

# JAOUE

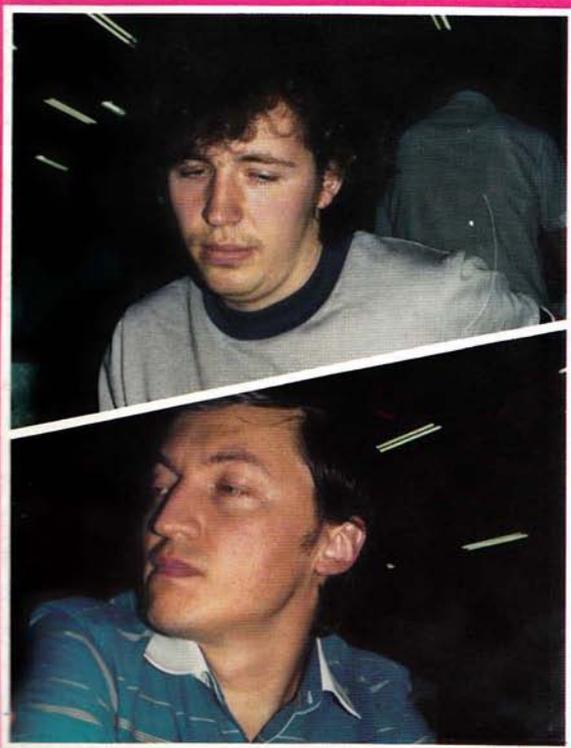
GENS UNA SUMUS

REVISTA ESPAÑOLA DE AJEDREZ

Nº 214

15 MARZO 1987

225 PTAS.



KARPOV VS. SOLOKOV

- LINARES
- WIJK AAN ZEE
- HASTINGS

- Minsk - Primera Liga del Campeonato Soviético - Bellón ganó en Estocolmo - Aren-cibia, campeón cubano - Comenta Karpov.



# NOVAG®

LA GRAN MARCA DE COMPUTADORAS DE AJEDREZ  
Después de la ya mítica SUPERCONSTELLATION, presenta su digna sucesora:

## CONSTELLATION FORTE



1. Estrategia posicional combinatoria 2165 ELO \*
2. Pantalla alfanumérica: evaluaciones y reloj.
3. 20.000 posiciones apertura más 2.000 programables.
4. Comunicación con cualquier ordenador personal.
5. 48 niveles. Tres estilos de juego.
6. Juega blancas y negras sin intervención humana.
7. Función de análisis, sugerencias, variantes, mates, etc.
8. Muchas otras funciones.

\* Estimado por los resultados obtenidos en su primera participación en torneo. En el Commonwealth Tournament, ganado por el GM HJARTARSSON (2525), «Forte» batió a jugadores con ELO 2.250.

### ¡¡UN TEMIBLE ADVERSARIO!!

1. A la **táctica combinatoria agresiva** ya experimentada en los modelos SUPER y EXPERT, une una excelente **función de evaluación posicional** con **conceptos estratégicos**. Capacidad de sacrificios posicionales. **Micro-procesador de 5 MHz**. Fuerza estimada: **2165 ELO**.
2. Se visualiza: **doble reloj, evaluación de material y posición**, proceso de pensamiento de la máquina, sugerencias, línea principal, etc.
3. Posibilidad de **constante actualización** de aperturas.
4. Con un ordenador se puede: archivar partidas, **visualizar gráficamente** los programas de aperturas, etc.
5. **Tres estilos de juego a escoger**: juego agresivo de gambitos, juego de competición con aperturas sólidas, juego variado con jugadas poco conservadoras (Random).
6. La máquina puede jugar contra sí misma, sin intervención humana y reproducir después la partida.
7. Podemos pedir consejo a la máquina, posibles variantes, evaluaciones. Mate **hasta 27 medios movimientos**. Función Next Best.
8. Muchas funciones: marcha atrás, emplea el tiempo del contrario, doble reloj, memoria continua, comentario en pantalla, introducción de problemas, etc.

Precio: 86.850 Ptas.  
Adaptador: 2.100 Ptas.

## Constellation Quattro

### OTRA GRAN NOVEDAD

La belleza del modelo FORTE y casi la potencia de la SUPERCONSTELLATION (1980 ELO) por un precio excelente.

Precio: 47.350 Ptas.  
Adaptador: 2.100 Ptas.



Director: **Pablo Aguilera**  
Redactor Jefe: **José C. Hernando**  
Secretaría: **M<sup>a</sup> Carmen Elizalde**

### Colaboradores:

C. Almarza, J.M. Bellón,  
L.M. Bernardo Hoyos, J. Boudy,  
R. Cámara, A. Capece, J. Cordovil,  
R. Crusi, A. Cruz, A. Cuesta,  
F. del Hoyo, J. Durao, E. Elskases,  
J. Eslon, B. Espuny, J.L. Fernández,  
Z. Franco, L. García Olasagasti,  
E. García, N. García,  
J.C. Gil Reguera, M. Gómez,  
J.M. Gutiérrez, Z. Ilic, F. Izeta,  
B. Kazic, L. Kavalek,  
J.M. Lanz Calavia,  
J.M. Lanz Gardeta, J.M. Ledesma,  
B. López Esnaola, S. Markeluk,  
A. Martín, R. Milán,  
R. Montecatine, B. Morán,  
M. Najdorf, F. Neri, G. Nesis,  
F.J. Ochoa, H. Pérez, J. Ramírez,  
Z. Ribli, M. Rivas, A. Rodríguez,  
A. Romero, L. Santos, V. Santos,  
J. Sanz, V. Smyslov, J. Smetan,  
M. Tal, M. Taimur, E. Tatai, F. Urias,  
B. Wexler, I. Witker, F. Zanotto.

Edita: Centro de Ajedrez Inter-  
nacional, S. A. CAISA  
Reina, 39. Tel.: 521 20 08  
28004 Madrid

Imprime: Notigraf, S. A.  
San Dalmacio, 8  
28021 Madrid

Depósito Legal: S.S. 767 - 1970

Suscripción anual (22 ejemplares)  
España: 4.400,- ptas.  
Extranjero: \$ 36,- USA  
Vía Aérea: \$ 45,- USA  
Ejemplar suelto: 225,- ptas.

## sumario

EDITORIAL .....	137
CANDIDATOS: KARPOV MARCA EL RITMO, Fernando Urias y Ricardo Montecatine .....	138
SHORT Y KORCHNOI COMPARTEN EL TRIUNFO EN WIJK AAN ZEE, Hébert Pérez .....	145
HASTINGS: ESCUELA DE CAMPEONES .....	152
VICTORIA DE BALASHOV EN MINSK .....	156
LOS CAPRICHOS DEL DESTINO, Vladimir Tukmakov ..	157
LA TEMPORADA SELECTIVA, Viktor Gavrikov .....	160
BELLON GANO EN ESTOCOLMO .....	163
WALTER ARENCIBIA, NUEVO CAMPEON CUBANO, Amador Rodríguez .....	164
TORNEO C.A.M.P.Z.A.R., Rafael Pellicer .....	166
LAS SUTILEZAS DE LAS VARIANTES TEORICAS, Anato- ly Karpov .....	167

\*\*\*      \*\*\*      \*\*\*      \*\*\*      \*\*\*

## editorial

Los lectores se "enfrentan" en este ejemplar a un buen número de acontecimientos que se han acumulado en sus páginas. JAQUE ha debido entregarse a un cierto frenesí informativo para poder cubrir tal volumen de matches y torneos de relieve: la final de Candidatos, Wijk aan Zee, Hastings, Liga de la URSS, etc.

Otras secciones de nuestra revista, las de carácter teórico, no tienen pues, hoy, un apartado especial, si bien, las muchas partidas ampliamente analizadas por reconocidos maestros (Karpov, Gavrikov, Amador Rodríguez, Keene) contienen suficiente enjundia teórica.

Y, mientras aquí narramos cómo se baten Karpov y Sokolov en Linares, comenzamos a recibir noticias de otras latitudes y otros protagonistas: Kasparov y Short nos darán que hablar muy pronto en sus recientes actuaciones.

Señalemos, por último, que en este número hemos comenzado a codificar todas las partidas según la clave de la Enciclopedia de Aperturas, lo que estimamos será bien apreciado por muchos buenos aficionados.

## KARPOV MARCA EL RITMO

El match comenzó. A la ciudad de Linares, convertida otra vez —y esta superlativa— en capital del ajedrez, llegaron los contendientes y sus segundos. Por parte de Karpov, el GM Igor Zaitsev y los Mis Elizav Ubilava y Mijhail Podguez. En el equipo de Sokolov figuran Vladimir Yurkov y Serguei Yuferov capitaneados por el GM Gennadi Kuzmin. El árbitro es nuestro MI Antonio Medina. El match se disputa a catorce partidas de las que JAQUE dará detallada cuenta gracias a los colaboradores que siguen "in situ" el acontecimiento.

Transcurrido el primer cuarto del match, ofrecemos a los lectores una chispeante crónica de Fernando Urias sobre los prolegómenos del encuentro y el curso de las tres primeras partidas con los comentarios técnicos de Ricardo Montecatine.

---

FERNANDO URIAS, desde Linares

---

Fue una lástima que Florencio Campomanes se despidiera de Linares "a la francesa", sin previo aviso, de madrugada (03h. 30'), y después de intentar localizar, infructuosamente, a su hijo, con quien se presentó en esta ciudad después de dejar Madrid en compañía de Anatoli Karpov. Llegaron juntos hasta La Carolina, donde se separaron, tomando cada uno un taxi, que malo sería comenzar levantando ya las primeras sospechas.

Fue una lástima, digo, porque mientras estuvo en Linares, Campomanes puso la sal y la pimienta a un plato francamente soso. Karpov, que dió el plantón no presentándose en la fecha anunciada, dejó a Andrei Sokolov convertido, desde ese mismo momento, en el "convidado de piedra" de una función para la que no tenía entrada. No lo pasó bien el joven Andrei delegando toda comunicación en el intérprete, éste, a su vez, en el jefe de la delegación soviética, Karl Hauk, y Hauk de nuevo al intérprete con el encargo, desde entonces, de "cortacircuitar" todo contacto de Sokolov con la prensa.

En esas estábamos cuando Anatoli apareció, en medio de tanto gentío y autoridades esperándole que deslució la anterior llegada de Sokolov, amparado en las sombras de la noche y por las sombras de la



**Como buenos amigos en el acto inaugural.**

delegación de su país, por todas menos por la sombra de Karpov, invitado de honor en el Festival de los Juegos de Cannes, de donde procedía.

Donde nos quedamos. No hicieron sino presentarse y el revuelo que armaron no fue pequeño. Exactamente eso, en femenino y plural, les parecieron a los soviéticos las habitaciones reservadas por la organización. Bueno, un breve forcejeo y las aguas volvieron a su cauce. Y, así, transcurrieron los días, entre mudanzas de los soviéticos, hasta tres, sonrisas y magníficas copas de helado para Karpov, exquisita amabilidad por parte del intérprete y poco más, quiero decir, un aburrimiento casi infinito. Menos mal que el impertérrito Luis Rentero, "alma mater" de esta Superfina de Candidatos, tomó para sí la responsabilidad de repartir noticias a diestro y siniestro, "... que de Linares tan solo se habla una vez cada dos años, y mire, que si no hay noticias, pues se inventan." La última, "que se presenta la televisión china, que lo confirmo por Radio Linares", y tan contentos los chicos de la emisora local que casi todo se lo creen. Quería decir la penúltima, porque Denis Teysou, de la AFP, con quien vivo (también con Bjarke Kristensen de New in Chess), me asegura que hoy mismo, Luis Rentero, ha dicho que de volver Fischer lo haría en un torneo de Linares.

Mientras llegaba el día tan esperado, 24 de febrero (primera partida), en la noche anterior, Karpov se jugó el sorteo de colores en un ordenador que le castigó con las negras. El ex-campeón miró al aparato con cara de serias dudas, como de no creerse que los avances técnicos justificaran el 50% que una triste peseta siempre confirma... Y Sokolov tan contento, que no lo guiso pero sí se lo comió y, en un descuido, mientras firmaba autógrafos, logró arrancarle las únicas declaraciones, "... mieux jouer avec les blancs qu'avec les noirs", mejor jugar con blancas que con negras, dijo.

Esto sucedía el lunes por la noche, 23 de febrero, el mismo día que a Campomanes se le heló la sangre. "... que no me has traído lo que te pedí", y Campomanes entonces recordó lo del reloj, lo del dichoso y maldito reloj, que es un reloj capricho de Karpov, del que tan buenos recuerdos tiene desde las pasadas Olimpiadas. Y que dice el ex-campeón que con el BHB de siempre, ese que golpeamos en las "rápidas", sólo juega la primera ronda, ni una más; y va Campomanes derecho al teléfono y pide uno a Lucerna, marca "Garde", fabricado en la República Democrática Alemana, y se lo traen: un funcionario de la



**Karpov llegó dispuesto a todo.**



**Sokolov en rueda de prensa.**

FIDE, vuelo Ginebra-Madrid, y allí, en la capital del reino, lo recoge otro funcionario linarense que lo traslada al pueblo como si de un "Marshall" cronometrado se tratara.

Cosas de los grandes maestros que alegran la función y que hay que agradecerse-lo, de verdad, pues, a su costa se habla del ajedrez, ... y, esa mesa, por Dios, diez centímetros más ancha por cada lado, y ese tapete, verde fosforito, con el que no hay quien se concentre, y ese cartel de Larios, tan rojo y tan amarillo, "¿no podría ser de otros colores?", pues no, que así es el símbolo de la marca (sponsor) y nada hay que hacer, pero si Uds. lo quieren, a cambio les quitamos la primera fila de espectadores, como se hizo. Y me viene a la memoria un artículo de Leontxo en EL PAIS, "Al circo del ajedrez le crecen los enanos". Que mañana será otro día.





29.T7A.

25. ... D2R

Rectificar es de sabios. Además 25... TxP 26.P5T era demasiado fuerte.

26.TxP DxD

Por supuesto no 26... PxT 27.DxPC+ seguido de C7T ó C7A.

27.TxD T2D!

A Karpov le restaban 6 minutos y a Sokolov 25. Este comenzó a pensar y se igualó de tiempo con Karpov en tres movimientos. Por su parte, Karpov dejó de mover nerviosamente la pierna y comenzó a mirar fijamente a su rival. Las piezas blancas no tienen coordinación y hay demasiados peones débiles.

28.P3T

Tomando medidas contra 28... T8R+ seguido de T7R.

28. ... R2C 29.T6C T7R

La idea es jugar T7D, pero, ¿por qué no ganar un tiempo con 29... T8R+?

30.T3A

Prácticamente conformándose con las tablas. Sin embargo 30.P5T! planteaba nuevos problemas al negro, por ejemplo: 30... T7D

31.PxP PxP 32.T7A!, ó 30... PxP 31.C3T.

30. ... T7D 31.C3A AxC 32.TxA T7xP 33.TxPT  
TxP 34.P3C T4T 35.R2C TR4D (½ - ½)

Y se acordaron las tablas. A Sokolov le quedaban tres minutos y a Karpov uno.

(Comentarios: RICARDO MONTECATINE)

— Segunda partida —

KARPOV	SOKOLOV
India de Dama	(E15)

1.P4D

Karpov juega habitualmente 1.P4R, 1.P4AD, 1.C3AR y la del texto. En el último match con Kasparov abandonó 1.P4R, probablemente para ahorrarse el estudio de la variante Scheveningen de la Siciliana; algo que no hubiera hecho el Karpov de hace ocho años. Sokolov también utiliza dicha variante contra 1.P4R, así que cabe la posibilidad de que Karpov no utilice tampoco esta jugada en este match.

1. ... C3AR 2.P4AD P3R 3.C3AR P3CD 4.P3CR A3T

Nada nuevo. Así han jugado Kasparov y Karpov y así jugó Sokolov en las partidas 4, 6, 8 y 10 de su match con Yusupov, ob-



teniendo cuatro tablas.

5.P3C

Otras posibilidades son CD2D y D3C.

