



n.º 318 - 350 ptas.

1 Diciembre 1991

JAJQUE

Revista Española de AJEDREZ

todas las
partidas de
Reikiavik

Ca'n Picafort

Córdoba

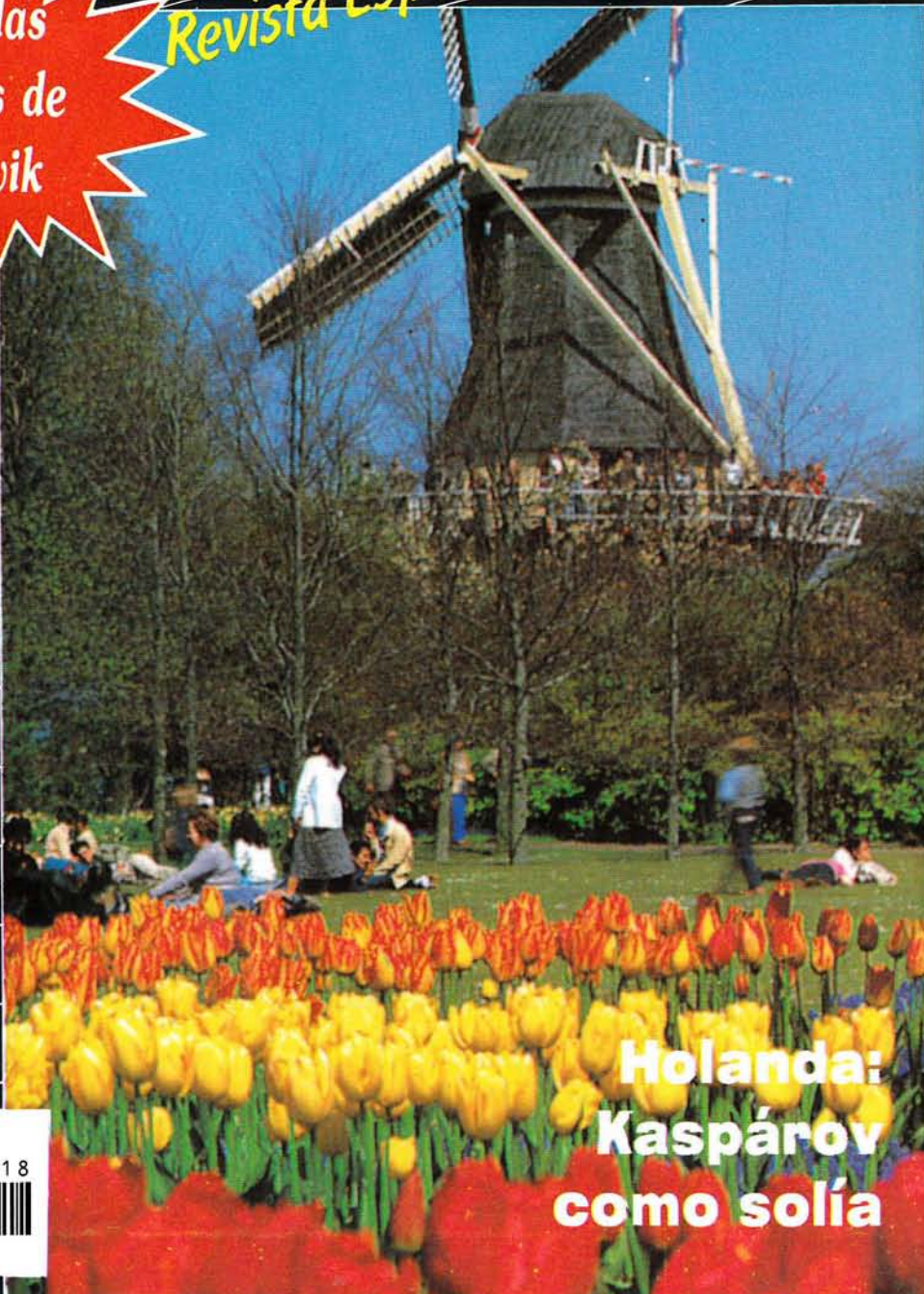
Osuna

Portugalete

Moratalaz

C. Villalba

Super Jaque 92



Holanda:
Kaspárov
como solía

00318



8 413042 881001

**¿EXISTE UNA PUBLICACIÓN QUE
SIN NECESIDAD DE TRADUCCIÓN
PUEDE UTILIZARSE EN 130
PAÍSES DEL MUNDO?**

¡SÍ EXISTE!

Informador Ajedrecístico

**Informador
Ajedrecístico 52
EN VENTA A COMIENZOS
DE DICIEMBRE DE 1991!**



**Informador
Ajedrecístico**

1 DICIEMBRE 1991
Nº 318 - Año XXI

Siempre viva

En este mismo número anunciamos la transformación que nuestra revista experimentará a partir del número del 1 de enero de 1992; aumento de páginas (hasta 56), formato mayor, algún toque de color y un nuevo enfoque de la información. Se trata de conservar no sólo la periodicidad quincenal, sino de ampliar también el espectro de nuestros lectores, por medio de la inclusión de secciones dedicadas a principiantes y jugadores medios, sin perder el carácter especializado que JAUQUE tiene desde sus orígenes. La incorporación de Leontxo García, periodista cuyo prestigio no requiere comentarios, como co-director es otra de las novedades que el lector encontrará a partir del próximo ejemplar, correspondiente aún a la vieja etapa pero que, como carta de presentación y como regalo a nuestros suscriptores, tendrá ya las características de la nueva.

Es este un esfuerzo hercúleo para nuestras posibilidades, y lo afrontamos con optimismo, decisión y algo de temor. Simplemente, creemos que dado el extraordinario auge de nuestro juego en España, JAUQUE tiene que ponerse al día y crecer junto con el medio natural al que pertenece. Necesitamos, hoy más que nunca, el apoyo de nuestros lectores; a ellos está destinado el nuevo JAUQUE, que con un poco de buen humor llamamos "Superjaque", y de ellos depende el éxito total de la empresa. Como Anderssen en su célebre partida contra Dufresne, hemos hecho grandes sacrificios materiales en pro de una idea; esperemos que también nosotros sepamos crear una "Siempre viva", y JAUQUE viva muchos, muchos años.

En este ejemplar, último del viejo formato, el lector encontrará amplia información sobre el gran torneo de Tilburg —el reencuentro de Kaspárov con el triunfo en la tierra de los molinos—, sobre los torneos de Córdoba, Osuna, Portugalete, Moratalay y Collado-Villalba (a los que dedicamos, por razones de fuerza mayor, mucho menos espacio del que se merecen) y sobre la Spartakiada de la URSS (última parte). Para el 15 de diciembre, sorpresas.

SUMARIO

Editorial	817
Torneo de Tilburg	818
Nueva Epoca de JAUQUE	826
Torneo de Ca'n Picafort	829
Torneo de Córdoba	834
Boletín de Reikiavik	839
Torneos en Madrid	850
Torneo de Osuna ...	853
Torneo de Portugalete	856
Cto. España Escolar	857
Spartakiada en la URSS (y 2)	858
Usted Juega	862
Ultima Hora	864

Editor: Pablo Aguilera Director Técnico: Lincoln R. Maiztegui Secretaria: M^a Carmen Elizalde Revisión Técnica: César Montolio

Colaboradores: E.Arlandi, J.Boudy, A.Capece, L.Comas, J.Cordovil, R.Crusi, O.De la Riva, J.De la Villa, J.Eslon, J.L.Fernández, M.Ferrer, Z.Franco, V.Gallego, Leontxo García, N.García, J.M.Gil González, J.C.Gil Reguera, R.Hernández, L.B.Hoyos Millán, M.Illescas, F.Izeta, R.Keene, J.Magem, R.Milian, R.Montecatine, P.Morán, M.Narciso, F.J.Ochoa, H.Pérez, D.Pizá, J.Reyes, D.Rivera, A.Rodríguez, A.Romero, C.Salgado, F.Sánchez Guirado, L.Santos, M.Sión, D.Teyssou, R.Vera, E.Vladimirov, F.Zaninotto.

Edita: Centro de Ajedrez Internacional, S.A. - C/ Reina, 39 - Tfno. 521 20 08 - Fax 532 81 80 - 28004 Madrid

Imprime: Notigraf, S.A. - C/ San Dalmacio, 8 - 28021 Madrid

Depósito Legal: S.S. 767 - 1970

Distribuye: S.G.E.L. - Avda. Valdelaparra, 39 - Pº Ind. - Alcobendas (Madrid)

Tilburg, el Roland Garros del ajedrez

Kaspárov se encontró a sí mismo



Leontxo García. Madrid.

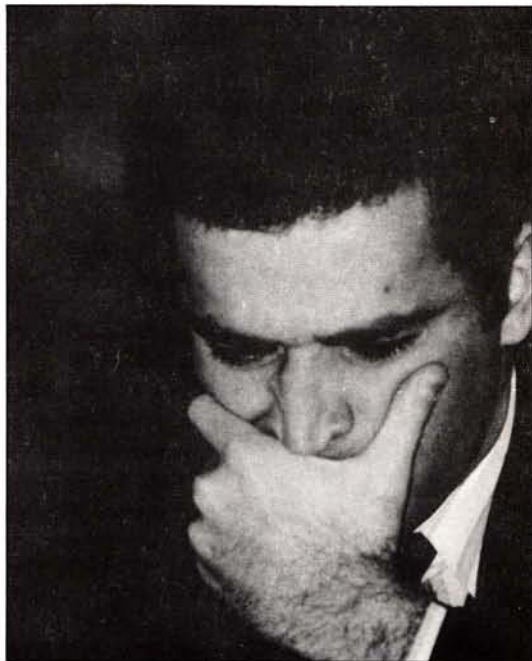
Tilburg es el único torneo que yo jugaría gratis" dijo hace años el Gran Maestro Vlástimil Hort, checo nacionalizado alemán. Cuando Gari Kaspárov marcó un hito histórico en esa ciudad holandesa, en 1989, al superar el record de puntuación Elo de Bobby Fischer alcanzando la mítica barrera de los 2.800 puntos, comprobé que el piropo de Hort estaba justificado. Los participantes estaban alojados en un hotelito muy acogedor situado en el corazón de un bosque. Muy pocos coches rompían cada cierto tiempo el canto de los pájaros. "Este es el ambiente ideal para que un ajedrecista dé lo mejor de sí mismo ante el tablero" pensé entonces.

Los organizadores del torneo, cuya sede es un céntrico edificio, actuaban con esa mezcla de tranquilidad, eficacia y alegría que marca su carácter, equidistante del escandinavo, el anglosajón y el latino. El origen de los Países Bajos (Nederland) tiene su raíz en la lucha contra el mar para arrebatárle la tierra y protegerla del agua. Ello contribuye a que sus habitantes valoren especialmente la libertad individual y el disfrute de la vida y a que no pierdan la calma cuando Vasili Ivanchuk golpea la pared con su cabeza, o el gong del árbitro con un palito, en plena sesión de juego durante una crisis de nervios.

El joven ucranio, enfermo tras ganar en Reikiavik, no figuraba este año en la selecta nómina del XV Torneo Interpolis (empresa patrocinadora) pero el certamen se presentó lleno de alicientes. El principal era la actuación del Campeón del mundo tras dos fracasos consecutivos en Linares y Amsterdam. Dos factores alimentaban esa incertidumbre: la creciente implicación de Kaspárov en la política y en los negocios —portavoz de la oposición al golpe contra Gorbachov en

Estados Unidos, promotor de la candidatura de Los Ángeles para su próxima defensa del título, artífice de un nuevo partido político cuyo principal objetivo es garantizar las inversiones extranjeras en la URSS, etc.— y la extraordinaria calidad de sus siete oponentes, por sistema de liga a doble vuelta.

Pero la necesidad de volver a triunfar en la ciudad que vio uno de las hazañas del judeoarmenio-azerbaiyano-ruso (origen, nacimiento y ciudadanía) pudo mucho más que la falta de entrenamiento que se deduce de ese trajín. Además, Kaspárov tuvo tiempo y energía para intentar



persuadir a los cuatro candidatos semifinalistas —Kárpov, Short, Timman y Yusúpov— de que votasen por Los Ángeles y no por Rabat.

El campeón empezó lanzado, con 4½ puntos de 5 partidas, y parecía que iba a arrasar. Tras sendos empates frente a Short y Kárpov, su ritmo bajó bastante en la segunda vuelta hasta el punto de que Anand le alcanzó. La irregularidad del joven indio le impidió lograr un triunfo sensacional; ganó al líder en una jornada histórica (1/11/91) que también registró la victoria de Kamski sobre Kárpov, pero perdió después con el subcampeón del mundo, transformó en derrota un aplazamiento ventajoso contra Kamski y empató sin lucha frente al colista Bareiev. Kaspárov puso la guinda en la última ronda ganando con blancas su partida 159 (sin contar rápidas ni simultáneas) contra Kárpov tras refutar una novedad en la apertura escocesa. El duelo de la primera vuelta fue tablas tras diez horas y media de lucha frontal y pequeña ventaja del excampeón en el aplazamiento. El balance de la mayor rivalidad en la historia del deporte favorece a Kaspárov por 24 victorias, 20 derrotas y 115 empates tras 800 horas enfrentados en un escenario.

En el cómputo de las dos vueltas, tres participantes lograron empatar (1-1) con el vencedor: Short, Anand y Kamski. Éste, de 17 años, actual campeón de Estados Unidos y sorprendente triunfador en la edición anterior de Tilburg, también se vio positivamente afectado por el *factor campo*. Tras su desastrosa actuación en Linares, el joven emigrante siberiano ha tenido una notable actuación en Holanda, superando a Kárpov (1½-½) en el resultado particular.

Decir que Anand puede llegar a la final de candidatos en 1.996 resulta cada vez menos arriesgado; es uno de los mayores talentos naturales de la historia del ajedrez. Pero algo falla en él; no soporta verse presionado ni por su adversario ni por el reloj ni por los factores ambientales. En principio, parece un defecto fácilmente corregible. Si lo consigue, su actual noveno puesto en la lista Elo le quedará pequeño muy pronto. En cuanto a Short, puede augurarse que Kárpov no lo va a tener nada fácil en las semifinales del

15º Torneo Interpolis Tilburg 1991

1. GM Kaspárov (URSS)	2770	10
2. GM Short (Ing)	2660	8½
3. GM Anand (Ind)	2650	8
4. GM Kárpov (URSS)	2730	7½
5. GM Kamski (EEUU)	2595	7
6. GM Timman (Hol)	2630	6½
7. GM Korchnoi (Sui)	2610	5½
8. GM Bareiev (URSS)	2680	3

candidatos. Hace poco, le pregunté al G.M. británico si sus recientes éxitos tienen alguna conexión psicológica con su nueva condición de padre de familia. "Sí, ahora soy mucho más responsable porque tengo la ineludible necesidad de ganar más dinero; eso se transforma en más entrenamiento, más seriedad y más puntos" dijo con su gracia habitual.

Los otros cuatro sucumbieron con mayor o menor estrépito ante *el ogro de Bakú*. Timman (0-2) venía de jugar muy mal en Reikiavik y no lo hizo mucho mejor en su tierra. A Korchnoi (½-1½) no se le puede pedir más; se entrega por entero allá donde vaya. Bareiev (0-2), cuarto del mundo y especialmente destacado por su vasto conocimiento de las aperturas, pagó su inexperiencia, como Kamski en Linares. Kárpov (½-1½) debe rectificar; nadie es capaz, y menos a los 40 años, de actuar en los cuartos de final del candidato, en Reikiavik y en Tilburg sin apenas descanso. Esa hiperactividad puede acortar su carrera, lo que sería una desgracia para el ajedrez.

Kaspárov puede cantar aquello de "Pero yo sigo siendo el rey" a pesar del progreso de Short, Anand y Kamski. En Tilburg tienen motivos para estar muy satisfechos; su templo es una de los preferidos por la diosa Caissa aunque resultaría difícil encontrar hoy un jugador de élite que suscriba las palabras de Vlástimil Hort.

Ofrecemos a continuación algunas partidas comentadas por los M.I. Lluís Comas y Jesús de la Villa como adelanto del boletín completo que se incluirá en nuestro próximo número.

KÁRPOV — KAMSKI
Grünfeld (D85)

1.d4 Cf6 2.c4 g6 3.Cc3 d5 4.cxd5 Cxd5 5.e4 Cxc3 6.bxc3 Ag7 7. Ae3

Esta línea goza últimamente del favoritismo de Kárpov, en detrimento de la famosa variante sevillana. Las blancas dan prioridad al desarrollo del flanco de dama para más tarde movilizar el de rey.

7. ... c5 8.Dd2 Da5 9.Tb1 a6!

El signo de admiración no es por la jugada en sí, sino por la idea que lleva implícita. Anteriormente se había jugado 9... cd4 10.cd4 Dd2 11.Rd2 0-0 12. Cf3 e6 (12... Td8!?) 13.Ad3 Cc6 14.Thc1 Td8 15.e5 f6 (15... f5 16.h4 h6 17.Re2 Af8 18.g3 Cb4 19.Ac4 b6 20.Ce1! ±, Damljano- vic/Kozul, Belgrado) 16.Re2 fe5 17.de5 Ce5 18.Ce5 Ae5 19. Ae4! ±, Kozul/Polajzev, Ptuj 1989.

10.Tc1

Jugada necesaria ya que las negras amenazan el plan Cc6-Ag4 con fuerte presión sobre d4. Las blancas pretender responder ahora a 11... Cc6 con 12.d5 y si las negras preparasen esta jugada con la previa e6 entonces la ulterior Ag4 ya no sería posible.

10. ... cxd4! (N)

La clave en la idea de Kamski. Es evidente que la situación de la torre es ahora más desfavorable, que la que ocupaba en las partidas más arriba mencionadas. Por un lado quita una casilla de desarrollo natural 'c1' a su homónima y por otra la presión sobre el flanco de dama es menor.

11.cxd4 Dxd2+ 12.Rxd2 0-0 13.Cf3 e6 14.Ac4

14.Tc7 merece consideración.

14. ... Cc6 15.Thd1 Ad7 16.Re1 Ca5 17.Ae2

Triste necesidad ya que tras 17.Ad3 Aa4, tanto 18.Td2 Tfc8 como 18.Ac2 Ac2 19.Tc2 b5 da cierta preponderancia a las negras. Si ahora éstas jugaran 17... Aa4 sería contestada con 18.Td3 Tfc8 19.Tdc3 con ventaja.

17. ... Tfc8 18.Ad2 Cc6 19.Ae3 Ca7 20.Ad2

La amenaza era nuevamente Aa4.

20. ... Cb5 21.e5 Ac6 22.a4 Ca7!!

Parecería natural una maniobra del tipo 22... Cc7-Cd5. Pero en esta posición, la mejor casilla para el caballo no es 'd5', desde donde no tendría potencial ofensivo, sino c6 presionando sobre el peón d4 y más tarde sobre el peón a5.

23.Ta1

A 23.a5 Ab5 con clara ventaja.

23. ... Ad5 24.Rf1 Cc6

Ahora el cambio de alfiles mediante 24... Ac4 no es favorable ya que de repente las negras se encontrarían con dificultades debido a su debilidad de b7 y a la maniobra Rf1-e2-d3.

25.a5 Tc7 26.Ae3 Af8 27.Ce1 Ab4 28.Tdc1 Axe1!

Muy buena jugada posicional. La pieza blanca de mayor potencial era, precisamente, ese caballo.

29.Txe1 Cb4 30.Tac1 Cc2 31.Ag5 Tac8 32.Ted1 Cb4 33.Txc7 Txc7

El principal problema de las

blancas es su alfil de casillas negras: cuando está detrás de la cadena de peones es débil y tiene poca movilidad; y cuando está delante no defiende la retaguardia de su campo. A partir de aquí se inicia un largo juego de maniobras. El objetivo de las negras es activar al máximo sus fuerzas y el crear más desniveles en la posición para inclinar la balanza a su favor.

34.Tb1 Cc2 35.Ad8 Tc8 36.Ab6 Ae4 37.Td1 Tc3 38.Ac5 Rg7 39. Rg1 Tb3 40.f3 Ac6 41.Rf2 Cb4 42.Td2 Ad5 43.h4 Cc6 44.Ab6 h5 45.Tc2 Ta3 46.g4 Ta1

No sirve 46... Ca5 por 47. Tc8.

47.Tc3 Th1 48.Rg3 g5! 49.hxg5 h4+

Con la creación de este peón pasado aumentan considerablemente las dificultades de las blancas.

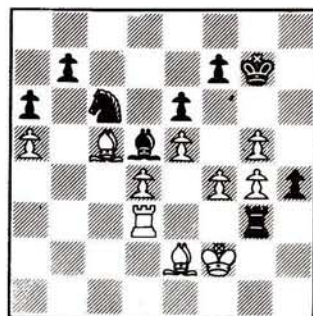
50.Rg2 Te1 51.Tc2 Rg6 52.Rf2 Ta1 53.f4

Ante la invasión Rg5-f4.

53. ... Ta3 54.Td2 Tg3 55.Ac5 Rg7

La amenaza era Af8 con idea Ad3.

56.Td3?



Error decisivo aunque es muy probable que la posición de Kárpov no tenga remedio.



"Tolia, aunque mires para otro lado, no te vas a escapar"

(Foto: G.Hernández)

56. ... Tg2+ 57.Rf1 Txe2 58.Rxe2
Ac4 59.d5 (□) exd5

Este otro peón libre decidirá la partida. El resto no merece comentarios.

60.Rd2 Axd3 61.Rxd3 d4 62.Re2
h3 63.Rf3 d3 64.Ae3 Cd4+ 65.
Rg3 h2 66.Rxh2 Cf3+ 67.Rg3
d2 68.Axd2 Cxd2 69.f5 Cc4 70.
Rf4 Cxa5 71.Re4 Cc6 72.Rd5 a5
(0 - 1)

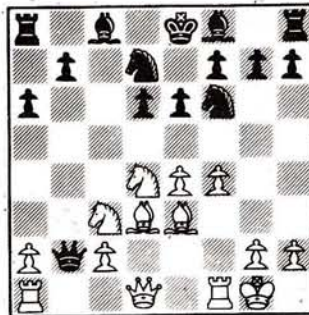
Comentarios: M.I. Lluís
COMAS I FABREGÓ

ANAND — KASPÁROV
Siciliana (B82)

1.e4 c5 2.Cf3 d6 3.d4 cxd4 4.
Cxd4 Cf6 5.Cc3 a6 6.f4 e6 7.Ad3
Cbd7 8.0-0!

Novedad. Lo usual es 8.Cf3.

8. ... Db6 9.Ae3 Dxb2



Si 9... e5!? 10.Cf5 (10.fe5 de5
11.Cf5 Ac5! ♞) 10... Db2 11.fe5!
de5 (11... Ce5 12.Ad4 †; 11...
Dc3 12.Ad4 con ataque) 12.Cd5
Cd5 13.ed5 con fuerte iniciativa
por el peón.

Pudiera parecer que esta
ocasión el peón de 'b2' no está
tan "envenenado" como el de la
archiconocida variante de Fis-

cher. Pero con su siguiente
jugada, Anand nos muestra que
ha venido armado hasta los
dientes para esta partida.

10.Cdb5!

La dama negra ha caído en
una encerrona.

10. ... axb5 11.Cxb5 Ta5

Si 11... Rd8 (11... Ta2 12.
Tb1 +-; 11... Tb8 12.a3; 11...
Db4 12.Cc7 Rd8 13.Ca8 con
fortísimo ataque) 12.a3! (12.Tb1
Da2 13.Ad4 e5 □, ♞) 12... d5 □
(12... Ce4 13.Ad4 +-) 13.Tb1
Da2 14.Tb3! con clara ventaja
debido a la amenaza Cc3 ganando
la dama en todas las variantes,
no obteniendo las negras en
ninguna de ellas suficiente com-
pensación.

12.Tb1 Txb5

Obviamente no 12... Da2 13. Cc3 Da3 14.Tb3 cazando de nuevo la dama.

13.Txb2 Txb2 14.Da1!

La clave de la combinación. Ahora cae una calidad.

14. ... Tb6 15.Axb6 Cxb6

Las negras tienen tres piezas por la dama pero su posición dista mucho de ser buena. Y es que aún siguen arrastrando el retraso en el desarrollo en el que se sumergieron tras la maniobra Db6-b2.

16.Dc3 Ae7 17.Tb1 Cfd7 18.Dxc7 Af6 19.Dh6 Re7 20.Ab5!

Kaspárov ha superado la primera embestida de su adversario. En esta próxima fase Anand reagrupará sus piezas en busca de una máxima actividad, intentando aprovechar el principal problema de la posición negra, o sea, la mala ubicación del caballo de 'b6' y del alfil de 'c8'.

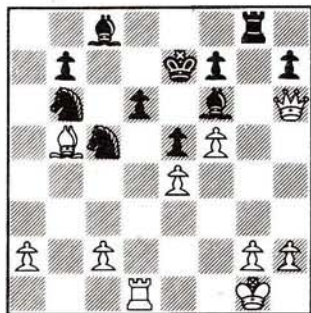
20. ... Tg8 21.Td1

Con idea de a4-a5 y e5.

21. ... e5

Si 21... Cc5 22.e5! de5 23.fe5 Ag5 (23... Ae5 24.Dh4 Af6 25. Db4 +-) 24.Dh7 con clara ventaja.

22.f5 Cc5



Si 22... Tg4 23.Dd2.

23.Txd6!

Evidentemente, en esta partida Anand quería zafarse de la derrota que le había infringido Kaspárov en la primera vuelta de este mismo torneo.

23. ... Ag5 24.Dxh7 Cxe4 25.Txb6 Td8 26.Ad3

Acabando con toda resistencia.

26. ... Ae3+ 27.Rf1 Axb6

Si 27... Cd2 28.Re2 Ab6 29. Rd2 e4 30.Dh4 ganando.

28.Axe4 Td4 29.c3!

Broche de oro a una magnífica partida. Vaya donde vaya la torre, las amenazas sobre el rey negro y el peón pasado 'h' deciden fácilmente la partida.

(1 - 0)

Comentarios: M.I. Lluís COMAS I FABREGÓ

SHORT — TIMMAN
Alekhine (B04)

1.e4 Cf6 2.e5 Cd5 3.d4 d6 4.Cf3 g6 5.Ac4 Cb6 6.Ab3 Ag7 7.De2 Cc6 8.0-0 0-0 9.h3 a5 10.a4 dxe5 11.dxe5 Cd4 12.Cxd4 Dxd4 13. Te1 e6 14.Cd2 Cd5!?

Hay un antecedente de esta misma variante. En la partida Short/Hennigan, Cto. Gran Bretaña 1987, se jugó 14... Ad7 y tras 15.c3 Dc5 16.Cf3 Ac6 17.Ae3 De7 18.Ag5! Dc5 19. Cd4 ± las negras tuvieron que conformarse con una posición pasiva. Con su jugada, Timman pretende, por un lado, evitar que su adversario gane tiempos de desarrollo mediante el ataque a la dama negra y por otro lado prepara la jugada b6 dejando a su libre elección el desarrollo

del alfil dama por 'b7' ó 'a6'.

15.Cf3 Dc5 16.De4!

Así las blancas evitan b6 y además amenaza 17.Dh4 Δ Ah6 con fuerte ataque sobre el ala de rey negro.

16. ... Db4 17.Ac4!

Evidentemente no 17.Ad5 ed5 18.Dd5 Ae6 con muchísima compensación por el peón entregado.

17. ... Cb6 18.b3!! Cxc4 19.bxc4

La principal dificultad de la posición negra estriba en lo arduo que es trasladar sus piezas al flanco de rey para defender a su monarca. Es obvio que buena culpa de ello la tiene el peón e5.

19. ... Te8 20.Td1 Dc5 21.Dh4 b6 22.Ae3!

Excelente jugada intermedia que obliga a la dama a retirarse a una casilla desfavorable. Si 22... Df8 23.Cg5 h6 24.Ce4 Ab7 (24... g5 25.Dg3 Δ Cf6, h4 +-) 25.Cf6 Af6 26.ef6 Rh7 (26... h5 27.Td7) 27.Td7 Δ Ah6 ganando, da clara muestra de las dificultades que tienen las negras.

22. ... Dc6 23.Ah6 Ah8

Si 23... Ad7 24.Ag7 Rg7 25. Td4 con gran ventaja.

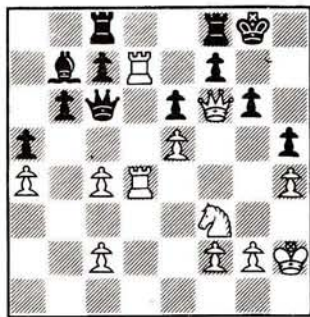
24.Td8 Ab7 25.Tad1 Ag7

A 25... Ae5 sigue la demoleadora 26.De7 no pudiendo las negras evitar la amenaza principal. Por ejemplo si 26... Ag7 27.Ta8 Aa8 28.Td8 ganando; 26... Ad6 27.T1d6 cd6 28. Df6 +-.

26.T8d7 Tf8

Si 26... Ae5 27.Tf7.

27.Axg7 Rxg7 28.T1d4 Tae8 29. Df6+ Rg8 30.h4 h5 31.Rh2 Tc8



Esto agiliza el desenlace, pero tras 31... Ac8 32.Td8 Dc5 (32... Td8 33.Td8 Dc5 34.Cg5 Δ Df7 6 Tc8) 33.Cg5 De7 34. De7 Te7 35.Ch7! Td8 36.Cf6 Rg7 37.Td8 Aa6 38.Rg3 Δ Rf4-g5 y el mate es inevitable.

32.Rg3!!

Sobra todo comentario.

32. ... Tce8 33.Rf4 Ac8 34.Rg5 (1 - 0)

Comentarios: M.I. Lluís COMAS I FABREGÓ

BAREIEV — KASPÁROV
India de Rey (E92)

1.d4 Cf6 2.c4 g6 3.Cc3 Ag7 4.e4

El GM Bareiev entra en dominios del campeón del mundo, aceptando la discusión sobre la India de Rey, sólo en parte, como veremos; días después de esta partida, jugó en las semifinales del torneo de París, frente al mismo Kaspárov y ya ni siquiera optó por 4.e4. A pesar de estar obligado a ganar (había perdido la primera de las dos partidas del mini-match) empleó el "sólido" sistema 4.Cf3 0-0 5.e3 y la partida se prolongó sólo 14 jugadas más, con otra victoria del campeón mundial.

Creo que esta partida, disputada en la 4ª ronda, dejó una

huella importante en el ánimo de Bareiev, quien fue aquí tratado con la contundencia que aplica Kaspárov cuando toma la iniciativa, y nos hace olvidar que Bareiev es uno de los más fuertes GMs del mundo, con 2680 puntos de Elo.

4. ... d6 5.Ae2 0-0 6.Cf3 e5 7.d5

No hay variante Yugoslava; esta creación del gran Petrosian es ocasionalmente empleada por Speelman, Yusupov y Gavrikov entre otros.

7. ... a5 8.Ae3

Tampoco hay duelo en la variante más habitual 8.Ag5, contra la cual Kaspárov quedó mejor contra Yusupov, pero perdió en Barcelona 1989; Bareiev no quiere saber las nuevas ideas de Kaspárov, y elige este poco practicado movimiento. Se amenaza 9.Cd2 para luego progresar en el ala de dama.

8. ... Cg4

Parece la respuesta "cantada", impidiendo que las blancas cumplan su plan; en cambio se ha jugado varias veces 8... Ca6; por ejemplo Gavrikov/Timoschenko, Moscú 1990, siguió 9.Cd2 Cc5 10.0-0 Ce8 11.Dc2 f5 12.exf5 Axf5 13.Cde4 b6 14. Af3 Cf6 15.Axc5 bxc5 16.Cxf6 + Dxf6 17.Ae4 Ad7 18.Tae1 Ah6 19.Te2 con ventaja blanca por el alfil malo "indio de 'h6'". El GM Timoschenko opina que el juego hubiera quedado igualado con 13... Cxe4 14.Cxe4 Cf6 etc.

El GM Gheorghiu indicaba hace años como favorable a las blancas la continuación 10.a3 Ad7 11.b4 axb4 12.axb4 Txa1 13.Dxa1 Ca6 14.Da3 sin confirmación ni desmentido en la práctica.

9.Ag5 f6 10.Ah4 Ca6!

Continuando el desarrollo; parece más lógico que 10... Ch6, que se ha jugado en algunas ocasiones, ó 10... De8. Por ejemplo, Skembris/J.Polgar, Corfú 1990, siguió 10... Ch6 11.Cd2 g5 12.Ag3 Ca6 13.f3 f5 14.Af2?! g4! 15.fgx4 Cxg4 16.Axg4 fxxg4 17.0-0 Dg5 18.De2 Ah6 19.Cb3? g3! 20.Axg3 Ag4 y las negras se apoderaron del flanco de rey, con ventaja clara. Era mejor 14.exf5 Cxf5, sin permitir la avalancha negra.

11.Cd2 h5!

Se ha jugado 11... Ch6, que puede transponer a la variante mencionada en el comentario anterior, pero parece mejor la jugada de Kaspárov, pues evita f3 por la indefensión de 'e3', y las blancas pueden quedar en una posición sin planes si no desaloja al Cg4.

12.a3 Ad7 13.h3 Ch6 14.Tb1

Tras una secuencia casi forzada el Ah4 será un eterno espectador de la lucha; 14.f3, para mantener el alfil en una diagonal útil crea más contacto, y las negras pueden aprovecharlo con 14... g5 15.Af2 f5 amenazando 16... g4, si 16.g4 la apertura de líneas en ambos flancos favorece al segundo jugador tras 16... fxxg4 17.fxxg4 hxxg4 18.hxxg4 Cc5! que amenaza 19... a4, y si 19.b4 axb4 20.axb4 Txa1 21.Dxa1 Ca6 con doble amenaza, lo que obligaría a tristes medidas como 22.b5 por ejemplo; el desprenderse del alfil de casillas negras con Axc5 dejaría demasiadas debilidades y puertas de acceso a las negras, mientras el rey blanco está muy expuesto. Tampoco 14.g4 hxxg4 15.hxxg4 Cf7 y 16... Ah6 parece presagiar algo positivo a las blancas.

14. ... Ce5!

Se amenaza 15... a4, congelando el flanco dama, lo que fuerza la siguiente secuencia.

15.b4 axb4 16.axb4 Ca4 17.Dc2 Cxc3 18.Dxc3

A diferencia del b4 sugerido por Gheorghiu en los comentarios a la jugada 8, las negras han cambiado su pasivo Ca6 por el Cc3, manteniendo momentáneamente el control de la columna 'a', esto favorece claramente a las negras, y si añadimos la situación del Ah4 que quedará excluido de la lucha, y al rey blanco aún en el centro la ventaja negra ya es clara.

18. ... g5 19.Ag3 h4 20.Ah2 f5



Estamos en la jugada 20, y con jugadas naturales y fuertes, productos quizás en gran parte a su mejor preparación, Kaspárov ha obtenido una ventaja casi decisiva para su fuerza.

El control inexistente sobre 'e4' de las blancas impide 21. exf5? e4! y las blancas no pue-

den defenderse adecuadamente de 22... Cxf5-d4 ó 22... e3 y Cxf5, ó 22... Axf5 etc., todas las piezas negras juegan, mientras el Ah2 está sepultado.

21.c5 g4 22.c6 Ac8

El "ataque" del ala dama, en realidad, es defensivo al alejar al alfil de casillas blancas del de rey; es verdad que se crea una debilidad en 'c7', pero es irrelevante dado el dominio negro en el flanco de rey.

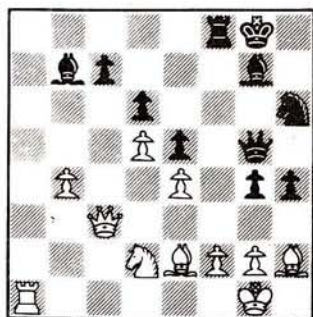
23.hxg4 fxg4 24.cxb7 Axb7 25.0-0

Las blancas han evitado que el Ch6 entre en juego, al solidificar 'e4' y alejado al alfil dama negro, pero las negras han conquistado mucho espacio en el ala de rey gracias a sus avanzados peones. El campeón del mundo inicia el ataque de inmediato.

25. ... Dg5! 26.Ta1?

La posición blanca es mala, la Dg5 amenaza 'd2' y el avance g3, y ello ata a la dama blanca; las negras amenazaban 26... Ta2 y ello se evita, pero las negras pueden traer al alejado Ab7 al ala de rey con elegancia.

26. ... Txa1 27.Txa1



Anand: "Y decía Kaspárov que soy un aficionado..."

(Foto: G.Hernández)

27. ... Axd5!

El alfil vuelve, y además 'f2' ha quedado débil, lo que es una preocupación añadida a las blancas.

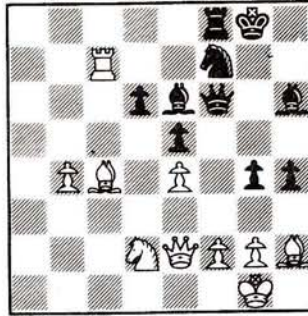
28.Ta7 Ae6 29.Txc7

Recupera el material, a costa de dejar precariamente defendida la primera línea. Kaspárov se reagrupa para que se active su "dormido" Ag7 y el pasivo Ch6.

