificado a un punto del ajedrecista canario, para ganar el torneo y conseguir su primera norma de Gran Maestro. García Padrón, que terminó la prueba imbatido, lo lideró desde las primeras rondas, en que ganó a Urday y Hoffman, así como a los jugadores locales Menvielle y Trujillo: las tablas con Ernesto Solana y con el portugués Antunes y el serbio Tordórcovic fueron el balance de un magnífico ajedrez.

El éxito de García Padrón no pudo redondearse, sin embargo, con el de Solana y Lezcano, que en la última ronda del torneo aspiraban a una norma de Maestro Internacional. Aunque jugaron bien, la necesidad de forzar la posición para conseguir una imprescindible victoria acabó conduciéndoles a la derrota.

A continuación de García Padrón se clasificó Bárlov, que también terminó imbatido, con sendas victorias sobre Menvielle, Solana y Hoffman y con-

cluyendo el resto de las partidas en tablas. Por su parte, y descontando a García Padrón, el resto de los jugadores canarios tuvieron una desigual actuación. Mientras Lezcano y Solana sumaron 4½ puntos —el primero derrotó a Hoffman y el segundo a Antunes— Menvielle sólo pudo obtener 2 puntos, medio más que Trujillo, al final, farolillo rojo del torneo.

□ TODORCEVIC 0

Gambito de Dama (D11)

■ HOFFMAN 1 (1ª)

1.Cf3 d5 2.d4 Cf6 3.c4 c6 4.Cbd2 Af5 5.g3 e6 6.Ag2 h6 7.0-0 Ae7 8.b3 0-0 9.Ab2 Cbd7 10.a3 a5 11.Ce1 Ah7 12.e3 Ce4 13.f3 Cd2 14.Dd2 a4 15.cd5 cd5 16.b4 Cb6 17.De2 Ce4 18.Td1 Db6 19.Ac1 Tfc8 20.Rh1 Db5 21.Cd3 Ca3 22.e4 Cc2 23.ed5 Cb4 24.de6 Ad3 25.ef7+ Rf8 26.De3 Af1 27.Af1 Dd5

Y las blancas abandonaron.



García Padrón y Solana, presencian el saque de honor de Pedro Lezcano, presidente del Cabildo Insular. (Gregorio Hernández)

I MEMORIAL «GERMAN PIREZ»

AL DÍA

□ HOFFMAN 0

Bogoindia (E11)

■ GARCIA PADRON 1
(2ª)

1.d4 Cf6 2.Cf3 e6 3.e3 b6 4.Ad3 Ab7
5.0-0 Ae7 6.c4 0-0 7.Cc3 d5 8.b3 c5
9.Ab2 Cc6 10.Tc1 Tc8 11.Te1 Te8
12.cd5 Cd5 13.Cd5 Dd5 14.e4 Dd8
15.d5 ed5 16.ed5 Cb4 17.Af5 Ta8
18.Ce5 Dd5 19.Dg4 h5 20.Dh3 Ac8
21.Cd7 Ad7 22.Ad7 Ag5 23.Ae8 Ac1
24.Ac1 Cc2 25.Af7+ Rf7 26.Tf1 Te8
27.Ae3 Rg8 28.Dg3 Dd3 29.Af4 Df1+

Y las blancas abandonaron.

□ TODORCEVIC 1

Siciliana (B20)

■ URDAY 0
(3ª)

1.e4 c5 2.d3 Cc6 3.g3 g6 4.Ag2 Ag7
5.f4 d6 6.Cf3 e5 7.c3 Cge7 8.0-0 0-0
9.Ca3 ef4 10.gf4 Rh8 11.Ae3 f5
12.Db3 Ca5 13.Dc2 Ae6 14.b4 cb4
15.cb4 Cac6 16.b5 Cb4 17.Dd2 a5



«Pepe» consiguió la ansiada norma de Gran Maestro. (Gregorio Hernandez).

18.ba6 Ca6 19.Ad4 Cc5 20.Ag7+ Rg7
21.Cg5 Af7 22.Cc4 h6 23.Dc3+ Rg8
24.Cf7 Tf7 25.e5 Ca4 26.Db4 de5
27.Ce5 Tg7 28.Db7 Dd4+ 29.Rh1
Ta7 30.Db3+ Rh7 31.Tac1 Dd6
32.Tfe1 Cc5 33.Db4 Cb7 34.Db5 Cd8
35.a4 Ce6 36.Cc4 Df4 37.Db6 Cg5
38.Da7 Cf3 39.Af3 Df3+ 40.Rg1

Dg4+ 41.Rf1 Dh3+ 42.Re2 Cd5
43.Df2 Dg4+ 44.Rd2

Y las negras abandonaron.

□ ANTUNES 1/2

Nimzoindia (A26)

■ TODORCEVIC 1/2
(6ª)

1.Cf3 g6 2.g3 Ag7 3.c4 d6 4.Ag2 e5 5.0-0 f5 6.Cc3 Cf6 7.d3 Cc6 8.Tb1 a5 9.a3 0-0 10.b4 ab4 11.ab4 h6 12.b5 Ce7 13.Ab2 Ae6 14.Ta1 Tb8 15.Ta7 c5 16.bc6 bc6 17.Aa1 Cd7 18.Cd2 h5 19.Dc2 h4 20.Tb1 hg3 21.hg3 f4 22.Cce4 fg3 23.Cg3 Cf5 24.Cdf1 Tb6 25.Ac3 Db8 26.Taa1 d5 27.Tb6 Db6 28.Cf5 gf5 29.cd5 cd5 30.Tb1 Dc7 31.Dd2 f4 32.Aa5 Dc8 33.Da2 Cf6 34.Ab4 Te8 35.Ad6 Ah3 36.Ad5+ Rh7 37.Af3 Tg8 38.Tb8 Dc1 39.Tb1 Dc3 40.Rh1 Dd4 41.Ae5 De5 42.Ch2 Ae6 43.Dc2 Rh8 44.Tg1 Ad5 45.Tg2 Ta8 46.Ad5 Cd5 47.Dc6 Ta1+48.Tg1 Tg1+ 49.Rg1 Dg5+ 50.Rf1 Dh5 51.Dc8+ Rh7 52.Cf3 Ce7 53.De6 Cg6 54.Rg2 Ce5

Y se acordaron las tablas. □

Cuadro de Puntuación Final

Categoría VII (2401,5) 7,00 – Norma G.M 5,5 - Norma M.I

N.º	Nombre	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Ptos	Exp.
1	MI G. Padrón		1/2	1/2	1/2	1	1/2	1	1	1	1	7	4,86
2	GM Bárlov (Yug.)	1/2		1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1	6	5,49
3	MI Antunes (Por.)	1/2	1/2		1/2	1/2	0	1	1/2	1	1	5 1/2	5,40
4	GM Todórcovic (Yug.)	1/2	1/2	1/2		1	1	1/2	0	1/2	1	5 1/2	5,40
5	GM Urday (Per.)	0	1/2	1/2	0		1/2	1	1/2	1	1	5	5,67
6	Solana	1/2	1/2	0	1	1/2		0	1/2	1	1/2	4 1/2	2,70
7	Lezcano	0	1/2	0	1/2	1	0		1	1/2	1	4 1/2	3,42
8	MI Hoffman (Arg.)	0	0	1/2	1	1/2	1/2	0		1/2	1/2	3 1/2	4,86
9	Menvielle	0	0	0	1/2	0	0	1/2	1/2		1/2	2	3,69
10	Trujillo	0	0	0	0	0	1/2	0	1/2	1/2		1 1/2	3,42



XXXV TORNEO INTERNACIONAL DE REGGIO EMILIA

AL DÍA

1992: el ajedrez en crisis

ADOLVIO CAPECE.
REGGIO EMILIA

El tradicional Torneo Internacional de Reggio Emilia parece sufrir también la crisis económica. El que fuera en pasadas ediciones uno de los más fuertes torneos del paraíso ajedrecístico ha alcanzado este año la Cat. VIII. Con una nómina compuesta por sólo cuatro Grandes Maestros, cinco Maestros Internacionales y dos titulados de la FIDE, Reggio Emilia ha saludado el nuevo año con la victoria de Ralf Vaganián, otrora campeón de la antigua Unión Soviética. El segundo clasificado, Lajos Portisch, tuvo que conformarse con 7 puntos, dos menos que el campeón.

Una de las agradables sorpresas de esta edición la puso Michele Godena, informa desde Italia Godena jugó muy bien contra los GM.

Venció a Vaganián, Portisch y Azmaiparashvili. Cuando parecía que su carrera hacia la norma de GM era imparable sus propios compatriotas se encargaron de despertarle. Una derrota ante Belotti y las sucesivas tablas obligan al maestro de Treviso a intentarlo en otra ocasión.

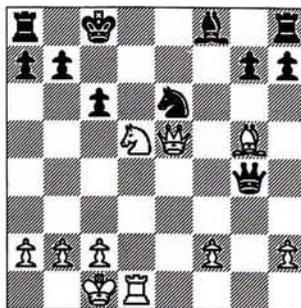
El que sí logró su objetivo fue Giulio Borgo, que consiguió una norma de MI con una victoria sobre García-Palermo.

☐ MANCA 1

Phillidor (C41)

■ BRAGA 0

1.e4 e5 2.d4 d6 3.Cf3 Cf6 4.de5 Ce4 5.Dd5 Ce5 6.Ag5 Dd7 7.Cc3 c6 8.Dd2 de5 9.De3 f6 10.Ac4 Df5 11.0-0 Ae6 12.g4 Dg4 13.Ae6 Ce6 14.Thg1 Dc4 15.Ce5 fe5 16.De5 Cd7 17.Td7 Rd7 18.Td1 Rc8 19.Cd5?! Dg4?



20.Dc7!!

☐ VAGANIAN 0

Inglesa (A13)

■ GODENA 1

1.c4 e6 2.g3 Cf6 3.Ag2 d5 4.Cf3 Ae7 5.0-0 0-0 6.d4 c6 7.Dc2 Cbd7 8.Cbd2 b6 9.e4 Ab7 10.Td1 Tc8 11.b3 c5 12.e5 Ce8 13.dc5 Ac5 14.Cf1 Dc7 15.Cg5 g6 16.cd5 Ad5 17.Ad5 ed5 18.e6 Ce5 19.ef7 Cf7 20.Ce6 De5 21.Cf8 Da1 22.b4 Af2 23.Df2 Te1 24.Te1 Dc1 25.Ce6 Dc4 26.Dd4 Dd4 27.Cd4 Ce5 28.Ce3 Cc7 29.Rf1 Rf7 30.Re2 Re7 31.Cd1 Rd6 32.Cc3 Cc6 33.Cc6 Rc6 34.Rd3 a5 35.ba5 ba5 36.Cd1 Rc5 37.Ce3 Rd6 38.Cf1 Rc5 39.Ce3 Ce6 40.Cg4 Rd6 41.Rc3 h5 42.Cf2 Re5 43.Rd3 Cc5 44.Re3 d4 45.Rf3 g5 46.g4 h4 47.Ch3 Ce4 48.Re2 Rd5 49.Rd3 a4 50.a3 Cc5 51.Rc2 Re4 52.Cg5 Re3 53.Rd1 d3 54.h3 d2 55.Cf3 Rf3

☐ AZMAIPARASHVILI 0

India de Rey (E92)

■ BELOTTI 1

1.d4 Cf6 2.c4 g6 3.Cc3 Ag7 4.e4 d6 5.Ae2 0-0 6.Cf3 e5 7.Ae3 Cg4 8.Ag5 f6 9.Ah4 Cd7 10.de5 de5 11.Dd5 Rh8 12.Td1 c6 13.Dd6 De8 14.b4 Ch6 15.c5 Cf7 16.Dd2 De7 17.Ac4 Te8 18.0-0 Cf8 19.Ce1 Td8 20.Db2 Ae6 21.Td8 Td8 22.Ae2 Ac8 23.Cc2 Ce6 24.Td1