5. ... A5C+ 6.A2D A2R 7.C3A

Yusupov jugó siempre 7.A2C.

7. ... P4D 8.PxP!? CxP 9.A2C 0-0 10.CxC  
PxC 11.0-0 C2D 12.T1A T1R

Esta posición se dió en la partida 15 del primer match Karpov-Kasparov. En aquella ocasión Karpov jugó 13.T2A para prevenir la amenaza 13... A6T seguido de AxP. Ahora introduce una mejora.

13.T1R P4AD 14.A3R A2C 15.A3T!

Si el blanco hubiera jugado 15.T2A se habría llegado de nuevo a la citada partida 15, pero, evidentemente, esta jugada es más útil. Se amenaza 16.AxC ganando un peón y no vale 15... T1AD por 16.C5R.

15. ... PxP

Era obligado ceder el centro.

16.AxP C3A 17.T2A

Deja latentes D1A o D1T.

17. ... A5C 18.T1AR A3T

Mientras el negro no pueda desarrollar la TD, el blanco estará mejor. Sokolov se limita a no comprometer su juego. Ahora impide D1A o D1T.

19.A2CD

Para resolver el problema del PR con 20.C4D, amagando un futuro D1T-C5A.

19. ... A1AR 20.C4D

Si 20.AxC DxA 21.DxP no valdría 21... AxP 22.TxA, pero 21... TD1D era suficiente.

20. ... C5R

Karpov llevaba 60 minutos por 80 de Sokolov.

21.D1A A4A 22.T1D D3A 23.D4A

Antes que tener que debilitar sus casillas blancas con 23.P3R, Karpov provoca el paso al final. Sokolov acepta porque resuelve el problema de su TD.

23. ... DxD 24.PxD A1AD 25.A2C A2D 26.P3R  
TD1A 27.T1-1AD P3A

Ya era posible AxC.

28.A1A AxC 29.AxA TxT 30.TxT T1AD

Alguien comentó que Sokolov se había dirigido a Karpov. La supuesta oferta de tablas no pudo ser confirmada, aunque pude comprobar cómo un rumor desplazaba a la

verdad con sólo extenderse.

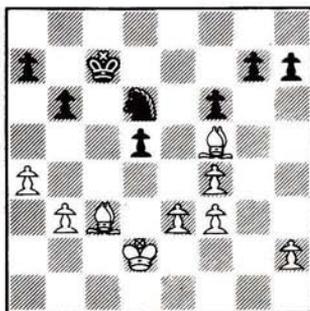
31.TxT+ AxT 32.A2R

Mientras Sokolov parecía más relajado me llamó la atención que Karpov no perdiera ni un ápice de concentración en esta posición.

32. ... A4A 33.R1A R2A 34.R1R R3R 35.P3A  
C3D 36.R2D R2D 37.P4TD A6T

Karpov pospone la ruptura P4R para la segunda sesión.

38.A6T R2A 39.A3A A1A 40.A3D A4A 41.AxA

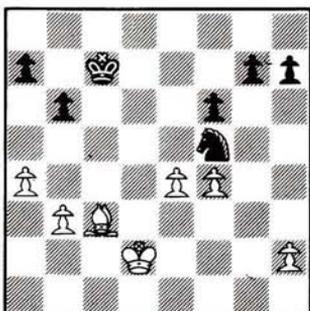


Faltaban tres minutos para el control y Sokolov no se atrevió a jugar la evidente 41... CxA. Imagino que temía una rápida 42.P4R que le obligaría a tomar una desagradable decisión en la jugada secreta.

41. ... CxA (S) 42.P4R PxP

Tras 42... C5T 43.R2R Sokolov debió temer la amenaza 44.P5A, sin embargo, con 43... PxP 44.PxP C3C se pasaba a la variante que se analizará después.

43.PxP



43. ... C3D

Todo esto fue jugado al instante. Karpov, tras escribir pausadamente la jugada,

comenzó a mirar insistentemente a su rival. Al finalizar la partida se descubrió el secreto de esta intimidatoria mirada. Karpov declaró que su equipo no había descubierto la forma de ganar contra 43... C5T. Tras 44.R3R C3C el blanco tiene que estar pendiente de su PA. Puede intentar el plan A1R-P4T-5T ó jugar 45.P5A C4R. En ambos casos el negro parece tener problemas.

44.R3D

Tras ocho minutos.

44. ... C2C 45.P4C P4TD

Buscando 4A para el caballo. Al parecer, los analistas de Sokolov profundizaron en esta línea mientras que Karpov apenas si la analizó.

46.R4A PxP 47.AxP R3A 48.A8A P3C 49.A7R C4T+

En las posibilidades tácticas de este hostiagamiento confía el negro.

50.R4C

El blanco utiliza el método de la prueba y el error. Si 50.R4D C6C+ 51.R3A C4A.

50. ... C2C

Ingenioso. Si 50... P4A 51.P5R C2C 52.P6R C4T 53.A8D C2C 54.P7R C3D 55.R3A los problemas negros parecen insolubles.

51.R4A

No 51.AxP C4A 52.P5R C6D+ y CxPA.

51. ... C4T+ 52.R3A C2C 53.R4D R2D

Este método defensivo tiene el inconveniente de que aleja al rey del PC, pero 53... C4T 54.AxP C6C+ 55.R5R C4A 56.P5A! parece decisivo.

54.AxP R3R 55.A7C C4A 56.R4A

La relativa rapidez con que Sokolov había jugado hasta ahora y el que algunos de sus analistas, presentes en la sala de prensa, se mostraran confiados en las tablas parece indicar que había llegado en sus análisis a posiciones similares a la de la partida. Ahora no valía 56.P5T C6C+ 57.R4A CxP 58.R5C C6C 59.RxP C7D 60.P5R C6A 61.P3T P4C y tablas.

56. ... CxPR

No vale 56... CxPT 57.A4D! R3D 58.R5C C4A 59.AxC+ PxA 60.R4A ganando.

57.R5C C4A

De nuevo jugada con rapidez. Karpov se sumió en una larga meditación y rechazó la siguiente línea: 58.P5T PxP 59.RxC R4A 60.A6T R5C 61.R5C R6T 62.RxP RxP 63.R5C T6C

64.R4A R5C 65.R4D R4T 66.A5C P3T 67.A7R R5C 68.R4R P4T, seguido de P5T y R6C y el negro se salva.

58.A8A!

Tras esto todo cambia. Tras larga meditación el semblante de Sokolov reflejaba la derrota.

58. ... C2D 59.A3T

Y ahora el rey negro tiene que ceder las casillas 3D ó 2R, tras lo cual el alfil se infiltra y captura el PC.

59. ... R4D 60.A7R R5D 61.A8D

Las dos últimas jugadas del rey negro recuerdan el tambaleante caminar de un boxeador "groggy" por el cuadrilátero.

Y Sokolov abandonó. (1 - 0)

(Comentarios: RICARDO MONTECATINE)

— Tercera partida —

SOKOLOV	KARPOV
Caro-Kann	(B17)

1.P4R P3AD

Karpov parece dispuesto a emular su match con Spassky de hace trece años.

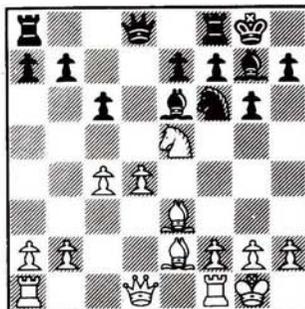
2.P4D P4D 3.C2D PxP 4.CxP C2D

La variante Petrosian. Para una ilustración de la misma consulten JAQUE n° 197, pág. 316.

5.C3AR CR3A 6.CxC+ CxC 7.C5R

Esta es la línea preferida de Karpov, ¡con blancas!, contra esta variante.

7. ... A3R 8.A2R P3CR 9.O-O A2C 10.P4AD O-O 11.A3R



11. ... C5R

Novedad teórica. Lo conocido es 11...

C2D 12.C3A A5C 13.P3TR AxC 14.AxA, etc. Pero recientemente se ha ensayado 11... C1R. La partida Grünfeld-Dlugy, Nueva York 1985, siguió 12.A4A C3D 13.P5D (ante la amenaza AxC) 13... PXP 14.PXP A4A y el negro quedó bien. Después Grünfeld volvió a jugar esto con blancas contra Lein, en el mismo torneo y prefirió 12.D3C C3D 13.TD1D D1A. Probablemente Karpov lleva la misma idea. Además 12.D3C puede ser contestado con 12... AxC 13.PxA C7D 14.AxC DxA 15. TR1R P4CD con buen juego. Sokolov opta por el camino más sólido.

#### 12. D2A

Tras 45 minutos.

#### 12. ... C3D 13.P3CD P4AD!

Tras 35 minutos. La alternativa 13... C4A 14.D4R CxA 15.PxA no termina de equilibrar el juego.

#### 14. TD1D C4A

El juego se ha igualado.

#### 15. P5D

No daba nada 15.PXP CxA 16.PxC D4T 17. C3D A4A.

#### 15. ... AxC 16.PxA D2A 17.PXP+

Si 17.T7D AxP+ 18.R1T CxA 19.PxC D4R con buen juego.

#### 17. ... TxP 18.P3C

Aquí existe una pequeña trampa: 18... CxA 19.PxC AxP? 20.A3A! ganando. En cambio, 18... AxP 19.PTxA CxA 20.PxC DxP+ equivalía a firmar el empate. Karpov meditó bastante esta jugada y cuanto más medítala más seguros estábamos de que la jugaría.

#### 18. ... TD1A

Pese a su apuro de tiempo, decide seguir presionando psicológicamente a su rival.

#### 19. A4C CxA

Tras otra larga pensada, que le llevó a su última media hora, Karpov decide entablar. Probablemente miró el reloj y no se atrevió a jugar 19... R2C con idea de reforzar líneas como la que sigue: 19... AxP 20.PTxA CxA 21.PxC DxP+ 22.D2C DxP+ 23.R1T T7A 24.D3T D5R+ 25.R1C T7-5A.

#### 20. PxC TxT+ (½ - ½)

Y Sokolov aceptó la oferta de tablas.

(Comentarios: RICARDO MONTECATINE)

---

# I TORNEO OPEN DE AJEDREZ

## Casino Gran Madrid

Del sábado 11 de Abril al domingo 19 de Abril de 1987.

**1.250.000 Ptas. en premios**

Inscripciones:

**2.500 Ptas.** hasta el 31 de Marzo.

**3.000 Ptas.** después del 31 de Marzo.

Compensación mínima de 2.000 ptas. por ronda a los jugadores con Elo internacional.

INSCRIPCIONES: CASINO GRAN MADRID.

Apartado 62. 28250 Torrelodones (Madrid). Tel. (91) 859 03 12.

Dirigido por Benjamín Espuny. Apartado 209. Linares (Jaén).

Tel. (953) 69 20 00

---

# SHORT Y KORCHNOI COMPARTIERON EL TRIUNFO EN WIJK AAN ZEE

Gran actuación de Nogueiras y Zapata

MN HEBERT PEREZ, desde Wijk aan Zee

WIJK AAN ZEE * 15/1 - 1/2/87		***		Cat. 13 (2561) GM=7½													
N.º	JUGADORES	Rating	1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	3	4	Total
1.	GM SHORT (Inglaterra)	2615	■	1	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	9,5
2.	GM KORCHNOI (Suiza)	2625	0	■	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	9,5
3.	GM ANDERSSON (Suecia)	2600	½	½	■	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	8
4.	GM NOGUEIRAS (Cuba)	2565	½	½	½	■	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	7,5
5.	GM ZAPATA (Colombia)	2505	½	0	0	½	■	½	½	½	½	½	½	½	½	½	7
6.	GM MILES (Inglaterra)	2565	½	½	½	½	0	■	½	½	½	½	½	½	½	½	7
7.	GM SOSONKO (Holanda)	2530	½	½	½	½	½	½	■	½	½	½	½	½	½	½	6,5
8.	MI VAN DER STERREN (Hol.)	2520	½	0	0	½	½	0	½	■	½	½	½	½	½	½	6,5
9.	GM LJUBOJEVIC (Yugosl.)	2620	0	½	½	0	1	0	½	0	■	½	½	½	½	½	6,5
10.	GM H.OLAFSSON (Islandia)	2555	0	0	0	½	½	0	½	½	½	■	½	½	½	½	6
11.	GM VAN DER WIEL (Holanda)	2590	0	½	½	½	½	½	½	½	½	½	■	½	½	½	5,5
12.	MI FLEAR (Inglaterra)	2495	½	0	½	½	½	0	0	0	0	0	1	■	½	½	4,5
13.	GM HULAK (Yugoslavia)	2540	0	0	0	0	1	½	½	1	0	0	0	½	■	½	4,5
14.	MI GUTMAN (Israel)	2530	0	0	½	0	0	0	½	0	0	0	1	0	½	■	2,5

Dice un viejo proverbio: "donde hubo fuego, quedan brasas". Así lo acaba de demostrar Victor Korchnoi, con un éxito resonante a sus 55 años. Pocos lo esperaban tras su actuación en Tilburg, donde quedó último habiendo perdido seis partidas seguidas. Pero, su gran clase, su carácter de luchador, se han puesto de manifiesto en esta 49 edición del Hoogovens Schaaktoernooi.

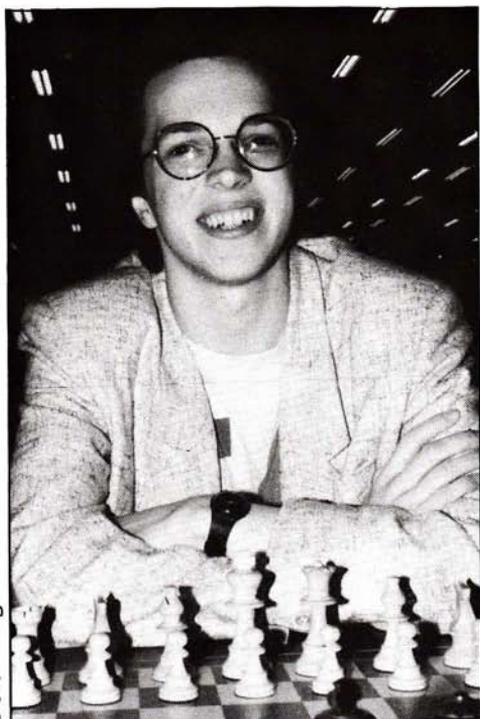
Nigel Short, el portentoso GM inglés de 21 años, se ha anotado su segunda victoria consecutiva en esta importante reunión anual. De esta forma, paso a paso, se acerca a la antesala del campeonato mundial. En declaraciones a la prensa, Short estimaba que sus posibilidades no eran escasas cara al futuro. Con mesurado optimismo, el ex-niño prodigio de Birmingham, dió a entender que "hay que darle tiempo al tiempo". Su actuación en Wijk aan Zee fue sencillamente extraordinaria y le hace acreedor de los más favorables vaticinios. Ganó de punta a punta y sólo unas tablas de última hora le impidieron quedar "sin compañía". Tanto Short como Korchnoi totalizaron 9,5 de 13 puntos posibles.

En tercer lugar, con 8 puntos, se situó el sólido GM sueco Ulf Andersson, que vol-

vió a dar ejemplo de un prodigiosa técnica posicional, con su especial arte para defender posiciones y concretar pequeñas ventajas. Aunque sus ambiciones, hoy, son muy moderadas, Andersson sigue siendo un maestro de vanguardia.

El cuarto puesto fue una brillante conquista del representante latinoamericano: el GM cubano Jesús Nogueiras, que con 7,5 puntos dejó una magnífica impresión por su seguridad y precisión. Nogueiras posee una profunda visión táctica y su juego aquí puede llenar de orgullo a toda la afición hispanoamericana.

