

n.º 317 - 350 ptas.

15 Noviembre 1991

# JAQUE

Revista Española de AJEDREZ

Campeonato  
de España  
1991 (2)

Comenzó la  
II Copa mundial  
en Reikiavik

Sexto Cto.  
nacional para  
M. Luisa Cuevas

Spartakiada  
de la URSS (1)



Xie Jun  
acaba  
con el poder  
de las soviets

00317

8 413042 881001

# Informador Ajedrecístico 51 YA ESTA A LA VENTA

El principio del Informador Ajedrecístico:

Las partidas están comentadas por sus propios protagonistas

## TORNEOS

Reggio Emilia  
Hastings  
Wijk aan Zee  
Linares  
Dortmund  
San Francisco  
Amsterdam  
Munich  
etc.

(80 torneos en total)

## MATCHES

Gelfand - Nikolic  
Timman - Hübner  
Ivanchuk - Yudasin  
Korchnoi - Sax  
Dolmatov - Yusupov  
Short - Speelman  
Dreev - Anand  
etc.  
(12 matches en total)

Enciclopedia de aperturas,  
Tomo E, segunda edición YA ESTA A LA VENTA



## Informator 51: 3.750,- ptas.

Ahora tres números anuales.

Aparece en Marzo, Agosto y Diciembre.

## INFORMATOR

Informator 1/47, c/u .....	3.300,-
Informator 48/49, c/u .....	3.500,-
Informator 50/51, c/u .....	3.750,-

## ENCICLOPEDIA APERTURAS

Tomo A (Inglesa, Reti) .....	4.750,-
Tomo B (Semiabiertas) .....	5.500,-
Tomo C (Abiertas, Francesa) .....	5.500,-
Tomo D (Peón Dama, Grünfeld) .....	5.975,-
Tomo E (Nimzoindia, India Rey) .....	5.975,-

## ENCICLOPEDIA FINALES

Tomo I (Peones) .....	4.500,-
Tomo II (Torres) .....	4.500,-
Tomo III (Torres) .....	4.500,-
Tomo IV (Damas) .....	4.950,-

## ENCICLOPEDIA MEDIO JUEGO

Combinaciones .....	4.000,-
---------------------	---------

## Pedidos a JAQUE

## Enciclopedia de Aperturas Tomo E: 5.975,- ptas.



EL 70% DEL CONTENIDO ES NUEVO  
Enciclopedia de aperturas, Tomo E  
segunda edición YA ESTA A LA VENTA

E0 (Catalana) Gulko, A. Sokolov, Sveshnikov, Vaganian  
E1 (India de Dama) Elvest, Gipslis, M. Gurevich, Korchnoi,  
Matanovic, Polugaievsky, Ugrinovic, Yusupov  
E2 (Nimzoindia) Adorjan, Bagirov, Botvinnik, Filip, Gipslis,  
M. Gurevich, Knaak, Parma, Salov,  
A. Sokolov, Taimanov, Yusupov  
E3 Beliavsky, Byrne, Flonian, Hübner, Karpov,  
Mednis, Minev, Mihalchishin, Nikolic,  
Polugaievsky, Razvzaiev, Ribli, Smejkal, Stohl,  
Suba, Uhlenmann, Vaisser

Informator Ajedrecístico 51 YA ESTA A LA VENTA!



15 NOVIEMBRE 1991  
Nº 317 - Año XXI

## SUMARIO

Editorial .....	769
Cto. Mundial	
Femenino .....	770
Copa del Mundo	
de Reikiavik .....	775
Cto. España	
Femenino .....	781
Entrevista a	
Mª Luisa Cuevas ..	783
España en auge .....	786
Boletín del Cto.	
España Ind. (y 2) ..	789
Spartakiada (1) ....	801
Teoría Aperturas ....	804
Torneo	
Costa Catalana ...	807
Torneo	
Cdad. Ponferrada .	810
Torneo de Corfú ...	813
Comenta	
Marc Narciso ....	815

Ilustración de portada:  
Luis Miguel Pérez

## EDITORIAL

## España en auge

El "boom" del ajedrez español se ha producido casi por generación espontánea, como expresión de una viejísima cultura que se busca a sí misma, a pesar de incomprendiciones, olvidos e indiferencias. Lo cierto es que hoy España está de moda en el universo de las 64 casillas.

Valeri Sálov, el quinto jugador del mundo, ha decidido adoptar la nacionalidad española y fijar residencia en Linares, donde se hará cargo de la formación de jóvenes ajedrecistas. La iniciativa, cómo no, viene de la mano del ingenio y la voluntad de don Luis Rentero, a quien hay que referirse constantemente cuando se habla de ajedrez en España, y del Ayuntamiento de la ciudad jiennense; enhorabuena.

Madrid, rompeolas de todas las Españas, será también lugar de encuentro de las más sofisticadas máquinas que juegan al ajedrez; el Mundial de Computadoras, a finales de noviembre de 1992. Esta espléndida iniciativa es posible gracias al apoyo de la Universidad Politécnica y de la empresa DOXA, cuyo director, Guillermo Bosovsky, es un entusiasta de nuestro juego.

Más cosas; tenemos nuevos titulados, en este caso dos queridos colaboradores de JAQUE: Alfonso Romero ha cumplido su definitiva norma de GM al ganar, de manera brillante, el torneo abierto del Corte Inglés, celebrado en Las Palmas de Gran Canaria; y el campeón juvenil de España, David García Ilundain, ha logrado su título de Maestro Internacional, a los 20 años, por su actuación en el abierto de Can Picafort, Mallorca. Vayan para ellos nuestras felicitaciones.

Dedicamos nuestra portada a la nueva campeona del mundo, la china Xie Jun, que acaba de terminar con el largo reinado de la encantadora Maia Chiburdanidze —que ya tiene su lugar en la Historia grande— y, de paso, con el predominio soviético en la categoría femenina. Xie viene de una cultura sin tradición ajedrecística pero con un antiguo, hondo, nobilísimo amor por el pensamiento; bienvenida.

**Editor:** Pablo Aguilera **Director Técnico:** Lincoln R. Maiztegui **Secretaria:** Mª Carmen Elizalde **Revisión Técnica:** César Montolió

**Colaboradores:** E.Arlandi, J.Boudy, A.Capece, L.Comas, J.Cordovil, R.Crusi, O.De la Riva, J.De la Villa, J.Eslon, J.L.Fernández, M.Ferrer, Z.Franco, V.Gallego, Leontxo García, N.García, J.M.Gil González, J.C.Gil Reguera, R.Hernández, L.B.Hoyos Millán, M.Illésca, F.Izeta, R.Keene, J.Magem, R.Milian, R.Montecatine, P.Morán, M.Narciso, F.J.Ochoa, H.Pérez, D.Pizá, J.Reyes, D.Rivera, A.Rodríguez, A.Romero, C.Salgado, F.Sánchez Guirado, L.Santos, M.Sión, D.Teyssou, R.Vera, E.Vladimirov, F.Zaninotto.

**Edita:** Centro de Ajedrez Internacional, S.A. - C/ Reina, 39 - Tfno. 521 20 08 - Fax 532 81 80 - 28004 Madrid

**Imprime:** Notigraf, S.A. - C/ San Dalmacio, 8 - 28021 Madrid

**Depósito Legal:** S.S. 767 - 1970

**Distribuye:** S.G.E.L. - Avda. Valdelaparra, 39 - Pº Ind. - Alcobendas (Madrid)

Cto. Mundial Femenino

# La china Xie Jun rompe 64 años de hegemonía soviética

**Leontxo García. Madrid**

Dicen que si 1.100 millones de chinos saltaran a la vez se produciría un cataclismo. Quince años después de la muerte de Mao Zedong, cuyo gobierno prohibió la práctica del ajedrez, la estudiante Xie Jun, de 21 años, es un ídolo nacional que acaba de romper 64 años, uno por cada casilla del tablero, de dominio soviético. Tras ganar a la georgiana Maia Chiburdanidze por 8½-6½ en Manila, Jun ha reabierto las puertas del mayor continente del mundo, junto al indio Viswanathan Anand, para la popularidad de un arte milenario.

"Yo no quiero batir figuras, no quiero ser mejor estratégica o tácticamente, sólo quiero dar mate" dijo Jun en su adolescencia. Una tajante declaración de principios que encaja con la definición del G.M. yugoslavo Ljubomir Ljubojevic: "Jun es dinamita disfrazada. En apariencia, su carácter es tranquilo pero detrás se esconde una fiera que busca el mejor momento para atacar".

Ljubojevic conoció a Jun, y analizó sus partidas en profundidad durante la final de candidatas que ésta disputó frente a la yugoslava Alisa Maric.

La nueva reina del tablero era una niña cuando *la banda de los cuatro*, al frente del gobierno en los últimos días de Mao, ordenaba a la policía multar o encarcelar a los que practicaran el ajedrez al aire libre y quemar en la plaza del pueblo los libros técnicos que se encontraran en los sótanos. A los 7 años, Jun rescató de la casa de sus abuelos unos pocos títulos que se habían salvado del fuego y se inició así en el ajedrez chino, una modalidad aun más complicada que la normal.

La agresividad y el tesón de Jun, las claves que la convirtieron en campeona de Pekín a los 10 años, sorprendieron al entrenador Wang Bijun. Éste intentó convencerla de que, para ser famosa y ganar dinero, debía jugar al ajedrez "occidental". Jun se mostró muy reacia porque consideraba al ajedrez chino "mucho más divertido" pero ace-

## Cto. Mundial Femenino, Manila 25 Septiembre — 29 Octubre 1991

Elo	1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	3	4	5	T
-----	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

GM Chiburdanidze (URSS)	2495	½	½	0	1	1	½	½	0	½	½	0	½	0	½	½	6½
GM Xie Yun (RPC)	2465	½	½	1	0	0	½	½	1	½	½	1	½	1	½	½	8½

dió finalmente.

El nuevo gobierno enmendó el error y apoyó al máximo a Jun que siempre viaja acompañada de funcionarios, entrenadores, analistas y familiares. La conciencia de que cientos de millones de compatriotas deseaban su ascenso hasta la cumbre para fustigar simbólicamente a los poco apreciados vecinos soviéticos cargó de responsabilidad a la joven ajedrecista. Su entrega en las horas de preparación fue tan desmedida que tuvo que ser hospitalizada por agotamiento.

Cuando Chiburdanidze, de 30 años, se negó en redondo a enfrentarse a Jun el año pasado durante la Olimpiada de Novi Sad, la china recurría a un proverbio: "Quien quiere robar cachorros de tigre debe entrar en su guarida" dijo a la revista suiza *Die Schachwoche*. La georgiana, que logró el título en 1.978, ha dado la impresión de jugar desmotivada en Manila. Ljubojevic coincide con este criterio y augura más éxitos a la nueva campeona: "Si mejora sus lagunas estratégicas podrá seguir los pasos de las hermanas Polgar en torneos masculinos".

La lucha por el título no tuvo una gran calidad, como suele suceder a menudo en situaciones de mucha tensión. Tras ganar la tercera partida, después de haber rozado la victoria en la inaugural, Jun perdió, jugando muy mal, la cuarta y la quinta, empató sin lucha en las dos siguientes y consumió su descanso reglamentario. Su triunfo en la octava y en la undécima obligaron a su rival a correr riesgos (a entrar en la guarida del tigre) bien aprovechados por Jun para rematar la faena.

El reinado de Nona Gaprindashvili (1.962-1.978) y de Chiburdanidze, así como la



Xie Jun en acción

(Foto: Jesús Boyero)

presencia de varias de sus paisanas en los primeros puestos de la lista mundial, tienen sus raíces en la tradición georgiana, que incluía un tablero de ajedrez en la dote nupcial, y su tronco en la gran popularidad del ajedrez en la URSS, con casi 5 millones de licencias y 50 millones de practicantes. Ahora, un país donde si el 1% de la población se pone de acuerdo en algo ya estamos hablando de más de 10 millones de personas ha producido un nuevo ídolo. Los chinos atacan de nuevo.

**B: XIE JUN  
N: CHIBURDANIDZE  
Tercera ronda  
Española (C96)**

1.e4 e5 2.Cf3 Cc6 3.Ab5 a6

La primera partida prosiguió 3... Cf6 4.0-0 Ce4 5.d4 Cd6 6. Ac6 dc6 7.de5 Cf5 8.Dd8 Rd8 9.b3 Re8 10.Ab2 a5 11.Cc3 Ae6 12.Tfd1 Ae7 13.h3 h5 14.a4 f6 15.Ce2 finalizando en tablas tras larga labor defensiva de Maia. El carácter tranquilo y manio-

brero de esta partida contrasta con el dinamismo que intenta imprimir Chiburdanidze en la presente. Dinamismo que no volvería a aplicar hasta la última parte del match cuando su marcador era ya desfavorable, prefiriendo, mientras tanto, esquemas más sólidos aunque algo pasivos.

4.Aa4 Cf6 5.0-0 Ae7 6.Te1 b5 7.Ab3 d6 8.c3 0-0 9.h3 Ca5 10. Ac2 c5

Maia opta por un esquema

clásico ante su inexperta rival.

11.d4 Ab7 12.Cbd2

Evidentemente no 12.ed5 ed5 13.Dd8 Tad8 14.Ce5 Ae4 ó Ce4 y las negras están bien.

12. ... cd4 13.cd4 ed4

13... Tc8 acarreó una difícil posición tras 14.d5 Ch5 15.Cf1 Cf4 16.b3! g6 17.Ad2 Aa8 18.a4 Cb7 19.ab5 ab5 20.b4 ± en la partida Machulski/Zeshkovsky, Alma-Ata 1989.

**19.Cd4 Te8 15.b4 Cc6 16.Cc6  
Ac6 17.Ab2 Af8**

La partida Kotronias/Romanishin, Moscú 1989, siguió 17... Tc8 18.a3 (algo pasiva parece mejor 18.Ab3) 18... Cd7! 19.Cf1 Af6 20.Af6 Df6 21.Ce3 Ce5 y las negras igualaron sin ninguna dificultad. A partir de aquí Xie jugará con gran energía.

**18.Df3 Te8 19.Ab3!**

Si 19.Af6? Df6 20.Df6 gf6. Una valoración estática de esta posición podría hacernos creer, erróneamente, que las blancas están mejor. Más si se observa dinámicamente, éstas no pueden evitar la jugada d5 ya que si 21.Ab3 Ah6 22.Tad1 (22.Tfd1 Tcd8) 22... f5 ±, lo que implica que tras la eliminación de los dos últimos peones centrales la fuerza de la pareja de alfiles no se haría esperar.

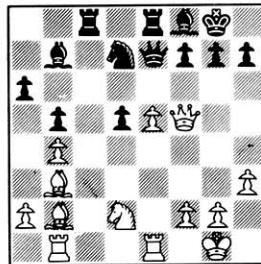
**19. ... De7**

La única alternativa razonable parece 19... d5 con las siguientes variantes:  
 a) 20.e5 d4 21.Df5 Cd5 con posición compleja;  
 b) 20.Af6 Df6  
     b1) 21.Df6 gf6 22.ed5 Te1 23.Te1 Ab4 =;  
     b2) 22.ed5 Ab4 =;  
 c) 20.ed5 Ab4 (20... Cd5 21.Te8 De8 22.Ad5 Ad5 23.Dd5 Td8 24.De4 ganando; y a 20... Te1 21.Te1 Cd5 22.Tc1! Cf6 □ 23. Tc6 Te6 24.Dc6 Dd2 con ventaja para las blancas pero difícil de materializar) 21.Dc6 Dd2 22.Te8 Te8 23.Af6 ±. La posición de las negras tiene ya sus dificultades.

**20.Tad1 Ab7 21.Df5! d5 22.e5 Cd7**

**\*\* Diagrama \*\***

**23.Ce4! g6?**



Error definitivo. Tras 23... De6 □ (23... Ce5 24.Cg5 ganando) 24.Df4 h6 □ [si 24... Ab4 25.Te3! (si 25.Cg5 Dg6) con fortísimo ataque a causa de las amenazas Cg5 ó bien Cf6] y la posición sigue compleja aunque las perspectivas de las blancas son superiores.

**24.Dd7 de4 25.e6! fe6**

Si 25... f6 26.Af6 Df6 27.Df7; y a 25... f5 26.Dd4 Ag7 27.Dg7 ganando.

**26.Dd4 Rf7 27.Dh8 Dh4 28.g3  
(1 - 0)**

Impresionante demostración de Xie Jun.

**Comentarios: Lluís COMAS I FABREGÓ**

**B: XIE JUN  
N: CHIBURDANIDZE  
Quinta ronda  
Española (C75)**

1.e4 e5 2.Cf3 Cc6 3.Ab5 a6 4. Aa4 d6 5.c3 Ad7 6.d4 Cge7 7. Ab3 h6 8.Ca3 Cg6 9.Ce4 Ae7 10. Ce3 0-0

Últimamente esta variante ha sido revitalizada por el GM L.Portisch, prefiriendo 10... Ag5 a la jugada del texto, con posición compleja. Pero no estaba en los planes de Chiburdanidze jugar una partida tensa a tenor

de lo que había ocurrido en la tercera partida.

**11.0-0 Dc8**

Extraña idea estratégica. Más usual es la continuación Te8-Af8 △ Ch4.

**12.Cd5??**

Esto no hace más que echar agua al pozo de las negras. Más acorde con la posición parece la jugada 12.g3 proyectando h4-h5.

**12. ... Ad8 13.de5**

13.h3 evitando Ag4 era la única alternativa para luchar por algún tipo de ventaja.

**13. ... de5 14.Ae3 Ae6 15.Ac5 Te8 16.Aa4**

En esta partida Xie nos muestra su punto más débil: el juego de posición. A partir de aquí las piezas blancas se batirán en retirada.

**16. ... b5! 17.Ac2 Cb8!! 18.a4 Cd7 19.Ae3 c6 20.Cb4 Cf6 21. Dd6?**

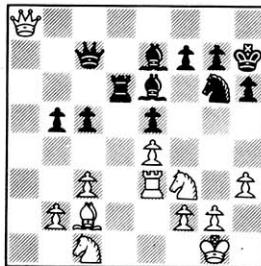
Xie se muestra desbordada por los acontecimientos. Una de las facetas más difíciles del ajedrez es el pasar de ser el bando agresor a ser el bando defensor.

**21. ... Ae7 22.Dd2 (22.Dc6 Ab4 ganando) 22. ... Td8 23.Dc1 c5 24.Cd3 Dc7 25.ab5 ab5 26.Te1 Ta1 27.Da1 Cg4**

Evidentemente no 27... Ce4 28.Cde5 y las blancas se liberarían.

**28.Da6 Ac4 29.Cc1 Td6 30.Da8 Rh7 31.h3 Ce3 32.Te3 Ae6!**

Una vez cambiado el alfil negro de las blancas las negras proyectan el reagrupamiento Td8, c4, Ac5 con presión insopportable.



33.Cd3 Td8 34.Da6 c4 35.Cb4 Ac5 36.Te1 Ab4 37.cb4 c3

Empieza la última fase: materialización de la ventaja obtenida.

**38.Da1 Tc8 39.Ad3?**

Último error. Más resistencia ofrecía 39.bc3 aunque la posición seguía perdida.

39. ... Cf4 40.Ab5 c2 41.Tc1 Db7!  
42.Af1 Ta8 (0 - 1)

A 42.Aa6 De4 43.Ac8 Ac8 con ataque irresistible.

#### Comentarios: Lluís COMAS I FABREGÓ

Dos partidas esencialmente distintas. En una hubo golpes tácticos, hábiles celadas y muchas variantes mientras que la otra se caracteriza por la falta de choques entre las piezas y la preponderancia de los conceptos generales sobre las variantes concretas.

**B:** CHIBURDANIDZE  
**N:** XIE JUN  
Cuarto ronda  
Española (C90)

1.e4 e5 2.Cf3 Cc6 3.Ab5 a6 4.  
Aa4 Cf6 5.0-0 Ae7 6.Te1 b5 7.  
Ab3 0-0 8.d3 d6 9.c3 Ca5 10.  
Ac2 c5 11.Cbd2 Te8 12.Cf1 Cc6  
13.h3 h4 14.Ce3 Af8 15.Ch2 d5  
16.Chg4 Cxg4 17.hxg4 d4 18.Cf5  
c4 19.dxc4 bxc4 20.Aa4 Ad7 21.

## Campeonas del mundo

1.927	Londres	Vera Menchik (URSS-G.B.) <sup>(1)</sup>
1.930	Hamburgo	Vera Menchik
1.931	Praga	Vera Menchik
1.933	Folkestone	Vera Menchik
1.935	Varsovia	Vera Menchik
1.937	Semmering <sup>(2)</sup>	Vera Menchik
1.937	Estocolmo	Vera Menchik
1.939	Buenos Aires	Vera Menchik
1.949	Moscú	Ludmila Rudenko (URSS)
1.953	Leningrado	Elizabeta Bikova (URSS)
1.956	Moscú	Olga Rubtsova (URSS)
1.958	Moscú	Elizabeta Bikova
1.959	Moscú	Elizabeta Bikova
1.962	Moscú	Nona Gaprindashvili (URSS)
1.965	Riga	Nona Gaprindashvili
1.969	Tbilisi/Moscú	Nona Gaprindashvili
1.972	Riga	Nona Gaprindashvili
1.975	Pitsunda/Tbilisi	Nona Gaprindashvili
1.978	Pitsunda	Maia Chiburdanidze (URSS)
1.981	Borshomi/Tbilisi	Maia Chiburdanidze
1.984	Volgogrado	Maia Chiburdanidze
1.986	Sofia/Borshomi	Maia Chiburdanidze
1.988	Telavi	Maia Chiburdanidze
1.991	Manila	Xie Jun (China)

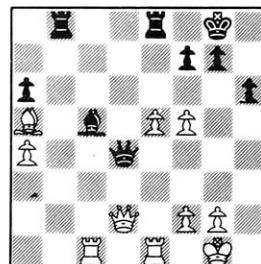
(1) Vera Menchik nació en Moscú en 1906; se convirtió oficialmente en ciudadana británica en 1.937 y murió trágicamente siete años después durante un bombardeo de la aviación alemana.

(2) El encuentro disputado en esta ciudad austriaca entre Menchik y la alemana Sonia Graf tuvo carácter privado pero fue después homologado por la FIDE que sin embargo no reconoció el enfrentamiento entre ambas de 1.934, ganado también por Menchik.

Ad2 Tb8 22.b3 cxh3 23.axb3 Ce7  
24.cxd4 Cxf5 25.gxf5 exd4 26.  
Aa5 De7 27.Dxd4 Axa4 28.bxa4  
Dc5 29.Dd2 Dc4 30.e5 Ac5 31.  
Tac1 Dd4

#### \*\* Diagrama \*\*

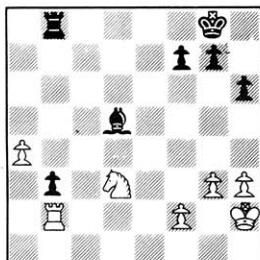
32.e6 Tb2 33.Dxd4 Axd4 34.  
exf7+ Rxf7 35.Tc7+ Rf8 36.  
Txe8+ Rxe8 37.Ae1 Ab6 38.Tc4  
Tb1 39.Te4+ Rf7 40.Rh2 h5  
41.g3 Rf6 42.a5 Ac7 43.Ac3+  
Rxf5 44.Tc4 Ad8 45.Tc5+ Rg6  
46.Tc6+ Rh7 47.Txa6 Tc1 48.  
Ad4 Td1 49.Ac3 Tc1 50.Ta8 Ac7



51.Ad4 Tc4 52.Ae3 h4 53.a6  
hxg3+ 54.Rg2 Af4 55.a7 gxf2  
56.Axf2 (1 - 0)

**B: CHIBURDANIDZE**  
**N: XIE JUN**  
 Octava ronda  
 Española (C90)

1.e4 e5 2.Cf3 Cc6 3.Ab5 a6 4.  
 Aa4 Cf6 5.0-0 Ae7 6.Te1 b5 7.  
 Ab3 0-0 8.d3 d6 9.c3 Ca5 10.Ac2  
 c5 11.Cbd2 Te8 12.Cf1 Cc6 13.  
 h3 Ab7 14.Cg3 Af8 15.Cf5 Ce7  
 16.Cxe7 Axe7 17.a4 Af8 18.Ag5  
 h6 19.Ah4 Ae7 20.d4 Dc7 21.  
 dx5 dx5 22.De2 c4 23.Ted1  
 Dc5 24.Ch2 b4 25.cxb4 Dxb4  
 26.Cf3 Ch5 27.Axe7 Dx7e 28.g3  
 De6 29.Rh2 Cf6 30.Ta3 a5 31.  
 Te3 Ac8 32.Df1 Tb8 33.Tb1 Aa6  
 34.De1 Tb4 35.b3 Te8 36.bxc4  
 Cd7 37.Teb3 Dxc4 38.Txb4 axb4  
 39.Ab3 Dd3 40.Dd1 Dxd1 41.  
 Txd1 Cc5 42.Tb1 Ad3 43.Tb2  
 Axe4 44.Cxe5 Cxb3 45.Txb3 Ad5  
 46.Tb2 b3 47.Cd3



47. ... f6 48.g4 Ac4 49.Cc5 Tc8  
 50.Ce4 Ad5 51.Cg3 Ta8 52.Ce2  
 Txa4 53.Cc3 Ta2 54.Tb1 Tf2 +  
 55.Rg1 Tg2+ 56.Rf1 Th2  
 (0 - 1)

**B: XIE JUN**  
**N: CHIBURDANIDZE**  
 Novena ronda  
 Siciliana (B72)

1.e4 c5 2.Cf3 d6 3.d4 cxd4 4.  
 Cxd4 Cf6 5.Cc3 g6 6.Ae3 Ag7  
 7.Dd2 Cbd7 8.f3 a6 9.0-0-0 b5  
 10.g4 Ab7 11.h4 Cb6 12.h5 Tg8

13.a3 Cfd7 14.hxg6 hxg6 15.Ah6  
 Axh6 16.Thx6 Ce5 17.Dh2 Dc7  
 18.Th8 0-0-0 19.Tgx8 Tgx8 20.f4  
 Ced7 21.Dh7 Tf8 22.g5 e5 23.  
 fxe5 Cxe5 24.Rb1 Rb8 25.Ae2  
 Tc8 26.Dh3 De7 27.Dg3 Cec4  
 28.Axc4 Cxc4 29.Cb3 Th8 30.  
 Cd2 De5 31.Dd3 Cxd2 32.Dxd2  
 Th5 33.Dxd6+ Dxd6 34.Txd6  
 Tgx5 35.Tf6 Tg1+ 36.Ra2 Ac8  
 37.a4 bxa4 38.Cxa4 Tg5 39.b4  
 a5 40.Ra3 axb4+ 41.Rxb4 Te5

(½ - ½)

31.gxh5 Dh4 32.Ad4 Axh4+ 33.  
 Dxd4 Te6 34.Dd1 Cc4 35.b3 Ce5  
 36.De2 Tf6 37.Tf1 Tf1+ 38.Rxf1  
 Cd3 39.Cd4 Df4+ 40.Rg1 Dc1+  
 41.Rh2 Cc5 42.Dc2 Df4+ 43.g3  
 Dg5 44.b4 Cd3 45.De2 f5 46.h4  
 Df6 47.Da2+ Rh7 48.De6 Dxe6  
 49.Cxe6 e3 50.Cd4 f4 51.b5

(1 - 0)

**B: CHIBURDANIDZE**  
**N: XIE JUN**  
 Decimocuarta ronda  
 Grünfeld (D78)

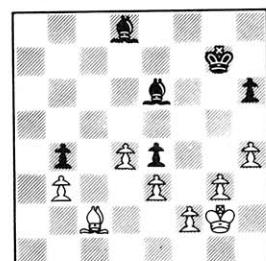
1.d4 Cf6 2.c4 g6 3.g3 c6 4.Ag2  
 d5 5.Cf3 Ag7 6.0-0 0-0 7.Af4 Ce4  
 8.Ce3 Af5 9.Db3 Db6 10.cxd5  
 Dxb3 11.axb3 Cxc3 12.bxc3 cxd5  
 13.Ce5 Td8 14.Ta5 Ae6 15.Tb5  
 g5 16.Axg5 f6 17.Cf3 Ad7 18.  
 Txb7 fxg5 19.Cxg5 Ac8 20.Tb5  
 e6 21.c4 Ad7 22.Tb7 h6 23.Cf3  
 Ac8 24.Tb5 Cc6 25.cxd5 exd5  
 26.Ta1 a6 27.e3 axb5 28.Txa8  
 Ab7 29.Ta1 Af8 30.Af1 b4 31.  
 Cd2 Rf7 32.Ad3 Rf6 33.Ab5 Tc8  
 34.Rf1 Cd8 35.Re2 Ad6 36.Ad3  
 Tc3 37.Ab5 Re7 38.Rd1 Ac8 39.  
 Ta7 Tc7 40.Txc7 Ax7 41.Ac2  
 Cf7 42.h4 Cd6 43.Ad3 Ag4+ 44.  
 Re1 Rf6 45.Rf1 Ah3+ 46.Rg1  
 Ae6 47.Rg2 Rg7 48.Rf3 Ad8  
 49.Rg2 Ce4 50.Cxe4 dxe4 51.Ac2

**B: XIE JUN**  
**N: CHIBURDANIDZE**  
 Undécima ronda  
 Siciliana (B70)

1.e4 c5 2.Cf3 d6 3.d4 cxd4 4.  
 Cxd4 Cf6 5.Cc3 Cc6 6.Ae3 g6  
 7.Cb3 Ag7 8.0-0 0-0 9.Ag5 a6  
 10.a4 Ae6 11.Rh1 h6 12.Ae3 d5  
 13.exd5 Cxd5 14.Cxd5 Dxd5  
 15.Cc5 Axb2 16.Dxd5 Ax d5 17.  
 Tad1 Cb4 18.Cd7 Ac6 19.Cxf8  
 Txf8 20.a5 21.Axe7 Te8 22.  
 Td8 Txd8 23.Axd8 Axa4 24.Axa5  
 Cc6 25.Tb1 Ad4 26.Ac7 Axc2  
 27.Txb7 Ae4 28.Ac4 g5 29.f4 Rg7  
 30.Ad6 Cd8 31.Td7 Ab6 32.Ae5+  
 Rf8 33.fxg5 hxg5 34.Af6 (1 - 0)

**B: XIE JUN**  
**N: CHIBURDANIDZE**  
 Decimotercera ronda  
 Española (C92)

1.e4 e5 2.Cf3 Cc6 3.Ab5 a6 4.  
 Aa4 Cf6 5.0-0 Ae7 6.Te1 b5 7.  
 Ab3 d6 8.c3 0-0 9.h3 Cd7 10.d4  
 Af6 11.a4 Ab7 12.axb5 axb5 13.  
 Txa8 Dxa8 14.d5 Ce7 15.Ca3 c6  
 16.dxc6 Axc6 17.Dxd6 Cc8 18.  
 Dd1 Cc5 19.Ad5 Cxe4 20.Axc6  
 Dxc6 21.Dd3 Ccd6 22.Cxb5 Dc5  
 23.De2 Cg3 24.De3 Dxb5 25.fxg3  
 e4 26.Cd4 Db7 27.Cc2 Te8 28.  
 Dc5 Ae5 29.g4 De7 30.Ae3 h5



51. ... Rf6 52.Ad1 Re7 53.Rf1  
 Rd6 54.Re1 Ah3 55.Ae2 Re7  
 56.Rd2 Ac7 57.Re1 Rf6 58.Ad1  
 Rf5 59.Ae2 Ag2 60.Ah5 Af3 61.  
 Ae8 Re6 (½ - ½)

Copa del Mundo de Reikiavik

# Muchos nombres, poco ajedrez

## Victoria de Ivanchuk y Kárpov



**E**n principio un torneo que reúne en competición por sistema de liga a algunos de los

16 mejores jugadores del mundo debería resultar un hecho sensacional; y así fue en los primeros torneos del ciclo de la Copa del Mundo. Sin embargo, el torneo de Reikiavik, primero de la segunda edición de dicha Copa, ha despertado relativamente poco interés; sólo la lucha entre Kárpov e Ivanchuk por el primer puesto tuvo algo de emoción; los demás participantes parecían apenas cumplir el expediente.

Véanse los números de tres ajedrecistas de proverbial combatividad: Jonathan Speelman, ganó dos partidas, perdió otras dos e hizo nada menos que once tablas; Níkolic, que terminó en los puestos de cabeza, con 9 puntos contra 10½ de los ganadores, empató 12 partidas y ganó tres, y un luchador nato, como Ljubojevic, acordó tablas en diez de sus juegos. Muchos de estos empates fueron convenientes en pocos movimientos, con mínima lucha. Así no es posible interesar al aficionado, aunque entre este ajedrez rutinario aparezcan, aisladamente, algunas excelentes partidas.

La culpa no es de los jugadores; al menos, no toda. Gran parte de la responsabilidad le corresponde al sistema. Estos largos torneos en los que lo único que importa es ocupar los dos o tres primeros lugares permiten que muchos de los participantes, después de un comienzo mediocre, se dediquen a vivir, empatando rápidamente,

con el único objetivo de no ocupar los últimos puestos de la tabla. La creatividad brilla por su ausencia, la emoción se reduce al mínimo y todos se aburren. Si no se modifica el sistema de competición es posible que este ciclo de la Copa del Mundo tenga una vida muy limitada; y pocos lo van a llorar.

Una buena idea podría ser la introducción del "sistema de copa"; enfrentamientos eliminatorios a dos partidas, con desempate a media hora o cinco minutos si es necesario, y el perdedor, a casa. Esto convertiría cada enfrentamiento en un duelo a muerte que estaría cargado de morbo y tensión, para felicidad de todos los aficionados; y, aunque sin duda habría más errores, el ajedrez practicado sería superior, pues siempre es preferible una partida emocionante y errática a unas tablas en 20 donde ambos rivales han hecho las mejores jugadas. Es una idea a estudiar.

Kárpov e Ivanchuk se mostraron claramente superiores a sus competidores, y ganaron con amplitud; del immense Anatoli nada puede decirse sin caer en la redundancia o la hipérbole; Vassili se recuperó de algunas actuaciones flojas, y demostró haber superado el impacto de su derrota en el Candidatos ante Yusúpov; enhorabuena.

Publicamos a continuación una selección de partidas de este torneo; la totalidad del mismo será editado en forma de boletín, como es ya tradicional en nuestra revista, en el ejemplar del 1 de diciembre.

# Copa del Mundo-S.W.I.F.T. Reikiavik, 1991

1. GM V.Ivanchuk (Ucr) . . . . .	2735	10½
2. GM A.Kárpov (URSS) . . . . .	2730	10½
3. GM L.Ljubojevic (Yug) . . . . .	2600	9
4. GM Pr.Nikolic (Yug) . . . . .	2625	9
5. GM A.Jalifman (Ale) . . . . .	2630	9
6. GM Y.Seirawan (EEUU) . . . . .	2615	8
7. GM J.Speelman (Ing) . . . . .	2630	7½
8. GM J.Ehlvest (Est) . . . . .	2605	7½
9. GM V.Salov (URSS) . . . . .	2665	7
10. GM A.Beliavski (URSS) . . . . .	2655	7
11. GM L.Portisch (Hun) . . . . .	2570	7
12. GM J.Hjartarson (Isl) . . . . .	2550	6½
13. GM J.Timman (Hol) . . . . .	2630	5½
14. GM U.Andersson (Sue) . . . . .	2625	5½
15. GM M.Chandler (Ing) . . . . .	2605	5½
16. GM B.Gulko (EEUU) . . . . .	2565	5

JALIFMAN - TIMMAN  
Francesa (C04)

1.e4 e6 2.d4 d5 3.Cd2 Cc6

La variante Guimard, no muy popular en el ajedrez de alto nivel pero bastante más entre los aficionados. Tiene un aspecto sospechoso pues la temprana ubicación del caballo en 'c6' obstruye el contrajuego natural de las negras con c5, que es casi consubstancial con la defensa francesa. Entonces ¿por qué se juega? Hombre, tiene otras ideas, pero de todos modos su fundamento filosófico debe ser algo así como que "En la heterodoxia no hay lugar para los tibios" o más vulgarmente expresado: "No querías caldo, pues toma dos tazas".

Timman es uno de los jugadores de la élite que, ocasionalmente, gusta de realizar algún

experimento en las aperturas.

4.Cgf3 Cf6 5.e5 Cd7 6.Ae2!?

Los libros dedican muchas páginas a 6.Cb3 pero la mayoría de los maestros prefiere actualmente esta jugada.

6. ... f6 7.ef6 Cf6

Antes se solía jugar 7... Df6 8.Cf1 e5 pero la reputación de la variante Guimard sufrió una caída histórica con la refutación (aparente) de esta intrincada línea táctica. El último ejemplo magistral con ella parece ser la partida I.Radulov/Durao, Plovdiv 1979, Inf. 28/219, y doce años parecen muchos para tan clamorosa ausencia. La citada partida continuó: 9.Ce3 e4 10. Cd5 Dd6 11.Ac4 ef3 12.Af4 Dg6 13.Cc7 Rd8 14.Cc6 Re8 15.Df3 Cb6 16.Cc7 Rd8 17.Ad3 Ag4 18.Dg3 Af5 19.Dg6 hg6 20.Ca8 Ca8 21.0-0-0 Cc7 22.d5 Cb4

23.Af5 gf5 24.The1 Rd7 25.Ac7 Rc7 26.Te8 Ca6 27.d6 Rd7 28. Tde1 Cc5 29.Tb8 g6 30.f4 b6 31.g3 Rd6 32.Tee8 Ce6 33.h4 Rd7 34.a4 Tg8 35.c3 Th8 36.Rc2 Tg8 37.b4 Th8 38.a5 Tg8 39.a6 Th8 40.Ta8, 1-0.

8.0-0 Ad6 9.c4 b6!?

Esta parece ser la mejora preparada por Timman a la partida Jalifman/Borngasser, Rotterdam 1988, que continuó 9... 0-0 10.c5 Af4 11.Cb3! Ce4 (el cambio de alfiles en 'c1' facilitaría a las blancas el control de 'e5') 12.Ab5! (después de esta fuerte jugada de Nimzowitch, iperdón! de Jalifman se siente de modo casi físico una flojera general alrededor de 'e5') 12... Ad7 13.a4 Cg5 14.Af4 Tf4 15.Ce1 Df6 16.Ac6 Ac6 17.Cd3 Td4 18.Cd4 Dd4 19.Dd2 Ce4 20.De3 De3 21.fe3 a5 22.Ce5 Ae8 23.Tac1 Cd2 24.Tf4 Ce4 25.h4 h5 26.b3 Cg3 27.Rf2 Ce4 28.Re2 Td8 29.Tf3 Cf6 30.Tcf1 Ac6 31.Tf6 gf6 32.Tf6 d4 33.Cc6 bc6 34.Te6 de3 35.Tc6 Td2 36. Re3 Tg2 37.Tc7 Tg3 38.Rd4 Rf8 39.Th7 Re8 40.Rc4, 1-0.

Evidentemente Timman trató de limitar los inconvenientes provocados por c5, pero incurriendo en tales herejías que el escandalizado representante de la ortodoxia ajedrecista, Jalifman, se vio obligado a castigar, me imagino que con gran dolor de su corazón.

10.cd5

Sin duda una fuerte jugada pero aún más energética me parece 10.c5 con la intención de proseguir a 10... be5?! 11.dc5 Ac5 (11... Af4? pierde inmediatamente tras 12.Da4 +-, en cuanto a 11... Ae7 puede seguir 12.Ab5 Ad7 13.Ac6 Ac6 14.Ce5 Ab5 15.Te1 ±) 12.Ab5 Ad7 (12... Dd6 13.Ce5! Ab7 14.