Td1 25.Cd1 Dd8 26.Cce3 Cd4 27.Ac4 Ae6 28.Ae6 Ce6 29.f3 Dd7 30.Ae1 Ah6 31.Da3 a6 32.Rf1 Rg7 33.Db3 Ae3 34.Ce3 Cfg5 35.Dd1 Dd1 36.Cd1 Rf8 37.Ce3 Re7 38.Cc4 Cf7 39.Ac3 h5 40.g3 g5 41.Ce3 Cg7 42.Re2 Rd7 43.f4 gf4 44.gf4 ef4 45.Cc4 Re6 46.Ca5 Cg5 47.Rd3 f3 48.Ad4 h4 49.Cb7 Ch5 50.Re3 Cg3 51.Cd6 Cf1 52.Rd3 Ch2 53.Cf5 h3 54.Cg3 Cg4 55.Ch1 h2 56.a4 Ch3 57.Rd2 f5 58.ef5 Rf5 59.Rd3 Re6 60.b5 cb5 61.ab5 ab5 62.c6 Rd6 63.Aa7 Rc6 64.Ab8 Chf2

☐ AZMAIPARASHVILI 0

Siciliana (B38)

■ MANCA 1

1.Cf3 Cf6 2.c4 g6 3.Cc3 Ag7 4.d4 0-0 5.e4 d6 6.Ae2 c5 7.0-0 cd4 8.Cd4 Cc6 9.Ae3 Ad7 10.f3 a6 11.Dd2 Db8 12.Tfd1 Tc8 13.Rh1 Cd4 14.Ad4 Ac6 15.a4 a5 16.De3 Cd7 17.Cd5 Ad5 18.ed5 Cc5 19.Ag7 Rg7 20.Td4 Tc7 21.Ad1 Dh8 22.Ac2 Rg8 23.Te1 e5 24.de6 Ce6 25.Td2 De5 26.b3 De3 27.Te3 Td8 28.Ae4 Rf8 29.Ad5 Cc5 30.Tde2 Tcc8 31.Te7 Td7 32.Td7 Cd7 33.Ab7 Tb8 34.Ac6 Tb3 35.h3 Ce5 36.Ad5 Cd7 37.Ac6 Ce5 38.Ab5 Tc3 39.Te4 f5 40.Te1 f4 41.h4 h6 42.Aa6 g5 43.Rh2 Rf7 44.Ab7 Rf6 45.Ad5 Ta3 46.hg5 hg5 47.Tb1 g4 48.fg4 Cg4 49.Rg1 Ta4 50.c5 dc5 51.Tc1 Ce5 52.g3 Cd3 53.Tc3 Td4 54.Ac4 Ce5 55.Ae2 f3 56.Af3 Td3 57.Td3 Cd3 58.Ad1 Cb2 59.Ac2 a4 60.Rf2 a3 61.Ab3 Cd3 62.Re3 Cc1

**DAMISTA, ahora tienes:
Revista Internacional
de Damas**

- Programas y database de damas
- Federaciones en el mundo
- Campeonato de España, etc.

Natura Internacional, S.L.
Río Guadalquivir, 4 * 30130 Beniel (Murcia)
Tfno./Fax 968/600540



CAMPEONATO DE PORTUGAL

AL DÍA

Todo para Fernandes

La calidad de las partidas no fue tan buena como en un principio era de esperar. Tanto Fernandes como Rui cometieron grandes errores.

A pesar de todo Fernandes ganó el campeonato sobradamente (4-2), venciendo en la primera, la segunda y la quinta partidas. Dámaso se hizo con la tercera, mientras que la cuarta y la sexta terminaron en tablas.

Fernandes, primero de la lista Elo

El actual campeón portugués reconquistó también el liderato de la lista de ajedrecistas portugueses en el «ránking» internacional, con 2435 puntos Elo. Le sigue, como segundo, Antonio Antunes con 2425.

La última lista Elo incluye 38 portugueses. Por encima de la barrera de los 2300, además de los mencionados, figuran los siguientes maestros: Luis Galego (2390), Luis Santos (2385), Antonio Frois (2380), José Pereira dos Santos (2355), Fernando Silva y Sergio Rocha (2355), João Cordovil (2320), Jorge Guimarães (2310) y Antonio Ferreira (2305).

En cuando a las mujeres destaca la jugadora juvenil Alda Carvalho, que aparece por primera vez en la lista con la excelente marca de 2120 puntos. También

LUIS SANTOS. LISBOA

El Mestro Internacional Antonio Fernandes derrotó a su colega Rui Dámaso en la final del Campeonato Nacional de Portugal, un encuentro celebrado al mejor de seis partidas. Ambos jugadores lucharon por el primer puesto, un honor que ambos finalistas ya habían saboreado.

Rui Dámaso consiguió ser el primero de los lusos en 1986. Por su parte, esta es la octava vez que Fernandes gana el campeonato del país vecino.



Antonio Fernandes preparando sus «armas»

consiguieron estar incluidas sus colegas Isabel Pereira dos Santos (2005), campeona nacional, y Aida Ferreira (1990).

La última competición internacional para la confección de la lista del próximo año fue el Campeonato de Europa por Equipos, celebrado en la ciudad húngara de Debrecen durante la última semana de noviembre.

□ FERNANDES 1
Siciliana (B22)

■ DAMASO 0
(5^a)

1.e4 c5 2.c3 d6 3.d4 Cf6 4.dc5 Cc6
5.f3 d5 6.ed5 Cd5 7.Ac4 e6 8.Ad5 ed5
9.Ae3 Dh4

En la partida Russek/Erménkov, jugada en la ciudad de St. John en 1988 se ensayó 9... Ae7, con el siguiente desarrollo: 10.Ce2 0-0 11.0-0 Te8 12.Af2 Ag5 13.Cd4 Ce5 14.Ca3 b6 15.cb6 Db6 16.Db3 Dg6 17.Dd5 Aa6 18.Tfe1 Cd3 19.Te8 Te8 20.Ag3 h5 21.Df5 Df5 22.Cf5 Te2 23.b3 Td2 24.Cc4 Ac4 25.bc4 g6 26.Cd4 h4 27.Ae1 Tb2 28.Td1 Ae3 29.Rh1 h3 30.g3 Tg2. 0-1.

10.g3

Si 10.Af2 Dg5.

10. ... Dh5 11.Ca3 Ae7 12.Rf2!

A 12.Cb5?! seguía 12... 0-0
13.Cc7? De5.

12. ... 0-0 13.Ce2 Ae6 14.Cf4 Df5
15.Dd3 Df6 16.Cb5! Tad8?!

Ya es imposible hacerse con la iniciativa de las blancas. Tanto con 16... Af5!?, como con 16... Ce5 Fernandes mantendría sus posibilidades.

17.Ad4! Dh6 18.Tae1 a6 19.Cc7 Ac8
20.Ccd5 Ag5 21.h4 Af4 22.Cf4 b6! 23.b4

Si 23.cb6? Cd4 24.cd4 Db6 las negras obtendrían contrajuego.

23. ... a5 24.a3 bc5 25.bc5 Ab7 26.Tb1
Ce5 27.De2 Dc6 28.Tb7 Tfe8 29.Tb6!
Cg4! 30.Rf1 Da4 31.Db5 Dd1 32.Rg2
Dc2 33.Rh3 Ch6 34.Dd3 Da2

Y las negras perdieron por tiempo. □

Hastings: triunfo histórico de Judit Polgar

La joven estrella húngara Judit Polgar, de 16 años, continúa dando alegrías a sus incontables seguidores. La menor de la saga consiguió un histórico triunfo en el tradicional torneo navideño de Hastings (Inglaterra, Categoría XIII). El perdedor de esta historia de alegría fue el ruso Eugeni Bareiev, octavo del mundo, que perdió sus dos enfrentamientos con Judit Polgar y no pudo conseguir por tercer vez la copa de ganador. El resultado conseguido por la simpática pelirroja es el mejor obtenido por una mujer desde que Vera Ménchik, pionera de la integración, comenzó a participar en competiciones masculinas en la década de los 30.

Clasificación: 1º GM Judit Polgar (Hungría, 2575) y GM Bareiev (Rusia, 2670), 9; 3º GM Speelman (Gran Bretaña, 2590), 8; 4º GM M. Gurevich (Bélgica, 2610), GM Nunn (Gran Bretaña, 2595) y MI Sadler (Gran Bretaña, 2515), 7; 7º GM Polugaievski (Rusia, 2640), 5,5; 8º MI Crouch (Gran Bretaña, 2425), 3,5.

□ POLGAR 1
Defensa francesa (C11)
 ■ BAREIEV 0

1.e4 e6 2.d4 d5 3.Cc3 Cf6 4.Ag5 dxe4 5.Cxe4 Cbd7 6.Cf3 h6 7.Cxf6+ Cxf6 8.Ae3 Ad6 9.Dd3 b6 10.Ce5 Ab7 11.Db5+ Cd7 12.0-0-0 a6 13.Db3 b5 14.c4 0-0 15.f4 Ae4 16.c5 Ae7 17.Ad3 Axc2 18.Thg1 Ad5 19.Dc2 f5 20.Cg6 Te8 21.c6 Cf8 22.Ce5 Ah4 23.De2 Df6 24.Dh5 Ted8 25.Txg7+ Rxc7 26.Tg1+ Rh8 27.Cf7+ Rh7 28.Cxh6

Y las negras abandonaron.

Los Kárpov de Baden-Baden

Baden-Baden, balneario de película, lugar añejo donde Aliojin lució su sabiduría ajedrecística, albergó un torneo de categoría XV que significó un nuevo y brillante triunfo de Anatoli Kárpov, que aventajó en dos puntos al alemán Christopher Lutz. En el lado negativo, hay que mencionar al francés Joël Lautier, que no consiguió ni el 50% de puntos.

En el torneo «B» la victoria correspondió al holandés John Van der Wiel, con 6,5 de 12, empatado a puntos con el húngaro Zoltan Ribli y el suizo L. Brunner. La campeona del mundo femenina, la china Xie Jun, se clasificó en novena posición con 5 de 11.

Clasificación: 1º GM Kárpov (Rusia, 2715), 9,5; 2º GM Lutz (Alemania, 2550), 7,5; 3º GM Yusúpov (Rusia, 2640), 7; 4º GM Psakhis (Israel, 2570) y GM Bönsch (Alemania, 2490), 6; 6º GM Hübner (Alemania, 2630), 5,5; 7º GM Lobron (Alemania, 2625) y GM Lautier (Francia, 2580), 5; 9º GM Kinderman (Alemania, 2505), 4; 10º GM Knaak (Alemania, 2525), 4; 11º GM Wahls (Alemania, 2540), 3,5; 12º GM Hertneck (Alemania, 2560), 3.

Piket picó

Uno de los nuevos valores ya convertidos en realidad, el holandés Jeröen Piket, se impuso ante sus paisanos en el clásico torneo de Groningen (Categoría XIV). El analista de Timman en la Final de Candidatos ganó 5 partidas y perdió una, ante el renacido Anthony Miles.

En el abierto, el francés Olivier Renet superó a toda la legión de jugadores del Este encabezada por el ruso Dvoiris.

Clasificación: 1º GM Piket (Holanda, 2590) 6,5; 2º GM Beliavski (Ucrania, 2610), 6; 3º MI Nijboer (Holanda, 2505), 5,5; 4º GM Miles (Inglaterra, 2565), 5; 5º GM Yusúpov (Rusia, 2645) y GM C. Hansen (Dinamarca, 2.610), 5; 7º GM Rosentalis (Lituania, 2595), 4,5; 8º GM Gurevich (Bélgica, 2610), 4; 9º GM Christiansen (Estados Unidos), 2,5; 10º MI Klovans (Letonia, 2440), 1.

La televisión de Kaspárov

En un encuentro patrocinado por la cadena de televisión alemana WDR, Gari Kaspárov ganó a Robert Hübner por 2,5-1,5. El ritmo de juego, al igual que el Trofeo Immopar, fue de 25 minutos por jugador.

Illescas derribó un molino holandés

Miguel Illescas continúa anotándose victorias en el torneo de Wijk aan Zee, que al igual que otro clásico de tierras holandesas, como Tilburg, ha adoptado el sistema de copa. Tras eliminar en dieciseisavos de final al ucraniano Vladímir Tukmakov, el catalán tenía un difícil compromiso ante el bielorruso Borís Gelfand, quinto en la clasificación mundial y segundo cabeza de serie. Sin embargo, Illescas, con su fortaleza psicológica y espíritu de lucha, doblegó a su rival en las partidas de desempate tras igualar a 1 en las de ritmo normal (2 horas 40 movimientos). Su próximo compromiso será Julián Hogdson, que venció a Jeröen Piket. Con estos resultados, Illescas continúa su marcha imparable hacia un lugar entre los 10 primeros de la clasificación mundial.