29. ... Df6! 30.De3 Cf7 31.Ac4 Ah6 32.De2

Las blancas logran cambiar los alfiles de casillas blancas, lo que es muy útil, al quitar a las negras control sobre 'd5', 'f5', 'g4', etc. pero el campeón del mundo cambia ahora al que podría aprovechar esas casillas, y va reduciendo de "hojarasca"

la posición, conservando en su lugar al alfil dama blanco.



32. ... Axd2! 33.Axe6

Para alejar a la dama de la columna 'f', en cambio 33.Dxd2? Axc4 34.Txc4 Cg5 amenazaría demasiadas cosas, tales como 35... g3 y 35... h3, 36... hxg2, etc. además de Ce6-d4.

33. ... Dxe6 34.Dxd2 Db3!

Vuelve a amenazar 'g3' y el peón rey, si 35.De1 Cg5 es fuerte y al no existir reacción es ganadora.

35.Rh1 Db1+ 36.Ag1 Dxe4 37. De2

La amenaza h3 no deja opción.

37. ... Dxc2 38.Txc2 d5! 39.b5 d4

El peón libre blanco no tiene fuerza, al jugar las blancas con pieza de menos y el rey en precaria situación, por lo que la labor de Kaspárov no es muy complicada.

40.f3?! g3 41.b6 Td8 42.Tc6 Cd6 43.Tc7 Tb8 44.Tc6 Cf5 45.Te6 Ce3 (0 - 1)

Comentarios: G.M. Zenón FRANCO



Correspondence Chess Yearbook

Publicación trimestral del ajedrez por correspondencia

- * 343 partidas comentadas
 - * Tablas de los torneos
 - * Artículos teóricos de máxima actualidad
 - * Formato 17x24 cms
 - * 224 páginas
 - * PVP: 2.995,- ptas.
 - * Disponibles los nº 1, 2 y 3
- Pedidos a JAQUE**

SUPERJAQUE

Afrontamos un nuevo reto

El ajedrez es un creciente fenómeno social en España. El número de torneos organizados, los éxitos deportivos de nuestros jugadores, la cobertura de los medios de comunicación, las ventas de computadoras especializadas y la progresiva introducción en los colegios son, entre otros, los hechos que garantizan el realismo de esa afirmación.

Una empresa cuyo objeto comercial es el ajedrez, formada por amantes incondicionales de este arte, no puede mostrarse ajena a lo que ocurre en su ámbito natural. En consecuencia, JAQUE comenzará a vivir una nueva época a partir del próximo número; aumentaremos el tamaño, el color, las entregas (24 al año), el número de páginas (hasta 56) y de secciones, así como la calidad de todas ellas. También subirá el precio, por este relanzamiento de la revista, por la traumática ascensión de las tarifas de Correos (¡¡nada menos que el 1.600%!!) que supone un mazazo para todas las publicaciones modestas, y por los incrementos en los gastos de papel e imprenta.

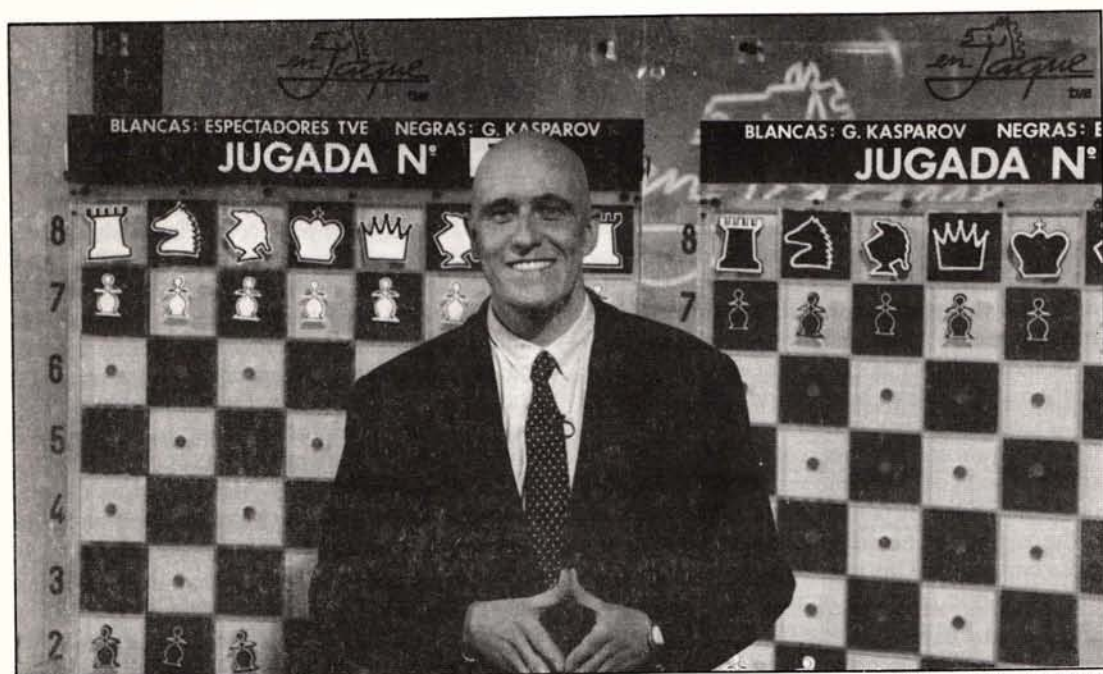
Creemos que una revista de ajedrez no debe ir exclusivamente dirigida al jugador de competición aunque éste sea

el pilar básico de su clientela. Los miles de debutantes, aficionados y curiosos necesitan un vehículo que transporte esa inquietud y nosotros lo estamos construyendo. La actualidad de los torneos, que nos ha desbordado últimamente de forma irremediable ha causado tratamientos injustos, en cuanto al espacio dedicado, a muchas competiciones importantes. Ahora dispondremos de más páginas para ese menester pero nuestro principal esfuerzo irá encaminado a realizar un producto atractivo para quienes se sienten hechizados en mayor o menor medida por la magia de nuestro juego.

Nuestra ilusión y ganas de trabajar tienen un sólo límite, marcado por la respuesta de los lectores. Todo medio de comunicación debe ser una amalgama perfecta entre quienes lo crean y sus destinatarios. Críticas y sugerencias constituyen, junto a suscripciones, compra de números sueltos y contratación de publicidad, la esencia del aire que respiramos. Hemos apostado muy fuerte, **NO NOS FALLEN.**

Pablo Aguilera
Editor

Leontxo García refuerza la Dirección



(Foto cedida por TVE)

El popular periodista especializado Leontxo García Olasagasti se hará cargo a partir de ahora de la dirección de nuestra revista junto a Lincoln Maiztegui Casas, cuyas aportaciones han sido esenciales en el largo camino ya recorrido. Leontxo nació en Irún hace 35 años; aunque no empezó a jugar seriamente hasta los 17, su actividad no ha podido ser más intensa, especialmente desde que abandonó la competición a los 29, tras lograr el título de Maestro FIDE y dos normas de M.I., para concentrarse en la difusión del ajedrez a través de los medios de comunicación.

Galardonado con el premio del Comité de Deportes de la URSS a la mejor cobertura del tercer encuentro Kasparov/Karpov (Londres y

Leningrado, 1.986), se inició en el diario DEIA, pasó por las agencias EFE y FRANCE PRESSE e hizo sus pinitos en las ondas con Radio Moscú y la Cadena SER. Desde hace varios años es el especialista de EL PAÍS, Radio Nacional de España y Radio Exterior. Recientemente cumplió con éxito su contrato con TVE como subdirector, presentador, coguionista y asesor técnico de los 39 programas que formaron la serie EN JAQUE. Es uno de los colaboradores más antiguos de esta revista a cuya dirección se suma ahora con el fin de aportar su experiencia, sus contactos internacionales —ha presenciado en directo casi todos los acontecimientos importantes durante los últimos 6 años— y su capacidad profesional.

La GMA en peligro tras cancelar la Copa del Mundo

JAQUE. Madrid.

Lo ocurrido en la asamblea de la Asociación de Grandes Maestros (GMA) celebrada en París parece dar la razón a los sectores más radicales de la FIDE: los ajedrecistas de élite sólo sirven para jugar y no saben organizarse. La II Copa del Mundo, que empezó con el torneo de Reikiavik, ha sido cancelada; la ambigua actitud mantenida por Kaspárov sobre su participación hasta última hora es una de las razones. Ljubomir Ljubojevic ha dimitido como miembro de la junta directiva; la GMA no fue capaz, por falta de quórum, de tomar una postura oficial sobre la sede del próximo mundial; el proyecto de Bachar Kouatly para organizar un circuito de torneos rápidos no se concreta. Analizaremos estas lamentables noticias en nuestros próximos números, que también incluirán los siguientes reportajes, además de algunas sorpresas:

*** Timman venció a Kaspárov en un gran espectáculo.** El II Trofeo Immpar de París confirmó cuál debe ser el camino hacia la popularidad del ajedrez. JAQUE destacó a dos enviados especiales en la capital francesa y ofrecerá todas las partidas.

*** Torán endurece su peculiar estilo de gobierno.** El Presidente de la FEDA ha enviado un requerimiento notarial al M.I. Jordi Magem, que le llamó "mafioso" en una reciente entrevista, y ha tomado represalias contra él en el ámbito estrictamente deportivo. Otros directivos mantienen actitudes anacrónicas que torpedean el creciente prestigio del ajedrez español.

*** Nuevo duelo Campomanes/Kaspárov.** El Presidente de la FIDE acorrala al campeón con motivo de la elección de sede para el mundial. Kaspárov, que gestionó personalmente la candidatura, y Yusúpov votaron por Los Ángeles; Kárpov, Timman y Short, por Rabat. La Asamblea de la FIDE resolverá el conflicto en Berlín a primeros de

diciembre. Kaspárov, que insultó a Hassan II en una entrevista con EL PAÍS, se niega a jugar en Rabat. Campomanes puede volcar la balanza hacia Los Ángeles pero cobraría un alto precio por ello.

*** El eterno retorno de Fischer.** El emperador de Linares, Luis Rentero, ha sido fotografiado junto a Spasski y un amigo de Bobby Fischer durante una supuesta negociación para organizar la *revancha de Reikiavik*. Desvelaremos algunas aventuras del genial estadounidense durante sus 19 años de enclaustramiento.

*** La ideología nazi de Alekhine.** Las últimas investigaciones de Pablo Morán confirman lo que nos negábamos a creer. Lo ofreceremos en exclusiva.

*** Todas las partidas del Roland Garros del ajedrez.** Publicaremos el boletín completo del torneo de Tilburg. También dedicaremos una amplia cobertura al encuentro España/URSS que se celebra en Logroño desde el 17 de noviembre, al torneo de Belgrado (cat. XV, con Carlos Falcón como árbitro) que habrá terminado cuando el lector reciba este número, y al Cto. de la URSS (último celebrado con ese nombre, primer puesto compartido por Minasian y Magerramov; 64 participantes, 27 G.M. y 18 M.I.)

*** El triunfo de Alfonso Romero en Las Palmas.** El próximo G.M. español nos relata su éxito en un amplio reportaje sobre el torneo abierto "El Corte Inglés".

*** Las secciones.** Nuestros apartados *Usted Juega*, *País de las Maravillas*, *El Tamiz*, *Acuse de Recibo*, *Geografía del Tablero*, *El Confesionario de Fray Gerundio*, *La Pira de Sansón Carrasco*, *64 Rumbo*s, etc, así como las secciones teóricas, las partidas comentadas en profundidad y las entrevistas mantendrán su sitio, dependiendo de la actualidad, y serán tratados con mimo.

Abierto Ca'n Picafort

Muchos rusos en ... Mallorca

Piket gana el torneo y David García el título de MI

José M. Gil Gonzalez. Ca'n Picafort

Me viene a la memoria, en uno de esos libros que caen en las primerizas manos de un aficionado incipiente, una jugada genial de caballo de Alekhine que el ingenioso escritor homenajeaba con el gráfico comentario "Il recule pour mieux sauter" (Retrocede para saltar mejor). Seguro que muchos han recordado esa frase viendo un caballo iniciar el tímido retroceso que prepara una coz peligrosa para la integridad ajedrecística ("ajedrez-ística", que diría el amigo Jordi Magem en plena vena esotérica) del oponente.

La equina comparación podría aplicarse a una población mallorquina cuyo prestigioso torneo desapareció del mapa ajedrecístico hace ocho años y que después de tan notable ausencia ha vuelto a inscribir su nombre, Ca'n Picafort, en el calendario de los trotamundos del tablero y de los que somos incondicionales aficionados al difícil arte de transportar madera tallada o plástico moldeado, según el presupuesto. Pero si retroceso puede considerarse su desaparición creo que podría calificarse su vuelta de salto acrobático en el sentido más elogioso del término, al menos en el plano deportivo y organizativo. Así lo atestigua un nutrido plantel de Grandes Maestros y Maestros Internacionales y una nómina en la que se podían encontrar una veintena de jugadores con más de 2.400 de Elo, y con bastantes de ellos por encima de los 2.500.

Pero ya que hablamos de acrobacias es lamentable volver a señalar la asignatura en la que aún

los torneos no han mantenido el equilibrio, y esta es, como no, la presencia de maestros españoles en los mismo. Tan solo uno, Sánchez Guirado, representaba el pabellón de titulados del país. Como siempre los jugadores se quejan de que las condiciones que les ofrecen son indignas y los organizadores hablan de exigencias altas y se acogen a los maestros extranjeros, sobre todo los del Este, que vienen aquí por unas condiciones increíblemente inferiores. Pero digo yo que algún tipo de proteccionismo, ya que estamos en España y no en Madagascar, tendría que haber para que pudiera fomentarse el ajedrez en este país. Sin embargo, si se quieren evitar las discriminaciones o los favoritismos por una cuestión del color del pasaporte... ¿tan difícil sería llegar a un acuerdo entre jugadores, federativos y organizadores para establecer baremos de cuotas fijas de honorarios en función del Elo? Mi opinión es que con unos criterios tan objetivos poco lugar quedaría a las protestas. Afortunadamente hay algunos que ponen un poco más de voluntad para fomentar la participación española: Los torneos que organiza Delfín Burdío constan de un premio para el mejor español, una iniciativa muy loable por más que insuficiente.

En cuanto al torneo podría decirse que no hubo sorpresas respecto al orden teórico. El joven holandés Jeroen Piket partía como número uno y primero fue toda la prueba. Compartieron los honores del liderato, aunque con menor coeficiente, el chileno Roberto Cifuentes, por lo visto muy

aficionado a los triunfos compartidos dada esta actuación y la del pasado Agosto en Olot, y el croata convencido Komljenovic, alias "el cafetero", por sus nerviosos y pintorescos modos delante del tablero. Después de un torneo un tanto irregular Komljenovic, de estilo discutido pero de eficacia contrastada a juzgar por los resultados en España, se añadió al dúo de cabeza gracias a una trabajada victoria ante el soviético Kaidanov en la última ronda. Los tres sobrepasaron en medio punto a la horda de soviéticos que a juzgar por el número casi parecía que venían a recolonizar la isla.

Del resto de los participantes la mención más especial debe ser para el joven campeón de España juvenil David García, que consiguió el título de Maestro Internacional poniendo magnifico colofón a una temporada gloriosa para él. David tiene un juego serio y muy bien fundamentado, y es de esperar que en un tiempo no muy lejano se destaque como uno de los mejores ajedrecistas nacionales. Los otros tres aspirantes a norma, los soviéticos Hermlin y Kijk y el que suscribe, caímos en el camino; yo en la última ronda, en la que necesitaba imperiosamente ganar, y los otros dos por culpa de sendas derrotas ante un

servidor en las jornadas precedentes.

Muy alto dejaron el pabellón femenino tanto María Luisa Cuevas como la balear Mónica Calzetta, que llevaron a cabo un torneo extraordinario al que al buen juego se unían los resultados, como las magníficas tablas de M^a Luisa ante Gavrikov.

Chamdanov y Krylov, respectivamente el campeón mundial de invidentes de este año y el de otros muchos años anteriores, fueron los máximos exponentes de una representación de jugadores ciegos que la ONCE, como patrocinadora de la prueba, invitó, y que tuvieron un desempeño bastante más que digno, diría que excelente por lo que se refiere concretamente a estos dos casos.

No sería justo despedir esta crónica sin resaltar los esfuerzos organizativos de Delfín Burdío y de su equipo (es uno de los pocos torneos abiertos que proporcionan desde el primer día un boletín diario con las partidas), la tarea cordial y eficiente de Alvaro, el árbitro, y también la gentileza del servicio del Hotel Exagon de Ca'n Picafort, organizador de un torneo no con nuevo punto de partida, sino con fuerza de despegue. Sólo una súplica: ¡Qué haya más gente en el pueblo el año que viene, por favor!

**KRYLOV — GIL GLEZ.
Alekhine (B02)**

1.e4 Cf6 2.e5 Cd5 3.c4 Cb6 4.c5 Cd5 5.Ac4 c6 6.Cc3 d6 7.Db3 Cd7 8.cxd6 Cc5

Aunque la jugada del texto proporciona un juego cómodo a las negras creo que brindaba más posibilidades otra continuación: 8... Cxe5!? 9.Cxd5 cxd5 10.Ab5+ Ad7 11.Dxd5 Cc6! (con idea de e6) 12.dxe7 Dxe7+ 13.Ce2 0-0 y la posición de las negras es preferible a pesar del peón de menos.

9.Dd1 exd6 10.d4 Ce6

Más preciso todavía era 10... Cxc3!? 11.bxc3 d5 12.Ae2 Ce4 13.Ad2 Ae7 y opino que las negras tienen mejor partida. Ahora las negras deben jugar

con exactitud para sacar algo de la apertura.

11.Axd5 cxd5 12.Cf3

Naturalmente 12.Cxd5 Da5+ 13.Cc3 dxe5 es menos aconsejable.

12. ... dxe5 13.Cxe5 Ad6 14.0-0

14.Da4+ Ad7 15.Cxd7 Dxd7 16.Dxd7+ Rxd7 17.Cxd5 Cxd4 con un final ligeramente favorable a las negras.

14. ... 0-0 15.Te1

15.Cxd5 f6 16.Cf3 Axh2+ con ventaja de las negras.

15. ... Db6 16.Cf3?!

Creo que esta jugada es fruto de una incorrecta valoración de la partida. Si las blancas se hubieran dado cuenta de sus posibilidades reales tal vez hu-

bieran escogido la continuación 16.Cxd5 Dxd4 17.Cf3 Dxd1 18.Txd1 Td8, donde las negras mantienen una pequeña ventaja por la pareja de alfiles pero la realización de esta ventaja resulta todavía muy difícil de llevar a cabo. Tras 16.Cf3 las negras defenderán cómodamente su principal debilidad y las piezas, especialmente los alfiles, empezarán a cobrar vida.

16. ... Cc7 17.Dd3 Ag4 18.Ce5

18.Cg5 g6 no plantea problemas a las negras.

18. ... Ae6 19.Ad2 Tfe8 20.b3 f6 21.Cf3 Dc6!

La dama ya ha cumplido su misión en este flanco y ahora se traslada hacia un sector en el que desarrolle mayor actividad.

22.Ch4

Es difícil encontrar un plan más apropiado que el de intentar cerrar la posición antes de que los alfiles negros empiezan a zumbar en el tablero, aunque con ello se crean nuevas debilidades en los cuadros centrales que las negras quedarán en disposición de explotar. Sin embargo, una resistencia pasiva tampoco augura un buen porvenir: las negras jugarán Dd7 y posteriormente combinarán los planes de Af5 con el avance b5-b4 para ganar aún más espacio, y pronto las blancas se quedarán sin demasiados lugares para sus piezas.

22. ... Dd7 23.f4 Df7 24.f5 Dh5!
25.g3

25.Dh3 Ad7 26.g4 parecía más atractivo, pero las negras disponían de una continuación mejor: 25... g5! 26.fxe6 g4 27. Dd3 Dxh4 28.g3 Dh5 y el peón de e6 está prácticamente condenado.

25. ... Ad7 26.Tf1 b5! 27.a3 a5
28.a4

Con esto se impide la entrada del alfil a través de la diagonal 'a6-f1', pero sólo momentáneamente.

28. ... b4 29.Cd1 Te4! 30.Ce3

Una desagradable sorpresa esperaba a las blancas en caso de 30.Cf2? Txh4! 31.gxh4 Axf5 32.De3 Te8! y la dama blanca se queda atrapada en el centro mismo del tablero.

30. ... Tae8 31.Tf2 Ac8!

Totalmente decisivo, o al menos eso creía.

32.Ceg2 Aa6 33.Dc2 Te2

Más sencillo aún es 33... Txd4 34.Dc6 Ae5, pero el tiem-

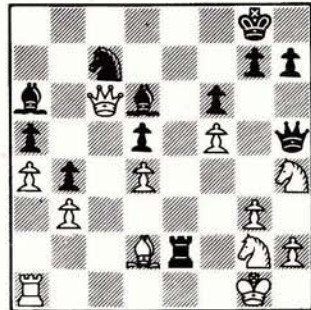
15º Abierto Ca'n Picafort 19-27 Octubre 1991

1. GM Piket (Hol)	2590	7
2. MI Cifuentes (Chi)	2535	7
3. MI Komljenovic (Yug)	2470	7
4. GM Kaidanov (URSS)	2555	6½
5. MI Jenkin (URSS)	2495	6½
6. MI Moskalenko (URSS)	2480	6½
7. GM Suba (Ing)	2520	6½
8. MI Slotnik (URSS)	2450	6½
9. GM Krasenkov (URSS)	2450	6½
10. GM Gavrikov (URSS)	2585	6
11. MI Braga (Ita)	2435	6
12. GM García Palermo (Ita)	2490	6
13. MI Reyes (Per)	2410	6
14. MI Langeweg (Hol)	2410	6
15. MI Chamdanov (URSS)	2205	6
16. García Ilundain (Esp) ...	2370	6
17. Gamundi (Esp)	2260	6
18. Tarrío (Esp)	2250	6
19. MI Veingold (URSS)	2480	5½
20. GM Lalic (Yug)	2510	5½
21. GM Westerinen (Fin).....	2420	5½
22. MF Gil González (Esp)	2385	5½
23. MI Sánchez Guirado (Esp) ..	2330	5½
etc. 80 jugadores		

po empezaba a jugar me malas pasadas. Sólo ahora me di cuenta de que me había encantado con la posición olvidándome casi por completo del impío zeinot.

34.Txe2 Txe2 35.Dc6

**** Diagrama ****



Y absolutamente consternado ví que en este punto de la partida me caía la bandera, sin dejarme tiempo a ganar con la sencilla 35... Txd2. Después de

36... Dxd6? las negras recibirían mate con 36... Td1+ 37.Txd1 Dxd1+ 38.Rf2 De2+ y Df1++. Pero ya se sabe que no soy el

único que puede quejarse de la crueldad de Cronos. ¡Mal de muchos...! (1 - 0)

Comentarios: MF J.Manuel GIL GONZÁLEZ

GAMUNDI — REYES
Española (C71)

1.e4 e5 2.Cf3 Cc6 3.Ab5 a6 4. Aa4 d6 5.d4 Ad7 6.0-0

Las blancas no muestran sus cartas, y siempre tienen la opción de reforzar su centro con 7.c3.

6. ... b5 7.Ab3 ed4

La otra opción es 7... Cd4 8.Cd4 ed4 9.c3 dc3 10.Dh5 De7 11.Cc3 Cf6 con ligera ventaja blanca.

8.c3 d3

De esta manera el caballo no sale por su casilla natural y no contribuimos al desarrollo blanco.

9.Dd3 Cf6 10.Ag5 Ae7 11.Cbd2

La otra posibilidad es 11.a4 Ca5 12.Ac2 Cc4 13.Ta2 h6 con ligera ventaja blanca Tahl/Ciocaltea, Kislovodsk 1964.

11. ... 0-0 12.Tel

En la partida Gufeld/Keres, URSS 1965, se jugó 12.Cd4 h6

con igualdad.

12. ... h6 13.Ah4 Ch5! 14.Ag3 Cg3 15.hg3 Ce5 16.Ce5 de5 17. Cf1

Como es habitual en la apertura Española, las blancas dirigen su caballo a 'd5' ó 'f5'.

17. ... Ac6?

Esto creará serios problemas a las negras; merecía consideración 18... c6 luchando por la casilla 'd5'.

18.Df3 Ac5 19.Tad1 De7 20.Ce3 Tad8 21.Ad5 Ad7 22.b4 Ab6 23. Ab3 c6 24.Cf5 Dg5! 25.c4

Si 25.Td6 Af5! (25... Ac7? 26.Tg6!) 26.Td8 Td8 27.ef5 Td2 con presión negra.

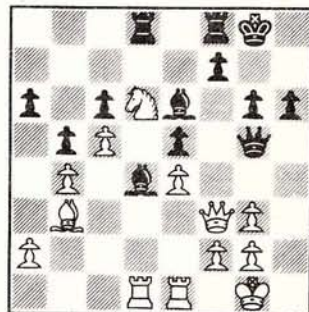
25. ... Ad4!

De otra manera el alfil quedará encerrado después de 26. c5. Ahora en cambio se aprovecha el detalle táctico ya que no es posible 26.Cd4 Ag4 ganando calidad.

26.c5 g6 27.Cd6

Cada uno tiene un excelente puesto avanzado, las blancas en 'd6' y las negras en 'd4'.

27. ... Ae6



28.Td4!?

Interesante sacrificio de la calidad que sólo conduce a la igualdad.



La irresistible ascensión de David García Ilundain

(Foto: gentileza de Revista Internacional de Ajedrez)

28. ... ed4 29.e5?

Mejor era 29.Dd3 con la amenaza 30.f4 seguido de e5 con lo cual obliga a las negras a devolver la calidad en 'd6' antes que se fortalezca ese punto, por ejemplo, 29... Ab3 30.ab3 Td6 31.cd6 De5 32.Td1 Dd6 33.Dd4 Dd4 34.Td4 Tc8 con igualdad.

29. ... Dd2! 30.Te4

Las blancas son muy optimistas; era mejor 30.Td1.

30. ... d3 31.Df4

Era mejor 31.Rh2 especulando con cualquier error, ahora en cambio las negras no tienen problema para imponer su ventaja material.

31. ... Df4 32.gf4 Ta8

Hay que abrir columnas para las torres.

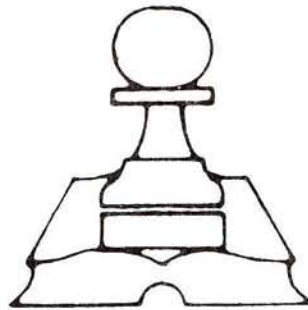
33.Td4 a5 34.Td3 Ab3 35.ab3 a4!
36.ba4 ba4 37.Cc4 Tfd8 38.Ta3
Td4 39.Cb6 Ta6 40.Ta4 Ta4 41.
Ca4 Tb4 42.Cb6 Tf4 43.Cc8 Rf8
44.Ca7 Tc4 (0 - 1)

Comentarios: M.I. Juan REYES

PIKET — VEINGOLD
India de Dama (E15)

1.d4 Cf6 2.c4 e6 3.Cf3 b6 4.g3
Aa6 5.Cbd2 Ab4 6.Dc2 Ab7 7.
Ag2 Ae4 8.Db3 Ad2 + 9.Ad2 d6
10.0-0 0-0 11.Tfd1 Cbd7 12.
Tacl a5 13.Ah3 a4 14.Da3 Db8

15.Ce1 c5 16.f3 Ac6 17.e4 cd4
18.Ab4 Cc5 19.Td4 Dc7 20.Tcd1
Tfd8 21.Cc2 h6 22.Ce3 Ab7 23.
Ag2 Td7 24.T4d2 Tad8 25.Ac3
Ch7 26.Ad4 Cf8 27.b4 ab3 28.
ab3 Ta8 29.Db2 e5 30.Ac3 b5
31.cb5 Db6 32.Cc4 Db5 33.Cd6
Db3 34.Ae5 Db2 35.Ab2 Cfe6 36.
Cb7 Tb7 37.Ae5 Tba7 38.h4 Ta2
39.f4 Td2 40.Td2 f6 41.Ab2 Td8
42.Td8 + Cd8 43.Aa3 Cce6 44.h5
Cd4 45.Af1 f5 46.Ac4 + Rh8 47.
e5 g6 48.Ab2 C4e6 49.hg6 Rg7
50.Ad3 Rg6 51.g4 Cg7 52.Rg2
Cde6 53.Rf3 h5 54.gf5 + Cf5
55.Ac3 Ceg7 56.Ae1 Rf7 57.Re4
h4 58.Af1 Cg3 + 59.Ag3 hg3 60.
f5 Ch5 61.Rf3 Rg7 62.Rg4 Rh6
63.Ah3 Cg7 64.f6 Ce6 65.Rg3
Cg5 66.Af5 Cf7 (1 - 0)



AGUILERA
CENTRO DE AJEDREZ

En el centro de Madrid, un centro de ajedrez donde podrá adquirir todo lo que precise para jugar o aprender. Libros, revistas, tableros, juegos, relojes, computadoras, complementos. También organizamos cursos especiales para toda categoría de aficionados.

VISITENOS O SOLICITE NUESTRO CATALOGO. Servimos a toda España.

C/ Reina, 39 - bajo izda. - 28004 Madrid - Tfno. (91) 521.20.08

II Abierto "Cdad. de Córdoba"

Córdoba o el tratado del heróico combate

Brillante victoria de Cámpora

Lincoln R. Maiztegui Casas. Córdoba.

Vaya por delante que la segunda edición del torneo de Córdoba fue un éxito. Y es importante decirlo al principio de esta crónica porque los padres de esa hermosa criatura se mostraban profundamente desmoralizados al final, y no tenían empacho en expresar el más absoluto escepticismo respecto a futuras ediciones. La verdad es que razón no les faltaba. Francisco Prieto, presidente de la Federación Cordobesa, y Enrique Mesa trabajaron duramente para preparar un torneo muy ambicioso y de compleja realización, y sacrificaron su tiempo y sus energías con la misma generosidad con la que Mijail Tahl sacrifica sus piezas; y a tres días de la finalización del torneo se encontraron en una situación increíble: no tenían dinero para hacer frente a los premios y demás obligaciones contraídas porque un chupatintas irresponsable se negaba a estampar una firma y les decía, muy suelto de cuerpo, que tendrían, por supuesto, el dinero que los organismos oficiales habían votado unos 9 meses antes para financiar el certamen, pero sólo 20 días después de la finalización del mismo. Y apáñate, y además, da las gracias.

Esta situación provocó que Prieto y Mesa vivieran un auténtico calvario, que afortunadamente terminó bien; los premios se pagaron, hubo una hermosa ceremonia de clausura y todos contentos. Todos menos Prieto y Mesa, claro; en aquella odisea dejaron una parte importante de su entusiasmo y su ilusión, como no podía ser de otra manera. Y no hay derecho; se puede —y hasta se debe— pedir a un organizador que haga esfuerzos para que su torneo salga bien, pero

no puede exigírsele que se convierta en un héroe. Los jugadores de ajedrez muchas veces nos quejamos con razón de organizadores que no cumplen sus compromisos; pero otras veces podemos ser injustos, y atendemos más al pequeño defecto que a los aciertos generales. Los esfuerzos de los organizadores del torneo de Córdoba fueron ingentes y los resultados, excelentes, estuvieron a la vista. No sé si peco de atrevido al erigirme en portavoz de todos y digo a los amigos Prieto y Mesa que lo hicieron muy bien, que queremos volver a la bellísima ciudad de Maimónides y que este torneo no puede desaparecer por la incompetencia de un funcionario insensible ni las pequeñas quejas de nosotros mismos.

Pasando a los aspectos deportivos, hay que señalar la brillante actuación del GM argentino Daniel Cámpora, que ganó en solitario y con una amplitud que el medio punto final de ventaja no refleja. Jugando con impresionante fluidez se plantó con 7 de 7, y dos breves tablas le bastaron para asegurarse la victoria. Con 7½ llegaron el joven soviético Yedokimov y el yugoslavo (?) Todorcevic, que animó el torneo con su juego arriesgado y creativo. Cinco participantes empataron, con 7 puntos, en los puestos inmediatos: Franco, Campos Moreno, Estremera, Outerelo y el joven madrileño Portela, que hizo un gran torneo. Tukmákov estuvo muy por debajo de su contrastada categoría, aunque al final "arrimó" con 6½ y compartió posiciones con jugadores como Urday, Sión, Hofmann, J. Rodríguez, Frois, Diego Guerra, Rafa Alvarez (que tuvo mucha mala suerte al final) y Tejero, entre otros.

Los buenos esfuerzos dan frutos, y ello explica la excelente actuación de algunos jugadores locales: A.Rodríguez, P.Navarro, A.Vella, R. Martínez Rubio, Medina y S.Cárdenas son algunos de ellos. Otro joven, el Dr. Martínez Mocete, que debe andar por los 70, mostró un espíritu de combate propio de un chaval. Es un histórico del ajedrez español, que supo ser campeón de España de la modalidad postal; un caballero de los que ya hay pocos, el Dr. Martínez Mocete conserva la juventud en su segundo apellido, en la calidad de su juego y en su espíritu.

2º Abierto "Cdad. Córdoba" 12 - 20 Octubre 1991

1.	GM Cámpora (Arg-2510)	2510	8
2.	MI Yedokímov (URSS)	2395	7½
3.	GM Todorcevic (Yug)	2435	7½
4.	GM Franco (Par)	2490	7
5.	MI J.Campos (Chi)	2475	7
6.	MF Estremera	2305	7
7.	Outerelo	2265	7
8.	Portela	2320	7
etc. 182 jugadores				

CÁMPORA — SOLOVIOV Moderna (B06)

1.e4 g6 2.d4 Ag7 3.Cc3 d6 4.f4 a6

Una jugada dudosa pero con un claro objetivo, las blancas con su última novedad han debilitado un tanto 'e4', que es donde las negras intentan hacer presión a base de b5-b4, Ab7 y Cf6.

Ahora se puede cortar de raíz las intenciones de las negras con 5.a4 o, como sucede en la partida, continuar con un desarrollo normal de sus piezas considerando (no sin razón) que en el futuro avance de los peones del flanco de dama negro estará el germen de su debilidad estructural.

5.Cf3 Cd7 6.Ae3 e6 7.Dd2 b5 8. a4

Provocando el avance del peón 'b', el caballo mientras tanto tiene la ruta 'd1-f2' para defender 'e4'.

8. ... b4 9.Cd1 Cgf6 10.Cf2 Ab7 11.Ad3

No era posible 11.Db4 a causa de 11... Tb8! seguido de Ce4.

11. ... c5 12.dc5 dc5

Si 12... Cc5 13.Db4 Tb8 14. Ac5 Ae4 15.Ce4 Tb4 16.Cd6 + ganando.

13.e5

Otra alternativa era 13.0-0 ya que a 13... c4 se podría continuar con 14.Db4. Ahora las negras tenían además de la continuación de la partida, la posibilidad táctica 13... Af3!? 14.ef6 Af6 15.gf3 Ab2 16.Dd1! Aa1 17.Da1. Donde la estructura de peones blanca sería muy mala, las negras tendrían torre y dos peones por la pareja de alfiles, pero, tal vez la debilidad de las casillas negras (diagonal 'a1-h8') incline un poco la balanza en favor de las blancas.

13. ... Cd5 14.Ce4

La amenaza 14.Cd6+ fuerza a las negras a entregar el peón de 'c5'.

14 ... 0-0 15.Ac5

Si 15.Cc5 Ce3 16.Cb7 Db6 17.Cd6 (17.a4? Cg2+) f6 con fuerte contrajuego.

15. ... Cc5 16.Cc5 Ac6 17.Ce4?

La iniciativa se mantenía al parecer con 17.Cd4 Db6 18. C5b3 Ab7 19.a5 Da7 20.0-0-0. Ahora en cambio las negras se apoderan de la diagonal a7-g1 y crearán problemas de difícil solución. La ventaja material de las blancas no tiene ninguna importancia ante la presión negra.

17. ... Db6 18.a5 Da7 19.g3

Defendiendo f4 con la idea de consolidar la posición con 20.Df2 por lo cual las negras deben actuar enérgicamente.

19. ... f5?!

El procedimiento acertado parece ser abrir la posición y

dar al mismo tiempo juego al alfil de 'g7' con 19... f6! que impediría además 20.Df2 a causa de 20... Df2+ 21.Rf2 (21.Cf2 Cf4) 21... fe4. A mi adversario le preocupaba 20.0-0 pero ésta no parece ser la solución a causa de 20... Dc7. Otra alternativa es 20.Re2!?

20.Ceg5

Ahora las blancas encuentran un claro objetivo en la debilidad de 'e6'.

20. ... Tfe8 21.Ac4

Una jugada que creará múltiples amenazas en la diagonal 'a2-g8', pero parece mejor intentar consolidar la posición primero con 21.Df2 con las siguientes alternativas:

a) 21... Dc7 22.Cd4! Cf4 23.gf4 Ah1 24.Cge6 con mejores perspectivas para las blancas por las posibilidades tácticas contra el rey negro, por ejemplo, 24... Dd7 25.0-0-0 Ad5 26.Cg7 Rg7 (26... Dg7 27.Cf5!) 27.Cf5+ gf5 28.Ac4.

b) 21... Dd7 (defendiendo e6) 22.Ac4 h6 23.Ce6 Te6 (23... De6 24.Cd4 Dd7 25.Cc6 Dc6 26.Dd4) 24.0-0-0 Td8 25.Cd4 Te7 (25... Aa8 26.Ce6 De6 27.Db6! ó 25... Da7 26.Thf1 ó 26.Cc6 Df2 27.Cd8) 26.Cc6 Dc6 27.Db6! con ventaja.

c) 21... Df2 22.Rf2 Af8 23.Ac4 h6 (23... Ac5+ 24.Re2 Ce3 25.Ce6!) 24.Ce6 Te6 25.Thd1 Ac5+ 26.Re1 Cc7 (26... Td8 27.Td3 seguido de Tad1) 27.Cd4 Ad4 28.Td4 con ventaja blanca.

d) 21... Ce3!? 22.Re2 Af8! 23.De3 Ac5 24.Dd2 h6 25.Ce6? (a 25.Ch3 seguiría la misma continuación) 25... Af3+ 26.Rf3 Db7+ 27.Re2 Dg2+ ganando. Por lo tanto sería mejor devolver la pieza con 25.Thf1 hg5 26.fg5 con posición muy aguda.