Da4 +-) 13.Dc2 De7 14.Ac6 Ac6 15.Cb3 +- ganando. Lo mejor parece ser 10... Ae7 pero para ese viaje no necesitábamos alforjas.

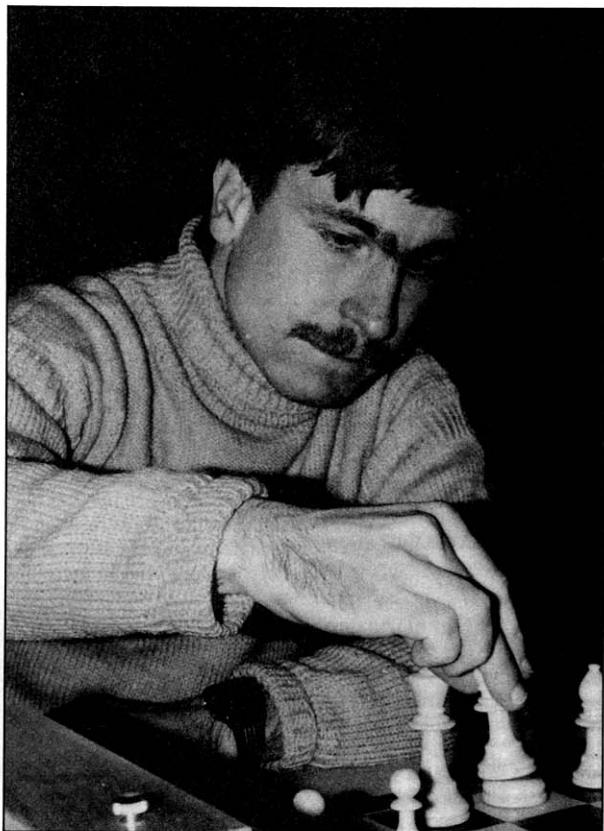
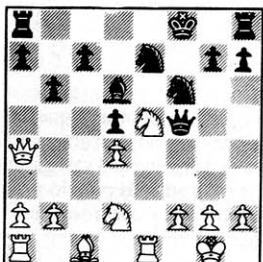
**10. ... ed5 11.Ab5 Ad7 12.Te1 Ce7**

No es posible preservar al guardián de las casillas blancas con 12... Ae7 precisamente porque después de 13.Cg5! la debilidad de 'e6' se alza orgulloso en el horizonte (oscuro).

**13.Ad7 Dd7 14.Ce5 Df5?!**

La dama negra se sitúa en el flanco de rey cubriendo el lado aparentemente bajo ataque, pero abandona el control de la diagonal 'a4-e8' en la cual recibe su rey (y señor) un jaque traicionero. Tampoco es recomendable 14... Ae5 15.de5 Cf8g8 16.e6 Dd6?! (16... Dc6 17.Cf3 ±) 17.Cc4! dc4 18.Df3! Cd5 (18... 0-0-0?? 19.Da8!) 19.Df7 Rd8 20.Dg7 +-. Sin embargo parece más resistente 14... Db5 y si 15.a4 Da6 (no 15... Da5? 16.b4! ó 16.Cc6!) 16.Cc6 y ahora no Rd7 debido a 17.b4! pero sí 16... Rf7 17.Ce7 Ae7 18.Cf3 The8 y la ventaja de las blancas es mínima. Es precisamente esta última variante la que me hace sospechar que la mejor refutación de 9... b6 es 10.c5!.

**15.Da4 Rf8**



"¡Ésta es la casilla justa!"

(Foto: Gregorio Hernández)

**16.Cf1!**

Tal vez Timman pasó por alto esta jugada no muy espectacular pero demoledora. El caballo se dirige a puntos sensibles y la amenaza inmediata es 17. Cg3 Dc8 (única casilla) 18.Ag5 con desmoronamiento total de la posición negra. Timman entra ahora en una fase de defensa agónica que no se prolonga demasiado.

**16. ... Ae5 17.de5 Cg4 18.Af4 c5 19.Cg3 De6 20.Ag5!**

Dejando paso libre al peón

f para formar una pareja de peones arrollador y disponiéndose a eliminar algún defensor despistado.

**20. ... Ch6 21.f4 Cef5**

En caso de 21... Chf5 22.Ae7 Re7 23.Cf5 Df5 24.Dc6 Thd8 25.Db7 Rf8 26.e6 Rg8 27.e7 Te8 28.Te5 +-

**22.Ah6 gh6**

22... Ch6 23.f5 De8 24.Db3 d4 25.f6 +-

**23.Cf5 Df5 24.Dc6 Rg7 25.Dd5 Df4**

Siendo ésta la única jugada para mantener la igualdad material, las negras la realizan automáticamente aunque la apertura de líneas que provoca acelera su derrota.

**26.Te4 Df5 27.Db7 Rg6 28.Tf1**  
(1 - 0)

¿Les ha convencido la faceta romántica de Jalifman? Sea así o no demos ahora la alternativa a Ivanchuk.

**Comentarios: M.I. Jesús  
DE LA VILLA**

**IVANCHUK - GULKO**  
Escocesa (C45)

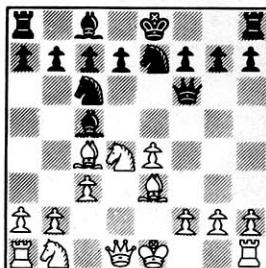
**1.e4 e5 2.Cf3 Cc6 3.d4!?**

La apertura Escocesa empleada por Kaspárov en el último match por el título ha despertado de un letargo de decepciones y seguramente su popularidad se verá multiplicada aún más en breve. No sólo Kaspárov sino otros jugadores se han animado a practicarla y, lo que es más esperanzador, las blancas están reforzando todas las líneas y en este momento no se ve un camino fácil a la igualdad para las negras. ¿Cómo es esto posible, si hace escasos meses todos los teóricos opinaban que las negras igualan de varias maneras? Misterios insondables del cosmos.

La utilización de esta apertura por Ivanchuk es característica, atento a todo lo que sucede en el terreno de las aperturas, su repertorio se transforma de la noche a la mañana como el pañuelo de un ilusionista. Prepararse la apertura contra él debe ser una experiencia de pesadilla.

**3. ... ed4 4.Cd4 Ac5 5.Ae3 Df6**

**6.c3 Cge7 7.Ac4!**



La segunda línea principal además de la utilizada por Kárpov en el match y que parece haber perdido el favor teórico 4... Cf6. La pregunta para muchos era: ¿Qué pensaba jugar Kaspárov contra ella? La mayoría debía inclinarse por 7.g3 que últimamente estaba resultando desagradable para las negras. Pero he aquí que lo increíble sucedió: en el desempate del match Yusupov/Dolmatov, este último, que había trabajado en el equipo de Kaspárov, emplea la Escocesa, inédita en su práctica. Siendo él uno de los más conocidos especialistas de la Ruy López, en la jugada 7 juega 7.Ac4 y gana con claridad. Esta partida, en cierta manera histórica, la reproducimos a continuación:

S.Dolmatov/A.Yusupov, (10) Wijk aan Zee 1991 (45'-2):  
 1.e4 e5 2.Cf3 Cc6 3.d4 ed4 4. Cd4 Ac5 5.Ae3 Df6 6.c3 Cge7 7.Ac4 0-0 8.0-0 Ab6 9.Ab3 d6 10.Rh1 Cd4 11.cd4 Cc6 12.Cc3 Ad4 13.Cd5 De5 14.Ad4 Dd4 15.Cc7 Tb8 16.De2 Df6 17.Cd5 Dh6 18.Tad1 Ae6 19.f4 Tfe8 20.f5 Ad5 21.Ad5 Df6 22.Dd2 h6 23.h3 Te5 24.Tfe1 Ce7 25. Ab3 Td8 26.Dc3 Td7 27.Te3 h5 28.Aa4 b5 29.Ab3 h4 30.Td4 Dg5 31.Tf3 Td8 32.Dc7 Tc8 33.Dd6 Cc6 34.Td1 Td8 35.Dc6 Td1 36.Ad1 Dd2 37.Ab3 De1 38.Rh2 Te4 39.Dd5 Te7 40.f6

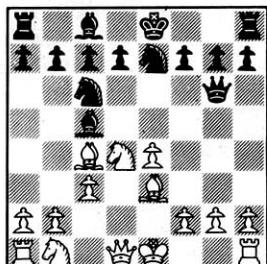
gf6 41.Df5 Da5 42.Dg6 Rf8 43. Df6 Dc7 44.Df4 a5 45.Dc7 Tc7 46.Tf7 Tf7 47.Af7 Rf7 48.g3 hg3 49.Rg3, 1-0

La débil oposición de Yusupov se entiende por la sorpresa y por ser una partida a 45 minutos pero a continuación todos corriendo a consultar la Encyclopédia para comprobar su recomendación. Y ECO que una vez más decepciona a sus servidores seguidores y les obsequia con el siguiente análisis: 7... Ce5 8.Ae2 Dg6 9.0-0 d5 10.Af4 De4 11.Ag3 Ad4 12.Cd2 Dg6 13.cd4 C5c6  $\mp$ , Sokolski.

Sin duda la valoración final parece correcta, pero las pretensiones de dicha variante por ser forzada distan muy mucho de estar justificadas. Cualquiera puede percibir el tulillo a mejoras por todos los lados y varios "listillos" debieron trabajar desde Febrero esta posición desde el punto de vista de las blancas.

Así que ahora la pregunta era: ¿y qué tendrá preparado Ivanchuk? Pero Gulko no nos quiso dar la ocasión de descubrirlo a su costa.

**7. ... Dg6?**



En vista de la continuación de la partida, peor aún que sus predecesoras en la práctica. La diosa de la curiosidad castiga sin dar voces y además premió a sus fieles con una sorpresa en la penúltima ronda:

Ehlvest/Beliavsky, Reikiavik 1991 (14):  
 1.e4 e5 2.Cf3 Cc6 3.d4 ed4 4.  
 Cd4 Ac5 5.Ae3 Df6 6.c3 Cg6  
 7.Ac4 Ce5!?

Por fin Beliavsky, el guerrero sin antifaz, decide poner a prueba los análisis de Sokolski. 8.Ae2 Dg6 9.0-0 d5 10.Ah5!?

Y Ehlvest responde con su novedad. No se si por la oscuridad del resto de la partida o porque no tengo catalogado a Ehlvest como un experto teórico, más bien me parece una fuerza de la naturaleza, sospecho que ésta no es la continuación de Kaspárov o que tal vez hay varios caminos. A partir de aquí la partida se convierte, ésta sí, en un verdadero ejercicio de romanticismo que se puede analizar durante horas y finalmente la determinación del estonio sale victoriosa.

10. ... De4 11.Cd2 Dd3 12.Cf3 Ad6 13.Ce5 Ae5 14.Ac5 g6 15.  
 Ae2 Df5 16.Cf3 Af6 17.Te1 0-0  
 18.Ad3 Dd7 19.Ce5 Dd8 20.Df3  
 Rg7 21.h4 Ah4 22.Df4 Af6 23.  
 Cf3 Cg8 24.Af8 Rf8 25.Tad1  
 Rg7 26.c4 c6 27.cd5 cd5 28.Ac4  
 Ce7 29.Ab3 a5 30.Cg5 Ta6 31.  
 Ce4 a4 32.Ac4 Te6 33.Dd2 Dc7  
 34.Cf6 Tf6 35.Ad5 Ag4 36.f3  
 Cd5 37.fg4 Dg3 38.g5 Tf4 39.Tf1  
 a3 40.Tf4 Cf4 41.Dd4, 1-0.

### 8.Ce6! Dc6

Resignándose a una posición desesperada después de una combinación sencilla que Guklo no puede haber pasado por alto en su jugada anterior.

Él tiene que haber confiado en responder con 8... Ae3 9.Ce7? (no sirven 9.Af7? Df7 ni tampoco 9.Ce5 Dg2 10.Af7 Rf8 11.Tf1 Af4!) 9... Dg2 y ver ahora que la tonta 10.Tf1! gana la partida.

9.Af7! Rf7 10.Dh5 Cg6 11.Df5!  
 Re8 12.Dc5

Troglodítico sería querer mantener el peón de rey con 12.Ac5?? d6 -+.

### 12. ... De4 13.Cd2!

Sin embargo aquí sí llama la atención la agresividad de Ivanchuk cuando parece que la sencilla 13.0-0 debe bastar. Sin embargo un análisis más cuidadoso justifica la actitud de Ivanchuk: 13.0-0 d6! 14.Dc7? (en caso de 14.Dd4 Dd4 15.Ad4 Rf7 las negras obtienen un final igualado) y tratar de regresar a la defensa con 14.Db5 Ad7 15.De2 tampoco resulta por Cf4) 14... Ah3!! (ésta es la sorprendente jugada que podía haber permitido salvarse a las negras) 15.gh3 Ch4 con tablas.

### 13. ... Dc6

Gulko está por no dar gusto a la afición y no pierde un tiempo capturando en 'g2'. En todo caso la posición después de 13... Dg2 14.0-0-0 sería muy favorable a las blancas.

### 14.Dh5 d6 15.0-0 Ae6 16.Ad4 Rd7 17.f4!

Los alfiles de distinto color acrecientan la peligrosidad de la iniciativa blanca pero ahora las negras amenazaban con disimulo Dg2! y no servía 17. Ag7 por Cf4 (17... Tag8??). Sin embargo el avance del peón 'f' no tiene replica adecuada.

### 17. ... Ce7 18.f5! Af5

Capturando con el caballo las blancas ganan sencillamente con la siguiente combinación 18... Cf5 19.Tf5 Af5 (19... g6 20.Dh6 Af5 21.Ah8 Th8 22. Dg7 +-) 20.Df7 +- . Sin embargo con la captura del alfil las negras guardan otro pequeño recurso que prolonga su resistencia.

### 19.Tae1!

Esquivando la trampita 19. Tf5 g6! 20.Dh3 Cf5 21.Ah8 Th8 y amenazando Te7.

### 19. ... g6

No hay parada. Si 19... Ae6 20.Te6! Re6 21.Dg4 Rd5 22.De4.

### 20.Te7! Re7 21.Dg5 Rd7 22.Ah8 Db6 (22... Th8 23.Tf5 gf5 24. Dg7 +-) 23.Ad4 Db2 24.g4 Ae6 25.Tb1 Da2 26.Db5 Re7 27.Db7 Td8 28.Tf1 Dd2 29.Dc7 Ad7 30.Af6 Re6 31.Dc4 (1 - 0)

**Comentarios: M.I. Jesús DE LA VILLA**

Y por último veamos cómo Kárpov que parece no haber roto nunca un plato se embarca también en un juego más propio de los maestros del pasado que de un cabal representante de la depurada técnica soviética.

### KÁRPOV - SPEELMAN Francesa (C10)

### 1.e4 e6 2.d4 d5 3.Cd2 de4

Cierto es que cada uno puede jugar lo que quiera y Speelman más que nadie, pero creo que la elección de la variante Rubinstein no es afortunada contra Kárpov.

### 4.Ce4 Cd7 5.Cf3 Cgf6 6.Cf6 Cf6 7.Ad3 c5 8 dc5 Ac5 9.De2 0-0 10.Ag5?

Hay muchas formas de desarrollar contra la Rubinstein y todas deben ser más o menos del mismo valor, por eso adquiere más valor aún la habilidad con que Kárpov, una vez si y otra también, emerge de estas posiciones con ventaja. El orden de jugadas empleado en esta partida es simple y parece no

haberse empleado nunca, pero pone a las negras en problemas. Después de 10... Ae7 11.0-0-0 transpondrían a la partida Spielmann/Petrov, Margate 1938, en lo que parece una hermosa posición de ataque para las blancas, sin embargo Kárpov ha evitado el orden empleado por Spielmann 9.Ag5 en cuyo caso 9... Db6!? parece una respuesta desagradable. Speelman, esquiva por supuesto la posición de ataque de su casi homónimo vienes pero sigue sin resolver todos los problemas.

#### 10. ... Da5 11.c3 Ae7

Hay que evitar tanto 12.Af6 como b4, por tanto esta jugada es única.

#### 12.Ce5!

¿Cuántos jugadores, entre paseo y paseo hubieran jugado 12.0-0 en esta posición? Como decía el borracho de la autopista en el chiste: "Uno no itodos!". Y ¿cuántos de esos todos habrán acusado a Kárpov en cómodas tertulias de café de jugador anodino y automático? 12. Ce5! evita 12... Ad7; 12... b6 y 12... h6 seguido de 13... Dh5. Por supuesto es una jugada fácil cuando se práctica el sano vicio de la reflexión y el análisis.

#### 12. ... h6 13.Ah4 Td8

Alguna jugada mala tienen que haber hecho las negras en esta partida y tal vez sea una de las dos últimas. Evidentemente Speelman ha seguido temiendo el enroque largo contra 10 u 11... Dc7 pero ahora la indefensión de f7 condena casi a las negras a no acabar el desarrollo sin hacer alguna concesión más.

#### 14.0-0 Dc7

Una vez definido el enroque de las blancas, las negras regre-

san con su dama para preparar b6 y tal vez Cd5 pero esto será impracticable.

#### 15.Tad1!

Más exacta que 15.Tfe1 a lo que las negras pueden contestar Cd5 y si 16.De4 f5.

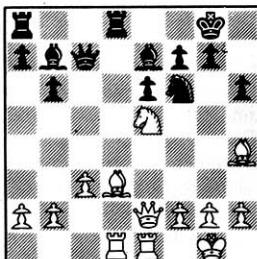
#### 15. ... b6??

Ahora 15... Cd5 sería contestada más enérgicamente con 16. Ag3 Ad6 17.c4 y si Cb4? 18. Ab1 ± con la amenaza Td6. Las negras preparan Ab7 confiando en la variante del siguiente comentario pero a la vista del resultado su mejor opción es 15... Ad7 intentando 16... Ae8 y admitiendo una ligera desventaja con 16.Cd7.

#### 16.Tfe1

No entrando al trapo con 16.Af6 Af6 17.De4 Ab7 18.Dh7 Rf8 19.Cg4 Dc6 20.f3 ± a lo que Speelman debía tener preparado el sacrificio de calidad con 17... Ae5! 18.Da8 Ah2! (18... Ab7? 19.Dd8! +-) 19.Rh1 Ad6.

#### 16. ... Ab7??



Permitiendo la combinación consecuente pero ¿cómo sacar sino las piezas?

#### 17.Cf7! Dc6

Quizá el ingenioso jugador británico había confiado en este recurso.

17... Rf7? pierde debido a

18.De6 Rf8 19.Ac4! Cd5 (19... Ac5 20.Af6) 20.Ae7 De7 21.Ad5.

#### 18.Ae4 De4! ·

La mejor posibilidad; las alternativas 18... Ce4 19.Cd8 Ad8 20.Td8 +-, y 18... Td1 19. Ac6 Te1 20.De1 Ac6 21.De6 + pierden en el acto.

#### 19.De4 Td1 20.Ch6! Rf8 21.De6 Te1 22.De1 gh6

Se ha producido una posición en que las negras tienen bastantes piezas por la dama pero la posición abierta del rey y la ausencia de puntos seguros para los alfiles llevará a las negras a perder demasiados peones.

#### 23.Af6 Af6 24.De6 Ag7 25.Dd6 Re8?!

Un momento curioso. Parece que las negras debieran refugiarse con su rey pero después de 25... Rg8 26.Dd7! las negras no tienen casilla para su alfil por ejemplo, 26... Ae4 27.f3 y 28. Dd5 y si lo defienden con 26... Tb8 sigue 27.f3! y las negras pierden una pieza, ejemplo: 27... Aa6 28.Da7; 27... Ac8 28.Dd6!; 27... Ae5 28.De7! Af4 29.g3 Ag5 30.Dc7. Con la continuación de la partida las negras habilitan la casilla 'd8' para la torre y evitan pérdidas de su material pesado pero con la captura de los peones del flanco de dama la partida quedará decidida.

26.Dg6 Rf8 27.Dd6 Re8 28.D7 Td8 29.f3 Td1 30.Rf2 Td2 31. Rg1 Td1 32.Rf2 Td2 33.Re3 Td7 34.Db8 Rf7 35.Da7 Te7 36.Rf2 Af3 37.Db6 Ad5 38.Da5 Te5 39.g3 Af6 40.h4 Ae6 41.Dc7 Rg6 42.a4 Ag4 43.Dc4 h5 44.Da6 Tf5 45.Re1 Td5 46\_Db7 Td7 47.Db5 Ad8 48.a5 Ac7 49.Rf2 Tf7 50.Re3 Te7 51.Rd2 Ag3 52.Dd3(1 - 0)

**Comentarios: M.I. Jesús DE LA VILLA**

Cto. España Femenino 1991

# María Luisa Cuevas, o el triunfo de la eficacia

M.I. Nieves García

**E**ste año el Campeonato Femenino ha reunido a 38 participantes, finalizando con la victoria de María Luisa Cuevas, como ya saben los lectores de JAQUE por la breve reseña publicada en un número anterior. Ello no impide que la felicite de nuevo por el logro conseguido.

Antes de avanzar más en mi relato he de abrir un lamentable parentésis para señalar que los aspectos deportivos de la prueba se vieron empañados por el estallido de la conflictividad, produciéndose serias tensiones entre las jugadoras y la organización. Lo menciono apenas empezar por la envergadura que tuvieron tales sucesos, pero por el bien del ajedrez prefiero dar la máxima importancia a la competición en sí misma y dejar para el final el análisis de las incidencias y deficiencias.

El escenario del Campeonato fue la población de Llanes, tranquila y hospitalaria, bañada por el Cantábrico y rodeada de paisajes de notable belleza, con la única nota discordante del mal estado en que se mantiene su ría, la cual, maltratada por los diversos vertidos, se queja proferiendo olores más ofensivos cuando baja la marea. Para nuestra desgracia, el paso sobre el puente que la cruza era obligado varias veces al día. La sala de juego estaba instalada en el antiguo Casino, uno de los edificios más característicos de Llanes.

Partiendo de la base de que una prueba a nivel nacional siempre es emocionante, hay que añadir que en particular el Campeonato Femenino cada año tiene mayor interés. El progreso generalizado de las jugadoras se plasma en una mejora de la calidad de las partidas y en una más cerrada y numerosa competencia en torno a los

primeros puestos. Asistimos a un proceso evolutivo cuyo fin último aún está por ver, y que muy bien podría consistir en la desaparición del ajedrez femenino como tal, mediante su integración en las competiciones generales una vez que se hayan alcanzado las condiciones adecuadas.

María Luisa Cuevas mostró el juego seguro y efectivo que suele caracterizar sus actuaciones, aplicando así mismo su especial habilidad para salir adelante en posiciones comprometidas. Una contrincante muy dura fue Mónica Vilar, que jugó con firmeza e inspiración y de hecho tuvo grandes posibilidades de alcanzar el primer puesto. Baste decir que después de la sexta ronda encabezaba la clasificación con medio punto de margen, y al término de la séptima se hallaba empatada con María Luisa. Las tablas en la octava y última ronda con Beatriz Alfonso, anterior Campeona de España, la relegaron a un no poco meritorio segundo lugar. Yo estuve poco acertada, y aunque no perdí ninguna partida, jugué con escaso convencimiento. En especial con las piezas blancas, desperdícié algunas posiciones ventajosas e incluso me vi metida en aprietos.

El ambiente en general fue de distendida convivencia entre las participantes. El alojamiento era adecuado y debo hacer mención especial del agradable trato que nos dispensó el personal del hotel. La atmósfera habría sido de sana deportividad de no haberse producido los problemas que antes cité, de los cuales culpo sin ningún remordimiento a la organización y asumo el riesgo de estar equivocada, así como cualquier responsabilidad que de mis comentarios se derive.

Las dificultades inherentes al sistema Suizo, principalmente en lo que toca a los empareja-

mientos y desempates, son de sobra conocidas. Pero todo jugador aspira a que sean resueltas con eficacia y en eso basa su confianza en los organizadores. En el caso presente, los emparejamientos eran elaborados por el árbitro principal, y las bases establecían que no iban a admitirse reclamaciones al respecto. Sin embargo, mediado el torneo, la confección de las rondas comenzó a sorprender a propios y ajenos, por lo que un grupo de jugadoras pidió aclaración sobre los criterios seguidos. Los nervios empezaron a crisparse. El árbitro principal, José Luis Fanjul, se aferró a la omnipotencia que le otorgaban las bases y los emparejamientos de las sucesivas jornadas seguían pareciendo disparatados, sin que se diera a conocer el criterio que los guiaba. Entretanto el director del torneo, Miguel Ángel Armas, hizo gala de un notorio absentismo (hay quien se está preguntando todavía cuáles eran

las funciones del director del torneo en esta ocasión, aparte de aparecer en los papeles y actos oficiales).

A partir de la situación trazada es fácil imaginar los incidentes concretos. Se cruzaron palabras, se cruzaron escritos, se vio comprometida la celebración de alguna de las rondas, se levantaron los ánimos, se volvieron a templar, en fin, dejó los detalles como ejercicio para el lector. Para remate, el último día se introdujo un nuevo elemento de discordia al darse a conocer una cláusula adicional referente al sistema de desempate. El torneo se clausuró quedando pendiente una reclamación [de Dolores Antón] que afectaba a la clasificación definitiva. Perjudicados, al final, el ajedrez, las jugadoras y sin duda todas las personas y entidades que con su mejor voluntad contribuyeron a hacer posible la celebración del Campeonato.

## **32º Cto. de España de Ajedrez Femenino Individual-Absoluto Llanes, Septiembre 1991**

<b>1.</b>	<b>MI María Luisa Cuevas (Mad)</b>	<b>7</b>	<b>20.</b>	<b>Esperanza Rivero (Ast)</b>	<b>4</b>
<b>2.</b>	<b>Mónica Vilar (Cat)</b>	<b>6½</b>	<b>21.</b>	<b>Lara Pardilla (Cana)</b>	<b>4</b>
<b>3.</b>	<b>Beatriz Alfonso (Cat)</b>	<b>6</b>	<b>22.</b>	<b>Angeles Sancho (Ara)</b>	<b>4</b>
<b>4.</b>	<b>MI Nieves García (Mad)</b>	<b>5½</b>	<b>23.</b>	<b>Yolanda Ceferino (Ast)</b>	<b>4</b>
<b>5.</b>	<b>Arantzas Díaz (Río)</b>	<b>5½</b>	<b>24.</b>	<b>Natalia Uzurrun (Val)</b>	<b>4</b>
<b>6.</b>	<b>Lutgarda González (Cana)</b>	<b>5</b>	<b>25.</b>	<b>Beatriz Polo (Bal)</b>	<b>3½</b>
<b>7.</b>	<b>Concepción Jover (Val)</b>	<b>5</b>	<b>26.</b>	<b>Irene Amado (Gal)</b>	<b>3½</b>
<b>8.</b>	<b>Mónica Calzetta (Bal)</b>	<b>5</b>	<b>27.</b>	<b>Araceli García (Eus)</b>	<b>3½</b>
<b>9.</b>	<b>Dolores Antón (C.-León)</b>	<b>5</b>	<b>28.</b>	<b>Guadalupe Rubia (Cat)</b>	<b>3</b>
<b>10.</b>	<b>Inmaculada Hernando (Cat)</b>	<b>5</b>	<b>29.</b>	<b>Concepción Olea (Ast)</b>	<b>3</b>
<b>11.</b>	<b>Pilar Soto (Eus)</b>	<b>5</b>	<b>30.</b>	<b>Mercedes Peñamaría (Mad)</b>	<b>2½</b>
<b>12.</b>	<b>Pilar Gobelás (Mad)</b>	<b>4½</b>	<b>31.</b>	<b>Olaya Fernández (Ast)</b>	<b>2½</b>
<b>13.</b>	<b>Lucía González (Gal)</b>	<b>4½</b>	<b>32.</b>	<b>Teresa Armas (Ast)</b>	<b>2½</b>
<b>14.</b>	<b>Rosa Rodríguez (And)</b>	<b>4½</b>	<b>33.</b>	<b>Inmaculada Domingo (Ext)</b>	<b>2</b>
<b>15.</b>	<b>Concepción Salas (Cant)</b>	<b>4½</b>	<b>34.</b>	<b>Laura Jordana (Nav)</b>	<b>2</b>
<b>16.</b>	<b>Esperanza Velasco (Mad)</b>	<b>4</b>	<b>35.</b>	<b>Rosana Sanz (Ast)</b>	<b>1½</b>
<b>17.</b>	<b>Myriam Muñoz (Eus)</b>	<b>4</b>	<b>36.</b>	<b>Angeles Castaño (Mur)</b>	<b>1½</b>
<b>18.</b>	<b>Yolanda Montllor (Val)</b>	<b>4</b>	<b>37.</b>	<b>Julia Gallego (Eus)</b>	<b>1</b> <sup>(1)</sup>
<b>19.</b>	<b>Esperanza Suárez (C.-La M.)</b>	<b>4</b>	<b>38.</b>	<b>Merixell Birbe (Ceu-Mel)</b>	<b>(2)</b>

<sup>(1)</sup> Se retiró en la 3<sup>a</sup> ronda

<sup>(2)</sup> No presentada

María Luisa Cuevas, campeona de España 1991**"Las jóvenes se lo están  
tomando muy en serio"**Lincoln R. Maiztegui Casas

A María Luisa Cuevas, flamante campeona de España 1991, no le gustan demasiado las entrevistas, y lo dice: "juego al ajedrez mejor que hablo"; pese a ello se prestó, con la amabilidad que la distingue, a responder algunas preguntas para JAQUE; en un momento muy particular de la evolución del ajedrez femenino, en España y en el extranjero, cuando se discute incluso si el circuito femenino debería o no desaparecer y crearse un sólo ámbito competitivo mixto, cuando el predominio soviético ha finalizado con la victoria de la nueva campeona del mundo, la china Xie Jun, ante Maia Chiburdanidze, consideramos de gran interés la opinión de una ajedrecista de la seriedad personal y deportiva de María Luisa. He aquí el diálogo.

**JAQUE: ¿Cuántas veces has ganado el Campeonato de España de categoría femenina?**

María Luisa Cuevas: Seis veces; la primera fue en Logroño, en 1985, o así; no me acuerdo el año con exactitud.

— ¿Notas una diferencia apreciable entre la fuerza de las jugadoras de aquél entonces con las de ahora?

— Hay una gran diferencia, indudablemente. Hoy la competencia es mucho más dura, porque el nivel ha aumentado de manera sensible. Antes Nieves o yo misma ganábamos el torneo igual a falta de tres rondas y con dos puntos de ventaja; ahora todo se ha vuelto más difícil debido a la presencia de algunas jugadoras jóvenes que dan mucha guerra.

— ¿Crees que de entre ellas pueden salir jugadoras de talla internacional?

— Sin duda. Mónica Vilar, por ejemplo, compite mucho, juega todos los torneos abiertos que puede, estudia y viaja; su nivel, por lo tanto, aumenta constantemente, y tiene un gran porvenir. Lo mismo podría decirse de Mónica Calzeta, de Mallorca; juega muy bien, pese a que sus constantes apuros de reloj la perjudican. Estas chicas, si se les dan las oportunidades que necesitan, pueden dar grandes satisfacciones al ajedrez español.

— Existe una polémica, bastante apasionada, sobre la pertinencia o no del propio circuito femenino; Si de ti dependiera, ¿lo mantendrías o crearías un ámbito competitivo común con

**Campeonas de España**

1.950	Madrid	Gloria Velat (Cat)	1.976	Alicante	Pepita Ferrer (Cat)
1.951	Valencia	Sofía Ruiz (Cat)	1.977	Zamora	Nieves García (Cas)
1.953	Barcelona	Pilar Cifuentes (Cas)	1.978	La Toja	Nieves García (Cas)
1.955	Valencia	Pilar Cifuentes (Cas)	1.979	Vich	Julia Gallego (Gui)
1.957	Madrid	Mª Luisa Gutiérrez (Val)	1.980	Reus	Mª del Pino García (Can)
1.959	Barcelona	Mª Luisa Gutiérrez (Val)	1.981	Nerja	Nieves García (Mad)
1.961	Barcelona	Pepita Ferrer (Cat)	1.982	Córdoba	Nieves García (Mad)
1.963	Madrid	Pepita Ferrer (Cat)	1.983	Lérida	Mª del Pino García (Can)
1.965	Arenys de Mar	Mª Luisa Gutiérrez (Val)	1.984	La Roda	Nieves García (Mad)
1.967	Arenys de Mar	Mª Luisa Gutiérrez (Val)	1.985	Logroño	Mª Luisa Cuevas (Mad)
1.969	Santander	Pepita Ferrer (Cat)	1.986	Benidorm	Mª Luisa Cuevas (Mad)
1.971	Candas	Pepita Ferrer (Cat)	1.987	Alicante	Mª Luisa Cuevas (Mad)
1.972	Vigo	Pepita Ferrer (Cat)	1.988	Coria del Rio	Mª Luisa Cuevas (Mad)
1.973	Gijón	Pepita Ferrer (Cat)	1.989	Alicante	Mª Luisa Cuevas (Mad)
1.974	Zaragoza	Pepita Ferrer (Cat)	1.990	Benasque	Beatriz Alfonso (Cat)
1.975	Sevilla	Nieves García (Cat)	1.991	Llanes	Mª Luis Cuevas (Mad)

## los varones?

— Yo creo que la eliminación del circuito femenino no perjudicaría en absoluto a las jugadoras de ajedrez; por el contrario, redundaría en su progreso, pues les obligaría a competir más y contra jugadores más fuertes. Ahora bien, esto no puede hacerse de un día para otro; si se elimina de golpe, por ejemplo, el campeonato de España femenino y nos obligaran a jugar con los hombres, en un principio muy pocas de nosotras llegaría a clasificarse, y eso puede desmoralizar a mucha gente. Habría que realizar la transformación poco a poco, conservando la posibilidad de que las jugadoras en etapa de evolución jueguen torneos con otras chicas, pero favoreciendo cada vez más la participación de ajedrecistas más experimentadas en los torneos con hombres. De todas formas, yo estoy convencida de que el día en que desaparezca la diferencia hombre-mujer en aje-

drez y sólo nos consideremos ajedrecistas, será un día muy importante para las chicas; tal vez en los primeros tiempos tengamos problemas, pero a la larga seremos capaces de competir de igual a igual con los muchachos.

## — María Luisa, hay nueva campeona del mundo.

### ¿Qué te parece?

— Que es una gran noticia. No puedo decirte mucho más, porque no he seguido las partidas y, aunque conocí a Xie Jun en la Olimpiada, no puse demasiada atención en su juego; pero creo que el hecho de que haya, después de tantos años, un cambio en la titularidad de la corona mundial femenina, que se haya interrumpido el predominio de las soviéticas y que la nueva campeona provenga nada menos que de China, son todos factores que contribuirán a realizar e impulsar el ajedrez entre las chicas.

## CUEVAS — JOVER Catalana (E09)

1.d4 Cf6 2.c4 e6 3.g3 d5 4.Cf3  
Ae7 5.Ag2 0-0 6.0-0 Cbd7 7.Dc2  
c6

La variante cerrada, aun esquema que pasa por ser bastante pasivo aunque sólido para las negras. Las blancas tienen más espacio, pero las negras no tienen apenas debilidades que puedan ser explotadas. Ello no obstante, bastará un juego poco incisivo de las blancas para que las negras consigan liberarse con c5. A continuación, las blancas intentan maniobrar para consolidar su ventaja en el centro, dificultando a su vez cualquier intento liberador de las negras.

8.Cbd2 Dc7 9.e4 dxе4 10.Cxe4  
Cxe4 11.Dxe4 Cf6 12.De2

Creo que es más incisivo que la normal 12.Dc2; la clásica secuencia que se ha seguido no me parece que solucione los problemas de las negras. A partir de ahora, y en lo sucesivo,

planeará sobre el juego la mala situación del alfil dama negro y la mayoría blanca de peones en el flanco de dama (apoyado por el alfil rey) en el caso de un c5.

### 12. ... Ad7

Sería cuestionable 12... b6 13.Af4 Ad6 14.Ce5 Ab7 15.c5.

13.Af4 Dd8 14.Ce5 De8 15.a3  
Td8 16.Tfe1 Ac8 17.Tad1 Rh8  
18.h4 Cg8 19.Ae3!

Una difícil y extraña jugada. Ata más a las negras, al imposibilitar c5 y prepara tanto Ae4 como f4.

### 19. ... Af6 20.Cg4

Otra jugada de aspecto raro, si bien tiene su fundamento en que es problemático aprovechar tácticamente la congestionada posición de las negras, veámoslo: 20.Ae4 c5! 21.Axh7 Rxh7 22.Dh5+ Ch6 23.Cg4 Axd4 24.Txd4 (24.Cxh6 f5!) 24... Txd4 +-. Así es que prefiero incrementar mi ventaja por métodos posicionales.

20. ... a6 21.Cxf6 Cxf6 22.Ag5

Interesante era 22.Af4, con idea de Ae5 ó Ac7. La del texto imagina un final de alfiles de casillas blancas.

### 22. ... Td6 23.Axf6

Consecuente, pero eran mejor tanto la pausada Af4 como d5! y ahora:

- a) 23. ... exd5? 24.Dxe8 Txe8 (24... Cxe8 25.Ae7) 25.Axf6 +-.  
b) 23... cxd5 24.cxd5, y la amenaza Af4 deja a las blancas con evidente ventaja.

23. ... gxf6 24.Dh5 f5 25.c5 Td8  
26.b4 De7 27.d5 cxd5 28.Axd5  
Df6 29.Ag2 Dc3 30.Df3 Df6  
31.Df4 Txd1 32.Txd1 e5 33.Dd2  
Tg8 34.Dc3 Dg7 35.f4 f6 36.fxe5  
fxe5 37.Te1 Te8 38.Rf2 h6 39.a4  
Rh7 40.b5 axb5 41.axb5 Dc7  
42.b6 Db8 43.Td1 Tf8 44.Td6  
Te8 45.Ad5 Te7 46. De3 f4 47.  
De4+ (1 - 0)

Comentarios: M.I. M<sup>a</sup> Luisa  
CUEVAS

## Tribuna libre

Agredida por el comentario aparecido en paréntesis y sin firma, pág. 676, nº 314, de la revista que tenía por más completa e imparcial del ajedrez español. En una cuestión de amor propio o vergüenza ajena, pido que se publiquen estas líneas en nombre propio y sin ánimo de ofender a nadie.

Quiero pensar que la excelente jugadora Nieves García, cuando exponía en JAQUE nº 299, recojo palabras textuales, ... "Personalmente me parece muy triste, pues tengo gran fe en las posibilidades del ajedrez femenino español, pero mientras esta fe no sea compartida por los federativos y organizadores de nuestro país seguiremos teniendo graves limitaciones. El panorama de un deporte no lo trazan únicamente quienes lo practican, sino también, los responsables de dotarle de una estructura y apoyo adecuados.", lo decía plenamente convencida, a sabiendas de cómo funciona la sociedad española en general y el deporte del ajedrez en particular.

Sin embargo, el comentario al que aludo, es de un Sr. que coge el sable y corta cabezas sin importarle lo más mínimo a quién. Esta opinión suprime también un modo de hacer cualquier deporte, llámense ajedrez, atletismo, fútbol o boxeo, por nombrar a algunos. Qué diría Butragueño si tuviera mañana que jugar en la Selección Española, con un equipo mixto contra sus colegas los franceses, todos hombres, porque claro, aquel país no sabrá de estas opiniones, y, me imagino, no comulgará con su opinión.