En otros encuentros, hay que destacar los padecimientos de Anatoli Kárpov para derrotar al estadounidense Larry Christiansen. En la partida inaugural, el subcampeón del mundo sufrió una derrota en

AL CIERRE

12 movimientos, la más corta de su carrera profesional que comenzó de alguna manera en 1969, año en que se proclamó campeón del mundo juvenil. Kárpov perdió una pieza en el movimiento doce y no tuvo otro remedio que firmar la planilla. El espíritu de venganza de Kárpov salió a relucir en juegos posteriores y, aunque necesitó 4 partidas de desempate para clasificarse para octavos de final, alcanzó su objetivo.

ILLESCAS 1

India de Rey (E93)

GELFAND 0
Wijk aan Zee, (2ª)

1.Cf3 Cf6 2.c4 g6 3.Cc3 Ag7 4.e4 d6 5.d4 0-0 6.Ae2 e5 7.d5 a5 8.Ag5 h6 9.Ah4 Ca6 10.Cd2 De8 11.0-0 Ch7 12.a3 Ad7 13.Cb5 h5 14.f3 Ah6 15.Dc2 f5 16.exf5 gxf5 17.Rh1 Cf6 18.Tad1 Cxd5 19.Cxd6 cxd6 20.cxd5 b5 21.Cb3 b4 22.Cxa5 bxa3 23.Cc6 a2 24.Ac4 Rh8 25.Axa2 Tc8 26.De2 Cb8 27.Ac4 Cxc6 28.dxc6 Txc6 29.b3 Dg6 30.Ae7 Te8 31.Txd6 Dxd6 32.Axd6 Txd6 33.Td1 Td4 34.f4 Ac6 35.h3 Rh7 36.fx5 Txd1+ 37.Dxd1 Txe5 38.Dxh5 Ae8 39.Af7

Y las negras abandonaron.

CHRISTIANSEN 1

India de Dama (E12)

KARPOV 0

1.d4 Cf6 2.c4 e6 3.Cf3 b6 4.a3 Aa6 5.Dc2 Ab7 6.Cc3 c5 7.e4 cd4 8.Cd4 Cc6 9.Cc6 Ac6 10.Af4 Ch5 11.Af3 Ad6 12.Dd1

Y Kárpov abandonó al no poder evitar la pérdida del alfil o el caballo. □

Ya tenemos campeón

Mario Gómez se ha proclamado campeón de España tras empatar con Javier Ochoa en el encuentro que ambos disputaron a mediados de enero en la capital vizcaína. Los espectadores que acudieron al



La alegría de unos padres ante los éxitos de una hija llamada Judit Polgar.

(Rosa de las Nieves)

recinto de juego (Hotel Villa de Bilbao) quedaron complacidos con este espectáculo en el que no hubo ni unas tablas.

Dos victorias para cada jugador no reflejan el buen hacer del subcampeón, Javier Ochoa que necesitaba el triunfo si quería conquistar el título. Ochoa dispuso de posiciones superiores en todas sus partidas, sin embargo los nervios junto a los apuros de reloj no le permitieron rematar en los instantes decisivos □.

Y de España, a Hungría

El Gran Maestro húngaro Andras Adorjan se proclamó campeón de su país al vencer con un punto de diferencia a los otros once aspirantes. Tras unos años de resultados discretos, el defensor de la causa de las negras en numerosos artículos y libros recuperó el esplendor que le llevó a disputar los cuartos de final del Torneo de Candidatos en el ciclo (1978-1981). A pesar de que el campeón húngaro superó en un punto al segundo clasificado, Alexander Chernin, el torneo resultó muy duro, fruto de lo cual fueron las innumerables tablas que se produjeron. Adorjan sólo venció en cuatro partidas, mientras que Chernin, el

jugador con mejor elo de los participantes, venció en dos encuentros.

Es de destacar la ausencia de Judit Polgar, que en esas fechas se encontraba en Hastings asombrando con su juego a los aficionados británicos. □

Milos, ganador en Bogotá

El brasileño Gilberto Milos, que defiende los colores del CajaCanarias Tenerife, se impuso en el torneo de la Copa Latinoamericana celebrado en Bogotá. Acompañó a Milos en el podio su compatriota Van Riemsdijk, que obtuvo 9 puntos y una norma de Gran Maestro. Hay que destacar también la gran actuación de Angel Mera, que sin poseer Elo internacional logró la octava posición por delante de varios Maestros Internacionales y Grandes Maestros.

Clasificación: 1º GM Milos (Brasil, 2555) y MI Van Riemsdijk (Brasil), 9; 3º GM Zapata (Colombia, 2530); 4º MI Lima (Brasil, 2440), Amador Rodríguez (Cuba), GM Sunye (Brasil, 2495), Gilberto Hernández (México, 2480) Mera (Ecuador), Barrios (Colombia, 2220) y MI Raúl Henao (Colombia, 2410). □

Empate en el ecuador de el Candidatos

La igualdad y la emoción presiden la final del Torneo de Candidatos que se disputa en la localidad madrileña de San Lorenzo de El Escorial. El holandés Jan Timman y el inglés Nigel Short están empatados a 3,5 puntos tras la séptima partida de las catorce programadas. Los errores de uno y de otro suplen la calidad técnica; es mucho lo que se juegan, tanto en dinero como en prestigio, y el control del sistema nervioso decidirá en buena medida quien lucha contra Kaspárov, en una ciudad que bien podría ser Barcelona, el próximo verano. □



I COPA CRISTÓBAL COLÓN

AL DÍA

«Terremoto»

Zapata

JOSÉ LUIS FERNÁNDEZ.
BUCARAMANGA

Bucaramanga albergó la I Copa Cristóbal Colón de Ajedrez, que se celebró del 18 al 25 de octubre, y en la que diez jugadores lucharon por una victoria que recayó en el Gran Maestro local Alonso Zapata. A su llegada a Bogotá el continente americano saludó a sus visitantes con enfado. Tres movimientos sísmicos, que sobrepasaron todos la escala 7 de Richter, fueron el terrible saludo del «país de la coca». Los prolegómenos del torneo resultaron bastante accidentados, en especial para los jugadores europeos. García Palermo, Fernandes y el autor de esta crónica tuvieron que permanecer dos días en Madrid por problemas en la emisión de billetes.

Ellos llegaron pero Gildardo García, que estaba jugando en Candás, no logró conectar con su combinación aérea vía Miami. Cuando en la tercera ronda se confirmó su ausencia fue substituido por el colombiano Fernando Dlaykan, que disputó nueve partidas en cinco días.

El escenario de juego estaba instalado en la Liga Santanderina de Ajedrez, un lugar decorado con cuadros de motivos ajedrecísticos, nacidos de los pinceles de la zona.

Entre peones de «polvo blanco»

El problema droga, que parece desbordar a la población, apenas si se sintió en el ambiente de Bucaramanga. Por el contrario el tema de rabiosa actualidad era el problema de las guerrillas: no hubo días sin atentados, lo que hizo que muchos quedasen sorprendidos.

Ajedrez, la otra droga colombiana

Colombia tiene mucha afición hacia el ajedrez y los medios de comunicación locales y estatales cubrieron la información del torneo con grandes medios. Bucaramanga tiene una gran tradición ajedrecística. En 1983 organizó el Campeonato del Mundo para menores de 16 años, que ganó Dréiev, y aspiran a ser la sede del Campeonato Mundial Juvenil en 1993.

Emilio Rodríguez Hoyos fue un excelente organizador del torneo, cuyo esfuerzo junto al agradable clima local ayudaron a la comodidad de todos.

Zapata, que venía de vencer en el Linares de México y de quedar segundo en Sevilla, ganó con comodidad. Actualmente se encuentra en muy buena forma, y poco a poco se acerca a los 2600 puntos elo.

Por su parte García Palermo jugó bastante bien, aunque pudo quedar mejor. En su partida con Amador Rodríguez tenía una pieza de más, pero en los apuros de tiempo tiró la partida. Otro de los defraudados fue Gilberto Hernández, que al perder en la octava ronda se quedó sin la norma definitiva de GM.

□ FERNANDEZ, J.L. 0

Siciliana (B58)

■ HERNANDEZ, G 1
(2*)

1.e4 c5 2.Cf3 Cc6 3.d4 cd4 4.Cd4 Cf6
5.Cc3 d6 6.Ae2 e5 7.Cf3 h6 8.O-O
Ae7 9.Te1 O-O 10.h3 Ae6 11.Af1
Cb8! 12.a4 Cbd7 13.a5 a6 14.Cd5
Cd5 15.ed5 Af5 16.c4 Ag6 17.b4

17.Ad3!?

17. ... e4! 18.Cd2

Otra posibilidad a considerar era
18.Cd4 Ce5

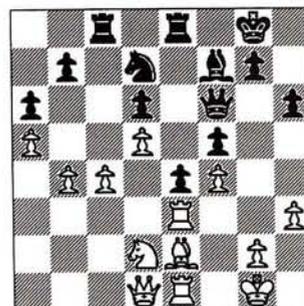
18. ... Af6

Las negras están cómodas, su plan es fácil de jugar en cambio el juego de las blancas debe ser muy exacto y la táctica potencial es más factible para las negras. Este año he perdido dos partidas contra este sistema. Lanka, de Lituania, me ganó en la Olimpiada de Manila, así que he mandado esta línea al baúl de los recuerdos.

19.Ta2 Te8 20.Ab2 Ab2 21.Tb2 Dg5
22.Tb3

También era a considerar 22.Db3

22. ... f5 23.Tg3 Df6 24.Tge3 Tac8
25.f4 Af7! 26.Ae2



I COPA CRISTÓBAL COLÓN

AL DÍA

26. ... g5! 27.fg5 hg5

Más directa: 27. ... Dg5!

28.Rh1

Se podía jugar la interesante 28.g4!?, después de la cual seguiría: 28... Dd4 29.Cf1 Dd1 30.Ad1 Tc4 31.Cg3 -31.gf5 Tb4- 31.... f4 32.Te4 fg3 33.Te8 Ae8 34.Te8 Rf7.

28. ... Dg6 29.Tg3 Dh6 30.Tf1 Ag6 31.c5 dc5 32.Cc4

32.d6 también se podía jugar.

32. ... f4 33.Ag4 Tcd8 34.Ae6 Rh7 35.Ad7?

Mejor es 35.Tb3 Cf6 36.bc5 Te6 37.Tb7 Rg8 38.de6 Td1 39.Td1, con juego complicado.

35. ... Td7 36.Cb6 Tf7 37.Tc3 e3 38.De2 cb4 39.Tb3 Ah5 40.Dd3 Ag6 41.De2 Ah5 42.Dd3 Dg6 43.Dg6 Rg6 44.d6 Td8 45.d7 Ae2 46.Te1 Ab5 47.Tb4 Tfd7

Las negras ya tienen ventaja decisiva.

48.Cd7 Td7 49.Tb2 Td4 50.Ta2 Rf5 51.Rh2 Re4 52.Rg1 Ac6 53.Te1 Ab5 54.Tc2 Td5 55.Tc7 Ac6 56.Tg7 Rf5 57.h4 gh4 58.Tf1 Ta5 59.Tf7 Rg5 60.Tg7 Rf5 61.Tf7 Re6 62.T7f4 Tg5 63.Rh2 e2 64.Te1 Tg2 65.Rh3 Tg3 66.Rh2 Ab5 67.Th4 Tf3

Y las blancas abandonaron.

