

N.º 241

1 JUNIO 1988

250 PTAS.



Bruselas: la AGM en la encrucijada

- **Amsterdam:**
Ganó Kasparov con dos victorias sobre Karpov.
 - **Buenos Aires**
 - **Nueva Zelanda**
 - **Barcelona**
 - **Benidorm**
- Asamblea de la AGM –
La estructura Karlsbad en el Gambito Dama –
Sangre nueva en la URSS –
Torneo de Trnava.

**LA GRAN MARCA
DE COMPUTADORAS DE AJEDREZ**

NOVAG®

CENTRAL: C/ Caleruega, 1 - 4.º A. 28033 Madrid

Tel.: (91) 202 14 56

AGUILERA: - C/ Reina, 39 - 28004 Madrid

Tel.: (91) 521 20 08

- C/ Conde Borrel, 100 - 08015 Barcelona

Tel.: (93) 254 99 40

EL CORTE INGLES



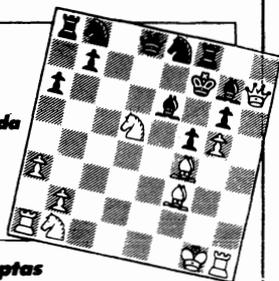
**Por fin
NOVAG adopta
el SISTEMA MODULAR con
la SUPERFORTE**

- ★ 96 K byte de Ram (Lectura escritura)
- ★ 64 K BIT de Rom (solo lectura)
- ★ 32 K Byte de Memoria de aperturas
- ★ **PROGRAMABLE** por el usuario para actualizarla
- ★ Pantalla **ALFANUMERICA** con representación *gráfica* de las piezas
- ★ **MEMORIZA** simultáneamente hasta **10 partidas** completas.
- ★ **ANALIZA** posteriormente cualquier partida almacenada.
- ★ Comunicación con IBM compatible.
- ★ **MODULAR:** el propio usuario puede cambiar en pocos minutos el programa por nuevas versiones que se comercializarán a excelentes precios: cada memoria no excederá las 15.000 pts.
- ★ **Todas las funciones** ya existentes en otros modelos:*
- ★ El **ELO** certificado por la agencia **oficial independiente** en U.S. es: 2.164 ELO.

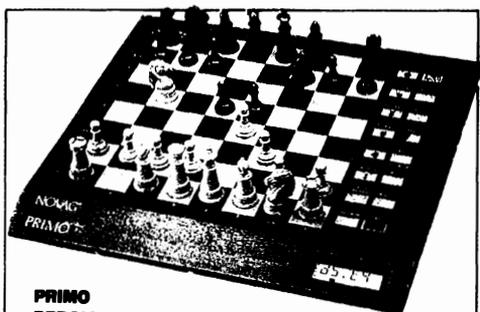
En el primer torneo presentada (PORZ-OPEN en Alemania) la SUPERFORTE obtuvo 5,5 puntos situándose por encima de las otras tres grandes marcas de computadoras que presentaban sus mejores modelos de 32 BITS y microprocesadores extrarrápidos.

* *Reloj, evaluaciones, consejos NEXTBEST, Autoplay análisis, línea principal, seguimiento de procesamiento.*

**La Novag
SUPERFORTE B
en el nivel 4
(1 minuto por jugada
de promedio)
da mate en 7 con
blancas
(ver diagrama).**



PRECIO: 88.750 ptas



PRIMO

PRECIO: 32.750 PTAS.

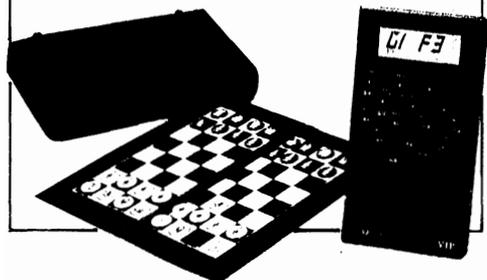
PRIMO y VIP: El éxito mundial de estos ordenadores es la recompensa a 10 años de investigación y mejora de hardware y software. Gracias a la incorporación de chips monopatilla de 8 Mhz se batieron todos los records de la relación calidad-precio. Son idóneos para jugadores de primera preferente, pero se pueden adaptar (gracias a sus 44 niveles) a jugadores menos expertos.

Además de gozar de las prestaciones de los ordenadores mucho más caros (Autoplay, next best, marcha atrás, hint, subpromociones, varios estilos de juego, etc.) ofrecen una valiosa pantalla donde aparece, de manera rotativa, la siguiente información:

Mejor jugada hallada hasta el momento, jugada esperada de respuesta, siguiente jugada, valoración posicional y material, información de procesamiento, reloj.

Nota: El VIP es la versión portátil del PRIMO. cabe en el bolsillo de una camisa y sus pilas (AAA) proporcionan unas 100 horas de juego.

VIP PRECIO: 25.750 PTAS.



sumario

1 de Junio de 1988

Año XVIII - Número 241

KASPAROV VENCE A KARPOV EN BRUSELAS, H.Pérez ..	290
IMPULSOS QUE MATAN, R.Mayer	294
MILOS Y Z.FRANCO GANAN EN BUENOS AIRES, Z.Franco	295
ESTRUCTURA DE KARLSBAD EN EL GAMBITO DE DAMA (1)	
Y.Razuvaev	297
ASAMBLEA DE LA A.G.M., D.Teyssou	299
VICTORIA DE SPASSKY EN NUEVA ZELANDA	301
SANTIAGO ROA, CAMPEON INDIVIDUAL DE MADRID	302
TORNEO UNIVERSITARIO EN MURCIA, F.Gallego	303
SANGRE NUEVA EN LA URSS (y 3), T.Georgadze	304
FTACNIK TRIUNFA EN TRNAVA	307
OPEN DE BENIDORM, F.Izeta	309
SANTIAGO ROA ALONSO, L.R.Maiztegui	313
CERRADO "CLUB D'ESCACS BARCELONA", J.M.Gil	315
CERRADO DE CALCUTA (R.Hernández), OPEN "9 DE	
ABRIL" (J.Boudy), TORNEO MEPHISTO, CHIANCIA-	
NO TERME, CTO. URUGUAYO, OPEN EN BAYAMO y	
AJEDREZ EN FINLANDIA	317

GALLEGO, SION, ESTREMEIRA

El tradicional torneo madrileño "López Callejo" tuvo este año un sorpresivo y contundente vencedor: el joven Victoriano Gallego. El actual campeón juvenil de Madrid superó a todos sus adversarios con desconcertante facilidad, y de un día para otro se colocó entre los jugadores destacados de este país. Razones de tiempo y espacio nos impiden ofrecer en este número la detallada información que este triunfo y este torneo merecen; en el correspondiente al 15 de Junio subsanaremos esta laguna. Mientras tanto, felicitamos desde aquí al joven ajedrecista madrileño, y expresamos nuestro deseo de que sea ésta la primera de muchas victorias importantes.

Corresponde también felicitar a dos fuertes ajedrecistas españoles que han cumplido, en el torneo del club Barcelona, norma de MI; nos referimos a Estremera y Sión. Este último tiene ya derecho al título, y está pendiente de la comprobación burocrática de la FIDE.

Dennis Teyssou cuenta a los lectores de JAQUE los entretelones de la Asamblea de la AGM, celebrada a puertas cerradas y en medio de un ambiente axfisante y lleno de secretos. El artículo de nuestro colaborador es elocuente; pero no está de más señalar, desde aquí, que somos muchos los que, habiendo puesto en un principio muchas esperanzas en la AGM como trinchera de lucha contra los abusos y caprichos de las actuales autoridades de la FIDE, nos sentimos hoy en día sumamente decepcionados. La hermosa iniciativa de Kasparov tiende a convertirse cada vez más en una institución corporativa, refugio de los privilegios de unos pocos superjugadores que no por serlo son los dueños del mundo del ajedrez. Se suma a esta desviación la toma de posiciones claramente regresivas, como el apoyo dado a Quinteros ante la justa sanción que le aplicara en su día la FIDE por reincidir en su participación en actividades organizadas por la administración racista de Africa del Sur. Esto no tiene nada que ver con los ideales de libertad y progreso, de democratización del ajedrez, que se decía querer defender. Sólo cabe lamentarlo.



Director Editor: Pablo Aguilera
Director Técnico: Lincoln R. Maiztegui
Secretaria: M.ª Carmen Elizalde
Revisión Técnica: Gabriel Rojo

Colaboradores:

C. Almarza, J. M. Bellón,
L. M. Bernardo Hoyos, J. Boudy,
R. Cámara, A. Capece, J. Cordovil,
R. Crusi, A. Cruz, A. Cuesta,
F. del Hoyo, J. Durao, E. Eliskses,
J. Eslón, B. Espuny, J. L. Fernández,
Z. Franco, L. García Olasagasti,
E. García, N. García,
J. C. Gil Reguera, M. Gómez,
J. M. Gutiérrez, Z. Illic, F. Izeta,
B. Kazic, L. Kavalek,
J. M. Lanz Calavia,
J. M. Lanz Gardeta, J. M. Ledesma,
B. López Esnaola, S. Markeluk,
A. Martín, R. Milán,
R. Montecatine, P. Morán,
M. Najdorf, F. Neri, G. Nesis,
F. J. Ochoa, H. Pérez, J. Ramírez,
Z. Ribli, M. Rivas, A. Rodríguez,
A. Romero, L. Santos, V. Santos,
J. Sanz, V. Smyslov, J. Szmetan,
M. Tal, M. Taimur, E. Tatai,
D. Teyssou, F. Urias, B. Wexler,
I. Witker, F. Zaninotto.

Edita: Centro de Ajedrez Interna-
cional, S. A. CAISA
Reina, 39. Tel.: 521 20 08
28004 Madrid

Imprime: Notigraf, S. A.
San Dalmacio, 8
28021 Madrid

Depósito Legal: S.S. 767 - 1970

Suscripción anual (22 ejemplares)
España: 4.750,- ptas.
Extranjero: \$ 45,- USA
Vía Aérea: \$ 51,- USA
Ejemplar suelto: 250,- ptas.

KASPAROV VENCE A KARPOV EN AMSTERDAM

HEBERT PEREZ GARCIA

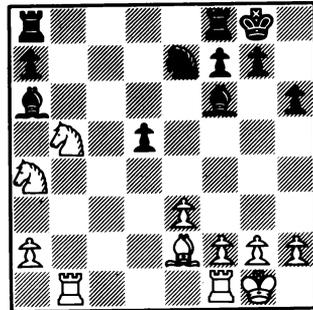
En el momento de escribir estas líneas, cuando ha concluido el segundo turno del torneo cuadrangular "Optiebeurs" de Amsterdam, el campeón mundial Garry Kasparov se encuentra al frente de las posiciones, con medio punto de ventaja sobre el excampeón Anatoly Karpov. La segunda partida entre los dos supercolosos del ajedrez de esta época finalizó con un inesperado triunfo de Kasparov, que jugó una partida muy violenta en el curso de la cual sacrificó dos piezas. Karpov se defendió con exactitud y quedó en posición ganadora; pero las amenazas del campeón le habían reportado una gran ventaja de tiempo, y Karpov se vio en serios apremios. Por fin, cometió una serie de errores decisivos y terminó perdiendo por tiempo.

Van der Wiel, que en el primer turno perdió todas sus partidas, logró derrotar contundentemente a Timman en el segundo, y empató además con Kasparov. Esto da más interés al torneo, que hasta ese momento parecía un triangular con un convidado de piedra.

El "Optiebeurs Schaaktoernooi" es el tercer evento de gran importancia que se disputa en Holanda en los últimos cinco meses. Es un cuadrangular (Kasparov, Karpov, Timman y Van der Wiel este año) en el que cada uno de los jugadores jugará cuatro partidas contra sus adversarios. Dado la gran categoría de los participantes la competición ha generado gran interés en todo el mundo. Cuando se organiza bien el ajedrez es buen negocio; diversos "sponsors" de gran poder económico disputaron hasta el último momento el derecho a auspiciar y financiar este torneo, que les significa una gran repercusión publicitaria.

Finalizada la séptima ronda, las posiciones eran las siguientes: 1º KASPAROV 4 puntos; 2º Karpov 3,5; 3º Timman 3 y 4º Van der Wiel 1,5.

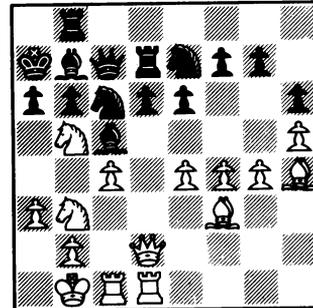
h6 6.Ah4 0-0 7.e3 b6 8.Ae2 Ab7 9.Axf6 Axf6 10.cxd5 exd5 11.b4 c5 12.bxc5 bxc5 13.Tb1 Da5 14.0-0 cxd4 15.Cxd4 Cc6 16.Cdb5 Ce7 17.Da4 Dxa4 18.Cxa4 Aa6



19.Cc5 Axb5 20.Axb5 Tfc8 21.Tfc1 d4 22.Cd7 dxe3 23.Cxf6+ gxf6 24.fxe3 Tab8 25.Aa4 Rg7 26.Txb8 Txc1+ 27.Rf2 Tc7 (½ - ½)

KASPAROV	VAN DER WIEL
India de Dama	(E12)

1.d4 Cf6 2.c4 e6 3.Cf3 b6 4.a3 Aa6 5.Dc2 Ab7 6.Cc3 c5 7.e4 cxd4 8.Cxd4 Ac5 9.Cb3 Cc6 10.Ag5 a6 11.0-0-0 Dc7 12.Rb1 0-0-0 13.Dd2 d6 14.f3 h6 15.Af4 Ce5 16.h4 Rb8 17.h5 Td7 18.Tc1 Tc8 19.Ae2 Ra7 20.Thd1 Tdd8 21.g4 Cg8 22.Ag3 Ce7 23.f4 C5c6 24.Af3 Tb8 25.Ah4 Td7 26.Cb5+



— PRIMERA RONDA —	
TIMMAN	KARPOV
Ortodoxa	(D58)

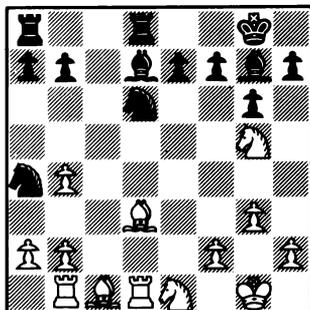
1.d4 Cf6 2.c4 e6 3.Cf3 d5 4.Cc3 Ae7 5.Ag5

26. ... axb5 27.cxb5 Ca5 28.Cxa5 bxa5 29.

— SEGUNDA RONDA —

VAN DER WIEL KARPOV
Caro-Kann (B17)

1.e4 c6 2.d4 d5 3.Cd2 dxe4 4.Cxe4 Cd7 5. Cg5 Cb6 6.C1f3 g6 7.c3 Ag7 8.Db3 Ch6 9.Ae2 0-0 10.0-0 Cf5 11.Td1 Dc7 12.g3 Cd6 13.Ce5 c5 14.dxc5 Dxc5 15.Cd3 Df5 16.Ce1 Ad7 17. Ad3 Da5 18.Db4 Dxb4 19.cxb4 Tfd8 20.Tb1 Ca4



21.Td2 Ab5 22.Cg7 Cc4 23.Axc4 Axc4 24.b3 Cc3 25.Tbb2 Ad5 26.Tbc2 Ae4 27.Txd8+ Txd8 28.Td2 Txd2 29.Axd2 Cxa2 30.b5 Cc3 31.Axc3 Axc3 32.Rf1 Ad5 33.Re2 Axb3 34.Rd3 Aa5 35. Cd4 Axe1 36.Cxb3 Axf2 37.Ca5 Ab6 38.Cxb7 Rf8 39.Rc4 Re8 40.Rb4 Rd7 (0 - 1)

KASPAROV TIMMAN
Ortodoxa (D55)

1.d4 Cf6 2.c4 e6 3.Cf3 d5 4.Cc3 Ae7 5.Ag5 h6 6.Axf6 Axf6 7.Db3 c6 8.e3 0-0 9.Td1 Db6 10.Dc2 dxc4 11.Axc4 c5 12.Ce4 Ae7 13.dxc5 Axc5 14.0-0 Ae7 15.Ae2 Ad7 16.Ce5 Tc8 17. Dd3 Ae8 18.Cc4 Dc7 19.Ced6 Td8 20.Cxe8 Txe8 21.Af3 Td8 22.Db3 Cc6 23.g3 Af6 24. Rg2 Tab8 25.Txd8+ Txd8 (½ - ½)

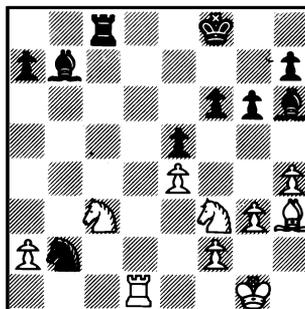
— TERCERA RONDA —

KARPOV KASPAROV
Grünfeld (D76)

1.d4 Cf6 2.c4 g6 3.Cf3 Ag7 4.g3 d5 5.cxd5 Cxd5 6.Ag2 Cb6 7.Cc3 Cc6 8.e3 0-0 9.0-0 Te8 10.Te1 e5 11.d5 Ca5 12.e4 c6 13.Ag5 f6 14.Ae3 Cac4 15.dxc6 Cxe3 16.Dxd8 Txd8 17. cxb7 Axb7 18.Txe3 Ah6 19.Teel Cc4 20.Tad1 Rf8 21.h4 Tac8 22.Ah3 Txd1 23.Txd1 Cxb2