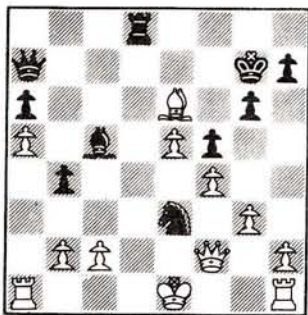
21. ... Ce3 22.Ab3 Af8

Activando el alfil que pretende llegar a 'c5' y crear mayores amenazas sobre las débiles casillas negras del bando blanco. Aquí no era posible 22... Tad8 por 23.Ae6+ Rf8 24.Ch7+ Re7 25.Db4+ Re6 26.C7g5+ Rd7 (26... Rd5 27.Td1+ Cd1 28.c4++) 27.Dd6+ Rc8 28.Dc6+ Rb8 29.Ta3.

Otra alternativa digna de mención es 22... Af3!? (que es una decisión muy difícil de tomar, desprenderse de la pareja de alfiles y sobre todo de 'c6' que domina la gran diagonal blanca, pero en un análisis correcto podemos comprobar que se gana un tiempo para el desarrollo, que en una posición abierta es de vital importancia, al aliviar momentáneamente la presión sobre 'e6') 23.Cf3 Tad8 y ahora:

a) 24.De2 (24.Db4? Cc2+ 25.Ac2 De3+ +-) 24... h6 (24... Af8!? 25.Cg5) con idea de Af8-c5 y fuerte iniciativa.

b) 24.Df2!? Af8 (24... h6? 25.Re2) 25.Cg5 Ac5 26.Ce6 Te6! 27.Ae6+ Rg7



donde las blancas tienen la ventaja de material de calidad y de dos peones, además le toca jugar, a pesar de todo está ¡perdido! impotente ante la amenaza de centralización de la dama negra Db7-e4. Veamos algunas variantes:

1) 28.h3 Db7 29.Th2 De4 -+.
2) 28.De2 Db7 29.Tg1 (única, 29.Tf1 Cg2+) 29... b3! 30.Ab3 (30.cb3 Db4+) 30... Db4+ -+.

3) 28.Ab3 Db7 29.Tg1 [29.Re2 Ce2 (también 29... Db5+) 30.Dc5 De4+] 29... Cg5! 30.Dg2 (30.Dc5 De4+ 31.Rf1 Ch2+ 32.Rf2 Td2++) 30... Af2+ -+.

4) 28.Re2 Cc2 29.Dg2 Cd4+ y Ce6.

23.Cd4!

Si 23.Ce6 Te6! (23... Af3 24.Cd4+ Rf8 25.Cf3) 24.Ae6+ Rh8 y ahora es difícil encontrar defensa ante el dinamismo de las piezas negras y sus numerosas amenazas; si 25.Cd4? Dd4 ó 25.De2 Ac5 con la idea de Db7. Con la movida de la partida las blancas activan sus piezas y eliminan al molesto caballo de 'e3'.

23. ... Cc2+

Era mejor tomar la calidad con 23... Ah1 24.De3 Ad5 25.Ad5 ed5 donde las blancas tienen un poderoso peón pasado en 'e5' y perspectivas de presionar en 'd5'; seguramente las negras no previeron las consecuencias de la jugada 26 de las blancas.

24.Cc2 Tad8

Si ahora 24... Ah1 25.0-0-0 Ad5 26.Ad5 ed5 27.Dd5+ Rh1 28.Cf7+ Rg7 29.Cd6 y las blancas tienen ventaja.

25.De3 Ac5

Después de 25... De3+ 26.Ce3 Ah1 27.Ce6 Td3 28.Cc5+ +-.

26.Ce6!

La jugada defensiva que escapó al análisis del maestro soviético, por el sacrificio de la

dama las blancas obtienen mucho material, y también el final le sería favorable al cabo de 26... Te6 27.Ae6+ Rg7 28.De2 Ah1 29.Td1.

26. ... Ae3 27.Cd8+ Rh8 28.Cc6 Dc5 29.Re2?

Debido a las complicaciones de la partida ambos jugadores han consumido casi todo el tiempo de reflexión, las próximas jugadas hasta el control de tiempo se realizarán a un ritmo acelerado, en esta situación de vértigo las blancas no encuentran la mejor posibilidad que le brindaba 29.Tf1 ya que si 29... Af4 30.gf4 Dc6 31.0-0-0 y el rey blanco encontraba seguridad, ó 29... Dc6 30.Ce3 y las blancas mantenían intacta su estructura de peones del flanco de rey.

29. ... Af4 30.gf4 Dc6 31.Ce3 De4 32.Thf1 Dd4!

Las negras buscan sus posibilidades atacando las debilidades b2-f4 habría sido incorrecto 32... g5 a causa de la siguiente secuencia 33.Ad5 Dd4 34.Tad1 Db2+ 35.Td2 Dc6 36.e6 donde las blancas habrían llevado a la práctica la ejecución de los dos principales postulados de la correcta conducción de los finales: activar sus piezas y una poderosa coordinación. Ahora, si defienden pasivamente el peón de 'b2' con 33.Tab1? cambiaría drásticamente la evaluación de la posición después de 33... g5! con poderosas amenazas.

33.Af7 Td8 34.Tad1 Db2+ 35. Rf3 Td1 36.Td1 Dh2 37.Td8+?!

Las blancas confían en la cooperación de torre, caballo, alfil y el peón de 'e5' y por eso entregan el peón de 'f4', pero era mejor y más sólido 37.Td4.



Daniel Cámpora y su retoño

37. .. Rg7 38.Td7 Dh3+ 39.Re2 Dh2+ 40.Rd3 Df4 41.Ad5+ Rh6 42.e6

Las cartas de triunfo de las blancas están en apoyar celosamente las aspiraciones ambiciosas de este peón.

42. ... b3

Es admirable la capacidad de búsqueda y de resistencia del maestro soviético en una posición desesperada. Esta es la única posibilidad de complicar el juego y afectar un poco la coordinación de las piezas blancas. Incorrecto era 42... De5 por 43.e7 b3 44.Cc4 y se entregaría el caballo por el peón 'b', mientras que ahora esto no es posible por 43.Cc4? Dg3+ 44.Rd4 Df2+ y entonces:

- a) 45.Rd3 b2 46.Cb2 Db2 y no es posible 47.e7? por Db5+.
- b) 45.Re5 b2 y se captura en 'b2' con jaque.

Tampoco se puede tomar el peón 'b' con la torre 43.Tb7 por De5 con la amenaza f4. Así sólo queda descentralizar momentáneamente el alfil y capturar el peón.

43.Ab3 De4+ 44.Rd2 f4 45.Cd1 Db4+ 46.Rc2 Da5 47.Tf7

Para frenar las aspiraciones del peón 'f', además la torre quedará protegida cuando el peón 'e' llegue a la 7ª fila, a las blancas les falta centralizar al caballo de 'd1', mientras las negras buscarán sus posibilidades de tablas en un perpetuo contra el rey que sólo cuenta con la protección de sus dos piezas menores.

47. ... Dc5+ 48.Cc3 Df2+ 49. Rb1 f3 50.e7 De1+ 51.Rb2 Df2+ 52.Ac2 Db6+ 53.Ra2 De3 54.Aa4 De6+ 55.Ab3

Única si 55.Rb2? Df7 56. e8=D De8 57.Ae8 f7 ganando.

55. ... De1 56.Cd5 f2 57.Ac4 De4 58.Rb3 Db1+

La situación ya está muy clara, las blancas amenazan Tf8 seguido de e8=D y sólo queda el saludable paseo nocturno del rey (aquí hay que tomar en consideración que la partida se suspendió en la jugada 63 a las 0'30 horas y continuó a las 1'30 horas del mismo día).

59.Ra4 Da1 + 60.Rb4 De1 + 61.
Rc5 Da5 + 62.Rd4 Da1 + 63.Rc5
Da5 + 64.Rd6 Da3 + 65.Re5
Da1 + 66.Re6 Da4 67.Ad3 Dg4 +
68.Re5 Dg3 + 69.Re4 Dg4 + 70.
Tf4 De6 + 71.Rd4 De1 72.Tf8
Da1 + 73.Re3 De1 + 74.Ae2
f1 = D 75.Tf1 Dg3 + 76.Rd4 Db8
77.Ad3 a5 78.Tf8 Db2 + 79.Rc5
Da3 + 80.Rc6 Rg7 (con idea de
81.e8 = D Df8) 81.Td8 Da4 +
82.Ab5 (1 - 0)

Comentarios: G.M. Daniel
CÁMPORA

CÁRDENAS — BIKHOVSKY
Francesa, Tarrasch (C05)

1.e4 e6 2.d4 d5 3.Cd2 Cf6 3.e5
Cfd7 5.Ad3 c5 6.c3 Cc6 7.Ce2
Tb8?!

En vez de continuar con 7...
cxd4 y 8... Db6, u 8... f6, el
maestro ruso se embarca en una
maniobra de avance de los peo-
nes del flanco de dama, que se
conoce en otras variantes, pero
con el flanco de rey un tanto
bloqueado.

8.0-0

Resguardado el rey y con la
torre en 'f1', las blancas planean
abrir la columna 'f' y dejar caer
sus piezas sobre el monarca
negro. Si 8... f6 9.f4 f5 (no se
puede abrir la columna) 10.g4!
(con iniciativa de las blancas)
10... fg4 11.f5! ±. Aunque el
plan es muy lógico si las blancas
hubiesen intercalado 8.a4! a6
9.0-0 podrían haberse deshecho
del peón que obstaculiza la
torre, permitiéndole controlar
la casilla 'a6', y pudiendo jugarla
según las necesidades por la 2ª
fila. La razón de este movimien-
to se comprende en el desarro-
llo de la partida.

8. ... b5 o 9.f4 g6

Necesaria ante f5 y obligando
a las blancas a continuar con g4.

10.Cf3 b4 11.g4 Db6

Si 11... h5 12.f5! hg4 13.fg6
gf3 14.gf7 Rf7 16.Tf3 ganando.
Con 11... Db6 las negras ceden
d8 a su rey, e impiden f5, por
12.f5? cd4 13.fe6 fe6 y el centro
blanco se destruye.

12.Rg2

12.Rh1? h5! y el rey puede
refugiarse en 'd8' quedando las
negras con pieza de más tras
13.f5 hg4 14.fg6 gf3 15.gf7
Rd8 -+.

12. ... Aa6

Aquí se aprecia la ventaja
que hubiese significado 8.a4!.
Si 12... h5 13.h3 hg4 14.hg4 la
columna 'h' no podría ser utili-
zada por las negras.

13.f5?

Con 13.Aa6! Da6 14.f5 gf5
15.gf5 con idea de fe6 y Cf4 las
blancas conservan la iniciativa.

13. ... Ad3 14.fe6 fe6

Si 14... Ae2 15.ed7 Rd7 16.
De2 Δ 17.Cg5; si 16... cxd4 17.
Cg5 +-.

15.Dd3 bc3 16.bc3 cd4 17.cd4
Cb4

Aquí se aprecia el error que
supuso 13.f5? dando opción a
reaccionar para las negras, que
tomarán la columna 'c'.

18.Dd2 Da6 (se amenaza Tc8
y Tc2, hay que reaccionar de
inmediato) 19.Tb1 Tc8 (por
supuesto si 19... Da2 20.Tb4!;
19... Ca2 20.Ta1) 20.Tb2 Cd3?!

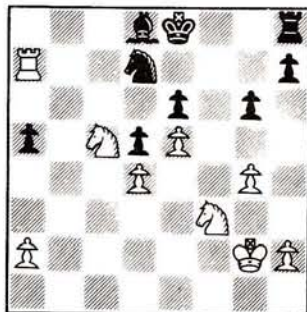
Aquí Bikhovsky se enzarza
en una maniobra que no lleva
a nada. Pensé que iba a conti-
nuar con 20... Cb6?, con idea
de Cc4. Se la sugerí al soviético
tras la partida y los análisis

parecen muy confusos: 21.Cg5!
Cc4 22. Df4 Tc7, pero descubri-
mos tras un rato de análisis la
continuación 23.Tb4! que gana,
23... Ab4 24.Df6 Tg8 25.Ce6
Δ 26.Cg7 y 26.Dd8+ +.

21.Tb3 (21.Tc2 Tc2 22.Dc2 Cb4)
Cc1 22.Tc1 Tc1 23.Cc1 Aa3?

Tras 23... Aa3? las negras
entran en un final inferior. Pare-
cía mejor 23... Ae7 24.Dd3! con
ligerísima ventaja blanca.

24.Dd3! Dd3 25.Cd3 Ae7 26.Tb7
a5 27.Ta7 Ad8 (aquí parece que
la presión blanca no da para
más, pero...) 28.Cc5!



Tras esta jugada las negras
deben perder, ya que obligadas
al cambio, se crea un pasado en
'c6' y se da un punto de apoyo
al caballo en 'd4', apoyando 'c6',
y atacando 'e6'. 28... Cf8 29.a4
h6 30.Cd2 Th7 31.Ta8 +-.

28. ... Cc5 29.dc5 Tf8 30.Th7?

Aún no sé cómo me pude
comer el peón, pues la maniobra
que va a realizar mi contrario
es muy clara. Con 30.Cd4! las
negras no pueden parar el peón
de 'c6'. Lo mejor es 30... Tf7
31.Ta8 Te7 32.c6! con las ame-
nazas 33.Cb5 y 34.Cd6.

30. ... Tf4! 31.c6 Tg4 32.Rh3 Tc4
33.Th8 (½ - ½)

El rey no se libra del conti-
nuo.

Comentarios: S.CÁRDENAS

Reikiavik 1991

Boletín con todas las partidas

2ª Copa del Mundo Reikiavik, 21/9-14/10/1991, Cat. 16

Nº	Jugadores	Rating	1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	3	4	5	6	Total
1.	GM Ivanchuk (URSS)	2735	□	½	½	½	1	½	½	½	1	½	1	½	½	1	1	1	10½
2.	GM Kárpov (URSS)	2730	½	□	0	½	1	½	1	1	½	½	1	½	1	½	1	1	10½
3.	GM Ljubojevic (Yug)	2600	½	1	□	½	0	1	½	½	½	½	1	½	1	½	½	½	9
4.	GM Nikolic (Yug)	2625	½	½	½	□	½	½	½	1	½	½	½	½	½	½	1	1	9
5.	GM Jalifman (Ale)	2630	0	0	1	½	□	1	½	1	½	1	½	½	1	½	½	½	9
6.	GM Seirawan (EEUU)	2615	½	½	0	½	0	□	½	½	1	1	½	½	1	½	½	½	8
7.	GM Speelman (Ing)	2630	½	0	½	½	½	½	□	1	½	½	½	0	1	½	½	½	7½
8.	GM Ehlvest (Est)	2605	½	0	½	0	0	½	0	□	½	1	1	1	½	½	1	½	7
9.	GM Sálav (URSS)	2665	0	0	½	½	½	½	0	½	½	□	1	½	1	0	1	0	7
10.	GM Beliavski (URSS)	2655	½	½	½	½	0	0	½	0	0	□	½	½	1	½	1	1	7
11.	GM Portisch (Hun)	2570	0	½	0	½	½	½	½	0	½	½	□	½	½	½	1	1	7
12.	GM Hjartarson (Isl)	2550	½	0	½	½	½	½	1	0	0	½	½	□	½	½	½	½	6½
13.	GM Timman (Hol)	2630	½	½	0	½	0	0	0	½	1	0	½	½	□	½	½	½	5½
14.	GM Andersson (Sue)	2625	0	0	½	½	½	½	½	½	0	½	½	½	½	□	0	½	5½
15.	GM Chandler (Ing)	2605	0	½	½	0	½	½	½	0	0	0	0	½	½	1	□	1	5½
16.	GM Gulko (EEUU)	2565	0	0	½	0	½	½	½	½	1	0	0	½	½	½	0	□	5

Primera ronda

Andersson-Seirawan (A46)

1.d4 Cf6 2.Cf3 e6 3.g3 b5 4.Ag2 Ab7
5.0-0 c5 6.Ag5 Ca6 7.Cbd2 Ae7 8.c3
0-0 9.Ce5 Axg2 10.Rxg2 Dc7 11.e3
h6 12.Axf6 Axf6 13.f4 d6 14.Cg4 Ae7
15.f5 Db7+ 16.Df3 Dxf3+ 17.Txf3
(½ - ½)

Ljubojevic-Timman D39)

1.d4 Cf6 2.Cf3 e6 3.c4 d5 4.Cc3 dxc4
5.e4 Ab4 6.Ag5 c5 7.Axc4 cxd4 8.Cxd4
Axc3+ 9.bxc3 Da5 10.Ab5+ Cbd7

11.Axf6 Dxc3+ 12.Re2 gxf6 13.Tc1
Db4 14.Tc4 De7 15.Dc1 0-0 16.Tc7
a6 17.Aa4 Dd6 18.Td1 Ce5 19.Cf5 Db4
20.Td4 Db6 21.Ce7+ Rg7 22.Dc3 Cg6
23.Cxg6 hxg6 24.e5 fxe5 25.Td3 Rg8
26.Dxe5 Db4 27.Th3 f6 28.De3 Db2+
29.Rf3 g5 30.Thh7 Td8 31.Tcg7+ Rf8
32.Dc5+ (1 - 0)

Gulko-Ehlvest (D90)

1.Cf3 Cf6 2.c4 g6 3.d4 Ag7 4.Cc3 d5
5.cxd5 Cxd5 6.Db3 Cxc3 7.bxc3 b6
8.Ag5 0-0 9.e3 c5 10.Ae2 Aa6 11.Axa6
Cxa6 12.0-0 Dd7 13.Da3 Cc7 14.dxc5
Cd5 15.Tad1 Df5 16.cxb6 axb6 17.Db3
Cxc3 18.Tde1 Dc5 19.e4 Ta3 20.Ae3

Txb3 21.Axc5 Tb2 22.Axe7 Te8 23.Ad6
Cxe4 24.Ac7 b5 25.a3 h6 26.g4 Te6
27.Af4 Tb3 28.Te3 Cc3 29.Txe6 fxe6
30.Ac1 Ce2+ 31.Rg2 e5 32.Te1 Cxc1
33.Txc1 Txa3 34.Tc8+ Rf7 35.Tc7+
Rg8 36.Tc8+ Rf7 37.Tc7+ (½ - ½)

Sálav-Hjartarson (E53)

1.d4 Cf6 2.c4 e6 3.Cc3 Ab4 4.e3 0-0
5.Ad3 d5 6.Cf3 c5 7.0-0 b6 8.cxd5
exd5 9.a3 Axc3 10.bxc3 Aa6 11.Axa6
Cxa6 12.Dd3 Dc8 13.Ab2 c4 14.Dc2
Te8 15.Tfe1 Db7 16.Cd2 Te6 17.Te2
Tae8 18.Tae1 Ce4 19.Cf1 f5 20.f3 Cd6
21.a4 b5 22.axb5 Cc7 23.Aa3 Cdx5
24.Ab4 Ca6 25.Aa5 g6 26.Tb1 Cb8

27.Da4 a6 28.Tbe1 Cc6 29.e4 Cxa5
30.Dxa5 dxe4 31.fxe4 fxe4 32.Ce3
Cd6 33.Tf1 Db5 34.Da2 Db3 35.Da1
Cb5 36.Cd5 e3 37.De1 Td8 38.Txe3
Txe3 39.Dxe3 Txd5 40.De8+ (1 - 0)

Jalifman-Chandler (E11)

1.d4 Cf6 2.c4 e6 3.g3 Ab4+ 4.Ad2 Ae7
5.Ag2 d5 6.Cf3 0-0 7.0-0 c6 8.Dc2 b6
9.Af4 Ab7 10.Cbd2 Ca6 11.Tfd1 Tc8
12.e4 c5 13.exd5 exd5 14.a3 Ad6
15.Ae5 Te8 16.Df5 cxd4 17.Axd4 dxc4
18.Tac1 Dd7 19.Dxd7 Cxd7 20.Cxc4
Af8 21.b4 Cab8 22.Ab2 Tc7 23.Ce3
Tc8 24.Txc7 Txc7 25.Cd4 Axc2
26.Rxc2 a6 27.Cd5 Tc4 28.Tc1 Txc1
29.Axc1 f6 30.Af4 a5 31.b5 Ce5 32.a4
Cbd7 33.Ce6 Rf7 34.Cxf8 Rxf8 35.Ae3
Cc4 36.Ad4 Rf7 37.Rf3 Re6 38.Cf4+
Rd6 39.Re4 Cc5+ 40.Axc5+ Rxc5
41.Cd3+ Rd6 42.h4 Cd2+ 43.Rd4
Cf3+ 44.Re4 Cd2+ 45.Rd4 Cf3+
46.Re4 (½ - ½)

Beliavski-Portisch (E20)

1.d4 Cf6 2.c4 e6 3.Cc3 Ab4 4.Cf3 c5
5.g3 cxd4 6.Cxd4 0-0 7.Ag2 d5 8.Dc3
Axc3+ 9.Dxc3 e5 10.Cb3 Cc6 11.Cbd5
Cxd5 12.Dd2 Cdb4 13.0-0 Db6 14.Dc3
Cd4 15.Cxd4 exd4 16.Dd2 Af5 17.Df4
Ag6 18.Ad2 Cc2 19.Tab1 Da6 20.Af3
Dxa2 21.h4 h6 22.h5 Ah7 23.Axb7
Tab8 24.Df3 Ce3 25.Ta1 Dxb2 26.Axe3
dxe3 27.Ad5 exf2+ 28.Dxf2 De5
29.Df3 Rh8 30.Ta2 Tb6 31.Txa7 Tf6
32.Da3 Txf1+ 33.Rxf1 Td8 34.Ag2
Dxh5 35.Ta8 Df5+ 36.Af3 Txa8
37.Dxa8+ Ag8 38.Rg2 De5 39.Df8 Rh7
40.Da8 f5 41.Db7 h5 42.Db1 g6
43.Dc1 Ad5 44.Dd2 Ae4 45.Rh3 Rg7
46.Dd8 Df6 47.Dd2 Dc6 48.Db2+ Rh7
49.De5 Rg8 50.Db8+ Rf7 51.Da7+
Re6 52.Dg7 Rd5 53.Rh4 Rc4 54.Df7+
Rd4 55.Da7+ Rc4 56.Da2+ Rd4
57.Da7+ (½ - ½)

Ivanchuk-Nikolic (C18)

1.e4 e6 2.d4 d5 3.Cc3 Ab4 4.e5 c5
5.a3 Axc3+ 6.bxc3 Ce7 7.Dg4 Rf8
8.a4 Dc7 9.Cf3 cxd4 10.Dxd4 Cbc6
11.Dc5 Ad7 12.Ab5 a6 13.Ad3 Tc8
14.Aa3 Da5 15.0-0 Dxc5 16.Axc5 f6
17.Tfb1 Cd8 18.Ab6 Ccc6 19.exf6 gxf6
20.Tc2 Rg7 21.f4 Te8 22.Cb3 Te7
23.c4 dxc4 24.Axc4 e5 25.fxe5 Cxe5
26.Ad5 Ac6 27.c4 Axd5 28.cxd5 Cc4
29.Af2 Te5 30.Td1 Rg6 31.Ag3 Te3
32.Cd4 Cf7 33.Tab1 Te4 34.Ce6 Ce3
35.Te1 Tcc4 36.Cf4+ Rf5 37.Txb7 Ce5
38.Txh7 Cxd5 39.Txe4 Rxe4 40.Cxd5
Tc1+ 41.Rf2 Tc2+ 42.Rf1 Rxd5
43.Axe5 Rxe5 44.Te7+ Rf5 45.Ta7
Tc1+ 46.Rf2 Tc2+ 47.Rg3 Tc3+
48.Rh4 Tc4+ 49.Rh5 Txa4 50.h4 Tg4
51.Txa6 Tgx2 52.Ta5+ Re6 53.Ta6+

Rf7 54.Ta7+ Re6 55.Ta6+ (½ - ½)

Kárpov-Speelman (C10)

1.e4 e6 2.d4 d5 3.Cd2 dxe4 4.Cxe4
Cd7 5.Cf3 Cgf6 6.Cxf6+ Cxf6 7.Ad3
c5 8.dxc5 Axc5 9.De2 0-0 10.Ag5
Da5+ 11.c3 Ae7 12.Ce5 h6 13.Ah4
Td8 14.0-0 Dc7 15.Tad1 b6 16.Tfe1
Ab7 17.Cxf7 Dc6 18.Ae4 Dxe4 19.Dxe4
Txd1 20.Cxh6+ Rf8 21.Dxe6 Txe1+
22.Dxe1 gxh6 23.Axf6 Axf6 24.De6
Ag7 25.Dd6+ Re8 26.Dg6+ Rf8
27.Dd6+ Re8 28.Dc7 Td8 29.f3 Td1+
30.Rf2 Td2+ 31.Rg1 Td1+ 32.Rf2
Td2+ 33.Re3 Td7 34.Db8+ Rf7
35.Dxa7 Te7+ 36.Rf2 Axf3 37.Dxb6
Ad5 38.Da5 Te5 39.g3 Af6 40.h4 Ae6
41.Dc7+ Rg6 42.a4 Ag4 43.Dc4 h5
44.Da6 Tf5+ 45.Re1 Td5 46.Db7 Td7
47.Db5 Ad8 48.a5 Ac7 49.Rf2 Tf7+
50.Re3 Te7+ 51.Rd2 Axc3 52.Dd3+
(1 - 0)

Segunda ronda

Timman-Ivanchuk (E81)

1.d4 Cf6 2.c4 g6 3.Cc3 Ag7 4.e4 d6
5.f3 0-0 6.Ae3 c5 7.Cge2 Cc6 8.Dd2
cxd4 9.Cxd4 Cxd4 10.Axd4 Ae6
11.Ae2 Da5 12.Tc1 a6 13.b3 Tfb8
14.0-0 b5 15.c5 Db4 16.Tfd1 dxc5
17.Ae3 Ta7 18.Cd5 Dxd2 19.Cxf6+
Axf6 20.Txd2 Ad4 21.Axd4 cxd4
22.Txd4 a5 23.Tc5 a4 24.Txb5
(½ - ½)

Ehvest-Ljubojevic (C88)

1.e4 e5 2.Cf3 Cc6 3.Ab5 a6 4.Aa4 Cf6
5.0-0 Ae7 6.Te1 b5 7.Ab3 0-0 8.a4 Ab7
9.d3 d6 10.Cc3 b4 11.Cd5 Cxd5
12.Ax5 Ca5 13.Axb7 Cxb7 14.d4 Te8
15.Ae3 Af8 16.dxe5 dxe5 17.De2 Dd7
18.Ted1 Dg4 19.Dc4 Cd6 20.Dxb4
Dxe4 21.Dxe4 Cxe4 22.Cd2 Cxd2
23.Txd2 f5 24.Td5 f4 25.Ad2 Tad8
26.Txd8 Txd8 27.Ac3 Te8 (½ - ½)

Nikolic-Andersson (D53)

1.d4 d5 2.c4 e6 3.Cc3 Cf6 4.Ag5 Ae7
5.e3 h6 6.Ah4 0-0 7.Ad3 dxc4 8.Axc4
c5 9.Cf3 a6 10.dxc5 Dxd1+ 11.Txd1
Axc5 12.Ce5 b5 13.Ae2 Ab7 14.Af3
Ta7 15.Re2 Tc8 16.Td3 Axf3+ 17.gxf3
Ae7 18.Thd1 Cc6 19.Cxc6 Txc6
20.Ag3 Rf8 21.Ae5 Re8 22.Ce4 Ta8
23.Cc3 (½ - ½)

Portisch-Kárpov (E18)

1.d4 Cf6 2.c4 e6 3.Cf3 b6 4.g3 Ab7
5.Ag2 Ae7 6.0-0 0-0 7.Cc3 Ce4 8.Cxe4
Axe4 9.Ch4 Axc2 10.Cxc2 d5 11.Da4

dxc4 12.Dxc4 c5 13.dxc5 Axc5 14.Ae3
Cd7 15.Tfd1 De7 16.Axc5 (½ - ½)

Speelman-Jalifman (E42)

1.d4 Cf6 2.c4 e6 3.Cc3 Ab4 4.e3 c5
5.Cge2 cxd4 6.exd4 d5 7.c5 Ce4
8.Ad2 Cxd2 9.Dxd2 a5 10.a3 Axc3
11.Cxc3 a4 12.Ad3 b6 13.cxb6 Dxb6
14.0-0 Ad7 15.Tfe1 0-0 16.Ac2 Ac6
17.Te3 Cd7 18.Tg3 Tfc8 19.Td1 Cf8
20.h4 Dc7 21.h5 h6 22.Te1 Rh8
23.Dd1 Dd7 24.Ce2 Ab5 25.Cc3 Ac6
26.Ce2 Ab5 27.Cf4 Dc7 28.Dg4 f5
29.Cg6+ Rg8 30.Axf5 (½ - ½)

Chandler-Gulko (C41)

1.e4 e5 2.Cf3 d6 3.d4 Cf6 4.dxe5
Cxe4 5.Dd5 Cc5 6.Ag5 Dd7 7.exd6
Axd6 8.Cc3 Dc6+ 9.Ae3 Dxd5
10.Cxd5 Ce6 11.0-0-0 Cc6 12.Cd2 Ad7
13.Ce4 Ae7 14.Ae2 0-0-0 15.Axa7 f5
16.Cxe7+ Cxe7 17.Cc3 Cf4 18.Ad4
Cxe2+ 19.Cxe2 Thg8 20.Cf4 Ac6 21.f3
Td7 22.The1 Cd5 23.Cd3 Te7 24.c4
Txe1 25.Txe1 Td8 26.Af2 Cf6 27.Rc2
h6 28.Te5 Ae8 29.Rc3 Af7 30.Ta5 Te8
31.Txf5 Ag6 32.Te5 Td8 33.Cf4 Ab1
34.a3 Td1 35.Te1 Txe1 36.Axe1 Rd7
37.Rd4 Ac2 38.b4 Ce8 39.Cd3 Cd6
40.Cc5+ Rc8 41.Ce6 Cf7 42.Rc3 Ad1
43.Rd3 h5 44.h4 b6 45.Cf4 (1 - 0)

Sálov-Beliavski (D36)

1.c4 e6 2.Cc3 d5 3.d4 Cf6 4.cxd5
exd5 5.Ag5 Ae7 6.e3 c6 7.Ad3 0-0
8.Dc2 Cbd7 9.Cge2 10.0-0 Cf8
11.a3 a5 12.f3 Cg6 13.e4 dxe4 14.fxe4
Ag4 15.Axf6 Axf6 16.e5 Ag5 17.Ac4
Ae6 18.Axe6 Txe6 19.Ce4 Ae7 20.Tad1
Dd5 21.C2c3 Dc4 22.b3 Da6 23.Ca4
b6 24.Tf3 c5 25.dxc5 bxc5 26.Caxc5
Db6 27.Rh1 Tc6 28.Tc3 Cxe5 29.Td5
Dc7 30.h3 Tc8 31.b4 axb4 32.axb4
Ta8 33.Td1 Axc5 34.Cxc5 De7 35.De4
Tac8 36.Te3 f6 37.Td7 Df8 38.Tb7 Rh8
39.Tg3 T6c7 40.Ce6 Tc1+ 41.Rh2
(1 - 0)

Hjartarson-Seirawan (C14)

1.e4 e6 2.d4 d5 3.Cc3 Cf6 4.Ag5 Ae7
5.e5 Cf7 6.Axe7 Dxe7 7.f4 a6 8.Cf3
c5 9.Dd2 Cc6 10.dxc5 Cxc5 11.Ad3
0-0 12.0-0 f5 13.exf6 Dxf6 14.g3 Ad7
15.Tae1 Tac8 16.a3 h6 17.h4 Ae8
18.Rh2 Cxd3 19.cxd3 Ah5 20.Dg2 Dg6
21.Ce5 Cxe5 22.Txe5 Tf5 23.Tfe1 Txe5
24.Txe5 Ag4 25.Dd2 Af5 26.Ce2 Dg4
27.Rg1 Df3 28.De3 Dxe3+ 29.Txe3
Tc2 30.b4 Ta2 31.d4 Ag4 32.Cc1 Ta1
33.Tc3 Rf7 34.Rf2 Rf6 35.Re3 Af5
36.Rd2 Ae4 37.g4 g6 38.Ce2 h5
39.gxh5 gxh5 40.Tc7 Ta2+ 41.Re1
Txa3 42.Txb7 Th3 43.Tb6 Ad4 44.Cc3
Rf5 45.Ca4 Rxf4 46.Txe6 Te3+

47.Txe3 Rxe3 48.Cc5 Ab5 49.Ce6 Ae2
50.Cc7 Ac4 51.Ce8 Rxd4 52.Cf6 Rc3
53.Cxh5 d4 54.Cf6 Rxb4 55.h5 Ad3
56.Rd2 Af5 57.h6 a5 58.h7 Axh7
59.Cxh7 a4 60.Cg5 a3 61.Rc1 Rb3
62.Cf3 d3 (½ - ½)

Tercera ronda

Ivanchuk-Ehlvest (D87)
1.d4 Cf6 2.c4 g6 3.Cc3 d5 4.cxd5
Cxd5 5.e4 Cxc3 6.bxc3 Ag7 7.Ac4 c5
8.Ce2 Cc6 9.Ae3 0-0 10.0-0 Ca5
11.Ad3 cxd4 12.cxd4 b6 13.Tc1 e6
14.Da4 Ad7 15.Da3 Te8 16.Ad2 Cc6
17.Ac3 Af8 18.Db2 De7 19.Tb1 Tac8
20.Tfc1 Da3 (½ - ½)

Seirawan-Nikolic (D10)
1.d4 d5 2.c4 c6 3.Cc3 e5 4.dxe5 d4
5.Ce4 Da5+ 6.Cd2 Cd7 7.Cg3 Cxe5
8.Cxd4 Cxc4 9.e3 Cxd2 10.Axd2 Ab4
11.a3 Axd2+ 12.Dxd2 Dxd2+ 13.Rxd2
Cf6 14.b4 c5 15.Ab5+ Ad7 16.Axd7+
Rxd7 17.bxc5 Ce4+ 18.Re2 Thc8
19.Tac1 (½ - ½)

Beliaevski-Hjartarson (E84)
1.d4 Cf6 2.c4 g6 3.Cc3 Ag7 4.e4 d6
5.f3 0-0 6.Ae3 Cc6 7.Cge2 a6 8.Dd2
Tb8 9.Cc1 e5 10.Cb3 exd4 11.Cxd4
Ce5 12.Ae2 c5 13.Cc2 Ae6 14.Ca3
Cc6 15.0-0 Cd7 16.f4 Cd4 17.Ad3 b5
18.cxb5 axb5 19.Axb5 Cf6 20.f5 Cxb5
21.Caxb5 Ac4 22.Cxd6 Axf1 23.Txf1
Cg4 24.Axc5 Dc7 25.Aa3 Da7+ 26.Rh1
Axc3 27.Dxc3 Cf2+ 28.Txf2 Dxf2
29.h3 Tfd8 30.Dc7 Df1+ 31.Rh2 Df4+
32.Rg1 Tf8 33.Dc3 Ta8 34.g3 Dg5
35.Rf2 Tfd8 36.h4 Dg4 37.Df6 Txd6
38.Axd6 Dxe4 39.Ae5 Dxf5+ 40.Dxf5
gxf5 41.a3 f6 42.Axf6 Rf7 43.Ac3 Re6
44.Re3 Tg8 45.Rf3 Rd5 46.a4 Rc4
47.Rf4 Tg4+ 48.Rxf5 Tg3 49.h5 h6
50.Ad2 Tg2 51.Axh6 Txb2 52.Af4 Tb1
53.Ad6 Rd5 54.Ae7 Th1 (½ - ½)

Kárpov-Sálov (E18)
1.d4 Cf6 2.c4 e6 3.Cf3 b6 4.g3 Ab7
5.Ag2 Ae7 6.Cc3 Ce4 7.Ad2 Af6 8.0-0
0-0 9.Tc1 d6 10.d5 Cxd2 11.Dxd2 De7
12.e4 Cd7 13.Cd4 Axd4 14.Dxd4 e5
15.Dd2 a5 16.f4 Cc5 17.f5 f6 18.Af3
g5 19.b3 Ac8 20.Ad1 Ad7 21.a3 Ta7
22.b4 Cb7 23.Tf2 Cd8 24.De3 axb4
25.axb4 Cf7 26.h4 Rh8 27.Rf1 Tg8
28.Tcc2 Df8 29.Ta2 Txa2 30.Txa2 gxh4
31.gxh4 Dg7 32.Re1 Ch6 33.Ta7 Ae8
34.Rd2 Dg2+ 35.Rc1 Cf7 36.Txc7 Tg3
37.Dd2 Dh3 38.Rb2 Rg7 39.Tc8 Ad7
40.Tc7 Ae8 41.Ae2 Dxh4 42.c5 bxc5
43.bxc5 Rf8 44.c6 Dh2 45.Tc8 Df2