Como decía aquí, o todos o ninguno. Por tanto, habría que remitir una carta a la FIDE, por ejemplo, para que suprima las Olímpidas en su categoría femenina. Que se sepa, salvo en los maratones de atletismo, o en los torneos abiertos de ajedrez, con excepción de los campeonatos absolutos, que invitan a los de mayor ranking femenino, y no siempre, todos los demás deportes institucionalizados, hacen sus clasificaciones diferenciadas.

Que sepa, cuando se fundó el Consejo Superior de Deportes, se establecieron distintas clasificaciones y categorías para los muchos deportes que sus estatutos recogen. Esta clasificación de lo masculino y lo femenino, se supone que se hizo en base a la dinámica de la sociedad en la que vivimos y teniendo muy en cuenta los roles que marcaban el concepto de genética que diferenciaba a unos y a otros por su fuerza e inteligencia, a lo que añadiría, y, de sus quehaceres diarios.

Debatir si esto está bien o mal, no creo que sea propio de quien opina que ... "entendemos que debería desaparecer", sin hacer un estudio previo y serio del siglo en el que estamos viviendo. Cuando se reivindica la distinción de lo masculino, femenino y gay; cuando ya la Academia de la Lengua permite expresiones como juez o jueza, he aquí que algunos piensan que no, que todos en el mismo saco.

Sabe, quien así opina, hace mucho daño a los organizadores que luchamos por conseguir patrocinadores para este evento deportivo; porque uno de mis sueños sería conseguir un Campeonato Femenino de España digno, igual que se hizo en el Absoluto en mi ciudad, que, sinceramente, en mucho tiempo no tendrá rival en todos los aspectos.

No creo que la poca participación femenina o el bajo rendimiento se deba atajar sacando el sable ni nada por el estilo. El problema es otro, mucho más importante, que pasa por la creencia en la igualdad de oportunidades, no en la igualdad de cerebros pensantes.

Porque a unas pocas no les guste jugar torneos femeninos no por eso éstos deben desaparecer, me parece que es la opinión, meritoria o no, de una minoría contra unas jugadoras que no sólo quieren jugar buen ajedrez, sino también ser reconocidas en toda España igual que sus compañeras las de atletismo, voleibol o cualquier evento deportivo.

Gracias, atentamente,

M<sup>a</sup> Isabel Cerezuela  
Almería

**Nota de dirección.** El autor del comentario entre paréntesis a que se refiere la lectora fui yo; y me extraña la reacción que ha provocado, pues creo que ambos apuntamos al mismo objetivo: la promoción y desarrollo del ajedrez femenino. Yo estoy convencido de que el hecho de que existan categorías separadas, femenina y masculina, es perjudicial para las chicas que aspiran a progresar en ajedrez, además de constituir una discriminación humillante. Natural es que haya categorías para juveniles e infantiles, pues son jugadores en plena evolución; pero no encuentro razones válidas para la existencia de una categoría específica para gente de un determinado sexo. Yo creo —y podría citar opiniones coincidentes de gente como las hermanas Polgar, Pia Cramling, María Luisa Cuevas, etc.— que sólo compitiendo en igualdad de condiciones con sus compañeros podrán las jugadoras de ajedrez progresar y llegar, en tiempo razonable, a enjuagar la actual e innegable diferencia de nivel, provocada a mi juicio, precisamente, por esta división de esterillas. Entiéndase que este proceso debe ser gradual. Es una opinión discutible, por supuesto; pero no creo que pueda inferirse de ella un menoscabo hacia el ajedrez femenino. Todo lo contrario.

Lincoln R. Maiztegui Casas

## El quinto jugador del mundo dirigirá una escuela en Linares

# Sálov quiere ser español

**Leontxo García. Linares**

El *sueño americano*, una fórmula literaria que sintetiza el ansia de los soviéticos por lo que representan la Coca-Cola y los pantalones vaqueros, se ha convertido en el *sueño español* cuando hablamos de ajedrez. La *invasión* de los eslavos tras la perestroika y la incesante organización de torneos en nuestro país han cristalizado en una noticia excelente y de gran transcendencia. Valeri Sálov, quinto del mundo, ha firmado un contrato con el Ayuntamiento de Linares para dirigir una escuela especial de jóvenes talentos.

El Gran Maestro soviético quiere adoptar la nacionalidad española "lo antes posible"; el Consejo Superior de Deportes intentará "agilizar al máximo" todos los trámites administrativos pero puede asegurarse que Sálov no participará en la próxima Olimpiada, prevista para junio en Manila. En realidad, esa faceta de la noticia es la menos importante. El menorquín Paco Vallejo, de 9 años, subcampeón del mundo de su categoría, y otros talentos españoles conocidos o aún no descubiertos dispondrán ahora, gracias a esta iniciativa del incansable Luis Rentero, de una

plataforma privilegiada para convertirse en el *Ballesteros del ajedrez*, es decir, en el detonante de la popularidad acumulada desde el mundial de Sevilla que apenas se refleja en los medios de comunicación.

Sálov explica así su decisión: "Si yo afirmo solemnemente que hago todo esto para ayudar al ajedrez español, muchos no se lo creerán y tendrán razón. Ése es uno de los motivos pero no el único. Linares es la capital mundial del ajedrez, los españoles me parecen encantadores y yo he pasado dos años bastante deprimido por el derrumbamiento de la URSS, donde ya no puedo vivir. Necesito empezar una nueva existencia". El sistema será similar al de las escuelas soviéticas: concentraciones en Linares de varias semanas cada año complementadas por el trabajo casero supervisado por el entrenador. Sálov recibirá 160.000 pesetas mensuales, una vivienda para él y su esposa, un trabajo para ésta, una amplia biblioteca de ajedrez y permisos para jugar torneos.

**Clasificaciones de torneos abiertos**

## Cámpora, Izeta y Gómez Baillo

\* **Córdoba:** 1º Cámpora (Arg) 8 puntos; 2º/3º Yedokímov (URSS) y Todorcevic 7½; 4º/8º Franco (Par), Campos (Chil), Estremera, Outerelo y Portela 7; 9º/22º Tukmákov (URSS), Urday (Per), Soloviov (URSS), Sión, G.Mohr (Esl), Plesec (Yug), A.Rodríguez, Hoffman (Arg), J.Rodríguez (Arg), Guerra, Frois (Por), Tejero, R.Alvarez y C.Medina 6½; unos 200 participantes de 10 países a 9 rondas.

\* **Osuna:** 1º Izeta 5 puntos; 2º/6º Tukmákov (URSS), Jakovich (URSS), Campos (Chil), Urday (Per) y Cámpora (Arg) 4½; 7º/12º Frois (Por), Estremera, R.Aguilera, Hoffman (Arg), Castro (Col) y Palacios 4; 42 participantes de 9 países a 6 rondas.

\* **Alcalá de Henares:** 1º Gómez Baillo (Arg) 8 puntos; 2º Rojo 7½; 3º Carpintero y García Román 7; 5º Corral 6½; 81 participantes a 9 rondas.

Más información en nuestros próximos números.

# El Mundial de computadoras se jugará en Madrid

**Leontxo García. Madrid**

David Levy, Presidente de la Asociación Internacional de Computadoras de Ajedrez (ICCA), y Guillermo Bosovsky, Director de DOXA, empresa organizadora del certamen, han firmado un contrato para que el VII Campeonato del Mundo de Ajedrez entre Computadoras se celebre en Madrid, bajo los auspicios de la Universidad Politécnica, en noviembre de 1.992.

El programa Deep Thought (Pensamiento Profundo), ganador de la edición anterior, será la máxima atracción de los 24 participantes (programas y computadoras grandes y pequeñas) de 10 países. José Zato, Director de la Escuela de Informática de la Universidad Politécnica, se ha comprometido a restaurar el ingenio mecánico construido por el español Leonardo Torres Quevedo en 1.912 que ejecutaba con absoluta precisión el mate de torre y rey contra rey. DOXA organizará diversas actividades complementarias.

Este tipo de actividades, así como los torneos de partidas rápidas, marcan el futuro del ajedrez como espectáculo. La elección del *juego-ciencia* como campo de experimentación de la inteligencia artificial, la progresión geométrica de las ventas de computadoras especializadas y los excelentes resultados deportivos que logran las máquinas contra seres humanos han abierto un nuevo mundo, el que forman millones de personas que nunca van a un club de ajedrez pero juegan en casa contra su "maquinita". Los problemas éticos de algunos jugadores para enfrentarse a computadoras, la posibilidad de que el mejor ajedrecista del mundo sea una máquina y las consecuencias negativas que de ello pudieran derivarse son temas apasionantes para el debate. Pero, con independencia de todo ello, esta iniciativa merece el apoyo masivo de los ajedrecistas españoles.

## Cursos en Santander

# Una buena iniciativa

El Centro de Estudios de la Federación Española de Ajedrez, que dirige el A.I. Miguel A. Muela, es uno de los organismos federativos que funciona bien, para satisfacción de todos. Una nueva demostración de este buen funcionamiento la proporcionaron los llamados "cursos de perfeccionamiento técnico" que se desarrollaron en Santoña, Santander, el pasado mes de octubre.

La actividad estuvo dividida en dos partes bien diferenciadas: un curso para monitores y jóvenes ajedrecistas de alta proyección, y otro orientado a promesas infantiles. Al primero asistieron los MIs Pablo San Segundo y David García Ilundain, los jugadores J.Bernal, S.Cacho, U.Garbiso, A.Rufino, J.Velasco, J.Casellas y Delgado y los monitores Fermín Vázquez, Giménez Villena, J.Martínez y Bustamante. A los cursos infantiles concursaron D.Martínez, Laura Seijo, C.Gutiérrez, D.Sánchez, V.Rodríguez, J.Lloret, J.M.Ortega, G.Baches, Lorena Quevedo, Rosabel López.

Hubo una serie de charlas técnicas a cargo del GM Evgeny Vladimirov y un curso sobre utilización de programas de ajedrez de ordenador a cargo de Angel Martín. Además, charlas y conferencias a cargo del Sr. Cruz Montes y del propio M.A.Muela. Vladimirov se hizo entender y las charlas de Angel fueron seguidas con mucho interés. Las condiciones de alojamiento fueron, a decir de varios participantes, espléndidas, y en todo momento reinó un clima de camaradería y espíritu de trabajo. Una buena iniciativa, pues, que es deseable se repita; y que el ejemplo cunda.

**David García Ilundain logra el título de Maestro Internacional**

# **Alfonso Romero será el octavo Gran Maestro español**

El catalán Alfonso Romero, de 26 años, logró su tercera norma de G.M. al ganar, invicto, el torneo abierto patrocinado por El Corte Inglés en Las Palmas con 7 puntos en nueve partidas. Romero, subcampeón de Europa juvenil en 1.985, venció a G. González, Solana, Bellón, Pía Cramling y Morovic, y empató con Magem, Illescas, Oll y Franco. Sus dos normas anteriores proceden de Salamanca'90 y Wijk aan Zee (Holanda)'91. La concesión inmediata del título exige alcanzar los 2.500 puntos Elo. Los cálculos de Romero están entre 2.497 ó 2.498; en el segundo caso se redondea a 2.500. Seis españoles, además del nacionalizado Orestes Rodríguez, lograron anteriormente esa distinción: Arturo Pomar (1.962), Jesús Diez del Corral (1.974), Juan Manuel Bellón (1.978), José Luis Fernández (1.986), Manuel Rivas (1.987) y Miguel Illescas (1.988). Según fuentes oficiales, Romero sustituirá a Mario Gó-

mez, preseleccionado por la FEDA, en el encuentro España-URSS, del 17 de noviembre al 1 de diciembre en Logroño. El segundo puesto en Las Palmas correspondió al estonio Oll, empatado a 6½ puntos con la sueca Pia Cramling y el yugoslavo Todorcevic. Mario Gómez, el paraguayo Franco, Magem y Brito acumularon 6 puntos en una competición de 46 participantes.

Otro catalán, David García Ilundain, de 20 años, campeón de España juvenil, completó el título de M.I. al lograr 6 puntos en el abierto de C'an Picafort (Mallorca) con 80 participantes a nueve rondas.

**Clasificación:** 1º/3º Piket (Hol), Cifuentes (Chi) y Komljenovic (Yug) 7 puntos; 4º/8º Kaidanov (URSS), Jenkin (URSS), Moskalenko (URSS), Suba (Ing), Zlotnik (URSS) y Krasenkov (URSS) 6½. David también logró las otras dos normas este año (Andorra y Cto. España Absoluto).

# **Torneo de la Hispanidad**

**Lincoln Maiztegui. Ponferrada**

Los días 26 y 27 de octubre se celebró en Ponferrada, Castilla-León, un torneo de partidas de una hora que enfrentó a dos equipos por el llamado sistema Scheveningen (cada jugador se enfrenta a todos los del equipo contrario): un representativo de Castilla-León contra otro de ajedrecistas hispanoamericanos. La prueba tenía carácter amistoso y fue denominado "Torneo de la Hispanidad". Por el equipo castellano jugaron los MI Marcelino Sión y Javier Sanz, J.A Corral, García Ares, J.Senra, E.Martínez, M.A.Rodríguez, A.ARRANZ y O.Martín. Los hispanoamericanos alinearon a P.Glavina, M.Leskovar, D.Pizá, D.Elguezábal, J.Rodríguez, R.García, C.Salgado y L.Maiztegui Casas. El clima deportivo fue magnífico, la atención a todos los participantes espléndida, hubo partidas emocionantes y los objetivos del esfuerzo realizado por los organizadores se cumplió con creces. Arbitró el Sr. Juano, con su reconocida competencia y su exquisita educación. En resumen, una buena forma de confraternizar: poca retórica y mucho ajedrez. Como debe ser.

# 56º Campeonato de España Individual

## Boletín (2)

### Quinta ronda

#### M.Gómez-Bellón

1.d4 Cf6 2.Cf3 g6 3.c4 Ag7 4.g3 0-0  
 5.Ag2 d6 6.0-0 Cbd7 7.Cc3 e5 8.e4  
 ed4 9.Cd4 Te8 10.h3 a6 11.Te1 Tb8  
 12.f4 c5 13.Cc2 Cb6 14.Dd3 Ad7  
 15.b3 Cc8 16.a4 b5 17.ab5 ab5 18.cb5  
 Ae6 19.Ta3 Cb6 20.Ce3 Dc8 21.Rh2  
 c4 22.bc4 Cc4 23.Cc4 Dc4 24.Dc4 Ac4  
 25.Ae3 Cd7 26.Td1 Af8 27.Ta7 Cc5  
 28.Ac5 d5 29.e5 Te7 30.Te7 Ae7  
 31.Ad5 Ad5 32.Cd5 Ad8 33.Tb1 Rf8  
 34.Rg2 Re8 35.Rf3 Rd7 36.Re4 Ta8  
 37.Cf6 Af6 38.ef6 Rc7 39.b6 Rb7  
 40.Rd5 Ta3 41.Rc5 Tc3 42.Rd6 Te3  
 43.Rd7 Te6 44.Tb5 h6 45.h4 Te3 46.g4  
 Te4 47.g5 Tf4 48.Re7 (1 - 0)

#### M.Illescas-M.Rivas

1.e4 d6 2.Cc3 Cf6 3.g3 e5 4.Ag2 h5  
 5.h3 h4 6.g4 Ae7 7.d3 Cc6 8.f4 Cd4  
 9.Cce2 Ce2 10.De2 ef4 11.Af4 d5  
 12.0-0-0 Ae6 13.Cf3 d4 14.Rb1 Dd7  
 15.Df2 0-0-0 16.Ae5 c5 17.Ah2 Db5  
 18.b3 Cd7 19.Ce5 Ce5 20.Ae5  
 (½ - ½)

#### D.García-F.Izeta

1.d4 Cf6 2.Cf3 c5 3.d5 g6 4.c4 Ag7  
 5.Cc3 0-0 6.e4 d6 7.h3 e6 8.Ad3 Ca6  
 9.0-0 Cc7 10.Te1 e5 11.a3 Cfe8 12.b4  
 b6 13.Tb1 f5 14.bcc5 bc5 15.Ac2 Ad7  
 16.Aa4 Aa4 17.Da4 f4 18.Tb7 a6  
 19.Ad2 g5 20.Dc6 h5 21.h4 gh4  
 22.Ca4 a5 23.Cb6 Ta6 24.Dd7 Af6  
 25.Dd8 Ad8 26.Cd7 Tf7 27.Cb8 Ta8  
 28.Cc6 a4 29.Cd8 Td8 30.Ch4 Ca6  
 31.Tb6 Ta7 32.Cf5 Taa8 33.Teb1 Cb8  
 34.Tb7 Ca6 35.Ch6 (1 - 0)

#### A.García-J.M.De la Villa

1.e4 e6 2.d4 d5 3.Cd2 Cf6 4.e5 Cf7  
 5.Ad3 c5 6.c3 Cce6 7.Ce2 Db6 8.Cf3  
 cd4 9.ccd4 f6 10.ef6 Cf6 11.0-0 Ad6  
 12.Cg3 0-0 13.Te1 Rh8 14.Ab1 Ad7  
 15.a3 Tae8 16.b4 e5 17.de5 Ce5  
 18.Ce5 Ae5 19.Ta2 Ag4 20.Ce2 Ad4  
 21.Tf1 Af2 22.Rh1 Ce4 23.Dd5 Ae3  
 24.Tf7 Cf2 25.Rg1 Ac1 26.Cd4 Ae3  
 27.Cf5 Ce4 28.Rh1 Af5 29.Ae4 Ae4  
 30.De4 Dc7 31.Tf8 Tf8 32.Ta1 Ab6  
 33.a4 a5 34.Te1 h6 35.h3 ab4 36.Dg6  
 Ad4 37.Te8 Dc1 38.Rh2 Dc7 39.Rh1  
 Dc1 40.Rh2 Ag1 41.Rg3 Df4 (0 - 1)

#### O.Rodríguez-L.Cisneros

1.d4 Cf6 2.Cf3 g6 3.Ag5 Ag7 4.Cbd2  
 d6 5.e4 0-0 6.c3 Cbd7 7.Ad3 e5 8.0-0  
 De8 9.Te1 Ch5 10.Cc4 Af6 11.Af6 Chf6  
 12.a4 De7 13.a5 a6 14.Af1 Te8 15.Ad3  
 Ch5 16.g3 Rg7 17.Af1 h6 18.Ag2 Chf6  
 19.Dc2 Ch7 20.Te3 Cg5 21.Cfd2 Ce6  
 22.Dd3 Rh7 23.Tf1 Df6 24.f4 Dg7  
 25.fe5 de5 26.Tef3 Cdb8 27.T3f2 b5  
 28.ab6 cb6 29.Cd6 Te7 30.Ah3 b5  
 31.Cf3 f6 32.De3 Cc6 33.Ch4 ed4  
 34.cf4 f5 35.Chf5 gf5 36.Cf5 Dg5  
 37.Dg5 hg5 38.Ce7 Cet7 39.Tf7 Rg6  
 40.Te7 Cf6 41.Ac8 Te8 42.Te6  
 (1 - 0)

#### E.Fernández-C.Ramo

1.d4 Cf6 2.Cf3 d5 3.c4 c6 4.e3 g6  
 5.Cc3 Ag7 6.Db3 0-0-0 Ad2 dc4 8.Ac4  
 b5 9.Ae2 a6 10.0-0 Cb7 11.e4 c5  
 12.e5 Ce8 13.e6 c4 14.Da3 Cb6 15.ef7  
 Tf7 16.Ce4 Cd6 17.Ceg5 Tf8 18.Ce5  
 Cf5 19.Cc6 Dd6 20.Dd6 ed6 21.Aa5  
 Cd4 22.Cd4 Ad4 23.Tad1 Ac5 24.Af3  
 Tb8 25.Tte1 Ab7 26.Te7 Af3 27.gf3  
 d5 28.Tcf7 Tf5 29.Ce6 Af8 30.Te1 Tf7  
 31.Tc6 Cd7 32.Ta6 Ccc5 33.Ccc5 Ac5

34.Tc6 Af8 35.Td1 Td7 36.Ac3 b4  
 37.Ae5 Tbb7 38.f4 Ta7 39.Rg2 Ae7  
 40.Tb6 Af8 41.Tb5 Ta2 42.Tdd5 Td5  
 43.Td5 Ta6 44.Rf3 Tc6 45.Td2 Rf7  
 46.Re4 Re6 47.Tc2 b3 48.Tc1 Ab4  
 49.Ac3 Ac3 50.Tc3 Ta6 51.Rd4 Ta2  
 52.Te3 Rf5 53.Rc3 Rf4 54.Th3 h5  
 55.Th4 Rf3 56.Tc4 Rf2 57.Rb3 Ta8  
 58.Tc6 (½ - ½)

#### J.L.Bernal-C.García

1.d4 Cf6 2.c4 c5 3.d5 b5 4.cb5 a6  
 5.ba6 g6 6.Cc3 Aa6 7.e4 Af1 8.Rf1 d6  
 9.Cf3 Cbd7 10.h3 Ag7 11.g3 0-0  
 12.Rg2 Cb6 13.Te1 Ta6 (½ - ½)

#### A.Pablo-L.Comas

1.e4 e6 2.d4 d5 3.Cc3 Ab4 4.Dd3 Ce7  
 5.a3 Aa5 6.Cf3 Ac3 7.bcc3 b6 8.De3  
 de4 9.De4 Dd5 10.Df4 Aa6 11.c4 Df5  
 12.Ad3 Df4 13.Af4 Cbc6 14.Ac7 Tc8  
 15.Ad6 Ca5 16.d5 ed5 17.0-0-0 dc4  
 18.Af5 Cf5 19.The1 Rd7 20.Ce5 Re6  
 (½ - ½)

#### F.J.Ochoa-S.Estremera

1.f4 Cf6 2.Cf3 g6 3.g3 Ag7 4.Ag2 d5  
 5.0-0 Cc6 6.c3 Cbd7 7.Ce5 Ce4 8.Cd7  
 Ad7 9.De1 Db6 10.Rh1 h5 11.d3 Cc5  
 12.h3 a5 13.Ca3 Dc7 14.Df2 b6 15.Ae3  
 Tb8 16.Ad4 0-0 17.Ag7 Rg7 18.e4 de4  
 19.de4 Tbd8 20.b4 Ca6 21.ba5 b5  
 (½ - ½)

#### R.Alvarez-D.Guerra

1.d4 d5 2.Cf3 Cf6 3.c4 c6 4.Cc3 e6  
 5.Db3 Cbd7 6.g3 Ae7 7.Ag2 0-0-0-0  
 Cb6 9.ccd5 ed5 10.Af4 Cc4 11.Ce5 Ce5  
 12.Ae5 Db6 13.Dc2 Cd7 14.Ca4 Db4  
 15.a3 Dc4 16.Dc4 dc4 17.Ac7 Cf6  
 18.e4 Ae6 19.Cc5 Ac5 20.dc5 Tfc8  
 21.Ad6 Cd7 22.f4 fe6 23.e5 fe5 24.fe5

Te8 25.Tf4 Cf8 26.Af1 Cg6 27.Tc4 Ad5  
 28.Te1 b6 29.Tc3 bc5 30.Tc5 Tad8  
 31.Tc1 Cf8 32.Ag2 Ce6 33.Ted1 Ag2  
 34.Rg2 Tce 35.Tc4 Cd8 36.Tdc1 Rf7  
 37.Ta4 Ta8 38.Ac7 Te7 39.Ad6 Tb7  
 40.b4 Re6 41.Ta5 a6 42.Tac5 Tb5  
 43.Tc5 Ta7 44.Tf1 Td7 45.Tf8 Td5  
 46.Te8 Rf7 47.Tf2 Rg6 48.Tff6 Cb7  
 49.Tee6 Rh5 50.Tf5 g5 51.Tff6 Cd8  
 52.Th6 Rg4 53.Tef6 Td2 54.Tf2 Tf2  
 55.Rf2 Tf7 56.Re3 Tf3 57.Rd4 Ta3  
 58.e6 Ce6 59.Te6 a5 60.Th6 ab4  
 61.Th7 Ta5 62.Ab4 Tb5 63.Ac5 Tb2  
 64.Ad6 Tb5 65.Rc4 Td5 66.Th6 Rf3  
 67.Ac7 Td7 68.Ad6 Rg2 69.Rc5 Ta7  
 70.Rc6 Ta6 71.Rd5 Rf3 72.Tg6 g4  
 73.Th6 Ta2 (1 - 0)

25.b5 Tc4 26.Td6 Ta4 27.Ta6 Ta6  
 28.ba6 Tc8 29.Ae3 Tc6 30.Tb8 Rf7  
 31.Tb7 Rf6 32.Ta7 (1 - 0)

64.g4 Dc2 65.Rg3 Dd3 66.Rh4 Df3  
 (½ - ½)

#### J.P.García-F.J.Muñoz

1.e4 c5 2.Cf3 e6 3.d3 d5 4.Cbd2 Cc6  
 5.g3 Ad6 6.Ag2 Cge7 7.0-0 0-0 8.Te1  
 f6 9.ed5 ed5 10.c3 Af5 11.d4 c4 12.Af1  
 b5 13.Ch4 Ad7 14.Cg2 b4 15.Ce3 bc3  
 16.bc3 Da5 17.Dc2 Rh8 18.Ag2 Tab8  
 19.Cdc4 dc4 20.Cc4 Dc7 21.Cd6 Dd6  
 22.Af4 Da3 23.Ab8 Tb8 24.Tab1 Tc8  
 25.Db3 Dd6 26.Df7 Cg8 27.Tb7 Cce7  
 28.Db3 a5 29.Tb6 Dc7 30.0-4 a4  
 31.Db4 Dc4 32.Dc4 Tc4 33.d5 Td4  
 34.Tb7 Af5 35.Tb8 h5 36.h4 Rh7  
 37.Ta8 Ac2 38.Af3 Td2 39.Ta5 Cf5  
 40.Tc5 Rg6 41.Te2 Te2 42.Ae2 Ae4  
 43.d6 Cd6 44.Ah5 Rh6 45.Ad1 a3  
 46.Ab3 Ce7 47.Ta5 Cc6 48.Ta3 Cd4  
 49.Ad1 Cc4 50.Ta4 Ad5 51.Rf1 Cb5  
 52.Ae2 Cba3 53.Ac4 Cc4 54.Tb4 Ca3  
 55.Re2 Cc2 56.Tb2 Cd4 57.Rd3 Ce6  
 58.a3 Rg6 59.Te2 Rf5 60.Tb2 Rg4  
 61.Re3 Cc7 62.a4 g5 63.Tb4 Rh5  
 64.hg5 fg5 65.a5 g4 66.a6 Rg5 67.Tb6  
 Rf5 68.Rd4 Af3 69.Rc5 Re5 70.Th6  
 Ce6 71.Rb6 Rd6 72.a7 Rd7 73.Th7  
 Rc8 74.Te7 (1 - 0)

#### C.Cruz-J.M.Celaya

1.d4 d5 2.c4 e6 3.Cc3 Cf6 4.cd5 Cd5  
 5.e4 Cb6 6.Ae3 Ae7 7.Cf3 C8d7 8.a4  
 a5 9.Ae2 0-0 10.0-0 c5 11.Af4 cd4  
 12.Cb5 Ac5 13.Ac7 Df6 14.Cfd4 e5  
 15.Cf3 Ab4 16.Tc1 Cc5 17.Dc2 Ad7  
 18.Tfd1 Tfc8 19.Ae5 Dg6 20.Cd6 Aa4  
 21.Cc8 Tc8 22.Db1 Ad1 23.Ad1 Ce4  
 24.Tc8 Cc8 25.Ac2 f5 26.Da2 Rf8  
 27.Dd5 Ccd6 28.Cd4 Df7 29.Ce6 Re7  
 30.Ab3 g6 31.f3 Cf6 32.Ad6 Ad6  
 33.Db7 Cd7 34.Cd4 Dg7 35.Cc6 Rf6  
 36.Dc8 Rg5 37.Dd8 Rh5 38.g4 fg4  
 39.fg4 Rg4 40.Ae6 Rf3 41.Dg5 Ah2  
 42.Rf1 Cb6 43.Dg2 Re3 44.De2 Rf4  
 45.Dh2 Re4 46.De2 Rf4 47.Rf2  
 (1 - 0)

#### I.Terán-J.C.Bláquez

1.Cf3 Cf6 2.e3 b6 3.d4 Ab7 4.Ad3 g6  
 5.0-0 Ag7 6.c4 0-0 7.b3 d5 8.Ab2 Cbd7  
 9.Cc3 c5 10.Tc1 Te8 11.cd5 cd4  
 12.Cd4 Cd5 13.Cd5 Ad5 14.e4 Ab7  
 15.Ab5 Tc8 16.Ce6 fe6 17.Ag7 Tc1  
 18.Dc1 Rg7 19.Td1 Dc8 20.Ad7 Dc1  
 21.Tc1 Td8 22.Ae6 Ae4 23.f3 Af5  
 24.Af5 g5 25.Tc7 Td1 26.Rf2 Td2  
 27.Rg3 Ta2 28.Te7 Rg6 29.h4 Tb2  
 (½ - ½)

#### J.A.Núñez-J.Gaya

1.c4 Cf6 2.Cc3 d5 3.cd5 Cd5 4.Cf3  
 Cc3 5.bc3 g6 6.g3 Ag7 7.Ag2 0-0 8.0-0  
 c5 9.Tb1 Da5 10.Db3 Cc6 11.Da3 b6

#### J.Mellado-A.Torrecillas

1.e4 Cf6 2.e5 Cd5 3.c4 Cb6 4.c5 Cd5  
 5.Cc3 c6 6.d4 7.Cd5 cd5 8.c6 ed6  
 9.f4 Cc6 10.Cf3 Db6 11.Ad3 Ag4  
 12.0-0 de5 13.fe5 Ae7 14.Rh1 0-0  
 15.Ab1 f5 16.a3 Tad8 17.Aa2 Rh8  
 18.b4 Af3 19.Tf3 Dd4 20.Dd4 Cd4  
 21.Td3 Cc6 22.Ab2 d4 23.e6 a6 24.Tc1  
 Td6 25.Tc5 b6 26.Tc1 Af6 27.g3 g6  
 28.Td2 Tfd8 29.Rg2 Rg7 30.Tdc2 Ce7  
 31.Tc7 Rf8 32.Ta7 b5 33.Tcc7 Re8  
 34.Ab3 Cc8 35.Tab7 Ae7 36.Ac1 d3  
 37.Te7 Ce7 38.Ag5 Cd5 39.Th7  
 (1 - 0)

#### M.Ferrer-O.De la Riva

1.d4 Cf6 2.c4 g6 3.Cc3 Ag7 4.e4 0-0  
 5.Cf3 d6.6.Ae2 e5 7.0-0 Cc6 8.d5 Ce7  
 9.Cd2 a5 10.Tb1 Cd7 11.a3 f5 12.b4  
 Rh8 13.f3 ab4 14.ab4 Cf6 (½ - ½)

#### J.L.Fernández-Permy

1.e4 c5 2.Cf3 Cc6 3.d4 cd4 4.Cd4 g6  
 5.c4 Cf6 6.Cc3 Cd4 7.Dd4 d6 8.Ag5  
 Ag7 9.Ae2 Da5 10.Dd2 0-0 11.0-0 Ae6  
 12.Tac1 Tf8 13.b3 a6 14.Af3 Tc7  
 15.Tfe1 Rf8 16.h3 Tc8 17.a4 Db4  
 18.Dd1 Cd7 19.Ad2 Db6 20.a5 Dd4  
 21.Ce2 De5 22.Cf4 Cc5 23.Ac3 Cd7  
 24.Dd2 Db2 25.Ce6 fe6 26.Dd1 Dc5  
 27.Ad2 Rf7 28.Ag4 Cf6 29.Ac3 Cd7  
 30.Ae2 Dd4 31.Af1 Ce5 32.De2 Db2  
 33.Tb1 Dd4 34.Ted1 Dc5 35.Rh1 Af6  
 36.f4 Cc6 37.b4 Da7 38.Ae3 Ad4  
 39.Td4 Cd4 40.Df2 e5 41.fe5 Rg8  
 42.Ad4 (1 - 0)

#### P.San Segundo-S.Cacho

1.Cf3 Cf6 2.c4 g6 3.Cc3 Ag7 4.e4 d6  
 5.d4 0-0.h3 e5 7.d5 Ch5 8.Ch2 De8  
 9.Ae2 f5 10.ef5 Cf4 11.0-0 Ce2 12.De2  
 Af5 13.Cf3 Ca6 14.Cg5 Cc5 15.Cge4  
 Ce4 16.Ce4 b5 17.cb5 Ae4 18.De4  
 Db5 19.a4 Db7 20.b4 Tfc8 21.Tb1 c6  
 22.Td1 Da6 23.dc6 Dc6 24.Dc6 Tc6

#### T.Serra-A.Martín

1.e4 c5 2.Cf3 d6 3.d4 cd4 4.Cd4 Cf6  
 5.Cc3 g6 6.Ae3 Ag7 7.f3 Cc6 8.Ac4  
 0.0-0.Dd2 Ad7 10.h4 Tb8 11.Ab3 Ce5  
 12.0-0-0 Cc4 13.Ac4 Tc4 14.h5 Ch5  
 15.g4 Cf6 16.Cb3 Te8 17.Ah6 Ah8  
 18.Ag5 b5 19.e5 Cg4 20.fg4 Ae5  
 21.Cd5 Ag4 22.Tdf1 Ae6 23.Th6 Dd7  
 24.Ce3 Ta4 25.Rb1 f6 26.Th1 f5g  
 27.Th7 Th4 28.Th7h4 gh4 29.Th4 Tl8  
 30.Dg2 Af5 31.Th5 Ae4 32.Dg1 De6  
 33.Th4 Ag7 34.Tg4 De5 35.Dc1 Tl3  
 36.Cd1 Tl1 37.Te4 Td1 38.Te5 Tc1  
 39.Rc1 Ae5 40.Ca5 Rf7 41.Cc6 Af4  
 42.Rd1 Ae3 43.Re2 Ab6 44.b4 Re8  
 45.Rd3 Rd7 (0 - 1)

#### F.García-P.Lezcano

1.Cf3 g6 2.g3 Ag7 3.d4 d6 4.Ag2 c6  
 5.0-0 Cf6 6.c4 Cbd7 7.Cc3 0-0 8.e4  
 e5 9.b3 Te8 10.h3 ed4 11.Cd4 Cc5  
 12.Te1 a5 13.Ac4 Dc7 14.Cdb5 cb5  
 15.Ad6 Db6 16.e5 Af5 17.Dd4 Cf7  
 18.Cd5 Dd6 19.Cf6 Df6 20.ef6 Af6  
 21.Dd2 bc4 22.bc4 Ce4 23.Ac4 Te4  
 24.Dd5 Tae8 25.Da5 Aa1 26.Ta1 Tc4  
 27.Dd5 Tec8 28.g4 Ae6 29.Db7 Cf6  
 (½ - ½)

#### V.Gallego-A.Alfonso

1.d4 d5 2.c4 e6 3.Cc3 Cf6 4.cd5 ed5  
 5.Ag5 Ae7 6.Dc2 b6 7.e3 Ab7 8.ad3  
 Cbd7 9.Cf3 h6 10.Af6 Cf6 11.Ce5 0-0  
 12.Af5 c5 13.0-0-0 a6 14.Rb1 Dc7  
 15.Tc1 b5 16.h4 Tfd8 17.g4 cd4  
 18.ed4 Ce4 19.Ce4 (1 - 0)

#### J.Iruzubieta-L.Mendoza

1.e4 c5 2.Cf3 d6 3.d4 cd4 4.Cd4 Cf6  
 5.Cc3 g6 6.Ac4 Ag7 7.0-0 0-0 8.Ab3  
 Cc6 9.h3 Ad7 10.Ae3 Tc8 11.f4 Ca5  
 12.e5 Tc3 13.bc3 Ce4 14.Df3 Cc3  
 15.ed6 Cb5 16.de7 De7 17.Tad1 Cb3  
 18.cb3 Te8 19.Af2 Cdd4 20.Ad4 Ab5  
 21.Ag7 Af1 22.Ae5 Ab5 23.Td6 Tc8  
 24.Dd5 Ac6 25.Dd4 a6 26.Rh2 Tf8  
 27.Rg3 f6 28.Af6 De4 29.Dd2 Te8  
 30.Ae5 g5 31.Td8 gf4 32.Ac4 Td8  
 33.Dd8 Rf7 34.Dd2 Ad5 35.Rh2 Rg6  
 36.Df2 Rf5 37.Ac3 Re6 38.Ad4 Rd7  
 39.Ac3 Re6 40.Dg3 Rf7 41.Ac4 Rf6  
 42.Dg5 Rf7 43.Ad6 Ac6 44.Ae5 Ad5  
 45.Ad6 Ac6 46.Ac6 Ad5 47.h4 Ac6  
 48.Ab2 Ad5 49.Ac6 50.Dg7 Re8  
 51.Dg8 Re7 52.Dg5 Re8 53.Ab2 Ad5  
 54.Af6 Rf7 55.Ae5 Ac6 56.h5 Ad5  
 57.h6 Ac6 58.a4 Ad5 59.b4 Ac6 60.b5  
 ab5 61.ab5 Ad5 62.b6 Dg6 63.Df4 Re6

12.c4 Af5 13.Da5 Ca5 14.d3 Tad8  
 15.Ab2 Cc6 16.Ag7 Rg7 17.h3 e5  
 18.Tfe1 Ad7 19.Cg5 Cd4 20.Rh2 f5  
 21.e3 Ce6 22.Cf3 Rf6 23.Te2 Ac6  
 24.Tb3 Td6 25.Ce1 e4 26.h4 Tf8  
 27.de4 fe4 28.Ah3 Aa4 29.Ta3 Ad1  
 30.Tb2 a5 31.Ag2 Re5 32.Tc3 g5  
 33.Tc1 gh4 34.gh4 Ag4 35.Tcb1 Td2  
 36.Rg3 h5 37.f3 ef3 38.Af3 Tb2 39.Tb2  
 Af3 40.Cf3 Re4 41.Tb6 Re3 42.Te6  
 Rd3 43.Ce5 Rc3 44.Ta6 Tg8 45.Rf4  
 Rd4 46.Td6 Rc3 47.Td5 a4 48.Tc5 Rb2  
 49.Cd3 Ra2 50.Th5 Rb3 51.Cc5 Rb4  
 52.Ca4 Ra4 53.Tc5 Rb4 54.Tc6 Tg1  
 55.h5 Rc3 56.h6 Rd4 57.Rf5 Tf1  
 58.Rg6 Tg1 59.Rf7 Tf1 60.Rg7 Tg1  
 61.Tg6 (1 - 0)