Los lugares 5º y 6º correspondieron al británico Miles y al fogoso GM colombiano Alonso Zapata, "el huracán del trópico", con 7 puntos. Si para el inglés se trata de un puesto correcto, para Zapata es un buen paso adelante que significará un incremento de 15 puntos en su Elo. Zapata pertenece a la "nueva guardia" del ajedrez latinoamericano, del que todos los procedentes de esas latitudes nos sentimos orgullosos y esperanzados, como dignos sucesores del genio de Capablanca, de que sitúen el nivel de juego de nuestras naciones en el lugar digno del que le han privado la distancia y el subdesarrollo eco-



GM Nigel Short.

nómico. Zapata avanza sin pausas, y llegará, sin duda, a las cumbres, si bien, debe ser más prudente y no correr riesgos innecesarios, metiéndose en posiciones poco claras y motivo de algunos traspies en este torneo.

Sosonko, Ljubojevic y Van der Sterren, con 6,5 puntos, ocuparon los puestos 7º al 9º. Ljubojevic, sin su habitual buena forma, derrochó coraje. En cambio, Sosonko, defraudó completamente por su falta de combatividad y su apego a las tablas "de salón".

Un párrafo aparte merece la actuación del MI P. Van der Sterren que comenzó a todo ritmo en pos de una norma de GM. A medio torneo, el holandés acusó flaquezas que, lamentablemente, le desviaron de su objetivo. De los restantes participantes sorprendió el pobre resultado de Van der Wiel quien en la nueva lista Elo ostenta los mismos (2590) puntos que su compatriota Timman. Su participación, pues, había despertado expectación, pero... quizás la fatiga, el caso es que sólo sumó 5,5 puntos y quedó el 11º. Pero aún anduvo L. Gutman, en última posición, que dió un recital de errores, inexplicables para él mis-

mo, y que podrían consolar a tantos aficionados apesadumbrados por equivocaciones propias.

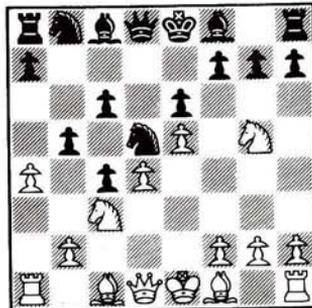
La organización, como siempre, ejemplar. El Presidente del Comité organizador, Peter Alkernade, anunció en la cena de clausura la iniciación de preparativos para celebrar, como merece, el torneo nº 50 de 1988, con una serie de mejoras que harán del Festival algo inolvidable.

SOSONKO FLEAR  
Gambito de Dama, Eslava (D19)

1.P4D P4D 2.C3AR C3AR 3.P4AD PxP 4.C3AD  
P3AD 5.P4R! P4C 6.P5R C4D 7.P4TD P3R

Si 7... A2CD 8.P6R! P3AR 9.P3CR D3D 10.  
A3T ±, ó 7... A3R 8.C5CR! CxC 9.PxC A1D  
10.P6R! ±.

8.C5C!?



8.PxC CxC 9.PxC PxP 10.C5CR A2C 11.D5T  
P3CR 12.D4CR A2R 13.A2R CD2D 14.A3A  
D1AD! =.

8. ... P3TR 9.C5-4R P5C 10.C1C A3T!?

En la partida Csulits-Geissert se jugó  
10... D5T 11.D3A P4AR 12.PxPa.p. CxP 13.  
CxC+ DxC 14.DxD PxP 15.AxPA y las negras  
tuvieron serios problemas.

11.CD2D C5A 12.D4C! C6D+ 13.AxC PxP 14.  
C6D+ AxP 15.DxPC T1A 16.PxA C2D 17.C3A D3C  
18.AxP 0-0-0 19.T1AD P6C?

El negro debió jugar 19... T1CR 20.DxP  
TxPC con posible ataque sobre el rey blanco.

20.T3A D5C 21.0-0 DxPT 22.TR1A A4C 23.D5C  
T1C 24.D7R! P4R

Con la idea de contestar a 25.PxP TxP+!  
pero ...

25.DxPA! PxP 26.TxPC TD1R 27.T3T D5C 28.  
TxPT DxPD? 29.T8T+ R2A 30.A4A TxT 31.AxD+  
RxA 32.CxP TD1R 33.D3C C4R 34.P4AR

(1 - 0)

SHORT OLAFSSON  
Siciliana, Dragón (B76)

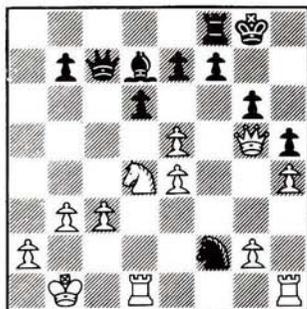
1.P4R P4AD 2.C3AR P3D 3.P4D PxP 4.CxP C3AR  
5.C3AD P3CR 6.A3R A2C 7.P3AR 0-0 8.D2D  
C3AD 9.A4AD A2D 10.P4TR T1A 11.A3C P4TR

La alternativa es 11... C4R 12.0-0-0  
C5A 13.AxC TxA 14.P5T CxPT 16.P4CR C3A  
16.CD2R T1R! 17.P5R CxPC!.

12.0-0-0 C4R 13.A6T!?! AxA 14.DxA TxC 15.  
PxT D2A 16.R1C P4TD! 17.P4AR C3-5C 18.D5C  
P5T 19.PxC

Si 19.AxP+? CxA 20.DxP+ R1T 21.DxP+  
C2-3T y faltan piezas para proseguir el  
ataque.

19. ... PxA 20.PAxP C7A



21.P6R! CxPR

Si 21... A1R 22.PxP+ AxP 23.C6R!.

22.D6T CxP+ 23.R2C CxT+ 24.TxC PxP 25.DxP+  
R1T 26.DxP+ R1C 27.D6C+ R1T 28.D6T+ R1C  
29.D5C+ R1T 30.T1AD D3C 31.D6T+ R1C 32.  
D6C+ R1T 33.CxP D7A+ 34.T2A D3A+ 35.DxD  
TxD 36.C8D! P4CD 37.T7A T7A+ 38.R3T A5C  
39.TxP R1C 40.C6R R1T 41.P3CR T2CR 42.C4D  
TxP 43.CxP P4D 44.R4C T6T 45.C4D TxP 46.  
R5A T7T 47.P4TD T7T 48.T7T (1 - 0)

LJUBOJEVIC NOGUEIRAS  
Francesa (C17)

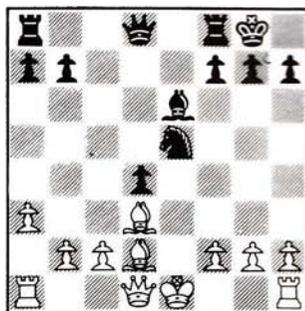
1.P4R P3R 2.P4D P4D 3.C3AD A5C 4.P5R C2R  
5.A2D P4AD 6.P3TR

Lo más habitual actualmente es 6.C5C  
AxA+ 7.DxA 0-0 8.P3AD CD2D 9.P4AR PxP 10.  
PxP C4AR 11.C3AR P3AR con buen juego para  
las negras.

6. ... AxC 7.AxA CD3A 8.C3A PxP 9.CxP  
CxP! 10.CxP AxC 11.AxC 0-0 12.A3D C3A

La ventaja de desarrollo negro compensa  
la peor estructura de peones. En la parti-  
da Tringov-Uhlman, Olim. de Skopje 1972,

se jugó 13.A3C D3A! con iniciativa negra.  
13.A3A P5D 14.A2D C4R!

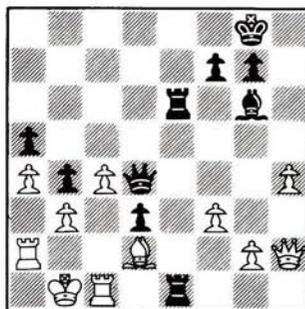


15.AxP+? RxA 16.D5T+ R1C 17.DxC T1R! 18.  
D3C A5A+ 19.R1D T1AD 20.P3CD A7R+ 21.R1A  
P6D 22.P3AD A4T! 23.T2TD T7R 24.R1C T3A  
25.P3A A3C! 26.T1D P4CD!

Para abrir líneas definitivamente.

27.P4TD P5C 28.P4AD P4TD 29.P4TR T3-3R 30.  
D3T T8R 31.T1A D5D 32.D2T

Para evitar 32... TxT+ 33.RxT D8C+, ga-  
nando.

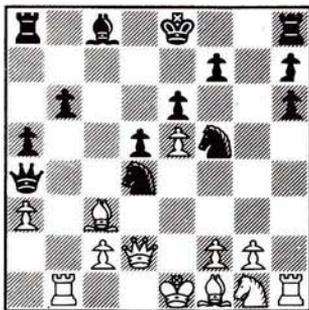


32. ... D6A!! 33.D8C+ T1R 34.TxT TxD 35.  
AxD P7D+ 36.R1T PxA! (0 - 1)

(Comentarios: R.CAMARA)

SHORT KORCHNOI  
Francesa (C17)

1.P4R P3R 2.P4D P4D 3.C3AD A5C 4.P5R P4AD  
5.P3TD AxC+ 6.PxA C2R 7.P4TR!?! CD3A 8.P5T  
D4T 9.A2D PxP 10.PxP D5T 11.A3A P3CD?!  
(11... A2D!?) 12.P6T PxP 13.D3D P4TD 14.  
D2D C4A 15.T1C C3xP5D



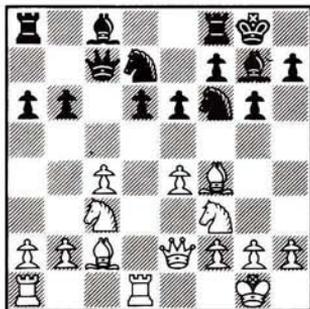
16.R1D T1CR 17.TxP A2D 18.AxC DxA 19.DxD CxD 20.TxPT T2C 21.T4T C4A 22.T3T R1D 23. C2R D2A 24.T2C P5D 25.C4A A3A 26.A3D T1T 27.P3C T4C 28.C2R A2C 29.T2TR A6A 30.R2D AxC 31.AxA C2R 32.T5C C3A 33.T5T P3T 34. A3A TxT 35.AxT P6D 36.P3AD C2T 37.TxP R3C 38.T4T C3A 39.T4R T1AR 40.RxP P4A 41. PxPa.p. TxP 42.T4AR TxT 43.PxT R4A 44.A2R C2R 45.P4A C4A 46.A4C C2C 47.R4R P5T 48. A3T RxP 49.P5R P5T 50.P6A C4T+ 51.R5C C2C 52.RxP R6C 53.R5C RxP 54.R6A C4T+ 55.R5R R5C 56.AxP (1 - 0)

LJUBOJEVIC

Siciliana (B42)

HULAK

1.P4R P4AD 2.C3AR P3R 3.P4D PxP 4.CxP P3TD 5.A3D C3AR 6.0-0 D2A 7.D2R P3D 8.P4AD P3CR 9.C3AD A2C 10.T1D 0-0 11.A2A CD2D 12.C3A P3C 13.A4A



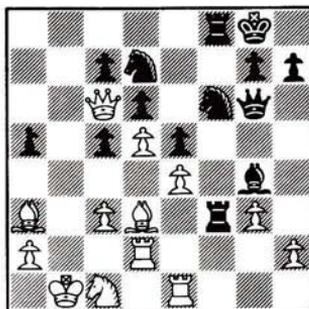
13. ... C4R 14.CxC PxC 15.A3R A2C 16.C4T P4CD 17.PxP PxP 18.C5A A3A 19.P3TD C2D 20. A3D TR1C 21.TD1A A1A 22.P4TR CxC 23.AxC D2C 24.AxA RxA 25.T5A P5C 26.PxP A5T 27. T1T D3C 28.D2D DxP? 29.T8A+ (1 - 0)

HULAK

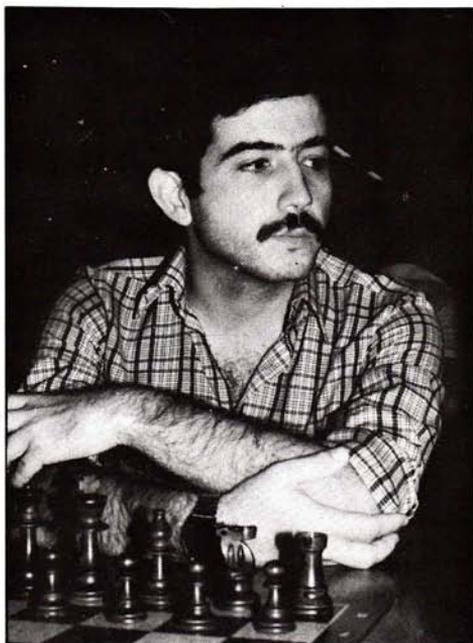
Nimzoindia (E03)

SHORT

1.P4D P3R 2.P4AD C3AR 3.C3AD A5C 4.D2A 0-0 5.C3A P3D 6.P4R P4R 7.P5D AxC+ 8.PxA C3T 9.C2D C4T 10.C3C P4AR 11.A3D P5A 12.P3C D1R 13.T1CR D3C 14.A3T P3C 15.0-0-0 A5C 16.TD1R PxP 17.PAxP T6A 18.T2C T1-1AR 19. T2D C1C 20.R1C P4T 21.C1A C3AR 22.P5A PCxP 23.D4T C1-2D 24.D6A



24. ... TxA 25.TxT CxP 26.R1T C3C 27.DxP7A C5A 28.A2C C7A 29.T3-3R C8D 30.TxC CxT 31. T2D C7A+ 32.TxC DxT 33.DxPD (33... A4A) (0 - 1)



GM Jesús Nogueiras

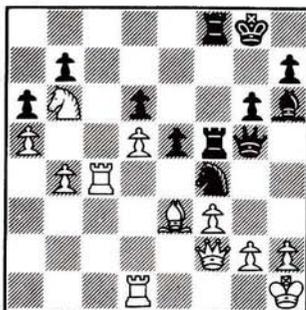
Foto: Gregorio Hernández

ANDERSSON

ZAPATA

Benoni (A43)

1.C3AR P3CR 2.P4D A2C 3.P4R P4AD 4.P5D P3D  
5.A2R C3AR 6.C3A 0-0 7.0-0 P3TD 8.P4TD  
A5C 9.C2D AxA 10.DxA CD2D 11.C4A C3C 12.  
C3R T1R 13.T1D D2A 14.P3A TD1D 15.P5T  
C1A 16.C4A C2D 17.A4A C2T 18.C4T C4C 19.  
C4T-6C C3AR 20.P3AD C4T 21.A3R P4R 22.C3T  
CxC 23.TxC P4AR 24.P4CD C5A 25.D2D PxpC  
26.PxpC T1AR 27.T2T D2R 28.PxP TxP 29.T2A  
T1-1AR 30.T4A D5T 31.D2AR D4C 32.R1T A3T?  
(mejor 32... D2R)



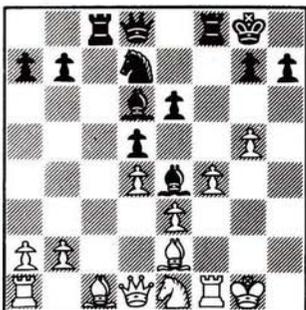
33.D1A! D2R 34.P3CR C6D 35.AxA TxP 36.AxT!  
DxA 37.T8AD (1 - 0)

GUTMAN

MILES

Reti (A04)

1.C3AR P3D 2.P4D A5C 3.CD2D C3AR 4.P3A  
CD2D 5.P3CR P3R 6.A2C A2R 7.0-0 0-0 8.C1R  
P4D 9.P3TR A4AR 10.P4CR A3C 11.P4AR P4A  
12.P3R A3D 13.A3A Pxp 14.PAxP T1A 15.A2R  
C5R 16.CxC AxC 17.P5C P3A 18.P4TR Pxp 19.  
PTxP



19. ... P4R 20.A4C PxpA 21.Pxp D2R 22.A3R  
TD1R 23.D2D C3C 24.P3C P3TR 25.C3A AxC 26.  
TxA Pxp 27.P5A D5R 28.D2C A5A 29.A2A C2D