** Diagrama **

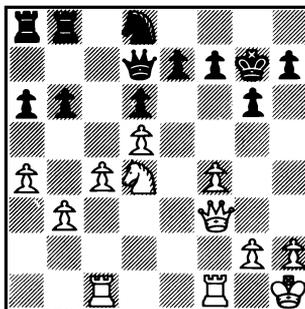
24.Td7 Txc3 25.Txb7 Cc4 26.Ch2 Cd6 27.Txh7



Ag7 28.h5 gxh5 29.Txh5 Tc1+ 30.Rg2 Tc2 31. Ae6 Cxe4 32.Cg4 Td2 33.Ab3 a5 34.Tf5 Cd6 35.Th5 Ce4 36.Tf5 Cd6 37.Th5 Ce4 (½ - ½)

TIMMAN VAN DER WIEL
Inglesa (A31)

1.c4 c5 2.Cf3 Cf6 3.Cc3 Cc6 4.d4 cxd4 5. Cxd4 Db6 3.e3 g6 7.Ae2 Ag7 8.0-0 0-0 9.Cc2 d6 10.e4 Ae6 11.Tb1 Tfc8 12.b3 Da5 13.Ad2 Dd8 14.Rh1 a6 15.f4 Tcb8 16.a4 Dc8 17.Tc1 b6 18.Af3 Ag4 19.Cd5 Axf3 20.Dxf3 Dd7 21. Ac3 Cxd5 22.exd5 Cd8 23.Axg7 Rxg7 24.Cd4



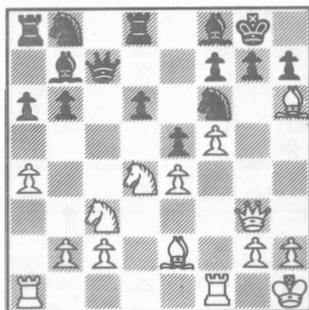
24. ... e6 25.Tcel Ta7 26.dxe6 fxe6 27.Te3 Df7 28.De2 Tbb7 29.Cxe6+ Cxe6 30.Txe6 Te7 31.Db2+ Rh6 32.Tf6 De8 33.Txd6 Te1 34.Td1 Tae7 35.Df2 Txd1 36.Txd1 Te2 37.Dh4+ Rg7 38.h3 Txg2 39.Rxg2 De2+ 40.Df2 Dxd1 41. Dxb6 Dc2+ 42.Rf3 Dd1+ 43.Re4 Dh1+ 44.Re5 Dxb3 45.Df6+ Rh6 46.Dg5+ Rg7 47.De7+ Rh6 48.Dg5+ Rg7 49.f5 Dc3+ 50.Re6 De1+ 51.Rd5 Dd1+ 52.Rc5 Dxb3 53.De7+ Rh6 54.Dh4+ Rg7 55.De7+ Rh6 56.f6 a5 57.Dd6 Da3+ 58.Rd5 Dd3+ 59.Re6 Dxc4+ 60.Re7 De4+ 61.Rf8 (1 - 0)

— CUARTA RONDA —

VAN DER WIEL KASPAROV
Siciliana (B85)

1.e4 c5 2.Cf3 d6 3.d4 cxd4 4.Cxd4 Cf6 5.

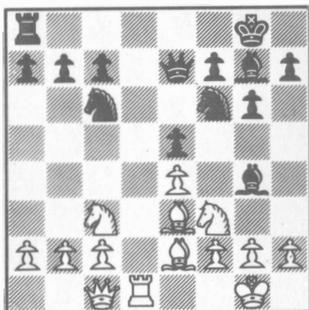
Cc3 e6 6.Ae2 Ae7 7.0-0 0-0 8.f4 a6 9.Rh1
Dc7 10.a4 Td8 11.De1 b6 12.Dg3 Ab7 13.f5
e5 14.Ah6 Af8



15.Ag5 Ae7 16.Ah6 Af8 17.Ag5 Ae7 (½ - ½)

KARPOV Pirc (B08) TIMMAN

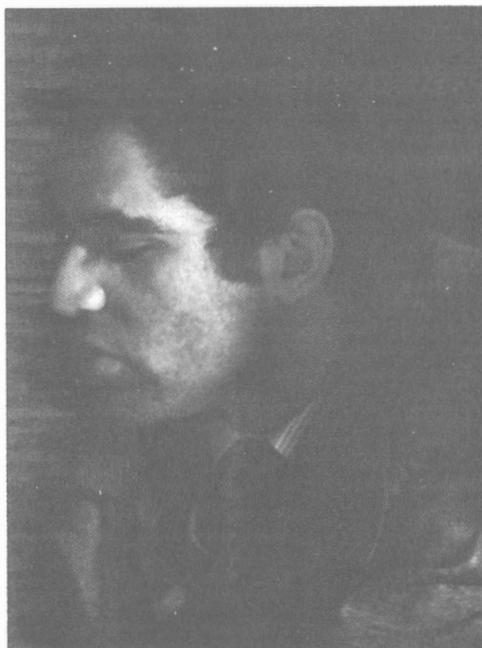
1.e4 d6. 2.d4 Cf6 3.Cc3 g6 4.Cf3 Ag7 5.Ae2
0-0 6.0-0 Ag4 7.Ae3 Cc6 8.Dd2 e5 9.dxe5
dxe5 10.Tad1 Dc8 11.Dc1 Td8 12.Txd8+ Dxd8
13.Td1 De7



14.h3 Axf3 15.Axf3 Td8 16.Txd8+ Dxd8 17.
Dd2 Dxd2 18.Axd2 Cd4 19.Ad1 c6 20.g3 Af8
21.Rg2 Ab4 22.Cb1 Axd2 23.Cxd2 Rf8 24.c3
(½ - ½)

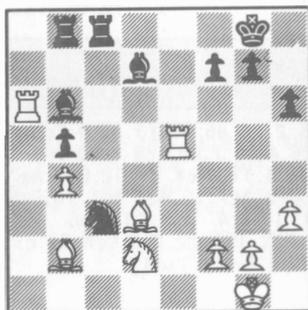
— QUINTA RONDA —
VAN DER WIEL Española (C91) TIMMAN

1.e4 e5 2.Cf3 Cc6 3.Ab5 a6 4.Aa4 Cf6 5.
0-0 Ae7 6.Te1 b5 7.Ab3 d6 8.c3 0-0 9.d4
Ag4 10.d5 Ca5 11.Ac2 c6 12.h3 Ac8 13.dxc6
Dc7 14.a4 Dxc6 15.Ca3 Ae6 16.Cg5 Ad7 17.b4
Cc4 18.De2 h6 19.Cf3 Tf8 20.Cxc4 Dxc4 21.
Dxc4 Txc4 22.Ab2 Tcc8 23.Cd2 Ad8 24.axb5
axb5 25.Ad3 Tab8 26.Ta6 Ac7 27.Cb3 Ab6 28.
Cd2 Ac7 29.Cb3 Ab6 30.Cd2 d5 31.exd5 Cxd5



Kasparov: victoria afortunada.
(Foto: Fernando Urías).

32.Txe5 Cxc3

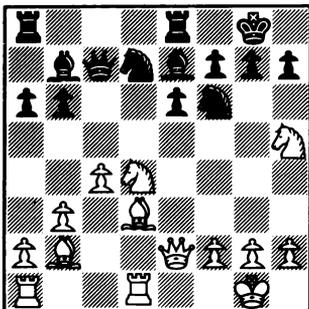


33.Te7 Ae6 34.Axc3 Txc3 35.Txb6 Td8 36.Ae4
g5 37.Cf3 Tc4 38.Ac6 Txb4 39.Txb5 Tc4 40.
Ce5 Tc1+ 41.Rh2 (1 - 0)

KASPAROV Caro-Kann (B17) KARPOV

1.e4 c6 2.d4 d5 3.Cd2 dxe4 4.Cxe4 Cd7 5.
Cf3 Cgf6 6.Cg3 e6 7.Ad3 Ae7 8.0-0 c5 9.De2
0-0 10.Td1 Dc7 11.c4 cxd4 12.Cxd4 a6 13.b3
Te8 14.Ab2 b6 15.Ch5 Ab7

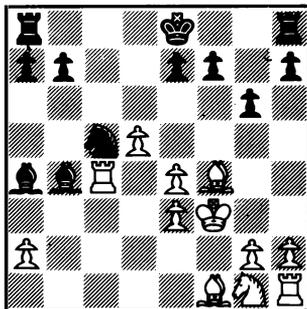
** Diagrama **



16.Cxe6 fxe6 17.Dxe6+ Rf8 18.Axh7 Cc5 19. Dh3 Cxh7 20.Axg7+ Rg8 21.Ab2 Dc6 22.Td4 Ce4 23.Tel Ceg5 24.Dg4 Aa3 25.Ac3 Txel+ 26.Axel Te8 27.Ad2 Acl 28.h4 Axd2 29.Txd2 Tel+ 30.Rh2 Te4 31.f4 De6 32.Td8+ Rf7 33. Td7+ Rf8 34.Dxe6 Txe6 35.hxg5 Te7 36.Txe7 Rxe7 37.g4 Ae4 38.Rg3 Ab1 39.a3 (tiempo) (1 - 0)

TIMMAN Grünfeld **KASPAROV** (D93)

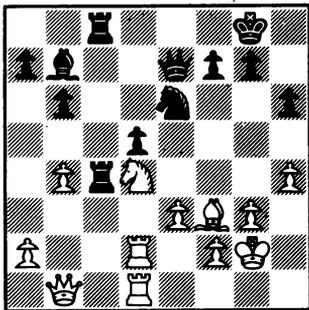
1.d4 Cf6 2.c4 g6 3.Cc3 d5 4.Af4 Ag7 5.e3 c5 6.dxc5 Da5 7.Da4+ Dxa4 8.Cxa4 Ce4 9.f3 Ad7 10.fxe4 Axa4 11.cxd5 Axb2 12.Tb1 Ac3+ 13.Rf2 Cd7 14.Tc1 Cxc5 15.Rf3 Ab4 16.Tc4



16. ... Ab5 17.Txb4 Axfl 18.Ce2 Axe2+ 19. Rxe2 f5 20.exf5 gxf5 21.Td1 Td8 22.Rf3 Tg8 23.Ae5 Td7 24.Th4 e6 25.Tcl Txd5 26.Ad4 Ce4 27.Tc8+ Td8 28.Txd8+ Rxd8 29.g4 Cd2+ 30.Re2 Ce4 31.Rf3 Cd2+ 32.Re2 Ce4 33.gxf5 exf5 34.Rf3 Cg5+ 35.Rf4 Ce6+ 36.Rxf5 Cxd4+ 37.exd4 Tg7 38.d5 Rd7 39.Th6 Tg2 40.a4 Tf2+ 41.Re5 Te2+ 42.Rd4 Td2+ 43.Rc4 Tc2+ 44.Rb3 Td2 45.Txh7+ Rd6 (½ - ½)

— SEPTIMA RONDA —
KARPOV VAN DER WIEL
India de Dama (E18)

1.d4 Cf6 2.c4 e6 3.Cf3 b6 4.g3 Ab7 5.Ag2 Ae7 6.Cc3 Ce4 7.Ad2 Af6 8.0-0 0-0 9.Tcl d5 10.cxd5 exd5 11.Ae3 Ca6 12.Da4 c5 13.Tfd1 De8 14.Da3 Cxc3 15.Dxc3 De7 16.Dd2 Tfe8 17.b3 Tad8 18.Tel cxd4 19.Axd4 Cc5 20.Db2 Axd4 21.Cxd4 Df6 22.Ted1 Ce6 23.Tc2 Tc8 24.Tcd2 Ted8 25.Ah3 Dh6 26.Ag4 Tc5 27.h4 Te8 28.Af3 Df6 29.b4 Tc4 30.Rg2 h6 31.e3 Tec8 32.Db1 De7



33.Cf5 Dxb4 34.Dxb4 Txb4 35.Ce7+ Rf8 36. Cxc8 Axc8 37.Axd5 Cc5 38.a3 Ta4 39.Ac6 (1 - 0)

ULTIMA HORA

Las últimas rondas confirmaron la victoria del campeón. Kasparov consiguió derrotar nuevamente a Karpov y obtuvo el espléndido tanteo de 9 puntos de 12 posibles. Su primera intervención tras el mundial no ha podido ser más afortunada, incrementando con dos triunfos su "score personal con Anatolï Karpov.

Así quedó la clasificación final:

- | | |
|-----------------|-----|
| 1. KASPAROV | 9 |
| 2. KARPOV | 6,5 |
| 3. TIMMAN | 5,5 |
| 4. VAN DER WIEL | 3 |



Sección Concurso de Partidas «Robadas»:

RATAS Y ERRATAS Impulsos que matan

RENE MAYER



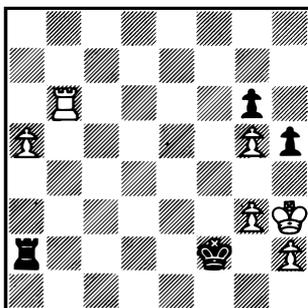
Ante todo, queremos agradecer a todos los jugadores que han participado hasta ahora con sus ejemplos en esta sección-concurso. Algunos se extrañarán de que no se haya dado cabida a sus escritos: que no se impacienten, recibirán una respuesta. Ahora que esta crónica cumple más de 7 meses, los lectores habrán podido darse cuenta de la "tónica" de los atracos seleccionados: debe tratarse de ejemplos originales, con desenlaces inesperados, chistosos y, ante todo, de posiciones perdidas que logran empatarse o incluso ganarse. Muchos lectores nos han enviado ejemplos de partidas que no estaban claramente ganadas o perdidas, razón por la cual no pudimos publicar su aportación. Este no es el caso del joven Jorge Roc, de Hospitalet, quien nos escribe: "Os mando un ejemplo de 'atraco' que no me hizo nada de gracia en su momento. La partida la jugué en la 10ª ronda del 12º Torneo Int. de Badalona de 1986, tras aplazamiento y a la 1 de la madrugada. Yo estaba medio dormido, pero pronto me desperté..."

Ejemplo nº 1 - "Cavando mi propia fosa"

ROC

Badalona, 1986

AMOR



Aquí jugué la mala y evidente 1.TxP?, un impulso que me llevó a la derrota tras

1. ... R8C (sólo había considerado 1... TxP). Después de la única 2.P4C T6T+ 3.R4T R7C!, tuve que abandonar (¡horror!) ante la inevitabilidad de los mates 4.RxP T6T++ ó 4.PxP T5T++. La victoria era cosa de niños tras la decisiva (y única) 1.P4C! TxP 2.T6A+ y 3.TxP; ó 1... T6T+ 2.R4T R7C 3. T2C+; o finalmente 1... PxP+ 2.R4T!. En el momento, el "tragicómico suceso" me supo muy mal, pero ahora que lo recuerdo, no sólo me asombro, sino que además me "troncho de risa"... (¡Esto sí que es tener espíritu deportivo!).

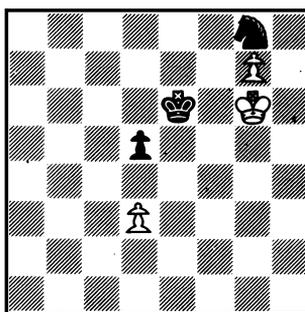
El segundo ejemplo nos lo va a proporcionar también un final (¡cómo no!) que surgió en la partida Richter/Stoltz.

Ejemplo nº 2 - "No todos los caminos llevan a Roma"

RICHTER

Zoppot, 1935

STOLTZ



Blancas juegan

Viendo que 1.P4D no ofrecía esperanza tras 1... C2R+ 2.R5C R2A 3.R4A RxP 4.R5R R2A, las blancas estrujaron su cerebro y hallaron una última treta para evitar la derrota: 1.R5C!. Ahora se ganaba mediante la sencilla 1... C2R 2.R4A R3A, pero Stoltz se dejó llevar por su impulso y ju-

(Pasa a la pág. 308)

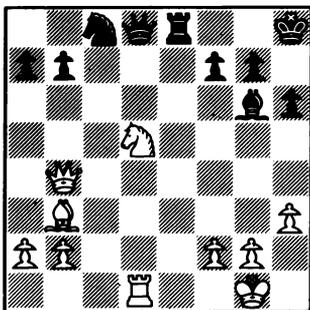
20.T7R T2D

El cambio del peón dama por caballo, solo agravaría las debilidades 7TD y 6AD (7ª y 2ª línea negra).

21.D4T C1A?!

Permite la temática ruptura central, que como normalmente ocurre deja con ventaja al bando que tenía el peón aislado; era mejor 21... TR1D.

22.TxT DxT 23.P5D! Pxp 24.CxP T1R 25.T1D D1D 26.D4CD



El dominio del blanco es abrumador; luego del inevitable cambio del alfil la pasividad del caballo negro será aún más notable, y el blanco podrá invadir el campo enemigo, por ejemplo si 26... P3CD 27. C4A D4C 28.CxA+ DxC 29.T7D etc.

26. ... D4C

Tratando de llevar pieza al flanco de rey. Si 27.DxP? A5R 28.P3C D4T con buenas chances, pero el blanco no se aparta de su plan inicial.

