

JAJUE

GENS UNA SUMUS

REVISTA ESPAÑOLA DE AJEDREZ

Nº 208 1 DICIEMBRE 1986 200 PTAS.



GM J. PINTER

- **TILBURG**
- **MEDINA DEL CAMPO**
- **TOLEDO**

- Comenzó la Olimpiada de Dubai.
- Campeonato Mundial Cadete.
- Semifinales del Campeonato Soviético.

*** SEVILLA**

Open Internacional
7-16 Diciembre
Premios: 1º 250.000,
2º 175.000, 3º 150.000,
16-20º 30.000.
Inscripción: 1.500 pts.
Condiciones especiales
Grandes Maestros
Federación Sevillana
C/ Benidorm, 5
41001 SEVILLA
Tfno. (954) 22.09.84

*** LAS PALMAS DE G. CANARIA**

Torneo Internacional "Johnnie Walker"
8-17 Diciembre
Premios: 1º 140.000,
2º 100.000, 3º 80.000
etc. hasta 12 premios
Inscripción: 1.200 pts.
(gratuita jugadores Elo internacional)
Participantes: Jugadores con Elo intern.
Jugadores de la Fed. de Las Palmas con Elo
provincial mínimo de 2.600 puntos.
Dirigido para la obtención Elo internac.
Federación de Ajedrez de Las Palmas
Dr. J. Ponce Arias, 101 (Estadio Insular)
35005 LAS PALMAS
Tfno. (928) 24.30.26

*** ROUEN (Francia)**

26-30 Diciembre
7 rondas, S.Suizo
20.000 ff premios
1º 6.000 ff
Inscripción: 250 ff (125 ff)
M.Pinchon Henri
7, rue de Blainville
76000 ROUEN
Tfno. 35.70.42.60

*** BETHUNE (Francia)**

26-30 Diciembre
7 rondas, S.Suizo
1er premio 5.000, 2º 3.500 etc.
Alojamiento económico
Inscripciones: 180 ff (90 ff)
M. Victor Lambert
Rue Buridan, "Les Gerbes d'Or" App. 91
62400 BETHUNE
Tfno. 21.56.91.24 (Sr. Henri Kuc)

*** CLICHY (Francia)**

1er Festival Internacional
26 Diciembre - 4 Enero
9 rondas, S.Suizo
Open 50.000 ff premios
1º 12.000, 2º 10.000 etc.

Inscripciones: 250 ff (125 ff)

V.Ayral
7, rue de Villeneuve
92110 CLICHY
Tfno. 45.51.10.39 (Sr. Moingt)
47.39.48.89 (Sr. Ayral)
Atractivo: Torneo cerrado paralelo Cat. 10

*** ESTRASBURGO (Francia)**

27 Diciembre - 4 Enero
9 rondas, S.Suizo
30.000 ff premios
5 torneos blitz con 5.000 ff premios
Inscripciones: (300, 150 ff)
Norbert Engel
37, Avenue de la Forêt Noire
67000 STRASBOURG (Francia)
Tfno. 88.61.51.61

*** MALMO (Suecia)**

27 Diciembre - 5 Enero
9 rondas, S.Suizo
1er premio 7.000 coronas suecas
2º 5.000, etc.
Inscripción: 200 C.S.
Malmö Schackförbund
Box 30055
S-20061 Malmö (Suecia)
Tfno. (40) 15.03.88

*** CANNES (Francia)**

20 Febrero - 1 Marzo
2º Festival Internacional
(ajedrez, bridge, damas)
1er Cto. Abierto Francia
100.000 ff premios
Direction Générale du Tourisme
de Cannes
Esplanade Président G. Pompidou
La Croisette
06400 CANNES (Francia)
Tfno. 93.39.01.01

NEW IN CHESS

Acabamos de recibir los números 1 al 5 correspondientes a 1986, estando prevista la recepción de los restantes números 6 al 8 antes de fin de año.

Recordamos a todos los interesados en esta publicación que podemos remitirles los ejemplares aparecidos contra su envío del importe de la suscripción anual: 5.850,- ptas.

JAQUE

REVISTA ESPAÑOLA DE AJEDREZ

FUNDADA POR
JOSE M.º GONZALEZ

Editor: Pablo Aguilera.
Director Técnico: Antonio Gude
Secretaria: M.ª Carmen Elizalde

Colaboradores:

C. Almarza, J.M. Bellón,
L.M. Bernardo Hoyos, J. Boudy,
R. Cámara, A. Capece, J. Cordovil,
R. Crusi, A. Cruz, A. Cuesta,
F. del Hoyo, J. Durao, E. Eliskases,
J. Eslon, B. Espuny, J.L. Fernández,
Z. Franco, L. García Olasagasti,
E. García, N. García,
J.C. Gil Reguera, M. Gómez,
J.M. Gutiérrez, Z. Ilic, F. Izeta,
B. Kazic, L. Kavalek,
J.M. Lanz Calavia,
J.M. Lanz Gardeta, J.M. Ledesma,
B. López Esnaola, S. Markeluk,
A. Martín, R. Milián,
R. Montecatine, P. Morán,
M. Najdorf, F. Neri, G. Nesis,
F.J. Ochoa, H. Pérez, J. Ramírez,
Z. Ribli, M. Rivas, A. Romero,
L. Santos, V. Santos, V. Smyslov,
J. Szmetan, M. Tal, M. Taimur,
E. Tatai, F. Urías, B. Wexler,
I. Wilttker, F. Zaninotto.

Edita: Centro de Ajedrez Inter-
nacional, S. A. CAISA
Reina, 39 - Tel.: 221 20 08
28004 Madrid.

Imprime: Notigraf, S. A.
San Dalmacio, 8
28021 Madrid.

Depósito Legal: S.S. 767 - 1970

Suscripción anual (22 ejemplares):
España: 3.950,- ptas.
Extranjero: \$ 33,- USA
Via Aérea: \$ 42,- USA
Ejemplar suelto: 200,- ptas.

1 de Diciembre de 1986

Año XVI - Número 208

sumario

EDITORIAL	649
ESPAÑA EMPEZO BIEN EN LA OLIMPIADA DEL LUJO, Leontxo García	650
BELIAVSKY DESTRONO A KARPOV, H.Pérez	652
TILBURG: UN ANALISIS, A.Gude	654
TRIUNFO DEL GM CUBANO AMADOR RODRIGUEZ EN MEDI- NA DEL CAMPO, J.C.Gil Reguera	660
EL GM AMADOR RODRIGUEZ COMENTA	662
TOLEDO: MIGUEL ILLESCAS SE IMPUSO, Jaan Eslon .	666
AKOPIAN, CAMPEON MUNDIAL CADETE, Juan S. Mor- gado	673
SEMIFINALES DEL CAMPEONATO SOVIETICO, V.Kana- shenov y L.Psajis	677

*** *** *** ***

editorial

Comentábamos el alto índice de respuestas recibidas en nuestra redacción a la encuesta que JAQUE remitió a sus lectores el pasado mes de Octubre.

Significa, antes que nada, el elevado interés que suscitan los temas planteados y el deseo de cooperación por parte de todos para que la revista se perfeccione más cada día.

Agradecemos muy vivamente tal actitud de colaboración.

También hemos de pedir a cuantos resta enviar su contestación y tengan intención de hacerlo, nos la remitan lo antes posible a fin de ultimar el balance de lo cuestionado y obtener claras conclusiones.

A un punto, no obstante, debemos ya aludir: la puntualidad en la recepción de JAQUE: pues, se trata, de un requerimiento planteado con frecuencia por nuestros suscriptores.

Por nuestra parte, queda el firme compromiso de resolver los problemas de distribución que causan los retrasos habidos. Confiamos en que, de forma inmediata, el suscriptor aprecie estas mejoras en el envío.

Unas últimas palabras dedicadas a los equipos españoles que se batieron en Dubai. Las primeras noticias son muy alentadoras. Nosotros, y toda la afición, les deseamos suerte y éxito.



ESPAÑA EMPEZO BIEN EN "LA OLIMPIADA DEL LUJO" La máquina soviética en cabeza en la cuarta ronda

por LEONTXO GARCIA,
especial para JAQUE

La vigesimoséptima olimpiada de ajedrez comenzó en Dubai el 14 de Noviembre en un ambiente de lujo, con 109 países en liza y excelente organización. La Unión Soviética, sin forzar la máquina, domina las clasificaciones masculina y femenina tras las cuatro primeras rondas. España es sexta en ambas competiciones. La antesala de las elecciones de la FIDE está bastante caldeada, con Kasparov actuando como punta de lanza de la oposición de Campomanes.

Las cosas transcurrían tranquilamente hasta que el yugoslavo Dimitri Bjelica publicó un artículo en un diario local bajo el título: "El voto soviético será para Campomanes", sin citar las fuentes de una afirmación tan tajante. La sorpresa fue general y pronto se convirtió en indignación por parte de los seguidores del candidato brasileño Lincoln Lucena y de los periodistas especializados.

Según noticias procedentes de Moscú, las presiones realizadas por Kasparov previamente a las elecciones de la Federación Soviética, habían provocado cambios sustanciales en su composición. Así, el excosmonauta y héroe nacional Vitaly Sebastianov, amigo personal de Karpov, había sido relevado por un político georgiano, de apellido Chikuidse, cuyas relaciones con Kasparov son mejores que las de su antecesor. Aunque Nikolai Krogius mantiene su puesto como vicepresidente ejecutivo y continúa siendo miembro del comité de deportes, el teórico número dos es ahora Yuri Averbaj, que ya fue vicepresidente hace años y perdió su cargo bajo "el mandato" de Karpov.

KASPAROV PARTICIPO ACTIVAMENTE EN LA CAMPAÑA ELECTORAL

Al comienzo de la Olimpiada, fuentes próximas a Kasparov manifestaron que, en opinión del campeón, la correlación de

fuerzas en la Federación Soviética era de 5 a 4 en su favor. En conversación personal con el autor de estas líneas, Averbaj dijo: "La afirmación de Bjelica es totalmente infundada. Antes de partir hacia Dubai hubo una importante reunión en Moscú a la que yo asistí. Lo que se decidió en ella fue precisamente no decidir nuestro voto hasta que Chikuidse llegue a Dubai, en vísperas de las elecciones".

Aunque Averbaj no me lo dijo, deduje de nuestra conversación que el voto soviético no lo decide la federación, o para ser más exactos, que el voto de la federación es "supervisado" por instancias más altas. Todo parece indicar que Kasparov también tiene buenos contactos en muy altos niveles, pero tal vez no los suficientes para imponer su criterio.

En cuanto al "cabreo" de los periodistas, en realidad viene de antes. Durante el último encuentro Kasparov/Karpov existía un malestar generalizado entre los informadores permanentes, porque Bjelica, desentendiéndose de la ética profesional, era a la vez jefe de prensa de Karpov y corresponsal de las agencias UPI y France Presse y de otros medios, por si esto fuera poco, Bjelica publicó declaraciones de Kasparov que este no había realizado, según se supo después.

Kasparov participó activamente en la campaña electoral desde el comienzo de la Olimpiada. Durante varias noches consecutivas, el campeón se reunió con delegados de numerosos países para intentar convencerles de que votaran a Lucena. Kasparov se enfadó bastante cuando leyó el artículo de Bjelica y más aun cuando la prensa local publicó sólo en árabe (el inglés se emplea mucho en los medios de comunicación de los Emiratos) una entrevista que él concedió. En una conversación con varios periodistas occidentales, Kasparov mostró su irritación por estos hechos.

Aunque Campomanes continúa siendo favo-

rito, los últimos acontecimientos mantienen la emoción y producen cierto nerviosismo en los protagonistas. Los cuchicheos en los pasillos dan para escribir un libro. La mayoría de ellos se refieren a los viajes de muchas delegaciones con dificultades económicas que han sido pagados por los organizadores árabes. Pronto circuló la noticia de que Brasil era el único país latinoamericano que se había pagado sus viajes. El Presidente de su federación, Luis Tavares, aclaró que la FIDE no los pagó porque él no lo pidió. La Federación portuguesa, que finalmente renunció a la ayuda en los viajes, sustituyó a Joaquim Durao como delegado en el Congreso de la FIDE, por ser amigo de Campomanes. Durao está muy contrariado, no por su relevo, que se ajusta a la ley, sino porque no se le comunicó el hecho antes de llevarlo a cabo... En cambio, sí se solicitó su ayuda en principio para que la Federación portuguesa obtuviera los billetes de avión gratis. Según noticias sin confirmar, una mujer presente en Dubai con todos los gastos pagados afirmó al llegar que era la delegada del equipo femenino de su país, cuando resulta que este no participa en la Olimpiada.

Todo esto ocurre cuando sólo se han jugado cuatro rondas de una olimpiada que, si no se tuercen las cosas, será recordada como una de las mejores organizadas de la historia. De los aspectos competitivos y técnicos nos ocuparemos ampliamente en números sucesivos de JAQUE. Por ahora, la URSS, tras ganar a Hungría por 2,5-1,5 ocupa el primer puesto en hombres y también en mujeres. En cuanto a España, el régimen de vida monacal impuesto por el nuevo entrenador, el soviético Tamas Georgadze, ha dado buenos resultados de momento con derrota por 3-1 frente a Hungría, victorias por 4-0 contra Papua-Nueva Guinea y Pakistán y por 3-1 a los griegos. Los jugadores tienen prohibido el alcohol y las salidas nocturnas. Los éxitos iniciales ayudan a que Fernández, Illescas, Bellón, Ochoa, Martín y Romero soporten las novedades a duras penas.

El equipo femenino español se mantiene imbatido pero no termina de convencer. Las victorias frente a Trinidad-Tobago e Irlanda y los empates ante Polonia y Suiza saben a poco. Si Teresa Canela deja de cometer errores de principiante y Nieves García recupera la confianza en sí misma, España podría apuntar muy alto y su entrenador, Antonio Medina, vería disminuir sus sufrimientos, sólo comparables a los de sus jugadoras, que, justo es decirlo, dan de sí todo lo que pueden.



Dubai. Mezquita de Jumeirah.

ULTIMA HORA

EXTRAORDINARIA ACTUACION DE LA SELECCION ESPAÑOLA EN DUBAI

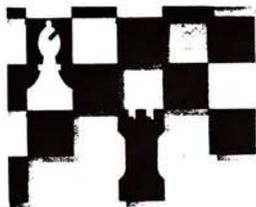
Después de 9 rondas, España marcha en 5ª posición en la Olimpiada, tras haber derrotado nada menos que a Yugoslavia (!!!) por 3-1, con victorias de Illescas y Romero ante Nikolic y Barlov, respectivamente y tablas de Fernández ante Ljubojevic y de Ochoa con Popovic: el mejor resultado por equipos de su historia.

Marcha en cabeza Inglaterra, seguida de Estados Unidos, Hungría y la URSS. Noticia sensacional han sido las derrotas de Karpov ante Ljubojevic y de Kasparov ante Seirawan. La Unión Soviética perdió ante Estados Unidos (2,5-1,5).

La selección femenina también está teniendo un papel destacado, marchando en 8ª-10ª posición.

Tilburg

INTERPOLIS 
verzekeringen



BELIAVSKY DESTRONO A KARPOV

Asombrosa debacle de Korchnoi

MN HEBERT PEREZ desde Holanda

La décima edición del "Interpolis Schaaktoernooi" de Tilburg 1986 pasará a la historia dejando tras de sí dos hechos memorables que marcan el fin de una época. En primer lugar se quebró la racha de victorias consecutivas de uno de los grandes ases del ajedrez de todos los tiempos, Anatoly Karpov. En efecto, Karpov había establecido un récord que difícilmente será superado en el futuro: ganar los cinco torneos en que participó.