46.Tb8 Dc5 47.Dc2 Cg5 48.Tb3 Tg2
49.Tb5 Da7 50.Dd3 h5 51.Dc4 Dd4
52.Rb3 Tg3 53.Rc2 Tg2 54.Rb3 Tg3
55.Rc2 Tg2 56.Dd3 Da7 57.Tb7 Dc5
58.Tb5 Da7 59.Tb7 Dc5 60.Rb3 h4
61.Dc4 Dxc4+ 62.Axc4 (1 - 0)

Gulko-Speelman (D45)
1.d4 Cf6 2.c4 e6 3.Cf3 d5 4.Cc3 c6
5.e3 Cbd7 6.Dc2 Ad6 7.Ae2 0-0 8.0-0
Te8 9.Td1 De7 10.h3 dxc4 11.Axc4
a6 12.e4 e5 13.Ae3 exd4 14.Cxd4 Ce5
15.Af1 Cg6 16.g3 h5 17.Ag2 h4 18.Cf5
Axf5 19.exf5 Ce5 20.Ag5 hxg3 21.fxg3
Ced7 22.Ce4 Ae5 23.a3 Df8 24.Rh2
Cxe4 25.Axe4 Cf6 26.Af3 De7 27.Rg2
Cd5 28.Dc1 Af6 29.Ad2 De5 30.Dc2
Tad8 31.Te1 Dd4 32.Tad1 Txe1
33.Txe1 Rf8 34.Ac1 Ae7 35.De2 Df6
36.h4 Dd6 37.Dc2 (½ - ½)

Jalifman-Portisch (E05)
1.d4 Cf6 2.c4 e6 3.g3 d5 4.Ag2 Ae7
5.Cf3 0-0 6.0-0 dxc4 7.Ca3 Axa3
8.bxa3 Ad7 9.Ce5 Ac6 10.Cxc6 Cxc6
11.Ab2 Cd5 12.Tb1 Cb6 13.e3 Dd6
14.Dc2 Tfd8 15.Tfd1 Tab8 16.e4 e5
17.d5 Cd4 18.Axd4 exd4 19.Txd4 c6
20.a4 Dc5 21.Dc3 cxd5 22.exd5 Tbc8
23.Tb5 De7 24.a5 Ca4 25.Dc2 De1+
26.Af1 Cc3 27.Txb7 Cxd5 28.Txc4 Ce3
29.fxe3 Txc4 30.Dxc4 Dxe3+ 31.Rg2
Td2+ 32.Rh3 Dh6+ 33.Rg4 Dg6+
34.Rh3 Dh6+ 35.Dh4 (½ - ½)

Andersson-Timman (A34)
1.Cf3 Cf6 2.c4 c5 3.g3 Cc6 4.Ag2 d5
5.cxd5 Cxd5 6.Cc3 Cc7 7.Da4 Dd7
8.0-0 g6 9.d3 Ag7 10.Cd2 Cd4
11.Dxd7+ Rxd7 12.Cb3 Cc6 13.Cxd4
cxd4 14.Cb5 a6 15.Ca3 Tb8 16.Cc4
b6 17.Ad2 Td8 18.Tfc1 Re8 19.Tc2
Ad7 20.Tac1 Tdc8 21.f4 Tc5 22.b4 Tc7
23.Ce5 Axe5 24.fxe5 Tbc8 25.Txc7
(½ - ½)

Ljubojevic-Chandler (E11)
1.d4 Cf6 2.c4 e6 3.g3 Ab4+ 4.Ad2 Ae7
5.Ag2 d5 6.Cf3 0-0 7.0-0 c6 8.Db3
Cbd7 9.Cc3 Cb6 10.cxd5 exd5 11.Ce5
Af5 12.Tad1 h6 13.h3 a5 14.a4 Ab4
15.g4 Ah7 16.Af4 Ta6 17.Cd3 Cc4
18.Dc2 Te8 19.e3 Ad6 20.Axd6 Cxd6
21.De2 Axd3 22.Txd3 Tb6 23.Tb1 Cfe4
24.Cd1 Tb4 25.f3 Cg5 26.b3 Db6
27.Dc2 Ce6 (½ - ½)

Cuarta ronda

Beliaevski-Kárpov (E06)
1.d4 Cf6 2.c4 e6 3.g3 d5 4.Ag2 Ae7

5.Cf3 0-0 6.Cc3 dxc4 7.Ce5 c5 8.dxc5
Dxd1+ 9.Cxd1 Axc5 10.Ad2 Cd5
11.Cxc4 Cc6 12.Tc1 Ae7 13.Cde3
Cxe3 14.Axe3 Ad7 15.0-0 Tfd8 16.Tfd1
Ae8 17.Txd8 Txd8 18.a3 Cd4 19.Axd4
Txd4 20.e3 Td8 21.Axb7 Aa5 22.Ce5
Ad6 23.Cf3 e5 24.Tc8 Txc8 25.Axc8
Rf8 26.Cd2 Re7 27.Ce4 Ac7 28.Cc3
Ac4 29.Ah3 Aa5 30.b4 Ac7 31.Af1 Ab3
32.Aa6 Rd7 33.Rf1 f5 34.Re2 Ab6
35.Rd3 Rd6 36.Ab5 a5 37.Aa4 axb4
38.axb4 Ad5 39.Cb5+ Re7 40.Cc3
Rd6 41.Ac2 h6 42.Ab1 g5 43.Aa2 Ag2
44.Re2 Ab7 45.Ac4 Ac6 46.Af7 Ab7
47.Rd3 Ag2 48.Ag6 f4 49.Re2 Ad5
50.Ae4 Ac4+ 51.Rf3 Af7 52.Ca4 Aa7
53.b5 Ah5+ 54.g4 Af7 55.b6 Ab8
56.Re2 Ab3 57.Cc3 Rc5 58.b7 Ae6
59.Rf3 Rc4 60.Ce2 Ad7 61.Cc1 Ae6
62.h3 Bb5 63.Re2 Bb6 64.Rd3 Rc5
65.Rc3 Ac4 66.Af3 Af7 67.Cd3+ Axd3
68.Rxd3 Rd6 69.Re4 Re6 (½ - ½)

Sálov-Jalifman (A29)
1.c4 Cf6 2.Cc3 e5 3.Cf3 Cc6 4.g3 d5
5.cxd5 Cxd5 6.Ag2 Cb6 7.0-0 Ae7 8.a3
0-0 9.b4 Ae6 10.d3 Cd4 11.Ab2 Cxf3+
12.Axf3 c6 13.Ce4 Cd7 14.Dc2 Ad5
15.Cd2 Axf3 16.Cxf3 Ad6 17.d4 Te8
18.dxe5 Cxe5 19.Cd4 Af8 20.Tfd1 Dc8
21.Cf5 De6 22.Ce3 a5 (½ - ½)

Speelman-Ljubojevic (D35)
1.d4 Cf6 2.c4 e6 3.Cc3 d5 4.cxd5
exd5 5.Ag5 c6 6.e3 h6 7.Ah4 Ae7
8.Dc2 Ae6 9.Ad3 Ch5 10.Ag3 Cd7
11.Cge2 0-0 12.0-0 Tc8 13.Tad1 b5
14.Cf4 Cxf4 15.Axf4 b4 16.Ce2 Db6
17.Dd2 c5 18.dxc5 Cxc5 19.Ab1 Tfd8
20.Cd4 Af8 21.De2 Ad7 22.Df3 Df6
23.Tfe1 g6 24.h3 Ag7 25.Dg3 Ce6
26.Cxe6 Axe6 27.b3 Af5 28.Axf5 Dxf5
29.Te2 De4 30.Ted2 Tc2 31.Df3
(½ - ½)

Timman-Seirawan (A30)
1.Cf3 Cf6 2.c4 c5 3.Cc3 e6 4.g3 b6
5.Ag2 Ab7 6.0-0 Cc6 7.e3 Ae7 8.b3
0-0 9.Ab7 10.Cc6 11.d4 cxd4 11.Cxd4
Dc7 12.Cc2 a6 13.e4 Ca7 14.Ce3 d6
15.a4 Cc6 16.Tc1 Ce5 17.Te1 Tfe8
18.Cc2 Af8 19.Cd4 Ced7 20.Te3 g6
21.Te2 Db8 22.Tb1 Cc5 23.Aa1 Da8
24.f3 Db8 25.Dd2 h5 26.Tee1 Rh7
27.Af1 Ah6 28.Df2 Ccd7 29.De2 h4
30.Ah3 Tc5 31.b4 Tcc8 32.f4 Ch5
33.Ag4 Cdf6 34.Axh5 Cxh5 35.Tbc1
hxg3 36.hxg3 Cxg3 37.Dg4 Ch5 38.f5
Txc4 39.fxg6+ fxg6 40.Cxe6 Dc8
41.Cg5+ Rg8 (0 - 1)

Chandler-Ivanchuk (B09)
1.e4 d6 2.d4 Cf6 3.Cc3 g6 4.f4 Ag7
5.Cf3 0-0 6.Ae2 c5 7.dxc5 Da5 8.0-0

Quinta ronda

Dxc5+ 9.Fh1 Cc6 10.Ad3 Ag4 11.De1
Tfc8 12.Ae3 Da5 13.Cd2 Ad7 14.Cc4
Dd8 15.Dh4 Cb4 16.Ca3 Da5 17.Ad2
Cxd3 18.cxd3 b5 19.e5 b4 20.Cc4 Dd8
21.Ce2 Cd5 22.Cg3 Cb6 23.f5 Cxc4
24.dxc4 dxe5 25.fxg6 hxg6 26.Ce4
f6 27.Axb4 De8 28.Cc3 Ae6 29.Cd5
Axd5 30.cxd5 Tab8 31.a3 a5 32.Ac3
Tc5 33.Tad1 Td8 34.De4 Df7 35.Axe5
Tcxd5 36.Txd5 Dxd5 37.Dxd5+ Txd5
38.Ac3 f5 39.Axg7 Rxg7 40.b4 axb4
41.axb4 Tb5 42.Tb1 e5 43.Rg1 Rf6
44.Rf2 e4 45.Re3 Re5 46.h4 f4+
47.Rf2 Rf5 48.g3 f3 49.h5 gxh5 50.Th1
Rg5 51.Th4 Txb4 52.Re3 Rf5
53.Txh5+ Rg4 54.Th8 Tb3+ 55.Rxe4
f2 (0 - 1)

Ehvest-Andersson (C05)
1.e4 e6 2.d4 d5 3.Cd2 c5 4.Cgf3 Cf6
5.e5 Cfd7 6.c3 Cc6 7.Ad3 f6 8.exf6
Cxf6 9.0-0 Ad6 10.dxc5 Axc5 11.b4
Ad6 12.b5 Ce5 13.Cxe5 Axe5 14.Ab2
0-0 15.Cf3 Ad6 16.c4 a6 17.bxa6 bxa6
18.Dc2 h6 19.De2 Tb8 20.Tab1 dxc4
21.Axc4 Cd5 22.g3 Dc7 23.Ab3 Df7
24.Ce5 Axe5 25.Axe5 Tb7 26.Tbc1 Ad7
27.Ac4 Ab5 28.Tfe1 Df5 29.Axb5 axb5
30.Ad4 Te8 31.Tc6 b4 32.Da6 Tbe7
33.Ac5 Tf7 34.Tcxe6 Txe6 35.Dxe6
Dxe6 36.Txe6 Tc7 37.Ad4 Cc3 38.Ae5
Ta7 39.Axc3 bxc3 40.Te2 Tb7 41.Tc2
Tb2 42.Txc3 Txa2 (½ - ½)

Portisch-Gulko (E12)
1.d4 Cf6 2.c4 e6 3.Cf3 b6 4.a3 Aa6
5.Dc2 Ab7 6.Cc3 c5 7.dxc5 bxc5 8.Af4
d6 9.Td1 Db6 10.e3 Ae7 11.Ae2 0-0
12.0-0 Cbd7 13.Td2 Tfd8 14.Tfd1 Cf8
15.Cg5 Cg6 16.Ag3 d5 17.cxd5 exd5
18.Af3 Ac6 19.h4 Db7 20.Df5 h6
21.Cxf7 Rxf7 22.Cxd5 Cf8 23.Cxf6 g6
24.Df4 Ce6 25.Axc6 Dxc6 26.De4
(1 - 0)

Hjartarson-Nikolic (C18)
1.e4 e6 2.d4 d5 3.Cc3 Ab4 4.e5 c5
5.a3 Axc3+ 6.bxc3 Ce7 7.Dg4 cxd4
8.cxd4 Dc7 9.Ta2 Cf5 10.Cf3 Cc6
11.Ad2 Db6 12.Ta1 Db2 13.Tc1 Ccxd4
14.Cxd4 Dxd4 15.Ab5+ Ad7 16.De2
De4 17.Axd7+ Rxd7 18.Dxe4 dxe4
19.Tb1 Rxd2 20.Tb4 Thd1 21.Txe4 Td4
22.Txd4 Cxd4 23.Rd1 Rd5 24.c3 Cb5
25.a4 Ca3 26.Ac1 Cc4 27.f4 Td8
28.Rc2 Rc6 29.Te1 Td5 30.Te4 b5
31.axb5+ Rxb5 32.Rb3 Ca5+ 33.Rc2
Cc4 34.Rb3 Cd2+ 35.Axd2 Txd2
36.Tb4+ Ra6 37.Ta4+ Rb7 38.Tb4+
Rc6 39.Ta4 Tgx2 40.Txa7 Txb2 41.Txf7
Tg2 42.Rc4 h5 43.Ta7 h4 44.Ta6+
Rd7 45.Ta7+ Re8 46.Rd4 h3 47.Ta8+
Rf7 48.Th8 h2 49.Re4 Re7 50.Rf3 Tc2
51.c4 Txc4 52.Txh2 (½ - ½)

Nikolic-Timman (D36)
1.d4 Cf6 2.c4 e6 3.Cf3 d5 4.cxd5 exd5
5.Cc3 c6 6.Ag5 Ae7 7.Dc2 Cbd7 8.e3
0-0 9.Ad3 Te8 10.0-0 Cf8 11.h3 Ae6
12.a3 C6d7 13.Af4 a5 14.Ca4 Cg6
15.Ah2 Af8 16.Tfb1 Df6 17.Dd1 Af5
18.Axf5 (½ - ½)

Kárpov-Hjartarson (D38)
1.d4 Cf6 2.c4 e6 3.Cf3 d5 4.Cc3 Ab4
5.cxd5 exd5 6.Ag5 Cbd7 7.e3 c5
8.Ad3 c4 9.Af5 Da5 10.Dc2 0-0 11.0-0
Te8 12.Ah4 g6 13.Ah3 Axc3 14.bxc3
Ce4 15.Tfc1 f6 16.Cd2 g5 17.Ag3 Cb6
18.Axc8 Taxc8 19.Cf1 Ca4 20.f3 Cxg3
21.hxg3 b5 22.g4 Tc6 23.Rf2 Tce6
24.a3 a6 25.Dd2 Rh8 26.Tc2 Dc7
27.Te1 h5 28.gxh5 f5 29.Tcc1 Df7
30.Cg3 f4 31.exf4 gxf4 32.Ce2 Df6
33.Cxf4 Dh4+ 34.g3 Dh2+ 35.Cg2
Txe1 36.Txe1 Txe1 37.Dxe1 Cb2
38.De8+ Rh7 39.f4 Cd3+ 40.Rf3 Dh1
41.De7+ Rh8 42.h6 Dd1+ 43.De2 Dh1
44.Rg4 Dd1 45.Dxd1 Cf2+ 46.Rg5
Cxd1 47.f5 Cxc3 48.f6 (1 - 0)

Andersson-Chandler (A34)
1.Cf3 c5 2.c4 Cc6 3.Cc3 Cf6 4.g3 d5
5.cxd5 Cxd5 6.Ag2 Cc7 7.Da4 Ad7
8.De4 g6 9.Ce5 Ag7 10.Cxd7 Dxd7
11.0-0 0-0 12.a3 Tac8 13.Tb1 Tfd8
14.d3 Ce6 15.Td1 Ced4 16.Rf1 b6
17.Ad2 Ce5 18.Ae1 Rh8 19.h3 De6
20.Ad2 Td7 21.Af4 Tcd8 22.b4 cxb4
23.axb4 Tc8 24.Cd5 Cb5 25.Tdc1
Tcd8 26.Ce3 f5 27.Cxf5 gxf5 28.De3
Cd4 29.b5 Cg6 30.Dxe6 Cxe6 31.Ad2
Tc7 32.h4 Cc5 33.Ab4 e6 34.Axc5
Txc5 35.Txc5 bxc5 36.b6 axb6
37.Txb6 Cf8 38.Tc6 Tb8 39.Af3 Tb5
40.Ah5 Rg8 41.Rg2 Ae5 42.g4 fxg4
43.Axg4 Rf7 44.e3 Re7 45.Ta6 Ad6
46.Af3 Cd7 47.Ae4 h6 48.Ac6 Tb6
49.Txb6 Cxb6 50.f4 Rf6 51.Rf3 Cd5
52.Ab5 Ac7 53.Ac4 Ce7 54.h5 Cf5
55.Ab3 Aa5 56.Re2 Ac3 57.Ad1 Re7
58.e4 Cd4+ 59.Re3 Rf6 60.Ab3 Ab2
61.Rd2 e5 62.Aa4 (0 - 1)

Ljubojevic-Portisch (B23)
1.e4 c5 2.Cc3 d6 3.f4 Cc6 4.Cf3 g6
5.Ab5 Ad7 6.0-0 Ag7 7.d3 a6 8.Axc6
Axc6 9.De1 Dd7 10.a4 b6 11.h3 Cf6
12.Ad2 h5 13.e5 Ch7 14.exd6 Dxd6
15.Ce5 Axe5 16.fxe5 Dd4+ 17.Df2
Dxf2+ 18.Txf2 Cf8 19.Taf1 Th7 20.a5
b5 21.b4 cxb4 22.Ca2 b3 23.Cb4 Ab7
24.cxb3 Ce6 25.Tc1 Td8 26.Ae3 Td7
27.Td2 f6 28.Cxa6 fxe5 29.Cc5 Cxc5
30.Txc5 Aa6 31.Txe5 Tf7 32.Ac5 Tf5
33.Tde2 Txe5 34.Txe5 Rf7 35.d4 e6

36.Te3 Td5 37.b4 Tf5 38.Ad6 Td5
39.Tf3+ Re8 40.Tf8+ Rd7 41.Ae5
(1 - 0)

Selrawan-Ehvest (D85)
1.d4 Cf6 2.c4 g6 3.Cc3 d5 4.cxd5
Cxd5 5.e4 Cxc3 6.bxc3 Ag7 7.Ae3 c5
8.Dd2 Da5 9.Cf3 Cc6 10.Tc1 cxd4
11.cxd4 Dxd2+ 12.Rxd2 0-0 13.Ab5
f5 14.exf5 Txf5 15.Ac4+ Rh8 16.Thd1
Tf8 17.d5 Ca5 18.Ab5 Ag4 19.Re2 h6
20.Ad3 Tad8 21.Ae4 Tc8 22.h3 Ad7
23.Cd4 Cc4 24.Ce6 Cxe3 25.fxe3 Txc1
26.Txc1 Tc8 27.Txc8+ Axc8 28.Rd3
(½ - ½)

Gulko-Sálov (D94)
1.Cf3 d5 2.c4 c6 3.e3 Cf6 4.Cc3 g6
5.d4 Ag7 6.Ae2 0-0 7.0-0 b6 8.cxd5
cxd5 9.Ce5 Ab7 10.Ad2 Cfd7 11.f4 f6
12.Cf3 Tf7 13.Ad3 Cf8 14.f5 gxf5
15.Axf5 e6 16.Ad3 Cc6 17.Ce2 Dd6
18.Cg3 Cg6 19.Ch5 Ah8 20.De2 Taf8
21.a3 e5 22.dxe5 fxe5 23.Cg5 Txf1+
24.Txf1 Ac8 25.Txf8+ Dxf8 26.Ae4
Cce7 27.Ab4 Ab7 28.Dg4 Dc8 29.Df3
Df8 30.Dh3 Dc8 31.Cf6+ Rg7
32.Dxh7+ Rxf6 33.Axe7+ Cxe7
34.Dh6+ Cg6 35.Dxg6+ Re7 36.Dh7+
Rd6 37.Af5 (1 - 0)

Jalifman-Beliavski (C96)
1.e4 e5 2.Cf3 Cc6 3.Ab5 a6 4.Aa4 Cf6
5.0-0 Ae7 6.Te1 b5 7.Ab3 d6 8.c3 0-0
9.h3 Ca5 10.Ac2 c5 11.d4 Ab7 12.d5
Cc4 13.b3 Cb6 14.a4 c4 15.bxc4 Cxc4
16.Ca3 Dc7 17.Cxc4 Dxc4 18.Dd3
Dxd3 19.Axd3 Cd7 20.Ae3 f5 21.exf5
Cf6 22.axb5 axb5 23.Axb5 Cxd5
24.Ad7 Cxc3 25.Tac1 Ta3 26.Ag5 Af6
27.Axf6 gxf6 28.Te3 Ca2 29.Ae6+ Rh8
30.Tc7 Txe3 31.fxe3 Axf3 32.gxf3 Cb4
33.Rf2 d5 34.Rg3 d4 35.exd4 exd4
36.Rg4 Ca6 37.Td7 Cc5 38.Td5 Cb7
39.Txd4 Td8 40.Tc4 Cd6 41.Tc7 Ce8
42.Tf7 Td4+ 43.f4 Cd6 44.Ta7 Cb5
45.Ta8+ Rg7 46.Rh5 h6 47.Tg8+ Rh7
48.Te8 Rg7 49.Te7+ Rf8 50.Tf7+ Re8
51.Rg6 Cd6 52.Td7 Rf8 53.Rxh6 Td2
54.h4 Td1 55.h5 Td2 56.Rh7 Td1
57.h6 Td2 58.Tg7 Th2 59.Tg6 Ce8
60.Tg8+ Re7 61.Tg4 Cd6 62.Rg7
Ce8+ 63.Rg6 Rf8 64.Tg1 Cd6
(1 - 0)

Ivanchuk-Speelman (E55)
1.e4 c6 2.d4 d5 3.exd5 cxd5 4.c4 Cf6
5.Cc3 e6 6.Cf3 Ab4 7.Ad3 dxc4 8.Axc4
0-0 9.0-0 Cbd7 10.De2 a6 11.a4 Cb6
12.Ad3 Cbd5 13.Cxd5 exd5 14.Ag5
Dd6 15.Ce5 Ce4 16.Af4 De7 17.f3 Cd6
18.Df2 Af5 19.Axf5 Cxf5 20.Cd3 Ad6
21.Tfe1 Dd8 22.Axd6 Dxd6 23.a5 Tac8
24.Ta1 Tc7 25.Cc5 Cxd4 26.Cxa6
Dxa6 27.Dxd4 Dxa5 28.Dxd5
(½ - ½)

Sexta ronda

Sálov-Ljubojevic (E39)

1.d4 Cf6 2.c4 e6 3.Cc3 Ab4 4.Dc2 c5
5.dxc5 0-0 6.a3 Axc5 7.Cf3 Cc6 8.Ag5
Cd4 9.Cxd4 Axd4 10.e3 Da5 11.exd4
Dxg5 12.Dd2 Dxd2+ 13.Rfd2 b6
14.Ad3 Aa6 15.Thc1 Tac8 16.Cd1 Ch5
17.g3 f5 18.a4 Ab7 19.a5 Cf6 20.b4
d6 21.axb6 axb6 22.Ta7 Tf7 23.f4 Ae4
24.Ta6 Tb7 25.Ae2 Ac6 26.Cc3 Ce4 +
27.Cxe4 Axe4 28.Tc3 Rf7 29.Re3 h6
30.h4 Rf6 31.h5 Ac6 32.Tca3 d5 33.c5
bxc5 34.bxc5 Ab5 35.Ta7 Txa7
36.Txa7 Axe2 37.Rxe2 Tb8 38.Rd2 Tb4
39.Rc3 Tc4 + 40.Rd3 Tc1 41.Rd2 Tc4
42.Rd3 Tc1 43.Td7 Tg1 44.c6 Tc1
45.c7 (½ - ½)

Belavski-Gulko (C08)

1.e4 e6 2.d4 d5 3.Cd2 c5 4.exd5 exd5
5.Cgf3 c4 6.b3 cxb3 7.Ab5 + Ad7
8.De2+ De7 9.Axd7+ Cxd7 10.axb3
Cgf6 11.Cf1 Dxe2 + 12.Rxe2 Ab4
13.Ad2 Axd2 14.C3xd2 Cf8 15.g3 Ce6
16.c3 0-0 17.Ce3 a6 18.Rf3 Tf8 19.f4
Td7 20.Thf1 Te8 21.Cf3 Tdd8 22.Ta2
Cd7 23.Te2 Cb8 24.f5 Cc7 25.f6 gxf6
26.Ch4 Cd7 27.Chg2 Te4 28.Tf5 Tde8
29.Cf4 b5 30.Cexd5 Txe2 31.Cxe2
Ce5 + 32.Txe5 Txe5 33.Cxf6 +

(1 - 0)

Portisch-Ivanchuk (E92)

1.d4 Cf6 2.c4 g6 3.Cc3 Ag7 4.e4 d6
5.Cf3 0-0 6.Ae2 e5 7.Ae3 c6 8.dxe5
dxe5 9.Cd2 De7 10.c5 Cbd7 11.Da4
Td8 12.Cb3 Cf8 13.0-0 Ce6 14.Tad1
Txd1 15.Txd1 Cf4 16.f3 h5 17.Ac4 h4
18.Da5 Ae6 19.Axe6 Cxe6 20.Db4 Af8
21.Dc4 Ch5 22.Ce2 Chf4 23.h3 Td8
24.Dc2 Dg5 25.Cxf4 exf4 26.Af2
Txd1 + 27.Dxd1 Cxc5 28.Cd4 a5
29.Dd2 Dd8 30.Dc3 Cae6 31.Ce2 Dd1 +
32.De1 Dc2 33.Ad4 Ac5 34.Axc5 Cxc5
35.Cxf4 Dxb2 36.Dxh4 Dd4 + 37.Rh2
Dc5 38.Dd8 + Rg7 39.g3 Db2 +
40.Cg2 a4 41.h4 Ce6 42.De7 Dxa2
43.h5 gxh5 44.f4 Dd2 45.f5 Cg5 46.e5
Cf3 + 47.Rh3 a3 48.Df6 + Rf8 49.e6
Cg5 + 50.Rh4 Dd4 + (0 - 1)

Speelman-Andersson (D35)

1.d4 Cf6 2.c4 e6 3.Cc3 d5 4.cxd5
exd5 5.Ag5 c6 6.e3 Ae7 7.Ad3 Cbd7
8.Cge2 Ch5 9.Axe7 Dxe7 10.g4 Chf6
11.Cg3 h6 12.Cf5 Df8 13.h4 g6 14.Cg3
Cb6 15.f3 Dd6 16.Ce2 e5 17.g5 Cg8
18.Rf2 Ce7 19.a4 Ae6 20.Dc2 Cd7
21.Cf4 Cf8 22.b4 Ad7 23.Dc5 Dc7
24.b5 Ce6 25.Cxe6 Axe6 26.bxc6 bxc6
27.Tab1 0-0 28.Tb4 Tab8 29.Thb1
Txb4 30.Txb4 Cf5 31.Axf5 Axf5 32.Tb3

Tb8 33.Txb8 + Dxb8 34.Cxf5 Dh2 +
35.Rf1 gxf5 36.Dxc6 Dh1 + 37.Re2
Dg2 + 38.Re1 Dg1 + 39.Re2 Dg2 +
40.Re1 Dg1 + (½ - ½)

Hjartarson-Timman (E38)

1.d4 Cf6 2.c4 e6 3.Cc3 Ab4 4.Dc2 c5
5.dxc5 Ca6 6.a3 Axc3 + 7.Dxc3 Cxc5
8.b4 Cc6 9.Dd4 d5 10.c5 h6 11.f3
Cg5 12.h4 Cgh7 13.g4 0-0 14.g5 Ch5
15.Ab2 b6 16.gxh6 f6 17.Dg4 De8
18.hxg7 Cxg7 19.cxb6 e5 20.Dg2 axb6
21.e4 d4 22.Ad3 Rh8 23.Ce2 Ch5
24.Tg1 Ae6 25.Dh2 b5 26.f4 Ac4
27.Dh3 Tg8 28.Rf2 Df7 29.Df3 Axd3
30.Dxd3 Dc4 31.Txg8 + Txg8 32.Dxc4
bxc4 33.fxe5 fxe5 34.Tc1 c3 35.Axc3
dxc3 36.Txc3 C7f6 37.Rf3 Tf8 38.Re3
Cf4 39.Cxf4 exf4 + 40.Rd4 Cg4 41.Tf3
Td8 + 42.Rc3 Tf8 (½ - ½)

Ehvest-Nikolic (C18)

1.e4 e6 2.d4 d5 3.Cc3 Ab4 4.e5 c5
5.a3 Axc3 + 6.bxc3 Ce7 7.Dg4 cxd4
8.Dxg7 Tg8 9.Dxh7 Dc7 10.Ce2 Cbc6
11.f4 dxc3 12.Dd3 Ad7 13.Cxc3 a6
14.Tb1 Cf5 15.Ce2 Ca7 16.Dc3 Ac6
17.Cd4 Cxd4 18.Dxd4 Cb5 19.Dc5 d4
20.Tb3 Dd8 21.Th3 Tc8 22.Tg1 Cc3
23.Ad3 Ae4 24.Dd6 Dxd6 25.exd6 Rd7
26.Ab2 Axd2 27.Th7 Tcf8 28.Rf2 Ad5
29.Txg8 Txg8 30.Axc3 Tg2 + 31.Rf1
dxc3 32.Txf7 + Rxd6 33.h4 Th2 34.Th7
Rc5 35.h5 Rd4 36.Rg1 Tg2 + 37.Rf1
Re3 38.f5 Td2 39.Rg1 Txd3 (0 - 1)

Chandler-Seirawan (C14)

1.e4 e6 2.d4 d5 3.Cc3 Cf6 4.Ag5 Ae7
5.e5 Cf7 6.Axe7 Dxe7 7.f4 a6 8.Cf3
c5 9.Dd2 Cc6 10.dxc5 Cxc5 11.0-0-0
b5 12.Ad3 b4 13.Ce2 a5 14.f5 Cxd3 +
15.Dxd3 Aa6 16.De3 Axe2 17.Dxe2
0-0 18.Rb1 a4 19.Cd4 Cxd4 20.Txd4
exf5 21.Txd5 a3 22.b3 Tad8 23.Thd1
Txd5 24.Txd5 Td8 25.Dd3 Txd5
26.Dxd5 h5 27.Rc1 Dh4 28.Rd1 Df2
29.e6 fxe6 30.Dxe6 + Rh7 31.Dd5 h4
(½ - ½)

Kárpov-Jalifman (E15)

1.d4 Cf6 2.c4 e6 3.Cf3 b6 4.g3 Aa6
5.b3 Ab4 + 6.Ad2 Ae7 7.Ag2 c6 8.Ac3
d5 9.Cbd2 Cbd7 10.0-0 0-0 11.Te1
c5 12.e4 dxc4 13.Cxc4 Ab7 14.Dd3
cxd4 15.Cxd4 Cc5 16.Dc2 a6 17.Tad1
Dc7 18.Ad2 Ccd7 19.Af4 Dc5 20.Ac1
Dc7 21.e5 Cd5 22.Ce3 Dxc2 23.Cdxc2
Tac8 24.Axd5 exd5 25.Cxd5 Axd5
26.Txd5 Txc2 27.Txd7 Ab4 28.Ted1
Txa2 29.Ae3 Ac5 30.Axc5 bxc5 31.Tc7
Ta3 32.e6 fxe6 33.Tdd7 (1 - 0)

Séptima ronda

Andersson-Portisch (A30)

1.Cf3 c5 2.c4 b6 3.g3 Ab7 4.Ag2 g6
5.d4 cxd4 6.Dxd4 Cf6 7.Cc3 Ag7 8.0-0
d6 9.b3 Cbd7 10.Ab2 Tc8 11.Tfd1 0-0
12.Tac1 Tc5 13.Ce1 Axd2 14.Cxg2
Cd5 15.Dd2 Cxc3 16.Axc3 Axc3
17.Txc3 Cf6 18.f3 Dc7 19.e4 b5
20.Tdc1 Tc8 21.Ce3 Da5 22.Rg2 bxc4
23.Cxc4 Da6 24.T3c2 d5 25.exd5
Cxd5 26.Rf2 De6 27.De2 Dh3 28.Rg1
Df5 29.Td2 Df6 30.Te1 T8c7 31.f4 Dc3
32.Td3 Df6 33.Dd2 e6 34.Df2 a5
35.Dd4 Dxd4 + 36.Txd4 a4 37.Rf2
axb3 38.axb3 Tb5 39.Td3 Ta7 40.Ce3
Cf6 41.Cc4 Ta2 + 42.Td2 Ta8 43.Td3
Ta2 + 44.Td2 Ta8 45.Td3 (½ - ½)

Nikolic-Chandler (E12)

1.d4 Cf6 2.c4 e6 3.Cf3 b6 4.a3 Aa6
5.Dc2 Ab7 6.Cc3 c5 7.dxc5 bxc5 8.Af4
Ae7 9.e3 0-0 10.Ae2 Ch5 11.Ag3 f5
12.Td1 d6 13.Axd6 Axd6 14.Cb5 Da5 +
15.b4 cxb4 b6 16.Cxd6 bxa3 + 17.Dd2
Dc7 18.Cxg7 Dc7 19.Cxb7 Dxg5 20.Af3
Cf6 21.Dd6 Cbd7 22.Dxe6 + Rh8
23.Cd6 Tab8 24.0-0 f4 25.exf4 Cxf4
26.Ac6 Cg4 27.g3 Cc5 28.gxf4 Cxe6
29.Ad7 Tf6 30.Tfe1 Cxf4 31.Axg4 a2
32.c5 h5 33.Af5 g6 34.Ae4 Tb2 35.Cc4
Ch3 + 36.Rg2 Txf2 + 37.Rxh3 Tb3 +
38.Ce3 g5 39.Rg3 Tf4 40.Ad5 h4 +
41.Rg2 Tb2 + 42.Rg1 (1 - 0)

Gulko-Kárpov (A28)

1.c4 Cf6 2.Cc3 e5 3.Cf3 Cc6 4.e4 Ab4
5.d3 d6 6.g3 Ac5 7.Ag2 Cd4 8.Cxd4
Axd4 9.h3 Ae6 10.f4 a6 11.Df3 h7
12.Ce2 Ac5 13.Ad2 Dc7 14.Ac3 Ad7
15.b4 Aa7 16.a4 Ch7 17.Rd2 0-0 18.g4
b5 19.axb5 axb5 20.cxb5 Ab6 21.Thd1
Axb5 22.Re1 Tfe8 23.Txa8 Txa8
24.Ta1 Td8 25.Rf2 c6 26.Rc2 Cf8
27.Cg3 Cc6 28.Cf5 Dc7 29.fxe5 dxe5
30.Af1 c5 31.bxc5 Dxc5 32.Rb2 Cf4
33.d4 exd4 34.Cxd4 Axf1 35.Txf1 Ac7
36.e5 Txd4 (0 - 1)

Ivanchuk-Sálov (B61)

1.e4 c5 2.Cf3 Cc6 3.d4 cxd4 4.Cxd4
Cf6 5.Cc3 d6 6.Ag5 Ad7 7.Dd2 Tc8
8.f4 h6 9.Axf6 gxf6 10.Cf5 Da5 11.Ad3
Cb4 12.0-0 Cxd3 13.Dxd3 Dc5 +
14.Rh1 e6 15.Ce3 h5 16.Tad1 Ae7
17.f5 Rd8 18.Tf3 b5 19.Ce2 De5
20.Cd4 a6 21.Tg3 Af8 22.c3 Tc7 23.Tf1
Ac8 24.Cf3 Dc5 25.Ch4 Ae7 26.fxe6
fxe6 27.Tg7 Ab7 28.Cg6 Te8 29.Cc2
Rc8 30.Cd4 Ad8 31.Cf4 De5 32.Txc7 +
Rxc7 33.Dh3 Rb8 34.Dxh5 Tg8 35.Df7
Th8 36.Dxe6 Axe4 37.h3 f5 38.Dd7
Dc5 39.Cde6 Dc4 40.Dxd6 + Ra8

41.Tf2 Ah4 42.Dxa6+ Rb8 43.Db6+ Rc8 44.Td2 Ae7 45.Cg6 Df1+ 46.Rh2 Txb3+ 47.Rxb3 Axb2+ 48.Txg2 Df3+ 49.Rh2 Dh5+ 50.Rg3 Ah4+ 51.Rf4
(1 - 0)