27.C4A C3C 28.CxA+ DxC 29.P4TD! D3A 30.P5T C1A 31.DxP C3D 32.DxP DxP 33.D6C C1A 34. D6A T1A 35.D5A! R1C 36.A4A D1C 37.T7D D5A?

Un error en una posición perdida.

38.TxP TxT 39.DxC+ R2T 40.AxT DxA 41.P6T D2T 42.D7C (1 - 0)

NAJDORF	CIFUENTES
Inglesa	(A13)

1.C3AR C3AR 2.P4AD P3R 3.P3CR P4D 4.A2C Pxp 5.D4T+ CD2D 6.DxP P4AD 7.0-0 P3CD 8. P3C

Otras opciones son 8.C4D C4R 9.C6A, como en Tahl/Polugaievsky (URSS 1977), o bien 9.D3C, como en Gutman/Nogueiras (Wijk aan Zee 1987), Najdorf se apartó ya en su 7ª jugada de la partida Panno/Cifuentes de Mar del Plata 1987; allí prosiguió 7.D3C.

T1C 8.P3D A3D 9.0-0 P3TD 10.P4TD P3CD 11. C3A A2C 12.T1D 0-0 13.C5C AxA 14.RxA D2A 15.CR4R D3A+ 16.R1C A4R 17.A2D P4TR! y el negro tuvo la iniciativa logrando imponerse tras 58 jugadas. El primer jugador se aparta de las líneas teóricas para jugar "con la propia cabecita", como dice Don Miguel.

8. ... A2C 9.A2C A3D?! 10.D2A 0-0 11.C3T!

En 4AD tocará el A3D, demostrando que la 7ª jugada del negro era imprecisa.

11. ... T1A 12.P3D P3TD 13.C4A

El negro amenazaba 13... P4CD.

13. ... A2R

Permanecer en la diagonal 'h2-h8' implicaría dejar el alfil sin futuro.

14.P4R P4CD 15.C3R C1C! 16.TD1D C3A 17.P5R C4D 18.D2R

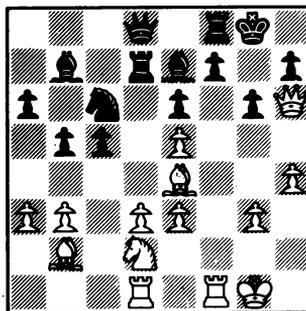
La falta de piezas menores en el flanco de rey negro, provocadas por 17.P5R, favorece los planes basados en C4C y el avance del peón TR, lo que es evitado inmediatamente por el negro a costa de fortalecer el centro y abrir la columna AR a favor del blanco.

18. ... CxC 19.PxC D4T

Obligando a debilitar el PD.

20.P3TD D2A 21.C2D! TD1D 22.A4R T2D 23.D5T P3C 24.D6T D1D! 25.P4TR

No 25.C3A C4T! y al cambiar los alfiles de casillas blancas sólo quedan agujeros en la posición blanca; tras 25.P4TR el blanco planea T2A seguido de T1-TAR y las combinaciones sobre el 909 negro brotan por sí solas. El cambio de alfiles facilitarían el traslado del caballo a 6AR, por lo que el negro toma medidas drásticas y a la vez efectivas.



25. ... TxP! 26.AxT DxA 27.D4A

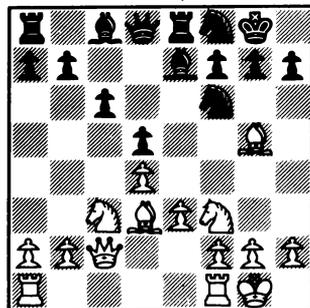
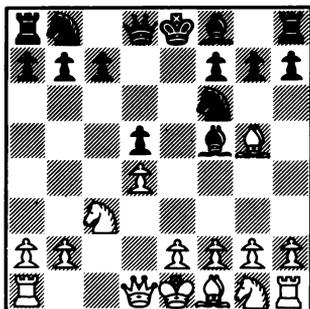
La dama vuelve a la defensa y a la vez "ata" la torre enemiga.

(Pasa a la pág. 314)

ESTRUCTURA DE KARLSBAD EN EL GAMBITO DE DAMA (1)

Y. RAZUVAEV

La crisis que están atravesando las blancas en la lucha por conseguir ventaja en las variantes clásicas del Gambito de Dama ha obligado a los teóricos a dirigir su atención hacia la variante llamada de Karlsbad, o del Cambio. Aunque una clasificación rigurosa señala que estas dos variantes son distintas: 1) 1.P4D P4D 2.P4AD P3R 3.C3AD C3AR 4.A5C A2R 5.P3R 0-0 6.C3A CD2D 7.T1A P3TD 8.PxP PxP; 2) 1.P4D P4D 2.P4AD P3R 3.C3AD C3AR (3.... A2R) 4.PxP PxP 5.A5C A4A, la semejanza de la estructura de peones las ha unido en la literatura ajedrecística.

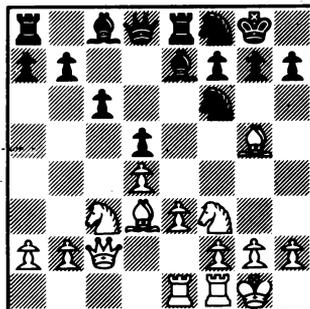


Esta posición surge tras un orden de jugadas que puede variar; uno de los más clásicos es el siguiente: 1.P4D P4D 2.P4AD P3A 3.C3AD C3AR 4.PxP PxP 5.A5C A2R 6.P3R 0-0 7.C3A P3A 8.D2A CD2D 9.A3D T1R 10.0-0 CIAR.

Las blancas tienen varias alternativas: 11.TD1R, 11.P3TD, 11.Ax C, 11.T1C, 11.P3TR, 11.C5R, etc.

Examinemos dos de las continuaciones más populares hoy en día: I) 11.TD1R y II) 11.P3TD

I) 11.TD1R



Esta jugada apareció por primera vez en la conocida partida Marshall/Rubinstein (Moscú, 1925). Creo que merece la pena transcribirla en su totalidad: 11... C5R 12.AxA DxA 13.AxC Px A 14.CR2D P4AR 15.P3A PxP 16.CxP A3R 17.P4R PxP 18.TxP T1D1D 19. T5R P3TR 20.C4R D5C 21.P3TD D5A 22.D2AR

¿Cuáles son las cualidades esenciales que han hecho popular la estructura de Karlsbad? Lo primero es la ausencia de simetría, lo cual permite y obliga a ambos bandos a actuar en sectores diferentes del tablero, cargando la posición de un potente dinamismo. En segundo lugar, ambas partes tienen posibilidades de llevar a cabo ataques de peones en ambos flancos y en el centro, ya que, aun estando definida, la estructura de peones no es todavía rígida.

El estudio moderno de las aperturas es muy profundo y la extensión de un solo artículo no permite analizar detenidamente todas las sutilezas de la estructura de Karlsbad.

Dirijamos nuestra atención, entonces, hacia la siguiente posición:

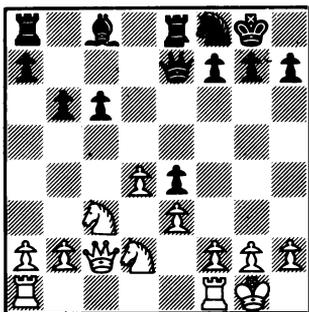
** Diagrama **

A2A 23.P3CD DxC 24.CR2D D7T 25.C3A y las negras abandonaron. Conviene señalar que, contrariamente a la opinión establecida, esta partida no fue la única en la práctica del GM estadounidense en que empleó la jugada 11.TD1R.

La partida Marshall/Gotei (San Juan, 1936), continuó así: 18.CxP D5C 19.P3TD A6C 20.D2AR D3C 21.C5R TD1D 22.C5A A4D 23.T3R D2A 24.D2A P3CD 25.C4R AxC 26.TxA ±.

Sin embargo, si en la época anterior a la Segunda Guerra Mundial se buscaron nuevas ideas, hace relativamente muy poco tiempo que se ha llegado a conclusiones más o menos firmes. La jugada 11.TD1R se mantuvo largo tiempo en el olvido, pero en 1966, en la partida Botvinnik/Robatch (Amsterdam), se empleó con la siguiente continuación: 11... C5R 12.AxA.

(A 12.A4A Botvinnik recomienda 12... A4A! 13.CxC PxC 14.AxP AxA 15.DxA A5C ♣). 12... DxA 13.AxC PxA 14.C2D P3CD



En sus comentarios sobre esta partida, Botvinnik criticó esta jugada.

15.D4T P4AR? 16.P3A PxP 17.CxP A2C 18.C5R D3R 19.D2A A1A 20.P4R D3D 21.T1D C3R 22.D3C PxP 23.T7A! y las blancas, en brillante estilo, se impusieron.

El rigor de Botvinnik en las aperturas es bien conocido por todos. Por ello, después de esta partida, la popularidad de la jugada 11.TD1R comenzó a crecer rápidamente. Se ha acumulado un gran material práctico, que intentaremos examinar ahora.

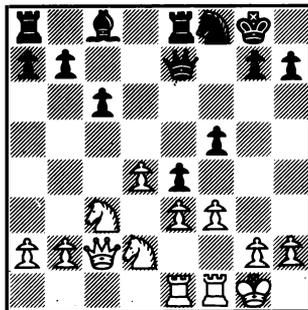
1) 11. ... C5R y 2) 11. ... A3R

1) 11. ... C5R 12.AxA DxA 13.AxC PxA 14.C2D. Ahora las negras tienen dos posibilidades básicas: a) 14. ... P4AR y b) 14. ... P3CD (!?)

a) 14. ... P4AR 15.P3A

**** Diagrama ****

También se ha jugado 15.P5D. La primera fuente de estudio es la partida Timman/Balashov



lashov (Buenos Aires, 1980), que tuvo un orden un tanto distinto de jugadas (1.P4D C3AR 2.P4AD P3R 3.C3AR P4D 4.C3A A2R 5.A5C 0-0 6.P3R CD2D 7.T1A P3TD 8.PxP PxP 9.A3D T1R 10.0-0 P3A 11.D2A C1AR 12.TD1R C5R 13.AxA DxA 14.AxC PxA 15.C2D P4A 16.P5D).

La introducción de las jugadas 7.T1AD P3TD crea una diferencia importante.

En la partida Timman/Balashov se jugó así: 16... A2D 17.P3A PxPA 18.CxP PxP 19.CxP D5R 20.DxD TxD 21.C4D TD1R 22.T1D T5-4R 23.C3A y las blancas consiguen una ligera ventaja.

En la partida Spasov/Van der Sterren (Albena, 1983) hubo un intento de reforzar el juego de las blancas: 22.C3AD T5-4R 23.T3A, y ahora las negras debían de haber jugado 23... P3CR con buen juego, en vez de la errónea 23... C3R.

Señalemos también la recomendación de Z.Axmajparashvili: 17.D3C PxD 18.DxPC (18.CxPD D2AR 19.C7A A3R 20.CxA CxC =) 18... A3R 19.DxD TxD 20.T1A ±.

Pero volvamos a la continuación básica: 15. ... PxP 16.CxP A3R 17.P4R PxP 18.TxP

En opinión de M.Tahl, 18.CxP no ofrece ventaja a causa de 18... A4A 19.C5R AxC 20.DxA C3C.

(Continuará)

Traducido del ruso por DOLORES VEGA



ASAMBLEA DE LA ASOCIACION DE GRANDES MAESTROS: EN EL REINO DEL MISTERIO

DENIS TEYSSOU

Finalizado el torneo SWIFT computable para la Copa del Mundo de Ajedrez, tuvo lugar en Bruselas la primera Asamblea General de la AGM (Asociación de Grandes Maestros). Por vez primera, los miembros del Comité Ejecutivo (Presidente: Kasparov; Vice-Presidente: Karpov y Timman; Vocales: Ljubojevic, Seirawan, Portisch Larsen) se sometían al veredicto de sus compañeros.



Ajedrez viviente en Bruselas. (Foto: Denis Teyssou).

Desgraciadamente para los periodistas de ajedrez, y para nuestros lectores, todas las reuniones, incluida la Asamblea General, se desarrollaron a puerta cerrada, a pesar de insistentes peticiones en contrario. Aunque en los comunicados de prensa de la ECU (Unión Europea de Ajedrez) la GMA es invariablemente presentada como "una organización de auto-defensa de los GMs ante la dictadura de la FIDE" es forzoso constatar que Campomanes, al menos, tiene la elegancia de abrir las puertas de la Asamblea General de la FIDE.

Desde su creación, después de la Olimpiada de Dubai (Noviembre de 1986) la GMA dispone de una estructura un tanto particular, con un Comité Ejecutivo compuesto por Grandes Maestros (arriba mencionados) y una estructura administrativa dirigida por el financiero belga Bessel Kok (Director Ejecutivo del SWIFT) asistido por el GM americano Lubosh Kavalek y con Angela Day como Directora de Relaciones Públicas.

Si la AGM ha realizado interesantes actividades como el Torneo SWIFT o la partida de ajedrez viviente en la gran plaza de Bruselas, desgraciadamente hay que lamentar su "dirigismo" y la paranoia del "top-secret": un GM, miembro de la AGM y Presidente de la Asociación de jugadores de su país, vio rechazada su petición de acceder a las direcciones de sus colegas, consideradas "información confidencial".

Por fin se realizó una conferencia de prensa del Comité Ejecutivo (a la que faltó Karpov) al término de la Asamblea General, lo que nos permite saber un poco más:

- Sobre un total de 123 inscritos el 1 de Diciembre 1987 (140 actualmente), estaban representados 63 GMs. Un quorum del 52%, que permitió la celebración de la primera Asamblea General.

- En lo que concierne a las elecciones del Comité Ejecutivo, solamente dos grandes maestros, el americano Max Dlugy y el yugoslavo Miso Cebalo, se presentaron frente a sus compatriotas Yasser Seirawan y Lju-

mir Ljubojevic. Estos últimos fueron reelegidos fácilmente.

- Dos nuevas adhesiones de peso fueron registradas: el anciano campeón del mundo Mijaíl Botvinnik y el GM psicólogo y Vice-Presidente de la Federación soviética de ajedrez, Nikolai Krogius. Los dos estuvieron presentes en Bruselas, para la clausura del Torneo SWIFT.

- La AGM criticó muy severamente los títulos y la clasificación Elo que la FIDE quiere instaurar en la nueva modalidad de "Ajedrez Activo", de partidas de 30 minutos.

Los GMs temen que estos títulos de GM y MI den lugar a una devaluación de los títulos existentes, sin contar con la confusión que podrían aportar a eventuales patrocinadores. El GM danés Bent Larsen comentó que estos títulos iban contra la dignidad y el trabajo de los GMs, resumiendo así una opinión muy extendida entre sus colegas, y especialmente entre los soviéticos.

Cuando un periodista belga preguntó quién había inventado el "Ajedrez Activo", Yasser Seirawan, exclamó: "Pues que le cuelguen".

Kasparov, Timman y Ljubojevic han anunciado ya que no participarían en el próximo Campeonato Europeo de Ajedrez Activo que se desarrollará en Gijón (España) a partir del 31 de Mayo.

Los GMs no están, sin embargo, contra el juego de ajedrez semi-rápido, ya que ellos organizarán, a partir del 1º de Ene-

ro 1989 su propio circuito promocional de partidas semi-rápidas de 25 m. con el patrocinio de la firma británica CSS, según un proyecto de Andrew Page (manager de Kasparov).

- Después de una ajustada votación, la AGM decidió no reconocer la suspensión de tres años impuesta por la FIDE al GM argentino Miguel Ángel Quinteros por haber dado en dos ocasiones sesiones de simultáneas en África del Sur. Algunos miembros de la Asociación juzgaron que ésta no debería implicarse en política, y otros estimaron que la finalidad de la AGM era ayudar a los ajedrecistas y no sancionarlos.

Por fin, una propuesta de la ECU para que la AGM tome el control del ciclo del Campeonato del Mundo fue trasladada a la agenda de la próxima reunión, que tendrá lugar en Zúrich el próximo mes de Septiembre. Esta propuesta, aprobada ya a título personal por Kasparov, refleja el pulso que están echando la AGM y la FIDE.

Si los GMs decidieran tomar el control del ciclo del Campeonato del Mundo quitarían a la FIDE su competición más importante, así como una de sus principales fuentes de ingresos. Frente a tal golpe de estado, la FIDE tendría muy pocos argumentos que dar, después de un match suspendido, cuatro matches del Campeonato del Mundo en tres años y matches de candidatos decididos en partidas de 15 minutos. Tan sólo queda por saber si el ajedrez saldrá favorecido con el cambio.

8º OPEN INTER-FERIAS

VELEZ-MALAGA * TORRE DEL MAR

15-25 Julio 1988

Patrocinado Comisiones Municipales de Fiestas
Organizado Club Ajedrez La Axarquía

10 rondas, Sistema Suizo

Total Premios: 610.000,- pts.

1º 150.000, 2º 100.000, etc. 15º

Inscripción: 2.000 pts.