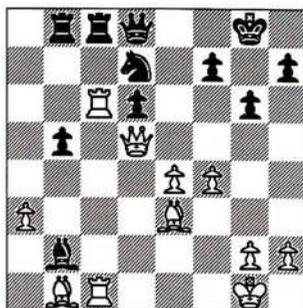
Comentarios: GM J. Luis Fernández

□ GARCIA PALERMO 1

India de Rey (E76)

■ MARTIN DEL CAMPO 0

1.d4 Cf6 2.c4 g6 3.Cc3 Ag7 4.e4 d6 5.f4 O-O 6.Cf3 e5 7.dc5 Da5 8.Ad3 Dc5 9.De2 Ag4 10.Ae3 Dc7 11.Tc1 Cc6 12.O-O Cd7 13.Dd2 Af3 14.Tf3 Tfc8 15.Ab1 a6 16.Tf2 Tab8 17.a3 Da5 18.Dd1 b5 19.cb5 ab5 20.Cd5 Dd8 21.Tfc2 e6 22.Tc6 ed5 23.Dd5 Ab2



24.Aa2 Ac1 25.Df7 Rh8 26.Ad4 Ce5 27.fe5 Ae3 28.Ae3 Tc6 29.Ah6 Tc1 30.Ac1 de5 31.Ad5 g5 32.Ab2 Db6 33.Rh1 Dd6 34.De6

Y las negras abandonaron. Los dos mexicanos sucumbieron con la misma línea frente a García Palermo. Es muy interesante este planteo: las negras no tienen problemas en la apertura pero se los encuentran en el medio juego ya que no es fácil igualar. Las blancas, poco a poco, van axfisiandote como una boa.

□ FERNANDEZ, J.L. 1

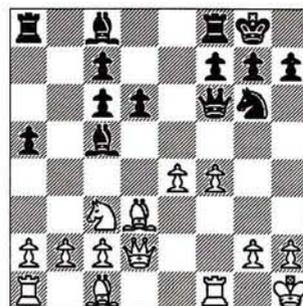
Escocesa (C45)

■ CASTRO, O. 0

1.e4 e5 2.Cf3 Cc6 3.d4 ed4 4.Cd4Ac5 5.Cc6 Df6 6.Dd2 bc6

En el caso de jugar 6... dc6 7.Cc3 Ae6 8.Df4 (8.Ad3 0-0-0 9.De2 Ad4 10.Ad2 h5! -10..Ce7 11.f4 The8 12.e5 Dh4 13.g3 Dh3 14.0-0-0 con juego complicado- 11.f4 Ag4 12.Df1 Ch6, con gran iniciativa de las negras, como en mi partida contra Barberá del Campeonato de España Individual, Madrid 1992) 8... Df4 9.Af4 0-0-0 10.Td1 Ce7 11.Td8 Td8 12.Ad3 Cg6, y tablas (Fernández/Rodríguez Talavera, Cto. España por Equipos, Ponferrada 1992).

7.Ad3 Ce7 8.O-O d6 9.Cc3 Cg6!? 10.Rh1 a5 11.f4 0-0



12.e5 De7

12... de5 (12... Dh4 13.Ce4 Ab6 14.cd6 Af5 15.Dc3 cd6 16.Dc6, con



Una foto para la historia., incluida la pose de emperador de Oscar Castro (sentado el 2º a la izda.).

I COPA CRISTÓBAL COLÓN

AL DÍA

Torneo Internacional de Ajedrez COPA CRISTÓBAL COLÓN Categoría VII F.I.D.E. – Norma de G.M 7,0 Puntos

N.º	Nombre	Elo	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Ptos
1	A. Zapata (Colombia)	2530		½	1	1	½	1	½	1	½	½	6½
2	A. Rodríguez (Cuba)	2490	½		½	1	½	½	½	½	0	1	5
3	F. Dlaykan (Colombia)	2210	0	½		0	0	1	0	½	0	0	2
4	C. García-P (Italia)	2440	0	0	1		1	½	½	½	1	1	5½
5	G. Hernández (México)	2480	½	½	1	0		1	1	½	½	½	5½
6	A. Fernandes (Portugal)	2440	0	½	0	½	0		1	½	½	0	3
7	J. L. Fernández (España)	2470	½	½	1	½	0	0		1	1	½	5
8	O. Castro (Colombia)	2385	0	½	½	½	½	½	0		0	1	3½
9	R. Martín del Campo (Méx.)	2440	½	1	1	0	½	½	0	1		½	5
10	R. Henao (Colombia)	2410	½	0	1	0	½	1	½	0	½		4

gran ventaja blanca, como en Smagin/Gligoric en el Campeonato Yugoslavo por equipos de 1991) 13.Ce4 De7 14.f5 Cf4 15.f6 gf6 16.g3

13.Ce4

13.f5 Ce5 f6 era otra idea.

13. ... d5 14.Cc5 De5 15.b3

15.f5 Ce5 16.f6, para el ataque, estaba bien, aunque pero con dos derrotas en mi casillero no quise dar ninguna chance a mi contrario.

15. ... Aa6 16.Aa6 Ta6 17.Ab2 Te8 18.Tae1 Taa8 19.f5 Cf8 20.e6! 20.f6

Si 20..fc6 21.f6 daba ataque decisivo.

21.Tf4 De7 22.Ta4 Cd7 23.Aa3 c5 24.Ta5 Cb6 25.Ac5 Dd8

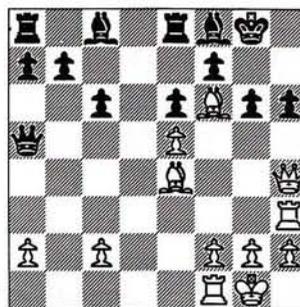
Y las negras abandonaron.

Comentarios: GM J. Luis Fernández

□ DLAYKAN, F. 1
Siciliana (B40)
 ■ FERNANDES, A. 0

1.e4 c5 2.Cf3 e6 3.d4 cd4 4.Cd4 Cf6 5.Cc3 Ab4 6.e5 Cd5 7.Ad2 Cc3

8.bc3 Aa5 9.Dg4 0-0 10.Ad3 Dc7 11.0-0! Cc6 12.Cc6 dc6 13.De4 g6 14.Tad1 De7 15.Ah6 Te8 16.Df4 Ac3 17.Ag5 Db4 18.Ae4 Da5 19.Af6 Ab4 20.Td3 Ae7 21.Th3 Af8 22.Dh4 h6

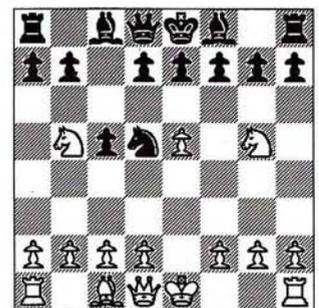


23.Dh6

Y las negras abandonaron.

□ FERNANDES, J.L. 1
Siciliana (B30)
 ■ DLAYKAN, F. 0

1.e4 c5 2.Cf3 Cc6 3.Cc3 Cf6 4.Ab5 Cd4 5.e5 Cb5 6.Cb5 Cd5 7.Cg5



f6 8.Ce4 f5 9.c4 Cf4 10.Df3 Cg2 11.Dg2 fe4 12.De4 e6 13.Tg1 a6 14.Cc3 De7 15.d4 cd4 16.Dd4 Df7 17.Ce4 b5 18.Ah6 Ab4 19.Ad2 Ad2 20.Dd2 0-0 21.Cd6 Df3?!

21... Dh5 22.Dg5 Dg5 23.Tg5 Tb8!, con igualdad.

22.Tc1 b4 23.Tg3 Dh1 24.Re2 Dh2 25.De3 Tb8 26.Tcg1 Dh5 27.Rd2 Rh8 28.Th3 Dh3 29.Dh3 Ab7 30.Dg3 g6 31.f4

Y las negras abandonaron.

Comentarios:
GM J. Luis Fernández García



NUEVOS CAMINOS

La Escocesa en el Mundial'90 (V)

MI JULIO BOUDY

La Apertura Escocesa volvió a ponerse de moda en el encuentro por el título mundial entre Kaspárov y Kárpov, disputado en Nueva York y Lyon, en 1990. Siguiendo con el análisis de esta apertura, el Maestro Internacional Julio Boudy, incluye en sus consideraciones de la decimocuarta partida de aquel memorable encuentro.

□ SANZ 0

Escocesa (C45)

■ FERNANDEZ GARCIA 1
Barcelona, 1984

1.e4 e5 2.Cf3 Cc6 3.d4 ed4 4.Cd4 Cf6
5.Cc6 bc6 6.e5 De7 7.De2 Cd5 8.c4 Aa6

Con este desarrollo del alfil las negras clavan el peón de c4 y preparan el enroque largo. Otra alternativa es 8... Cb6.

9.Cd2 0-0-0 10.De4 Cb6 11.c5 Af1
12.cb6 Aa6 13.bc7

Sanz trata de mejorar lo que jugó Timman, pero tampoco pudo resolver el problema de la apertura porque las negras alcanzaron una clara ventaja des-

pués de 13.ba7?! Rb7 14.Cb3 f6 15.f4 fe5 en el encuentro Timman/Kárpov, Londres, 1984. Pero él tampoco pudo resolver el problema de la apertura.

13. ... Te8!

Las piezas blancas no tienen buena coordinación y las *chances* de las negras ya son preferibles.

14.f4 Db4 15.Db4 Ab4 16.Rf2?!

Con 16.Rd1 esta pieza estaría en un lugar más seguro. Después de la jugada del texto el ataque de las negras será peligroso.

16. ... f6 17.Cf3 Thf8 18.Rg3 g5!

Incrementando la presión con el traslado del frente de batalla al flanco de rey. La coordinación de los dos alfiles y las torres mantendrán al rey blanco bajo el fuego.

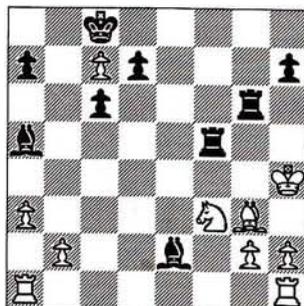
19.ef6 gf4 20.Áf4 Tf6 21.Ce5 Ae2
22.Cf3 Tg6!

Eligiendo la mejor línea. Las negras podrían haber seleccionado entre dos finales diferentes con 22... Tg8 23.Rf2 Tf4 24.Re2 Tg2 25.Re3 Tf6 ó 23... Af3 24.Rf3 Ad6 25.g3 Af4 26.gf4 Tgf8 pero la del texto es más simple y eficaz.

23.Rh3 Tf8 24.a3

Ofreciendo la mejor resistencia. Débil era 24.Ag3 Th6 25.Ch4 Tg8 26.Af4 Ag4 27.Rg3 Ae6 ganando.

24. ... Aa5 25.Ag3 Tf5 26.Rh4



26. ... Ac7

Mucho más fuerte y rápido hubiera sido 26... Ad2!! (con la idea 27... Th6 28.Rg4 Tg5 mate) 27.Cd2 Th5 mate.

27.Ac7 Rc7 28.Thg1 Tf4 29.Rh3 Ac4
30.Ce5 Aa6 31.g4 Tg5 32.Tae1 d6
33.Cc6 Th5

Las negras ganarían el caballo enemigo después de 34.Rg3 Tg4 35.Rf3 Tg1 36.Tg1 Rc6, por lo que Sanz decidió abandonar.

Para finalizar con la variante 8... Aa6, presentamos la partida número 14 del Mundial disputado en Lyon, en diciembre de 1990.

□ KASPAROV 1/2

Escocesa (C45)

■ KARPOV 1/2

Lyon, 1990

1.e4 e5 2.Cf3 Cc6 3.d4 ed4 4.Cd4 Cf6

En la décimonovena partida del del Campeonato Mundial entre Steinitz y Chigorin, celebrado en La Habana, en 1892, se jugó 4... Dh4.

5.Cc6 bc6 6.e5 De7 7.De2 Cd5 8.c4
Aa6 9.b3

Una jugada bien conocida por la teoría, que fue empleada en el encuentro Hort/Unzicker, Bundesliga, 1983. Timman puso en práctica dos veces contra Kárpov 9.De4, como se vio anteriormente.

9. ... 0-0-0

Otra alternativa que se había jugado es 9... f6 10.Ab2 (a considerar 10.ef6!?) 10... Cf4 11.ef6 Cd3 12.Rd2 De2 13.Ae2 Cb2 14.Te1 Ab4 15.Cc3 0-0 16.a3 Ac3 17.Rc3 Tf6 con igualdad, Ljubóje-vic/Ivkov, Bugojno, 1978. No se ha practicado la continua-

NUEVOS CAMINOS

ción 9... Dh4!? que es valorada como compleja.