Ljubojevic-Beliavski (C95)
1.e4 e5 2.Cf3 Cc6 3.Ab5 a6 4.Aa4 Cf6 5.0-0 Ae7 6.Te1 b5 7.Ab3 d6 8.c3 0-0 9.h3 Cb8 10.d4 Cbd7 11.Cbd2 Ab7 12.Ac2 Ce8 13.b3 Af8 14.d5 c6 15.c4 Dc7 16.Cf1 Tec8 17.Ce3 g6 18.Ch2 h5 19.Chf1 a5 20.Ad2 Ag7 21.Tc1 bxc4 22.bxc4 Cc5 23.Df3 Dd8 24.Cg3 cxd5 25.cxd5 Aa6 26.Cef5 Ce8 27.Cxg7 Cxg7 28.Ce2 Ab5 29.Cc3 Ad7 30.De3 h4 31.Ad1 f5 32.exf5 Cxf5 33.De2 Cd4 34.Df1 Af5 35.Te3 Tab8 36.Ce2 Ce4 37.Txc8 Txc8 38.Ae1 Tb8 39.Cxd4 exd4 40.Tb3 Txb3 41.Axb3 Db6 42.Rh2 Cc3 43.f3 a4 44.Ac4 Cd1 45.Axh4 Ce3 46.De2 Dc5 47.Ab5 a3 48.g4 Ac2 49.Ag5 Ad1 50.Dd3 Ac2 51.Dd2 Dxb5 52.Axe3 dxe3 53.Dxe3 Dxd5 54.De8+ Rg7 55.De7+ Df7 56.Dxd6 Dxa2 57.De7+ Rg8 58.De8+ Rg7 59.De7+ Df7 60.Dxa3 Cf4+ 61.Rg2
(1/2 - 1/2)

Jalifman-Hjartarson (B85)
1.e4 c5 2.Cf3 d6 3.d4 cxd4 4.Cxd4 Cf6 5.Cc3 a6 6.Ae2 e6 7.0-0 Ae7 8.f4 0-0 Rh1 Dc7 10.a4 Cc6 11.Ae3 Te8 12.Ad3 Cb4 13.a5 Ad7 14.De1 Ac6 15.Dg3 Cxd3 16.cxd3 Tac8 17.Cf3 Af8 18.Ad4 De7 19.e5 Ch5 20.Dg4 g6 21.Ce4 Axe4 22.dxe4 Tc4 23.Tae1 Td8 24.Ac3 dxe5 25.Cxe5 Ta4 26.Df3 Ag7 27.f5 exf5 28.exf5 Dc7 29.fxg6 fxg6 30.g3 Cf6 31.Cxg6 hxg6 32.Axf6 Tf8 33.Dd5+ Df7 34.Dd1 Ta1 35.Dxa1 Dd5+ 36.Rg1 Axf6 37.h4 Dd4+ 38.Rg2 Dd2+ 39.Rh3 Dd7+ 40.Rg2 Dd2+ 41.Rh3 Dd7+ 42.Rh2 Dd2+ 43.Rh3
(1/2 - 1/2)

Timman-Ehlvest (B23)
1.e4 c5 2.Cc3 e6 3.Cf3 d6 4.g3 Cc6 5.Ag2 Cf6 6.0-0 Ae7 7.d3 0-0 8.Af4 Ad7 9.h3 Tc8 10.Ae3 Te8 11.Ce2 Dc7 12.Cd2 d5 13.f4 dxe4 14.dxe4 Tcd8 15.c4 Ac8 16.Cc3 Cd4 17.Tc1 Cd7 18.a3 Cb8 19.Rh2 Cbc6 20.e5 Cf5 21.Af2 Ccd4 22.De1 h5 23.Cce4 b6 24.Dd1 g6 25.g4 hxg4 26.hxg4 Ch4 27.Axh4 Axh4 28.Cd6 Txd6 29.exd6 Dxd6 30.Ce4 Dc7 31.Tc3 Ae7 32.Rg1 Td8 33.De1 Ab7 34.Th3 Rg7 35.De3 f5 36.gxf5 Cxf5 37.De2 Td4 38.Cg5 Axb5 39.fxg5 Axb2 40.Dxg2 Txc4 41.Da8 Th4 42.Txh4 Dg3+ 43.Dg2 Dxh4 44.Db7+ Rg8 45.Db8+ Rh7 46.Dc7+ Rg8 47.Db8+ Rh7 48.Dh2 Dh5 49.Tf2 Rg8 50.Db8+ Rf7 51.Dxa7+ Re8 52.Db8+ Rd7 53.Db7+

Re8 54.Dc8+ Re7 55.Dc7+ Re8 56.Df4 Rd7 57.b4 e5 58.Dd2+ Rc6 59.b5+ Rxb5 60.Dd7+ Ra6 (1/2 - 1/2)

Seirawan-Speelman (D35)
1.d4 Cf6 2.c4 e6 3.Cf3 d5 4.Cc3 Cbd7 5.cxd5 exd5 6.Af4 c6 7.h3 Ce4 8.Cxe4 dxe4 9.Cd2 Cf6 10.e3 Cd5 11.Ae5 Af5 12.a3 h5 13.Dc2 Dg5 14.0-0-0 Dg6 15.Tg1 f6 16.Ah2 Td8 17.Ae2 h4 18.g4 hxg3 19.Axg3 Dh6 20.Dh3 Td7 21.Ag4 Axb4 22.hxg4 Dg6 23.g5 Dxb5 24.Cxe4 Df5 25.Dc2 Rd8 26.Th1 Tg8 27.Th2 Te7 28.Cc5 Dxc2+ 29.Rxc2 b6 30.Cd3 Rd7 31.Te1 Te8 32.e4 Cc7 33.Axc7 Rxc7 34.Th7 Td8 35.Cf4 Td7 36.Teh1 g5 37.Ce6+ Rd6 38.Txd7+ Rxd7 39.Cxf8+ Txf8 40.Th7+ Re6 41.Txa7 f5 42.f3 fxe4 43.fxe4 Tg8 44.Tc7 Rd6 45.Th7 g4 46.Th6+ Rd7 47.Th7+ Rd6 48.Th6+ Rd7 49.Rd3 g3 50.Th7+ Rd6 51.Th6+ Rd7 52.Th1 g2 53.Tg1 c5 54.b4 Tg3+ 55.Rc4 cxd4 56.Rxd4 Re6 57.a4 Rd6 58.Rc4 Re5 59.Rb5 Tg6 60.a5 bxa5 61.bxa5 Rxe4 62.a6
(1/2 - 1/2)

Octava ronda

Jalifman-Gulko (C13)
1.e4 e6 2.d4 d5 3.Cc3 Cf6 4.Ag5 Ae7 5.e5 Cfd7 6.h4 Axb5 7.hxg5 Dxb5 8.Ch3 De7 9.Cf4 Cc6 10.Dg4 Cxd4 11.0-0-0 Cf5 12.Cfxd5 exd5 13.Cxd5 Dxe5 14.Ab5 0-0 15.Axd7 Ch6 16.Dg3 Dxb5 17.Ce7+ Rh8 18.fxg3 Axd7 19.Txd7 Cg4 20.Txc7 b5 21.Th4 Cf6 22.Cf5 a6 23.a4
(1/2 - 1/2)

Portisch-Seirawan (D20)
1.d4 d5 2.c4 dxc4 3.Cf3 c5 4.e4 cxd4 5.Dxd4 Cxd4 6.Cxd4 Ad7 7.Axc4 Cc6 8.Cxc6 Axc6 9.f3 e6 10.Ae3 Cf6 11.Cd2 Ad6 12.Ae2 Cd7 13.Rf2 Re7 14.Thc1 Thc8 15.Cc4 Ac7 16.Tc2 Ab5 17.Tac1 Ad8 18.Ag5+ f6 19.Ad2 a5 20.b3 Tc6 21.Af4 Axc4 22.Txc4 Ab6+ 23.Rf1 Txc4 24.Axc4 Tc8 25.Ab5 Txc1+ 26.Axc1 Ad4 27.Af4 b6 28.h4 Cf8 29.Re2 Cg6 30.Ag3 e5 31.Ae1 Cf4+ 32.Rf1 Ce6 33.Ac4 Ac5 34.Axe6 Rxe6 35.Re2 Rd6 36.Rd3 Rc6 37.a4 h5 38.Rc4 g6 39.g4 Ae3 40.Ag3 Ac5 41.Ae1 Ae3
(1/2 - 1/2)

Beliavski-Ivanchuk (E81)
1.d4 Cf6 2.c4 g6 3.Cc3 Ag7 4.e4 d6 5.f3 0-0 6.Ae3 c5 7.Cge2 Cc6 8.Dd2 e6 9.Td1 b6 10.Ag5 h6 11.Axh6 Cxe4 12.Cxe4 Dh4+ 13.g3 Dxb6 14.Dxb6 Axh6 15.Cxd6 cxd4 16.Cxd4 Cxd4 17.Txd4 Aa6 18.Td1 Ag7 19.b3 Tf8

20.Ag2 f5 21.f4 Tab8 22.a4 Af8 23.Cb5 Axb5 24.axb5 Txd1+ 25.Rxd1 Td8+ 26.Re2 Ab4 27.Td1 Txd1 28.Rxd1 Rf7 29.Ac6 Re7 30.Re2 Ad6 31.Rf3 e5 32.fxe5 Axe5 33.h3 Rf6 34.Ae8 Ad6 35.g4 g5 36.Ad7 fxg4+ 37.Rxg4 Ae5 38.Rh5 Ad4 39.Rh6 Af2
(1/2 - 1/2)

Hjartarson-Ehlvest (D20)
1.d4 d5 2.c4 dxc4 3.e3 Cf6 4.Axc4 e6 5.Cc3 a6 6.Cf3 b5 7.Ad3 Ab7 8.0-0 c5 9.dxc5 Axc5 10.a4 b4 11.Ce2 Cbd7 12.Cg3 h5 13.h4 Ad6 14.Cg5 Cc5 15.Ae2 Axb3 16.fxg3 Dxd1 17.Axd1 a5 18.Af3 Axf3 19.gxf3 Cf7 20.Td1 Re7 21.e4 f6 22.Ch3 Cb3 23.Tb1 Ce5 24.Tf1 Tac8 25.Af4 Cc4 26.Tfd1 e5 27.Ae3 Cxe3 28.Td3 Cc4
(0 - 1)

Sálov-Andersson (E39)
1.d4 Cf6 2.c4 e6 3.Cc3 Ab4 4.Dc2 c5 5.dxc5 0-0 6.Axc5 Axc5 7.Cf3 Cc6 8.Ag5 Cd4 9.Cxd4 Axd4 10.e3 Da5 11.exd4 Dxb5 12.Dd2 Dxd2+ 13.Rxd2 b6 14.Ad3 Ab7 15.f3 d6 16.b4 Tfd8 17.Thb1 Ac6 18.Cd1 g6 19.Ce3 Rf8 20.Tb2 h5 21.h4 Re7 22.Te1 Rf8 23.Ta1 Re7 24.Te1 Rf8 25.Cd1 Ad7 26.Cc3 Tdc8 27.Teb1 Ac6 28.Ta1 Re7 29.Te1 Rf8 30.Tbb1 Ad7 31.Tec1 Tab8 32.Tb2 Ta8 33.Cd1 Tc7 34.Ce3 Re7 35.Tbc2 Tac8 36.Tc3 Ae8 37.Ae2 Ad7 38.c5 dxc5 39.dxc5 bxc5 40.Txc5 Txc5 41.Txc5 Txc5 42.bxc5 e5 43.Rc3 Ae6 44.Ac4 Rd7 45.Axe6+ Rxe6 46.Rc4 Ce8 47.Rb5 Rd7 48.Rc4 Cc7 49.Cd5 Ce6 50.g4 hxg4 51.fxg4 f5 52.gxf5 gxf5 53.h5 f4 54.h6 Cg5 55.Cf6+ Rf6 56.Ce4 Ch7 57.Cf2 Cg5 58.Cd3 Cf7 59.h7 a5 60.Cf2 Ch8 61.Cd3
(1 - 0)

Speelman-Nikolic (D10)
1.d4 d5 2.c4 c6 3.Cc3 e5 4.e3 e4 5.Cge2 Cf6 6.cxd5 cxd5 7.Cf4 Cc6 8.Db3 Ab4 9.Ad2 Axc3 10.Axc3 a6 11.a4 0-0 12.a5 Tb8 13.h4 Ag4 14.h5 Dd7 15.Ae2 Axb2 16.Cxe2 Tf8 17.Cf4 Cd8 18.Dd1 Tc4 19.Ta3 Tbc8 20.Tb3 Tbc7 21.Tb6 T7c6 22.Txc6 Dxc6 23.h6 g6 24.0-0 Ce6 25.Ch3 Dd7 26.f3 exf3 27.Dxf3 Ce4 28.Cf2 C6g5 29.Df4 Dc7 30.Cd3 Ce6 31.Df3 f6 32.Ae1 Dd6 33.b3 Tc8 34.Ab4 Dd7 35.Cf2 C6g5 36.Dg4 Dxb4 37.Cxg4 Rf7 38.Ce5+ Re8 39.Cd3 Ce6 40.Ac5 C6xc5 41.Cxc5 Cxc5 42.dxc5 f5
(1/2 - 1/2)

Kárpov-Ljubojevic (E32)
1.d4 Cf6 2.c4 e6 3.Cc3 Ab4 4.Dc2 0-0 5.a3 Axc3+ 6.Dxc3 b6 7.Ag5 Ab7 8.f3 c5 9.e3 cxd4 10.Dxd4 Cc6 11.Dd6 Ce4 12.Axd8 Cxd6 13.Ah4 Aa6 14.b3 Cf5 15.Af2 Ca5 16.Tb1 d5 17.cxd5 Axf1

18.Rxf1 exd5 19.g4 Ce7 20.Ce2 Tac8
21.Tb2 f5 22.Rg2 fxg4 23.fxg4 h5
24.gxh5 Tf5 25.h6 Tg5+ 26.Ag3 Cf5
27.Rf2 Cxh6 28.Cd4 Cg4+ 29.Re2 Cf6
30.Rf3 Cc6 31.Ce6 Tf5+ 32.Rg2 Te8
33.Cd4 Cxd4 34.exd4 Te3 35.Te1 Td3
36.Te5 Tff3 37.Te7 a5 38.b4 Ch5
39.bxa5 Cxg3 40.hxg3 Tg3+ 41.Rh2
bxa5 42.Td7 Tg5 43.Tg2 Txg2+
44.Rxg2 Txd4 45.Rf3 Td3+ 46.Re2
Txa3 47.Txd5 Rh7 48.Rf2 Rh6 49.Tc5
g5 50.Rg2 Rh5 51.Td5 Rh4 (0 - 1)

Chandler-Timman (C19)
1.e4 e6 2.d4 d5 3.Cc3 Ab4 4.e5 c5
5.a3 Axc3+ 6.bxc3 Ce7 7.Cf3 Ad7
8.a4 Da5 9.Ad2 Cbc6 10.Ab5 0-0-0
11.0-0 c4 12.Ac1 f6 13.Aa3 Th8
14.Te1 Cf5 15.Dd2 h5 16.h3 h4 17.Ac5
Dc7 18.Axc6 Axc6 19.a5 Rb8 20.Teb1
Th8 21.Ta2 Tde8 22.Df4 Ra8 23.Dh2
Dd7 24.Tab2 Tb8 25.Df4 Dc7 26.Ab6
Dd7 27.Ac5 Dc7 28.Ab6 Dd7 29.Ac5
(1/2 - 1/2)

Novena ronda

Ehlvest-Chandler (D41)
1.Cf3 c5 2.c4 Cc6 3.Cc3 Cf6 4.g3 d5
5.d4 e6 6.cxd5 Cxd5 7.Ag2 Cb6 8.e3
Ae7 9.Ce5 Cxe5 10.dxe5 Dxd1+
11.Rxd1 0-0 12.Re2 Cc4 13.f4 Tb8
14.b3 Ca5 15.Cb5 Ad7 16.Cd6 Ac6
17.Axc6 Cxc6 18.Ce4 Tfd8 19.Ad2 Td5
20.Tac1 Tbd8 21.Ac3 h6 22.g4 b5
23.h4 a5 24.h5 a4 25.bxa4 b4 26.Ad2
Ta8 27.a3 bxa3 28.Tc4 Cb4 29.Ta1
Txa4 30.Cc3 Cc2 31.Txa4 Cxa1
32.Cxd5 exd5 33.Txa3 Cc2 34.Ta8+
Rh7 35.Ta7 (1 - 0)

Ivanchuk-Kárpov (B17)
1.e4 c6 2.d4 d5 3.Cc3 dxe4 4.Cxe4
Cd7 5.Ac4 Cgf6 6.Cg5 e6 7.De2 Cb6
8.Ad3 h6 9.C5f3 c5 10.dxc5 Axc5
11.Ce5 Cbd7 12.Cgf3 Dc7 13.0-0-0
14.Te1 b6 15.Cxd7 Axd7 16.Ce5 Ac6
17.Cxc6 Cxc6 18.Af4 Tad8 19.Tad1
Ad6 20.Ad2 Dc2 21.g3 Dc6 22.a3 Ae7
23.Ac3 Dc7 24.Ae5 Ad6 25.Ac3 Ae7
26.Ac4 Dc6 27.Td3 Txd3 28.Axd3 Td8
29.Td1 Td5 30.Df3 b5 31.Te1 Dd7
32.Te5 Af8 33.Txd5 Cxd5 34.De4 f5
35.Dd4 a6 36.Ad2 Ae7 37.De5 Af6
38.Db8+ Rf7 39.Da8 Dd6 40.b3 Ac3
41.Axc3 Cxc3 42.Dc8 Cd5 43.b4 Ce7
44.Db7 Rf6 45.Af1 (1/2 - 1/2)

Timman-Speelman (B12)
1.e4 c6 2.d4 d5 3.e5 Af5 4.Cc3 a6
5.Ae3 Dc7 6.Cge2 e6 7.Cg3 Ce7
8.Cxf5 Cxf5 9.Ad3 Cxe3 10.fxe3 c5

11.Dg4 Cc6 12.0-0-0-0-0 13.Thf1 h5
14.Dh4 Ae7 15.Df4 cxd4 16.exd4 f6
17.Tfe1 Rb8 18.Af1 fxe5 19.dxe5 Af6
20.g3 Axe5 21.Dg5 h4 22.Dg4 hxg3
23.hxg3 Axc3 24.bxc3 e5 25.Dg5 Da5
26.Rb2 Th2 27.Txe5 Cxe5 28.Dxe5+
Dc7 29.Dxc7+ Rxc7 30.Td4 g5 31.Tg4
Tg8 32.Td4 Tf2 33.Ah3 Tg6 (0 - 1)

Andersson-Beliavski (D58)
1.Cf3 d5 2.d4 Cf6 3.c4 e6 4.Cc3 Ae7
5.Ag5 h6 6.Ah4 0-0 7.e3 b6 8.Ad3 Ab7
9.0-0 Cbd7 10.De2 c5 11.cxd5 Cxd5
12.Cxd5 Axf4 13.Cc3 cxd4 14.exd4
Ae7 15.Aa6 Axa6 16.Dxa6 Dc8 17.De2
Te8 18.Tac1 Db7 19.Tc2 Cf6 20.Tfc1
a6 21.Ce5 Tad8 22.Df3 Dxf3 23.Cxf3
g5 24.h3 Rg7 25.Rf1 Ad6 26.g3 Tg7
27.a3 Tb7 28.Cb1 Cd5 29.Cbd2 Ce7
30.Cc4 Ab8 31.Cce5 Td5 32.Cc6 Cxc6
33.Txc6 h5 34.g4 hxg4 35.hxg4 a5
36.Tc8 Af4 37.T1c2 Tbd7 38.T8c6 Tb5
39.a4 Tb3 40.T6c3 Tb4 41.Tc4 Tb3
42.T4c3 Tb4 (1/2 - 1/2)

Nikolic-Portisch (E12)
1.d4 Cf6 2.c4 e6 3.Cf3 b6 4.a3 Ab7
5.Cc3 Ce4 6.Cxe4 Axc4 7.Af4 Ae7 8.e3
d6 9.Ad3 Axd3 10.Dxd3 a5 11.b3 Cd7
12.0-0-0 13.h3 Te8 14.e4 e5 15.Ae3
exd4 16.Axd4 Ce5 17.Dc3 Af6 18.Tad1
Cxf3+ 19.Dxf3 Axd4 20.Txd4 Te5
21.Df4 De7 22.Tfd1 Tf8 23.f3 f5 24.Td5
h6 25.a4 Txd5 26.cxd5 fxe4 27.Dxe4
Dxe4 28.fxe4 Te8 29.Te1 Tf8
(1/2 - 1/2)

Seirawan-Sálov (E12)
1.d4 Cf6 2.c4 e6 3.Cf3 b6 4.Cc3 Ab7
5.a3 d5 6.cxd5 Cxd5 7.Dc2 Cxc3
8.Dxc3 Ad6 9.Ag5 f6 10.Ah4 Cd7 11.e3
De7 12.Ac4 0-0 13.0-0 Rh8 14.Tfd1
Tad8 15.Ag3 Axf3 16.gxf3 f5 17.f4 h6
18.h4 Cf6 19.Db3 Cd5 20.Rg2 g6
21.Axd5 exd5 22.Dxd5 Axf4 23.Df3
Ad6 24.Tac1 f4 25.Axf4 Axf4 26.exf4
Tf5 27.Te1 Df7 28.Te4 Td7 29.De3 Rh7
30.Rg3 Tfd5 31.Tc6 T5d6 32.Txd6
cxd6 33.Te6 Df5 34.De4 h5 35.Dxf5
gxf5 36.Tf6 Tg7+ 37.Rf3 Tg4 38.Txf5
Txh4 39.Tg5 Th3+ 40.Tg3 Th1 41.f5
h4 42.Tg4 h3 43.f6 h2 44.Tg7+ Rh6
45.Tg2 Tc1 46.f7 Tc8 47.Txh2+ Rg7
48.Re4 Tc2 49.b4 Rxf7 50.Rd5 Rg6
51.Rxd6 Ta2 52.Th3 Txf2 53.d5 Tc2
54.Re6 Te2+ 55.Rd7 Rf6 56.d6
(1 - 0)

Ljubojevic-Jalilman (C42)
1.e4 e5 2.Cf3 Cf6 3.Cxe5 d6 4.Cf3
Cxe4 5.d4 d5 6.Ad3 Ad6 7.c4 c6 8.Cc3
0-0 9.0-0 Cxc3 10.bxc3 Ag4 11.h3 Ah5
12.Tb1 dxc4 13.Axc4 b5 14.Ad3 Cd7
15.a4 a6 16.Ae4 Tc8 17.Dd3 Ag6

18.Axg6 hxg6 19.Ag5 Da5 20.c4 bxc4
21.Dxc4 Cb6 22.Db3 Tb8 23.Ad2 Df5
24.Tbc1 Tfc8 25.a5 Cd5 26.Dc4 Tb5
27.Tfe1 Cf4 28.Ce5 Tb2 29.Ae3 Axe5
30.dxe5 Cd3 31.g4 Df3 32.Dxd3 Txf2
33.Axf2 Dxd3 34.e6 fxe6 35.Txe6 Dxh3
36.Tc4 Td8 37.Tce4 Td1+ 38.Ae1
Dg3+ 39.Rf1 Df3+ 40.Rg1 g5
(0 - 1)

Gulko-Hjartarson (E90)
1.d4 Cf6 2.Cf3 g6 3.c4 Ag7 4.Cc3 0-0
5.e4 d6 6.h3 e5 7.d5 Ca6 8.Ag5 De8
9.g4 Cd7 10.Cd2 f5 11.gxf5 gxf5
12.Tg1 Rh8 13.Ad3 Cdc5 14.Ab1 Dg6
15.Tg3 Df7 16.Df3 De8 17.Rf1 fxe4
18.Dg2 Dh5 19.Cdxe4 Ad7 20.Ac2
Cxe4 21.Cxe4 b5 22.Ae7 Tf4 23.Te1
bxc4 24.Ag5 Cb4 25.Ad7 Df7 26.Axf4
exf4 27.Cxd6 cxd6 28.Txg7 (1/2 - 1/2)

Décima ronda

Beliavski-Seirawan (C10)
1.e4 e6 2.d4 d5 3.Cd2 dxe4 4.Cxe4
Cd7 5.Cf3 Ae7 6.Ad3 Cgf6 7.c3 Cxe4
8.Axe4 c5 9.0-0-0 10.Ae3 Cf6 11.Ac2
b6 12.De2 Ab7 13.dxc5 bxc5 14.Ce5
Cd5 15.Tad1 Dc7 16.Ac1 Tad8 17.Td3
Aa6 18.c4 Af6 19.Th3 g6 20.Cg4 Ag7
21.Tf3 e5 22.Ta3 Cc8 23.g3 Cb4
24.Ab1 Cc6 25.Ce3 f5 26.f3 f4 27.Cg4
Cd4 28.Dg2 Axc4 29.Ae4 Axf1 30.Dxf1
Dc7 31.Dc4+ Df7 32.Df1 Cf5 33.Rg2
Td4 34.Cf2 Ce3+ 35.Axe3 fxe3
36.Txe3 Td2 37.b3 Txa2 38.Dd3 Rh8
39.Ad5 Dd7 40.Dc4 Td2 41.Td3 Txd3
42.Cxd3 Td8 43.Ae4 Dd4 44.Db5 Dd6
45.h4 Tb8 46.Dc4 a5 47.Df7 Df6
48.Dd5 Dd8 49.Dc4 Dd4 50.Da6 Dc3
51.h5 Dxb3 52.Dxa5 c4 53.h6 Axb6
54.Cxe5 Tf8 55.Dd5 Db2+ 56.Rh3 Db8
57.Cf7+ Rg7 58.Dc6 Ag5 59.Cxc4
Dc8+ 60.Rg2 Ae7 61.Ce5 Dc7 62.f4
Dd6 63.Db5 Af6 64.Cd7 Tf7 65.Cxf6
Dxf6 66.Dd5 Te7 67.Rh3 h5 68.Af3
Rh6 69.De4 Te7 70.Dd3 Te8 71.Rg2
Td8 72.De4 Td2+ 73.Rh3 Td4 74.De3
Tc4 75.Dd3 Tb4 76.Ag2 Tb2 77.De4
Tb3 78.Af3 Ta3 79.g4 hxg4+ 80.Rxg4
Ta5 81.Rg3 Ta3 82.Dc2 Dd4 83.Dh2+
Rg7 84.Df2 Te3 85.Dc2 Td3 86.Df2
Df6 87.Da7+ Rh6 88.Dc5 Td4 89.Dc1
Dd6 90.Dh1+ Rg7 91.Dh4 Tc4 92.Dg4
Dd7 93.Rh2 Td4 94.Dg5 Dxc5 95.fxc5
Rf7 96.Rg3 Re6 97.Ag4+ Re5 98.Ac8
Td8 99.Ah3 Td3+ 100.Rg4 Td1
101.Rf3 Tg1 102.Ag4 Tf1+ 103.Re3
Ta1 (0 - 1)

Gulko-Ljubojevic (D94)
1.d4 d5 2.c4 c6 3.e3 Cf6 4.Cc3 g6
5.Cf3 Ag7 6.Ae2 0-0 7.0-0 Ce4 8.Dc2
Cxc3 9.bxc3 b6 10.a4 dxc4 11.Axc4

Aa6 12.Axa6 Cxa6 13.De4 c5 14.a5
cxd4 15.exd4 b5 16.Aa3 Te8 17.Ce5
e6 18.Db7 Axe5 19.dxe5 Ce7 20.Ad6
Cd5 21.Tfc1 Tc8 22.Dxa7 Ta8 23.Dc5
Txa5 24.Txa5 Dxa5 25.c4 Cc3 26.Rh1
Ta8 27.h3 (½ - ½)

Hjartarson-Chandler (A34)

1.c4 c5 2.Cc3 Cf6 3.g3 d5 4.cxd5
Cxd5 5.Ag2 Ce7 6.Db3 Cc6 7.Axc6+
bxc6 8.Cf3 Ce6 9.Da4 Cd4 10.0-0 g6
11.Ce5 Ag7 12.Cxc6 Dd7 13.Cxd4
cxd4 14.Dxd7+ Axd7 15.Ce4 Tc8
16.d3 Tc2 17.Cd2 0-0 18.b3 Tfc8
19.Te1 Ah6 20.f4 Ag4 21.Rf2 e5
22.Cc4 Af8 23.Aa3 T8xc4 24.Axf8 Tc6
25.Ah6 exf4 26.gxf4 f6 27.h4 T6c5
28.f5 Txf5+ 29.Rg3 Axe2 30.Tac1
Axd3 31.Te8+ Rf7 32.Tce1 Te5
33.T1xe5 fxe5 34.Txe5 Af5 35.Ta5 Tc7
36.Rf2 Re6 37.Af4 Tb7 38.Re1 Ab1
39.Rd2 Tf7 40.Te5+ Rd7 41.Td5+ Fc6
42.Txd4 Td7 (½ - ½)

Portisch-Timman (E15)

1.d4 Cf6 2.c4 e6 3.Cf3 b6 4.g3 Aa6
5.b3 d5 6.cxd5 exd5 7.Ag2 Ae7 8.0-0
0-0 9.Cc3 Ab7 10.Af4 Ca6 11.Dc2 Dd7
12.Tfd1 Tfd8 13.Db2 De8 14.Tac1 Df8
15.Cb1 c5 16.dxc5 bxc5 17.Cfd2 Tac8
18.Cf1 Ac6 19.Ad2 De8 20.Aa5 Td6
21.Cbd2 Af8 22.Te1 Tb8 23.Db1 Te6
24.Ac3 Cd7 25.e3 Cc7 26.Cf3 Cb5
27.Ab2 De7 28.Da1 Aa8 29.Ted1 Cd6
30.Ce1 Ce4 31.Cd3 Td6 32.Cf4 Td8
33.h4 Cdf6 34.Te1 Tb6 35.Cf3 Cd6
36.g4 Cd7 37.Tcd1 d4 38.exd4 Dxh4
39.dxc5 Cxc5 40.Ad4 Tc8 41.Af2 Dg5
42.De5 Cde4 43.Dxg5 Cxg5 44.Ch2
Tf6 45.Ch5 Te6 46.Ae3 Tce8 47.Rf2
h6 48.Cg3 g6 49.Af1 Ab7 50.b4 Ca4
51.Ab5 Axb4 52.Axe8 Axe1+ 53.Txe1
Txe8 54.Ad2 Td8 55.Ae3 Te8 56.Ad2
Td8 57.Ae3 a6 58.Tb1 Tb6 59.Tc1 Ab5
60.Tc2 Rg7 61.f4 Ce6 62.Cf3 Td5 63.f5
Cg5 64.Td2 Ac6 65.Ad4+ Rf8 66.Cxg5
hxg5 67.Re3 Re7 68.Tc2 Rd7 69.Ce4
Rc7 70.Cxg5 gxf5 71.Cxf7 fxg4 72.Ce5
Td6 73.Tc4 (½ - ½)

Speelman-Ehivest (E60)

1.d4 Cf6 2.c4 g6 3.Ag5 Ce4 4.Af4 c5
5.Dc2 Da5+ 6.Cd2 f5 7.Cgf3 cxd4
8.Cxd4 Ag7 9.C4b3 Da4 10.Cxe4 fxe4
11.g3 Cc6 12.Ag2 b5 13.cxb5 Cb4
14.Dd2 Ab7 15.0-0 Dxb5 16.a4 Db6
17.Ae3 Dd6 18.Cc5 Dxd2 19.Axd2 Cc2
20.Cxb7 Cxa1 21.Txa1 d5 22.Aa5 Axb2
23.Tb1 Ad4 24.e3 Af6 25.Tb5 Rd7
26.Txd5+ (1 - 0)

Jalilman-Ivanchuk (E12)

1.d4 Cf6 2.c4 e6 3.Cf3 b6 4.Cc3 Ab7
5.a3 d5 6.Da4+ Dd7 7.Dc2 dxc4 8.e3

c5 9.Axc4 Dc8 10.De2 Cbd7 11.0-0
a6 12.Td1 b5 13.Aa2 Ae7 14.e4 b4
15.Ca4 Dc6 16.Cxc5 Cxc5 17.dxc5
bxa3 18.e5 Ce4 19.Cd4 Dxc5 20.f3
Td8 21.Ae3 axb2 22.Dxb2 Dc3 23.De2
Cc5 24.Tac1 Da5 25.f4 g6 26.f5 gxf5
27.Cxf5 Txd1+ 28.Txd1 Tg8 29.Cg3
h5 30.Axc5 Dxc5+ 31.Rh1 h4 32.Axe6
hxg3 33.Axf7+ Rxf7 34.Dh5+ Rg7
35.Dg4+ Rh6 36.Dh3+ Rg6 37.Dxg3+
Ag5 38.Dd3+ Rg7 39.Dd7+ De7
40.Dxe7+ Axe7 41.Td7 Td8 (0 - 1)

Kárpov-Andersson (E11)

1.d4 Cf6 2.c4 e6 3.Cf3 Ab4+ 4.Ad2
Axd2+ 5.Dxd2 d5 6.g3 0-0 7.Ag2
Cbd7 8.Dc2 c6 9.Cbd2 De7 10.0-0 e5
11.cxd5 Cxd5 12.e4 C5f6 13.Tfe1 Td8
14.Tad1 exd4 15.Cxd4 Cb6 16.C2b3
Ag4 17.f3 Ae6 18.Dc5 De8 19.e5 Cfd7
20.Dc1 Cf8 21.f4 Axb3 22.Cxb3 Ce6
23.Td6 Cc8 24.Txc6 (1 - 0)

Sálov-Nikolic (D20)

1.d4 d5 2.c4 dxc4 3.e4 e5 4.Cf3 Ab4+
5.Ad2 Axd2+ 6.Dxd2 exd4 7.Dxd4 Cf6
8.Dxd8+ Rxd8 9.Cc3 Ae6 10.Ce5 Cc6
11.Cxc4 Re7 12.Ce3 Thd8 13.f4 Rf8
14.Ae2 Cd4 15.f5 Ad7 16.Af3 c5 17.Rf2
Ac6 18.Cc4 b6 19.Tad1 Tab8 20.a4
a6 21.e5 Axf3 22.gxf3 Ch5 23.Ce2 b5
24.axb5 axb5 25.Cd6 f6 26.Cxd4 cxd4
27.Txd4 fxe5 28.Td2 Cf6 (½ - ½)

Decimoprimerá ronda

Timman-Sálov (D94)

1.d4 d5 2.c4 c6 3.Cc3 Cf6 4.e3 g6
5.Cf3 Ag7 6.Ae2 0-0 7.0-0 e6 8.Dc2
Cbd7 9.Td1 b6 10.e4 Ab7 11.e5 Ce8
12.Ag5 f6 13.Ah4 De7 14.Te1 Cc7
15.cxd5 cxd5 16.Cb5 Cxb5 17.Axb5
Tfc8 18.De2 Cf8 19.exf6 Axf6 20.Axf6
Dxf6 21.Tad1 Tc7 22.Ce5 Tac8 23.Aa4
a6 24.g3 De7 25.a3 b5 26.Ab3 Dd6
27.h4 b4 28.a4 a5 29.De3 Aa6 30.Ta1
De7 31.Rg2 Df6 32.Ad1 Df5 33.Dd2
h5 34.Te3 Cd7 35.Tf3 De4 36.Cf7
Dxf3+ 37.Axf3 Rxf7 38.Te1 Cf6 39.Ad1
Tc6 40.De3 Rg7 41.Ae2 Axe2 42.Txe2
Cg4 43.Dd3 Tb6 44.Tc2 Txc2 45.Dxc2
Tb7 46.Dc1 Tf7 47.f3 Ch6 48.Dc5 Cf5
49.b3 Ce3+ 50.Rf2 Cd1+ 51.Rg2
Ce3+ 52.Rf2 Cd1+ 53.Re1 Cc3 54.f4
Ce4 55.Dxa5 Cxg3 56.Db6 g5 57.hxg5
h4 58.Dxe6 (1 - 0)

Nikolic-Beliavski (D58)

1.d4 d5 2.c4 e6 3.Cc3 Cf6 4.Ag5 Ae7
5.e3 h6 6.Ah4 0-0 7.Cf3 b6 8.Ae2 Ab7
9.Axf6 Axf6 10.cxd5 exd5 11.0-0 De7
12.Db3 Td8 13.Tfd1 c6 14.a4 Ca6

15.a5 Db4 16.Dc2 De7 17.Ca4 b5
18.Cc3 Ac8 19.Ca2 Ad7 20.Tab1 Tac8
21.b4 Cc7 22.Cc3 g6 23.Te1 Ag7
24.Ad3 Ag4 25.Cd2 Ce8 26.h3 Ae6
27.Ce2 Cd6 28.Cb3 Cc4 29.Dc3 Df6
30.Cc5 Af5 31.Axf5 Dxf5 32.Dd3 Df6
33.Cg4 Af8 34.De2 Tc7 35.Cd3 Ad6
36.Cf1 Te7 37.Tbd1 Tde8 38.Df3 Dg7
39.g3 h5 40.Cd2 Dh6 41.Dg2 Dg5
42.Te2 Df5 43.Cf1 g5 44.g4 hxg4
45.hxg4 Dc8 46.Tde1 Tc7 47.gxf5 Dxf5
48.Cc5 g4 49.f4 Axc5 50.dxc5 Dd3
51.Dg3 d4 52.exd4 Dxd4+ 53.Df2 Df6
54.Txe7 Txe7 55.Txe7 Dxe7 56.Dd4
Rf7 57.a6 De6 58.Rf2 Df5 59.Rg3 De6
60.Rf2 Df5 61.Rg3 De6 62.Rh4 De7 +
63.Rh5 De6 64.Dd3 Rf8 65.Dd8+ Rf7
66.Dc7+ Rf6 67.Cg3 Ce3 68.Dd8+
Rf7 69.Dc8 Rf6 70.Dd8+ Rf7 71.Dc7+
(½ - ½)

