



n.º 304 - 350 ptas.

15 Abril 1991

# Jaque

Revista Española de AJEDREZ

**Linares'91:**  
un torneo para  
la leyenda

Crónica diaria  
del torneo

Reyes, juglares  
y bufones en  
Linares



TORNEO INTERNACIONAL DE AJEDREZ  
CIUDAD DE LINARES



CATEGORIA 17



todas las  
partidas de  
Linares 1991





# Informador Ajedrecístico

# 50

- El signo  $\Delta$  nació hace 25 años
- La idea básica fue crear un lenguaje ajedrecístico
- Ya no se dice, por ejemplo, "Ataque Marshall", sino C89
- Si se sabe inglés o español, uno puede hacerse entender en decenas de países; conociendo el lenguaje ajedrecístico uno puede comunicarse con jugadores de ajedrez de todo el mundo

● En 50 volúmenes del Informador Ajedrecístico se reúnen 50.000 partidas

● Lo mejor que los ajedrecistas han creado en un cuarto de siglo.

● Los mejores jugadores, sin una sólo excepción, han comentado las partidas

● El Informador Ajedrecístico ha contribuido al desarrollo de la literatura ajedrecística y al de toda la cultura ajedrecística

1966-1991 La época del Informador Ajedrecístico

El Informador Ajedrecístico 50 ya está a la venta



PVP: 3.200,- ptas.

Pídalo a: Revista Jaque  
C/ Reina, 39 - 28004 Madrid \* Tfno. 521.20.08

## Vassili Ivanchuk

Este ejemplar de JAQUE, dedicado monográficamente al gran torneo de Linares, debe obligatoriamente destacar la personalidad del campeón, Vassili Ivanchuk; primero, porque lo es, y segundo, porque su victoria fue alcanzada de tal forma que trasciende su propia significación y catapulta al joven ucraniano a la categoría de principal aspirante a la corona mundial de Gari Kaspárov.

Vassili Ivanchuk nació en Lvov, Ucrania (URSS) el 18 de marzo de 1969, o sea que acaba de cumplir 22 años. Ya destacó notablemente en sus tiempos de jugador de categorías infantil, cadetes y juvenil, y fue alumno de Kárpov; éste se dio cuenta rápidamente de su extraordinario talento y puso el dedo en la llaga de su mayor limitación: "Si logra controlar sus nervios — dijo Anatoli, hace ya varios años—, cosa que no es fácil, llegará sin duda a ser campeón del mundo".

En 1986, con 17 años, ganó un fuerte torneo en Tallinn, y su ajedrez contundente y lleno de ideas impresionó a todos. En el campeonato mundial juvenil de 1987, donde era favorito, quedó segundo de Anand, demostrando que esta prueba no era su fuerte: un año después volvería a ocupar la segunda plaza, esta vez detrás de Joël Lautier. Pero ese mismo año logró su primera gran victoria en el circuito internacional al imponerse en el Abierto de Nueva York. A partir de ese momento, las victorias se sucedieron y se perfiló, junto a Boris Gelfand, como uno de los más fuertes ajedrecistas jóvenes de la Unión Soviética, que es decir de todo el mundo. Su gran victoria en Linares 1989 fue una magnífica confirmación de sus progresos.

Hay miles de anécdotas respecto a su timidez, su extrema sensibilidad y su carácter impresionable, así como a la fragilidad de su sistema nervioso; pero a pesar de todos los pesares, Vassili está demostrando su capacidad de autocontrol, evidente en la constante progresión de sus resultados. Su matrimonio con la ajedrecista Galliamova parece haber contribuido no poco a su equilibrio y estabilidad emocional.

Vassili Ivanchuk será, con toda probabilidad, campeón del mundo; ojalá que, cuando ese momento llegue, sepa conservar su afabilidad y su don de gentes, que tantas simpatías le han ganado en España. La verdad es que el máximo título del ajedrez está urgentemente necesitado de estas virtudes.

15 ABRIL 1991  
Nº 304 - Año XXI

### SUMARIO

Editorial .....	241
Torneo de Linares .....	242
Boletín con todas las partidas ..	257
Entrevista con Anand .....	276
Confesionario de Fray Gerundio ...	279

**Editor:** Pablo Aguilera **Director Técnico:** Lincoln R. Maiztegui **Secretaria:** M<sup>o</sup> Carmen Elizalde **Revisión Técnica:** César Montolio  
**Colaboradores:** J.Boudy, R.Cámara, A.Capece, L.Comas, J.Cordovil, R.Crusi, O.De la Riva, J.De la Villa, J.Eslon, J.L.Fernández, M.Ferrer, Z.Franco, E.García, Leontxo García, N.García, J.M.Gil González, J.C.Gil Reguera, J.M.Gutiérrez, L.B.Hoyos Millán, M.Illescas, F.Izeta, R.Keene, J.M.Lanz Calavia, J.Magem, R.Milian, R.Montecatine, P.Morán, C.Nuzzo (ANÁCA), F.J.Ochoa, H.Pérez, J.Reyes, M.Rivas, D.Rivera, A.Rodríguez, A.Romero, F.Sánchez Guirado, L.Santos, M.Sión, D.Teyssou, F.Zaninotto.  
**Edita:** Centro de Ajedrez Internacional, S.A. - C/ Reina, 39 - Tfno. 521 20 08 - Fax 532 81 80 - 28004 Madrid  
**Imprime:** Notigraf, S.A. - C/ San Dalmacio, 8 - 28021 Madrid  
**Depósito Legal:** S.S. 767 - 1970  
**Distribuye:** S.G.E.L. - Avda. Valdelaparra, 39 - P<sup>o</sup> Ind. - Alcobendas (Madrid)

Torneo de Linares

# Reyes, juglares y bufones

Lincoln R. Maiztegui Casas

**L**inares es una ciudad con más historia que presente, según gustan recordar sus propios moradores. Situada en la provincia de Jaén, a diez kilómetros escasos de la carretera nacional — con la que enlaza por un pueblo llamado Guarromán —, fue un centro minero de gran importancia (minas de plomo y, en menor medida, plata y cobre) y floreció a principios de siglo, con varias estaciones de ferrocarril y una intensa vida comercial. Fue de las primeras ciudades en España en instalar líneas telefónicas, necesarias para el funcionamiento de las minas.

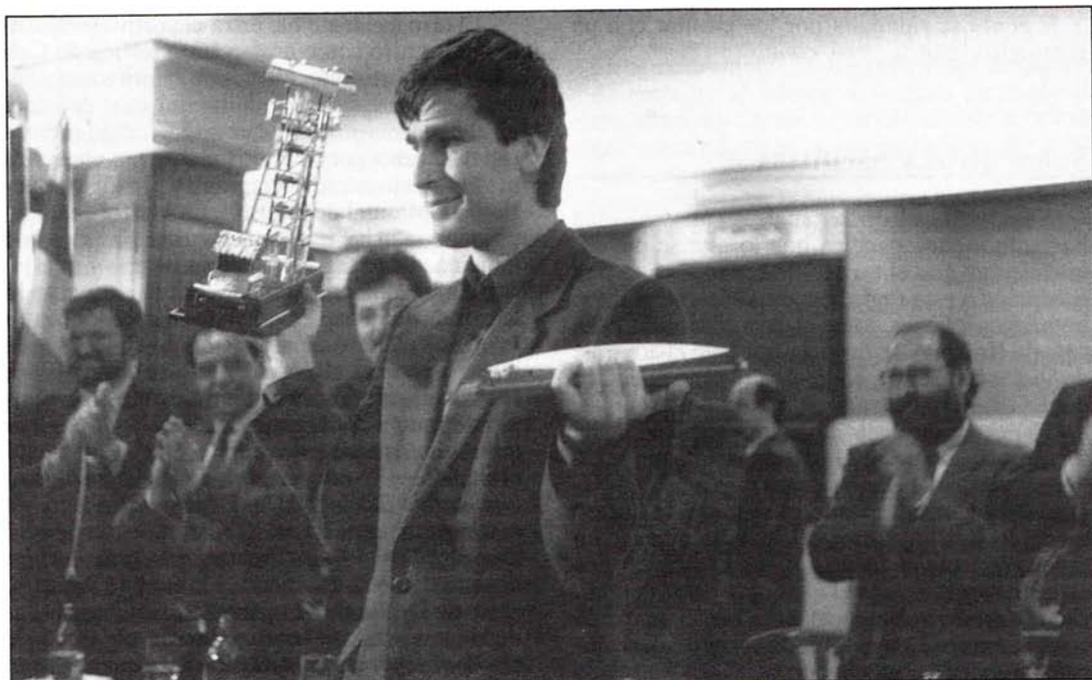
Hoy aquellos esplendores han pasado, pero los linarenses los evocan con orgullo, con esa nostálgica superioridad del aristócrata venido a menos, con la altivez del que sabe lo que es ser grande, aunque ya no lo sea. No hay nuevos ricos en esta plácida y somnolienta urbe andaluza, que se precia de afrontar las duras y las maduras con idéntico espíritu de sacrificio y trabajo.

Muy poca gente en todo el mundo sabría hoy que existe en España una ciudad de 50.000 habitantes llamada Linares si no fuera por el torneo de ajedrez que anualmente se disputa en ella; su mentor y organizador, un aficionado de nombre Luis Rentero, 57 años, comerciante próspero y ya retirado, emprendedor y con un concepto bastante "sui generis" del combate ajedrecístico, ha llegado a convertirlo en el más importante del mundo, no tanto en base al dinero que consigue para financiarlo, sino al prestigio casi legendario que ha logrado para él en el ambiente internacional del tablero. Rentero atiende a sus invitados con la vieja hospitalidad andaluza, se desvive para que todos — jugadores, periodistas, árbitros, etc. — pasen de la mejor manera posible, pero, en compensación, exige a todos seriedad y máximo rendimiento. Es el enemigo número 1 de las tablas, y no oculta a nadie que prima a los jugadores para que luchen por el punto; el método puede ser discutible, pero los resultados están a la vista: Linares es, desde hace años, el torneo

más combativo del circuito internacional, y uno de los que tiene menor porcentaje de partidas tablas.

Los juglares del nuevo Salzburgo

Cada mes de Febrero Linares se transforma en una especie de Salzburgo del tablero. La ciudad respira ajedrez por todos sus barrios, y la gente olvida transitoriamente sus pasiones futbolísticas, taurinas o políticas para discutir sobre el juego de Korchnoi o la simpatía de Short. Los comercios ponen en sus escaparates fotografías y posters de los participantes, los hoteles se llenan de periodistas y aficionados y la chavalería persigue a los notables en ansiosa demanda de autógrafos. Al igual que en el Festival Mozart de Salzburgo, la participación de la gente de la ciudad es periférica; Linares es un torneo de y para extranjeros, pero este hecho parece bastante asumido. Así como en la ciudad austríaca se adora durante un mes al dios Mozart, Linares, convertido en templo, rinde pleitesía durante veinte jornadas a la diosa Caissa; y se transforma en una especie de Babel damasquinada, llena de fieles que llegan de los cuatro extremos de la rosa de los vientos, exuberante de vida y de pasión. Uno puede encontrar allí de todo: jugadores de la primerísima élite mundial, maestros españoles que se acercan a mirar (qué más remedio), aficionados de todos los rincones de España y muchos venidos del extranjero, periodistas de todo el mundo, árbitros, escritores y artistas que acuden a comprobar cómo funciona esta fiesta del jaque mate. Linares se parece mucho, durante los días del torneo, a las ferias medievales, de las que sólo faltan los saltimbanquis callejeros; porque juglares y bufones sí que hay. ¿Qué es un jugador de ajedrez, en definitiva, sino un juglar que entretiene a los públicos con un arte particular y extraño?



La coronación de Vassili II

### "Yo te corto pinga"

Este año la gente estuvo de parabienes con la visita del Dr. Josef Bacskulin, un oftalmólogo húngaro que se dedica a recorrer el mundo de torneo en torneo. Es uno de esos personajes pintorescos que sólo pueden hallarse entre los fanáticos de Caissa; nacionalista, anticomunista feroz, cantor apasionado de las grandezas y glorias de Hungría, vive en Alemania desde hace muchos años, dedicado a su profesión y viajando a torneos de ajedrez. Se precia de hablar varios idiomas, pero como le dijo Luis Martínez Siles (uno de los encargados de la oficina de prensa) "si hablas todos los demás como el español, así cualquiera". En efecto, su español es básico y se compone mayoritariamente de tacos — que suelta sin el menor rubor delante de cualquiera; es muy probable que ignore su verdadero significado— y expresiones propias de ajedrecistas en partidas informales. No parece interesarle en absoluto la marcha del torneo; él se sienta en el hall del hotel Aníbal, sede de la sala de juego y albergue de competidores, árbitros, periodistas y aficionados, desafía a jugar al que se tercié (partidas a diez minutos) y el show está asegurado. Sea el rival un simple aficionado, un niño de seis años o todo un Gurevich, el Dr. Bacskulin (que, la

verdad sea dicha, juega muy mal), se lanza al ataque con insano optimismo y entre gritos de desafío y combate; "¿Qué se pasó, coñito?", pregunta al público (siempre muy abundante en derredor de su tablero) cuando cree haber salido con bien de una escaramuza, o bien: "Yo te corto pinga", cuando opina que su posición es ganadora. Los espectadores se la pasan bomba, indican jugadas, comentan y se ríen, mientras tío Pepe (nombre con el que le bautizaron en Linares) protesta, desesperadamente: "¡Todos contra húngaro!". Juan Antonio, un chaval de Linares risueño y socarrón, que juega muy bien, le ponía especialmente frenético diciéndole, a medida que le comía implacablemente todas las piezas: "Hungría no me convence"; y tío Pepe: "¡Tranca la boca, coñito!"; e imponía una prohibición de hablar que él era el primero en romper de forma casi inmediata. Cuando alguien le combatía con sus mismas armas y le espetaba un "yo te corto pinga", tío Pepe respondía de manera fulminante: "Tú no corta nada, tú no tiene nada, tú maricón".

Tío Pepe, con su bonhomía (cuando no está perdiendo), su desopilante español y su amor por las partidas rápidas, fue uno de los grandes animadores de Linares 1991; cuando se marchó, hacia finales del torneo, el hall del hotel Aníbal quedó casi vacío, tristón, como carente de alma.

Y la gente se saludaba por los pasillos con un nostálgico "que se pasó, coñito".

### Sobre divos y pacifistas

Se sabe que el ajedrez suele ser una actividad bastante menos pacífica que lo que se piensa; lo cierto es que el torneo de Linares no es una excepción a esta regla. En años anteriores hubo homéricos follones, como el de la edición de 1989, cuando Korchnoi se negó a jugar bajo el arbitraje de Víctor Baturinski, coronel y presunto miembro del KGB; pero este año se batieron las marcas.

El primer incidente lo generó, como no podía ser de otra manera, Gari Kaspárov, que lució durante todo el torneo su cara más agria y desagradable. Consideró que el sistema de sorteo escogido (los jugadores extraían un número en orden creciente de fuerzas, o sea, Ljubojevic sacó el primero y Kaspárov el último) le había perjudicado (Kárpov, que escogió antes que él, se quedó con el número 13, que es el de la suerte del campeón mundial); armó un berrinche, fue consolado y convencido por Leontxo García de que la cosa no era tan grave y la tormenta pareció pasar. Pero al comprobar que, en la mesa del banquete inaugural, le había correspondido sentarse frente a Kárpov, volvió a montar en cólera, se retiró de la ceremonia y volvió a pasearse a gritos por los pasillos, protestando por el dichoso sorteo y el fatídico número 9 que le había tocado. Todo un divo, como puede apreciarse.

El otro incidente fue extra deportivo (relativamente), y tuvo como protagonista a Ricardo Calvo, un hombre conocido por su espíritu conciliador y su pacifismo militante, del cual dio aquí una buena muestra. Aunque no fui testigo presencial del hecho, personas de mi absoluta confianza me lo relataron así: el veterano y prestigioso periodista Manuel de Agustín, un hombre que ha pasado los 70 hace ya bastante tiempo, pero que mantiene intacta la fuerza de su cuerpo y su espíritu, se hallaba en el hall del hotel comentando la partida que Kaspárov acababa de perder contra Ivanchuk. Acertó a pasar Ricardo Calvo, según dicen con andar algo vacilante, y se detuvo a mirar los comentarios; en cierto momento, interrumpió a Manuel de Agustín diciéndole: "Todo eso que estás diciendo es mentira". "Oye — contestó el aludido— yo estoy con mis amigos comentando una partida de ajedrez; la cosa no va contigo, de modo que déjame en paz". "Tú eres — respondió entonces Calvo— un fascista, un asesino y un hijo de puta". En ese momento Manuel de Agustín, ebrio de furia española y transitoriamente olvidado de sus años, se lanzó sobre su ofensor y le dio dos cachetes, de mano abierta pero con gran contundencia. Calvo se quedó con ellos y sacó a relucir su talante: "Tienes suerte — dijo, dignamente— que soy pacifista y partidario de la no violencia; además, eres un viejo". Al oírse llamar viejo don Manuel volvió a enfurecerse y se abalanzó sobre Calvo, pero sus amigos le contuvieron, con lo que el caballeresco lance quedó liquidado. Estos fueron los hechos; los adjetivos y los juicios quedan para el lector.



Entrega de premios: Speelman, Gelfand, Anand, Yusupov y Kárpov confraternizando

## La historia de las planillas

Segunda ronda del torneo; Kamski acaba de ganarle a Ljubojevic y el árbitro, Carlos Falcón, le pide la planilla, pero el joven se niega a entregarla. Falcón le hace ver que con ello viola el reglamento y le vuelve a exigir, correcta pero firmemente, la entrega de la misma; Gata se sigue negando. Interviene entonces su célebre padre, el cual afirma que las planillas son suyas, que los americanos se las pagarán a muy buen precio, y que si Falcón las quiere deberá pagarlas. La escena termina sin acuerdo.

Siguen largas negociaciones en las que se trata de hacer entender al dúo Kamski que las planillas pertenecen a la organización de la prueba y que, al retenerlas, están cometiendo una grave falta; padre e hijo se mantienen en sus trece y amenazan con abandonar el torneo.

El tesorero de la FIDE, Icliky, aparece con una solución salomónica: se pueden hacer dos originales, siempre y cuando el rival de Kamski, en cada caso, acepte firmar dos veces; de esa forma, la organización puede quedarse con su planilla, como corresponde, y los Kamski con la otra, con la cual podrán hacer su negocio. Kamski (X2) acepta, pero luego rectifica y se vuelve a negar; habrá un sólo original y se lo guardará él (o ellos).

Falcón, buen diplomático, envía entonces a Gata Kamski una larga y amable carta en inglés, en la que trata de hacerle ver los peligros de la situación que ha creado; *"Dada la imposibilidad de hablar personalmente con usted debido a la actitud bastante incorrecta e intransigente de su*

*padre, no tengo más remedio que enviarle esta carta"*. En el texto, cita Falcón los artículos 11.5 y 10.15 del reglamento de la FIDE, que establecen claramente la obligatoriedad del jugador de entregar al árbitro el original de la planilla debidamente firmado, y el derecho de propiedad que sobre ella tiene la organización (*"...the scoresheet belongs to the Organizers"*). Se extiende luego en destacar la importancia histórica de estas planillas y el lógico interés de los organizadores en conservarlas, y finaliza en estilo versallesco: *"...quiero expresar el respeto y la admiración que siento por usted como jugador... Insisto en que si puedo hacer algo para que se sienta usted más cómodo y feliz durante el torneo, me lo haga saber."*

Kamski (firma genérica; no se sabe si corresponde al padre o al hijo) responde a mano, a la vuelta del folio enviado por Falcón, en un inglés aproximado y en los siguientes términos: *"Querido señor Falcón, nosotros le apreciamos mucho. Gracias por su carta. Nuestra respuesta será muy corta: por favor, no nos moleste durante el desarrollo de este torneo. Si necesita usted los originales, haga el favor de pagarnos lo mismo que pagan los coleccionistas, 500 dólares. La copia, en todo caso, se la daremos siempre gratuitamente, de acuerdo a las normas de la FIDE. El original pertenece a los jugadores. Muchas gracias. P.S. (antes de la firma): Si continúa usted perturbándonos, abandonaremos el torneo. Kamski"*.

A partir de ese momento el árbitro hizo constar, en el acta de cada ronda: *"El Sr. Kamski se negó a entregar la planilla"*. Pese a los esfuerzos de Falcón, las relaciones con Rustan Kamski se deterioraron aceleradamente, por exclusiva



*La afición abarrotó la sala de juego*



Así vio nuestro dibujante a los dos protagonistas de Linares: Rentero y los Kamski  
(Dibujos: Luis Miguel Pérez)

ponsabilidad de éste; rompía públicamente las cartas que se le enviaban, expulsaba a los fotógrafos que cumplían su trabajo dentro del plazo reglamentario y entraba al área reservada para los jugadores sin autorización alguna. Por fin, Falcón le amonestó en una dura carta y le advirtió que le estaba prohibido entrar en la sala de análisis y que, de repetirse actitudes como las señaladas, se le impediría incluso permanecer entre el público. Rustan, que es de los que no se dejan amilanar, entró al otro día de recibir esta carta en la sala de análisis como Perico por su casa, pero se encontró con la horma de su zapato: Falcón le hizo retirar por el personal de seguridad. Diz que a partir de ese momento se comportó de forma más comedida; a la fuerza ahorcan.

El problema de las planillas se solucionó al final del torneo, cuando ya la amenaza de Kamski de abandonar no tenía efecto: don Luis Rentero, con franqueza andaluza, le dijo a Kamski (X2) que si no devolvían las planillas no habría ni gastos de viaje, ni premios, ni viáticos, ni "na". Las planillas aparecieron como por arte de magia y todo terminó en paz. La letra — decían los antiguos — con sangre entra.

## Las deposiciones de Anatoli

Kárpov jugó tal vez el peor torneo de su vida; venía de practicar un alto ajedrez en el Campeonato Mundial (afectado en los resultados por su creciente imprecisión en los apremios de tiempo) y de ganar el torneo de Reggio Emilia (categoría 16), auténtica hazaña que terminó de minar su físico. En Linares se le vio cansado, errático en el juego y no muy bien de salud. De hecho, pidió aplazamiento de su partida contra Gelfand, en la sexta ronda.

El joven Boris, que está adquiriendo una fama no demasiado grata a raíz de su sonada negativa a posponer un día las partidas de desempate contra Nikolic, en el match de la Candidatura, con ocasión del fallecimiento en plena sala de juego del tío de éste, exigió un certificado médico que probara la enfermedad de su adversario, y Kárpov lo consiguió.

El certificado, que firma el Dr. Miguel Gutiérrez Gea, describe la historia clínica del ilustre paciente de esta forma: "...dolor abdominal, tipo cólico, acompañado de nauseas y cefalea; posteriormente refiere deposiciones blandas en número de tres."

A esas alturas Kárpov había perdido tres parti-

das: contra Anand, contra Ljubojevic y contra Ivanchuk.

## Notables

El torneo se disputó en los salones del hotel Aníbal (evocación del célebre general cartaginés, que pasó por estos parajes en su marcha sobre Roma), funcionales, hermosos y bien atendidos en general; este año la organización no invitó a la prensa especializada, pero se consiguió un precio conveniente. JAQUE, que tiene una buena opinión general de la forma en que se organizó esta prueba, pagó religiosamente los gastos de sus representantes, y no recibió presiones de ningún tipo. Quien estas líneas escribe fue entrevistado por periódicos y emisoras de radio de Linares, y en todas ellas criticó en tono severo la ausencia de jugadores españoles (como lo hemos hecho también desde estas páginas); ante estas opiniones, la actitud de los organizadores, con don Luis Rentero a la cabeza, no pudo ser en todo momento más respetuosa y correcta. Conviene que quede constancia para salir al cruce de las ya casi folclóricas canalladas de Ricardo Calvo, que en "El Independiente" de fecha 17 de Marzo escribe un artículo que podría figurar en el célebre Guinness (dos páginas de periódico a mentira por centímetro cuadrado) en el que dice que *"los periodistas locales y nacionales y los mejores jugadores españoles son tratados según su actitud sea más o menos sumisa. A los incensarios se les pagan todos los gastos"*. Nuestra actitud no fue sumisa (no lo ha sido nunca ante nadie) y sin embargo se nos trató con exquisita corrección.

El hall del hotel Aníbal es la verdadera trastienda del torneo; allí se reúne la gente, se forman grupos que entablan animadas discusiones, se juegan partidas rápidas, se analizan posiciones y se habla de todos los temas, de la política a la música; este cronista, Mauricio Perea y un joven aficionado zaragozano pasaron toda una tarde conversando de música — tema muy adecuado en la tierra natal de Andrés Segovia —, discutiendo si Jussi Bjöerling fue o no el mayor tenor de todos los tiempos, o si Kraus canta mejor ahora que cuando tenía 28 años. El ajedrez puede ser también pretexto para hermosas charlas; y si no, que lo diga el extravertido y elocuente Manuel de Agustín, que contaba con pasión e infinita gracia a un grupo de regocijados oyentes (Perea, Pérez de Arriaga, dos chavales madrileños — Pertguer y Bote — y quien esto escribe, entre otros) el duro relanzamiento del ajedrez español posterior a la Guerra Civil y los primeros pasos



*Papá Kamski firma autógrafos; hay gente para todo*  
(Foto: Jesús Boyero)

del fenómeno Arturito Pomar. Las descripciones que don Manuel hace de los personajes de la época (Ortueta, Sanz, el propio Pomar, Alekhine, etc.), con todo lo discutibles y subjetivas que sin duda son, resultan de un colorido excepcional y son motivo de constante placer.

Más apagada aparecía la charla de Marcelino Sión, que debió dedicarse a hacer tabla rasa en las interminables ruedas de rápidas que se formaban en vez de discutir de fútbol, que es algo que le va mucho; la negra temporada de la "casa blanca" explica esta reticencia. De todas formas, Marcelino, Sergio Estremera y este periodista, con el escritor Julio Lamazares como testigo y ocasional participante (juega bastante bien), batimos auténticos récords de fanatismo, jugando rápidas sin parar desde las 11 de la noche a las 7 de la mañana del día siguiente, en el hall del hotel; por fin, el conserje debió pedirnos por favor que nos retiráramos, pues debían comenzar su trabajo las señoras de la limpieza. En esa misma larga velada ajedrecística pasó algo digno de contarse; eran algo así como las cuatro de la madrugada, y estábamos los arriba mencionados en pleno encarnizamiento ajedrecístico, dando golpes ya casi por inercia a las piezas y al reloj; en el mostrador de la recepción, el conserje y uno de los guardias de seguridad, tablero de por medio, dirimían sus diferencias. En ese momento, se acercó a nosotros, con cara preocupada, otro de los guardias, y nos pidió ayuda en términos casi plañideros. — *"Pero ¿qué pasa?"* — preguntamos a coro. — *"Oiga, es que al del bigotito lo van a matar; tratad de que se vaya a dormir, por favor"*. En ese mismo momento "el del bigotito", que no

era otro que Ehlvest, entraba de la calle con los ojos extraviados y haciendo acrobáticas "eses", al tiempo que murmuraba frases en una lengua extraña que debía ser estoniano. "Es que se fue al bingo" — explicaba el compungido guardia jurado — "se sentó en una mesa y comenzó a tirarle besitos a todas las señoras de buen ver que estaban en la sala; y en Linares esas cosas no les gustan a los maridos. Tuve que calmar a más de uno, explicándoles que se trataba de un ajedrecista importante y tenía algunas copas de más, pero tengo miedo que en cualquier momento le rompan la cabeza". A partir de ese instante Julio Llamazares declaró a Ehlvest su ídolo.

Fue un placer conocer a Julio, saber de su afición por el ajedrez y salir alguna noche de copas con él y su inseparable perra. Es un hombre sencillo, excelente comunicador si se halla cómodo, algo tosco en sus gestos y de una modestia natural, lejana a toda afectación. No anda por la vida de joven escritor con talento, y se ríe incluso un poco de los que así se comportan. Habla con profundidad de temas cotidianos y de apariencia irrelevante, y estar con él se convierte pronto en una gran satisfacción personal e intelectual. Aunque es un aficionado bastante atencible, parecía fascinado por el mundo polifacético, turbulento y cargado de violencia del ajedrez de competición; espero que esta fascinación se plasme en alguna novela de tema ajedrecístico.

Sión y Estremera fueron dos de los poquísi-

mos jugadores españoles fuertes que pasaron por Linares; Romero estuvo con su compañera Yolanda en las últimas rondas, y creo que fueron los únicos. Tampoco abundaron los periodistas vernáculos: Leontxo, convertido en una de las estrellas del torneo (por mor de la televisión), firmó más autógrafos que todos los jugadores en conjunto y se pasó el torneo en vilo, atendiendo mínimamente sus necesidades fisiológicas, absorbido por las tareas de su programa "En jaque", sus entradas en la radio a horas inverosímiles y sus artículos para "El País". Gente como Fernando Urías o José Manuel Gil no acudieron por el notorio desinterés de los medios para los que trabajan hacia el torneo de ajedrez más importante de todos los tiempos, lo cual es por demás lamentable. La otra cara de la moneda la dio el interés de las televisiones: según datos de la empresa AZESO, de Barcelona, hubo durante el torneo 122 conexiones televisivas para toda España, lo que implicó un total de 4 horas 30 minutos dedicados a Linares. Esto significó un monto publicitario de 128 millones de pesetas, lo que no está nada mal. Estos datos positivos no pueden, no deben hacernos perder de vista que la cobertura periodística del torneo de Linares, dada la excepcional importancia que revistió, fue en general muy pobre, y que la batalla de la prensa es una de las más duras y trascendentes que los ajedrecistas debemos librar en los tiempos que advienen.

Dear Mr. Falcon,  
 We appreciate you very much. Thank you for your letter. Our answer is a very short: Please, do not disturb us to play at this Tournament.  
 If you need the originals please pay us the same amount as the collectors pay 500 dollars. The second copy we shall always give you free of charge according of the FIDE rules. The original belongs to the players.  
 Thank you very much  
 P.S. If you continue to disturb us we shall leave the Tournament.  
 Kamsky

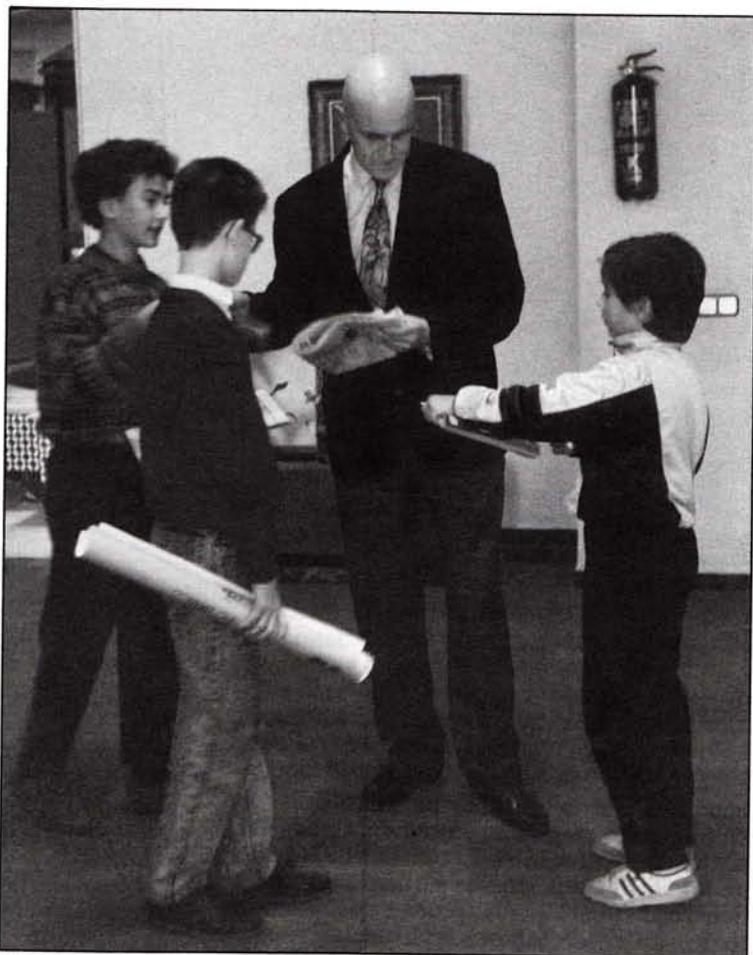
Respuesta de Kamski a Falcón:  
 A mano y en el reverso de la propia comunicación del árbitro

## La oficina de prensa

La oficina de prensa, moderna y funcional, con un sistema de reproducción inmediata de las jugadas en monitores electrónicos, estuvo atendida con amabilidad y competencia por el MI Bjärke Kristensen, Luis Martínez Siles y un grupo de chavalas linarenses que se dejaron la piel; hubo buena voluntad, puntualidad en los envíos y seriedad. Según parece, tal esfuerzo no fue debidamente retribuido a causa de un mal acuerdo de principio entre Kristensen y la organización; es de esperar que, por fin, se haya llegado a un acuerdo satisfactorio para todos.