#### M.Rodríguez-F.J.San Claudio

1.c4 Cf6 2.Cc3 d5 3.cd5 Cd5 4.g3 g6  
 5.Ag2 Cc3 6.bc3 Ag7 7.Cf3 0-0 8.0-0  
 c5 9.Tb1 e5 10.Dc2 Dc7 11.d3 Cd6  
 12.Td1 Td8 13.Ag5 Te8 14.e4 Ag4  
 15.h3 Af3 16.Af3 b6 17.Ae3 Tad8  
 18.Ae2 Ca5 19.Da4 h6 20.h4 Rh7  
 21.h5 Dc6 22.hg6 fg6 23.Dc6 Cc6  
 24.Rg2 Td6 25.Th1 Cd8 26.Ac4 D6  
 27.a5 Te7 28.ab6 ab6 29.Tb2 Tb7  
 30.Thb1 Af8 31.Tb5 Tc6 32.f4 Ad6  
 33.Ag4 Cd8 34.fe5 Ae5 35.d4 cd4  
 36.cd4 Cf2 37.Rh3 Tc3 38.T1b3 Tb3  
 39.Tb3 Ag7 40.Tb5 Cf7 41.e5 Te7  
 42.Tb6 Ce5 43.de5 Ae5 44.Te6 Te6  
 45.Ae6 h5 46.Ag5 Rg7 47.Rg2 Ab2  
 48.Rf3 Ac3 49.Ad7 Ae1 50.Ae8 Ac3  
 51.Ae3 Rf6 52.Re4 Ae1 53.Af4 Af2  
 54.Rf3 Ae1 55.Ac7 Ac3 56.Ab6 Ae5  
 57.Ad8 Rg7 58.Ae7 Ac7 59.Ag5 Ae5  
 60.Ae3 Ae1 61.Ad4 Rh6 62.Ae5 Rg5  
 63.Ad7 Ab4 64.Re4 Ae1 65.Ah3 Rh6  
 66.Ad7 Rg5 67.Rd5 Ad2 68.Ah3 Ae1  
 69.Re6 Ad2 70.Rf7 h4 71.Af6 Rh6  
 72.g4 Ag5 73.Ag7 Rh7 74.Ag2 Ah6  
 75.Ah6 Rh6 76.Rf6 (1 - 0)

#### P.Pastor-J.Castillo

1.e4 e6 2.d4 d5 3.e5 b6 4.c3 Dd7  
 5.Ad3 Aa6 6.Ce2 Ad3 7.Dd3 c5 8.0-0  
 Cc6 9.Ad2 Cge7 10.Ca3 Cg6 11.f4 e4  
 12.Dh3 Aa3 13.ba3 Cge7 14.g4 g6  
 15.Cg3 0-0 16.f5 h5 17.fe6 De6  
 18.Tf6 Dg4 19.Dg4 hg4 20.Tf7 Th3  
 21.Taf1 Tdh8 22.Tf8 Tf8 23.Tf8 Rdf7  
 24.Tf4 Th4 25.Tf7 Re8 26.Tf6 Cd8  
 27.Ag5 Th7 28.Tf4 Ce6 29.Tg4 Cg5  
 30.Tg5 Th4 31.a4 Rf7 32.Rg2 a6 33.h3  
 b5 34.a5 b4 35.Tg4 Tg4 36.hg4 b3  
 37.ab3 cb3 38.Cf1 b2 39.Cd2 Cc6  
 40.Rf3 Ca5 41.Re2 Cc4 42.Cb1 a5  
 43.Rd3 a4 44.Rc2 g5 45.Ca3 Ca3  
 46.Rb2 Cc4 47.Ra2 Re6 48.Rb1 Ce3  
 (0 - 1)

#### C.Gómez-J.Codina

1.Cf3 Cf6 2.d4 d5 3.c4 e6 4.g3 Ae7  
 5.Ag2 0-0 6.0-0 Cbd7 7.Cbd2 c6 8.Dc2  
 Dc7 9.e4 Td8 10.b3 b6 11.Ab2 Ab7  
 12.Tac1 Tac8 13.Tfe1 Db8 14.Dd1 Af8  
 15.De2 Da8 16.Ah3 de4 17.Cg5 Ab4  
 18.Ted1 c5 19.Ce6 fe6 20.Ae6 Rh8  
 21.d5 Ad2 22.Dd2 Db8 23.Dg5 Dd6  
 24.g4 Tc7 25.Te1 h6 26.Df5 Tf8 27.Te3  
 Ch7 28.Dg6 Tf6 29.Af6 Cdf6 30.Tce1  
 Cf8 31.Df5 Ce6 32.de6 Ac8 33.g5 Ae6  
 34.Dg6 Af7 35.Df5 (½ - ½)

#### F.Jiménez-A.Clemente

1.c4 Cf6 2.Cc3 e6 3.Cf3 c5 4.g3 Ae7  
 5.Ag2 0-0 6.0-0 d5 7.c5 ed5 8.d4 Cc6  
 9.Ag5 c4 10.b3 Da5 11.Af6 Af6 12.Dd2  
 Td8 13.e3 b5 14.b4 Db6 15.Aa4 Ae6  
 16.ab5 Ab5 17.Tfb1 Ae7 18.Ce2 Cb4  
 19.Tb4 c3 20.Tb5 cbd2 21.Tb6 ab6  
 22.Td1 Ab4 23.Cf4 Tdc8 24.Cd2 Ad2  
 25.Ad5 Aa5 26.Aab Ta8 27.Tb1 Rf8  
 28.Cd5 Tb8 29.Rf1 Re8 30.Re2 Rd7  
 31.Rd3 Rc6 32.e4 b5 33.Ta1 Ad8  
 34.Ta7 Tb7 35.Ta6 Rd7 36.Rc3 Ae7  
 37.f4 Ad6 38.Rb3 Af8 39.Cc3 Ad6  
 40.d5 (1 - 0)

#### M.Vilar-M.A.Rodríguez

1.e4 c5 2.Cf3 e6 3.d4 cd4 4.Cd4 Cc6  
 5.Cc3 d6 6.Ae3 Cf6 7.Ae2 Ae7 8.0-0  
 0-0 9.f4 Ad7 10.Af3 Cd4 11.Ad4 Ac6  
 12.De1 b5 13.Rh1 Dd7 14.Td1 Db7  
 15.Af6 Af6 16.Td6 b4 17.Tc6 Ac3  
 18.bc3 Dc6 19.e5 Dc3 20.Dc3 bc3  
 21.Aa8 Tb2 19.Tf3 Tc8 23.Rg1 Rf8  
 24.g3 Re7 25.Td3 f6 26.ef6 gf6 27.Rf2  
 Tc5 28.a3 e5 29.fe5 fe5 30.Re3 h5  
 31.Re4 Re6 32.Re3 (½ - ½)

#### A.Díaz-J.L.García

1.d4 Cf6 2.Ag5 c5 3.Af6 gf6 4.c3 e6  
 5.e3 d6 6.Cd2 Db6 7.Tb1 Cc6 8.Dh5  
 cd4 9.ed4 Ad7 10.Cgf3 Ae7 11.Ae2  
 0-0-0 12.b4 Tdg8 13.g3 Dd8 14.b5  
 Ca5 15.0-0 Df8 16.c4 e5 17.Ce5 fe5  
 18.cd5 ed4 19.Tfc1 Rb8 20.De5 Ad6  
 21.Dd4 h5 22.b6 Dd8 23.ba7 Ra8  
 24.Tb6 D7 25.Ce4 Ae5 26.Dd2 Tc8  
 27.Tcb1 Da3 28.Cg5 Dc3 29.Dc3 Ac3  
 30.Cf7 Thf8 31.Cd6 Tc7 32.Ah5 Ad4  
 33.Tb6 Af2 34.Rg2 (0 - 1)

#### J.Béjar-A.Mimón

1.e4 c5 2.Cf3 Cc6 3.d4 cd4 4.Cd4 e5  
 5.Cb5 d6 6.Ce3 a6 7.Ca3 b5 8.Cd5  
 Cce7 9.Ae2 Cd5 10.ed5 Cf6 11.Ag5  
 Ae7 12.0-0 Tb8 13.Af6 Af6 14.c3 0-0  
 15.Cc2 a5 16.A3 Ag5 17.Ad3 Ad7  
 18.Rh1 f5 19.I3 De8 20.De1 Dh5  
 21.Ae2 f4 22.Df2 Tf6 23.Tfd1 Th6  
 24.Dg1 Ah4 25.Da7 Td8 26.Rg1 Ag3  
 27.hg3 Dh2 28.Rf1 Dg3 29.Ad3 Ah3

30.Df2 Df2 31.Rf2 Ad7 32.Th1 (1 - 0)

## Sexta ronda

#### L.Cisneros-C.Cruz López

1.e4 e5 2.Cf3 Cc6 3.c3 d5 4.Da4 Dd6  
 5.Ab5 Ad7 6.ed5 Dd5 7.0-0 Ae7 8.Te1  
 Cf6 9.d4 e4 10.c4 Dh5 11.Ce5 Ce5  
 12.de5 De5 13.Ad7 Cd7 14.Cc3 f5  
 15.Cd5 Ad6 16.Af4 De6 17.Cc7 Ac7  
 18.Ac7 0-0 19.Tad1 Cb6 20.Ab6 Db6  
 21.b3 Tad8 22.Td7 a6 23.h3 g6 24.Rf1  
 Td7 25.Dd7 Td8 26.De7 Td2 27.De8  
 Rg7 28.De7 Rg8 29.De8 (½ - ½)

#### J.M.Bellón-A.Pablo

1.d4 e6 2.Cf3 d5 3.c4 c6 4.g3 f5 5.Ag2  
 Cf6 6.0-0 Ad6 7.b3 De7 8.Ab2 0-0  
 9.Ce5 Ad7 10.Cd2 Ae8 11.Cdf3 Ce4  
 12.Dc2 g5 13.Ce1 Cd7 14.f3 Ce5  
 15.c5 Ac7 16.fe4 Cg4 17.ed5 ed5  
 18.Dd2 f4 19.Cc2 Ag6 20.Af3 Cf6  
 21.g4 De6 22.Dd1 Ac2 23.Dc2 Cg4  
 24.Ag4 Dg4 25.Rh1 Rh8 26.Tg1 Df5  
 27.Df5 28.Tg2 Te8 29.h4 h6  
 30.hg5 hg5 31.Tf1 Rg7 32.Tf3 Rg6  
 33.b4 a6 34.a4 Tf7 35.Rg1 Tf7 36.Rf1  
 Th7 37.Re1 Rf5 38.Rd2 g4 39.Tf1 Th3  
 40.Tfg1 g3 41.Ac1 Th2 42.Th2 gh2  
 43.Th1 (0 - 1)

#### F.J.San Claudio-M.Vilar

1.e4 c6 2.e5 d5 3.ed6 ed6 4.d4 d5  
 5.Ad3 Cf6 6.Cf3 Ae7 7.0-0 0-0 8.Te1  
 Ag4 9.Af4 c5 10.c3 Cc6 11.Ae3 Db6  
 12.Dd2 Af3 13.g3 Ad6 14.Rh1 Ce7  
 15.Ca3 c4 16.Af1 Cg6 17.Ag2 Ac7  
 18.f4 a6 19.Af3 Ch4 20.Ae2 Ce4  
 21.Dc2 Af4 22.Ac4 Dh6 23.Af1 Cf3  
 24.h3 Ae3 25.Te3 Df4 26.Tf3 Df3  
 27.Ag2 Cf2 28.Rg1 Ch3 29.Rh2 Df4  
 30.Rh3 Taeb8 31.Af1 Te6 32.Rg2 Dg4  
 (0 - 1)

#### O.De la Riva-J.L.Fernández

1.e4 e5 2.Cc3 Cf6 3.Cf3 Cc6 4.d4 ed4  
 5.Cd4 Ab6 6.Cc6 bc6 7.Ad3 d5 8.ed5  
 De7 9.De2 De2 10.Re2 cd5 11.Af4 c6  
 12.a3 Ae7 13.Ca4 Ae6 14.Thc1 c5  
 15.c4 dc4 16.Ac4 Ac4 17.Thc1 Cd5  
 18.Td1 (½ - ½)

#### C.García-C.Ramo

1.e4 c6 2.d4 g6 3.c3 Ag7 4.f4 d5 5.e5  
 h5 6.Cd2 Ch6 7.Cdf3 Ag4 8.Db3 Db6  
 9.Ae3 Cd7 10.Af2 e6 11.Cg5 Db3  
 12.ab3 a6 13.h3 Af5 14.Cf1 f6 15.ef6  
 Cf6 16.0-0-0 Ce4 17.Ce4 Ae4 18.Cg5  
 Af5 19.Te1 Rd7 20.Ae2 Af6 21.Cf3 Ae4  
 22.Cd2 Ag2 23.Th2 Ae4 24.Ce4 de4

25.Tg2 Tag8 26.Teg1 Cf5 27.Tg6 Tg6  
 28.Tg6 Re7 29.Rd2 Rf7 30.Tg1 Ae7  
 31.b4 Ad6 32.Ae3 Ae7 33.Af2 Ad6  
 34.Ae3 Ae7 35.Af2 Ad6 (½ - ½)

#### A.García-P.San Segundo

1.Cf3 d5 2.g3 c6 3.Ag2 Ag4 4.h3 Ah5  
 5.d3 Cd7 6.0-0 e6 7.e4 Ad6 8.Cbd2  
 Ce7 9.c3 0-0 10.De2 e5 11.Td1 Dc7  
 12.g4 Ag6 13.Cf1 f6 14.Cg3 Af7  
 15.Ch4 g6 16.Rh1 Cc5 17.Ah6 Tf6e8  
 18.Tg1 Rh8 19.Af1 Ce6 20.Chf5 Cf4  
 21.Af4 ef4 22.Ch6 Cg8 23.Cgf5 gf5  
 24.Cf7 Df7 25.gf5 Ce7 26.h4 Cf5

(0 - 1)

#### F.J.Ochoa-J.P.García

1.e4 c5 2.Cc3 d6 3.f4 Cc6 4.Cf3 Cf6  
 5.Ab5 Ad7 6.0-0 e6 7.d3 Ae7 8.e5 Cd5  
 9.Cd5 ed5 10.ed6 Ad6 11.Ac6 Ac6  
 12.Te1 Ae7 13.De2 Rf8 14.d4 cd4  
 15.Cd4 Af6 16.Ae3 g6 17.b4 Rg7  
 18.b5 Ad7 19.Df3 Te8 20.Tad1 Te4  
 21.c4 De7 22.cd5 Te8 23.Ce6 Te6  
 24.de6 De6 25.f5 (1 - 0)

#### A.Torrecillas-J.Castillo

1.e4 e6 2.d4 d5 3.Cc3 Ab4 4.e5 Dd7  
 5.a3 Ac3 6.bc3 b6 7.Dg4 f5 8.Dg3 Aa6  
 9.Ce2 Cc6 10.Dg5 Df7 11.h4 Cge7  
 12.h5 (½ - ½)

#### A.Alfonso-C.Permuy

1.e4 c5 2.Cf3 Cc6 3.d4 cd4 4.Cd4 e5  
 5.Cf3 Cf6 6.Ac4 Ac5 7.Cc3 d6 8.Ag5  
 h6 9.Af6 Df6 10.Cd5 Dd8 11.0-0 0-0  
 12.a3 a5 13.Dd2 Ae6 14.Tad1 Rh8  
 15.Dc3 Tc8 16.Db3 Ag4 17.h3 Cd4  
 18.Cd4 Ad1 19.Cf5 Ah5 20.g4 Ag6  
 21.Dg3 Af2 22.Tf2 Tc4 23.Df3 Af5  
 24.Df5 Dg5 25.Dd7 Dc1 26.Tf1 Db2  
 27.Dd6 Dd4 28.Tf2 Tfc8 29.c3 Tc3

(0 - 1)

#### J.M.Celaya-I.Terán

1.e4 c5 2.Cf3 e6 3.b3 d6 4.Ab2 Cf6  
 5.Cc3 Ae7 6.Ab5 Cbd7 7.d4 cd4 8.Dd4  
 0-0 9.0-0 Dc7 10.Tf1 a6 11.Af1 b6  
 12.Tad1 b7 13.h3 Tac8 14.Ad3 Tf1d8

15.De3 h6 16.Ce2 d5 17.Cg3 de4  
 18.Ce4 Ce4 19.Ae4 Ae4 20.De4 Dc2  
 21.Td2 Dc4 22.Te4 Cf6 23.Ted4 Td4  
 24.Ad4 Cd5 25.g3 Ab4 26.Te2 Tc1  
 27.Rg2 b5 28.h4 Ac3 29.Ac3 Cc3  
 30.Td2 Ta1 31.Cef5 63.Cg6 Cd5  
 33.h5 Tc1 34.Te2 Rf7 35.Ch8 Re7  
 36.Cg6 Rd6 37.Cf8 e5 38.Td2 Tc8  
 39.Cg6 Re6 40.Td5 Tc2 41.Td8 Ta2  
 42.Ta8 Tf5 43.Ta7 Rg5 44.Tg7 Rh5  
 45.Ce7 (1 - 0)

#### M.Rivas-D.García

1.d4 Cf6 2.c4 e6 3.Cc3 Ab4 4.e3 c5

5.Ad3 0-0 6.Cf3 cd4 7.ed4 d5 8.0-0  
 dc4 9.Ac4 b6 10.Ag5 Cbd7 11.d5 Ac3  
 12.bc3 ed5 13.Ad5 Ae6 14.Aa8 Af1  
 15.Ac6 Ae6 16.Cd4 Ce5 17.Ae4 Dc8  
 18.Af6 gf6 19.Tc1 Ab7 20.Ab7 Db7  
 21.De2 Dd7 22.De4 Dg4 23.f4 Rh8  
 24.Te1 Cg6 25.g3 Dc8 26.Te3 Tg8  
 27.Dc6 Dd8 28.Rf2 Tf8 29.h4 Rg8  
 30.De4 h5 31.Df5 Dd6 32.Dh5 Da3  
 33.De2 Rh7 34.h5 Ch8 35.Dc2 Rg8  
 36.Cf5 Dc5 37.Rg2 Td8 38.De4 Db5  
 39.Te2 a5 40.a4 Dc5 41.Ce7 Rg7  
 42.Cf5 (1 - 0)

#### O.Rodríguez-M.Illascas

1.d4 d5 2.Cf3 Cf6 3.c4 c6 4.Cc3 e6  
 5.Ag5 h6 6.Af6 Df6 7.e3 Cd7 8.Ad3  
 Dd8 9.0-0 Ae7 10.De2 0-0 11.e4 dc4  
 12.Ac4 b5 13.Ad3 b4 14.Ca4 Da5  
 15.b3 Cb6 16.Ce5 Ab7 17.Cb6 ab6  
 18.Tfc1 c5 19.Cc4 Da7 20.dc5 Ac5  
 21.Tc2 Tad8 22.Td1 Td4 23.Tcd2 Tf1d8  
 24.Ce5 Db8 25.Cf3 Td4 26.Aa6 Td2  
 27.Td2 Td2 28.Cd2 Aa6 29.Da6 De5  
 30.g3 Da1 31.Df1 Da2 32.Dc1 Ad4  
 33.Dd1 Db2 34.Rf1 g6 35.g4 Ac5  
 36.De2 Dc1 37.De1 Dc3 38.Re2 g5  
 39.Dh1 Ad4 40.Df3 Db2 (0 - 1)

#### L.Comas-V.Gallego

1.d4 Cf6 2.c4 c5 3.d5 e6 4.Cc3 ed5  
 5.cd5 d6 6.e4 g6 7.f4 Ag7 8.Ab5 Cbd7  
 9.e5 d5 10.f5 Ch5 11.e6 Dh4 12.g3  
 Cg3 13.hg3 Dh1 14.ed7 Ad7 15.Ad7  
 Rd7 16.Dg4 f5 17.Da4 Rcb8 18.Ae3 Ac3  
 19.bc3 Dd5 20.Td1 Dc6 21.Dc4 Te8  
 22.Rf2 b5 23.Dc5 Dc5 24.Ac5 Rc7  
 25.Cf3 Tad8 26.Ad4 Td7 27.a4 ba4  
 28.Ta1 a5 29.Ta4 Ta8 30.Re3 Rb7  
 31.Rd3 Ra6 32.Ce5 Tc7 33.Ta1 Tac8  
 34.c4 Td8 35.Rc3 Tdc8 36.Ta4 Te8  
 37.Cd3 Tec8 38.Cb4 Rb7 39.Cd5 Tc6  
 40.Ce7 Ta8 41.Cc6 Rc6 42.Ae3 Te8  
 43.Rd3 Ta8 44.Re2 Ta8 45.Rf3 Rb7  
 46.Ad2 Td8 47.Aa5 Td3 48.Rf4 Td4  
 49.Re5 Td3 50.Tb4 Rc6 51.Ab6 Tg3  
 52.Ad4 h5 53.Tb6 Rc7 54.Tf6 h4  
 55.Rd5 (1 - 0)

#### J.Mellado-E.Fernández

1.e4 e5 2.Cf3 Cc6 3.d4 ed4 4.Cd4 Cf6  
 5.Cc3 Ab4 6.Cc6 bc6 7.Ad3 De7 8.0-0  
 fe4 9.Ce4 Cf7 10.h4 Ce7 11.g4 h5  
 12.g5 Th5 13.Cg2g3 Th8 14.h5 ed4  
 15.Ad4 Ce5 16.Ae2 Cf5 17.Cf5 gf5  
 18.Cf2 Ah6 19.f4 Ad7 20.0-0-0 Ac6  
 21.Th3 Tg8 22.Ae3 Cd7 23.Ad3 Df6  
 24.Dc2 0-0-0 25.Af5 Ag2 26.Th2 Af3  
 27.Ce4 Ae4 28.Ae4 Tde8 29.Ad2 Af4  
 30.Tf2 Ad2 31.Dd2 Dh4 32.Ad5 Th8  
 33.Th1 Dg4 34.Df4 Df4 35.Tf4 Th6  
 36.Af7 Teh8 37.Tg1 Ce5 38.Rd2 Cf7  
 39.Tf7 Th5 40.Tgg7 Tc5 41.Rd3 Th3

42.a6 g4 43.h4 Re4 44.a7 Tf7 45.Rg3  
 Te7 46.Th8 Ta7 47.Th5 Ta1 48.Rg4  
 Tg1 49.Rh3 Tc1 50.Rg3 Tg1 51.Rf2  
 Tg6 52.Tc5 Rf4 53.Re2 Td6 54.h5 Re4  
 55.Tg5 Rf4 56.Tg6 Td5 57.Tc6 Th5  
 58.Te6 Td5 59.Te8 Td7 60.Te3 Td8  
 61.Td3 Th8 62.Td4 Re5 63.Rd3 Th2  
 64.Td8 Th4 65.c4 Th3 66.Rd2 Re6  
 67.Td3 Th8 68.Rc3 Tc8 69.Td5 Tb8  
 70.Rd4 Th8 71.Rc5 Tc8 72.Rb4 Tb8  
 73.Ra5 Ta8 74.Rb6 Tb8 75.Rc7 Tb4  
 76.Td6 Re7 77.c5 Tc4 78.c6 Tc2  
 79.Td4 (1 - 0)

#### S.Estremera-L.J.Bernal

1.d4 Cf6 2.c4 g6 3.Cc3 Ag7 4.e4 d6  
 5.f3 0-0-6 Ag5 c5 7.d5 e6 8.Cg6 ed5  
 9.Cd5 Da5 10.b4 Dd8 11.bc5 Da5  
 12.Ad2 Dd8 13.cd6 Cd5 14.cd5 f5  
 15.Ac3 Dh4 16.g3 Ac3 17.Cc3 Df6  
 18.Tc1 Ad7 19.Ag2 Ca6 20.f4 fe4  
 21.Ce4 Db2 22.0-0 Af5 23.Tb1 Da3  
 24.Dd4 Ae4 25.Ac4 Dc5 26.Dc5 Cc5  
 27.Ag2 Tad8 28.Tfe1 Td6 29.Te7 Tf17  
 30.Tf7 Rf7 31.Tc1 b6 32.Tc3 Re7  
 33.Rf2 Tf6 34.Re3 Rd6 35.Rd4 g5  
 36.Tf3 gf4 37.Tf4 Tf4 38.gf4 b5 39.Ah3  
 a5 40.Ac8 b4 41.Af5 h4 42.Rc4 Ca4  
 43.Ae6 Cc3 44.f5 Re5 45.Rc5 a4 46.d6  
 b3 47.d7 b2 48.d8D Ce4 49.Rc4 b1D  
 50.Dc7 Cd6 (0 - 1)

#### J.M.Iruzubieta-F.D.García

1.e4 e6 2.d4 d5 3.Cd2 de4 4.Ce4 Cd7  
 5.Ac4 Cgf6 6.Cf6 Cf6 7.c3 Dc7 8.De2  
 Ag4 9.f3 Af5 10.g4 Ag6 11.f4 Ae4  
 12.Cf3 Ad5 13.Tg1 h5 14.g5 Ac4  
 15.Dc4 Cd5 16.Ce5 g6 17.De2 e6  
 18.15.gf5 19.g6 fg6 20.Cg6 Tg8 21.De6  
 Ce7 22.Ae3 Dd7 23.Dd7 Rdf7 24.Ce5  
 Re6 25.Rf2 Ag7 26.Cd3 Rf7 27.Af4 Af6  
 28.h3 Cg6 29.Ag5 Taeb 30.Af6 Rf6  
 31.Tae1 Te1 32.Te1 b6 33.a4 Td8  
 34.b4 Ce7 35.Cf4 Cd5 36.Rf3 Cf4  
 37.Rf4 c5 38.bc5 bc5 39.d5c5 Td5  
 40.Te8 Tc5 41.Tf8 Re6 42.Te8 Rf6  
 43.Tf8 Rg6 44.Tg8 Rh6 45.Ta8 Ta5  
 46.Tc8 Ta4 (½ - ½)

#### D.Guerra-J.Lezcano

1.d4 g6 2.c4 Ag7 3.Cc3 d6 4.e4 Cc6  
 5.Cg6 e5 6.Ae3 Ch6 7.f3 f5 8.Dd2  
 fe4 9.Ce4 Cf7 10.h4 Ce7 11.g4 h5  
 12.g5 Th5 13.Cg2g3 Th8 14.h5 ed4  
 15.Ad4 Ce5 16.Ae2 Cf5 17.Cf5 gf5  
 18.Cf2 Ah6 19.f4 Ad7 20.0-0-0 Ac6  
 21.Th3 Tg8 22.Ae3 Cd7 23.Ad3 Df6  
 24.Dc2 0-0-0 25.Af5 Ag2 26.Th2 Af3  
 27.Ce4 Ae4 28.Ae4 Tde8 29.Ad2 Af4  
 30.Tf2 Ad2 31.Dd2 Dh4 32.Ad5 Th8  
 33.Th1 Dg4 34.Df4 Df4 35.Tf4 Th6  
 36.Af7 Teh8 37.Tg1 Ce5 38.Rd2 Cf7  
 39.Tf7 Th5 40.Tgg7 Tc5 41.Rd3 Th3

42.Rd4 Th4 43.Rd3 b6 44.b3 Th2  
 45.Tf4 a5 46.a4 Rb7 47.Tg3 Te5 48.Tf7  
 Teh5 49.Tff3 1.h7 50.Rc3 Rc6 51.Td3  
 Te2 52.Tdf3 Thh2 53.Tf7 Tc2 54.Rd3  
 Thd2 55.Re3 Te2 56.Rd3 Ted2 57.Re3  
 Tg2 58.Tg2 Tg2 59.Rd3 Tg3 60.Rc2  
 Tg2 61.Rc3 Te2 62.Th7 Te8 63.Tg7  
 Td8 64.Rd4 Td7 65.Tg3 Th7 66.Tf3  
 Rd7 67.Te3 Th4 68.Rc3 Th7 69.Rd4  
 c6 70.Tg3 Rc7 71.Tf3 Rb7 72.Tg3 Th4  
 73.Rd3 Th7 74.Rd4 Rc7 75.Tf3 Th4  
 76.Rd3 d5 77.cd5 cd5 78.Tf6 Th8  
 79.Rd4 Td8 80.Th6 Td6 81.Th1 b5  
 82.Tc1 Tc6 83.Tc5  
                   (½ - ½)

#### F.Jiménez-M.Rodríguez

1.c4 Cf6 2.Cc3 e6 3.d4 Ab4 4.Dc2 c5  
 5.dc5 0-0 6.a3 Ac5 7.b4 Ae7 8.Cf3 d5  
 9.e3 Cc6 10.Ab2 dc4 11.Ac4 Dc7  
 12.Aa2 Ad7 13.Ce2 Tac8 14.Tc1 Db6  
 15.Db1 a5 16.Cg5 e5 17.Cg3 ab4  
 18.Ch5 g6 19.Cf6 Af6 20.Ce4 Ae7  
 21.Aa1 Af5 22.0-0 Da5 23.Tfd1 Da3  
 24.Ad5 Tfd8 25.h3 Td5 26.Td5 Ae4  
 27.Ab2 Ab1 28.Aa3 Ae4 29.Te5 Af5  
 30.Tb5 ba3 31.Tb7 a2  
                   (0 - 1)

#### L.Mendoza-J.A.Núñez

1.e4 c5 2.Cf3 Cc6 3.d4 cd4 4.Cd4 Cf6  
 5.Cc3 d6 6.Ac4 Db6 7.Cb3 e6 8.Ae3  
 Dc7 9.0-0 Ae7 10.Rh1 0-0 11.f4 a6  
 12.a4 b6 13.Ae2 Tb8 14.De1 Cb4  
 15.Ad3 d5 16.ed5 Cf5 17.Cd5 Cd5  
 18.Ad2 Ab7 19.c4 Cf6 20.Ac3 Tbd8  
 21.De2 Td7 22.a5 Tfd8 23.Ac2 Tb8  
 24.ab6 Db6 25.Tad1 Td1 26.Td1 Dc7  
 27.Ca5 Aa8 28.Tf1 h6 29.b4 Db8  
 30.De1 Ad8 31.Ae5 Ac7 32.Ac7 Dc7  
 33.De3 Tb8 34.Dd2 Db6 35.c5 Db4  
 36.Db4 Tb8 37.c6 Tb5 38.c7 Tc5  
 39.Tb1 Ag2 40.Rg1 Tc2 41.Tb8 Rh7  
 42.c8.DTc8 43.Tc8 Ad5 44.Cc6 Ch5  
 45.f5 ef5 46.Cb4 Ae4 47.Tc5 Cf4  
 48.Ca6 Ch3 49.Rf1 Ad3 50.Rg2 Cf4  
 51.Rf3 g5 52.Cc7 Rg6 53.Ca8 Ce6  
 54.Ta5 f4 55.Cd6 h5 56.Td5 g4 57.Rf2  
 Ac2 58.Td2 Aa4 59.Ta2 Ac6 60.Ta6  
 Af3 61.Cc4 Ad5 62.Ce5 Rg7 63.Td6  
 Ae4 64.Ta6 Cg5 65.Ta3 g5 66.Th6 Ch3  
 67.Rf1 f3 68.Tg6 Rh7 69.Tb6 h4  
 70.Tb4 Rg7 71.Tb6 Rh7 72.Tb4 Rg7  
 73.Tb6 Rf8 74.Th6 Re7 75.Th4 Rf6  
 76.Th3 Re5 77.Th8  
                   (½ - ½)

#### J.L.García-J.C.Bláquez

1.e4 Cc6 2.Cc3 d6 3.i4 e5 4.Cf3 ef4  
 5.d4 g5 6.Ac4 Ag7 7.0-0 Ag4 8.d5 Af3  
 9.gf3 Ce5 10.Ab5 Tf8 11.Tf2 Ce7  
 12.Af1 h5 13.Ce2 Tg8 14.Rh1 C7g6  
 15.Cd4 Ch4 16.Ah3 Df6 17.Cf5 Cf5  
 18.Af5 Ah6 19.Ad2 Cg6 20.Df1 Ch4  
 21.Ac3 De7 22.Ah7 Tg7 23.Ag7 Ag7  
 24.c3 Ae5 25.Dh3 Rg7 26.Af5 Df6

27.Tg1 Rh6 28.Ac8 b5 29.Dd7 b4  
 30.Dc7 bc3 31.bc3 Ac3 32.Tc2 Ad4  
 33.Tf1 a5 34.Tc6 Ac5 35.e5 Df5  
 36.Tc5 Tc8 37.Dc8 De2 38.Dh3 dc5  
 39.Rg1 Dd3 40.Dd7 De3 41.Rh1 Dd2  
 42.Dh3 Dd5 43.Tc1 Da2 44.Df1 Da3  
 45.Dd1 De3 46.Tb1 Df3 47.Df3 Cf3  
 48.Tb6 Rg7 49.Tc6 Cd2 50.Tc5 f3  
                   (0 - 1)

#### F.J.Muñoz-T.Serra

1.c4 Cf6 2.Cc3 e5 3.g3 d5 4.cd5 Cd5  
 5.Ag2 Ae6 6.Cf3 Cc6 7.0-0 Ae7 8.d4  
 ed4 9.Cb5 d3 10.Dd3 0-0 11.a3 Cb6  
 12.Dc2 Af6 13.Ac4 Tc8 14.Tad1 De7  
 15.Cfd4 Cd4 16.Cd4 Ac4 17.Ae3 Tcd8  
 18.Cf5 De6 19.Td8 Td8 20.Ab7 Ab3  
 21.De4 De4 22.Ae4 Ab2 23.Ce7 Rh8  
 24.Ac5 Ac4 25.Tb1 Af6 26.Af3 Aa2  
 27.Tc1 h6 28.Cc6 Te8 29.Cat7 Ad5  
 30.Ad5 Cd5 31.e3 Cc3 32.Rf1 Ta8  
 33.Cc6 Cb5 34.Cd4 Ta4 35.Cb5 c6  
 36.Ad4  
                   (1 - 0)

#### S.Cacho-J.Béjar

1.d4 Cf6 2.c4 e6 3.Cc3 Ab4 4.e3 c5  
 5.Ad3 d6 6.Cf3 De7 7.0-0 0-0 8.Dc2  
 Ac3 9.Dc3 Te8 10.e4 e5 11.d5 Cbd7  
 12.a3 Cf8 13.b4 b6 14.Ac2 Ag4 15.Cd2  
 Tac8 16.a4 Ch5 17.g3 Cg6 18.f3 Ah3  
 19.Tf2 Tc7 20.ap5 cb4 21.Db4 ba5  
 22.Ta5 Dg5 23.Cb3 Cfg4 24.Rh1 Cg3  
 25.hg3 Dg3 26.Dd2 Tc4 27.Ca1 Ag2  
 28.Tg2 Cg2 29.Ta4 Ta4 30.Aa4 Tc8  
 31.Cc2 Dh3 32.Rg1 Cf4 33.Ce1 Dg3  
 34.Rf1 Ch3 35.Ac6 Dg1 36.Ree2 Cf4  
 37.Rd1 Db6 38.Db2 Db2 39.Ab2 Rf8  
 40.Cc2 Re7 41.Ce3 g6 42.Aa3 f6  
 43.Cc4 Td8 44.Ca5 h5 45.Ab5 h4  
 46.Cc6 Rf8 47.Cd8 h3 48.Ad6 Rg8  
 49.Ae7 h2 50.d6 h1 D1.Rc2 Dg2  
 52.Rb3 Df3 53.Rb4 De4 54.Ra5 Cd5  
 55.d7 Dd4 56.Cc6 Db6 57.Ra4 Cc3  
 58.Rb3 Db5 59.Rc2 Da4 60.Rb2 Cd1  
                   (0 - 1)

#### P.Pastor-C.Gómez

1.e4 c5 2.Cf3 Cc6 3.d4 cd4 4.Cd4 Cf6  
 5.Cc3 d6 6.Ae2 e5 7.Cb3 Ae7 8.0-0  
 0-0 9.f4 a5 10.Ae3 a4 11.Cc1 a3 12.b3  
 Ad7 13.Af3 Cb4 14.Cd3 Da5 15.Cb4  
 Db4 16.Cd5 Cd5 17.Dd5 Tfc8 18.c4  
 b5 19.Db7 Td8 20.Tac1 ef4 21.Af4  
 Tab8 22.Da7 Ta8 23.Df2 Tac8 24.Ad2  
 Dc5 25.Ae3 De5 26.Ad4 Dg5 27.Ae2  
 Ae6 28.Tc3 Dd2 29.Tg3 g6 30.Ac3 Dh6  
 31.Dd4 f6 32.Tf6 d5 33.Tf2 Dc1 34.Af1  
 Dc3 35.Dc3 Ac5 36.Df6 Af2 37.Df2 dc4  
 38.bc4 bc4 39.Df6 Te8 40.Ta3  
                   (1 - 0)

#### M.A.Rodríguez-J.Codina

1.d4 Cf6 2.c4 e6 3.Cf3 d5 4.Cc3 Ae7

5.Ag5 c6 6.e3 Cbd7 7.Tc1 0-0 8.Ad3  
 b6 9.cd5 ed5 10.0-0 Ab7 11.Ab1 Ce4  
 12.Af4 Cc3 13.Tc3 c5 14.Ce5 Tc8  
 15.Af5 Ce5 16.Ac8 Ac8 17.Ae5 c4 18.f3  
 b5 19.e4 a5 20.De2 Ab7 21.Td1 Dd7  
 22.ed5 Ad5 23.Te3 Ag5 24.Ta3 Ta8  
 25.Tc3 Tc8 26.14 Ad8 27.f5 28.Ag3  
 Ae7 29.Te3 Fa8 30.h3 b4 31.Dg4 a4  
 32.Tde1 Af7 33.Dd1 Td8 34.Rh2 Ad5  
 35.Dc2 Tc8 36.a3 ba3 37.ba3 Db7  
 38.Tb1 Dd7 39.Aa1 Af7 40.Td1 Ad5  
 41.Db2 Df5 42.Ag3 Dd7 43.Tb1 Dc6  
 44.Dc2 Da8 45.Tb5 Dc6 46.Tb8 Tb8  
 47.Ab8 Db6 48.Ag3 Dd4 49.Te8 Rf7  
 50.Da4 Ac5 51.Dd7 Rg6 52.Te1 Aa3  
 53.h4 h5 4.Tf1 De4 55.Tf3 Ab2 56.Af4  
 f5 57.Dd8 Af6 58.Dh8 Ah4 59.Ad6 De6  
 60.Ab4 Af3  
                   (0 - 1)

#### F.J.San Claudio-M.Vilar

1.e4 c6 2.e5 d5 3.ed6 ed6 4.d4 d5  
 5.Ad3 Cf6 6.Cf3 Ae7 7.0-0 0-0 8.Te1  
 Ag4 9.Af4 c5 10.c3 Cc6 11.Ae3 Db6  
 12.Dd2 Af3 13.gf3 Ad6 14.Rh1 Ce7  
 15.Ca3 c4 16.Af1 Cg6 17.Ag2 Ac7  
 18.f4 a6 19.Af3 Ch4 20.Ae2 Ce4  
 21.Dc2 Af4 22.Ac4 Dh6 23.Af1 Cf3  
 24.h3 Ae3 25.Te3 Df4 26.Tf3 Df3  
 27.Ag2 Cf2 28.Rg1 Ch3 29.Rh2 Df4  
 30.Rh3 Tae8 31.Af1 Te6 32.Rg2 Dg4  
 33.Rf2 Tf6 34.Re1 Te8 35.Rd2 Tf2  
 36.Rc1 Te1  
                   (0 - 1)

#### J.Gaya-J.M.González

1.Cf3 Cf6 2.c4 d6 3.d4 Cbd7 4.Cc3  
 e5 5.g3 Ae7 6.Ag2 0-0 7.0-0 0-0 8.Dc2  
 Dc7 9.Td1 Te8 10.d5 Cb6 11.dc6 bc6  
 12.Cg5 h6 13.Cge4 d5 14.Cf6 Af6  
 15.c5 Cd7 16.Td5 cd5 17.Cd5 Db8  
 18.c6 Dd6 19.cd7 Ad7 20.Dc7 Dc7  
 21.Cc7 Tab8 22.Ce8 Ae8 23.b3 Ab5  
 24.Ae3 a6 25.Rf1 Ae7 26.Ae4 Td8  
 27.a4 Ad7 28.Ad3 Tb8 29.Aa6 Tb3  
 30.Ad3 Ta3 31.Ta3 Ae3 32.Aa5 Ac6  
 33.Aa6 Rf8 34.Ac8 Re8 35.Ab6 Ad6  
 36.f3 g6 37.e4 f5 38.ef5 gf5 39.Af5 Af3  
 40.Rf2 Ab7 41.Re3 Ae7 42.Ad3 Ag5  
 43.Re2 Rd7 44.Ae3 Rcf7 45.Ag5 hg5  
 46.Re3 Ad5 47.Ae4 Ac4 48.Rf3 Ae6  
 49.Ad3 Ad5 50.Rg4  
                   (1 - 0)