Este año las circunstancias eran diferentes y Karpov acudió a la cita a sólo diez días de haber perdido el match-revancha con Gari Kasparov. El cansancio hizo presa en Karpov, actuando así por debajo de su nivel habitual. No obstante consiguió el tercer lugar, lo que ilustra nítidamente su enorme clase.

Los otros hechos de singular importancia fueron la "reconciliación oficial" entre Karpov y Korchnoi y la debacle de este último, que perdió sus últimas seis partidas. Es sabido que Karpov y Korchnoi fueron enemigos acérrimos durante una década, por lo que sus duelos despertaron enorme expectación, pero, paradójicamente, esas luchas constituyeron una página oscura en la historia del ajedrez contemporáneo, en razón de su trasfondo, político.

El apretón de manos que al comienzo de sus partidas se vino sucediendo desde 1984 concluyó ahora con un diálogo "cordial" entre ambos, que se "matizó" con partidas de bridge (jugando en pareja) y un análisis en común de sus partidas en Tilburg.

El GM Gennadi Sosonko (invitado de honor de la Organización) recordó que "también Botvinnik y Smyslov fueron grandes rivales durante varios años, especialmente en la década de los 50, donde sostuvieron tres enfrentamientos por el campeonato "mundial". Hoy en día, según Sosonko, estos dos ex-campeones son buenos amigos y

hasta "vecinos", ya que sus casas de veraneo son contiguas.

Viktor Korchnoi comenzó el torneo en buena forma, "acechando" a los vanguardistas de la clasificación. Sin embargo, al caer en una veintena de movimientos (por culpa de un par de "blunders") ante el GM Ljubojevic, se derrumbó psicológicamente de manera total, perdiendo seis partidas una tras otra ... Creemos que esta debacle es la mayor de su carrera ajedrecística, excluyendo sus derrotas frente a Karpov en los matches por el título mundial.



Beliavsky.

Alexander Beliavsky, todavía un joven ajedrecista (32 años, 2585 Elo) gana por segunda vez el torneo Interpolis y logra con ello una de las mayores proezas de su carrera. Su triunfo fue rotundo, habiéndose gestado tras iniciar el torneo con sendas derrotas en las dos primeras rondas. Avanzado el torneo venció en serie a Karpov, Ljubojevic y Korchnoi y con eso vislumbró su victoria final, por la que luchó arduamente. Quizá no fuese Beliavsky, sin embargo, quien jugase mejor, sino Ljuboje-

vic, como señaló Karpov en una entrevista. El talentoso maestro yugoslavo jugó excelentemente y bien pudo haber ganado, pero algún punto se le quedó en el camino y debió conformarse con el segundo puesto, que naturalmente es también muy honroso. La actuación general de Ljubojevic debe catalogarse de brillante. El 4º puesto fue compartido por Timman, Miles y Portisch. Los tres tuvieron altibajos, con momentos alternados de mucho brillo y otros opacos. Hubner quedó 7º, comenzando bien para decaer al final.

En resumen, podemos decir que hemos si-

do testigos de una justa memorable en la que los principales protagonistas ocupan los lugares más relevantes del escalafón internacional. Nos han legado muchas buenas partidas, con valiosas enseñanzas técnicas. No faltaron otras malogradas por errores de bulto, evidenciando las inevitables flaquezas humanas.

Los organizadores manifestaron que hasta 1990 está garantizada la celebración de este colosal torneo: una tradición que llena de sano orgullo al pueblo holandés. A nosotros nos queda un recuerdo memorable de un torneo ejemplar.

X INTERPOLIS - TILBURG 1986			***								Cat. 15 (2619) GM=7	
Nº	JUGADORES	Rating	1	2	3	4	5	6	7	8	Total	
1.	GM BELIAVSKY	2585	■	1-1	½-1	1-½	0-½	½-1	0-½	½-1	8,5	
2.	GM LJUBOJEVIC	2600	0-0	■	½-½	½-½	1-0	1-½	½-1	1-1	8	
3.	GM KARPOV	2705	½-0	½-½	■	½-½	1-0	1-½	½-1	½-1	7,5	
4.	GM TIMMAN	2620	0-½	½-½	½-½	■	1-0	1-0	½-1	½-1	7	
5.	GM MILES	2570	1-½	0-1	½-½	0-1	■	½-0	½-1	0-1	7	
6.	GM PORTISCH	2605	½-½	0-½	0-½	0-1	½-1	■	½-1	½-1	7	
7.	GM HUBNER	2620	1-½	½-0	½-½	½-½	½-½	½-1	■	0-½	6,5	
8.	GM KORCHNOI	2650	½-0	0-0	½-0	½-0	1-0	½-0	1-½	■	4,5	

¿KARPOV Y KORCHNOI RECONCILIADOS?

En uno de los días de descanso, o mejor dicho, el día de las partidas suspendidas, ocurrió un hecho singular, que no pasó desapercibido a los siempre atentos ojos de los periodistas. Se trata del encuentro de bridge que mantuvieron Karpov y Korchnoi contra la pareja Miles-Ljubojevic. Algunos dicen que este acontecimiento no rebasó los límites de un "transacción comercial", es decir, que habrían jugado juntos porque no había otros interesados en jugar al bridge y la partida se disputaba por dinero (cifras altas, según testigos).

Un día después este cronista vio que ambos maestros seguían conjuntamente por algunos instantes los análisis del post-mortem, con Ljubojevic y Hubner. Karpov sonrió a su gran rival de antaño, quien se mantuvo imperturbable, pero con expresión cordial. El GM Gennadi Sosonko, invitado de honor de la organización, opinó que "todavía es prematuro hablar de una posible reconciliación entre Karpov y Korchnoi, pero hay buenos indicios para que ello pueda suceder... Durante la partida de bridge se hablaban en inglés..." acotó Sosonko en tono de suspense.

Más sorprendentes resultaron los duros términos que Korchnoi empleó en una entrevista de la TV holandesa, refiriéndose a Karpov. "Kasparov es mejor que Karpov en todos los sentidos, superior como ajedrecista y como persona". Es posible que el tiempo nos aclare si el odio que experimentó Korchnoi será o no superado con el correr de los años, y lo que ahora es un trato recíprocamente cortés pueda convertirse en punto de partida de una nueva estrategia entre ambos para dilucidar determinados intereses materiales. Lo cierto es que ya se saludan al comenzar sus duelos ajedrecísticos y eso es positivo para todos.



TILBURG: UN ANALISIS

ANTONIO GUDE

UN TORNEO EXTRAORDINARIAMENTE CREATIVO

Bien contentos pueden estar los organizadores del Interpolis, pues a la habitual brillantez "de montaje" se ha unido en esta ocasión una excepcional creatividad. ¿Qué partidas, señores! Tilburg, en mi modesta opinión, ha sido esta vez uno de los torneos más brillantes de los últimos

años. Si consideramos torneos similares en fuerza, encontraremos buen número de partidas duras y hasta hermosas, pero también infinidad de juegos anodinos, tablistas y soporíferos. No ha sido este el caso, en modo alguno. Extrayendo porcentajes, el de empates entra dentro de lo que podemos considerar normal (55,36%). Sin embargo, qué tablas y qué lucha (!). Hubo durísima pelea en este gran torneo. Las blancas se impusieron en 16 ocasiones (28,57%), las negras en 9 (16,07%), 31 tablas. De éstas sólo 4 por debajo de las veinte jugadas. Del resto, la infinita mayoría muy luchadas.

Otro ejemplo del empeño que los jugadores pusieron en la batalla fue la cantidad de partidas aplazadas. Así, en la sexta ronda, se aplazaron las cuatro partidas; en la 7ª, 8ª y 12ª, tres en cada ronda. Más datos estadísticos para acercar al lector a un balance del torneo: Nada menos que tres victorias se produjeron en las rondas 1ª, 7ª y 10ª, y cuatro (!) en la 2ª. En esta jornada, tres juegos se inclinaron a favor de las negras. El promedio de jugadas por partida fue de 43,2 (!). Ljubojevic fue el ajedrecista más peleón (al menos en número de jugadas), con 676 movimientos (48,3 por partida). Sigue, por este orden, Beliavsky, con 621 (44,4); Portisch, con 617 (44,1); Korchnoi, 613 (43,8); Timman y Karpov, 589 (42,1); Miles, 576 (41,1) y Hubner, 557 (39,8). Como puede verse, el jugador "menos combativo" efectuó un promedio de 40 movimientos por partida, lo que es muy alto.

La clasificación, al acabar la primera vuelta, estaba así: 1º LJUBOJEVIC 4,5 puntos; 2º/4º Karpov, Korchnoi y Timman 4; 5º/6º Beliavsky y Hubner 3,5; 7º Miles 2,5 y 8º Portisch 2. Esta, sin embargo, sería la clasificación "fría", es decir, el cómputo objetivo de resultados una vez finalizadas todas las partidas de la séptima ronda, pero la realidad no fue así. La clasificación real de la primera vuelta era: 1º LJUBOJEVIC 4,5; 2º Timman 4 (1



Beliavsky.

aplazada); 3º Karpov 3,5 (1): 4º/5º Hubner y Korchnoi 3 (1 ambos): 6º/7º Miles y Beliavsky 2,5 (1 ambos): 8º Portisch 2. Se jugarían un par de partidas más antes de que las aplazadas de la séptima ronda concluyesen.

Al comenzar la última ronda, las posiciones eran: 1º BELIAVSKY 8; 2º Ljubojevic 7,5; 3º Karpov 7; 4º/5º Portisch y Timman 6,5; 6º/7º Hubner y Miles 6; 8º Korchnoi 4,5. Beliavsky (negras) jugaba contra Timman. Tablas en 29 jugadas, una defensa Bird de la Española. Ljubojevic, a su vez, jugaba (también con negras) contra Portisch. Luchó tenazmente, con una India de Dama, pero después de 95 jugadas, desistió de intentar doblegar al húngaro. Tablas en 9 horas y 36 minutos de juego. Beliavsky se había impuesto.

BELIAVSKY: UN AJEDREZ DE ACERO

¿Quién conseguirá apartar a Beliavsky de su eterna Defensa Ortodoxa, contra el Gambito de Dama? ¿quién conseguirá que Beliavsky, uno de los mejores representantes de la saga ucraniana, abandone el ajedrez clásico?

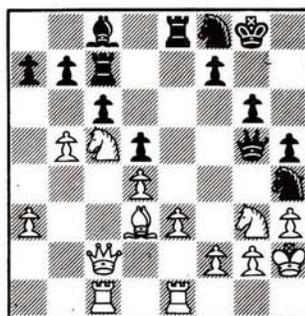
El ajedrez de Beliavsky es un ajedrez de acero, no desde luego, por lo stajanoquista, sino por la solidez de sus ideas y conceptos. Beliavsky abría 1.P4R hace quince años y abre 1.P4R en 1986. Beliavsky jugaba la Ortodoxa hace quince años y sigue jugándola hoy. A Beliavsky no le gusta el juego indirecto sobre el centro y piensa que el hipermodernismo está muy bien, a ratos, para su amigo Romanishin, pero no para él. Beliavsky ha perdido Elo, pero vuelve a las andadas. Si no que se lo pregunten a Karpov.

KARPOV	BELIAVSKY
Gambito Dama, Ortodoxa	

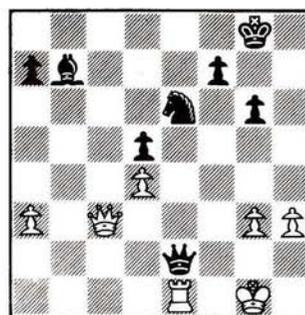
1.P4D P4D 2.P4AD P3R 3.C3AD C3AR 4.PxP PxP 5.A5C A2R 6.P3R P3A 7.A3D CD2D 8.C3A O-O 9.O-O T1R 10.D2A C1A 11.P3TR A3R 12.A4AR A3D 13.AxA DxA 14.P3T D2R 15.P4CD TD1A 16. TR1A C3-2D 17.C2R C3CR 18.C3C C2-1A 19.C2D C5T 20.C3C D4C 21.R2T T2A 22.C5AD A1A 23. T1R P3CR 24.TD1A P4TR 25.P5C

** Diagrama **

25. ... CxP 26.RxC P5T 27.PxP PxC 28. PARxP TxPR 29.TxT DxT 30.PxP AxPC 31.D3A

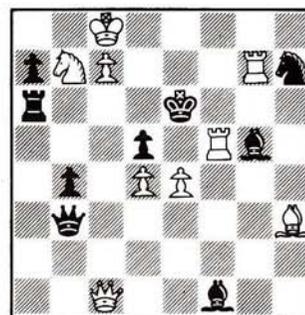


TxC 32.DxT DxA 33.D3A D7R+ 34.R1C C3R 35. T1R



35. ... CxP 36.R1T C4C (0 - 1)

J. HARING



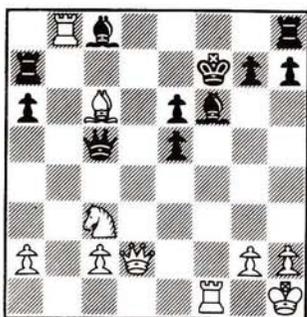
Mate en dos

Enviar la solución antes del 15/12/86. (Indicar solamente la jugada clave que conduce al mate). Entre los ganadores se sortearán 5 premios a partir de 300 florines. Interpolis Denksporten, Postbus 792, 5000 AT TILBURG (Holanda).



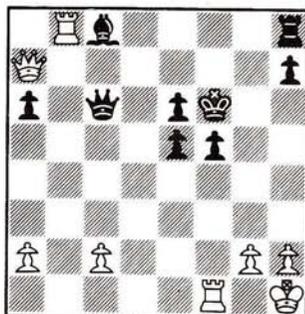
Kárpov en una de sus partidas contra Ljubojevic.

20.RIT R2A



21.C4R DxA 22.CxA PxC 23.D2A P4A 24.DxT+ R3A

** Diagrama **



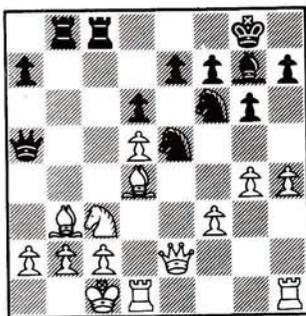
D5C+ R1A 47.D6T+ R1C 48.D6D T5A (S) 49. D8D+ R2C 50.D5C+ R1A 51.R2R T5T 52.D5AD R1C 53.R3D A3C+ 54.R3A A2A 55.D5C+ R1A 56. D5C T5R 57.D5A+ R2C 58.D5C+ R1A 59.R3D T5T 60.D6T+ R1C 61.D6AD T5A (1/2 - 1/2)

25.TxP+ PxT 26.T6C D3R 27.P3TR P5A 28.P4A A2D 29.TxD+ AxT 30.DxPTD T1AD 31.P4TD TxP 32.P5T P5R 33.D6C P6R 34.P6T T5R 35.P7T P7R 36.P8T=D P8R=D+ 37.D1C DxD+ 38.RxD T5A 39.D8T+ R3C 40.R2A P4T 41.D5R A2R 42.R2R T5T 43.D6D+ R2C 44.D7R T7T+ 45.R3A T5T 46.