## Arbitraje

El torneo estuvo dirigido por don Carlos Falcón, que tuvo una tarea difícil y la cumplió con su habitual competencia. Cuanto más uno le conoce, más aprende a apreciar su firmeza de criterios, su mano izquierda y su alta competencia profesional. Dirigir un torneo lleno de divos, o de aspirantes a serlo, no es fácil, y Falcón debió apelar a sus mejores artes para salir de ésta con bien; la verdad es que lo hizo, y el torneo llegó a feliz término con todos sus participantes gracias, en gran parte, a él. Manejó con gran acierto el arduo tema de las planillas, fue firme ante los desplantes del Sr. Rustan Kamski y realizó un concienzudo trabajo administrativo, traducido en profusión de tablas y documentación de alto interés que facilitó a los periodistas. Al final del torneo adoptó una medida reglamentaria que penalizaba a Gata Kamski, por su atravesada conducta en el problema de las planillas, quitándole un punto de los dos y medio que consiguió, lo que le significaba al chaval una mayor pérdida de puntos de Elo. Los jugadores (con la excepción de Kaspárov, siempre tan generoso y noble) firmaron una carta dirigida al árbitro principal, pidiéndole que la dejara sin efecto, y Falcón tuvo la hidalguía de atender la



*Leontxo García: La pesada carga de la popularidad*

solicitud y anular la sanción. Ello pese a una inadmisibile carta al Comité Organizador, firmada por Gata Kamski con fecha 15 de Marzo, escrita a mano y en un inglés con sintaxis tártara, en la cual se vierte un cúmulo de mentiras respecto a todo el caso, se insulta groseramente a Falcón ("*...the Chief Arbiter overuse of his power on penalties and stands this his stupidity*", frase cuyo exacto significado es indescribable, pero cuya intención, evidentemente, no es la de alabar al árbitro) y se le acusa — nada menos — de querer quedarse con las planillas para venderlas en su provecho ("*I also suspect that Chief Arbiter wants to sell this originals himself*"). Después de semejante perla, el levantamiento de la sanción tiene mucho mérito.

Linares tuvo un árbitro a la altura de la jerarquía del torneo, lo que es mucho decir; felicitaciones.



*Boris Gelfand y  
la señora de Yusupov  
con aire informal*

(Foto: Jesús Boyero)

## Naranjas y limón

El ajedrecista suele tener fama de difícil y neurótico; pero la verdad es que los participantes de Linares se mostraron en general agradables, normalillos y accesibles. El contacto de la gente, de los aficionados, con los participantes no era demasiado fluido, por las propias exigencias del torneo; los jugadores pasaban en general la mañana en sus habitaciones, comían rápidamente y se retiraban unos minutos antes de comenzar la ronda. Finalizada ésta, cenaban y se iban a estudiar su aplazada, o a dormir, o daban una vuelta por el hall, única oportunidad que los aficionados tenían de verles lejos de los tableros.

Dos de los maestros, y significativamente dos de los más jóvenes, se llevaron ese "premio Naranja" que los aficionados dan "in pectore" a los más simpáticos de sus ídolos: Anand e Ivanchuk. El hindú es ocurrente, locuaz y agradable, y tiene el chiste y la risa siempre a flor de labios; no se lo tiene creído en absoluto, más bien al contrario: parece no tomarse demasiado en serio su condición de ajedrecista de élite. Tal vez haya que buscar la raíz de los defectos que aún tiene este excepcional ajedrecista precisamente en su carácter, y en ese anhelo de caer siempre bien y agradar a todo el mundo; bienvenido defecto, en todo caso.

Ivanchuk es absolutamente entrañable; muy tímido, serio y afable, trata de pasar siempre des-

apercibido, pero cuando se le aborda se muestra amable y dulce hasta el extremo. Se le vio sentarse a analizar con aficionados o con chicos jóvenes, siempre en actitud pedagógica y como pidiendo perdón por cada opinión que vertía. Demostró una increíble paciencia con los niños a la caza de autógrafos, y era capaz de pasarse más de media hora de pie, a las puertas del hotel, estampando una firma tras otra en los folios y libretas que se extendían ante él. Se le vio mucho más calmo y equilibrado que otras veces, lo que se reflejó en su juego y en toda su actitud: salvo un justificado berrinche que cogió después de desperdiciar una posición ganadora contra Yusupov (que le costó un acceso de llanto y, según cuentan, un cabezazo contra una lámpara), se mostró siempre dueño de sí y de sus reacciones. Cuando Timman aceptó las tablas en la partida decisiva, Vasily se levantó, ya campeón, guardó su bolígrafo y muy serio, sin un gesto triunfalista ni una sonrisa, se dirigió a la sala de análisis. Su sencillez, su paciencia y su tímida simpatía le convirtieron en el favorito de todos en la lucha por el primer puesto; fue el campeón del torneo y otro de los "premios Naranja".

Yusupov, siempre amable y sonriente, declaró a este cronista estar aún muy afectado por la herida que recibió en un atraco hace meses; pero se le vio bien y en gran forma deportiva. Timman es un encanto, siempre de buen humor, accesible y amable con todos, y otro tanto podría decirse de Speelman, aunque dentro de un estilo algo



**Dos triunfadores:  
Rentero e Ivanchuk**

(Foto: Jesús Boyero)

más flemático. Kárpov se mantuvo en su línea de extrema corrección y cierta distancia, mientras Beliavsky y Gelfand, casi siempre juntos, eludían en general el calor del público y se mantenían aislados, en actitud fría y correcta. Hay que destacar el absoluto autocontrol de Beliavsky en aquellos momentos decisivos en los que se perdió un torneo que pudo perfectamente haber ganado; ni un gesto de disgusto ni un desplante.

Ljubo es viejo conocido, y todos aprecian su sencillez, su extraversión y su expresiva forma de ser y de actuar. Ehlvest se dedicó mucho más a la juerga que a jugar al ajedrez, y su obsesión por el sexo opuesto se hizo proverbial, así como su pasión por que todos se enteraran de que él es un "hombre libre"; en general, cae muy bien (salvo a ciertos novios y maridos que no gustan de que se les tire besitos a sus acompañantes). Salov, que estuvo casi siempre con el periodista colombiano Hoyos Millán, es extremadamente simpático, dentro de un estilo reservado, y pareció muy recuperado de sus problemas de salud; maneja actualmente la posibilidad de venirse a vivir a España de manera permanente. Gurevich es una personalidad algo gris, pero se mostró sonriente y correcto en todo momento. Kamski no existe por sí mismo; no parece desagradable, pero la personalidad exorbitada de su padre le anula casi completamente. Como los malos hábitos se contagian, tuvo en este torneo algunos gestos poco gratos, como cuando dio vuelta ostensiblemente la cara ante el objetivo de mi cámara, arruinando la foto que pretendía yo conseguir.

El "premio Limón" tuvo un ganador claro: Gari Kaspárov. Mal educado, tenso, desagradable hasta la náusea, causó la peor de las impresiones a todos, menos a sus alcahuetes, que los tiene

incluso entre gente a la que trata muy mal. Despreciativo con la prensa, intolerante con el público, grosero con los otros jugadores (calificó públicamente a Anand de "aficionado" delante de la cara de éste, que acababa de hacerle tablas y que se reía a mandíbula batiente de la extrema inelegancia del campeón), pronto se convirtió en el personaje más impopular del torneo; los chavales dejaron de pedirle autógrafos, hartos de sus respuestas agresivas y sus gruñidos. Un feo herpes que le ha salido en la nariz aumentaba su aspecto casi monstruoso. Si alguien cree ver en este juicio una expresión de lo mal que, al autor de estas líneas, le cae este señor (por otra parte uno de los ajedrecistas más extraordinarios de la historia), puede creermelo si afirmo que no encontré una sola opinión discrepante: Kaspárov fue el personaje más antipático de Linares'91. Lo afirmaban desde las chicas de recepción hasta gente que lo ha defendido siempre. Es una pena.

## Linares'92

Y así llegó a su fin este excepcional torneo, situado ya entre los más grandes de la historia del ajedrez. Pero ni Rentero ni Linares están dispuestos a dormirse en los laureles; según lo que el mismo organizador ha manifestado a esta revista, para el próximo año hay ya acuerdos firmados con 13 jugadores: Kaspárov, Kárpov, Ivanchuk, Gelfand, Beliavsky, Yusupov, Salov, Bareev, Speelman, Short, Timman, Anand y Ljubojevic. Es intención del Sr. Rentero que al menos uno de los dos que faltan por invitar sea un español; amén, por favor.

Linares, ronda a ronda

# La historia del joven Lancelot y el rey Arturo

Lincoln R. Maiztegui Casas

Cuenta la vieja saga británica que Arturo, rey de Inglaterra, se encontró un día en una senda con un joven caballero que, alegremente, le desafió a combate singular. El monarca rehusó inicialmente con aire de condescendencia, pero ante la confiada insistencia del muchacho terminó aceptando, y recibió la mayor paliza de su vida. Nació allí una cálida amistad, que no impidió que Lancelot du Lac, el joven que había derrotado al rey, terminara acostándose con la reina y abriendo una herida mucho más dolorosa que las de la batalla, en el corazón de Arturo.

Como la vida imita a la leyenda, el desarrollo del torneo de Linares se pareció mucho a esta historia. No, no penséis mal; la señora de Kaspárov no tuvo nada que ver con Ivanchuk. Pero este nuevo Lancelot de 21 años propinó al monarca del ajedrez la más soberana paliza que haya jamás recibido, resistió luego su desesperada y espectacular progresión y terminó ciñendo los laureles de la victoria. Falta saber si terminará por acostarse verdaderamente con la reina, o sea, si le birlara a Kaspárov la corona mundial, con la que el campeón está casado desde 1986.

Vamos a recordar, ronda a

ronda, la evolución del gran torneo; una justa en la que las piezas de ajedrez sustituyeron a las armas de cortesía y los tableros electrónicos a los paramentos, bordaduras y cimbras de que hablaba Jorge Manrique.

## Primera ronda

El que pasa por ser el torneo más fuerte de la historia comenzó a las 15 horas del día 23 de Febrero (quieto todo el mundo) de 1991; y la sorpresa llegó pronto, como cuando el gordo sale en la primera media hora del sorteo. Lancelot propinó efectivamente una soberana golpiza al rey Arturo: Ivanchuk 1, Kaspárov 0 en 38 jugadas, y una posición final de antología, con el rey del campeón bajo mate y todas sus piezas inmóviles en la primera horizontal. Kárpov, el ex monarca y segundo favorito, venció a Ehlvest en su estilo, después de un aplazamiento, y Viswanathan Anand dejó atónito al respetable al jugar toda la partida casi "al toque", lo que no le impidió derrotar a Gata Kamski. Beliavsky dio cuenta de Gurevich y Arthur Yusupov infligió a Speelman lo que sería su única derrota en todo el torneo. Ljubojevic, que va de local, empató con

Salov, y lo propio hicieron Gelfand y Timman.

<p><b>IVANCHUK — KASPAROV</b>  <b>Siciliana (B51)</b></p>
---

1.e4 c5 2.Cf3 d6 3.Ab5

Sin duda una sorpresa para Kaspárov. Ivanchuk, gran estudioso de la teoría, acostumbra a preparar muy bien las aperturas, la jugada de la partida tan sólo tiene reputación de ser una variante sólida y segura para las blancas, pero presenta según la teoría, pocos problemas a las negras para igualar.

3. ... Cd7

El camino más seguro para igualar es 3... Ad7. El campeón mundial demuestra su ambición jugando un movimiento más arriesgado.

4.d4 Cf6 5.0-0

Novedad teórica para la enciclopedia, pero recuerdo que José Luis Fernández ya me había comentado hace muchos años que esta jugada era posible, incluso creo que él lo ha jugado en alguna partida.

5. ... cd4

Kaspárov no acepta el peón sacrificado por las blancas. Lue-

go de 5... Ce4 6.De2 Cf6 7.dc5 dc58.Td1 a6 9.Ad7 Ad7 10.Ag5 las blancas tendrían una fuerte iniciativa a cambio del peón.

**6.Dd4 a6**

Este movimiento fue criticado por algunos Grandes Maestros participantes en el torneo, sin embargo es la continuación lógica tratando de compensar la desventaja en desarrollo con el logro de la pareja de alfiles.

**7.Ad7 Ad7 8.Ag5 h6?!**

Una jugada más que dudosa y que causó profunda sorpresa. Tal vez Kaspárov no jugó la natural 8... e6 por 9.e5, pero tampoco parece que las blancas consigan demasiado con esto.

**9.Af6 g6 10.c4**

La mejor alternativa para atornillar la posición de las negras.

**10. ... e6 11.Cc3 Te8 12.Rh1**

Una jugada profiláctica, las blancas apartan el rey de la abierta columna 'g' y se disponen a efectuar el plan Cd2-f4 sin miedo a detalles tácticos a base de d5 seguido de Ac5.

**12. ... h5**

En la sala de prensa se analizaba principalmente 12... Ae7, pero la opinión general era que después de 13.Cd2 Dc7 14.f4 Dc5 15.Dd3 las blancas tenían ventaja.

**13.a4**

Ivanchuk va a realizar un plan similar al del comentario anterior, pero jugando previamente b4-b5 para limitar la acción del alfil 'd7', a cambio de ceder la casilla 'c5' a las negras.

**13. ... h4 14.h3 Ae7**

Las negras han intentado crear contrajuego en el flanco de rey con el avance del peón 'h', pero es una nueva debilidad de su posición como se demos-



trar a la larga. El rey negro ya no tiene refugio seguro en ningún flanco.

**15.b4 a5 16.b5 Dc7 17.Cd2 Dc5 18.Dd3 Tg8**

No se ve mucho más para las negras.

**19.Tae1**

19.f4 sería contrarrestada con 19... Tg3.

**19. ... Dg5**

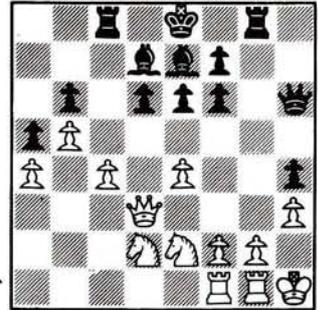
El intento de activar el alfil con 19... Ad8 fracasa por 20.e5! seguido de Ce4 ganando una calidad, aparte del fuerte ataque que queda a las blancas. Una alternativa interesante era 19... Rf8 pero las blancas podían continuar con 20.Te3 manteniendo su ventaja pues si 20... Dg5 21.Tg1 con el plan Ce2-f4 como en la partida.

**20.Tg1 Df4 21.Tef1!**

Contra 21.Dd4 las negras pueden complicar la partida con 21... d5!?

**21. ... b6 22.Ce2 Dh6**

22... De5 23.f4 Dh5 24.c5! con idea similar a la partida.



**23.c5! Tc5**

Ivanchuk manifestó que creía mejor para las negras 23... dc5 24.Cc4 Tb8 aunque las blancas tienen ventaja luego de 25.Td1.

**24.Cc4 Rf8**

A Kaspárov le quedaban sólo 5 minutos por 30 a Ivanchuk. La ventaja blanca es prácticamente decisiva.

**25.Cb6 Ae8 26.f4 f5 27.ef5 Tf5 28.Tc1! Rg7 29.g4!**

Ivanchuk aprovecha todas las sutilezas tácticas para mejorar su posición. Es obvio que las negras no pueden tomar al paso.

**29. ... Te5 30.Te5 de5 31.Cc8**

Las blancas podían ganar un peón con Dc3 pero prefieren jugar al mate.

**31. ... Af8 32.Dd8!**



Un nuevo mazazo a la posición negra.

32. ... Dg6 33.f5!

Casi cualquiera gana, pero ésta es la más directa, si 33.De8 Dd3!

33. ... Dh6 (33... Df6 34.De8) 34.g4 Dh5 35.Tg4 ef5

Las negras podían rendirse tranquilamente pero es duro abandonar, incluso para el campeón mundial.

36.Cf4 Dh8 37.Df6 Rh7 38.Th4

Y las negras abandonaron. (1 - 0)

Comentarios: M.I. Javier OCHOA DE ECHAGUEN

### Segunda ronda

Más sorpresas; Viswanathan Anand le ganó a Kárpov con insólita facilidad, conduciendo las negras, remontando una posición inferior y jugando toda la partida en una hora. Kaspárov inició su trabajoso ascenso derrotando a Gelfand por medio de una entrega de peón por iniciativa, en su estilo. Al verse perdido, el joven Boris sacrificó

material en busca de un perpetuo, pero no lo consiguió.

Timman le ganó una preciosa partida a Gurevich, con un sacrificio de pieza en una Nimzoindia (idea ya aplicada por De Firmian contra Ivanchuk en Manila) y un fulgurante juego táctico, culminado en un final conducido con gran precisión. Ivanchuk quedó inferior contra Speelman (una de las pocas veces que le sucedería algo así en este torneo) y sufrió para lograr el empate; Yusupov venció a Salov después de un aplazamiento y Kamski obtuvo la que sería primera de sus dos victorias a costa de Ljubojevic, que jugó con excesiva alegría. La anécdota estuvo en el descomunal rapapolvo que Ljubo metió al joven Gata en los análisis "post-mortem", por la imprecisión con que éste jugó un final puro de dama contra torre. Beliavsky infligió a Ehlvest la segunda derrota, que fue, a su vez, su segunda victoria.

### — Duelo teórico —

GUREVICH — TIMMAN  
Nimzoindia (E38)

1.d4 Cf6 2.e4 e6 3.Cc3 Ab4 4.Dc2

c5 5.dc5 Ca6 6.a3 Ac3

También se ha ensayado 6... Da5.

7.Dc3 Ce5 8.b4

8.f3 d5!? 9.cd5 b6 10.b4 Ca4 11.Db3 b5 12.e4 a6 13.Ce2 0-0 14.Ag5 h6 15.Ah4 ed5 16.e5 Te8! ♞, Miles/De Firmian, Manila 1990.

8. ... Cce4 9.Dd4 d5 10.c5 b6 11.f3 bc5 12.bc5 Da5 13.Db4 Dc7

Esta jugada fue introducida por De Firmian en su partida contra Ivanchuk en el Interzonal de Manila. El sacrificio de pieza fue refutado en aquella ocasión, pero Timman como veremos tiene nuevas ideas.

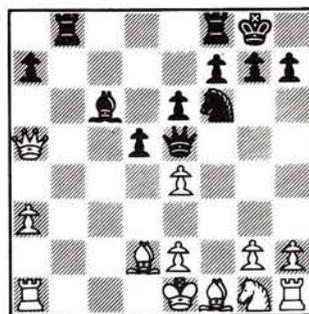
14.fe4 Tb8 15.Da4 Ad7 16.c6 0-0!

16... Ac6 17.Af4! ±.

17.Ad2 Ac6 18.Da5

Hasta aquí todo es igual a Ivanchuk/De Firmian. El norteamericano ensayó sin éxito 18... Tb6 y luego de 19.e3 Tf8 20. Tc1 Ce4 21.Cf3 De7! 22.Ab4! las blancas consiguieron ventaja decisiva. Gurevich confesó después de la partida que había olvidado la teoría y estaba sacando las jugadas en el tablero.

18. ... De5



Esta es la novedad que había preparado Timman. La debilidad de la posición del rey blanco y la estructura de peones son suficiente compensación.

19.Tc1

19.Dc3 De4 20.Dc6? Tfc8

21.Da6 Tb1 22.Tb1 Db1 23.Rf2 Ce4 con ataque decisivo; 19. Ac3!? De4 20.Af6 ∞.

19. ... Ce4! 20.Cf3

20.Tc6 Tb1 21.Tc1 (21.Ac1 Df4! - +) 21... Db2! 22.Rd1 Tc8! - +.

20. ... Db2 21.e3

La pieza sigue sin poderse capturar. Si 21.Tc6 Db1 22.Ac1 (22.Tc1 Tfc8!) 22... Tfc8! 23.Da6 Dc1! - +.

21. ... Ab5 22.Db4

Unica, pues si 22.Ab5 Tb5 seguido de Cd2 y Dc1.

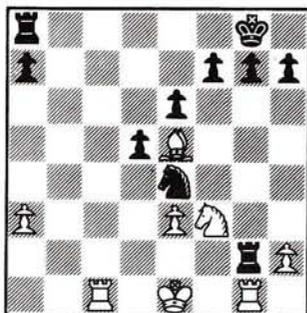
22. ... Af1 23.Db2 Tb2 24.Tf1 Tfb8

Timman dijo que ya había estudiado esta posición en sus análisis caseros. Las negras tienen compensación y los chances son aproximadamente iguales.

25.Ac3?!

Gurevich dijo que había que jugar 25.Td1!.

25. ... Tg2 26.Ae5 Ta8 27.Tg1?



27. ... Cd2! (consiguiendo decisiva ventaja de material) 28.Tg2 Cf3 29.Rf1 Ce5

Con tres peones a cambio de la calidad la posición está ganada para las negras. El resto no precisa comentarios, aunque es instructivo ver cómo Timman materializa su ventaja.

30.Tc7 Cc4 31.Te2 Ca3 32.Ta2 Cb5 33.Tb7 Cd6 34.Taa7 Tf8 35.Td7 Ce4 36.Re2 Cf6 37.Tdc7



g6 38.Rf3 g5 39.Te7 h5 40.Tab7 Cg4 41.h3 Ce5 42.Rg3 Cg6 43. Tec7 Rg7 44.e4 de4 45.Tb4 h4 46.Rh2 Ta8 47.Te4 Cf4 48.Te5 Rg6 49.Tc3 f5 50.Tf3 Rf6 51.Tb5 Ta4 52.Tb8 g4 53.hg4 fg4 54.Tf8 Re5 55.Tf1 g3 56.Rg1 h3 57.Te1 Te4 58.Ta1 Ce2 59.Rh1 g2 60. Rh2 Tg4 61.Rh3 Tg3 (0 - 1)

Comentarios: M.I. Javier OCHOA DE ECHAGÜEN

### Tercera ronda

La partida Anand/Beliavsky acaparó el principal interés y propició la tercera sorpresa; no porque Beliaevsky haya terminado imponiéndose, sino por la forma en que se desarrolló el drama. Se jugó una Dos Caballos con 4. ... Ac5 de las negras, que dio lugar a una partida violenta y de cuño romántico; Anand, jugando con insólita rapidez, logró una ventaja decisiva, y el abandono de Beliaevsky parecía inminente. Pero entonces sucedió lo increíble: el joven hindú comenzó a pensar, realizó varias jugadas imprecisas, comprometió su ventaja y, para colmo, se perdió una pieza en una celada bastante simple, con

sólo 50 minutos de reflexión en su reloj. Beliaevsky quedó así encaramado en la primera posición, con 3 puntos, empatado con Yusupov, que derrotó a Kamski de manera contundente, sacrificando una pieza por varios peones. Kárpov quedó con buen juego, en una Española con negras, ante Ljubojevic, y se metió en una compleja variante, con sacrificio de pieza por tres peones; la posición quedó aplazada, y ante la sorpresa general (se pensaba que Kárpov tenía pequeña ventaja) el ex-campeón terminó perdiendo en la reanudación. Kaspárov enfrentó una solida defensa de Timman y debió conformarse con las tablas, mientras Ivanchuk desperdició una posición ventajosa contra Salov, "ayudado" sin duda por la decisión y valor con que este jugó sus cartas hasta lograr el empate. El enfrentamiento de "outsiders" entre Gurevich y Ehlvest, y la interesantísima lucha entre Gelfand y Speelman también finalizaron en tablas.

ANAND - BELIAVSKI  
Dos Caballos (C51)

1.e4 e5 2.Cf3 Cc6 3.Ac4 Cf6

4.Cg5 Ac5!?

El ataque Traxler rara vez jugado a alto nivel.

5.Af7

5.Cf7 se considera satisfactorio para las negras.

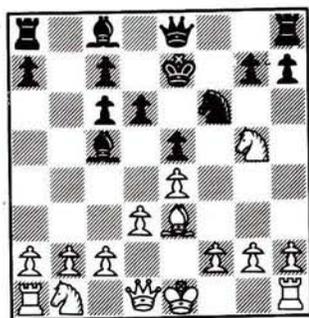
5. ... Re7 6.Ad5 De8

La teoría recomienda 6... Tf8 como principal alternativa. 6... De8 ya se había jugado en Gikas/Wedberg, Lugano 1989, siguió 7.c3 d6 8.d3 Tf8 9.Cf3 Dg6 10.Ag5, 0-1 en 36 j. El propio Beliavski había jugado contra Kárpov 6... d6 7.c3 De8 8.d4 ed4 9.cd4 Cd4 10.Cc3 Dh5 en el Campeonato de la URSS 1986. Fue tablas en 34 jugadas.

7.d3

Novedad teórica.

7. ... d6 8.Ac6 bc6 9.Ae3!



Muy fuerte; las blancas van a consolidar en pocas jugadas su peón de ventaja.

9. ... Dg6 10.Cf3 Ae3 11.fe3 Dg2

11... Cg4 12.De2 Dh6 13. Rd2 ±.

12.Tg1 Dh3 13.Tg7 Rd8 14.Tg3

14.De2? Ag4 15.Cbd2 Dh6 16.Tf7 Dg6 - +.

14. ... Dh6 15.De2 Cg4?!

Una pérdida de tiempo, era necesario primero 15... Tf8, presionando en la columna 'f' y defendiendo 'f7'.

16.h3! Cf6

Por supuesto si 16... Ce3? 17.Cg5.

17.Cbd2 Aa6

De nuevo 17... Ah3 fallaba por Cg5.

18.0-0 Re7

Las blancas tienen un peón de ventaja y mejor posición. Anand estaba jugando con extraordinaria rapidez, en estos momentos había gastado apenas 15 minutos.

19.h4 Tag8 20.Tg5 Df8 21.Ch2

21.Tf1 h6 y ahora no sirve 22.Tf5 por 22... Ac8!.

21. ... Df7 22.b3 h6 23.Tf5 Ac8 24.Tf3 Dh5

Beliavski en estos momentos ya tenía la bandera levantada.

25.Tdf1

Hasta estos momentos el juego lineal de las blancas apenas precisa comentarios.

25. ... Tg3 26.d4! Tf3 27.Chf3 Cg4 28.Dd3

Evitando la clavada y amenazando Dc3.

28. ... Tf8 29.Dc3 Ad7 30.Rb2

Amenazando ahora 31.de5 Ce5 32.Ce5 De5 (32... Tf1 33. Cc6) 33.De5 de5 34.Tf8 Rf8 35. Cf3 +-.

30. ... ed4 31.ed4 Rd8 32.e5

Anand seguía jugando al toque, a Beliavski le quedaba apenas un minuto y su situación es desesperada.

32. ... Tf4 33.Te1 Df5 34.Rc1\*

El comienzo de una serie de jugadas bastantes incompre-

sibles por parte de Anand. 34.d5 era una posibilidad interesante. Anand dijo que no la jugó pues tenía la respuesta 34... c5 35.e6 Ae8, pero las blancas pueden jugar simplemente 35.ed6 cd6 36.Da5 Rc8 37.Da6! +- y si 34... cd5 35.Cd4! es decisivo.

34. ... Rc8 35.a4

35.d5 seguía siendo interesante.

35. ... d5 36.Rb2 Ae8 37.Te2

Según Anand para evitar Cf2.

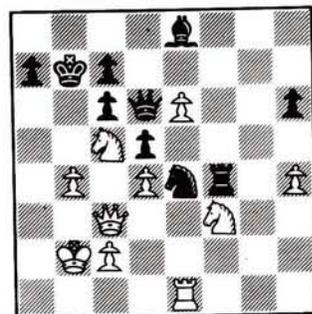
37. ... Df8 38.a5 Rb7 39.a6

39.Ce1!?

39. ... Ra6 40.e6

Era interesante 40.Ce1 con idea de 41.Cd3, a la prácticamente forzada réplica 40... Cf2 seguiría 41.Tf2 Tf2 42.Cd3 Rb7 (única) y ahora 43.Cf2 Df2 no es claro para las blancas ni 43. Cc5 Rc8 44.Db4 (44.Da4 Df5) 44... Df5! y parece que las negras se defienden.

40.... Rb7 41.Te1 Dd6 42.b4 Cf2 43.Cb3 Ce4 44.Cc5?



44. ... Dc5 (0 - 1)

La rapidez le costó cara a Anand.