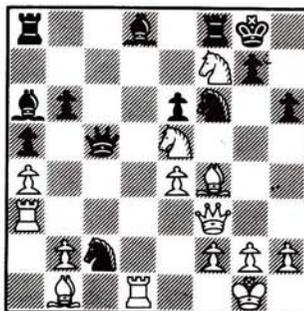
30.T1R D7A 31.T3-3R AxT 32.DxP+ T2A 33.AxA  
C3A 34.D5C TxA (0 - 1)

VAN DER STERREN

FLEAR

Reti (A09)

1.C3AR P4D 2.P4A Pxp 3.P3R A3R 4.C5C A4D  
5.P4R A3A 6.AxP P3R 7.P3D C3A 8.0-0 P3TR  
9.C3AR A2R 10.C3A 0-0 11.D2R P3T 12.P4TD  
P4TD 13.P4D C3T 14.A3D C5CD 15.A1C P3CD  
16.T1D A2C 17.C5R R1T 18.T3T P4A 19.Pxp  
D2A 20.A4A DxP 21.C5C A1D 22.C6D A3T 23.  
D3A C7A 24.C6xP+ R1C



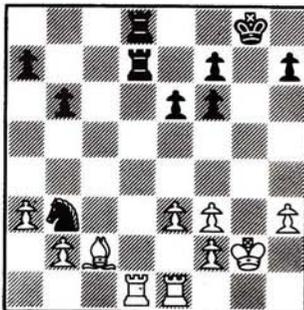
25.CxP+ PxC 26.D3C+ R1T 27.C6C+ R2T 28.  
Cx1+ DxC 29.AxC R1T 30.P5R C4D (1 - 0)

HULAK

KORCHNOI

Nimzoindia (E39)

1.P4D C3AR 2.P4AD P3R 3.C3AD A5C 4.D2A P4A  
5.Pxp 0-0 6.A3R D2R 7.C3A C3T 8.P3TD AxC+  
9.DxA CxP 10.A4D P3CD 11.P3R A2C 12.A2R  
TR1A 13.0-0 P4D 14.AxCR DxA 15.DxD PxD 16.  
Pxp AxP 17.TD1D C6C 18.A3D T2A 19.P3TR R2C  
20.TR1R AxC 21.PxA T1D 22.R2C T2-2D 23.A2A



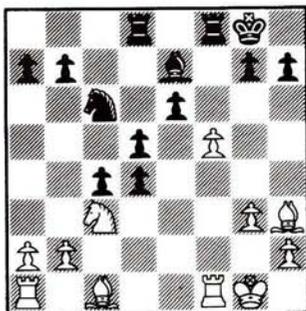
23. ... C7D 24.T1AD P4A 25.A1D R3A 26.A2R  
P5A 27.T3A T4D 28.R2T T4A 29.T1D Pxp 30.

TxP TA4D 31.T1AD T1CR 32.P4TR? P4CD 33.  
P3CD P4T 34.R3T P5C 35.P4TD T4R 36.TxT RxT  
37.T5A+ R5D 38.TxP CxPC 39.T7T C8A 40.A1D  
C6D 41.TxP CxP+ 42.R2T CxA 43.T7D+ R6A 44.  
TxC P6C (0 - 1)

17.P6A! TxP 18.TxT AxT 19.AxP+ R1T 20.CxP  
T3D 21.A7A P6D 22.CxA TxC 23.AxP C4R 24.  
A5D T3D 25.AxP T2D 26.A4A P7D 27.T1D  
(1 - 0)

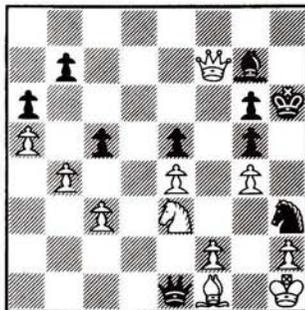
OLAFSSON FLEAR  
Gambito de Dama, Aceptado (D24)

1.P4D P4D 2.P4AD PxP 3.C3AR C3AR 4.C3AD  
P4A 5.P5D P3R 6.P4R CxPR 7.CxC PxP 8.C3A  
A3R 9.C5CR C3AD 10.CxA PxC 11.P3CR D3A 12.  
A3T A2R 13.0-0 0-0 14.P4A TD1D 15.P5A D5D+  
16.DxD PxD



KORCHNOI GUTMAN  
Ataque Trompowski (A45)

1.P4D C3AR 2.C3AR P3CR 3.A5C A2C 4.CD2D  
0-0 5.P3AD D1R 6.P4R P3D 7.A4AD P4R 8.PxP  
PxP 9.P4TD C4TR 10.0-0 CD2D 11.T1R C4A 12.  
A3R D2R 13.P4CD C3R 14.P5TD P3TD 15.D2A  
T1D 16.P3CR P3T 17.TD1D A2D 18.A5D TD1C  
19.C4A C4C 20.AxC PxA 21.C3R D3A 22.D2R  
P3AD 23.A2T A6T 24.R1T TxT 25.TxT T1D 26.  
TxT+ DxT 27.P4CR C5A 28.D4A R2T 29.DxP R3T  
30.A4A P4A 31.C1C D7D 32.CxA D1R+ 33.A1A  
CxC



34.C5A+! PxC 35.D5T++ (1 - 0)

FLEAR SHORT  
Defensa Holandesa (A96)

1.P4D P3R 2.P4AD P4AR 3.P3CR C3AR 4.A2C  
P4D 5.C3AR P3A 6.0-0 A3D 7.P3C D2R 8.C5R  
0-0 9.C3D P3CD 10.A2C CD2D 11.C2D P4TD 12.  
T1A A2C 13.T2A TD1A 14.D1A P4A 15.C3A PDxP  
16.TxP C4D 17.PxP CxP 18.CxC AxC 19.A4D  
A3T 20.AxA PxA 21.T4TD D2AD 22.C5C D3C 23.  
D2D C5C 24.P3TD P3T 25.CxP DxC 26.PxC TR1D  
27.D3R DxD 28.PxD PAXP 29.TxPA T8D+ 30.R2A  
T7A 31.A3A AxP 32.AxA T8-7D 33.T4xPT TxA+  
34.R3A TxPT 35.T5T-5C T7A-7A+ 36.R4C TxT  
37.TxT T7CD 38.T5CD TxP 39.T7C T8C 40.P4R  
P6C 41.R3T P4T 42.R2C R1A 43.P5R P3C 44.  
P6R R1R 45.R2T T7C+ 46.R1C P4C 47.R1T P5T  
48.PxP PxP 49.R1C P6T 50.R1T T8C+ 51.R2T  
P7C 52.P7R R2A 53.P8R=A+ RxA 54.T8C+ R2D  
55.T7C+ R3A 56.T3C R4A 57.T8C (½ - ½)



Foto: Gregorio Hernández

GM Alonso Zapata

WIJK AAN ZEE * GRUPO "B"			***			Cat. 8 (2430)			GM-8						
N.º	JUGADORES	Rating	1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	Total
1.	GM FARAGO (Hungria)	2535	■	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	7
2.	GM GAPRINDASHVILI (URSS)	2475	0	■	1/2	1	0	1	1	1/2	1/2	1	1	1	7
3.	MI WINANTS (Bélgica)	2415	1/2	1/2	■	1/2	1/2	1	0	1	1/2	1/2	1	1	7
4.	GM ROGERS (Australia)	2520	1/2	0	1/2	■	1/2	0	0	1	1	1	1	1	6,5
5.	MI WATSON (Inglaterra)	2500	1/2	1	1/2	1	■	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	6,5
6.	MI J.PIKET (Holanda)	2405	0	0	1	1	■	0	0	1	1	1	1	1	6
7.	CARLIER (Holanda)	2360	1/2	0	1	1	1/2	1/2	■	0	0	0	1/2	1	5,5
8.	MI KUIJF (Holanda)	2470	1/2	0	0	0	1/2	1	1	■	1/2	0	0	1/2	5
9.	MI HARTOCH (Holanda)	2365	1/2	0	1/2	0	1/2	0	1/2	1/2	■	1/2	1/2	1/2	4,5
10.	MF RIEMERSMA (Holanda)	2395	1/2	0	0	0	0	1/2	1	1/2	1/2	■	1/2	1/2	4
11.	BRENNINKMIJER (Holanda)	2360	0	1/2	0	0	0	0	1	1/2	1/2	1/2	■	1	4
12.	WELLING (Holanda)	2360	0	1/2	1/2	0	1/2	0	0	1/2	1/2	1/2	0	■	3

En el grupo B se impuso por mejor coeficiente el GM I.Farago, pero el gran animador fue el MI belga Leo Winants. Su derrota en la última ronda frente al jugador local Bruno Carlier le privó, no sólo del triunfo en solitario, sino de su primera norma de GM.

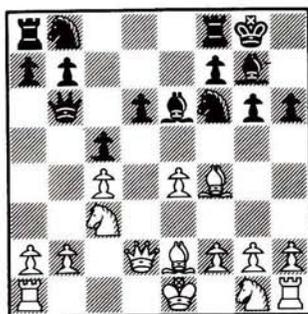
Especialmente resaltable fue la combatividad con que se disputaron todas las partidas.

**FARAGO**                      **BRENNINKMEIJER**  
India de Dama                      (E13)

1.P4D C3AR 2.P4AD P3R 3.C3AR P3CD 4.C3AD A5C 5.A5C P3TR 6.A4T A2C 7.P3R P4AD 8.PxP AxP 9.A2R 0-0 10.0-0 A2R 11.C4D C3AD 12.C4-5C C1R 13.A3C P3T 14.C6D CxX 15.AxC AxA 16.DxA C2R 17.TR1D A3A 18.P4R C1AD 19.D3C P4A 20.PxP TxP 21.D3R D2A 22.A3D T1A 23.A4R C2R 24.TD1A AxX 25.CxA C4A 26.D2D D4R 27.T1R TD1D

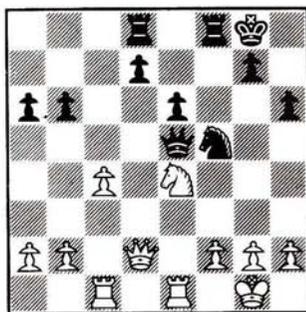
**GAPRINDASHVILI**                      **HARTOCH**  
India de Rey                      (E74)

1.P4D C3AR 2.P4AD P4AD 3.P5D P3CR 4.C3AD A2C 5.P4R P3D 6.A2R 0-0 7.A5CR P3TR 8.A4A P3R 9.PxP AxP 10.D2D D3CD

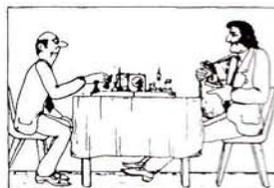


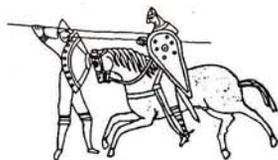
11.AxPT AxX 12.DxA DxPC 13.T1AD C3AD 14.P4TR C4R 15.C3T C3-5C 16.D4A R2C 17.0-0 C3AR 18.D3C AxX 19.DxA CxPR 20.CxX DxX 21.CxPD TD1D 22.TD1D P3AR 23.TR1R D2A 24.T5D C2A 25.T7R DBA+ 26.R2T D5A+ 27.D3C DxD+ 28.RxD T1CD 29.TxPA R1C 30.T5-7A

(1 - 0)



28.P5AD D1C 29.TR1D D2C 30.D2R T1C 31.P3CD TR1D 32.P3TR P4TD 33.T2AD R1T 34.T2-2D TD1A 35.PxP P4D 36.D5C C3D 37.C5A! TxX 38.DxC C4R 39.D7A (1 - 0)





# HASTINGS: ESCUELA DE CAMPEONES

HASTINGS * 29/12/86-13/1/87		***	Cat. 10 (2494)												GM=9	MI=6½	
N.º	JUGADORES	Rating	1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	3	4	Total
1.	GM CHANDLER (Inglaterra)	2565	■	½	½	½	½	0	½	½	½	½	½	½	½	½	8
2.	GM LARSEN (Dinamarca)	2565	½	■	½	0	1	½	0	½	½	½	½	½	½	½	8
3.	GM LPUTIAN (URSS)	2520	½	½	■	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	8
4.	GM SPEELMAN (Inglaterra)	2535	½	½	½	■	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	8
5.	GM CHIBURDANIDZE (URSS)	2435	0	½	½	½	■	½	½	½	½	½	½	½	½	½	7½
6.	GM MESTEL (Inglaterra)	2505	½	0	½	½	½	■	0	0	½	½	½	½	½	½	7½
7.	GM GUFELD (URSS)	2480	½	½	½	½	½	½	■	½	½	½	0	½	½	½	7
8.	GM PLASKETT (Inglaterra)	2450	0	1	0	½	0	1	0	■	½	½	½	½	½	½	7
9.	GM ADORJAN (Hungría)	2560	½	½	½	½	½	½	½	½	■	½	½	½	½	½	6
10.	GM KUDRIN (USA)	2495	½	0	½	½	½	0	½	0	1	■	½	0	½	½	6
11.	MI HODGSON (Inglaterra)	2500	0	½	½	½	0	0	1	0	0	½	■	½	½	½	5
12.	GM PETURSSON (Islandia)	2510	0	0	0	0	½	½	0	0	½	½	1	0	½	½	5
13.	MI CONQUEST (Inglaterra)	2430	0	0	0	½	½	0	0	½	0	½	½	■	½	½	4
14.	LARGE (Inglaterra)	2370	0	0	1	0	0	0	1	½	½	0	½	0	0	■	4

(\*) En la lista Elo del 1 de Enero el Torneo sería Cat. 11 (2507).

Hastings es sin duda el más tradicional de los torneos que se celebran hoy en el mundo. Su primera edición fue en 1895 y por sus tableros, a lo largo de este siglo, han defendido sus ideas los mejores: Lasker, Steinitz, Tarrasch, Capablanca, Alekhine, Botvinnik, Spassky, Korchnoi, Karpov, etc. Como ven, en Hastings ha transcurrido buena parte de la historia del ajedrez moderno.

Actualmente el torneo es un "campo de entrenamiento" de los jóvenes talentos ingleses. Este año serán Hodgson, Conquest y Large los que se enfrentarán a los favoritos "a priori", los GMs ingleses Chandler y Speelman, el ruso Lputian y el danés Bent Larsen. En definitiva, un torneo interesante, de categoría mediana, que a la postre fue muy igualado, con un cuádruple empate en cabeza entre los principales favoritos.

Maya Chiburdanidze quedó a sólo medio punto de este grupo, demostrando la rápida ascensión del ajedrez femenino. Pero Hastings es también un Open donde jugadores más noveles intentan comenzar el ascenso a la fama. Esta vez fueron los MIs Davies y Hebden los vencedores entre 52 participantes (la mayoría con Elo internacional), por lo que tendrán derecho a participar en el torneo de GM del año próximo.

Hastings es un magnífico ejemplo de cómo hacer bien las cosas.

HODGSON	LPUTIAN
Ataque Trompowski	(A45)

1.P4D C3AR 2.A5C!?

Una predilección de Hodgson que parece confundir a menudo a sus contrincantes más inexpertos. Tras 2... C5R las blancas pueden intentar 3... A4A, A4T o incluso P4TR. Lputian procede del modo más clásico.

2. ... P3R 3.P4R P3TR 4.AxC DxA 5.C3AR P3CR

También es posible 5... P3D teniendo en mente retirar la dama a "d8" y proseguir con A2R.

6.C3A A2C 7.D2D P3T 8.0-0-0 P4CD!?

Un concepto poco común cuando las negras no están todavía desarrolladas. Sin embargo es difícil de refutar. Las blancas optan por la contramedida más evidente y directa.

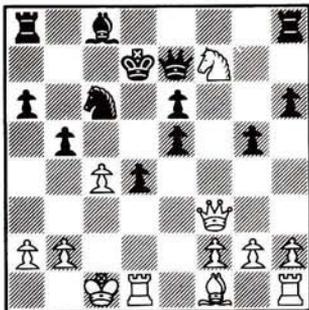
9.P5R D2R 10.C4R P4D

Esto parece tremendamente antiposicional, pero 10... A2C es también peligroso, por ejemplo 11.A3D (11.C5A AxC 12.PxA P3D) 11... A4D 12.D4A.

