

JAQUE

GENS UNA SUMUS

REVISTA ESPAÑOLA DE AJEDREZ

Nº 209

15 DICIEMBRE 1986

200 PTAS.



MI J. DE LA VILLA

- **Campomanes ganó.**
- **Campeonato de Estados Unidos.**
- **Szirak.**

- Partidas comentadas.
- Moratalaz.
- Buenos Aires.
- Mendrisio.
- Pavel Blatny.



NOVAG®

LA GRAN MARCA DE COMPUTADORAS DE AJEDREZ

Después de la ya mítica SUPERCONSTELLATION, presenta su digna sucesora:

CONSTELLATION FORTE



1. Estrategia posicional combinatoria **2165 ELO**
2. Pantalla alfanumérica: evaluaciones y reloj.
3. 20.000 posiciones apertura más 2.000 programables.
4. Comunicación con cualquier ordenador personal.
5. 48 niveles. Tres estilos de juego.
6. Juega blancas y negras sin intervención humana.
7. Función de análisis, sugerencias, variantes, mates, etc.
8. Muchas otras funciones.

¡¡UN TEMIBLE ADVERSARIO!!

1. A la **táctica combinatoria agresiva** ya experimentada en los modelos SUPER y EXPERT, une una excelente **función de evaluación posicional** con **conceptos estratégicos**. Capacidad de sacrificios posicionales. **Microprocesador de 5 MHz**. Fuerza estimada: **2165 ELO**.
2. Se visualiza: **doble reloj, evaluación de material y posición**, proceso de pensamiento de la máquina, sugerencias, línea principal, etc.
3. Posibilidad de **constante actualización** de aperturas.
4. Con un ordenador se puede: archivar partidas, **visualizar gráficamente** los programas de aperturas, etc.
5. **Tres estilos de juego a escoger**: juego agresivo de gambitos, juego de competición con aperturas sólidas, juego variado con jugadas poco conservadoras (Random).
6. La máquina puede jugar contra sí misma, sin intervención humana y reproducir después la partida.
7. Podemos pedir consejo a la máquina, posibles variantes, evaluaciones. **Mate hasta 27 medios movimientos**. Función Next Best.
8. Muchas funciones: marcha atrás, emplea el tiempo del contrario, doble reloj, memoria continua, comentario en pantalla, introducción de problemas, etc.

Precio: 93.800 Ptas.
Adaptador: 2.150 Ptas.

Constellation Quattro

OTRA GRAN NOVEDAD

La belleza del modelo FORTE y casi la potencia de la SUPERCONSTELLATION (1980 ELO) por un precio excelente.

Precio: 52.800 Ptas.
Adaptador: 2.150 Ptas.



JAQUE

REVISTA ESPAÑOLA DE AJEDREZ
FUNDADA POR
JOSE M.º GONZALEZ

Editor: Pablo Aguilera.
Director Técnico: Antonio Gude
Secretaría: M.ª Carmen Elizalde

Colaboradores:

C. Almarza, J.M. Bellón,
L.M. Bernardo Hoyos, J. Boudy,
R. Cámara, A. Capece, J. Cordovil,
R. Crusi, A. Cruz, A. Cuesta,
F. del Hoyo, J. Durao, E. Eliskases,
J. Eslon, B. Espuny, J.L. Fernández,
Z. Franco, L. García Olasagasti,
E. García, N. García,
J.C. Gil Reguera, M. Gómez,
J.M. Gutiérrez, Z. Ilc, F. Izeta,
B. Kazic, L. Kavalek,
J.M. Lanz Calavia,
J.M. Lanz Gardeta, J.M. Ledesma,
B. López Esnaola, S. Markeluk,
A. Martín, R. Milán,
R. Montecatine, P. Morán,
M. Najdorf, F. Neri, G. Nesis,
F.J. Ochoa, H. Pérez, J. Ramírez,
Z. Ribli, M. Rivas, A. Romero,
L. Santos, V. Santos, V. Smyslov,
J. Szmetan, M. Tal, M. Taimur,
E. Tatai, F. Urias, B. Wexler,
I. Wiltker, F. Zaninotto.

Edita: Centro de Ajedrez Inter-
nacional, S. A. CAISA
Reina, 39 - Tel.: 221 20 08
28004 Madrid.

Imprime: Notigraf, S. A.
San Dalmacio, 8
28021 Madrid.

Depósito Legal: S.S. 767 - 1970

Suscripción anual (22 ejemplares)
España: 4.400,- ptas.
Extranjero: \$ 36,- USA
Via Aérea: \$ 45,- USA
Ejemplar suelto: 225,- ptas.

15 de Diciembre de 1986

sumario

Año XVI - Número 209

EDITORIAL	681
CAMPOMANES NEGOCIO Y TRIUNFO, Leontxo García ..	682
ULTIMA HORA: FINALIZO LA OLIMPIADA	684
CAMPEONATO (Y ZONAL) DE ESTADOS UNIDOS, Lubosh Kavalek	685
CAMPEONATO DE ESTADOS UNIDOS: SECUENCIAS TACTI- CAS, A.Gude	690
SANZ VENCIO EN MORATALAZ	691
PSAJIS, VENCEDOR EN SZIRAK	692
TORNEO MAGISTRAL 60 ANIVERSARIO SOCIEDAD HE- BRAICA ARGENTINA, Bernardo Wexler	695
MENDRISIO: EL PRIMER PREMIO PARA SIMIC, Franco Zaninotto	698
JUEGUE CONTRA LA MAQUINA	699
COMENTA EL GM JOSE LUIS FERNANDEZ	700
COMENTA A. VIZHMANAVIN	703
ENTREVISTA CON PAVEL BLATNY, SUBCAMPEON MUNDIAL JUVENIL 1985, Ivan Witker	705
COMENTA PAVEL BLATNY	706
BOTVINNIK, TODA UNA EPOCA DEL AJEDREZ SOVIETI- CO, Alexei Suetin	707
LA MEJOR PARTIDA DE TODOS LOS TIEMPOS	709
MADRID, CAMPEON DE ESPAÑA DE CAJAS DE AHORRO, Javier Callejo	710
EL ATAQUE CON TORRE Y CABALLO, J.C. Hernando ..	711
ANUNCIO DE OPENS	712

*** **

editorial

El equipo nacional masculino nos ha tenido en vilo en los últimos días. A punto han estado, nuestros seleccionados, de obtener un formidable resultado, encaramados en la cabeza de la tabla durante unas jornadas vibrantes y superando fortísimos rivales.

La ilusión concebida fue tanta que la conclusión ha sido decepcionante. Y, sería injusto y erróneo, dejar zanjada esta actuación como un casual episodio con la mirada puesta en el cuadro de clasificación.

Nuestros jugadores han demostrado talento y valor. Un punto de preparación les otorgó el derecho a soñar. Más preparación y estudio pueden deparar realidades.

Nuestra enhorabuena a todos y, especialmente a José Luis Fernández, meritísimo nuevo Gran Maestro.

En este número, que cerramos recién culminada la Olimpiada, trazamos una mera referencia a su desenlace. El siguiente número, del uno de Enero, dará a los lectores cumplida cuenta de su desarrollo total.



CAMPOMANES, NEGOCIO Y TRIUNFO

TORAN REELEGIDO VICEPRESIDENTE PARA EUROPA

por LEONTXO GARCIA, desde Dubai,
especial para JAQUE

El filipino Florencio Campomanes, de 59 años, fue reelegido como Presidente de la FIDE para su segundo mandato de cuatro años, en el Congreso celebrado en Dubai simultáneamente a la Olimpiada. El brasileño Lincoln Lucena de 38 años, retiró su candidatura minutos antes de la hora prevista para la votación. Durante la madrugada anterior, ambos candidatos lograron por fin culminar las arduas negociaciones iniciadas varios días antes, cuando se hizo público el apoyo soviético para Campomanes. El español Román Torán fue reelegido Vicepresidente para Europa, ante la renuncia del sueco Rolf Littorin.

Los discursos pronunciados en la Sala de Congresos fueron una sucesión de mutuos elogios y no aportaron nada interesante, excepto la seguridad de que el riesgo de escisión en el ajedrez mundial se había superado. Todos parecían satisfechos ante el acuerdo adoptado entre Campomanes y Lucena, del que se desconocen sus términos exactos. Sin embargo, el Gran Maestro Jan Timman llamó desde Holanda para mostrarse defraudado por el inesperado desenlace.

Según la opinión general, la actitud de Lucena es la mejor para el progreso del ajedrez. Su posición se volvió muy difícil unos días antes de las elecciones, cuando Nikolai Krogius, Vicepresidente ejecutivo de la Federación Soviética anunció que votaría a Campomanes. Durante varias semanas, Kasparov había presionado en Moscú a favor de Lucena. El hecho de que el nuevo presidente de la federación de la URSS, Chiouaidze, sea al parecer afín a las ideas del Campeón Mundial ya constituye un éxito. No obstante, el voto se decide en más altas instancias que estaban en deuda con Campomanes desde que este dio la cara al cancelar el primer encuentro entre Karpov y Kasparov.

La alternativa del brasileño que, según confesó a JAQUE, llevaba varias noches sin dormir, era perder la votación por amplio

margen y seguir luchando desde fuera con el apoyo de la mayoría de las federaciones de países capitalistas, Kasparov y varios grandes maestros de primera fila y patrocinadores de torneos. Un mandato de Campomanes en guerra abierta hubiera sido problemático. A pesar del apoyo masivo de los países del tercer mundo y de los del este de Europa, la influencia de sus opositores sería el origen de fuertes dolores de cabeza. Parece claro que la negociación interesaba a ambos.

Fuentes próximas a ambas candidaturas no descartaron la posibilidad de que los principales colaboradores de Lucena (Raymond Keene, David Levy, Ricardo Calvo) ocuparan puestos de la FIDE. No se ha concretado si estos serían de responsabilidad



Campomanes



Lucena y Keene

o secundarios. El problema está en que los "delfines" de Campomanes se muestran muy reticentes ante esta idea.

Kasparov estaba más contento que nunca, pero no se abstuvo de afirmar que seguirá luchando contra Campomanes. Su alegría nació dos días antes cuando el empresario belga Bessel Kok, anunció la creación de un competición similar al "Grand Prix" de tenis, cuya primera edición se celebrará entre los años 1988 y 1989. La Asociación de Grandes Maestros donará un porcentaje de sus fondos a la FIDE, que a su vez lo empleará en la promoción del ajedrez en países subdesarrollados, bajo la fiscalización de un representante de los GMs.

En resumen, de momento reina la calma y puede que Campomanes cumpla su objetivo de marcharse cuando él quiera y no cuando otros le presionen para que se vaya. En cuanto a Lucena, dice que no quiere servir a otros intereses que no sean los del ajedrez. Una posible interpretación de esta frase es que podría colaborar con la FIDE, pero no en cargos directivos.

Sin embargo, la controvertida campaña electoral ha dejado algunas heridas abiertas. Las producidas mutuamente entre Román Torán y Ricardo Calvo serán especialmente difíciles de cerrar. Por otra parte, Lucena está enfadado con Karpov, que en unas declaraciones a la prensa yugoslava acusó al brasileño de falso testimonio con referencia a un incidente ocurrido en la Olimpiada de Malta, en 1980.

Esta es la versión de Lucena: "Kasparov estaba en posición muy inferior frente al búlgaro Georgiev. Gari se levantó a pasear. Georgiev, presa de los nervios, se tomó su propia torre con un alfil. Cuando

se dio cuenta de su error, volvió a colocar la torre en el tablero y el alfil en su posición inicial. Los soviéticos vieron esto último y exigieron que el búlgaro tomara con el alfil un peón enemigo, lo que le haría perder una pieza. Lothar Schmid, tras oír mi testimonio, decidió que la partida continuara normalmente (no recuerdo ahora si obligó a Georgiev a mover el alfil a otra casilla, pero eso no es importante)!.

Lucena añade: "Pocas semanas antes, Karpov, su esposa y el encargado de su seguridad, Vladimir Pischenko, fueron invitados personales en Brasil para una gira de simultáneas. Se marcharon encantados. La actitud actual de Karpov me plantea serias dudas sobre su buena fe".

El fin de la película es del tipo "novela rosa". Tras su pelea sin cuartel, y una vez terminada la olimpiada, Campomanes y Lucena proyectaban pasar unos días en la mansión de un jeque árabe donde, en un ambiente de absoluto relax, discutirían sobre el futuro del ajedrez mundial. Así están las cosas, hasta que llegue la próxima borrasca. A veces, las ambiciones personales suelen vencer a la buena voluntad.



Torán

ULTIMA HORA**LA URSS VENCIO EN UNA DRAMATICA ULTIMA RONDA.
EL EQUIPO ESPAÑOL SE DESINFLO AL FINAL**

La selección soviética se impuso en la Olimpiada de Dubai, al vencer a Polonia por 4-0, lo que le permitió conseguir nuevamente la medalla de plata.

La selección española tuvo una trayectoria irregular, con momentos muy brillantes (victorias ante Argentina, Yugoslavia e Inglaterra) y otros por debajo de sus posibilidades (derrota ante Escocia y la severa derrota de la última ronda 3,5-0,5 frente a Islandia).

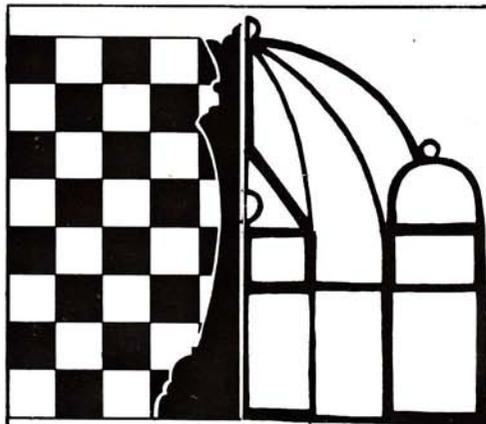
Kasparov y Karpov alabaron el juego del equipo español, mientras que Georgadze, el entrenador de nuestra selección declaraba: "Estoy esperanzado pero triste. Lo importante es que los jugadores ya saben que pueden ganar a cualquiera. Espero que la próxima vez los nervios y la mala suerte no sean nuestros enemigos."

En el lado práctico, José Luis Fernández consiguió su tercera y definitiva norma de Gran Maestro. ¡Enhorabuena! Illescas redondeó, por su parte, una excelente actuación.

CLASIFICACION FINAL (HOMBRES): 1. URSS 40 puntos; 2. INGLATERRA 39,5; 3. ESTADOS UNIDOS 38,5; 4. HUNGRIA 34,5; 5. ISLANDIA, CHINA y BULGARIA 34; 8. CHECOSLOVAQUIA, CUBA, FRANCIA, ARGENTINA y PERU 33; 13. ALEMANIA FEDERAL y AUSTRIA 32,5; 15. YUGOSLAVIA, PORTUGAL, y POLONIA 32; 18. RUMANIA, INDONESIA, BRASIL, CHILE, ESCOCIA y CANADA 31,5; 24. ESPAÑA, INDIA y GRECIA 31. etc. 108 equipos.

(MUJERES): 1. URSS 33,5 puntos; 2. HUNGRIA 29; 3. RUMANIA y CHINA 28; 5. YUGOSLAVIA 25,5; 6. ALEMANIA FEDERAL 25; 7. POLONIA e INGLATERRA 24,5; 9. BULGARIA 23,5; 10. CUBA 23; 11. BRASIL, AUSTRIA y FINLANDIA 22,5; 14. ESPAÑA, FRANCIA, ESTADOS UNIDOS y ESCOCIA, 22. etc. 49 países.

El próximo número (primero de 1987) estará casi enteramente consagrado a esta Olimpiada de Dubai.

**zamora**

2-10 enero 1987

**XI torneo
de reyes**

Sistema Suizo a 9 rondas.
Dirigido para obtención de normas.

PREMIOS:

1º 250.000 pts.; 2º 125.000; 3º 100.000, etc. 25º 10.000.

Inscripciones: 2.000 pts.

Ingreso o transferencia bancaria en la c/c 33003107-08 "Comisión Organizadora del Torneo de Reyes de Ajedrez" - Caja de Ahorros Provincial de Zamora, Of. pral. antes del día 30 de Diciembre de 1986.