Comentarios: M.I. Javier OCHOA DE ECHAGÜEN

(Segue en la pág. 265)

# LINARES'91

## Todas las partidas

**9º Torneo Int. "Ciudad de Linares", 22/2-15/3 \* Cat. 17 (2658)**

Nº	Jugadores	Elo	1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	3	4	Total
1.	GM Ivanchuk (URSS)	2695	□	1	½	½	½	½	½	1	½	1	1	1	½	1	9½
2.	GM Kaspárov (URSS)	2800	0	□	1	½	½	½	½	½	1	½	1	1	1	1	9
3.	GM Beliavsky (URSS)	2640	½	0	□	1	½	0	1	0	0	1	1	1	1	1	8
4.	GM Yusupov (URSS)	2605	½	½	0	□	1	1	½	½	½	0	1	½	½	1	7½
5.	GM Speelman (Ing)	2610	½	½	½	0	□	½	½	1	½	½	½	½	1	1	7½
6.	GM Salov (URSS)	2645	½	½	1	0	½	□	½	½	½	1	½	0	½	1	7
7.	GM Timman (Hol)	2630	½	½	0	½	½	½	□	½	½	0	1	½	1	½	6½
8.	GM Kárpov (URSS)	2725	0	½	1	½	0	½	½	□	0	0	½	1	1	1	6½
9.	GM Ljubojevic (Yug)	2590	½	0	1	½	½	½	½	1	□	½	0	0	1	0	6
10.	GM Anand (Ind)	2635	0	½	0	1	½	0	1	1	½	□	0	0	½	1	6
11.	GM Gurevich (URSS)	2650	0	0	0	0	½	½	0	½	1	1	□	1	½	1	6
12.	GM Gelfand (URSS)	2700	0	0	0	½	½	1	½	0	1	1	0	□	0	1	5½
13.	GM Ehlvest (URSS)	2650	½	0	0	½	0	½	0	0	0	½	½	1	□	0	3½
14.	GM Kamski (EEUU)	2640	0	0	0	0	0	0	½	0	1	0	0	0	1	□	2½

### Primera ronda

**Ivanchuk - Kaspárov (B51)**

1.e4 c5 2.Cf3 d6 3.Ab5+ Cd7 4.d4 Cg6 5.0-0 cxd4 6.Dxd4 a6 7.Axd7+ Axd7 8.Ag5 h6 9.Axf6 gxf6 10.c4 e6 11.Cc3 Tc8 12.Rh1 h5 13.a4h4 14.h3 Ae7 15.b4 a5 16.b5 Dc7 17.Cd2 Dc5 18.Dd3 Tg8 19.Tae1 Dg5 20.Tg1 Df4 21.Tef1 b6 22.Ce2 Dh6 23.c5 Txc5 24.Cc4 Rf8 25.Cxb6 Ae8 26.f4 f5 27.exf5 Txf5 28.Tc1 Rg7 29.g4 Tc5 30.Txc5 dxc5 31.Cc8 Af8 32.Dd8 Dg6 33.f5 Dh6 34.g5 Dh5 35.Tg4 exf5 36.Cf4 Dh8 37.Df6+ Rh7 38.Txh4+ (1-0)

**Ljubojevic - Salov (B11)**

1.e4 c6 2.Cc3 d5 3.Cf3 Ag4 4.h3 Ah5 5.exd5 cxd5 6.g4 Ag6 7.Ab5+ Cc6 8.Ce5 Tc8 9.d4 e6 10.h4 f6 11.Cxg6 hxg6 12.Dd3 Rf7 13.a3 Ad6 14.Cc2 Cge7 15.c3 Da5 16.b4 Dc7 17.Ad2 a5 18.Aa4 axb4 19.axb4 Th7 20.h5 Tc8 21.Df3 gxh5 22.gxh5 g6 23.hxg6+ Cxg6 24.Txh7+ Txh7 25.Ac2 Cce7 26.Ag5 f5 27.Rd2 Ch4 28.Axh4 Txh4 29.Th1 Ah2 30.Rc1 Rf6 31.Dg2 Cg6 32.Rb2 Th8 33.Df3 b6 34.Cg3 Axc3 35.Txh8 Cxh8 36.fxc3 Cf7 37.Ad3 Cd6 38.De3 Cc4+ 39.Axc4 Dxc4 (½-½)

**Yusupov - Speelman (E62)**

1.d4 d6 2.g3 g6 3.Ag2 Ag7 4.Cf3 Cf6 5.0-0 0-0 6.c4 c6 7.Cc3 Af5 8.Ce1 Dd7

9.e4 Ah3 10.f3 Axc2 11.Rxc2 Ca6 12.Ae3 Tfc8 13.Cd3 Ce8 14.De2 c5 15.d5 Cec7 16.Cf2 Tcb8 17.a4 Cb4 18.Cg4 Tf8 19.Ah6 Axc6 20.Cxh6+ Rg7 21.Dd2e6 22.dxe6 Dxe6 23.Cg4 f6 24.h4 Tad8 25.h5 f5 26.exf5 Dxf5 27.hxg6 Dxc6 28.Ce4 Ce6 29.Th1 Txf3 30.Dh6+ Dxh6 31.Txh6 Cd4 32.Tah1 Th8 33.Txd6 Cd3 34.Txd4 cxd4 35.Rxf3 Cxb2 36.Tb1 Tf8+ 37.Re2 Cxc4 38.Txb7+ Rg6 39.Rd3 Ce3 40.Cxe3 (1-0)

**Beliavsky - Gurevich (E81)**

1.d4 Cf6 2.c4 g6 3.Cc3 Ag7 4.e4 d6 5.f3 0-0 6.Ae3 Cbd7 7.Ch3 c6 8.Ae2 e5 9.d5 cxd5 10.cxd5 a6 11.0-0 b5 12.Cf2 Cb6 13.a4 bxa4 14.Cxa4 Cxa4 15.Dxa4 Ad7 16.Da3 Db8 17.Tfc1 Tc8 18.Txc8+ Axc8 19.Cd3 Ad7 20.Cb4 Ab5 21.Cc6 Db7 22.Axb5 Dxb5 23.Db4 De2 24.Te1 Dc2 25.Db7 Tf8 26.Dxa6 Dxb2 27.Ce7+ Rh8 28.Dxd6 Dc3 29.Af2 Ch5 30.Dc5 Db2 31.g3 f5 32.exf5 gxf5 33.d6 Dd2 34.Txe5 Axe5 35.Dxe5+ Cg7 36.h4 Tf7 37.h5 h6 38.Da1 Rh7 39.Da8 Tx7 40.dxe7 De2 41.Df8 f4 42.Dxf4 Dxe7 43.Ae3 De6 44.g4 Ce8 45.Rf2 Cd6 46.Ad4 Cf7 47.Df6 Dxf6 48.Axf6 Cd6 49.Re3 Cc4+ 50.Rd3 Cd6 51.Rd4 Cb5+ 52.Rd5 Ca3 53.Ae7 Cb5 54.Ad6 Rg7 55.Ae5+ Rf7 56.f4 Rg8 57.g5 hxg5 58.fxc5 Rh7 59.g6+ Rh6 60.Re6 Ca7 61.g7 (1-0)

**Anand - Kamski (C93)**

1.e4 e5 2.Cf3 Cc6 3.Ab5 a6 4.Aa4 Cf6

5.0-0 Ae7 6.Te1 b5 7.Ab3 d6 8.c3 0-0 9.h3 Ab7 10.d4 Te8 11.Cbd2 h6 12.Cf1 Af8 13.Cg3 Ca5 14.Ac2 Cc4 15.b3 Cb6 16.a4 bxa4 17.bxa4 a5 18.Ad3 Ac6 19.d5 Ad7 20.Ab5 Axb5 21.axb5 Cf7 22.Dc2 Cc5 23.c4 Dd7 24.Ae3 a4 25.Ta3 g6 26.Cd2 Ag7 27.Tea1 Ta5 28.Ce2 Tea8 29.Cc3 Dd8 30.Axc5 dxc5 31.Cxa4 T8a7 32.Cb1 Cd7 33.Cd2 Da8 34.d6 cxd6 35.Cf1 Af6 36.Ce3 Ad8 37.Cd5 Db8 38.Db3 Rg7 39.Cac3 Txa3 40.Txa3 Da8 41.Txa7 Dxa7 42.Db2 Rg8 43.g3 h5 44.Rg2 Da5 45.Dc1 Rg7 46.h4 Dd7 47.Ce3 Da5 48.Ccd5 Da2 49.Dd1 Aa5 50.g4 hxg4 51.Dxg4 Ae1 52.Df3 Da8 53.Dg3 Df8 54.Dg4 De8 55.Cf5+ Rf8 56.Cfe7 Cf6 57.Cxf6 Dxe7 58.Cd5 Db7 59.Dg5 Aa5 60.Dh6+ Re8 61.Dh8+ Rd7 62.Df8 Ad8 63.Dxf7+ Rc8 64.Dxb7+ Rxb7 65.Rg3 Rc8 66.Rg4 Rd7 67.f4 exf4 68.Cxf4 (1-0)

**Ehlvest - Kárpov (A25)**

1.c4 e5 2.Cc3 Cc6 3.g3 g6 4.Ag2 Ag7 5.d3 d6 6.Tb1 a5 7.e3 Cf6 8.Cge2 h5 9.h3 0-0 10.b3 Ae6 11.Cd5 Tb8 12.Dd2 Dd7 13.Cec3 Ce8 14.Ab2 b6 15.Tc1 Ce7 16.Ce2 c5 17.Cec3 Cc7 18.h4 f5 19.Cxc7 Dxc7 20.Ce2 Tbd8 21.f4 Ad7 22.0-0 Ac6 23.e4 Rh8 24.Cc3 exf4 25.Cd5 Cxd5 26.exd5 Ab7 27.Txf4 Tde8 28.Tf1 Axb2 29.Dxb2+ Dg7 30.Df2 Df6 31.Tce1 Ac8 32.Rh2 Ad7 33.Df4 Rg7 34.Rg1 Te5 35.d4 Txe1 36.Txe1 Dxd4+ 37.Dxd4+ cxd4 38.Td1 f4 39.Rf2 fxc3+ 40.Rxc3 Te8 41.Txd4 Af5 42.Rf2 Rf6 43.Af3 g5 44.hxc3+ Rxc3 45.Td1 Tf8 46.Re3

Ag4 47. Axb4 hxb4 48. Th1 Tf6 49. Re2  
g3 50. Tf1 Tf4 51. a3 Rg4 52. b4 axb4  
53. axb4 g2 54. Txf4 + Rfx4 55. Rf2 Re5  
56. Rxb2 Rd4 57. c5 bxc5 58. bxc5  
Rxc5 59. Rf3 Rxd5 60. Re3 Rc4

(0 - 1)

### Gelfand - Timman (E01)

1. d4 Cf6 2. c4 e6 3. g3 d5 4. Ag2 Ab4 +  
5. Cd2 0-0 6. Cgf3 b6 7. 0-0 Ab7 8. cxd5  
exd5 9. Ce5 Cbd7 10. Cdf3 Cxe5  
11. Cxe5 Ad6 12. Af4 c5 13. Cd3 c4  
14. Axd6 Dxd6 15. Ce5 Tac8 16. Da4  
Tc7 17. Tfc1 Cd7 18. Cxd7 Ac6 19. Da6  
Txd7 20. b3 Ab7 21. Da4 Ac6 22. Da6  
Ab7 (1/2 - 1/2)

## Segunda ronda

### Speelman - Ivanchuk (E92)

1. d4 Cf6 2. c4 g6 3. Cc3 Ag7 4. e4 d6  
5. Cf3 0-0 6. Ae2 e5 7. d5 Ca6 8. Cd2  
Ce8 9. a3 c5 10. h4 f5 11. h5 f4 12. hxg6  
hxg6 13. Ag4 Cf6 14. Axc8 Dxc8 15. Cf3  
Cc7 16. Ad2 Rf7 17. b4 b6 18. bxc5  
bxc5 19. Da4 De8 20. Da5 Dd7 21. Re2  
Tf8 22. Thb1 Cce8 23. Cg5 + Rg8  
24. Ce6 Af8 25. Rd3 Ae7 26. Da4 Dxa4  
27. Cxa4 Ad8 28. Cxd8 Txd8 29. Tb7  
Td7 30. Tab1 Tad8 31. Aa5 Txb7  
32. Txb7 Td7 33. Txd7 Cxd7 34. Cc3  
a6 35. Ad8 Rf7 36. f3 Cef6 37. Ce2

(1/2 - 1/2)

### Kárpov - Anand (A35)

1. Cf3 c5 2. c4 Cc6 3. Cc3 Cd4 4. e3  
Cxf3 + 5. Dxf3 g6 6. b3 Ag7 7. Ab2 d6  
8. g3 Tb8 9. Ag2 Cf6 10. h3 0-0 11. 0-0  
a6 12. De2 b5 13. d3 b4 14. Cd1 a5  
15. a4 e5 16. e4 h5 17. h4 Ce8 18. Ce3  
Cc7 19. Rh2 Ce6 20. Ah3 Ah6 21. Cg2  
Ag7 22. Tae1 Tb7 23. Axe6 Axe6 24. f4  
Ag4 25. Dd2 Te7 26. Ce3 f5 27. exf5  
gxf5 28. Cd5 Te6 29. Df2 Tfe8 30. Ac1  
e4 31. dxe4 Txe4 32. Txe4 Txe4 33. Te1  
Txe1 34. Dxe1 Rf7 35. Dd2 Af3 36. Ce3  
Ae4 37. Ab2 Axb2 38. Dxb2 Df6  
39. Dxf6 + Rxf6 40. Rg1 Ab1 41. Cf1 Ac2  
42. Cd2 Re6 43. Rf2 d5 44. cxd5 + Rxd5  
45. Re3 Ad1 46. Rd3 Axb3 (0 - 1)

### Kaspárov - Gelfand (D46)

1. d4 d5 2. c4 c6 3. Cc3 Cf6 4. e3 e6  
5. Cf3 a6 6. b3 Ab4 7. Ad2 Cbd7 8. Ad3  
0-0 9. 0-0 Ad6 10. e4 dxc4 11. bxc4 e5  
12. c5 Ac7 13. Ca4 exd4 14. h3 Te8  
15. Te1 h6 16. Tb1 Ch7 17. Ac4 Df6  
18. Tb3 Chf8 19. Ac1 Cg6 20. Cxd4  
Cde5 21. Af1 Td8 22. Ab2 Ch4 23. Tee3  
Dg5 24. g3 Chg6 25. Dc2 h5 26. Ag2  
h4 27. f4 Cxf4 28. gxf4 Dxf4 29. Cb6  
Cg4 30. hxg4 Axb4 31. Cxa8 Dh2 +  
32. Rf1 Ag3 33. Txb3 hxg3 34. Dd3 Ah3  
35. Dxb3 Dh1 + 36. Rf2 Axb2 37. Dxb2  
Dh4 + 38. Re2 (1 - 0)

### Beliaevsky - Ehlvest (E81)

1. d4 Cf6 2. c4 g6 3. Cc3 Ag7 4. e4 d6  
5. f3 0-0 6. Ae3 Cbd7 7. Ch3 c6 8. Dd2  
a6 9. Cf2 e5 10. Td1 Ch5 11. dxe5 dxe5  
12. Cd3 De7 13. Ae2 Te8 14. 0-0 Cf8

15. Ca4 Ce6 16. Cb6 Tb8 17. Tfe1 Chf4  
18. Af1 Cxd3 19. Axd3 Cd4 20. b4 Td8  
21. c5 Ae6 22. Df2 a5 23. a3 Ab3 24. Td2  
axb4 25. axb4 Af6 26. Af1 Ag7 27. Tb1  
Ae6 28. f4 f5 29. Axd4 Txd4 30. Txd4  
exd4 31. e5 Td8 32. Td1 g5 33. Txd4  
gxf4 34. Ac4 Axc4 35. Cxc4 Td5 36. Dxf4  
Dd8 37. Txd5 Dxd5 38. h3 Ah6 39. Dxb6  
Dxc4 40. Dg5 + Rf7 (1 - 0)

### Gurevich - Timman (E38)

1. d4 Cf6 2. c4 e6 3. Cc3 Ab4 4. Dc2 c5  
5. dxc5 Ca6 6. a3 Axc3 + 7. Dxc3 Cxc5  
8. b4 Cce4 9. Dd4 d5 10. c5 b6 11. f3  
bxc5 12. bxc5 Da5 + 13. Db4 Dc7  
14. fxe4 Tb8 15. Da4 + Ad7 16. c6 0-0  
17. Ad2 Axc6 18. Da5 De5 19. Te1 Cxe4  
20. Cf3 Db2 21. e3 Ab5 22. Db4 Axf1  
23. Dxb2 Txb2 24. Txf1 Tfb8 25. Ac3  
Txb2 26. Ae5 Ta8 27. Tg1 Cd2 28. Txb2  
Cxf3 + 29. Rf1 Cxe5 30. Tc7 Cc4 31. Te2  
Cxa3 32. Ta2 Cb5 33. Tb7 Cd6  
34. Taxa7 Tf8 35. Td7 Ce4 36. Re2 Cf6  
37. Tdc7 g6 38. Rf3 g5 39. Te7 h5  
40. Tab7 Cg4 41. h3 Ce5 + 42. Rg3 Cg6  
43. Tec7 Rg7 44. e4 dxe4 45. Tb4 h4 +  
46. Rh2 Ta8 47. Txe4 Cf4 48. Te5 Rg6  
49. Tc3 f5 50. Tf3 Rf6 51. Tb5 Ta4  
52. Tb8 g4 53. hxg4 fxb4 54. Tf8 + Re5  
55. Tf1 g3 + 56. Rg1 h3 57. Te1 + Te4  
58. Ta1 Ce2 + 59. Rh1 g2 + 60. Rh2 Tg4  
61. Rxb3 Tg3 + (0 - 1)

### Kamski - Ljubojevic (D94)

1. d4 Cf6 2. c4 g6 3. Cc3 d5 4. Cf3 Ag7  
5. e3 0-0 6. Ad2 e6 7. Tc1 De7 8. Ae2 Td8  
9. 0-0 Ce4 10. Ae1 b6 11. cxd5 exd5  
12. Db3 Ab7 13. Cxe4 dxe4 14. Cd2 Ad5  
15. Ac4 c6 16. Cb1 De6 17. Ca3 Dd7  
18. Axd5 cxd5 19. Db5 Db7 20. Ad2  
a6 21. Da4 Af8 22. Cb1 b5 23. Dc2 b4  
24. Dc7 Dxc7 25. Txc7 a5 26. Tfc1 Ca6  
27. T7c6 Cb8 28. T6c2 Cd7 29. Rf1 Cb6  
30. Ae1 Ad6 31. Cd2 Rf8 32. Tc6 Tab8  
33. Re2 Re8 34. f3 exf3 + 35. gxf3 Rd7  
36. Txd6 + Rxd6 37. Ag3 + Rd7 38. Axb8  
Txb8 39. Tc5 Ta8 40. Cb3 Rd6 41. Cxa5  
Ca4 42. Tb5 Cxb2 43. e4 dxe4 44. fxe4  
Ca4 45. Cc4 + Rc7 46. Txb4 Cc3 +  
47. Rd3 Cxa2 48. Tb1 Ta4 49. Ce3  
Ta3 + 50. Rd2 Ta6 51. e5 Ta4 52. Cc2  
Rc6 53. Rd3 Rd7 54. d5 Ta5 55. Ce3  
Ta3 + 56. Rd4 Cc3 57. Tb2 Ca4  
58. Tb7 + Re8 59. Tb8 + Rd7 60. Tb7 +  
Re8 61. Tb8 + Rd7 62. Th8 h5 63. Th7  
Re8 64. Cc4 Tf3 65. e6 Tf4 + 66. Re5  
Tf5 + 67. Rd6 fxe6 68. dxe6 Cc3 69. Rf6  
Ce4 70. Cd6 + Cxd6 71. Rxd6 Rf8  
72. e7 + Rg8 73. Txb5 Txb5 74. e8D +  
Rg7 75. De7 + Rh6 76. Df8 + Rh7  
77. Df7 + Rh8 78. Re6 Tf5 79. Dc7 Rg8  
80. h4 Tf3 81. h5 gxf5 82. Dc8 + Tf8  
83. Dc5 Tf1 84. Dxb5 Te1 + 85. Rf6 Tf1 +  
86. Rg6 Tg1 + 87. Rh6 Te1 88. Dg4 +  
Rf7 89. Dc4 + Te6 + 90. Rg5 Re7 91. Rf5  
Th6 92. Dc7 + Re8 93. Df4 Tc6 94. Da4  
Rd7 95. Re5 Rf7 96. Da7 + Rc8 97. Rd5  
Th6 98. Dg7 Ta6 99. De7 Ta2 100. De8 +  
Rc7 101. Dc6 + Rd8 102. Dc4 Th2  
103. Dd4 Th6 104. Rc5 + Rc8 105. Dg4 +  
(1 - 0)

### Salov - Yusupov (A11)

1. Cf3 Cf6 2. g3 d5 3. Ag2 c6 4. 0-0 Ag4  
5. c4 Cbd7 6. d3 e6 7. b3 Ad6 8. Ca3 0-0

9. Cc2 Te8 10. Ab2 a5 11. Tb1 Ah5  
12. Ce3 Ac8 13. Dd2 Db6 14. a3 Da7  
15. Cc2 Af6 16. Ad4 Db8 17. Aa1 e5  
18. Ch4 Dd8 19. Cf5 Ag6 20. Ch4 Ah5  
21. Cf5 Ag6 22. Ah3 a4 23. cxd5 axb3  
24. Txb3 Cc5 25. Tbb1 Cxd5 26. Cfe3  
Dg5 27. Ag2 Cxe3 28. Dxe3 Dxe3  
29. fxe3 f6 30. Ac3 Ta7 31. Ab4 Af7  
32. Rf2 Cb3 33. Axf8 Rxf8 34. Tb2 Te7  
35. Tfb1 Cd2 36. Td1 Cb3 37. Re1 Cc5  
38. Tb4 Ca4 39. Rd2 c5 40. Tbb1 Td7  
41. Tdc1 c4 42. Cb4 Cc5 43. Tc3 e4  
44. d4 h5 45. Re1 Ca4 46. Tc2 f5 47. h3  
g6 48. Ca2 Te5 49. g4 h4 50. Rd2 Rg7  
51. Tf1 Ae6 52. Tf4 Cb6 53. gxf5 gxf5  
54. Txb4 c3 + 55. Rc4 Axf3 56. Cxc3  
Axc2 57. Rxc2 Txa3 58. Cxe4 Cxe4  
59. Axe4 Txe3 60. Ad3 Tg3 61. Rd2 Rg8  
62. Rc3 Cd5 + 63. Rc4 Ce3 + 64. Rc5  
Tg5 + 65. Rb4 Cf5 66. Axf5 Txf5 67. e4  
Tf1 68. d5 Tc7 (0 - 1)

## Tercera ronda

### Anand - Beliavsky (C51)

1. e4 e5 2. Cf3 Cc6 3. Ac4 Cf6 4. Cg5  
Ac5 5. Axf7 + Re7 6. Ad5 De8 7. d3 d6  
8. Axc6 bxc6 9. Ae3 Dg6 10. Cf3 Axc3  
11. fxe3 Dxb2 12. Tg1 Dh3 13. Txb7 +  
Rd8 14. Tg3 Dh6 15. De2 Cg4 16. h3  
Cf6 17. Cbd2 Aa6 18. 0-0 Re7 19. h4  
Tag8 20. Tg5 Df8 21. Ch2 Df7 22. b3  
h6 23. Tf5 Ac8 24. Tf3 Dh5 25. Dd1 Tg3  
26. d4 Txf3 27. Chxf3 Cg4 28. Dd3 Tf8  
29. Dc3 Ad7 30. Rb2 exd4 31. exd4 Rd8  
32. e5 Tf4 33. Te1 Df5 34. Rc1 Rc8 35. a4  
d5 36. Rb2 Ae8 37. Te2 Df8 38. a5 Rb7  
39. a6 + Rxa6 40. e6 Rb7 41. Te1 Dd6  
42. b4 Cf2 43. Cb3 Ce4 44. Cc5 + Dxc5  
(0 - 1)

### Timman - Kaspárov (D03)

1. d4 Cf6 2. Cf3 g6 3. Ag5 Ag7 4. Cbd2  
d5 5. e3 c5 6. c3 Cbd7 7. Db3 0-0 8. Ae2  
b6 9. 0-0 Ab7 10. a4 a6 11. Tfd1 Db8  
12. Af4 Da7 13. Ce5 e6 14. Da3 Tac8  
15. b4 Cxe5 16. Axe5 c4 17. Te1 Ac6  
18. Af3 Db7 19. Db2 b5 20. axb5 axb5  
21. Axf6 Axf6 22. e4 Ta8 23. e5 Ag5  
24. g3 Txb1 25. Txa1 f5 26. Ae2 Ta8  
27. f4 Ae7 28. Cf3 Txa1 + 29. Dxa1 Da8  
(1/2 - 1/2)

### Ivanchuk - Salov (B88)

1. e4 c5 2. Cf3 Cc6 3. d4 cxd4 4. Cxd4  
Cf6 5. Cc3 d6 6. Ac4 e6 7. Ab3 a6 8. 0-0  
Dc7 9. Rh1 Ae7 10. f4 0-0 11. f5 Cxd4  
12. Dxd4 b5 13. a4 b4 14. Dxb4 d5  
15. Dd4 Ac5 16. Dd3 dxe4 17. Cxe4  
Cxe4 18. Dxe4 exf5 19. Df3 Ab7 20. Ad5  
Axd5 21. Dxd5 Ad6 22. Dxf5 Axb2  
23. Ta3 g6 24. Df2 Ae5 25. Tf3 Ta8  
26. Ae3 Td7 27. b3 f6 28. De2 Rg7  
29. Dxa6 Dxc2 30. Af4 Axf4 31. Txf4 Dc3  
32. Dc4 De5 33. Tg4 Dg5 34. b4 Tf7  
35. b5 Td2 36. Td4 Dh5 + 37. Th4 Dg5  
38. Txb7 + Rxb7 39. Dxf7 + Rh6  
40. Df8 + Rh7 41. De7 + Rh6 42. Df8 +  
Rh7 43. De7 + Rh6 44. Df8 + (1/2 - 1/2)

### Ehlvest - Gurevich (C11)

1. d4 e6 2. e4 d5 3. Cc3 Cf6 4. e5 Cfd7

5.f4 c5 6.Cf3 Cc6 7.Ae3 cxd4 8.Cxd4  
Ac5 9.Dd2 Cxd4 10.Axd4 Axd4  
11.Dxd4 Db6 12.Dxb6 Cxb6 13.Cb5  
Re7 14.Rd2 Ad7 15.Cd4 Ca4 16.b3  
Cc5 17.Ad3 g6 18.a4 a5 19.Taf1 h5  
20.g3 Tag8 21.h4 Tc8 22.Ta1 Tc7  
23.Tb1 Ta8 24.Ta3 Ae8 25.c3 Ad7  
26.Ac2 Tcc8 27.Tba1 Ca6 28.Cb5 b6  
29.Cd6 Tc7 30.Tb1 Cc5 31.b4 axb4  
32.Txb4 Ta6 33.Ta1 Tca7 34.Tab1  
Cxa4 35.Axa4 Txa4 36.Txb6 Ta2+  
37.T1b2 Txb2+ 38.Txb2 Tc7 39.Tb7  
Txb7 40.Cxb7 Ac6 41.Cd6 Ad4 42.Re3  
Ac6 43.Rd4 Ad7 44.Rc5 Aa4 45.Cc8+  
Rd8 46.Cb6 Ac2 47.Rd6 Ad3 48.Cd7  
Ac2 49.Cf6 Af5 (½ - ½)

#### Gelfand - Speelman (E00)

1.d4 Cf6 2.c4 e6 3.Cf3 d5 4.Cc3 Ae7  
5.g3 0-0 6.Ag2 dxc4 7.Ce5 c5 8.dxc5  
Dc7 9.Cxc4 Dxc5 10.Db3 Cc6 11.Ae3  
Cd4 12.Axd4 Dxd4 13.0-0 Tb8 14.Tfd1  
Dc5 15.Tac1 Ad7 16.Ce4 Db5 17.Dd3  
Tfd8 18.Ced6 Da6 19.Ce3 b5 20.Da3  
Db6 21.Cc8 Axa3 22.Cxb6 Axb2  
23.Cxd7 Txd7 24.Txd7 Axc1 25.Txa7  
Axe3 26.fxe3 b4 27.Af3 h5 28.h4 g6  
29.Rf2 Rg7 30.e4 Tb5 31.Re3 b3  
32.axb3 Txb3+ 33.Rf2 Tb4 34.Re3  
Cg8 35.g4 hxg4 36.Axg4 Tb6 37.Rf4  
Cf6 38.Af3 Tb4 39.Re3 Tb5 40.Rf4  
Ch5+ 41.Re3 Tb3+ 42.Rf2 Cf4 43.Ta5  
Rf6 44.Ta7 Tb2 45.Re3 e5 46.Ta6+  
(½ - ½)

#### Yusupov - Kamski (D58)

1.d4 d5 2.c4 e6 3.Cc3 Cf6 4.Cf3 Ae7  
5.Ag5 0-0 6.e3 h6 7.Ah4 b6 8.Ad3  
Cbd7 9.cxd5 exd5 10.0-0 Ab7 11.Tc1  
a6 12.Db3 Te8 13.a3 Tb8 14.Ag3 Tc8  
15.Af5 g6 16.Ah3 c5 17.Axd7 Cxd7  
18.Cxd5 Af8 19.Cf4 Df6 20.Tfd1 Ag7  
21.a4 cxd4 22.Txc8 Txc8 23.exd4 Df5  
24.Te1 g5 25.Ch5 Ah8 26.Ae5 g4  
27.Cg3 Dc2 28.De3 gxf3 29.Axh8 Fxh8  
30.Dxh6+ Dh7 31.Dd6 Cf8 32.Dxb6  
Ad5 33.Dd6 Ab3 34.Df6+ Dg7 35.Dxf3  
Ac2 36.Ch5 Dg6 37.Cf4 Dh6 38.h3 Ah7  
39.Cd5 Tc1 40.Txc1 Dxc1+ 41.Rh2  
Ag6 42.Df6+ Rh7 43.De5 Ce6 44.f4  
Df1 45.h4 Ad3 46.Df6 Rg8 47.f5 Ae4  
48.Ce7+ Rf8 49.Cg6+ (1-0)

#### Ljubojevic - Kárpov (C92)

1.e4 e5 2.Cf3 Cc6 3.Ab5 a6 4.Aa4 Cf6  
5.0-0 Ae7 6.Te1 b5 7.Ab3 d6 8.c3 0-0  
9.h3 Ab7 10.d4 Te8 11.Cbd2 Af8  
12.Ac2 g6 13.d5 Cb8 14.b3 c6 15.c4  
a5 16.dxc6 Axc6 17.cxb5 Axb5 18.Cc4  
Ca6 19.Ag5 Cb4 20.Ab1 Axc4 21.bxc4  
h6 22.Ae3 Dc7 23.a3 Ca6 24.Cd2 Cc5  
25.Ac2 Teb8 26.Tb1 Dc6 27.Txb8 Txb8  
28.Da1 h5 29.Tb1 Tc8 30.f3 Rh7  
31.Dc3 a4 32.Tb4 Ae7 33.Db2 Cfd7  
34.Tb5 Ad8 35.Db4 Ab6 36.Af2 Ta8  
37.Db2 Ta6 38.Db4 Ce6 39.Axb6 Cxb6  
40.Ad3 Cd7 41.Dc3 Dc7 42.Cb1 Da7+  
43.Rh2 Cdc5 44.Tb4 Cd4 45.Af1 Tb6  
46.Txb6 Dxb6 47.Db4 Dd8 48.Dd2 Df6  
49.Rg1 Rg7 50.Ae2 Dh4 51.Ad1 Dd8  
52.Rf1 Dd6 53.Db4 Da7 54.Cc3 Cd3  
55.Db1 Cxf3 56.Dxd3 Dg1+ 57.Re2  
Dxg2+ 58.Re3 Cd4 59.Ce2 Dxh3+  
60.Rd2 Dg2 61.Rc3 Cc6 62.Rb4 h4  
63.Dxd6 Dxe4 64.Cc3 Dc3 65.Axa4

h3 66.Ac6 h2 67.Ae4 Dxe4 68.Cxe4  
h1D 69.Dxe5+ Rh7 70.Cf6+ Rh6  
71.Ce4 Db1+ 72.Ra5 Rh7 73.c5 De1+  
74.Rb6 Db1+ 75.Rc6 Dc3 76.Cf6+  
Rh6 77.De3+ Dxe3 78.Cg4+ Rg5  
79.Cxe3 Rf4 80.a4 Rxe3 81.a5 g5  
82.a6 g4 83.a7 g3 84.a8D g2 85.Dg8  
Rf3 86.Rd6 Cxc5 87.Rxc5 f5 88.Dg5  
(1-0)

## Cuarta ronda

#### Ehlvest - Anand (C42)

1.e4 e5 2.Cf3 Cf6 3.Cxe5 d6 4.Cf3  
Cxe4 5.d4 d5 6.Ad3 Ad6 7.0-0 0-0 8.c4  
c6 9.Cc3 Cxc3 10.bxc3 dxc4 11.Axc4  
Ag4 12.h3 Ah5 13.Te1 Cd7 14.Af1 Te8  
15.Txe8+ Dxe8 16.Ae3 b5 17.a4 a6  
18.axb5 axb5 19.Txa8 Dxa8 20.d5  
cxd5 21.g4 Ag6 22.Axb5 Db7 23.c4  
dxc4 24.Axc4 Af8 25.Ad5 Db1 26.Dxb1  
Axb1 27.Cg5 Ce5 28.f4 h6 29.fxe5  
hxg5 30.Axg5 Ac5+ 31.Rg2 Rf8 32.h4  
Ae7 33.Axe7+ Rxe7 34.Rg3 f6 35.Rf4  
Ac2 36.h5 g5+ 37.hxg6 Axg6 38.Ae4  
Af7 39.exf6+ Rxf6 40.g5+ Rg7  
(½ - ½)

#### Speelman - Timman (E45)

1.d4 Cf6 2.c4 e6 3.Cc3 Ab4 4.e3 b6  
5.Cgc2 Aa6 6.Da4 c5 7.a3 Axc3+  
8.Cxc3 0-0 9.d5 De7 10.f3 exd5  
11.cxd5 Axf1 12.Rxf1 d6 13.Rf2 Cbd7  
14.Tf1 a6 15.e4 b5 16.Dc2 Ce5 17.Rg1  
c4 18.Ae3 Cfd7 19.Ad4 Tach 20.Cd1  
Cc5 21.Ce3 Cb3 22.Cf5 Dc7 23.Dc3  
g6 24.Ch6+ Rg7 25.Ae3 Da5 26.Dxa5  
Cxa5 27.f4 Cd7 28.f5 Cb3 29.Tae1 f6  
30.fxg6 hxg6 31.Cg4 Th8 32.h3 Tcf8  
33.Te2 1:52 - 1:53 (½ - ½)

#### Gurevich - Kaspárov (E21)

1.d4 Cf6 2.Cf3 e6 3.c4 b6 4.Cc3 Ab4  
5.Db3 c5 6.a3 Axc3+ 7.Dxc3 0-0 8.g3  
cxd4 9.Dxd4 Cc6 10.Dh4 Ab7 11.Ag2  
Tc8 12.Ad2 Ca5 13.Axa5 14.b4  
Dc7 15.c5 d6 16.Tc1 axb4 17.axb4  
dxc5 18.Txc5 Dd6 19.Txc8 Txc8 20.0-0  
Aa6 21.Ce5 Axe2 22.Te1 Ab5 23.Df4  
h6 24.h4 Ae8 25.g4 Td8 26.g5 Td4  
27.Df3 hxg5 28.hxg5 Cd5 29.Tc1  
Db8 30.Dg3 Cf4 31.De3 Dd8 32.Cf3  
Txb4 33.Af1 Cd5 34.Dxa7 Tg4+  
35.Rh1 Cf4 36.Db7 Rh7 37.De4+ f5  
38.gxf6+ Ag6 39.Db7 Dxf6 40.Te1  
Cd5 41.Ag2 Cf4 42.Af1 Cd3 (0-1)

#### Kamski - Ivanchuk (C89)

1.e4 e5 2.Cf3 Cc6 3.Ab5 a6 4.Aa4 Cf6  
5.0-0 Ae7 6.Te1 b5 7.Ab3 0-0 8.c3 d5  
9.exd5 Cxd5 10.Cxe5 Cxe5 11.Txe5  
c6 12.d4 Ad6 13.Te2 Ag4 14.f3 Ah5  
15.Axd5 cxd5 16.Cd2 f5 17.Db3 Af7  
18.Cf1 f4 19.Ad2 Dd7 20.Tae1 a5  
21.a3 a4 22.Dd1 Ag6 23.Ac1 Tf7 24.h3  
Af5 25.Ch2 h5 26.Tf2 Taf8 27.Cf1 Tf6  
28.Ch2 Rh8 29.b3 Tc8 30.Ab2 Rh7  
31.Cf1 Tf8 32.Tfe2 Tc7 33.Ch2 Tf8  
34.Cf1 b4 35.axb4 a3 36.Axa3 Txc3  
37.Rh2 Ta8 38.Ab2 Td3 39.Cd1 Tc8  
40.Tc2 Txc2 41.Dxc2 Ag6 42.Df2 Axb4  
43.Te5 Td1 44.De2 Tb1 45.Tg5 Dc6