LJUBOJEVIC MILES
Siciliana, Dragón

1.P4R P4AD 2.C3AR P3D 3.P4D PXP 4.CxP C3AR 5.C3AD P3CR 6.A3R A2C 7.P3A 0-0 8.A4AD A2D 9.A3C C3A 10.P4TR T1A 11.P4C C4R 12.D2R D4T 13.0-0-0 P4CD 14.C4XP A3R 15.C5D AxC

16.PxA T1C 17.C3A TR1A 18.A4D

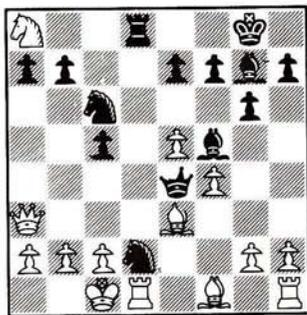


18. ... TxA 19.PTxP D8T+ 20.R2D Dxp 21. T1CD D6T 22.T1T D5C 23.T4T D1C 24.T1-T p4TR 25.P5C C3-2D 26.P4A C5C 27.AxA RxA 28.D4R C4A 29.D4D+ R2T 30.TxP D3C 31.R2R D1D 32.P4C C2D 33.T7C T2A 34.T8T DxT 35. TxT D1D 36.D7T D1T R37.R3D C2-4R+ 38.PxC Dxp 39.TxP D4A+ 40.R4A D5A+ 41.R3C

(1 - 0)

BELIAVSKY TIMMAN
Pirc/Ufimtsev

1.P4D P3D 2.P4R C3AR 3.C3AD P3CR 4.P4A A2C 5.C3A 0-0 6.A3R P4A 7.PxP D4T 8.D2D Pxp 9. C5CD D5T 10.P5R C5R 11.D3D D5C+ 12.C2D A4A 13.C7A C3AD 14.CxT T1D 15.D3T CxC 16.0-0-0 D5R

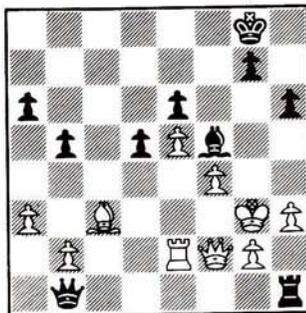


17.TxC TxC 18.D3D D5T 19.D3C D5R 20.D3D D5T 21.D4A D4T 22.P3TD T1A 23.A3D A3R 24. D5C D2A 25.DxPA P3C 26.D3A D1C 27.A6T T2A 28.D3D A4A 29.D2R C4T 30.T3D AxT 31.DxA P3R 32.T1D A1A 33.D8D C6C+ 34.R1C DxD 35. TxD C4A 36.A5C R2C 37.T4D P3TD 38.A2R P4CD 39.P3CD C2D 40.P4TD C3C 41.PxP (S) PxP 42. AxP A4A 43.P4A AxT 44.AxA C1A 45.R2C P4C 46.PxP R3C 47.P4CD RXP 48.A6T R4A 49.AxC TxA 50.R3A R5R 51.P5C T1D 52.A2A T8D 53.

R2A T2D 54.P6C T2C 55.R3A RXP 56.A3C+ R3A 57.P5A (1 - 0)

HUBNER KORCHNOI
Española, Abierta

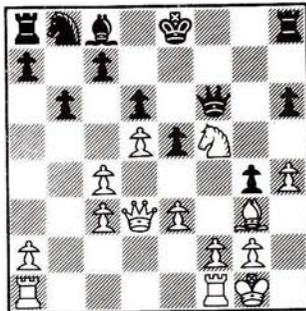
1.P4R P4R 2.C3AR C3AD 3.A5C P3TD 4.A4T C3A 5.0-0 CxP 6.P4D P4CD 7.A3C P4D 8.PxP A3R 9.GD2D C4A 10.P3A A2R 11.A2A A5C 12.T1R D2D 13.P3TR A4T 14.C1A T1D 15.C3C A3C 16. C4D 0-0 17.A5A C3R 18.A4C C3AxC 19.PxC P4AD 20.C5A D2T 21.CxA+ DxC 22.A3R PxP 23. AxP T1A 24.D2D T7A 25.D3R D5C 26.AxC PxP 27.P3A T1-1A 28.TD1D P3T 29.P3T D2R 30. T1AD D5T 31.TxT TxT 32.T1AR A4A 33.T2A T5A 34.P4A D4T 35.R2T D8D 36.T2D D8CD 37.A3A T5R 38.D2A T8R 39.T2R T8T+ 40.R3C



40. ... AxP 41.PxA D3C+ 42.R4T D4A (S) (0 - 1)

MILES BELIAVSKY
India de Dama

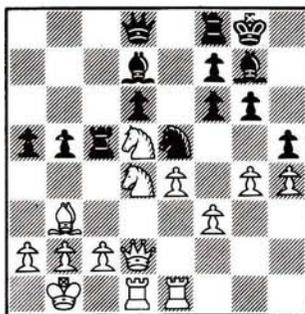
1.P4D C3AR 2.P4AD P3R 3.C3AR P3CD 4.C3A A5C 5.A5C A2C 6.P3R P3TR 7.A4T P4CR 8.A3C C5R 9.D2A P3D 10.A3D AxC+ 11.PxA P4AR 12. P5D C4A 13.P4TR P5C 14.C4D D3A 15.0-0 CxA 16.DxC P4R 17.CxP A1A



18.P4A DxC 19.P4R D4T 20.PxP PxP 21.P5A
R1D 22.P6D D1R 23.PxP+ RxP 24.D5D C3A 25.
T7A+ A2D 26.TD1AR T1D 27.T1-6A R1A 28.PxP
PxP 29.D5C (1 - 0)

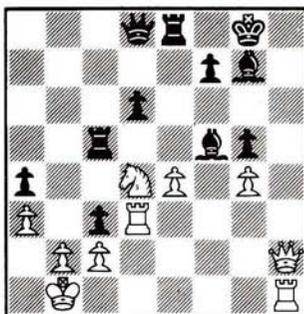
BELIAVSKY LJUBOJEVIC
Siciliana, Dragón

1.P4R P4AD 2.C3AR P3D 3.P4D PxP 4.CxP C3AR
5.C3AD P3CR 6.A3R A2C 7.P3A 0-0 8.D2D C3A
9.A4AD A2D 10.P4TR T1A 11.A3C P4TR 12.
0-0 C4R 13.A5C T4A 14.R1C P4C 15.TR1R
D1C 16.AxC PxA 17.C5D D1D 18.P4C P4T



19.P3T P5T 20.A2T PxP 21.P5T P4C 22.P6T

AxP 23.T1T A2C 24.D2T T1R 25.C3R C5A 26.
AxC PxA 27.PxP P6A 28.T3D P4A 29.C3xP AxC



30.T3T A2T 31.TxA D3A 32.C5A TxC 33.PxT
T4R 34.D2C P4D 35.D3A T5R 36.PxP D4R 37.
T7-3T P5D 38.D3D TxP 39.R2T T5A 40.T1CD
TxP 41.P4A P5C 42.T3-1T T6A 43.D7T+ R1A
44.D4T D2A 45.T4C T6A 46.T1CR P4A 47.T1AR
TxPA+ 48.R1C TxP 49.TxT Dxt 50.D8D+ R2A
51.TxP+ R3C 52.D5C+ R2T 53.D5T+ R1C 54.
D8R+ R2T 55.T5T+ A3T 56.D7D+ R3C 57.DxP+
R2T 58.D4R+ R2C 59.D2C+ R2T 60.D2AD+ DxD+
61.RxD R3C 62.T5T A1A 63.TxP R4A 64.T8T
A2R 65.P4T R3R 66.P5T R4D 67.P6T

(1 - 0)

Publicaciones Argentinas

AJEDREZ DE ESTILO

Publicación de actualidad ajedrecística de alto contenido técnico. Dirigida por el Subcampeón Mundial de Ajedrez Postal, JUAN SEBASTIANMORGADO. Notación algebraica. Se editan 18 ejemplares al año: 6 números simples y seis números dobles, alternadamente y por mes.

Precio suscripción anual (18 números): 7.800,- ptas.
Precio ejemplar simple: 450,- ptas.
Precio ejemplar doble: 900,- ptas.

TEORIA AL DIA

Publicación de actualidad teórica. Editada por el GM (ICCF) JUAN SEBASTIAN MORGADO. Notación algebraica. Se publican 10 ejemplares al año.

Precio suscripción anual (10 números): 3.900,- ptas.
Precio ejemplar suelto: 400,- ptas.
Tomos encuadrados Años 1984 y 1985: 3.000,- ptas. cada tomo

AJEDREZ 2000

Publicación teórica dedicada al ajedrez soviético y países del Este. Notación algebraica. Previstos seis números para 1986, han aparecido los tres primeros.

Precio suscripción año 1986 (6 números): 2.200,- ptas.
Precio ejemplar suelto: 375,- ptas.

Medina del Campo

TRIUNFO DEL GM CUBANO AMADOR RODRIGUEZ



Se celebró del 30 de Octubre al 8 de Noviembre en el histórico marco del Castillo de la Mota (Medina del Campo, Valladolid) el V Torneo con la denominación de la Hispanidad y II Trofeo de Castilla y León de Ajedrez. Patrocinado por la Junta de Castilla y León (Consejería de Educación y Cultura) la organización técnica corrió a cargo de la Federación Española de Ajedrez siendo los árbitros internacionales Delfín Burdío y Pedro Reixa los encargados de confeccionar las 9 rondas del sistema suizo dirigido (para Elo FIDE y normas de MI) y arbitrar el torneo que transcurrió, sin incidentes dignos de mención, en un buen ambiente de convivencia entre los 28 participantes.

Dominó la clasificación en las primeras rondas el simpático gran maestro argentino Daniel Cámpora que al situarse con cinco puntos tras la sexta ronda, a un punto de sus más inmediatos perseguidores, se perfilaba como vencedor del certamen. En la séptima ronda, sin embargo, la partida Amador Rodríguez/Cámpora, con el triunfo del primero, los situó a ambos en cabeza con 5 puntos seguido de varios jugadores con medio punto menos. De estos sólo Filguth consiguió vencer en la octava y penúltima ronda, mientras Cámpora entablaba y Amador derrotaba a Romero. En la última

J.C. GIL REGUERA

CASTILLO DE LA MOTA
30/10-8/11

1. GM A.RODRIGUEZ (Cuba)	6½
2. MI R.A.FILGUTH (Brasil)	6 49
3. MI G.MILOS (Brasil)	6 47,5
4. GM D.CAMPORA (Argentina)	5½ 46
5. GM S.GARCIA (Cuba)	5½ 46
6. MI R.MASCARINÁS (Filipinas)	5½ 45,5
7. MI J.M.DE LA VILLA (España)	5½ 45
8. MI K.FREY (México)	5½ 44,5
9. MI J.GIL REGUERA (España)	5½ 43
10. GM J.GRANDA (Perú)	5 46
11. MI A.ROMERO (España)	5 43,5
12. MI J.REYES (Perú)	5 42
13. M.ROSELLI (Uruguay)	5 40
14. B.MORAN (Ecuador)	5 35,5
15. D.RIVERA (Uruguay)	4½ 47
16. J.ESPINOSA (México)	4½ 43
17. J.L.GARCIA Larouy (Esp.)	4½ 41,5
18. MI J.SANZ (España)	4 40
19. MF D.CANDA (Nicaragua)	4 36
20. W.CHARPENTIER (Costa R.)	4 36
21. J.VAGLIO (Costa Rica)	4 32,5
22. J.M.BARRUECO (España)	4 31,5
23. R.GARCIA (Andorra)	3½ 38,5
24. R.ALMEIDA (Portugal)	3½ 38
25. M.SION (España)	3½ 31,5
26. J.PINHEIRO (Portugal)	3
27. G.JUNQUEIRA (Brasil)	2
28. M.GARCIA MARTIN (España)	½

ronda Amador hizo tablas rápidamente con su compatriota Silvino García mientras Filguth, con blancas contra el cronista, intentó alcanzarle pero no pudo sacar más que tablas. Cámpora, con blancas contra Milos, cruzó, no sé si con demasiado optimismo o demasiado sueño (se jugaba por la mañana), la tenue línea que separa al éxito del fracaso, cayendo derrotado frente a la buena defensa de su rival. En cuanto a normas de MI, el uruguayo Daniel Rivera hizo un buen torneo pero un tropezón en la última ronda le privó de conseguir su objetivo. García Larrouy entrará en la pró-

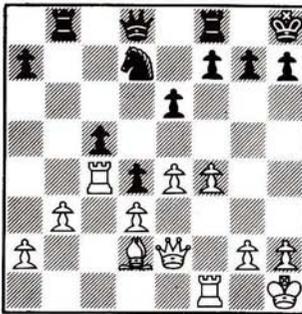
xima lista con un aceptable Elo FIDE.

Merecido triunfo el del gran maestro cubano que practica un ajedrez completo y de gran calidad en todas las fases de la partida y aspectos del juego. Dada su juventud (hace unos años fue el gran maestro más joven del mundo) se pueden esperar de él más progresos, tarea en la que le deseamos suerte.

Su victoria significa también el éxito de la labor ajedrecística cubana que, partiendo prácticamente de la nada hace veinte y pocos años, cuenta hoy con numerosos maestros y grandes maestros internacionales, el último campeón del mundo juvenil, u. jugador (Nogueiras) que se clasificó para el torneo de Candidatos al título mundial y un equipo olímpico que alcanzó una excelente clasificación en la última Olimpiada de Salónica.

CAMPORA MASCARIÑAS
Siciliana

1.P4R P4AD 2.C3AR P3D 3.P4D PXP 4.CxP C3AR
5.C3A P3R 6.A2R A2R 7.0-0 C3A 8.CxC PxC 9.
P4A P4D 10.A3D A3T 11.D2R AxA 12.PxA 0-0
13.R1T TIC 14.P3CD A5C 15.A2C AxC 16.AxA
P5D 17.A2D P4A 18.TD1A C2D 19.T4A R1T



20.P4CD! PxP 21.AxP T1R 22.P4TD T2C 23.TxP
D3C 24.T4A 22A 25.P5T D2C 26.TR1A TRIAD
27.TxT TxT 28.TxT DxT 29.D2D P3TR 30.R1C
P3TD 31.P3C D3A 32.R2A D5T 33.R2R D8T 34.
D2A C3A 35.A1R R2T 36.D4A D8C (apuro de
tiempo) 37.DxP D7C+ 38.A2D ... 47 j.

(1 - 0)

S.GARCIA ROSELLI
India de Rey

1.C3AR C3AR 2.P3CR P3CR 3.A2C A2C 4.P4A
0-0 5.0-0 P3D 6.P4D C3AD 7.C3A P3TD 8.P5D
C4TD 9.C2D P4A 10.D2A TIC 11.P3C P4CD 12.
A2C PXP 13.PxP A3T 14.CA1C P3R 15.A3AD

UN TORNEO CON SABOR CASTELLANO

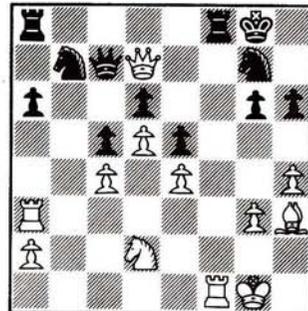
Antonio Gude

El impresionante Castillo de la Mota sirvió de marco, una vez más, al Torneo de la Hispanidad, que suele coincidir con las fechas en que tuvo lugar el Descubrimiento de América y que convoca a representantes de todo el continente latinoamericano, un torneo concebido sobre la base de una lengua y una cultura comunes. Un torneo de hermandad y de solidaridad.

Este hermoso castillo del siglo XV, sito en plena meseta castellana, fue residencia de los Reyes Católicos. Allí seguramente le hubiera resultado más fácil a Colón persuadir a Su Muy Católica Majestad, Isabel de Castilla, a embarcarse en la audaz empresa de descubrir y conquistar el Nuevo Mundo. Fue restaurado en 1942, una fecha que curiosamente juega con las cifras del Descubrimiento. Su estado es excelente: muros, torres, patios y salas respiran una pulcritud y una belleza, fruto en gran parte de los desvelos y mimo con que Nuria Vives, su directora, celosamente los cuida desde hace veinticuatro años.