Información: Sta. Antón Escudero, Tfno. (988) 51.32.09

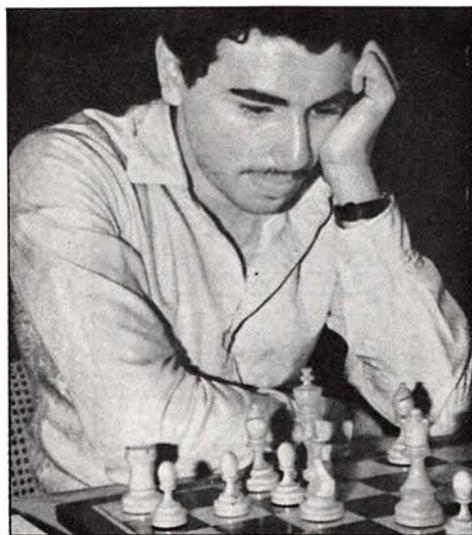
Comisión Organizadora: Tfnos. (988) 52.27.15 y 52.17.92

Patrocinado por Excmo. Diputación Provincial, Excmo. Ayuntamiento de Zamora y Caja de Ahorros Provincial de Zamora.

CAMPEONATO (Y ZONAL) DE ESTADOS UNIDOS SEIRAWAN, EL MEJOR

GM LUBOSH KAVALEK

CTO. ESTADOS UNIDOS * 19.10-6.11.86		***		Cat. 11 (2509)		GM=10														
N.º	JUGADORES	Rating	1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	3	4	5	6	Total	Sonnen.
1.	SEIRAWAN	2580	■	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1/2	10 1/2	
2.	BENJAMIN	2540	1/2	■	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	9 1/2	68
3.	ALBURN	2525	1/2	0	■	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	9 1/2	65,25
4.	KAVALEK	2555	1/2	1/2	1/2	■	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	8 1/2	62,25
5.	CHRISTIANSEN	2560	1/2	1/2	1/2	1/2	■	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	8 1/2	60,48
6.	SHIRAZI	2450	0	1	1	0	■	0	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	8	
7.	KUDRIN	2495	0	1/2	0	1	1/2	■	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	0	7 1/2	55,75
8.	FEDOROWICZ	2525	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	■	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	7 1/2	55,25
9.	WILDER	2465	0	1/2	0	1/2	0	1/2	■	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	7 1/2	50,75
10.	D.GUREVICH	2505	0	0	0	1/2	1/2	1/2	1/2	■	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	7	
11.	DLUGY	2500	0	1	0	1	1/2	1/2	1/2	1/2	■	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	0	6 1/2	51,75
12.	LEIN	2500	0	1	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	0	0	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	6 1/2	46,25
13.	KOGAN	2465	1/2	0	1/2	0	1	0	0	0	0	1	1	1/2	1/2	1/2	1	0	6 1/2	46,25
14.	BROWNE	2485	1/2	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	1/2	1/2	1/2	1/2	6	
15.	ROHDE	2500	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	1/2	1/2	1/2	1	5 1/2	
16.	DE FIRMIAN	2490	1/2	0	0	1/2	1/2	1/2	0	1	1/2	0	0	1	1/2	0	0	1/2	5	



Seirawan

Yasser Seirawan es el nuevo campeón de los Estados Unidos, dejando atrás a la pareja de subcampeones por un punto entero. Seirawan es el único jugador norteamericano que se clasifica directamente para el Interzonal, en virtud de su alto rating Elo en los últimos dos años. En Eates Park, hotel Stanley, que ha sido sede del Campeonato durante dos temporadas consecutivas gracias a su dueño, el Sr. Frank J. Normali, Seirawan no dejó lugar a dudas acerca de sus legítimos derechos, desde el mismísimo comienzo: alternó tablas con victorias hasta que sus rivales le fueron perdiendo de vista. En un momento dado se hallaba a dos puntos de sus seguidores y pudo jugar con comodidad.

La lucha por las tres plazas restantes para el Interzonal fue dura y no se decidió hasta el mismo final del torneo. Hubiera podido ser aún más cerrada, si la Diosa Fortuna hubiese concedido distintas cartas a distintos jugadores. Joel Benjamin, por ejemplo, pudo ganar una partida contra Max Dlugy pese a encontrarse con

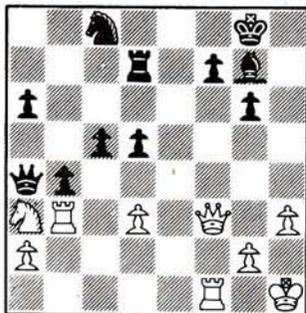
una torre de menos, sin compensación. Algo parecido le sucedió a Lev Alburt en su partida contra Dimitri Gurevich. Si estos dos ganadores hubiesen perdido, nos hubiésemos encontrado con un desempate entre cuatro. Al ser las cosas de otro modo, tenemos ahora un play-off entre Christiansen y yo para la última plaza del Interzonal. Christiansen, cabe señalar, tiene un mejor desempate y, por tanto, clara ventaja en un match a cuatro partidas.

El héroe del torneo fue Kamran Shirazi, quien ha recorrido un largo camino desde que participara en el interzonal de 1984, en el que sólo pudo conquistar medio punto de un total de diecisiete partidas. En esta ocasión Shirazi venció tanto a Alburt como a Benjamin y no venció a Seirawan por omitir la jugada ganadora. Fue el ajedrecista más espectacular y sus partidas son un ejemplo del difícil equilibrio entre el hielo tornándose fuego y viceversa.

Únicamente seis jugadores pudieron obtener más del cincuenta por ciento de la puntuación. El resultado más descorazonador fue el obtenido por Nick de Firmian, un sorprendente farolillo rojo como en Wijk aan Zee a principios de año.

SHIRAZI KAVALEK
Siciliana, Rossolimo

1.P4R P4AD 2.C3AR P3D 3.A5C+ A2D 4.Ax+ DxA 5.P4A C3AD 6.C3A C4R 7.P3D CxC+ 8.DxC P3CR 9.0-0 A2C 10.P3TR P3R 11.A4A C2R 12.D3C T1D 13.C5C C1A 14.P5R 0-0 15.A5C AxP 16.P4A AxPC 17.TD1C A2C 18.AxT TxA 19.D3A P3C 20.TR1D P3TD 21.C3T D5T 22.T3C P4D 23.PxP PxP 24.P5A P4CD 25.PxP PTxP 26.T1AR T2D 27.R1T P5C



28.D3R T1D 29.D5C D1R 30.C2A P4T 31.P4D PxP 32.T3-3AR C3D 33.DxC PD D4C 34.D3C C4A 35.D3D DxD 36.TxD T1AD 37.T2A T6A 38.TxT PDxT 39.T4A C3D 40.T3A C5R 41.R1C A1A 42.T3D P5T 43.C1T C4A 44.T3R A2C 45.T1R P6C

46.PxP PxP 47.T1C A3T 48.CxP CxC (0 - 1)

ALBURT ROHDE
Gambito Dama, Aceptado

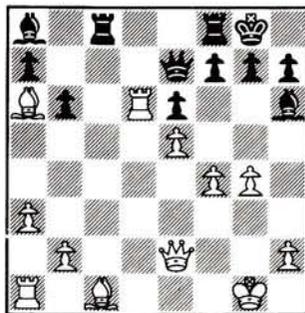
1.P4D P4D 2.P4AD PxP 3.P3R P4R 4.AxP PxP 5.PxP A5C+ 6.C3AD C3AR 7.C3A 0-0 8.0-0 A5C 9.D3C AxCR 10.DxA C3A 11.D4T P3TD 12.PxA P4CD 13.AxP PxA 14.DxP CxP 15.D3D C4T 16.R1T D5T 17.C4R C3R 18.T1C P4R 19.D3C PxC 20.DxC+ R1T 21.D4C DxPA 22.DxC PxP 23.A6T (1 - 0)

SEIRAWAN WILDER
India de Rey, Sämisch

1.P4D C3AR 2.P4AD P3CR 3.C3AD A2C 4.P4R P3D 5.P3A 0-0 6.A3R CD2D 7.C3T P4R 8.P5D C4T 9.P4CR C5A 10.CxC PxC 11.AxP C4R 12.A2R P4AR 13.PCxP PxP 14.D2D D5T+ 15.A3C D4T 16.P4A C6A+ 17.AxC DxA 18.T1AR AxC 19.TxD AxD+ 20.RxA PxP 21.T3C P3C 22.T1CR R2A 23.A2A A2D 24.T3-3C T1CR 25.R3R TxT+ 26.TxT T1R 27.A1R T2R 28.A3A R1A 29.A6A T2A 30.A5C A4A 31.A6T+ R1R 32.T8C+ R2D 33.A5C P4A 34.T8TD P4TD 35.T6T R1A 36.TxPC T2CD 37.TxT RxT 38.P3C R2A 39.A6A A3C 40.A3A R3C 41.A2D A4A 42.R2A A2D 43.R3C P5T 44.R4T PxP 45.PxP R2A 46.R5C A6T 47.P5A R2D 48.P6A R1R 49.A4A A8A (1 - 0)

DLUGY LEIN
Bogoljubov

1.P4D C3AR 2.P4AD P3R 3.C3AR A5C+ 4.CD2D P4D 5.P3R 0-0 6.A3D PxP 7.AxPA P3CD 8.P3TD A2R 9.P4R A2C 10.P5R C5R 11.C3C P4AD 12.0-0 PxP 13.C3CxP C3AD 14.CxC AxC 15.D2R C4C 16.CxC AxC 17.T1D D2R 18.P4A A3T 19.T6D TD1A 20.P4CR A1T 21.A6T



21. ... TxA+ 22.TxT AxP 23.T8A TxT 24.AxT P3C 25.A6T D4C 26.T3D AxPR 27.P4TR D8A+ 28.R2A D5AR+ 29.R1R A5D 30.A4A R2C 31.AxP

PxA 32.DxP A7A+

(0 - 1)

ROHDE

SEIRAWAN

Petrov

1.P4R P4R 2.C3AR C3AR 3.CxP P3D 4.C3AR CxP
5.P4D P4D 6.A3D C3AD 7.0-0 A2R 8.P4A C5C
9.A2R A3R 10.C3A 0-0 11.A3R P4AR 12.P3TD
CxC 13.PCxC C3A 14.D4T P5A 15.A2D R1T 16.
TD1C T1CD 17.TR1R PxP 18.AxPAD A5CR 19.A2R
P3TR 20.P3T A4T 21.C5C AxA 22.C6R D4D 23.
TxA P6A 24.T2-1R PxP 25.CxT TxC 26.D1D
D4AR 27.RxP DxPA+ 28.R1T T6A 29.T3R TxT
30.AxT DxA 31.D4C P3CR 32.T1AR R2C 33.T3A
D8R+ 34.R2C AxP 35.D4A D2R 36.T3R D2A 37.
D4R A3D 38.T2R C2R 39.DxPCD C4D 40.T2A
C6R+

(0 - 1)

CHRISTIANSEN

GUREVICH

Gambito Volga

1.P4D C3AR 2.P4AD P4A 3.P5D P4CD 4.PxP
P3TD 5.PxP AxP 6.C3AD P3D 7.P4A P3C 8.C3A
A2CR 9.P4R AxA 10.TxA D3C 11.P5R PxP 12.
PxP C5C 13.D2R C2D 14.P6R PxP 15.PxP C2-4R
16.CxC CxC 17.C5D D3D 18.D4R 0-0-0 19.CxP+
R2A 20.A4A R3C 21.T3A CxT+ 22.DxC DxP+ 23.
R1A TR1A 24.T1R D3D 25.AxD TxD+ 26.PxT R4C
27.A5R A1A 28.C8C

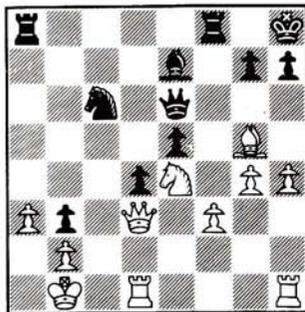
(1 - 0)

KUDRIN

DE FIRMIAN

Siciliana, Najdorf

1.P4R P4AD 2.C3AR P3D 3.P4D PxP 4.CxP C3AR
5.C3AD P3TD 6.A3R P4R 7.C3A A2R 8.A4AD A3R
9.AxA PxA 10.C5CR D2D 11.D3A P4D 12.PxP
PxP 13.0-0-0 P5D 14.C3-4R 0-0 15.A2D C3A
16.CxC+ AxC 17.D3C+ R1T 18.P4TR P4C 19.C4R
P5C 20.P3AR P4TD 21.D3D D3R 22.R1C P5T 23.
P4C A2R 24.A5C P6C 25.PAxP PxP 26.P3T



26. ... AxP 27.PxA TxP 28.A1A C5C 29.AxT
CxD 30.AxT D3T 31.T2T P7C 32.T2-1T D8T+
33.R2A C8A 34.TxC PxT=D+ 35.TxD D7T+ 36.

R3D D6C+ 37.C3A PxC 38.TxP D2A 39.A5A DxP+
40.A3R DxP 41.T4A D4A+ 42.R2D P3T 43.T4CD
R2T 44.T4AD D2D+ 45.R3A R3C 46.T5A R4A 47.
T4A D1D 48.R2A P5R

(0 - 1)



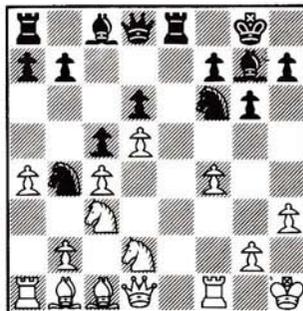
Albert

KOGAN

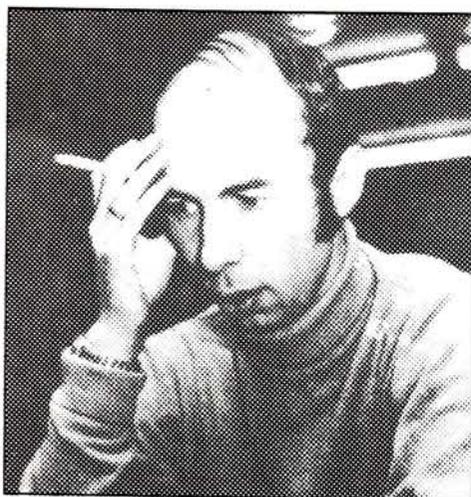
CHRISTIANSEN

Benoni

1.C3AR P4AD 2.P4A C3AD 3.C3A P3CR 4.P3R
A2C 5.P4D C3A 6.P5D C5CD 7.P4R 0-0 8.P3TD
C3T 9.A3D P3D 10.0-0 P3R 11.C2D T1R 12.P3T
C2A 13.P4TD C3T 14.A1C C5C 15.P4A PxP 16.
PRxP



16. ... C5C 17.C3A C6R 18.AxC TxA 19.D2D
D2R 20.R2A TxC+ 21.RxT A2D 22.R3C T1R 23.
R2T A5D 24.A4R P4A 25.A2A A6R 26.D1D D3A
27.A3C P4TR 28.P5T T2R 29.T3A A1R 30.D1AR
P4CR 31.PxP D4R+ 32.R1T P5A 33.P3C PxP 34.
T8A+ R2T 35.TxA TxT 36.D7A+ R1T 37.P6C
(1 - 0)



Kavalek

ALBURT SHIRAZI
India Antigua, Irregular

1.P4D C3AR 2.P4AD P3D 3.C3AD A4A 4.A5C
CD2D 5.C3A P3TR 6.A4T P3A 7.P3R D3C 8.D2D
P4R 9.P5A D2A 10.PAxP AxP 11.PxP CxP 12.
AxC CxC+ 13.PxC PxA 14.A3D A3R 15.0-0-0
0-0-0 16.C4R A2R 17.D3A P4AR 18.C5A AxC
19.DxA T4D 20.DxP T4T 21.D4D T1D 22.D6A
R1C 23.A2A TxT+ 24.TxT TxP 25.T8D+ R2T 26.
D8T R3C 27.R1C T4T 28.P4A D2R 29.D8A D3A
30.T4D A7T+ 31.R1A A4D 32.T4C+ T4C 33.TxT+
RxT 34.D8CD R3C 35.D5R D5T 36.AxP DxP7A
37.D4D+ R3T 38.D2D D8A+ 39.R2A D5A+ 40.D3A
D7R+ 41.D2D A6C+ (0 - 1)

SEIRAWAN LEIN
Gambito Dama, Ortodoxa

1.P4D C3AR 2.P4AD P3R 3.C3AR P4D 4.C3A
CD2D 5.A5C A2R 6.P3R C5R 7.AxA DxA 8.PxP
CxP 9.PxC PxP 10.P4A PxP 11.AxP 0-0 12.0-0
C3A 13.C5R P4A 14.D3A T1C 15.TR1D PxP 16.
PxP D3D 17.TD1C P3CD 18.D6A DxP 19.CxD T2C
20.TD1A T2A 21.A3C T2D 22.C5R T2R 23.P4A
C5R 24.C6A (1 - 0)