46.Te5 Dc2 47.Txh5+ Rg8 48.De6+  
Afx9 Th8+ Rfx8 50.Dxf7 Dc6 51.Ac3  
Axc3 52.Df8+ Rh7 53.Df5+ Dg6  
(0-1)

#### Salov - Gelfand (D79)

1.d4 Cf6 2.c4 g6 3.Cf3 Ag7 4.g3 0-0  
5.Ag2 c6 6.0-0 d5 7.cxd5 cxd5 8.Cc3  
Ce4 9.Cxe4 dxe4 10.Ce5 Dd5 11.b3  
Cc6 12.Ab2 Ae6 13.e3 Tfd8 14.Cd3  
f5 15.Cf4 Dd7 16.g4 Af7 17.gxf5 Dxf5  
18.Ce2 e5 19.Cg3 Dc8 20.d5 Axd5  
21.De2 Ae6 22.Cxe4 Ag4 23.Dc4+ Ae6  
24.Dc5 Af8 25.Dc3 Ab4 26.Dc2 Ae7  
27.Tfd1 Txd1+ 28.Txd1 Ah3 29.Dc4+  
Rg7 30.Cg3 Axg2 31.Rxg2 h5 32.h3  
h4 33.Ce4 Df5 34.Cd6 Dg5+ 35.Rh2  
Tf8 36.Ce4 Txf2+ 37.Cxf2 Dg3+  
38.Rh1 Dxf2 39.Tf1 Dxb2 40.Df7+ Rh6  
41.Tg1 Dc2 42.Dg8 Af6 43.Df7 Df5  
44.Rg2 Ag7 45.Dxf5 gxf5 46.Td1 Af8  
47.Td7 Ac5 48.Rf3 b6 49.Tc7 e4+  
50.Re2 Ce7 51.Txa7 Cd5 52.a4 f4  
53.a5 f3+ 54.Re1 bxa5 (0-1)

#### Kárpov - Yusupov (A18)

1.c4 e6 2.Cc3 Cf6 3.e4 d5 4.e5 d4  
5.exf6 dxc3 6.bxc3 Dxf6 7.d4 e5 8.Cf3  
exd4 9.Ag5 De6+ 10.Ae2 Ae7 11.cxd4  
Axd5 12.Cxg5 De7 13.Dd2 0-0 14.0-0  
h6 15.Cf3 Ag4 16.Tfe1 Cc6 17.h3 Axf3  
18.Axf3 Df6 19.Te4 Tad8 20.Td1 b6  
21.De3 Ca5 22.Tc1 Td7 23.h4 Dd8  
24.h5 Cc6 25.d5 Ce7 26.Tg4 f5 27.Tf4  
Cc8 28.c5 bxc5 29.Dxc5 Cb6 30.Td4  
Tf6 31.a4 Tfd6 32.Tcd1 Te7 33.a5 Cd7  
34.Dxa7 Ce5 35.Dc5 Cxf3+ 36.gxf3  
De8 37.Th4 Te7 38.Dc4 Da8 39.Dc3  
Txd5 40.Txd5 Dxd5 41.a6 Da2  
42.Dc4+ Dxc4 43.Txc4 Td1+ 44.Rg2  
Ta1 45.Tc6 Rf8 46.f4 Ta3 47.Rf1 Ta2  
48.Re1 Re8 49.Rd1 Rd8 50.Tg6 c5  
51.Rc1 Rc7 52.Txg7+ Rb6 53.Tg6+  
Ra7 54.Tc6 Txf2 55.Txc5 Tf5 56.Tc6  
Tg4 57.Rd2 Tg5 58.Txh6 f4 59.Re2  
f3+ 60.Rxf3 Tc5 61.Th8 Tg5 62.Re4  
Tc5 63.Rf4 Tc4+ 64.Re5 Tc5+ 65.Re6  
Tg5 66.Rf7 Tc5 67.Th7 Rxa6 68.h6  
Tc7+ (½ - ½)

#### Belavsky - Ljubojevic (E00)

1.d4 Cf6 2.c4 e6 3.g3 Ab4+ 4.Ad2 a5  
5.Ag2 d5 6.Cf3 Cc6 7.Dc2 dxc4 8.Dxc4  
Dd5 9.Dd3 De4 10.Dxe4 Cxe4 11.Axb4  
Cxb4 12.0-0 f6 13.Tc1 c6 14.Cc3 Cd6  
15.e4 Re7 16.a3 Ca6 17.e5 Cf7  
18.exf6+ gxf6 19.Te1 Cc7 20.Ch4 Rf8  
21.Ce2 Cd6 22.Cf4 Ad7 23.Ah3 Rf7  
24.Tac1 The8 25.Ag4 Te7 26.Ah5+  
Rf8 27.Ag4 Rf7 28.Te2 Td8 29.Tce1  
Tg8 30.h3 Tg5 31.Cf3 Tb5 32.d5  
cxd5 33.Cd4 e5 34.Cxb5 Cdx5  
35.Ah5+ Rf8 36.Cd3 Cd4 37.Td2 Axb3  
38.f4 Cb3 39.Tc2 e4 40.Tc3 (0-1)

## Quinta ronda

#### Anand - Gurevich (B09)

1.e4 d6 2.d4 g6 3.Cc3 Ag7 4.f4 Cf6  
5.Cf3 c5 6.Ab5+ Ad7 7.e5 Cg4 8.e6  
fxe6 9.Cg5 Axb5 10.Cxb5 Da5+ 11.c3  
Dxb5 12.Cxe6 Ca6 13.Cxg7+ Rf7

14.Dxg4 Rxg7 15.Ae3 Dxb2 16.0-0  
Dxc3 17.Tae1 Thf8 18.f5 Txf5 19.Dh3  
Rh8 20.Txf5 gxf5 21.Dh4 Cb4 22.Af2  
Cd5 23.Dh5 Tf8 24.dxc5 dxc5 25.Ag3  
f4 26.Ah4 Ce3 27.Df3 Tg8 28.Rh1 Dd2  
29.Tg1 29.Dd6 30.De4 Dd5 (0 - 1)

**Yusupov - Beliavsky (D53)**  
1.d4 Cf6 2.Cf3 d5 3.c4 e6 4.Cc3 Ae7  
5.Ag5 h6 6.Ah4 0-0 7.Tc1 dxc4 8.e3  
c5 9.Axc4 cxd4 10.exd4 Ad7 11.0-0  
Ac6 12.Ce5 Cfd7 13.Axe7 Dxe7  
14.Cxc6 Cxc6 15.d5 Cb6 16.dxc6  
Cxc4 17.Ce4 Cb6 18.Dd6 Dxd6  
19.Cxd6 bxc6 20.Txc6 Tfd8 21.g3 Cd5  
22.Tfc1 Ce7 23.Tc7 Rf8 24.Cb5 a6  
25.Cc3 Td2 26.Ca4 g5 27.Tb7 Cf5  
28.Cc5 Tad8 29.Cxa6 Te2 30.Cc5  
Tdd2 31.Cb3 Txb2 32.Cc5 Txa2  
33.Td1 g4 34.Cd3 Cd4 35.h3 gxh3  
36.Tf1 Cf3+ 37.Rh1 e5 (0 - 1)

**Ivanchuk - Kárpov (E55)**  
1.d4 Cf6 2.c4 e6 3.Cc3 Ab4 4.e3 0-0  
5.Ad3 d5 6.Cf3 c5 7.0-0 cxd4 8.exd4  
dxc4 9.Axc4 b6 10.Ag5 Ab7 11.Tc1  
Cc6 12.a3 Ae7 13.Dd3 Cd5 14.Axd5  
exd5 15.Axe7 Cxe7 16.Tfe1 Tc8 17.h4  
h6 18.h5 Tc7 19.Cb5 Txc1 20.Txc1  
Aa6 21.a4 Axb5 22.Dxb5 Cf5 23.g3  
Ce7 24.Ce5 Dd6 25.Da6 Tf5 26.Dd3  
Cg7 27.Df3 a5 28.Rg2 f6 29.Cd3 Tc8  
30.Te1 Tc4 31.Cf4 Txd4 32.Cg6 Cxg6  
33.hxg6 Rf8 34.Df5 Tc4 35.g4 Df4  
(1 - 0)

**Ljubojevic - Ehlvest (B06)**  
1.e4 g6 2.d4 Ag7 3.Cc3 d6 4.Ae3 a6  
5.Dd2 b5 6.a4 b4 7.Cd1 a5 8.c3 Cf6  
9.f3 bxc3 10.bxc3 0-0 11.Ad3 Cbd7  
12.Ce2 c6 13.0-0 e5 14.Cf2 d5 15.Ah6  
Dc7 16.Axg7 Rxg7 17.f4 dxe4 18.Axe4  
exd4 19.Cxd4 Ab7 20.Af3 Tad8 21.Cd3  
c5 22.Cb5 Db6 23.Axb7 c4+ 24.Cd4  
Dxb7 25.Ce5 Ce4 26.De3 Cfd6  
27.Tab1 Dc7 28.Tb5 Cd6 29.Tc5 Db7  
30.Txa5 Rg8 31.Cdc6 Ta8 32.Txa8  
Txa8 33.a5 Ta6 34.Dc5 Cfe4 35.Dd5  
Rg7 36.Dd4 f6 37.Cd8 Db2 38.Ce6+  
Rg8 39.Cxc4 Dxc3 40.Dxc3 Cxc3  
41.Cc7 Tc6 42.Cxd6 Txc7 43.Ta1  
Ce2+ 44.Rf1 Cxf4 45.a6 Ta7 46.Cb5  
Ta8 47.a7 Cd5 48.Ta6 Rf7 49.Td6  
Ce3+ 50.Rg1 Cc4 51.Te6 (1 - 0)

**Kaspárov - Speelman (A35)**  
1.c4 c5 2.Cf3 Cc6 3.Cc3 Cd4 4.Cg1  
e6 5.e3 Cf5 6.Cf3 Cf6 7.d4 cxd4  
8.exd4 Ab4 9.Ad3 0-0 10.0-0 b6  
11.Ce2 Ab7 12.d5 Ce7 13.Ag5 Cg6  
14.a3 Ad6 15.Cc3 Te8 16.Te1 a6  
17.Ce4 Ae7 18.d6 Af8 19.h4 h6 20.h5  
hxg5 21.hxg6 fxe6 22.Ce5 Tc8 23.b4  
a5 24.Tc1 axb4 25.axb4 g4 26.c5 bxc5  
27.bxc5 Cxe4 28.Axe4 Axe4 29.Txe4  
Dg5 30.Tcc4 g3 31.fxe3 Ted8 32.g4  
Ta8 33.Dc1 Dxc1+ 34.Txc1 g5 35.Tb4  
Tdc8 36.Tbc4 Ta7 37.Tf1 Ta5 38.Tfc1  
Td8 39.Te4 Ta2 40.Te3 Td2 41.Tf1 g6  
42.Cxg6 Rg7 43.Cxf8 Txf8 44.Txf8  
Rxf8 45.Te5 Rf7 46.Txg5 Tc2 47.Th5  
Rf6 48.Th7 Txc5 49.Txd7 Tg5 50.Td8  
Re5 (½ - ½)

**Gelfand - Kamski (D48)**  
1.d4 d5 2.c4 e6 3.Cf3 Cf6 4.Cc3 c6  
5.e3 Cbd7 6.Ad3 dxc4 7.Axc4 b5  
8.Ad3 Ab7 9.0-0 a6 10.e4 c5 11.d5 c4  
12.Ac2 e5 13.De2 Ad6 14.Axe5 0-0  
15.Ch4 Ae7 16.Cf5 Cxd5 17.exd5 Axc5  
18.Cd6 Tb8 19.Cxb7 Txb7 20.d6 Tb6  
21.Tfd1 g6 22.a4 b4 23.a5 Tb8 24.Cd5  
c3 25.bxc3 b3 26.Ab1 Cc5 27.Cc7 e4  
28.Axe4 Af6 29.Ac6 Axc3 30.Tab1 Axa5  
31.De5 Ab6 32.Cd5 f6 33.Df4 Rh8  
34.Ce7 Rg7 35.h4 Cd7 36.Rh1 Ce5  
37.Txb3 Ac5 38.Tg3 Tb4 39.Cf5+ Rh8  
40.Dh6 Tf7 41.Ad5 gxf5 42.Axf7 Tg4  
43.Dh5 Txg3 44.fxe3 Cg4 45.Dxf5  
Cf2+ 46.Rh2 Aa7 47.Te1 Rg7 48.Te7  
Dxd6 49.Txa7 Dd4 50.Ag8+ (1 - 0)

**Timman - Salov (B63)**  
1.e4 c5 2.Cf3 Cc6 3.d4 cxd4 4.Cxd4  
Cf6 5.Cc3 d6 6.Ag5 e6 7.Dd2 Ae7  
8.0-0 0-0 9.Cb3 Db6 10.f3 Td8  
11.Rb1 a6 12.Ae3 Dc7 13.Df2 Cd7  
14.g4 b5 15.g5 Tb8 16.h4 Cb6 17.g6  
Ca4 18.gxf7+ Rxf7 19.Ce2 Af6  
20.Ced4 Cxd4 21.Axd4 e5 22.Ae3 Rg8  
23.Ah3 Tf8 24.Dd2 Axc3 25.Txh3 Tbc8  
26.h5 Rh8 27.Th2 Df7 28.Dd5 Dxd5  
29.Txd5 Ae7 30.Th3 Rg8 31.Cc1 Tc6  
32.Cd3 Cb6 33.Axb6 Txb6 34.c3 Tc8  
35.Tg3 Rf7 36.a3 Tg8 37.Cb4 a5  
38.Cc2 g6 39.h6 Tc8 40.Td1 Tb7  
41.Td3 Re6 42.Ce3 Af8 43.Th3 Ae7  
44.Cd5 Ag5 45.Td1 Tf8 46.Tg1 Af4  
47.Rc2 a4 48.Rd3 Tbf7 49.Re2 Tb8  
50.Th4 Tbf8 51.Thh1 Rd7 52.Td1 Ag5  
53.Td3 Re6 54.Rf2 Tb8 55.Rg2 Ad8  
56.Rg3 Ag5 57.Rf2 Tbf7 58.Tdd1 Tb8  
59.Td1 Af4 60.Re2 Tbf8 61.Td1 Ag5  
(½ - ½)

## Sexta ronda

**Salov - Kaspárov (E68)**  
1.d4 Cf6 2.c4 g6 3.Cf3 Ag7 4.g3 0-0  
5.Ag2 d6 6.0-0 Cbd7 7.Dc2 e5 8.Td1  
De7 9.Cc3 c6 10.e4 exd4 11.Cxd4 Te8  
12.b3 Cc5 13.f3 Cfd7 14.Tb1 Ce5  
15.Ce2 a5 16.a3 h5 17.h4 Ad7 18.Ae3  
a4 19.b4 Ce6 20.c5 d5 21.exd5 cxd5  
22.Af2 Cc4 23.Dc3 Tac8 24.Tbc1 b6  
25.cxb6 Cxb6 26.Dd3 Cc4 27.Te1 Dd6  
28.f4 Cb2 29.Dd2 Cc4 30.Dd3 Cb2  
31.Dd2 Cc4 (½ - ½)

**Gurevich - Speelman (A85)**  
1.d4 f5 2.c4 e6 3.Cc3 Cf6 4.Cf3 Ab4  
5.Db3 a5 6.e3 Cc6 7.Ae2 d6 8.0-0  
Axc3 9.bxc3 a4 10.Dc2 a3 11.c5 dxc5  
12.Db3 Ce4 13.Axa3 c4 14.Axc4 Ca5  
15.Da4+ Ad7 16.Ab5 Cxc3 17.Axd7+  
Dxd7 18.Dc2 Cb5 19.Ac5 Dd5 20.Ce5  
Cd6 21.Da4+ b5 22.Db4 Cab7 23.Tfc1  
Txa2 24.Axd6 Txa1 25.Txa1 cxd6  
26.Cd3 Rd7 27.Tb1 Tc8 28.h4 Cd8  
29.Dxb5+ Dxb5 30.Txb5 Tc7 31.Cf4  
g6 32.Rh2 Tb7 33.Ta5 Cc6 34.Ta8 e5  
35.dxe5 dxe5 36.Ch3 Tb8 37.Ta6 h6  
38.Cg1 Tb2 39.Rg3 g5 40.hxg5 hxg5  
41.Ch3 f4+ 42.Rf3 g4+ 43.Rxg4 fxe3  
44.fxe3 (½ - ½)

**Ehlvest - Yusupov (D35)**  
1.c4 e6 2.Cc3 d5 3.d4 Ae7 4.cxd5  
exd5 5.Af4 Cf6 6.e3 Af5 7.Db3 Cc6  
8.Dxb7 Cb4 9.Tc1 0-0 10.a3 Cc2+  
11.Txc2 Axc2 12.Axc7 Dc8 13.Aa6  
Dxb7 14.Axb7 Tab8 15.Axb8 Txb8  
16.Aa6 Txb2 17.Cge2 Tb6 18.Ac8 Axa3  
19.0-0 Ab2 20.g4 Axc3 21.Tc1 Ad3  
22.Cxc3 Tc6 23.Af5 Ce4 24.Axe4 dxe4  
25.Rg2 Rf8 26.f3 exf3+ 27.Rxf3 Tf6+  
28.Rg3 Tf1 29.Txf1 Axf1 30.g5 Ac4  
31.Rf4 a5 32.Re5 Re7 33.d5 Ab3  
34.Rd4 a4 35.Cb5 Rd7 36.e4 f6  
37.gxf6 gxf6 38.Rc3 Ad1 39.Rd4 Ae2  
40.Cc3 a3 41.Rc5 Ad3 42.Rb4 Axc4  
43.Cxe4 a2 44.Cc5+ Rd6 45.Ae4 Cb3  
Rxd5 46.Ra3 Re4 47.Rxa2 (½ - ½)

**Anand - Ljubojevic (B48)**  
1.e4 c5 2.Cf3 Cc6 3.d4 cxd4 4.Cxd4  
Dc7 5.Cc3 e6 6.Ae3 a6 7.Ad3 Cf6 8.0-0  
Cxd4 9.Axd4 Ac5 10.Axc5 Dxc5  
11.Ca4 Dc7 12.c4 b6 13.De2 Ab7  
14.Tac1 d6 15.De3 Cd7 16.Tfd1 0-0  
17.Af1 Tfd8 18.Dd4 Dc6 19.Cc3 Cf6  
20.f3 h6 21.b3 Tab8 22.Tc2 Dc7  
23.Tod2 Ac6 24.a4 Td7 25.b4 Ab7  
26.De3 Tc8 27.Ta1 Tdd8 28.a5 Cd7  
29.Cd1 bxa5 30.Txa5 Ce5 31.Cb2 Cc6  
32.Ta4 e5 33.Cd1 Cd4 34.Df2 Tb8  
35.Tb2 Dd7 36.Ta3 f5 37.exf5 Dxf5  
38.Ce3 Dg5 39.Dg3 Df6 40.h3 Rh8  
41.Taa2 Tf8 42.Ad3 g5 43.c5 De7  
44.cxd6 Dxd6 45.Cc4 Cxf3+ 46.gxf3  
Dxd3 47.Dxe5+ Rh7 48.De7+ Rh8  
49.De5+ Rh7 50.De7+ Rh8 51.De5+  
Rh7 (½ - ½)

**Kamski - Timman (D85)**  
1.d4 Cf6 2.Cf3 g6 3.c4 Ag7 4.Cc3 d5  
5.cxd5 Cxd5 6.e4 Cxc3 7.bxc3 c5  
8.Tb1 0-0 9.Ae2 Cc6 10.d5 Axc3+  
11.Ad2 Axd2+ 12.Dxd2 Ca5 13.h4 Ag4  
14.h5 Axf3 15.gxf3 e5 16.Dc3 Te8  
17.hxg6 fxe6 18.Dxc5 b6 19.De3 Tc8  
20.Tc1 Txc1+ 21.Dxc1 De7 22.Aa6  
Tf8 23.Dc3 Df6 24.Ac8 h5 25.Tg1 Rh7  
26.Tg3 Rh6 27.a4 Cc6 28.Dc1+ g5  
29.Txg5 Dxc3 30.Dxc6+ Dg6 31.Af5  
Df6 32.d6 Td8 33.Dc1+ Rg7 34.Dc7+  
Rf8 35.d7 Re7 36.Re2 Dd6 37.Dc1 Tg8  
38.Dc8 Td8 39.Cc1 h4 40.Dg5+ Df6  
41.Dd2 Tf8 42.De3 a6 43.Ag4 Tg8  
44.Df3 Th8 45.Dxa6 Dd6 46.Dc8 Tf8  
47.Af5 Td8 48.Dc1 Tg8 49.Ag4 Th8  
50.Dg5+ Df6 51.Dc1 Dd6 52.Dg5+  
(½ - ½)

**Beliavsky-Ivanchuk (D91)**  
1.d4 Cf6 2.c4 g6 3.Cc3 d5 4.Cf3 Ag7  
5.Ag5 Ce4 6.Ah4 Cxc3 7.bxc3 dxc4  
8.Da4+ Dd7 9.Dxc4 b6 10.e3 Aa6  
11.Db3 Axf1 12.Rxf1 Cc6 13.Re2 Ca5  
14.Db4 e6 15.Ce5 Dd6 16.Ag3 0-0  
17.Cxg6 Dxb4 18.cxb4 hxg6 19.bxa5  
c5 20.Ae5 cxd4 21.Axd4 Axd4 22.exd4  
Tfd8 23.Re3 Td5 24.axb6 axb6  
25.Thb1 (½ - ½)

**Kárpov - Gelfand (D79)**  
1.d4 Cf6 2.c4 g6 3.Cf3 Ag7 4.g3 0-0  
5.Ag2 c6 6.Cc3 d5 7.cxd5 cxd5 8.Ce5  
Af5 9.0-0 Ce4 10.Ae3 Cxc3 11.bxc3  
Cc6 12.Db3 e6 13.Cxc6 bxc6 14.Da3

Te8 15. Af4 e5 16. Axe5 Axe5 17. dxe5  
Txe5 18. e3 Ae4 19. Tfd1 Df6 20. Td4  
h5 21. h3 Tb8 22. Tad1 Axd2 23. Rxd2  
De7 24. Dxb7 Txe7 25. T1d2 Tb6 26. c4  
dxc4 27. Txc4 Rg7 28. Tdc2 Tc7 29. g4  
hgx4 g3. hxg4 Rf6 31. Rg3 Re6 32. a4  
Rd7 33. g5 Ta6 34. Td4 + Re8 35. Tc5  
Tb6 36. Rf4 Td7 37. Txd7 Rxd7 38. Re5  
Rf7 39. f4 Tb4 40. Ta5 Tb7 41. e4 Tc7  
42. Tc5 Tc8 43. Tc3 Te8 44. Tc4 Tc8  
45. Tb4 Tc7 46. a5 Rd7 47. Tb3 Re7  
48. a6 Rd7 49. Rf6 Rc8 50. Th3 Td7  
51. f5 gxf5 52. exf5 c5 53. Tc3 Tc7 54. g6  
fxg6 55. fxg6 Rd7 56. g7 Tc8 57. Tg3  
(1 - 0)

## Septima ronda

**Kaspárov - Kamski (Irregular)**  
1. d4 Cf6 2. c4 c6 3. Cc3 g6 4. e4 d5  
5. e5 Ce4 6. Ad3 Cxc3 7. bxc3 Ag7  
8. Ce2 0-0 9. cxd5 cxd5 10. h4 Ae6  
11. h5 Dc8 12. Ad2 Af5 13. Db1 Cc6  
14. Axf5 Dxf5 15. Dxf5 gxf5 16. h6 Axe5  
17. dxe5 Cxe5 18. Cd4 e6 19. Re2 Cc4  
20. Tae1 Rh8 21. Ag5 f6 22. Cxe6 fxg5  
23. Cxf8 Txf8 24. Rd3 Cd6 25. f3 Rg8  
26. Te7 Tf7 27. The1 Rf8 28. T7e6 Td7  
29. Tf6 +  
(1 - 0)

**Gelfand - Beliavsky (D37)**  
1. Cf3 d5 2. d4 Cf6 3. c4 e6 4. Cc3 Ae7  
5. Af4 0-0 6. e3 c5 7. dxc5 Axc5 8. Dc2  
Cc6 9. a3 Da5 10.0-0 Ad7 11. g4 Tf8  
12. Rb1 b5 13. cxb5 Ce7 14. Cd2 Dd8  
15. Cb3 Ce4 16. Cxc5 Txc5 17. Ae5  
Cxc3 + 18. Axc3 Axb5 19. Axb5 Txb5  
20. h4 Tc8 21. h5 Dd6 22. Da4 Db8  
23. Ae5 Db7 24. g5 Cc6 25. Tc1 d4  
26. Axd4 Tb8 27. Ac3 Txb2 + 28. Ra1  
Tb6 29. g6 Ta6 30. gxf7 + Rxf7 31. Df4 +  
Rg8 32. Dd6 Cd4  
(0 - 1)

**Yusupov - Anand (D05)**  
1. d4 Cf6 2. Cf3 e6 3. e3 b6 4. Ad3 Ab7  
5.0-0 d5 6. Ce5 Cbd7 7. f4 g6 8. b3 Ag7  
9. Cd2 c5 10. Ab2 0-0 11. Df3 Ce8  
12. Dh3 Cd6 13. Cdf3 Te8 14. Cg5 Cf8  
15. dxc5 bxc5 16. Tad1 f6 17. Cxh7  
Cxh7 18. Cxg6 Dc7 19. Tf3 Ce4 20. Axe4  
dxe4 21. Tg3 Tad8 22. Txd8 Dxd8  
23. Dg4 Dd5 24. h4 Df5 25. Dd1 Dd5  
26. Dg4 Df5 27. Dd1 Dd5 28. De2 Ac8  
29. h5 Rf7 30. Dg4 Cg5 31. fxg5 f5  
32. De2 Axb2 33. c4 Dd6 34. Dxb2 e5  
35. Th3 f4 36. Th4 fxe3 37. Rh2 Af5  
38. De2 Dd2 39. Df1 Re6 40. Txe4 Axe4  
(0 - 1)

**Ljubojevic - Gurevich (C05)**  
1. e4 e6 2. d4 d5 3. Cd2 Cf6 4. e5 Cfd7  
5. f4 c5 6. c3 Cc6 7. Cdf3 Db6 8. h4 cxd4  
9. cxd4 Ab4 + 10. Rf2 f6 11. Rg3 0-0  
12. Ad3 Cxd4 13. Cxd4 fxe5 14. fxe5  
Cxe5 15. Ac2 Cg6 16. Axd6 hxg6  
17. Cde2 Df2 + 18. Rh3 Ad6 19. Db3  
e5 + 20. Rh2 Dxd4 + 21. Ch3 Axd3  
(0 - 1)

**Ivanchuk - Ehlvest (B07)**  
1. e4 d6 2. d4 Cf6 3. Cc3 g6 4. g3 Ag7

5. Ag2 0-0 6. Cge2 e5 7. h3 c6 8. a4 Ca6  
9. Ae3 exd4 10. Axd4 De7 11. 0-0 Td8  
12. Te1 b6 13. g4 Ab7 14. f4 Cb4 15. Af2  
Ce8 16. Dd2 Cc7 17. Ad4 d5 18. exd5  
Ccx5 19. Cxd5 Cxd5 20. Axd7 Rxd7  
21. Dd4 + Rg8 22. Cc3 Db4 23. Dxb4  
Cxb4 24. Ae4 a5 25. Tad1 Ae6 26. Rf2  
Ac4 27. Txd8 + Txd8 28. Td1 Txd1  
29. Cxd1 Rf8 30. Ce3 Ae6 31. Re1 Re7  
32. Rd2 Rd6 33. c3 Cd5 34. Cxd5 cxd5  
35. Ad3 Ac8 36. Ab5 f6 37. Re3 Re5  
38. Rd3 Ae6 39. Re3 Ac8 40. Rd3 Ae6  
(½ - ½)

**Speelman - Salov (D10)**  
1. d4 d5 2. c4 c6 3. Cc3 e5 4. e3 exd4  
5. exd4 Cf6 6. cxd5 Cxd5 7. Ad3 Ae7  
8. Cf3 Ag4 9.0-0 0-0 10. Te1 Cd7  
11. Cxd5 cxd5 12. Af4 Tc8 13. h3 Ah5  
14. Af5 Ag6 15. Axd6 fxg6 16. Ag3 Af6  
17. Db3 Cb6 18. a4 Dd7 19. a5 Cc4  
20. Db4 Tc6 21. b3 Cd6 22. Axd6 Txd6  
23. Ce5 Axe5 24. dxe5 Te6 25. Tad1 b6  
26. Dd4 Td8 27. axb6 Txb6 28. Ta1 De7  
29. Te3 g5 30. Tc3 h6 31. Ta5 Db7 32. e6  
De7 33. Txd5 Txd5 34. Tc8 + Rh7  
35. De4 + g6 36. Dxd5 Txe6 37. Dc4 Df6  
38. g3 h5 39. Ta8 Te7 40. Dc5 Df7  
41. Rf1 Tb7 42. b4 Td7 43. Dc3  
(½ - ½)

**Timman - Kárpov (E25)**  
1. d4 Cf6 2. c4 e6 3. Cc3 Ab4 4. f3 d5  
5. a3 Axc3 + 6. bxc3 c5 7. cxd5 Cxd5  
8. dxc5 Da5 9. e4 Ce7 10. Ae3 0-0  
11. Db3 Dc7 12. Ab5 Cec6 13. Td1 e5  
14. Dd2 Ca5 15. Dd5 Ad7 16. Axd7 Td8  
17. Da6 Dxd6 18. Txd6 Cxd7 19. Rf2  
Cc4 20. Td5 Cf6 21. Txd8 + Txd8  
22. Ce2 Tc8 23. Tb1 Tc7 24. Ag5 Rf8  
25. Tb4 Ca5 26. Tb5 Cc4 27. Tb4 Ca5  
28. Ae3 Cd7 29. Cc1 b6 30. cxb6 bxb6  
31. Ca2 Cc4 32. Ta4 Re7 33. Ta8 h5  
34. Ac1 b5 35. Cb4 Ccb6 36. Ta6 Tc8  
37. Ad2 Re8 38. Re2 f6 39. Ta7 Ta8  
40. Txa8 + Cxa8 41. Ae3 Cdb6 42. Rd3  
Cc4 43. Ac1 Cab6 44. Cd5 Cxd5  
45. exd5 Cb6 46. c4 bxc4 + 47. Rxd7  
48. Rb4 Rd6 49. Rb5 Cxd5 50. Rxc4 Rc6  
51. a4 Cb6 + 52. Rb4 Cd5 + 53. Rc4  
Cb6 + 54. Rb3 Cd5 55. Ad2 Ce7 56. Ae3  
Cd5 57. Ad2 Ce7 58. Ae3 Cd5 59. Ad2  
(½ - ½)

## Octava ronda

**Ljubojevic - Yusupov (C80)**  
1. e4 e5 2. Cf3 Cc6 3. Ab5 a6 4. Aa4 Cf6  
5.0-0 Cxe4 6. d4 b5 7. Ab3 d5 8. dxe5  
Ae6 9. a4 b4 10. a5 Cc5 11. Ag5 Dd7  
12. Cbd2 h6 13. Ah4 Ae7 14. Axe7 Cxe7  
15. Cd4 0-0 16. c3 bxc3 17. bxc3 Tab8  
18. Ac2 Ag4 19. De1 Tb2 20. De3 Af5  
21. Axf5 Cxf5 22. Cxf5 Dxf5 23. Dxc5  
Txd2 24. Dxc7 Tc8 25. Dd6 Txc3  
26. Dxa6 Tcc2 27. Db6 d4 28. Dd8 + Rh7  
29. Dh4 g5 30. Dh3 Dxd3 31. gxf3 Ta2  
32. a6 Txf2 33. Txa2 Txa2 34. Txf7 + Rg8  
35. Td7 Txa6 36. Txd4 Rf7 37. h4  
(½ - ½)