D. MIGUEL ANGEL JIMENEZ CLAVERO

C/ Cruz Verde, 24 - 29700 VELEZ-MALAGA

Tfno. (952) 50.07.46

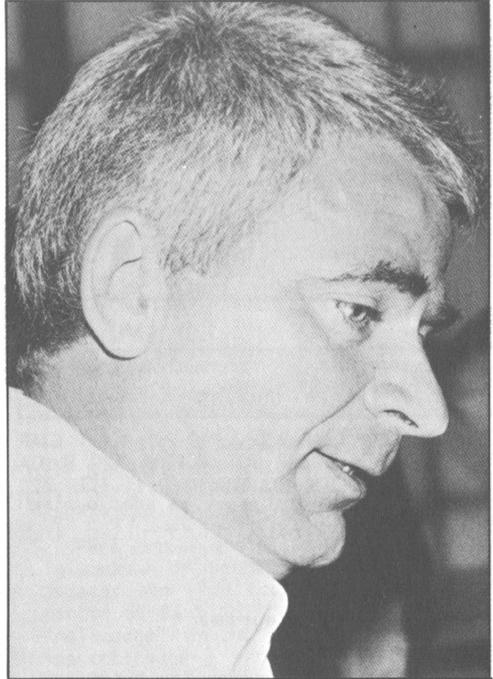
VICTORIA DE SPASSKY EN NUEVA ZELANDA

TORNEO INT. PLAZA * WELLINGTON (Nueva Zelanda) * 15-27 Marzo 1988															
N.º	JUGADORES	Rating	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	Total
1.	GM SPASSKY (Fra)	2565	■	½	1	1	½	1	½	1	1	½	-	-	7,5
2.	GM CHANDLER (Ing)	2590	½	■	½	½	½	1	1	1	1	1	-	-	7,5
3.	GM GUFELD (URSS)	2485	0	½	■	½	½	1	1	1	1	1	-	-	7,5
4.	MI Z.POLGAR (Hun)	2475	0	½	½	■	1	0	1	1	1	1	-	-	6,5
5.	GM ROGERS (Austl)	2520	0	½	½	0	½	0	1	1	1	1	1	(1)	6,5
6.	GM CHRISTIANSEN (USA)	2575	0	½	0	1	1	■	½	½	½	1	1	-	6
7.	SARFATI (N.Zel)	2250	½	0	0	0	0	½	■	½	½	1	1	-	4
8.	MI SARAPU (N.Zel)	2345	½	0	0	½	0	½	½	■	½	0	½	-	3
9.	MF SMALL (N.Zel)	2355	0	0	0	0	0	0	½	½	■	0	1	-	3
10.	DIVE (N.Zel)	2235	0	0	0	0	0	0	0	1	½	■	½	-	2
11.	KER (N.Zel)	2410	½	0	0	0	0	0	0	½	0	½	■	-	1,5
12.	GM HÜBNER (RFA)	2595	-	-	-	-	(0)	-	-	-	-	-	-	■	(0)

El excampeón mundial Boris Spassky y los maestros Murray Chandler y Eduard Gufeld empataron a puntos en la primera posición del fuerte torneo cerrado que se disputó del 15 al 27 de Marzo en la ciudad de Wellington, Nueva Zelanda. Spassky fue proclamado vencedor por sistema Bucholz. El torneo tuvo un alto nivel técnico, y demostró por enésima vez la categoría de Spassky, que parece haber recuperado parte de su entusiasmo y sus ganas de jugar. Además de las magníficas actuaciones de Chandler y Gufeld hay que señalar, otra vez, la fuerza de Zsuzsa Polgar, que terminó en un dignísimo cuarto puesto a un punto de los primeros.

El GM Robert Hübner se vio forzado a retirarse después de la primera ronda, con lo que la competencia perdió gran parte de su atractivo.

DxD 38.AxD C2A 39.P5A PxP 40.P6C C3R 41.
A5D C1A 42.A6A (1 - 0)



G.M. Boris Spassky: donde hubo fuego...
(Foto: Fernando Urías).

SPASSKY Gambito de Rey	Z.POLGAR (C36)
----------------------------------	--------------------------

1.P4R P4R 2.P4AR P4D 3.PRxP P3AD 4.C3AD
PRxP 5.C3A A3D 6.P4D C2R 7.PxP CDxP 8.P5D
C5C 9.A4AD A4AR 10.A3C 0-0 11.0-0 A5C 12.
C4R C4A 13.P3A C3T 14.A2A A2A 15.C2A AxC
16.DxA C6R 17.AxC PxA 18.C4C D4C 19.TD1R
TD1R 20.R1T P7R 21.TxP TxT 22.DxT DxP 23.
A3C D2D 24.C5R AxC 25.DxA C2A 26.P3TR D1A?
27.D7R R1T 28.TxP TxT 29.AxT P3CD 30.P4CD
P4TD 31.P5C P3T 32.P4TD C1T 33.A6R D1CD
34.A5D C2A 35.A6A C1T 36.P4A D1AD 37.D7C

(Pasa a la pág. 312)

TORNEO UNIVERSITARIO EN MURCIA

El Club Universitario de Ajedrez de Murcia organizó la 2ª edición del Torneo Nacional Universitario, competición disputada por equipos de 5 jugadores en partidas de una hora por jugador "a finish". Resultó vencedor el representativo de la Universidad de Oviedo, integrado por Juan Antonio Corral, Antonio Acebal, Julián Iglesias, Federico Martínez y José Antonio López. La Literaria de Valencia y el equipo de Euskadi ocuparon respectivamente la segunda y tercera posición. En el curso de esta justa el MI Francisco Gallego le ganó a Corral una interesante partida, que transcribimos con comentarios del ganador.

B: Francisco GALLEGO (Euskadi)
N: Juan A. CORRAL (Asturias)
 India de Dama (E12)

1.P4D C3AR 2.P4AD P3R 3.C3AR P3CD 4.P3TD
 A2C 5.C3A P4D 6.PxP PxP 7.D4T+

La finalidad de este jaque es forzar 7... P3A cerrando la diagonal del alfil de 2CD de forma que la jugada liberadora del negro C5R pueda ser evitada.

7. ... P3A 8.P3CR A3D 9.A2C CD2D

La otra posible maniobra del caballo negro, 9... C3T 10.0-0 0-0 11.A5C! no es recomendable. Para jugar C3T-2A-3R hay que sacar el alfil negro por 2R.

10.0-0 0-0 11.C4TR! T1R 12.C5A A2A

Resulta muy desagradable para las negras 12... A1A 13.A4A (con idea de 14.C6D ó 14.A6D) 13... T3R 14.D2A seguido de P4CD y la preparación de las rupturas P5C ó P4R, dependiendo de la disposición de las piezas negras.

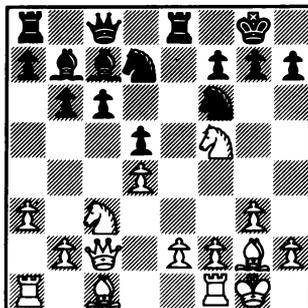
13.D2A!

La dama ya ha terminado su misión en 4TD y conviene retirarla para evitar una eventual P4AD que activaría las piezas negras tomando en 4AD, las negras pueden poner en marcha su mayoría de peones en el flanco de dama con P5AD seguido de P3TD y P4CD. Además, desde 2AD se evita 13... C5R y se prepara eventualmente P4R, sin olvidar que se defiende el caballo de 5AR.

13. ... D1A

La idea de esta jugada es evitar 14.P4R, pues seguiría 14... PxP 15.CxP CxC 16.AxC P4AD! y las negras no tienen difi-

cultades para igualar. Sin embargo, tras la natural 13... C1A podría seguir 14.P4R PxP 15.CxP CxC (15... C4D 16.C3A ±) 16.AxC D2D 17.A3R y las negras aún tienen dificultades por su peón en 3AD y la mala colocación de sus alfiles.



14.A5C!?

Era más aconsejable 14.T1R, preparando P4R y reservando la colocación del alfil de 1AD en 5CR ó en 4AR dependiendo de las jugadas de las negras.

14. ... P3TR 15.A4T!?

Las negras se defienden tras 15.AxP PxA 16.D2D T3R 17.DxP D1A.

15. ... T3R 16.TR1R R1T

Amenazando ya ganar el alfil mediante 17... P4CR.

17.A3T

Preferible era 17.AxC CxA 18.P4CD con ligera ventaja blanca.

17. ... D1R 18.C5C?!

La modalidad de juego (una hora para cada jugador, a caída de bandera) provoca a veces jugadas inútiles como ésta.

18. ... A1C 19.AxC CxA 20.C3A A2A 21.P4CD T1D 22.TD1D A1C 23.P3A D1A 24.P4R T3-1R 25.P5R C2T 26.P4A A1A 27.A2C P4TD 28.T1C AxC 29.DxA PxP 30.PxP P4CD

Para evitar que el avance P5CD destruya la cadena de peones negros. Todas estas jugadas han sido hechas rápidamente, y a partir de aquí se trata ya de una partida "relámpago" en la que se cometen varias inexactitudes y errores. Sin embargo, la debilidad del peón 3AD confiere ventaja a las blancas.

(Pasa a la pág. 308)

SANGRE NUEVA EN LA URSS (y 3)

G.M. TAMAS GEORGADZE

En el Torneo de Sverdlovsk mostró un juego interesante y de gran empuje el joven vencedor I.Smirin.

DOJOIAN **SMIRIN**
Benoni (E76)

1.P4D C3AR 2.P4AD P4A 3.P5D P3CR 4.C3AD A2C 5.P4R P3D 6.P4A O-O 7.C3A P3R 8.PxP

Más a menudo se suele jugar 8.A2R, que generalmente conduce a posiciones complicadas e interesantes.

8. ... PxP 9.A3D

Jugando 9.P5R? PxP 10.DxD TxD 11.PxP C5C! las blancas pierden un peón.

9. ... P4R!

Las negras ceden la casilla 4D, pero se hacen dueñas de la casilla 5D, que es muy importante.

10.PxP PxP 11.O-O C3A 12.A5C P3TR 13.A4T

Contra 13.A3R P3C 14.C4TR las negras tienen una respuesta muy fuerte: 14... C5CR, y las blancas no pueden evitar la pérdida de material.

13. ... D3D 14.C5D P4CR 15.A1R A5C 16.A3A C5D 17.AxC CxC!

Después de esta excelente jugada las negras toman la iniciativa. Desastroso hubiera sido 17... PRxA? 18.P5R! AxC 19.DxA DxD 20.TD1A D3D 21.D5A!, con triunfo de las blancas.

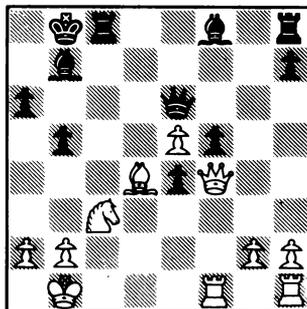
18.PRxC

Tras 18.AxP AxA 19.PRxC AxP+ la posición es peligrosa para las blancas.

18. ... PRxA 19.A4R

Las blancas tratan de liberar su dama de la obligación de defender el caballo, pero les espera una sorpresa. Las negras inician un ataque en el flanco de dama.

19. ... P4CD! 20.D2A PxP 21.DxP A1A! 22. TR1A



22. ... P6D! 23.AxP

Las blancas se ven obligadas a entregar calidad. Tras 23.TD1C A3T! 24.DxD DxD 25. TxD TxC! 26.AxT A5D+ las negras ganan una pieza y la partida.

23. ... AxP 24.TD1C AxT 25.TxA A4A 26.C2D R2C 27.C4R D4R! 28.P4TR

No se puede jugar 28.CxP por 28... TD1A!.

28. ... AxC 29.DxA

Las blancas tienen que cambiar las damas. No se podía jugar 29.AxC? por 29... T5A!.

29. ... DxD 30.AxD T5A 31.A3D T5D 32.A5C T1AD 33.A6A P5A

Con el mismo número de peones las negras tienen ventaja de calidad, y por lo tanto ganan fácilmente.

34.PxP PxP 35.R2A R3A 36.T1R T5A+ 37.R3C P6A! 38.T6R+

Las blancas comprenden que la partida está perdida y procuran salvarse en las complicaciones tácticas.

38. .. R2A 39.T2R T5A 40.T2A T1CD

Igualmente se ganaba con 40... TxA!?

41.A7D T7C 42.T1A P7A 43.A5A R3A 44.A7T TxP 45.P6D T7C 46.T1A+ R2C 47.P7D T5D 48. A5A T8C

Y las blancas abandonan. (0 - 1)

** Diagrama **

El joven Smirin volvió a ganar en la siguiente partida del torneo, en una partida táctica.

JUSMAN	SMIRIN
India de Rey	(E99)

1.C3AR C3AR 2.P4AD P3CR 3.C3A A2C 4.P4R P3D 5.P4D 0-0 6.A2R P4R 7.0-0 C3A 8.P5D C2R 9.C1R

También se suele jugar 9.C2D.

9. ... C2D 10.A3R P4AR 11.P3A P5A 12.A2A P4C 13.C5C

Más a menudo se juega 13.P4CD!?, con continuaciones como la siguiente: 13... T3A 14.P5A T3T 15.PxP PxP 16.C5C D1R 17. P4CR! PxPa.p. 18.AxP D1D 19.D1A C1A 20.D7A con ventaja blanca, Korchnoi/W.Watson, Beer-Sheva 1987.

13. ... P3CD!

Las blancas crean así dos amenazas: 14. CxP y 14.P5A!?, y si 14... PxP, 15.P6D!

14.P4CD P3TD 15.C3T P4TR 16.P5A

Las blancas tienen ventaja en el flanco de dama, que las negras intentan compensar con acciones en el flanco de rey.

16. ... P4CD 17.C2A C3A 18.P4TD PxP 19.TxP C3C

Contra 19... P5C?! es desagradable 20. A4T!.

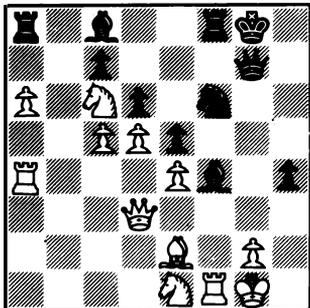
20.P5C P5C 21.C4C P6C!

Solamente así se puede abrir la posición del rey blanco.

22.PTxP PAxP 23.AxP P5T 24.C6A?! D2D 25. A2T A3T

El alfil negro pasa a una posición activa.

26.P4A CxP 27.PCxP D2C 28.AxC AxA 29.D3D



29. ... TxP!

Este movimiento distrae a la dama blan

ca de los principales acontecimientos de la lucha.

30.TxT AxT 31.DxA D6C 32.D3D A6R+ 33.R1T P6T 34.T1C R2A

Y las blancas se rindieron. (0 - 1)

He aquí otra miniatura del vencedor del torneo.

SMIRIN	GELFAND
Siciliana	(B23)

1.P4R P4AD 2.C2R P3D 3.CD3A C3AR 4.P3CR

Con 4.P4D se entraba en la variante Najdorf.

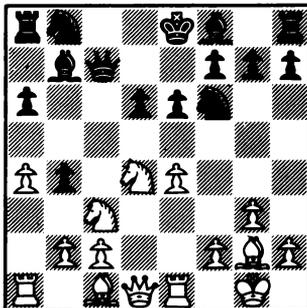
4. ... P4CD 5.A2C A2C 6.P4D PxP

Tras 6... P5C 7.C5D! las blancas adquieren ventaja.

7.CxP P3TD 8.0-0 P3R 9.T1R D2A?!

Mejor hubiera sido 9... CD2D.

10.P4TD! P5C



11.C5D!

Las blancas sacrifican valientemente una pieza.

11. ... PxC 12.PxP+ R1D

Perdía inmediatamente 12... A2R 13.C5A! C1C 14.A4A!.

13.A5C CD2D 14.D2R

Amenaza la terrorífica 15.D8R.

14. ... D3C 15.P3A C4R 16.P5T D4A

Si las negras juegan 16... D2A la réplica sería 17.P4AR!.

17.C6A+ R1A

Pierde 17... CxC 18.PxC AxP 19.PxP!.

18.A3R D4C

Si 18... D5A sería muy fuerte 19.A3T+, con victoria de las blancas.

19.A3T+ CR2D 20.AxC+ RxA 21.CxC+ R1A

Después de 21... PxC 22.P4AD! las negras ganan la dama.

22.P4AD!

Y el negro se rindió. (1 - 0)

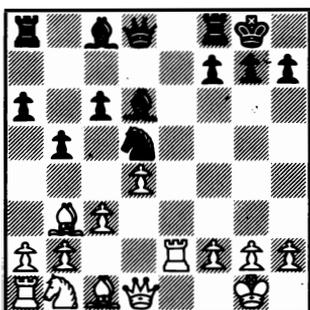
Tiene alto interés teórico la siguiente partida:

OLL	ZESHKOVSKY
Española	(C89)

1.P4R P4R 2.C3AR C3AD 3.A5C P3TD 4.A4T C3AR 5.O-O A2R 6.T1R P4CD 7.A3C O-O 8.P3A P4D!?

El ataque Marshall, que en los últimos años ha renovado su popularidad. Se han encontrado nuevas ideas y continuaciones, tanto para las blancas como para las negras.

9.PxP CxP 10.CxP CxC 11.TxC P3A 12.P4D A3D 13.T2R



Esta continuación es empleada cada vez con más frecuencia, y las blancas han obtenido algunas impresionantes victorias.

13. ... A2A!

Novedad. Las negras suelen continuar 13... D5T. En la partida Beliavsky/Malaniuk (Cto. de la URSS 1987) después de 14. P3CR D4T 14.C2D A6T 16.P3A A2A 17.C4R! se llegó a una posición muy compleja; las blancas se defendieron del ataque negro para luego pasar al contraataque y obtener la victoria.