FEDOROWICZ KUDRIN
Grünfeld

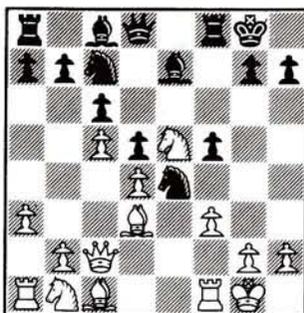
1.P4D C3AR 2.P4AD P3CR 3.C3AD P4D 4.PxP
CxP 5.P4R CxC 6.PxC A2C 7.A4AD P4AD 8.C2R
0-0 9.0-0 C3A 10.A3R A5C 11.P3A C4T 12.
A3D PxP 13.PxP A3R 14.P5D AxT 15.DxA P3A
16.T1C A2D 17.P5R A4A 18.AxA PxA 19.A6T
DxP 20.AxT TxA 21.PxP TxP 22.C4A D7D 23.
P3C D6R+ 24.R2C T3A 25.T5C D7D+
(0 - 1)

DE FIRMIAN

KOGAN

Petrov

1.P4R P4R 2.C3AR C3AR 3.CxP P3D 4.C3AR CxP
5.P4D P4D 6.A3D A3D 7.0-0 0-0 8.P4A P3AD
9.D2A C3T 10.P3TD P4AR 11.P5A A2R 12.C5R
C2A 13.P3A



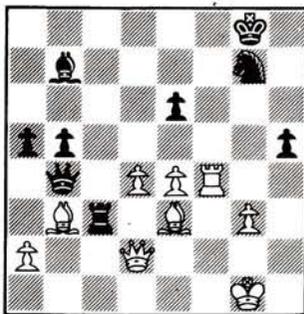
13. ... C3R 14.A3R A4C 15.P4A A3T 16.C3AD
A2D 17.P4CD A1R 18.P4C P3CR 19.P5CR A2C
20.C2R T1A 21.D4T P3TD 22.TD1D T2AD 23.D3C
P3T 24.P4TR PxP 25.PTxP C5xPC 26.PxC AxP
27.PxA P5A 28.A1A DxP+ 29.R2A D5T+ 30.R2C
P6A+ 31.TxP TxT 32.RxT T2A+ (0 - 1)

LEIN

BENJAMIN

India de Dama

1.P4D C3AR 2.C3AR P3R 3.P4A P3CD 4.C3A A5C
5.A5C P3TR 6.A4T AxC+ 7.PxA A2C 8.C2D P3D
9.P3A CD2D 10.P4R P4CR 11.A2A C4T 12.P3C
P4AR 13.A3D D3A 14.D2R 0-0 15.P4TR C2C 16.
T2T P4A 17.PxPC DxPC 18.T3T PxPD 19.PxPD
PxP 20.CxP D4TD+ 21.R1A P4T 22.R1C P4D 23.
PxP DxP 24.T1AR C3A 25.T4T TD1A 26.T4A CxC
27.PxC D3D 28.A3R TxT 29.TxT T6A 30.A4A
P4C 31.A3C P4TD 32.D2D D5C



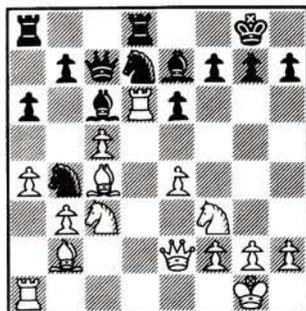
33.P5D P5T 34.P6D PxA 35.P7D P7C 36.P8D=D+
R2T 37.T7A P8C=D+ 38.R2A D8xPR 39.TxC+ RxT
40.D2-7D+ (1 - 0)

SHIRAZI BENJAMIN
Siciliana, Alapin

1.P4R P4AD 2.C3AR P3R 3.P3A P4D 4.PxP PxP
5.P4D C3AR 6.A5CR A2R 7.A5C+ A2D 8.Ax+
CDxA 9.PxP CxP 10.0-0 0-0 11.CD2D C4-5R
12.CxC PxC 13.C2D C4D 14.AxA DxA 15.T1R
C3A 16.D4T TR1R 17.T2R P4CD 18.D2A TD1D
19.TD1R D3R 20.P4TD P5C 21.PxP T5D 22.D3A
D4D 23.P3A P3TR 24.PxP D2D 25.P3CD T6D 26.
D2C T1D 27.C4A D2R 28.C5R DxP 29.CxT TxC
30.D5R TxP 31.P3T DxPT 32.D5AD T4C 33.D8A+
R2T 34.P5R D5D+ 35.R1T C2D 36.D2A+ R1C 37.
T1D D4AR 38.TxC (1 - 0)

BENJAMIN DLUGY
Gambito Dama, Aceptado

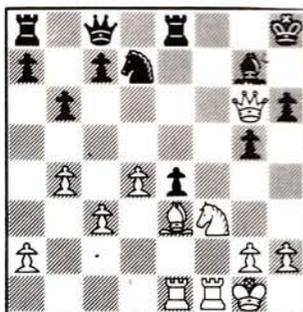
1.P4D P4D 2.P4AD PxP 3.C3AR P3TD 4.P3R
C3AR 5.AxP P3R 6.0-0 P4A 7.P4TD C3A 8.D2R
D2A 9.C3A A2R 10.T1D 0-0 11.P3CD T1D 12.
A2C C5CD 13.PxP A2D 14.P4R A3A 15.T6D C2D



16.C5D PxC 17.PxP AxT 18.PAxA DxP 19.PxA
PxP 20.C4T D5A 21.P3C D4C 22.P4A D4AD+ 23.
R1T C4D 24.C5A C2-3A 25.CxP RxC 26.D5T D2R
27.D5C+ R1A 28.A5R C5R 29.D6T+ R1R 30.
DxPA+ D2D 31.AxC C7A+ 32.R2C TD1A 33.DxD+
TxD 34.A4A C5C 35.T1R T7D+ 36.R3T P4A 37.
A3A+ (1 - 0)

KVALEK BROWNE
PD, Sistema Colle

1.P4D C3AR 2.P3AD P3CR 3.A5C A2C 4.C2D P4D
5.C1-3A 0-0 6.P3R P3C 7.P4CD A2C 8.A2R
CD2D 9.0-0 C5R 10.CxC PxC 11.C2D P3TR 12.
A4T P4CR 13.A3C P4AR 14.P3A P5A 15.A2A
PRxP 16.AxP AxA 17.CxA PxP 18.AxP P4R 19.
D3C+ R1T 20.D6R D1A 21.TD1R T1R 22.D6C P5R



23.CxP PxC 24.T7A (1 - 0)

NOVEDAD NOVAG

CONSTELLATION FORTE

la más fuerte.



- * Elo: 2100
- * Pantalla: doble reloj y evaluación de material y posición.
- * 20.000 posiciones de apertura y 2.000 programables.
- * Comunicación con cualquier ordenador personal.
- * 48 niveles y 3 estilos distintos de juego.
- * Analiza, aconseja, soluciona.

PVP: 95.950,- ptas.

y también:

Constellation QUATTRO

La presentación de la FORTE y casi la potencia de la SUPER-CONSTELLATION (Elo: 1980), a un excelente precio.

PVP: 54.950,- ptas.

CAISA. c/ Reina, 39 - 28004 MADRID
Tfno. (91) 221.20.08

CAMPEONATO DE ESTADOS UNIDOS

SECUENCIAS TACTICAS

A. GUDE

(1) 20.C5C



(2) 15. ... R2C



(3) 21.T3R



(4) 18. ... A4C



(5) 22. ... P5A



(6) 11.D4R



(7) 20. ... A3A



(8) 18. ... 0-0-0



(9) 23. ... CxP



(1) Las negras demostraron la mayor dinámica y conjunción de sus piezas en esta secuencia de juego: 20. ... A7T+ 21.R1T TxA! 22.TxT C5R 23.CxC Px 24.D1R AxT 25.DxA A3D 26.DxPR D2A 27.DxP D3C 28.TxP TxP 29.D8T+ T1A 30.T5C D5R!! (0 - 1) (De Firmian/Shirazí).

(2) El campeón americano demostrará cómo se gana una posición técnicamente "ganada": 16. CxPA! Rx 17.P6D+ R1A 18.T7R A1R 19.C4R Ax 20.C5C AxP 21.CxP+ Tx 22.D3A+ A2A 23.TxA+ (1 - 0) (Seirawan/Gurevich).

(3) Shirazí, el jugador revelación, quiso resolver sus problemas por métodos violentos, pero la posición blanca se reveló superior a lo esperado: 21. ... CxPA 22.RxC C5C+ 23.R3A T3T 24.C2R CxP+ 25.R2A C5C+ 26.R3A D4A+ 27.C4A CxT 28.RxC A4A+ 29.R2R y las blancas (Seirawan) se impusieron en 45 jugadas.

(4) El peón pasado y apoyado de 6D le concede —qué duda cabe— clara ventaja a las blancas, pero con este ataque descubierto sobre la dama, las negras parecen esbozar un contrajuego. Sin embargo ... 19.DxT+!! Dx 20.AxA D4R 21.P4TR A5C 22.P3A P3A 23.A6T A2D 24.A3D T1R 25.A4R A4A 26.TR1R R2A 27.P7D Ax 27... T1D, naturalmente, 28.A5D+ 28. Tx 29.PxD T1D 30.P5R (1 - 0) (si 30... PxP, 31.A5C) (Alburt/Gurevich).

(5) Otra chispa creativa, de reminiscencias clásicas, pero con un toque personal: 23. AxPT+ RxA 24.T3T+ R3C (si 24... R1C, 25.D4A, con la amenaza D4T, resultaría decisivo) 25.T1C! T1CR 26.D4A AxA 27.PxA D2R 28.D4C P6A 29.T4T! (1 - 0). La amenaza 30.D5T+ R4A 31.P6C+ es imparable. (Shirazi/Lein).

(6) Aquí parece presagiarse un mal futuro para las negras, que tienen comprometidas dos piezas, pero las negras habían calculado bien, basándose en un principio tan "moderno" como ... ¡el desarrollo!: 11. ... C3AD! 12.DxC A3R 13.DxPA DxD 14.AxD AxA 15.C2D 0-0-0 y las negras aprovecharon su gran ventaja de desarrollo, imponiéndose en 26 jugadas. (Kogan/Wilder).

(7) Otra falsa combinación surgió en la partida Kudrin/Dlugy. Las blancas habían basado toda la secuencia en la jugada 21.AxPC?, pero fue refutada por el espléndido golpe 21. ... P4T! 22.Ax+ (si 22.D3C, A5T) 22. ... PxD 23.AxD TRxA 24.P3A R2C y las negras acabaron imponiéndose.

(8) Una curiosa posición con los dos reyes expuestos. Las blancas jugaron 19.CxP+! y después de 19 ... R2A (la captura, por supuesto, es lo que hace interesante la discusión: 19. ... DxC 20.D8T+ R2A 21.D7T+ R3D 22.D6C+ C3A 23.A4A+ RxP —23... A4R 24.AxA+ RxA 25.DxC+ etc.— 24.DxC+ R2A+ 25.A3R+ R1C 26.T3A, con ventaja decisiva de las blancas) 20.A4A R3C 21.T3A CxT+ 22.DxC y las blancas vencieron (ver partida Christiansen/Gurevich).

(9) Una jugada incisiva para dinamitar la posición: 24.A6R! CxD 25.TxP+ R1T 26.AxT P4TR 27.PxP DxPA 28.A5D y las blancas ganaron (Rohde/Kogan).

nacional

SANZ VENCIO EN MORATALAZ

El Torneo se celebró entre los días 25 de Septiembre y 2 de Octubre, organizado y patrocinado por el Club de Ajedrez Moratalaz, con la colaboración de la Federación Madrileña de Ajedrez y la Junta Municipal del Distrito.

Contó con la participación de 108 jugadores, entre ellos cuatro maestros internacionales, un maestro FIDE y un total de tres jugadores con Elo internacional, así como diez más con Elo nacional, jugándose por el "Sistema Suizo" a ocho rondas y arbitrado por D. Eugenio Leal (Arbitro principal) y D. Miguel Angel Santamaría (Arbitro Auxiliar), transcurriendo con total deportividad por parte de todos los participantes.

El Torneo tuvo lugar en el Centro Cultural "El Torito" de Moratalaz, cedido gratuitamente por la Junta Municipal para tal fin, local que fue ampliamente elogiado por jugadores y visitantes.

El torneo estaba dotado con 188.000,- pesetas en premios en metálico, cuatro trofeos y trece medallas donadas por la Junta Municipal de Moratalaz, contando con una subvención de 40.000 pts. por parte de la Federación Madrileña de Ajedrez.

II OPEN MORATALAZ 25/9-2/10/86

1. F.J.SANZ ALONSO	7	
2. R.MASCARIÑAS	6,5	44
3. D.ELGUEZABAL	6,5	43½
4. J.HERNANDO	6,5	42½
5. D.RIVERA	6	41½
6. V.RODRIGUEZ REINOSO	6	40
7. J.REYES	6	39½
8. H.BAREZ MENENDEZ	6	36½
9. V.GALLEGO JIMENEZ	6	31
10. P.SANSEGUNDO	5,5	42½
11. J.NIETO	5,5	41½
12. S.BARRIOS	5,5	39½
13. J.GIL REGUERA	5,5	39
14. J.DE LA CRUZ	5,5	38½
15. C.VELASCO	5,5	38
16. G.ROJO	5,5	36
17. E.GETE	5,5	36
18. L.F.NAVARRO	5,5	30
19. F.ROSSI	5,5	29

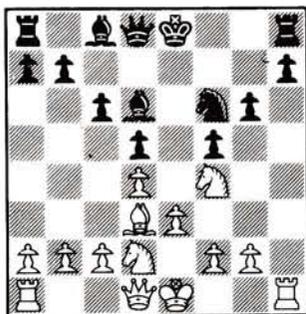
hasta 101 clasificados.

PSAJIS, VENCEDOR EN SZIRAK

SZIRAK 1986		***	Cat. 12 (2537)													GM=8	
N.º	JUGADORES	Rating	1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	3	4	Total
1.	GM L.PSAJIS (URSS)	2555	■	1	½	1	½	½	0	1	½	1	½	1	½	1	9
2.	GM J.PINTER (Hungria)	2555	0	■	½	1	0	½	1	½	½	½	1	1	1	1	8
3.	GM J.NOQUEIRAS (Cuba)	2570	½	½	■	½	½	½	½	0	½	1	1	1	½	7,5	
4.	GM I.ROGERS (Australia)	2515	0	0	½	■	½	1	½	½	½	1	1	1	½	7,5	
5.	GM A.ADJORJAN (Hungria)	2560	½	1	½	½	■	1	½	0	½	½	½	½	0	7	
6.	GM O.ROMANISHIN (URSS)	2560	½	½	½	0	0	■	1	1	1	½	1	½	1	7	
7.	GM C.GARCIA PALERMO (Arg)	2515	1	0	½	½	½	½	0	■	1	1	1	0	0	6,5	
8.	GM L.FTACNIK (Checoslov.)	2555	0	½	½	½	1	0	0	■	½	1	½	½	½	6,5	
9.	GM K.SPRAGETT (Canadá)	2525	½	½	1	½	½	0	½	½	■	½	½	½	½	6,5	
10.	GM I.CSOM (Hungria)	2505	0	½	½	0	0	½	0	0	½	■	1	½	½	5,5	
11.	MI L.HAZAI (Hungria)	2480	½	½	0	½	½	½	½	½	½	0	■	½	½	5,5	
12.	GM M.SUBA (Rumania)	2580	0	0	0	0	½	½	1	½	½	0	½	■	1	5,5	
13.	MI G.FLEAR (Inglaterra)	2505	½	0	0	0	1	0	1	½	½	½	0	½	0	4,5	
14.	GM J.SMEJKAL (Checoslov.)	2540	0	0	½	½	½	0	½	½	½	½	0	1	■	4,5	

ROGERS PSAJIS
Trompowsky

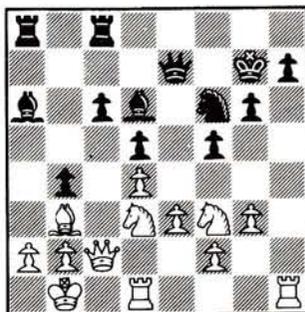
1.P4D C3AR 2.A5C P4D 3.C2D P3A 4.P3R P3CR
5.AxC PxA 6.A3D A3D 7.C2R P4AR 8.P4TR C2D
9.P5T C3A 10.PxP PAXP 11.C4A



11. ... R2A 12.P3CR D2R 13.P3AD R2C 14.D2R
A2D 15.A2A P4TD 16.C3D TD1R 17.C1AR P4CD
18.0-0-0 P5C 19.PxP PxP 20.R1C T1T 21.A3C
A1A 22.D2A A3T 23.C2D TRIAD 24.C3A

** Diagrama **

24. ... P4A 25.PxP AxP 26.R1T D2T 27.