**Anand - Ivanchuk (B87)**  
1. e4 c5 2. Cf3 d6 3. d4 cxd4 4. Cxd4

Cf6 5. Cc3 a6 6. Ac4 e6 7.0-0 Ae7 8. Ab3  
0-0 9. f4 b5 10. f5 b4 11. Ca4 e5 12. Ce2  
Ab7 13. Cg3 Cbd7 14. De1 a5 15. c4  
Dc7 16. De2 Tfc8 17. Ag5 Cc5 18. Tac1  
h6 19. Ae3 Ccd7 20. Af2 Ta6 21. Tc2  
Db8 22. Te1 Da8 23. Dd3 Cg4 24. Cf1  
Cdf6 25. Cd2 Cxf2 26. Rfd3 Ac6 27. Tcc1  
Da7 + 28. Re2 Td8 29. Ad1 d5 30. cxd5  
Cxd5 31. exd5 Txd5 32. Db3 Ag5  
33. Tc2 Axd2  
(0 - 1)

**Kamski - Speelman (E05)**  
1. d4 Cf6 2. c4 e6 3. Cf3 d5 4. g3 Ae7  
5. Ag2 0-0 6.0-0 dxc4 7. Dc2 a6 8. a4  
c5 9. dxc5 Cc6 10. Ca3 Axc5 11. Cxc4  
De7 12. Af4 Cd5 13. Ad2 Cdb4 14. Db3  
a5 15. Cce5 b6 16. Ag5 Da7 17. Cxc6  
Cxc6 18. Ae3 Aa6 19. Cg5 Tac8 20. Dc2  
g6 21. De4 h6 22. Cxe6 fxe6 23. Dxd6 +  
Rh8 24. Dxe6 Cd4 25. Axd4 + Axd4  
26. Tad1 Ag7 27. Td2 Tce8 28. Dg4 De7  
29. Te1 Txf2 30. Td7 Df6 31. Txd7  
Txd7 + 32. Rxd2 Dxd7 33. Dxd7 + Rxd7  
34. e4 Rf6 35. Rf3 Re5 36. Rg4 Ad3  
37. Rh5 Te6 38. g4 Axe4 39. Tf1 Ag6 +  
40. Rh4 Axd4 41. Rh5 Axa4 42. Te1 + Rd5  
43. Txe6 Rxe6 44. Rxf6 Ac2 45. Rg7 a4  
46. h4 b5  
(0 - 1)

**Kárpov - Kaspárov (D45)**  
1. d4 Cf6 2. c4 e6 3. Cf3 d5 4. Cc3 c6  
5. e3 Cbd7 6. Dc2 Ad6 7. Ae2 0-0 8.0-0  
e5 9. cxd5 cxd5 10. dxe5 Cxe5 11. Td1  
Cxf3 + 12. Axf3 Dc7 13. h3 Ah2 +  
14. Rh1 Ae5 15. Ad2 Ae6 16. Dd3 Dd7  
17. Ae1 Tfd8 18. Rg1 Tac8 19. Tac1 d4  
20. exd4 Axd4 21. De2 h6 22. b3 a6  
23. Tcd2 b5 24. Tcd2 Da7 25. Ce4 Cxe4  
26. Dxe4 Ab6 27. Txd8 + Txd8  
28. Txd8 + Axd8 29. Ac3 Dc5 30. De5  
Dxe5 31. Axe5 a5 32. Ae4 f6 (½ - ½)

**Gurevich - Salov (A29)**  
1. c4 Cf6 2. Cc3 e5 3. Cf3 Cc6 4. g3 Ab4  
5. Ag2 0-0 6.0-0 Axc3 7. bxc3 Te8 8. d3  
e4 9. Cd4 exd3 10. exd3 h6 11. Ae3 Ce5  
12. Te1 d6 13. h3 c5 14. Cf3 Cg6 15. d4  
Dc7 16. Cd2 Ad7 17. Tb1 Ac6 18. Axc6  
Dxc6 19. Cf3 Dxf3 20. Cxf3 b6 21. Cd2  
Tac8 22. a4 Ce4 23. Cxe4 Txe4 24. a5  
bxa5 25. Tb5 cxd4 26. cxd4 Txc4  
27. Txa5 Tcx4 28. Txa7 Td5 29. Tc1  
Te7 30. Tc8 + Rh7 31. Txe7 Cxe7  
32. Tc7 Te5 33. Td7 Cf5 34. Af4 Te1 +  
35. Rg2 g5 36. Axd6 Td1 37. Txf7 + Rg6  
38. Txf5 Rxf5 39. g4 + Rg6 (½ - ½)

**Ehlvest - Gelfand (B96)**  
1. e4 c5 2. Cf3 d6 3. d4 cxd4 4. Cxd4  
Cf6 5. Cc3 a6 6. Ag5 e6 7. f4 Cbd7 8. Df3  
Dc7 9.0-0 0-0 b5 10. Ad3 Ab7 11. The1  
Db6 12. Cb3 b4 13. Cb1 Ae7 14. Cd1d2  
Dc7 15. Rb1 h6 16. Dh3 Tg8 17. Axf6  
Cxf6 18. f5 e5 19. Cc4 a5 20. Cbd2 a4  
21. De3 Cd7 22. De2 Cc5 23. g3 0-0-0  
24. Ce3 Ag5 25. Ac4 Axe3 26. Dxe3  
Tge8 27. a3 bxa3 28. Dxa3 Ac6 29. Db4  
f6 30. Aa2 Db7 31. Da3 Dc7 32. Te3 Rb7  
33. Tc3 Td7 34. Ad5 Axd5 35. exd5 Tc8  
36. Te1 Db6 37. Tc4 Da6 38. Te3 Ra7  
39. Tcc3 Tb7 40. Rc1 Tcb8 41. Ce4 Tb4  
42. Txb4 Df1 + 43. Rd2 Dg2 + 44. Re1  
(1 - 0)

**Beliavsky - Timman (E86)**  
 1.d4 Cf6 2.c4 g6 3.Cc3 Ag7 4.e4 d6  
 5.f3 0-0 6.Ae3 e5 7.Cge2 c6 8.Dd2  
 Cbd7 9.0-0-0 a6 10.h4 b5 11.h5 Da5  
 12.Ah6 Axh6 13.Dxh6 b4 14.Cb1 Dxa2  
 15.Cg3 Cb6 16.c5 Cc4 17.Td2 Cxd2  
 18.Cxd2 Da1 + 19.Cb1 Ae6 20.cxd6  
 Da5 21.Dg5 Dd8 22.dxe5 Cd7 23.Dh6  
 g5 24.Cf5 Axf5 25.exf5 f6 26.Ac4 +  
 Rh8 27.e6 Ce5 28.Td1 Cxc4 29.e7 De8  
 30.Dxf8 + Dxf8 31.exf8D + Txf8 32.Td4  
 Ce5 33.Cd2 Rg7 34.Ce4 Rf7 35.Cc5  
 Ta8 36.Txb4 Ta7 37.Td4 Re8 38.Rc2  
 a5 39.Rc3 Rd8 40.Ce6 + Rd7 41.Cc5 +  
 Rd8 42.Te4 h6 43.b3 Ta8 44.g3 Tb8  
 45.Txe5 fxe5 46.f6 Re8 47.d7 + Rd8  
 48.Rd3 Ta8 (1 - 0)

## Novena ronda

**Yusupov - Gurevich (A89)**  
 1.d4 d6 2.g3 g6 3.Ag2 Ag7 4.Cf3 f5  
 5.0-0 Cf6 6.c4 0-0 7.Cc3 Cc6 8.d5 Ca5  
 9.Da4 c5 10.dxc6 Cxc6 11.Td1 Da5  
 12.Db3 Db4 13.Dxb4 Cxb4 14.Cd4  
 Cg4 15.Tb1 Ce5 16.Ag5 Rf7 17.Ccb5  
 Af6 18.Ah6 Td8 19.Cc7 Tb8 20.a3  
 Ccc6 21.axb4 Cxd4 22.Ae3 e5  
 23.Ad5 + Re7 24.Axd4 exd4 25.Cb5  
 Ae6 26.Axe6 Rxe6 27.Cxa7 Ta8  
 28.Cb5 Ta6 29.b3 Ta2 30.Rf1 Rf7  
 31.Cxd4 Te8 32.e3 f4 33.gxf4 Ah4  
 34.Ce2 Rc6 35.Td5 Te8 36.Tbd1 Ae7  
 (1 - 0)

**Kaspárov - Beliavsky (A34)**  
 1.c4 e6 2.Cc3 Cf6 3.e4 c5 4.e5 Cg8  
 5.Cf3 Cc6 6.d4 cxd4 7.Cxd4 Cxe5  
 8.Cdb5 a6 9.Cd6 + Axd6 10.Dxd6 f6  
 11.Ae3 Ce7 12.Ab6 Cf5 13.Dc5 d6  
 14.Da5 Dd7 15.f4 Cc6 16.Da3 e5  
 17.Ad3 0-0 18.0-0 exf4 19.Txf4 Cfe7  
 20.Td1 Cg6 21.Tff1 Cge5 22.Ae4 Df7  
 23.b3 Ae6 24.Dxd6 Rh8 25.Dc7 Dxc7  
 26.Axc7 Tf7 27.Ab6 Te8 28.h3 Td7  
 29.Cd5 Tc8 30.g4 Cg6 31.Rh2 Cce5  
 32.a4 Td6 33.a5 Cd7 34.Cc7 (1 - 0)

**Ivanchuk - Ljubojevic (B32)**  
 1.e4 c5 2.Cf3 Cc6 3.d4 cxd4 4.Cxd4  
 Dc7 5.Ae2 e6 6.c4 Cxd4 7.Dxd4 Ce7  
 8.Ae3 Cc6 9.Dd2 Ab4 10.Cc3 De5  
 11.0-0 0-0 12.Tac1 b6 13.Tfd1 Ac5  
 14.Axc5 bxc5 15.Dd6 f6 16.f4 Dxd6  
 17.Txd6 Rf7 18.Td2 Re7 19.Ad1 g5  
 20.f5 d6 21.Aa4 Ce5 22.b3 a6 23.Tcd1  
 Td8 24.Tf1 Ab7 25.Tfd1 Ta8 26.Tf1  
 h5 27.h3 h4 28.Te2 Tg8 29.Cd1 g4  
 30.Cf2 exf5 31.exf5 gxf5 32.Cxh3 Tg4  
 33.Rh2 Tbg8 34.Cf4 Rf7 35.Td2  
 (½ - ½)

**Timman - Ehlvest (E19)**  
 1.d4 Cf6 2.c4 e6 3.Cf3 b6 4.g3 Ab7  
 5.Ag2 Ae7 6.0-0 0-0 7.Cc3 Ce4 8.Dc2  
 Cxc3 9.Dxc3 f5 10.d5 exd5 11.Ce1  
 d4 12.Dxd4 Axd2 13.Cxg2 Tf7 14.Ae3  
 Cc6 15.Dd5 Af6 16.Tab1 Ce7 17.Dd3  
 d6 18.Tfd1 Dc8 19.b4 Da6 20.Db3 Cg6  
 21.Tbc1 Te8 22.Tc2 Ce5 23.Ad4 Cg4  
 24.h3 Ce5 25.c5 bxc5 26.bxc5 dxc5  
 27.Axc5 Rh8 28.Ce3 Td7 29.Txd7

Cxd7 30.Df7 Dc8 31.Axa7 Td8 32.Dc4  
 c5 33.Axc5 f4 34.Ad6 Dxc4 35.Cxc4  
 fxc3 36.Axg3 Tc8 37.Ce3 Ta8 38.Cd5  
 (1 - 0)

**Speelman - Kárpov (E49)**  
 1.d4 Cf6 2.c4 e6 3.Cc3 Ab4 4.e3 0-0  
 5.Ad3 d5 6.a3 Axc3 + 7.bxc3 dxc4  
 8.Axc4 c5 9.Ce2 Cc6 10.0-0 e5 11.Tb1  
 Dc7 12.Aa2 Td8 13.Dc2 b6 14.Cg3  
 exd4 15.cxd4 cxd4 16.exd4 Ae6  
 17.Axe6 fxe6 18.Ag5 Tac8 19.Axf6 gxf6  
 20.Tbc1 Txd4 21.Tfe1 Df7 22.Dc3  
 Tdd8 23.Ce4 e5 24.Dg3 + Rh8 25.Dh4  
 Cd4 26.Txc8 Txc8 27.Cxf6 Dg6 28.Cg4  
 Ce2 + 29.Rh1 Cf4 30.h3 Te8 31.Td1  
 Dg7 32.Td8 Tg8 33.Txg8 + Dxg8  
 34.Df6 + Dg7 35.Dd8 + Dg8 36.De7  
 Cg6 37.Dxa7 De6 38.Db8 + Rg7  
 39.Dc7 + Rh8 40.Ch6 Df6 41.Dc8 +  
 Rg7 42.Cf5 + Rf7 43.Dd7 + Rf8 44.g3  
 h5 45.h4 Rg8 46.Rg2 Cf8 47.Dd5 +  
 Rh7 48.Db7 + Rg8 49.Ce7 + Rh8  
 50.Cd5 Dd6 51.Df7 Cg6 52.Cf6  
 (1 - 0)

**Gelfand - Anand (A29)**  
 1.Cf3 d6 2.g3 e5 3.Ag2 g6 4.0-0 Ag7  
 5.c4 Cc6 6.Cc3 Cf6 7.d3 0-0-8.Tb1 a5  
 9.Ag5 h6 10.Axf6 Axf6 11.a3 Te8 12.b4  
 axb4 13.axb4 Cd4 14.Cd2 Ag7 15.e3  
 Ce6 16.Dc2 c6 17.Ta1 Ad7 18.Cb3  
 Dc7 19.c5 d5 20.b5 Te8 21.Ca4 e4  
 22.d4 cxb5 23.Cb6 Txa1 24.Cxa1 Ae6  
 25.Da2 Td8 26.Cc2 f5 27.f4 Df7  
 28.Rh1 Af8 29.Da5 Dc7 30.Dc3 Df7  
 31.Ca3 g5 32.Tb1 De8 33.Da5 Cc7  
 34.Af1 gxf4 35.gxf4 Rh8 36.Ae2 Ae7  
 37.De1 Dg6 38.Dg3 De6 39.Cxb5  
 Cxb5 40.Axb5 Tg8 41.Dh3 Rh7  
 42.Axc6 bxc6 43.Tg1 Txg1 + 44.Rxg1  
 Rg6 45.Rf1 h5 46.Dg2 + Rf7 47.De2  
 Dg6 48.Cd7 Af6 49.Cb8 Ae7 50.Dg2  
 De6 51.Db2 Dc8 52.Db6 Ad8 53.Da7 +  
 Re8 54.Re2 h4 55.h3 Aa5 56.Rd1 Ac3  
 57.Dg7 De6 58.Db7 Dg6 59.Cxc6  
 Dg1 + 60.Rc2 Df2 + 61.Rxc3 De1 +  
 62.Rb2 (1 - 0)

**Salov - Kamski (A40)**  
 1.d4 e6 2.c4 Ab4 + 3.Cd2 f5 4.g3 Cf6  
 5.Ag2 0-0 6.Cgf3 d6 7.0-0 Axd2 8.Axd2  
 De7 9.Dc2 e5 10.dxe5 dxe5 11.b4 c5  
 12.bxc5 Cc6 13.Db2 Ce4 14.Tad1  
 Cxd2 15.Cxd2 e4 16.Cb3 f4 17.Dc2  
 f3 18.exf3 exf3 19.Tfe1 Df7 20.Af1 Ag4  
 21.De4 Ah5 22.Dd5 Tae8 23.Txe8 Txe8  
 24.h3 Ag6 25.g4 h5 26.Dxf7 + Axf7  
 27.gxh5 Axh5 28.Rh2 a5 29.Rg3 a4  
 30.Cc1 Te4 31.Ad3 Td4 32.Te1 Cb4  
 33.Ae4 Af7 34.a3 Cc6 35.Cd3 Txc4  
 36.Axc6 bxc6 37.Tc1 Te4 38.Rxf3 Te6  
 39.Tc3 Th6 40.Rg3 Tg6 + 41.Rh2 Tf6  
 42.Rg3 Tg6 + 43.Rh2 Tf6 44.f4 g5  
 45.Rg3 gxf4 + 46.Cxf4 Tf5 47.h4 Rg7  
 48.Cd3 Tf6 49.Cf4 Tf5 50.Cd3 Tf6  
 51.Cb4 Tg6 + 52.Rf4 Th6 53.Re5 Ae8  
 54.Tc4 Af7 55.Tf4 Ab3 56.Rd4 Tg6  
 57.Re5 Th6 58.Rd4 Tg6 59.Cd3 Tg1  
 60.Ce5 Td1 + 61.Rc3 Tc1 + 62.Rb4  
 Ad5 63.Td4 Tb1 + 64.Rxa4 Rf6 65.Cd3  
 Tb8 66.Ra6 Ta8 + 67.Rb4 Tb8 +  
 68.Ra5 Ta8 + 69.Rb6 Txa3 70.Cb4 Tb3  
 71.Rc7 Re5 72.Tg4 Ae4 73.Cxc6 + Rf5  
 74.Tg4 + Rf6 75.Ce5 Tc3 76.Rd6 Tc2

77.Cd7 + Rf7 78.Ce5 + Rf6 79.Cg4 +  
 Rf7 80.Ch6 + Rf6 81.Cg4 + Rf7 82.Ce3  
 Td2 83.h5 Ab7 84.c6 Ac8 85.Cg4  
 Td2 + 86.Rc7 Aa6 87.h6 Td1 88.Th5  
 Rg6 89.h7 Rxh5 90.Ce5 (1 - 0)

## Décima ronda

**Anand - Timman (B07)**  
 1.e4 d6 2.d4 Cf6 3.Ad3 e5 4.c3 Cc6  
 5.Cf3 Ag4 6.d5 Ce7 7.c4 Cg6 8.g3 Ae7  
 9.Cc3 Dc8 10.Ae2 0-0 11.h4 c5 12.Cd2  
 Ad8 13.Axg4 Cxg4 14.Cb5 Ae7 15.h5  
 Ch8 16.f3 Ch6 17.g4 a6 18.Cxd6 Axd6  
 19.g5 f5 20.gxh6 f4 21.hxg7 Rxg7  
 22.Cb3 Cf7 23.Ad2 Tg8 24.Ca5 Rh6  
 25.Db3 Tb8 26.0-0-0 Tg2 27.Dc3 Dd7  
 28.Axf4 + (1 - 0)

**Gurevich - Kamski (D58)**  
 1.d4 Cf6 2.Cf3 e6 3.c4 d5 4.Ag5 Ae7  
 5.Cc3 0-0 6.e3 h6 7.Ah4 b6 8.Ad3  
 dxc4 9.Axc4 Ab7 10.0-0 c5 11.dxc5  
 Dxd1 12.Tfxd1 Axc5 13.Ce5 Tc8  
 14.Ae2 Cc6 15.Axf6 gxf6 16.Cxf7 Fxf7  
 17.Td7 + Ae7 18.Txb7 Tab8 19.Td7  
 Td8 20.Tad1 a5 21.g3 Ce5 22.Tc7  
 Txd1 + 23.Axd1 Cd3 24.Ah5 + Rf8  
 25.Cb5 e5 26.Cc3 Cb4 27.a3 Ca6  
 28.Ta7 Cc5 29.b4 axb4 30.axb4 Cb7  
 31.Af3 Cd6 32.Cd5 Ad8 33.Td7 Cf5  
 34.Ah5 Cg7 35.Ag6 Rg8 36.g4 Ta8  
 37.Rg2 Tb8 38.b5 Ta8 39.Cb4 f5  
 40.gxf5 Ah4 41.Cd5 Ta2 42.Rh3 Ag5  
 43.f4 exf4 44.exf4 Ta3 + 45.Rg4  
 (1 - 0)

**Kárpov - Salov (D18)**  
 1.d4 d5 2.c4 c6 3.Cf3 Cf6 4.Cc3 dxc4  
 5.a4 Af5 6.e3 e6 7.Axc4 Ab4 8.0-0-0-0  
 9.Ch4 Cbd7 10.Db3 Db6 11.h3 Tad8  
 12.Td1 Ae4 13.Cxe4 Cxe4 14.Dc2 Cd6  
 15.b3 c5 16.d5 e5 17.e4 a6 18.Ag5  
 Tde8 19.Ae2 Dc7 20.Ta2 Cb6 21.Tc1  
 Cbc8 22.Ae3 Ce7 23.Cf3 Cg6 24.h4  
 f6 25.g3 Dd7 26.h5 Cf4 27.gxf4 Dg4 +  
 28.Rf1 Dh3 + 29.Rg1 Dg4 + 30.Rf1  
 Dh3 + (½ - ½)

**Ehlvest - Kaspárov (B41)**  
 1.e4 c5 2.Cf3 e6 3.d4 cxd4 4.Cxd4 a6  
 5.c4 Cf6 6.Cc3 Dc7 7.Ad3 Ae7 8.f4 d6  
 9.De2 Cc6 10.Cf3 Cd7 11.a3 Af6  
 12.Ae3 Axc3 + 13.bxc3 e5 14.f5 Ccb8  
 15.0-0 Cc5 16.Ac2 Cbd7 17.Tfd1 Cf6  
 18.Cd2 Ad7 19.Ag5 Ac6 20.Df3 0-0-0  
 21.Te1 h6 22.Ah4 Td8 23.Rh1 Cf7d7  
 24.Cf1 g5 25.Af2 h5 26.Dd1 h4 27.Db1  
 Cf6 28.Axc5 dxc5 29.Ce3 Da5 30.Db2  
 h3 31.Cg3 Cxe4 32.Axe4 Axe4 + 33.Rf1  
 Td3 34.Cg4 Axf5 35.Cxe5 Dc7 36.Df2  
 Ae6 37.Tab1 Td6 38.Tb2 Thd8 39.Tbe2  
 f6 40.Cg6 Axc4 (0 - 1)

**Ljubojevic - Gelfand (B96)**  
 1.e4 c5 2.Cf3 d6 3.d4 cxd4 4.Cxd4  
 Cf6 5.Cc3 a6 6.Ag5 e6 7.f4 Cbd7  
 8.Ae2 Ae7 9.Dd2 Dc7 10.Af3 h6  
 11.Axf6 Axf6 12.h4 Cb6 13.0-0-0 Ad7  
 14.g4 Cc4 15.Dd3 Tc8 16.b3 Ce3  
 17.Dxe3 Dxc3 18.Dxc3 Txc3 19.Th3

h5 20.f5 hgx4 21. Axx4 Txx3 22. Axx3 Txx4 23. fxe6 Txx3 24. exd7+ Rxd7  
 25. Cf5 Ae5 26. Td3 Txd3 27. cxd3 g6  
 28. Ch4 d5 29. Rd2 dxe4 30. dxe4 b5  
 31. Re3 Rd6 32. Cf3 f6 33. Ce1 Re6  
 34. Cc2 Ac3 35. Rd3 Aa5 36. Ce3 Ad8  
 37. Cd5 g5 38. Cb4 a5 39. Cd5 Re5  
 40. Cc3 g4 41. Cxb5 Ab6 42. Re2 Rxe4  
 43. Cd6+ Rf4 44. Cc4 Aa7 45. a3 Rg3  
 46. Cxa5 Rh2 47. Cc4 g3 48. Cd2 g2  
 49. Cf3+ Rg3 50. b4 f5 51. a4 f4 52. a5  
 g1D 53. Cxg1 Axx1 54. b5 Rg2 55. b6  
 f3+ 56. Rd2 f2 57. a6 f1D 58. a7 Df4+  
 (0 - 1)

**Beliausk - Speelman (D37)**  
 1. d4 Cf6 2. c4 e6 3. Cf3 d5 4. Cc3 Ae7  
 5. Af4 c6 6. e3 Cbd7 7. h3 0-0 8. Dc2 Te8  
 9. a3 Cf8 10. Ad3 dxc4 11. Axc4 Cd5  
 12. Ag3 Cxc3 13. Dxc3 Ad6 14. 0-0 Axx3  
 15. fxxg3 Ad7 16. g4 De7 17. g5 Tec8  
 18. h4 c5 19. d5 exd5 20. Axd5 Ac6  
 21. e4 Te8 22. Tae1 Axd5 23. exd5 Dd6  
 24. h5 Txe1 25. Txe1 Td8 26. Td1 Cd7  
 27. De3 Cb6 28. De4 g6 29. hxxg6 hxxg6  
 30. Ch2 Rf8 31. Cg4 De7 32. Df4 Txd5  
 33. Tf1 Tf5 34. Db8+ De8 35. Dxb7 Txxg5  
 36. Cf6 De3+ 37. Rh1 Tf5 38. Db8+ Rg7  
 39. Ce8+ Rh7 40. Txf5 Ae1+ 41. Rh2  
 gxf5 42. Dxa7 (½ - ½)

**Yusupov - Ivanchuk (E14)**  
 1. d4 e6 2. c4 Cf6 3. Cf3 b6 4. e3 Ab7  
 5. Ad3 Ab4+ 6. Cbd20-07-0-0 d5 8. a3  
 Ae7 9. b4 Cbd7 10. Ab2 c6 11. Ac3 c5  
 12. bxc5 bxc5 13. Tb1 Tb8 14. Dc2 h6  
 15. cxd5 Cxd5 16. Aa1 C5b6 17. Ah7+  
 Rh8 18. Ae4 cxd4 19. Axd4 Af6 20. Tf1c1  
 Tc8 21. Db3 Txc1+ 22. Txc1 Da8  
 23. Axb7 Dxb7 24. Axf6 Cxf6 25. Ce5  
 Rg8 26. h3 Tc8 27. Txc8+ Dxc8  
 28. Cdc4 Cfd7 29. g3 Cc7 30. Cxd7  
 Dxc4 31. Dxc4 Cxc4 32. a4 Cb2 33. a5  
 Cc4 34. a6 f5 35. Rf1 Rf7 36. Re2 Re7  
 37. Cc5 Rd6 38. Cb7+ Rd5 39. f3 e5  
 40. g4 g6 41. Cd8 Cd6 42. gxf5 gxf5  
 43. h4 Rc5 44. e4 fxe4 45. fxe4 Rb6  
 46. Rd3 Rb5 47. h5 Rb6 48. Ce6 Rxa6  
 49. Cc5+ Rb5 50. Cd7 Cf7 51. Rc3 Rc6  
 52. Cf6 Rc5 53. Cd7+ Rb5 54. Cf6 a6  
 55. Cd7 Rc6 56. Cf6 Rc5 57. Cd7+ Rb5  
 58. Cf6 Cg5 59. Cg4 Cxe4+ 60. Rc2  
 Cg3 61. Cxh6 e4 62. Cf7 Cxh5 63. Cd6+  
 (½ - ½)

## Undécima ronda

**Kaspárov - Anand (C43)**  
 1. e4 e5 2. Cf3 Cf6 3. d4 Cxe4 4. Ad3  
 d5 5. Cxe5 Ad6 6. 0-0 0-0 7. c4 Axe5  
 8. dxe5 Cc6 9. cxd5 Dxd5 10. Dc2 Cb4  
 11. Axe4 Cxc2 12. Axd5 Af5 13. g4 Axx4  
 14. Ae4 Cxa1 15. Af4 f5 16. Ad5+ Rh8  
 17. Tc1 c6 18. Ag2 Tfd8 19. Cd2 Txd2  
 20. Axd2 Td8 21. Ac3 Td1+ 22. Txd1  
 Axd1 23. Af4 Cc2 24. Rf2 Rg8 25. a4 a5  
 26. Axa5 Cd4 27. Af1 Ab3 (½ - ½)

**Timman - Ljubojevic (B81)**  
 1. e4 c5 2. Cf3 d6 3. d4 cxd4 4. Cxd4  
 Cf6 5. Cc3 e6 6. g4 h6 7. h4 Cc6 8. Tg1

h5 9. gxxh5 Cxxh5 10. Ag5 Cf6 11. Dd2  
 Db6 12. Cb3 Ad7 13. 0-0-0 a6 14. Tg2  
 Dc7 15. f4 Ch7 16. f5 Cxxg5 17. hxxg5 g6  
 18. Tg3 0-0-0 19. fxxe6 fxxe6 20. Cxd5 exd5  
 21. exd5 Ag7 22. dxc6 Axc6 23. Cd4  
 Axd4 24. Dxd4 Da5 25. a3 De5  
 (½ - ½)

**Salov - Beliausk (A14)**  
 1. c4 e6 2. g3 d5 3. Ag2 Cf6 4. Cf3 Ae7  
 5. 0-0 0-0 6. b3 c5 7. Ab2 Cc6 8. cxd5  
 Cxd5 9. Cc3 Cxc3 10. Axc3 Dc7 11. Dc2  
 Td8 12. Db2 Af8 13. Tac1 Db6 14. d3  
 Ad7 15. Ce5 Cxe5 16. Axe5 Tac8 17. Tc4  
 f6 18. Axf6 gxf6 19. Dxf6 Ae8 20. Tg4+  
 Ag6 21. h4 Ag7 22. Dg5 h5 23. Dxxg6  
 hxxg4 24. Ae4 Tc7 25. Rg2 Tf7 26. h5 Tf6  
 27. Dxxg4 Rf7 28. f4 Ah6 29. Ag6+ Rf8  
 30. Tf3 Db4 31. Dh4 Rg7 32. e4 e5  
 33. fxe5 Dd2+ 34. Rh3 Txf3 35. Dxxd8  
 Dg5 36. Dd7+ Rg8 37. Dh7+ (1 - 0)

**Speelman - Ehvest (E52)**  
 1. d4 Cf6 2. c4 e6 3. Cc3 Ab4 4. e3 0-0  
 5. Ad3 d5 6. Cf3 b6 7. a3 Axc3+ 8. bxc3  
 Aa6 9. cxd5 Axd3 10. Dxd3 Dxd5 11. 0-0  
 c5 12. Te1 De4 13. De2 Tc8 14. Ab2  
 Cbd7 15. Tac1 h6 16. Cd2 Db7 17. e4  
 cxd4 18. cxd4 Txc1 19. Txc1 Tc8  
 20. Txc8+ Dxc8 21. Dd3 Dc2 22. f3 Ce8  
 23. Dc4 Dxc4 24. Cxc4 f5 25. Rf2 fxe4  
 26. fxe4 b5 27. Ca5 Cd6 28. Rf3 e4  
 29. Ac3 Cb6 30. Ab4 Cbc4 31. e5 Cf5  
 32. Cxc4 bxc4 33. Re4 h5 34. d5 Rf7  
 35. d6 Re8 36. Ad2 Rd7 37. g3 Rc6  
 38. Af4 Rd7 39. h3 Rc6 40. a4 Rd7 41. g4  
 hxxg4 42. hxxg4 Ch4 43. Ag3 Cg6 44. Rd4  
 Rc6 45. Rxc4 Ch8 46. Rd4 Cf7 47. Ah4  
 Ch6 48. Ag5 Cxxg4 49. Axxc4 50. Ae4  
 Cg4 51. a5 Rd7 52. Af4 Cf2+ 53. Re3  
 Cd1+ 54. Rd4 Rc6 55. Ae3 g5 56. Axxg5  
 Cb2 57. Ae3 Ca4 58. Rc4 Cb2+ 59. Rc3  
 Cd1+ 60. Rd4 (1 - 0)

**Gelfand - Yusupov (D37)**  
 1. d4 d5 2. c4 e6 3. Cc3 Ae7 4. Cf3 Cf6  
 5. Af4 0-0 6. e3 c5 7. dxc5 Axc5 8. Dc2  
 Cc6 9. a3 Ad7 10. Td1 Tc8 11. Ae2 dxc4  
 12. Axc4 Da5 13. 0-0 Tfd8 14. e4 Ch5  
 15. Ac1 Dc7 16. Cb5 Db8 17. Axe6  
 Axf2+ 18. Dxf2 Axe6 19. Txd8+ Cxd8  
 20. Cxa7 Tc4 21. Cg5 Cf6 22. Af4 Da8  
 23. Cb5 Cxe4 24. Cxe4 Axxc4 25. Cd6  
 Ta2 26. Ae5 Da7 27. Dxa7 Txa7 28. Td1  
 Cc6 29. Ac3 b6 30. Ce4 Td7 31. Txd7  
 Axd7 32. Cd6 Rf8 33. Cc4 b5 34. Cd6  
 Ce7 35. Ab4 Cd5 36. Ac5 Rg8 37. g3  
 f5 38. Rf2 g5 39. Re2 Rg7 40. Rd3 f4  
 41. Rd4 fxxg3 42. hxxg3 Ce7 43. Ce4  
 Cf5+ 44. Re5 Rg6 45. Af2 h5 46. Cf6  
 Ac8 47. Cd5 Ad7 48. Cc7 h4 49. gxxh4  
 gxxh4 50. Axxh4 Cxxh4 51. Rd6 Af5  
 52. Cxb5 Ac2 53. b4 Cf5+ 54. Rc7 Rf6  
 55. Cc3 Ce3 56. b5 Cc4 57. a4 Re5  
 58. b6 Cxb6 59. a5 Cd5+ 60. Cxd5  
 (½ - ½)