10.g3

10.Ab2 había sido jugada por Hort en la mencionada partida, que continuó de la siguiente forma: 10.Ab2 Dg5!? (digna de tenerse en cuenta es 10... f6!? 11.e6 Db4 con igualdad) 11.Cd2 f6 (a una posición incierta conducía 11... Cf4!? 12.De3 Cg2 13.Af2 Dg2 14.0-0 c5!) 12.h4! con ligera ventaja. También se ha empleado, pero con desacierto, 10.Db2 Cb6 11.Ae2 Te8 12.Af4 g5 13.Ag3 Ag7 14.Cc3 f5 15.f4 gf4 16.Af4 Ae5 17.Ae5 De5 18.0-0 Dd4. Las negras obtuvieron una posición ganadora en la partida Ljubojevic/Séirawan, Wijk aan Zee, 1986.

10. ... Te8 11.Ab2 f6 12.Ag2 fe5 13.0-0

Kaspárov ha sacrificado un peón esperando obtener compensación en el ataque al flanco de dama y en su pareja de alfiles más activos que dominan importantes casillas centrales.

13. ... h5 14.Dd2 Cf6 15.Da5

Iniciándose el ataque sobre el débil flanco de dama enemigo donde se encuentra su monarca.

15. ... Ab7

La defensa del alfil con el rey dejaría las piezas trabadas después de 15... Rb7 16.Aa3 De6 17.Af8 Thf8 18.Cc3 seguido por Ca4-c5 con ventaja.

16.Aa3

El objetivo de esta jugada es evitar el cambio de damas en las casillas c5 ó b4.

16. ... De6 17.Af8 Thf8

Interesantes variantes se producirían si las negras recapturan el alfil con la otra torre, reservando la de h8 para

apoyar el avance del peón 'h' 17... Tef8 18.h4?! (mejores son las alternativas 18.Da7 ó 18.Cc3) 18... g5 19.hg5 Cg4 20.Cc3 (no sería bueno tampoco 20.Da7 h4 21.f3 h3 22.fg4 hg2 23.Tf8 Tf8 con posición ganadora. La retirada 22.Ah1 h2 23.Rg2 c5 24.Dc5 Df5 25.Cd2 Dh7 conduce al mate.) 20... Df5 21.Da7 h4 22.f3 hg3 23.fg4 Dh7 y las blancas no podrán salvarse del mate.

18.Da7 Dg4

Amenazando 19... Dd4 cambiando las damas lo que les reportaría buen juego. El intento de contraatacar al rey blanco con 18... e4 es respondido enérgicamente con 19.a4 e3 20.a5 ef2 21.Rh1 De3 22.c5 y la amenaza 23.a6 se convierte en una pesadilla para las negras.

19.Ca3

Kárpov ha defendido bien su posición y está preparando un contraataque contra el rey de Kaspárov aprovechando que la dama blanca está alejada del campo de operaciones.

19. ... h4 20.Cc2 h3 21.Ah1!

En las circunstancias actuales no es conveniente 21.Ce3 hg2 22.Cg4 gf1=D 23.Tf1 Cg4 porque las tres piezas negras son mejores que la dama enemiga.

21. ... Ce4 22.a4

Kaspárov debe haber meditado mucho la continuación 22.f3 Cg3 23.Tf2 (es evidente que luego de 23.fg4? Ce2 se recibiría un desagradable mate) 23... Dg6 24.hg3 Dg3 25.Rf1 c5 que conducía a una posición difícil de evaluar. Sin embargo, es difícil pensar que él no calculara que con la jugada 22.Ce3!? Cc3 23.Db7 Rb7 24.Ac6 Rc6 25.Cg4 Ce2 podía haber conservado un peón de ventaja.

22. ... Cc3

La mejor forma de responder al ataque blanco. Kárpov pudo haber tendido una trampa a Kaspárov con 22... Tf3 a lo que él respondería con la siguiente jugada: 23.Ce3 (la base de la celada está en la respuesta errónea 23.Af3 Df3 24.Ce1 Dc3 con clara ventaja de las negras. Contra 24.Ce3 seguiría 24... c5 con peligrosas amenazas en la gran diagonal) 23... Cg3 24.hg3 Tg3

23.Tae1?

Siguiendo con el mismo plan de la partida era mejor 23.Tfe1! y si Ce2 entonces 24.Rf1 Cd4 25.Cd4 Dd4 26.Dd4 ed4 27.Te8 Te8 28.Te1 Tf8 29.f4! g5 30.Rf2! gf4 31.g4 f3 y 32.c5! daría ventaja a las blancas.

23. ... Ce2 24.Te2 De2 25.Cb4 d5!

Necesaria para abrir una casilla al rey negro. Si 25.e4? las blancas ganan con 26.Ca6!

26.cd5 cd5 27.Ad5

En el caso de jugar 27.Cd5 las blancas tendrían problemas después de 27... Da6! Era interesante seguir con 27.Tc1, con idea de jugar luego 28.Dc5.

27. ... Ad5 28.Cd5 Dc2 29.Da6 Rd7 30.Ce3 De4 31.Tc1 Tb8 32.Df1 Tb3 33.Dh3 Rd8 34.Dh5!

Jugada única.

34. ... Rc8 35.Dd1 Te3 36.fe3 De3 37.Rh1 De4 38.Rg1 De3 39.Rh1 De4 40.Rg1 Td8 41.Dc2

Y se acordaron las tablas. □



UN LIBRO IMPRESCINCIBLE

El arte del análisis

JAN TIMMAN

PRIMER VOLUMEN DE LA COLECCION JAQUE XXI

- El Gran Maestro holandés, finalista del Torneo de Candidatos, analiza profunda y pedagógicamente 24 de las mejores partidas de la historia del ajedrez.
- Una radiografía intelectual de Smyslov, Polugaievski, Taimánov, Larsen, Bronstein, Fischer, Spassky, Geller, Kárpov, Korchnoi, etc.



!!! Un clásico moderno!!!
Reserve su ejemplar
(Gratis para suscriptores)

**Una colección
diferente**

- Tapa dura con sobrecubierta.
- Notación algebraica.
- 254 diagramas.
- 250 páginas.
- 2.500 pesetas.

NIC

Los productos del ajedrecista exigente

New in Chess

Kaspárov, Kárpov, Anand, Ivanchuk, Timman, Short, Nunn.... Los mejores ajedrecistas del mundo escriben en New in Chess

Suscripciones

100 páginas
8 números al año

- 1 año 6.800 pts.
- 2 años 12.500 pts.

Colecciones anuales

- 1992/91/90/89/88/87
Cada año 5.500 pts.



La mejor revista en lengua inglesa del mundo

Nic Yearbook

Todas las novedades teóricas al descubierto. Mas de 30 estudios teóricos en cada volumen.

Suscripciones

240 páginas
4 libros al año

- Volúmenes 27-30
[tapas blandas] 9.900 pts.
Suscriptores JAQUE 7.920 pts.
[tapas duras] 13.500 pts.
Suscriptores JAQUE 10.800 pts.
- Disquetes [3.5"/5.25"]
Volúmenes 27-30 5.900 pts.
[para acceder a esta oferta es imprescindible ser suscriptor de NIC Yearbook]
- Volúmenes sueltos 19-30 2.950 pts. c/u
[tapas blandas] 2.950 pts. c/u
[tapas duras] 3.700 pts. c/u
- Volúmenes sueltos 13-18
[tapas blandas] 2.500 pts. c/u
[tapas duras] 3.300 pts. c/u

Oferta JAQUE

Comprando un mínimo de 4 volúmenes

- Volúmenes 1-12 [tapas duras] 1.100 pts. c/u
- Volúmenes 8-12 [tapas blancas] 900 pts. c/u

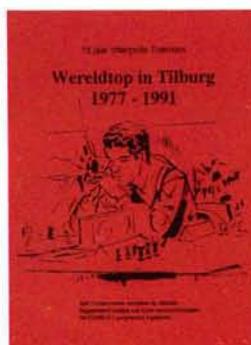
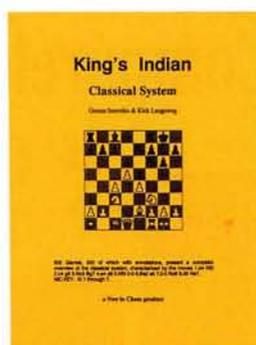
Superoferta JAQUE

Volúmenes 1-30
(incluida suscripción 1993)

- PVP 58.150 pts.
- ¡Suscriptores JAQUE! 49.900 pts.

La vanguardia del ajedrez

La más amplia gama de productos informáticos que satisface todas sus necesidades: bases de datos, disquetes de partidas, disquetes de jugadores, utilidades, etc.



NICBase

Ninguna otra base de datos ofrece una mejor relación calidad/precio

Usted podrá introducir, grabar o recuperar sus propias partidas o las de otros jugadores, exportar/importar partidas de una base a otra, imprimirlas, clasificar/recuperar partidas por aperturas, medio juego según diversos parámetros (alfiles de distinto color, peones colgantes)... y un sin fin de posibilidades.

Servicio rápido - ¡¡Superoferta!!

Siga la actualidad desde su ordenador

Un servicio anual en 6 entregas —vía aérea— en disquetes 3.5"/5.25", con una selección de los mejores torneos cerrados y abiertos que se disputan en el mundo. ¡12.000 partidas! ¡Torneos completos! También disponible un servicio anual en 20 entregas.

Arsenal NICBase

El repertorio teórico más rico y variado del mercado

Más de 130 disquetes —aproximadamente unas 500 partidas en cada uno— dedicados a variantes concretas de todas las aperturas y defensas. Una manera eficaz y moderna de organizar y racionalizar su estudio.

NIC

Los productos del ajedrecista exigente



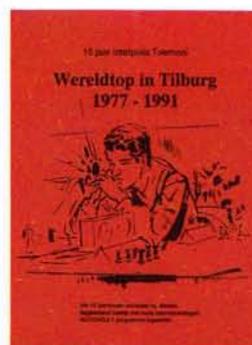
Hagan sus pedidos a:

JAQUE

C/ Gral. Pardiñas, 48 - 3º A - ext.
28001 Madrid * Telf. (91) 309.03.79
Ahorre tiempo utilizando el Fax (91) 309.26.55

¡Sin salir de casa!
¡A precios europeos!
¡Compárelos!

■ NICBase	22.900 pts.
Incluye una base con 2.000 partidas Texto en español	
■ Paquete suplementario	16.900 pts.
— Llave de aperturas NICKey 3.0 — Disquetes Yearbook 1-22	
■ Paquete de torneo	56.500 pts.
— 36.000 partidas del período 1989-91	
■ Paquete profesional	77.000 pts.
— NICBase 3.0 — NYCKey 3.0 — Base con 2.000 partidas — Disquetes Yearbook 1-22 — 36.000 partidas del período 1989-91 — Manual NIC	
■ NIC Tools	16.300 pts.
— Paquetes con 9 utilidades diferentes	
■ Utilidades NIC	2.400 pts. c/u
NICTwice, NICRecover, NICClean, NICPrint, NICKeylist, NICForce, NICSort, NICTable, NICAppend	
■ Llave de aperturas	2.400 pts.
— NICKey 3.0	
■ Servicio rápido 1993	34.900 pts.
— 20 entregas, vía aérea	
■ Servicio Disk 1993 ¡¡Superoferta!!	22.900 pts.
— 6 entregas + Disquetes Yearbook 27-30	
■ Paquete 1/1993	35.900 pts.
— Servicio Disk 1993 — Yearbook 27-30 [t.dura] + Disquetes 27-30 [Tapa blanda]	
■ Yearbook + Disquetes/1992	32.800 pts.
[Tapa blanda/4 vol]	
[Tapa dura/4 vol]	





EL LABORATORIO

Un vistazo a... Tilburg 92

GM JESÚS NOGUEIRAS
MF JESÚS HERNÁNDEZ.
LA HABANA

Sin lugar a dudas Tilburg 92 marcará un hito en la historia, pues por primera vez se utiliza el sistema de eliminatorias progresivas o «muerte súbita» de una forma tan masiva, con la participación de casi todos los jugadores de primera línea.

Algunos reniegan de este sistema, ya que el factor suerte puede jugar un papel muy importante en el mismo, además de que los nervios reciben una sobrecarga diaria muy grande, teniendo en cuenta que cada partida puede significar seguir adelante o quedar en el camino. Desde luego, esto influyó en la calidad del ajedrez desplegado por más de uno.