11. ... PxPa.p.

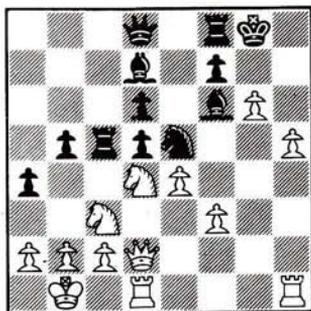
La alternativa principal es 11.C5A C2D 12.D3A CxC 13.DxC DxD 14.PxD seguido de





(Dubai 1986) las blancas probaron 17.P3TD evitando el sacrificio de pieza.

18. ... P3R 19.PxP PxA 20.P5T



mente oscuro. Si 24.DxT DxT 25.DxA+ R2A 26.DxT C6D+ 27.AxC DxD 28.PxD D5D!; 24. P5C!? parece poco convincente, pero resulta difícil creer que 24.T5D PxT 25.D5R+ no lleve el jaque perpetuo. Con el rey negro tan expuesto, Hodgson halla una difícil solución que lleva a un resultado similar.

21.TxP+ CxT 22.DxP

Con amenazas múltiples.

22. ... DxC 23.DxC+ R2A 24.D5R+ R3C 25. D4D+ R2A 26.D5R+

Tablas por jaque perpetuo. (½ - ½)

Las negras no pueden evitar los jaques, por ejemplo: 26... R2D 27.DxT A2C 28.D4D+ con ataque y peón de más. Una de las partidas más excitantes y sanguinarias que jamás haya presenciado.

(Comentarios: R.KEENE,  
Boletín del Torneo)

MESTEL	KUDRIN
Def. Siciliana	(B78)

1.P4R P4AD 2.C3AR P3D 3.P4D PxP 4.CxP C3AR  
5.C3AD P3CR 6.A3R A2C 7.P3A C3AD 8.D2D 0-0  
9.A4AD A2D 10.0-0-0 C4R 11.A3C T1AD

Mestel, uno de los más eminentes miembros del "Club internacional del Dragón" decide cambiar de lado hoy, con el objeto de probar la línea moderna empleada en la partida Chandler-Petursson de la 2ª ronda. Mestel fue ayudado en su decisión por un análisis casero con el campeón británico Speelman.

12.P4TR P4TR 13.A5C T4A 14.R1C P4C 15.P4C  
P4T 16.AxC AxA 17.PxP P5T 18.A5D!

Es aquí donde Chandler no progresó ante Petursson en la 2ª ronda, al jugar 18. PxP?!. Mestel prefiere sacrificar el alfil en 5D. En la partida Karpov-Georgiev

Una posición fascinante. En la sala de análisis el profesor Nathan Divinski, parecido a Albert Einstein y con espíritu "Falstaffiano", que anima las series de ajedrez de televisión de la BBC, estaba convencido que la avalancha de peones blancos aplastarían pronto a las negras. Sin embargo este lado cuenta con el importante alfil de casillas negras lo que compensa en cierta medida el ataque blanco.

20. ... TxC 21.PxT

Si 21.DxT C5A! impide a las blancas la participación de sus piezas en el ataque en el flanco de rey.

21. ... A4C 22.P4A A3TR

En su análisis casero, Mestel había considerado la línea siguiente 22... C5A 23.D2C AxP 24.PxP+ R1T 25.P6T TxPA 26.TD1C considerándola favorable para las blancas, pero en la partida encontró la defensa 26. ... A4C!! 27.DxA T8A+ 28.TxT DxD 29.T8A+ y tablas.

23.TD1C D2R?

Esto pierde. 23... PxPR!.

24.D2C AxP 25.P7C T1CD 26.P6T C3C 27.C5A  
AxC 28.PxA D4R 29.PxC (1 - 0)

Y las negras pierden por tiempo.

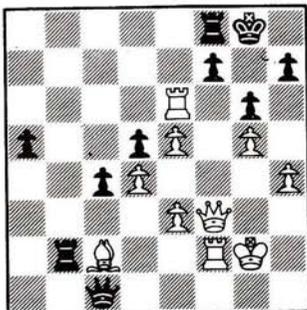
(Comentarios: R.KEENE,  
Boletín del Torneo)

PLASKETT	CHANDLER
India de Dama	(E12)

1.C3AR C3AR 2.P4D P3R 3.P4A P3CD 4.P3TD  
A2C 5.C3AD P4D 6.PxP PxP 7.A5C A2R 8.P3R  
0-0 9.A3D CD2D 10.0-0 P4A 11.T1A C5R 12.  
A4AR CxT 13.TxC P5A 14.A1C C3A 15.C5R P4CD

16.P3A P4TD 17.P4CR C2D 18.T2A CxC 19.AxC  
 A3D 20.P4A AxA 21.PAxA A1AD 22.T2C P5CD  
 23.P5C P3C 24.T6A PxP 25.PxP D2R 26.T2-2AR  
 TD1C 27.A2A DxPT 28.D3A A3R 29.P4T D8A+  
 30.R2C T7C 31.TxA

31. ... DxA! 32.T6D (32.T6T!) 32. ...  
 DxT+ 33.DxD TxD+ 34.RxT T1TD 35.TxP P5T  
 36.T5C P6T 37.T1C P6A 38.R2R P7A 39.T1TD  
 T1C! (0 - 1)



LARGE LPUTIAN  
 Def. Francesa (C01)

1.P4R P3R 2.P4D P4D 3.PxP PxP 4.C3AR A3D  
 5.A3D C2R 6.P4AD PxP 7.AxP 0-0 8.0-0 A5CR  
 9.C3A C4A 10.A2R T1R 11.P3TR AxC 12.AxA  
 C3A 13.P5D C3-5D 14.A4R D3A 15.D3D P4TR  
 16.A2D TD1D 17.TR1R P5T 18.AxC CxA 19.C4R  
 D5D 20.D3AR T4R 21.A3A DxP 22.TD1D A2R 23.  
 TxD T4xT 24.C2D A4A 25.T8R+ TxT 26.DxT  
 T8R+ 27.C1A AxP+ 28.RxA TxC+ 29.R2R C6C+  
 30.R2D T7A+ 31.R3D (1 - 0)

# SAN SEBASTIAN

DONDE GASTRONOMIA Y TURISMO  
 SON  
 COMPATIBLES CON EL AJEDREZ

X TORNEO "OPEN" INTERNACIONAL DE AJEDREZ  
 CIUDAD DE SAN SEBASTIAN

del 11 al 18 de Abril de 1987



## PREMIOS

1º	120.000 Ptas. y trofeo	6º	35.000 Ptas.
2º	90.000 Ptas. y trofeo	7º	25.000 Ptas.
3º	75.000 Ptas. y trofeo	8º	20.000 Ptas.
4º	55.000 Ptas. y trofeo	9º	15.000 Ptas.
5º	45.000 Ptas y trofeo	10º	10.000 Ptas.

## Inscripcion

Hasta el día 31 de marzo.  
 Derechos de inscripción: 2.500 Ptas  
 FEDERACION GUIPUZCOANA DE  
 AJEDREZ  
 D. Juan Bautista Aranzabe  
 Calle Santa Maria, 7, bajo  
 Teléfono (943) 67.25.24  
 TOLOSA (Guipúzcoa)

Gipuzkoa'ko Xake Joku Elkarte Nagusia  
 Federación Guipuzcoana de Ajedrez

## Minsk'86

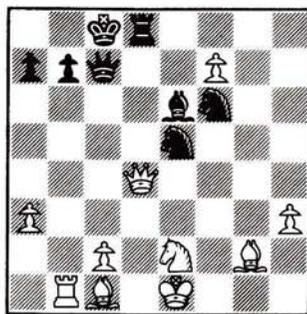
### VICTORIA DE BALASHOV Sigue el ascenso de Kosten

MINSK 1986		***	Cat. 9 (2465)		GM=8	MI=5½									
N.º	JUGADORES	Rating	1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	Total
1.	GM BALASHOV (URSS)	2530	■	1	½	½	½	½	1	½	1	½	1	1	8
2.	MI KOSTEN (Inglaterra)	2455	0	■	1	½	0	½	1	1	1	½	1	1	7,5
3.	GELFAWD (URSS)	2200	½	0	■	½	0	1	½	1	1	1	1	1	7,5
4.	GM PSAJIS (URSS)	2555	½	½	½	■	½	½	1	1	1	1	1	7	
5.	GM DORFMAN (URSS)	2520	½	1	1	½	■	½	½	0	1	1	0	6,5	
6.	GM MIHALCHISHIN (URSS)	2525	½	½	0	½	½	■	1	1	1	1	½	6,5	
7.	MI JALIFMAN (URSS)	2500	0	0	0	0	½	■	1	1	1	1	1	6,5	
8.	GM KUPREICHIK (URSS)	2490	0	0	0	0	0	0	■	1	1	1	1	5	
9.	MI DIDISHKO (URSS)	2485	0	0	0	½	1	½	0	0	■	½	1	4	
10.	MI PAUNOVIC (Yugoslavia)	2425	½	½	0	0	0	0	½	0	■	½	½	3	
11.	MI GROSS (Checoslovaquia)	2410	0	0	0	0	0	0	0	0	½	½	1	2,5	
12.	MI Ro.GUNAWAN (Indonesia)	2440	0	0	0	0	1	½	0	0	0	0	■	2	

El joven inglés Tony Kosten, demostrando una vez más el rápido progreso que ha experimentado el ajedrez británico (subcampeón del mundo en Dubai), se queda a solo medio punto de la norma de GM en el difícil torneo de Minsk (URSS).

Sorprendente la actuación del joven de 19 años, Gelfawd, en su debut internacional.

DxPT 17.TxPC C6R =) 15. ... 0-0-0 16.T1C P3A 17.P4CR C3T 18.PxP TxP 19.TxT CxT 20. P7A P4R 21.A2CR A3R 22.P3T C3A 23.PxP CxP 24.DxP!



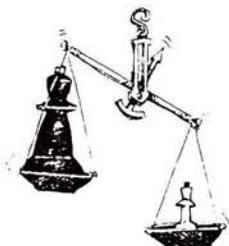
24. ... C4D 25.AxC D4T+ 26.D3A+! (1 - 0)

**GELFAWD**                      **KOSTEN**  
Defensa Francesa              (C05)

1.P4R P3R 2.P4D P4D 3.C2D C3AR 4.P5R CR2D  
5.P3AD P4AD 6.A3D C3AD 7.C2R PxP 8.PxP  
P3AR 9.PxP CxP 10.C3AR D2A 11.0-0 A3D 12.  
P3TR 0-0 13.A3R A2D 14.T1A T01R 15.C3AD  
P3TD 16.C4TD D4T! 17.A2D D1D 18.C5A A1A  
19.A3R P4R 20.PxP CxP 21.CxC AxC 22.D3C  
T2A 23.A2D A2A 24.D4T T1-1A 25.C3C C4T 26.  
D4C C5A 27.AxC TxA 28.D3A A3D 29.C5A D4C  
30.P4CD AxC 31.PxA T6A! 32.P4TR DxPT 33.  
D2D A6T 34.PxT T5A 35.AxPT+ RxA 36.DxP T4A  
37.D6D T4C+ (0 - 1)

**BALASHOV**                      **KOSTEN**  
Defensa Francesa              (C17)

1.P4R P3R 2.P4D P4D 3.C3AD A5C 4.P5R P4AD  
5.P3TD AxC+ 6.PxA C2R 7.D4C D2A 8.DxPC  
T1CR 9.DxPT PxP 10.C2R CD3A (10... PxP 11.  
P4A A2D 12.C4D D3C 13.A3R CD3A 14.D3D ±)  
11.P4AR A2D 12.D3D PDxP 13.DxPA C4A 14.  
T1CD P5D 15.D3D! (si 15.D4A D4T+ 16.A2D



## Campeonato de la URSS, Primera Liga

La Primera Liga es el último escalón que define los finalistas del auténtico Campeonato Soviético: la Liga Superior. La durísima lucha de los contendientes en las semifinales y Primera Liga, lo que hace más atractivos a estos torneos clasificatorios. La Primera Liga se escindió en dos grupos: Kuibishev e Irkutsk.

## LOS CAPRICHOS DEL DESTINO



**GM Vladimir Tukmakov.**

Cuando un torneo eliminatorio se divide en varios grupos es inevitable que se establezcan comparaciones acerca de cuál de los grupos es el más fuerte. Así podría haber ocurrido también en esta ocasión, pero al declinar su participación Gurevich, Dorfman y Makarychev en el últi-

---

GM VLADIMIR TUKMAKOV

---

Traducción española autorizada en exclusiva para JAQUE por la VAAP

mo momento, inclinó claramente la balanza en favor de Irkutsk. Personalmente encuentro difícil explicar las razones de lo ocurrido. Los tres grandes maestros citados tuvieron una participación activa en el último match por el Campeonato Mundial, aunque en bandos contrarios, pero G.Timoshenko y V.Salov, por ejemplo, que también trabajaron en Londres y Leningrado, acudieron, no obstante, a Irkutsk.

Cada uno de los campeonatos del país descubre nuevos nombres. Los "candidatos" de Kuibishev, Kaidanov, Temirbaev y Jacovich, por ejemplo, son candidatos de gran talento, pero sus grandes éxitos todavía están por llegar...

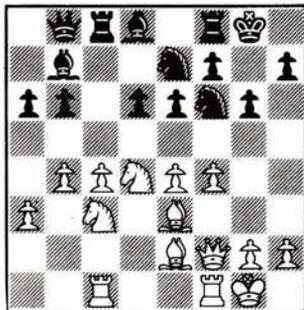
Algunos de los jóvenes que surgen con gran fuerza desaparecen de forma fulgurante del horizonte ajedrecístico, aunque la mayoría llegan a enriquecer nuestras filas. También en esta ocasión pudo verse a representantes de distintas generaciones y puede decirse que el duelo general finalizó en tablas.

Fuerte impresión produjo Alexander Jalfifman. Este maestro internacional de Leningrado es un ajedrecista muy versátil, con "buena estocada" como se suele decir y profundos conocimientos teóricos. Durante todo el torneo luchó por el primer puesto y fue el único participante que no perdió ni una sola partida. Tuvo, en su trayectoria, sólo un rasgo de fortuna. Succedió en la séptima ronda, cuando Azmajparashvili, que podía ganar en una sola jugada, se equivocó, jugó otra y la victoria se convirtió en inmediata derrota. La fortuna, como es bien sabido, sonríe a los

audaces (¿a los fuertes?). Ya había causado buena impresión Jalifman en Kiev, en la Liga Superior del año pasado y en esta ocasión consiguió el derecho a participar, por segunda vez consecutiva, en la Final del Campeonato del país. Resulta muy característica del enérgico estilo de este joven ajedrecista de 21 años la siguiente partida:

JALIFMAN	TUKMAKOV
India de Dama	(E12)

1.P4D C3AR 2.P4AD P3R 3.C3AR P3CD 4.P3TD A3T 5.D2A A2C 6.C3A P4A 7.P4R PxP 8.CxP A4A 9.C3C C3A 10.A3D A2R 11.P4A P3D 12.O-0 C2D 13.A3R C4A 14.A2R O-0 15.TD1D D2A 16.C2D TD1A 17.P4CD C2D 18.C3C P3TD 19.T1A D1C 20.A3D P3C 21.D2A A1T 22.C4T A1D 23.A2R C2R 24.C3A A2C 25.C4D C3AR



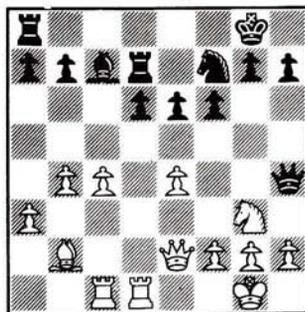
26.P5AR CxPR 27.CxC AxC 28.PxPR P4A 29.A6T T1R 30.A3A P4D 31.PxP TxT 32.TxT AxP 33.C6A y las negras se rindieron.

También luchó sin compromiso el joven maestro internacional Jan Ehlvest. Después de un intervalo de 2 años, el ajedrecista de Tallinn (24 años) vuelve a la Liga Superior. Aquí hay un ejemplo de su impetuoso tirón en la recta final.