#### A.Clemente-A.Díaz

1.e4 e5 2.Cf3 Cc6 3.Ab5 Cf6 4.0-0 Ac5  
 5.Ce5 Ce5 6.d4 c6 7.de5 Ce4 8.ad3  
 Dh4 9.De2 Cg5 10.Ae3 Ae3 11.De3  
 0-0 12.f4 Ce6 13.Cd2 f6 14.g3 Dh6  
 15.Tae1 fe5 16.f5 Tf1 17.Af1 De3  
 18.Te3 Rf8 19.Ad3 g6 20.Ce4 Re7  
 21.Cd6 b5 22.Tf3 Cd8 23.h4 Re6  
 24.Ce8 Re5 25.c3 Ce6 26.Te3 Rd5  
 27.Cf6 Rd6 28.Ch7 Ab7 29.Ag6 Tg8  
 30.h5 c5 31.Cf6 Th8 32.Td3  
                   (1 - 0)

## Séptima ronda

F.Izeta-R.Alvarez

1.e4 e6 2.d4 d5 3.Cc3 Cf6 4.Ag5 de4  
 5.Ce4 Ae7 6.Af6 gf6 7.Ac4 c6 8.Cf3  
 b6 9.De2 Dc7 10.0-0-0 Cd7 11.The1  
 Ab7 12.Rb1 0-0-0 13.Aa6 Cf8 14.Ab7  
 Rb7 15.g3 Cg6 16.h4 h5 17.Td3 f5  
 18.Ceg5 Af6 19.c4 Td7 20.Ted1 Thd8  
 21.a3 Ra8 22.T1d2 Db7 23.Ce5 Ae5  
 24.de5 Td3 25.Td3 Td3 26.Dd3 Ce5  
 27.Dd1 c5 28.Dh5 Dh1 29.Ra2 f6  
 30.De8 Rb7 31.Ce6 Df1 32.De7 Ra6  
 33.Cc7 (1 - 0)

J.M.De la Villa-M.Gómez

1.e4 e5 2.Cf3 Cc6 3.Ab5 a6 4.Aa4 Cf6  
 5.0-0 Ae7 6.Te1 b5 7.Ab3 d6 8.c3 0-0  
 9.h3 Ab7 10.d4 Te8 11.Cb2d2 Af8  
 12.Ac2 Cb8 13.a4 Cbd7 14.Ad3 c6  
 15.b3 g6 16.Aa3 Db6 17.Dc2 c5 18.d5  
 Ch5 19.Ac1 Ah6 20.Ch2 Tab8 21.Cg4  
 Ag7 22.Ce3 Cfd6 23.g3 Ac8 24.Rh2  
 Ad7 25.Ae2 Tf8 26.Ta2 Rh8 27.Rg2  
 Dc7 28.Th1 Db7 29.Af3 Dc8 30.Dd1  
 Rg8 31.De2 Rh8 32.Ag4 Ah6 33.Af3  
 Ag7 34.Ta1 Dc7 35.Dd1 Tf8 36.Dc2  
 Dc8 37.Cdf1 Tf8 38.De2 Te8 39.Cc2  
 h6 40.Cte3 Rh7 41.Ad2 Tf8 42.Ta2 Te8  
 43.h4 Db7 44.Rh2 Tec8 45.ab5 ab5  
 46.Cg2 Ta8 47.Tb2 Te8 48.Dd1 Dc8  
 49.Cce3 Ta6 50.Dc2 Tb7 51.Ae2 Da7  
 52.f3 Cg8 53.g4 Chf6 54.Cf1 Ta8  
 55.Cg3 Ce8 56.h5 g5 57.Thb1 Ce7  
 58.Dc1 Rg8 59.Ce3 Af8 60.Cc2 Cf6  
 61.Ag5 hg5 62.Dg5 Ag7 63.h6 Cg6  
 64.hg7 c4 65.De3 cb3 66.Da7 T6a7  
 67.Tb3 Cf4 68.Ce3 Ta2 69.T1b2 Ch7  
 70.Cg2 Ce2 71.Ce2 Rg7 72.Ce3 Cg5  
 73.Rg2 T8a3 74.Cc2 Ta8 75.Cg3 Rf6  
 76.Cb4 Tb2 77.Tb2 Ta3 78.Ce2 Re7  
 79.Ta2 Ta4 80.Rf2 Rd8 81.Re3 Rc7  
 82.Cc1 Rb6 83.Th2 Ta1 84.Cba2 Rc7  
 85.Th5 f6 86.Th6 b4 87.cb4 Ab5  
 88.Th2 Rd7 89.Tc2 Aa4 90.Tb2 Ab5  
 91.Tc2 Tb1 92.f4 ef4 93.Rf4 Aa4  
 94.Th2 Ab5 95.Re3 Cf7 96.Rd4 Cc5  
 97.Tg2 Ac4 98.Rc3 Rc7 99.g5 fg5  
 100.Tg5 Aa2 101.Ca2 Te1 102.Tg3 Te4  
 103.Rb3 Th4 104.Cc3 Rb6 105.Te3  
 Td4 106.Th3 Cd3 107.Ca4 Rb5  
 108.Cc3 (½ - ½)

A.Martín González-M.Ferrér

1.e4 e6 2.d4 d5 3.Cc3 de4 4.Ce4 Cd7  
 5.Cf3 Cgf6 6.Ad3 Ce4 7.Ae4 Cf6 8.Ad3  
 c5 9.0-0 cd4 10.Cd4 Ae7 11.b3 0-0  
 12.Ab2 Ad7 13.Df3 Dc7 14.Tfe1 Tf68  
 15.Te3 Ad6 16.Dh3 e5 17.Cf5 e4  
 18.Af6 ed3 19.Ch6 Rf8 20.Dh5 g6  
 21.Dd5 Ae6 22.Dd4 dc2 23.Ag7 Re7  
 24.Af6 Rf8 25.Ag7 Re7 26.Tc3 Ah2  
 27.Rh1 Df4 28.Tc7 Dc7 29.Af6  
 (½ - ½)

L.J.Bernal-O.Rodríguez

1.d4 d5 2.c4 e6 3.Cc3 c5 4.cd5 ed5  
 5.Cf3 Cc6 6.g3 c4 7.Ag2 Ab4 8.0-0  
 Cge7 9.a3 Aa5 10.e4 de4 11.Ce4 Ab6  
 12.Da4 0-0 13.Ae3 Ae6 14.Tad1 Cd5  
 15.Ceg5 c3 16.Dc2 g6 17.Ce6 fe6  
 18.bc3 Df6 19.ca4 Ce3 20.fe3 Df5  
 21.Df5 gf5 22.Tb1 Tab8 23.c5 Ad8  
 24.Cd2 Ca5 25.Tfc1 b6 26.c6 Ac7  
 27.Rf2 Tbd8 28.Re2 Rg7 29.Cc4 Cc4  
 30.Tc4 h5 31.Af3 Th8 32.Tg1  
 (½ - ½)

C.Cruz-A.Martín

1.d4 Cf6 2.c4 c5 3.d5 e6 4.Cc3 ed5  
 5.cd5 d6 6.e4 g6 7.h3 Ag7 8.Cf3 0-0  
 9.Ad3 b5 10.Cb5 Te8 11.Cd2 Cd5  
 12.Cc4 Cb4 13.0-0 Aa6 14.Ccd6 Cd3  
 15.Dd3 Cc6 16.Dd5 Te6 17.Dc6 Ab5  
 18.Db5 Dd6 19.Ae3 Te4 20.Dc5 Dc5  
 21.Ac5 (½ - ½)

E.Fernández-O.De la Riva

1.d4 g6 2.e4 Ag7 3.c3 d5 4.Cd2 de4  
 5.Ce4 Ch6 6.Cf3 0-0 7.Ac4 Cf5 8.0-0  
 Cd6 9.Ad3 Cd7 10.Aa4 Ce4 11.Ae4 c5  
 12.a5 cd4 13.a6 Db6 14.Cd4 Cc5  
 15.Af3 e5 16.ab7 Ab7 17.b4 ed4  
 18.bc5 Af3 19.Df3 Dc5 20.Aa3 Dc3  
 21.Af8 Df3 22.gf3 Af8 23.Tfd1 Ab4  
 24.Ta6 Ac5 25.Tc6 Ab6 26.Rf1 Rg7  
 27.Re2 Te8 28.Rd3 Te5 29.Td6 Th5  
 30.Th1 Tb5 31.h4 h5 32.Tg1 Tb2  
 33.Tg2 Rf8 34.Td7 Tb5 35.f4 Re8  
 36.Tb7 Tf5 37.Re4 d3 38.f3 Ad8  
 39.Ta7 Ah4 40.Td2 Rf8 41.Td3 Ag3  
 42.Re3 Af4 (½ - ½)

R.Alvarez-M.Rodríguez

1.Cf3 Cf6 2.c4 e6 3.d4 b6 4.e3 Ab7  
 5.Ad3 Ab4 6.Cbd2 0-0 7.0-0 Ad2 8.Dd2  
 d6 9.b3 Cbd7 10.Ab2 De7 11.Tae1  
 Tf8 12.e4 e5 13.d5 Ch5 14.g3 a5  
 15.Ch4 g6 16.Cg2 Ac8 17.f4 18.f5  
 g5 19.Dd1 Cf5 20.Ac2 Cg7 21.h4 h6  
 22.Ce3 Rf7 23.Rg2 Th8 24.Th1 Ab7  
 25.Th2 Taf8 26.Teh1 De8 27.hg5 hg5  
 28.Th7 Th7 29.Th7 Tg8 30.Cg4 Th8  
 (1 - 0)

J.A.Núñez-F.J.Muñoz

1.c4 g6 2.Cc3 Ag7 3.g3 c5 4.Ag2 Cc6  
 5.Cf3 e6 6.0-0 Cge7 7.d3 0-0 8.Ad2  
 d5 9.Dc1 b6 10.Ab6 Ab7 11.Ag7 Rg7  
 12.cd5 Cd5 13.Dd2 Cd4 14.Cd4 cd4  
 15.Cd5 Ad5 16.Tfc1 (½ - ½)

J.Béjar-D.Guerra

1.e4 c5 2.Cf3 d6 3.d4 cd4 4.Cd4 Cf6  
 5.Cc3 Cc6 6.Ag5 D5 7.Ae3 Ce4 8.Cc6  
 bc6 9.Ad2 Cd2 10.Dd2 e6 11.Ae2 Ae7  
 12.0-0 0-0 13.Af3 d5 14.a3 Dc7  
 15.Tad1 e5 16.Ad5 cd5 17.Cd5 Db7

18.b4 Ae6 19.c4 Tfd8 20.Ce7 De7	31.Dg3 a4 32.Th2 b4 33.Dh3 ba3	22.Dg3 Td8 23.Ag5 Td3 24.Te3 Ce4
21.Dc3 Dh4 22.c5 Td4 23.g3 De4 24.f3	34.ba3 Tb1 35.Tg2 Tb8b2 36.Dg3 Db8	25.Df4 Te3 26.De3 Cc4 27.Df4 h6
Dd5 25.Td4 ed4 26.Dd2 h6 27.Rf2 Td8	37.Cd1 Ta2 38.Cc3 Tg1 39.Tg1 Tc2	28.Te1 Ccd6 29.Ad8 Dd7 30.Ac7 g5
28.Tc1 d3 29.c6 Tc8	40.Tb1 Tb2 41.De1 Db3 42.Tb2 Db2	31.De5 Df7 32.Tf1 Dc7 33.De6 Rg7
(0 - 1)	43.Cb1 Cf8 44.g5 hg5 45.hg5 fg5	34.De5 Rh7 35.Te1 Db7 36.Td1 Df7

#### M.Vilar-P.Pastor

1.e4 d6 2.d4 g6 3.Cc3 Ag7 4.Cf3 c6	46.Ah5 Ch7 47.Ag6 Cf6 48.Cd2 Dc6	37.Tf1 Dg7 38.De6 Dc3 39.Rh1 Dd4
5.Ae2 Cf6 6.0-0 7.Af4 h6 8.Dd2	49.Db1 Db1 50.Cb1 c4	40.De7 Dg7 41.De6 c4 42.Te1 Df6
Rh7 9.e5 de5 10.Ce5 Ae6 11.Ad3	(0 - 1)	43.Dd7 Rg6 44.h3 Df7 45.Dc6 Rg7
Cbd7 12.Tfe1 Ce5 13.Tc5 Cd5 14.Ah6		46.Tc1 c3 47.Te1 b5
Ae5 15.Af8 Af4 16.De2 Df8 17.g3 Cc3		(0 - 1)
18.bc3 Ad6 19.c4 b6 20.d5 cd5 21.cd5		
Ad7		
(0 - 1)		

#### A.Clemente-J.L.García

1.e4 e6 2.c4 d5 3.cd5 ed5 4.ed5 Cf6	1.d4 Cf6 2.Cf3 e6 3.g3 c5 4.c4 cd4	1.d4 d5 2.c4 e6 3.Cc3 c6 4.Af4 Cf6
5.Cf3 Cd5 6.Cc3 Cc3 7.bc3 Ad6 8.d4	5.Cd4 d5 6.Ag2 Cc6 7.0-0 Db6 8.Cc6	5.e3 Ae7 6.Cf3 Cbd7 7.Ad3 dc4 8.Ac4
0-9.Ae2 c5 10.0-0 Cc6 11.Dc2 cd4	bc6 9.Cc3 Ae7 10.cd5 cd5 11.e4 de4	b5 9.Ac3 a6 10.0-0 c5 11.Tc1 Ab7
12.Cd4 Cd4 13.cd4 Dh4 14.g3 Df6	12.Ce4 Cd5 13.Cc3 0-0 14.Cd5 ed5	12.a4 b4 13.Ce2 0-0 14.Cd2 Ta7
15.Ab2 Af5 16.Dd2 Ae4 17.Tac1 Tac8	15.Dd5 Ae6 16.Da8 Ta8 17.Aa5 Cc5	15.Cc4 Da8 16.f3 cd4 17.Cd4 Cd5
18.Tc8 Tc8 19.Tc1 Dc6 20.Tc8 Dc8	18.Af4 Ac4 19.b4 A1 20.bc5 Dd8	18.Ag3 Td8 19.De2 Cc5 20.Ab1 Ac6
21.Dc1 Dc1 22.Ac1 Ad5 23.a3 Rf8	21.Tf3 Dc2 28.h4a5 29.Rg2 a4 30.c7	21.Cc6 Dc6 22.Tfd1 Da4 23.e4 Cf6
24.f3 Re7 25.Rf2 Rd7 26.Ad3 g6	27.Tc3 31.Ac3 Dc2 32.Ac4 Dc4 33.Ah7	24.Td8 Ad8 25.Ac2 Tc7 26.De3 Cb3
27.Ae4 Rc6 28.Re3 f5 29.Ad5 Rd5	Rg7 34.Ad3 Dd5 35.Ac4 Dc5 36.g4	27.Td1 Td7 28.Ac2 Db5 29.Td7
30.Rd3 b5 31.Rc3 a5 32.Ab2 Aa3	f6 37.Tg3 Dc4 38.Ac5 Dd5 39.Tf3 Dc6	(1 - 0)
33.Aa1 Ab4	40.Rg3 Dd6 41.Rg2 Dd5 42.g5 fg5	
(0 - 1)	43.hg5 Dc6 44.g6 Dd5 45.Rg3 De5	
	46.Rg4 Dd4	
	(½ - ½)	

#### T.Serra-F.J.San Claudio

1.e4 e5 2.Cf3 Cc6 3.Ab5 a6 4.Aa4 Cf6	1.Cf3 Cf6 2.c4 g6 3.Cc3 Ag7 4.e4 d6	1.d4 f5 2.g3 Cf6 3.Ag2 d6 4.Cf3 g6
5.0-0 b5 6.Ab3 Ab7 7.c3 Ce4 8.d4 d5	5.d4 0-0 6.Ae2 Cbd7 7.0-0 e5 8.Ac3	5.0-0 Ag7 6.c4 0-0 7.Cc3 Cc6 8.d5 Ce5
9.de5 Ca5 10.Ac2 Ae7 11.Cbcd2 Cc4	Cg4 9.Ag5 f6 10.Ah4 Ch6 11.de5 de5	9.Ce5 de5 10.e4 f4 11.gf4 Ch5 12.f5
12.Cc4 bc4 13.Cd4 0-0 14.f3 Cc5 15.f4	12.Cd2 c6 13.Tb1 De7 14.b4 Td8	Cf4 13.Ac4 ef4 14.De2 A5 15.Ac3 Dd6
Ce6 16.f5 Cd4 17.cd4 f6 18.Rh1 c5	15.c5 Cf7 16.Dc2 Cf8 17.Ac4 Ae6	16.Rh1 Ad7 17.Tg1 Rh8 18.fg6 hg6
19.Dg4 Dc7 20.Af4 fe5 21.de5 Dc6	18.Ab3 a5 19. a3 ab4 20.ab4 Ah6	19.Tg5 Tf7 20.Tag1 Tg8 21.Cb5 Ab5
22.f6 Af6 23.ef6 Df6 24.Tf2 d4 25.Taf1	21.Tfd1 Ad2 22.Td2 Ab3 23.Tb3 Td2	22.cb5 Df6 23.Ah5 f3 24.Df3 Th7
Dc6 26.Ae5 Dh6 27.Ac5 Ad5 28.h3Tf7	24.Dd2 De6 25.Tb1 g5 26.Ag3 Dc4	25.T1g2 Th6 26.Df6 ef6 27.Tg6 Tgg6
29.Ac4 Ae6 30.Tf7	27.f3 Ce6 28.Cd1 Ta2 29.Ce3 Da6	28.Ag6 Th3 29.Af5 Td3 30.h4 Td1
(1 - 0)	30.Dc3 Dc4 31.Rh1 h5 32.h4 g4 33.fg4	31.Tg1 Td2 32.Rg2 Ad4 33.Tf1 Tb2
	Ce2 34.De1 Dd3 35.Ac2 De4 36.gh5	34.a4 Ta2 35.Rg3 Ta4 36.Rg4 Rg7
	Cf4 37.Dg1 Ch6 38.Ta1 Ch3 39.Ta2	37.f4 Ta2 38.Ac8 a6 39.bab6 40.Rf5
	Cg1 40.Ta8 Rg7 41.Rg1 Db4 (0 - 1)	a5 41.Tc1 Ab6 42.Tc6 Td2 43.Tfle a4

#### C.Ramo-A.Pablo

1.e4 c5 2.Cf3 e6 3.d4 cd4 4.Cd4 Cf6	1.Cf3 Cf6 2.c4 g6 3.Cc3 Ag7 4.e4 d6	1.d4 f5 2.g3 Cf6 3.Ag2 d6 4.Cf3 g6
5.Ad3 Cc6 6.Cc6 bc6 7.c4 e5 8.0-0	5.d4 0-0 6.Ae2 Cbd7 7.0-0 e5 8.Ac3	5.0-0 Ag7 6.c4 0-0 7.Cc3 Cc6 8.d5 Ce5
Ac5 9.Cd2 a5 10.Da4 Cg4 11.Cf3 Db6	Cg4 9.Ag5 f6 10.Ah4 Ch6 11.de5 de5	9.Ce5 de5 10.e4 f4 11.gf4 Ch5 12.f5
12.Dc2 d6 13.h3 Cf6 14.Rh2 h5 15.g3	12.Cd2 c6 13.Tb1 De7 14.b4 Td8	Cf4 13.Ac4 ef4 14.De2 A5 15.Ac3 Dd6
g5 16.Ae3 g4 17.Ac5 Dc5 18.h4 Ag4	15.c5 Cf7 16.Dc2 Cf8 17.Ac4 Ae6	16.Rh1 Ad7 17.Tg1 Rh8 18.fg6 hg6
19.Ch4 Ae6 20.f3 Re7 21.Df2 Df2	18.Ab3 a5 19. a3 ab4 20.ab4 Ah6	19.Tg5 Tf7 20.Tag1 Tg8 21.Cb5 Ab5
22.Tf2 c5 23.Cg2 Tab8 24.Ce3 Tb7	21.Tfd1 Ad2 22.Td2 Ab3 23.Tb3 Td2	22.cb5 Df6 23.Ah5 f3 24.Df3 Th7
25.Td1 a4 26.Ac1 h5 27.Tdd2 Cd7	24.Dd2 De6 25.Tb1 g5 26.Ag3 Dc4	25.T1g2 Th6 26.Df6 ef6 27.Tg6 Tgg6
28.Ah3 h4 29.Ae6 hg3 30.Rg3 Re6	27.f3 Ce6 28.Cd1 Ta2 29.Ce3 Da6	28.Ag6 Th3 29.Af5 Td3 30.h4 Td1
31.Th2 Tbb8 32.Th8 33.Th2 Th2	30.De4 Ac5 31.Tfd2 Ab6 32.Df4 De7	31.Tg1 Td2 32.Rg2 Ad4 33.Tf1 Tb2
34.Rh2 Cb8 35.Cd1 Cc6 36.Cc3 Ca5	33.Td3 Tfd8 34.d5 ed5 35.Ad5 Cd4	34.a4 Ta2 35.Rg3 Ta4 36.Rg4 Rg7
37.Ca4 Cc4 38.Rg3 Rd7 39.f4 ef4	36.Ac4 Ce6 37.Df3 Td3 38.Td3 Td3	37.f4 Ta2 38.Ac8 a6 39.bab6 40.Rf5
40.Rf4 Rc6 41.b3 Ce5	39.Dd3 Dc5 40.Rh3 Dg1 41.Df1 De3	a5 41.Tc1 Ab6 42.Tc6 Td2 43.Tfle a4
(½ - ½)	(½ - ½)	44.Tg6 Rf8 45.Ac6 Tf2 46.e5 Ac5
		47.Tg8 Re7 48.Tg7 Rf8 49.Tf7 Re8
		50.Tc7 Ae7 51.d6
		(1 - 0)

#### J.P.García-A.Torrecillas

1.e4 e5 2.Cc3 Cf6 3.g3 Cc6 4.Ag2 Ac5	1.d4 d5 2.Cf3 Cf6 3.g3 Ag4 4.Ag2 e6	1.Cf3 Cf6 2.c4 c5 3.Cc3 Cc6 4.g3 d5
5.d3 0-0 6.h3 Cd4 7.Cge2 c6 8.Cd4	5.0-0 6.c4 Cbd7 7.b3 Ae7 8.Ab2	5.c5 Cd5 6.Ag2 Cc7 7.0-0 e5 8.d3
Ad4 9.0-0 Ac5 10.Df3 Te8 11.a3 b6	0-0 9.h3 Af5 10.Cbd2 Ce4 11.e3 b5	Ae7 9.Cd2 Ad7 10.Cc4 0-0 11.Ac6 Ac6
12.Ae3 Ae3 13.De3 Ab7 14.Tf1 Cf5	12.cdf5 13.Ce1 Cd6 14.g3 Ag6	12.Ce5 Ae8 13.Ac6 Ce6 14.Db3 Af6
15.Te2 d6 16.Tae1 Df2 17.Rh2 Te7	15.e4 Db6 16.Rh2 Ta8 17.Cc3 b4	15.Cg4 Ad4 16.Ad4 cd4 17.Ce4 Ac6
18.f4 Tae8 19.Df3 b5 20.Df2 a5 21.Cd1	18.Cf4 Db7 19.h4 de4 20.Cg6 hg6	18.Tac1 Rh8 19.Ce5 Ad5 20.Da4 f6
Dc7 22.Ce3 Ac8 23.f5 Ab7 24.g4 h6	21.Fe4 Db5 22.e5 Cf5 23.Cc4 Cb6	21.Cf3 Ac6 22.Das Dd5 23.Dd6 Da2
25.Rh1 Ch7 26.Dh4 f6 27.Df2 Tb8	24.Cb6 Dd6 25.Dd2 Td8 26.Tad1 Da6	24.Cd4 Cd4 25.Dd4 Tad8 26.Db4 De6
28.h4 Ac6 29.Tg1 Dd8 30.Af3 Teb7	27.Ta1 Dd7 28.Tf2 Da5 29.Df4 Dd8	27.Tfe1 f5 28.Cc5 De7 29.Df4 Df6
	30.De4 Ac5 31.Tfd2 Ab6 32.Df4 De7	30.Dd2 Td4 31.Cb3 Td5 32.Dc3 Dd8
	33.Td3 Tfd8 34.d5 ed5 35.Ad5 Cd4	33.Cc5 Tf6 34.Da3 b6 35.Cb3 f4
	36.Ac4 Ce6 37.Df3 Td3 38.Td3 Td3	36.Cd2 fg3 37.hg3 Th8 38.Cf3 Tfh6
	39.Dd3 Dc5 40.Rh3 Dg1 41.Df1 De3	39.e4 Tf6 40.Rg2 Dd7 41.Th1 Th1
	(½ - ½)	42.Th1 Df7 43.Th7 Rg8 44.Cg5 Tf2
		45.Rh3 Ad7 46.g4 Ag4 47.Rh4 Th2
		48.Rg3 Df2 49.Rg4 Tg2 50.Rh5 Th2
		51.Rg4 Dg1 52.Rf4 Tf2 53.Cf3 Rh7
		54.d4 Dh2 55.Re3 Dg3 56.Dh8 Tb2
		57.Df5 Rh6 58.De6 Rh7 59.Df5 Rh6
		60.De6 Dg6 61.Dg8 Tg2 62.Dh8 Df8
		63.Dc8 Tg3 64.d5 g5 65.Rf2 Tf3 66.Rf3
		Df7 67.Re2 Df6 68.Dc6 Pg7 69.d6 Db2

70.Rd3 Db1 71.Rd4 Da1 72.Rd5 Da2  
 73.Dc4 Dc4 74.Rc4 Rf7 75.Rd5 g4  
 76.d7 Re7 77.Rc6 (1 - 0)

### J.L.Fernández-C.García

1.e4 e5 2.Cf3 Cc6 3.Ab5 a6 4.Aa4 Cf6  
 5.0-0 b5 6.Ab3 Ab7 7.c3 Ae7 8.d4 d6  
 9.Te1 10.a4 Cd7 11.d5 Ca5 12.Aa2  
 c6 13.Bc4 Cc4 14.Ac4 bc4 15.dc6 Ac6  
 16.Ca3 f5 17.ef5 Cb6 18.a5 Cd5  
 19.Cc4 Cc3 20.Db3 Ad5 21.Dc3 Tc8  
 22.Cfd2 Dc7 23.Ab2 Ac4 24.Tac1 d5  
 25.Cc4 dc4 26.Te4 Tf1d8 27.g3 Td4  
 28.Td4 ed4 29.Dd4 Af6 30.Dd5 Df7  
 31.Df7 Rf7 32.Ac3 Ac3 33.Tc3 Rf6  
 34.Rf1 Re5 35.Re2 Rd4 36.Tf1 Tb8  
 37.f6 gf6 38.Tf6 Tb4 39.Td6 Re4  
 40.Te6 Rd4 41.Td6 Re4 42.f3 Re5  
 43.Ta6 Tb2 44.Re3 Tb3 45.Rd2 Tf3  
 46.Th6 Rd4 47.Th4 Rc5 48.Th7 Rb4  
 49.Tb7 Ra5 50.Rc2 Ra4 51.Tb8 Ra3  
 52.g4 Th3 53.Tb5 Ra4 54.Th5 Tf3  
 55.Th8 Rb4 56.Tb8 Rc5 57.h4 Tf4  
 58.Tg8 Rd4 59.h5 Tf2 60.Rd1 c3  
 61.Td8 Rf4 62.h6 Th2 63.g5 c2 64.Rc1  
 Rc3 65.Tc8 Rb3 66.Tc5 Th1 67.Rd2  
 Th2 68.Rd3 Th3 69.Re4 Th4 70.Rd3  
 Th3 71.Re4 Th4 72.Rf5 Tc4 73.Tc4  
 Rc4 (½ - ½)

### F.D.García-J.M.Celaya

1.Cf3 d5 2.g3 g6 3.Ag2 Ag7 4.d4 Cf6  
 5.0-0-0 6.c4 c6 7.b3 Ce4 8.Ab2 Ca6  
 9.Cbd2 Cd2 10.Dd2 Cc7 11.c5 b6  
 12.cb6 ab6 13.Tfc1 Ab7 14.a4 Ce6  
 15.b4 Dd6 16.Af1 Ta7 17.e3 Tf18 18.a5  
 ba5 19.ba5 Aa6 20.Aa3 Dc7 21.Ac5  
 Cc5 22.Tc5 Af1 23.Rf1 e6 24.Dc3 Ta6  
 25.Ce5 Ae5 26.de5 Dd7 27.h4 h5  
 28.Rg2 Tb8 29.Ta4 Dc7 30.Tf4 Tba8  
 31.Ta4 Tb8 32.Rh2 Db7 33.Tf4 Dc7  
 34.e4 de4 35.Te4 Tba8 36.Ta4 Da7  
 37.Rg2 Dc7 38.Ta3 Dd8 39.Ta2 Dc7  
 40.Rh2 Rg7 41.f4 Rg8 42.Rh3 Rg7  
 43.Dd2 Dd8 44.Dc3 Dd1 45.Td2 Dh1  
 46.Th2 Df1 47.Tg2 Td8 48.Dc4 Dh1  
 49.Th2 Dd1 50.De2 Db1 51.Tf2 Df5  
 52.Rh2 Ta7 53.a6 Dd5 54.Tc6 Ta5  
 55.Tf1 Ta3 56.Td1 Ta5 57.Tc8 Td5  
 58.Td5 ed5 59.Tc6 Db1 60.e6 fe6  
 61.De6 Db2 62.Rh3 Db1 63.Dd5 Rh6  
 64.Rh2 Db2 65.Dg2 Db1 66.Dd2 Rh7  
 67.Td6 Db5 68.Dc2 Tg7 69.Tc6 Da5  
 70.f5 De1 71.Te6 Df1 72.fg6 (1 - 0)

### J.Castillo-M.Mendoza

1.e4 c5 2.c3 d5 3.ed5 Dd5 4.d4 e6  
 5.Cf3 Cf6 6.Ca3 a6 7.Cc2 Cc6 8.Ae2  
 Ae7 9.0-0 0-0 10.h3 Td8 11.Ae3 cd4  
 12.Ccd4 e5 13.Cc6 Dc6 14.Dc2 Dc7  
 15.Tfd1 Ae6 16.Cg5 Ad5 17.Af3 Af3  
 18.Cf3 Cd5 19.Cg5 Ag5 20.Ag5 f6  
 21\_Db3 Dc6 22.Td2 Td7 23.Tad1 Tad8

24.c4 Ce7 25.Td7 Td7 26.Td7 Dd7  
 27.Ae3 h6 28.Dc3 De6 29.Bd4 Dd7  
 30.Dd2 Dc6 31.Db4 Rf7 32.Db6 Dd7  
 33.b4 g5 34.a4 Cc8 35.Da5 Dc6  
 36.Dc5 Cd6 37.Dc6 bc6 38.c5 Cc4  
 39.Rf1 Cb2 40.a5 Cc4 41.g4 Re6  
 42.Re2 Rd5 43.Rd3 Ca3 44.f3 Cb5  
 45.Ad2 Cd4 46.Re3 Fe6 47.Rd3 Cc7  
 48.Ac1 Ca8 49.Ad2 Cc7 50.Ac1 Ce8  
 51.Ad2 Cg7 52.Ac1 f5 53.gf5 Cf5  
 54.Ad2 Cg3 55.Ae1 e4 56.Rc2 Cf5  
 57.fe4 Re4 58.Ac3 h5 59.b5 cb5 60.c6  
 Cd6 61.Af6 g4 62.hg4 hg4 63.Asd8 Rd5  
 64.c7 Rc6 65.Rd3 Rb7 66.Re3 Ce8  
 67.Rf4 Cc7 68.Rg4 Ce6 69.Ae7 Rc6  
 70.Rf5 Rd5 71.Rf6 Cd4 (0 - 1)

### J.Codina-J.Gaya

1.d4 Cf6 2.Cf3 g6 3.g3 Ag7 4.Ag2 0-0  
 5.0-0 d5 h3 Ce4 7.Cbd2 c5 8.c3 cd4  
 9.Ce4 de4 10.Cd4 Dc7 11.Ae3 a6  
 12.Dc1 e5 13.Cb3 f5 14.Ac5 Tf6  
 15.Td1 b6 16.Aa3 Cc6 17.Dd2 Ae6  
 18.Dc2 a5 19.Db1 Ac4 20.Af1 e3  
 21.fe3 e4 22.Rf2 Ab3 23.ab3 h5  
 24.Dc1 h4 25.gh4 Dh2 26.Re1 Ah6  
 27.Td7 Dg3 28.Rd1 Ae3 29.Db1 Df2  
 30.Rc2 Cd4 31.Td4 Ad4 32.Dd1 Tc8  
 33.Rb1 Ac5 34.Dd5 Tf7 35.D6e Tf8  
 36.Ra2 Rh7 37.h5 gh5 38.e3 Aa3  
 39.Ra3 De3 40.Ac4 Dc5 41.Ra2 Dc7  
 42.Db6 Tf6 43.Df2 Tb6 44.Te1 Td6  
 45.Dc5 Tf6 46.Tg1 Td7 47.Df2 f4  
 48.Tg5 f13 49.Dg3 Td8 50.Th5 Th6  
 51.Tg5 f2 52.Te5 Dh4 53.Dc3 Tf8  
 54.Te4 Df6 55.Te7 Rh8 56.Ad3 Th4  
 57.Da7 f1D 58.Th7 Rg8 59.Th4 Dd3  
 60.Dg1 Dfg6 61.Tg4 Rf7 62.Dh7 Ra6  
 63.Tg6 Dg6 64.De3 Dg5 65.Dd4 Df5  
 66.Dd6 Rh5 67.Df7 Tf6 68.Dd8 Rh4  
 69.Dd4 Df4 70.Dd7 Rg3 71.Dd3 Rf2  
 72.Dd7 Re1 73.De8 Rd2 74.Dd7 Rc2  
 75.Db5 Df1 (0 - 1)

### S.Cacho-Jiménez

1.d4 d6 2.Cf3 f5 3.Cc3 Cf6 4.Ag5  
 Cbd7 5.Dd3 g6 6.e4 fe4 7.Ce4 Ag7  
 8.0-0-0 Ce4 9.De4 Cf6 10.De3 c6  
 11.Ac4 b5 12.Ab3 a5 13.a3 d5 14.Tde1  
 Ta7 15.h4 Ce4 16.h5 Cg5 17.Dg5 Af5  
 18.hg6 hg6 19.Th8 Ah8 20.g4 Ae4  
 21.Cd2 Af6 22.Dh6 a4 23.Aa2 Dd6  
 24.Ce4 de4 25.Dg6 Rd8 26.Te4 Dh2  
 27.Te2 Dh1 28.Rd2 Da1 29.Dg8 Rc7  
 30.g5 Db2 31.gf6 Dd4 32.Rc1 Da1  
 33.Ab1 Da3 34.Rd1 ef1 35.Dg3 Dd6  
 36.Re1 Dg3 37.fg3 Rb6 38.Te6 Tg7  
 39.Rf2 Tg4 40.c3 Tc4 41.Te3 Rc5  
 42.Aa2 Tg4 43.Tf3 Tg6 44.Tf4 Th6  
 45.Rg2 Rd6 46.Ab1 Re7 47.Af5 Rd6  
 48.Ac2 c5 49.c4 bc4 50.Tc4 Rd5  
 51.Ta4 e4 52.Ta6 Rd4 53.Tc6 c3 54.g4  
 (1 - 0)

## Octava ronda

### A.Pablo-F.Izeta

1.e4 c6 2.d4 d5 3.e5 Af5 4.Cf3 e6  
 5.Ae2 Ce7 6.0-0 c5 7.c3 Cec6 8.a3  
 Cd7 9.b4 c4 10.a4 a5 11.b5 Ca7  
 12.Cbd2 Cb6 13.Ce1 h5 14.g3 Ah3  
 15.Cg2 g6 16.Te1 Cac8 17.Cf1 Ah6  
 18.Ah6 Th6 19.Cfe3 Ag2 20.Rg2 Rd7  
 21.h3 Re7 22.Dc1 Df8 23.g4 hg4

24.hg4 Dh8 25.Af3 Th2 26.Rf1 Dh4  
 27.Cg2 Th1 28.Re2 Te1 29.Ce1 Cd7  
 30.Cg2 Df7 31.Ce3 Ccb6 32.Dh1 g5  
 33.Cf1 Tf8 34.Dh7 Dd8 35.Cg3 f6  
 36.Ch5 fe5 37.de5 Rb8 38.Cg7 De7  
 39.Th1 Ce5 40.Th6 Tf3 41.Te6 Df7  
 (0 - 1)

#### L.J.Bernal-P.San Segundo

1.d4 Cf6 2.c4 e6 3.Cc3 d5 4.Ag5 Ab4  
 5.e3 h6 6.Af6 Df6 7.Tc1 0-0-8.Cf3 Cc6  
 9.cd5 ed5 10.a3 Ac3 11.Tc3 Dg6 12.g3  
 Ag4 13.Ag2 Df6 14.h3 Ah5 15.g4 Ag6  
 16.Cd2 Dd6 17.Db3 Ce7 18.Db7 c6  
 19.Da6 f5 20.De2 f4 21.ef4 Tf4 22.De5  
 De5 23.de5 Tb8 24.Tb3 Tb5 25.Cb3  
 Ac2 26.Ca5 Rf7 27.0-0 d4 28.Cc4 d3  
 29.Cd2 Re6 30.Te1 Td4 31.Ac4 g5  
 32.f3 a5 33.Rf2 a4 34.h4 Cd5 35.hg5  
 hg5 36.Af5 Re7 37.Th1 Cf4 38.Th7  
 Re8 39.Th8 Re7 40.Th7 Re8 41.Ae4  
 c5 42.Ta7 Rd8 43.Ta5 c4 44.Re3 Td7  
 45.Cc4 Re7 46.Rd2 Tc7 47.Ce3 Ab3  
 48.Ta6 Tc5 49.Ad3 Te5 50.Ae4 Tc5  
 51.Cf5 (1 - 0)

#### J.M.Bellón-R.Alvarez Ibarra

1.c4 Cf6 2.Cc3 d5 3.cd5 Cd5 4.Cf3  
 g6 5.Da4 Ad7 6.Dh4 Cc3 7.dcc3 Cc6  
 8.Dg3 f6 9.e4 e5 10.h4 De7 11.h5 g5  
 12.Ch2 Cd8 13.Cg4 Ce6 14.Df3 Cf4  
 15.g3 f5 16.Ce5 De5 17.gf4 De7  
 18.fg5 0-0-0 19.Ag2 Te8 20.De3 Rb8  
 21.h6 fe4 22.Dd4 Tg8 23.Ae3 c5  
 24.Dd5 Tg6 25.0-0-0 Ac6 26.Dd2 a6  
 27.b3 Df7 28.Af1 Ae7 29.Ac4 Df5  
 30.Thg1 b5 31.Ae2 Teg8 32.Ag4 Df8  
 33.Ah5 Te6 34.Ar4 Rb7 35.De3 b4  
 36.c4 Ad6 37.Ad6 Td6 38.Td6 Dd6  
 39.Ad1 Tf8 40.Rb1 Dh2 41.Dg3 Tf2  
 42.Dh2 Th2 43.Ac2 Rc7 44.Rc1 Th4  
 45.g6 hg6 46.Tg6 Th1 47.Rb2 Th2  
 48.h7 Ad7 49.Tg5 Rb6 50.Tg6 Rc7  
 51.Tg5 Rb6 52.Tg6 (½ - ½)