Creo que el último movimiento 13... A2A de Zeshkovsky es muy fuerte. Amenaza la desagradable 14... D3D, al tiempo que el caballo en 4D, por lo que pudiera pasar, está defendido por la dama.

14.C2D C5A!

Buena posición de ataque para el caballo.

15.T3R P4AD!

Se abre la diagonal para el segundo alfil.

16.C3A A2C 17.PxP D3A

Las piezas negras ocupan muy buenas posiciones de ataque.

18.D7D TD1A 19.D7R D3A 20.A2A

Contra 20.A2D? vale la respuesta 20... TD1R 21.D4T (21.D5C TxT! 22.AxT C6T+ 23. PxC DxC!) 21... CxP 22.R2C TxT, y las negras ganan.

20. ... P4A!

Anulando radicalmente todas las amenazas de las blancas.

21.A3C+ R1T 22.T6R

El sacrificio de calidad no es suficiente.

22. ... CxT 23.DxC DxD 24.AxD TD1R 25.A7D T1D

Las blancas abandonan, porque después de 26.P6A sigue 26... AxP! 27.AxA T8D+. (0 - 1)

Traducido del ruso por JOSE SORDO

¡NOVEDADES!

Colección Ricardo Aguilera

nº 5. AGUILERA, "500 Celadas y combinaciones en aperturas"	850,-
nº 6. RUBINSTEIN, "La partida de ajedrez"	530,-
nº 7. TAHL y DAMSKY, "Al Ataque". Una autobiografía de Tahl	900,-
nº 8. KONDRATIEV, "El sacrificio posicional"	690,-

Ediciones ESEUVE

ILLESCAS/OCHOA/URIAS/GUDE, "Linares 88"	1.500,-
---	---------

Colección Escaques

nº 82. PANDOLFINI, "Ajedrez por campeones"	650,-
--	-------

FTACNIK TRIUNFA EN TRNAVA

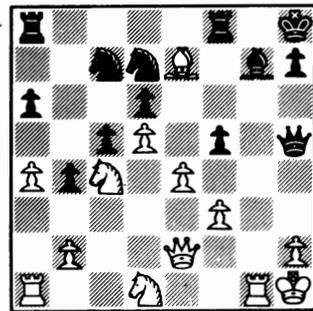
TRNAVA 750 * Checoslovaquia			***					Cat. 12 (2538)	
Nº	JUGADORES	Rating	1	2	3	4	5	6	Total
1.	GM FTACNIK (Che)	2570	■	½ ½	½ ½	1 1	½ ½	½ 1	6,5
2.	GM PSAJIS (URSS)	2550	½ ½	■	½ ½	1 1	1 ½	0	6
3.	GM BALASHOV (URSS)	2555	½ ½	½ ½	■	½ ½	½ ½	1 1	6
4.	GM BÖNSCH (RDA)	2575	0 0	0 0	½ ½	■	1 1	1 ½	4,5
5.	GM MEDUNA (Che)	2505	½ ½	0 ½	½ ½	0 0	■	½ ½	3,5
6.	GM LECHTYNSKY (Che)	2470	½ 0	½ 1	0 0	0 ½	½ ½	■	3,5

En la ciudad soviética de Trnava se ha disputado un torneo magistral cerrado a doble vuelta, con la participación de 6 fuertes jugadores. El ganador fue el fuerte maestro Ljubomir Ftacnik, en calidad de invicto. A medio punto quedaron, empatados en la segunda posición, Lev Psajis y Yuri Balashov. Brindamos a continuación una selección de partidas.

44.T6A! T4-4C 45.R2A TxT+ 46.PxT T4A+ 47.R3C! T6A+ 48.DxT AxD 49.RxA R2T 50.R4A R3C 51.R5R R2A 52.P4TD P3C 53.R6D P4C 54.P5T RxP 55.RxP (1 - 0)

BÖNSCH	PSAJIS
Benoni	(A75)

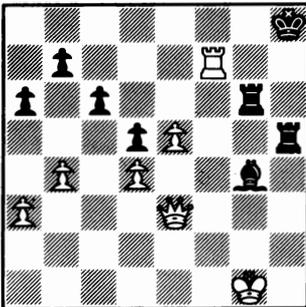
1.P4D P4R 2.P4AD C3AR 3.C3AR P4AD 4.P5D P3D 5.C3AD PxP 6.PxP P3CR 7.P4R A2C 8.A4A 0-0 9.A2R A5C 10.0-0 D2R! 11.C2D AxA 12.DxA C4T 13.A3R C2D 14.P4C C4-3A 15.P3A C1R 16.R1T C2A 17.P4TD P3TD 18.C4A P4CD 19.C5T P5C 20.C1D P4AR! 21.PCxP PxP 22.T1CR R1T 23.A5C D1R 24.C4A D4T! 25.A7R

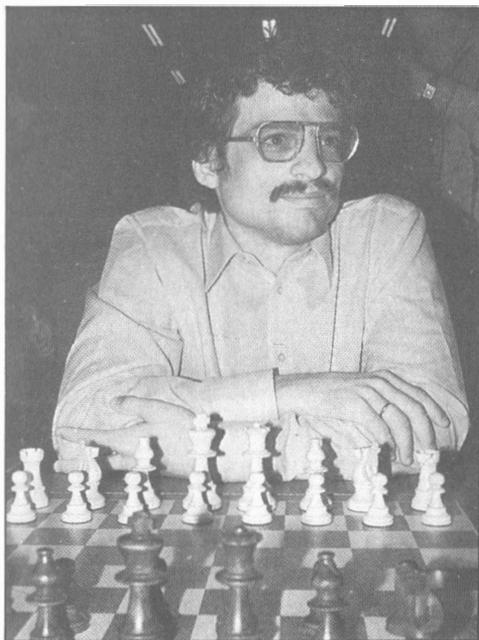


25. ... PxP 26.AxT TxA 27.C2A DxP+! 28.DxD PxD 29.T5C A5D 30.T1AR C4R 31.P3C CxP 32.CxP C6R 33.T1A P3T 34.T3C P5A! 35.PxP P6C 36.P5A P7C 37.T1C C6-5A 38.CxC CxC 39.T4CD C7D 40.TxA CxT 41.T4C T1R! 42.C3D T8R+! (0 - 1)

FTACNIK	BÖNSCH
Gambito de Dama	(D31)

1.P4D P4D 2.P4AD P3R 3.C3AD A2R 4.PxP PxP 5.A4A P3A 6.D2A P3C 7.P3R A4A 8.D2D P4TR 9.P3A A5T+?! 10.P3C A3A 11.P4R A3R 12.P5R A2C 13.A3D C2D 14.C2R D2R 15.0-0 A3T 16.P3TD R1A 17.P4CD R2C 18.D2A C3C 19.TR1R T1AD 20.C4T CxC 21.DxC P3TD 22.D2A D1D?! 23.TD1A C2R 24.AxA+ TxA 25.C4A C4A 26.D2A D4C 27.AxC DxA 28.D3R T3-T 29.T2R R1C 30.T2CR T1D?! 31.P4TR A1A 32.T1R T1R 33.P4C PxP 34.PxP D2D 35.P5T P4C 36.C3T P3A 37.T1AR D2R 38.T2-2AR AxP 39.TxP TxP? 40.T6C+ R1T 41.CxP T1CR 42.C7A+ DxC 43.TxD TxT





G.M. L. Ftacnik (Foto: Gregorio Hernández).

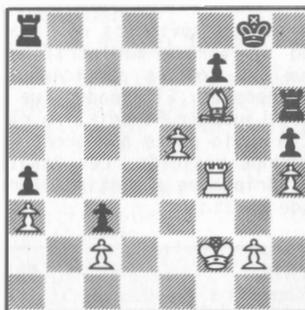
LECHTYNSKY PSAJIS
Holandesa (A87)

1.C3AR P4AR 2.P3CR C3AR 3.A2C P3CR 4.P4AD
A2C 5.C3AD 0-0 6.P4D P3D 7.0-0 D1R 8.P3CD
P4R 9.PxP PxP 10.P4R! C3AD 11.C5D! T2A 12.
C5C T2D 13.PxP PxP 14.A2C C5C 15.P3TR C3T

16.D2R D3C 17.P4A R1T 18.R2T! C1CR 19.TD1D
T1C 20.TR1R P5R 21.P4CR! AxA 22.PxP! D2C
23.C6R C5D 24.TxC AxT 25.CxD TxC 26.DxP
P4AD 27.D8R P3C 28.P6A AxP 29.CxA A2C 30.
AxA! (1 - 0)

BALASHOV LECHTYNSKY
Caro-Kann (B10)

1.P4R P3AD 2.C3AD P4D 3.C3AR A5C 4.P3TR
AxC 5.DxA P3R 6.P4D C3AR 7.A3D D3C 8.0-0
DxP 9.A3R D5C 10.PxP PRxP 11.TR1R A2R 12.
A4AR R1A! 13.D3C CD2D 14.TxA RxT 15.A7A
C1R 16.P3TD DxP 17.T1R+ R1A 18.A6D+ R1C
19.A4C P4TD 20.A7R D3C 21.T1C D5D 22.TxP
T2T?! 23.T1C D4R 24.DxD CxD 25.A5AD T1T
26.A5A P3C 27.P4A! PxA 28.PxC C2A 29.A7R
P5D 30.C2R C3R 31.C3C P5A 32.C5A P4T 33.
A6A P4A? 34.T7C! T2T 35.P4TR P5T 36.R2A
P5A 37.T4C P6A 38.CxP CxC 39.TxC T3TR 40.
TxP



(1 - 0)

(Viene de la pág. 294)

gõ 1. ... R2A?, que anula toda posibilidad de victoria tras 2.R5A!, por curioso que parezca. En efecto, si 2... C2R+ 3.R5R RxP sigue 4.R6R R1A 5.P4D! R1R 6.R6D R2A 7.R5R! y las negras no progresan. Tampoco se logra nada mediante la variante 2... C3A 3.P8C=D+! CxD 4.R5R, y ahora 4... C2R 5.P4D, õ 4... C3A 5.R6D R3C 6.R6R! sõlo conducen al empate.

En vista de ello, Stoltz optó en la partida por 2. ... RxP, pero tras 3.R6R! C3A 4.R7R no pudo evitar las tablas. Por ejemplo, 4... R3C 5.R6R R4C 6.R5R; õ 4... C5R 5.R6R C6A 6.R5R seguido de R4D, tablas. Un desenlace sorprendente que demuestra la atención especial que hay que aportar a las posiciones "completamente ganadas".

(Viene de la pág. 303)

31.C2R A2T 32.TR1A P3A 33.R1T PxP 34.DxD+ CxD 35.PAxP (35.PDxP! ±) 35. ... C3R 36.T1D T1AR 37.T1T! (37.R1C? T4A!) 37. ... A3C 38.T6T T1CD 39.R1C C2A

A7D (+ -)

Y tras un angustioso "ping-pong", cayó la bandera de las negras. (1 - 0)

39... T4A? 40.A3T TxP 41.TxA+-.

Comentarios: MI F.GALLEGO

40.T6-T T1T 41.A3T T5T 42.TxT PxT 43.

PIA CRAMLING, HODGSON, OLTRA Y REYES GANARON EN BENIDORM

M. I. FELIX IZETA

Del 7 al 15 de Mayo tuvo lugar en esta turística localidad alicantina la 12ª edición del Open "Villa de Benidorm", que gracias al historial de la prueba y al propio atractivo de la ciudad, mantiene año tras año un buen nivel de participación aun ofreciendo unos premios más bien bajos (1º 150.000, 2º 100.000 etc.). El propio Delfín Burdío (organizador) manifestaba en el acto de clausura que se trata del "torneo del milagro", pues cada año sólo a última hora se logra conseguir los apoyos necesarios para sacarlo adelante.

La sede del evento fue el Hotel Luna Benidorm, de la Cadena Costa Blanca, de buenas instalaciones, céntrico y cerca de la playa (detalle éste importantísimo para la mayoría de los jugadores), y las principales entidades colaboradoras fueron el Ayuntamiento de Benidorm, la Caja Provincial de Alicante y la ONCE. El arbitraje corrió a cargo de don Alvaro Climent, que no tuvo ningún tipo de problemas en su labor.

Participaron 94 ajedrecistas, 92 hombres y dos mujeres, y mira por donde, una de ellas resultó la vencedora (por sistema Bucholz). Si la memoria no me falla, este triunfo de Pía Cramling es la primera ocasión en que se da la victoria de una mujer en un torneo de estas características. Enhorabuena y que no sea la última!

Respecto a sus tres acompañantes, el inglés Hodgson se tomó el torneo de vacaciones, sin tocar un tablero fuera de las horas "laborables", tomando mucho el sol y frecuentando las abundantes discotecas de Benidorm la-noit. Aún así, cuajó un buen torneo, y es que al fin y al cabo, si quieren que les sea sincero, el amigo Julius cuando se lo toma "en serio" tampoco es que haga vida monástica precisamente... (lo dice uno que ha compartido habitación con él). Oltra, sin embargo, es un chico mucho más serio, se prepara las aperturas, se lleva libros y apenas se le ve por los referidos centros de "diversión", comenzo bien el torneo y lo condujo con acierto hacia su primera norma de M.I. Para ello resultó decisiva su victoria frente al GM Gurevich en la séptima ronda. En la última

jugó en plan sólido (variante del cambio de la Española) contra el que suscribe, para asegurarse el primer puesto compartido.

El peruano Juan Reyes entabló sin jugar (con blancas) con Pía Cramling en la última ronda, también para asegurarse un premio sustancioso (?). No intentó aprovechar el sueño que debería tener la sueca tras jugar dos aplazadas hasta altas horas de la madrugada del sábado (la última se jugaba a las 9 de las mañana del domingo).

También obtuvo su primera norma de M.I. el catalán Jordi Parés, que últimamente está haciendo buenos resultados, con la defensa Grünfeld como su arma favorita.

Los dos únicos GMs participantes, Gurevich y Bellón, realizaron un papel discreto con 5,5 y 5 puntos respectivamente.

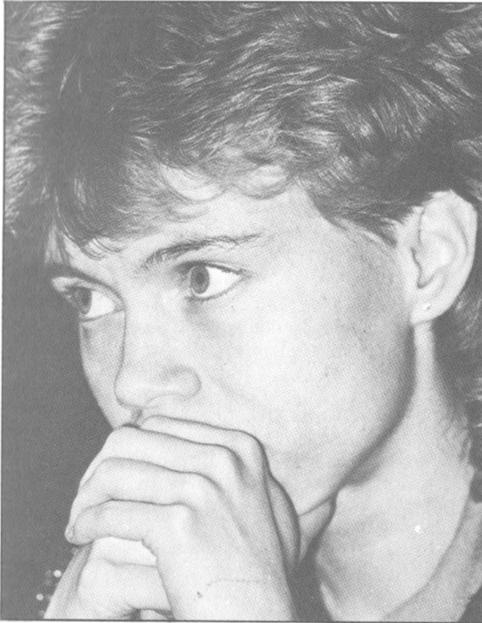
12ª OPEN INT. "VILLA DE BENIDORM" 7 - 15 Mayo 1988

1. GMF PIA CRAMLING (Sue)	7
2. MI J.HODGSON (Ing)	7
3. MF R.OLTRA (Esp)	7
4. MI J.REYES (Per)	7
5. MI D.DONCEVIC (RFA)	6,5
6. MI D.NORWOOD (Ing)	6,5
7. MI A.ANTUNES (Por)	6,5
8. MI R.SCHULZ (RFA)	6,5
9. MI F.IZETA (Esp)	6,5
10. A.BRITO	6,5
11. MI J.DURAO (Por)	6
12. MI H.H.SONNTAG (RFA)	6
13. VASSALLO (Arg)	6
14. MENDIGUCHIA	6
etc. 94 jugadores.	

REYES	BOFILL
Siciliana, Scheveningen	(B85)

1.P4R P4AD 2.C3AR P3R 3.P4D PxP 4.CxP C3AR
5.C3AD P3D 6.P4AR P3TD 7.A2R

Jugada sólida, pero no menos excitante que otras líneas de la variante Scheveningen.



**Pia Cramling: el «sexo débil»
pega muy fuerte.**

(Foto: Fernando Urías).

7. ... C3AD 8.A3R A2R 9.0-0 0-0 10.R1T

He aquí un caso en el que las blancas, al efectuar una jugada simplemente "útil" no pretenden crear de inmediato problema alguno al oponente, sino que esperan su reacción, en la esperanza de que descubra prematuramente sus planes. Puede ser peligroso 10.P4CR al no estar estabilizado el centro, dando lugar a típicos contragolpes centrales.

10. ... A2D 11.D1R

A 11.A3A las negras podrían jugar convencionalmente 11... D2A y a 12.P4TD, 12... C4T sería perfectamente posible 13.D3D TD1A 14.TD1R C5A 15.C4-2R, las negras obtienen excelente contrajuego con 12... P4R 13.P5A P4D! 14.CxP CxP 15.DxC TR1D. Tampoco es muy útil la jugada 11.P4TD: las negras pueden completar su desarrollo sin dificultades, e incluso pueden permitir que el peón alcance 5TD después de 11... CxC 12.DxC A3A 13.A3A T1AD 14.P5T, ya que disponen de un contrajuego central que les concede la igualdad 14... P4D 15.P5R C5R 16.CxC PxP 17.A2R DxD 18.AxD P4AR!, Pritchett/Andersson, 1976.