Al alba una pertinaz neblina cerca el castillo. Ni un ruido. Sólo el graznido del grajo en almenas y troneras. Un lujo de serenidad y de armonía.

A2CR 16.C3T A2D 17.P3T T1R 18.P4R C4T 19.
TD1C D2A 20.AxA CxA 21.D3A P4R 22.C2A P3A
23.P4A C2C 24.PxP PAXP 25.T3C A5T 26.T3T
AxC 27.DxA T1T 28.D4T TR1C 29.P4T P3T 30.
A3T T1AR 31.D7D!



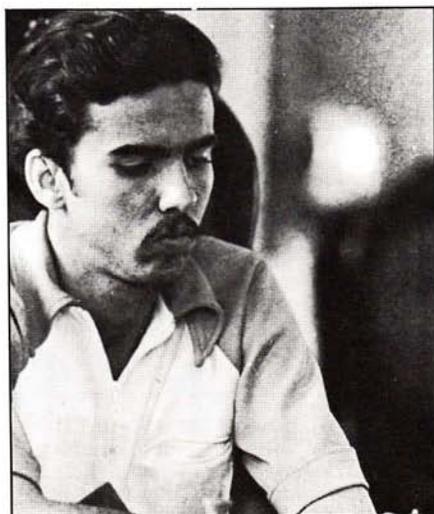
DxD 32.AxD TxT+ 33.CxT R2A 34.C3R P4CR 35.
A5C P4TD 36.C1D T2T 37.C3A C1R 38.AxC+ RxA
39.C5C (1 - 0)

Medina del Campo

EL GM AMADOR RODRIGUEZ COMENTA

El gran maestro cubano Amador Rodríguez (Elo 2500) es poseedor de un ajedrez original e incisivo, técnicamente completo, que le ha llevado a conseguir importantes éxitos en el tablero. Matemático de profesión, sólo ahora comienza a dedicarse por entero al ajedrez. Con él, Jesús Nogueiras (2570), Guillermo García (2500), Silvino García (2470) y otros, Cuba afronta la Olimpiada con justificadas esperanzas de clasificarse entre los primeros.

Cediendo a nuestros ruegos, accedió a comentar para nuestros lectores dos partidas del recientemente disputado "Torneo de la Hispanidad", pese a que se encontraba un tanto aquejado de gripe.



Amador Rodríguez.

A. RODRIGUEZ D. CAMPORA
Caro Kann (B17)

1.P4R P3AD 2.P4D P4D 3.C2D PxP 4.CxP C2D
5.A4AD CR3A 6.C5C P3R 7.D2R C3C 8.A3D P3TR
9.C(5C)3A P4A 10.PxP AxP 11.C5R CD2D 12.
CR3A CxC 13.CxC P3T

Todo esto se jugó rápidamente y de acuerdo a una de las principales líneas de la Caro-Kann cuyos exponentes mas fuertes hoy en día son el GM Speelman y el MI Dlugy. Campora, sin embargo, con su último movimiento se aparta de lo habitual, 13... 0-0 14.0-0 P3CD o aquí 14.A2D D4D! presionando el peón de 2TD para dificultar el enroque largo.

La jugada 13... P3TD me resultó familiar y por ello me causó gran extrañeza no encontrarla en la Enciclopedia al terminar la partida.

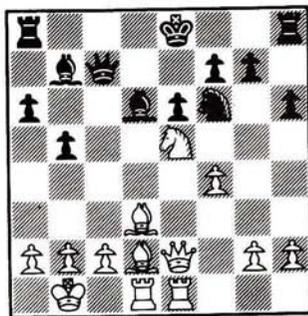
14.A2D!

El plan mas emprendedor para poder lanzar los peones en el flanco de rey con el rey negro en el ala de dama. Ahora resultaba factible 14... D4D pero su efecto sería distinto estando el rey negro todavía en el centro del tablero.

14. ... D2A 15.0-0-0 P4CD 16.P4AR! A3D 17. TR1R

Las blancas han logrado movilizar todas sus fuerzas con la máxima economía de tiempo y cuentan con amenazas concretas como P5AR.

17. ... A2C 18.R1C!



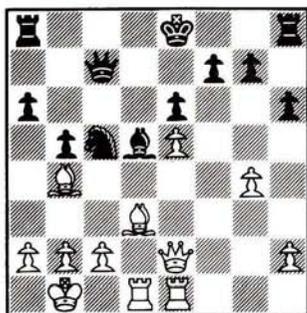
Dentro de su aparente sencillez resultó ser una movida extremadamente fuerte. Cabe considerar el sacrificio inmediato 18. CxP!? RxC (18... DxC 19.DxP+ DxD 20.TxD

R2D 21.A5A+ ganando) 19.DxP+ R1A 20.A6C con oscuras posibilidades de ataque, pero la idea, tras la jugada textual, es mucho mas efectiva pues se impide el enroque largo (por P4AD!) mientras que el enroque corto sería nefasto en vista de P4CR y P5C. La alternativa de permanecer en el centro tampoco es halagüeña para el monarca negro.

18. ... A4D 19.P4CR AxC

Era difícil permanecer impasible ante la calmada ofensiva en el flanco de rey, si por ejemplo 19... C2D 20.CxC DxC 21.A3A! con gran ventaja.

20.PxA C2D 21.A4C! C4A



De otra forma el alfil llegaría a 6D con terrible presión.

22.AxP+!!

Una larga y bien concebida combinación que destruye la posición negra.

22. ... PxA 23.DxP+ D2D

La variante principal era 23... C2D 24.TxA!! PxA (24... T1C 25.TxC) 25.P6R y el ataque blanco resulta demasiado fuerte como puede verse en las subvariantes a) 25... Pxp 26.TxP R1D (26... R2A 27.T7R+ y 28.DxPD) 27.A7R R1A 28.T6A T1R 29.TxD RxT 30.A4T! etc.; b) 25... 0-0-0 donde las blancas pueden escoger entre la sólida 26.A5T D2C 27.DxD RxD 28.AxT con final ganado, o la emprendedora 26.P7R TD1R 27.T3R! P5D 28.T3T con fuerte ataque.

24.DxC AxP+ 25.R1A A4D 26.A3T T1AD 27.D2A D5T 28.T4D D3A 29.R1C

La posición está ya consolidada y las blancas están en puertas de conseguir una rápida victoria debido a la precaria situación del rey negro quien prácticamente juega con una torre de menos.

29. ... T1T 30.T3R A5A 31.T4A??



Un grave error que lastimosamente prolonga la lucha y estuvo a punto de estropear el magnífico trabajo anterior. En su lugar 31.D4T! P4CR (¡única!) 32.D1R amenazando D4C o T3A obligaba a una inmediata rendición.

31. ... TxA!

Y entonces me percaté de que después de 32.TxA D8T+ la proyectada jugada 33.D1A es sencillamente imposible.

32.PxT 0-0

Ahora, pese a la amplia ventaja material, el camino hacia la victoria se tornó confuso debido a las amenazas reales de ataque contra el rey.

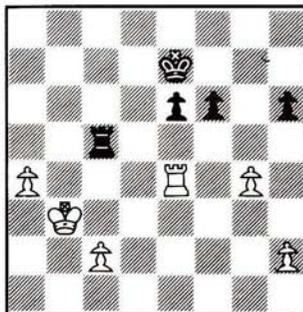
33.T3-4R

Intentando una defensa en la cuarta fila después de 33... T1C+ 34.R1A A6C (A4D) 35.T4C y T(4A)4D.

33. ... D4C+ 34.R1A T1A 35.TxA!?

En realidad abrigaba ciertas dudas en cuanto a las posibilidades defensivas negras en el final, pero la situación se tornaba muy peligrosa en el apremio de tiempo y se amenazaba 35... A6D.

35. ... TxT 36.D2R T5C 37.DxD TxD 38.T4R R1A 34.P4TD T4A 40.R2C R2R 41.R3C P4AR 42.PxP+a.p. Pxp



Toledo



MIGUEL ILLESCAS SE IMPUSO

por el MI JAAN ESLON

I TORNEO INT. ALFONSO X "EL SABIO"
Toledo, 1-10/11/86

1. MF M. ILLESCAS (Esp-2475)	7
2. MI M. RIVAS (Esp-2470)	6½ 48,5
3. GM T. GEORGADZE (URSS-2505)	6½ 48,5
4. MI A. FERNANDES (Por-2390)	5½ 47
5. MI F. BRAGA (Ita-2480)	5½ 47
6. MF J. HECTOR (Sue-2465)	5 48
7. MI R. ALVAREZ (Esp-2320)	5 46
8. MI J. M. GOMEZ (Esp-2400)	5 45,5
9. MI J. ESLON (Sue-2415)	5 44,5
10. MF F. VISIER (Esp-2345)	5 42,5
11. A. SORRIBES (Esp-2150)	5 40,5
12. J. MAROTO (Esp)	5 36
13. M. A. ALONSO (Esp-2135)	4½ 40,5
14. S. FREIJEDO (Esp-2095)	4½ 38,5
15. J. LA ORDEN (Esp)	4½ 35
16. J. BENAYAS (Esp-2215)	4½ 34
17. F. ROJAS (Esp-2180)	4
18. J. GARCIA (Esp-2040)	3½
19. F. SAZATORNIL (Esp)	3 36,5
20. E. FERNANDEZ (Esp-2180)	3 36
21. A. UGARTE (Esp)	3 33,5
22. F. BERNARDO (Esp)	3 33
23. C. OJEDA (Esp)	2½
24. F. GALAN (Esp)	2

Norma MI: 6 puntos

AQUI SE ESTA A GUSTO

Esto dijo Rivas nada más llegar de un torneo en Yugoslavia. Yo mismo puedo afirmar que durante todo el torneo reinó un agradable ambiente familiar entre jugadores y organizadores. Vivíamos en el espléndido Hotel Maria Cristina. Fuimos a combatir en una buena sala en el gran edificio de la Caja Rural Provincial de Toledo. En la inauguración del torneo el presidente de la FEDA, Román Torán, advirtió sobre el síndrome de las tablas rápidas, acordadas. En Toledo las hubo poquísimas y no precisamente entre los titulados. Recibo muchas revistas extranjeras de ajedrez y veo que se está poniendo de moda luchar. La historia de los "tablistas" en Linares dio la vuelta al mundo... El principal empuje para el certámen fue el Presidente de la Federación Castellana-Manchega de Ajedrez, D. José M^a Redondo Martín. Los participantes debemos mucha gratitud a él y a todas las demás personas que hicieron posible este buen comienzo.

EL RESULTADO DEPORTIVO DEL TORNEO

Evidentemente Miguel Illescas está consolidando su posición como uno de los mejores jugadores españoles, tal vez entre los tres primeros. Tiene mucha voluntad de vencer y combina un poco de todo, tanto lo posicional como lo combinativo, además varía las aperturas. Rivas lleva una mala racha pero sigue ahí y "mete caña" a los jóvenes que cuestionan su (¿antiguo?) liderazgo en el ajedrez español. Illescas, que llevaba 5,5 de 6, iba hacia una cómoda victoria sin roces hasta que tuvo su "cita" con Manolo. El seleccionador del equipo español, el georgiano Tamas Georgadze era el favorito indiscutible. En Toledo tuvo algo de mala suerte, pero también algo de lo contrario. ¿Qué se puede decir entonces? Simplemente que los favoritos no siempre ganan. El ajedrez se vuelve más duro cada día y los altos puntos de Elo no pueden decir toda la verdad sobre el ajedrecista. Los tres primeros clasificados se elevaron un tanto sobre sus seguidores que quedaron con bastante

OTRO NUEVO TORNEO

En España empiezan a aparecer torneos como setas en el bosque. Por consiguiente vienen "recogedores" de todas partes para buscar "setas normas de MI o GM", "setas Elo", "setas de amistad" o simplemente "setas dinero"... Por fin la señorial ciudad de Toledo cumplió con su deber histórico regalando a los amantes de ajedrez una hermosa seta real. La Diputación de Toledo deseaba que su primer torneo internacional de ajedrez llevase el nombre del más europeo de sus reyes medievales, Alfonso X el Sabio que pasó su juventud en Toledo y fue un apasionado de este juego oriental que llegó a Europa vía Península Ibérica. El primer torneo internacional de Toledo fue una especie de "open-cerrado". Fueron invitados diez titulados para dar guerra a catorce de los mejores jugadores de Castilla La Mancha.

baja puntuación. Todos peleando bien pero sin puntuar. Los jugadores de La Mancha no pudieron con la rutina de los profesionales, aunque a decir verdad, en por lo menos tres ocasiones el punto entero lo tenían al alcance de la mano. Cada día salía un buen boletín y de él mucho material para publicar.

PRIMERA RONDA

Sorprendentemente tanto como tres figuras lograron pinchar contra los locales. (Freijedo/Rivas $\frac{1}{2}$ - $\frac{1}{2}$). Un sólido juego blanco induce al negro a recurrir a la violencia que no dio el resultado esperado. Al pasar el control el blanco con un peón de más tiene todas las perspectivas a la victoria. Pero... tablas, demasiado respeto ante una figura. (Alonso/Braga $\frac{1}{2}$ - $\frac{1}{2}$). Algo inesperado, pero la posición quedó bloqueada con cierto riesgo para intentar algo. (Georgadze/Sorribes $\frac{1}{2}$ - $\frac{1}{2}$). Georgadze contra una India de Rey espera el derrumbamiento de la posición negra por sí sola. Cuando esto no ocurre, Tamas intenta el ya mencionado método arriesgado y contraproducente. Pasando el control estaba mejor el negro, pero el dichoso respeto exagerado ante una figura hizo su trabajo. Comparando con las siguientes rondas estos tres empates con calidad de juego fue un éxito enorme para los jugadores locales. A continuación su labor apenas dio nada contra los titulados. En la última ronda el mismo Sorribes logró arrebatar otro medio punto contra Antonio Fernandes. En efecto, fue el mejor jugador local si no contamos al semi-retirado Fernando Visier, bien conocido por antiguos méritos.

SEGUNDA RONDA

ESLON

VISIER

Siciliana

1.C3AR P4AD 2.P4A P3CR 3.P4D PxP 4.CxP A2C 5.P4R

Opinión personal, ver la partida Esilon/Talavera, Cádiz 1986, JAQUE nº 195.

5. ... C3AD 6.A3R C3A 7.C3AD 0-0

Conduce a una posición trabada. Da más perspectivas 7... C5CR 8.DxC CxC 9.D1D C3R seguido de P3C, A2C y C4A.

8.A2R P3D 9.0-0 C2D

¡Cada uno a lo suyo! Visier y otros



Illescas.

creen en maniobras de este estilo. Yo solamente veo el robusto centro de las blancas, hecho que el negro no puede alterar busque lo que busque. Más tarde me enteré que Visier ya había jugado lo mismo contra Karpov en Las Palmas 1977. Por el momento el blanco encuentra las mismas jugadas del excampeón mundial.

10.D2D C4A 11.TD1D

Karpov puso la otra torre en esa casilla, lo que suele ser el procedimiento normal y rutinario en estas posiciones, luego TD1A, P3CD, P3A y C5D. Ante este tratamiento tranquilo las negras suelen ponerse nerviosas y mente la pata haciendo algo como P4TD o P4A. La jugada del texto es más ambiciosa porque la torre se queda en f1 para apoyar un avance del peón-f en un ataque contra el rey negro.

11. ... A2D 12.P4A D4T

Así también lo hizo contra Karpov. Cuando la dama negra se aleja de su rey el plan blanco parece más justificado todavía.