#### S.Estremera-L.Cisneros

1.d4 Cf6 2.c4 g6 3.Cc3 Ag7 4.e4 d6  
 5.f3 0-0 6.Ag5 Cc6 7.Cge2 a8.Dd2  
 e5 9.d5 Ca5 10.Cg3 c5 11.Ae2 b5  
 12.b3 bc4 13.bc4 Tb8 14.Tc1 Tb4  
 15.Cd1 Dc7 16.Dc2 Ad7 17.Ad2 Tbb8  
 18.Dd3 Tf8 19.0-0 Ae8 20.Da3 Cb7  
 21.Tb1 Ta8 22.Cc3 Tcb8 23.Tb2 Cd7  
 24.Tfb1 Cd8 25.Tb8 Cb8 26.Ad1 Ta7  
 27.Aa4 Ad7 28.Ad7 Cd7 29.Cd1 Cb7  
 30.Da4 Af6 31.Cc3 Cb6 32.Dc6 Ad8  
 33.De8 Rg7 34.Ah6 Rh6 35.Df8 Rg5  
 36.Dg7 h5 37.h4 Rh4 38.Cf5 gf5 39.g3  
 (1 - 0)

#### A.García L.-J.L.Fernández García

1.c4 Cf6 2.Cf3 g6 3.g3 Ag7 4.Ag2 d5  
 5.cd5 Cd5 6.d4 Cb6 7.0-0 Cc6 8.e3

e5 9.Ce5 Ce5 10.de5 Dd1 11.Td1 Ae5  
 12.Cc3 c6 13.e4 Ag4 14.f3 Ae6 15.Ah6  
 Td8 16.f4 Td1 17.Td1 Ac3 18.bc3 f5  
 19.a4 Rf7 20.Tb1 Tb8 21.aa5 Cc4 22.ad  
 b5 23.ef5 Af5 24.Te1 Tb6 25.Ag5 Ae6  
 26.Ta1 c5 27.Ab7 b4 28.cb4 cb4 29.f5  
 gf5 30.Ad8 Tb5 31.Ac6 Tb8 32.Td1  
 b3 33.Ag5 Tb6 (0 - 1)

#### D.Guerra-E.Fernández Aguado

1.d4 Cf6 2.c4 e6 3.Cc3 d5 4.Cf3 Cbd7  
 5.cd5 ed5 6.Ag5 c6 7.e3 Ad6 8.Ad3  
 0-0-0-0 Te8 10.Te1 Ae7 11.Dc2 Ce4  
 12.Ae4 Ag5 13.Ah7 Rh8 14.Ad3 Cf8  
 15.Ce5 Rg8 16.f4 Ah4 17.Tf1 Te6  
 18.Tf5 Th6 19.g4 Ae7 20.g5 Th5  
 21.De2 g6 22.Ac8 Tc8 23.Tf2 Ce6  
 24.Td1 Cg7 25.e4 de4 26.Ce4 Cf5  
 27.Dc4 Dd5 28.Dd5 cd5 29.Cg3 Cg3  
 30.hg3 Rg7 31.Cf3 f6 32.Te2 Rf7  
 33.gf6 Af6 34.Tdd2 Tc1 35.Rg2 Th8  
 36.Tc2 Tc8 37.Tc8 Tc8 38.Rf2 b5  
 39.Re3 Re6 40.Rd3 Rf5 41.Ce5 Tc7  
 42.Tf2 Ae5 43.fe5 Rg4 44.Tf6 g5  
 45.Td6 Rg3 46.Td5 g4 47.e6 Te7  
 48.Te5 Rf4 49.Te1 g3 50.d5 g2 51.Rd4  
 Tg7 52.d6 (1 - 0)

#### M.Gómez Esteban-L.Comas

1.d4 Cf6 2.Cf3 g6 3.Cc3 Ag7 4.g3 0-0  
 5.Ag2 d6 6.0-0 Cb7 7.Cc3 e5 8.e4  
 c6 9.Tb1 a6 10.de5 de5 11.b4 b5  
 12.Aa4 De7 13.De2 a5 14.ab5 ab4  
 15.b6c bc3 16.cd7 Ad7 17.Tb5 Ac6  
 18.Ce1 Cd7 19.Tc3 f5 20.Cc2 Cc5  
 21.Aa3 Ta3 22.Ta3 Ae4 23.Ac4 Ce4  
 24.Tfa1 Td8 25.Ta8 h5 26.T1a7 Df8  
 27.Td8 Dd8 28.cc5 Rh7 29.Ce3 f4  
 30.Cf5 gf5 31.Dh5 Rg8 32.Df7  
 (1 - 0)

#### D.García-M.Illiecas

1.d4 Cf6 2.Cf3 d5 3.c4 e6 4.Cc3 c6  
 5.e3 Cb7 6.Ad3 dc4 7.Ac4 b5 8.Ae2  
 Ab7 9.e4 b4 10.e5 bc3 11.ef6 cb2  
 12.fg7 Ag7 13.Ab2 0-0 14.0-0 c5  
 15.dc5 Ab2 16.Tb1 Af6 17.Tb7  
 (½ - ½)

#### J.Lezcano-T.Serra

1.Cf3 Cf6 2.c4 g6 3.Cc3 Ag7 4.e4 d6  
 5.d4 0-0 6.Ae2 e5 7.de5 de5 8.Dd8  
 Td8 9.Ag5 Te8 10.0-0 a6 11.Ce5 Ce4  
 12.Ce4 Ae5 13.Af3 Cd7 14.The1 Tb8  
 15.g3 Rg7 16.Ag2 f5 17.Cc3 h6 18.Ae3  
 Cf6 19.Aa7 Ta8 20.Te5 Ta7 21.Te8  
 Ce8 22.Td8 (1 - 0)

#### J.M.González-A.Clemente

1.d4 Cf6 2.c4 e5 3.de5 Cg4 4.Af4 Cf6  
 5.Cf3 Ac5 6.e3 De7 7.a3 a5 8.Cc3  
 Cce5 9.Ce5 Ce5 10.Cd5 Dd6 11.Dh5  
 (1 - 0)

#### J.M.De la Villa-C.Ramo

1.e4 c6 2.Cc3 d5 3.d4 g6 4.f3 Ag7  
 5.Ae3 de4 6.fe4 Cf6 7.Cf3 Cg4 8.Ag1  
 e5 9.d5 0-0 10.Ac4 cd5 11.Dd5 Dc7  
 12.Dc5 Cc6 13.Cd5 Dd8 14.0-0-0 Cf6  
 15.Cf6 Df6 16.Ae3 b6 17.Da3 De7  
 18.De7 Ce7 19.Td6 Ag4 20.Cg5 Tac8  
 21.Ab3 h6 22.Cf7 Tf7 23.Tt1 Tf8 24.Tt7  
 Tf7 25.Td8 Af8 26.Ah6 Rh7 27.Tf8  
 (1 - 0)

#### A.Torrecillas-C.Cruz

1.e4 e5 2.Cf3 Cc6 3.Cc3 Cf6 4.d4 ed4  
 5.Cd4 Ab4 6.Cc6 bc6 7.Ad3 d5.ed5  
 cd5 9.0-0 0-0 10.Cb5 Ag4 11.f3 Ad7  
 12.c3 Ac5 13.Rh1 c6 14.Cd4 Ad6  
 15.Cf5 Af5 16.Af5 Ch5 17.f4 g6 18.Ad3  
 f5 19.Df3 Cf6 20.c4 Ac5 21.Ad2 Ad4  
 22.Tab1 Ce4 (½ - ½)

#### L.Mendoza-O.De la Riva

1.d4 Cf6 2.Cf3 c5 3.d5 g6 4.Cc3 d6  
 5.e4 Ag7 6.Ac4 0-0 7.0-0 Ca6 8.Te1  
 Cc7 9.Af4 Ch5 10.Ae3 b5 11.Cb5 Cb5  
 12.Ab5 Tb8 13.Ac4 Tb2 14.Tb1 Tb1  
 15.Db1 Ag4 16.Db7 Af3 17.gf3 Da5  
 18.Tc1 Dc3 19.Af1 De5 20.Da7 Cf4  
 21.Tb1 Dg5 22.Rh1 Ae5 23.Tb8 Dh4  
 24.Tf8 Rf8 25.Db8 Rg7 26.h3 Ch3  
 27.Ag2 Cf2 28.Rg1 Ce4 (0 - 1)

#### A.Martín-F.D.García

1.e4 c6 2.d4 d5 3.ed5 cd5 4.c4 Cf6  
 5.Cc3 e6 6.Cf3 Ae7 7.cd5 Cd5 8.Ad3  
 Cc6 9.0-0 Af6 10.Ae4 0-0 11.Te1 a6  
 12.a3 Cc3 13.bc3 Ad7 14.Dd3 g6  
 15.Ah6 Ag7 16.De3 Tc8 17.h4 b5 18.h5  
 Ah6 19.Dh6 Df6 20.Te3 Dg7 21.Df4  
 f6 22.hg6 hg6 23.Dd6 Ca5 24.Ad5 Cc4  
 25.Ae6 Ae6 26.De6 Df7 27.Te2 Tf8  
 28.Da6 Te2 29.Dc8 Rg7 30.Dc6 De8  
 31.d5 De4 32.Db5 Dg4 33.Cd4 Ce3  
 34.Db7 Rh6 35.d6 Tf2 36.Rf2 Df4  
 37.Df3 Cg4 38.Re2 (1 - 0)

#### F.J.Ochoa-M.Ferrer

1.e4 e6 2.d4 d5 3.Cc3 Cf6 4.Ag5 Ae7  
 5.e5 Cf7 6.Ae7 De7 7.f4 0-0 8.Cf3  
 c5 9.d5 Dc5 10.Dd2 Cc6 11.0-0-0  
 Cb6 12.h4 Ad7 13.h5 Tac8 14.Ad3  
 Cb4 15.Rb1 Ca4 16.Ca4 Aa4 17.b3  
 Cd3 18.cd3 Db6 19.Db2 Ab5 20.Cd4  
 Tc7 21.f5 Tfc8 22.fe6 fe6 23.Thf1 Da6  
 24.Tf3 Tc3 25.Dd2 h6 26.g4 Db6  
 27.Df4 Ae8 28.Tg3 a5 29.g5 hg5  
 30.Tg5 a4 31.Tdg1 Tb8c7 32.Dg4 g6  
 33.Tg6 Ag6 34.Dg6 (1 - 0)

#### P.Pastor-V.Gallego

1.e4 c5 2.Cf3 d6 3.d4 cd4 4.Cd4 Cf6  
 5.Cc3 a6 6.a4 e6 7.Ae2 b6 8.f4 Cb7  
 9.Ac3 Ab7 10.Cb3 Tc8 11.De2 Ae7  
 12.0-0 e5 13.Td1 0-0 14.Ae3 Dc7 15.g3

Tf8 16.Td2 Af8 17.f5 Db8 18.Dg2 Da8  
 19.Te1 Tc3 20.bc3 d5 21.Df2 de4  
 22.Ag2 Cg4 23.De2 Ce3 24.De3 Cc5  
 25.Rh1 a5 26.Cc5 Ac5 27.De2 e3  
 28.Td7 Ae4 29.Tf1 Dc8 30.Ta7 Af5  
 31.Ad5 Ae6 32.Ae6 De6 33.Df3 f6  
 34.Db7 Af8 35.Te1 Te7 36.Da8  
 (1 - 0)

#### J.M.Iruzubleta-J.Núñez

1.e4 d6 2.d4 Cf6 3.Cc3 g6 4.Cf3 Ag7  
 5.Ae2 0-0 6.0-0 Ag4 7.Ae3 Cc6 8.d5  
 Af3 9.Af3 Ce5 10.Ae2 c6 11.a4 a5  
 12.Ta3 Dc7 13.Tb3 Ced7 14.f4 Tac8  
 15.Dd2 Tf8 16.Ad3 Cc5 17.Ac5 dc5  
 18.De2 cd5 19.es3 Ce4 20.Cd5 Td5  
 21.Ae4 c4 22.Ad5 cb3 23.Ab3 e6 24.h4  
 h5 25.Tf3 De7 26.Df2 Af8 27.Td3 Dc7  
 28.Rh2 Ac5 29.Dg3 Td8 30.Ae6 Td3  
 31.Dd3 fe6 32.Dg6 Dg7 33.De6 Rh7  
 34.Rh3 Af2 35.Df5 Dg6 36.Dg6 Rg6  
 37.g4 Ae1 38.f5 Rh6 39.g5 Rg7 40.e6  
 Af2 41.f6 (1 - 0)

#### M.Rodríguez-F.J.Muñoz

1.c4 g6 2.Cc3 Ag7 3.g3 Cf6 4.Ag2 0-0  
 5.e4 d6 6.Cge2 c5 7.0-0 Cc6 8.Tb1  
 Ad7 9.a3 a5 10.h3 Cee 11.d3 Cc7  
 12.f4 Ce6 13.f5 Ced4 14.g4 e6 15.Af4  
 Ac8 16.De1 ef5 17.gf5 gf5 18.Rh1 Rh8  
 19.Cg3 fe4 20.Cge4 Ae5 21.Ag5 f6  
 22.Cf6 Ah3 23.Cce4 Af5 24.Dh4 Dc7  
 25.Tf5 Cf5 26.Dh3 Cg3 27.Cg3 Af6  
 28.Ah6 Ag7 29.Ag5 Taee 30.Ae4 Ae5  
 31.Cf4 Cd4 32.Tg1 Tf7 33.Ch6 Tg7  
 34.Dh4 Tf8 35.Cg4 Ce2 36.Ah6 Cg1  
 37.Ag7 Dg7 38.Rg1 Tf4 39.Dd8 Dg8  
 40.Dg8 Rg8 41.Ce5 de5 42.Ab7 Rg7  
 43.Rg2 Rf6 (0 - 1)

#### J.Mellado-M.Rivas

1.e4 d6 2.d4 Cf6 3.f3 g6 4.Ae3 c6  
 5.Cd2 Ag7 6.Ad3 0-0 7.Ce2 Cbd7  
 8.0-0 e5 9.c5 d3 10.h3 Db6 11.Db3  
 Te8 12.Db6 ab6 13.Ac2 b5 14.a3 de4  
 15.Ce4 ed4 16.Ad4 Ce4 17.Ae4 f5  
 18.Ad3 Ce5 19.Ae5 Ae5 20.Tfe1 Ae6  
 21.Ac2 Ac4 22.Tad1 Ac7 23.Rf2 Tad8  
 24.b3 Td1 25.Ad1 Ad3 26.f4 Ae4 27.b4  
 Ad5 28.Ac2 Rf7 29.g3 Ab6 30.Cd4 Ta8  
 31.Ta1 Ac4 32.a4 ba4 33.Ta4 Te8  
 34.Ad1 Rf6 35.Af3 h6 36.Ta1 Td8  
 37.Re3 g5 38.h4 gh4 39.gh4 Tg8  
 40.Rf2 Td8 41.Re3 Af7 42.Ta3 Tg8  
 43.Ta1 Ae6 44.Rf2 Ac4 45.Re3 Tc8  
 46.Rf2 Tb8 47.Re3 Ac7 48.Ae2 Te8  
 49.Rf2 Ae2 50.Ce2 Ab6 51.Rf1 Rf6  
 52.Td1 Td8 53.Td8 Ad8 54.Cd4 Af6  
 55.h5 Rh5 56.Cf5 Ac3 57.Cd6 b5  
 58.Cc8 Ab4 59.Ca7 Ad6 60.Cc6 Af4  
 61.Rg2 Rg4 62.Rf2 h5 63.Rg2 h4  
 64.Rg1 h3 65.Rh1 Ac7 66.Rg1 Ad6  
 67.Rf2 Ac5 (0 - 1)

#### C.García-O.Rodríguez

1.e4 e5 2.Cf3 Cc6 3.Ac4 Cf6 4.d3 Ac5  
 5.0-0 d6 6.c3 Ab6 7.Ab3 Ce7 8.Cbd2  
 c6 9.d4 Cg6 10.Te1 De7 11.Cf1 Ag4  
 12.Ce3 0-0 13.Cg4 Cg4 14.Ag5 Cf6  
 15.Ch4 Ch4 16.Ah4 h6 17.de5 de5  
 18.Df3 g5 19.Ag3 Rg7 20.h4 Ch7  
 21.Df5 Ac7 22.Tad1 Tad8 23.hg5 hg5  
 24.Rf1 Df6 25.Df6 Cf6 26.f3 Ch5  
 27.Ah2 Rf6 28.Re2 Re7 29.Td8 Td8  
 30.Td1 Th8 31.Ac2 f6 32.b4 Ab6  
 33.Ab3 a5 34.b5 cb5 35.Td5 Ac7  
 36.Tb5 b6 37.Td5 Ad6 38.Aa4 Cf4  
 39.Af4 ef4 40.Td2 Tc8 41.Rd3 Ae5  
 42.c4 Ad6 43.Td1 Th8 44.Ac6 Th2  
 45.Td2 Ab4 46.Te2 Rd6 47.Ae8 Th1  
 48.Aa4 Tc1 49.Tc2 Td1 50.Re2 Te1  
 51.Rf2 Te3 52.Ab3 Re5 53.Tc1 Ac5  
 54.Rf1 g4 55.fg4 Tg3 56.Ad1 Ta3  
 57.Tc2 Re4 58.Ae2 Ab4 59.Rf2 Ac3  
 60.Af1 Ab4 61.Ae2 Te3 62.Rf1 Rd4  
 63.Rf2 a4 64.Rf1 Te7 65.Rf2 Re4  
 66.Tb2 Ac5 67.Rt1 Th7 68.Rd2 Th1  
 69.Tb1 Th2 70.Af3 Rd4 71.Ad5 Th4  
 72.Rc2 Tg4 73.Te1 f5 74.Te2 Ab4  
 75.Te6 Ac5 76.Te2 Tg6 77.Tf2 Re5  
 78.Td2 Ab4 79.Td3 Tg7 80.Ac6 a3  
 81.Td7 f3 (0 - 1)

#### J.C.Bláquez-J.P.García

1.d4 Cf6 2.c4 g6 3.f3 d5 4.cd5 Cd5  
 5.e4 Cb6 6.Cc3 Ag7 7.Ae3 0-0 8.f4  
 Cc6 9.d5 Cb8 10.a4 c6 11.aa5 C6d7  
 12.Cf3 Cf6 13.Ce5 cd5 14.ed5 Cb7  
 15.Ad4 Ce5 16.Ae5 Ag4 17.Db3 Af5  
 18.Ae2 Ce4 19.Ce4 Ae4 20.Ag7 Rg7  
 21.Af3 Af3 22.Df3 Tc8 23.0-0 Tc2 24.f5  
 Dd6 25.Tae1 Rg8 26.fg6 hg6 27.Te6  
 Dc5 28.Rh1 Tc1 29.Tg6 fg6 30.Df8  
 Rh7 31.Df7 Rh8 32.Df8 (½ - ½)

#### J.M.Celaya-J.L.García

1.e4 e6 2.d4 d5 3.Ad3 de4 4.Ae4 Cf6  
 5.Af3 c5 6.Ce2 Cc6 7.c3 cd4 8.cd4  
 Ae7 9.Cbc3 0-0 10.0-0 Cb4 11.Af4  
 Cb5 12.Ag3 b6 13.Cd5 Cd5 14.Cc3  
 Ab7 15.Db3 Tc8 16.Cd5 Ad5 17.Ad5  
 Dd5 18.Da4 Af6 19.Tad1 a5 20.b3 Td8  
 21.h3 Ad4 22.Tfe1 Dd7 23.Da3 Tc2  
 24.Te3 Dc8 25.Ted3 Dc5 26.b4 ab4  
 27.Td4 Td4 28.Da5 Df8 29.Df8 Rf8  
 30.Td4 Ta2 31.Tb4 f6 32.Tb6 e5  
 33.Tb7 h6 34.Rf1 Rg8 35.Td7 Rh7  
 36.f3 h5 37.Ae1 Ta1 38.Rf2 Rh6  
 39.Ab4 Ta8 40.Ad2 Rh7 41.f4 ef4  
 42.Af4 Ta5 43.Ac3 Tc5 44.Rf3 Tc2  
 45.Ab6 Rg6 46.Ad8 Tc8 47.Ae7 Rf5  
 48.Td8 Tc3 49.Rf2 Tc2 50.Rg1 Rg6  
 51.Rh2 Tc7 52.Ad6 Tc6 53.h4 Tc4  
 54.g3 Rf5 55.Af4 Tc5 56.Tg8 Rg6  
 57.Rh3 Tc4 58.Th8 Ta4 59.Ad6 Td4  
 60.Af8 Ta4 61.Ag7 Rg7 62.Th5 Tb4  
 63.Tf5 Rg6 64.g4 Tb3 65.Rg2 Tb2

66.Rg3 Tb3 67.Tf3 Tb1 68.Ta3 Tg1  
 69.Rf4 Tf1 70.Tf3 Ta1 71.h5 Rg7  
 72.Te3 Ta7 73.Te4 Rf7 74.Tb4 Te7  
 75.Tb5 Ta7 76.Rf5 Rg7 77.Tc5 Tb7  
 78.Ta5 Tc7 79.Td5 Ta8 80.Ra6 Te6  
 81.Td6 Ta4 82.Td7 Rh6 83.Rf5 Ta8  
 84.Rf6 Ta4 85.g5 Rh5 86.Th7 Rg4  
 87.g6 Ta6 88.Rf7 Ta7 89.Rf8 Ta8  
 90.Re7 Ta7 91.Rd8 Ta8 92.Rc7 Tg8  
 93.g7 Rg5 94.Rd7 Rg6 95.Th8 Tg7  
 96.Re6 (½ - ½)

#### J.Gaya-C.Permuy

1.Of3 g6 2.c4 Ag7 3.Cc3 Cf6 4.d4 0-0  
 5.g3 d6 6.Ag2 c6 7.0-0 Cb7 8.h3 e5  
 9.e4 Te8 10.Ae3 ed4 11.Cd4 Cc5  
 12.Dc2 a5 13.Tad1 Dc7 14.Td2 Af8  
 15.Tfd1 Dc7 16.Te2 Ad7 17.Cb3 Cb3  
 18.Db3 Ae6 19.Af4 Dd7 20.Ad6 Ad6  
 21.e5 Dc7 22.Td6 Cd7 23.Ce4 b5  
 24.De3 f5 25.Td7 Ad7 26.Cf6 Rg7  
 27.Cd7 Dd7 28.cb5 cb5 29.Aa8 Ta8  
 30.e6 Dd5 31.Td2 (1 - 0)

#### J.Castillo-S.Cacho

1.e4 c5 2.c3 Cf6 3.e5 Cd5 4.d4 cd4  
 5.Dd4 e6 6.Cf3 Cc6 7.De4 f5 8.De2  
 Dc7 9.Cbd2 Cf4 10.De3 Cd5 11.De2  
 Cf4 12.De3 Cg6 13.Cc4 b5 14.Cd6  
 Ad6 15.ed6 Dd6 16.Ab5 0-0 17.0-0 f4  
 18.De2 a6 19.Td1 Dc7 20.Ad3 Cce7  
 21.Cg5 h6 22.Cf3 Ab7 23.b3 e5 24.Aa3  
 Dc6 25.Ag6 Cg6 26.Af8 Rf8 27.Dc4  
 Dc4 28.bc4 Re7 29.Tab1 Ac6 30.Tb6  
 a5 31.c5 a4 32.Te1 Rf6 33.h4 h5  
 34.Td1 Ta5 35.Td7 (1 - 0)

#### M.Rodríguez-J.Béjar

1.d4 Cf6 2.c4 e6 3.Cf3 Ab4 4.Ad2 De7  
 5.g3 Ce4 6.Ag2 Cb2 7.Cbd2 c5 8.0-0  
 cd4 9.Cd4 a6 10.Ce4 f5 11.a3 fe4  
 12.ab4 Db4 13.Ae4 0-0 14.Dd3 h6  
 15.De3 Cc6 16.Cc6 bc6 17.Ac2 Dc4  
 18.Tac1 Db5 19.De4 Tf6 20.Dh7 Rf7  
 21.Ad3 Dg5 22.f4 Dg4 23.e4 Re7 24.e5  
 Tf7 25.Ag6 Tb8 26.Af7 Rf7 27.Dc2 g6  
 28.Tcd1 Tb5 29.Tfe1 h5 30.De2 Df5  
 31.Td2 Re7 32.Ted1 Dh3 33.De4 Dg4  
 34.De2 Dh3 35.Dd3 Dg4 36.Dd6 Rd8  
 37.Dc6 Td5 38.Td5 ed5 39.Dd5 Ab7  
 40.Dd6 Ac6 41.e6 Df3 42.e7 Re8  
 43.Db8 Re7 44.Te1 (1 - 0)

#### M.Vilar-I.Terán

1.e4 c5 2.Cf3 e6 3.d4 cd4 4.Cd4 Cc6  
 5.Cc3 a6 6.a3 Dc7 7.Ae3 d6 8.Ae2 Ae7  
 9.0-0 Cf6 10.f4 0-0 11.De1 Ad7 12.Td1  
 Ca5 13.Rh1 b5 14.Dg3 Rh8 15.e5 Cg8  
 16.Ce4 Cb7 17.Ad3 Ch6 18.f5 Cf5  
 19.Cf5 ef5 20.ed6 Cd6 21.Ad4 f6  
 22.Cc5 Dc6 23.Cd7 Dd7 24.Dh3 g6

25.Tf4 Rg8 26.g4 fg4 27.Tg4 Dc6  
 28.Rg1 f5 29.Dn6 Ce8 30.Tg2 Ac5  
 31.De3 Tc8 32.Ae2 Ad4 33.Td4 Cf6  
 34.Af3 Db6 35.Rh1 Tce8 36.Db3 Rg7  
 37.Dc3 Te7 38.Tgd2 De6 39.Te2 Df7  
 40.Ted2 Eb8 41.Td6 Te3 42.Td2 Td3  
 43.Dd3 a5 44.Rg2 Df6 45.b3 g5 46.h3  
 h5 47.Tb6 g4 48.Ac6 f4 49.Tb5 f3  
 50.Rf1 Da1 51.Rf2 g3 52.Rf3 Cg4  
 53.Rg2 Tf2 54.Rg3 Tf7 (1 - 0)

#### J.Codina-A.Alfonso

1.e4 e5 2.Cf3 Cc6 3.Ab5 Ac5 4.c3  
 Cg6 5.0-0 Ab6 6.d4 ed4 7.cd4 d5  
 8.ed5 Cd5 9.Te1 Ae6 10.Cc3 0-0  
 11.Ag5 Dd6 12.Dd2 Af5 13.a3 Cce7  
 14.Ah4 c6 15.Ag3 Dd8 16.Ad3 Ad3  
 17.Dd3 Cg6 18.Df5 Dc8 19.Dc8 Tac8  
 20.Cd5 cd5 21.Tac1 Tf8 22.Rf1 Te1  
 23.Te1 f6 24.Ad6 Tc4 25.Td1 Rf7  
 26.Re2 Re6 27.Ag3 Aa5 28.Rd3 a6  
 29.Cd2 Tc6 30.Cb3 Ab6 31.Tc1 Tc1  
 32.Cc1 Rd7 33.f3 Rc6 34.Ce2 Aa5  
 35.Af2 Ac7 36.h3 Cf4 37.Cf4 Af4  
 38.Ae1 Rb5 39.b3 Ac1 40.a4 Rc6  
 41.b4 b5 42.a5 Rd6 43.Ad2 Ad2  
 44.Rd2 Re6 45.g3 Rf5 46.Re3 h5 47.f4  
 (½ - ½)

#### F.Jiménez-C.Gómez

1.d4 Cf6 2.c4 g6 3.Cc3 Ag7 4.e4 d6  
 5.Ae2 0-0 6.Ag5 c5 7.d5 Dd5 8.Ad2  
 Dc5 9.Cf3 Ag4 10.0-0 Cbd7 11.Ae3  
 Da5 12.a3 Tfc8 13.Cd2 Ae2 14.De2  
 a6 15.b4 Dh5 16.f3 b5 17.Tac1 bc4  
 18.Cc4 Ah6 19.Ca5 Ce5 20.Ah6 Dh6  
 21.f4 Ced7 22.e5 de5 23.fe5 Cf5  
 24.e6 Cc3 25.Tc3 Tc6 26.ed7 Td8  
 27.De7 De3 28.De3 Te3 29.Td1 Te7  
 30.Cb7 Tdd7 31.Td7 Td7 32.Cc5 Td6  
 33.Rf2 f5 34.Re3 Rf7 35.h4 h6 36.Cb7  
 Td5 37.a4 Rf6 38.g3 g5 39.hg5 Rg5  
 40.Cc5 a5 41.Ce6 Rg4 42.Cf4 Te5  
 43.Rf2 (0 - 1)

#### A.Díaz-F.J.San Claudio

1.e4 e5 2.Cc3 Cc6 3.Cf3 Ae7 4.Ab5  
 d6 5.d4 ed4 6.Cd4 Ad7 7.0-0 Cf6  
 8.Ac6 bc6 9.f4 0-0 10.f5 c5 11.Cde2  
 Ac6 12.Dd3 Te8 13.Cg3 Tb8 14.b3  
 Cg4 15.De2 Ce5 16.Ch5 Af6 17.Ab2  
 Cd7 18.Dg4 Rh8 19.Tae1 Tg8 20.Dh3  
 Ad4 21.Rh1 Cf6 22.Cf4 Ac3 23.Ac3  
 Ce4 24.Cg6 fg5 25.fg6 Cg5 26.Dh6  
 d5 27.Ae5 De7 28.Ab2 Tb8 29.gh7  
 Ch7 30.Dc6 d4 31.Da6 T11 32.Tf1 Tf8  
 33.h3 Tf1 34.Df1 Cf6 35.Aa3 De5  
 36.Df2 Rg8 37.Dh4 Df5 38.De1 Dc2  
 39.De6 Rh7 40.De5 d3 41.Df5 Rh8  
 (0 - 1)

## Novena ronda

f1=D+ 40.Txf1 Txf1+ 41.Rg2 Txd5  
 42.Axd5 Tf5 (0 - 1)

#### M.Illenas-M.Gómez Esteban

1.Cf3 d5 2.d4 Cf6 3.c4 e6 4.Cc3 Ae7  
 5.Ag5 h6 6.Ah4 0-0 7.e3 Ce4 8.Ae7  
 (½ - ½)

#### O.Rodríguez-M.Rivas

1.d4 d6 2.e4 Cf6 3.Cc3 c6 4.Cf3 Ag4  
 5.Ae2 e6 6.0-0 Ae7 7.h3 Ah5 8.Ae3 0-0  
 9.Cd2 Ae2 10.De2 d5 11.e5 Cf7 12.f4  
 (½ - ½)

#### F.Izeta-J.M.De la Villa

1.e4 e6 2.d4 d5 3.Cc3 Ab4 4.e5 c5  
 5.a3 Ac3 6.bc3 Ce7 7.Dg4 Dc7 8.Ad3  
 cd4 9.Ce2 Dc5 10.Af4 Df6 11.Ag5 Dc5  
 12.Af4 Df6 13.Ag5 Dc5 14.Af4  
 (½ - ½)

#### D.García-L.J.Bernal

1.e4 c5 2.Cf3 d6 3.d4 cd4 4.Cd4 Cf6  
 5.Cc3 a6 6.Ag5 e6 7.f4 Ae7 8.Df3 Dc7  
 (½ - ½)

#### V.Gallego-J.M.Bellón

1.d4 Cf6 2.Cf3 c5 3.c4 cd4 4.Cd4 b6  
 5.Cc3 Ab7 6.f3 a6 7.e4 d6 8.Ae2 Cbd7  
 9.0-0 e6 10.Ae3 Ae7 11.Dd2 0-0  
 12.Tfd1 Te8 13.Tac1 Af8 14.Tf2 Tb8  
 15.Cc2 Dc7 16.Ce3 Db8 17.Ag3 Ce5  
 18.h3 d5 (½ - ½)

#### J.L.Fernández-S.Estremera

1.e4 e5 2.Cf3 Cf6 3.d4 exd4 4.Cxd4  
 Cf6 5.Cxc6 bxc6 6.e5 De7 7.De2 Cd5  
 8.c4 Ae6 9.Cd2 0-0 10.b3 f6 11.Ab2  
 fx5 12.0-0-0 Te8 13.Cf3 e4 14.Ce5  
 Dg5+ 15.Dd2 Dxd2+ 16.Txd2 Cf6  
 17.g3 Ab4 18.Tc2 Ac5 19.Ah3 Ab7  
 20.Td1 Te7 21.Te2 Ad6 22.Cg4 Cxg4  
 23.Axg4 24.f4 h5 25.Af5 h4 26.Tde1  
 hxg3 27.hxg3 Th6 28.Rb1 g6 29.Axe4  
 Axe4+ 30.Txe4 Txe4 31.Txe4 Th1+  
 32.Ac1 Tg1 33.Te8+ Rb7 34.Te3 Af8  
 35.Rc2 Ag7 36.Te7 Ad4 37.Txd7 Tg3  
 38.Ad2 Rg6 39.Td5 Af6 40.a3 Ae7  
 (½ - ½)

#### R.Alvarez-L.Comas

1.d4 c5 2.d5 Cf6 3.Cc3 e5 4.e4 d6 5.f4  
 exf4 6.Axf4 Ae7 7.Cf3 Ag4 8.Ab5+  
 Cbd7 9.0-0 0-0 10.h3 Ah5 11.a4 a6  
 12.Ae2 Axf3 13.Axf3 Ce8 14.Ag4 Ce5  
 15.Axe5 dxe5 16.d6 Axd6 17.Cd5 c4  
 18.De2 Ac5 19.Rh1 Cd6 20.b4 cbx3  
 21.cxb3 Dh4 22.Tac1 Ad4 23.Rh2 Rh8  
 24.g3 Dh6 25.Tc7 Tad8 26.Ce7 g6  
 27.Df3 f6 28.Tfc1 Dd2+ 29.Rh1 De3  
 30.Dxe3 Axe3 31.Te1 Af2 32.Te2 Afg3  
 33.Ae6 f5 34.exf5 Cf5 35.Cxf5 gxf5  
 36.Txb7 f4 37.Txe5 f3 38.Td5 f2 39.Tf7  
 (0 - 1)

#### O.De la Riva-A.Martín

1.e4 c5 2.Cf3 d6 3.c3 Cf6 4.Ae2 Cbd7  
 5.d3 g6 6.0-0 Ag7 7.Te1 0-0.8.Ag5 h6  
 9.Ah4 g5 10.Ag3 Ch5 11.Ca3 Tb8  
 12.d4 Cxg3 13.hxg3 a6 14.Cc4 b5  
 15.Ce3 e6 16.ds Cf6 17.Ad3 Te8  
 18.dxe6 Axe6 19.Ac2 d5 20.e5 Cd7  
 21.Dd3 Cf8 22.Tad1 Tb7 23.Cf5 Axf5  
 24.Dxf5 Tbe7 25.Td2 Dd7 26.g4 Dxf5  
 27.Afx5 Ax5 28.Txd5 Af4 29.Txe7  
 Txe7 30.Rf1 Tc7 31.Td1 Tc6 32.g3 Ac7  
 33.Td5 Rg7 34.Re2 Rf6 35.Cd2 Re7  
 36.Ae4 Cd7 37.Tgx5 Te6 38.Tf5 Cf6  
 39.f3 c4 40.a4 bxa4 41.Tc5 Afg3  
 42.Txc4 Tb6 43.Txa4 Tb2 44.Rd3 Cd7  
 45.Tb4 (½ - ½)

#### D.Guerra-F.J.Ochoa

1.d4 f5 2.c4 Cf6 3.Cc3 d6 4.Ag5 Cbd7  
 5.Dc2 g6 6.Ch3 e5 7.dxe5 Cxe5 8.g3  
 Ag7 9.Ag2 h6 10.Axf6 Dxf6 11.0-0 c6  
 12.Cf4 Df7 13.Tad1 g5 14.Ch3 Dxc4  
 15.Txd6 0-0 16.Rh1 Db4 17.Db3+  
 Dx3b 18.axb3 Cf7 19.Td3 Ae6 20.Ca4  
 Tad8 21.Cc5 Ac8 22.f4 Axb2 23.fxg5  
 hxg5 24.Tfd1 Txd3 25.Txd3 Te8  
 26.Td2 Ac1 27.Td1 Ae3 28.Cd3 Ab6  
 29.Cc1 Td8 30.Txd8+ Cxd8 31.Cd3  
 Cf7 32.b4 Ae3 33.Chf2 Ac4 34.e4 fxe4  
 35.Axe4 Cd6 36.Af3 Rg7 37.Rg2 Ad4  
 38.Ce4 Cf5 39.Cdc5 b6 40.Cd2 Ce3+  
 (0 - 1)

#### C.Ramo-J.Mellado

1.e4 c5 2.Cf3 e6 3.d3 d5 4.Cbd2 f5  
 5.g3 Cf6 6.Ag2 Ae7 7.0-0 0-0 8.exf5  
 exf5 9.Ce5 Cf6 10.Cdf3 Ad6 11.Te1  
 Dc7 12.Cxc6 bxc6 13.Cg5 Db6 14.b3  
 Ad7 15.Ce6 Tfe8 16.Af4 Af4 17.Cxf4  
 g5 18.Ch3 h6 19.Dd2 Rf7 20.Txe8  
 Txe8 21.Tei Txe1+ 22.Dxe1 14.23.f3  
 fxg3 24.hxg3 c4+ 25.Df2 c3 26.d4 Af5  
 27.Af1 Db4 28.Rg2 Da3 29.De3 Axc2  
 30.Dxc3 Dxa2 31.Cf2 g4 32.fxg4 Dxb3  
 33.Dxc6 Rg6 34.Ch3 Ae4+ 35.Rh2  
 Db2+ 36.Rg1 Dxd4+ 37.Rh2 Db2+  
 38.Rg1 Db6+ 39.Dxb6 axb6 40.Ae2  
 d4 41.Rf2 Cd5 42.Cf4+ Rf6 (0 - 1)

#### P.San Segundo-J.Gaya

1.c4 Cf6 2.Cc3 d5 3.cxd5 Cxd5 4.Cf3  
 Cxc3 5.bxc3 g6 6.d4 Ag7 7.e4 c5  
 8.Tb1 0-0 9.Ae2 cxd4 10.cxd4 Da5+  
 11.Dd2 Dxd2+ 12.Axd2 b6 13.0-0 Ab7  
 14.d5 Ca6 15.Tfc1 Tfc8 16.Ae3 Tc3  
 17.Cd4 Txc1+ 18.Txc1 Cc5 19.Cc6  
 Cxe4 20.Cxe7+ Rf8 21.Tc7 Cc3  
 22.Ac4 Ce4 23.Ad3 Cd6 24.Af4 Cc8  
 25.d6 Tb8 26.Cxc8 (1 - 0)