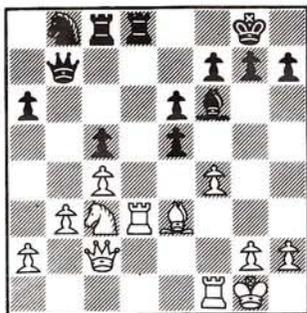
C3A-5R A3D 28.D1C A5A 29.AxA PxA (0 - 1)

GARCIA PALERMO FTACNIK
Grünfeld

1.P4D C3AR 2.P4AD P3CR 3.C3AD P4D 4.C3A
A2C 5.PxP CxP 6.P4R CxR 7.PxC P4AD 8.A5C+
C3A 9.0-0 0-0 10.A3R PxP 11.PxP A5C 12.AxC
PxA 13.T1A D2D 14.P3TR AxR 15.DxA TD1A 16.
T4A P4AR 17.PxP TxP 18.D4R T4TD 19.T1-1A
TxP 20.P5D P4A 21.TxP TxT 22.TxT T5T 23.
D2A T8T+ 24.R2T A4R+ 25.P4A D3D 26.T8A+
R2C 27.D4R A3A 28.T6A D2D 29.P4C T4T 30.
P5C A8T 31.P6D PxP 32.D2A D3R 33.T7A+ R1A
34.T8A+ R2A 35.D7A+ D2R 36.DxT DxA 37.D5D+
(1 - 0)

PSAJIS PINTER
Siciliana, Scheveningen

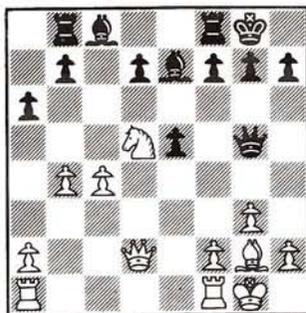
1.P4R P4AD 2.C3AR P3D 3.P4D PxP 4.CxP C3AR
5.C3AD P3TD 6.P4A D2A 7.A2R P3R 8.0-0 A2R
9.A3A 0-0 10.A3R C3A 11.CxC PxC 12.C4T C2D
13.P4A P4AD 14.C3A A2C 15.D2A A3AR 16.TD1D
TR1D 17.T3D TD1A 18.P3CD C1C 19.P5R PxP
20.AxA DxA



21.C4R A2R 22.TxT+ TxT 23.PxP C2D 24.T1D
D2A 25.D3A P3T 26.P3TR D3A 27.C2A D2A 28.
C4R D3A 29.C2A D2A 30.A4A C1A 31.TxT DxT
32.C3D D2A 33.D1R D1D 34.D4R D4T 35.D2R
C3C 36.A3C C1A 37.A1R D2A 38.D4R D1D 39.
R1A D1A 40.R2R C2D 41.R1D A1A 42.R2A P3C
43.A3A A2C 44.P3T A1A 45.P4CD PxP 46.PxP
C3C 47.R3C D1R 48.C2C D2D 49.A4D C1A 50.
A3R C2R 51.D8T D3A 52.DxD CxD 53.C3D A2C
54.R4T R1A 55.A5A+ R1R 56.A6D P3A 57.PxP
AxP 58.C5A P4R 59.CxP P5R 60.P5C A4R 61.
A5A C5D 62.AxC AxA 63.R3C R2D 64.P5A P4T
65.P4C PxP 66.PxP P4C 67.R4A P6R 68.R3D
(1 - 0)

ROGERS SHUBA
Inglesa

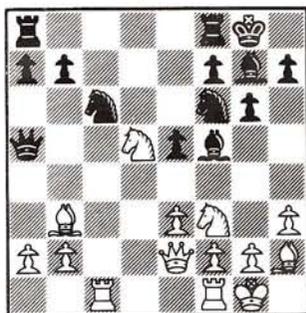
1.P4D C3AR 2.P4AD P3R 3.C3AR P4A 4.P3CR
PxP 5.CxP D3C 6.A2C A4A 7.P3R C3A 8.0-0
CxC 9.PxC AxP 10.C3A P4R 11.C5C A4A 12.A5C
0-0 13.D2D P3TR 14.AxC DxA 15.P4CD A2R 16.
C7A T1C 17.C5D D4C



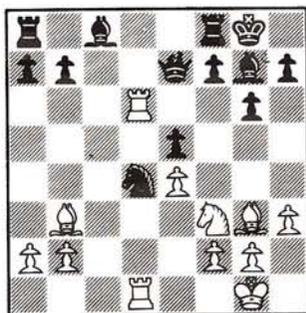
18.P4A PxP 19.DxP (1 - 0)

PINTER ROGERS
Grünfeld

1.P4D C3AR 2.C3AR P3CR 3.P4AD A2C 4.C3A
P4D 5.A4A P4A 6.PxPA D4T 7.P3R 0-0 8.T1A
PxP 9.AxP DxPA 10.A3CD C3A 11.0-0 D4TD 12.
P3TR A4A 13.D2R C5R 14.C5D P4R 15.A2T C3A



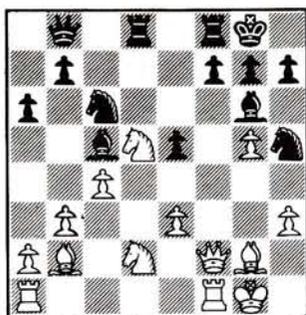
16.TxC CxC 17.T6D C2R 18.P4R A1A 19.C5C
D2A 20.TR1D C3A 21.A3C D2R 22.C3A C5D



23.CxC DxT 24.C6R D2R 25.CxT AxC 26.D5C
P3TD 27.DxPR DxD 28.AxD A2R 29.T3D P4CD
30.T3AD A3R 31.AxA PxA 32.T7A R1A 33.T6A
R2A 34.R1A P4TR 35.R2R T2T 36.P3CD T1T 37.
A4A T2T 38.A3R T1T 39.T6C P5C 40.T7C R1R
(1 - 0)

FTACNIK PSAJIS
Inglesa

1.P4D P3R 2.C3AR P4AD 3.P3CR C3AR 4.A2C
D2A 5.0-0 PxP 6.CxP P3TD 7.P3C P4D 8.A2C
P4R 9.C3A C3A 10.P4A P5D 11.P3R PxP 12.PxP
A4AD 13.C3A A5CR 14.P3TR T1D 15.D2R A4T
16.P4CR A3CR 17.P5C C4TR 18.C5D D1C 19.
D2AR 0-0 20.C2D



20. ... C5A 21.R1T C6D 22.D2R CxA 23.C4R
 A6T 24.TD1C P4C 25.P4T PxP 26.PxP D1A 27.
 R2T R1T 28.P5T AxC 29.AxA C2R 30.CxC AxC
 31.TxC AxP 32.T5A P3A 33.T7C D4A 34.T3A
 T1CD 35.TxT TxT 36.A2A P5R 37.T3C D4R 38.
 R3T P3T 39.T1C P4A 40.A1C (0 - 1)



¡ATENCIÓN SUSCRIPTORES!

Jaque se complace en anunciar a sus abonados las condiciones y características de suscripción para el próximo año 1987.

Si desea renovar la suscripción, puede acogerse a una de estas dos modalidades:

- Mediante CHEQUE o GIRO POSTAL, que debe recibirse en nuestras Oficinas antes del 31 de Diciembre próximo.
- CONTRARREEMBOLSO del número del 1 de Enero de 1987.
 (con un incremento por gastos de envío de 150,- ptas.)
EN ESTE CASO NO ES NECESARIO QUE ENVIE CARTA NI NOTIFICACION ALGUNA.

Si no desea seguir recibiendo nuestra revista en 1987, le rogamos nos lo comuniqué lo antes posible, a fin de evitar gastos y envíos innecesarios.

PRECIOS PARA 1987

El precio de la suscripción para 1987 (22 ejemplares de 32 páginas) con salida los días 1 y 15 de cada mes, salvo los meses de Junio y Agosto en que saldrá solamente el día 1, queda establecido de la siguiente forma:

España y Portugal	4.400,- ptas.
Extranjero vía superficie ...	\$ USA 36,-
Extranjero vía aérea	\$ USA 45,-
Ejemplar suelto	225,- ptas.

OFERTA ESPECIAL

Si Vd. nos facilita un nuevo suscriptor para 1987 (remitiéndonos el importe por cheque o giro), recibirá en su domicilio, absolutamente gratis, el siguiente lote de libros de ajedrez:

PIENSE COMO UN GRAN MAESTRO, Kotov
 BOGOLJUBOV, Ganzo
 LA EDAD DE ORO DEL AJEDREZ, F.Rúa
 (Valor total del lote: 1.530,- ptas.)

TORNEO MAGISTRAL "60 ANIVERSARIO SOCIEDAD HEBRAICA ARGENTINA"

por el MI BERNARDO WEXLER,
desde Argentina

MAGISTRAL "60 ANIVERSARIO S.H.A." * 29.9/18.10.86																
N.º	JUGADORES	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	Total
1.	MI L.BRONSTEIN	■	½	1	0	½	0	1	1	1	½	1	1	1	1	9,5
2.	MI M.TEMPONE	½	■	½	½	1	1	0	1	½	½	1	½	1	1	9
3.	A.ZUKERFELD	0	½	■	1	0	1	1	½	½	½	1	1	1	1	9
4.	MF S.GIARDELLI	1	½	0	■	1	½	0	0	½	1	1	1	½	1	8,5
5.	MF S.SLIPAK	½	0	1	0	■	½	1	½	½	½	1	½	1	1	8
6.	MF R.GRINBERG	1	0	0	½	½	■	1	0	1	0	1	1	1	1	8
7.	MI J.SZMETAN	0	1	0	½	0	0	■	1	1	1	1	1	1	1	8
8.	MF D.TOVILLAS	0	0	1	1	½	1	0	■	1	½	½	0	1	1	7
9.	E.GORISNIC	0	½	½	½	½	0	0	0	■	1	1	1	1	1	7
10.	MF C.PAGULLA	½	½	½	0	½	1	0	½	0	■	1	1	0	0	6
11.	C.BEER	0	0	0	0	0	0	0	½	0	0	■	1	1	1	3,5
12.	L.GRAIEVSKY	0	½	0	0	½	0	0	1	0	0	0	■	1	½	3,5
13.	S.MALAJOVICH	0	0	0	½	0	0	0	0	0	½	0	0	■	1	2
14.	D.TOKMAN	0	0	0	0	0	0	½	0	0	1	0	½	0	■	2

Después de una lucha muy disputada, el maestro internacional Luis Bronstein se adjudicó merecidamente el Torneo 60 Aniversario que organizó la Sociedad Hebrea Argentina, con la intervención de un selecto grupo de maestros argentinos.

Al principio de la prueba se destacó el maestro FIDE Ricardo Grimberg, que en las primeras cuatro rondas había acumulado cuatro victorias.

Al promediar la prueba encabezaban las posiciones el maestro FIDE Sergio Slipak con el representante de la institución organizadora Andres Zukerfeld que iban como punteros al jugarse la 11ª ronda, mas Bronstein que ganó las partidas correspondientes a las últimas cuatro rondas, tras final reñido se adjudicó la competencia.

No hubo invictos en la prueba siendo el que menos partidas perdió Marcelo Tempone, que sólo fue vencido por el maestro internacional Jorge Szmetan.

Szmetan jugó partidas muy arriesgadas y su temeridad le costó cara, ya que tuvo que inclinar su rey en cuatro oportunidades, frente a Bronstein, Zukerfeld, Grimberg y Slipak.

El segundo y tercer puesto, a diferen-

cia mínima de Bronstein, fue compartido por Tempone con Zukerfeld.

En cuanto a la labor de ambos puede calificarsela de meritoria, aunque de estilos distintos, ya que la seguridad es el arma más común en Tempone, mientras que Zukerfeld gusta de las posiciones de tipo táctico. Es de señalar que Tempone se mantuvo invicto hasta la décima ronda y sólo perdió en partida correspondiente a la ronda siguiente, ante Szmetan.

Zukerfeld parecía casi seguro ganador de la prueba por esa ronda, mas sus ilusiones se vieron frustradas al perder en la ronda 12 frente al ganador de la prueba.

El cuarto puesto correspondió a Giardelli, quien ganó una partida decisiva ante Slipak en la última ronda.

El quinto al séptimo puesto fue ocupado por el maestro internacional Jorge Szmetan y los maestros FIDE Sergio Slipak y Ricardo Grimberg.

Mas arriesgadas fueron las partidas de Szmetan y Grimberg, mientras que Slipak es un jugador mas cauteloso, así lo demuestran sus resultados ya que sólo perdió dos partidas, una ante Giardelli y la otra con

Tempone, en las dos últimas rondas del certamen. El octavo y noveno puesto fue compartido por el maestro FIDE Daniel Tovillas y el local Eduardo Gorisnic.

Resultó décimo el maestro FIDE Carlos Paglilla quien realizó un torneo con muchos altibajos.

Interesantes las actuaciones de los juveniles de la entidad organizadora: Leonardo Graievsky que ganó una buena partida a Tovillas y Carlos Beer, lo mismo que Sandra Malajovich y Daniel Tokman, que venció en su cotejo individual a Paglilla.

Muy buena la organización, en el cómodo salón de la biblioteca, siendo director de la prueba el Dr. Jaime Graievsky, padre del jugador Leonardo, como árbitro general actuó el árbitro internacional Mariano Vargas, y en el comité de honor del torneo figuraban el gran maestro Miguel Najdorf y el maestro internacional Bernardo Wexler.

L. BRONSTEIN ZUKERFELD
Grünfeld

1. P4D C3AR 2. P4AD P3CR 3. C3AD P4D

Optando por la defensa Grünfeld que se ha vuelto a popularizar a raíz de haber sido empleada por Kasparov en su reciente match frente a Karpov por el título mundial.

4. PXP CXP 5. P4R CXC 6. PXC A2C

Más usual es el contraataque directo de 6... P4AD.

7. C3A 0-0 8. A2R P4AD 9. T1CD A5C

Una maniobra peligrosa, ya que se entrega el peón caballo dama, dando a las blancas amplio dominio por la torre ubicada en la séptima horizontal.

10. 0-0 PXP 11. PXP AXC 12. AXA AXP 13. TXP C3A 14. A6T A2C 15. AXA RxA 16. D5D D1A

Las negras deben jugar a la defensiva ante las distintas amenazas que hay en su debilitada posición.