Andersson-Jalilman (A41)

1.Cf3 d6 2.d4 Ag4 3.e3 Cf6 4.c4 Cbd7
5.Ae2 e5 6.Cc3 Ae7 7.0-0 0-0 8.e4 c6
9.Ae3 Te8 10.d5 Da5 11.Cd2 Axe2
12.Dxe2 Cb6 13.Tfc1 Ca4 14.Cxa4
Dxa4 15.f3 Tec8 16.dxc6 bxc6 17.Cb1
Cd7 18.Cc3 Db4 19.Tc2 Cc5 20.Td1
Td8 21.Rh1 a5 22.b3 h6 23.g3 Ag5
24.Af2 h5 25.h4 Ah6 26.Rg2 g6 27.Ae1
Db7 28.Af2 Db4 29.Ae1 Db7 30.Af2
Db4 (½ - ½)

Seirawan-Kárpov (E06)

1.d4 Cf6 2.c4 e6 3.g3 d5 4.Ag2 Ae7
5.Cf3 0-0 6.Cc3 dxc4 7.Ce5 Cc6
8.Axc6 bxc6 9.Cxc6 De8 10.Cxe7+
Dxe7 11.Da4 c5 12.Dxc4 cxd4 13.Dxd4
e5 14.Dh4 Tb8 15.Ag5 Txb2 16.0-0
De6 17.Axf6 Dxf6 (½ - ½)

Ivanchuk-Gulko (C45)

1.e4 e5 2.Cf3 Cc6 3.d4 exd4 4.Cxd4
Ac5 5.Ae3 Df6 6.c3 Cge7 7.Ac4 Dg6
8.Cxc6 Dxc6 9.Axf7+ Rxf7 10.Dh5+
Cg6 11.Df5+ Re8 12.Dxc5 Dxe4
13.Cd2 Dc6 14.Dh5 d6 15.0-0 Ae6
16.Ad4 Rd7 17.f4 Ce7 18.f5 Axf5
19.Tae1 g6 20.Txe7+ Rxe7 21.Dg5+
Rd7 22.Axh8 Db6+ 23.Ad4 Dxb2
24.g4 Ae6 25.Tb1 Dxa2 26.Db5+ Re7
27.Dxb7 Td8 28.Tf1 Dxd2 29.Dxc7+
Ad7 30.Af6+ Re6 31.Dc4+ (1 - 0)

Ljubojevic-Hjartarson (A29)

1.c4 e5 2.Cc3 Cf6 3.g3 d5 4.cxd5
Cxd5 5.Ag2 Cb6 6.Cf3 Cc6 7.0-0 Ae7
8.a3 Ae6 9.d3 0-0 10.Ae3 f5 11.b4 Af6
12.Tc1 Cd4 13.Axd4 exd4 14.Ca4 Ad5
15.Cc5 De7 16.Dd2 Tae8 17.a4 c6
18.Tfe1 Cc8 19.Df4, Cd6 20.h4 b6
21.Ca6 Dd7 22.Cd2 Axd2 23.Rxd2 Rh8
24.Cf3 Td8 25.e3 Db7 26.b5 c5
27.exd4 Axd4 28.Rg1 Af6 29.d4 c4

30.Cb4 Dd7 31.Cc6 Tc8 32.Cf5 Axe5
33.dxe5 Ce4 34.Txc4 a6 35.Td4 De6
36.De3 axb5 37.axb5 Ta8 38.Ted1 h6
39.Td8 Rh7 40.Txf8 Txf8 41.Da3 Te8
42.Td4 Dg6 43.Rg2 Cc5 44.Td6 Te6
45.Df3 Txd6 46.h5 De6 47.exd6 Dxd6
48.Dxf5 + Rg8 49.Rh3 Cd7 50.f4 Cf6
51.Dc8 + Rh7 52.Ce5 Dd1 53.Df5 +
Rg8 54.Rh4 Dh1 + 55.Dh3 Db1
56.Dc8 + Rh7 57.Dc6 Cxh5 58.Cg4
Df5 59.Dxb6 Cxf4 60.gxf4 Dxf4 61.Dc6
g5 + (½ - ½)

Chandler-Speelman (B17)

1.e4 c6 2.d4 d5 3.Cd2 dxe4 4.Cxe4
Cd7 5.Cg5 e6 6.Ad3 Ae7 7.Cf1g h6
8.Ce4 Cgf6 9.Cxf6 + Axf6 10.0-0 c5
11.c3 cxd4 12.cxd4 Cxb6 13.Ce5 Ad7
14.Ae4 Axe5 15.dxe5 Ac6 16.Axc6 +
bxc6 17.Dg4 Rf8 18.Ae3 h5 19.Db4 +
Rg8 20.Tac1 Cd5 21.Dd6 Rh7 22.Txc6
Dh4 23.Dc5 De4 24.Dc2 Cxd2 25.Txc2
a5 26.Ad2 Rg6 27.h3 Rf5 28.Te1 Thb8
29.a3 Tb3 30.f3 Tab8 31.Ac1 h4
32.Tc4 Txb2 33.Axb2 Txb2 34.Txh4
Cf4 35.Tg4 g5 36.Rh2 Ta2 37.Tc3 Cg6
38.a4 Tc2 39.Te1 Tc5 40.Te2 Cxe5
41.Td4 Tc3 42.Tb2 Txf3 43.Tb5 Tf2
44.Txa5 Rf6 45.Te4 Cd3 46.Rg3 Ta2
47.Rf3 Cf4 48.h4 Cd5 49.h5 Ta3 +
50.Rf2 Rf5 51.Te3 Ta2 + 52.Te2 Ta1
53.Te1 Ta2 + 54.Rg3 Rf6 55.Tf1 + Rg7
56.Tf2 Ta1 57.Rh2 Cf6 58.Txg5 + Rh6
59.Tg3 Ce4 60.Txf7 Cxg3 61.Rxg3
Txa4 62.Tf6 + (½ - ½)

Ehlvest-Portisch (B85)

1.e4 c5 2.Cc3 e6 3.Cf3 a6 4.d4 cxd4
5.Cxd4 Dc7 6.Ae2 Cf6 7.0-0 d6 8.a4
Cc6 9.Ae3 Ae7 10.f4 0-0 11.De1 Cxd4
12.Axd4 e5 13.Ae3 exf4 14.Axf4 Ae6
15.Dg3 Cd7 16.Ah6 Dc5 + 17.Rf1 De5
18.Af4 Dc5 19.Ae3 De5 20.Af4 Dc5
21.Ae3 De5 22.De1 Tfe8 23.a5 Ag5
24.Af2 Ad8 25.Dd1 Ac7 26.Ae3 Cf8
27.Af4 Dc5 28.Ca4 Dc6 29.Cc3 Cg6
30.Ae3 Cc5 31.Cd5 Ad8 32.Dd2 Cc4
33.Axc4 Dxc4 34.Cc3 Axa5 35.Dxd6
Ac7 36.Dd2 Tad8 37.Df2 Ae5 38.Ta5
f6 39.Ab6 Td2 40.Dxd2 Dxf1 + 41.Ag1
h5 42.Ta3 h4 43.h3 Af4 44.Dd3 De1
45.De2 Dc1 46.Ca4 Tc8 47.Tc3 Txc3
48.bxc3 Ad6 49.Dd3 Ae7 50.c4 De1
51.Dd4 Df1 52.Cb6 a5 53.e5 fxe5
54.Dxe5 Df6 55.Db8 + Rh7 56.Dxb7
Af8 57.c5 Af5 58.Df3 Axc2 59.Dxf6
gxf6 60.c6 Ad6 61.Ah2 Ac5 62.Cd7
(1 - 0)

Decimosegunda ronda

Hjartarson-Speelman (E32)

1.d4 Cf6 2.c4 e6 3.Cc3 Ab4 4.Dc2 0-0

5.a3 Axc3 + 6.Dxc3 b6 7.Ag5 c5
8.dxc5 bxc5 9.e3 Ab7 10.f3 h6 11.Ah4
Cc6 12.0-0-0 Tc8 13.Axf6 gxf6 14.Rb1
d5 15.cxd5 exd5 16.Dxc5 Ce5 17.Dd4
Dc7 18.Ch3 Dc2 + 19.Ra1 Cc6
20.Dg4 + Dg6 21.Dd7 Ca5 22.Ad3
Cb3 + 23.Rb1 Tc1 + 24.Ra2 Txd1
25.Txd1 Cc5 26.Dxb7 Cxd3 27.Db5
(1 - 0)

Jallfman-Seirawan (D21)

1.d4 d5 2.Cf3 c5 3.c4 dxc4 4.d5 e6
5.Cc3 exd5 6.Dxd5 Dxd5 7.Cxd5 Ad6
8.Cd2 Cc7 9.Cxc4 Cxd5 10.Cxd6 +
Re7 11.Cxc8 + Txc8 12.g3 Cb4 13.Ah3
Td8 14.0-0 C8c6 15.Ag5 + f6 16.Ae3
b6 17.Tfc1 a5 18.Ag2 a4 19.a3 Cd5
20.Axc5 + bxc5 21.Txc5 Cd4 22.Txd5
Txd5 23.Axd5 Tb8 24.e3 Ce2 + 25.Rf1
Txb2 26.Ae4 Cc3 27.Axh7 Rd6 28.Ad3
Td2 29.Ac4 Ce4 30.Ta2 Rc5 31.Ae6
Rb5 32.Txd2 Cxd2 + 33.Re2 Cb1
34.Rd3 Cxa3 35.h4 Rc5 36.Ad7 Cb5
37.Axb5 Rxb5 38.g4 Rb4 39.Rc2 Rc4
40.h5 Rd5 41.f4 Re4 42.Rb2 f5 43.g5
(1 - 0)

Ljubojevic-Ivanchuk (A16)

1.Cf3 Cf6 2.c4 g6 3.g3 Ag7 4.Ag2 0-0
5.0-0 d5 6.cxd5 Cxd5 7.Cc3 Cc6
8.Da4 Cb6 9.Dh4 Af6 10.Dh6 e5 11.d3
Ag7 12.Dg5 f6 13.Dd2 f5 14.b3 h6
15.Aa3 Te8 16.Tac1 Ae6 17.e4
(½ - ½)

Gulko-Andersson (E11)

1.d4 Cf6 2.c4 e6 3.Cf3 Ab4 + 4.Ad2
Axd2 + 5.Dxd2 0-0 6.g3 d5 7.Ag2 De7
8.0-0 Td8 9.Dc2 Cc6 10.Td1 Ad7
11.Cbd2 Ae8 12.Tac1 Tac8 13.a3 e5
14.dxe5 Cxe5 15.cxd5 Cxf3 + 16.Cxf3
Txd5 17.Cd4 Td6 18.Axb7 Tod8 19.Cf3
Txd1 + 20.Txd1 Txd1 + 21.Dxd1 c5
22.Aa6 Ac6 23.Ac4 Axf3 24.exf3 g6
25.Db3 Ce8 26.Dc3 Rf8 27.Dh6 + Rg6
28.De3 Rf8 29.Dxe7 + Rxe7 30.Rf1
Cd6 31.Ad5 a5 32.f4 f5 33.Re2 Cc8
34.Rd3 Cb6 35.Ag8 Rf6 36.Rc3 Rg7
37.Ae6 Rf6 38.Ag8 Rg7 39.Ae6 Rf6
40.Ab3 Rg7 41.Ad1 h5 42.Af3 Rf6
43.Ac6 Re7 44.Rd3 Rf7 45.b3 Re7
46.f3 Rf7 47.h3 Re7 48.Rc3 Rf7 49.Ab5
Re7 50.Ac4 Cc8 51.g4 Cd6 52.Ad5
Rd7 53.Rd3 Re7 54.Ac6 Re6 55.g5 h4
56.Rc3 Re7 57.b4 cxb4 + 58.axb4
axb4 + 59.Rxb4 Ce8 60.Axe8 Rxe8
(½ - ½)

Kárpov-Nikolic (A81)

1.d4 f5 2.g3 Cf6 3.Ag2 e6 4.Ch3 Ae7
5.0-0 0-0 6.c4 d6 7.Db3 c6 8.Cc3 Ca6
9.Cg5 e5 10.Td1 De8 11.d5 h6 12.Cf3

Cc5 13.Da3 cxd5 14.Cxd5 Cxd5
15.cxd5 Da4 16.b3 Dxa3 17.Axa3 e4
18.Cd4 Ad7 19.e3 Tac8 20.Af1 a6
21.Tac1 Rf7 22.Ae2 Af6 23.Tc3 Re7
24.Tdc1 g6 25.T1c2 Ae5 26.h3 g5
27.Rg2 Th8 28.Tc1 Thf8 29.T3c2 Cd3
30.Axd3 exd3 31.Txc8 Txc8 32.Td1
Axd4 33.exd4 Ae8 34.Txd3 Af7 35.Rf1
Tc2 36.Te3 + Rd7 37.Te2 Txe2
(½ - ½)

Portisch-Chandler (E11)

1.d4 Cf6 2.c4 e6 3.Cf3 Ab4 + 4.Ad2
c5 5.Axb4 cxb4 6.g3 0-0 7.Ag2 d6
8.Cbd2 Te8 9.Cf1 a5 10.Ce3 b6 11.a3
bxa3 12.bxa3 Aa6 13.0-0 Cbd7 14.Db3
Tc8 15.Tfc1 Re7 16.Tc2 Tc7 17.Tac1
Tc8 18.Cd2 g6 19.Db2 d5 20.cxd5
Txc2 21.Txc2 Txc2 22.Dxc2 Dxa3
23.dxe6 fxe6 24.Dc6 Ae2 25.Dxe6 +
Rf8 26.Ad5 De7 27.Dc6 Rg7 28.Cdc4
Axc4 29.Axc4 De4 30.Dd6 a4 31.g4
Db1 + 32.Af1 Da2 33.Ad3 Df7 34.g5
Ce8 35.Db4 Dc3 36.Db5 De6 37.Dxa4
Cd6 38.Dc6 De7 39.Rf1 De6 40.Rg1
De7 41.Rf1 Cf7 42.Db7 Cd8 43.Dd5
De6 44.Da8 Cf7 45.Db7 Cf8 46.Ac4
Dh3 + 47.Re2 Ce6 48.Axe6 Dxe6 49.h4
Dd6 50.De4 b5 51.d5 h6 52.Dd4 + Rf8
53.f4 hxg5 54.hxg5 Dd7 55.Rd3 Dd6
56.Cc2 Da6 57.Rc3 Rg8 58.Dc5 Cd6
59.Dc6 Da5 + 60.Rd3 Dd8 61.Cd4 De7
62.Ce6 Rf7 63.Da8 Ce8 64.Da5 Dd7
65.Re4 Cd6 + 66.Rd3 Ce8 67.Rd4 Cd6
68.Da8 De7 69.Rc3 Cc4 70.Rb3 Dd6
71.Da1 Cb2 72.Da7 + Re8 73.Da8 +
Rf7 74.Db7 + Re8 75.Dxb5 + Rf7
76.Rxb2 De7 77.Db8 (1 - 0)

Sálov-Ehlvest (E32)

1.d4 Cf6 2.c4 e6 3.Cc3 Ab4 4.Dc2 0-0
5.a3 Axc3 + 6.Dxc3 b6 7.g3 Ab7 8.Cf3
c5 9.dxc5 bxc5 10.Ag2 a5 11.b3 Db6
12.0-0 Cc6 13.Td1 d5 14.cxd5 exd5
15.Dc2 Tfe8 16.e3 d4 17.Ab2 dxe3
18.Axf6 (½ - ½)

Beliavski-Timman (B08)

1.d4 d6 2.e4 Cf6 3.Cc3 g6 4.Cf3 Ag7
5.Ae2 0-0 6.0-0 c6 7.Ag5 Dc7 8.a4
Cbd7 9.Dd2 e5 10.Tfe1 a5 11.Td1
Te8 12.d5 Af8 13.Ac4 Ae7 14.h3 Db6
15.b3 Db4 16.Dc1 Af8 17.Ad2 Db6
18.Ah6 Dc7 19.Axf8 Txf8 20.Dh6 cxd5
21.Cxd5 Cxd5 22.Txd5 Cf6 23.Cg5
Ae6 24.Te3 De7 25.Tf3 Tfd8 26.Tb5
Tab8 27.Dh4 Axc4 28.Cxh7 Cd5
29.Dh6 Axb5 30.exd5 f5 31.Dxg6 +
Dg7 32.Cf6 + Rf8 33.Ch7 + Rg8
34.Cf6 + Rf8 35.Dxf5 Ae8 36.Ch5 +
Df7 37.Dg5 Tbc8 38.Dg7 + Re7
39.Dg5 + Rd7 40.Txf7 + (1 - 0)

Decimotercera ronda

Andersson-Ljubojevic (D54)

1.d4 Cf6 2.c4 e6 3.Cc3 d5 4.Ag5 Ae7
5.e3 h6 6.Ah4 0-0 7.Tc1 b6 8.cxd5
Cxd5 9.Axe7 Dxe7 10.Cxd5 exd5
11.Ae2 Td8 12.Af3 Aa6 13.Ce2 c6
14.0-0 Td6 15.Te1 Axe2 16.Txe2 Cd7
17.Tec2 Tc8 18.b4 Tc7 19.a4 De6
20.Ae2 Cf6 21.Ad3 g6 22.h3 Rg7 23.a5
Te7 24.axb6 axb6 25.Ta1 (½ - ½)

Timman-Kárpov (E25)

1.d4 Cf6 2.c4 e6 3.Cc3 Ab4 4.f3 d5
5.a3 Axc3+ 6.bxc3 c5 7.cxd5 Cxd5
8.dxc5 f5 9.Dc2 0-0 10.e4 fxe4 11.fxe4
Cf4 12.Cf3 Dc7 13.Ae3 Cd7 14.Ac4
Cxc5 15.0-0 Ad7 16.Tae1 b6 17.Ad4
Aa4 18.Dd2 Cb3 19.Axb3 Axb3 20.Ce5
Cg6 21.Dg5 De7 22.Dg3 Cxe5
(½ - ½)

Speelman-Portisch (E52)

1.d4 Cf6 2.c4 e6 3.Cc3 Ab4 4.e3 0-0
5.Ad3 d5 6.Cf3 b6 7.0-0 Ab7 8.Ad2
dxc4 9.Axc4 Cbd7 10.Te1 c5 11.a3
cxd4 12.exd4 Axc3 13.Axc3 Ce4
14.Ab4 Te8 15.d5 exd5 16.Axd5 Axd5
17.Dxd5 Cd6 18.Dxd8 Taxd8 19.Tad1
a5 20.Txd8 Txd8 21.Ae7 Td7 22.Axf6
(½ - ½)

Chandler-Sálov (C49)

1.e4 e5 2.Cf3 Cc6 3.Ab5 Cf6 4.Cc3
Ab4 5.0-0 0-0 6.d3 d6 7.Ag5 Axc3
8.bxc3 De7 9.Te1 Cd8 10.d4 Ce6
11.Ac1 c5 12.Ac4 Td8 13.Ad5 Cf8
14.dxe5 dxe5 15.c4 Cg6 16.h3 Tb8
17.a4 b6 18.Ch2 Ae6 19.Df3 Ce8
20.Cg4 Cd6 21.Ce3 Dh4 22.Cf5 Axf5
23.exf5 Ce7 24.g4 Cxd5 25.cxd5 f6
26.Rg2 Td7 27.a5 b5 28.a6 Tc8 29.Tb1
Rf7 30.Ae3 Tdc7 31.c3 g6 32.fxc6+
hxc6 33.Ac1 Te8 34.c4 b4 35.Ab2 Rg7
36.Dd3 g5 37.Tbc1 Dh7 38.Df3 Dg6
39.Te3 Tce7 40.De2 Rg8 41.Ta1 Th7
42.Ta5 Tc7 43.Ta1 Tce7 44.Te1 Tb8
45.Ta1 Tc7 46.Ta5 Tb6 47.Ta1 Tc8
48.Ta5 Tc7 49.Ta1 Tc8 50.Ta4 b3
51.Tc3 De4+ 52.Dxe4 Cxe4 53.Te3
Cd6 54.Tc3 Tb4 55.Txb4 cxb4 56.Txb3
Txc4 57.Rf3 Rf7 58.Re3 Re7 59.Rd3
Rd7 60.f3 Rf7 61.Aa1 Rb6 62.Tb1 Rc5
63.h4 g4 64.g5 Rxd5 65.g6 Cf5
66.Tg1 Tc7 67.Ab2 Tg7 68.Ac1 h3
69.Th1 Txc6 70.Txh3 Tg1 71.Ad2 b3
72.Rc3 Td1 73.Th2 Ta1 74.Rxb3 Txa6
75.Tf2 Cd4+ 76.Rb2 Tb6+ 77.Rc3
Tb3+ (0 - 1)

Ehlvest-Beliavski (C45)

1.e4 e5 2.Cf3 Cc6 3.d4 exd4 4.Cxd4
Ac5 5.Ae3 Df6 6.c3 Cge7 7.Ac4 Ce5

8.Ae2 Dg6 9.0-0 d5 10.Ah5 Dxe4
11.Cd2 Dd3 12.C4f3 Ad6 13.Cxe5
Axe5 14.Ac5 g6 15.Ae2 Df5 16.Cf3 Af6
17.Te1 0-0 18.Ad3 Dd7 19.Ce5 Dd8
20.Df3 Rg7 21.h4 Axh4 22.Df4 Af6
23.Cf3 Cg8 24.Axf8+ Rxf8 25.Tad1
Rg7 26.c4 c6 27.cxd5 cxd5 28.Ac4
Ce7 29.Ab3 a5 30.Cg5 Ta6 31.Ce4
a4 32.Ac4 Te6 33.Dd2 Dc7 34.Cxf6
Txf6 35.Axd5 Ag4 36.f3 Cxd5 37.fxc4
Dg3 38.g5 Tf4 39.Tf1 a3 40.Txf4 Cxf4
41.Dd4+ (1 - 0)

Nikolic-Jalifman (E15)

1.d4 Cf6 2.c4 e6 3.Cf3 b6 4.g3 Aa6
5.b3 Ab4+ 6.Ad2 Ae7 7.Ag2 c6 8.Ac3
d5 9.Ce5 Cf7 10.Cxd7 Cxd7 11.Cd2
Tc8 12.0-0-0 13.e4 c5 14.exd5 exd5
15.dxc5 dxc4 16.c6 cxb3 17.Cc4 b2
18.Axb2 Axc4 19.Dg4 Af6 20.Axf6 Dxf6
21.Dxc4 Ce5 22.Da6 Cf3+ 23.Axf3
Dxf3 24.Dxa7 Txc6 25.Tab1 (½ - ½)

Ivanchuk-Hjartarson (E12)

1.d4 Cf6 2.c4 e6 3.Cf3 b6 4.a3 Ab7
5.Cc3 d5 6.cxd5 Cxd5 7.e3 Ae7
8.Ab5+ c6 9.Ad3 0-0 10.0-0 c5
11.Cxd5 exd5 12.b3 Cd7 13.Ab2 Af6
14.Ce5 g6 15.f4 Ag7 16.a4 Cxe5
17.fxe5 f6 18.dxc5 fxe5 19.Txf8+ Dxf8
20.cxb6 axb6 21.Dd2 De7 22.Tf1
(½ - ½)

Seirawan-Gulko (E12)

1.d4 Cf6 2.c4 e6 3.Cf3 b6 4.Cc3 Ab7
5.a3 d5 6.cxd5 Cxd5 7.Dc2 Cxc3
8.Dxc3 Ad6 9.Ag5 f6 10.Ah4 Cd7 11.e3
0-0 12.Ab5 c5 13.Td1 Tc8 14.Ac4 De7
15.Db3 Rh8 16.0-0 Tfe8 17.Ag3 Axc3
18.hxc3 Cf8 19.Td2 Dc7 20.d5 exd5
21.Axd5 Tcd8 22.Tfd1 Axd5 23.Txd5
Txd5 24.Dxd5 g6 25.g4 h6 26.Ch4
Rg7 27.g3 Dc8 28.Dd6 Te6 29.Df4 Te7
30.Td6 Te6 31.Td5 Te7 32.Td6 Te6
33.Td5 Te7 (½ - ½)

Decimocuarta ronda

Sálov-Speelman (E65)

1.d4 d6 2.Cf3 g6 3.g3 Ag7 4.Ag2 Cf6
5.0-0 0-0 6.c4 c5 7.Cc3 Cc6 8.dxc5
dxc5 9.Af4 Ad7 10.Ce5 Cxe5 11.Axe5
Dc8 12.Db3 Ac6 13.Cd5 Cxd5 14.Axc7
Cf4 15.Axf8 Cxe2+ 16.Rh1 Cd4
17.De3 Axc2+ 18.Rxc2 Dc6+ 19.f3
Txf8 20.Tf2 Cf5 21.Da3 Td8 22.Te1
e6 23.Dxa7 b6 24.Da3 Ta8 25.Dc3
Txa2 26.Df6 Dd6 27.b3 Ta7 28.g4 Dd4
29.Dxd4 (½ - ½)

Ivanchuk-Andersson (A39)

1.Cf3 Cf6 2.g3 c5 3.Ag2 g6 4.d4 cxd4

5.Cxd4 Cc6 6.0-0 Ag7 7.c4 Cxd4
8.Dxd4 0-0 9.Cc3 d6 10.Dd3 Af5 11.e4
Ae6 12.b3 a6 13.Ad2 Cd7 14.Tac1 b5
15.cxb5 axb5 16.Dxb5 Axc3 17.Txc3
Txa2 18.Ah6 Db8 19.Dd3 Tc8
20.Txc8+ Dxc8 21.Tc1 Db8 22.b4 Ta7
23.b5 f6 24.Ae3 Cc5 25.Db1 Tb7
26.Af1 Cb3 27.Tc3 Txb5 28.Axb5 Dxb5
29.Tc7 Rf7 30.Dd1 Re8 31.h4 Ca5
32.Da1 Rd8 33.Ta7 Cc6 34.Ta8+ Rd7
35.Th8 Ah3 36.Txh7 Dd3 37.Rh2 Af1
38.Tg7 Ae2 39.Dxf6 Dxe4 40.Dxc6 Dd5
41.Df7 De4 42.Df4 Db1 43.g4 Ad3
44.h5 Ae4 45.Df6 Dh1+ 46.Rg3 Dg2+
47.Rh4 Ad3 48.f3 Dh2+ 49.Rg5 Da2
50.Rh4 Dh2+ 51.Rg5 Da2 52.f4 De2
53.Ab6 Ae4 54.h6 (1 - 0)

Gulko-Nikolic (A09)

1.Cf3 d5 2.c4 d4 3.b4 g6 4.Ab2 Ag7
5.d3 e5 6.Bd2 a5 7.a3 Ce7 8.g3 b6
9.Ag2 Ab7 10.0-0 0-0 11.Te1 c5
12.Db3 Dc7 13.e3 axb4 14.axb4 Txa1
15.Txa1 dxe3 16.fxe3 cxb4 17.Dxb4
Cf5 18.Te1 Ca6 19.Dc3 Cc5 20.Dc2
Td8 21.Af1 e4 22.dxe4 Cxc3 23.Axc3
Cxf1 24.Aa1 Cxh2 25.Cxh2 Dg3+
26.Rf1 Dxc2 27.Dc3 f6 (0 - 1)

Kárpov-Ehlvest (D85)

1.d4 Cf6 2.c4 g6 3.Cc3 d5 4.cxd5
Cxd5 5.e4 Cxc3 6.bxc3 Ag7 7.Ae3 c5
8.Dd2 0-0 9.Cf3 Cd7 10.Ad3 Cb6
11.h3 Ca4 12.Tc1 Te8 13.Ah6 Ah8
14.Ac4 e6 15.0-0 Da5 16.Ab3 b5
17.Tfe1 Ab7 18.Df4 Tac8 19.Axa4 bxa4
20.h4 Dc7 21.De3 Da5 22.Af4 f5
23.exf5 cxd4 24.cxd4 Dxf5 25.Ce5 Ad5
26.a3 Ag7 27.f3 Df8 28.Tc5 De7
29.Ag5 Dd7 30.Tec1 Txc5 31.Txc5 Db3
32.Tc3 Db1+ 33.Rh2 Af8 34.Cg4
Ad6+ 35.Af4 Ae7 36.Tc7 Db3 37.De5
h5 38.Cf6+ (1 - 0)

Jalifman-Timman (C04)

1.e4 e6 2.d4 d5 3.Cd2 Cc6 4.Cgf3 Cf6
5.e5 Cd7 6.Ae2 f6 7.exf6 Cxf6 8.0-0
Ad6 9.c4 b6 10.cxd5 exd5 11.Ab5 Ad7
12.Te1+ Ce7 13.Axd7+ Dxd7 14.Ce5
Df5 15.Da4+ Rf8 16.Cf1 Axe5 17.dxe5
Cg4 18.Af4 c5 19.Cg3 De6 20.Ag5 Ch6
21.f4 Cef5 22.Axh6 gxh6 23.Cxf5 Dxf5
24.Dc6 Rg7 25.Dxd5 Dxf4 26.Te4 Df5
27.Db7+ Rg6 28.Tf1 (1 - 0)

Hjartarson-Portisch (C45)

1.e4 e5 2.Cf3 Cc6 3.d4 exd4 4.Cxd4
Cf6 5.Cxc6 bxc6 6.e5 De7 7.De2 Cd5
8.c4 Aa6 9.b3 g6 10.Ab2 Ag7 11.Cd2
Cb4 12.Cf3 c5 13.g3 0-0 14.Ag2 Tae8
15.0-0 d6 16.Ce1 Dd7 17.Dd2 Axe5
18.Axe5 Txe5 19.a3 Cc6 20.Cd3 Te7
21.Cf4 Cd4 22.Da5 Ac8 23.Dxa7 Cxb3
24.Cd5 Te6 25.Tad1 Cd4 26.Dxc7

Dxc7 27.Cxc7 Te5 28.Cb5 Ag4 29.f3
Ae6 30.Cxd4 cxd4 31.Txd4 Ta5 32.Tc1
Tfa8 33.Txd6 Txa3 34.f4 Ta1 35.Tdd1
Txc1 36.Txc1 Ta2 37.c5 Rf8 38.c6 Re7
39.c7 Ac8 40.Ad5 Td2 41.Te1+ Rd6
42.Axf7 Tc2 43.Ag8 h5 44.Ah7 Af5
45.Ta1 Txc7 46.Ta6+ Tc6 47.Txc6+
Rxc6 48.h4 Rd6 49.g4 Axc4 50.Axc6
Re7 51.Rf2 Rf6 52.Ae4 Ad7 (½ - ½)

Ljubojevic-Seirawan (C14)

1.e4 e6 2.d4 d5 3.Cc3 Cf6 4.Ag5 Ae7
5.e5 Cfd7 6.Axe7 Dxe7 7.f4 a6 8.Cf3
c5 9.dxc5 Cc6 10.Dd2 Cxc5 11.Ad3
0-0 12.De3 f5 13.exf6 Cxd3+ 14.Dxd3
Dxf6 15.g3 Ad7 16.Cg5 Df5 17.Dxf5
Txf5 18.0-0-0 Td8 19.Ce2 Tf6 20.h4
Ae8 21.h5 h6 22.Cf3 Tf5 23.g4 Tf6
24.Ch4 e5 25.f5 d4 26.Cg3 Tf7
27.The1 Tc7 28.Cf3 Td5 29.c4 Ca5
30.b3 b5 31.Txe5 Txe5 32.Cxe5 bxc4
33.b4 Cc6 34.Cxc6 Axc6 35.Txd4 Af3
36.Tf4 Ad5 37.Ce2 c3 38.a3 c2 39.Rb2
Ac4 40.Cc1 Ab5 41.Cb3 Te7 42.Cd4
Aa4 43.Ce6 Rf7 44.Td4 Ta7 45.Cc5
Tc7 46.Rc1 Ab5 47.a4 Ae8 48.Cxa6
Tc3 49.b5 Rf6 50.b6 Re5 51.Tb4
(1 - 0)

Beliavski-Chandler (A46)

1.d4 Cf6 2.Cf3 e6 3.g3 b5 4.Dd3 Aa6
5.a3 Ae7 6.b4 0-0 7.Ag2 d6 8.Cbd2
Cd5 9.h4 Cd7 10.Cg5 C7f6 11.e4 Cb6
12.a4 c6 13.e5 dxe5 14.Axc6 Tc8
15.axb5 Txc6 16.Txa6 Tc7 17.Cde4
Cxe4 18.Dxe4 Axb4+ 19.Rf1 g6
20.dxe5 Tc4 21.Df3 Txc2 22.Rg2 Tc3
23.Ae3 Cc4 24.Ce4 Cxe5 25.Df4 Dd5
26.Ad4 Tc4 27.Td1 f6 28.Txa7 Cd7
29.Txd7 Dxd7 30.Cxf6+ Txf6 31.Dxf6
Dd5+ 32.Rh2 Af8 33.b6 (1 - 0)

Decimoquinta ronda

Seirawan-Ivanchuk (E7C)

1.d4 Cf6 2.c4 g6 3.Cc3 Ag7 4.e4 d6
5.Ad3 0-0-0 6.Cge2 Cbd7 7.Ac2 a6 8.a4
e5 9.d5 a5 10.h3 Cc5 11.Ae3 Cfd7
12.0-0 Ca6 13.Ca2 Cdc5 14.Dd2 Ad7
15.Dxa5 Cxe4 16.De1 Cf6 17.b4 Ch5
18.f3 f5 19.Tb1 b6 20.Cac3 Af6 21.Dd2
Ah4 22.f4 Af6 (½ - ½)

Portisch-Sálov (E11)

1.d4 Cf6 2.c4 e6 3.Cf3 Ab4+ 4.Ad2
De7 5.g3 Cc6 6.Cc3 Axc3 7.Axc3 Ce4
8.Tc1 d6 9.Ag2 0-0 10.d5 Cd8 11.dxe6
Cxe6 12.0-0 Cxc3 13.Txc3 (½ - ½)

Ehvest-Jalifman (A13)

1.Cf3 Cf6 2.c4 e6 3.g3 d5 4.Ag2 dxc4
5.Ce5 Dd4 6.f4 Cbd7 7.Da4 Ad6 8.e3
Dc5 9.Cxc4 b5 10.d4 Df5 11.Da5 Tb8
12.Cxd6+ cxd6 13.Dxa7 h5 14.Cc3
b4 15.Cd1 h4 16.Cf2 hxg3 17.hxg3
Txh1+ 18.Axh1 Db5 19.Ad2 Aa6
20.0-0-0 Da4 21.Axb4 Txb4 (0 - 1)

Timman-Gulko (A21)

1.d4 d6 2.c4 e5 3.Cf3 e4 4.Cg5 f5
5.Cc3 c6 6.Db3 Ae7 7.Ch3 Ca6 8.e3
Cf6 9.Ae2 Cc7 10.Ad2 Tb8 11.d5 Ca6
12.Da3 Cd7 13.0-0-0 10-14.f3 exf3
15.gxf3 Ce5 16.Thg1 b5 17.cxb5 cxb5
18.Cxb5 Cxf3 19.Cxa7 Cxg1 20.Txg1
Af6 21.Cc6 Axb2+ 22.Dxb2 Txb2
23.Cxd8 Txd2 24.Rxd2 Txd8 25.Axa6
Axa6 (½ - ½)

Andersson-Hjartarson (A30)

1.Cf3 Cf6 2.c4 c5 3.Cc3 e6 4.g3 b6
5.Ag2 Ab7 6.0-0 a6 7.b3 d6 8.Ab2 Ae7
9.e3 0-0 10.De2 Cbd7 11.Tfd1 Te8
12.d4 cxd4 13.Cxd4 Axc2 14.Rxc2
Dc7 15.Td2 Af8 16.Tad1 Tac8 17.Rg1
Db7 18.Df3 Dxf3 19.Cxf3 Cc5 20.Ce1
Ae7 21.Rg2 Ted8 22.f3 h6 23.Cc2 Ce8
24.Cd4 Cf6 25.g4 g6 26.Cde2 Ce8
27.h3 Tb8 28.Cd4 Tbc8 29.f4 Cf6
30.Rf3 Ce8 31.Cde2 f5 32.gxf5 gxf5
33.Cg3 Rf7 34.e4 fxe4+ 35.Cgxe4
Cxe4 36.Cxe4 b5 37.cxb5 axb5 38.f5
exf5 39.Cc3 Tc5 40.b4 Tc4 41.Cxb5
Txb4 42.Cd4 Tdb8 43.Aa1 Ag5 44.Td3
Ta8 45.h4 Axh4 46.Cxf5 Txa2
47.Cxd6+ Cxd6 48.Txd6 Tb3+
(½ - ½)

Speelman-Beliavski (E55)

1.d4 Cf6 2.c4 e6 3.Cc3 Ab4 4.e3 0-0
5.Ad3 c5 6.Cf3 d5 7.0-0 dxc4 8.Axc4
Cbd7 9.Ce2 cxd4 10.Cexd4 Dc7
11.Ae2 Td8 12.Ad2 Af8 13.Tc1 Db6
14.Dc2 Cc5 15.Ce5 Cce4 16.Ae1 Dc5
17.Cc4 Ad7 18.Af3 Dd5 19.Cd2 Tac8
20.Db1 Txc1 21.Dxc1 e5 22.Cxe4
Cxe4 23.Ce2 Dd3 24.Aa5 Tc8 25.Dd1
Cc5 26.Dxd3 Cxd3 27.Ac3 Ac6
28.Axc6 Txc6 29.Td1 Td6 30.Cg3 b5
31.a3 f6 32.Ce4 Td7 33.Rf1 Cc5
34.Txd7 Cxd7 35.Aa5 Rf7 36.Re2 Ae7
37.Cc3 a6 38.Cd5 Ad6 39.Ab4 Re6
40.e4 Axb4 41.Cxb4 Cc5 42.Re3 Rd6
43.Cd3 Cb3 44.f4 a5 45.fxe5+ fxe5
46.Ce1 a4 47.Cf3 Cc5 48.Cg5 h6
49.Cf7+ Re6 (½ - ½)

Nikolic-Ljubojevic (D27)

1.d4 d5 2.c4 dxc4 3.Cf3 Cf6 4.e3 e6
5.Axc4 a6 6.0-0 c5 7.dxc5 Dxd1

8.Txd1 Axc5 9.b3 Cc6 10.Ab2 Ad7
11.Cbd2 Ae7 12.Cg5 Cd5 13.Cge4 0-0
14.Cf3 Cb6 15.Ae2 Tfd8 16.Rf1

(½ - ½)

Chandler-Kárpov (C49)

1.e4 e5 2.Cf3 Cc6 3.Cc3 Cf6 4.Ab5
Ab4 5.0-0 0-0 6.d3 d6 7.Ag5 Axc3
8.bxc3 Ad7 9.Tb1 a6 10.Aa4 Tb8
11.Ab3 h6 12.Ah4 De7 13.Te1 Ca5
14.d4 Tbd8 15.h3 Rh7 16.Dc1 Cxb3
17.axb3 Ac8 18.De3 b6 19.c4 Tde8
20.b4 Tg8 21.dxe5 dxe5 22.Ag3 Cd7
23.Ted1 f6 24.Ch4 Df7 25.Tb3 Cb8
26.c5 b5 27.Tbd3 Cc6 28.c3 a5
29.bxa5 Cxa5 30.c6 Cxc6 31.Td5 b4
32.Tc5 Cb8 33.cxb4 Ca6 34.Tc3 Cxb4
35.Da7 Cc6 36.Ta1 Te6 37.f3 Dd7
38.Af2 Tc6 39.Txc6 Dxc6 40.Cf5 Te8
41.Ce3 Db7 42.Cd5 Dxa7 43.Axa7 Ab7
44.Tc1 Axd5 45.exd5 Td8 46.Tc6 Cb4
47.Txc7 Txd5 48.Tb7 Cc6 49.Ae3 Cd8
50.Tb2 Ce6 51.Td2 Tb5 52.Rf2 Rg6
53.Td6 Tb2+ 54.Td2 Tb4 55.Ta2 h5
56.Te2 h4 57.Td2 Rf5 58.Tc2 Cf4
59.Ad2 Ta4 60.Rf1 Ch5 61.Rf2 Cg3
62.Ae1 Re6 63.Tb2 Cf5 64.Tb6+ Rd7
65.Tb2 Rc6 66.Tc2+ Rd5 67.Td2+
Cd4 68.Tb2 Rc4 69.Rf1 Ta1 70.Rf2 f5
71.Ab4 Ce6 72.Ad2 Rf3 73.Ae1 Cd4
74.Td2+ Rc4 75.Tb2 e4 76.fxe4 fxe4
77.Ad2 Rd3 78.Af4 Ta3 79.Td2+ Rc4
80.Tb2 Cf5 81.Tc2+ Rd4 82.Td2+ Rc3
83.Te2 Ta4 84.Te1 Ta2+ 85.Rf1 Rd3
86.Td1+ Rc4 87.Tc1+ Rd5 88.Td1+
Re6 89.Te1 Ta4 90.Rf2 Rf6 91.Te2 g5
92.Ac1 Tc4 93.Te1 Tc2+ 94.Rg1 Cg3
95.Ae3 Rg6 96.Af2 Rf5 97.Ae3 Ce2+
98.Rf1 Cf4 99.Ta1 Cxg2 100.Ta5+ Re6
101.Ta6+ Rd5 102.Ta5+ Rc4
103.Ta4+ Rc3 104.Axc5 e3 105.Af6+
Rb3 106.Te4 Tf2+ 107.Rg1 Txf6
108.Rxc2 Tf2+ 109.Rg1 Tf3 110.Rg2
Tg3+ 111.Rf1 Txb3 112.Re2 Ra2
113.Tb4 Ra3 114.Te4 Rb3 115.Tf4 Th1
116.Rxe3 h3 117.Rf2 Rc2 118.Rg3 Rd3
119.Th4 (½ - ½)



Renace el ajedrez en Madrid

En busca del tiempo perdido

Lincoln R. Maiztegui Casas

Una de las paradojas de este país es que Madrid, centro cultural decisivo en casi todos los órdenes, se halle considerablemente atrasado respecto a otras áreas del Estado en el terreno del ajedrez. Baste pensar en la distancia que existe entre el ajedrez catalán y el madrileño para sacar la obvia conclusión de que en los últimos años algo —o todo— no ha funcionado en los tableros de la Capital del Estado; máxime cuando, veinticinco o treinta años atrás, los principales jugadores españoles residían junto al Manzanares.