13.C3C CxC

Sería fatal 13... D5C? 14.D2A con el siguiente salto con el caballo a 5D, ya que si A3R le echamos con P5A.

14.PxC

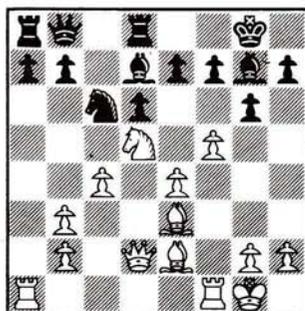
Un dilema para el negro. Lo único que podía atacar, c4, quedó fuertemente defendido y el blanco puede proseguir montando su ataque con P5AR, C5D, A5C ó A6T.

14. ... TR1D

Había que preverse contra 15.P5AD ó 15.P5R pero otra pieza se aleja del flanco

de rey dejando al rey a su suerte. El mal menor era 14... TD1D ó 14... A1AD.

15.T1T D2A 16.C5D D1C 17.P5AR



A ver si esta posición puede ser un aviso a los partidarios del Sistema Maroczy con negras!

17. ... T1R 18.A5C A5D+ 19.R1T P3A

Las piezas negras dejan solo al enemigo, el fianchettato alfil tampoco quiso saber nada de su rey.

20.A6T PxP

¡Traición total, otro guardaespaldas se despidió!

21.PxP R1T

¿Dónde están mis soldados?

22.A5T A4R 23.P4C2D

En el campo blanco hay unidad total, nadie quiere verse privado de la persecución del canalla solitario en el rincón.

23. ... C5D 24.T3T

¡Yo también!

24. ... A3A

Fieles al enemigo hasta el fin. Era posible "defenderse" un poco con 24... CxP 25.AxT DxA y ahora el blanco debe conformarse con 26.A4A ganando "materialmente" porque lo planeado 26.C7A? D4T 27.T3T permitiría el fastidioso 27... C6C+!. Restándole al negro apenas tiempo no era posible ver esto.

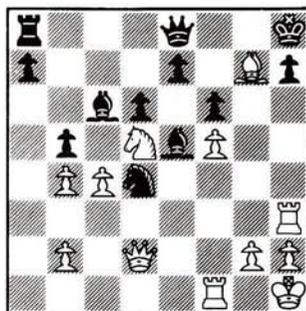
25.T3T P4C 26.AxT

Solamente para quitarse del medio, antes valía más que aquella torre.

26. ... DxA 27.A7C+!

** Diagrama **

Con mate imparable.



(1 - 0)

TERCERA RONDA

ILLESCAS

ESLON

Francesa

1.P4R P3R 2.P4D P4D 3.P5R

Había olvidado completamente que Illescas juega esta apertura con ambos colores.

3. ... P4AD 4.P3AD C3AD 5.C3AR C2R

Hay otras posibilidades como 5... D3C ó 5... A2D. Tengo la impresión que la antigua variante de Steinitz ha sido desestimada durante largo tiempo y va a revivirse pronto.

6.A3D PxP

Illescas indicó que era mejor jugar directamente 6... C4A para no permitir el favorable desarrollo del C1C-C3AD-C2R-C4A.

7.PxP C4A 8.AxC

Estos conceptos estratégicos están explicados muy bien en "Mi Sistema" de Aaron Nimzowitz. El blanco quiere dominar en las casillas negras, mientras para el negro faltan recursos para hacer lo mismo en las casillas blancas (falta de espacio y malos peones en "d5" y "f5").

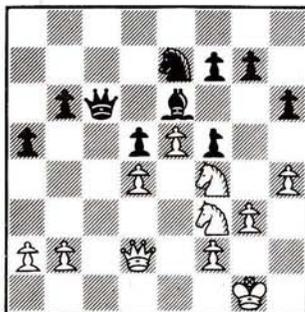
8. ... PxA 9.C3A A3R 10.P4TR A2R!

Permite el cambio de los alfiles negros que favorece al blanco. Sabía que esto me condenaría a una penosa defensa, ¿pero qué hacer? Impedirlo con 10... P3TR deja el peligro de sacrificios en h6 después del enroque. De todas formas lo último puede ser preferible al tratamiento al que se somete el negro después de la jugada del texto.

11.A5C 0-0 12.AxA CxA

Mejor 12... DxA aunque no altera la evaluación de la posición que es un claro \pm fácilmente convertible en un $+$ ante el menor descuido del negro.

13.D2D T1A 14.0-0 D2D 15.C2R T3A 16.TR1A TR1A 17.TxT TxT 18.T1AD P3TR 19.TxT DxD 20.C4A P3CD 21.P3CR P4T



Así no se puede quedar con el negro en la defensa francesa. Las blancas tienen todo el juego y aunque Mario Gómez y Manolo Rivas opinaron que el negro podría sostener esta posición, es inaceptable elegir una apertura que da tan pocas esperanzas tanto en el medio juego como en el final.

22.R2C A1A 23.D3D C3C 24.CxC DxC 25.C1C

No se deja apartar del camino posicional, hay que controlar a "f4". El negro puso sus esperanzas en cosas como 25.D5C A3R! 26.DxPC P5A con muchísimo contrajuego ya que el alfil revive.

25. ... D3AD 26.C2R A3R 27.P3C P3C 28.D3AD D2D

Como lo que sigue va a ser peor, se puede especular si se podía salvar la partida cambiando damas, jugar A2D y A3A ya que debido a la clavada del caballo el blanco no puede tomar el peón d5. El negro no podía calcular todo esto y "vio" su única salvación manteniendo las damas.

29.C4A R2C 30.R3A P4CR

El negro estaba harto del masaje e intenta su jugada activa en toda la partida.

31.C5T+ R3R 32.C6A D4C 33.R2C! D7R 34.D3AR DxD+

34... D2D 35.PxP DxPC 36.CxP perdía igualmente.

35.RxD PxP 36.PxP P4C 37.P3T P5C 38.PxP PxP 39.R4A R2C 40.C5T+ R1A 41.C3C A2D

Por si acaso 42.CxP A5T! poniendo en cuestión el lógico resultado de la partida.

42.C1A R2C 43.C3R R3C 44.CxPD A3R 45.C7R+ R4T 46.P5D (1 - 0)

GOMEZ

Grünfeld

RIVAS

1.P4D C3AR 2.P4AD P3CR 3.C3AD P4D 4.C3A A2C 5.D3C PxP 6.DxPA 0-0 7.P4R A5C 8.A3R C3A 9.T1D C2D 10.A2R C3C 11.D5A D3D 12.P5R DxD 13.PxD C1A 14.P3TR AxC 15.AxA AxP 16.AxC PxA 17.A4D A5A 18.0-0 P4R 19.A3R AxA 20.PxA C2R 21.T7D C4A 22.R2A TD1A 23.C4R C2C 24.C6A+ R1T 25.R2R C3R 26.T7R CxP 27.T1A R2C 28.CxP C6C 29.T3A RxC 30.TxC R2C 31.T7C P4T 32.P3CD P5T 33.PxP T1TD 34.T4C TR1CD 35.TxT TxT 36.TxPAD P5R 37.TxPAD T7C+ 38.R1A TxPT 39.T4A P4A 40.R1C T7R 41.T3A T7T 42.T4A R3T ($\frac{1}{2} - \frac{1}{2}$)

CUARTA RONDA

HECTOR

Siciliana

GEORGADZE

1.P4R P4AD 2.C3AR C3AD 3.P4D PxP 4.CxP P3CR 5.C3AD A2C 6.A3R C3A 7.A4AD D4T 8.0-0 0-0 9.A3C P3D 10.P3TR A2D 11.P4A CxC 12.AxC A3A 13.D3D C2D 14.AxA RxA 15.C5D AxC 16.AxA D3C+ 17.R1T DxD 18.TD1C D3A 19.D3T TD1A 20.TxP C4A 21.TxPT P3R 22.A7C T2A 23.P5R PxP 24.A3A TxT 25.DxT T1A 26.PxP DxD 27.P4TD T2A 28.D5T P4T 29.T1D R2T 30.D4C T2T 31.P5T D2A 32.D6C D2R 33.D4C P4R 34.A5D T2D 35.P4A P5R 36.T1AR P4A 37.D8C T1D

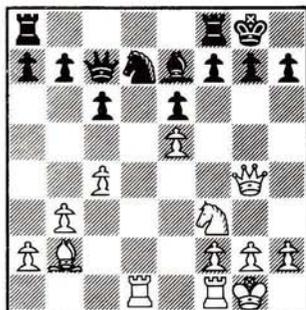


Rivas.

38.D6C P6R 39.T1R P5A 40.P6T T2D 41.D8C
 D5T 42.D8C+ R3T 43.D8T+ T2T 44.D8A+ T2C
 45.D8T+ T2T (½ - ½)

BRAGA Alekhine ROJAS

1.P4R C3AR 2.P5R C4D 3.P4D P3D 4.C3AR A5C
 5.A2R P3AD 6.0-0 AxC 7.AxA PXP 8.PXP P3R
 9.D2R C2D 10.P4A C2R 11.P3CD C4AR 12.A2C
 A4A 13.C2D C5D 14.D4R CxA 15.CxC A2R 16.
 D4C 0-0 17.TD1D D2A



18.T6D TD1D 19.TR1D TR1R 20.P4TR C1A 21.
 P5T P4A 22.PxPa.p. AxT 23.TxA TxT 24.C5R
 T2D 25.CxT DxC 26.PxP C3C 27.PxC P3TR
 P3C

En apuro de tiempo Braga mancha su brillante partida. El remate inmediato se conseguía con 28.D5T D2D 29.D3A D2D 30.A5R! y contra 31.D4A no hay nada que hacer. El punto se consiguió de todas formas...

28. ... D6D 29.A5R D4A 30.D4D DXP 31.D7D
 D2A 32.D3D D4A 33.D6D D2A 34.R2C D2R 35.
 D4D P3C? 36.D4R D4C 37.DXP D3C 38.P4CD D2A
 39.P5A PXP 40.PXP D2R 41.D5C D1D 42.P6A
 D4D+ 43.DxD PxD 44.P7A R2A 45.P4A P4TR 46.
 R3A R3R 47.R3R T1CR 48.R4D T1R 49.P5A+ RXP
 50.A6D R3R 51.A8A R2A 52.RxP (1 - 0)

ESLON Gambito Dama UGARTE

1.P4D P4D 2.P4AD P3R 3.C3AD C3AR 4.A5C
 CD2D 5.P3R P3A 6.P3TD A2R 7.C3A P3TR 8.A4T
 0-0 9.D2A T1R 10.T1D P3CD 11.PXP PRXP 12.
 A3C A2C 13.A3D A1AR 14.0-0 C4T 15.A5R
 C4-3A 16.P3T CxA 17.CxC A3D 18.P4A T1AD
 19.P4CR T2A 20.D2C AxC 21.PAXA C2T 22.D3C
 C4C 23.T2A T2-2R 24.P4TR C5R 25.AxC PxA
 26.P5C PXP 27.PXP T3R 28.D4A D2R 29.CXP
 P4AD 30.C6A+ (1 - 0)

QUINTA RONDA

ILLESCAS Gambito Rey HECTOR

1.P4R P4R 2.P4AR D5T+ 3.P3CR D2R 4.PXP P3D
 5.C3AD PXP 6.A4AD P4TR

Jonny Hector es un joven sueco de 22 años que durante los últimos ocho meses ha llegado a "descubrir" España. Le gusta y va a seguir viniendo a muchos torneos. ¡Así que después de mis diez años aquí al parecer ha llegado el relieve! Hector tiene un gran fuerza práctica pero le gusta experimentar muy a menudo con jugadas como en la presente partida. Todo debe ser un desastre con un rápido debacle para el negro. Sin embargo, no fue así, sino un largo maratón.



Georgadze.

7.C3A C3AD 8.P3D C3T 9.C5D D3D 10.P3A A2D
 11.P4CD C2R 12.A3R CxC 13.AxC P3AD 14.A4AD
 C5C 15.A5A D3A 16.D2R AxA 17.PxA T1D 18.
 T1CD A1A 19.0-0 0-0 20.P3TR C3T 21.R2C D2R
 22.D3R R1T 23.C4T R2T 24.C5A CxC 25.PxC
 D3A 26.D4R TR1R 27.T2A R1C 28.R2T P3CR 29.
 TD1AR P4CR 30.P4C P5T 31.T2CD R1A 32.R2C
 T2R 33.P4T P3T 34.T1R T2-1R 35.P5T T2R 36.
 T6C TD1R 37.T1-1CD D1T 38.T6-2C D3A 39.T2R
 R2C 40.T1-1R R1A 41.T3R A2D 42.T3A R1C 43.
 T2R R2C 44.R2A A1A 45.R1R A2D 46.R2D A1A
 47.R2A A2D 48.R3C A1A 49.R4C A2D 50.T3-3R
 R1A 51.D3A A1A 52.T4R A2D 53.D3R A1A 54.
 D2D A2D 55.D1R A1A 56.R4T A2D 57.D1CD A1A
 58.D6C R2C 59.R4C A2D 60.T4-3R A1A 61.T1R
 A2D 62.T4R A1A 63.A3C A2D 64.T4-3R A1A 65.
 A4T D3T 66.P4D D3A 67.PXP TXP 68.TXT TXT
 69.TXT DXT 70.D8D D5A+ 71.R3T D8AD+ 72.R4C
 D5A+ 73.R3C AxP 74.PxA DXP 75.D4A+ P3A 76.

D3R D8C+ 77.R3T D8T+ 78.R4C D8AR 79.D7R+
R3T 80.A2A D4C+ 81.R3T DxPT+ 82.R2C D4C+
83.A3C D8A 84.A8A+ R3C 85.A7A+ R4A 86.D8A+
(1 - 0) La partida duró unas ocho horas
y fue la más dura del torneo.

SEXTA RONDA

HECTOR

GOMEZ

Siciliana

1.P4R P4AD 2.C3AR C3AD 3.P4D PxP 4.CxP
C3AR 5.C3AD P3D 6.A4AD P3R 7.A3R A2R 8.D2R
0-0 9.0-0-0 P3TD 10.A3C D2A 11.P4C C2D 12.
P4A C4A 13.R1C T1R 14.P5A A1A 15.PxP PxP
16.P5C C4R 17.A4AR P4C 18.TRIA A2D 19.D2A
T1A 20.AxC PxA 21.D7A+ R1T 22.T3A PxC 23.
T3T D4R 24.P6C P4TR 25.D3A (1 - 0)

ILLESCAS

GEORGADZE

Siciliana

1.P4R P4AD 2.C3AR C3AD 3.P4D PxP 4.CxP
P3CR 5.P4AD! C3A 6.C3AD CxC 7.DxC P3D 8.
A5C A2C 9.P3A A3R 10.T1A P3TD 11.P3CD T1AD
12.D2D 0-0 13.A2R C2D

No es posible jugar contra el Sistema
Maroczy sin llevar a cabo P4CD. Eso se
puede conseguir si uno está familiarizado
con todas las sutilezas de esta apertura,
si no, otra vez esas maniobras laborio-
sas.

14.0-0 T1R 15.C5D C4A 16.R1T P4TD 17.TR1D
T1T

En este momento el siempre optimista
Georgadze me cogió del brado diciendo: "No
entiendo por qué Illescas no quiere ta-
blas, no tengo ningún problema." Me limité
a sonreír. El blanco lleva clara superio-
ridad y el hecho de no ganar esta partida
reside en no preparar a3 y b4 echando al
caballo e invadiendo en la columna "c".