EHLVEST	SVESHNIKOV
---------	------------

\*\* Diagrama \*\*

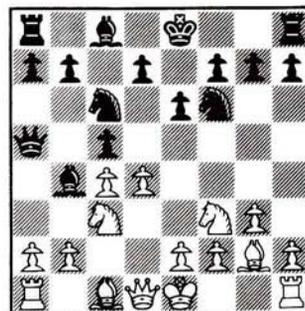
21.P5A T2R 22.T4A D6T 23.A1A D3C 24.P4TR P3TR 25.P5T D2T 26.A4A PxP 27.AxA TxA 28.TxP T2R 29.D2A R1T 30.T7A TxT 31.DxT D1C 32.DxP C4R 33.C2R T1AD 34.C4A T6A 35.D7R C3A 36.DxPR DxP 37.CxD TxP 38.T1AD CxP 39.T8A+ R2T 40.C4A T4T 41.P4C (S) T4CR 42.P3A P4T 43.R2A P5T 44.T8TD P6T 45.C6C TxC 46.



PxT+ RxP 47.TxP P4T 48.PxP+ RxP 49.T3A R3C 50.R3R R2A 51.T7A+ R3C 52.P4A R3T 53.T4A C3T 54.P5R R3C 55.P6R P4A 56.R4D R3A 57.R5D R2R 58.R5R P3C 59.T6A y las negras abandonaron.

Una fuerte ofensiva a punto de bajarse el telón le aseguró al muy experimentado GM de Alma-Atá, Naum Rashkovsky, un lugar entre el cuarteto de privilegiados. Rashkovsky supo salvar varias posiciones difíciles, encontrándose incluso en Zeitnot. En las últimas rondas, sin embargo, su juego cambió milagrosamente.

RASHKOVSKY	NOVIKOV
------------	---------



7.O-0 AxC 8.PxA DxPA 9.A4A DxPA 10.T1A DxPT 11.PxP O-0 12.A6D T1D 13.C4D C1R 14.A4A D4T 15.D3D P4R 16.A2D D5T 17.CxC PCxC 18.T1T D5C 19.A5T D4C 20.AxT DxA 21.AxP T1C 22.TxP D2R 23.D3T D3R 24.A2C P5R 25.T8T TxT 26.DxT A3T 27.A3T P4A 28.AxP y las negras se rindieron.

De nuevo corroboró su reputación de caballero sin miedo, ni reproche, el GM Viktor Kupreichik. Su situación en el torneo

experimentó cambios bruscos. Un par de rondas antes del final parecía que nada podía impedir que se clasificase para la Liga Superior, pero como ya le ha ocurrido en más de una ocasión, un excesivo apasionamiento o quizá los nervios le jugaron una mala pasada al ajedrecista de Minsk. Así, en la penúltima ronda, contra Mihálchishin, se las ingenió para llegar a una posición francamente desesperada ya en el 12º movimiento. Al día siguiente, cuando para vencer sólo necesitaba jugar con elemental precisión, Kupreichik se precipitó, lo que tuvo como consecuencia unas lamentables tablas.

El maestro de Lvov, A.Juzman se reveló un ajedrecista muy interesante. En el 86 fue campeón de la Spartakiada con el equipo de Ucrania (cuyos componentes, por cierto, participaron casi todos en la Primera Liga). Por su forma de jugar nos recuerda al GM Dorfman. Juzman resulta especialmente peligroso cuando está obligado a ganar, tanto por la lógica de la lucha, como por su estrategia de torneo. Creo que este joven ajedrecista tiene un buen futuro.

En el lado negativo se hallaron los reiterados participantes de la Liga Superior, los GM E.Sveshnikov, A.Mihalchishin y K.Lerner. Sobre todo, este último, obtuvo un resultado asombrosamente decepcionante. Este año fue especialmente propicio a Lerner, con buenos logros en la Liga Superior 86 y vencedor en tres torneos internacionales. Pero, caprichos del destino, la suerte le volvió la espalda en el momento menos esperado.

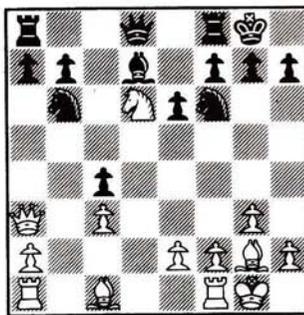
En cuanto a mí, por el contrario, la fortuna no me abandonó. Me mantuve todo el tiempo en el grupo de cabeza y la victoria sobre L.Yudasin en la recta final me permitió ganar el torneo.

E. UBILAVA	V. TUKMAKOV
Defensa Nimzovitch	(E20)

1.P4D C3AR 2.P4AD P3R 3.C3AD A5C 4.P3CR  
P4A 5.C3A PXP 6.CXP 0-0 7.A2C P4D 8.D3C  
AXC+ 9.PXA PXP 10.D3T CD2D 11.0-0 C3C 12.  
C5C A2D 13.C6D

**\*\* Diagrama \*\***

Una innovación respecto a la partida Karpov-Portisch (Lucerna 1985) donde se jugó 13.T1D CR4D 14.C6D D3A 15.T4D, con juego complicado.



13. ... A3A 14.AxA PxA 15.T1D D2R!

Tras 16.CxP4A DxD 17.CxD, las negras nada deben temer en el final.

16.P4R TR1D 17.P5R CR4D

También merecía atención 17... C4R, para, tras 18.A3R, responder 18... C4D!

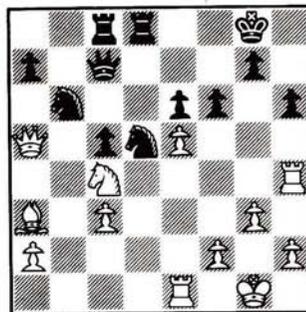
18.D5T

Aquí, si 18.C4R, yo disponía de 18... C6R!!, que conducía a las blancas a pérdidas de material.

18. ... P3TR 19.T4D P3A! 20.CxP P4AD 21. A3T TD1A 22.T1R

En caso de 22.PxP DxP 23.AxP TxA! 24. DxT T1AD 25.D5C CxP, y ganaban las negras. Algo mejor era 22.D6T, pero tras 22... D2A!, la ventaja de las negras es indiscutible.

22. ... D2A 23.T4T



23. ... P4C! 24.TxP CxC 25.D6T CxPR 26. DxPR+ R2C 27.TxP CxT 28.TxC T8D+ y las blancas abandonaron.

(de la revista "64" nº 24/1986 Traducido del ruso por Dolores Vega)

## LA TEMPORADA SELECTIVA

---

GM VIKTOR GAVRIKOV

---

Traducción española autorizada  
en exclusiva para JAQUE por la VAAP

A diferencia de la mayoría de los deportes, el ajedrez no tiene, propiamente hablando, "temporada", ya que no depende de las estaciones del año. A partir de 1983 la Primera Liga se dividió en dos torneos, cada uno de los cuales clasifica a los mejores clasificados, permitiéndoles ingresar en la "alta sociedad" del ajedrez. Realmente, no tiene sentido insistir en "el importante papel de estos torneos", en el tópico de que "constituyen una auténtica escuela para los jóvenes ajedrecistas", etc. pero lo cierto es que me gustaría entrar en algunas consideraciones generales. Está claro que la Final del Campeonato no es "moco de pavo", pienso en consecuencia que debieran retener el derecho a participar en la siguiente los cinco primeros clasificados, en lugar de tan sólo tres como hasta ahora. Tanto el cuarto como el quinto puesto son clasificaciones suficientemente elevadas como para que tengan una traducción en materia de privilegios deportivos. Mi argumento se refuerza, además, por el hecho de que en más de una ocasión han sobrado plazas en la Liga Superior y hubo que rellenar esos huecos a dedo, ocupándolos con rezagados de la Primera Liga.

Otra de mis modestas consideraciones es que el exceso de diversas competiciones clasificatorias cansa horriblemente. Así, de conseguir clasificarte para un Interzonal, lo normal es que te sientas como un limón exprimido y ahí es donde están esperando los fuertes ajedrecistas extranjeros que no están, ni mucho menos, extenuados por semejantes emociones y cuentan, además, con una mayor experiencia en torneos internacionales.

Por estas razones, en un "año zonal" la Liga Superior debiera tener status de Zonal y los poseedores de "pasaportes zonales" no tendrían necesidad de participar en él, para no intervenir en la polémica de los aspirantes a tan preciado galardón.

La cuestión del Elo merece análisis aparte. ¿Es, acaso, normal que después de



**GM Viktor Gavrikov.**

ocupar puestos destacados en la Liga Superior y ahora en la Primera yo no pueda subir mi coeficiente Elo? Motivos: algunos de los participantes entraban en la recta de salida con el Elo internacional mínimo (2200). Ya es hora de hacer algo para que las categorías de ambas ligas no resulten injustamente rebajadas por supuestos teóricos más que discutibles.

Ciñendonos ahora a la Primera Liga, uno de los dos torneos fue celebrado en Irkutsk, donde el GM de 28 años Smbat Lputian (Erevan) consiguió la victoria con gran seguridad. Se trata de un ajedrecista ya formado, con actuaciones regulares

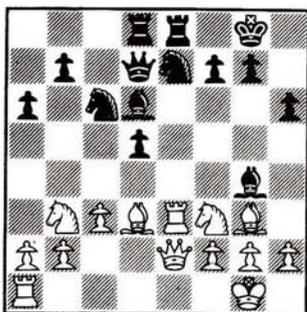
y cuenta en su haber con importantes éxitos, y no es la primera vez que consigue clasificarse para la Final del Campeonato. Como de costumbre, Lputian jugó con la máxima entrega, con un estilo enérgico y tenaz y no es una casualidad que fuese quien obtuvo mayor número de victorias, seis en total.

KRUPPA Francesa, Tarrasch	LPUTIAN (C07)
------------------------------	------------------

1.P4R P3R 2.P4D P4D 3.C2D P4AD 4.C1-3A C3AD 5.PRXP PRXP 6.A5C A3D 7.PXP AxP 8.0-0 CR2R 9.C3C A3D 10.A5C 0-0 11.T1R A5CR 12.A4TR T1R 13.A3C P3TD 14.A3D

Merecía atención 14.A2R, con idea de C3A-4D.

14. ... P3TR 15.P3A D2D 16.T3R TD1D 17.D2R



17. ... P5D!?

Una tentativa interesante de especular con la extravagante posición de la dama y la torre blancas.

18.PxP C4D 19.TxT+ TxT 20.D1D A5C! 21.D1AR AxC 22.PxA P4TR 23.T1D D1D 24.D3T P3CR

La desventaja del peón se compensa por los defectos de la estructura blanca de peones.

25.R1T A2R 26.A4R C3A 27.A4A P4T 28.D1A P5TD 29.P5D?!

Mejor hubiera sido 29.C5A, aunque en este caso las negras conservan contrajuego activo, como por ejemplo: 29... AxC 30.PxC D1A.

29. ... CxA! 30.PxC PxC 31.PxC D1A

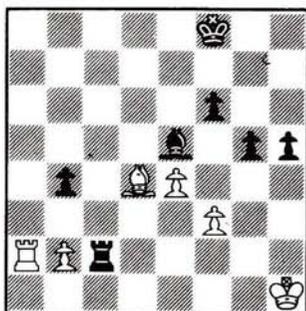
Las negras recuperan el peón, restableciendo la igualdad material.

32.P3A P6xP 33.P7A P4CR! 34.A5R P3A 35.D4A+ R1A 36.A3A D6T 37.D2R T1A 38.D2C DxD+

Aquí se manifiesta un intenso Zeitnot por ambas partes. Más fuerte era 38... D3R.

39.RxD TxP 40.T1TD P4C 41.TxP P5CD 42.A4D T5A 43.A3R T7A+ 44.R1C A3D 45.A4D AxP+ 46.R1T A4R

Lo más sencillo. Las negras fuerzan el cambio, consiguiendo así un final de torres ganado.



47.AxA PxA 48.T5T TxP 49.TxP P6C 50.T5C R2R 51.R1C P5T 52.T6C P6T 53.R1T R2D y las blancas se rindieron.

El leningradense de 22 años Valeri Salov se mantuvo por un tiempo en la sombra, por culpa seguramente de que se encontró enfermo durante varias partidas (dos de ellas, por ejemplo, debieron jugarse en el hotel), pero a medida que se acercaba la meta consiguió aproximarse al grupo de líderes. Por fin, al ganar las dos últimas partidas (contra Dojoián y Vizhmanavin), Salov demostró sus cualidades competitivas, ocupando con todo merecimiento el segundo puesto. Jugará, por segunda vez, en la Liga Superior, otro joven ajedrecista, el moscovita Evgueni Bareiev, de 20 años, pero tuvo la impresión de que, detrás de sus resultados deportivos se escondían tan sólo un excesiva optimismo y una cierta habilidad.

No necesitan ser presentados los GM Lev Psajis ni Serguei Dolmatov. Cuando se juega intensamente al ajedrez es difícil exhibir siempre un juego muy creativo. Estos GM se proponían, antes que nada, un alto objetivo en cuanto a resultados en cuanto a resultados y gracias a su clase lo pudieron conseguir.

Como evidenciaron algunas partidas, los jóvenes pueden rivalizar al mismo nivel con los GM, lo que implica la seriedad de posibilidad de ganarles, pero a medida que se aproximaba la llegada no pudieron consti-

tuir una seria oposición para los ajedrecistas más experimentados.

Comentaré una de mis partidas:

GAVRIKOV                      DOLMATOV  
Catalana                      (A32)

1.C3AR C3AR 2.P4A P4A 3.C3A P3R 4.P4D PxP  
5.CxP P3TD 6.P3CR D2A 7.A5C A2R

Resulta peligroso 7... DxPA, por 8. T1A.

8.T1A P3D 9.A2C 0-0 10.0-0 CD2D 11.P3TR T1R

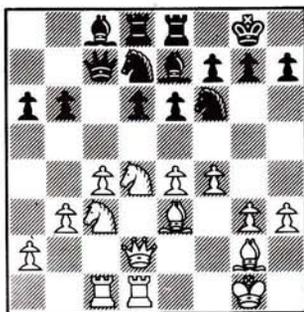
Quizá era mejor 11... C4R 12.P3C A2D. 12.D2D C4R 13.P3C A2D 14.TR1D TD1D

En caso de 14... P3TR seguiría 15.AxC AxA 16.C4R A2R 17.C3A, y el peón de 3D (d6) se pierde.

15.P4R A1AD 16.A3R C4-2D

El intento de especular con la oposición torre/dama (16... P3CD 17.P4A A2C) se refutaba mediante 18.C5D PxC 19.PAxP D1C 20.P5R PxP 21.C6A AxC 22.TxA, con gran ventaja blanca.

17.P4A P3CD



18.P5R! PxP

Aquí yo esperaba 18... CxP, a lo que hubiera contestado con 19.C5D PxC 20.PxP, etc.

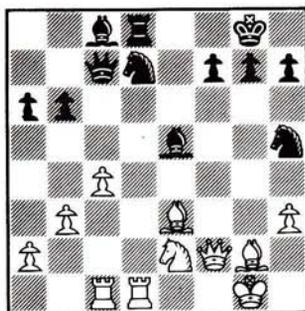
19.C6A C4T! 20.CxT TxC 21.D2AR PxP 22.PxP A3D 23.C2R P4R?

Debería jugarse 23... T1R, aunque tampoco en este caso tendrían las negras compensación suficiente.

24.PxP AxP

\*\* Diagrama \*\*

25.P5A! PxP 26.AxP



Ahora se pone de manifiesto la posición inestable de las piezas negras, que no permite responder 26... CxA, a causa de 27.TxT+ DxT 28.DxC.

26. ... T1R

No servía 26... A7T+ 27.R1C C6C+, en vista de 28.RxA CxC 29.A6D.

27.A6D AxA

Mejor sería 27... D1D, aunque después de 28.AxA TxA 29.C4D, la realización de su ventaja no plantearía a las blancas excesivos problemas.