No es este el momento ni el lugar adecuados para analizar a fondo las causas de esta situación; pero sí el de comprobar que las cosas han empezado a moverse. En los últimos tres o cuatro años, gracias a los esfuerzos de la actual dirección de la Federación Madrileña y de algunos clubes y particulares con ganas de hacer cosas, han comenzado a aparecer oasis en el desierto; y de estos abrevaderos, aún escasos pero que señalan la elección de una ruta correcta, están saliendo los San Segundo, Gallego, Hernando, Rojo, De la Cruz, Carpintero, Roa, Portela y un interesante etcétera, que se proyecta hacia el futuro en jóvenes como Moreno, Candela, Lozano, Touset, Del Río, De la Fuente, Arriaga, Ruiz y tantos otros de similares condiciones a los mencionados. La presencia

de fuertes maestros extranjeros instalados en la ciudad, como Zenón Franco, Urday, Reyes o Elguezabal no sólo contribuyen a la elevación de los niveles sino que también demuestran un creciente interés en Madrid como lugar ajedrecísticamente interesante.

Hoy Madrid busca recuperar el tiempo perdido; y se organizan torneos, se dan clases y los resultados, aún no espectaculares, son ya alentadores. Prueba de este renacer son los dos fuertes torneos que reseñamos a continuación.

MORATALAZ: Urday y Franco

El torneo abierto de Moratalaz, una iniciativa del dinámico Fernando Langa, crece por años, como los agujeros en la capa de ozono. Este 1991 reunió un grupo selecto de jugadores nacionales y extranjeros, tuvo 212 inscritos y fue un gran éxito deportivo y de organización. La victoria fue, finalmente, para dos destacados jugadores suramericanos: el MI peruano Henry Urday y el GM paraguayo Zenón Franco, con 8 puntos sobre 9 posibles. Con 7½ llegaron Jesús M. Calvo, el MF argentino Luis M. Campos y el siempre combativo Santos Barrios, que

volvió a hacer que todos lamentemos su escasa dedicación al juego. Los selectos nombres que puede el lector encontrar por debajo de los nombrados en la tabla final realzan el mérito de los ganadores y dan testimonio de la vitalidad de un torneo que comenzó hace algunos años modestamente y hoy es el más fuerte de los que se celebran en Madrid. A destacar la actuación del joven Gabriel del Río, de quince años, que confirmó sus excelentes cualidades.

Clasificación final: 1º/2º MI Urday (Per-2485) y GM Franco (Par-2490) 8; 3º/5º J. Calvo (2215), MF Campos (Arg-2340), y S. Barrios 7½; 6º/12º Chernosvitov (URSS), MI Castro (Col-2380), MI Hoffman (Arg-2440), MF J. De la Cruz (Esp-2325), G. Rojo, S. Roa y MF J. Rodríguez (Arg-2375), 7; 13º/19º L. Gómez (2305), G. Del Río, P. Sjudahl (Sue-2325), D. Elguezabal (Arg-2315), E. Van Zuylen (Arg), A. López y S. Freijedo (2350) 6½; etc. 212 jugadores.

MORENO — ROA India de Rey (E92)

1.d4 Cf6 2.c4 g6 3.Cc3 Ag7 4.e4 d6 5.Cf3 0-0 6.Ae2 e5 7.Ae3 Cc6?!

Esta jugada está mal vista por la teoría, pero de todos modos es interesante.

8.d5 Ce7 9.Cd2 Cd7 10.b4 f5
11.f3 fxe4!?

Una jugada interesante para abrir la columna 'f'. Es conocido 11... f4 12.Af2 g5 13.c5! Cf6 14. Cc4 con ventaja blanca, ya que, al no estar enrocado el rey blanco, el ataque negro pierde sentido.

12.fxe4 (no 12.Cdxe4? Cf5 y Cd4 y las negras quedan bien) Rh8 (para Cg8 y Ah6. No valía 12... Cf6 13.0-0! ±) 13.c5?!

Esta jugada temática es aquí débil, y a causa de ellas las negras pueden complicar el juego. Era mejor tanto la sencilla 13.Af3! Cg8 14.c5 Ah6 15.Af2 y 0-0, Cc4 ±, como la ambiciosa 13.h4!? Cg8 14.h5 ±, o bien 13. h4 h5 14.g4! o incluso 13.h4 h6!? 14.g4! y 15.g5 y luego c5, Cc4 ±.

13. ... Cg8 14.exd6 cxd6 15.Cc4 Cb6!? 16.Ca5 (no prometía mucho 16.Cxb6 axb6 17.a4 Ah6 18.Af2 Cf6 19. 0-0 Ad7 y Tc8) 16. ... Ad7 17.Dd2 Tc8 18.h4!?

Jugada para, no solo atacar al ala de rey, sino justificar la torre 'h1' y evitar la continua amenaza negra Dh4+.

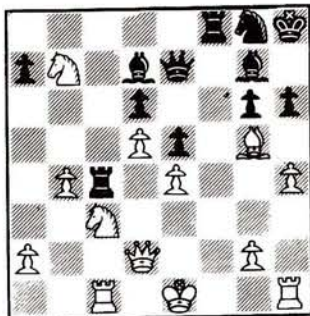
18. ... h6 19.Tc1 De7!?

Una interesante entrega de peón para complicar la partida. No era bueno para las negras 19... Dc7 20.a3 Db8 21.Tf1! y las blancas quedan mejor.

20.Cxb7 Cc4 21.Axc4 Txe4 22. Ag5!?

Metiéndose en complicaciones, pero con 22.a3 Cf6 23.Dd3 Td4!? 24.Axd4 exd4 25.Ce2 Cxe4 las negras se activan peligrosamente. También era interesante y a considerar 22.Ca5!? Txb4 23.Cc6 Axc6 24.dxc6 Cf6 25.Cd5 Cxd5 26.Dxd5 (si 26.exd5 Txb4 ♞) 26... Tb2 27.c7 Te8

28.Dc6 De6! siempre con juego poco claro.



22. ... Af6

Las otras alternativas eran:
a) 22... hgx5? 23.hgx5+ Ch6 24.Ca5 Txb4 25.Cc6 Axc6 26. dxc6 Td4 27.De3 Tf4?! 28.gxh6 Af6 29.Cd5! ±; 27... Dc7 28.Cd5 Da5 + 29.Tc3 Dxa2 30.gxh6 Af6 31.c7! ±.

b) 22... Cf6!? 23.Ca5 Txb4 24. Cc6 Axc6 25.dxc6 hgx5 26.hgx5 Ch5 ±; 26... Ch7 27.De3! De6 (única ante 28.Dh3 y 28.Cd5) 28.Cd5 y 29.c7 con compensación clara por la pieza, por ejemplo 28... Tb2 29.c7 Txc7? 30.Ce7! Dxe7 31.Dh3! ±. Si 25... Rg8 26.Cd5 (De3!?) Txe4 + 27. Rd1 ±.

Quizás lo mejor para las negras después de 22... Cf6 23. Ca5 Txb4 24.Cc6 Axc6 25.dxc6 es Tc8! 26.Cd5!? Txe4 + 27.Rd1 Df8! (Cxd5!?) 28.Axf6 Axf6 29.Tf1 Td4 30.Txf6 y 31.Dxd4 el juego es confuso, pero las blancas tienen compensación por la dama: por ejemplo 30. Txf6 Dg8 31.Dxd4 exd4 32.Txd6 Df8 33.Td7 ♞.

23.Axh6?!

Mucho más sólido era 23. Ca5! Txb4 (Td4!?) 24.Cc6 Axc6 25.dxc6 Rg7! 26.Ae3! Axh4 + 27. Rd1 ± por la amenaza Cd5. También es buena la sencilla 23.a3.

23. ... Axh4+!

Más complicado pero mejor que 23... Tfc8 24.0-0! Txb4 25. Ca5 Axh4 26.Cc6 Axc6 27.dxc6 y las blancas quedan mejor: 27... Td4 28.De3 g5? 29.Cd5 Txd5 30. exd5 Cxh6 31.g3 ±, o bien 28... Cf6? 29.Dh3! ±.

24.g3!

No era bueno 24.Rd1 Td4 25.Axf8 Dxf8 26.Txh4 + Rg7 27. Dxd4 exd4 28.Ce2 d3! 29.Cf4 g5 ±.

24. ... Axc3+ 25.Rd1 Dh7! 26. Rc2

Ante Td4, y a la vez introduciendo diversas amenazas. Falso sería 26.Ag7+? Rxc7 27.Txh7+ Rxh7, y las negras tienen fuertes amenazas, por ejemplo 28.Dg2 (ante Td4) Td4 + 29.Re2 Ag4 + 30.Re3 Af4+, ó bien 29.Rc2 Tf2+ ganando las negras en ambos casos.

26. ... Tf2 27.Rb3!

La mejor manera de entregar la dama. La respuesta negra es forzada.

27. ... Txd2 28.Axd2 Txc3 + 29. Axc3 Ah3 30.Cxd6

Las blancas tienen compensación por la dama, debido a la debilidad del importante peón en 'e5', y a los problemas que tendrán las negras para desenredar sus piezas.

30. ... Cf6

Realmente no hay nada más ante la amenaza Cc4, Cxe5. Ahora las blancas podrán jugar tácticamente.

31.Tcd1! Rg8 32.Td3 Dh4 33.Tg1 Ch5

No hay nada más. Si 33... Af4 34.Txc6+ Rh7 35.Txh3 Dxh3 36.Txf6 Ad2 37.Tf7+ Rg6 38.Tc7 y 39.Tc6 y las blancas tienen como mínimo tablas.

34.Tg3 Cxg3 35.Ae1 Df6 36. Tg3 Ad7 37.Cc4

Las blancas han compensado el material y quedan con cierta ventaja, ya que el peón 'e5' está condenado. Las siguientes jugadas fueron hechas en apuro de tiempo.

37. ... Df1 38.Te3 Df4?! 39.Ag3 Dg5 40.Axe5 Ab5 41.Ad4

Las blancas tienen ventaja por sus fuertes peones pasados, pero el problema es que les va a ser muy difícil encontrar un sitio a prueba de jaques para su rey. Realmente eché en falta que las partidas no pudieran aplazarse y tener que jugar un final tan interesantísimo en solo media hora, pero así son los torneos...

41. ... Dg4! 42.Cb2 Ae2 43.Axa7 Af3 44.Ac5 Axe4 45.d6

Después de esta secuencia, casi forzada, se ve claro que el peón 'd6' blanco es muy poderoso y pensé que ganaría si se coordina el caballo, el inconveniente es que no encuentro un refugio para mi rey, pero mi juego se podría mejorar.

45. ... g5 46.Rc3 Af5 47.Cc4?!

Jugar 47.a4! con idea de a5, a6 etc. hubiera inquietado mucho más a las negras. Ahora mi rey se queda sin su seguro refugio.

47. ... Dd1! 48.Te8+

Lleva a tablas, pero 48.Ce5 Dc2+ 49.Rd4 Dd2+ 50.Rc4 Dxa2+ 51.Rb5?! Ac8! 52.Ab6! no está nada claro, ya que las blancas se arriesgarían mucho.

48. ... Rh7 49.Te7+ Rh6 50.Ce5

O bien 50.Ce3 Dd3+ 51.Rb2 De2+! 52.Ra3 Da6+ 53.Rb3 Dd3+ 54.Ra4 Da6+ con jaque

continuo.

50. ... Dc2+ 51.Rd4 Db2+ (más simple era dar ahora el continuo) 52.Rc4 De2+ (no 52... Dxa2+? 53.Rb5 De2+ 54.Rb6 Ac8 55.Ta7 ±) 53.Rb3 Dd1+ 54.Rc3

Era muy interesante 54. Ra3!? Ac2 55.b5, pero estábamos faltos de tiempo para calcularlo.

54. ... Dc2+ 55.Rd4 De4+ 56. Rc3 Dc2+ (½ - ½)

Ya había terminado de comentar la partida cuando me encontré con Roa y me indicó esta variante, que él había analizado previamente.

En la jugada 31 de la partida, yo podía jugar, en lugar de 31.Tcd1, que pongo una admiración un tanto dudosa: 31.Cf7+!? (indicada por Roa, dos semanas después de la partida) con estas variantes:

a) 31.Cf7+ Dxf7? 32.Txh3+ Ch5 33.Txg3! Cxg3 34.Axe5+ Rg8 35.Tc8+ ganando, ó 34... Rh7 35.Tc7 ganando también.

b) 31.Cf7+ Rg8! 32.Cg5 Dh4 33.Cxh3 Dxe4, seguido de la captura del peón 'd5' blanco y las negras se pueden mantener.

Comentarios: Javier MORENO

** ** *

COLLADO-VILLALBA: Gabriel Rojo

También resultó muy interesante el torneo de Collado-Villalba, que finalizó con la victoria de Gabriel Rojo, una de las más importantes de su carrera. Gabriel, hombre largamente vinculado a esta revista, hizo 8

de 9 y superó en media unidad a los MIs Garbarino y Dragovilovich, y por una a un grupo de jugadores compuesto por los MIs Javier Sanz y Pablo San Segundo, Javier Moreno, Raúl García, Freijedo, el local Armando Mira y M.Sauca. A continuación las posiciones finales y una partida del ganador, con la felicitación de la casa.

Clasificación final: 1º MF G.Rojo (2260), 8; 2º/3º MI Garbarino (Arg-2375) y MI Dragovilovich (Yug-2410) 7½; 4º/10º MI J.Sanz (2410), R.García (And-2270), MI San Segundo (2410), J.Moreno, S.Freijedo (2350), A.Mira y M.Sauca 7; etc. 172 jugadores.

ROJO — JURKOVIC Benoni (A70)

1.d4 Cf6 2.c4 e5 3.d5 e6 4.Cc3 ed5 5.cd5 d6 6.Cf3 g6 7.e4 Ag7 8.h3 0-0 9.Ad3 b5 10.Cb5 Te8 11.Cd2 Aa6 12.0-0 Ce4 13.Ce4 Ab5 14.Ag5 Db6 15.Te1 Cd7 16. Ab5 Db5 17.Cd6 Te1+ 18.De1 Db2 19.Td1 h6 20.Ah4 Tf8 21. Ae7 Ac3 22.De4 Cf6 23.Df3 Tb8 24.Cc4 Dc2 25.Ce3 De4 26.De4 Ce4 27.d6 Aa5 28.Cc4 Ad8 29. Ce5 Cd6 30.Ad6 Tc8 31.Ac5 Tc5 32.Td8+ Rg7 33.Cd3 Tc2 34.a4 Td2 35.g3 Rf6 36.Rg2 Re7 37. Td4 g5 38.Rf3 f6 39.Re3 Ta2 40.Cb4 Ta3+ 41.Re4 Re6 42.Cd3 f5+ 43.Re3 a5 44.f4 g4 45.hg4 fg4 46.Re4 Rf6 47.Tc4 h5 48. Tc6+ Re7 49.f5 Ta4+ 50.Rd5 Ta1 51.f6+ Rd8 52.f7 (1 - 0)



Torneo de Osuna

Crónica bucólico-festiva



M.I. Félix Izeta. Osuna.

El Abierto Internacional "Villa de Osuna" se estrenó en el calendario ajedrecístico con la disputa de su primera edición, que tuvo lugar del 21 al 26 de Octubre. El torneo se celebró inmediatamente después del II Abierto de Córdoba, lo cual facilitó la contratación de buen número de titulados, para ambos torneos, que no tuvieron inconveniente en conocer este bello pueblo de la "campaña sevillana".

Osuna está situado a 98 kms. al oriente de Sevilla, y cuenta con una gran tradición histórico-artística. Su origen parece ser que fue la antigua ciudad ibérica de Urso (oso), y alcanzó su máximo esplendor artístico y cultural en el siglo XVI, después de que en 1562 Felipe II otorgara el título de Duque de Osuna al quinto de los condes de Ureña y la consiguiente casa Ducal iniciara un generoso mecenazgo.

Mecenazgo que no alcanzó hasta como para organizar el presente evento ajedrecístico, pero ahí estuvo el Ayuntamiento local para tomar el relevo, de manera que junto con el club Urso-chess y la sabia mano de Joaquín Espejo completaron un torneo que sin duda se ha iniciado con buen pie.

La cantidad destinada a premios era bastante escasa, pero a cambio los profesionales recibimos

1^{er}. Torneo "Villa Osuna" 21 - 26 Octubre 1991

1. MI Izeta	2425	5
2. GM Tukmákov (URSS)	2525	4½
3. GM Yakovich (URSS)	2560	4½
4. MI Campos (Chi)	2475	4½
5. MI Urday (Per)	2485	4½
6. GM Cámpora (Arg)	2510	4½
7. MI Frois (Por)	2400	4
8. MF Estremera	2305	4
9. Rguez. Aguilera	2240	4
10. MI Hoffman (Arg)	2440	4
11. MI Castro (Col)	2380	4
12. MI Palacios	2250	4
13. MI Strikovic (Yug)	2515	3½
14. MI Gil Reguera	2395	3½
15. M.Fernández	2335	3½
16. Escalona		3½
etc.		

"fijos" que compensaban esta escasez. La organización se preocupó en todo momento de hacer agradable la estancia de los jugadores, por ejemplo nos llevaron de excursión a la Colegiata (iglesia renacentista del siglo XVI) y al museo arqueológico, la comida era a la carta (ATENCIÓN ORGANIZADORES: ningún artículo del regla-

mento de la FIDE, precepto del Corán o pasaje bíblico obliga a los ajedrecistas a comer sopa, pollo y flan día sí día también, de manera que no lo hagan ustedes) y el alojamiento, lo único que había en el pueblo. También agradecer los regalos que se nos hicieron (una buena costumbre que se va perdiendo) y cómo no, una mención a ese excelente anfitrión y pésimo pintor (es broma) que es Enrique Garriga, que tuvo el detalle de invitar a comer a su pueblecito a todos los jugadores foráneos.

La competición se jugó a seis rondas, pero

como sólo éramos 42 jugadores rápidamente la gente de arriba se enfrentó. Ganó el mejor (o sea, yo), demostrando una técnica, táctica y finura estilística cosa fina, una concepción de las posiciones, riqueza de ideas y armonía en la conjunción asombrosas; ajedrez de otra galaxia, vamos. Un talento excepcional, tal vez el mayor que en los últimos siglos haya dado el valle del Urola. (O dicho de otra manera: gambito suizo, un poquito de suerte y seis rondas no es nada...).

Hasta el año que viene Osuna, y, por aquello de la rima, aúpa el Osasuna.

IZETA — STRIKOVIC Moderna (B06)

1.d4 g6 2.e4 Ag7 3.Cc3 d6 4.Ae3
c6 5.Dd2 b5 6.Ad3

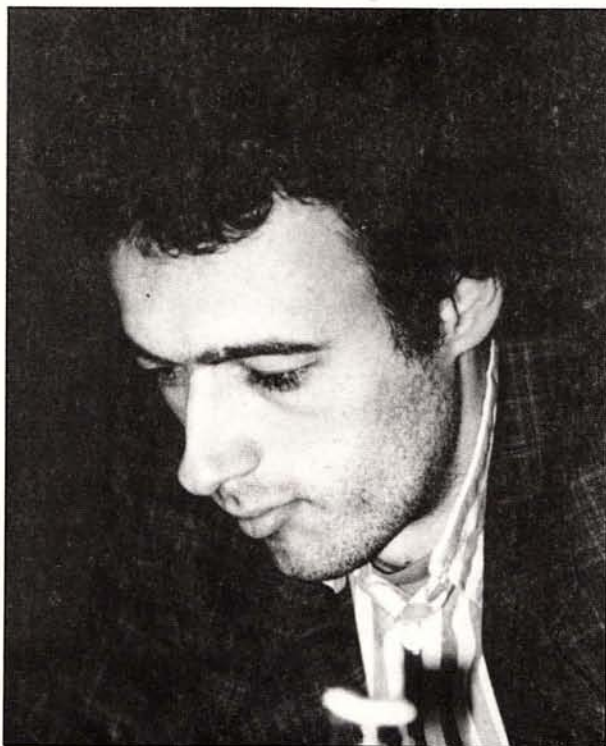
En Benasque de este año ya había empleado la misma apertura contra el mismo oponente, y entonces jugué 6.h4, una juga-

da obviamente más pesimista. Entonces iba de líder en el torneo con buenas posibilidades de hacer norma, la vida era bella y la partida la perdí. La presente se jugó por la mañana, con mucho sueño, estaba loco por volver para casa después de la hecatombe de Córdoba y pensé que ya que había que

jugar al ajedrez unas horas más, no era una mala idea poner ese alfil en esa casilla, al lado del otro. Modestamente. Al fin y al cabo, ahí no molesta a nadie.

6. ... Cd7 7.Cf3 Dc7 8.0-0 Cgf6
9.Ah6 0-0 10.Axg7 Rxc7 11.a4
b4 12.Ce2 a5

Cosas de la vida, este verano iba yo por Suiza de excursión con mi novia Patricita (para dos días que vamos a vivir, no vale la pena morir) y paramos en Ginebra a jugar un torneo de partidas de media hora, entre otras cosas. En una de esas, jugando con Speelman (el lector se preguntará qué hacía Speelman jugando un torneo de semi-rápidas en Suiza, lo mismo que me pregunté yo cuando me senté delante) llegamos a la misma posición de la presente tras 12.Ce2. La partida siguió entonces 12... c5 13.c3 Ab7 14. Cg3 bxc3 15.bxc3 e5 16.dxe5 dxe5 17.Tfd1 e4 18.Ac2 Tad8 19.Dg5 Cg8 20.h4 h6 21.De3 Aa8 22.h5 Ce5 23.a5 Ce6 24. Txd8 Txd8 25.hxg6 fxc6 26.Ta4 Cf6 27.Cd2 Cg4 28.De2 Cf4 29. Dxc4! y las blancas ganaron un peón, lo cual no evitó que perdieran posteriormente la partida. Strikovic elige otro plan que no altera en mucho la posición, al menos en lo referente a las



Félix Izeta: "Paseaba yo con mi novia Patricita..."

jugadas blancas.

13.c3 Tb8 14.Cg3 h6

El lector que se ha visto la partida con Speelman ya sabe para qué es esta jugada. El que no la haya visto, que se fastidie.

15.h4 bxc3 16.bxc3 e5

Antes de empezar la sexta y última ronda la cabeza de la clasificación estaba compuesta por Yakovich, Tukmákov, Campos, Cámpora y el que suscribe con 4 puntos en 5 rondas. A estas alturas de la partida hacía rato que los otros cuatro colíderes se habían ido a desayunar tras firmar sendos empates entre ellos. Un sencillo cálculo matemático es suficiente para apercibirse de que si el quinto colíder gana, suma cinco puntos, medio más que nadie. Lo cual conduce a una inmediata reflexión filosófica del ser: ganar esta partida, aún en su levedad, sería muy placentero, eso es seguro. Entonces, ¿merece la pena intentarlo? Ser o no ser, ésa es la cuestión. (Todo ello, matemática y filosofía, en medio de los pensamientos ajedrecísticos y así mismo en medio del sueño de la mañana ¿no es entrañable?).

17.h5! Cb6

Por supuesto que aceptar el peón aceleraría la ofensiva blanca, que se basa en jugar f4 y especular sobre f5.

18.Ch4 De7 19.f4!

Sin temor a 19... Cxe4 20. Cxe4 Dxh4 21.fxe5 dxe5 22.hxg6 y las blancas tienen un fuerte ataque.

19. ... Ag4?

Este error es decisivo y conduce a que las blancas ganen la partida por fuerza. Era necesario 19... Cg4 20.Cf3 y la posición

es complicada, como lo es el ajedrez en su totalidad.

20.hxg6 fxc6 21.f5

Obviamente.

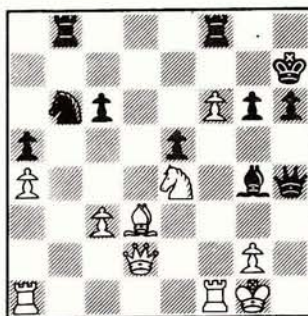
21. ... Cxe4

Ahora ya no quedaba otro remedio.

22.Cxe4 Dxh4 23.f6+ Rh7 24. dxe5

Las blancas cambian estos peones centrales para evitar que, en la variante que planean, las negras cuenten con el recurso ... d5 para conseguir una torre y un caballo por la dama, cosa que tras el cambio es imposible.

24. ... dxe5



25.g3!

Esto es lo que las blancas planeaban. Sigue Tf2-h2.

25. ... Dh3

Tampoco servía 25... Dh5 26. Tf2 Tb8 27.Th2 Ah3 28.Cf2 Txf6 29.Txh3 Txf2 30.Dxf2 Dxh3 31.Df7+ etc.

26.Tf2 Ah5 27.Th2 Df5

O 27... De6, Dd7, Dc8, 28. Txh5 gxh5 y descubierta del caballo ganando la dama.

28.Tf1 (1 - 0)

Y las negras se rindieron.

Comentarios: M.I. Félix IZETA

Novedades NOVAG

La prestigiosa marca de computadoras de ajedrez presenta sus novedades ya a la venta.

Agenda ..	1.300,-
Solo	4.975,-
Escort ...	7.875,-
Secondo ..	9.975,-
Condor ..	11.975,-
Crystal ...	16.650,-
Uno	11.975,-
Amigo ...	19.750,-
Mentor 16	21.950,-
Beluga ...	32.750,-
Super VIP	32.750,-
Super Nova	43.750,-
Super Forte	74.750,-
Scorpio ..	99.750,-
Diablo ...	149.750,-
Impresora	27.500,-

Pedidos:

Revista JAQUE

c/ Reina, 39

28004 Madrid

Tfno. 91/521.20.08

Abierto de Portugaleta

Pantagruélico triunfo de Milos

M.I. Alfonso Romero. Portugaleta.

Los peculiares organizadores, Juan Carlos Fernández y Nicola Lococo, lograron que la edición de 1991 del Abierto de Portugaleta no se ciñera a los aspectos espirituales del ajedrez sino que abarcara también a los placeres gastronómicos, proporcionados por el Restaurante La Fragata y el Hotel Villa de Bilbao.

Gilberto Milos resultó justo vencedor en la presente edición, basando su aplastante dominio en la tabla (7½ puntos de 9 partidas) en las magníficas posiciones que conseguía en la post-apertura e inicio de medio juego. El MI Ricardi, segundo, dejó una imagen fugaz e imborrable de excelente persona y ajedrecista.

El GM Txelu Fernández participó por primera vez en ese torneo, que organiza anualmente su hermano, y mostró un juego muy sólido. Ésta fue su mejor producción.

Clasificación final: 1º GM Milos (Bra-2515) 7½; 2º MI Ricardi (Arg-2455) 7; 3º/7º MI A. Romero (2485), GM J.L. Fernández (2470), GM M. Rivas (2450), MI M. Gómez (2395), Glimbrant (Sue-2270) 6½, etc.

J.L.FERNÁNDEZ — ARNAIZ
Francesa (C14)

1.e4 e6 2.d4 d5 3.Cc3 Cf6 4.Ag5 Ae7 5.e5 Cfd7 6.Ae7

Según Ivanchuk las complica-

ciones de 6.h4 ofrecen ventaja a las blancas.

6. ... De7 7.f4 a6 8.Cf3 b6!?(la aportación cubana a la teoría) 9.Dd2 c5 10.Cd1!? (N)

10.0-0-0 Cc6 11.g3 Ab7 12. Rb1 0-0-0 13.Ag2 Rb8 14.Ce2 Tc8 15.The1 g6! (es una mejora a la partida Magem/Paneque, donde se jugó 16.f5! ±) 16.g4 Tc7 17.f5 The8 18.Cf4 Cd4 19. Cd4 cd4 ♣, Gil.Hernández/Paneque, 1991; la idea de José Luis es muy interesante, sosteniendo el centro con c3 y trasladando el caballo a una inmejorable situación.

10. ... Ab7 11.c3 Cc6 12.Ce3 0-0-0 13.Ad3 f6

El futuro f5 de las blancas obliga a esta jugada.

14.ef6 gf6 (14... Cf6!?) 15.0-0 f5 (con idea Cf6-e4) 16.Tae1 Df6?!

Es mejor 16... Dg7, a lo que seguiría seguramente 17.Cg5.

17.Ac2 Thg8 18.Tf2 Tg6 19.b4! cb4 20.cb4 Df8

Las negras, una vez defendido 'e6', preparan de nuevo la maniobra Cf6-e4, un poco tarde quizá, porque ahora José Luis, con un juego preciso en el flanco de dama, la dejará sin efecto.

21.b5!

Txelu abre líneas en el enroque negro, y del mismo modo eliminará así uno de los caballos

negros que controlan 'e5'.

21. ... ab5 22.Ad3 b4 23.Ab5 Rb8 24.Ac6 Ac6 25.Cc2!

El plan culminó con una clara ventaja posicional, que será definida por ataque.

25. ... Tc8 26.Cb4 Ab7 27.Db2 Dd6 28.Cd3 (preferible era 28. Da3! Dc7 29.Cd3 para Tc1 +-) 28. ... Cf6 29.Cfe5 Tgg8 30.Cb4

La pareja de caballos hace mucho daño, mientras que el caballo negro de 'e4' casi estará fuera de la lucha.

30. ... Ce4 31.Tf3 Tg7 32.Da3

En los apuros de tiempo mutuos, las negras escogen lo más interesante para complicar. 32... Dc7? no sirve en vista de 33.C5c6! +-.

32. ... Tgc7!? 33.Te4 Tc1!(en caso de 33... de4 34.Ca6 Aa6 35.Dd6 ef3 36.Cd7! +-) 34.Rf2 fe4??

Era necesario 34... de4! 35. Ca6 Ra7 36.Dd6 ef3 37.gf3! y las blancas deben ganar, ya que caerá e6. Por otra parte, la continuación 37... T1c2 38.Rg3 Tg8 39.Rh3 T8g2 encuentra respuesta en la fantástica 40. Rh4!.

35.Ca6 Ra7 36.Dd6 ef3 37.Cb4 fg2 38.Rg2 Tb1 39.Cbc6

(1 - 0)

Comentarios: M.I. Alfonso ROMERO

Cto. España Escolar

Un error del CSD causa polémica y disgustos

JAQUE. Madrid.

Un fallo burocrático del Consejo Superior de Deportes (CSD), que notificó la concesión de subvenciones en material deportivo a las selecciones autonómicas mejor clasificadas en el Campeonato de España Escolar celebrado en Sitges y rectificó después cancelando los premios, ha originado una fuerte polémica. El periodista José María García eligió dos veces este asunto como tema de apertura de su popular programa en Antena3 Radio.

El 28 de Junio, Matías Rubio, Subdirector General del Deporte de Base, firmó los comunicados que notificaban las subvenciones. Entre otras, 250.000 pesetas a la selección femenina de Andalucía, campeona, y 150.000 a la asturiana, tercera. Ambas debían ser "justificadas en adquisición de material deportivo". El 4 de Julio, Rubio envió sendas cartas de rectificación, aclarando que los citados premios sólo correspondían "a las modalidades de Baloncesto, Balonmano, Fútbol y Voleibol".

En el intervalo, José Luis Fanjul, Presidente de la Federación Asturiana, efectuó cinco suscripciones a JAQUE para las componentes de la selección. Al enterarse de la cancelación de los premios, Fanjul solicitó del CSD que este organismo se hiciera cargo del importe de las cinco suscripciones argumentando "las modestas posibilidades económicas" de su Federación. Rubio contestó el 1 de Octubre manteniendo la revocación y subrayando que las revistas, "aunque sean de-

portivas", no son material deportivo.

José María García, que para entonces ya había entrevistado en directo sobre el mismo asunto a Joaquín Espejo, secretario de la Federación Andaluza, volvió a ocuparse del tema hojeando ante el micrófono un ejemplar de nuestra revista y concluyó: "esta publicación debe considerarse, sin duda alguna, como material deportivo". Rogelio Núñez, jefe de prensa del CSD, explicó así el problema en una conversación con JAQUE: "Las normas vigentes se redactaron con el criterio de conceder las subvenciones solamente a los deportes de equipo, considerando que el ajedrez no lo es, a condición de que fueran invertidas en material deportivo y excluyendo a las revistas técnicas de este concepto. Ambos criterios son discutibles y pueden ser modificados en un futuro próximo pero son los que rigen actualmente y a ellos nos ceñimos".