**Ivanchuk - Gurevich (E87)**  
 1. d4 Cf6 2. c4 g6 3. Cc3 Ag7 4. e4 d6  
 5. f3 0-0 6. Ae3 e5 7. d5 Ch5 8. Dd2 f5  
 9. 0-0 f4 10. Af2 Af6 11. De1 Ae7 12. g4  
 Cg7 13. h4 Cd7 14. Cge2 h6 15. Rb1  
 c5 16. a3 a6 17. Cc1 Ce8 18. Ad3 b5  
 19. cxb5 Cc7 20. h5 g5 21. Df1 axb5

22. Cxb5 Cxb5 23. Axb5 Db6 24. Ae1  
 Aa6 25. Axa6 Txa6 26. Td3 Da7 27. Tb3  
 Tb6 28. Th2 Tfb8 29. Txb6 Tfb6 30. Dd3  
 Ad8 31. Ra2 Tb8 32. Cb3 Rf8 33. Tc2  
 Re7 34. Ad2 Ac7 35. Ac1 Aa5 36. Ad2  
 Ad8 37. Dc4 Tb7 38. Ac3 Cb6 39. De2  
 Ca4 40. Ae1 Db8 41. Dc4 Cb6 42. Da6  
 Cd7 43. Cd2 Ta7 44. De2 Aa5 45. Cc4  
 Axe1 46. Dxe1 Db5 47. Dc3 Da6 48. Db3  
 Tb7 49. Dd3 Da4 50. Tc3 Tb4 51. Rb1  
 Tb7 52. Dc2 Da6 53. Tb3 Ta7 54. Dd3  
 Rd8 55. Cd2 Dxd3+ 56. Txd3 Cb6  
 57. Ra2 Ta4 58. b3 Ta6 59. Tc3 Rd7  
 60. Cc4 Cc8 61. b4 cxb4 (S) (1 - 0)

**Kamski - Kárpov (E41)**  
 1. d4 Cf6 2. c4 e6 3. Cc3 Ab4 4. Cf3 c5  
 5. e3 Cc6 6. Ad3 Axc3+ 7. bxc3 d6 8. e4  
 e5 9. d5 Ce7 10. h3 h6 11. Ae3 Da5  
 12. Rb3 Dc7 13. Cd2 Ch5 14. g3 g5  
 15. 0-0 0-0 Cg6 16. Ae2 Cf6 17. Tdf1 De7  
 18. Db1 Rd8 19. Cf3 Rc7 20. h4 g4  
 21. Ce1 Ch5 22. Dc2 De8 23. Ad3 Ad7  
 24. Dd2 Df8 25. Cc2 Dg7 26. Rb2 Tf8  
 27. Ca3 a6 28. Ra1 b6 29. Tb1 Tb8  
 30. Tb3 Ce7 31. Thb1 Dg6 32. Db2 Cc8  
 33. Cc2 Cg7 34. Da3 a5 35. Dc1 f5  
 36. exf5 Axf5 37. Axf5 Cxf5 38. Ad2 Tf8  
 39. Ca3 Tb7 40. T3b2 Tf6 41. Dd1 Rd8  
 42. Da4 Cfe7 43. Ae3 Tf3 44. Cc2 Tf6  
 45. Ce1 D4 46. De1 Tc7 47. Db5 Cf5  
 48. Ac1 Re7 49. Da4 Rf7 50. Cd3 Cg7  
 51. Ce1 Rg8 52. Ae3 Axxc3 53. Dc6 Tf8  
 54. Da4 Cf5 55. Ac1 Tc7 56. Cd3 Rg7  
 57. Ce1 Tf6 58. Dd7+ Cfe7 59. Cd3  
 Dxc4 60. Cxe5 dxe5 61. d6 T8f7  
 62. dxe7 Cxe7 63. Dd2 Te6 (S) 64. De1  
 e4 65. Tbd2 Cc6 66. Te2 Tf3 67. Td7+  
 Rf8 68. Ae3 Re8 69. Tb7 Ce5 70. Tb2  
 Cd3 71. Dd2 Tf6 72. Tb1 Td6 73. Dc2  
 a4 74. a3 Rd8 75. h5 Rc8 76. Ta7 b5  
 77. Tg7 b4 78. Td1 b3 79. De2 Ce5  
 80. De1 Txd1+ 81. Dxd1 Td8 82. Tg8+  
 Rc7 83. Tg7+ Rc6 84. Dc1 (0 - 1)

## Do decima ronda

**Anand - Speelman (C10)**  
 1. e4 e6 2. d4 d5 3. Cc3 dxe4 4. Cxe4  
 Cd7 5. Cf3 Cg6 6. Ad3 Cxe4 7. Axxc4  
 Cf6 8. Ag5 Dd6 9. Axf6 gxf6 10. 0-0 f5  
 11. Ad3 Ag7 12. De2 0-0 13. Tad1 c5  
 14. c3 b6 15. Aa6 Axa6 16. Dxa6 Tfd8  
 17. De2 cxd4 18. Cxd4 Dd5 19. Cb5 Dc5  
 20. a4 a6 21. Ca3 Axc3 22. Txd8+  
 (½ - ½)

**Ivanchuk - Gelfand (D77)**  
 1. d4 Cf6 2. c4 g6 3. Cf3 Ag7 4. g3 0-0  
 5. Ag2 d5 6. 0-0 dxc4 7. Ca3 c3 8. bxc3  
 c5 9. e3 Cc6 10. De2 Da5 11. Ab2 Cd5  
 12. Tac1 b6 13. Cd2 e6 14. Cb3 Da6  
 15. c4 Cdb4 16. Cb5 Da4 17. Cc3 Da6  
 18. a3 (1 - 0)

**Ehvest - Salov (B65)**  
 1. e4 c5 2. Cf3 Cc6 3. d4 cxd4 4. Cxd4  
 Cf6 5. Cc3 d6 6. Ag5 e6 7. Dd2 Ae7  
 8. 0-0 0-0 9. f4 Cxd4 10. Dxd4 Da5  
 11. Ac4 Ad7 12. e5 dxe5 13. fxe5 Ac6

14.Ad2 Cd7 15.Cd5 Dd8 16.Cxe7+  
Dxe7 17.The1 Tfd8 18.Af1 Cf8 19.De3  
Dh4 20.h3 Cg6 21.c4 h6 22.g3 Dh5  
23.Ac3 Txd1+ 24.Txd1 a6 25.h4 Dg4  
26.Ae2 Dh3 27.Df2 Tc8 28.h5 Cf8  
29.g4 Ch7 30.Td3 Dh1+ 31.Td1 Dh3  
32.Td3 Dh1+ 33.Td1 Dh3 34.Td3  
(1/2 - 1/2)

**Ljubojevic - Kasparov (B23)**  
1.e4 c5 2.Cc3 d6 3.f4 Cc6 4.Cf3 g6  
5.Ab5 Ad7 6.0-0 Ag7 7.d3 a6 8.Axc6  
Axc6 9.De1 Dd7 10.a6 b6 11.b3 Cf6  
12.h3 Ch5 13.Ad2 f5 14.exf5 gxf5  
15.Dh4 Cf6 16.Tae1 0-0-0 17.a5 b5  
18.b4 cxb4 19.Ca2 Cd5 20.Cxb4 Af6  
21.Df2 Cxb4 22.Axb4 Thg8 23.Te2 Tg6  
24.De1 Tdg8 25.Rh2 e5 26.fxe5 Axe5+  
27.Rh1 Db7 28.d4 Tgx2 29.Tgx2 Tgx2  
30.Rxg2 Dg7+ 31.Rh1 Af4 32.De6+  
Ad7 33.Dd5 Dg3 34.Da8+ Rc7 35.Te1  
Dxh3+ 36.Rg1 Dg3+ 37.Rf1 Dh3+  
38.Re2 Ac6 39.Da7+ Rc8 40.Tf1  
Dg2+ 41.Re1 Ag3+ 42.Rd1 Dxf1+  
43.Ce1 Axe1 (0 - 1)

**Yusupov - Timman (E14)**  
1.d4 Cf6 2.Cf3 e6 3.c4 b6 4.e3 Ab7  
5.Cc3 d5 6.cxd5 exd5 7.Ab5+ c6  
8.Ad3 Ab4 9.0-0 0-0 10.Ce5 Cbd7  
11.f4 c5 12.Ce2 cxd4 13.exd4 a6  
14.Cg3 Te8 15.Ae3 Af8 16.h4 b5 17.h5  
Tc8 18.Df3 Tc7 19.Tad1 Ce4 20.h6 g6  
21.f5 Cxe5 22.dxe5 Dh4 23.Axe4 dxe4  
24.Df4 Dxf4 25.Axf4 e3 26.Axe3 Txe5  
27.Af4 Tc2 28.Tf2 Txf2 29.Rxf2 Td5  
30.Te1 Td4 31.Ae3 Td7 32.f6 Td6  
33.Ag5 Td5 34.Ae3 Td6 35.Ag5 Td5  
36.Ae3 Ad6 37.Tc1 Rf8 38.Ce4 Re8  
39.Cxd6+ Txd6 40.Ag5 Rd7 41.Tc2  
Re6 42.g4 Td4 43.Te2+ Ae4 44.Ae3  
Tc4 (1/2 - 1/2)

**Gurevich - Karpov (E32)**  
1.d4 Cf6 2.c4 e6 3.Cc3 Ab4 4.Dc2 0-0  
5.a3 Axc3+ 6.Dxc3 b6 7.Ag5 Ab7 8.f3  
h6 9.Ah4 d5 10.e3 Cbd7 11.cxd5 Cxd5  
12.Axd8 Cxc3 13.Ah4 Cd5 14.Af2 f5  
15.Ac4 Tac8 16.Ce2 c5 17.Ab5 Tf7  
18.0-0 a6 19.Ad3 b5 20.Tac1 c4 21.Ac2  
e5 22.dxe5 Cxe5 23.Tfd1 Te8 24.Cc3  
Cxc3 25.bxc3 g5 26.Td6 g4 27.fxg4  
Cvg4 28.Tg6+ Rf8 29.Ag3 Txe3  
30.Td1 Tf6 31.Txf6+ Cxf6 32.Axf5 Ae4  
33.Td6 Ce8 34.Axe4 Tvg3 35.Txh6  
Txc3 36.Txa6 Re7 37.h4 Cf6 38.Af5  
Tb3 39.Te6+ Rf7 40.Tb6 Re7 41.Te6+  
Rf7 42.Te5 Rf8 43.Rh2 c3 44.Rg1 Txa3  
45.Txb5 Cg4 46.Avg4 Ta1+ 47.Rh2  
c2 (1/2 - 1/2)

**Beliavsky - Kamski (D91)**  
1.d4 Cf6 2.c4 g6 3.Cc3 d5 4.Cf3 Ag7  
5.Ag5 Ce4 6.Ah4 Cxc3 7.bxc3 c5  
8.cxd5 Dxd5 9.e3 Cc6 10.Ae2 dxd4  
11.cxd4 0-0 12.0-0 e5 13.dxe5 Cxd1  
14.Tfxd1 Cxe5 15.Cd4 Ad7 16.Tab1  
b6 17.Tdc1 Tfc8 18.Aa6 Tc5 19.Cb3  
Txc1+ 20.Txc1 Ae6 21.Rf1 Cg4 22.Re2  
Cf6 23.Ff3 Cd5 24.Ae1 f5 25.Ad2 Td8  
26.Tc2 Af7 27.g3 h6 28.h3 Te8 29.Rf2  
h5 30.Ab5 Te7 31.Cd4 Ah6 32.f4 Tc7  
33.Ad3 Txc2 34.Axc2 Ag7 35.Cb5 a6  
36.Cd6 Ae6 37.Ab3 Af8 38.Cc4 Ac5

39.Ce5 Rh7 40.Re2 Cc7 41.Rd3 b5  
42.Cc6 Ad5 43.Axd5 Cxd5 44.e4  
fxe4+ 45.Rxe4 Cf6+ 46.Re5 Rg7  
47.Cb8 Af2 48.Cxa6 Axc3 49.Cc7 Rf7  
50.Cxb5 g5 51.Rf5 g4 52.hxg4 hxg4  
53.Cd6+ Re7 54.Cc4 Ah2 55.Ab4+  
Rd7 56.Rxf6 Axf4 57.Rf5 Ac7 58.Rxg4  
Rc6 59.Ca3 Rd5 60.Rf3 Ae5 61.Re2  
Ab2 62.Cc2 Rc4 63.Ae1 Af6 64.Ca3+  
Rd4 65.Rd2 Ae7 66.Cb1 Rc4 67.Rc2  
Af8 68.Ac3 Ae7 69.Cd2+ Rb5 70.Rb3  
Af8 71.Ce4 Ae7 72.a4+ Ra6 73.Rc4  
Af8 74.Ab4 Ah6 75.Cc5+ Rb6 76.a5+  
Rc6 77.a6 Rb6 78.Aa5+ Ra7 79.Rb5  
Af4 80.Ab6+ Ra8 81.Ce6 Ah2 82.Ac7  
Ag1 83.Ad6 Af2 84.Cc7+ Rb8  
85.Cd5+ Ra8 86.Ac5 Ag3 87.Rc6 Ab8  
88.Rd7 Ag3 89.Rc8 Ah2 90.Ab6 Ab8  
91.Ac7 Aa7 92.Af4 Ab8 93.Cb6+ Ra7  
94.Axb8+ (1 - 0)

## Decimotercera ronda

**Timman - Ivanchuk (C89)**  
1.e4 e5 2.Cf3 Cc6 3.Ab5 a6 4.Aa4 Cf6  
5.0-0 Ae7 6.Te1 b5 7.Ab3 0-0 8.c3 d5  
9.exd5 Cxd5 10.Cxe5 Cxe5 11.Txe5  
c6 12.d4 Ad6 13.Te1 Dh4 14.g3 Dh3  
15.Te4 g5 16.Df3 Af5 17.Axd5 cxd5  
18.Te3 Ae4 19.Txe4 dxe4 20.Df6 Dg4  
21.Cd2 Tae8 22.Cf1 Ae7 23.Dxa6 f5  
24.Dxb5 f4 (1/2 - 1/2)

**Kasparov - Yusupov (A10)**  
1.c4 f5 2.g3 Cf6 3.Cc3 g6 4.Ag2 Ag7  
5.d3 d6 6.e3 0-0 7.Cge2 e5 8.0-0 Cbd7  
9.Tb1 Rh8 10.b4 a6 11.Ab2 Ch5 12.f4  
Cd6 13.Dd2 c6 14.a4 De7 15.b5 axb5  
16.axb5 Ad7 17.h3 Tfe8 18.Ta1 h6  
19.e4 Txa1 20.Txa1 Dd8 21.exf5 Axf5  
22.Rh2 exf4 23.Cxf4 Cxf4 24.Dxf4 Ch5  
25.Dd2 Rh7 26.Ce4 d5 27.Avg7 Rxg7  
28.Db2+ Rg8 29.cxd5 cxd5 30.Cc3  
Dc7 31.Axd5+ Rh7 32.Tg1 Te3 33.Ce4  
Axe4 34.Axe4 Cvg3 35.Avg6+ Rxg6  
36.Df2 Txd3 37.Tvg3+ Tvg3 38.Dvg3+  
Dvg3+ 39.Rvg3 Rg5 40.b6 (1/2 - 1/2)

**Kamski - Ehlvest (B49)**  
1.e4 c5 2.Cf3 e6 3.d4 cxd4 4.Cxd4  
Cc6 5.Cc3 Dc7 6.Ae2 a6 7.0-0 Cf6  
8.Ae3 Ab4 9.Ca4 0-0 10.Cxc6 bxc6  
11.Cb6 Tb8 12.Cxc8 Tfxc8 13.Axa6  
Tf8 14.Ad3 Ad6 15.g3 Ae5 16.a4 Axb2  
17.Ta2 d5 18.exd5 Cxd5 19.Ad2 Tfd8  
20.a5 Ac3 21.Ta4 Tb4 22.Ta3 Axd2  
23.Dxd2 Tdb8 24.a6 Da7 25.De2 h6  
26.De5 T4b6 27.c4 Cf6 28.c5 Tb2  
29.Dd6 Cd5 30.Te1 Tc8 31.Ta4 Tbb8  
32.De5 Cf6 33.Tf4 Td8 34.Td4 Txd4  
35.Dxd4 Cd5 36.De4 g6 37.De5 Cb4  
38.Af1 Td8 39.Df4 Cd5 40.Dxh6 Tb8  
41.h4 Tb2 42.h5 Cf6 43.Td1 De7  
44.hxg6 Txf2 45.g7 Th2 46.Dxh2  
(1 - 0)

**Speelman - Ljubojevic (E56)**  
1.d4 Cf6 2.c4 e6 3.Cc3 Ab4 4.e3 0-0  
5.Ad3 d5 6.Cf3 c5 7.0-0 Cc6 8.a3 cxd4  
9.cxd5 exd5 10.axb4 dxc3 11.b5 Cb4  
12.Ae2 Ce4 13.Db3 cxb2 14.Axb2 a5

15.bxa6 Cxa6 16.Dd1 Ag4 17.h3 Ah5  
18.Ta4 f6 19.Dd4 Tc8 20.Td1 Cacs  
21.Tb4 Af7 22.Cd2 Te8 23.Ag4 Tc6  
24.Cxe4 Txe4 25.Dd2 Txb4 26.Dxb4  
Db6 27.Dxb6 Txb6 28.Ad4 Tc6 29.Ta1  
h5 30.Af3 Ce4 31.h4 Rh7 32.Ae2 Cd6  
33.Ta8 Cf5 34.Ad3 Ag6 35.Axf5 Axf5  
36.f3 Rg6 37.Td8 Ae6 38.Rf2 Tc2+  
39.Rg3 Rf7 40.Tb8 Ac8 41.Rf4 Ae6  
42.g4 (1/2 - 1/2)

**Salov - Anand (E19)**  
1.Cf3 Cf6 2.c4 e6 3.d4 b6 4.g3 Ab7  
5.Ag2 Ae7 6.0-0 0-0 7.Cc3 Ce4 8.Dc2  
Cxc3 9.Dxc3 e5 10.Td1 d6 11.Dc2 Cc6  
12.d5 Cb4 13.Dd2 exd5 14.cxd5 Af6  
15.a3 Ca6 16.Tb1 Cc7 17.e4 Te8  
18.Dc2 De7 19.Te1 Cb5 20.Ad2 Ac8  
21.Dd3 Ad7 22.Af1 Tac8 23.Db3 Cd4  
24.Cxd4 Axd4 25.Ac3 Df6 26.Axd4  
Dxd4 27.Tbd1 Aa4 28.Txd4 Axb3  
29.Td2 c4 30.f4 Tc5 31.Rf2 Rf8 32.Ah3  
f6 33.Ae6 Re7 34.Re3 Aa4 35.Tc1 Ad7  
36.f5 Tb8 37.Rd4 b5 38.g4 Ae8 39.h4  
Tc7 40.g5 Ah5 41.Tc3 Tbb7 42.Tg2  
a5 43.Ag8 h6 44.gxh6 gxh6 45.Ae6  
Ae8 46.Tg8 h5 47.Th8 Rd8 48.Tg3 Th7  
49.Txh7 Txh7 50.Tg8 Tc7 51.Rc3  
(1 - 0)

**Gelfand - Gurevich (A87)**  
1.d4 f5 2.g3 Cf6 3.Ag2 g6 4.c4 Ag7  
5.Cc3 0-0 6.Cf3 d6 7.0-0 De8 8.d5 Ca6  
9.Tb1 Ad7 10.b4 c5 11.dxc6 Axc6  
12.b5 Axf3 13.Axf3 Cc5 14.Ae3 Tc8  
15.Axc5 Txc5 16.Axb7 Txc4 17.Ac6  
Df7 18.Tb3 Tc8 19.a4 Td8 20.a5 d5  
21.a6 e6 22.Ab7 Ce8 23.Ca2 Cd6  
24.Cb4 Dc7 25.Cc6 Te8 26.Cxa7 Cxb7  
27.axb7 Dxb7 28.Cc6 Dd6 29.e3 Ta8  
30.Dd3 Af6 31.Tfb1 Rg7 32.De2 Taa4  
33.Dd2 Tc5 34.Dd1 Ta2 35.Cd4 Rh6  
36.Tb4 Tc3 37.T4b3 Tc5 38.Tb4 Ta5  
39.Cc6 Taxb5 40.Txb5 Txb5 41.Txb5  
Dxb5 42.Cd4 Axd4 43.exd4 Db2  
44.Rf2 e5 45.dxe5 Dxe5 46.Dd2+ Rf7  
47.f3 d4 48.Rf2 Dc5 49.Db2 Rf6  
50.Re2 Dc4+ 51.Rd2 Rg5 52.Da3 De6  
53.Db4 De3+ 54.Rc2 Df2+ 55.Rc1  
Dg1+ 56.Rc2 Dxh2+ 57.Rd3 Dvg3  
58.De7+ Rh6 (0 - 1)

**Karpov - Beliavsky (D36)**  
1.c4 e6 2.Cc3 d5 3.d4 Cf6 4.cxd5  
exd5 5.Ag5 c6 6.e3 Ae7 7.Ad3 0-0  
8.Dc2 Cbd7 9.Cf3 Te8 10.h3 Cf8  
11.0-0 g6 12.Axf6 Axf6 13.b4 Ce8  
14.Tfd1 a6 15.Af1 Dd6 16.a3 Ad6  
17.e4 dxe4 18.Cxe4 Df4 19.Te1 Ab6  
20.Dc3 Td8 21.g3 Dh6 22.Tad1 Dg7  
23.Cc5 a5 24.Db3 axb4 25.axb4 Cc7  
26.Ac4 Cd5 27.Rg2 Df6 28.Ce5 Rg7  
29.h4 Ta7 30.Td3 Af5 31.Tf3 h5  
32.Ccd7 Dd6 33.Cxb6 Cxb6 34.Axf7  
Cd5 35.Axd5 Dxd5 36.Dxd5 Txd5  
37.Tf4 Ta4 38.f3 Txb4 39.g4 hxg4  
40.fxg4 Tb2+ 41.Rg3 Ae6 42.Cvg6  
Tb3+ 43.Rf2 Tb2+ 44.Rg3 Tb3+  
45.Rf2 Tb2+ 46.Rg1 Td6 47.Cf8 Af7  
48.Te7 Rxf8 49.Texf7+ Rg8 50.h5 Te6  
51.Tf8+ Rg7 52.T4f7+ Rh6 53.Tf6+  
Txf6 54.Txf6+ Rf5 55.Tg6+ Rf4 56.h6  
Rg3 57.Rf1 Rf3 58.Re1 Re3 59.Rd1  
Rd3 60.Rc1 Tc2+ 61.Rb1 Tg2 62.Tg5  
Th2 (1 - 0)

(Viene de la pág. 256)

**Cuarta ronda**

Ivanchuk resucitó el viejo ataque Marshall en su partida contra Kamski y se impuso con facilidad en 53 jugadas. Kaspárov le ganó una hermosa partida a Gurevich, con negras, apoderándose de la iniciativa casi desde la apertura, mientras Kárpov mantuvo ventaja en su enfrentamiento contra Yusupov y llegó a un final de torres con dos peones de ventaja; en el aplazamiento no pudo imponerlos y el juego terminó en tablas. Beliavsky no tuvo esta vez la suerte de la partida anterior y perdió por tiempo contra Ljubovjevic cuando la posición era aún compleja; Anand y Ehlvest hicieron tablas en otra demostración de velocidad del indio, que gastó 25 minutos para toda la partida, mientras que Timman y Speelman hicieron tablas después de una disputada lucha posicional. Gelfand, por fin, obtuvo su primera victoria al derrotar a Salov en una Grünfeld que logró volcar a su favor en los apuros de tiempo. Al finalizar esta ronda, Yusupov, Beliavsky e Ivanchuk encabezaban las posiciones con 3 puntos.



ocasión emplea el ataque Marshall, probablemente habiendo metido unas cuantas horas previamente analizando la extensa teoría.

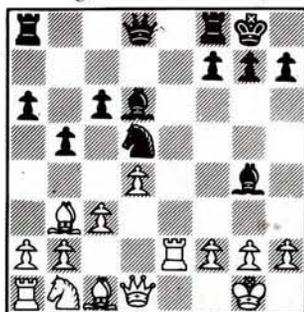
**9.ed5 Cd5 10.Ce5 Ce5 11.Te5 c6 12.d4 Ad6 13.Te2**

Rehuyendo la variante principal 13.Te1. Veamos un par de ejemplos recientes con esta jugada del torneo Wijk aan Zee 1991, 13... Dh4 14.g3 Dh3 15. Te4 Dd7 16.Cd2 y ahora:

a) 16... f5 17.Te1 f4 18.Ce4 Dh3 19.De2 Ag4 20.Df1 Dh5 21.Ad1 Ad1 22.Td1 fg3 23.hg3 Tf2!! - +, Adams/I.Sokolov.

b) 16... Ab7 17.Te1 c5 18.Ce4 c4 19.Ac2 Ae7 20.Cg5 Ag5 21. Ag5 Tae8 22.f3 h6 23.Ad2 f5 24.Te5 f4 25.De2 Cb4 26.Te8 Te8 27.Ae4 Cd3 28.Af4 ±, Nunn/I.Sokolov.

13. ... Ag4



Novedad para la enciclopedia que sólo da 13... Dh4 como línea principal y sugiere 13... f5!?

**14.f3 Ah5 15.Ad5**

Necesario para poder jugar el caballo a 'd2' sin temor a Cf4.

**15. ... cd5 16.Cd2 f5!**

El peón va camino de 'f4' donde restringirá el movimiento de las piezas blancas.

**17.Db3**

17.a4 Dc7 18.Cf1 Tae8 19. Te8 Te8 20.Db3 Dc4 y las negras están bien.

**17. ... Af7 18.Cf1 f4 19.Ad2 Dd7 20.Tae1 a5**

Paralizado el juego en el ala de rey, Ivanchuk inicia un ataque de minorías en el de dama.

**21.a3 a4 22.Dd1 Ag6**

Con idea de Ad3.

**23.Ac1 Tf7**

Las piezas negras dominan el tablero. Kamski tratará ahora de lograr una vía de escape para el caballo vía h2-g4-e5, plan que será fácilmente evitado por las negras.

**24.h3 Af5 25.Ch2 h5! 26.Tf2**

**KAMSKI – IVANCHUK**  
Española (C89)

**1.e4 e5 2.Cf3 Cc6 3.Ab5 a6**

En Tilburg 1990, Ivanchuk jugó 3... Cd4 y fue derrotado por Kamski, en una extraña partida en la que ambos contendientes jugaron a toda velocidad, más o menos al ritmo de Anand.

**4.Aa4 Cf6 5.0-0 Ae7 6.Te1 b5 7.Ab3 0-0 8.c3 d5**

Ivanchuk prepara puntual y meticulosamente cada partida, empleando la apertura que considera más molesta para su adversario de turno. En esta

Sin ningún plan Kamski se dedica a esperar, con idea de que las negras fueren los acontecimientos.

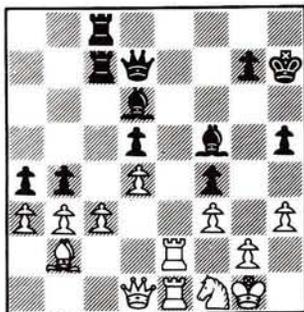
26. ... Ta8 27.Cf1 Tf6 28.Ch2 Rh8 29.b3?!

Era mejor esperar, la jugada textual permitirá a Ivanchuk organizar un plan para penetrar con sus piezas por el ala de dama.

29. ... Te8 30.Ab2 Rh7

Por algún extraño motivo Ivanchuk prefiere realizar su plan con el Rh7, en cualquier caso las negras pueden esperar ante la carencia de contrajuego blanco.

31.Cf1 Tf8 32.Tfe2 Tc7 33.Ch2 Tfc8 34.Cf1 b4!



Ésta era la idea de Ivanchuk y el único plan para romper la

posición blanca.

35.ab4

Probablemente un error en la opinión de Ehlvest. Más confuso era 35.cb4 Ac2 36.Dd2 y las blancas tienen contrajuego si 36... ab3 37.Tc1 Af5 38.Tc5!; 37... Tc4!? y si 36... Ab3 37.Dd3 con contrajuego según Gurevich por ejemplo: 37... g6 38.Te6 Ac2 39.Da6 Tc6 40.Db5.

35. ... a3! 36.Aa3

Si 36.Aa1 Tc3! 37.Ac3 Tc3 seguido de Ab4 con ventaja negra.

36. ... Tc3 37.Rh2

Las blancas siguen sin contrajuego.

37. ... Ta8 38.Ab2 Td3 39.Dc1

39.Td2 Db5.

39. ... Tc8 40.Tc2 Tc2 41.De2 Ag6

41.Tf3 Dd1 seguido de Dh5.

42.Df2 Ab4 43.Te5 Td1

43... Tb3 44.Th5!.

44.De2 Tb1

El alfil blanco sin casillas de escape es el próximo objetivo de las negras.

45.Tg5 Dc6

Con la decisiva amenaza 46... Dc2.

46.Te5 Dc2 47.Th5

No hay nada más, Kamski gasta sus últimos cartuchos.

47. ... Rg8 48.De6 Af7 49.Th8 Rh8 50.Df7 Dc6! (50... Tb2 51. Dh5 Rg8 52.Dd5) 51.Ac3

Pura desesperación.

51. ... Ac3 52.Df8 Rh7 53.Df5 Dg6 (0 - 1)

Comentarios: M.I. Javier OCHOA DE ECHAGÜEN

### Quinta ronda

Otra sorpresa, esta vez relativa, a cargo de Ivanchuk: ganó impecablemente a Kárpov, con lo que el ex-campeón mundial cosechó su tercera derrota. Beliavsky superó a Yusupov, contribuyendo así a clarificar las posiciones en los primeros puestos, Gurevich derrotó a un superficial Anand, que a estas alturas había borrado gran parte de la excelente impresión que su juego causara al comienzo, y Ljubojevic se impuso a Ehlvest, que — como suele suceder en los últimos tiempos — se estaba tomando el torneo con mucha filosofía. Kaspárov obtuvo clara ventaja contra Speelman, pero el británico no perdió los nervios y logró empatar un final con dos peones de menos; Gelfand, por su parte, ganó fácilmente a un Kamski en baja forma y con toda probabilidad afectado por los constantes problemas derivados de la agresiva actitud de su padre. Timman y Salov empataron.

IVANCHUK — KÁRPOV  
Nimzoindia (E55)

1.d4

Ivanchuk inició el juego con-



tra Kaspárov con 1.e4 y contra Kárpov con 1.d4, exactamente lo contrario de lo que ellos hicieron en el Mundial último. Lógicamente Kárpov se había pasado tres meses estudiando contra 1.e4 y Gari contra 1.d4. La estrategia le salió bien a Ivanchuk y consiguió ganar las dos partidas.

1. ... Cf6 2.c4 e6 3.Cc3 Ab4 4.e3 0-0 5.Ad3 d5 6.Cf3 c5 7.0-0 cd4

7... dc4 8.Ac4 Cbd7 9.Ce2 cd4 10.Ced4 De7 11.a3 Ad6 12.Cb5 Ab8 13.Ad2 a6 14.Ab4, Beliavsky/Kárpov, Reggio Emilia 1989/90.

8.ed4 dc4 9.Ac4 b6 10.Ag5 Ab7 11.Tc1

Novedad teórica para la ECO, que contemplaba como variante principal 11.De2 Ac3 12.bc3 Cbd7 13.Ad3 Dc7 14.c4 Cg4 15.Ae4 Ae4 16.De4 Cgf6 =. La idea de la jugada de Ivanchuk es, lógicamente, tomar de torre en 'c3'.

11. ... Cc6

Era interesante 11... Cbd7 pues si 12.d5 Ac3 13.de6 Ce5!

12.a3 Ae7

12... Ac3 13.Tc3 ±; y si ahora 13... Ce7?! 14.Af6 gf6 15.Ch4! con idea de Dh5 y Th3 con ataque.

13.Dd3! Cd5

13... Ca5 14.Aa2 Af3 15.Df3 Dd4? 16.b4 seguido de Cb5 ganando una pieza.

14.Ad5! ed5

14... Ag5 15.Cg5 Dg5 16.Ae4! g6 17.Db5! ± (Ljubojevic).

15.Ae7 Ce7 16.Tfe1

La posición de las blancas es claramente mejor, con todas sus piezas en excelentes ubicaciones. Una posición que le hubiera gustado a Kárpov, ipero desde el otro bando!

16. ... Tc8 17.h4!

Excelente concepción. Se trata de privar de la casilla 'g6' al caballo y provocar h6, tras lo cual Ce5 será muy fuerte pues no se podrá expulsar con f6 sin debilitar seriamente g6.

17. ... h6 18.h5 Tc7

18... Rh8 19.Ch4 Cg8 20. Cf5 ±.