A mí no me fueron muy mal las cosas, y hasta pudieron irme mejor. Creo, como Yusúpov, que el factor suerte es fundamental en el ajedrez, por eso pienso que estuve en la lucha hasta que la *Señora Fortuna* me abandonó.

Mi buena suerte comenzó justo en el emparejamiento inicial, cuando mi primer contrincante resultó ser el holandés Pietersen (pudieron corresponderme Kárpov o Short).

El encuentro se definió con dos victorias de este comentarista. He aquí la segunda de ellas:

□ PIETERSEN	0
Irregular (A41)	
■ NOGUEIRAS	1

1.d4 d6 2.c4 e5 3.Cf3 e4 4.Cg5 f5 5.f3 Ae7 6.Ch3 Cf6 7.Cc3 0-0 8.Cf2 Cc6 9.e3

Sería incorrecto 9.fe4 fe4 10.Cfe4 Ce4 11.Ce4 d5! 12.Cc3 dc4 13.d5 Ac5! 14.e3 Ce5, con clara ventaja de las negras.

9...ef3 10.gf3 Ch5?!

A diferencia de las matemáticas aquí el orden de los factores sí altera el producto. Era mejor 10...f4 11.e4 Ch5, seguida de 12...Ah4, con juego muy promisorio para las negras.

11.f4! g6 12.Tg1?!

El comienzo de un plan erróneo. Se imponía 12.Ag2 y 13.0-0, lo cual daba ventaja a las blancas.

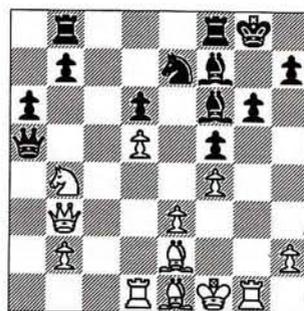
12...Cg7 13.a3 Ah4 14.Ae2 Ce7 15.Rf1 c6 16.d5 cd5 17.cd5 Ad7 18.a4 a6 19.Cd3 Ae8 20.Db3 Tb8 21.Ad2 Af7 22.Af3 Ce8 23.a5 Cc7 24.Cb4 Af6 25.Td1 Dd7 26.Ae1

Era preferible la retirada 26.Ae2. Ahora los acontecimientos se precipitan.

26...Cb5 27.Cb5

Ya no servía 27.Ae2 Cc3 28.Ac3 Ac3 29.Dc3 Tbc8 30.Db3 Tc5, con gran ventaja de las negras.

27...Db5 28.Ae2 Da5



29.Ca6

¿Resignación? Las blancas, ya con un peón de menos y peor estructura, poco podían hacer.

29...ba6 30.Aa5 Tb3 31.Ac4 Tb2 32.Tg2 Tg2 33.Rg2 Tc8 34.Ab3

Y las blancas abandonaron sin esperar respuesta.

Un paso adelante, y entonces el nuevo contrario: Tony Miles. La suerte no me favoreció en el emparejamiento, aunque sí en nuestra partida.

□ MILES	0
Pirc (B08)	
■ NOGUEIRAS	1

1.d4 d6 2.e4 Cf6 3.Cc3 g6 4.Cf3 Ag7 5.Ae2 0-0 6.0-0 c6 7.Te1 Cbd7 8.a4 e5 9.Ae3?!

Miles gusta de esta jugada, en un esquema muy similar a la

EL LABORATORIO

Defensa India de Rey, con la que ha obtenido excelentes resultados.

9...Te8

Desde luego si 9...Cg4 10.Ag5 f6 11.Ac1, seguido de 12.h3 Ch6 13.Ae3, llevaría la partida por otros rumbos.

10.Ac4!? De7 11.d5!

Tratando de provocar el cierre del centro, lo que favorecería a las blancas, pues su actividad en el flanco de dama promete más que la de las negras en el de rey. Por ejemplo: 11...c5 12.Cd2 h6 13.Tb1 Ch7 14.Ad3 Tf8 15.Cc4 a6 16.Dd2 h5 17.Dd1! h4 18.h3 f5 19.f3 Cdf6 20.b4, con ventaja de las blancas. No queda más remedio que aguantar a pie firme...

11...h6 12.a5 a6 13.Cd2 Cf8 14.h3 Ad7 15.Ta3! Ted8 16.Tb3 cd5 17.Cd5 Cd5 18.Ad5 Ac6 19.Cc4 Ce6 20.Cb6 Tab8 21.De2

Durante el transcurso de la partida me preocupó mucho la posibilidad de 20.Ab6 Tdc8 (20...Td7 21.Td3) 21.Ce3 Cd4 22.Td3 Ab5 23.Td2, seguido de 24.c3, con ventaja de las piezas blancas. También habría favorecido a las blancas 21.Tc3!? Ab5 (21...Ad5 22.Cd5 Df8 23.Ab6 Tdc8 24.T1e3) 22.Ac4 Ac4 (22...Ac6 23.Cd5 Ad5 - 23...Df8 24.Aa6 Ad5 25.ed5 ba6 26.de6 Tb2 27.Ab6, con ventaja - 24.Ad5 Cd4 25.Dd3 Tbc8 26.Tc8 Tc8 27.c3 Cc6 28.Ab6, con ventaja) 23.Tc4, etc.

21...Cd4 22.Ad4 ed4 23.Ac6?

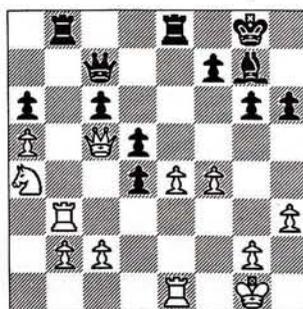
Y entonces la fortuna cambió de bando. Era preferible 23.Dc4 Ad5 (23...Ab5 24.Tb5! ab5 25.Db5, con tremenda compensación por la calidad) 24.Dd5 De6, donde las blancas poseen una ligera ventaja,

aun cuando pienso que las negras podían mantenerse.

23...bc6 24.Dc4

Si 24.Da6 d5 25.Dd3 Te8 26.f3 f5 llevaba a complicaciones que no me disgustaban.

24...Db7 25.f4 Te8 26.Ca4 d5! 27.Dc5 Dc7 28.Tb8?



El error decisivo. Era mejor 28.e5, aunque después de 28...Tb3 29.Cb3 g5! la posición favorecería a las negras. Ahora se produce una variante bastante forzada que deja a las blancas en una posición sin esperanzas.

28...Tb8 29.ed5 Df4 30.dc6 d3! 31.c3 d2 32.Td1 Te8! 33.Df2 Da4 34.Dd2 Dc6 35.Dd6 Db5 36.Db6 Db6 37.ab6 Tb8 38.Td6 Af8 39.Tc6 Tb6 (0-1)

Hasta aquí duró mi suerte. La nueva ronda me trajo a uno de mis contrarios más difíciles de los últimos tiempos: el caballeroso Prédrag Níkolíc. Por encima de ello, estando bien en ambas partidas, inclusive con posición ganadora en una de ellas, sólo pude hacer medio punto...

□ NIKOLIC 1/2

Irregular (A41)

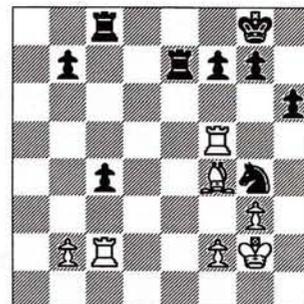
■ NOGUEIRAS 1/2

1.d4 d6 2.Cf3 Ag4 3.g3 Af3 4.ef3

d5 5.c3 e6 6.Cd2 Ad6 7.Ad3 Ce7 8.0-0 0-0 9.Dc2 h6 10.f4 Cd7 11.Cf3 c5 12.De2 a6 13.dc5 Cc5 14.Ac2 Dc7 15.Ae3 Tfe8?! 16.Tfd1 Cd7 17.Tac1 Tac8 18.c4? dc4 19.f5? Cf5 20.Af5 ef5 21.Dd2 Ce5 22.Dd6 Cf3 23.Rg2 Ce1 24.Rf1 Dd6 25.Td6 Cd3 26.Tc2 Cb4 27.Tcd2

Después de los dos increíbles errores de las jugadas 18 y 19 las blancas podrían abandonar aquí. Ahora bastaba 27...Cc6 28.Td7 b5, etc. El exceso de confianza comenzó a hacer efecto en mí.

27...Ca2 28.Tb6 Te7 29.Tc2 a5 30 Tb5 Cb4 31.Td2 Cc6 32.Tc2 Ce5 33.Ta5 Cg4 34.Af4 Ch2 35.Rg2 Cg4 36.Tf5



36. ...g5??

Bastaba 36...Rh7.

37.Ag5 hg5

Tablas.

Y el último golpe:

□ NOGUEIRAS 0

Irregular (A46)

■ NIKOLIC 1

1.d4 Cf6 2.Cf3 e6 3.g3 b5 4.Ag2 Ab7 5.Ag5 c5 6.c3 cd4 7.cd4 Da5 8.Cbd2 Ce4 9.0-0 Cg5 10.Cg5 Ag2 11.Rg2 Ae7 12.Cgf3 0-0

EL LABORATORIO

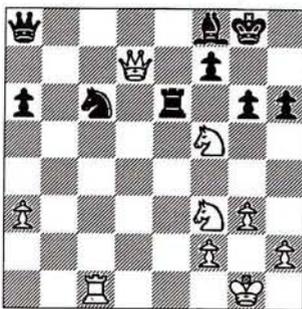
13.Db3 Cc6 14.d5 Cb4 15.e4 ed5
16.a3 de4 17.Ce4 Cc6 18.Tad1 b4!

A esta jugada no le di el justo valor en mi apreciación de la posición. Mis análisis discurrieron a partir de 18...Tad8 19.Td5 a6 20.Tfd1 Dc7 21.Dd3, con clara compensación por el peón.

19.Td5?! Dc7 20.Tfd1 ba3 21.ba3
Tad8 22.Dd3 h6

Llegamos a una posición muy parecida a la del comentario a la jugada 18, pero con dos grandes diferencias: el tiempo de más que constituye la última jugada negra y, sobre todo, la disposición del peón blanco en a3 y no en b2. Ahora si 23.Td7 Da5 24.Dc4 Tc8 las negras tendrían clara ventaja.

23.Cc3 Tfe8 24.Cb5 Db8! 25.Tb1
Dc8 26.Tc1 Db7 27.Tb1 Dc8
28.Tc1 a6 29.Cbd4 Da8! 30.Cf5
Af8 31.Rg1 Te6 32.Td7 Td7
33.Dd7 g6



Desde aquí y hasta el final veremos una magistral clase del manejo de las piezas por parte de Níkolic.

34.C5d4 Cd4 35.Cd4 Td6 36.Dg4
Dd5 37.Cf3 Tb6 38.Tc8 Dd1
39.Rg2 Tb1 40.Rh3 Df1 41.Rh4
Tb5

Fin de la partida y de mi estancia en Tilburg. □

Avance JAQUE n.º 346

* Sonrisas y lágrimas en Pamplona: la victoria de Lautier y el fracaso de Krámnik. Illescas, segundo, confirmó su lugar en la élite. Y una sorpresa: García Ilundáin, una de las más firmes promesas españolas, tercero. Un torneo ya clásico en el calendario nacional. Escriben los maestros internacionales De la Villa, Magem, García Ilundáin y Romero.

* Short, Timman... ¿quién recogera el testigo de Bobby Fischer?. Las dos promesas occidentales pugnan en San Lorenzo de El Escorial por convertirse en el próximo aspirante al título mundial. Una final de candidatos inolvidable. Amplio reportaje y comentarios de Jordi Magem y Alfonso Romero.

* La joven húngara Judit Polgar acaba de conseguir el mejor resultado de una mujer en la Historia: ¡¡¡primera en el torneo de Hastings!!!, por delante de Baréiev, Speelman, Polugaievski... ¿Será Judit, algún día, el mejor ajedrecista del mundo?

* Jan Timman y Nigel Short, dos ajedrecistas carismáticos y agresivos. Un minucioso repaso a la final de candidatos, ilusiones, frustraciones y planes futuros. Ambos en nuestro *Café al Paso*.

* Y las secciones habituales: *El Laboratorio*, *Usted juega*, *El tacatata...*

Si no es suscriptor, ¡reserve ya su ejemplar en el quiosco!