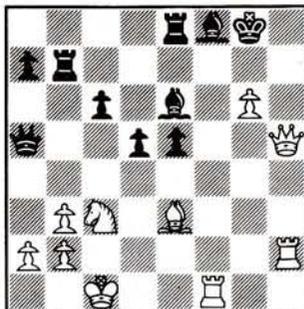
17. T7D D3T 18. P5R TD1A 19. P6R P3A 20. P4TR D6T 21. D3C D4A 22. D7C TR1R 23. T7A

Y las negras perdieron por tiempo. Una partida de interés para la teoría. (1 - 0)

ZUKERFELD GRIMBERG
Siciliana

1. P4R P4AD 2. C3AR P3R 3. P4D PXP 4. CXP C3AR 5. C3AD P3D 6. A3R A2R 7. P4A C3A 8. D3A P4R 9. CXC PXC 10. P5A 0-0 11. 0-0-0 D4T 12. A4AD

T1C 13. A3C C2D 14. P4C C4A 15. P5C CxA+ 16. PAXC T1D 17. TR1A T2C 18. P4TR A1A 19. P5T P3C 20. T2D T1R 21. T2T PXP 22. PXP P4D 23. P6C PAXP 24. PTXP PXP 25. PXP A3R 26. D5T



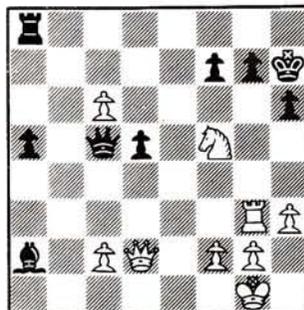
(1 - 0)

SZMETAN GRAIEVSKY
Cuatro Caballos

1. C3AR C3AD 2. P4R P4R 3. C3A C3A 4. P4D PXP 5. C5D C5CD 6. CXP D C5XC 7. PXC CXP 8. C5A C2R 9. A5CR P3AR 10. AXP PxA 11. D5T+ C3C 12. A4A P4D 13. 0-0-0 P3A 14. TR1R+ R2A 15. P4CR RIC 16. A3C P4C 17. C4D A2D 18. AXP+ PxA 19. DXP+ R2C 20. C6A AXC 21. DXA D1A 22. T7D+ R3T 23. D5D C5A 24. D5AR D5A 25. P4TR T1R 26. DXP+ C3C y las negras abandonaron sin esperar la jugada blanca. (1 - 0)

BEER TOKMAN
Francesa

1. P4D P4AD 2. C3AR P3R 3. P4R P4D 4. PRXP PRXP 5. C3A C3AR 6. A5CR A3R 7. A5C+ C3A 8. 0-0 A2R 9. PXP 0-0 10. AXC D PxA 11. C4D D2D 12. P4CD P3TR 13. A4T P4TD 14. P5C PXP 15. P6A DID 16. C3XP C5R 17. AXA DxA 18. D2R C3D 19. CXC DxC 20. TDIC A1A 21. TR1R D4A 22. D2D A3T 23. T3C TR1R 24. T3-3R TtT 25. TtT A5A 26. P3TR AXP 27. T3CR R2T 28. C5A



PAGLILLA

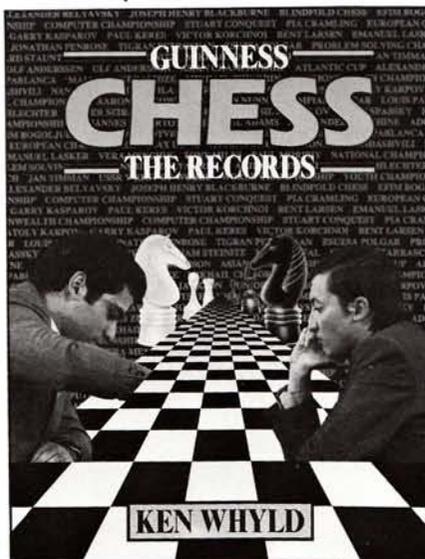
GRIMBERG

Inglésa

1.P4AD P4R 2.C3AD P3D 3.C3A P4AR 4.P4D P5R
5.C2D C3AR 6.P3R P3A 7.P3A P4D 8.PARxP
PAXP 9.A2R A2R 10.D3C P3TD 11.0-0 P4CD 12.

PxPD PxPD 13.TxC AxT 14.DxPD DxD 15.CxD
A1D 16.CxP 0-0 17.C6D A2D 18.P4TD PxP? 19.
A4A R1T 20.A2D C3A 21.C4A A2A 22.C7A+ TxC
23.AxT AxC 24.PxA CxP 25.T1R C3A 26.A3A
T1AR 27.A6R A1R 28.P5A P4TR 29.A5D R2T 30.
T6R C1D 31.TxP A2A 32.A4R A6C 33.P6A+ P3C
34.T5T A8D 35.T5D A7R 36.T7D+ C2A 37.A4C
A5C 38.T7T (1 - 0)

¡NOVEDAD!



CHESS, THE RECORDS
por Ken Whyld

La historia de los resultados de todos los grandes acontecimientos del ajedrez.

- * Los datos de cada competición importante.
- * Tablas de clasificación.
- * Perfiles biográficos.
- * Curiosidades.
- * Fotografías.

Una fascinante lectura para los entusiastas del ajedrez!

Editado por Guinness Books,
idioma inglés.

PVP: 1.950,- pts.

JAUQUE ofrece

¡TORNEOS COMPLETOS!

TILBURG 1986

Las 56 partidas de este gran torneo que en la edición de este año, constituyó un memorable ejemplo de lucha y buen ajedrez. En acción: Beliavsky, Ljubojevic, Karpov, Timman, Miles, Portisch, Hubner y Korchnoi. Notación algebraica.

Precio: 450,- ptas.

OHRA 1986

Boletín oficial de este gran Festival de Ajedrez de Amsterdam. Todas las partidas del torneo "KROON" y la mejor selección del "Grandes Maestros". Fotografías. Codificado por índice a aperturas. Notación algebraica. Formato folio.

Precio: 600,- ptas.

KASPAROV vs. KARPOV 1986

Número especial de JAUQUE. Todo lo publicado en anteriores números sobre el match-revancha con nuevas partidas comentadas por ASEEV, KOCHIEV, VASHUKOV y JALIFMAN. Entrevista con TAHL. Fotografías. Notación descriptiva.

Precio: 400,- ptas.

Precio especial para
suscriptores: 200,- ptas.

Importante: Si su pedido no supera las 1.000 ptas. no envíe un cheque. Le recomendamos pague a través de giro postal o enviándonos sellos nuevos de correos. Los envíos contrarreembolso se gravan con 150,- ptas. de gastos.

Mendrisio

EL PRIMER PREMIO PARA SIMIC

Franco Zaninotto
ESPECIAL PARA JAQUE

120 participantes compitieron en este importante Open, celebrado en una pequeña localidad del cantón Ticino, en Suiza.

El torneo fue interesante y dio lugar a hermosas luchas en el tablero, exceptuando la última ronda en la que los cuatro jugadores que encabezaban la clasificación (Hort/Martinovic, Ekstroem/Simic) pronto acordaron tablas, permitiendo así a otros cuatro que les diesen alcance. Ocho jugadores, por tanto, compartieron el primer lugar con 6,5 puntos de 8: ¡un extraño resultado! El cronista finalizó en décimo lugar, con 6 puntos. Los premios no fueron divididos, sino otorgados de acuerdo al Bucholz. Simic recibió 2.500 francos suizos (unas 200.000 pts.), Ekstroem 1.250, Hort 1.000. El total de los premios fue de 9.000 francos suizos.

RIAND	ZANINOTTO
Siciliana, Dragón	

1.P4R P4D 2.C3AR P3D 3.P4D PXP 4.CXP C3AR
5.C3AD P3CR 6.A3R A2C 7.P3A C3A 8.D2D 0-0
9.P4CR P4R!? 10.CxX

Las alternativas son: a) 10.C4-5C?!
P3TD 11.CxPD C5D 12.AxC PxA 13.CxA TxX 14.
C2R D3C, Savereide/Chiburdanidze, 01. Mal-
ta 1980; b) 10.C3C P4TD 11.A5CD A3R 12.
0-0-0 AxX 13.PTxX C5D 14.AxC PxA, Short/
L.Karlsson, Hastings 1983/84; c) 10.C4-2R
A3R 11.C5D AxX 12.PxA C4TD! 13.C3A T1A!
14.AxP?! P5R! 15.P5C C2D 16.PxP P3C!
(--).

10. ... PxC 11.0-0-0 P4D 12.A5A

12.PxP PXP 13.CxP DxC 14.DxD CxD 15.TxC
A2C 16.T5T AxP 17.T1C.

12. ... T1R 13.PxP CxP?!

13... PxP 14.A5C P5D!.

14.CxX PxC 15.DxP DxD 16.TxD A2C 17.T3D
P5R 18.T7D A3TR+ 19.R1C TR1D 20.TxT+ TxT
21.A5C PXP 22.T1R A5A 23.AxP AxP 24.A3R
A6C 25.T1AD P4T 26.PxP PXP 27.P4T P5T 28.
P5T P7A 29.A1A T1R 30.A2D??

7º Open Int. Mendrisio 29/10-2/11/86

1. GM R.SIMIC (Yug-2430)	6½	45,5
2. MI R.EKSTROEM (Sue-2395)	6½	43,5
3. GM V.HORT (RFA-2545)	6½	42,5
4. MI N.KELECEVIC (Yug-2365)	6½	42,5
5. GM M.CEBALO (Yug-2475)	6½	42,0
6. MI V.ARAPOVIC (Yug-2375)	6½	41,5
7. MI H.SALAZAR (Chi-2410)	6½	41,0
8. GM S.MARTINOVIC (Yug-2425)	6½	39,0
9. MF N.ALEKSIC (Yug-2365)	6	42,0
10. F.ZANINOTTO (Ita-2108)	6	38,5
11. P.VEZZOSI (Ita-2205)	6	34,5
12. F.BELLINI (Ita-2380)	5½	41,5
13. M.SIBAREVIC (Yug-2415)	5½	41,0
14. MF M.FRANIC (Yug-2355)	5½	39,5
15. MF Z.BALENOVIC (Yug-2330)	5½	39,5
16. MF D.KLJAKO (Yug-2260)	5½	37,0
17. D.SUMMERMATTER (Sui-2335)	5½	37,0
18. G.TERREAUX (Wui-2110)	5½	36,0
19. B.KAMBER (Sui-2335)	5½	33,5
20. P.LAUB (Sui-1975)	5½	32,5
21. B.PERRUCHOUD (Sui-1998)	5½	31,5

etc. 120 participantes

30.A6C T8R 31.P6T! TxX 32.TxT AxP 33.
TxP AxT 34.AxA =.

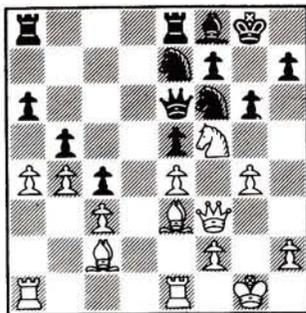
30. ... T8R! (--+) 31.A3T A3T 32.P4C TxT+
33.RxT P8A=D+ 34.AxP AxX (0 - 1)

MANTOVANI	EICHENBERGER
Española, Cerrada	

1.P4R P4R 2.C3AR C3AD 3.A5C P3TD 4.A4T C3A
5.0-0 A2R 6.T1R P4CD 7.A3C 0-0 8.P4D P3D
9.P3A A5C 10.A3R C4TD 11.A2A C5A 12.A1A
P4A 13.P3CD C4TD 14.PxPR AxX 15.DxA PXP
16.C2D P5A 17.C1A D1A 18.C3R T1R 19.C5A
D3R 20.P4CD C3A 21.P4TD A1A 22.A3R C2R 23.
P4C P3C

** Diagrama **

24.P5C PxC 25.PxP D4D 26.D3T C5R 27.P6A
C3C 28.TD1D D3A (28... D2C 29.T7D! D3A 30.

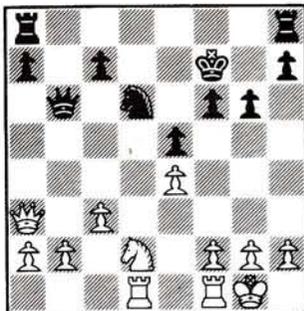


TxP RxT 31.DxP+ R3R 32.DxC +- (Mantovani)
 29.D2C C5T 30.DxC DxD 31.AxD TD1D 32.PxP
 PxP 33.A6A TxT 34.TxT TIC 35.T7D T1A 36.
 A5D R1T 37.TxP T1D 38.A6C TIC 39.A7A T1A
 40.AxPR T1R 41.TxA+ (1 - 0)

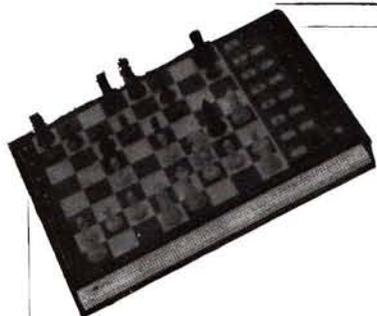
ARAPOVIC MANTOVANI
 Española, Fianchetto

1.P4R P4R 2.C3AR C3AD 3.A5C P3CR 4.P3A P3D

5.P4D A2D 6.A5C P3A 7.A3R C3T 8.0-0 C2A 9.
 PxP PDxP 10.CD2D A2C 11.A5A A1AR 12.C3C
 P3C 13.D5D AxA 14.CxA PxC 15.AxC AxA 16.
 DxA+ R2R 17.TD1D C3D 18.DxP5A D1CD 19.C2D
 D3C 20.D3T R2A



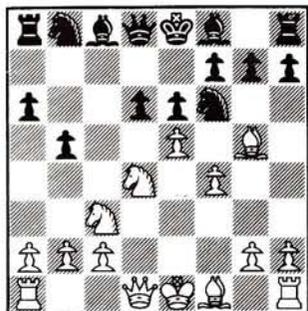
21.C4A (1 - 0)
 (Si 21... CxC 22.T7D+ R1C 23.D7R y no hay
 defensa contra el mate).



NOVAG SUPERCONSTELLATION

contra
 lectores de **JACQUE**

Partida 1



8.P5R

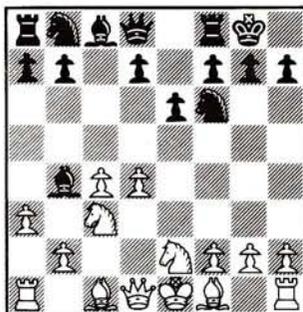
partida 1

1.P4R P4AD
 2.C3AR P3D
 3.P4D PxP
 4.CxP C3AR
 5.C3AD P3TD
 6.A5CR P3R
 7.P4A P4C
 8.P5R

partida 2

1.P4D C3AR
 2.P4AD P3R
 3.C3AD A5C
 4.P3R P4AD
 5.C2R PxP
 6.PxP 0-0
 7.P3TD

Partida 2



7.P3TD

COMENTA EL G.M. JOSE LUIS FERNANDEZ



TORNEO INTERNACIONAL
"VILLA DE PORTUGALETE"

ROMERO J. L. FERNANDEZ
Española
— 1ª Ronda —

1.P4R P4R 2.C3AR C3AD 3.A5C P3TD 4.AxC
PDxA 5.0-0 A5CR?!

La mejor jugada es 5... P3A, pero tiene el inconveniente que lleva a posiciones en donde si el blanco no arriesga, el negro tiene muy pocos chances de victoria. Como estaba jugando para obtener mi 3ª norma de G.M., me decidí por esta dudosa jugada.

La otra posibilidad en esta posición es 5... D3D. En una partida del Torneo Int. Vulcá 1986 la jugué contra Angel Martín y siguió: 6.P4D PxP 7.CxP (7.DxP DxP 8.CxD A2D 9.A3R 0-0-0 10.C2D C2R y el negro iguala) 7... A2D 8.A3R 0-0-0 9.C3AD C3T 10.P3TR D3CR (10... P4CR!) 11.D3A P4AR 12.TD1D PxP 13.DxP T1R!? N.T. (lo conocido era 13... DxP 14.CxD C2A 15.TR1R T1R 16.A2D con ligera ventaja de las blancas, como en Larsen/Portisch, Rotherdam 1977) 14.DxD PxP 15.C3A! A5CD 16.A4D (16.A2D!) C4A 17.A5R A3R 18.P3TD AxP 19.AxA A5A y se acordaron tablas.

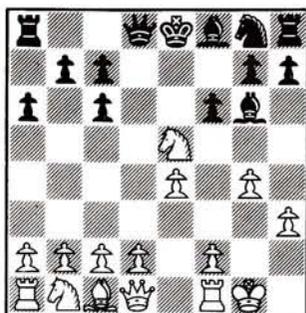
6.P3TR A4T

Korchnoi ha ensayado sin demasiado éxito 6... AxP.

7.P4CR

7.P3D P3A 8.A3R A3D 9.CD2D D2D 10.D2R 0-0-0 y el negro está muy bien.

7. ... A3C 8.CxP P3A!?



La enciclopedia de aperturas sólo cita 8... D5T 9.D3A P3A 10.CxA PxP 11.R2C 0-0-0 12.P3D A3D 13.T1T C2R 14.C3A P4CR 15.C2R con gran ventaja blanca. Esta novedad pertenece al MI canadiense Hartman.

9.CxA

Si 9.C3AR P4TR 10.C4T A2A con ventaja negra.

9. ... PxP 10.D3A

De la Villa le jugó a Alvarez, en la 4ª ronda de Portugalete, 10.R2C P4CR 11.P4D C2R 12.A3R C3C 13.T1T A3D 14.C2D A5A 15.P3AD D2R 16.D2R P4AD 17.D4A 0-0-0 18.P4C con ventaja blanca.

10. ... D2D 11.P3D

La otra posibilidad es 11.P4D (Keene recomienda 11.C3A para seguir con P4D) 11... DxP 12.C3A (si 12.T1D TxP! 13.TxD TxD 14.R2C A4A 15.T2D T5A 16.P3AR A6R 17.T1D AxA 18.TxA 0-0-0 19.C3A T7D+ 20.R3C P4CR 21.T1R C2R y ahora tanto 22.C2R C3C, como 22.T2R T1D! no da ventaja a las blancas) 12... A3D 13.A4A 0-0-0 14.TR1D D5A 15.T3D C3T 16.AxC TxA 17.P5R AxP y el negro está mejor como en Day/Hartmann, Open de Toronto 1985.