28.TxD AxT 29.C4D!

Las ocultas intenciones de las negras se justificarían en la variante 29.A6A? TxC! 30.DxT A3C+.

29. ... A3C 30.D4T P3C 31.R1T C2-3A 32. C6A! R2C 33.T1R y las blancas se impusieron.

Esta fue la única partida que perdió Dolmatov.

(de la revista "64" nº 24/1986, Traducido del ruso por Dolores VEGA)



## BELLON GANO EN ESTOCOLMO

### RILTON CUP - ESTOCOLMO

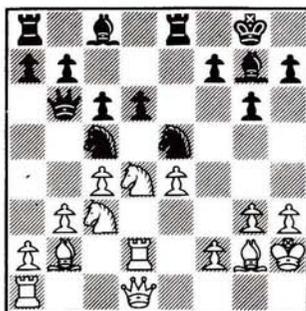
1. GM BELLON (Esp)	2405	6½	50,5
2. MI SCHNEIDER (Sue)	2430	6½	50,0
3. GM RADULOV (Bul)	2420	6½	48,0
4. MI WIDENKELLER (Sue)	2460	6½	44,0
5. GM INKIOV (Bul)	2480	6	46,5
6. MI BERGSTROM (Sue)	2430	6	46,5
7. MI RENMAN (Sue)	2460	6	43,0
8. GM CSOM (Hun)	2505	6	42,0
9. MI AKESSON (Sue)	2435	6	40,5
10. CALLERGARD (Sue)		5½	43,5
11. A.ERIKSSON (Sue)	2265	5½	43,0
12. MI P.CRAMLING (Sue)	2400	5½	40,0
13. GM VELIKOV (Bul)	2455	5½	35,5

hasta 178 jugadores

La tradicional Rilton Cup ha tenido este año sabor español. Nuestro GM Juan Manuel Bellón se ha impuesto en el grupo de Maestros volviendo por sus fueros.

### CSOM DEGERMAN India de Rey (E65)

1.C3AR P3CR 2.P4D C3AR 3.P4AD A2C 4.P3CR 0-0 5.A2C P3D 6.C3AD CD2D 7.0-0 P4R 8.P3CD T1R 9.P3TR P3AD 10.P4R PxP 11.CxP C4AD 12.T1R D4T 13.A2C CR2D 14.T2R C4R 15.T2D D3C 16.R2T



16. ... CR6D! 17.T1C AxC 18.C4T CxA 19.CxD CxD 20.CxT C6A 21.T1R A2C 22.TxP C3T 23.T2D A3R 24.P3T A1AR! 25.T3D AxPTD 26.T1T



Foto: Gregorio Hernández

GM Juan Manuel Bellón

A5C 27.Tx6T PxT 28.C7A T1AD 29.CxA PxC 30.P5R T2A 31.P4TR R2A 32.T8D A2R 33.T1TR P4TR 34.A3T A1A 35.P4CR R2C (1 - 0)



## WALTER ARENCIBIA, NUEVO CAMPEON CUBANO PARA 1987

GM AMADOR RODRIGUEZ

El MI y campeón mundial juvenil Walter Arencibia conquistó el Campeonato de Cuba al imponerse en un match de desempate ante los MIs Jorge Armas y Joaquín C. Díaz, jugadores todos que habían terminado en un triple empate en la cima de la Liga Superior efectuada en Diciembre. Ahora, aunque Walter irá a los records como campeón de 1986, reinará durante todo el presente año con esa significativa distinción.

Resulta éste un triunfo muy importante para el joven Arencibia, que consolida su posición en el ajedrez nacional, sobre todo ahora cuando unos pocos escépticos cuestionaban su inclusión en el equipo olímpico. Arencibia ganó en 1984 el Campeonato Nacional Juvenil, mientras que en 1985 triunfó consecutivamente en el grupo de Maestros del Capablanca in Memoriam, el

Mundial Juvenil celebrado en Noruega y el Panamericano de esa categoría en Quito, Ecuador.

Mucha difusión recibió el hecho de que por tercera vez en sucesión los nacionales han contado con una pobre participación de los Grandes Maestros, en este último totalmente nula pues Nogueiras jugaba en Italia, Amador y Silvano en Sevilla, Román Hernández acusó problemas de salud y Guillermo García de estudios.

Según ha trascendido en la prensa la Comisión Nacional trabaja en la búsqueda de una solución a este problema, muy posiblemente cambiando de fecha el evento, ya que al finalizar las Olimpiadas los jugadores cubanos pueden aprovechar la oportunidad de permanecer en Europa y jugar algunos torneos.

Match de Desempate **		Las Tunas, 23-29/1/87				
Nº	JUGADORES	Rating	1	2	3	Total
1.	MI W. ARENCIBIA	2420	■	½ ½	1 ½	2,5
2.	MI J.C. DIAZ	2365	½ ½	■	0 1	2
3.	MI J. ARMAS	2465	0 ½	1 0	■	1,5

W. ARENCIBIA                      J. ARMAS  
Defensa Nimzoindia              (E28)

1.P4D C3AR 2.P4AD P3R 3.C3AD A5C 4.P3R 0-0  
5.P3TD Ax+ 6.PxA P3CD 7.C2R A3T 8.C3C  
C3A?!

Las negras podían solucionar sus problemas de apertura jugando 8... P4D transponiendo a una posición conocida en la que las blancas han gastado un tiempo con P3TD y no disponen de esa casilla para su alfil.

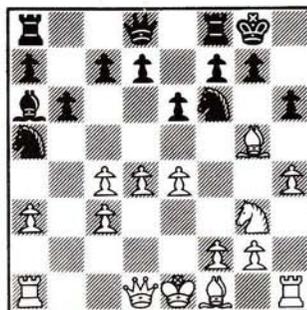
9.P4R C4TD??

Un grave error de concepto al subestimar los chances de ataque en el flanco de rey. Posiblemente Armas omitió la fuerte jugada 11 de las blancas.

10.A5C! P3T 11.P4TR!!

Manteniendo la terrible clavada. Las

negras debían jugar ahora 11... P3D para tratar de resistir un poco más pues las blancas con 12.D3A seguirían incrementando su presión de todas maneras.



11. ... T1R? 12.P5R PxA 13.PxP C2T 14. C4R!

Cierto es que el aspirante a campeón, Jorge Armas se hallaba en un día poco feliz, pero no deja esto de resaltar la forma brillante en que Arencibia aprovecha sus chances de ataque.

14. ... A2C 15.C6A+!! PxC

No funcionaba 15... CxC 16.PxC (amenazando D4C-4T) PxP 17.D5T R1A 18.D8T R2R 19.DxP+ y mate en la próxima.

16.TxC A5R 17.T3T

Lo más rápido para ganar era 17.PCxP AxT 18.D4C A3C 19.A3D.

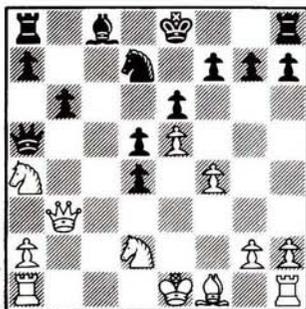
17. ... PxPC 18.D5T P3A 19.A2R! D2R 20. D8T+ R2A 21.T7T+! R3C

21. ... AxT 22.DxA R1A 23.D8T R2A 24. A5T++.

22.T6T (1 - 0)

J.C. DIAZ	W. ARENCIBIA
Defensa Francesa	(C11)

1.P4R P3R 2.P4D P4D 3.C3AD C3AR 4.P5R CR2D 5.P4AR P4AD 6.C3A C3AD 7.A3R D3C 8.C4TD D4T+ 9.P3A PxP 10.P4CD CxPC 11.PxC AxP+ 12.A2D AxA+ 13.CxA P3CD 14.D3C



Una posición de tremendo interés teórico en la actualidad. Aquí primero se jugaba 14.R2A pero las negras encontraron recursos, por ejemplo 14... A3T 15.AxA DxA 16.C3A P6D 17.C1R D5A 18.CxPD D5D+ 19.R1A 0-0 20.P3CR P4CD 21.C3-5A DxD 22.TxD PxC 23.CxC TR1A 24.T1CD T7A 25.T1CR TxPTR y tablas, Chandler/Speelman, Londres 1986. También 14... 0-0 15.C3AR C4A 16.C2C C5R+ 17.R1C A3T con juego complicado, Zeshkovski/Dolmatov, Cto. Soviético 1986. Luego surgió la jugada 14.D2A que empleó Timman frente a Yusupov en su match en Tilburg pero que no dio mucho (véase el Informador

41/336). La movida 14.D3C representa "lo último" en la teoría y es original de Timman quien la preparó especialmente para su nuevo encuentro con Yusupov en Bugojno 1986.

14. ... A3T!?

La jugada natural, también empleada por Yusupov. Lo digno de destacar es que supuestamente existe una mejora en 14... P4CR (Ehlvest/Ivanchuk, URSS 1986) que aparece con signo de admiración en varias publicaciones recientes. Un sexto sentido advirtió a Walter del peligro pues efectivamente luego de terminada la partida Díaz confesó tener una preparación de la cual se encontraba tan orgulloso que la mostró públicamente.

15.AxA DxA 16.D4C

La partida Timman/Yusupov continuó 16. C2C C4A 17.D4C D6D 18.D4T+! y las blancas obtuvieron ventaja. Es curioso que Yusupov señala 16.C2C como novedad, realmente no logré encontrar otra partida reciente, ni tampoco en la Enciclopedia. Por su parte, Díaz se decide por la inmediata 16.D4C permitiendo la entrada de la dama negra, cosa que el GM holandés evitó; de cualquier manera, 16... D6D es la réplica crucial, pero Arencibia prefiere sacrificar el peón por iniciativa en la columna alfil dama.

16. ... T1A 17.DxPD 0-0 18.T1AR?

Demasiado lento. Mucho más fuerte era 18.C2C evitando T7A por 19.D3D, en este caso las negras debían buscar contrajuego con 18... D6T pero sería dudoso afirmar que compensarían adecuadamente la pieza por solo dos peones.

18. ... T7A 19.T3A TR1A 20.T3A T1xT 21. CxT D4T

Parecía mejor 21... C4A directamente, ahora las blancas se consolidan.

22.C2R C4A 23.R1D TxP 24.TxT DXT 25.P5A! PxP 26.C3AD D8T+ 27.R2A P3TR 28.DxP C3R 29.D7D?!

Era fuerte 29.C4A conservando la dama en el centro y amenazando penetrar. La posición blanca sería muy predominante, sin embargo ahora la segunda fila queda vulnerable y Arencibia aprovecha para salvar un importante medio punto.

29. ... P3C 30.C4A D8AR! 31.D8R+ R2C 32. C6D DxP+ 33.R3C C4A+ 34.R3T D7AD! 35.DxP+ R1T 36.D8A+ R2T 37.D7R+ R1C 38.D8D+ R2T 39.D7A+ R1C 40.D8C+ R2T 41.DxP+ R1C 42. D7A+ R1T 43.D8A+ (½ - ½)

Aunque parece increíble, las blancas no pueden evitar el jaque perpetuo.

Zaragoza

### III TORNEO DE AJEDREZ CAJA DE AHORROS DE ZARAGOZA, ARAGON Y RIOJA

Durante los fines de semana y algún día más de las pasadas navidades, se disputó en Zaragoza el III Torneo de Ajedrez Caja de Ahorros de Zaragoza, Aragón y Rioja, organizado por el Club de la misma institución y dotado con 200.000 pts. en premios. Las sesiones de juego fueron de 6 horas con dos controles antes del aplazamiento, y a la distancia de nueve rondas por sistema suizo. La inscripción —gratuita— la formalizaron 46 jugadores de los cuales 17 con Elo nacional, resultando el torneo muy competido y disputado. Ganó Cristobal Ramo de Helios (también lo hizo el año anterior) con 6,5 puntos y mejor Buchholz que otros cuatro, señal inequívoca de la competitividad que hubo y que por este orden fueron: Rafael Colas, Ramón de la Rocha, Félix Fernández, los tres del Stadium Casablanca, y Manuel Sanz (CAZAR). En sexto lugar Lucas Cisneros 6 puntos, pero también con otros cuatro M.Mimblea, Gadea, Magallón y Galvez. Javier Baigorri, Jesús Brosa y Antonio Hernando completaron la lista de premiados, aparte de otros doce que por sorteo al final recibieron 1.500 pesetas cada uno.

Participó el Dr. Rey Ardid con gran entusiasmo pero con escasa fortuna, ya que se le "escaparon" dos partidas ganadas y quedó clasificado con 4,5 puntos en el lugar 23. Como anécdota diremos que la primera partida que perdió en la 4ª ronda, necesitó aplazamiento y duró casi ocho horas; a partir de ahí le pesaron a D. Ramón las largas sesiones de juego y los controles de tiempo impuestos, aparte de que sus contrarios eran entre 50 y 60 años más jóvenes.

La entrega de trofeos resultó muy animada por la presencia de los participantes y sus familiares más allegados dando ocasión a todos ellos de celebrar el éxito del torneo en agradable reunión tomando un aperitivo servido tras los discursos de turno, esta vez a cargo del Dr. Rey Ardid y del Director de Comunicación Social de la Caja organizadora, D. Román Alcalá, en el Centro de Exposiciones y Congreso de la misma institución.

RAFAEL PELLICER, desde Zaragoza

SANZ	RAMO
Caro-Kann	(B15)

1.P4R P3AD 2.P4D P4D 3.C3AD P3CR 4.PxP PxP 5.D3A C3AD 6.DxP DxD 7.CxD CxP 8.A3D C3R 9.C3AR C3A 10.A5C+ A2D 11.CxC+ PxC 12.AxA+ PxC 12.AxA+ RxA 13.A3R A5C+ 14.P3A A4A 15. 0-0-0 R2A 16.AxA CxA 17.T5D C5R 18.T1R TR1R 19.T2R P4A 20.C4D P3TD 21.C2A T3R 22. C4D T3-1R 23.P3A C4C 24.T2D TD1D 25.TxT TxT 26.C2A T1R 27.C4C P4TR 28.C5A+ R3A 29. R2A C3R 30.C6A T2R 31.C5D T1R 32.P3CD C4A 33.P4CD C2D 34.P4AD T8R 35.C3A C4R 36.R3C T6R 37.T2R P5A 38.T2D P5T 39.P3TR P6D 40. T2R P3A 41.T4R T7A 42.TxP P4A 43.TxPT TxPC 44.P4A C6A 45.T8T P4CD 46.PxP PxP 47.T8CR C7D 48.R2A C5A+ 49.R1A T8C+ 50.R2A T7C+ 51.R1D C6R+ 52.R1R C7A+ 53.R1A C6R+ 54.R1R C7A+ 55.R1D CxP 56.T8CD (½ - ½)

BAIGORRI	TEJERO
India de Rey	(E70)

1.P4D P3CR 2.P4AD A2C 3.P4R C3AD 4.A3R P4K 5.P5D C5D 6.C2R P4AD 7.CD3A P3D 8.C3C P4TR 9.P3TR C2R 10.A3D A2D 11.P4A P5T 12.C3C-2R D3C 13.D2D 0-0-0 14.0-0 P3A 15.TD1C P3T 16.P3CD TD1R 17.P3T PxP 18.CxP P4C 19. C4-2R P4A 20.P4CD P5A 21.A2AD P5A 22.CxC AxC 23.AxA PxA 24.C5C PTxP 25.DxPC AxC 26. PxA PxP 27.T6A TD 28.TIAD RIC 29.RxP T2D 30.P4T D1D 31.T2A C3C 32.P6C C4R 33.D5T C3A 34.PxC PxP 35.TxP P5C 36.T2-2A PxP+ 37.R1T D3A 38.T8A+ (1 - 0)

REY ARDID	ROYO ONDE
Siciliana, Paulsen	(B21)

1.P4R P4AD 2.P4AR P3R 3.C3AR C3AR 4.C3A P3TD 5.P4TD P3D 6.A2R A2R 7.0-0 C3A 8.R1T 0-0 9.P4D PxP 10.CxP A2D 11.A3R CxC 12.DxC A3A 13.P4CD C1R 14.P5C A2D 15.TD1D D2A 16. P6C D3A 17.P5R P4D 18.P5A T1A 19.T3D D5A 20.P6A A5C 21.PxC CxP 22.C4R PxC 23.DxD TxD 24.TxA TxP 25.A1D T7T 26.TxPC C4A 27. A1C C2R 28.T7D T7D 29.TxT AxT 30.A5A T1R 31.A5T C3C 32.A6D A6R 33.P7C A2T 34.T1A R2C 35.T8A T1C (1 - 0)

# LAS SUTILEZAS DE LAS VARIANTES TEORICAS

Traducción española autorizada  
en exclusiva para JAQUE por la VAAP

B: KARPOV  
N: BELIAVSKY  
Copa de Europa de Clubs, 1986  
Gambito de Dama, Ortodoxa (D55)

1.P4D P4D 2.P4AD P3R 3.C3AD C3AR 4.A5C A2R  
5.C3A P3TR 6.AxC AxA 7.P3R 0-0 8.T1A P3A  
9.A3D PxP 10.AxP C2D 11.0-0 P4R

Esta posición se produjo con mucha frecuencia en los últimos años. Normalmente, las blancas juegan 12.A3C ó 12.C4R y las negras, por lo general, consiguen igualar paulatinamente.