Soluciones a "Coja el guante"

Solución n.º 1:

1.Td7! Cd7 2.Td1 c6 (si 2... Td8 3.Ae7 c6 4.Ad8 Cd8 5.Da5, seguido de 6.Dc7 gana) 3.Td7! Rd7 4.Dd1 Cd4 (en caso de 4... Re8 5.Dd6 Df6 6.Cg7! y si 4... Rc7 5.Ad6 Rb6 6.c5 Ra7 7.Da4, etc.) 5.cd4 Tad8 6.de5 Rc7 7.Da4 b6 8.c5 Td5 (ante 9.cb6 Rb6 10.Ac5!) 9.ed5 Df5 10.Dc6 Rd8 11.Db6, y las negras abandonaron (Stolz/E. Pettersson, Hårnösand 1928).

Solución n.º 2

1.Te6! Dd4 2.Dc6!! Ab6 3.Te8 (amenaza 4.Dg6!) Df2 4.Rh3 Df1 5.Rh4 Ad8 6.f6 g6 7.Ag6!! Rg6 8.Tg8! Rh7 9.De4!, y las negras abandonaron (Stolz/Dr. Tartakower, Torneo de Bled 1931).

Solución n.º 3:

1.d6! Ae6 2.dc7 Te8 3.De5 Dg4 (3... Ad7 4.Ad5 Rh8 5.De8!) 4.Ab7 Cd7 5.De3 Cb6 6.Cd5! Dg6 7.Cf4 Ac4 8.Cg6, y las blancas ganaron la partida (Stolz/E. Andersen (5ª, m), 1931).

Solución n.º 4:

1.Cd5!! cd5 (si 1... Re6 2.Te7 Rd5

3.De2 Af3 4.c4 Rd6 5.De6 Rc5 6.De3 Rc4 7.Db3 Rd4 8.Ab2 Rc5 9.d4 Rd6 10.Aa3) 2.Ce5! fe5 3.Dh5 Re6 4.Dg4 Rf7 (si 4... Rf6 5.Dh4 Rg6 6.De7) 5.Df5 Re8 6.De6 Dc5 7.d4! ed4 8.Ag5, y las negras abandonaron (Stolz/G. Lovén, Helsingfors 1933).

Solución n.º 5:

1.Da5! Rb2 2.Df5 Dd8 3.h4 De8 4.Rd6 Rc1 5.Dg5 Rc2 6.De7 Dg8 7.De2 Rc1 8.Re7 Dg6 9.Dc4 Rd1 10.Df7 Dg4 11.Dd5 Rc2 (si 11... Re2 12.De6 Rf2 13.Dg4 hg4 14.h5) 12.Rf6, y las negras rindieron sus fuerzas (Stolz/V. Pétrov, Helsingfors 1933).

Solución n.º 6:

1.e6! De7 2.dc6 f6 (si 2... fe6 3.Te6 Dg7 4.Te8 Te8 5.Dc4) 3.Td7 Db4 4.Db4 Cb4 5.Tc7 Tac8 6.Tc8 Tc8 7.e7 Rf7 8.c7 Re8 9.Af1 Tc7 10.Ab5 Cc6 11.Te6 Te7 12.Tf6 Tc7 13.Tc6 Tc6 14.Ac6 Re7 15.Rf2 Rd6 16.Ae8 Re5 17.Re3 Rf5 18.h3 Rg5 19.Re4 Rf6 20.Rd5 Rf5 21.Ad7 Rf6 22.Rd6, y las negras abandonaron (Stolz/H. Golombek, Torneo de Praga 1946).



AUTOTEST

Usted juega

Esta sección se propone a los lectores como un ejercicio destinado a su entrenamiento y entretenimiento. Para ello tomamos una partida magistral, cuyos datos se desvelan al final, en la que USTED ocupa el lugar de un Gran Maestro, debiendo hallar las mejores jugadas cada vez que le sea indicado. Debe utilizar una hoja para tapar la página e ir descubriendo las jugadas correctas progresivamente con la puntuación adjudicada a cada acierto. Ponga hora y media a su reloj, y juegue.

GM 0
Siciliana (B33)
 USTED 1

1.e4 e5 2.Cf3 Cc6 3.d4 cd4 4. Cd4 Cf6 5.Cc3 e5 6.Cdb5 d6 7.Ag5 a6 8.Ca3 b5 9.Cd5 Da5 10.Ad2 Dd8 11.Cf6 Df6 12.Ad3 Dg6 13.0-0 Ae7 14.f4

Las blancas tratan de explotar tanto el retraso de las negras en poner

su rey en lugar seguro como la extraña situación de la dama. Otra forma de conducir la lucha era 14.c3, para mejorar la pobre colocación del Ca3.

Usted juega

14. ... ef4

2 puntos. Con la convicción de que el aislamiento del Ca3 pesará en el duelo táctico que se avecina. Esto requiere un cuidadoso cálculo de variantes, dado que los factores que incitaron a las blancas a abrir el juego siguen vigentes. La alternativa era 14... 0-0 (1 punto).

15.e5 Usted juega

15. ... Af5

1 punto. Desarrolla otra pieza, entrando un un juego de corte táctico: a 16.ed6 se puede responder con 16... Dd6!, y tras 17.Af5 Dc5 18.Rh1 Df5 19.Tf4 Dd5, seguido de enroque, y las negras no tienen de qué preocuparse.

16.Df3 Tc8 17.Af5 Df5 18.ed6 Ad6 19.Tae1 Usted juega

19. ... Ae7!

2 puntos. Las negras ya tienen sus fuerzas desarrolladas, y el medio juego no les es desfavorable. Si 19... Ce7?!, para cambiar más piezas tras 20.Af4 Af4 21.Df4 Df4 22.Tf4, sólo tendrían problemas por la clavada en la columna 'e', y la Th8 entra en juego.

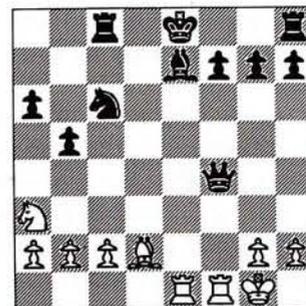
20.Df4

Como señalábamos en el párrafo anterior 20.Af4 0-0 es favorable a las negras, que tendrían un juego más activo sobre el flanco de dama.

20. ... Df4 Usted juega, ahora con las blancas.



GM Zenón Franco



21.Af4?!

Un movimiento rutinario. Las blancas no intuyen el peligro que representa el final con el Ca3 en mala situación. Era necesario 21.Tf4!, y tras 21... 0-0 22.c4!, como indica Granda, el juego es equilibrado. Y si 22... Ad6 23.Th4! (no 23.Tfe4 f5!) Ac5 24.Rf1, etc. 3 puntos por la idea 21.Tf4 y 22.c4.

21. ... 0-0 22.Cb1

Las blancas deben gastar tiempos en activar su caballo, lo que otorga la iniciativa a las negras. ¿Cómo aprovecharla?

Usted juega

22. ... Tfd8

2 puntos. La columna abierta es ocupada por el segundo jugador, y por el momento no es posible oponerse con 23.Td1, debido a 23... Cb4.

23.c3 Usted juega

23. ... Td3

1 punto. La idea es jugar 24... Tcd8, aumentando el dominio central.

24.Tf3?

Subestima el deterioro que se produce en la estructura de peones. Era necesario 24.Cd2, aunque la posición de las negras es preferible tras 24... Tcd8.

Granda indica que no es ventajosa la línea 24... f5 25.Ae3 Te3 26.Te3

AUTOTEST

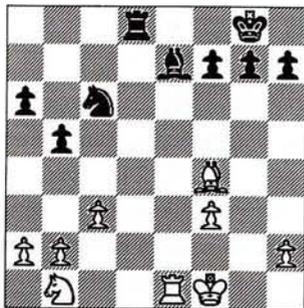
Ac5 27.Te1 Te8 28.Rf2 Ce5, y aquí 29.Rf1!, que da igualdad, en lugar de 29.Rg3? Ae3 30.Te3 f5, etc.

24. ... Tf3 25.gf3 Usted juega

25. ... Td8

1 punto. No sólo los peones son débiles: también continúa la ocupación de la importante columna 'd'.

26.Rf1 Usted juega



26. ... g5!

3 puntos. Las negras avanzan su mayoría del ala de rey, con lo que obtienen el desplazamiento del alfil, y luego el acceso a más casillas, que ocuparán sus piezas.

27.Ag3

En caso de 27.Ae3 seguiría 27... f5, prosiguiendo con la ganancia de espacio.

Usted juega

27. ... h5

2 puntos. Las negras continúan con su plan de progresar en el ala de rey.

28.Re2 h4 29.Af2 Usted juega

29. ... Ce5

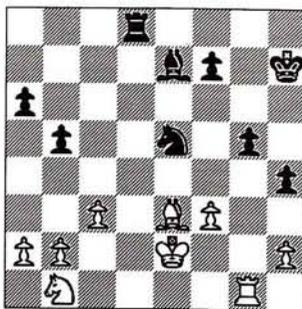
2 puntos. Llegando a tiempo para impedir la disputa de la columna 'd' con 30.Td1.

30.Tg1 Usted juega

30. ... Rh7

1 punto. Sale de la amenaza 31.Ah4, y el rey puede desplazarse luego a g6, a f5, etc.

31.Ae3 Usted juega



31. ... Te8!!

4 puntos. Las circunstancias cambiaron, y ahora la situación del rey en la columna 'e', unida a la diagonal g1-a7, hacen preferible olvidarse de la inútil columna 'd'. Se amenaza 32... Cc4; era necesario para las blancas evitar esa jugada con 32.Cd2, pero tras 32... f5 las negras tienen clara superioridad.

32.Ag5?! Usted juega

32. ... Ac5

2 puntos. No hay forma inmediata de aprovechar la descubierta, aunque las negras van ocupando cada vez posiciones más activas.

33.Tg2 Usted juega

33. ... f6!

3 puntos. Los peones están indirectamente defendidos por la oportuna descubierta, y el alfil debe retirarse *lejos*, con lo que las figuras blancas quedan cada vez más pasivas. Claro que esa pasividad (con peón de ventaja) debe ser aprovechada y buscar un objetivo en campo blanco. ¿Cuál?

34.Ac1 Usted juega

34. ... h3!

2 puntos. El objetivo es 'h2', y con las figuras menores en el ala de dama la defensa es penosa.

La misma respuesta seguiría a 34. Ad2 h3! 35.Tg3 Cg4 36.Rd1 Cf2 37.Rc2 Ad6 38.f4 Tg8! (cae el defensor del ala rey) 39.Tg8 Rg8 40.Ae1 Cg4 41.Ag3 Ce3 y 42... Cf1, etc.

Se produce un curioso mate «puro» tras 36.Rf1 Ch2. En el campo de los finales artísticos cuando cada casilla que produce el mate está dominada una sola vez, éste se llama «puro»... pero hay que ser un artista como Granda para idearlos.

35.Tg3 Usted juega

35. ... Cg4

1 punto

36.Rd2 Cf2 37.c4

Tan efectiva como cualquier otra. La amenaza 37... Ad6 y la captura del peón de h2 son inevitables: si 37.Rc2 Te2 38.Rb3 (a otra jugada sigue 38... Ad6, y no se puede jugar 39.f4) Te1 39.Rc2 Ad6 40.f4 Tc1, etc.

37. ... Ad6 38.Tg1 Ah2 39.Tf1 Af4 40.Rc3 Ae5

Y las negras ganaron.

La partida corresponde a I. Gurévich/Granda, Nueva York 1992. □

Puntuación

28 puntos o más Excelente.
 24 puntos o más Muy bien.
 18 puntos o más Muy respetable
 13 puntos o más No está mal.



EL TACATACA

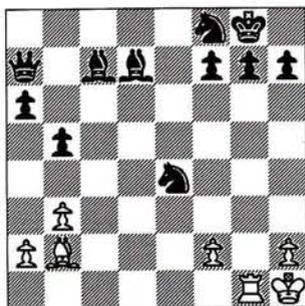
El «Abre-Cierra»

LINCOLN MAIZTEGUI CASAS

Vamos a finalizar el tema de los ataques sobre el punto g7 con el estudio de otra colaboración decisiva: la que sobre este punto ejercen las torres y un alfil. Algunas de las más hermosas partidas de combinación que se conocen están basadas en estos temas.