11. ... 0-0-0 12.C2D P4CR!?

Es mejor 12... R1C 13.C4A (13.T1C ó 13.C3C son las otras posibilidades) 13... C2R 14.A4A P4CR 15.A3C C3C 16.C3R A3D 17.C5A AxA con gran ventaja negra, como en Shamkovich/Hartmann 1975.

13.P5R! T1R

Si 13... PXP 14.C4R daría clara ventaja a las blancas.

14.PxP

14.T1R era una buena posibilidad.

14. ... CxP 15.C4A D4D! 16.D2C A4A 17.A2D T7R 18.TD1R

El blanco tiene ligera ventaja.

18. ... T1-1R 19.A3R! TxT

Si 19... TxPAD 20.DxD PxD 21.AxA TxT 22.TxT PxC 23.PxP TxPC 24.T7R con ventaja blanca. En esta posición ya empezábamos a tener algo de apuro de tiempo.

20.TxT D2D 21.R1A A5C 22.A2D AxA 23.TxT+ DxD 24.CxA D2A!?

Es mejor 24... D4R!, si 25.C4A D5A 26.C3R D3D y ahora 27.D3A! da ventaja a las blancas pero era mi mejor chance.

25.P3C C4D 26.D4R C5A 27.D5A+ DxD 28.PxD CxPT 29.C4R (29.R2C) C5A 30.CxP R2D 31.R1R R2R 32.C4R P3CD 33.R2D C7C! 34.C5C

Ante 34... C5T.

34. ... C5T 35.C6R CxP 36.CxPAD P4AD??

En grave apuro de tiempo, pienso que el caballo blanco tendrá problemas. Con 36... P4TD tendría chances de tablas.

37.CxP R2D 38.P4C! R3A 39.P4T R2C 40.P5C (±) P4C 41.P3AD P5C 42.R2R C2R 43.P4AD C4A 44.P5T P6C 45.PaxP CxP+ 46.R3A C4A 47.R4R (1 - 0)

TORNEO INTERNACIONAL
DE PONTEVEDRA

— 3ª Ronda —
CORRAL J. L. FERNANDEZ
Grünfeld

1.P4D C3AR 2.P4AD P3CR 3.C3AD P4D 4.PxP CxP 5.P4R CxC 6.PxC A2C 7.A4AD P4AD 8.C2R C3A 9.A3R

9.P5D no es bueno; después de 9... C4R 10.A5C+ A2D 11.AxA+ DxA 12.0-0 0-0 13.P4AR C5A 14.D3D P4CD y el negro está bien.

9. ... 0-0 10.0-0 A5C!

Esta jugada no la menciona la enciclopedia, que da como línea principal 10...

PxP 11.PxP A5C; la variante 10... D2A 11.T1A T1D 12.P4A! A5C 13.P5A da ventaja a las blancas como en Pía Cramling/Levitina, Candidatos 1986, o Bellón/Conguest, Hastings 1986.

Otra posibilidad es 10... P3C 11.PxP! (la enciclopedia da 11.T1A ±) 11... D2A 12.C4D! C4R 13.A2R! (13.C5C D1C 14.A2R ±, Rnaak/Ftacnik, Bratislava 1983) 13... A2C 14.PxP PxP 15.C5C D3A 16.P3A ±, como en la partida Portisch/Ftacnik, Wijk aan Zee 1985.

11.P3A C4T 12.A5D

La otra posibilidad es 12.A3D (si 12.AxP+ TxA 13.PxA TxT+ 14.DxT C5A 15.D3A PxP 16.PxP D3C 17.A2A D7C 18.T1AD DxPT con ventaja negra) 12... PXP (las negras tienen la posibilidad de trasponer a la variante principal) 13.PxP A3R 14.T1A [14.P5D! es una entrega de calidad muy compensada por el buen centro de peones y el buen juego de piezas menores blancas; la teoría no se ha puesto de acuerdo en esta línea y la da como complicada; podría seguir 14... AxT 15.DxA P3AR (ante A6T) 16.T1AD (en Geller/Gavrikov, URSS 1985 se jugó 16.R1T T1A 17.A6T T1R y el negro quedó bien) 16... A2D 17.P5R! (N) (17.A6T T2A —17... T1R 18.P5R P3R! ± — 18.P5R P3R! (N) 19.C4A PAXP 20.CxPR AxC 21.PxA T2R 22.A5C DxA 23.AxT T1R 24.A5C D4A 25.A6T DxPR y tablas, Polugaievsky/Chandler, Amsterdam 1984) 17... A4A 18.AxA PxA 19.PxP TxP 20.C4A P3CD (20... T1AD —20... D3D! — 21.A4D T2AR 22.T5C D2A 23.T5A DxC 24.TxT+ RxT 25.D3A con ventaja blanca como en Blees/Chiburdanidze, Ohra Amsterdam 1986) 21.A4D T2A 22.T1A D3D 23.A5R D5C 24.P3TR! P4CD! 25.R2T! (25... T3A! C5A 26.D1R! C4R ±) 25... C5A 26.D4D P4TD! con juego complicado Kuaak/Gauglitz, Dresden 1985] 14... AxPT 15.D4T A3R 16.P5D A2D 17.D4C P3C (17... P3R 18.C3A ó 18.C4D darían posiciones poco claras) 18.P4A (18.A6T A1A 19.AxA TxA 20.TxT DxT 21.DxPR D7A 22.T1R! C5A lleva a la igualdad como en T.Sokolov/Kapetanovic, Yugoslavia 1984) 18... T1A (N.T.) (en el Cto. soviético de Kiev 1986, en Dolmatov/Gavrikov, se jugó 18... P3R 19.P6D C3A 20.D3C P4R 21.P5A T1A 22.C3A C5D 23.AxC PxA 24.C5D TxT 25.C7R+ R1T 26.TxT PxP 27.PxP A3A y se acordaron tablas. En opinión de Estremera, el blanco tiene mejores chances en esta última posición con 28.D5D) 19.P5R P3A 20.A4D (20.P6R AxP) 20... PxP 21.PxP TxTA 22.TxT A4A 23.AxA TxA 24.C3C T5A 25.C2R T4A 26.C3C T5A 27.C2R T5R 28.C3A! TxA 29.DxT C6C 30.D4A! CxT 31.P6D+ R1A 32.D4+ con igualdad. Si 32... R1R 33.P6R ó 32... R1C 33.D4A+. Esta partida se jugó en el Open de Matalascañas 1986 entre Estremera/J.L.Fernández.

12. ... A2D 13.PxP

En Campos/J.L.Fernández, Torneo Int. Vulcá 1986, siguió 13.T1C D2A (es jugable 13... D1A; si 13... PxP 14.PxP P3TD 15.AxP T2T 16.A5D A4C —Dolmatov/G.Kuzmin, Harkov 1985, se jugó 16... P3R (N.T.) 17.A3C CxA 18.PxC A4C 19.P5R T2D 20.D1R P3A 21.PxP AxP 22.T2A P4R 23.P5D TxP 24.C3A T6D 25. CxA y tablas— 17.P4TD AxC 18.DxA P3R 19. A4A AxP 20.TR1D AxA+ 21.DxA T2D 22.A2R con ligera ventaja de las blancas según la teoría, pero en la partida Yusupov/Korchnoi, Lucerna, Cto. del mundo por equipos 1985; o en Farago/Schmidt 1984, o en Spassky/Timman, Bugojno 1978 las negras entablaron, exceptuando la partida de Schmidt en la que las negras se impusieron. El resultado de tablas se dio al forzar la posición las blancas, ya que si ellas quieren, el negro no puede ganar) 14.PxP P3R 15.A3C A4C (15... TR1D ó 15... TD1D eran muy interesantes para seguir con el plan A1AR) 16.D2A TR1D 17.TR1D (si 17.P4AD A3TD seguido de A1A) 17... A1A 18.C4D A5A (si 18... AxP 19.D2A!) 19.A5C T1D-1A 20.P6A! (=) AxA 21.PxA CxPA 22.D2A (22.CxC DxC 23.TC1A P4CD ±) 22... CxC 23.PxC D3C 24.A3R? (24. T3D seguido de T1-1D y el blanco no tendría ningún problema, siendo yo el que tendría que luchar por la igualdad) 24... T6A! 25.D1R T1-1A (±) 26.P4CD P3TD 27.R2A T7A+ 28.R3C T1-6A (28... D4C) 29.T2D D2A+ 30.A4A D5A 31.TxT TxT 32.D1D P3T 33.P4T D7T 34.D1A TxP+ 35.DxT DxT 36.P5D PxP 37. PxP Dxp 38.D2TD A2R! ante la amenaza 39. AxP+ el blanco perdió por tiempo.

13. ... P3R

La otra posibilidad sería 13... D2A con idea de TR1D, P3R, A1AR.

14.A3C A4C 15.T1R AxC 16.TxA

Si 16.DxA AxP 17.TR1D AxT 18.TxD TRxT y el negro está mejor.

16. ... AxP 17.T1A

Si 17.T1C DxD 18.AxA TR1D 19.A2A T1AD 20.R2A P3TD y el negro está mejor.

17. ... D3A 18.R1T

En la partida Nieves García/J.L.Fernández, Open de Tenerife 1986, se jugó 18.D3D A7C! 19.T1CD TR1D 20.D2A A5D 21.T1D TD1A 22.AxA TxA 23.T2-2D TxT 24.DxT (24.TxT D2R 25.T6D CxA 26.PxC DxT) 24... TxP 25.D6D D4R 26.D7R T1A 27.AxP! PxA (si 27... DxA 28.T8D+ TxT 29.DxT+ y 30.DxC) 28.T8D+ TxT 29.DxT+ R2C 30.D7R+ R3T 31.D4T+ D4T 32. D4A+ D4C 33.D8A+ R4T 34.P4TR? (34.P3TR!) 34... RxP! (34... DxP?? 35.P4C+ R4C 36. D7R+ ganando) 35.P4A D4C 36.D6A+ R6C y las blancas se rindieron.

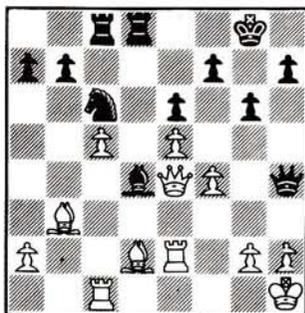
18. ... TR1D 19.D2A A5D 20.A2D

Si las blancas pierden la pareja de alfiles, quedarían estratégicamente perdidas.

20. ... C3A 21.P4A (21.A4T!) T1T-1A 22.P5R D5T

La posicional 22... D2R también era buena.

23.D4R



23. ... AxPR! 24.P3C

Si 24.PxA DxD 25.TxD TxA con gran ventaja.

24. ... D3T

24... D5C 25.P3TR! DxP+ 26.T2T D5C 27. A1D complicaría innecesariamente la partida.

25.D2C A7C (25... A3A) 26.T1CD

26.P5A? TxA ganando.

26. ... D2C 27.A4T A6A 28.A1R AxA 29.T2xA C4T! 30.TR1AD D5D 31.D2R T4D 32.T5C P3C 33.T1D?

33.TxC PxT 34.P6A D6R también ganaría el negro.

33. ... DxT+ 34.DxD TxD+ 35.AxT TxP 36.TxT PxT

Este final no tiene ningún problema, creando un peón pasado en el flanco de rey y consiguiendo la centralización del rey y el caballo negro, los dos peones de ventaja ganan fácilmente.

37.R1C R1A 38.R2A R2R 39.R2R P4R! 40.PxP R3R 41.R3D RxP 42.A3A P4A 43.A2C P4C 44. A3A R3A 45.A2R C3A 46.R4A C4R+ 47.R5C P5AR 48.PxP PxP 49.R6T P6A 50.A1A P5A (0 - 1)

La coronación de uno de los dos peones es inevitable.

COMENTA: A. VIZHMANAVIN

— Copa TSK, Moscú 1986 —
 KIMELFELD VIZHMANAVIN
 Defensa Siciliana, Sveshnikov

1.P4R P4AD 2.C3AR C3AD 3.P4D Pxp 4.CxP
 C3AR 5.C3AD P4R 6.C4-5C P3D 7.A5C P3TD 8.
 C3T P4CD 9.AxC

Otra posibilidad es 9.C5D A2R 10.AxC
 AxA 11.P3AD empleada habitualmente por
 Karpov. De esta manera, sin embargo, la
 situación se agudiza sensiblemente.

9. ... PxA 10.C5D P4A 11.P3AD

El orden de jugadas más popular. Aprovechando que 11... Pxp? es mala a causa de 12.AxP! PxA 13.CxP, las blancas preparan el traslado del caballo "malo" de 'a3' al centro. También resulta interesante 11.A3D A3R 12.P3AD!? (en vez del tradicional 12.D5T, 12.0-0 ó 12.P4AD) 12... A2C 13.C2A, y si ... 0-0, entonces 14.C2-3R Pxp 15.AxPR P4A 16.A2A! R1T 17.D5T P5R 18.C4AR D3A (18... D1R!?) 19.A3C con perspectivas favorables (Filipenko/Vizhmanavin, Moscú 1986). De esta manera tan original, las blancas evitan la variante surgida en la partida comentada. Pero resultaría más fuerte 13... AxC 14.PxA C2R con buenas posibilidades para el contrajuego.

11. ... A2CR 12.PxP AxP 13.C2A A3R

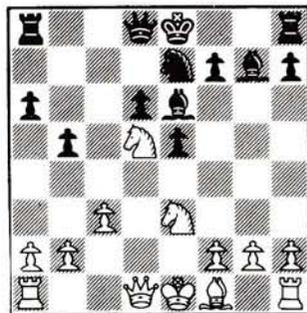
Esta posición puede surgir también tras 11.PxP AxP 12.P3AD A3R 13.C2A A2C, pero entonces las negras disponían de la jugada 13... A3T!.

14.C2-3R

Es menos frecuente 14.P4TD, por ejemplo: 14... 0-0 15.PxP Pxp 16.TxT DxT 17.C2-3R (a 17.AxP!? resultaría una fuerte respuesta 17... C5D!, Rajna/Tisdall, Hastings 1976/77) 17... D2C! con posibilidades recíprocas (Horvath/Vizhmanavin, Nalenchuv, 1986).

14. ... C2R!

Es más precisa que 14... 0-0, a lo que puede seguir 15.A3D! P4A 16.A2A y en el tablero surge la posición de mi partida contra Filipenko. Las negras deben actuar con prudencia. Si 16... T1C!? (mejor sería 16... R1T 17.D5T P5R) 17.D5T D2D 18.P4CR! AxC 19.CxA P5R (Kuzmin/Zaitsev), entonces 20.PxP! DxP 21.DxD TxD 22.P4AR! con ventaja para las blancas (indicado por Kuzmin).



15.CxC

En caso de 15.P3CR CxC 16.CxC 0-0 17.A2C R1T 18.0-0 P4TD 19.D2R T1CD las negras pueden mirar hacia el futuro con toda tranquilidad, como fue demostrado en las partidas Gufeld/Timoschenko (Novosibirsk, 1976) y Muratov/Gorelov (Moscú, 1984).

En la partida entre Ricardi y Sveshnikov (Río de Janeiro, 1985) se ensayó 15.A2R CxC 16.CxC 0-0 17.0-0 T1A (tampoco está mal 17... T1C) 18.P4TD T4A 19.A3A P4TD! 20.PxP TxPC 21.P4CD Pxp 22.CxP P4D 23.D4T T4A 24.TR1D P5R 25.AxP AxP y las negras se apoderaron de la iniciativa.

Muy poco efectivo sería 15.P4TD a causa de 15... CxC 16.CxC 0-0 17.A2R T1A con posterior T4A (Gazhik/Vizhmanavin, Nalenchuv, 1986).

15. ... DxC 16.A2R

Con la intención de pasar al alfil por encima de 'f3' al punto crítico 'd5'. No hay tiempo para 16.P3CR? a causa de 16... P4D!. La partida A.Kuzmin/Gorelov (Moscú 1984) siguió: 17.CxP D2C! 18.A2C 0-0-0! 19.0-0 AxC 20.D4C P4A 21.DxP R1C 22.AxA TxA y las blancas tienen suficiente compensación por la pieza.

O también 16.D3A T2T 17.A3D P4D! 18.CxP P5R 19.CxD PxD 20.C5A AxC 21.AxA Pxp 22.T1CR T2R 23.R1D T4R 24.A3D T4C con un final aproximadamente igualado (Hellens/Polgar, Amsterdam 1985).