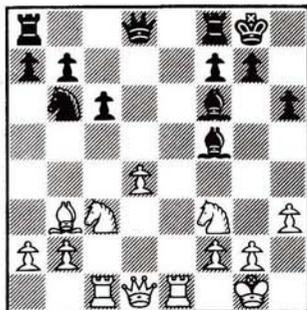
12.P3TR

Esta jugada se introdujo a raíz de la 23ª partida del Match de 1985. La jugada se basa en que después de 12... T1R, se conserva la posibilidad de poder jugar 13. D3C.

12. ... PxP 13.PxP C3C

Aquí también fue ensayado 13... P4A (10ª partida de mi Match-revancha con Kasparov) y 13... T1R, por ejemplo, en la partida Epishin/Aseev (Leningrado 1986) que terminó en tablas, 14.T1R TxT+ 15.DxT C1A 16.C4R A3R 17.CxA+ DxC 18.D1C D5A 19. T3A AxA 20.TxA D2A 21.P3CR T1D 22.D5A P3T 23.P5D T3D 24.T4D C2D 25.D3A C3A 26.PxP.

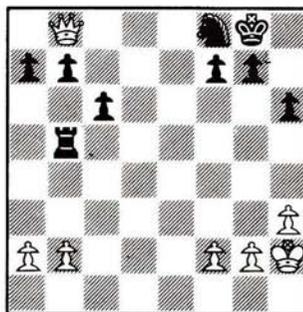
14.A3C A4A 15.T1R



Esta posición es suficientemente conocida en los círculos de GM. La variante

GM ANATOLY KARPOV

más estudiada fue, quizás, 15... T1R, con las siguientes posibilidades: 16.TxT+ DxT 17.D2D D2D 18.T1R T1D (Jansen/Gligoric, en el torneo celebrado en Plovdiv en 1983, jugó 18... D3D, pero tras 19.C5R AxC 20. TxA A3C 21.D4A T1D 22.C2R C4D 23.D3C D5C 24.AxC PxA 25.D3AD se encontró con problemas bastante serios) 19.D4A A3C (también fue jugada aquí 19... C4D con una posterior 20.CxC PxC 21.C5R AxC en la partida 23 del match Kasparov/Karpov, 1985, las blancas tomaron en "e5" de torre, y en la partida posterior entre Tahl y Grigorian (Erevan, 1986) fue jugada 22.DxA A3R 23. T3R R1A 24.T3AD T1A 25.TxT+ DxT 26.R2T D8A 27.D8C+ recibiendo unas buenas perspectivas para la victoria) 20.D3C A4T 21.C4R. Luego en la partida Gavrikov/Beliavsky (Minsk, 1983) hubo 21... AxP 22.CxA DxC 23.D4T A3C 24.T1D DxT+ 25.AxD TxA+ 26.R2T T4D 27.D4A AxC 28.DxA C2D 29.D8R+ C1A 30. D8C T5CD.



Beliavsky consiguió mantener este final y, por lo visto, por analogía o asociación con aquel encuentro actuó de la misma forma también en nuestra partida.

15. ... P4TD

En Kiev, en el último Campeonato de la URSS, Beliavsky jugó en dos ocasiones 15... D2D y tan sólo a 16.D2D P4TD, provocando 17.P3T P5T 18.A2T, Lputian/Beliavsky; 18... TD1D 19.D4A A6D 20.C5R DxP 21. CxA DxC 22.TD1D P3C 23.TxT AxT 24.D8C D7A

25.T2R D8A+ 26.R2T C2D y las negras resistieron con dificultad.

La partida Rashkovsky/Beliavsky, siguió: 18... TR1R 19.D4A A3R 20.AxA TxA 21. TxT DxT 22.D7A D6C 23.DxPC DxPC 24.T1C DxG 25.TxC T1D 26.DxPAD D8T+ 27.R2T AxP 28.CxA DxC 29.T4C DxPA 30.TxP T8D y pronto se acordó el empate.

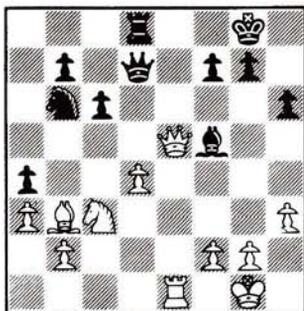
16.P3T D2D

A los jugadores interesados en 16... T1R se les puede remitir a la 22ª partida del match-revancha.

17.C5R AxC 18.TxA TR1R 19.D2R TD1D

19... P5T resultaría más preciso y conservaría las perspectivas para una lucha en igualdad de derechos (con todos los derechos).

20.T1R TxT 21.DxT P5T



Parece que no hay ninguna diferencia y las blancas deben llevarse al alfil a 2TD ("a2"), ya que la variante 22.CxP CxC 23. AxC DxP 24.DxA DxA claro está, no les conviene. Sin embargo, las blancas tienen a su disposición una afortunada maniobra intermedia.

22.D5A! PxA 23.T7R

Ahora, a 23.D1A las blancas responden con 24.DxC con una palpable ventaja y en caso de 23... DxP 24.T1R+ R2T 25.DxA+ las negras pierden inmediatamente.

23. ... D3D 24.T8R+ TxT 25.DxD C5A 26.D4C P4CD

La dama manifiestamente resulta más fuerte que la torre y el alfil negro.

27.P5D PxP 28.CxPD A7A

Jugando 27.P5D me proponía realizar aquí 29.C7R+ y las negras parecía perder calidad, ya que 29... R1T es mala, simplemente a causa de 30.DxP5C. Pero después, comprobando la variante, presté atención

a la posibilidad 29... TxC 30.DxT CxPC 31. D8R+ R2T 32.DxPC C8D 33.D4A P4A y el caballo empieza a "viajar" por las casillas "b2" y "d1", de modo que tuve que pensar en otro camino.

29.D3A T1D 30.C4A T8D+ 31.R2T C7D 32.P4TR

El jaque perpetuo anterior.

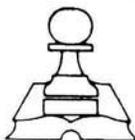
32. ... A4A 33.P3A P4C 34.PxP PxP 35.C2R P5CR 36.C3C A3R 37.P4R C8A+ 38.CxC TxC

Los cambios materiales no depararon alivio alguno a las negras.

39.D5R A5A 40.R3C T8D 41.P5A T4D 42.D4R

Las negras se rindieron. (1 - 0)

(de la revista "64" n° 2/1987, traducido del ruso por Dolores Vega)



## colección RICARDO AGUILERA

N° 1  
EL ESPIRITU  
DE LA APERTURA  
R. Aguilera

208 pp. 790 ptas.



N° 2  
CURSO CIENTIFICO  
DE AJEDREZ  
R. Reti

152 pp. 490 ptas.



N° 3  
MIS MEJORES  
PARTIDAS-I  
A. Alekhine

348 pp. 890 ptas.



**\* LAS PALMAS**

25 Marzo - 4 Abril  
 Open Int. Tarjeta Canaria  
 Dirigido para normas de GM-MI  
 y puntuación Elo  
 Participación restringida (40 jugadores)  
 Inscripción gratuita jugadores  
 Elo internacional  
 Premios: 1º 175.000, 2º 125.000, etc.  
 hasta el décimo  
 Información:  
 Club de Ajedrez de la Caja  
 Insular de Ahorro de Canarias  
 Tfno. (928) 24.87.14 y  
 24.91.42 (19 a 21 horas)

**\* COSLADA (Madrid)**

29 Marzo - 10 Abril  
 1er. Festival de Aj. "Villa de Coslada"  
 Torneos:  
**Open Principal:** 800.000 pts. premios  
 Dirigido para normas y Elo internacional  
**Semirrápidas:** 200.000 pts. premios  
**Rápidas:** 150.000 pts. premios  
**Torneo Escolar:** 300.000 pts. obsequios  
 Director Técnico: Rafael González  
 Coordinador: Jesús  
 Información:  
 Tfno. (91) 673.13.40 (10'30 a 13'30 h.)  
 Urgente: (91) 267.82.70 (22 a 23 h.)

**\* NUEVA YORK**

6 torneos  
**Internacional:** 7 - 21 Abril  
**Amateur:** 16 - 19 Abril  
 Premios:  
 Internacional: 1º 20.000  
 dólares, 2º 10.000 etc.  
 Amateur: 1º 10.000.  
 Inscripciones:  
 Internacional:  
 GM o rating FIDE superior a 2400, gratis  
 Debajo 2400 - 500 dólares  
 Debajo 2300 - 750 dólares  
 Sin rating FIDE - 1000 dólares  
 Amateur: 150 dólares  
**NEW YORK OPEN INC.**  
 Room 1004  
 21 West 46 th. St.  
 NEW YORK, NY 10036 (USA)  
 Tfno. (212) 719-4204

**\* GAETA (Italia)**

11 - 18 Abril  
 Open Internacional  
 Información/Inscripciones:  
 Hotel Serapo - Tfno. 771.46.06.50  
 Federación Italiana de Ajedrez  
 Via Piatti 10  
 MILAN (Italia)

**\* SAN SEBASTIAN**

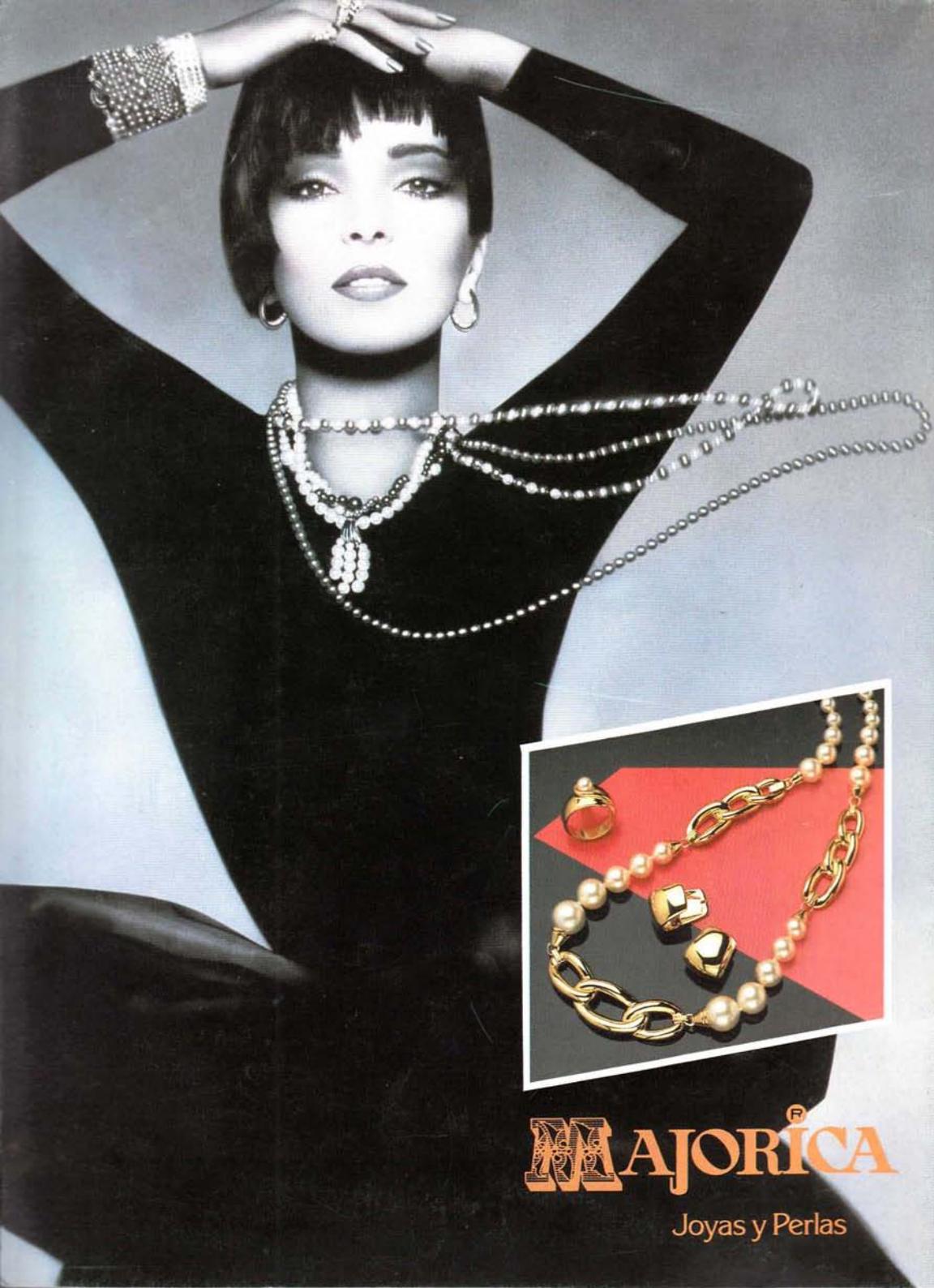
11 - 18 Abril  
 10º Open Internacional  
 9 Rondas, S.Suizo  
 Premios:  
 120.000, 90.000, 75.000  
 55.000 etc. 10º 10.000  
 Inscripciones:  
 2.500 pts. hasta 31.3.87  
**Federación Guipuzcoana de Ajedrez**  
 D. Juan Bautista Aranzabe  
 C/ Santa María, 7 bajo  
 TOLOSA (Guipúzcoa)  
 Tfno. (943) 67.25.24

**\* TORRELODONES (Madrid)**

11 - 19 Abril  
 Torneo Open de Ajedrez  
 Casino Gran Madrid  
 9 rondas, S.Suizo  
 40 jugadas 2.30 h., 20/h  
 Premios:  
 300.000, 200.000, 140.000, 100.000, etc.  
 Premios especiales mejor senior,  
 junior y dama.  
 Premios para los 6 mejores  
 clasificados madrileños.  
 Gratificación 2.000 pts. por partida a  
 jugadores con Elo internacional  
 Inscripciones:  
 2.500 pts. hasta 31/ y  
 3.000 posteriormente  
 Inscripciones y reserva hotel:  
**Casino Gran Madrid**  
**Apartado nº 62**  
**28250 TORRELODONES (Madrid)**  
 Tfno. (91) 859.03.12  
 Información:  
**Benjamín Espuny**  
**Apartado nº 209**  
**23700 LINARES (Jaén)**  
 Tfno. (953) 69.20.00 (horas oficina)  
 Restringido 200 primeras plazas  
 Autobús gratuito desde el Casino  
 hasta Plaza de España

**\* DOUAI (Francia)**

18 - 24 Abril  
 10º Open Internacional  
 7 rondas, S.Suizo  
 Premios: 30.000 ff  
 Inscripciones (250 ff):  
**PIERRE TABART**  
**E39 Résidence Artais**  
**F-59500 DOUAI (Francia)**



**MAJORICA**<sup>®</sup>

Joyas y Perlas