19.Cb5 Tc1 20.Tc1 Aa6 21.a4 Ab5

Aparentemente precipitado, pues las negras siempre podrán hacer esta jugada. Sin embargo un análisis de la posición nos demuestra que las negras apenas tienen ninguna otra jugada posible.

22.Db5

22.ab5 era también interesante.

22. ... Cf5 (con idea de Ch4) 23.g3 Ce7 24.Ce5

Las piezas de Ivanchuk gradualmente van logrando posiciones más dominantes.

24. ... Dd6 25.Da6

El apuro de tiempo era serio ya para ambos jugadores.

25. ... Cf5 26.Dd3 Ce7 27.Df3

Nada de repetir con Da6, las blancas están mejor y juegan para ganar.

27. ... a5 28.Rg2 f6

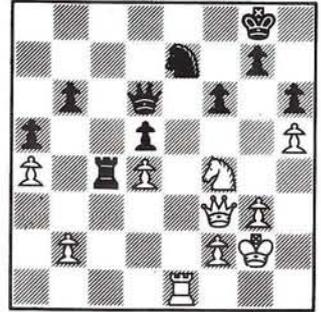
Triste, pero no hay nada más; si 28... Db4 29.Tc7 y otras jugadas no son posibles.

29.Cd3

29.Cg6? Cg6 30.hg6 f5!.

29. ... Tc8 30.Te1 Tc4 31.Cf4

Después de la partida Ivanchuk dijo que era mucho más fuerte 31.De3! con clara ventaja; el problema era que en este momento les quedaba apenas un minuto a cada jugador para realizar 10 movimientos.



31. ... Td4 32.Cg6 Cg6

32... Te4 33.Te4 de4 34.Db3 Rh7 35.Df7! Cg8 (única si 35... Cf5 36.De8) 36.De8!! con clara ventaja blanca ya que si 36... f5 37.Ce5! con idea de 38.Dg6 Dg6 39.hg6 Rh8 40.Cf7#. Todos estos análisis son de Ivanchuk.

33.hg6 Rf8 34.Df5! Tc4 35.g4 (1 - 0)

Y cayó la bandera de las negras. La primera reacción de Kárpov fue sugerir 35... Df4, como pudo apreciarse en el tablero mural electrónico, pero esto pierde luego de 36.Dd5! Dg4 37.Rf1 Dh3 38.Re2 Dg4 39.Rd3. Ivanchuk y Kárpov analizaron la posición final más de una hora y la conclusión fue que es favorable a las blancas, pese al peón de menos. Algunas variantes son 35... Db4 36.Te3 Tg4 37.Rf3 Tc4 38.De6! +- . La variante principal que analizaron fue 35... d4 36.Te6 Dd8 37.Db5! y las negras tenían dificultades para lograr igualar. También analizaron 35... Tc5 con idéntica conclusión.

Comentarios: M.I. Javier OCHOA DE ECHAGÜEN

### Sexta ronda

La ronda de las tablas; Rentero se mostraba contrariado, aunque reconocía que todos los empates habían sido arduamente disputados. Beliavsky e Ivanchuk acordaron el empate en 25 juga-

das; Salov obtuvo pequeña ventaja contra Kaspárov y el campeón tenía poco tiempo, pero se conformó con provocar las tablas por repetición de posiciones. Gurevich y Speelman combatieron duramente en una defensa Holandesa con mucho juego táctico, mientras Timman y Kamski disputaban una intensa partida en la que el joven tártaro sacrificó calidad por dos peones, pero no pudo imponerlos y el empate se hizo forzoso. Yusupov empató con Ehlvest y Anand pensó insólitamente en su partida contra Ljubojevic, ante el que logró el empate después de 2 horas y 16 minutos de reflexión. La noticia de la jornada fue el aplazamiento de la partida Kárpov/Gelfand, por indisposición del primero; se disputó al otro día y fue tal vez la mejor partida de Anatoli en toda la prueba, ya que ganó un final primorosamente disputado.

### Séptima ronda

Beliavsky continuó su racha de éxitos al superar a Gelfand en una hermosa partida clásica de ataque; Kaspárov derrotó con insólita facilidad a Gata Kamski mientras Ivanchuk empataba frente a Ehlvest, que cuando quiere muestra su excepcional categoría. Gurevich le ganó a Ljubojevic en una violenta y breve partida de ataque, explotando las alegrías de Ljubo en la apertura, mientras Anand apeó a Yusupov de los primeros puestos al derrotarle en una buena demostración de su juego táctico. Kárpov empató con Timman en posición inferior, mientras Speelman y Salov hicieron tablas. A estas alturas, Beliavsky encabezaba las posiciones con 5,5 puntos, seguido de Ivanchuk con 5.

\*\* \*\* \*

Gelfand y Beliavski jugaron la misma variante de apertura que el año anterior en Linares. En aquella ocasión Boris estaba en excelente forma y logró la victoria. Este año se cambiaron las tornas, Boris estaba realizando una actuación mediocre mientras que Beliavski estaba directamente implicado en la lucha por el primer lugar, además había tenido un año para estudiar la partida y elaborar otra forma de contrajuego como vamos a ver.

#### GELFAND — BELIAVSKI Gambito de dama (D37)

1.Cf3 d5 2.d4 Cf6 3.c4 e6 4.Cc3 Ae7 5.Af4 0-0 6.e3 c5

La variante crítica se ha ensayado también 6... c6!? 7.Dc2 Te8 8.h3!? (8.cd5) 8... Cbd7 9.cd5 Cd5 10.Cd5 ed5 11.0-0-0 Cf8 12.Ad3 Ae6 13.Rb1 ±, Jalfman/Speelman, Moscú 1990.

7.dc5 Ac5 8.Dc2

8.Ae2 dc4 9.Ac4 a6 10.De2 b5 11.Ad3 Ab7 12.0-0 Cbd7 13.Tfd1 De7, Gurevich/Beliavski, Moscú 1990; 8.cd5 Cd5 9.Cd5 ed5 10.a3 Cc6 11.Ad3 Ab6 12.0-0 Df6 13.b4, Yusupov/Beliavski, Linares 1990, 13... Af5 =.

8. ... Cc6 9.a3

Esta jugada ha desbancado en popularidad a 9.Td1, línea principal anteriormente.

9. ... Da5

Las continuaciones 9... d4 10.0-0-0 De7 11.ed4 Cd4 12.Cd4 e5 13.Cf5 Af5 14.Df5 ef4 15.Ad3 g6 16.Df4 y 9... dc4 10.Ac4 De7 11.Ag5! h6 12.Ah4 a6 13.Aa2 Td8 14.Ce4 g5 15.Cc5 gh4 16. Tc1 son malas para las negras según la teoría. Interesantes son 9... Ad7 ó 9... Ae7 pero la textual es la más jugada actualmente.

10. 0-0-0 Ad7

Esta jugada fue catalogada como dudosa por Beliavski, en sus comentarios a la partida contra Gelfand del año anterior. Parece ser que ya no mantiene la misma opinión.

11.g4

11.cd5 ed5 12.Cd5? Cd5 13.Td5 Ae3 +.

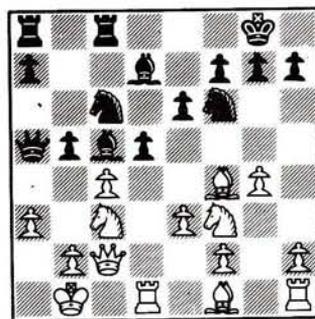
11. ... Tfc8

En la citada partida Beliavski sugiere 11... b5!? 12.cb5 Ce7 con idea de Tfc8 y a6, ahora va a aprovechar esta idea pero con la torre ya en 'c8'; claro está que 11... Cg4 12.cd5 con ventaja blanca.

12.Rb1

12.g5 Ch5 13.cd5 Cf4 14.ef4 Aa3 15.ba3 Cd4 con idea de Tc3 con ataque.

12. ... b5



Por fin Beliavski muestra su idea.

13.cb5 Ce7 14.Cd2

Las negras estaban amenazando Aa3.

14. ... Dd8

14... Aa3? 15.Cb3 Db4 16. Td4 + -.

15.Cb3 Ce4!

Aprovechando que no sirve 16.Ce4 por 16... Ae3!.

16.Cc5!

16.Ae5 Ad6 17.Ad6 Cd6 con buen juego para las negras.

16. ... Tc5 17.Ae5 Cc3 18.Ac3  
Ab5 19.Ab5 (19.b4 Aa4 +)Tb5  
20.h4

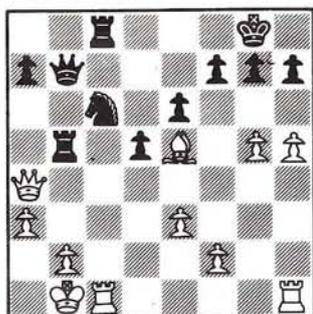
Gelfand intenta atacar ahora, pero las negras van a llegar antes.

20. ... Tc8 21.h5 Dd6 22.Da4 Db8  
23.Ae5

Las blancas estaban ya en fuerte apuro de tiempo.

23. ... Db7 24.g5 Cc6 25.Tc1

Gelfand confiaba en esta defensa táctica, pero por desgracia para él, la táctica se vuelve en su contra.



25. ... d4! 26.Ad4 Tb8

Éste era lógicamente el objetivo de las negras al enviar el alfil.

27.Ac3

27.Tc2 Cd4 ganando y si 27.Ra1 Cd4 28.Dd4 Tb2 29.h6 Ta2 30.Ra2 Db3 31.Ra1 Da3#.

27. ... Tb2 28.Ra1 Tb6 29.g6

29.Dc2 Ta6 30.Ra2 De7 - +.

29. ... Ta6 30.gf7 Rf7

Si Rh8 ó Rf8 sigue Ag7.

31.Df4 Rg8 32.Dd6 Cd4

(0 - 1)

Comentarios: M.I. Javier OCHOA DE ECHAGÜEN

### Octava ronda

El gran atractivo de la jornada era el encuentro Kaspárov/



Kárpov; el ex-campeón mundial obtuvo una pequeña ventaja, pero Kaspárov activó bien su posición y se convinieron las tablas. Beliavsky, en gran forma, dio cuenta de Timman con un ataque Saëmisch de la India de Rey, mientras Ivanchuk daba una verdadera lección posicional a Anand, a quien derrotó de manera contundente. Lo propio hizo Speelman contra Kamski, que llevó a cabo un ataque sin mayor fundamento posicional y omitió finalmente un fácil golpe táctico. Ehlvest jugó su mejor partida en el torneo, derrotando a Gelfand, mientras Yusupov empataba con Ljubojevic y Gurevich con Salov.

### LJUBOJEVIC - YUSUPOV Española (C80)

1.e4 e5 2.Cf3 Cc6 3.Ab5 a6 4.Aa4 Cf6 5.0-0 Ce4

Yusupov es uno de los mayores especialistas de la variante Abierta de la Española.

6.d4 b5 7.Ab3 d5 8.de5 Ae6 9.a4

Ljubojevic se decide por una interesante idea poco experimentada hasta el momento.

9. ... b4

9... Cc5 10.ab5 Cb3 11.cb3 ab5 12.Ta8 Da8 13.Cc3 con ventaja blanca.

10.a5! (con la amenaza 11.Aa4)  
10. ... Cc5

Prácticamente forzado.

11.Ag5 Dd7

11... Ae7 12.Ae7 Ce7 13. Dd4 ±.

12.Cbd2 h6 13.Ah4 Ae7 (13... g5 14.Ag3 Ag7 ∞) 14.Ae7

Tras el cambio de los alfiles de casillas negras la lucha estratégica girará en torno al dominio de la casilla 'c5'.

14. ... Ce7 (14... De7 15.c3 ±)  
15.Cd4 0-0 16.c3! bc3 (16... Cd3? 17.De2 ±) 17.bc3 Tab8

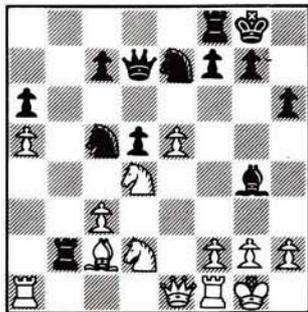
Novedad. Si 17.. Ag4 18.f3 (18.Dc1 Tab8 ∓ Kristiansen/Yusupov) 18... Af5 19.Ac2 =.

18.Ac2 Ag4! (18... f6!?) 19.De1

19.Dc1 Cb7 20.Aa4 Dc8 y las negras están bien ya que si 21.Ac6 Cd8!; ó 21.Cc6 Cc6 22. Ac6 De6.

19. ... Tb2

Una jugada arriesgada que requiere un cálculo preciso para evitar que la torre quede encerrada.



20. De3

Si 20. Dc1 Tfb8; pero era muy interesante 20. Cdb3 Cb3 21. Ab3 Tfb8 (única ante Dc1) 22. Ta3 y ahora las negras tienen la increíble defensa 22... Ae2!! 23. Aa4 Dg4! (23... Af1? 24. Ad7 Tb1 25. Rf1 +- ) 24. h3 (24. f3? Af3 - +) 24... De4.

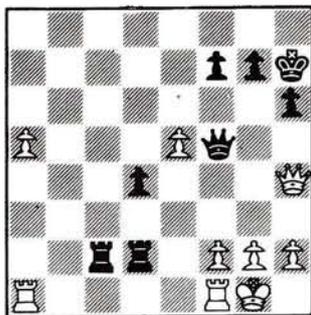
20. ... Af5! 21. Af5 Cf5 22. Cf5 Df5 23. Dc5 Td2 24. Dc7

Las blancas han ganado un peón, pero Yusupov va a lograr contrajuego suficiente.

24. ... Tc8 25. Dd6 Tc3 26. Da6 Tcc2 27. Ddb6

No hay nada mejor.

27. ... d4! 28. Dd8 Rh7 29. Dh4



29. ... g5! 30. Dh3

Forzando un final de tablas. Si 30. Dg3 Tc3 31. f3 Tcc2 con la amenaza 32... Df4 y si 32. Rh1 h5! 33. h4 Df4 34. Dh3 g4 35. fg4 hg4 36. Tf4 gh3 con igualdad.

30. ... Dh3 31. gh3 Ta2 32. a6 T!2! 33. Ta2 Ta2 34. Tf7 Rg8! 35. Td7

Ta6 36. Td4 Rf7 37. h4 (½ - ½)

Y se firmaron las tablas.

Comentarios: M.I. Javier OCHOA DE ECHAGÜEN

### Novena ronda

Kaspárov demostró en esta ronda que estaba dispuesto a luchar hasta el final por la primera posición en este torneo, y derrotó a Beliavsky en una impresionante demostración de su mejor juego. Ivanchuk empató con Ljubojevic en una posición favorable para éste, aprovechándose del extremo apremio de tiempo que sufría, y Yusupov venció a Gurevich en una Holandesa variante Leningrado en la que siempre estuvo mejor. Timman derrotó sin mucha historia a Ehlvest y Kárpov, que estaba jugando el peor torneo de su vida, cayó ante Speelman, como consecuencia de un error en apremios de tiempo. Salov derrotó a un desfondado Gata Kamski y Gelfand venció a Anand. Beliavsky e Ivanchuk todavía encabezaban las posiciones con 6,5 puntos, seguidos por Kaspárov con 6.

#### KASPAROV - BELIAVSKY Inglesa (A19)

1. c4 e6 2. Cc3 Cf6 3. e4 c5 4. e5 Cg8 5. Cf3

5. d4 cd4 6. Dd4 Cc6 7. De4 d6 8. Cf3 de5 9. Ce5 Ce5 10. De5 Cf6 11. Ae2 Ad6 12. Db5 Dd7 13. Ae3 0-0 14. Td1 Dc7 = Seirawan/Beliavsky, Lucerna 1989.

5. ... Cc6 6. d4 cd4 7. Cd4 Ce5 8. Cdb5 a6

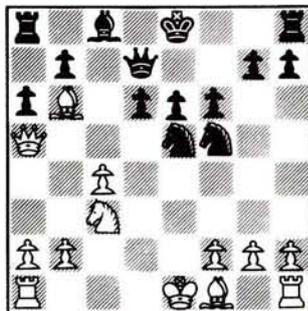
8... d6 9. e5! dc5 10. Af4 ±.

9. Cd6 Ad6 10. Dd6 f6 11. Ae3 Ce7 12. Ab6 Cf5 13. Dc5 d6

13... De7 14. De7 Ce7 15. f4 C5c6 16. 0-0-0 d5 17. a3 Ad7

18. cd5 Cd5 19. Cd5 ed5 20. Td5 ±, Kárpov/Ribli Reggio Emilia 1989/90.

14. Da5 Dd7



Novedad teórica; se había jugado 14... De7 15. f4 Cc6 16. Da3 0-0 17. 0-0 e5 en una partida Kaspárov/A. Sokolov, Beliavski va a realizar el mismo plan con la dama en 'd7', sin éxito como veremos.

15. f4 Cc6 16. Da3 e5 17. Ad3!

17. 0-0-0 0-0 ∞.

17. ... 0-0 18. 0-0 ef4

Aparentemente es una jugada floja, pero no hay nada mejor si 18... Ccd4 19. Ad4 Cd4 20. fe5 seguido contra cualquier recaptura en 'e5' de Ah7! y si 19... ed4 20. Cd5 seguido de Tae1 ±; 18... g6 19. Af5 ± gf5 20. Tad1; y si 18... Cfd4 19. fe5 y 20. Ah7 como en la variante citada antes.

19. Tf4 Cfd7 20. Td1!

Reforzando la presión en 'd6'.

20. ... Cg6 21. Tff1!

21. Ag6 hg6 22. Td6 Df7 23. Cd5 (con idea de Tc6-Ce7-Th4) 23... g5! y las negras se defienden.

21. ... Cge5 22. Ae4

Ésta era una de las ideas de 17. Ad3!.

22. ... Df7 23. b3

Con clara ventaja blanca.

23. ... Ae6 24. Dd6 Rh8

Era interesante 24... Tac8.

**25.Dc7**

Kaspárov se decide por el cambio de damas pasando a un final con pareja de alfiles, mayoría de peones en el ala de dama y mayor actividad de sus piezas.

**25. ... Dc7 26.Ac7 Tf7 27.Ab6 Te8 28.h3 Td7 29.Cd5 Tc8**

Las negras estaban además fuertemente apuradas por tiempo.

**30.g4 Cg6**

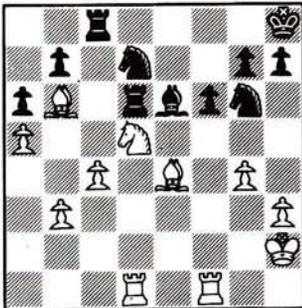
30... h5 31.Cf4.

**31.Rh2**

Con idea de Rg3-h4-h5.

**31. ... Cce5 32.a4 Td6 33.a5 Cd7**

El último error.



**34.Cc7 (1 - 0)**

Y las negras abandonaron al no poder evitar pérdidas de material. Es destacable el plan que hizo Kaspárov para progresar en la posición con h3-g4-Rh2.

**Comentarios: M.I. Javier OCHOA DE ECHAGÜEN**

**Décima ronda**

Ivanchuk luchó duramente contra Yusupov para llevarse el punto, pero debió conformarse con el empate al no poder imponer su peón de ventaja en un final de caballos. Su disgusto fue tal que abandonó la sala de

juego llorando y, según cuentan algunos, se golpeó la cabeza contra una lámpara. Kaspárov, en cambio, seguía haciendo tabla rasa y esta vez le tocó el turno a Ehlvest, a quien superó con negras con una Siciliana esquema Maroczy. Beliavsky no tuvo éxito en un ataque especulativo llevado a cabo en apremios de tiempo, y su partida contra Speelman terminó en tablas, el mismo resultado que obtuvo Kárpov contra Salov. Gelfand derrotó a Ljubojevic en una partida con bastante morbo, y Gurevich dio otra paliza a Kamski, a estas alturas último con diferencia. Anand le ganó a Timman con un hábil juego táctico.

nes y ataque, pero no tenía más que tablas; un gravísimo error de las negras en el "zeinot" permitió a Salov dar mate. Ivanchuk aplazó en posición ganadora contra Gurevich, Kárpov derrotó a Kamski y Speelman, que estaba jugando un ajedrez serio y creativo, venció a Ehlvest. Gelfand y Yusupov hicieron tablas, y otro tanto hicieron Ljubojevic y Timman.

**SALOV — BELIAVSKI  
Inglesa (A14)**

**1.c4 e6 2.g3 d5 3.Ag2 Cf6 4.Cf3 Ae7 5.0-0 0-0 6.b3 c5**

La alternativa 6... b6 7.Ab2 Ab7 8.e3 Cbd7 9.Cc3 Ce4 10. Ce2 a5 11.d3 Af6 12.Dc2 Ab2 13.Db2 Cd6 se jugó en la decisiva última partida del match Kaspárov/Kárpov, Sevilla 1987.

**7.Ab2 Cc6 8.cd5 Cd5**

8... ed5 9.d4 llevaría a la defensa Tarrasch.

**9.Cc3 Cc3**

9... Af6 10.Dc1 b6 11.Cd5 ed5 12.d4 Cd4 13.Cd4 cd4 =, Eco.

**10.Ac3 Dc7**

10... Ad7 11.Dc1 Tc8 12.Db2



Af6 13.d4 cd4 14.Cd4 Cd4 15. Ad4 Ac6 =.

**11.Dc2 Td8 12.Db2 Af8 13.Tac1 Db6**

13... f6 14.d4 ±; con la textual las negras evitan d4.

**14.d3 (14.Tfd1 Cd4 =) Ad7**

14... Cd4? 15.Ad4 cd4 16. Tc4 ±.

**15.Ce5 Ce5 16.Ae5 Tac8**

16... f6 17.Af4 e5 18.Ae3 ±.

**17.Tc4**

Con la idea de realizar el sacrificio que va a seguir.

**17. ... f6 18.Af6!? gf6 19.Df6**

Salov ha cambiado una pieza por dos peones y dispone ciertamente de buenas posibilidades de ataque tras el pase de la torre de 'c4' al flanco de rey seguido de Ae4.

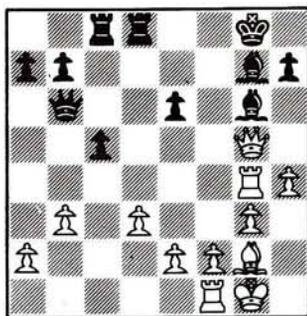
**19. ... Ae8**

Prácticamente única ante Tg4.

**20.Tg4 Ag6 21.h4**

Era interesante también, 21.Ae4 Ag7 22.Dg5.

**21. ... Ag7 22.Dg5**



**22. ... h5**

Las negras ganan más material. Yo pensaba que esta jugada había escapado a los cálculos de las blancas, pero Salov dijo que en esta posición había calculado tres respuestas; 22... h5, 22... Tf8 y 22... c4 y que no estaba seguro

que h5 fuera la mejor. A 22... Tf8 23.Ae4 ∞, pero era interesante c4 con idea de Tc5.

**23.Dg6 hg4 24.Ae4**

Las blancas tienen una torre de menos y sin embargo no es fácil encontrar una continuación en que las negras ganen claramente. Beliavski comenzaba a estar seriamente apurado de tiempo.

**24. ... Tc7**

Beliavski lógicamente quiere ganar y ha de defenderse de la amenaza f3 seguido de Dh7, por ello rechaza 24... Tf8 pues las blancas fuerzan tablas con Dh7-g6.

**25.Rg2 (25.f3 Tf7) Tf7 26.h5 Tf6 27.Dg4 Rf7**

27... Db4 28.Th1 Dd2 29. f4 ∞.

**28.f4 Ah6**

Parecía mucho mejor 28... Th8.

**29.Ag6 Rf8**

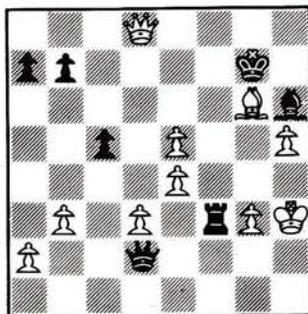
Algo mejor es 29... Re7.

**30.Tf3 (con idea de e4-e5) 30. ... Db4 31.Dh4 Rg7 32.e4! e5**

Después de esta jugada las negras no van a tener más que tablas. Era interesante 32... Td7 33.e5 Tf8.

**33.fe5 Dd2 34.Rh3 Tf3 35.Dd8**

35.De7 Rg8 36.Dd8 Tf8 - +.



**35. ... Dg5**

Con la bandera a punto de caer Beliavski no se resigna a hacer tablas con 35... Tg3 36. Rg3 De3 etc, después de haber llevado una torre de ventaja.

**36.Dd7 Rg8?**

Error decisivo. Había que jugar 36... Rf8 y entonces las blancas pueden dar continuo si quieren con 37.De8 y Dd7, o jugar 37.Dc8 Rg7 38.Db7 Rf8 39.Da8 Rg7 40.Da7 Rf8 41.Db8 Rg7 42.Dc7 Rf8 43.e6 con juego complicado.

**37.Dh7 (1 - 0)**

Y las negras abandonaron pues sigue 37... Rf8 38.Dh8 Re7 39.De8 mate.

**Comentarios: M.I. Javier OCHOA DE ECHAGÜEN**

### Duodécima ronda

La partida Ivanchuk/Gelfand acaparaba la atención de todos; una victoria de Vasily le convertiría en el casi seguro ganador del torneo, habida cuenta de que su aplazada contra Gurevich era un mero trámite. El juego tuvo una extraña definición: Gelfand fue derrotado en 18 jugadas por medio de una presunta novedad (desde luego, lo era para Gelfand) que permitió a Ivanchuk ganar una pieza. Kaspárov, con la suerte a su favor, derrotó a Ljubojevic en una intensa partida; el campeón obtuvo una gran ventaja posicional, pero en cierto momento se apresuró al sacrificar una torre y el resultado de la lucha se hizo incierto. Un gravísimo error de Ljubo en el apremio de tiempo permitió a las negras obtener la victoria. Beliavsky aplazó con posición ganadora ante Kamski, y Kárpov hizo tablas contra Gurevich después de sufrir lo suyo. Las partidas Speelman/Anand, Ehl-

vest/Salovy Yusupov/Timman terminaron en tablas.

\*\* \*\* \*

Kaspárov hizo unas manifestaciones al acabar la duodécima ronda en el sentido de que Ivanchuk había tenido bastante suerte en este torneo. Tal afirmación no parece muy seria, hecha minutos después de haber derrotado a Ljubojevic; ¡con torre de menos! En cualquier caso el Campeón Mundial dominó las acciones en todo momento hasta que cometió un sorprendente error como vamos a ver.

**B: LJUBOJEVIC**  
**N: KASPÁROV**  
**Siciliana (B23)**

1.e4 e5 2.Cc3

Es difícil entrar en discusiones teóricas con Kaspárov, Ljubo trata de sorprenderlo con este orden de jugadas.

2. ... d6

2... Cc6 3.Cf3 d6 4.d4 cd4 5.Cd4 conduciría a un esquema que no juega el Campeón habitualmente. Con 2... d6 se reserva la posibilidad de una eventual transposición a los esquemas Naidorf o Scheveningen.

3.f4 Cc6 4.Cf3 g6

4... e6 5.Ab5 Ad7 6.0-0 ±.

5.Ab5

5.d4 cd4 6.Cd4 Ag7 7.Cb3 hubiera conducido a la Dragón.

5. ... Ad7 6.0-0 Ag7 7.d3 a6 8.Ac6 Ac6 9.De1 Dd7

Importante para controlar 'f5' (Ljubojevic).

10.a4 b6

Si no a5.

11.b3

Esta jugada fue catalogada como errónea por el jugoslavo; según él era mejor 11.Ad2 ±.

11. ... Cf6 12.h3

También dudoso, era mejor 12.Ab2 ó 12.Ad2.

12. ... Ch5!

Ljubo pensaba que esta jugada no era posible a causa de 13.g4 pero las negras responden tranquilamente 13... Cg3 14.Tf2 h5.

13.Ad2

Con idea de g4.

13. ... f5!

Bien jugado para abrir el juego al alfil de c6.

14.ef5

14.e5!?

14. ... gf5 15.Dh4 Cf6 16.Tae1 0-0-0

A estas alturas ya se había producido la fulminante victoria de Ivanchuk ante Gelfand en 18 movimientos. Kaspárov necesitaba imperiosamente la victoria para no quedar descolgado de la "rueda" del ucraniano.

17.a5 b5 18.b4

Interesante pero no lo mejor. Según Ljubojevic lo correcto era

18.Ce2! con idea de un posterior b4, y si 18... Cd5 19.e4!.

18. ... cb4 19.Ca2 Cd5! 20.Cb4 Af6

Necesario pues si 20... Cb4 21.Te7.

21.Df2 Cb4 22.Ab4 Thg8

Las negras van ahora a organizar su ataque rápidamente sin dejar a las blancas reaccionar en el ala de dama.

23.Te2

Ljubo dijo al finalizar que probablemente era mejor el plan 23.Rh2 con idea de g3 y Tg1, pero en cualquier caso las negras están mejor.

23. ... Tg6 24.De1

Con idea de jugar Ac3 y cambiar los alfiles de casillas negras.

24. ... Tdg8 25.Rh2

Si 25.Ac3 e5! y el ataque negro cobra gran fuerza.

25. ... e5 26.fe5 Ae5!

También era fuerte 26... de5, pero la textual es más directa.

27.Rh1 Db7

Una jugada que no es la mejor y que va a dar inicio a



una combinación errónea del Campeón Mundial. Las blancas estaban ya bastante presionadas por el reloj. Correcto era 27... Dg7! con ataque decisivo pues si:

a) 28.Dd2 Tg3! con imparables amenazas.

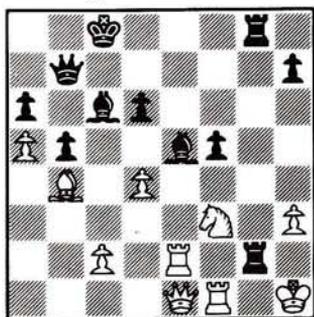
b) 28.d4 Tg2 29.de5 Tg3 - +.

c) 28.Df2 Dh6! 29.Dh4 (29.Ad2 Dh5) 29... Af3! 30.Dh6 Ae2 - + (Kaspárov).

28.d4!

Única defensa.

28. ... Tg2?



Un tremendo error fruto de un error de cálculo. Aún era posible 28... Ag3 +.

29.Tg2 Tg2

Kaspárov había previsto 29... Af3 30.Tf3 Df3 pero se le escapó 31.Dc3 ganando pues si 31... Dc3 32.Tg8.

30.Rg2 Dg7 31.Rh1 Af4

Las negras han quedado con torre de menos y a partir de este momento casi cualquier jugada gana.

32.De6 Ad7

32... Rb7 33.d5.

33.Dd5

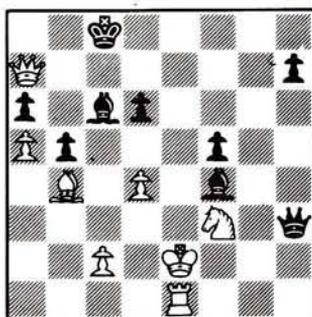
Más exacta era 33.De2 para Dg2.

33. ... Dg3 34.Da8 Rc7 35.Te1

Más seguro era repetir posiciones una vez más con 35.Da7 Rd8 36.Da8 Rc7 para ganar jugadas de cara al control, pero

Ljubo se deja llevar por su optimismo y está lejos de imaginar el desenlace que va a tener la partida.

35. ... Dh3 36.Rg1 Dg3 37.Rf1 Dh3 38.Re2 Ac6 39.Da7 Rc8



40.Tf1?

Error decisivo, aún ganaba 40.d5! Ad5 41.Df2 Ag3 42.Th1!, aunque el final presente, algunas dificultades técnicas.

40. ... Dg2 41.Re1

Por supuesto si 41.Tf2 Af3 - +.

41. ... Ag3! 42.Rd1 Df1 43.Ce1 Ae1

Y las blancas abandonaron pues cae el alfil con jaque luego de 44.Ae1 Af3 45.Rd2 De2.

(0 - 1)

Comentarios: M.I. Javier OCHOA DE ECHAGÜEN basados en notas del GM Ljubomir LJUBOJEVIC

### Decimotercera (y última) ronda

Las tablas le bastaban a Ivanchuk para adjudicarse el torneo, pues aunque Kaspárov le alcanzase, el sistema de desempate le favorecía. Se enfrentaba, entonces, a dos rivales: sus nervios y Jan Timman. Ivanchuk tomó el toro por los cuernos, planteó un ataque Marshall de la Española, enfrentó con acierto una novedad de Timman y,

con valor rayano en la osadía, como cabe a los grandes campeones, sacrificó tres peones por un fortísimo ataque. En el momento en que la partida había llegado a su punto máximo de tensión, Vasily propuso tablas y su rival, después de meditar más de 15 minutos, aceptó. Linares 1991 tenía ya un ganador: Vasily Ivanchuk.