11. ... P4CD 12.P3TD D1C!

Una jugada original, posible gracias a la rutinaria 10.R1T. La dama negra no sólo controla 4R sino que igualmente apoya el

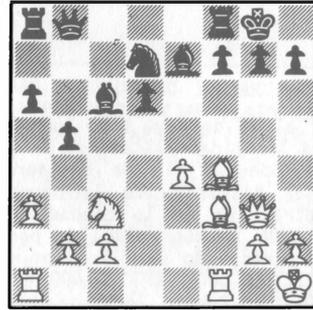
avance del peón CD.

13.A3A CxC 14.AxC P4R 15.A3R A3A 16.D3C

16.T1D T1R con igualdad.

16. ... PxP 17.AxP C2D?

Grueso error que cuesta la partida.



fil que corre por casillas negras ó A2R-3A para obligar a una decisión en el centro.

8.T1R A2R 9.CD2D P3TR 10.C1A A4C 11.C3R

Consecuente con el plan trazado. La alternativa es 11.A3R y ahora, a) 11... AxA 12.CxA 0-0 13.A2A T1R 14.D2D T1A 15.P3CR, Tahl/Keres, Parnv 1973 con igualdad; b) 11... D3A (Nei) y c) 11... A5A (Euwe), dos sugerencias interesantes.

11. ... AxC 12.AxA D3A!?

Es posible 12... 0-0 13.C2D T1R 14.A2A C5A 15.P3CR con igualdad, Oim/Keres, Parnv 1971.

13.P5D C1C 14.AxA+ CxA 15.P4CD! 0-0 16. P3CR?!

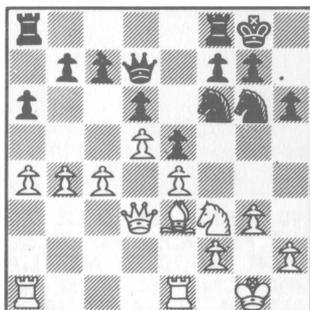
Es mejor 16.P4AD con idea de P5AD y C2D-4AD con contrajuego en el flanco de dama.

16. ... D2R

Preparando P4AR y controlando la casi-lla 4AD.

17.D3D (D2A!?) C3A 18.P4AD D2D 19.P4TD?

Grueso error estratégico. Es mejor 19. C2D, con la idea de P3AR ó C1A ayudando en la defensa.



19. ... P4TD! 20.C2D PxP 21.D3C P3C

Fijando las debilidades blancas de 4TD y 4AD.

22.DxP T3T 23.P5T TR1T 24.P3A

Si 24.C3C PxP 25.TxP TxT 26.CxT CxP 27. AxP C4A ganando.

24. ... TxP 25.C3C T5T 26.D3A T7T 27.TxT TxT 28.T1T D5T 29.TxT DxT

Haciendo el balance, las negras han ganado un peón, pero todavía les queda mucho por trabajar.

30.C2D C2D 31.D3C D4T 32.D5C DxD

Fijando más peones en casillas blancas.

33.PxD C2R 34.R2A P4AR 35.R2R R2A 36.C1C

P4CR?! 37.P4CR PxPC 38.PxP C3C 39.C3A C5A+

La idea de las negras es cambiar el caballo blanco que es el que defiende la fortaleza blanca.

40.R3A R3A 41.A2A C6D 42.A3R C8R+ 43.R2R C7A 44.R3D C5D! 45.A2A

No picando el anzuelo, si 45.AxC PxA 46.RxP C4R 47.P3T C6A+ seguido de C8C.

45. ... C4A+ 46.R3R R3C 47.P4T?! P4T 48. PTxP?

Apresurando la derrota.

48. ... PxP (0 - 1)

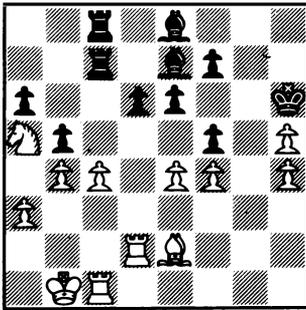
Comentarios del M.I. JUAN REYES

OLTRA Siciliana GUREVICH (B63)

1.P4R P4AD 2.C3AR P3D 3.P4D PxP 4.CxP C3AR 5.C3AD C3A 6.A5CR P3R 7.D2D A2R 8.0-0-0 0-0 9.P4TR P3TD 10.P3A A2D 11.P4CR CxX 12. DxC D4T 13.A2D D4R 14.A5C A3A 15.D2D D4T 16.R1C R1T 17.C2R DxD 18.TxD TR1D 19.C4D A1R 20.A2R R1C 21.TR1D TD1A 22.C3C P4CD 23.P3TD P3TR 24.AxC PxA 25.C5T T2A 26.P4AD T1-1A 27.T1AD R2C 28.P4C P4T 29.PxP R3T 30.P4A P4A



M.I. Juan Reyes.

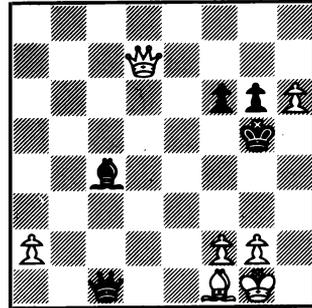


31.PxP P4D 32.P5A AxP 33.A4C T2R 34.T1R
A2D 35.P6AD AxP 36.PxP PxP 37.TxP+ TxT 38.
AxT T1R 39.AxP A2D 40.A3C T2R 41.T6D+ R2T
42.A2A+ R1T 43.P6T A1R 44.C6A T2AR 45.C5R
TxP 46.T6R (1 - 0)

P. CRAMLING **DONCEVIC**
Grünfeld (D88)

1.P4D C3AR 2.P4AD P3CR 3.C3AD P4D 4.PxP
CxP 5.P4R CxC 6.PxC A2C 7.A4AD P4AD 8.C2R

0-0 9.0-0 C3AD 10.A3R PxP 11.PxP C4T 12.
A3D P3C 13.T1AD D2D 14.D2D A2C 15.A6T TD1A
16.P4TR TxT 17.TxT T1A 18.AxA TxT+ 19.DxT
RxA 20.P5D P3R 21.D3A+ R1C 22.P5T PRxP 23.
P6T P5D 24.CxP P3A 25.D4C R2A 26.A5C D2A
27.C3C CxC 28.DxC+ R2R 29.D3T+ R3R 30.DxP
D8A+ 31.A1A AxP 32.DxP+ R4R 33.D5C+ A4D
34.D8C+ R5D 35.D4C+ R4R 36.D7R+ R4A 37.DxP
A5A 38.D7D+ R4C

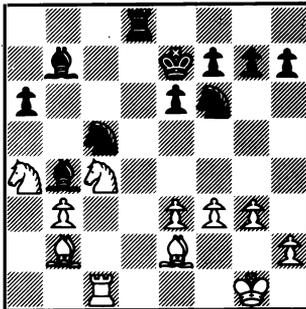


39.P7T AxA 40.P4A+ RxP 41.D4D+ R4C 42.
P8T=D A6D+ 43.R2T D2A+ 44.R1T D8A+ 45.D1C
(1 - 0)

(Viene de la pág. 301)

SPASSKY **CHANDLER**
Gambito de Dama Aceptado (D26)

1.P4D P4D 2.P4AD PxP 3.C3AR C3AR 4.P3R P3R
5.AxP P4AD 6.0-0 P3TD 7.PxP AxP 8.DxD+
RxD 9.P3CD P3CD 10.A2C A2C 11.C3A CD2D 12.
TR1D R2R 13.A2R TD1A 14.C2D TR1D 15.TD1A
P4CD 16.P4TD PxP 17.CxP A5C 18.C4A C4D 19.
P3C C4-3A 20.P3A C4A 21.TxT TxT

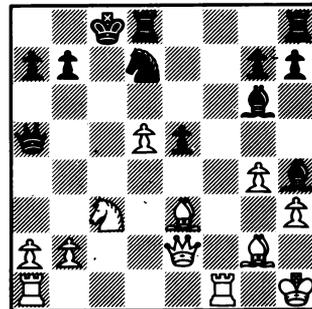


22.CxC?? (22.A3A!) 22. ... AxC 23.R1A A5C
24.C5R C1R 25.P4R T7D 26.C4A T2D 27.T1T
T2A 28.T4T A4A 29.P4CD A3A 30.TxP AxP 31.
A5R T1A 32.T7T+ R1A 33.C5T A5T 34.C4A A4C
35.T7C AxC 36.TxA AxA+ 37.RxA P3A 38.A4A
T7A+ 39.A2D R2A 40.T7C+ R3C 41.T7R C2A 42.

R3D T3A 43.A5T C3T 44.P4A C4A+ 45.R3R P4T
(½ - ½)

GUFELD **SARFATI**
Reti (A11)

1.C3AR P4D 2.P3CR C3AR 3.A2C A4A 4.0-0
CD2D 5.P4AD P3AD 6.PxP PxP 7.C3A P3R 8.
P3D A2R 9.C4T A5C 10.P3T A4T 11.P4CR A3C
12.P4R CxPR 13.PxC AxC 14.PxP P4R 15.P4A
D3C+ 16.R1T P3A 17.PxP PxP 18.D2R 0-0-0
19.A3R D4T

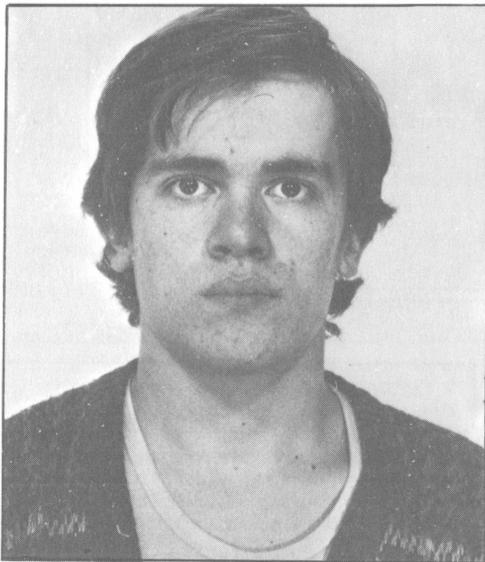


20.P4CD! DxP 21.AxP C4A 22.TD1A A2R 23.C4R
AxC 24.DxA (1 - 0)

perfil de una promesa

SANTIAGO ROA ALONSO

LINCOLN R. MAIZTEGUI CASAS



Santiago Roa: talento e imaginación.

Santiago Roa Alonso, veinte años, madrileño, es uno de esos chicos que aprenden a jugar al ajedrez en la adolescencia, lo que les pone en cierta desventaja frente a los "niños precoces". Santiago aprendió las reglas a los 14 años, y por consiguiente no tiene intervenciones espectaculares en torneos infantiles o de cadetes. Su salto al círculo de los ajedrecistas jóvenes de prestigio se produjo en 1987, cuando quedó segundo en el Torneo Juvenil de Madrid.

Los aficionados madrileños conocen (en general) a este joven rubio y jovial, aficionado a jugar rápidas y resolver difíciles posiciones con un simple golpe de vista; pero pese a ello, hubo general sorpresa cuando Santiago, hace pocos días, quedó Campeón absoluto de Madrid al ganar el torneo correspondiente. A partir de ese triunfo, este jugador pasa, por derecho propio, a la categoría de firme exponente de una generación de jugadores jóvenes en quienes el ajedrez español tiene depositadas grandes y fundadas esperanzas. Roa tiene una gran afición por el juego, com-

bina con notable facilidad y exactitud, tiene una imaginación exhuberante (a veces situada al borde de la fantasía) y conoce los secretos del juego posicional; es ya un temible rival para jugadores de todas las fuerzas. Estudiante, prepara en la actualidad oposiciones; es jugador del Centro Asturiano de Madrid, y una de las figuras más promisorias del ajedrez de este país.

V.GALLEGO

PD, India de Rey

S.ROA

(E76)

1.P4AD C3AR 2.C3AD P3CR 3.P4R P3D 4.P4D
A2C 5.P4A

El peligroso ataque de los "4 peones" que fuera caro a Geller y otros jugadores de ataque. Las negras obtienen, según la teoría, suficiente contrajuego.

5. ... 0-0 6.C3A P4A 7.PxP

Una línea muy aguda y no demasiado conocida. La alternativa más frecuente es 7. P5D, transponiendo a una Indo-Benoni.

7. ... D4T

La más aguda acorde con el estilo del conductor de las negras. 7... PxP deja a las blancas con pequeña ventaja.

8.A3D

Muy peligrosa es la variante fagocitaria: 8.PxP CxP-9.PxP T1R con gran ataque.

8. ... DxP 9.D2R C3A 10.A3R D4TD 11.0-0

No debe ser lo más preciso. Contra 11. P3TR el contrajuego de las negras se hace más lento.

11. ... C5CR 12.A1A

12.A2D D3C+ y DxPC.

12. ... C5D 13.CxC AxC+ 14.RIT D4T!

Y el ataque negro es muy poderoso.

15.P3CR

Si 15.P3TR podría seguir 15... D5T.

15. ... A2D 16.A2D P3TD 17.TD1R P3R 18. P4CD P4A!

Renovando las amenazas. Si 19.PxP, seguiría PxP, seguido de T3A y T3T.

19.P4TR.

**** Diagrama ****

Es difícil encontrar algo mejor. Hay que quitar el rey de la diagonal ITR-8TD.

19. ... P4CR!

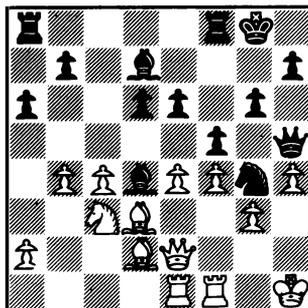
Este fuerte golpe está latente en todo momento, y es efectuado en el momento preciso.

20.PxPC P5A! (decisivo) 21.R2C

¿Qué hacer? Si 21.D2C podría seguir 21. ... AxC y C6R.

21. ... P6A+ 22.TxP TxT 23.DxT T1AR

Y las blancas abandonaron. (0 - 1)



(Viene de la pág. 296)

27. ... D7A 28.A1T P5A 29.PxP C4T 30.PxP PxP 31.D2A AxP 32.R2T D3A 33.A4D C5A 34. CxC PxC 35.A3A A2R?!

La posición negra seguiría siendo muy buena tras 35... A4A!, por ejemplo, 36.T2D (defendiéndose de AxP) 36... D5R 37.A4D P6A 38.AxA PxT 39.AxT D6A! etc.

36.T4D!

Amenaza T4A y si es necesario P4R, cerrando la diagonal ITR-8TD.

36. ... P4A 37.PxPa.p. TxP 38.T4A TxT 39. PRxT

La posición ha cambiado radicalmente; hay más columnas abiertas, se fortaleció el flanco rey del blanco, posibilitando una futura avalancha sobre el rey negro, y apareció el peón débil en 6R.

39. ... A4A 40.D2C A6T 41.D2R A1A?! 42. T1R!

Aprovechando la última imprecisión. Era mejor 41... A4A, porque así el negro tiene la posibilidad A6R contra P4C del blanco, seguido de D5R con juego activo. El blanco se vería obligado a buscar un plan diferente al de la partida.

42. ... A2C?!

Mejor 42... R2A.

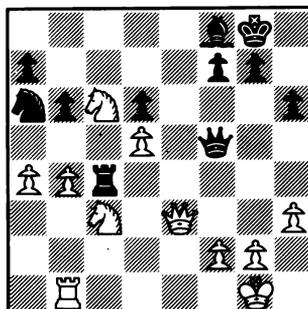
43.AxA RxA 44.P4C! R2A 45.R3C P6A 46.P5A! P4R 47.D2AR R2C 48.PxP PxP 49.T1AR D1R 50. D6A+ R1C 51.P5T PxP 52.D5C+ R2T 53.T6A

(1 - 0)

FRANCO	SZMETAN
Benoni	(A43)

El cambio de alfiles de casillas blancas deja al negro con debilidades en ese color (3AD) tras el cambio 14.AxC! y 16. P3AD, 17.P4CD la posición negra es muy difícil.

1.P4D C3AR 2.C3AR P4AD 3.P5D P3D 4.C3AD P3R 5.P4R PxP 6.PxP A2R 7.A5C+ A2D 8.P4TD 0-0 9.0-0 C3T 10.T1R C2A 11.AxA DxA 12. D3D! TR1R 13.A5C P3TR 14.AxC! AxA 15.C4R A2R 16.P3A! P3CD 17.P4CD A1A 18.P3TR PxP 19.PxP D4A 20.TD1D T2R 21.T3R! D2D 22.C3A TxT 23.DxT C3T 24.T1C T1A 25.C4D T5A?! 26. C6A D4A?!



27.D8R! D3A 28.C4R D5T 29.CxP T5A 30.P3C D4C 31.P4T TxP 32.DxP+ R2T 33.DxA T4T 34. C7R (1 - 0)

SION, ESTREMERERA Y EL M.I. J. CAMPOS GANAN EN BARCELONA

Sión y Estremera cumplen norma de M.I.