18.A1A AxC 19.PAxA D2D 20.D2R TR1AD 21.D5C
DxD 22.AxD R1A 23.T2A C3T 24.T1-1AD TxT
25.TxT C4A 26.A3R P3C 27.R1C P3T 28.R2A
T1C 29.R2R P4C 30.P3TR A4R 31.P4CR P3R 32.
A6A A2R 33.T4A A5A 34.A2A R1D 35.P4TR R2A
36.P5T A4R 37.A5C R1D 38.A6A R2A 39.A3R
A5A 40.A1C A4R 41.P4C ($\frac{1}{2} - \frac{1}{2}$)

SEPTIMA RONDA

ALONSO

ESLON

Holandesa

1.P4D P3R 2.P4AD P4AR 3.C3AR C3AR 4.P3CR

P4D 5.A2C P3A 6.0-0 A3D

Empleé el "Stonewall" con el alfil en
"d6" por primera vez impresionado por unas
partidas en el último Memorial de Kotov,
Tallinn 1986, donde este sistema obtuvo
mucho éxito.

7.C3A!

Muchos desarrollan este caballo a "d2"
donde resulta mucho menos eficaz.

7. ... 0-0 8.D2A D2R 9.A4A!

Otros buscan el cambio de alfiles ne-
gros vía 3TD, que resulta inferior por
consumir mucho tiempo. El negro ahora pro-
bablemente tenía que haber cambiado en f4,
seguido de A2D-1R-4T.

9. ... C5R?! 10.AxA DxA 11.TD1D C2D 12.CxC
PAxC 13.C5C D2R 14.C3T C3A 15.P3A

Ofrecimiento de tablas. Con esta tímida
mentalidad jugadores inferiores nunca po-
drán vencer a adversarios (figuras) supe-
riores. Moraleja: Si tienes una posición
superior, no des importancia de quién es
el oponente. Rechazé el ofrecimiento por
encontrarme en baja moral al haber perdido
una ganadísima posición el día anterior
frente a Antonio Fernandes. Jugar con fue-
go así podría haberme costado otro pun-
to.

15. ... P4R 16.PAxP AxC 17.AxA PRxP?

El negro sigue volviendo el asunto en
su contra. Mejor hubiera sido 17... PxPR
ó 18... CxP.

18.PAxP PxP 19.PxP D6R+ 20.R2C!

No se deja intimidar por los trucos ne-
gros 20.R1T C5R.

20. ... CxP

Entrando en una clavada mortal, porque
otras jugadas serían contestadas con T3A,
A6R+, TxP etc.

21.D4A D5R+ 22.R1C TxT+ 23.TxT?

El blanco hubiera alcanzado una victo-
ria merecida con 23.AxT R1T 24.DxP.

23. ... R1T 24.A2C??

Así es el ajedrez, se ve o no se ve...

24. ... DxA (0 - 1)

RIVAS

ILLESCAS

Gambito Dama

1.C3AR C3AR 2.P4A P3R 3.C3A P4D 4.P4D A5C
5.PxP PxP 6.A5C P3TR 7.AxC DxA 8.P3CR P3A
9.A2C 0-0 10.0-0 C2D 11.P3TD AxC 12.PxA
C3C 13.P4R PxP 14.C2D D2R 15.CxP A3R 16.
T1R A4D 17.C5A D2A 18.T1C AxA 19.RxA TR1R

20.P4TD TxT 21.DxT T1C 22.D5R DxD 23.PxD
 C4D 24.P4AD C3C 25.T4C T1D 26.CxP T5D 27.
 C6D P4AD 28.T5C CxPA 29.T8C+ R2T 30.CxP
 T2D 31.T8AR T2R 32.P4A P3C 33.C8D P4TD 34.
 T6A C7C 35.T6A CxP 36.C6R T2CD 37.R3T R1C
 38.T8A+ R2T 39.T8TD T4C 40.T7T+ R1T 41.C7A
 (1 - 0)

OCTAVA RONDA

BRAGA

ILLESCAS

Siciliana

1.P4R P4AD 2.C3AR P3R 3.P4D PXP 4.CxP C3AD
 5.C3AD D2A 6.A2R P3TD 7.A3R P4CD 8.CxC DxC
 9.P4A A6T 10.PxA DxC+ 11.R2A C3A 12.A3A
 A2C 13.A4D D2A 14.P5R AxA 15.PxA C4D 16.
 D2D T1AD 17.TD1AD D5A 18.P5A PXP 19.TR1C
 C2A 20.P6R CxP 21.AxP D5T+ 22.R1A T1CR 23.
 T1R D6T+ 24.D2C Dx+ 25.TxD P3D 26.T1-2R
 R2D 27.A2C T3C 28.T2D R3A 29.T3C T1-1CR
 30.R2A P5A 31.TxT PAXT 32.T3D T1AR 33.P4TD
 PXP 34.A3T T1D 35.T3A R4C 36.T3D P4D 37.
 T1D R5A 38.T1CD P4TD 39.T7C R6A 40.T7R C5D
 41.T7A+ R7D 42.P4A PXP 43.TxPA C7A 44.TxPT
 CxA 45.TxC T4D 46.T4T T4AR 47.P4T R6D 48.
 R2C P4T 49.R2A T4A 50.TxPA T7A+ 51.R3C TxP
 52.T6A T8T 53.R2C P5T 54.TxP T8CD 55.T6TD
 T5C 56.R3C R7A 57.P4A T6C+ 58.R2A P6T 59.
 P5A R8C 60.P6A P7T 61.P7A (1/2 - 1/2)

NOVENA RONDA

ESLON

HECTOR

Gambito Dama

1.C3AR P4D 2.P4AD P3AD 3.PXP PXP 4.P4D
 C3AD 5.C3A C3A 6.A4A A4A 7.P3R P3R

¿Ultima ronda, tablas entre dos paisanos suecos? ¿De ninguna manera!

8.A5CD C2D 9.C5R C3xC 10.AxC P3TD 11.AxC+
 DxA

Y con sus dos alfiles está mejor el negro. Si el blanco quiere hacer C5R, había que hacerlo en la jugada octava.

12.0-0 P3AR 13.A3C T1A 14.T1A A2R 15.P3A?

Lo único posible era 15.D2D y C2R intentando cambiar "todo" en la columna "c". La jugada del texto inicia un plan erróneo que abre el juego para los alfiles negros.

15. ... 0-0 16.P4R PXP 17.PXP A3C 18.A2A
 P4CD 19.D4C P4A 20.PXP AxP?

Con esto el negro pierde una gran parte de su ventaja. Correcto era 20... PXP! 21.

D3A A2A seguido de P5C y A4D llevando a la posición blanca a un colapso total.

21.D2R P5C 22.C4R

De momento el blanco resiste por un peón gracias a su caballo que se ubicará en "c5".

22. ... D4C 23.D3R

No se puede cambiar debido al vulnerable peón "a2".

23. ... D4D 24.C5A T3AD

Si 24... DxPT entonces 25.P3CD con buenas chances.

25.P3CD T1-1A 26.TR1R A3A 27.T4A P4TD 28.
 A3C A2R 29.A5R

¡Triunfal defensa! A expensas de un peón para quedar con alfiles de distintos colores y una posición compacta el blanco se salva.

29. ... AxC 30.PxA TxP 31.D3C D2C 32.
 T1-1AR TxT 33.TxT TxT 34.PxT P5T 35.P3TR
 P3T 36.A4D A5R 37.D5R AxP 38.DxPR+ R2T 39.
 D5A+ R1C 40.D6R+ R2T 41.D5A+ (1/2 - 1/2)

NOVEDAD NOVAG

CONSTELLATION FORTE

la más fuerte.



- * Elo: 2100
- * Pantalla: doble reloj y evaluación de material y posición.
- * 20.000 posiciones de apertura y 2.000 programables.
- * Comunicación con cualquier ordenador personal.
- * 48 niveles y 3 estilos distintos de juego.
- * Analiza, aconseja, soluciona.

PVP: 95.950,- ptas.

y también:

Constellation QUATTRO

La presentación de la FORTE y casi la potencia de la SUPER-CONSTELLATION (Elo: 1980), a un excelente precio.

PVP: 54.950,- ptas.

CAISA. c/ Reina, 39 - 28004 MADRID
 Tfno. (91) 221.20.08

Noticias de Argentina

**RIO GALLEGOS:
AKOPIAN, CAMPEON MUNDIAL CADETE**

por JUAN SEBASTIAN MORGADO,
Gran Maestro ICCF

FESTIVAL AJEDRECISTICO DE RIO GALLEGOS

Río Gallegos es una de las ciudades más australes de la Argentina. Está ubicada muy cerca del estrecho de Magallanes, surcada por una pintoresca ría. El fuerte viento y el frío son las características principales del clima; por ello, cada casa y cada hotel están provistos de buenos sistemas de calefacción.

Entre el 19 de Septiembre y el 4 de Octubre se realizaron allí 3 muy importantes torneos de ajedrez. Detallamos las crónicas respectivas por separado.

**IX CAMPEONATO MUNDIAL DE AJEDREZ
PARA MENORES DE 16 AÑOS**

Este certamen oficial de FIDE contó con la participación de 32 ajedrecistas de 28 países, y se jugó por sistema suizo a 11 rondas.

La lucha por el primer puesto se centró en 5 jugadores: Akopian (URSS), Gurevich (EEUU), Petkov Deltchev (Bulgaria), Lutz (Alemania Occidental) y Kontić (Yugoslavia).

El jugador soviético impresionó por la extraordinaria solidez de su juego y finalmente se adjudicó el certamen con medio punto de ventaja sobre Gurevich. Claro está que en la penúltima ronda ya prácticamente se había asegurado el campeonato, ya que llevaba un punto al norteamericano y no tuvo muchas dificultades en lograr el empate ante el brasileño Matsuura en la ronda final.

El 3º y 4º lugares fueron compartidos por el MF Lutz y el mencionado brasileño Matsuura, éste último verdadera revelación del torneo, ya que no poseía antecedentes de peso, pero mostró un ajedrez muy consistente. Petkov Deltchev quedó relegado al 5º lugar, y dentro del lote que empató los puestos 6º al 11º quedó ubicada la pequeña Zsofia Polgár, de 12 años, que demostró un nivel de juego realmente espectacular para su edad.

MUNDIAL CADETE MASCULINO

1. V.AKOPIAN (URSS)	8½
2. I.GUREVICH (EEUU)	8
3. C.LUTZ (RFA)	7½ 60,50
4. E.MATSUURA (Brasil)	7½ 53,50
5. A.PETKOV (Bulgaria)	7
6. V.KONTIC (Yugoslavia) ...	6½ 59,50
7. P.HORN (Suiza)	6½ 58,00
8. Z.POLGAR (Hungria)	6½ 57,00
9. M.HOFBAUER (Austria)	6½ 56,00
10. L.COMAS F. (España)	6½ 54,50
11. J.GDANSKI (Polonia)	6½ 53,00
12. T.RAVI (India)	6 55,50
13. J.SEQUERA (Venezuela) ...	6 53,00
14. A.SHERZER (EEUU)	6 51,50
15. C.JOHNSON (Canadá)	6 46,00
16. A.CORZO CASTRO (Cuba) ...	6 40,50
17. F.ROMAN (Argentina)	5½
18. G.HERNANDEZ (R. Domin.) .	5½
19. P.ZARNICKI (Argentina) ..	5
20. A.BENESKO (Argentina) ...	5
21. O.DE LA RIVA (España) ...	5
22. G.CANFELL (Australia) ...	5
23. E.VAZQUEZ TOLEDO (Méx.) .	5
24. G.HENDARTO (Indonesia) ..	4½
25. A.RODRIGUEZ (Uruguay) ...	4½
26. A. PAYEN (Francia)	4
27. C.FREY PEREZ (Chile)	4
28. L.GONZALEZ (Colombia) ...	4
29. P.VANDEVOORT (Bélgica) ..	4
30. L.MENZE GLEZ. (Parag.) .	3½
31. J.ABDALA CUESTA (Boliv.) .	3
32. R.MORON (Antill. Hol.) ..	1

**III CAMPEONATO MUNDIAL DE AJEDREZ
FEMENINO PARA MENORES DE 16 AÑOS**

Participaron 18 chicas representando a 16 países. Un grupo de 4 jugadoras se destacó netamente del resto: Kakhiani (URSS), Aladjova (Bulgaria), Judith Polgár (Hungria) y Natasha Bojkovic (Yugoslavia). Judith Polgár tomó resueltamente la delantera y todo hacía indicar que ganaría el certamente, pero perdió con la chilena Capó Iturrieta y quedó relegada al tercer

lugar, detrás de Aladjova y Kakhiani. Judith, de 10 años, es un verdadero fenómeno del ajedrez.

Aladjova y Kakhiani compartieron el 1º/2º lugares con 9,5 puntos sobre 11, prevaleciendo la "maravilla" búlgara (todos la llamaban así durante la prueba por su belleza) por sistema de desempate Buchholz.

I TORNEO MAGISTRAL "MUNICIPALIDAD DE LA CIUDAD DE RIO GALLEGOS"

Aprovechando la presencia de muchos GM y MI que venían como acompañantes de los participantes de los torneos para Menores de 16 años, se organizó un interesante certamen en el que participaron 8 jugadores, y que alcanzó las categorías V a VII de la FIDE.

Como son necesarias un mínimo de 9 partidas para que el torneo sea computado por la FIDE, fue necesario efectuar una primera ronda "round robin" entre los 8 participantes, y luego un turno final con los clasificados 1º al 4º, y 5º al 8º respectivamente, lográndose de ese modo 10 partidas en total.

El candidato obligado era el norteamer-

MUNDIAL CADETE FEMENINO

1. K.ALADJOVA (Bulgaria) ..	9½	53,50
2. K.KAKHIANI (URSS)	9½	53,50
3. J.POLGAR (Hungría)	9	
4. N.BOJKOVIC (Yugoslavia) ..	7½	
5. S.VILLEGAS (Argentina) ..	6½	
6. I.KIENTZLER (Francia) ..	5½	54,00
7. A.HERNANDEZ (Venezuela) ..	5½	53,50
8. O.CAPO ITURRIETA (Chile) ..	5½	50,50
9. N.SARITHA (India)	5	50,00
10. HERWATI (Indonesia)	5	37,50
11. I.MAJUL (Colombia)	4½	58,00
12. M.RIOFRIO (Ecuador)	4½	53,00
13. R.SCHITTER (Austria) ...	4½	41,00
14. B.WILKIE (Australia) ...	4	
15. V.ALVAREZ (Argentina) ..	3½	44,50
16. M.CHERATTI (Argentina) ..	3½	43,00
17. B.SOARES A. (Brasil) ...	3½	41,00
18. L.BOLAÑOS E. (Bolivia) ..	2½	

ricano Joel Benjamin (Elo 2540), pero ganó finalmente el MI yugoslavo Dragan Paunovic, delante de Benjamin, Mateo y Lukov. Se produjeron muchos empates, pero pocos de ellos en pocas jugadas. Fue, realmente, un torneo de lucha intensa. Se repartieron premios por 2,500 australes (unos 2.000 dólares USA).