<b>F.J.Muñoz-A.Torrecillas</b>	5.d4 0-0 6.0-0 Cbd7 7.Dc2 c6 8.Td1 Te8 9.b3 Ce4 10.Ab2 Cbd6 11.Ce5 Ad7 12.f3 Cd6 13.e4 Tc8 14.Cc3 b5 15.c5 Cb7 16.a4 b4 17.Ce2 a5 18.Cf4 Tf18 19.De2 Ta8 20.Ah3 Dc8 21.Tac1 Cd8 22.exd5 Cxd5 23.Cxd5 cxd5 24.c6 Cxc6 25.Tc2 Db7 26.Tdc1 Cxe5 27.Tc7 Da6 28.Dxa6 Tx6a 29.dxe5 Td8 30.Af1 Taa8 31.Ab5 Axb5 32.axb5 Af8 33.b6 Tdb8 34.Ad4 a4 35.bxa4 Txa4 36.Tc8 b3 37.Txb8 Txd4 38.b7  (1 - 0)	Ce3 + 67.Rf2 Cc2 68.Cb5 Ae7 69.Re2 g5 70.Rd2 Cb4 71.Cxb4 Axb4 + 72.Rd3 Re5 73.Cc7 Ad6 74.Cd5 Ac5 (½ - ½)
<b>M.A.Rodríguez-J. C. Blázquez</b>	1.d4 Cf6 2.c4 g6 3.Cc3 Ag7 4.e4 d6 5.Ae2 0-0 6.Ag5 Cbd7 7.Dd2  (½ - ½)	
<b>S.Cacho-J.M.Celaya</b>		
<b>F.D.García-M.Ferrer</b>	1.Cf3 c5 2.g3 Cc6 3.Ag2 g6 4.d4 cxd4 5.Cxd4 Ag7 6.Ccx6 bxc6 7.c4 Tb8 8.Cc3 Tb4 9.Dd3 Aa6 10.b3 D5 11.0-0 Cf6 12.Ad2 Tb7 13.Tab1 Dc7 14.b4 d5 15.b5 dxc4 16.Df3 cxb5 17.Dc6+ Dxc6 18.Axc6+ Cd7 19.Axb7 Axb7 20.Cxb5 0-0 21.Ac3 e5 22.Cxa7 Ae4 23.Tbd1 Cb6 24.Cb5 h5 25.Ab4 Ta8 26.Cc3 Ab7 27.Td6 Ca4 28.Tfd1 Cxc3 29.Td8+ Rh7 30.Axc3 Ta3 31.Ab4 Tx2a 32.T8d7 Ae4 33.Txf7 Rg8 34.Tc7 Af5 35.Td8+ Rh7 36.Af8  (1 - 0)	1.Cf3 d5 2.g3 Cc6 3.d4 Cf6 4.Ag2 e6 5.0-0 Ae7 6.b3 0-0 7.Ab2 Ad7 8.c4 Ce4 9.Cfd2 Cxd2 10.Cxd2 dxc4 11.bxc4 (½ - ½)
<b>C.Permuy-T.Serra</b>	1.e4 e5 2.Cf3 Cc6 3.Ab5 a6 4.Aa4 Cf6 5.0-0 Ae7  (½ - ½)	
<b>B.Alfonso-J.M.González</b>		
<b>A.Pablo-J.M.Iruzubieta</b>	1.e4 e5 2.f4 Dh4 + 3.g3 De7 4.Cc3 exf4 5.d4 fxg3 6.Af4 d5 7.Qg2 Cf6 8.e5 c6 9.Cge2 Cg4 10.Cxg3 f6 11.0-0 fxe5 12.Te1 Dh4 13.Ch5 Rb8 14.Txe5 Cxe5 15.dxe5 Ac5 + 16.Rh1 g6 17.Cxd5 Dxh5 18.Af3 Df5 19.Ce3+ Dd7 20.De1 Axe3 21.Dxe3 De6 22.Td1+ Ad7 23.De2 Rc8 24.Td6 Df5 25.Tf6 Dh3 26.e6 h5 27.Ag2 Dg4 28.Af3 Dh3 29.Rg1  (1 - 0)	1.e4 e5 2.Cf3 Cf6 3.d3 Cc6 4.g3 d5 5.Cbd2 dxe4 6.dxe4 Ag4 7.h3 Ah5 8.Ag2 Dd7 9.0-0 Ac5 10.De2 De7 11.c3 0-0 12.a5 13.Cc4 De6 14.b3 Tdf8 15.Aa3 Axa6 16.Txa3 Td7 17.g4 Ag6 18.Ch4 Tad8 19.Ta2 Td3 20.Td2 Txd2 21.Cxd2 Dd6 22.Cc4 Dd3 23.Dxd3 Txd3 24.Cxg6 hxg6 25.Tc1 g5 26.Rf1 b6 27.Re2 Td8 28.Cd2 Cd7 29.b4 axb4 30.cxb4 Cxb4 31.Txc7 Cc5 32.Ta7 Ce6 33.Cc4 Cf4 + 34.Rf3 Td3 + 35.Ce3 Cc2 36.Af1 Cd4 + 37.Rg3 Cfe2 + 38.Axe2 Cxe2 + 39.Rg2 Cf4 + 40.Rg3 Td4 41.f3 Td2 42.Ta8+ Rh7 43.Tc8 Te2 44.Tc3 f6 45.Tb3 Rg6 46.Tc3 Rh6 47.Cf5 + Rh7 48.Ce3 Rg6 49.Tb3 Rf7 50.Tc3 Re8 51.Tb3 Rd7 52.Tc3 Rd8 53.Tb3 Rc8 54.Tc3 + Rb7  (0 - 1)
<b>L.Cisneros-L.Mendoza</b>		
<b>J.A.Nuñez-M.Vilar</b>	1.c4 g6 2.Cc3 Ag7 3.Cf3 Cf6 4.g3 d6 5.Ag2 0-0 6.0-0  (½ - ½)	
<b>J.L.García-M.Rodríguez</b>	1.d4 Cf6 2.Cf3 e6 3.Ag5 d5 4.e3 Ae7 5.c3 h6 6.Axf6 Axf6 7.Ad3 0-0 8.0-0 c6 9.Cbd2  (½ - ½)	
<b>J.García-P.Pastor</b>		
<b>E.Fernández-J.Lezcano</b>	1.e4 g6 2.d4 Ag7 3.Cc3 d6 4.Cf3 Cf6 5.h3 0-0 6.Ae3 c6 7.a4 Dc7 8.Ae2 e5 9.0-0 Te8 10.dxe5 dxe5 11.Dc1 Cbd7 12.Td1 Af8 13.Ac4 Cb6 14.Ab3 Ae6 15.Axe6 Txe6 16.Cd2 a5 17.Cb3 Cc4 18.Ac5 Ag7 19.Ae3 Cxe3 20.Dxe3 Af8 21.Td3 Td6 22.Tad1 Ce8 23.Rf1 b6 24.Cc1 Db7 25.b3 Da6 26.Rg1 Tf6 27.Dg3 Ac5 28.Tf3 Txf3 29.Dxf3 Dc8 30.Cd3 Ad6 31.Cb2 De6 32.Td3 Cf6 33.Dd1 Ac7 34.Cc4 Rg7 35.Ce3 h5 36.Rf1 Te8 37.Cc4 Te7 38.Df3 Cd7 39.Dg3 Cc5 40.Td1 Rh7 41.De3 Cd7 42.Rg1 Te8 43.Td2 Tb8 44.De2 Cc5 45.Ce3 De7 46.Dc4 Tf8 47.Td1 Dg5 48.Ce2 Dh4 49.Cg3 Df4 50.Ce2 Dx4 51.Dxe4 Cxe4 52.Td7 Ad8 53.Cc4 Cc5 54.Td6 Te8 55.Txc6 e4 56.Cc3 Ce6 57.Cxe4 Rg7 58.Tc8 Te7 59.f3 Td7 60.Rf1 f5 61.Cf2 Cf4 62.Tc6 h4 63.Td6 Txd6 64.Cxd6 Rf6 65.Cd3 Cd5 66.c4  (1 - 0)	
<b>F.J.San Claudio-I.Terán</b>	1.e4 c6 2.d4 d5 3.exd5 cxd5 4.Ad3 Cc6 5.Cf3 Cf6  (½ - ½)	
<b>N.Gómez-A.Clemente</b>		
<b>A.Díaz-F.Jiménez</b>	1.e4 Cf6 2.Cc3 d5 3.e5 d4 4.exf6 dxc3  (½ - ½)	

Spartakiada de las repúblicas de la URSS (1ª Parte)

# La crisis llega a los tableros

**G.M. Evgeny Vladimirov**Traducido del ruso  
por Tania Aportela

**E**n la actualidad, se celebran tal cantidad de torneos en el mundo que muchos grandes maestros tienen que viajar de un torneo a otro sucesivamente. Por ese motivo los aficionados de muchos países no siempre pueden ver a sus ídolos compitiendo sobre el tablero en su propia tierra natal. Así mismo en la URSS hubo torneos en los que siempre participaron los mejores ajedrecistas del país, así como el Campeón del Mundo y otros grandes maestros, como en los torneos de ajedrez del programa de las Spartakiadas de las repúblicas de la URSS que se realizan una vez cada cuatro años y que se convierten regularmente en una fiesta para los amantes de nuestro antiguo juego.

Hace poco, en la ciudad de Azov se celebraron los torneos de la 10º Spartakiada y se demostró que esta gloriosa tradición se está derrumbando. Sólo participaron 8 GMs masculinos y 4 GMs femeninos. Sin embargo la atmósfera de creatividad de las Spartakiadas sí se mantuvo: los enfrentamientos discurrieron con una fuerte lu-

## 10º Spartakiada Torneo masculino

	1	2	3	4	5	6	Total
1. Ucrania	0	3	3½	4½	4½	4½	20
2. Armenia	3	0	3	4½	2	3½	16
3. Uzbekistán	2½	3	0	4	4	2½	16
4. Rusia	1½	1½	2	0	5	3	13
5. Moscú	1½	4	2	1	0	4	12,5
6. Bielorusia	1½	2½	3½	3	2	0	12,5

	7	8	9	0	1	2	3	Total
7. Leningrado	0	3½	2½	3½	6	4	4½	23,5
8. Azerbaiyán	2½	0	3½	3½	3	4	2½	19
9. Turmekistán	3½	2½	0	3	3	3	4	19
10. Kazakistán	2½	2½	3	0	3	3½	4	18,5
11. Moldavia	0	3	3	3	0	3	4½	16,5
12. Kirguizistán	2	2	3	2½	3	0	4	16,5
13. Tayikistán	1½	3½	2	2	1½	2	0	12,5

cha, a menudo incluso encarnizada y las llamadas tablas de grandes maestros fueron muy pocas.

Los torneos masculinos y femeninos se celebraron por separado. Cada república fue representada por 6 jugadores masculinos y 4 femeninos. En ambos torneos jugaron 13 equipos, ya que en categoría masculina rehusaron participar las repúblicas bálticas y Georgia, mientras que en la femenina tampoco jugaron Georgia, Litu-

nia, Letonia y Tayikistán. Los equipos estaban divididos en dos subgrupos; los tres primeros equipos de cada uno disputaron la gran final y lucharon por los seis primeros puestos mientras el resto de los equipos lo hicieron por los puestos del 7 al 13.

A pesar de la no participación de importantes grandes maestros las competiciones resultaron interesantes y fuertes.

## Torneo Masculino

El torneo no fue un paseo fácil para muchos destacados grandes maestros y eso se demostró en las partidas de los primeros tableros. El campeón de la URSS, A.Beliavski solamente con gran trabajo pudo superar el empuje del joven maestro internacional de Bielorrusia A.Kovalev y lograr tablas.

**B: KOVALEV (Bielorrusia)**  
**N: BELIAVSKI (Ucrania)**  
**Española (C96)**

1.e4 e5 2.Cf3 Cc6 3.Ab5 a6 4.Aa4 Cf6 5.0-0 Ae7 6.Te1 b5 7.Ab3 d6 8.c3 0-0 9.h3 Ca5 10.Ac2 c5 11.d4 Ab7

Esta antigua continuación se ha puesto de moda gracias a Romanishin que la ha utilizado en una serie de partidas.

12.d5

Se ha jugado con frecuencia aquí 12.Cbd2.

12. ... Cc4 13.b3

La partida Beliavski/Romanishin, Reggio Emilia 1991, continuó 13.a4 Cb6 14.a5 Cbd7 15.b3 Ac8 16.c4 b4 17.Cbd2 g6 18.Cf1 Ch5 con juego muy complicado.

13. ... Cb6 14.Cbd2 Ce8

Merece atención 14... Ac8 15.a4 Ad7 16.De2 Tb8.

15.a4 g6 16.De2 Dd7?!

Era interesante 16... Cc7, reservando la casilla 'd7' para el caballo tras un posible a5.

17.Ab2 Cc7 18.Ch2 f5

Merecía atención 18... Af6 con idea de Ag7, aunque las blancas tienen superioridad.

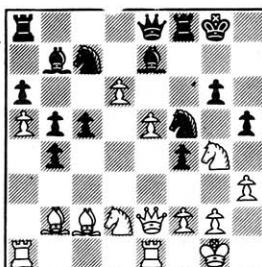
19.c4 f4

Las negras no llegan a tiempo de bloquear el flanco de dama, con 19... b4 a causa de 20.f4!.

20.a5 Cc8 21.b4!

Sacrificando el peón en el momento preciso las blancas obtienen una poderosa iniciativa.

21. ... cb4 22.c5 dc5 23.Cg4 Cd6 24.Ce5 De8 25.Cg4 h5 26.e5! Cf5 27.d6



27. ... f3!

En una situación difícil, Be-

liaevski encuentra esta interesante posibilidad para conseguir contrajuego.

28.Cf3 hg4 29.hg4 Ch4 30.Ae4 Ae4 31.De4 c4 32.de7 Tf3 33.gf3 De7

Como resultado de las grandes complicaciones las blancas han ganado una calidad. Sin embargo para imponer su superioridad de material las blancas tendrán que contrarrestar el fuerte empuje de los peones negros en el ala de dama.

34.Tad1 Tf8 35.e6?

Las negras hubieran estado en grandes dificultades, después de 35.f4, por ejemplo 35... c3 36.Ac1 b3 37.Td6 b2 38.Ae3, ó si 35... Ce6 36.Ac1 Df7 37.Dh1..

35. ... c3 36.Ac3 bc3 37.Td7 Df6 38.Te3 Ce6 39.De6 De6 40.Te6 Tc8 41.Tee7 c2 42.Tg7 (½ - ½)

La lucha por el primer puesto no tuvo mucha emoción, ya que el amigable equipo de Ucrania fácilmente superó la barrera de la semifinal y en la final superó a sus contrarios por 4 puntos.

Junto a los experimentados GMs Beliavski, Eingorn y Lerner jugaron los jóvenes MIs Neverov, Brodski y Maksimenko. Todos los miembros del equipo jugaron con gran fuerza

en un torneo muy difícil, y esto lo demuestra no sólo los altos resultados deportivos sino también el brillante juego realizado.

**B: BELIAVSKI (Ucrania)**  
**N: KANSTLER (Uzbekistán)**  
**Pirc (B09)**

1.e4 d6 2.d4 Cf6 3.Cc3 g6 4.f4 Ag7 5.Cf3 c5 6.Ab5 Ad7 7.e5 Cg4 8.e6 Ab5 9.ef7 Rd7 10.Cb5 Da5 11.Cc3 cd4 12.Cd4 Ad4

La alternativa principal es 12... Cc6.

13.Dd4 Cc6 14.Dc4 Th8 15.Ad2 Tac8 16.h3 Cf6 17.0-0-0 Da6

Una conocida idea en esta posición. El final resultante es ventajoso para las blancas.

18.Da6 ba6 19.Thel Tf7 20.b3 Cd4 21.Rb2 Ch5?!

Dudosos. Es mejor 21... Cb5.

22.Te4 Cb5 23.Ce2 Cf6 24.Ta4 Cc7 25.Ae3 Ta8 26.c4!

No hay problemas para la torre en 'a4', que entrará en juego a través de la casilla 'a5'.

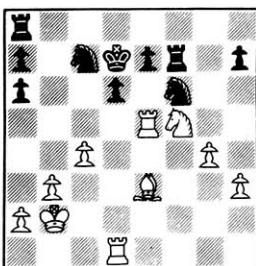
26. ... Re6 27.Cd4 Rd7 28.Cf3 Rc6 29.Cd4 Rd7 30.Ta5 Tf8?!

La situación de las negras no es fácil. Había que considerar 30... Rc8 para dirigirse con el rey a 'b7'.

31.g4 Ce4 32.f5 gf5 33.Cf5 Tf7 34.Te5!

Las piezas blancas están ubicadas idealmente.

34. ... Cf6



35.Te7! Te7 36.Td6 Re8 37.Tf6

A pesar de la calidad de ventaja, la posición negra es sin esperanzas.

37. ... Td7 38.Af4 Rd8 39.Tf8 Ce8 40.Ad6 h6 41.c5 Tc8 42.Cd4

(1 - 0)

(Continuará)

## Última hora

# Kaspárov renació en Tilburg

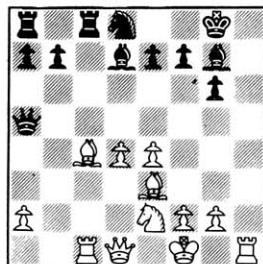
El campeón del mundo triunfó con 1½ puntos de ventaja sobre Short en el fortísimo torneo de Tilburg (Holanda), tras dos fracasos consecutivos en Linares y Amsterdam. Sólo Anand mantuvo el ritmo de Kaspárov, al que venció el 1 de noviembre (antepenúltima ronda) en una jornada histórica que también registró la victoria de Kamski sobre Kárpov. Sin embargo, el joven indio tuvo un final desastroso; perdió frente a Kárpov y Kamski (reanudación) y finalizó empatando sin lucha con el colista Bareiev. Kaspárov remató su brillante actuación ganando a Kárpov (en la primera vuelta hicieron tablas). Esta fue la partida 159 entre las dos K con un balance favorable al campeón por 24 victorias, 20 derrotas y 115 empates. Short recibió una inyección de moral para la semifinal de candidatos (Linares, abril'92) contra Kárpov que acusó la falta de reposo tras su segundo puesto en Reikiavik. El gran ausente en Tilburg, Ivanchuk, será el rival de Timman en el tradicional encuentro que se disputa cada fin de año en Hilversum.

**Clasificación:** 1º Kaspárov 10 puntos; 2º Short 8½; 3º Anand 8; 4º Kárpov 7½; 5º Kamski 7; 6º Timman 6½; 7º Korchnoi 5½; 8º Bareiev 3.

Tilburg será el tema principal de JAQUE en los siguientes números que también cubrirán el impresionante Trofeo Immopar de París con 16 participantes de élite, Kaspárov y Kárpov incluidos, por eliminatorias a dos partidas de 25 minutos con 8 millones de pesetas de primer premio.

# Renunciando a enrocar en la Grünfeld (y 2)

M.I. Mijail Marín



**B4.1**

**16.Ad2 Da4**

Se ha intentado 16... Db6 17.Tb1 Aa4! 18.De1 Dc7?! (mejor es, según Dragomaretki, 18... Df6 19.Tc1 Ce6) 19.Tc1 Dd7 20.f3 Ad4? (es preferible 20... Ce6, aunque las blancas están mejor después de 21.Dh4 Cf8, según Dragomaretki) 21.Dh4 Dd6 22.Ab4 con ventaja decisiva, Dragomaretki/Krasenkov, URSS 1989.

**17.Ab3**

Las blancas conservan la dama esperando atacar al rey enemigo; más simple es 17.Dxa4 con igualdad.

**17. ... Da6 18.Rg1 Dd3 19.Ah6**

Después de 19.Txc8 Txc8 20.e5 Ae6 21.Rf1 Axb3 22.axb3 Tc2

las negras obtuvieron gran ventaja en la partida Nogueiras/Ljubojevic, Barcelona 1989.

**19. ... Dxd1 20.Txd1** con igualdad.

**B4.2**

**16.Dd3**

Las blancas intentan trasladar la dama al flanco de rey después de Ad2.

**16. ... Tc7**

Después de 16... b5 17.Ab3 Txc1+ (17... b4 18.Txc8 Txc8 19.Dd2 con idea de Ah6) 18.Axc1 Tc8 19.Ad2 (19.Dg3 Txc1 20.Cxc1 Dd2 21.Ce2 b4 22.De3 Db2 seguida de Ab5 ó 21.De3 Dxd4, en ambos casos con compensación) 19... b4 las blancas tendrían posibilidades de ataque con la extraña jugada 20.Re1.

**17.Tb1 Tac8 18.Ad2 Da4 19.Ab3 Ab5 20.Dxb5 Dxb5 21.Axf7+ Rxr7?**

Mejor es 21... Cxf7 22.Txb5 Cd6 con ventaja.

**22.Txb5 Tc2 23.Ae3 Txa2**

Partida Marín/Ostenstaad, Haifa 1989. Las blancas pueden

mantener aquí el equilibrio con 24.g4.

**B4.3**

**16.f3**

Renunciando, al menos por ahora, a todo intento agresivo y procurando terminar el desarrollo.

**16. ... Ab5 17.Axb5 Dxb5 18.Rf2 Txc1**

Después de 18... Db2 19.Db3 Dxb3 20.axb3, ó 19.Dd2 Dxd2 20.Axd2 el final sería favorable a las blancas.

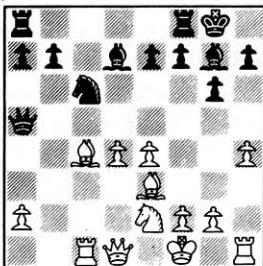
**19.Dxc1 Ce6 20.Db1 Da6 21.Tc1**

Si 21.e5 Td8 22.De4?! Dxa2 23.Dh4 Rf8 24.Td1?! (24.Dh7 Cxd4 24.Ah6!?) 24... Cxe5 25.Dh7 g5! 26.Td2? (mejor es 24.Axg5 Cg6 25.Ah6, aunque las negras están mejor después de 25... Axh6 26.Dxh6+ Re8) 26... Da5 con gran ventaja de las negras, Shirov/Gurevich, Santiago de Chile 1990.

**21. ... Td8 22.d5 Ce5 23.Tc7 Df6 24.Ad4!**

Las blancas tienen ventaja; amenazan Rg1 y f4, o bien capturar los peones del flanco de dama.

## B5



13. ... Tac8 14.h5 e5

Lo más frecuente. También se ha intentado 14... Db4 15. hxg6 hxg6 16.Cf4 e6 17.Cd3 Da3. 18.Cc5 Ca5 19.Ae2 Ac6 20.Th3 Db4 21.Tb1 Dc3 22.e5 Tfd8 23. Ag5 Dxc5 24.dxc5 Txd1 y las blancas ganaron en la partida Sokolov/Zagarskis, URSS 1989. Otra posibilidad es 14... e6 15. hxg6 hxg6 16.e5 (es peor 16.Dd3 b5 17.Ab3 Cb4 18.Dd2 Txc1+ 19.Cxc1 Cc6 20.Dd3 b4 21.Ce2 Td8 22.Ah6? Axd4 23.Dh3 Af6 24.Ae3 Ac8 25.Cf4 Ce7 con ventaja de las negras, Lputian/Dvoiris, Simferopol 1988) 16... Ce7 17.Dd3 Tfe8 18.Ad2 Da4 19.Ab3 Txc1+ 20.Axc1 Db4 21.Dh3 Rf8 22.Ah6 Cg8 23. Axg7+ Rxg7 24.Dh8+ Rf8 25. Th7 Re7 26.Dg7 Rd8 (26... Tf8 27.Cf4 Re8 28.Cxg6) 27.Dxf7 ganando, Grünberg/Gauglitz, RDA 1989.

**15.hxg6 hxg6 16.d5 Cd4 17.Cxd4 exd4**

Las blancas ganaron rápidamente en la partida Polugaievsky/Kudrin, Nueva York 1989, después de 17... Txc4 18.Txc4 Da6 (18... exd4 19.Txd4 Axd4 20.Axd4 f6 21.g3 Dxa2 22.Rg2 con ventaja blanca, según Shirov) 19.Dd3 exd4 20.Axd4 Ab5 21.Dh3 Axc4+ 22.Rg1 f6 23. Dh7+ Rf7 24.Th6, 1-0.

**18.Ad2??**

En el Informador 48 Polugaievsky analiza en detalle la jugada 18.Axd4: 18... Ab5 19. Axg7 Txc4 (19... Axc4 20.Txc4!) 20.Txc4 Axc4+ 21.Rg1 Rxg7 22. Dc1!! f6 (22... Tc8 23.Dh6+ Rf6 24.Df4+ Re7 25.De5+ Rd7 26. Th7 Tf8 27.De6+ Rd8 28.Dd6+ Re8 29.Db8+ Re7 30.d6+ con ventaja decisiva; 22... Dc5 23. Db2+!! f6 24.Dxb7+ Tf7 25. Th7+ Rxh7 26.Dxf7+ Rh6 27. Dxf6 ganando) 23.Th3!! (23. Dh6+ Rf7 24.Dh7+ Re8 25. Dxg6+ Rd8 26.Th7 De1+ 27. Rh2 Dxf2 28.Dg7 Df4+ y tablas) 23... Aa6 (23... Dxa2 24. Dh6+ Rf7 25.Dh7+ Re8 26. Dxb7 Da1+ 27.Rh2 De5+ 28.g3 Dd4 29.Dc8+ Rf7 30.Dd7+ ganando) 24.Dh6+ Rf7 25. Dh7+ Re8 26.d6! De5 27.Dc7 Ab5 28.Th7 ganando. Sin embargo, como sucede en todo análisis largo, es posible que se descubran jugadas mejores. En el Informador siguiente Shirov ha señalado que las negras pueden defenderse mejor jugando 23... g5!. No es posible dar todavía una estimación definitiva de la variante, pero desde el punto de vista práctico 18.Ad2 parece la mejor, porque ofrece a las blancas una pequeña ventaja en posición tranquila.

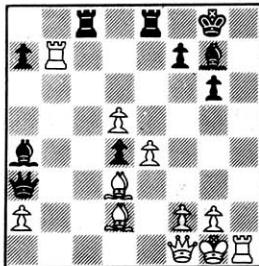
**18. ... Db6**

18... Da4 19.Db3, ó 18... Dd8 19.Db3 b5 20.Ad3 en ambos casos con pequeña ventaja, según Shirov.

**19.Rg1 Tfe8?!**

Shirov recomienda 19... d3 20.Axd3 Ad4 21.De2 Txc1+ 22.Axc1 Tc8 23.Ag5 con pequeña ventaja blanca. En cambio, no es buena 23... Tc3 24.e5 Axf2+? 25.Dxf2 Txd3 26.Dxb6 axb6 27.Th6!! Rg7 28.Th4 ganando.

**20.Tb1 Aa4 21.Df1 Dc5 22.Ad3 Da3 23.Txb7**



Las blancas están mejor, Shirov/Peshina, Daugavpils'90.

## B6

**13. ... b5 14.Ab3 Dd8**

Las negras preparan e7-e5 dejando la casilla 'a5' para el caballo.

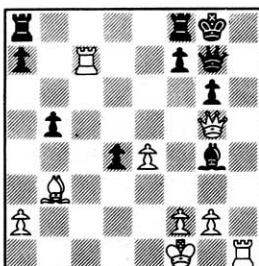
**15.h5 e5 16.hxg6 hxg6 17.Dd2 Cxd4**

Peor es 17... exd4 18.Ah6 Df6 19.Cf4!.

**18.Cxd4 exd4 19.Ah6 (19.Axd4? Ae6 20.Ad5 Axd5 21.Axg7? Ac4+) 19. ... Df6 20.Tc7 Ag4?**

Mejor es 20... Tfd8 21.Ad5 Tac8 22.Ag5 De5 23.Axd8, ó 20. ... Tad8 21.Txa7! (y no 21.Ag5 De5 22.Axd8 Txd8 23.Txa7 Dxe4), aunque en ambos casos las blancas están mejor.

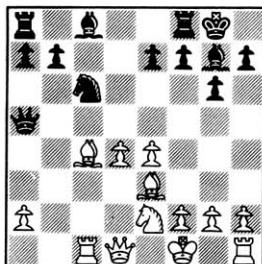
**21.Axg7 Dxg7 22.Dg5**



Y las negras abandonaron,

Marín/Nicholson Budapest 1989.  
Si 22... Tac8 23.Txc8 Axc8 24.  
Th6.

C



12. ... Td8 13.h4 h5

Es posible también 13... h6; por ejemplo: 14.Db3 e6 15.d5 Ce5 16.dxe6 Cxc4 17.exf7+ Rh7 18.Dxc4 b6 19.h5 g5 20.f3 Aa6 21.De6 Db5 22.Df5+ con ventaja, Dautov/Kamski, Minsk 1988/89.

**14.Db3 e6 15.e5**

Y las blancas están algo mejor. Menos claro es 15.d5

Ce5 16.dxe6 Cxc4 17.exf7+ Rh7 18. Dxc4 b6 (Makarichev recomienda 18... Ag4 19.f3 Tac8 20.Db3 Txc1+ 21.Axc1 Ae6 pero después de 22.Dxe6! Td1+ 23.Rf2 Txh1 24.Dd6 Dxa2 25. De7 las blancas tienen gran ventaja, según Dragomaretki).

D

12. ... Da3 13.Db3

Peor es 13.h4 Ag4 pero más normal parece 13.Dd2.

13. ... Dxb3 14.Axb3 Td8 15.d5 Ca5 16.Aa4 e6 17.Ag5 f6 18.Af4 e5 19.Ad2 b6

Con juego incierto, Savchenko/Dimov, Varna 1989.

E

12. ... Dd8 13.h4 e5 14.Ag5

14.d5 Ca5 15.h5 (15.Ad3 f5) 15... Cxc4 (15... f5 16.hxg6 hxg6 17.d6 Cxc4 18.Dd5 con clara

ventaja) 16.Txc4 b5 con juego incierto.

**14. ... Af6 15.d5 Ca5 16.Dd2 Cxc4 17.Txc4 Ad7**

Con igualdad. En Marín/Aller, Haifa 1989, las negras intentaron 17... Ag4 18.f3 Axf5 19.Dxg5! Ad7 (19... Dxf5 20. hxg5 Ad7 21.Tc7) 20.Dxe5 con ventaja.

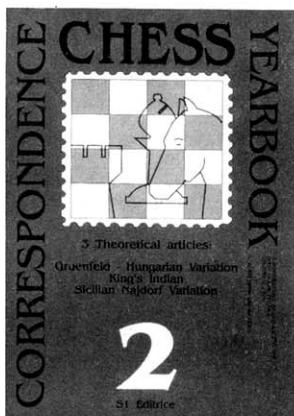
F

12. ... Db4 13.f3

El ataque al flanco de rey no daría aquí resultado: 13.h4 Ca5 14.Ad3 Ad7 15.h5 Tfc8 16. hxg6 hxg6 17.Tb1 Da4 18.Dd2 Cc4 19.Axc4 Txc4 20.Ah6 Dc2 21.Dxc2 Txc2 22.Axg7 Rxg7 23. Txb7 Ac6 24.Tc7 Tb8 con ventaja negra, según Chuchelov.

**13. ... Ca5 14.Ad3**

Seguido de Rf2; con el centro bien defendido las blancas pueden mirar el futuro con optimismo.



## Correspondence Chess Yearbook

Publicación trimestral del ajedrez por correspondencia

- \* 343 partidas comentadas
- \* Tablas de los torneos
- \* Artículos teóricos de máxima actualidad
- \* Formato 17x24 cms
- \* 224 páginas
- \* PVP: 2.995,- ptas.
- \* Disponibles los nº 1, 2 y 3
- Pedidos a JAQUE

## 9º Torneo "Costa Catalana", Malgrat

# Javier Campos, once años después

**Manuel García García**

Del 8 al 17 de Septiembre de 1991, ha tenido lugar en Malgrat de Mar (Maresme), un torneo que ya prácticamente todo el mundo tenía olvidado, puesto que son casi once años los que separan a éste del último jugado en 1980.

Hay que agradecer a la Generalitat, Diputació de Barcelona, Ajuntament de Malgrat de Mar, La Caixa, la Federación Española de Ajedrez y la Federació Catalana d'Escacs, así como al Club d'Escacs Malgrat y Club de Tenis Barcino, entre otros, sin cuya colaboración no hubiera sido posible llevar a buen término este evento. Y, cómo no, también a los diez jugadores que ronda tras ronda han demostrado gran espíritu de lucha.

El torneo se disputó en los salones del Tropic Park Hotel, el cual acogió a todos los participantes con buena hospitalidad; el árbitro del torneo Sr. Joan Segura y el Director Sr. Juan Pascual supieron complacer a todos.

A priori se barajaban como favoritos los nombres de Bellón, Spraggett y García Palermo; sin embargo y a pesar de caer derrotado en la primera ronda por Alejandro Pablo, el MI chileno Javier Campos logró la victoria y además en solitario; su sólido juego fue forjando ronda tras ronda su triunfo, con seis puntos.

De Pía Cramling se podía esperar lo que hizo y aún más; lo que pasa es que tuvo mala suerte en algunas partidas. De no perder la última hubiera ganado el torneo y además hubiera conseguido escalar hasta el segundo puesto en el ranking mundial. Terminó empatada a cinco y medio puntos con Kevin Spraggett.

Del canadiense Spraggett tal vez se esperaba algo mejor, pero no siempre salen las cosas como uno desea. En cualquier caso, ha quedado muy

contento con el torneo y ha prometido volver en próximas ediciones.

Con cinco puntos se clasificaron Bellón y el joven García Ilundain, a quien le faltó medio punto para conseguir norma de MI. Bellón, en su línea de juego un tanto irregular, derrotó a Spraggett y le impidió alzarse con el triunfo final. El veterano Garriga, jugador de Malgrat de Mar, y el MF A. Pablo, empataron a cuatro y medio puntos. Garriga empezó muy bien, derrotando al GM italiano García Palermo, y tan solo fue derrotado en tres ocasiones. Tal vez en su carrera han faltado torneos suficientes para haber llegado más lejos.

A Pablo se le pusieron bien las cosas al derrotar, en la primera ronda, al Campeón, pero luego siguió una política un tanto conservadora.

Jordi Estrella, que fue subcampeón de Catalunya absoluto, aguantó el temporal como pudo y evitó quedar el último, con tres puntos y medio. Salvó el honor. Fue su primer torneo internacional cerrado y todavía es joven para alcanzar cotas más altas.

El GM García Palermo sorprendió a todos con tres derrotas seguidas, ante Garriga, Parés y Cramling, lo que le alejó de los puestos de vanguardia y le hundió en la clasificación; otra vez será.

El farolillo rojo fue Parés, que no ha podido esta vez conseguir su tercera y definitiva norma de MI. De cualquier modo, nadie duda de que lo conseguirá.

Finalmente querría desde aquí pedir, a todos cuantos hicieron posible este torneo, que no tengamos que esperar diez años para ver otro similar.

## 9º Torneo Int. "Costa Catalana" \* Cat. 7 (2425) GM=7 MI=5½

Nº	Jugadores	Rating	1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	Total
1.	MI J.Campos (Chi) . . . . .	2495	0	1	1	1	½	0	1	½	½	½	6
2.	GM K.Spraggett (Can) . . .	2540	0	0	½	0	1	1	1	½	½	½	5½
3.	GMF P.Cramling (Sue) . . .	2485	0	½	0	½	1	½	0	1	1	1	5½
4.	GM J.M.Bellón (Esp) . . . . .	2510	0	1	½	0	½	½	½	1	0	1	5
5.	García Ilundain (Esp) . . .	2370	½	0	0	½	0	½	1	1	½	1	5
6.	MF A.Pablo (Esp) . . . . .	2340	1	0	½	½	½	0	0	½	½	1	4½
7.	J.Garriga (Esp) . . . . .	2375	0	0	1	½	0	1	0	½	½	1	4½
8.	J.Estrella (Esp) . . . . .	2295	½	0	0	0	0	½	½	0	1	1	3½
9.	GM García Palermo (Ita) . . .	2490	½	½	0	1	½	½	0	0	0	0	3
10.	MF J.Parés (Esp) . . . . .	2355	½	½	0	0	0	0	½	0	1	0	2½

B: GARCÍA ILUNDAIN

N: GARRIGA

India de Rey (E97)

1.d4 Cf6 2.c4 g6 3.Cc3 Ag7 4.e4 d6 5.Cf3 0-0 6.Ae2 e5 7.0-0 Cc6  
8.d5 Ce7 9.Cd2 Cd7

Más usuales son 9... a5 y 9... c5.

10.b4 a5?

Grave error conceptual tras el que el ataque blanco al flanco de dama se desarrolla rápidamente.

11.ba5 Ta5 12.Cb3 Ta8 13.Ae3 f5

Mi partida contra F.J.García, match Terrassa-Barcelona, por equipos de Cataluña, continuó con 13... b6 14.a4 Cc5 15.a5! Cb3 16.Db3 ba5 17.c5 c6 18. Da3! cd5 19.cd6 Cc6 20.Cd5 Cd4 21.Ad4 ed4 22.f4! +-.

14.f3 b6 15.a4 Cf6 16.a5 ba5 17. e5! (17.Ca5 e5!) Tf7

Mal síntoma, aunque la posición negra no ofrece perspectivas, por ejemplo 17... a4 18. Cd2!.

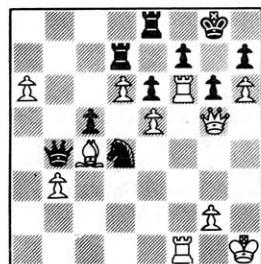
18.Ca5 Af8?? 19.Cc6 Ta1 20.Cd8 Td1 21.Ad1! Tg7 22.Ag5! Cd7

23.c6 Cc5 24.Af6 Aa6 25.Tf2 h5  
26.Ag7 Ag7 27.Ta2 Ah6 28.Ae2  
Ae3 29.Rf1 Ad4 30.Aa6 Ac3 31.  
Cb7

El resto no merece comentarios.