16. ... 0-0 17.A3A TD1C 18.0-0

En la partida Kaplan/Rocha (Sao Paulo, 1977) tras 18.D2D P5R!? comienzan grandes complicaciones, pero, claro está, las ne-

gras no tienen la obligación de meterse de cabeza en todas estas complicaciones.

18. ... R1T!

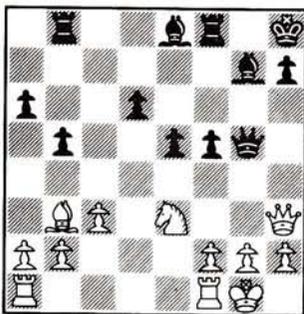
Una jugada importante y típica de toda la variante. Las blancas no solo retiran a su rey de la peligrosa diagonal 'a2-g8' sino también preparan el ataque sobre el rey enemigo, liberando la casilla 'g8' para la torre. En sus planes entra la ruptura 'f7-f5'; jugar 18... P4A de inmediato permitiría el cambio de alfiles de casillas blancas favorable al adversario, después de 19.A5D!

Tiene cierto interés 18... P4TD!? con contrajuego en el flanco de dama.

19.A5D A2D 20.A3C P4A 21.D5T

En caso de 21.C5D D4C la dama negra ocuparía una posición ideal de ataque. Aunque ahora también existe la posibilidad de trasladarla a esa casilla.

21. ... A1R! 22.D3T D4C



23.TD1D?

Resulta extraño, esta jugada tan natural a primera vista resulta ser un error decisivo. Las blancas realizan sucesivamente el plan de presión sobre el centro de peones enemigo, pero no tienen en cuenta las amenazas que se ciernen sobre ellas. Era necesario 23.C5D!, arrebatando a la torre negra la casilla 'f6'.

23. ... T3A

No es sólo una defensa, sino también el traslado de la torre a 'h6'. Sobre el rey blanco comienzan a cernirse negros nubarrones. No sirve, por ejemplo, 24.P4AR PxP 25.C5D a causa de 25... T3T 26.D3D (26.D3A? A4T) 26... A4R. Por eso las blancas en primer lugar atraen al alfil negro a la casilla 'd7'.

24.A2A A2D 25.P4AR

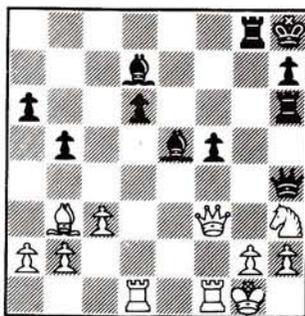
El único intento de liberarse, sin em-

bargo es demasiado tarde ya.

25. ... PxP 26.C5D T3T 27.D3A A4R 28.CxP T1C

Finalmente también la casilla 'g8' resultó ser útil. No hay defensa posible: a 29.P3CR sigue 29... A3AD 30.DxA TxP.

29.C3T D5T 30.A3C

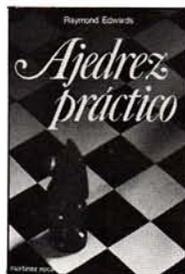


30. ... A3AD! 31.DxA DxC 32.AxT D6R+ 33. T2A AxP+ 34.R1A A6C

Las blancas abandonaron.

(0 - 1)

¡NOVEDAD!



Una obra de interés para
la técnica de la competición

AJEDREZ PRACTICO
por Raymond Edwards

Colección Escaques n° 79.
130 páginas, 66 diagramas.

PVP: 530,- pts.

ENTREVISTA CON PAVEL BLATNY, SUBCAMPEON MUNDIAL JUVENIL 1985



Blatny

En el Campeonato de Checoslovaquia, efectuado en el mes de Junio, hubo dos puntos en los cuales coincidieron la mayoría de los expertos; la excelente performance del GM Jan Smejkal, quien obtuvo 10 puntos en quince partidas y finalizó sin derrotas reafirmando que es el ajedrecista número uno de este país... y la consagración del jugador de mayores proyecciones, el joven Pavel Blatny, quien logró un convincente quinto lugar ex-aequo, en este el campeonato mas duro de los últimos tiempos. Blatny, de 18 años es, sin duda, la promesa más firme que tienen los checoslovacos ante el escenario mundial del juego-ciencia.

JAQUE tuvo oportunidad de conversar con él e interrogarlo acerca de algunos tópicos de interés para nuestros lectores:

Witker: Mucho se habla de que Vd. tiene un futuro prometedor, ¿cómo considera sus últimas actuaciones?

Blatny: Bueno, mi participación en el Campeonato de Checoslovaquia'86 fue la primera en un torneo de esta índole. El 5º lugar ex-aequo lo considero bueno. Estoy satisfecho, ya que en él tomaron parte 6 GM.

IVAN WITKER desde Praga

No niego que Caissa me haya ayudado, pero lo que sí es cierto es que cada partida representó para mí una verdadera escuela.

W: ¿Cuáles son sus objetivos siguientes?

B: El último tiempo lo he dedicado fundamentalmente a terminar mis estudios de enseñanza media y a preparar la selectividad, pues quiero ingresar en un Centro de Altos Estudios Técnicos, me gustaría especializarme en ordenadores electrónicos. Además tengo que prepararme para algunas competiciones internacionales. A largo plazo, mi propósito es obtener un lugar en el equipo checoslovaco que debe participar en la Olimpiada de 1988 en Grecia.

W: Ultimamente se observa el ascenso de jóvenes ajedrecistas, ¿qué opina de este "movimiento juvenil"? ¿Cómo ve Vd. el gran encuentro de jóvenes, Sokólov/Yusupov?

B: Es cierto que hay un gran ascenso juvenil a escala mundial. Lo veo positivo, hay grandes ases que son muy jóvenes: Kasparov, Sokolov, Agdestein, Short o bien Yusupov. El ascenso de Sokolov es admirable. En su encuentro con Yusupov lo veo bien, aunque quizás triunfe la mayor experiencia de Yusupov.

W: ¿Cuál es su modelo de ajedrecista?

B: No tengo un modelo, sino varios. Admiro mucho a Nimzovich, y sus obras "Mi sistema" y "Práctica de mi sistema" son mis favoritos, ahí está la clave de la estrategia ajedrecística. Admiré mucho a Bobby Fischer y actualmente tengo muy en alto a Garri Kasparov, a quien considero favorito en su encuentro con Karpov.

W: ¿Ha estado Vd. en España? ¿Qué opinión le merece el ajedrez hispano?

B: Por desgracia no he estado nunca en España, país sobre el que he escuchado y he leído mucho. Quisiera participar allí en el próximo Mundial Juvenil. Respecto a su nivel ajedrecístico, conozco únicamente a los juveniles, sin embargo la gran actuación de A.Romero Holmes en Groningen'85 puede indicar buenas perspectivas.

Comenta: PAVEL BLATNY

PRANDSTETTER BLATNY
 Campeonato de Checoslovaquia, 1986
 Apertura Española (C89)

1.P4R P4R 2.C3AR C3AD 3.A5C P3TD 4.A4T C3A
 5.O-O A2R 6.T1R P4CD 7.A3C O-O 8.P3A P4D
 9.PxP CxP 10.CxP CxC 11.TxC P3AD 12.P4D

12.P3D, ver Informator n° 40/420.

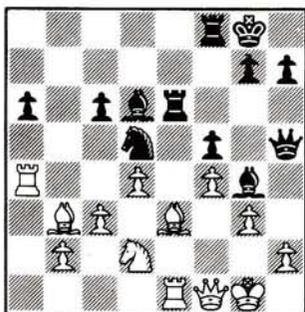
12. ... A3D 13.T1R

También es posible 13.T2R - Informator
 n° 39/416, 417.

13. ... D5T 14.P3C D6T 15.A3R

Si 15.T4R P4CR 16.D3A —mejor es 16.
 D1A-- A4AR 17.A2A AxT 18.AxA D3R 19.AxPC
 P4AR 20.A3D P5A? 21.D4R, Staniszewski/
 Blatny, Naleczow 1985; 20... P3T 21.A4T
 T2T! 22.C2D T2C, con idea de C5A-3C-CxA,
 23.R1A P5A ♯.

15. ... A5CR 16.D3D TD1R 17.C2D T3R 18.P4T
 P4AR 19.D1A D4T 20.P4AR PxP 21.TxP



Una posición ya clásica en el Gambito
 Marshall. Si 21.AxC!?! PxA 22.D2C T5R!
 (única) 23.TxP (23.CxT PAXC con la amenaza
 P4C, con pequeña ventaja negra y posibili-
 dades de ataque en el flanco de rey) 23...
 P4C 24.TxP - tablas en la partida Skácel/
 Blatny, Checoslovaquia 1984; 24... PxP 25.
 CxT PxC 26.TxA (única) PxA 27.TxPR A6T 28.
 P4CR! D5T 29.DxA D7A+ 30.R1T T1T 31.T8D+
 TxT 32.P5C T1T 33.D6R+ R2C = (Mazuke-
 vich).

21. ... T1C 22.AxC PxA 23.TxPT!?! (23.D2C)
 23. ... T1-R!

23... TxP 24.D2C D1R 25.DxP R1T 26.
 C4A ♯; 23... D1R 24.A2A A7R 25.TxA AxD 26.
 T1xT ♯.

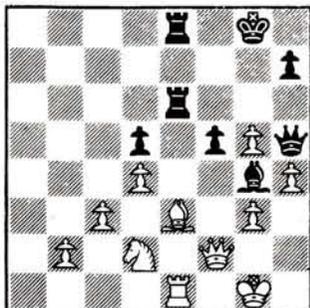
24.D2A

24.D2C TxA 25.TxT TxT 26.DxP+ (26.TxA

T8R+ 27.C1A A6A con la amenaza T7R ♯) 26.
 ... D2A 27.DxD+ (27.DxA T8R+ 28.C1A P3T,
 con idea de A6TR) 27... RxD 28.TxA T8R+
 29.C1A A6T 30.R2A TxC+ 31.R3R ♯.

24. ... P4C 25.TxA! TxT 26.PxP T3-3R 27.
 P4T?

27.D4A (única) A6T 28.R2A T5R 29.CxT
 (29.D6D P5A 30.DxP+ A3R!! 31.DxT DxP+ 32.
 D2C PxP+, con ventaja negra; 29.D3A A5C
 30.CxT! PxC 31.D1T T1C! 32.P4CD? A6A 33.
 D1C T1T ♯) 29... PxC 30.R1C T1AR 31.P4CR
 AxP 32.A5R D2A, con la amenaza A6T, 33.
 D3C =.



27. ... P5A!! 28.PxP

28.DxP T1AR 29.D7A D1R ♯.

28. ... A6T! (♯) 29.C1A

29.D3C TxA! 30.TxT D8D+; 29.R2T D5C 30.
 T1CR TxA! 31.TxD AxT ♯.

29. ... AxC 30.RxA D5C 31.A2D (única) TxT+
 32.AxT D6T+ 33.R1C D3R 34.R1A

34.A2D D5C+ 35.R1A D8D+ 36.A1R D6D+ 37.
 R1C D5R 38.A2D D8C+ 39.R2C D6D ♯.

34. ... D5R 35.D2D D6A+ 36.A2A T5R!

Se amenaza TxPA, TxPT, T8T++.

37.P6C P4T 38.P4A TxPA 39.D1R D6T+ (0 - 1)



MIJAIL BOTVINNIK, TODA UNA EPOCA DEL AJEDREZ SOVIETICO

GM ALEXEI SUETIN, APN

El Gran Maestro Mijail Botvinnik ha cumplido 75 años. Con su nombre está relacionada toda una época en el desarrollo del ajedrez soviético; fue uno de los fundadores de la escuela ajedrecística moderna de la URSS.

Mijail Botvinnik nació en Leningrado, y allí pasó todas las etapas de su perfeccionamiento, hasta alcanzar el título supremo de ajedrez (fue el primer soviético en recibir el título de Gran Maestro Nacional y, posteriormente, de Gran Maestro Internacional). Fue trece veces campeón mundial (1948/1957, 1958/1960 y 1961/1963), vencedor (en el torneo por equipos) de las Olimpiadas Mundiales de Ajedrez de 1954, 1956, 1960 y 1964, así como de muchos torneos internacionales. Es autor de diversos libros sobre teoría y metodología del ajedrez.

El reconocimiento mundial de Botvinnik llegó en la década de los 30. Una imborrable impresión produjeron sus victorias en el II Torneo Internacional de Moscú, de 1935, y especialmente en Nottingham, en 1936, donde se reunieron los mejores ajedrecistas de aquella época.

El Gran Maestro siempre compaginó con éxito su dedicación al ajedrez con su trabajo de ingeniero electrónico y las investigaciones científicas. En 1938 presentó la tesis de candidato a doctor, y doce años más tarde, pese a sus numerosas actuaciones en torneos y a los entrenamientos, recibió el grado de doctor en ciencias técnicas. Simultáneamente mostraba una firme e invariable aspiración hacia otro objetivo: alcanzar la cumbre de la maestría ajedrecística. En el torneo celebrado en Holanda en 1938 (de hecho este fue el primer torneo de pretendientes en la historia, en el cual, a propósito, jugó también Alexander Alekhine, entonces campeón mundial), Botvinnik ocupó el tercer lugar. Por los éxitos alcanzados y por su estabilidad era el favorito entre los pretendientes a disputar la corona mundial de ajedrez.

La cuestión del match con Alekhine se resolvió positivamente para Botvinnik. El encuentro tenía que celebrarse en 1946, pero Alekhine falleció inesperadamente. El

título de campeón mundial, por decisión de la Federación Internacional de Ajedrez (FIDE), debían disputarlo en un match los seis ajedrecistas más fuertes de aquella época. El GM norteamericano R.Fine se negó a participar, y en primavera de 1948 empieza la lucha entre los cinco pretendientes: los GM soviéticos Mijail Botvinnik, Paul Keres, Vasili Smyslov, y el ex-campeón mundial Max Euwe (Holanda) y el campeón de EE.UU. Samuel Reshevsky. Botvinnik exhibió un juego excelente, asegurándose, mucho antes de terminar el torneo, el primer lugar.

¿Qué había detrás de los regulares e imponentes éxitos deportivos de Mijail Botvinnik? ¿En qué consistía su ajedrez?

En primer lugar cabe destacar su enfoque innovador de la apertura. Antes de Botvinnik (a menudo también ahora), en los libros teóricos se hablaba de la apertura exclusivamente como de una fase de movilización de las fuerzas. Botvinnik fue el primero en considerar la apertura como un conjunto de conocimientos de la posición inicial en el tablero, la posición más compleja según W.Steinitz (cuatro veces campeón mundial). Fue precisamente Bot-



vinnik quien empezó a analizar las aperturas científicamente, llegando no sólo a las más complejas posiciones en el medio juego, sino a menudo incluso al más profundo final de juego. Citemos un hecho interesante: observando su juego en Nottingham, Emanuel Lasker (campeón mundial de 1894 a 1921) dijo a José Raul Capablanca (campeón mundial de 1921 a 1927): "Botvinnik juega con nosotros en la apertura a ojos cerrados".

Mijaíl llegó a ser fundador de la escuela superior de apertura. Las condiciones de la preparación de aperturas consistían en el estudio a fondo del repertorio de aperturas de los futuros contrincantes, e imponerles a éstos los sistemas más desagradables desde el punto de vista psicológico. Esta preparación, que se ganó el reconocimiento universal, incluye toda una serie de métodos estudiados, que fueron pulidos por Botvinnik.

Durante mucho tiempo nadie podía descubrir no sólo los elementos sombríos de algunas posiciones predilectas de Botvinnik, sino tampoco adivinar las proporciones del peligro. Esto daba a Botvinnik la posibilidad de lograr el éxito ya en la apertura, aprovechándose del juego estereotipado de los contrincantes.

Con uno de tales esquemas de Botvinnik tropezó el autor de estas líneas. La partida se jugaba en la última ronda de la 20ª edición del Campeonato Nacional de Ajedrez, en 1952. Mijaíl tenía que ganar. Naturalmente yo tampoco quería perder, y mi situación en el torneo era bastante favorable. Parecía que yo había logrado ventaja en la apertura, pero, sólo en el profundo medio juego compredí lo equivocado que estaba y tuve que pasar a una defensa duradera que me costó muchos esfuerzos. Al concluir la partida, después de aplazada, Botvinnik, por lo visto muy cansado, mos-

tró imprecisión en el juego: me quedaba un paso para hacer tablas. Allí fue donde cometí un error garrafal y perdí la partida. Nunca antes había visto a Botvinnik, siempre excesivamente frío, derrochando elogios para el vencido.