N.º	JUGADORES	Rating	1	2	3	4	5	6	7	8	Total	S.B.
1.	GM J.BENJAMIN (EEUU)	2540	■	½	½	½	½	1	½	½	4	13,75
2.	MI R.MATEO (Rep. Dominicana)	2385	½	■	½	1	0	½	1	½	4	13,50
3.	MI D.PAUNOVIC (Yugoslavia)	2425	½	½	■	½	½	½	1	½	4	13,50
4.	MI V.LUKOV (Bulgaria)	2430	½	0	½	■	1	½	½	½	3,5	12,00
5.	MF R.CASAFUS (Argentina)	2350	½	1	½	0	■	0	½	1	3,5	12,00
6.	MI L.SIEIRO GLEZ. (Cuba)	2400	0	½	½	½	1	■	0	1	3,5	11,75
7.	GM H.SURADIRADJA (Indonesia)	2305	½	0	0	½	½	1	■	½	3	
8.	S.MACAGNO (Argentina)	2265	½	½	½	½	0	0	½	■	2,5	

1º/4º	Total
1. MI D.PAUNOVIC ■ ½ 1 ½	2
2. GM J.BENJAMIN ½ ■ ½ ½	1,5 2,25
3. MI R.MATEO 0 ½ ■ 1	1,5 1,75
4. MI V.LUKOV ½ ½ 0 ■	1

5º/8º	Total
1. S.MACAGNO ■ 1 1 ½	2,5
2. MF R.CASAFUS 0 ■ 1 1	2
3. MI L.SIEIRO 0 0 ■ 1	1
4. GM H.SURADIRADJA ½ 0 0 ■	0,5



AKOPIAN

LUTZ

Defensa India de Rey

1.C3AR C3AR 2.P3CR P3CR 3.A2C A2C 4.0-0
0-0 5.P3D P4D 6.CD2D C3A 7.P4R P4R 8.P3A
P4TD 9.P4TD P3T 10.T1R T1R 11.D2A A3R 12.
PxP CxP 13.C4A P3A 14.A2D D2D 15.TD1D P4CR
16.A1AD A2A 17.D2R P4A 18.P3T TD1D 19.C2T
T3R 20.AxC DxA 21.C3R D6C 22.CxP DxPT 23.
C4C C2R 24.CxA TxC 25.CxPR C3C 26.P4D P4A
27.A3R CxC 28.PxC TxT 29.TxT TxP 30.T1R
R2T 31.D3D+ D5R 32.DxD+ TxD 33.T1D P3C 34.
R2C A6C 35.T7D+ R3C 36.R3A T3R 37.T8D

 $(\frac{1}{2} - \frac{1}{2})$

SHERZER

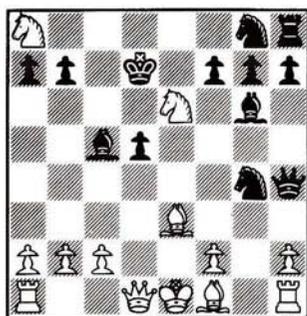
I. GUREVICH

Caro-Kann, Teichmann

1.P4R P3AD 2.P4D P4D 3.P5R A4A 4.C3AD P3R
5.P4CR A3C 6.C1-2R P4AD 7.A3R C3AD 8.PxP
D5T 9.C4D AxP 10.C3-5C



10. ... CxP 11.C7A+ R2D 12.CxT CxP 13.CxP



13. ... A5C+ 14.P3A CxA 15.D4T+ RxC 16.
C7A+ R3A 17.C8R+ R2R 18.DxP C7A+ 19.R1D
D5R 20.DxP+ R1A 21.A3D DxA+ 22.R1A A2R
(0 - 1)

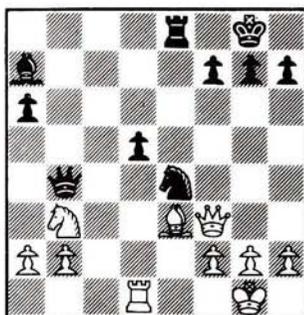
HOFBAUER

KONTIC

Francesca, Tarrasch

1.P4R P3R 2.P4D P4D 3.C2D P3TD 4.C1-3A

P4AD 5.PRxP PRxP 6.PxP AxP 7.C3C A2T 8.A2R
C3AR 9.0-0 0-0 10.CR4D D3D 11.A3A C3A 12.
CxC PxC 13.P4A A3R 14.PxP AxPD 15.T1R TR1R
16.A2D TD1C 17.AxA PxA 18.D3A TD1A 19.TxT+
TxT 20.T1R C5R 21.A3R D5C 22.T1D



22. ... CxP 23.AxA CxT 24.P3TR T8R+ 25.R2T
D3D+ 26.P3C D2R (0 - 1)

PETKOV

I. GUREVICH

Siciliana, Scheveningen

1.P4R P4AD 2.C3AR P3D 3.P4D PxP 4.CxP C3AR
5.C3AD P3R 6.P4A C3A 7.A3R A2R 8.A2R 0-0
9.A3A D2A 10.C3C P3TD 11.P4TD P3CD 12.0-0
A2C 13.D2R C5CD 14.T2A TD1A 15.R1T P4D 16.
P5R C2D 17.C4D TR1R 18.D2D C3AD 19.C3-2R
C4T 20.P3CD P3A 21.A4C P4A 22.CxPR DxPA
23.DxD TxD 24.AxPA T7C 25.C2-4D TxT 26.AxT
P3C 27.C7A T1AD 28.A6R+ R1T 29.CxPD AxC
30.AxA T6A 31.T1D C4A 32.A1R C6D 33.C2R
T7A 34.TxC TxC 35.T1D T7AD 36.P3T R2C 37.
R2T R1A 38.T2D T8A 39.A2A P4CD 40.PxP PxP
41.T2T C3A 42.T8T+ C1D 43.A6C R1R 44.P4CR
T8D 45.A6A+ R2A 46.AxP R3R 47.A4A+ R2D 48.
T7T+ R1R 49.P5A A4C 50.A5C+ R1A 51.A5A+
R1C 52.P6R T7D+ 53.R1T T8D+ 54.R2C T7D+
55.R3A T7CD 56.A4A (1 - 0)

PETKOV

COMAS

Defensa Philidor

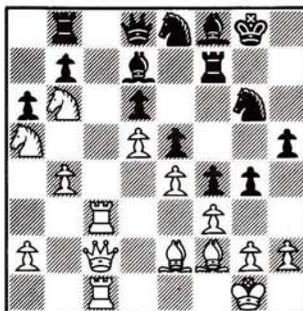
1.P4R P4R 2.C3AR C3AR 3.C3A P3D 4.P4D
C1-2D 5.A2R P3CR 6.P3TR A2C 7.PxP PxP 8.
A5CR 0-0 9.0-0 P3TR 10.A3R R2T 11.C2D P3C
12.P4TD P4TD 13.A5C A2C 14.D2R P3A 15.A3D
C4T 16.P3CR D2A 17.C4A TD1D 18.TR1D A3T
19.D3A AxC 20.AxA C4A 21.TxT DxT 22.T1D
D2R 23.T2D C3A 24.P3C R1C 25.R2C T1D 26.
AxC PxA 27.D3R A1A 28.C1C T5D 29.P3AR P4T
30.P4T R2T 31.T3D A3T 32.D2R C1R 33.P3A
TxT 34.DxT C3D 35.C3T P4A 36.A6T P5AR 37.
C4A CxC 38.AxC PxP 39.RxP P4C 40.PxP AxP
41.R2A A5A 42.D1A D2D 43.D3D D6T 44.D1A
D6C+ 45.R2R R3T 46.D2A DxD+ 47.RxD A7D 48.

R3C R4C 49.A7A AxP 50.R3T A5D 51.R2C P5T
52.A4A R5A 53.A6R R6R (½ - ½)

P4CR 20.C4T C3C 21.C6C TIC 22.T3A A2D 23.
D2A P4T 24.T1A P5C

ALADJOVA J. POLGAR
Apertura Inglesa

1.C3AR P4AD 2.P4D C3AR 3.P3CR P3CR 4.A2C
A2C 5.0-0 0-0 6.P4A Pxp 7.Cxp C3A 8.C3AD
P3TD 9.P3C D2A 10.A2C P3D 11.C2A D4T 12.
C3R A2D 13.D1A P4CD 14.C3A-5D CxC 15.AxC
TD1A 16.AxA RxA 17.D2C+ RIC 18.A2C TR1R
19.TR1A C4R 20.P5A C5C 21.CxC AxG 22.PxP
PxP 23.P3R P5C 24.D4D A3R 25.T1D TR1D 26.
A5D AxA 27.DxA T4A 28.D2D P4C 29.TD1A
T1-1AD 30.TxT TxT 31.D4D D4C 32.D5R P4TR
33.P4R D7R 34.D4D Pxp 35.DxT DxT+ 36.R2C
D6A+ 37.R1C D6A ... 72 j. (½ - ½)



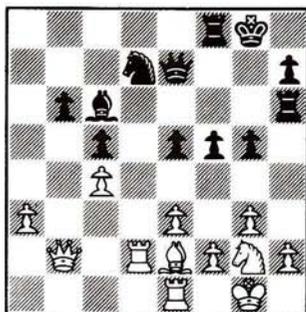
RIOFRIO KAJIANI
Defensa Bogoljubov

1.P4D C3AR 2.C3AR P3R 3.P4A A5C+ 4.A2D
P4TD 5.C3A P3CD 6.P3R A2C 7.A2R 0-0 8.0-0
P3D 9.D2A D2R 10.P3TD AxC 11.AxA P5T 12.
P3CD Pxp 13.Dxp C5R 14.TR1A C2D 15.A1R P4R
16.Pxp Pxp 17.A4C P4AD 18.A3A P4A 19.D2C
CxA 20.TxC T3A 21.T1D A3A 22.T3-1A T3C 23.
P3C T3R 24.T2D TIAR 25.C4T P4CR 26.C2C T3T
27.T1R

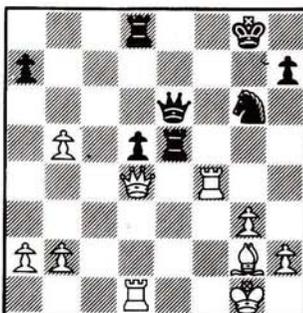
25.CxA DxC 26.T8A TxT 27.DxT P6C 28.PxP
PxP 29.AxP D2R 30.T2A D4C 31.A1R C5A 32.
A1A C3A 33.C4A R2T 34.C3R C2D 35.C5A C3C
36.D8R R1C 37.A4T D3C 38.P3C R2T 39.C3R
A2R 40.T7A T2C 41.TxA (1 - 0)

CASAFUS MATEO
India de Dama

1.C3AR P4AD 2.P4A C3AR 3.C3A P3CR 4.P3CR
P3C 5.A2C A2CD 6.0-0 A2C 7.P4D C5R 8.CxC
AxC 9.P5D 0-0 10.D3C P3D 11.A3T AxC 12.PxA
C2D 13.T1R T1R 14.P4A C1A 15.P5A Pxp 16.
AxP P3R 17.Pxp Pxp 18.A3T A5D 19.A3R D3A
20.AxA PxA 21.D3T P4C 22.Pxp P4D 23.TD1D
P4R 24.D5A D2A 25.P4A Pxp 26.T1AR C3C 27.
Dxp5 TD1D 28.A2C T4R 29.Txp D3R



27. ... P5A 28.PrxP D3R 29.A1A PCxp 30.D2A
P5R 31.Cxp TxC 32.PxT D5C+ 33.A2C T3C 34.
P3A Pxp 35.T2A PxA 36.T8R+ C1A 37.T8-2R
A6A 38.T2D P4T 39.P5A T4C 40.P6A R2A 41.
D2C D3R 42.TxA D8R+ (0 - 1)



PAUNOVIC SURADIRADJA
Defensa India de Rey

1.P4AD P3CR 2.C3AR A2C 3.P4D P3D 4.P4R
C3AR 5.C3A 0-0 6.A2R P4R 7.A3R C3A 8.P5D
C2R 9.C2D C2D 10.P4CD P4AR 11.P3A C3AR 12.
0-0 P3A 13.C3C Pxp 14.Pxp T2A 15.T1A A1A
16.C5T P5A 17.A2A C1R 18.C5C P3TD 19.C3A

30.T4R PxT 31.DxT+ C1A 32.T1AR T4A 33.D4D
P6R 34.D4CR+ (1 - 0)

BENJAMIN SIEIRO
Apertura Catalana

1.P4D C3AR 2.P4AD P3R 3.C3AR P4D 4.P3CR
A2R 5.A2C 0-0 6.D2A Pxp 7.DxPA P3TD 8.A4A
(Pasa a la pág. 680)

Semifinales del Campeonato Soviético: Pinsk



El Campeonato Individual Absoluto de la URSS comenzó, como siempre, con torneos eliminatorios de los que se clasificaron los ocho primeros para la Primera Liga.

EL CORO Y SUS SOLISTAS

V. KANASHENOK

Traducción española autorizada en exclusiva para JAQUE por la VAAP

PINSK 1985 (Semifinal)

1. A. VIZHMANAVIN (Moscú)	7,5	(+4 -7 -0)
V. KUPREICHIK (Minsk)	7,5	(+5 =5 -1)
3. A. ERMOLINSKY (Leningrado) ...	7	(+3 =8 -0)
G. SERPER (Tashkent)	7	(+4 =6 -1)
I. EHLVEST (Tallinn)	7	(+4 =6 -1)
6. V. IVANCHUK (Lvov)	6,5	(+4 =5 -2)
7. E. SVESHNIKOV (Cheliabinsk) ..	6,5	(+5 =3 -3)
8. L. OLL (Tallinn)	6,5	(+4 =5 -2)
9. S. TEMIRBAIEV (Kokchetav)	6,5	(+4 =5 -2)
10. G. KAIDANOV (Moscú)	6,5	(+4 =5 -2)
11. K. GRIGORIAN (Erevan)	6	(+3 =6 -2)
R. DAUTOV (GSGV)	6	(+5 =2 -4)
I. NAUMKIN (Moscú)	6	(+4 =4 -3)
S. SMAGIN (Moscú)	6	(+4 =4 -3)
I. SMIRIN (Minsk)	6	(+5 =2 -4)
16. G. ORLOV (Kishinev)	5,5	(+1 =9 -1)
A. PANCHENKO (Cheliabinsk) ...	5,5	(+1 =9 -1)
V. PETRIENKO (Voronezh)	5,5	(+3 =5 -3)
R. JOLMOV (Moscú)	5,5	(+1 =9 -1)
20. A. VAULIN (Sverdlovsk)	5	(+2 =6 -3)
I. GLEK (Moscú)	5	(+3 =4 -4)
E. KENGIS (Riga)	5	(+2 =6 -3)
Y. KLOVAN (Riga)	5	(+3 =4 -4)
M. KRASENKOV (Batumi)	5	(+3 =4 -4)
V. SAVON (Jarkov)	5	(+1 =8 -2)
Y. JAKOVICH (Kuibishev)	5	(+2 =6 -3)
27. V. MOSKALENKO (Odesa)	4,5	(+3 =3 -5)
A. NENASHEV (Moscú)	4,5	(+2 =5 -4)
29. V. KOZLOV (Moscú)	3,5	(+2 =3 -6)
M. ULIBIN (Sverdlovsk)	3,5	(+3 =1 -7)
31. N. MONIN (Leningrado)	3	(+1 =4 -6)
32. A. RAJMANOV (Ashjabad)	1,5	(+1 =1 -9)

tel: "Coro de muchachos". Mera coincidencia, claro está, pero la mayoría de los participantes no superaba el cuarto de siglo... La pasión y la energía de los jóvenes hicieron, así, acto de presencia en las rigurosas fases selectivas de nuestros campeonatos, más ahora que se ha vuelto al "Suizo".

Las primeras "voces del coro" fueron Vasia Ivanchuk, Grisha Serper e Ilia Smirin, los tres de tan sólo 17 años de edad y, con permiso de los grandes maestros, interpretaron sus partituras a plena voz y no se convirtieron en simples compar-sas.

Hay que reconocer, sin embargo, que el factor suerte estuvo muy presente. Así, por ejemplo, Serper logró ganar con negras en la recta final a Sveshnikov, que subestimó claramente a su joven rival. También en la última vuelta, Serper, de nuevo con negras, supo resistir tenazmente el ataque de Kupreichik.