Kaspárov, por su parte, se las veía negras para salvar una posición inferior ante Yusupov; por fin, un oportuno recurso táctico le permitió obtener el empate y la segunda posición. Kárpov finalizó en franca recuperación, y derrotó en buena forma a Beliavsky, en tanto Kamski obtenía su minúscula revancha personal al vencer a Ehlvest, lo que no le libró de ser el farolillo rojo de la prueba. Salov derrotó a Anand, Ljubojevic hizo tablas contra Spelman y Gurevich venció a un desconocido Gelfand. El gran torneo de Linares 1991, tal vez el más fuerte de la historia, había terminado.



## Linares'91 \* Variación de los "ratings"

	1	2	3	4	5	6	7	8	9
Kaspárov .....	2.800	34.415	2.647	70%	9,10	9,00	-1,0	69,23%	2.789
Kárpov .....	2.725	34.490	2.653	60%	7,80	6,50	-13,0	50,00%	2.654
Gelfand .....	2.700	34.515	2.655	56%	7,28	5,50	-17,8	42,31%	2.598
Ivanchuk .....	2.695	34.520	2.655	56%	7,28	9,50	+22,2	73,08%	2.830
Gurevich .....	2.650	34.565	2.659	49%	6,37	6,00	-3,7	46,15%	2.630
Ehlvest .....	2.650	34.565	2.659	49%	6,37	3,50	-28,7	26,92%	2.484
Salov .....	2.645	34.570	2.659	48%	6,24	7,00	+7,6	53,85%	2.665
Beliaevsky .....	2.640	34.575	2.660	47%	6,11	8,00	+18,9	61,54%	2.748
Kamski .....	2.640	34.575	2.660	47%	6,11	2,50	-36,1	19,23%	2.409
Anand .....	2.635	34.580	2.660	47%	6,11	6,00	-1,1	46,15%	2.631
Timman .....	2.630	34.585	2.660	46%	5,98	6,50	+5,2	50,00%	2.661
Speelman .....	2.610	34.605	2.662	43%	5,59	7,50	+19,1	57,69%	2.719
Yusupov .....	2.605	34.610	2.662	42%	5,46	7,50	+20,4	57,69%	2.719
Ljubojevic .....	2.590	34.625	2.663	40%	5,20	6,00	+8,0	46,15%	2.634

- |   |   |
|---|---|
| <ol style="list-style-type: none"> <li>1. "Rating" de cada jugador</li> <li>2. Suma de los "ratings" de los adversarios</li> <li>3. Promedio del "rating" de los adversarios</li> <li>4. El porcentaje esperado</li> <li>5. Puntos esperados</li> </ol> | <ol style="list-style-type: none"> <li>6. Puntos efectivamente logrados</li> <li>7. Variación del "rating"</li> <li>8. Porcentaje efectivamente realizado</li> <li>9. La actuación en "rating"</li> </ol> |
|---|---|

### Estadística de partidas definidas

Ronda nº 1 .....	71,43%
Ronda nº 2 .....	85,71%
Ronda nº 3 .....	42,86%
Ronda nº 4 .....	57,14%
Ronda nº 5 .....	71,43%
Ronda nº 6 .....	14,29%
Ronda nº 7 .....	57,14%
Ronda nº 8 .....	57,14%
Ronda nº 9 .....	85,71%
Ronda nº 10 .....	57,14%
Ronda nº 11 .....	57,14%
Ronda nº 12 .....	42,86%
Ronda nº 13 .....	57,14%
<b>Promedio rondas .....</b>	<b>58,24%</b>

### Historial de Linares Porcentajes de partidas definidas

1 <sup>er</sup> Torneo - 1978 .....	40,00%
2 <sup>o</sup> Torneo - 1979 .....	54,50%
3 <sup>er</sup> Torneo - 1981 .....	53,00%
4 <sup>o</sup> Torneo - 1983 .....	43,60%
5 <sup>o</sup> Torneo - 1985 .....	42,40%
6 <sup>o</sup> Torneo - 1988 .....	42,40%
7 <sup>o</sup> Torneo - 1989 .....	49,00%
8 <sup>o</sup> Torneo - 1990 .....	56,06%
9 <sup>o</sup> Torneo - 1991 .....	58,24%

## Anand Viswanathan

# Entrevista veloz

M.I. Javier Ochoa de Echagüen

Es el máximo exponente actual del ajedrez asiático, con un Elo de 2600 y clasificado para los encuentros de cuartos de final del ciclo de Candidatos, tras superar a Dreev por 4,5 a 1,5. Tiene 22 años, y Anand no es su apellido sino su nombre de pila; alguien se equivocó hace mucho tiempo y Anand aparece incluso en los listados de la FIDE como si fuera su apellido. Simpático y extravertido, habla casi tan rápido como juega; no tuvo inconveniente en responder algunas preguntas para JAQUE.

— Supongo que todo el mundo te hace la misma pregunta, pero me gustaría saber...

— (Sin dejarme acabar la frase) **¿Por qué juego tan rápido, no?**

— Sí. ¿No crees que por este motivo a veces pierdes partidas en las que tienes gran ventaja?

— Desde luego, si pensase más hubiera salvado algunas de las partidas que he perdido, incluso hubiera ganado muchas de ellas. Sin embargo, en otras ocasiones he logrado la victoria gracias, precisamente, a mi rapidez. Es importante tener algo sobre lo que pensar; el tiempo que uno emplea está en relación directa con lo que eres capaz de ver. A medida que te conviertes en un jugador más fuerte juegas más lentamente, porque entiendes mucho más de ajedrez. Pero esto es un proceso gradual; yo no puedo decirme, por ejemplo, "voy a pensar una hora", porque sé que mi mente no funcionará de ese modo. Además, si pensase más podría caer en apremios de tiempo, y esa posibilidad no me

gusta nada.

— Bien; pero contra Beliavsky, por ejemplo, jugaste rápido y muy bien, te sobraba tiempo y podrías haberte concentrado en hallar el procedimiento para rematar la partida...

— (Antes de que termine de formular la pregunta) **Sí, pero precisamente entonces comencé a pensar y lo estropee todo** (risas). Estuve pensando un buen rato después de que Beliavsky hubiese pasado el control, y entonces... me dejé una pieza. Yo podría mostrarte cientos de ejemplos contrarios, en los cuales la rapidez de mi juego me ayudó. Además, en ese aspecto he mejorado mucho en los últimos dos o tres años; ahora sí que pienso.

— ¿Has ensayado alguna vez agotar sistemáticamente el tiempo de reflexión?

— Nunca. No soporto la idea de estar bajo apuros de tiempo y tener que jugar bajo presión.

— ¿Juegas mal cuando estás apremiado por el tiempo?

— No lo sé. Nunca he estado en esa situación. Si alguna vez lo estoy, te lo haré saber (ríe).

— ¿Has probado jugar ajedrez activo?

— No he jugado nunca a ese ritmo; si alguna vez lo hago, veré cómo puedo rendir.

— Próximamente debes enfrentarte a Kárpov en el ciclo de Candidatos. Después de haberle derrotado, con negras, en este torneo, ¿cómo ves tus

posibilidades?

— La victoria a la que te refieres no tiene

**"Estoy deseando que llegue el encuentro con Kárpov; es un notable desafío enfrentarse a un jugador tan fuerte."**

importancia respecto al próximo match; él será entonces más cuidadoso y se preparará muy bien. Por supuesto, también yo estudiaré todos sus juegos. Realmente estoy deseando que llegue el encuentro; es un notable desafío enfrentarse a un jugador tan fuerte. Veremos lo que ocurre; por el momento, supongo que él es el favorito.

— La derrota que le has infligido estará sin duda en su mente.

— Eso espero (ríe). No fue una victoria fantástica, pero demuestra que él no es invencible para mí. Él tenía una posición muy buena, pero la estropeó, y tal vez eso le lleve a no tomarse demasiado en serio esta derrota.

— ¿Tal vez se equivocó porque jugaste muy rápido?

— Eso tendrías que preguntárselo a él (risas).

— ¿Qué piensas de la próxima edición de la Copa del Mundo?

— Es una competición muy importante, pero a mí no me interesa, puesto que no estoy clasificado. Me dedicaré a estudiar las partidas que allí se jueguen.

— ¿Dónde vives actualmente?

— En Madras, India.

— Pero antes vivías en Londres, ¿no?

— No. Siempre he vivido en Madras, excepto un año que viví en Filipinas en razón del trabajo de mi padre en una empresa de ferrocarriles.

— Filipinas es tu sitio de la suerte.

— Sí (ríe). Gané allí un torneo abierto, el Mundial Juvenil, el Zonal y me clasifiqué para el torneo de Candidatos. En Filipinas he subido 50 puntos Elo.

— ¿Es el ajedrez muy popular en la India?

— Bueno, ha mejorado mucho en los últimos 4 ó 5 años. Su popularidad, sin embargo, no puede compararse aún con la de otros deportes. Antes estaba realmente mal, pero ahora despierta un interés razonable. Este torneo, por ejemplo, seguramente tiene buena cobertura en la prensa de allí.

— ¿Recibes alguna ayuda de la India como apoyo a tu carrera?

— Sí, pero no del Estado, sino de un "sponsor" privado: "Ramco Industries", empresa de cementos, textiles, electrónica, ordenadores, etc.

— ¿Tienes algún entrenador?

— No habitualmente. La primera vez que recurrí a uno fue antes del match contra Dreev, para el cual me asistió el GM holandés Van der Wiel.

— ¿Andrew Page, manager de Kaspárov, es también tu representante?



(Foto: Jesús Boyero)

— Sí. Es muy conveniente tener un representante que te arregle las cosas para participar en torneos. Ayuda muchísimo.

— ¿Qué piensas de la oportunidad que te ha brindado Linares de jugar realmente al más alto nivel?

— Es muy interesante. Hasta ahora no había jugado ningún torneo de categoría superior a 14. Es fantástico poder jugar contra Kaspárov, Kárpov y todos los jugadores que aquí participan; pero seguro que al final del torneo me sentiré como un limón exprimido.

— ¿A qué atribuyes tu fuerte progresión de los últimos años?

— Especialmente en el último, ha sido muy buena. ¿A qué la atribuyo? Pues no sé. Simplemente ocurre; ocurre muy de prisa, y ni yo mismo tengo conciencia de lo que he logrado (ríe).

— ¿Ocurre? A mí, por ejemplo, no me ocurre (risas). ¿Por qué a tí sí?

— Realmente no lo sé; sólo sé que de pronto comencé a jugar bien y a obtener buenos resultados. Creo que es verdad lo que dice

Speelman: "No te sientes más fuerte; lo que ocurre es que todo el mundo a tu alrededor comienza a jugar más débilmente" (ríe). Es muy divertido.

— ¿Crees que Ivanchuk es el máximo rival de Kaspárov en la actualidad? ¿O bien crees que lo sigue siendo Kárpov, o tal vez tú mismo?

— No lo sé. Ya lo veremos. Realmente no me interesa plantearme ese tema. Ivanchuk ha logrado superar a Kaspárov, que ha sido el mejor jugador de los últimos 6 años, y a Kárpov, que lo fue en los 10 años anteriores. Yo le gané a Kárpov de manera muy tonta, pero Ivanchuk le ganó a Kaspárov en gran estilo, empleando una apertura extraña (la Rossolimo). Sin embargo, todo esto no cambia sustancialmente el panorama. Ellos — Kaspárov y Kárpov — siguen siendo los mejores, y nosotros aún tenemos que probar que somos tan buenos como ellos. Yo no puedo asegurar que Ivanchuk vaya a ganar el torneo de Candidatos; hay otros muy buenos, como Gelfand, por ejemplo. El retador puede ser cualquier otro.

— ¿Cuántas horas al día dedicas a prepararte?

— Depende de las ganas que tenga. A veces muy pocas. No preparo demasiado mis aperturas;

no hago un estudio sistemático. A veces estudio oyendo mi "walkman" mientras paso la vista por las revistas de ajedrez. La preparación tiene que resultarte divertida; de lo contrario, no aprenderás nada. Eso lo tengo muy claro.

— ¿Utilizas ordenador?

— Sí. Todos los jugadores de alto nivel lo utilizan. Llevas toda la información ahí, contigo.

— ¿Asististe al Campeonato Mundial de Nueva York y Lyon?

— No. Es aburrido. Juegan y descansan, y, si quieren, siguen descansando. No puede ser que acudas a presenciar un torneo sin saber si se va a jugar o no. Creo que el Campeonato Mundial está organizado de la manera más estúpida posible. Todo el mundo dispone de 2 horas para hacer 40 movimientos, pero ellos tienen dos horas y media. Además, hay demasiados descansos.

— ¿Crees que el resultado del match fue justo?

— Sí, creo que fue bastante correcto. Kaspárov trabajó duro y desarrolló un montón de buenas ideas. Kárpov luchó muy bien, pero no logró ni una vez estar por encima en el marcador; no veo cómo se puede ser campeón así.

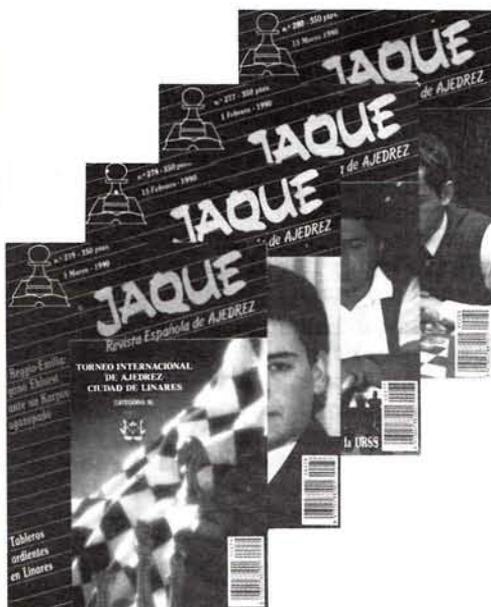
## ¡AHORRESE 1.155,- PTAS.!

Suscríbese a JAQUE por un año y recibirá un total de 22 números por sólo 6.545,- ptas.

### JAQUE en su domicilio cada 15 días

#### Precios

Suscripción anual . . . . .	6.545,- pts.
Extranjero V. Aérea . . . . .	\$83,95
Extranjero V. Superficie . . . . .	\$74,05
Suscripción semestral . . . . .	3.465,- pts.
Extranjero V. Aérea . . . . .	\$44,2
Extranjero V. Superficie . . . . .	\$39,-
Ejemplar suelto . . . . .	350,- pts.



## La paz sea contigo

### Fray Gerundio de Campazas

- La paz sea con usted, padre.
- *Et cum spiritu tuo*, Ricardo. ¿Qué pecados has cometido?
- Ninguno, padre. Un justo como yo no peca nunca. Voy por la vida buscando la armonía, la paz y la concordia.
- Pero Ricardo, por lo visto tienes muy poco éxito...
- Porque la gente no me comprende, padre. Yo, que soy la persona más desinteresada, pacífica y conciliadora del mundo, me cruzo, en el camino de la vida, con gente agria, follonera, mezquina, envidiosa, cabrona, hija de...
- ¡Un momento, Ricardo, un momento! Contrólate, por favor. No pueden ser todos los demás malos y tú el único bueno.
- Evidentemente, no soy el único bueno. Mis amigos Gari Kaspárov y Fernando Arrabal son también muy buenos, aunque ellos tienen defectos y yo no. En realidad, estamos en una cruzada contra la envidia, el mangoneo y la mentira. Representamos las fuerzas del Bien, de la Luz y la Verdad, y combatimos el error y la oscuridad. Somos algo así como la Santísima Trinidad.
- ¿Cómo es eso?
- Kaspárov es el Paladín de las Causas Justas; es una especie de Dios que brilla en el Firmamento; Andrew Page, Fernando y yo mismo somos sus tres personas. Andrew organiza sus milagros, Fernando escribe sus gestas y yo le llevo las maletas. Cada uno tiene su función.
- ¿Y quiénes son vuestros enemigos?
- El Príncipe de la Noche es Torán, y sus principales secuaces son Kárpov y Campomanes. Buscan la destrucción de las fuerzas positivas, y declaran "persona non grata" a los serafines. Están secundados por los jugadores de ajedrez, los periodistas de ajedrez, los árbitros de ajedrez, los organizadores de torneos de ajedrez, los dirigentes de ajedrez, el PSOE, los liberales, los fascistas y los comunistas. Ah, y por Manuel de Agustín.
- ¿Y qué medios usáis para defender vuestra causa?
- La Verdad, el Diálogo, la Tolerancia y la Paz, padre; ante todo.
- Sin embargo, Ricardo...
- Sí, ya sé lo que va usted a decirme. Muchas veces hay que mentir para defender la verdad. Es la aplicación del principio dialéctico, a la manera de Demócrito, Hegel y Marx (que era un tipo muy inteligente; lástima que fuese judío). Por ejemplo, es una verdad que todos los del PSOE son contumaces prevaricadores; otra verdad es que Rentero es un mangoneador. Entonces, yo me invento que Rentero tiene el carnet del PSOE más viejo de Linares, y por medio de esta inocente y minúscula inexactitud, logro que resplandezca la Verdad: que Rentero, el alcalde de Linares, Rodríguez de la Borbolla, Alfonso Guerra, Kárpov y, por supuesto, Torán, organizan el torneo de Linares sólo con fines espúrios y para que Gari no lo gane. Verdad y Paz ante todo. Por eso me agreden constantemente.
- Sin embargo, tú procuraste el apoyo del PSOE...
- Sí, sí, ya sé lo que va usted a decirme; en efecto, procure el apoyo de Joaquín Leguina para organizar el match URSS/Resto del Mundo. Pero eso es otra cosa; los negocios son los negocios.
- Hace poco tuviste un incidente con un antiguo periodista...
- Fui víctima de la agresividad fascista; a ese señor le dije, en tono amable y conciliador, que era un asesino y un hijo de puta, y entonces, sin razón alguna, me agredió. Pero yo soy pacifista y partidario de la no-violencia, y puse la otra mejilla. Soy como Ghandi, padre; sólo que un poco más gordo.
- Bien, Ricardo; pero en definitiva, ¿qué pecados has cometido?
- Ninguno, padre. Ya se lo he dicho. Los justos no pecamos.
- Entonces, ¿por qué has venido a confesarte?

— Para que me dé usted la absolución, padre.  
— No puedo, Ricardo. ¿Cómo voy a darte la absolución si no has pecado?  
— ¡Cómo que no puede darme la absolución! Si no me da usted la absolución, se pone del lado de Torán, Campomanes, Kárpov y las Fuerzas del mal, y les hace el juego. Tiene que absolverme.  
— Pero las normas de la Santa Madre Iglesia me impiden...  
— ¡Fray Gerundio, es usted un sinvergüenza y un traidor! De ahora en adelante, le prohíbo

que me dirija la palabra. Además, lo voy a denunciar en "El Independiente", si Pablo Sebastián no me echa otra vez. Y ahora me voy.

— ¿A dónde vas, Ricardo?  
— A estudiar. Estoy siguiendo un curso Dale Carnegie por correspondencia.  
— ¿Sobre ajedrez? ¿Sobre medicina?  
— No. Se titula "Mil formas de ganarse el aprecio de la gente". Es usted un cabronazo, fray Gerundio; pero yo soy un hombre tolerante. La paz sea contigo, so capullo.

### \*\*\* ABIERTOS \* ABIERTOS \* ABIERTOS \*\*\*

#### \* PALMA DE MALLORCA

19 - 28 Abril  
1<sup>er</sup>. Abierto Int. "Ciudad Palma Mallorca"  
S.Suizo, 9 rondas  
Premios: 1.585.000 pts. Total  
1<sup>o</sup> 225.000, 2<sup>o</sup> 175.000, etc.  
Dirigido normas GM y MI  
Inscripción: 6.000 pts.  
Elo Int. gratis  
Federación Balear:  
Tfno. 971/46.59.66, Martes,  
Jueves y Vieres de 10 a 13 hs.;  
Lunes y Miércoles 18 a 20 hs.  
D. Juan Galiana:  
Tfno. 971/29.49.74 (14 a 16 hs.)

#### \* VILLAVICIOSA

Todos los fines de semana a partir del 20 de Abril  
3<sup>o</sup> Trofeo Esverdón Primavera  
S.Suizo, 6 rondas  
Comienzo jornadas: 17 horas  
40 jug. en 2 hs., y media hora más para concluir la partida acumulable al tiempo anterior  
Premios: 1<sup>o</sup> 50.000 pts., etc.  
Lugar: Ayto.Villav. de Odón,  
Pza. Constitución  
Inscripción: 2.000 pts.  
(menores 18 años, 1.000)  
Socios C.A.Villaviciosa: 1.000  
(menores 18 años, 500)  
Fecha límite: 18 Abril  
Fed.Madrileña de Ajedrez  
C/ Alcalá, 42 (18/21 hs.)  
Editorial Aguilera,

C/ Reina, 39  
C.A.Villaviciosa,  
Tfnos. 616.28.29 (Gonzalo)  
y 616.03.30 (Jesús)

#### \* TORCY

20 - 28 Abril  
Torneo Principal (+2000 Elo)  
Premios: Más de 120.000 ff total, 1<sup>o</sup> 25.000 ff  
Torneo General (-2100)  
Premios: Más de 42.000 ff total  
1<sup>o</sup> 8.000 ff  
Inscripciones: 320 ff (juv. 160)  
Después del 13/4, +50 ff.  
Bernard Guilloton  
39 Avenue Albert Menier  
77186 Noisiel (Francia)  
Tfno. (07 33) (1) 60.05.40.81

#### \* METZ

23 Abril - 1 Mayo  
9<sup>o</sup> Abierto Int. de Metz  
S.Suizo, 9 rondas  
Premios: 1<sup>o</sup> 25.000 ff, etc.  
Inscripción: 300 ff (150 ff)  
M.Centonze,  
Tfno.(07 33 8) 75.62.23  
Hotel Altea  
Tfno. (07 33 8) 36.17.69

#### \* NIMES

27 Abril - 4 Mayo  
2<sup>o</sup> Abierto Int. "Villa de Nimes"  
Premios: 120.000 ff total  
M. Bruno Mangin  
89 route de Sauve

30900 Nimes (Francia)  
Tfnos. (07 33 66) 64.84.65  
y 61.83.11

#### \* DOUAI

4 - 10 Mayo  
14<sup>o</sup> Abierto Internacional  
S.Suizo, 9 rondas  
Premios: más de 30.000 ff total  
Alain Bienaimé  
123, rue de Lambres  
59500 Douai (Francia)  
Tfnos. 07 33/27.96.59.37,  
21.77.73.72 y 27.88.37.82  
(después 18 hs.)

#### \* SAINT MARTIN (Antillas)

4 - 12 Mayo  
4<sup>o</sup> Abierto Int. de Saint Martin  
Varios torneos por categoría  
S.Suizo, 9 rondas  
Agence Tropic  
Pascal Chicard ou Benoît Boyer  
137, BD Malesherbes  
75017 Paris (Francia)  
Tfno. (07 33 1) 67.65.93  
Echiquier Saint-Martinois  
B.P. 706  
97150 Saint Martin (Antillas)  
Tfno. (005) 87.54.14 y 87.81.84

#### \* MOSCÚ (URSS)

12 - 26 Mayo  
M.Eduard Radtke  
Römerring 16  
D-6601 Kleinblittersdorf (Alem.)  
Tfno. (005) 68.05.30.61

# \*\*\* ABIERTOS \* ABIERTOS \* ABIERTOS \*\*\*

## \* BENIDORM

1 - 9 Junio  
15º Abierto Internacional  
S.Suizo, 9 rondas  
Dirigido Elo FIDE y M.I.  
Premios: 1.000.000 pts. total  
1º 200.000, 2º 150.000, etc.  
Inscripción: 5.000 pts.  
D. Emilio Pellicer Aragónés  
Ctra. Circunvalación, 28 bajo  
03500 Benidorm (Alicante)  
Tfno. (96) 585.16.50  
D. Delfín Burdío Gracia  
Tfnos. (96) 520.04.65 (9 a 14hs.)  
y 515.25.03 (mediodía y noche)  
Fax (96) 515.08.23

## \* LENK

13 - 21 Junio  
Torneo Abierto de Lenk  
S.Suizo, 9 rondas  
Premios: 12.000 fs total  
Inscripciones: 150 fs, 80 fs juv.  
GM y MI gratis  
Verkehrsbüro  
CH-3775 Lenk (Suiza)  
Tfno. (07 41 30) 3.15.95

## \* BOGOTÁ

15 - 26 Junio  
Torneo Int. "Gran Prix  
Latinoamericano"  
S.Suizo, 11 rondas  
40 jugadas 2 horas, 20 por hora  
Premios: Total \$10.000 dólares  
garantizados:  
1º \$2000, 2º \$1500, 3º \$1100, etc.  
Inscripciones: GMs, MIs con  
Elo FIDE +2350, gratis  
Resto con Elo: \$30. Sin Elo: \$50  
Hasta 10 de Junio,  
después recargo \$10.  
Los GMs y MIs deben  
confirmar su participación  
antes del 10 de Junio.  
Ajedrez Producciones  
Carrera 7 nº 34-61 Of. 401  
Apartado Aéreo 28803  
Bogotá (Colombia)  
Tfno. (07 57 1) 245-2231  
Organiza Revista Ajedrez  
Universal

## \* ANDORRA

22 - 30 Junio  
9º Abierto Int. de Andorra  
9 rondas, S.Suizo

Posibilidad obtención normas  
Premios: 1º 300.000, 2º 200.000,  
3º 150.000, etc.  
Inscripciones: 4.000 pts.;  
juv. 2.000 (-18 años)  
Sr. Benet Pantebre  
Avgda. Meritxell, 42  
Andorra la Vella  
Tfno. (9738) 22.7.25  
Sindicat d'Iniciativa  
Carrer Doctor Vilanova  
Andorra la Vella  
Tfno. (9738) 20.2.14  
F.E.V.A.  
Apartat de Correus, 2009  
Andorra la Vella

## \* BADALONA

2 - 10 Agosto  
17º Ab. Int. "Ciutat Badalona"  
S.Suizo, 9 rondas  
Obtención Elo Internacional,  
nacional y catalán  
Premios: 1º 210.000, 2º 150.000,  
3º 100.000 etc.  
Inscripciones: 3.000 pts.  
(hasta 31/7)  
Incluido en el "Circuit Catalá"  
C.E.Sant Josep Badalona  
Plaça Dr. Rifé s/n  
08912 Badalona (Barcelona)  
Tfnos. 93/388.51.54  
(Sr. Andreu Puche) y  
93/388.44.86 (Sr. A.Castella)

## Circuito Gaditano

*Federación Gaditana de Ajedrez*  
Sr. López Alemany  
Apartado 221  
11100 San Fernando (Cádiz)  
Tfnos 956/88.40.58 y 88.32.44

## \* Algodonales (4 y 5 Mayo)

7º Abierto Int. de Algodonales  
S.Suizo, 8 rondas (Aj.Rápido)  
Premios: 300.000 pts. total  
Sr. Román Rico  
Tfno. 956/13.81.12  
Sr. Rodríguez  
Tfno. 956/13.70.03

## \* Ubrique (1 y 2 Junio)

4º Abierto Int. "Ciudad Ubrique"  
S.Suizo, 8 rondas (Aj.Rápido)  
Premios: 250.000 pts. total  
Sr. Gómez Calle

Tfno. 956/11.12.75

## \* San Fernando (5 - 13 Junio)

5º Abierto "Cdad.San Fernando"  
S.Suizo, 9 rondas  
Premios: 800.000 pts. total  
Sr. Vázquez Acevedo  
Tfno. 956/88.25.32  
Sr. Alemany - Tfno. 956/88.32.44  
\* Rota (15 y 16 Junio)  
5º Abierto Int. "Castillo Luna"  
S.Suizo, 8 rondas (Aj.Rápido)  
Premios: 100.000 pts. total  
Sr.De la Calle  
fnos. 956/13.72.36 y 13.77.59

## \* Jerez de la Frontera (13-21 Julio)

2º Abierto Int. "Ciudad Jerez"  
Premios: 600.000 pts. total  
Presupuesto: 1.200.000 pts.  
Sr. Guerrero  
Tfno. 956/34.53.11  
Sr. Pérez - Tfno. 956/32.13.00

## \* Cádiz (23 Julio - 1 Agosto)

2º Abierto Int. "Ciudad Cádiz"  
Premios: 800.000 pts. total  
Sr. Gaviria - Tfno. 956/25.61.44  
\* Puerto Santa María (5 - 11 Agosto)

5º Trofeo "Ciudad del Puerto"  
S.Suizo, 7 rondas  
Premios: 150.000 pts. total  
Sr. González  
Tfno. 956/85.49.96  
Sr. Muñoz - Tfno. 956/86.37.94

## \* La Línea de la Concepción (7 - 15 Agosto)

5º Abierto Int. "Cdad. La Línea"  
S.Suizo, 9 rondas  
Premios: 500.000 pts. total  
Sr. Chippirraz  
Tfno. 956/76.34.41  
Sr. Díaz - Tfno. 956/76.26.53

## \* Sanlúcar Barrameda (17 - 25 Agosto)

11º Abierto Int. "Cdad.Sanlúcar"  
S.Suizo, 9 rondas  
Premios: 600.000 pts. total  
Sr. León - Tfno. 956/36.22.27.  
Sr. Palma - Tfno. 956/36.13.52

## \* Algeciras (16 - 22 Septiembre)

8º Ab.Int. "Casino Algeciras"  
S.Suizo, 7 rondas  
Premios: 170.000 pts.  
Sr. Peñas - Tfno. 956/60.08.41  
(Todos los datos indicados pueden ser susceptibles de modificación)

# NOVAG®

A la venta en: ★ **El Corte Inglés** (En toda España), ★ **Finconfort** (Venta a plazos) Telf. 908/60 26 89  
★ **Ajedrez y computadoras** Telf. 541 79 69 C/ Juan Alvarez Mendizábal, 81. 28008 Madrid

**SOLICITE CATALOGO O INFORMACION**

Distribuidor Exclusivo: NOVAG ESPAÑA C/ Marqués de Urquijo, 6-8, 1.º A. 28008 Madrid  
Teléfono permanente 908/60 33 79 - FAX (91) 559 09 37 Telf. (91) 542 65 29

## SENSACIONAL NOVEDAD PARA 1991



### SUPER FORTE C PRECIO 98.750 ptas.

- MEMORIZACION simultáneamente hasta 10 partidas completas
- ANALIZAN posteriormente cualquier partida almacenada
- Comunicación IBM compatible
- MODULAR: el propio usuario puede cambiar en pocos minutos el programa por nuevas versiones que se comercializarán a excelentes precios: cada memoria no excederá las 15.000 pesetas
- UNICAS con SIETE grados de selectividad
- ELO Europeo Contrastado jugando contra otra persona 2200+
- Todas las funciones ya existentes en otros modelos: Reloj, evaluaciones, consejos Nex Best, Autoplay análisis, línea principal, seguimiento de procesamiento
- Según la revista alemana «Computer Schach und Spiele» la SUPER FORTE C 5 MHz consiguió empatar a cinco puntos con la PORTOROSE 32 bits. Ganó 8,5 a 1,5 contra la POLGAR 5 MHz y ganó 12 a 8 contra FIDEUTY MACH III 16 bits

### MODULARES

Según nuestra competencia  
la mejor máquina  
del mundo por debajo  
de 1.500.000 ptas  
sólo cuesta  
98.750 ptas.



### SUPER EXPERT C PRECIO 139.800 ptas.



En este diagrama anuncia mate en 10 jugando con blancas en 37 segundos (Nivel 4 sel 7).



La NOVAG SUPER FORTE C anuncia mate en 7 en 33 segundos. Blancas juegan.

En el siguiente cuadro de resultados difundido por Mephisto España en su publicidad queda reflejado que la NOVAG SUPER EXPERT C (o la SUPER FORTE C con el mismo programa) es la máquina con más alto porcentaje de victorias frente a la magnífica y poderosa «PORTOROSE 68030» cuyo P.V.P. es de 1.495.000 pesetas: consiguió 7 victorias contra 13.

#### Mephisto Portorose 68030 36 MHz

Portorose 32	12.5-7.5
Elite vers. 5	14-6
Polgar 5 MHz	15.5-4.5
Super Exp. C	13-7
Maestro D	20-0
Sphinx Galaxy	17.5-2.5

Elite 68030	14.5-5.5
Almeria 16 bit	15.5-3.5
Dallas 68000	19.5-0.5
Academy	17-3
Meph. Mega IV	17.5-3.5
Rebell 5.0	1-0

Portorose 16	14-6
Match III	17.5-2.5
Roma 68000	19-1
Amsterdam	19.5-0.5
Psion Atari	19-1