Entre los numerosos encuentros que tuve con él recuerdo en especial otro. Al observar el desarrollo de una tensa partida en el campeonato de la URSS por equipos (1966), en la cual la parte activa emprendía complicaciones intrincadas y sacrificios audaces, sin tomar en consideración el riesgo táctico, Botvinnik me dijo secamente: "No soy partidario de tal riesgo. Sacrificio sólo cuando lo tengo todo bien calculado". "Pero el juego era interesante", contesté yo. "Si, era interesante, ¿y qué?, me respondió él. No obstante sería erróneo pensar que el propio Botvinnik eludía el riesgo. Aún siendo muy correcto en el juego táctico, emprendía gustoso riesgos estratégicos, ganaba a sus contrincantes en posiciones complejas y en el juego recíprocamente tenso.

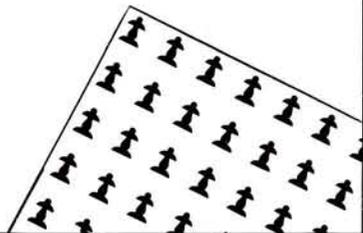
Mijaíl Botvinnik es un científico destacado. Desde hace muchos años trabaja en la creación de una computadora ajedrecística superior. Hay que destacar también sus dotes pedagógicas, manifiestas en la célebre Escuela Botvinnik. Por ella han pasado muchos Grandes Maestros en su juventud, incluidos los dos mejores de la actualidad: el campeón mundial Garri Kasparov y el ex-campeón Anatoli Karpov. Hoy, en esta escuela, dirigida por Mijaíl y Garri, se forjan nuevos talentos.

En su vida, Botvinnik es una persona muy equilibrada y ordenada: tiene planeado cada día, e incluso cada hora. En él ocupa un lugar importante el ejercicio físico, que le ha ayudado a conservar hasta esta edad una salud de hierro.

HAGA SUS PROPIOS DIAGRAMAS

Para todos aquellos que deseen reproducir posiciones, les ofrecemos nuestros juegos de símbolos.

- Procedimiento de calco o traspaso (tipo Letraset).
- Resultado de calidad.
- Cada juego contiene figuras y tableros para confeccionar 25 diagramas.
- Precio por juego: 650,- pts.



Granada

MADRID GANO EL CAMPEONATO DE ESPAÑA DE CAJAS DE AHORRO

JAVIER CALLEJO

En Noviembre y organizado por la Caja General de Ahorros de Granada se celebró el 6º Campeonato de España de Cajas de Ahorro.

Como es tradicional, se disputó por S. Suizo a 6 rondas, por equipos de 6 jugadores, en la capital granadina, en una semana de intenso ajedrez, en la que pudimos ver de todo, desde miniaturas y errores teóricos hasta disputadas partidas de riguroso juego.

La ausencia del anterior campeón, la Caja de Barcelona, fue un motivo de preocupación para los organizadores, que, sin embargo, consiguieron el torneo más abierto de los hasta ahora disputados. Si nos centramos en los primeros tableros, en ausencia del catalán Buxadé, pudimos contar con los ya conocidos Gabaldón, de Santander, mejor jugador por 2º año consecutivo, el asturiano Suárez, el vallesano Cánovas, Esaín de Zaragoza, Aizpúrua, de Guipúzcoa, junto con el conocido árbitro internacional Delfín Burdío, que jugaba por Alicante, y la agradable incorporación del maestro gallego Fernando Prada, así como del conocido segoviano José Luis Sicilia.

El campeón fue la Caja de Madrid, que presentó la formación más equilibrada, que peleó desde el principio en los primeros lugares de la tabla. Su triunfo se fraguó, no obstante, en la última ronda, cuando ya nadie lo esperaba, pues Santander, con dos puntos de ventaja, se perfilaba campeona, constituyendo la revelación del torneo, pero les pesó la responsabilidad ante el experimentado conjunto de Alicante, que aprovechando encuentros cómodos se encaramó al tercer puesto. De los demás, agradable debut de Galicia, que fue quinto y decepción de Sabadell, Guipúzcoa y Asturias, de los que se esperaba más.

Respecto a la organización, alguna laguna en cuanto a los auxiliares y no muy afortunadas las instalaciones. Estupendo trato, por otra parte, de los granadinos,

que agasajaron estupendamente a los visitantes. Dejamos para el final mencionar el espléndido boletín, confeccionado por ordenador, que en 10 horas ponía a nuestra disposición la totalidad de las 60 partidas diarias, clasificaciones y noticias, es decir, un auténtico periódico del torneo, que acredita la capacidad y los medios de la Caja organizadora, a la que felicitamos cordialmente desde aquí, animándola a que persevere en la organización y promoción del ajedrez.



EL ATAQUE CON TORRE Y CABALLO

por JOSE CARLOS HERNANDO,
Maestro FIDE

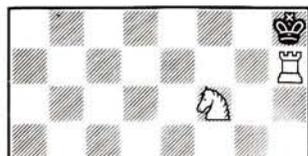
Juan Carlos Hernando, Maestro FIDE y Profesor de la Escuela de Ajedrez CAISA, inicia aquí una columna didáctica, que esperamos sea de utilidad para aquellos que estén iniciándose en el juego.

El valor del caballo aumentaría si el tablero fuera un poco más pequeño, o lo que es lo mismo, si la partida se desarrollara en un solo flanco. El alfil, en cambio, juega por todo el tablero, a distancia, y es un instrumento muy superior al caballo en finales con peones en ambos flancos.

A partir de este planteamiento es fácil deducir que la unión de torre y caballo no es muy aconsejable en el final donde difícilmente pueda atacarse con éxito al rey enemigo. DAMA y CABALLO en muchas ocasiones sí podrán cumplir este objetivo, y su unión es preferible a la de DAMA y ALFIL.

No obstante si la torre consigue la 7ª fila y acota al rey enemigo en un rincón del tablero, puede darse el tema conocido por MATE ARABE.

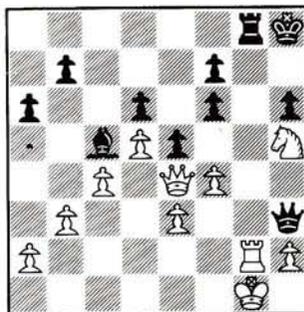
DIAGRAMA 1



MATE ARABE

A continuación veremos dos ejemplos de partida real con este tipo de mate.

DIAGRAMA 2

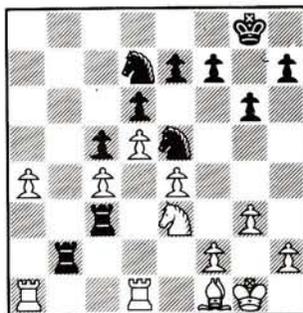


Las blancas juegan.

Todas las piezas están en el flanco de Rey. ¡EL CABALLO ESTA INMEDIATAMENTE DISPONIBLE!

SOLUCION: 1.D7TR+! RxD 2.CxP+ RIT 3.TxT++.

DIAGRAMA 3



Las negras juegan.

Torre en 7ª, y el caballo inmediatamente disponible.

SOLUCION: 1.... TxC 2.PxT C6A+ 3.RIT TxPT++.

*** ROUEN (Francia)**

26-30 Diciembre
7 rondas, S.Suizo
20.000 ff premios
1º 6.000 ff
Inscripción: 250 ff (125 ff)
M.Pinchon Henri
7, rue de Blainville
76000 ROUEN
Tfno. 35.70.42.60

*** BETHUNE (Francia)**

26-30 Diciembre
7 rondas, S.Suizo
1er ronda 5.000, 2º 3.500 etc.
Alojamiento económico
Inscripciones: 180 ff (90 ff)
M. Victor Lambert
Rue Buridan, "Les Gerbes d'Or" App. 91
62400 BETHUNE
Tfno. 21.56.91.24 (Sr. Henri Kuc)

*** CLICHY (Francia)**

1er Festival Internacional
26 Diciembre - 4 Enero
9 rondas, S.Suizo
Open 50.000 ff premios
1º 12.000, 2º 10.000 etc.
Inscripciones: 250 ff (125 ff)
V.Ayral
7, rue de Villeneuve
92110 CLICHY
Tfno. 45.51.10.39 (Sr. Moingt)
47.39.48.89 (Sr. Ayral)
Atractivo: Torneo cerrado paralelo Cat. 10

*** ESTRASBURGO (Francia)**

27 Diciembre - 4 Enero
9 rondas, S.Suizo
30.000 ff premios
5 torneos blitz con 5.000 premios
Inscripciones: (300, 150 ff)
Norbert Engel
37, Avenue de la Forêt Noire
67000 STRASBOURG

*** HASTINGS (Inglaterra)**

29 Diciembre - 13 Enero
"Challengers" - Suizo 10 rondas.
Elo 2120 en adelante.
"Challengers Reserves" Suizo 9 rondas.
Elo hasta 2120.
Torneos partidas rápidas,
simultáneas, etc.
Coincide con torneo cerrado
de Grandes Maestros.

C.Power

418 Harold Road
HASTINGS, East Sussex
TN35 5HG, Inglaterra.
Tfno. 0424.43.19.70

*** ZAMORA**

11º Torneo de Reyes
2 - 10 Enero
9 rondas, S.Suizo
Dirigido para normas.
Premios: 250.000, 125.000,
100.000, etc. 16º 20.000.
Inscripciones: (2.000 pts.)
Sta. Antón Escudero
Tfno. (988) 51.32.09 y 52.27.15

*** CANNES (Francia)**

20 Febrero - 1 Marzo
2º Festival Internacional
(ajedrez, bridge, damas)
1er Cto. Abierto Francia
100.000 ff premios
Direction Générale du Tourisme
de Cannes
Esplanade Président G. Pompidou
La Croisette
06400 CANNES
Tfno. 93.39.01.01

*** LINARES**

11 Open Internacional
14 - 22 Marzo
Coincidiendo con el
Match KARPOV/SOKOLOV (!)
9 rondas, S.Suizo
Premios: 200.000, 100.000,
50.000, 40.000, etc.
21º/30º 15.000
Prima fija: GMs 25.000,
MIs 15.000.
Inscripciones: (2.000 pts.)
hasta el 8.3.87
Antonio García Ortíz
C/ Isaac Peral, 17
Tfno. (953) 69.42.57 y 69.49.97
23700 LINARES (Jaén)

ULTIMA HORA

MATCH ENTRE TIMMAN Y YUSUPOV.

Un "match-revancha" alternativo tendrá lugar en Hilversum, del 14 al 21 de Diciembre entre el GM holandés Jan Timman y el GM soviético Artur Yusupov, organizado por las firmas KRO e INTERPOLIS. Mantendremos oportunamente informados a nuestros lectores.



SciSys

El mayor fabricante de ordenadores de ajedrez del mundo.

Presenta su nueva gama de ajedrez electrónico.



SUPERSTAR

Bate regularmente a excelentes jugadores de más de 2.100 ELO, en circunstancias de torneo. El Superstar es un sistema de 28 K bytes ampliable a 36 K con los nuevos módulos ¡nunca se queda antiguo! Gracias a sus 24 niveles de juego, verdaderamente extraordinarios, es perfecto para los jugadores de ajedrez de todas las categorías en cualquier circunstancia. con adaptador de com
P.V.P. 54.500 Pts.



CONCORD

El elegante estilo de Concord, oculta un potente y rápido programa con 1.700 ELO y nueve niveles, con la capacidad de resolver problemas de mate en 4 jugadas. con adaptador de com
P.V.P. 40.500 Pts.



COMPANION II

Es un muy potente y rápido ordenador, con 1.400 ELO y 9 niveles de juego, posee una importante biblioteca de aperturas y piensa durante el tiempo del oponente. Puede resolver problemas de mate en 4 jugadas. con adaptador de com
P.V.P. 26.450 Pts.



EXPLORER

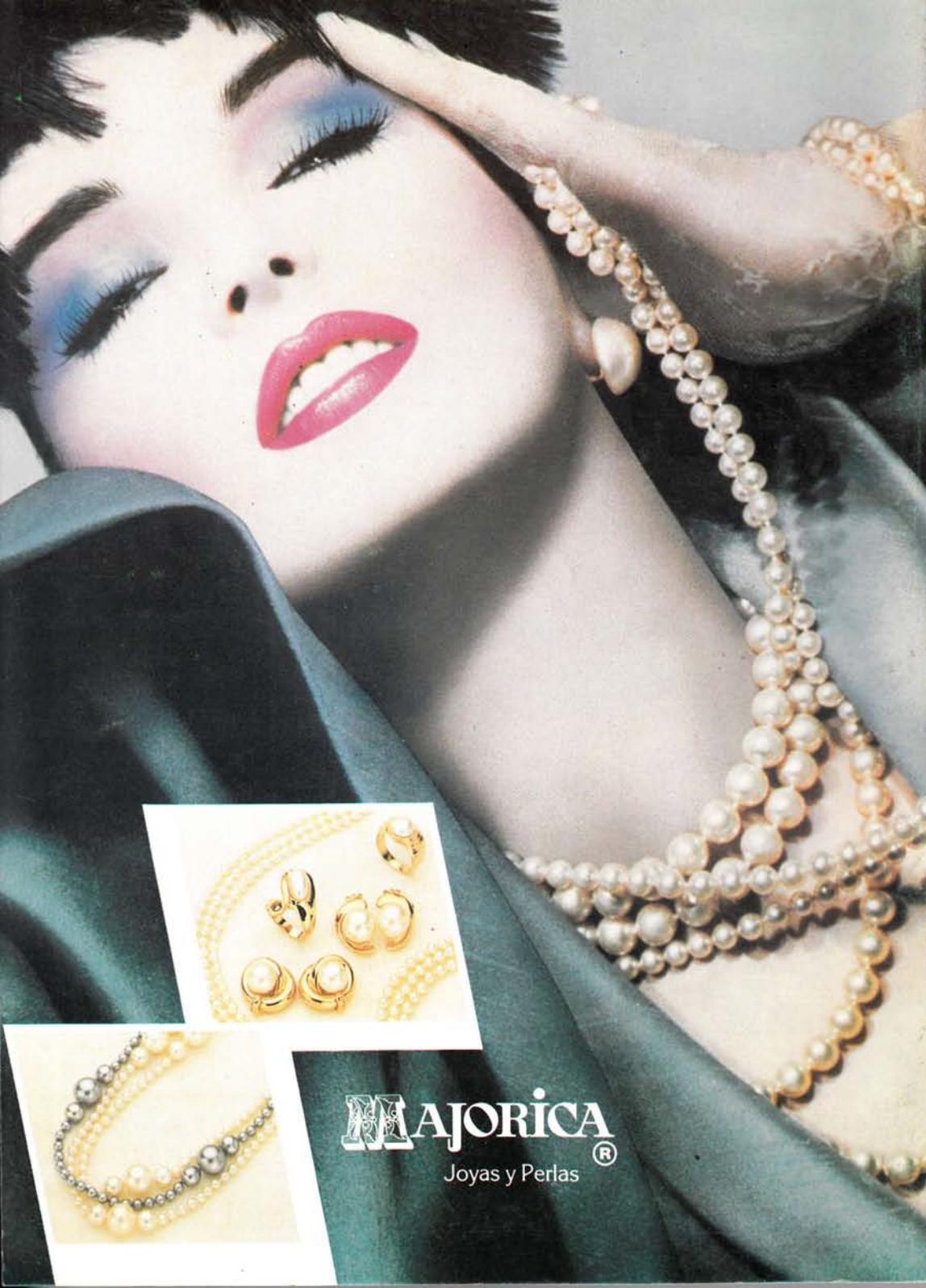
El ajedrez por ordenador portátil más potente del mundo con 1.400 ELO y 9 niveles de juego. Resuelve problemas de mate en 4 jugadas. Su función especial de memoria, le permite a usted almacenar posiciones durante un año, incluso cuando el ordenador está apagado.
P.V.P. 23.250 Pts.

Scisys cubre todas las necesidades del jugador de ajedrez, analista y problemista. Y también para el principiante.

TRAVEL MATE , el ordenador de ajedrez portátil más avanzado y económico de Scisys	P.V.P. 14.500 Pts.
MARK 10	P.V.P. 20.500 Pts.
TRIO	P.V.P. 16.500 Pts.

Los más prestigiosos diseñadores y programadores del mundo, participan en su investigación.

Distribuidor para España de Scisys. **UNIMPORT IBERICA, S. A.** tel. 266 76 09 Madrid



MAJORICA[®]
Joyas y Perlas