El «Abre-Cierra»

La conjunción de una torre y un alfil sobre el punto g7 da lugar a uno de los recursos de ataque más devastadores que puedan hallarse sobre un tablero de ajedrez: el llamado «abre-cierra», o «molinete». El siguiente es un ejemplo algo basto, pero muy elocuente.



A pesar de su abrumadora ventaja material, las negras están perdidas, ya que el turno de juego corresponde a su rival. La torre y el alfil blancos convergiendo sobre g7 se transforman en un monstruo fagocitador que liquida despiadadamente todo el ejército rival.

1.Tg7+ Rh8 2.Tf7+

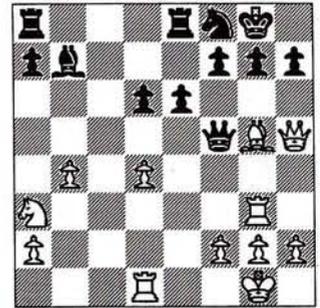
Si el caballo negro no estuviera en e4, 2.Tg6+ f6 3.Af6 mate ganaría aún más rápidamente.

2. ... Rg8 3.Tg7+ Rh8 4.Td7+ Rg7 5.Tg7+ Rh8 6.Tc7+ Rg8 7.Ta7

Y las blancas quedan con ventaja decisiva.

El «Abre-cierra», o «molinete», no es un recurso de aplicación fácil en partida viva; por ejemplo, en la posición que acabamos de ver, si la pieza negra que está en f8 fuera una torre en vez de un caballo, las negras se salvarían interponiendo la torre en f6 en la cuarta jugada, con lo que ganarían la casilla f8 para el rey. Pese a ello, es necesario tener esta posibilidad muy en cuenta, ya que tampoco es fácil que, en la práctica, el bando agresor entre con una inferioridad material tan abrumadora como la del ejemplo que hemos visto.

Hay una célebre partida en la que se produjo un «molinete», la que le ganó el maestro mexicano Carlos Torre al gran Emmanuel Lásker en el torneo de Moscú de 1925. Es el ejemplo paradigmático de este recurso trasladado a la práctica magistral. Después de una tensa lucha posicional, ambos rivales alcanzaron la posición del diagrama:



En este momento Lásker pretendió explotar la clavada del alfil blanco de g5 y jugó:

22. ... h6 23.Cc4! Dd5

Las negras, evidentemente, no podían consentir la toma en d6; ahora no serviría 24.Af6 por la sencilla 24... Cg6; pero con su siguiente movimiento las blancas fuerzan a la dama negra a colocarse en una casilla en la que está indefensa.

24.Ce3! Db5

Única; a cualquier otra retirada de dama seguiría 25.Ah6, ganando.

25.Af6!

Sencillo y hermoso; se deja limpiamente la dama para crear un «molinete» devastador.

25. ... Dh5 26.Tg7+ Rh8 27.Tf7+ Rg8 28.Tg7+ Rh8 29.Tb7+ Rg8 30.Tg7+ Rh8 31.Tg5+ Rh7 32.Th5 Rg6 33.Th3 Rf6 34.Th6+, etc.

La posición está fácilmente ganada por la blancas. □



SUSCRIPTORES
10% DE DESCUENTO

Club JAQUE NOVEDADES



P.V.P. 1.300 pts.

Dimitri Bjelica

El «mago de Riga» intervino en la selección y comentario de las partidas.

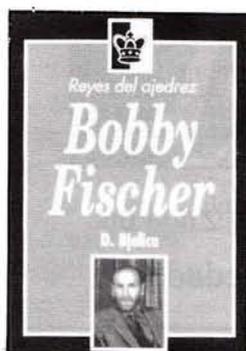
Con fotografías



P.V.P. 1.200 pts.

Magem/Gil González

Un libro práctico para practicar ajedrez, escrito por dos miembros de la redacción de la revista JAQUE.



P.V.P. 2.500 pts.

Dimitri Bjelica

Lo que nunca se contó de Fischer desvelado por alguien que convivió con Fischer.



P.V.P. 2.000 pts.

Dvoretzky/Yusúpov

El «Piense como un Gran Maestro» de los 90.

Haga sus pedidos a **JAQUE XXI**
C/ General Pardiñas, 48 - 3º A ext.
28001 Madrid * Tel. (91) 309.03.79
(Gastos de envío gratis en pedidos superiores a 5.000 pts.)

**SUSCRIPTORES
10% DE DESCUENTO**

Club JAQUE



P.V.P. 2.200 pts.



P.V.P. 2.300 pts.



P.V.P. 2.550 pts.

Tres libros clásicos que han enseñado a una generación.



P.V.P. 2.400 pts.



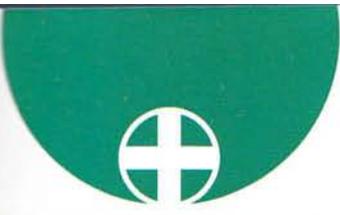
P.V.P. 2.600 pts.

Todas las partidas de Fischer. ¡Novedad!

Jaque recomienda:

- | | |
|---|--|
| 1. Mi sistema, Nimzovich 955 | 4. Táctica moderna (I), Pachmann . . . 1.075 |
| 2. Juegue como un G.M., Kótov 995 | 5. Táctica moderna (II), Pachmann . . 1.075 |
| 3. Ajedrez de torneo, Bronstein 1.590 | 6. Estrategia moderna, Pachmann . . . 1.075 |

Haga sus pedidos a **JAQUE XXI**
C/ General Pardiñas, 48 - 3º A ext.
28001 Madrid * Tel. (91) 309.03.79
(Gastos de envío gratis en pedidos superiores a 5.000 pts.)



ABIERTOS

SEVILLA

20 - 29 Enero 1993
XXI Abierto Internacional
"Ciudad de Sevilla"
Primer Abierto de Europa
Premios: 1º 500.000 pts., 2º 400.000, etc.
Elo +2500/GM, hab.individual,
viaje 25.000 pts.
Elo +2400/MI, hab. doble.
viaje 15.000 pts.
Cuota general, 5.000 pts.,
locales 2.500
Fecha límite 15 Enero 1993
Federación Sevillana de Ajedrez
Federación Andaluza de Ajedrez
Benidorm, 5
41001 Sevilla
Tfnos. 95/421.33.63 y 422.09.54
(19 a 21 hs.)
Sr. Joaquin Espejo

ESTEPONA (Málaga)

14 de Febrero
IV Torneo de Ajedrez partidas rápidas
por equipos
S.Suizo, 8 rondas
15 min. finish, desde 10 hs. hasta 20 hs.
Premios: 1º 50.000, 2º 30.000, 3º 25.000,
4º 15.000, 5º 10.000
Inscripción: 5.000 pts. por equipo
(incluye almuerzo). 5 jugadores.
Escuela Municipal de Ajedrez
Casa de la Juventud
C/ Madrid, 12
Estepona (Málaga)
Tfno. 952/79.24.10,
Sr. Abril de 19 a 21 hs.

BERNA (Suiza)

12 - 20 Febrero
S.Suizo, 9 rondas
Premios: 1º 8000 SFr, 2º 5000, etc.
Inscripción: 140 SFr, gratis GMs y MIs

Plazo inscripción: 22 enero
Internationale Schachturniere Bern
Postfach 6804
CH-3001 Berna (Suiza)

HUNGRÍA

11 torneos Cerrados, cat. II a IV.
y Abiertos jugadores con Elo.
Fechas inicio: 6 Febrero, 6 Marzo, 3
Abril, 1 Mayo, 5 Junio, 3 Julio, 7
Agosto, 4 Septiembre, 2 Octubre, 2
Noviembre y 4 Diciembre.
Inscripción abiertos: 120 DM
11 torneos Fin de semana, jugadores
con Elo FIDE
Fechas inicio: 12 Febrero, 12 Marzo,
9 Abril, 7 de Mayo, 11 Junio, 9 Julio,
13 Agosto, 10 Septiembre, 8 Octubre,
12 Noviembre y 10 Diciembre.
Inscripción: 120 DM
Nagy László
Hungária krt. 5-7. XI. ép. I. em. 7.
H-1101 Budapest (Hungria)
Tfno./Fax 361/114-9304
y 361/131-9738

ARCO (Italia)

22 - 26 Febrero
1º Festival "Villa delle Rose"
8 rondas
Hotel Villa delle Rose
Via S. Caterina, 4
38062 Arco (TN) Italia
Tfno. (0464) 519091
Sr. Nodari Andrea, Tfno. (0464) 506019

MOLLERUSA (Lérida)

Sábados a las 16 horas:
13, 20 y 27 Marzo
3, 17 y 24 de Abril
1, 8 y 15 de Mayo

3er. Abierto "Cdad. de Mollerusa"
Homologado Fed. Catalana d'Escacs.
Válido obtención normas,
Elo y ascenso de categoría
Premios: 600.000 ptas. total
Inscripciones:
Grupo A, maestros y pref.: 3.500 ptas.
Grupo B, primeras: 3.000 ptas.
Grupo C, segundas: 2.500 ptas.
Grupo D, terceras: 2.000 ptas.
Elo +2300 gratis
Información:
Tfnos. 973/60.20.13, Igor Florez
(19 a 20 hs.)
973/60.21.23, Santos Lacasa
(21 a 23 hs.)

PAMPLONA

20 y 21 Marzo
3º Memorial Paz de Ziganda
Abierto Ajedrez Activo
Hotel Husa Iruña Park
S.Suizo, 9 rondas (30' por jug.)
Premios: 1º 175.000 pts. 2º 125.000 etc.
Jugadores navarros: 1º 50.000, 2º 35.000,
etc. Total premos: 610.000 pts.
Inscripción: 3.000 pts.; GMs y MIs
gratis. Menores 17 años, gratis
Fecha límite: 19 marzo, 12 horas
Federación Navarra de Ajedrez
Tfno. 948/10.78.89
Ikastola Paz de Ziganda
Tfno. 948/ 11.26.33 y fax 11.71.09

Se vende una colección de libros
y revistas de ajedrez, algunos de
ellos muy raros y agotados.

Los interesados en las listas
enviar 125,- pts. en sellos de correos
a la siguiente dirección:

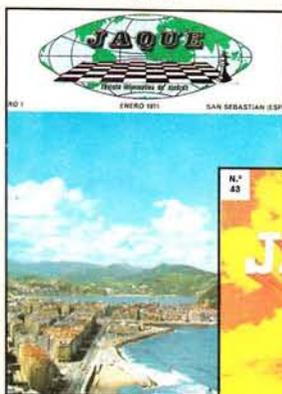
Ricardo Alvarez
Apartado de Correos nº 53
28400 Collado Villalba (Madrid)

Dirigida por LEONTXO GARCIA

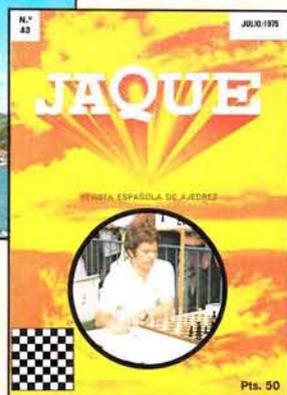
JAQUE

La pasión del ajedrez

1970



1975



1990



1986

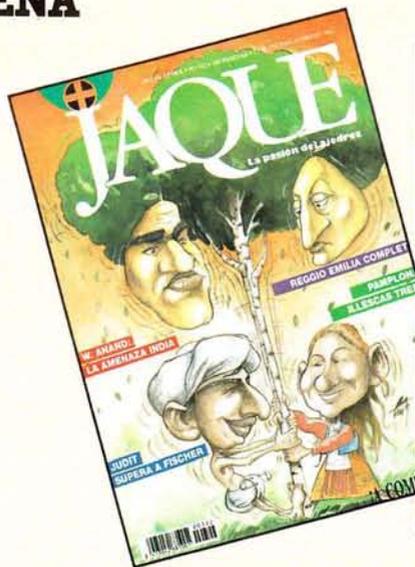


22 AÑOS



QUINCENAL
24 números al año
ACTUAL
DIDACTICA
AMENA

EXPERIENCIA Y
PROFESIONALIDAD
AL SERVICIO
DE TODOS LOS
AJEDRECISTAS



1992