Ivanchuk, después de una partida-rompe cabezas contra el experto Karel Grigorian, llegó al mate por caminos imprevisibles. Se lanzó de nuevo a un alud de complicaciones en su duelo contra Smirin, pero en este caso sólo pudo conquistar medio punto. En la ronda final, siempre jugando a ganar, se encontró con todas sus piezas colgadas, pero en premio a su audacia recibió el pasaporte a la Primera Liga.

Pero la juventud no siempre está aliada con la suerte. Por ejemplo, a Smirin le bastaban unas tablas en su última partida, gracias a su coeficiente Bucholz, pero se sintió obligado a ganar "moralmente" con blancas ante Temirbaev y eso le llevó fatalmente a una posición en la que se desvanecieron sus esperanzas de conseguir hasta ese precioso medio punto...

Acerca de las virtudes y defectos del

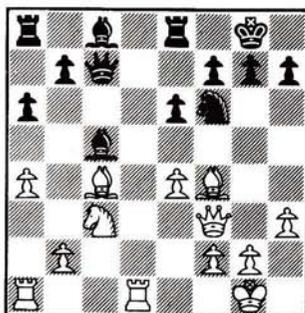
Para acceder al local de juego donde se disputaba el torneo eliminatorio, en el Palacio de Cultura de Pinsk, había que abrir una puerta en la que se leía un car-

Sistema Suizo se ha escrito ya mucho. Intentaremos, por ello, no repetirnos. Los jóvenes probablemente se sintieron en él como pescador en aguas turbias. No hay que olvidar que los torneos juveniles se disputan generalmente por este sistema. Pero veamos como valoran el "suizo" algunos vencedores:

VIZHMANAVIN:

"No veo las ventajas del Suizo con relación a un torneo normal. Claro está que el tiempo en que ha de disputarse una competición se acorta sustancialmente y se hace posible que participe un mayor número de jugadores, pero ¿permite esto algún tipo de beneficios económicos? Al hablar de un número tan corto de partidas (11) el resultado deportivo depende en gran parte del sorteo. Yo, por ejemplo, no tuve ocasión de jugar con Smagin ni con Sveshnikov y en las últimas rondas me tocaron negras dos veces consecutivas, mientras que mis rivales más directos jugaban con blancas. Al comienzo, de 4 partidas, sólo en una jugué con blancas. En el "suizo" siempre habrá alguien que se sienta descontento. A mí, por ejemplo, me "subieron" (*) varias veces, aunque no pueda quejarme porque al final todo me salió bien. Pero lo que quiero decir es que el suizo puede dar lugar a fracasos injustificados... creo que lo mejor sería jugar no menos de 13 partidas."

KUPREICHIK



VIZHMANAVIN

15. ... AxP+ 16.DxA DxA 17.T4D D3A 18.P5R C4D 19.T1AR A2D 20.C4R T1AR 21.C6A+ R1T 22.T1A PxT 23.TxD AxT 24.TxC T1CR 25.T6D TxP+ 26.DxT AxD 27.RxA R2C 28.T6C T1D 29. P4C T2D 30.T6D T2R 31.R3A PxP 32.AxP+ P3A 33.A4D R3C 34.A5A R4A 35.T5D+ PxT 36.AxT P5D 37.R2R R4R 38.R3D P4A 39.A5A R5A 40. A6D+ R6A 41.RxP P4TR 42.R5A P5T 43.R6C R7C 44.RxP RxP 45.RxP R5C 46.P5C P5A 47.AxP (1 - 0)

A. ERMOLINSKY:

"Cuando no es imprescindible jugar por el primer puesto absoluto, el Suizo es idóneo: se economiza tiempo y pueden participar más jugadores. El sistema cerrado sólo es necesario cuando se precisa determinar el campeón y el orden de puestos a efectos de premios."

(*) Vizhmanavin se refiere a que lo emparejaron con jugadores que llevaban mayor puntuación, convirtiéndose en "comodín" en varias ocasiones, negativamente para él.

JAQUE ofrece

¡TORNEOS COMPLETOS!

TILBURG 1986

Las 56 partidas de este gran torneo que, en la edición de este año, constituyó un memorable ejemplo de lucha y buen ajedrez. En acción: Beliavsky, Ljubojevic, Karpov, Timman, Miles, Portisch, Hubner y Korchnoi. Notación algebraica.

Precio: 450,- ptas.

OHRA 1986

Boletín oficial de este gran Festival de Ajedrez de Amsterdam. Todas las partidas del torneo "KROON" y la mejor selección del "Grandes Maestros". Fotografías. Codificado por índice a aperturas. Notación algebraica. Formato folio.

Precio: 600,- ptas.

KASPAROV vs. KARPOV 1986

Número especial de JAQUE. Todo lo publicado en anteriores números sobre el match-revancha con nuevas partidas comentadas por ASEEV, KOCHIEV, VASHIUKOV y JALIFMAN. Entrevista con TAHL. Fotografías. Notación descriptiva.

Precio: 400,- ptas.

Precio especial para suscriptores: 200,- ptas.

Importante: Si su pedido no supera las 1.000 ptas. no envíe un cheque. Le recomendamos pague a través de giro postal o enviándonos sellos nuevos de correos. Los envíos contrarreembolso se gravan con 150,- ptas. de gastos.

Semifinales del Campeonato Soviético: Sebastopol



LA NUEVA OLA

GM LEV PSAJIS

Traducción española autorizada
en exclusiva para JAQUE por la VAAP

SEBASTOPOL 1986 (Semifinal)

1. A.GOLDIN (Novosibirsk)	7	(+3 -8 -0)
I.NOVIKOV (Jarkov)	7	(+3 -8 -0)
L.PSAJIS (Kranoiarsk)	7	(+3 -8 -0)
E.UBILAVA (Tbilisi)	7	(+4 -6 -1)
A.JUSMAN (Lvov)	7	(+4 -6 -1)
6. Y.DOJOIAN (Moscú)	6,5	(+4 -5 -2)
7. ASEIEV (Leningrado)	6,5	(+4 -5 -2)
8. Y.KRUPPA (Lvov)	6,5	(+3 -7 -1)
9. E.PIGUSOV (Kemerovo)	6,5	(+3 -7 -1)
10. G.AGZAMOV (Tashkent)	6,5	(+3 -7 -1)
11. V.EPISHIN (Leningrado)	6	(+2 -8 -1)
A.KVEINIS (Vilnius)	6	(+4 -4 -3)
V.OSNOS (Leningrado)	6	(+3 -6 -2)
E.ROSENTALIS (Vilnius)	6	(+4 -4 -3)
A.JARITONOV (Ivanovo)	6	(+2 -8 -1)
16. V.BAGIROV (Riga)	5,5	(+1 -9 -1)
A.VAISER (Novosibirsk)	5,5	(+4 -3 -4)
A.KUZMIN (Moscú)	5,5	(+3 -5 -3)
M.PODGAIETS (Odesa)	5,5	(+1 -9 -1)
E.SOLOZHENIN (Leningrado) ...	5,5	(+3 -5 -3)
I.JENKIN (Moscú)	5,5	(+3 -5 -3)
V.SHTIRENKOV (Volvogrado) ...	5,5	(+4 -3 -4)
23. A.AVSHALUMOV (Bakú)	5	(+3 -4 -4)
S.DVOIRIS (Cheliabinsk)	5	(+2 -6 -3)
A.DREIEV (Zheleznovodsk)	5	(+1 -8 -2)
L.EFIMOV (Tbilisi)	5	(+2 -6 -3)
A.PETROSIAN (Erevan)	5	(+2 -6 -3)
28. A.ANASTASIAN (Erevan)	4,5	(+2 -5 -4)
29. G.ZAICHIK (Tbilisi)	3,5	(+2 -3 -6)
I.SALTAIEV (Chirchik)	3,5	(+2 -3 -6)
31. V.ILINSKY (Frunze)	2,5	(+1 -3 -7)
32. R.GUSEINOV (Dushanbe)	1	(+1 -0 -10)

Parece que de un tiempo a esta parte el ajedrez y el baile coinciden con bastante frecuencia. En Moscú, en la pista de baile del parque "Sokolniki" tuvo lugar el cam-

peonato de partidas rápidas, y en Sebastopol, en el salón de baile del club de la Marina los espectadores pudieron deleitarse con los caprichosos pasos de baile de las piezas ajedrecísticas, sometidas a la voluntad de los competidores dispuestos a pasar a la siguiente fase del Campeonato nacional.

El torneo se disputó a buen nivel, tanto deportivo como de organización, con un alto porcentaje de partidas ganadas (86 de 176), es decir, un 49%. Sin embargo, los resultados obtenidos por los grandes maestros fueron, cuando menos, inesperados. En lo que a mí respecta, conseguí resolver la cuestión deportiva (la clasificación) pero los demás fracasaron.

Me gustaría destacar al trío de ataque, o si queréis, al "trío de choque" ucraniano: Novikov, Jusman y Kruppa. Grandes amigos en la vida real, juegan juntos desde hace ya unos diez años. El más experto, Novikov ya ha participado en la Liga Superior. En este torneo jugó de manera equilibrada, sin perder ni una sola partida, "con clase", como se suele decir, pasando a la Primera Liga con todo merecimiento. Es posible, no obstante, que a Igor (Novikov) le falte un punto de energía, de chispa, pero estoy seguro de que tiene un magnífico futuro, al igual que sus compañeros Jusman y Kruppa. La verdad es que Jusman tuvo bastante suerte en la última ronda. Kruppa, por el contrario, se encontró desde el comienzo en el grupo de cabeza. Es un fuerte ajedrecista, aunque no sea muy conocido por el público aficionado. Sin embargo, la invitación que le hizo Beliaevsky para asistirle como entrenador el año pasado habla por sí sola. Los tres amigos se encuentran ahora en el mejor momento de su vida. Quedan atrás las victo-

rias conseguidas en las competiciones juveniles y ahora es de esperar que consigan éxitos más serios, más profesionales. A mi modo de ver, estamos presenciando el surgimiento de una nueva y brillante generación del ajedrez ucraniano.

Ubilava mantuvo el primer puesto casi todo el tiempo. Veamos una de sus bonitas partidas:

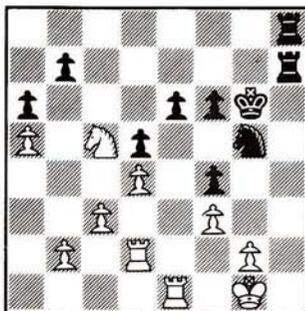
UBILAVA DOJOIAN
Gambito Dama Aceptado

1.P4D P4D 2.P4AD PxP 3.C3AR C3AR 4.P3R P3R
5.AxP P4A 6.0-0 P3TD 7.D2R C3A 8.C3A P4CD
9.A3C PxP 10.T1D P6D 11.TxP D2A 12.P4R A2R
13.C5D D2C 14.CxA CxC 15.P5R C5R 16.A2A
C4AD 17.T6D C4A 18.A3R CxT 19.AxC C5A 20.
A4R D2A 21.A6D D2T 22.AxT DxA 23.P4TD D2C
24.PxP Dxp 25.T1AD CxA 26.DxD+ PxD 27.PxC
R1D 28.C5R (1 - 0)

A la gran ambición de Ubilava hay que añadir una buena dosis de experiencia, además de importantes estudios sobre aperturas, todo lo cual hace que sus éxitos sean más comprensibles.

En el Sistema Suizo es muy importante saber mantener la fuerza "de la salida", lo que pudieron conseguir con éxito Yuri Dojoian y N.Aseev. Este último quizá no tenga una gran preparación en aperturas, pero en cambio jugó con gran empuje, siempre dispuesto a poner "toda la carne en el asador". Ya es la segunda ocasión que consigue pasar a la Primera Liga, habiendo participado una vez en la Liga Superior. En Sebastopol jugó con mucha serenidad y sangre fría, como Dojoian, respondiendo a cada derrota con dos victorias. En cuanto a Goldin, no me extrañaría que en la siguiente fase del Campeonato jugase muy bien, pero por ahora sólo lo calificaría de ajedrecista "muy competente".

GOLDIN



ANASTASIAN

38. ... CxP+ (0 - 1).

Durante el torneo tuve la impresión de que muchos participantes no conseguían entrar en el ritmo del "suizo". Por otra parte, la última vez que la fase previa se disputó por Sistema Suizo fue nada menos que hace 7 años. Claro está que el hábito se ha perdido. Creo que el Campeonato Nacional no es el torneo más indicado para realizar experimentos. Primero, el sistema cerrado, después el "suizo", de nuevo el cerrado y otra vez más cambios. ¿Hasta cuándo? Puestos a jugar por Sistema Suizo estimo que el 1º debería clasificarse directamente para la Liga Superior, pues de otro modo la lucha de los aspirantes a la cabeza queda deslucida, puesto que carece de interés.

(de la revista "64" nº 19/1986, traducido del ruso por Dolores Vega)

(Viene de la pág. 676)

A3D 9.0-0 P4CD 10.D2A AxA 11.PxA A2C 12.
CD2D D3D 13.P3R CD2D 14.C5R AxA 15.RxA P4A
16.PxP Dxp 17.DxD CxD 18.TD1A TR1D 19.
C2-3A C6D 20.CxC TxC 21.T6A C2D 22.TR1A
R1A 23.T7A R1R 24.T7C T4D 25.T1-7A C4A 26.
T7R+ R1D 27.TxPA CxT 28.T8A+ R2A 29.TxT
R3C 30.T8R (1 - 0)



ACLARACION

El MI Jesús de la Villa, nos aclara telefónicamente: con relación al artículo de Gil Reguera sobre el Campeonato de España Absoluto (JAQUE nº 204 pag. 540) que en Asamblea General de la FEDA las plazas para el Zonal se concedían de acuerdo a este criterio: los dos primeros del presente año (Martín y Magem), el campeón del año anterior (de la Villa) y uno designado por la FEDA.



SciSys

El mayor fabricante de ordenadores de ajedrez del mundo.

Presenta su nueva gama de ajedrez electrónico.



SUPERSTAR

Bate regularmente a excelentes jugadores de más de 2.100 ELO, en circunstancias de torneo. El Superstar es un sistema de 28 K bytes ampliable a 36 K con los nuevos módulos ¡nunca se queda antiguo! Gracias a sus 24 niveles de juego, verdaderamente extraordinarios, es perfecto para los jugadores de ajedrez de todas las categorías en cualquier circunstancia. con adaptador de com
P.V.P. 54.500 Pts.



COMPANION II

Es un muy potente y rápido ordenador, con 1.400 ELO y 9 niveles de juego, posee una importante biblioteca de aperturas y piensa durante el tiempo del oponente. Puede resolver problemas de mate en 4 jugadas. con adaptador de com
P.V.P. 26.450 Pts.



CONCORD

El elegante estilo de Concord, oculta un potente y rápido programa con 1.700 ELO y nueve niveles, con la capacidad de resolver problemas de mate en 4 jugadas. con adaptador de com
P.V.P. 40.500 Pts.



EXPLORER

El ajedrez por ordenador portátil más potente del mundo con 1.400 ELO y 9 niveles de juego. Resuelve problemas de mate en 4 jugadas. Su función especial de memoria, le permite a usted almacenar posiciones durante un año, incluso cuando el ordenador está apagado.
P.V.P. 23.250 Pts.

Scisys cubre todas las necesidades del jugador de ajedrez, analista y problemista. Y también para el principiante.

TRAVEL MATE, el ordenador de ajedrez portátil más avanzado y económico de Scisys **P.V.P. 14.500 Pts.**

MARK 10 **P.V.P. 20.500 Pts.**

TRIO **P.V.P. 16.500 Pts.**

Los más prestigiosos diseñadores y programadores del mundo, participan en su investigación.



MAJORICA
Joyas y Perlas®