JAQUE considera que las normas no deben aplicarse a rajatabla cuando implican un daño ocasionado por el propio legislador, con el agravante de que el importe de las cinco suscripciones citadas (32.725 pesetas) tiene una incidencia muy leve en el presupuesto del CSD mientras supone una carga considerable para el de la Federación Asturiana. En consecuencia, y por tratarse de un caso excepcional, esta revista enviará cinco nuevas suscripciones gratuitas como pequeña muestra de solidaridad para que sean utilizadas por esa federación como estime oportuno.

Spartakiada de las repúblicas de la URSS

La crisis llega a los tableros (y 2)

G.M. Evgene Vladimirov

Traducido del ruso
por Tania Aportela

B: EINGORN (Ucrania)
N: A.PETROSIAN (Armenia)
Española (C95)

1.e4 e5 2.Cf3 Cc6 3.Ab5 a6
4.Aa4 Cf6 5.0-0 Ae7 6.Te1 b5
7.Ab3 d6 8.c3 0-0 9.h3 Cb8 10.d4
Cbd7 11.Ag5

Una jugada poco frecuente.

11. ... Ab7 12.Cbd2 h6 13.Ah4
Te8 14.Ac2 e5 15.Cf1 Dc7 16.Ce3
Af8 17.Cg4 Cg4 18.hg4 g6?!

Correcto era 18... cd4 19.cd4
ed4 20.Cd4 Cc5 con buen juego.

19.d5 e4 20.Dd2

En el medio juego que
comienza las blancas tienen
buenas perspectivas.

20. ... Cc5 21.Ch2 Ac8 22.f3 Rg7

Preparando la maniobra
Ae7-g5.

23.Af2 Ae7 24.Ae3 Th8 25.b4!

Una jugada típica en este
tipo de posiciones.

25. ... cb3

Triste necesidad, ya que la
retirada del caballo permitiría
la desagradable 26.a4.

26.ab3 h5

Era digna de atención 26...
Dd8.

27.g5 f5 28.gf6 Af6 29.Tf1 Cd7
30.b4! Cb6 31.Ad3 Ab7?!

En caso de que 31... Cc4
32.Ac4 Dc4 las blancas pueden
jugar el mismo plan que en la
partida jugando 33.Tfc1, con un
ulterior traslado del caballo a
'd2', por otro lado hubiera sido
mejor para las negras llevar el
alfil a 'd7'.

32.Tfc1 Tac8 33.Cf1 Dd8 34.Df2
Cc4 35.Ac4 Tc4 36.Cd2 Tc8
37.c4 bc4 38.Cc4 De7 39.Cb6
Tc1 40.Tc1

Tras esta jugada las blancas
tienen clara superioridad.

40. ... Tf8 41.Dd2 Tf7 42.Cc4!
Dd7 43.Ah6 Rh7 44.Ag5!

Después del forzado cambio
de alfiles las blancas podrán
materializar fácilmente su
superioridad posicional.

44. ... De7 45.Af6 Df6 46.Ca5 g5

Con el movimiento del peón
'g' las negras crean en su
posición una nueva debilidad,
¿pero qué otra cosa podrían
hacer?

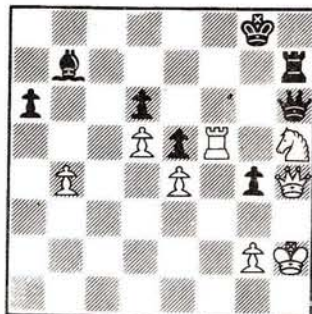
47.De3 g4 48.fg4 hg4 49.Cc4!

El caballo se traslada al
flanco de rey con efecto
decisivo.

49. ... Dg6 50.Cd2 Rg8 51.Cf1
Rg7 52.Cg3 Rh7 53.Db6! Td7

Las blancas van a organizar
ahora el ataque contra el rey
negro.

54.Tf1 Dg5 55.Tf5 Dc1 56.Rh2
Rg7 57.Df2 Dh6 58.Ch5 Rg8
59.Dh4 Th7 (1 - 0)



Error en el "zeinot", que
precipita la derrota, las negras
abandonaron sin esperar 60.Dd8.

Solamente por la gran
demostración del equipo de
Armenia, este colectivo logró
adelantar a los representantes
de Uzbekistán que eran sus
principales rivales en la lucha
por el segundo puesto. Ambos

equipos (en unión de Ucrania) completaron el trío vencedor en la 10ª Spartakiada de las repúblicas de la URSS, un gran logro para ellos. Lputian, líder del equipo armenio realizó el mejor resultado en el primer tablero (6½ puntos de 9 posibles). El gran maestro de Erevan fue el único en conseguir derrotar al Campeón de la URSS.

B: LPUTIAN (Armenia)
N: BELIAVSKY (Ucrania)
Gambito de Dama (D37)

1.d4 Cf6 2.c4 e6 3.Cf3 d5 4.Cc3 Ae7 5.Af4 0-0 6.e3 c5 7.dc5 Ac5 8.cd5

Lputian elude las más modernas variantes relacionadas con 8.Dc2.

8. ... Cd5 9.Cd5 ed5 10.a3 Cc6 11.Ad3 Ab6 12.0-0 Df6 13.b4 Af5!?

Era digno de confianza y más tenaz 13... a6.

14.b5 Cd4 15.Ce5 Ad3 16.Dd3 Tfd8 17.a4 Ce6 18.a5 Ac7

Probablemente era mejor 18... Ac5.

19.Cg4 De7 20.Ac7 Dc7 21.Tfc1 Dd6

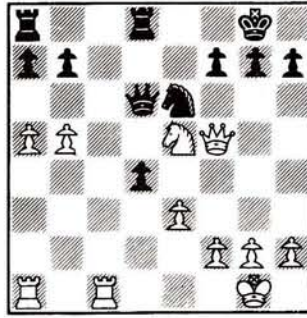
Más exacto hubiera sido 21... De7.

22.Df5 d4?!

Era mejor 22... Tac8.

23.Ce5

**** Diagrama ****



23. ... De7

Tras esta jugada las blancas quedan en superioridad. Interesante posibilidad defensiva sería 23... f6. Las blancas no obtienen nada tangible con la continuación táctica 24.Cc6 Td7 (malo sería 24... Tdc8 25.Cd4 Tc1 26.Tc1 Cd4 27.Tc8·Tc8 28.Dc8 Rf7 29.Db7 ó 27... Rf7 28.Dh5 g6 29.Dh7 Re6 30.Dg8 y 31.ed4 con ventaja blanca) 25.Cd4 Cd4 26.ed4 Dd4 27.De6 Rh8. Muchos más problemas presentaría la réplica 24.Cc4 Dd5 25.Dd5 Td5 26.b6 de3 27.fe3 a6 28.Td1 y las negras tendrían que pasar trabajo para alcanzar las tablas.

24.a6! de3 25.fe3 Tac8 26.Tc8 Tc8 27.ab7 Db7 28.Cc6 Ta8 29.Df3!

Lputian juega la fase final de la partida con gran energía.

29. ... Rf8 30.De4! g6 31.De5 Rg8 32.h4! a6 33.Df6 a5 34.Ce7 Rf8 35.Tf1 Cd8 36.h5 Re8 37.Cc6 Ce6 38.Dh8 Cf8 39.De5 Ce6 40.Dh8 Cf8 41.Ce5 De4 42.Df6 Ta7 43.Cf7 (1 - 0)

El mejor resultado absoluto (8 de 9) lo realizó, en el segundo tablero, el maestro Guseinov de Azerbaiyán.

B: GUSEINOV (Azerbaiyán)
N: GLEK (Moscú)
India de Rey (E94)

1.d4 Cf6 2.c4 g6 3.Cc3 Ag7 4.e4 d6 5.Ae2 0-0 6.Cf3 e5 7.0-0 Ca6 8.Tb1

A menudo se han jugado las continuaciones 8.Ae3 y 8.Te1.

8. ... ed4 9.Cd4 Te8 10.f3 c6 11.b4 Ch5?!

El comienzo de un plan poco acertado. Era mejor 11... Cc7.

12.Ae3 Cc7 13.Dd2 f5

En caso de 13... d5 14.cd5 cd5 y las blancas dispondrían de la fuerte jugada 15.Cdb5.

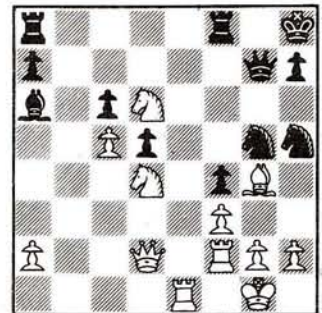
14.ef5 gf5 15.Ad3 Df6 16.Cde2 f4?!

Las blancas han salido con ventaja de la apertura y las negras tendrán dificultades para encontrar un plan de juego razonable. La jugada de la partida cede a las blancas la casilla 'e4'. Era interesante haber jugado 16... Df6, con idea de 17... Ah6 si el alfil se retira.

17.Ad4 Dh6 18.Ag7 Dg7 19.Ce4 d5 20.Cd6 Td8 21.c5 Tf8 22.Tf2!

Buena jugada profiláctica.

22. ... Rh8 23.Te1 b6 24.Ac2 bc5 25.bc5 Ce6 26.Af5 Cg5 27.Cd4 Aa6 28.Ag4!



Las negras, completamente perdidas, van a realizar su próximo movimiento tratando de confundir a su oponente en las complicaciones tácticas.

28. ... Cg3 29.hg3 fg3 30.Tfe2 Ae2 31.Te2 Dh6 32.De3

Anulando todas las amenazas de las negras.

32. ... Tab8 33.De5 Rg8 34.Dg3 Tb1 35.Rf2 Df6 36.Ae6 Rh8 37.De5 Ce4 38.Te4 (1 - 0)

Y las negras perdieron por tiempo, aunque su posición era desesperada ya que tras 38... de4 39.Df6 Tf6 40.Ce4 Tb2 41.Re3 Tg6 42.g4 no hay esperanzas.

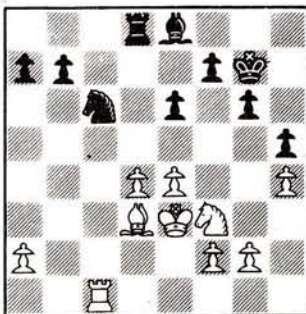
En el tercer tablero, el mejor fue Nenachev (Uzbekistán) con 6½ de 8, en el cuarto Anastasian (Armenia) (7 de 9), en el quinto Modabaev (Kirguistán) con 6 de 9 y en el sexto Maksimenko (Ucrania) con 7 de los 8 posibles.

En la Spartakiada jugaron bastante jóvenes ajedrecistas con perspectivas. Destacando por su juego Maksimenko (Ucrania), Agrest (Leningrado) y Rublebsky (Rusia).

A.Maksimenko demostró un juego polifacético. Así derrotó a un experimentado maestro:

B: MAKSIMENKO (Ucran.)
N: BAIKOV (Moscú)

**** Diagrama ****



Posición después de la jugada 21 de las negras.

En la posición del diagrama las blancas tienen ventaja en el final por su fuerte centro de peones y un rey activo. Además la mayoría de los peones negro están situados en casillas del mismo color que su alfil:

22.Tb1

Provocando una debilidad en las casillas negras del ala de dama.

22. ... b6 23.Tc1 Rf8 24.a3 Ce7 25.Aa6 Td6 26.Tc7 Td7 27.Tc3 Td6 28.Tc7 Td7 29.Td7 Ad7

Con el cambio de las torres disminuyó un poco la presión de las piezas blancas, pero no se resolvieron todos los problemas de las negras.

30.Ce5 Aa4 31.Cc4 Cc6 32.Cd6 Re7 33.e5!

Consiguiendo una fuerte ubicación para el caballo y fijando la masa de peones de las negras en casillas blancas.

33. ... Cb8

Mejor era 33... Ab3 con idea de 34... Ad5.

34.Ad3 Ad7 35.f3 Cc6 36.g4

Esta jugada sitúa a las negras ante un desagradable dilema: o quedar con una debilidad en 'g5' o permitir a las blancas la realización de un peón pasado.

36. ... hg4 37.fg4 Rf8 38.Ab5 Cb8 39.Ad3 Cc6 40.Ab5 Cb8 41.Ad7 Cd7

Se ha llegado a un final de caballos muy difícil para las negras.

42.Re4 a6 43.h5 gh5 44.gh5 b5 45.h6 Rg8 46.h7

Una acertada resolución, no temiendo la simplificación de material, las blancas buscan la penetración con el rey.

46. ... Rh7 47.Cf7 Rg6 48.Cd8 Cf8 49.d5?

Un error que pierde la ventaja. Lo correcto hubiera sido 49.Cc6 y ahora si 49... Rf7 50.Cb8 a5 51.Cc6 b4 52.Rd3 y si 49... Cd7 50.d5 ed5 (50... Cc5 51.Rd4 Cb3 52.Rc3 Cc5 53.d6) 51.Rd5 Cb6 52.Rd6 Cc4 53.Rd7 Cb6 54.Rc7 Cc4 55.e6.

49. ... ed5 50.Rd5 a5 51.e6 Rf6 52.Rd6 Cg6 53.Cc6 b4 54.Cb4 ab4 55.ab4 Ce7?

Era necesario jugar 55... Ce5 logrando tablas después de 56.e7 Cf7 57.Rd7 Ce5, ó 56.b5 Cc4 57.Rc5 Re6.

56.b5 Ce8 57.Rc7 Ce7 58.Rd7 Cd5 59.e7! (1 - 0)

Y las negras abandonaron pues si 59... Ce7 60.b6 y no puede impedirse la coronación del peón.

El próximo ejemplo nos muestra la capacidad táctica del leningradense Agrest, quien realizó 7 puntos de 9 en el tercer tablero:

B: SILBERMAN (Uzbekistán)
N: AGREST (Leningrado)



Posición tras la jugada 20 de las blancas.

20. ... Tf5! 21.ef5 Ced3 22.Rd2 Df6 23.Cc3 Cb2 24.Tde1 b6 25.Ce4?

Las negras habían obtenido a cambio de la calidad un ataque muy fuerte. Ahora había que haber jugado 25.Rc2, pero tras el error de la partida la lucha terminará rápidamente.

25. ... Dd4 26.Rc2 Cc4 (0 - 1)

Y las blancas abandonaron al no encontrar defensa contra las numerosas amenazas, por ejemplo 27.Cc5 Db2 28.Rd3 Ce5 29.Re4 Db4 con mate.

El experimentado maestro de Rublevsky, logró esta interesante victoria con juego posicional:

B: KAUMOV (Uzbekistán)
N: RUBLEVSKY (Rusia)

1.e4 d6 2.d4 Cf6 3.Cc3 c6 4.f4 Da5 5.Ad3 e5 6.dxe5 dxe5 7.Cf3

La teoría recomienda 7.f5.

7. ... Ag4 8.0-0 Cbd7 9.De1 Axf3 10.Txf3 0-0-0 11.f5?!

Es mejor 11.Rh1 manteniendo la tensión.

11. ... Cc5 12.h3 Cxd3 13.cxd3 Cd7 14.Ag5 f6 15.Ah4 Db6+ 16.Af2 Ac5 17.Ca4 Axf2+ 18.Dxf2 Dxf2+ 19.Rxf2

Las negras tienen ligera ventaja.

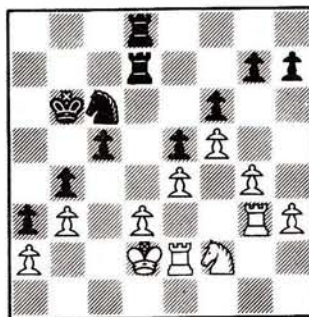
19. ... b5 20.Cc3 Rc7 21.Re2 a5 22.Tc1?

Las blancas juegan sin plan.

22. ... Rb6 23.Tg3?!

Era necesario jugar 23.g4 tratando de organizar el contrajuego en el flanco de rey.

23. ... Thg8 24.Cd1 Cc5 25.Cf2 a4 26.Tf3 a3! 27.b3 Td7 28.g4 Tgd8 29.Rd2 Ca6 30.Rc3 c5 31.Te1 Cb4 32.Te2 Cc6 33.Tg3 b4+! 34.Rd2



34. ... c4!

La ruptura decisiva.

35.bxc4 b3 36.Rc3

Si 36.ab3 a2 37.Te1 Cd4 ganando.

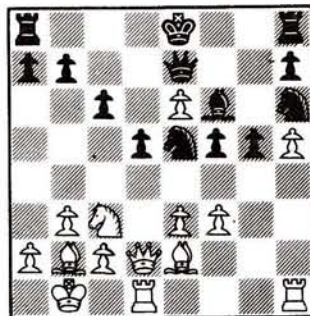
36. ... b2 37.Tg1 Rc5 (0 - 1)

Y ante la imparable amenaza 38... Cb4 las blancas abandonaron.

En el torneo se jugaron muchas partidas interesantes. En la que veremos a

continuación las blancas se imponen tras someter a un duro ataque al rey de las negras.

B: MINASHIAN (Armenia)
N: NEBEDNICH (Moldavia)



Posición tras la jugada 18 de las negras.

19.Cd5!

Con el sacrificio del caballo las blancas consiguen un fuerte ataque sobre el caballo de 'e5'.

19. ... cd5 20.Dd5 Dc7

En caso de 20... Cc6 21.Af6 Df6 22.Dd7 Rf8 23.Db7 y si 20... Td8 21.Ab5 Cc6 22.Ac6 bc6 23.Dd8 Dd8 24.Td8 ganando material.

21.Db5! Rf8 22.f4 gf4 23.ef4 Ceg4 24.Aa3 Rg8 25.e7! Ae7 26.Td7 Dd7 27.Dd7 Aa3 28.b4!

Elegante final.

28. ... Ab4

Después de 28... a5 las blancas ganan con 29.Ac4 Rf8 30.Dd6.

29.Ac4 Rf8 30.Db7

Las negras todavía jugaron...

30. ... Te8 (1 - 0)

Pero abandonaron sin esperar 31.Db4.

Usted Juega

G.M. Zenón Franco

Esta sección se propone a los lectores como un ejercicio destinado a su entrenamiento y entretenimiento. Para ello tomamos una partida magistral, cuyos datos se revelan al final, en la que USTED toma el lugar de un Gran Maestro, debiendo hallar las mejores jugadas cada vez que le sea indicado. Debe usted utilizar una hoja para tapar la página e ir descubriendo las jugadas correctas progresivamente con la puntuación adjudicada a cada acierto. Ponga hora y media en su reloj, y juegue.

B: G.M.
N: USTED
India de Rey (E69)

1.C3AR C3AR 2.P4A P3CR 3. P3CR A2C 4.A2C 0-0 5.0-0 P3D 6.P4D CD2D 7.C3A P4R 8.P4R T1R 9.P3TR PxP 10.CxP

Se ha llegado a una de las posiciones más practicadas de la India de Rey, ya desde los comienzos de la variante 3. P3CR. Las negras presionan el PR y ejercen una fuerte acción a través de la gran diagonal negra, a cambio de ceder dominio central y espacio al primer jugador. ● Usted juega

10. ... C4A

1 Punto. La continuación clásica, que ataca el PR para luego apuntalar el caballo; otra idea, más actual, es 10... P3TD!? para 11... T1C y luego P4A y P4CD como juegan algunos maestros ingleses. **1 punto** para 10... P3TD.

11.T1R P4TD 12.D2A ● Usted juega

12. ... P3A

1 Punto. Controla 5D, y abre paso a la dama para jugar en el flanco dama oportunamente con D4T ó D3C, en cambio ganar el PR con 12... C3xP? deja a las negras en una precaria posición por su débil enroque tras 13.CxC AxC 14.A5C y C6A+ etc.

13.A3R ● Usted juega

13. ... P5T

2 Puntos. Ahora la dama tiene la opción D4T, desde donde apoya P6T.

14.TD1C

Los recursos de las negras se ven en la variante 14.TD1D C3-2D 15.C4-2R D4T 16.TxP C4R donde el juego negro se ha activado, con una excelente posición. ● Usted juega

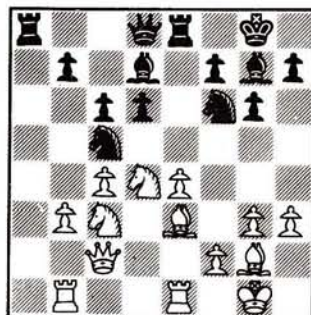
14. ... A2D

1 Punto. Sin definir la ubicación de la dama; también 1

punto para 14... D4T, y si 15. P4CD PxPa.p. 16.PxP C3R 17. P4CD D2A con buena posición, por ejemplo 18.TD1D CxC 19. AxC A3R 20.A1A C2D etc.; en cambio 14... CR2D ahora no logra el objetivo de crear debilidades para expulsar los caballos tras 15.P4CD PxPa.p. 16.PxP C4R 17.TR1D y si 17... C3T 18.C2T D2R 19.P4A etc., con mejor posición.

15.P4CD PxPa.p. 16.PxP

Las blancas amenaza P4CD, ¿qué plan utilizaría Ud. para oponerse? ● Usted juega



16. ... D2R!

3 Puntos. El PR está amenazado, y si 17.P3A usted habrá planeado jugar 17... C4T! (otros 3 puntos si lo previó) para jugar P4A, con una aguda lucha.

17.TD1D ● Usted juega

17. ... CRxP!

3 Puntos. Las complicaciones son favorables a las negras, que pueden capturar este peón a pesar de la situación comprometida en que quedan sus piezas; cada jugada tendrá una máxima incidencia en la definición de esta fase, como es natural.

18.A4A ● Usted juega

18. ... P4A

2 Puntos. Única, pero usted debió calcular que 19.P3A no trae problemas por 19... AxC 20.TxA D3A! etc. por la situación del C3A que ahora las blancas cambian.

19.CxC CxC 20.P3A ● Usted juega

20. ... P4CR!

2 Puntos. Claro que jugar 20... AxC·21.TxA D3A 22.T1-1D es un fracaso, al entregar el AR por nada.

21.A1AD

12.PxC PxA 22.CxPAR AxC 23.PxA DxT+ daría ventaja a las negras que pueden irrumpir con sus torres en la 7ª y 8ª líneas. ● Usted juega

21. ... AxC+

1 Punto. Otra única.

22.TxA ● Usted juega

22. ... D4R!

3 Puntos. No en cambio 22... D3A 21.T1-1D para luego tomar en 6D; usted habrá previsto por qué es mejor D4R.

23.A2C

Otra posibilidad era la pasiva 23.T4-1D [23.T1-1D CxP es muy peligroso para el rey blanco tras 24.TxP D4A+ 25.R2T T7R 26.T6-2D (no 26.T1-2D? C8A+) 26... T1-1R para D7A etc.] ¿Cómo jugaría Ud. contra esa jugada? ● Usted juega contra T4-1D.

Respuesta: con 23... D6A! (3 puntos) y el final es muy ventajoso para las negras tras 24.T2R CxP! 25.TxT+ AxT 26.DxD C7R+ 27.R2T CxD 28.TxP

P5A etc. y si 29.P4T C7R siendo la torre y caballo negros muy activos.

● Usted juega contra 23. A2C.

23. ... T7T!

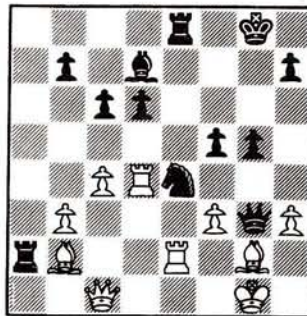
2 Puntos. Una nueva fuerza se une al ataque, amenazando 24... DxT+.

24.D1A ● Usted juega

24. ... DxP

2 Puntos. Si ahora 25.PxC TxA etc.; la entrega de material es inevitable, pero el rey blanco está cada vez más expuesto y las figuras negras muy activas, lo que garantiza la favorable culminación del "tiroteo" táctico.

25.T2R ● Usted juega



25. ... P4A!

1 Punto. Se expulsa a un defensor de 4R antes del ataque final.

26.T1D ● Usted juega

26. ... P5A

1 Punto. Se incorpora este peón, y el A2D a la ofensiva.

27.PxC ● Usted juega

27. ... P6A

2 Puntos. Si ahora 28.D3A TxA! 29.TxT? P7A+ ganando.

28.T3D ● Usted juega

28. ... T1AR

2 Puntos. Sin apuro, tampoco sirve ahora 29.D3A P7A+ 30.R1A DxA+! 31.RxD P8A=D+ y mate.

29.T2AR ● Usted juega

29. ... AxP

1 Punto. Se cae la pieza y la partida.

30.T3-2D ● Usted juega

30. ... T5A!

2 Puntos. Corta la acción de la D1A sobre 5CR; en cambio 30... AxA? 31.TxA PxT 32.TxP no era adecuado.

31.D3A TxA 32.TxT AxA 33.TxA P7A+ 34.TxP DxD 35.TxT

Si 35.TxP+ R1T 36.TxT D8A+ etc. ● Usted juega

35. ... P3T

1 Punto. Al solidificar el PC, la ventaja material se impone.

36.T5A DxPC 37.T5D DxP 38. TxPD ● Usted juega

38. ... D8A+

1 Punto. Y cae la torre tras D5A+. Las negras abandonaron. (0 - 1)

La partida era Smejkal/Platinic, Yugoslavia 1973.

Puntuación:

31 Puntos o más. Excelente.
26 Puntos o más. Muy bien
21 Puntos o más. Bastante respetable.
16 Puntos o más. No está mal.

* ¡Reggio Emilia, categoría 18!!

La ciudad italiana de Reggio Emilia, en el norte de Italia, va a lograr un record histórico. Su torneo de este año, del 27 de diciembre al 6 de enero, alcanzará la categoría XVIII con diez jugadores, cuatro menos que en Linares. Nueve de ellos son de origen soviético, lo que provoca una seria reflexión sobre la persistencia de la hegemonía de la antigua URSS: Kaspárov, Ivanchuk, Kárpov, Sálav, Gél'fand, Beliavski, Anand (Ind), Jálifman (Ale), Gurevich (Bel) y Polugaievski. Precios reducidos en hoteles para visitantes. Teléfono de la Oficina de Turismo: 07-39-522-431953 ó 431954; fax: 452343.

* Gelfand, líder en Belgrado.

Mientras serbios y croatas continúan matándose, el torneo Investbanka se desarrolla en la capital con una "organización perfecta", informa Carlos Falcón, árbitro principal, que ha mejorado ostensiblemente sus relaciones con el padre de Gata Kamski. Gelfand y Sokólov luchan por el primer puesto a falta de dos rondas. Ljubojevic, preocupado por la situación política y afrontando el riesgo de ser movilizado en cualquier momento, comparte disgustos con Yusúpov y Beliavski. Los malos resultados de estos tres jugadores cuestiona el logro de la categoría 17 en el próximo torneo de Linares. Clasificación: 1º Gelfand (UES) 6½ puntos; 2º Sokólov (Yug) 6; 3º/4º Kamski (EEUU) y Nunn (Ing) 5½; 5º/6º Gurevich (Bél) y Nikolic (Yug) 5; 7º/8º Seirawan (EEUU) y Damljanovic 4; 9º/10º Yusúpov (UES) y Beliavski (UES) 3½; 11º Ljubojevic (Yug) 2½ y una aplazada; 12º Lautier (Fra) 2 (1).

* La UES vapulea a España en Logroño.

Tras perder por la mínima en la primera ronda, la selección española cayó en picado y es fácilmente dominada por un combinado de la Unión de Estados Soberanos en el encuentro, muy bien organizado según diversas fuentes, que se celebra en Logroño por sistema Schveningen (cada jugador se enfrenta a todos los del equipo rival) a doble vuelta. A falta de 4 rondas sólo Illescas (4 de 8), mantiene su espada en alto. La selección se completa con Rivas (2½), Orestes Rodríguez (2½), Txelu Fernández (2), Bellón (1½) y Romero (½). Los soviéticos (?) alinean a Ehlvest (7½), Dorfman (6), Dreiev (5½), Polugaievski (5½), Vladimírov (5½) y Epishin (5). Marcador: UES 35-España 13.

* Los "perestroikos" dominaron el último Cto. de la URSS

Nuevos nombres en los primeros puestos: 1º/2º Minasian y Magerrámov 8½ de 11; 3º Epishin 7½; 4º/9º Rublevski, Mináshev, Ruben, Kisiliov, Bulogan y Vishmanavin 7; 64 participantes, 27 GMs y 18 MIs.

* La Universidad de Oviedo premia a "EN JAQUE"

El Vicerrector de la Universidad de Oviedo, Julio Rodríguez, ha comunicado a Jordi García Candau, Director General de RTVE, la concesión de un premio extraordinario al programa "EN JAQUE", emitido durante 39 semanas por TVE-1, por su gran calidad cultural. El galardón será entregado durante la ceremonia de clausura del Torneo Abierto Internacional Santa Bárbara que se celebrará del 6 al 8 de diciembre en el Polideportivo Universitario (45 minutos por jugador a 10 rondas) con una nómina fortísima: Spasski (Fra), el combinado de la UES anteriormente citado al completo, Tukmákov (UES), Krasénkov (UES), Ubilava (UES), Oll (Estonia), Jakóvic (Letonia), Azmaiparashvili (UES), Pía Cramling (Suecia), Urday (Perú), Oltra, Sión, Rivas, Illescas, Bellón, Izeta, Comas, San Segundo, etc.

* III Torneo Isla de Gran Canaria.

Del 5 al 13 de Diciembre, cat. X; Korchnoi (Sui), Granda (Per), Morovic (Chi), Santo Román (Fra), Franco (Par), Romero, De la Villa, Mario Gómez, Brito y García Padrón. Norma de GM: 6; de MI: 4½.

* Torneo de Promoción en Elgóibar.

Organizado por la Federación Vasca, cat. VII, del 27 de Noviembre al 5 de Diciembre: Ubilava (UES), Franco (Par), García Palermo (Ita), Hofmann (Arg), Topálov (Bul), Izeta, Gómez, Alvarez, Iruzubieta y Carlos Cruz-López. Norma de GM: 7 puntos; de MI: 5½.

* Semirrápidas

Abierto Casa del Reloj, Madrid: 1º/2º Romero y San Segundo 7 puntos; 3º/5º Castro (Col), Júr-kovic (Yug) y Kovácecic (Yug); 116 participantes a 8 rondas.

Albox (Alicante): 1º Komljenovic (Yug.) 6½; 2º/3º Urday (Per) 6; 4º/5º Lalic (Yug) y Campos (Chi); etc.

*** ABIERTOS * ABIERTOS * ABIERTOS ***

* MADRID

12 - 21 Diciembre
2º Abierto Vallecas
S.Suizo, 9 rondas
Premios: 1º 150.000, 2º 100.000 etc. 20º
Inscripción: 3.500 pts.; juv. y socios 2.000
Jugadores Elo +2320 gratis
Federación Madrileña, Tfno. 522.61.96
Aguilera, CAISA, Tfno. 521.20.08
Centro Civ. Alberto Sánchez
(Club ADEPO-Vallecano)
Tfno. 478.57.34, Antonio Luque (tardes)

* ALICANTE

14 - 15 Diciembre
2º Abierto Int.
Premios: Total 500.000 pts.
1º 125.000, 2º 80.000, etc. 20º
Inscripción:
Tfnos. 520.15.33 (de 18 a 21 hs.) y
514.04.54 (Sr. Ulises, tardes)

* GRONINGA

21 - 30 Diciembre
15º Abierto Int. Groninga
S.Suizo, 9 rondas
Varios grupos por categorías:
Torneo Cerrado, maestros invitados
Abierto: +2200 Elo Int.
Premios: 1º 5.000 florines (270.000 pts. aprox.)
Inscripción: 150 florines; MF 100 fl.
GMs y MIs gratis
Abierto 'A': 1800 - 2300 Elo Int.
Premios: 1º 1.500 florines (80.000 pts. aprox.)
Inscripción: 100 florines
Abierto 'B': menos de 1800 Elo Int.
Premios: 1º 1.000 florines (55.000 pts. aprox.)
Inscripción: 75 florines
Stichting Schaak Groningen
Martinihal Centrum
Postbus 8010 - 9702 KA Groningen (Holanda)
Tfno. 07 31-50/26.28.26. Fax 07 31-50/25.01.55

* NIZA

26 - 30 Diciembre
7º Abierto Int.
S.Suizo, 7 rondas
Premios: 1º 10.000 francos
Inscripción: 290 ff, juv. 145
Ech. Niçois, Tfnos. 93.88.00.01 y 93.52.07.12

* BELFORT

26 - 31 Diciembre

4º Grand Prix de Belfort
S.Suizo, 9 rondas (60 jug./3 horas)
Posibilidad normas MI
Premios: 60.000 ff total como mínimo
1º 15.000 ff, etc.
Belfort-Echecs
2, rue Marcel Paul
90000 Belfort (Francia)
Tfno. 33/84.28.12.23

* PAMPLONA

27 Diciembre - 5 Enero
2º Torneo Int. Oberena
Torneo principal, categoría 13
(Chernin, Zsuzsa Polgar, Yudasin, Illescas,
Magem etc.)
Abierto internacional
Dirigido para normas de GM y MI
S.Suizo, 9 rondas
Premios: 1.075.000 pts. total
1º 200.000, 2º 150.000, etc. 15º
Inscripción: 4.000 pts. (fecha límite 20/12)
Jugadores con Elo FIDE, gratis
Federación Navarra de Ajedrez, Sr. Patxi Eleta
Tfno. 948/10.78.89

* BARCELONA

27 Diciembre - 5 Enero
(1 de Enero, descanso)
2º Abierto Int. Foment
Premios: 1º 200.000, 2º 120.000,
3º 90.000 etc. 15º
Local de juego: c/ Provenza, 593
Información e inscripciones:
Sr. Ferrer, Tfno. 93/300.55.45

* SEVILLA

10 - 18 Enero 1992
20º Abierto Int. Cdad. Sevilla-Expo'92
Primer Abierto de España y Europa
Premios: Total 2.500.000 pts.
1º 500.000, 2º 400.000, 3º 300.000 etc.
Inscripción: 4.000 pts.; locales 2.000
Elo +2500 o GM, hab. indiv. y 25.000 pts. viaje
Elo +2400 o MI, hab. doble y 15.000 pts. viaje
Fecha límite: 7 Enero 1992
Federación Sevillana de Ajedrez
c/ Benidorm, 5 - 41001 Sevilla
Tfnos. 95/ 422.09.54 y 421.33.63 Sr. Espejo
De 19.00 a 21.00 horas

NOVAG®

A la venta en: ★ **El Corte Inglés** (En toda España), ★ **Finconfort** (Venta a plazos) Telf. 908/60 26 89
★ **Ajedrez y computadoras** Telf. 541 79 69 C/ Juan Álvarez Mendizábal, 81. 28008 Madrid

SOLICITE CATALOGO O INFORMACION

Distribuidor Exclusivo: NOVAG ESPAÑA C/ Marqués de Urquijo, 6-8, 1.ª A. 28008 Madrid
Teléfono permanente 908/60 33 79 - FAX (91) 559 09 37 Telf. (91) 542 65 29

SENSACIONAL NOVEDAD PARA 1991



SUPER FORTE C PRECIO 98.750 ptas.

- ★ MEMORIZACION simultáneamente hasta 10 partidas completas
- ★ ANALIZAN posteriormente cualquier partida almacenada
- ★ Comunicación IBM compatible
- ★ MODULAR: el propio usuario puede cambiar en pocos minutos el programa por nuevas versiones que se comercializarán a excelentes precios: cada memoria no excederá las 15.000 pesetas
- ★ UNICAS con SIETE grados de selectividad
- ★ ELO Europeo Contrastado jugando contra otra persona 2200+
- ★ Todas las funciones ya existentes en otros modelos: Reloj, evaluaciones, consejos Nex Best, Autoplay análisis, línea principal, seguimiento de procesamiento
- ★ Según la revista alemana «Computer Schach und Spiele» la SUPER FORTE C 5 MHz consiguió empatar a cinco puntos con la PORTOROSE 32 bits. Ganó 8,5 a 1,5 contra la POLGAR 5 MHz y ganó 12 a 8 contra FIDEJTY MACH III 16 bits

MODULARES

Según nuestra competencia
la mejor máquina
del mundo por debajo
de 1.500.000 ptas
sólo cuesta
98.750 ptas.



SUPER EXPERT C PRECIO 139.800 ptas.



En este diagrama anuncia mate en 10 jugando con blancas en 37 segundos (Nivel 4 del 7).

En el siguiente cuadro de resultados difundido por Mephisto España en su publicidad queda reflejado que la NOVAG SUPER EXPERT C (o la SUPER FORTE C con el mismo programa) es la máquina con más alto porcentaje de victorias frente a la magnífica y poderosa «PORTOROSE 68030» cuyo P.V.P. es de 1.495.000 pesetas; consiguió 7 victorias contra 13.



La NOVAG SUPER FORTE C anuncia mate en 7 en 33 segundos. Blancas juegan.

Mephisto Portorose 68030 36 MHz

Portorose 32	12,5-7,5
Elite vers. 5	14-6
Polgar 5 MHz	15,5-4,5
Super Exp. C	13-7
Maestro D	20-0
Sphinx Galaxy	17,5-2,5

Elite 68030	14,5-5,5
Almería 16 bit	15,5-3,5
Dallas 68000	19,5-0,5
Academy	17-3
Meph. Mega IV	17,5-3,5
Rebell 5.0	1-0

Portorose 16	14-6
Match III	17,5-2,5
Roma 68000	19-1
Amsterdam	19,5-0,5
Psion Atari	19-1