1er. TORNEO INT. 'CLUB D'ESCACS BARCELONA' *** Cat. 4 (2344) MI=7½															
N.º	JUGADORES	Rating	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	Total
1.	SION	2330	■	½	1	½	½	1	½	1	½	0	1	1	7,5
2.	ESTREMERERA	2340	½	■	½	½	½	1	½	½	½	1	1	1	7,5
3.	MI J.CAMPOS (Chi)	2415	0	½	■	½	½	1	½	1	1	1	½	1	7,5
4.	GUAL PASCUAL	2385	½	½	½	■	½	½	½	½	1	1	½	½	6
5.	MI FRANCO (Par)	2425	½	½	½	½	■	0	½	½	½	1	½	½	6
6.	GIL GONZALEZ	2320	0	0	0	1	1	■	½	½	1	½	1	½	6
7.	MI PRZEWOZNIK (Pol)	2375	0	½	½	½	½	½	■	½	1	½	0	½	5,5
8.	RGUEZ. TALAVERA	2405	0	½	0	½	½	½	½	■	½	½	½	½	4,5
9.	VEHI	2340	½	½	0	0	½	0	0	½	■	0	1	1	4
10.	GARCIA ILUNDAIN	2200	1	0	0	0	0	½	½	½	1	■	0	½	4
11.	MI ESLON (Sue)	2395	0	0	½	½	½	0	1	½	0	1	■	0	4
12.	MONCLUS	2200	0	0	0	½	0	½	½	½	0	½	1	■	3,5

Los fuertes jugadores M.Sión, S.Estremera y el MI J.Campos se adjudicaron el torneo cerrado que organizara el Club d'Escacs Barcelona el pasado mes de Mayo. Fue un cerrado de doce jugadores con un excelente nivel. Es de destacar la gran actuación de Estremera, jugador de gran irregularidad (el éxito de Sión y Campos entra dentro de lo previsible), y el excelente juego de Antonio Gual y José Manuel Gil, ajedrecistas estos dos de grandes condiciones, que no siempre suelen dar de sí lo que son capaces. En el otro extremo, Vehí, Franco y Rodríguez Talavera se situaron por debajo de las expectativas, en tanto el MI Jaan Eslon fracasaba esta vez de manera rotunda.

Ofrecemos a continuación una selección de partidas; esta información es gentileza de nuestro colaborador José M. Gil.

VEHI	GIL
Francesa	(C18)

1.d4 e6 2.e4 d5 3.Cc3 Ab4 4.e5 c5 5.a3 Ac3+ 6.bc3 Ce7 7.Dg4 Dc7 8.Dg7 Tg8 9.Dh7 cd4 10.Ce2 Cbc6 11.f4 dc3 12.Dd3 Ad7 13. Cc3 Cf5!?

Hasta aquí la partida ha seguido los conocidos cauces teóricos. Los "libros" recomiendan 13... a6, aunque en la partida Chandler/Timman, del reciente Torneo de Linares, las blancas iniciaron con 14.Ce2! un plan que el GM holandés no logró refutar.

14.Tb1?!

Esto justifica el decimotercer movimiento negro. La enciclopedia señala únicamente la variante 14.Cb5 Dd8 y se lava las manos con un veredicto de "juego complicado". 14.g4 se refutaría con 14... Txd4! 15.Ah3 Cxe5! 16.fxe5 Dxe5+ 17.Ce2 Td4 18.Df3 Te4 19.Tb1 0-0-0 con compensación más que suficiente.

14. ... Ccd4! 15.Tb4 Tc8 16.Ad2 Dc5 17. Tb7?!

Era mejor 17.g3, aunque en la variante 17... Tc7 18.Ah3 a5 ó 18... Cxc2+ 19.Dc2 d4 es el negro quien tienen la iniciativa.

17. ... Dxa3

Un error sería 17... Cxc2+ 18.Dxc2 d4 19.Dd3! Ac6 20.Ce4.

18.Cb1 Da2 19.c3?

Vehí había previsto la continuación 19. Da6 Dc2 (19... Cxc2+ 20.Rf2 es bueno para las blancas) 20.Ad3 pero cambió de opinión cuando descubrió las variantes 20... Txd2!! 21.Axc2 Cxc2+ 22.Rd1 Cf-e3+ 23.Axe3 Cxe3+ 24.Re1 Tc1 mate y 21.Rf1 Dxd2 22. Cxd2 Ce3+. La jugada del texto pierde de forma forzada. Era mejor rectificar con 19.Cc3.

19. ... Cb3 20.Tb4 a5 21.Tb6 Cc5 22.Dh3 Ca4 23.Tb5 (23.Tb7 Ac6 -+)

23. ... Eb2

Y las negras abandonaron. (0 - 1)

VEHI ESLO

Francesa (C18)

1.e4 e6 2.d4 d5 3.Cc3 Ab4 4.e5 c5 5.a3 Ac3+ 6.bc3 Ce7 7.Dg4 0-0 8.Cf3 f5 9.ef6 Tf6 10.Ag5 Cd7

Más usuales son las continuaciones 10... Tf7 11.Axe7 Txe7 y 10... Da5 11.Af6 Dc3+ 12.Re2 Cg6 13.Tc1, con juego favorable a las blancas según el último estado de la teoría. La novedad del texto fue introducida en la partida Blatny/Klinger, del último Cto. Mundial Juvenil, celebrado en Baguio.

11.Ab5!?

En la mencionada partida las blancas ensayaron 11.dc5 Tf7 12.Ab5 Cc5 13.0-0 y aunque acabaron imponiéndose, lo cierto es que las negras tuvieron ocasión de equilibrar el juego. La idea principal de la 10ª jugada negra es que tras la captura de la calidad se obtiene amplia compensación con 11... Cxf6 12.Df4 Da5 13.Td1 Ce4!.

11. ... Da5

Mucho más inofensiva es la respuesta 11... Tf7?! donde las blancas obtendrían ventaja con 12.Ad7 (mejor que 12.De6 Cf6 13.De2 Ce4 con compensación) 12... Ad7 13.Ce5 Tf5 14.0-0 (Δ) Dh4 ó Axe7.

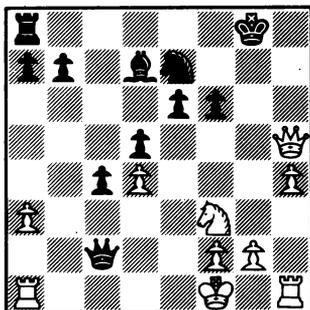
12.Axd7 h5 13.Dxh5! (N)

En nuestra opinión, mejorando la variante 13.Dg3?! Dxc3+ 14.Re2 Ad7 15.Axf6 Cf5 16.Dg5 Ab5+ 17.Rd1 Da1+ 18.Rd2 Dxa3! 19.Ch4 Da5+ (Δ Dc7) ♚, que se jugó en la partida Stojnev/Todorov.

13. ... Dxc3+ 14.Re2 Axd7 15.Axf6 Dxc2+

15... Ab5+ 16.Rd1 Dxa1+ 17.Rd2 Dxh1 18.Cg5 es decisivo.

16.Rf1 gxf6 17.h4 c4



18.Th3

Una alternativa interesante para continuar con el ataque y eludir el final es 18.Dh6!? y a) 18... Dg6 19.Df4 (con idea

de 20.Dd6) 19... Dg7 20.h5 ±; b) 18... Df5 19.Th3 Rf7 20.Ce5+; c) 18... Rf7 19.Th3 Tg8 20.Df4! Df5 21.Dd6 (Δ Ce5, Cg5); y d) 18... Tf8? 19.Th3 (x f8) Cf5 20.Dg6+ Rh8 21.g4 Dc3 22.gxf5 Dxa1+ 23.Re2 +-.

18... Dh7 19.Dg4+ Dg7 20.Dxg7+ Rxg7 21.a4 b6 22.Re2 Rf7 23.Thh1 Tg8 24.g3 Cc6 25.Rd2 a6 (es interesante 25... e5) 26.h5 b5 27.ab5 ab5 28.Ta6 b4 29.h6 Th8 30.h7 b3 31.Rc3 e5?! 32.dxe5 Cxe5 (32... fxe5?? 33.Txc6) 33.Cxe5 fxe5 34.Ta7 Re7 35.g4 Rd6 36.Th6+ Rc5 37.Tc7+ Rb5 38.Txd7 d4+ 39.Rb2 Tf8 40.Th2 Ra4 41.h8=D c3+ 42.Rb1 (1 - 0)

Comentarios de JOSE MANUEL GIL y OSCAR DE LA RIVA

GIL

FRANCO

Siciliana (B82)

1.e5 c5 2.Cf3 Cc6 3.d4 cd4 4.Cd4 Cf6 5.Cc3 d6 6.Ae2 e6 7.Ae3 Ae7 8.Dd2 a6 9.0-0-0 Ad7 10.f4 b5 11.Af3 Tc8 12.g4 0-0 13.g5 Ce8 14.h4 Ca5 15.Rb1 b4 15.Cce2 Cc4 16.Dd3 e5 18.Cf5 Ab5 19.Db3 a5 20.fe5 Ce5 21.Ad4 Dc7 22.Cf4 Ac4 23.De3 a4 24.b3 Ae6 25.Th2 Db7 26.Tf2 Rh8 27.Tdf1 g6 28.Ch6 Cg7 29.Ad1 ab3 30.cb3 Dc7 31.Ab2 Tfe8 32.Dd4 Af8 33.h5 gh5 34.Ch5 Te7 35.Cf6 Ce8 36.Th1 Cf6 37.gf6 Te8 38.Tg2 Ah6 39.Th6 Cg6 40.Tgg6 (1 - 0)

GUAL

VEHI

Gambito de Dama (D24)

1.d4 Cf6 2.c4 e6 3.Cf3 d5 4.Cc3 Ab4 5.Ag5 dc4 6.e4 c5 7.e5 cd4 8.Da4 Cc6 9.0-0-0 Ad7 10.Ce4 Ae7 11.ef6 gf6 12.Ah4 Tc8 13.Rb1 b5 14.Db5 e5 15.Ac4 Tb8 16.Dd5 0-0 17.Af6 Db6 18.b3 Ae6 19.De6 fe6 20.Ae6 Tf7 21.Ae7 Ce7 22.Af7 Rf7 23.Ce5 Rg7 24.Td3 Dc7 25.Cf3 Cf5 26.Cd4 Cd4 27.Td4 Td8 28.Tc4 De5 29.Thc1 Td7 30.Tlc3 Dh2 31.Tg3 Rf8 32.Tc8 Rf7 33.Cg5 Re7 34.Te3 Rf6 35.Tf8 Rg6 36.Cf3 Dh1 37.Rb2 Tc7 39.Te1 Dh5 39.Te5 Dh1 40.Te1 Dh5 41.Te5 (1 - 0)

ESTREMEIRA

ESLO

Nimzoindia (E45)

1.d4 Cf6 2.c4 e6 3.Cc3 Ab4 4.e3 b6 5.Ce2 Aa6 6.Cg3 Ac3 7.bc3 d5 8.Aa3 dc4 9.Ae2 Dd7 10.0-0 Cc6 11.e4 0-0-0 12.Dc2 h5 13.Tfd1 Rb8 14.Cf1 Ab7 15.Ac4 h4 16.Ce3 h3 17.g3 Ca5 18.Ad3 Ch7 19.d5 ed5 20.ed5 Cg5 21.Ae2 g6 22.c4 The8 23.Ab4 Te3 24.fe3 De8 25.Rf2 Ce4 26.Re1 Cg3 27.hg3 De3 28.Dd3 Dh6 29.Aa5 h2 30.Rf2 Ac8 31.Af3 Af5 32.De3 Dh8 33.Ac3 (1 - 0)

POR ESOS MUNDOS DE DIOS

Murshed, ganador en Calcuta

El fuerte jugador de Bangla Desh, Niaz Murshed, se proclamó ganador de un fuerte torneo cerrado disputado en la ciudad de Calcuta en el pasado mes de Marzo. Empatados a puntos con él llegaron el hindú Ravi Hedge y el soviético Palatnik. El evento mostró los constantes progresos del ajedrez asiático.

Ofrecemos a continuación la tabla final de posiciones y una de las interesantes partidas de este evento. La información es una gentileza del GM cubano Román Hernández.

TORNEO INT. DE CALCUTA			
Cat. 7 (2390) GM=9½ MI=7			
1.	GM MURSHED (B.Desh)	2445	8
2.	HEGDE (Ind)	2315	8
3.	GM PALATNIK (URSS)	2490	8
4.	GM HERNANDEZ (Cub)	2445	7½
5.	GM SHNEIDER (URSS)	2470	7½
6.	MURUGAN (Ind)	2325	7
7.	MI THIPSAY (Ind)	2420	6½
8.	MI BARUA (Ind)	2480	6½
9.	MI PRASAD (Ind)	2445	6
10.	MI KOUATLY (Fra)	2450	6
11.	MI ARENCIBIA (Cub)	2445	4
12.	MOHANTY (Ind)	2355	2½
13.	MOHANAN (Ind)	2000	½

R.HERNANDEZ	THIPSAY
India de Rey	(E97)

1.P4D C3AR 2.C3AR P3CR 3.P4AD A2C 4.C3AD P3D 5.P4R 0-0 6.A2R P4R 7.0-0 C3AD 8.P5D (8.A3R C5C 9.A5C P3A 10.A4T C3T 11.PxP PDXP 12.P5A A3R =, Hedge/Thipsay, Calcuta 1988) 8. ... C2R 9.C2D (C1R) P4AD 10. PxPa.p.! (T1C) PxP 11.P4CD P3TD (mejor P4D) 12.P4TD! P4D 13.A3T A3R 14.T1R T1R! 15.A1A C4T 16.C3C P5D 17.C2T C5A 18.C5A A1AD 19.C1A P4C 20.P3C C3R (20... C6T+? 21.AxC AxA 22.D5T +-) 21.CxC AxC 22.C3C P5C 23.C5A A1AD 24.P5C (±) C3C 25.CxP P4AR 26.C5A P5A 27.A4C A1A 28.C3D C5T?! 29.PxC AxA 30.CxA P6A 31.CxP DXP 32. CxPD (+ -) PxC 33.DxP A3R 34.P5A TD1A 35. D5R A2A 36.D3C D4C 37.P6A P4T 38.P4T (1 - 0)

Torneo Internacional «9 de abril» en Cuba

Nuestro colaborador, el MI Julio Boudy, nos envía información del torneo internacional "9 de Abril", disputado en Villa Clara, Cuba, del que resultó ganador el MI Luis Siero, del país anfitrión. Dado el fuerte nivel del ajedrez cubano y la carencia de información que de él se tiene en España, agradecemos estas noticias y este material, que el lector de JAQUE sabrá apreciar. Destaquemos la actuación del uruguayo Daniel Rivera, que está obteniendo en Cuba buenos resultados; noticias recientes nos informan de que ha logrado su primera norma de MI.

6º TORNEO INT. "9 DE ABRIL"			
Cat. 4 (2345) MI=8			
1.	MI L.SIEIRO (Cub-2355)		8½
2.	P.PANEQUE (Cub-2305)		8
3.	MI J.ARMAS (Cub-2435)		7½
4.	MI J.BOU DY (Cub-2385)		7½
5.	MI W.SARIEGO (Cub-2425)		7
6.	MF J.D.ABREU (R.Dom-2385)		6
7.	MI G.ESTEBEZ (Cub-2315)		6
8.	D.RIVERA (Ur.u-2285)		5
9.	M.GUEVARA (Nic-2260)		5
10.	MI R.ESPINOZA (Méx-2450)		4½
11.	MF A.HERNANDEZ (Cub-2365)		4½
12.	MF A.VALDES (Cub-2275)		4½
13.	J.L.FONSECA (Nic-2230)		4
14.	A.RIVERA (Cub-2310) (*)		-

(*) Rivera se retiró por enfermedad

SIEIRO	PANEQUE
Francesa	(C14)

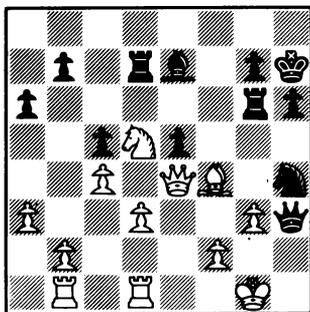
1.P4R P3R 2.P4D P4D 3.C3AD C3AR 4.A5CR A2R 5.P5R CR2D 6.AxA DxA 7.P4A 0-0 8.C3AR P4AD 9.PxP DXP 10.D2D C3C 11.D4D D2R 12.0-0-0 C3A 13.D3R P4A 14.R1C C4T 15.C5CD C4-5A 16.AxC CxA 17.D1R A2D 18.C5-4D P4TD 19. T1C A1R 20.T3D P4CD 21.D4T D5C 22.T3CD D4A 23.P4C P5T 24.PxP PxT 25.TxP+ RxT 26. CxP+ R1T 27.CxD PxPT+ 28.R1T TxP 29.C4D T2A 30.P6R T2CR 31.D2A C3D 32.P5A T2AD 33. C2R TD1AD 34.P4C C5R 35.CxC PxC 36.C4D T1T 37.P6A A3C 38.D4A T2-1A 39.P7A R2C 40.D5R+ R3T 41.D6A R4T (1 - 0)

Torneo «Mephisto» en Múnich

En Múnich, Baviera (RFA), se está disputando actualmente un fortísimo torneo cerrado que cuenta con la participación de Hecht, Yusupov, Hertneck, Hjartarsson, Smejkal, Hickl, Kindermann, Hübner, Bischoff, Lau, Van der Sterren y Ribli. Después de la séptima ronda, en el momento de cerrar esta información, iba primero el islandés Hjartarsson, con 5,5 puntos, seguido de Hübner con 5 y Smejkal y Ribli con 4,5. En nuestro próximo número informaremos detalladamente sobre esta importante competencia; de momento, una de las partidas ganadas por Hjartarsson, el futuro rival de Karpov en la lucha por el título mundial.