31... Ad4 32.Ac4 fe4 33.Cc5 Ac5  
34.fe4 Rf7 35.Ta8 Cg8 36.Tc8  
Ab6 37.Tb8 Aa5 38.Tb5 Ac3 39.  
Re2 Cf6 40.Rd3 Ad4 41.Tb7 Ce8  
42.Tb8 Re7 43.Aa6! Ac5 44.Ac8  
Aa7 45.Tb7 Ab6 46.h4! Cf6 47.  
Ae6 Ce8 48.Rc4! (1 - 0)

Comentarios: David  
GARCÍA ILUNDAIN



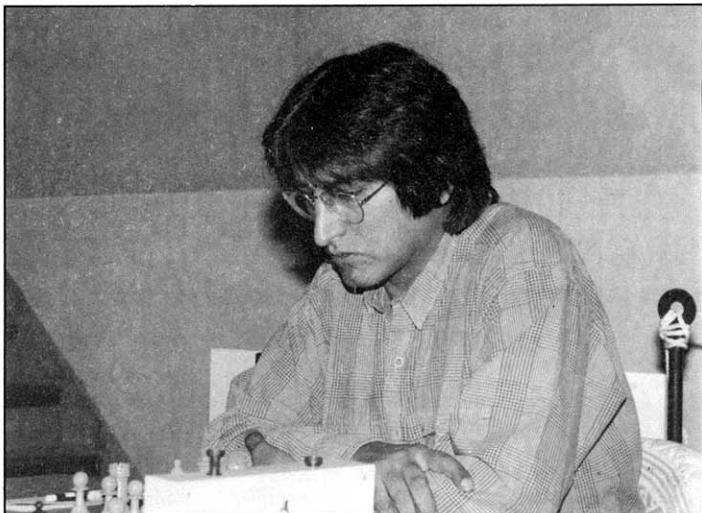
38.Tf7 Tf7 39.Tf7 Da5 40.Df6  
De1 41.Af1 (1 - 0)

B: PARES  
N: GARCÍA ILUNDAIN  
Siciliana (B66)

CAMPOS — BELLÓN  
Gambito Volga (A57)

1.d4 Cf6 2.c4 c5 3.d5 b5 4.cb5  
a6 5.b6 g6 6.Cc3 Ag7 7.e4 0-0  
8.Cf3 d6 9.a4 Db6 10.a5 Dd8  
11.Ac4 Ag4 12.h3 Af3 13.Df3 Ce8  
14.0-0 Cd7 15.Dd1 Cc7 16.f4  
Tb8 17.Dd3 Tb4 18.b3 Cb5 19.  
Ad2 Ad4 20.Rh1 Cc3 21.Ac3 Ac3  
22.Dc3 Dc7 23.Tf1 Te8 24.e5  
de5 25.fe5 Cf8 26.Aa6 e6 27.d6  
Da7 28.Ac4 Cd7 29.Tf1 Cb8 30.  
Tf6 Cc6 31.Taf1 Tb7 32.a6 Td7  
33.h4 Db6 34.h5 Db4 35.De3  
Rg7 36.Dg5 Cd4 37.h6 Rg8

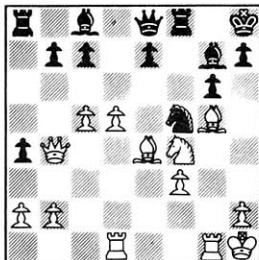
f4 (0 - 1)



M.I. Javier Campos

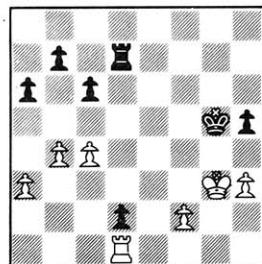
**B: ESTRELLA  
N: GARCÍA PALERMO  
Caro-Kann (B12)**

1.e4 c6 2.d4 d5 3.e5 Af5 4.Cf3  
e6 5.Ae2 Cd7 6.0-0 Ce7 7.c3 c5  
8.Ae3 Cc6 9.a3 c4 10.Cbd2 Ae7  
11.Ce1 0-0 12.g4 Ag6 13.f4 f6  
14.f5 Af7 15.ef6 Af6 16.Cg2 ef5  
17.gf5 Ag5 18.Rh1 Ae3 19.Ce3  
De7 20.Tf3 Cf6 21.Tg3 Ce4 22.  
Ce4 De4 23.Rg1 Tae8 24.Df1  
Rh8 25.Dh3 Ce7?? 26.Tg4  
(1 - 0)



23. ... h6 24.Ah6 Ah6 25.Cg6  
Rh7 26.d6 ed6 27.Cf8 Df8 28.cd6  
Df7 29.dc7 Ta6 30.Td8 Dc7 31.  
Dd4 (1 - 0)

g5 20.Cb5 Cb8 21.b4 Cc6 22.Ab2  
a6 23.Cc3 h5 24.Cd5 g4 25.Ch4  
gh3 26.gh3 Dd8 27.Cf5 Ccd4  
28.Cd4 Cd4 29.Ad4 ed4 30.e5  
Rh6 31.De4 Dg5 32.Rh1 c6 33.  
Cf6 Af6 34.ef6 Af5 35.Df3 Tad8  
36.Ad3 Ad3 37.Td3 Df6 38.Te1  
Tfe8 39.Te4 Te4 40.De4 Td7  
41.Tf3 Tg7 42.Rh2 Dg5 43.Df4  
Df4 44.Tf4 Td7 45.Te4 d3 46.Te1  
d2 47.Td1 Rg5 48.Rg3



**B: GARCÍA ILUNDAIN  
N: P.CRAMLING  
India de Rey (E94)**

1.d4 d6 2.c4 f5 3.g3 Cf6 4.Ag2  
g6 5.Cc3 Ag7 6.Cf3 0-0 7.0-0 Cc6  
8.d5 Ce5 9.Ce5 de5 10.e4 f4 11.  
gf4 ef4 12.Af4 Ce4 13.Ce2 Cd6  
14.c5 Cf5 15.Db3 Rh8 16.Tad1  
Ch4 17.Ae4 Ag4 18.f3 Ac8 19.  
Rh1 Cf5 20.Tg1 a5 21.Ag5 a4  
22.Db4 De8 23.Cf4

1.d4 Cf6 2.Cf3 g6 3.c4 Ag7 4.Cc3  
0-0 5.e4 d6 6.Ae2 e5 7.0-0 Ca6  
8.Ae3 Cg4 9.Ag5 De8 10.de5 de5  
11.h3 h6 12.Ad2 Cf6 13.Ac3 Ch5  
14.Dd2 Rh7 15.Tfd1 f5 16.Dc2  
Cf4 17.Af1 Ce6 18.a3 f4 19.Ac1

48. ... Td3 49.f3 h4 50.Rf2 Rf4  
51.Re2 Ta3 52.Tg1 d1=D 53.Td1  
Te3 54.Rf2 Tf3 55.Rg2 Tg3 56.  
Rh2 Tb3 57.Td4 Re5 58.Th4 Tb4  
59.Th7 a5 60.Th5 Rf4 (0 - 1)

13º Abierto Int. "Cdad. de Ponferrada"

# Davor Komljenovic: victoria y título

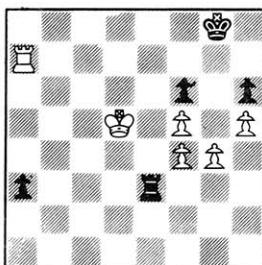
## El GM chileno Iván Morovic igualó a puntos con el ganador

**L**a decimotercera edición del abierto de Ponferrada tuvo una participación no demasiado numerosa (95 jugadores) pero sumamente selecta: 7 GMs y 14 MIs, más un núcleo de destacados jugadores sin título, que compitieron con gran combatividad. Dos ajedrecistas de apellido yugoslavo empataron en la primera posición, luego de 9 rondas: Davor Komljenovic e Iván Morovic; el sistema progresivo dio la victoria al primero de los nombrados. Komljenovic, un jugador que suponemos yugoslavo (a estas alturas es difícil, y hasta peligroso, determinar la nacionalidad de los hombres de la nación báltica), hace ya tiempo que actúa en España, y con esta victoria ha logrado su norma definitiva de Gran Maestro. Es un hombre afable, pero algunas actitudes antideportivas que tuvo en un torneo de semirrápidas disputado en Lugo le han enajenado simpatías.

Komljenovic debería tener claro que los jugadores extranjeros son siempre bienvenidos a España en la medida en que respeten las normas éticas que rigen este juego de caballeros.

Morovic es otro viejo conocido de los ajedrecistas españoles; hizo un gran torneo. Azmajparashvili, uno de los favoritos, rindió algo por debajo de sus posibilidades; es un ajedrecista de gran nivel, que puede dar clases de ajedrez al tiempo que debería recibir algunas clases de corrección deportiva y don de gentes, que falta le hace. Ubilava —todo lo contrario; un perfecto caballero— tampoco estuvo en su mejor forma, y empató los puestos 3º/8º en selecta compañía: Franco, Bellón, Rafa Alvarez y García Palermo. En resumen, un torneo espléndido, muy bien organizado y arbitrado por Miguel A. Muela con su reconocida competencia.

Tras la jugada nº 50 de las negras, en la partida **Komljenovic/Franco**, se llegó al siguiente final de torres.



La superioridad material y posicional de las blancas es evidente, pero al tener peones desvalorizados, y el P6T que tiene su importancia, el camino a la victoria no es sencillo. Komljenovic encuentra ese camino con:

**51.R6D!**

No en cambio la apresurada 51.P5C? PTxP 52.PxP T4R+! 53.R6D TxP y ahora el único intento de mantener los dos peones consiste en 54.T8T+ R2T 55.P6C+ R3T! (no 55...

R2C? 56.T7T+ R1C 57.P6T etc., o bien 56... R3T 57.T7T+ R4C 58.P7C etc.; con R3T! se obliga a la torre a abandonar la columna TD) 56.T8T+ R2C 57.T7T+ R1C 58.P6T T4CR! y tras el avance del P6T las negras logran las tablas; no sirve 59.T7C+ R1T 60.R6R P7T 61.R7A? TxP! etc., como tampoco 58.R6R T4T! (no 58... P7T? 59.T7T TxP 60.RxP etc) 59. T7AD P7T 60.P6T T1T etc.

**51. ... R1T**

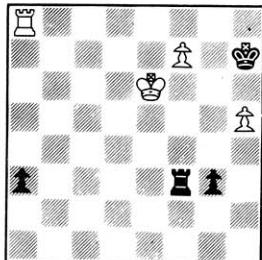
Si 51.... R1A 52.P5C PAxP

53.PxP PxP 54.P6T (amenazando 55.T8T+ y 56.P7T) 54... T6T 55.R6R! TxP+ 56.P6A R1C 57.TxP y el final está ganado.

**52.P5C! PTxP 53.PxP PxP 54. P6A T6AR**

Si 54... P5C 55.T8T+ R2T 56.P7A T6AR 57.P8A=D TxD 58.TxT P6C 59.T1A y R5R-4A ganando; y si 54... R1C 55.P6T 56.T6T 57.R6R llegando a la variante del comentarista anterior.

**55.R6R P5C 56.T8T+ R2T 57. P7A P6C**



**58.TxP?**

Es claro que no 58.P8A=D TxD 59.TxT P7C; con la textual las blancas ganan la torre, pero ello no basta dada la situación de ahogo en que se hallará el rey negro.

Todas las jugadas parecían forzadas, y lo eran de parte de las negras, pero las blancas tenían aquí la jugada 58.T7T! sugerida tras la partida por el soviético Moskalenko. La "pérdida" de tiempo obliga al rey negro a colocarse en una posición expuesta a los jaques. Si 58... R3T 59.TxP! P7C 60.TxT y P8A=D+, o bien 58... R2C 50.P6T+ R3C 60.P7T! ganando, y tampoco alcanza 58... TxP 59.TxT+ R3T 60.T1A y el rey se acerca a capturar los peones.

**58. ... P7C! 59.TxT P8C=D 60.P8A=D D6R+!**

## 13º Abto. "Cdad. Ponferrada" 26 Agosto - 3 Septbre. 1991

1. MI Komljenovic (Yug) .....	2470	7
2. GM Morovic (Chi) .....	2535	7
3. GM Azmajparashvili (URSS) .	2615	6½
4. GM Ubilava (URSS) .....	2555	6½
5. MI Moskalenko (URSS) ....	2515	6½
6. GM Bellón (Esp) .....	2510	6½
7. MI R.Alvarez (Esp) .....	2365	6½
8. GM García Palermo (Ita) ....	2490	6½
etc. 95 jugadores		

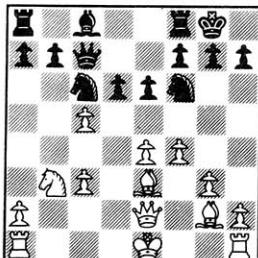
La dama se entrega, sin permitir que las blancas liberen al rey negro con 60... D5C+?? 61.D5A+, ó 60... D3CD+?? 61. D6D etc.

**61.R7D D3R+ 62.R7A D3A+ 63.RxD** (½ - ½)

**Comentarios: G.M. Zenón FRANCO**

### MOROVIC — IZETA Inglesa (A33)

1.Cf3 Cf6 2.c4 c5 3.Cc3 Cc6 4.d4 cxd4 5.Cxd4 e6 6.g3 Db6 7.Cb3 Ce5 8.e4 Ab4 9.De2 d6 10.f4 Ce6 11.Ae3 Axc3+ 12.bxc3 Dc7 13. Ag2 0-0 14.c5



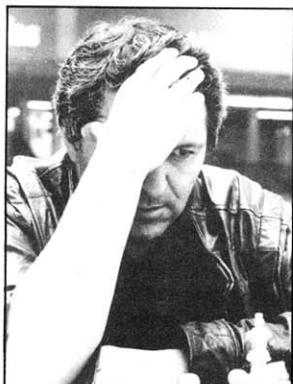
Se ha llegado a una posición bien conocida por la teoría y por

los practicantes de la apertura inglesa. Aquí habitualmente se suele jugar 14... d5 y tras 15.e5 Cd7 16.c4 d4 17.Cxd4 Cxd4 18. Ax4 Cxc5 19.De3 las blancas han demostrado en repetidas ocasiones que sus posibilidades de ataque en el flanco de rey compensan sobradamente las debilidades del ala de dama. La partida Morovic/Timman, Ol. Novi Sad'90, es un buen ejemplo de ello (Timman comenta esta partida en el Inf. 50), y yo mismo tuve ocasión de padecer las carencias de la posición negra en mi partida contra Estremera del Cto. España individual del año pasado. Con estos antecedentes, no es de extrañar que los partidarios del bando negro buscaran alguna posibilidad alternativa, y en este sentido la posibilidad 14... dxc5 complementada con 16... Ca5! no me pasó desapercibida. Sobre todo al observar que Arnason había ganado con ella con negras a Azmajparashvili en el abierto de Reikiavik del pasado año y que la partida Ftacnik/Sax, Haninge'89, donde también se empleó, acabara en tablas rápi-

das. (La primera de ellas no había aparecido en las grandes publicaciones ajedrecísticas, pero, ioh! milagro, estaba en mi base de datos).

Hasta tal punto las jugadas 14.... dxc5 y 16... Ca5 revitalizan la variante que el propio Morovic, tras la partida, mostraba sus dudas de que volviera a jugar 11.Ae3. Al respecto, me viene a la cabeza un comentario de Korchnoi en la revista New in Chess. Explicando su elección por la jugada de Speelman 6.a3 (en lugar de 6.g3) en su match con Sax, Korchnoi dice "se trata fundamentalmente de evitar largas y aburridas variantes que tantos ricos puntos proporciona por el hecho de que sea "larga y aburrida". Más bien me inclino a pensar que estuviera al corriente de las partidas Azmajparashvili/Arnason y Ftacnik/Sax y fuera la falta de perspectivas de las blancas lo que le hiciera aburrirse. (Y además, no es que la variante con 6.a3 sea muy entretenida que digamos...)

14. ... dxc5! 15.Axc5 Td8 16.e5 Ca5!



Komljenovic: norma definitiva de G.M.

(Foto: G.Hernández)

En la partida Vaganian/A. Sokolov, Moscú (AGM)'90, las negras jugaron 16... Ce8 y lo pasaron muy mal (Inf. 49/(50).

### 17.Ab4!?

Esta jugada es mejor que 17.Db5?! empleada por Azmajparashvili y Ftacnik, pero aún con todo no es suficiente para obtener ventaja. Tras 17.Db5?! Cxb3 18.axb3 Ad7 ( $\frac{1}{2}-\frac{1}{2}$  en la Ftacnik/Sax) 19.Db4 Ac6 20. Ad6 Dd7 21.0-0 Axd2 22.Rxg2 Dc6+ 23.Tf3 Ce4 24.Td1 b5 25. c4 a6 26.c5?! a5 27.Dd4 Cxc5! 28.Dc3 b4 29.Dc4 Tac8 30.Ta1 Da8 31.f5? exf5 32.Df4 Ce6 y Arnason no tuvo problemas para imponerse. No es que todo sea forzado, ni mucho menos, pero está bastante claro que las negras no tienen problemas tras 17.Db5.

Respecto a 17.Ad4, se refuta fácilmente con 17... Cxb3 18. axb3 Txd4 19.cxd4 Dc3+ 20.Rf2 Dxd4+ 21.Rf3 Dc3+ 22.Rf2 (22.De3? Dc6+ ganando) 22... Dd4+ y tablas.

17. ... Cxb3 18.axb3 Cd5 19.Dc4!

Naturalmente esta jugada es única.

### 19. ... Dxe4 20.bxc4 Ce3

Sería un error 20... Cxb4? 21.cxb4 Td4 22.0-0! Txc4 23.Tfd1 con clara ventaja blanca.

### 21.Ae4 Cxc4 22.0-0 Ce3?

Con idea de taponar en 'd5', pero la jugada correcta era 22... a5! con idea de devolver el peón mediante 23... Ad7! y las piezas negras quedan bien coordinadas, lo cual unido a su peón pasado de la columna 'a' y al bloqueo de c4 compensa la pareja de alfiles blancos. Ahora las blancas habrían podido obtener ventaja.

### 23.Tfc1?

Mejor era 23.Tfb1, como sugirió Morovic unos días más tarde, con idea de 23... Cd5? 24.Aa5! Td7 (24... b6? 25.Axb6! Cxb6 26.Axa8 Cxa8 27.Txa7 ganando) 25.c4 Ce7 26.Ab4 Cc6 27.Ad6 con clara ventaja. En cualquier caso tras 23.Tfb1 las blancas dispondrían de amplia compensación por el peón al no ser posible 23... Cd5.

### 23. ... Cd5 24.Ac5

Era interesante 24.Aa5 b6 25.Axb6 Cxb6 26.Axa8 Cxa8 27. Txa7 Cb6 pero la posición de las negras es lo suficientemente sólida como para frenar al peón 'c'.

### 24. ... b5!

Tras esta jugada, que impide 25.c4, es claro que la posición se seca para los alfiles blancos.

25.Axa7 Ab7 (de paso con las amenazas 26... Cxf4 y 26... Cxc3) 26.Ag2 h6

Para dar un escape al rey y tener la posibilidad de un eventual ... g5.

### 27.Ad4 Txa1 28.Txa1 Ta8 29.Tb1

En el final tras 29.Txa8 Axa8 las negras no tienen problemas.

29. ... Ac6 30.Af1 Ta3 31.Axb5 ( $\frac{1}{2} - \frac{1}{2}$ )

Comentarios: M.I. Félix IZETA



**Corfú 1991**

# Ajedrez con olor a mar

**Lincoln R. Maiztegui Casas. Corfú**

**E**l torneo abierto de la isla griega de Corfú tuvo este año una tercera edición que se pareció mucho a una apoteosis. Unos doscientos jugadores, gran entusiasmo y repercusión en la prensa y un nivel altísimo; véanse, sino, algunos nombres: Georgiev, Ivan Sokolov, Kuij, Wojtkiewicz, Djuric, Conquest, Blatny, los locales Kotronias y Grivas, Piket, Greenfeld, Todorov y un larguísimo etcétera. A destacar, como hecho agradable, la reaparición del MI sueco Ralph Akesson, alejado durante varios años de las competiciones; aprovechó bien ese tiempo el excampeón juvenil europeo, que terminó su carrera de Químicas.

Corfú es uno de esos sitios difíciles de describir, porque la belleza tiene siempre aspectos inefables. Se diría que el ideal clásico del equilibrio y la armonía está presente en ese paisaje de leves ondulaciones y caricias de arena que se adentran en el mar, omnipresente, luminoso, reflejando el cielo más bello que pueda uno soñar. Al esplendor de la naturaleza se unen los largos siglos de una historia en general plácida, pero que acompañó los grandes acontecimientos que conmovieron el área, a lo largo de dos mil años. Hay reminiscencias de la cultura clásica, de la presencia de los romanos, del brevísimo dominio turco, de los tiempos de oro de la República de Venecia y del predominio británico; la isla, que parece contemplar el mar como esperando nuevos hombres, nuevos barcos y nuevas culturas que llegarán un día, funde todas estas aportaciones y se cubre con ella de la noble pátina del tiempo.

La gente, de tipo racial europeo, es, en general, extraordinariamente afable y acogedora, aunque a uno, que tiene una cierta formación y una visión del mundo a los que no quiere renunciar, se pique un poco por las constantes referencias que hacen al orgullo de la pureza racial y su no contaminación con los turcos. Afortunadamente,

esta amabilidad se extiende hasta los organizadores y árbitros del torneo, lo que contribuye a que la gente se sienta mejor en este lugar de ensueño.

El torneo fue de campanillas; finalmente lo ganó Kiril Georgiev, que sacó medio punto a 10 jugadores que se repartieron los puestos inmediatos: Ivan Sokolov, Piket, Kotronias, Conquest, Kuij, Wojtkiewicz, Greenfeld, Todorov, Djuric y Luther. El británico Stuart Conquest logró, por fin, su título de Gran Maestro al alcanzar, con un empate en la última ronda, los 2.500 puntos Elo que necesitaba; estaba feliz como unas pascuas, me invitó a cenar (me honro con su amistad desde 1981, cuando era Campeón del Mundo de cadetes) y se comprometió a colaborar con "JAQUE"; seamos optimistas. El joven sueco Fredrich Larsson, sin título ni ELO internacional, jugó algunas partidas muy hermosas, y una de ellas tiene un remate de fábula; la reproducimos en este reportaje. Los griegos han progresado mucho y viven una explosión de entusiasmo ajedrecístico similar a la de España, aunque todos los jugadores que hablaron conmigo se quejaron amargamente de la Federación griega. El GM Kotronias es un jugador en plena forma y senda ascendente, y un grupo de chavales menores de 20 años demostraban muy buenas maneras; uno de ellos, Elías Mastoras, actual sub campeón juvenil de Grecia, tuvo una destacada actuación. Tuvo, también, la amabilidad de enviar a JAQUE información sobre los torneos de Halkidiki y Kavala, jugados inmediatamente después de Corfú (o Kerkiria, que es el verdadero nombre griego); se agradece.

En resumen, un torneo fuerte, bien organizado (siempre hay inconvenientes, pero aquí fueron insignificantes) y desarrollado en un lugar de esos que no hay que morirse sin ver. El año que viene piensan hacer uno aún más ambicioso; pongan atención los interesados. Ah, y es importante señalar que Corfú es muy barato.

## 3<sup>er</sup>. Abierto de Corfú

### 24 Agosto — 1 Septbre. 1991

<b>1.</b>	<b>GM Ki.Georgiev (Bul)</b>	<b>.....</b>	<b>2590</b>	<b>7½</b>
<b>2.</b>	<b>GM I.Sokolov (Yug)</b>	<b>.....</b>	<b>2570</b>	<b>7</b>
<b>3.</b>	<b>GM Piket (Hol)</b>	<b>.....</b>	<b>2590</b>	<b>7</b>
<b>4.</b>	<b>GM Kotronias (Gre)</b>	<b>.....</b>	<b>2550</b>	<b>7</b>
<b>5.</b>	<b>MI Conquest (Ing)</b>	<b>.....</b>	<b>2465</b>	<b>7</b>
<b>6.</b>	<b>MI Juijf (Hol)</b>	<b>.....</b>	<b>2460</b>	<b>7</b>
<b>7.</b>	<b>GM Wojtkiewicz (Pol)</b>	<b>.....</b>	<b>2510</b>	<b>7</b>
<b>8.</b>	<b>GM Greenfeld (Isr)</b>	<b>.....</b>	<b>2515</b>	<b>7</b>
<b>9.</b>	<b>MI Todorov (Bul)</b>	<b>.....</b>	<b>2365</b>	<b>7</b>
<b>10.</b>	<b>GM Djuric (Yug)</b>	<b>.....</b>	<b>2535</b>	<b>7</b>
<b>11.</b>	<b>MI Luther (Ale)</b>	<b>.....</b>	<b>2495</b>	<b>7</b>
<b>etc.</b>				

#### LARSSON — EFSTATHOU Grünfeld (D88)

1.d4 Cf6 2.c4 g6 3.Cc3 d5

La defensa Grünfeld, que tiene, entre sus partidarios, nada menos que al campeón del mundo Gari Kaspárov.

4.cxd5

La variante más clásica y, a la vez, la más agresiva. Alternativas principales son 4.Cf3, 4.Af4 y 4.Db3.

4. ... Cxd5 5.e4 Cxc3 6.bxc3 Ag7 7.Ac4 0-0 8.Ce2 c5 9.0-0

Una interesante línea surge de 9.Ae3 Cc6 10.Tc1 cxd4 11.cxd4 Da5+ 12.Rf1, y las blancas tienen posibilidades de ataque en el flanco de rey.

9. ... Cc6 10.Ae3 cxd4 11.cxd4 Ag4 12.f3 Ca5 13.Axf7+

Una línea que Kárpov puso de moda en su match contra Kaspárov. Aunque la teoría afirma que las negras emergen con buen juego, la práctica ha-

bla en favor de las blancas.

13. ... Txfl7 14.fxg4 Txfl+ 15.Rxf1 Dd7

Kárpov y Kaspárov jugaron varias veces esta variante, pero sin el cambio de peones en 'd4'; de esta forma, da la impresión de que las blancas tienen ventaja.

16.h3 Ce4 17.Dd3

La opción es 17.Af2; con la posición tan simplificada, es notable que las blancas se las hayan ingeniado para ganar por ataque de mate.

17. ... Cxe3 18.Dxe3 e5

¿Por qué dejar al primer jugador un peón pasado? 18... Tf8+ 19.Rg1 e6 parece una buena alternativa.

19.d5 b6 20.Tc1 Af8 21.Tc6! Ac5 22.Df3 Tf8 23.Tf6 Tc8

Muy pronto las negras se arrepentirán de haber evitado el cambio de torres; 23... Txfl 24.Dxf6 De7 daba razonables posibilidades de tablas, aunque

las blancas tienen mejor final.

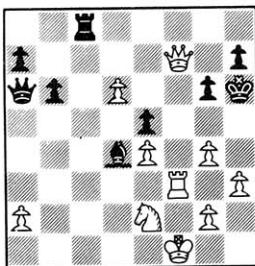
24.Db3 Rg7 25.Tf3 De7 26.Db5 Db7 27.Db3 Da6

Garral error; custodiar la segunda línea era fundamental. Ahora las dos piezas blancas causarán estragos sobre el rey enemigo.

28.d6! Ad4

28... Tf8 29.Txf8 Rx8 30.De6 ganaba. Si 28... Db7 29.De6 también era muy fuerte.

29.Df7+ Rh6



Ahora las blancas dan mate seguido de manera brillante.

30.g5+ Rxg5

Si 30... Rh5 31.Dxh7+ Rxg5 32.Tg3+ y mate.

31.Tf5+!

Un golpe hermoso y contundente.

31. ... Rh6 (si 31... gxh5 32.Dxf5+ Rh6 33.Df6+ Rh5 34.g4 mate) 32.Th5+!!

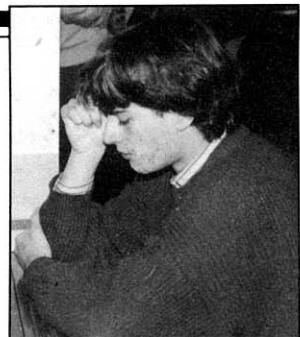
Bellísimo; si 32... gxh5 33.Df6 mate.

32. ... Rxh5 33.Dxh7+ Rg5 34.h4+ Rg4 (34... Rf6 35.De7 mate) 35.Dxg6+ Rxh4 36.g3+ Rh3 37. Dh5+ +

Un remate de fábula.

Comentarios: Lincoln R.  
MAIZTEGUI CASAS

# Comenta Marc Narciso



**URDAY — NARCISO**  
**Irregular (A10)**

La historia de esta partida se inicia lejos del tablero; se hallaban desayunando en el hotel los jugadores invitados al torneo (entre los que no estaba yo, porque para que te inviten a torneos hay que tener más Elo, y lo más importante, hay que jugar la Española o el Gambito de dama) cuando Urday, después de ver el sorteo, le dijo a Óscar de la Riva: —"Me toca con Narciso. ¿No es aquel loco que le jugó 1.g4 a Pía Cramling?"

—Sí, y eso no es nada,—respondió Óscar— también pretendía jugar 1.c4 g5 con negras, —carcajada de Urday— pero después de perder con Pía tal vez cambie de ideas".

Esta conversación —más o menos variada— me la transmitió el propio Óscar terminada la partida.

**1.c4 g5**

Desde un punto de vista ajedrecístico son increíbles las reacciones que provocó este "simple" movimiento, que no intentaré justificar; se me acusó de pretender acabar con el ajedrez, de anormal, de ebrio y hasta de loco. Por un momento creí que me esperaba la hoguera,

acusado de brujo. Sinceramente, no me esperaba tanto revuelo cuando avancé dos pasitos mi peón de 'g'.

**2.Cc3**

Lo normal es, por supuesto, 2.d4.

**2. ... Ag7 3.d3**

Las blancas plantean un esquema sólido, pero que crea pocos problemas a las negras.

**3. ... g4!?**

Más "normal" es 3... h6, seguida de c5 y Cc6, con lo que las negras conseguirían una posición tan jugable como en cualquier otra variante de la Inglesa.

**4.h3 h5 (4... gxh3?!?) 5.e4**

5.hxg4 hxg4 6.Txh8+ Axh8 no variaría las cosas en favor de las blancas.

**5. ... d6 6.Ae2 Dd7!**

Hay que defender g4, y esta me parece la mejor forma de hacerlo. Es menos elástica 6... Cf6 porque habría que jugar igualmente Dd7 en peores condiciones tras 7.Ag5 Ch7 8.Ae3.

**7.f3**

Las blancas orientan su juego en forzar el cambio del peón de 'g4', que molesta el desarrollo del caballo de 'g1'; pero con ello

debilitan sus casillas negras.

**7. ... gxf3 (7... g3?!) 8.Cxf3**

La alternativa es 8.Axf3, para amenazar el peón de 'h5'; mi intención era entregarlo con 8... Cf6 9.Ag5 c5!, y si 10.Axf6 Axh6 11.Axh5 Ah4 + 12.Rf1 Cc6 y las negras tienen evidente compensación por el peón. Tras 13.Ag4 e6 14.Cf3 Ac7 la posición blanca es difícil ante la amenaza 15...

f5.

**8. ... c5 9.Af4 (9.0-0) 9. ... Cc6 10.Ch4 Cd4 11.Ag5?! Af6! 12. Axf6 Cxf6**

Es indudable que las negras han salido muy bien de la apertura "a pesar de" 1... g5.

**13.0-0**

Insinuando el sacrificio 14. Txh6 exf6 15.Cd5.

**13. ... De6**

Preparando Ad7 y 0-0-0, así como la centralización de la dama en 'e5'.

**14.Dd2**

Tras 14.Cd5 Cxd5 15.cxd5 De5 las negras están claramente mejor.

**14. ... Ad7 (De5?!) 15.Cf5 0-0-0 16.Df4 Tdg8 17.Tae1 Rd8! 18. Ad1 De5 19.Dxe5 dxe5 20.Rh2 Tg5 21.Cxd4 cxd4**

Menos efectiva hubiera sido

21... exd4.

22.Ce2 Ae6! 23.Cg1 Cd7 24.b4 f6?!

Ligeramente impreciso. Mejor era jugar 24... h4, evitando la molesta maniobra Cf3-h4-f5 y luego jugar 25... Rc7 y 26... a5, con ligera ventaja negra.

25.Cf3 Tgg8 26.Ch4 a5 27.a3 Rc7?!

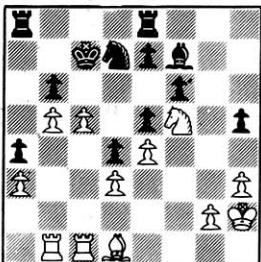
Era la última posibilidad de jugar 27... b5!, con buen juego.

28.Aa4 Cb6 29.Ab5 Ta8 30.Ta1 Thg8 31.Tfc1 Ce8?!

Las negras se hallan en grave apuro de tiempo; la partida se

mantenía igualada tras 31... Ad7.

32.Aa4! Cb6 33.Ad1 Af7 34.Cf5 Tge8 35.c5 Cd7 36.b5 a4? 37. Tab1! b6?



Un error, pero la partida ya se había echado a perder.

38.cxb6+ Rx b6 39.Tc6+ Rb7 40.Tbc1 Tac8

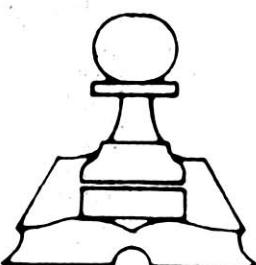
40... Cb6 41.Tc7+ Rb8 42. Cxe7, ganando.

41.Cxe7 Txe7 42.Txc8 Cb6 43. Th8 Ae8 44.Axh5 Ax b5 45.Ae2 Ra6

El derecho al pataleo; 45... f5 está vetado: 46.Tb1! Ra6 47. exf5 e4 48.Txb5! Rx b5 49.dxe4+ Rc5 50.f6, ganando.

46.g4 (1 - 0)

Y las negras abandonaron.



## AGUILERA CENTRO DE AJEDREZ

En el centro de Madrid, un centro de ajedrez donde podrá adquirir todo lo que precise para jugar o aprender.

Libros, revistas, tableros, juegos, relojes, computadoras, complementos. También organizamos cursos especiales para toda categoría de aficionados.

VISITENOS O SOLICITE NUESTRO CATALOGO. Servimos a toda España.

C/ Reina, 39 - bajo izda. - 28004 Madrid - Tfno. (91) 521.20.08 - Fax 532.81.80

# \*\*\* ABIERTOS \* ABIERTOS \* ABIERTOS \*\*\*

## \* HARKANY

19 - 27 Noviembre  
15º Abierto Int. Tenkes Cup  
Varios torneos por categorías  
**Ozdi Lajos**  
**SIKLOS**  
Felszabadulas u. 34  
7800 Harkany (Hungria)

## \* OVIEDO

6 - 8 Diciembre  
1º Abierto Int. "Santa Bárbara"  
S.Suizo, 10 rondas  
Premios: Dada la afluencia de jugadores se aumenta la cantidad total: **1.360.000 pts.**  
1º 175.000, 2º 150.000, etc. 40º 10.000  
Inscripción 3.000 pts. hasta 20/11  
Límite: 300 participantes  
(por orden de inscripción)  
Caja de Ahorros de Asturias, O.P.  
Cta. Cte. 3400096666  
Caja Rural de Asturias, O.P.  
Cta. Cte. 01-10-3298-9  
Elo +2400: pensión completa  
(solicitud antes 1/11)  
Remitir resguardo de inscripción a:  
1º Open Internacional de Ajedrez  
Extensión Universitaria  
Plaza de Riego, 4 bajó  
33007 Oviedo (Asturias)  
**Federación Asturiana de Ajedrez**  
**Sr. Fanjul - Tfno. 98/527.25.26**  
**Universidad de Oviedo:**  
**Srta. Caridad - Tfno. 98/522.97.72 y**  
**Fax 98/522.47.65**

## \* AOSTA (Italia)

La organización comunica  
la anulación del Festival

## \* GRONINGA

21 - 30 Diciembre  
15º Abierto Int. Groninga  
S.Suizo, 9 rondas  
Varios grupos por categorías:  
**Torneo Cerrado**, maestros invitados  
**Abierto**: +2200 Elo Int.  
Premios: 1º 5.000 florines (270.000 pts. aprox.)  
Inscripción: 150 florines; MF 100 fl.  
GM y MI gratis  
**Abierto 'A'**: 1800 - 2300 Elo Int.  
Premios: 1º 1.500 florines (80.000 pts. aprox.)  
Inscripción: 100 florines

**Abierto 'B'**: menos de 1800 Elo Int.

Premios: 1º 1.000 florines (55.000 pts. aprox.)  
Inscripción: 75 florines  
**Stichting Schaak Groningen**  
**Martinighal Centrum**  
**Postbus 8010**  
**9702 KA Groningen (Holanda)**  
**Tfno. 07 31-50/26.28.26**  
**Fax 07 31-50/25.01.55**

## \* NIZA

26 - 30 Diciembre  
7º Abierto Int.  
S.Suizo, 7 rondas  
Premios: 1º 10.000 francos  
Inscripción: 290 ff, juv. 145  
**Ech. Niçois**  
**Tfnos. 93.88.00.01 y 93.52.07.12**

## \* PAMPLONA

27 Diciembre - 5 Enero  
2º Torneo Int. Oberena  
**Torneo principal**, categoría 13  
(Chernin, Zsuzsa Polgar, Yudasin, Illescas, Magem etc.)  
**Abierto internacional**  
Dirigido para normas de GM y MI  
S.Suizo, 9 rondas  
Premios: 1.075.000 pts. total  
1º 200.000, 2º 150.000, etc. 15º  
Inscripción: 4.000 pts.  
Jugadores con Elo FIDE, gratis  
Fecha límite: 20 Diciembre  
**Federación Navarra de Ajedrez**  
**Sr. Patxi Eleta**  
**Tfno. 948/10.78.89**

## \* SEVILLA

10 - 18 Enero 1992  
20º Abierto Int. Cdad. Sevilla-Expo'92  
**Primer Abierto de España y Europa**  
Premios: Total 2.500.000 pts.  
1º 500.000, 2º 400.000, 3º 300.000 etc.  
Inscripción: 4.000 pts.;  
locales 2.000  
Elo +2500 o GM, hab. indiv. y 25.000 pts. viaje  
Elo +2400 o MI, hab. doble y 15.000 pts. viaje  
Fecha límite: 7 Enero 1992  
**Federación Sevillana de Ajedrez**  
**c/ Benidorm, 5**  
**41001 Sevilla**  
**Tfnos. 95/ 422.09.54 y 421.33.63 Sr. Espejo**  
**De 19.00 a 21.00 horas**

# NOVAG®

A la venta en: \* El Corte Inglés (En toda España). \* Finconfort (Venta a plazos) Telf. 908/60 26 89  
\* Ajedrez y computadoras Telf. 541 79 69 C/ Juan Alvarez Mendíbil, 81. 28008 Madrid  
SOLICITE CATALOGO O INFORMACION

Distribuidor Exclusivo: NOVAG ESPAÑA C/ Marqués de Urquijo, 6-8, 1.<sup>a</sup> A. 28008 Madrid  
Teléfono permanente 908/60 33 79 • FAX (91) 559 09 37 Telf. (91) 542 65 29

## SENSACIONAL NOVEDAD PARA 1991



### SUPER FORTE C

PRECIO 98.750 ptas.

- \* MEMORIZACION simultáneamente hasta 10 partidas completas
- \* ANALIZAN posteriormente cualquier partida almacenada
- \* Comunicación IBM compatible
- \* MODULAR: el propio usuario puede cambiar en pocos minutos el programa por nuevas versiones que se comercializarán a excelentes precios: cada memoria no excederá las 15.000 pesetas
- \* UNICAS con Siete grados de selectividad
- \* ELO Europeo Contrastado jugando contra otra persona 2200+
- \* Todas las funciones ya existentes en otros modelos: Reloj, evaluaciones, consejos Nex Best, Autoplay análisis, línea principal, seguimiento de procesamiento
- \* Según la revista alemana «Computer Schach und Spiele» la SUPER FORTE C 5 MHz consiguió empatar a cinco puntos con la PORTOROSE 32 bits. Ganó 8.5 a 1.5 contra la POLGAR 5 MHz y ganó 12 a 8 contra FIDEITY MACH III 16 bits



En este diagrama anuncia mate en 10 jugadas con blancas en 37 segundos (Nivel 4 sel 7).

### MODULARES

EEC \* 2200



### SUPER EXPERT C

PRECIO 139.800 ptas.

En el siguiente cuadro de resultados difundido por Mephisto España en su publicidad queda reflejado que la NOVAG SUPER EXPERT C (o la SUPER FORTE C con el mismo programa) es la máquina con más alto porcentaje de victorias frente a la magnífica y poderosa «PORTOROSE 68030» cuyo P.V.P. es de 1.495.000 pesetas: consiguió 7 victorias contra 13.



La NOVAG SUPER FORTE C anuncia mate en 7 en 33 segundos. Blancas juegan.

#### Mephisto Portoroze 68030 36 MHz

Portoroze 32	12.5-7.5	Elite 68030	14.5-5.5	Portoroze 16	14-6
Elite vers. 5	14-6	Almeria 16 bit	15.5-3.5	Match III	17.5-2.5
Polgar 5 MHz	15.5-4.5	Dallas 68000	19.5-0.5	Roma 68000	19-1
Super Exp. C	13-7	Academy	17-3	Amsterdam	19.5-0.5
Maestro D	20-0	Meph. Mega IV	17.5-3.5	Psion Atari	19-1
Sphinx Galaxy	17.5-2.5	Rebell 5.0	1-0		