HECHT	HJARTARSSON
Siciliana	(B52)

1.P4R P4AD 2.C3AR P3D 3.A5C+ A2D 4.P4A!?
C3AD 5.C3A C4R 6.CxC PxC 7.P3D P3R 8.A3R
C3A 9.0-0 A2R 10.P3TD 0-0 11.T1C T1AD 12.
AxA DxX 13.D4T T3A 14.P3TR P3TD 15.TR1D
T1D 16.T2D P3TR 17.D2A C4T 18.D1D C5A 19.
D4C P4A 20.D3A C3C 21.PxP PxP 22.T2-1D R2T
23.C5D C5T 24.D2R T3C 25.P3CR P5A! 26.AxP
DxP 27.D4R



27. ... TxC! (0 - 1)

Palatnik primero en Chianciano Terme

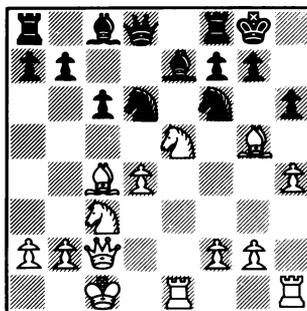
Se ha disputado en Chianciano Terme, Italia, un fuerte torneo abierto que fue ganado por el GM soviético Palatnik, seguido del húngaro Rigó y el israelí Kagan. Ofrecemos la tabla final en sus puestos de cabeza y una de las partidas del evento.

TORNEO INT. "CHIANCIANO TERME" 30 Abril - 8 Mayo

1. GM PALATNIK (URSS)	2490	7
2. MI RIGO (Hun)	2370	6,5
3. KAGAN (Isr)	2300	6
4. MI SANTO-ROMAN (Fra)	2435	5,5
5. MI REDZEPAGIC (Yug)	2330	5
6. MF KOVACEVIC (Yug)	2280	5
7. STASSI (Ita)		5
8. MI WIRTHENSOHN (Sui)	2425	5
9. STEINFL (Ita)	2270	5
10. MIRARELLI (Ita)		4,5
11. CASSAI (Ita)		4,5
12. TORTAROLO (Ita)		4
13. CAPECE (Ita)		4
14. WAGMAN (Ita)		4
15. LAGROTTERIA (Ita)		4
16. MI NICEVSKI (Yug)	2380	3,5
17. MALEK (Irak)		2,5
18. MILETO (Ita)		2
19. ROSSI (Ita)		1

PALATNIK	KOVACEVIC
India Antigua	(A42)

1.P4D P3D 2.P4AD C3AR 3.C3AD CD2D 4.C3AR
P4R 5.A5C A2R 6.P3R 0-0 7.D2A C1R?! 8.P4TR
PxP 9.PxP P3A 10.A3D C2-3A 11.0-0-0 P4D
12.TD1R P3TR 13.C5R PxP 14.AxP C3D



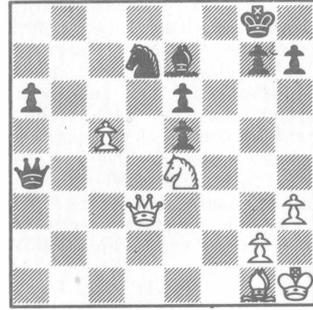
15.C6C! TR1R 16.TxA! TxT 17.AxC PxX 18.
CxT+ DxX 19.D6C+ R1A 20.DxP+ R1R 21.D8T+
R2D 22.A3D R2A 23.P5T A4A 24.DxT AxX 25.
DxP P4AR 26.D5T+ R2D 27.D5R D4C+ 28.D3R
DxP 29.T1R A5R 30.D3C DxX 31.PxD R2R 32.
CxX PxX 33.P6T (1 - 0)

Enrique Almada, campeón uruguayo

El joven Enrique Almada ganó cómodamen-

TORNEO ABIERTO * HELSINKI
25 Marzo - 4 Abril 1988

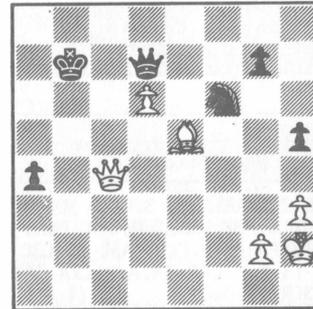
1.	MF Kimmo VÄLKESALMI (Fin)	7
2.	MF Antti PYHÄLÄ (Fin)	6½
3.	Johan LINDSTEDT (Fin)	4½
4.	Petri KEKKI (Fin)	4½
5.	Mika EBELING (Fin)	4
6.	Martti HELENIUS (Fin)	4
7.	Juhani SORRI (Fin)	4
8.	MF Thomas RISTOJA (Fin)	4
9.	Mikko KIVISTÖ (Fin)	3½
10.	Tero KOKKILA (Fin)	3



A2A P4TD 44.A1R P5T 45.A5T+ R2C 46.A4C C3C
47.D2R C4D 48.A3T C3A 49.C6D+ AxC 50.PxA
P5R 51.D2C+ R1A 52.D5R R2D? 53.D5C! C1R
54.D7R+ R1A 55.DxP+ D2D 56.D5D R1C 57.DxP
C3A 58.D4C+ R1A 59.D5T D3A 60.D5A+ D2D 61.
D5T D3A 62.D7T C2D 63.A4C P4T 64.D3R C3A
65.D6R+ D2D 66.D5R R2C 67.A3T R3T 68.A2C
C1R 69.A3T C3A 70.D4A D4C 71.D4D R2C 72.
D3A D3A 73.D5R R1A 74.D3C D2D 75.D5C R2C
76.D6C R3T 77.D3D+ R2C 78.A2C R1A 79.D4A+
R2C 80.A5R! (zugzwang)

TORNEO ABIERTO * TURKU
31 Marzo - 4 Abril 1988

1.	GM Viktor GAVRIKOV (URSS)	5
2.	MI Jouni YRJÖLÄ (Fin)	5
3.	MI Veijo MÄKI (Fin)	4½
4.	A.NOKSO-KOIVISTO (Fin)	4
5.	Kaj KIVIPELTO (Fin)	4
6.	Jukka HAAPALASO (Fin)	4
7.	Jorma PAAVILAINEN (Fin)	4
8.	MF Timo PIRTTIMÄKI (Fin)	3½
9.	Risto NOKKA (Fin)	3½
10.	Henri KOSKINEN (Fin)	3½
11.	Georg OSTERMAN (Fin)	3½
12.	Pekka PALDANIUS (Fin)	3
13.	GM Yrjö RANTANEN (Fin)	3
14.	Pekka OJANEN (Fin)	2½
15.	Henry LAASANEN (Fin)	2
16.	Olli MOILANEN (Fin)	2



80. ... R1C 81.D4D R2C 82.D4C+ R1A 83.D6C
C1R 84.D6T+ R1C 85.R3C P4C 86.R2T P5C 87.
PxP PxP 88.R3C C2C 89.D6C+ R1A 90.D5A+ R2C
91.D4C+ R3T 92.D4A+ R2C 93.D5D+ R1C 94.
D8C+ C1R 95.R4A R1A 96.D5D R1C 97.R4R D2T+
98.R4D D2D 99.R4A R2T 100.R5A (1 - 0)

MäKI Siciliana GAVRIKOV (B85)

1.P4R P4AD 2.C3AR P3D 3.P4D PxP 4.CxP C3AR
5.C3AD P3R 6.A2R A2R 7.0-0 0-0 8.P4AR P3TD
9.P4TD D2A 10.R1T C3A 11.A3R T1R 12.A3A
C4T 13.A1C!?! T1C 14.D1R C2D 15.T1D A1A 16.
P3TR P3CD 17.A2T A2C 18.P5R PxP 19.PxP C5A
20.AxA TxA 21.P3CD C5xP 22.C4R P3A 23.D2R
T2T 24.C3A A2R 25.P4A T2-T1 26.T3D TD1D
27.TR1D C1A 28.TxT TxT 29.TxT AxT 30.CxC
PxC 31.D3D C2D 32.A1C D3A 33.P4CD A2R 34.
P5A PxP 35.PxP DxP

** Diagrama **

36.D1C D3A 37.D3C C1A 38.D4A R2A 39.D3D
R1R 40.D4A R1D 41.A3R C2D 42.R2T R2A 43.



● opens ● opens ● opens ● opens ● opens ●

* ANDORRA

11 - 19 Junio
6º Open Int. de Andorra
9 rondas, S.Suizo
válido para Elo y norma M.I.
Inscripción: 3.000 pts. adultos
2.000 pts. menores 18 años
Premios: 1º 200.000, 2º 150.000,
3º 100.000, 4º 80.000 etc. 20º
D. BENET PANTEBRE
Av. Meritxell, 42 - ANDORRA LA VIEJA
Tfno. (9738) 2.27.25

* ALGODONALES (Cádiz)

11 y 12 de Junio
4º Torneo "Serranía de Cádiz" - Aj. Activo
8 rondas, S.Suizo
EXCMO. AYTO. DE ALGODONALES
Tfno. (956) 13.70.03 y 13.70.37
D. MIGUEL ROMAN RICO
80.000 pts. en premios

* ROYAN

25 Junio - 1 Julio
1er. Festival Internacional de Royan
Open +2100 Elo - Premios: 110.000 ff
Open -2100 Elo - Premios: 50.000 ff
AROVAS - PALAIS DES CONGRES
BP 102 C - 17021 ROYAN CEDEX (Francia)
Tfno. 46.38.65.11

* DEBRECEN (Hungría)

22 Junio - 3 Julio
3º Festival Barneval Cup
Torneo Grandes Maestros (Mem. Gedeon Barcza)
Open Internacional (obtención de normas)
PROF. DR. ISTVAN PALFFY
Béke 8 - H-4024 DEBRECEN (Hungría)
Tfno. 52.16.666 ext. 148 y 52.15.462

* CATALUÑA

7º Circuito Catalán
8 - 17 Julio
9º Open Int. L'Hospitalet de l'Infant
Inscripción: 2.800 pts. (gratis Elo 2350)
Premios: 1º 150.000, 2º 100.000 etc. 15º
21 - 30 Julio
14º Open Int. "Vila de Sitges"
Inscripción: 3.500 pts. (gratis Elo 2350)
Premios: 1º 175.000, 2º 135.000, etc. 15º
3 - 12 Agosto
14º Open Int. "Ciutat de Badalona"
Inscripción: 2.500 pts. (gratis Elo 2350)
Premios: 1º 150.000, 2º 100.000, etc. 20º
15 - 24 Agosto
22º Open Int. de Berga
Inscripción: 3.000 pts. (gratis Elo 2350)
Premios: 1º 200.000, 2º 100.000, etc. 15º
25 Agosto - 3 Septiembre
16º Open Int. "Ciutat de Manresa"
Inscripción: 2.800 pts. (gratis Elo 2350)
Premios: 1º 150.000, 2º 100.000, etc. 15º
Información:

GRUP D'EMPRESA HIFRENSA (Secció d'escacs)
34890 L'HOSPITALET DE L'INFANT (Tarragona)
PENYA D'ESCACS CASINO PRADO
Francesc Gumà, 6 - 08870 SITGES (Barc.)
CLUB D'ESCACS SANT JOSEP DE BADALONA
Pl. Dr. Rifè, s/n - 08912 BADALONA (Barc.)
CLUB D'ESCACS BERGUEDA
Pl. Doctor Saló, 6 - 08600 BERGA (Barc.)
ESCACS CATALONIA CLUB
Apdo. 382 - 08240 MANRESA (Barcelona)

* BENASQUE

9 - 17 Julio
8º Open Internacional
9 rondas, S.Suizo
Dirigido para normas
Premios: 1º 150.000, 2º 110.000, 3º 90.000
etc. hasta 12º - Total 675.000 pts.
Inscripción: 2.500 pts.
LAURA SANTIBERI
BENASQUE (Huesca) - Tfno. (974) 55.10.98

* VELEZ-MALAGA

15 - 25 Julio
8º Open Interferias
10 rondas, S.Suizo
Premios: Total 610.000 pts.
1º 150.000, 2º 100.000 etc. 15º
Inscripción: 2.000 pts.
D. MIGUEL A. JIMENEZ CLAVERO
Cruz Verde, 24 - 29700 VELEZ-MALAGA
Tfno. (952) 50.07.46

* BIEL

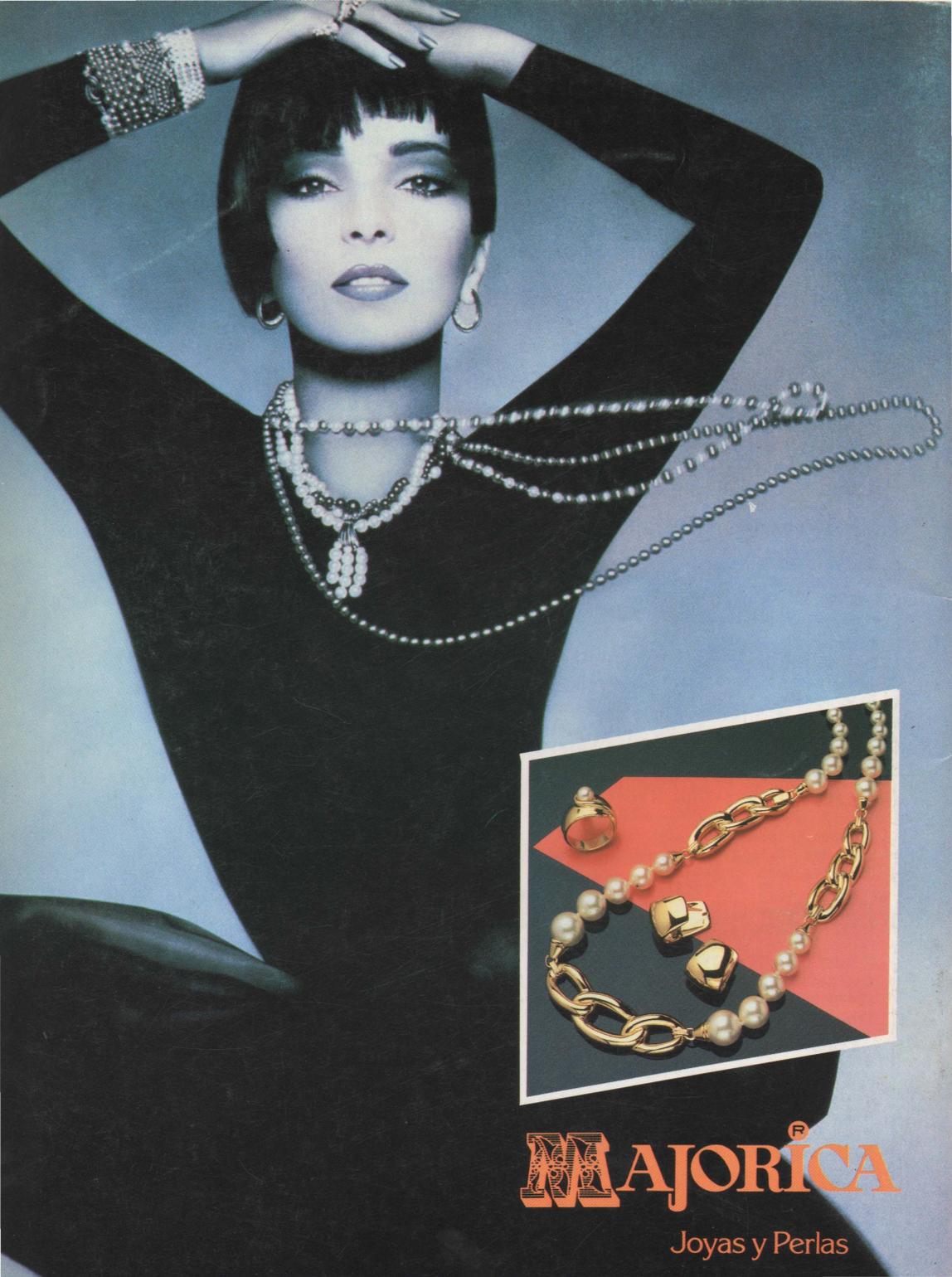
17 - 30 Julio
21º Festival Internacional
INTERNATIONALES SCHACHFESTIVAL
Postfach, 1105
CH-2501 BIEL (Suiza)

* LA RODA (Albacete)

30 y 31 Julio
15º Torneo Feria (8º Open Int.)
8 rondas, S.Suizo en partidas 30 min.
Premios: 1º 80.000, 2º 60.000, 3º 40.000
etc. 15º
Inscripciones: 1.000 pts. (men. 500)
CAJA RURAL DE LA RODA (Albacete)
Cta. Cte. nº 1.010.10189
(límite 23 de Julio, 14 horas)

* PAU (Francia)

23 - 31 Julio
1er. Open de la CEE
9 rondas, S.Suizo
Premios: 100.000 ff Total
1º 30.000, 2º 18.000, 3º 10.000 etc. 20º
ECHIQUIER HENRI IV
39 ter, Rue Emile Guichenné
PAU (Francia)



MAJORICA

Joyas y Perlas