

# JAOUE

GENS UNA SUMUS REVISTA ESPAÑOLA DE AJEDREZ

N°178

15 JULIO 1985

175 Pts.



ANGEL MARTIN.

## CONTENIDO PRINCIPAL

XX Capablanca en Cuba  
ROMANISHIN ganó en Moscú  
Entrevista a KASPAROV  
III "open" de Andorra  
ZAKIC vencedor en Pula (Yugoslavia)

## COLABORAN EN ESTE NUMERO

### G.M.

O. Romanishin (U.R.S.S.)

### M.I.

Ricardo Calvo (España)  
Félix Izeta (España)

### M.F.

Francisco Gallego

### M.N.

Dr. Ramón Rey Ardid

Ronald Cámara (Brasil)  
Luisma Fernández (Sn. Sn.)  
Luis B. Hoyos-Millán (New York)  
José M.º Lanz Gardeta (Sn. Sn.)  
Benito López Esnaola (Vitoria)  
Sergio E. Markeluk (Buenos Aires)  
Romelio Milián González (Cuba)  
Rafael J. Pellicer (Zaragoza)  
Jesús de la Villa (Burgos)

# JAQUE

GENS UNA SUMUS

REVISTA ESPAÑOLA DE AJEDREZ

REVISTA ESPAÑOLA DE AJEDREZ  
EDITOR-DIRECTOR  
**JOSE M.º GONZALEZ**  
Arbitro Internacional de la FIDE  
JAQUE LLEGA A 85 PAISES

## COLABORADORES TECNICOS

### GRANDES MAESTROS

J.M. Bellón (España); F. Gheorghiu (Rumanía); S. Gligoric (Yugoslavia); L. Kavalek (USA); M. Najdorf (Argentina); A. Pomar (España); Z. Ribli (Hungría); V. Smyslov (URSS) y M. Tahl (URSS).



### MAESTROS INTERNACIONALES

J. Boudy (Cuba); R. Calvo (España); J. Eslon (Suecia); J.L. Fernández (España); M. Gómez (España); Z. Ilic (Yugoslavia); G. Koltanovsky (USA); S. Markeluk (Argentina); A. Martín (España); A. Medina (España); H. Pérez (Holanda); M. Rivas (España); J. Szmetan (Argentina); E. Tatai (Italia) y J. Duraó (Portugal).

### COLABORADORES

**España:** Carlos Almarza (León); R. Crusi Moré (Barcelona); Leontxo García Olasagasti (Irún); B. Espuny (Linares); F. Neri Junquera (Oviedo); J. Ramirez (Murcia); A. Romero Holmes (Bar-na); F. Del Hoyo (Alicante).

**Extranjero:** J.M. Gutierrez (Alemania); Ronald Cámara (Brasil); Bruno Lavatelli (Italia); José M.º Ledesma (Chile); Romelio Milián (Cuba); Enrique García (Suiza); Erik Eliskases (Argentina); Bozidar Kazic (Yugoslavia); Luis M. Bernardo Hoyos (USA); Vasco Santos (Portugal) y Franco Zaninotto (Italia).

15 de Julio de 1985  
AÑO XV - NUMERO 178

### Suscripción anual (22 ejemplares):

España: 3.500,- Pts.  
Extranjero: \$ 31,- USA  
Vía Aérea: \$ 40,- USA  
Ejemplar suelto: 175,- Pts.

### COLABORADORES DIRECTOS

José A. Coello Alonso, Mari Carmen Elizalde, Luisma Fernández, Marta González, Félix Izeta, José M.º Lanz Calavia, José M.º Lanz Gardeta, B. López Esnaola, M.º Jesús Recondo.

### DISTRIBUIDORES:

**España:** Librería Historia (Alcoy); Librería Montsó (Palma de Mallorca); Enrique Catalán y Librería Francesa (Barcelona); Arturo Dieguez (Bilbao); Enrique Lara (Figueras); Editorial Aguilera (Madrid); Librería General y Librería Enroque (Zaragoza); José M. Lantarón (Santander); Juan Rodríguez Rey (Ferrol); Gonzalo Cazorla Palenzuela (Canarias); José A. Fumero (Tenerife); E. Palau (Valencia).

**Extranjero:** Dino Ruggieri (Argentina); Juan S. Morgado (Argentina); Alvaro Montero Cortés (Colombia); Luis Muñoz Vera (Chile); Sahovsky Informator (Yugoslavia).

### DISTRIBUIDORA DE

Cuadernos Teóricos Argentinos - Ed. Martinez Roca S.A. - Editorial Bruguera - Editorial Aguilera - Ed. Limitadas Catalán - Relojes TURNIER y B.H.B. EXTRA.

Batsfodr Ltd. - Chess Player - British Chess Magazine y diversas publicaciones en inglés - Hugo Mursia Editore y Editricha Schacchistica de Italia.

EDICIONES DE LA FIDE Chess Informant de Yugoslavia.

DEPOSITO LEGAL 767 - 1970

Imprime: GRAFICAS TXURI-URDIÑ

### CORRESPONDENCIA

C/ Loyola, nº 13 - Apartado 529 - Teléfonos: (943) 465716 y 426415 - SAN SEBASTIAN (Spain)

## EDITORIAL

Las vacaciones de todo tipo en linotipias, imprentas, personal técnico y de oficinas, etc., que concurren todos los años por estas fechas hacen que tengamos que entregar nuestros originales con más anticipación de lo normal, a fin de mantener nuestra puntualidad de salida tradicional.

Por este motivo tenemos obligatoriamente que dejar para el siguiente número algunas interesantes informaciones que apenas hace unos días que terminaron y que, caso de incluir las, hubieran retrasado nuestra entrega.

Tal es el caso del match KASPAROV-ANDERSSON, el Interzonal de México, el Torneo de Benasque, etc. que compondrán la base del próximo ejemplar del 1º de Agosto (nº 179) al margen de otras informaciones que se irán produciendo hasta aquellas fechas.

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

## SUMARIO

Editorial, Sumario y otras Noticias .....	385
XX Capablanca en Cuba (por Romelio MILIAN GONZALEZ) .....	386
ROMANISHIN ganó en Moscú (por GM Romanishin) .....	392
Disculpas y justificaciones para el lector (por MI Ricardo Calvo) .....	395
Srdan ZAKIC vencedor en Pula (por Luis Bernardo Hoyos-Millán) .....	396
RAICEVIC repite triunfo en Novi Becej) .....	397
Entrevista a KASPAROV (por Luis Bernardo Hoyos-Millán) .....	398
Miguel ESAIN vence en Zaragoza (por Rafael J. Pellicer) .....	401
Cinco empatados en el "open" de Andorra (por Luíma Fernández, F.Gallego, MI Félix Izeta, Dr. Rey Ardid y Jesús de la Villa) .....	402
Eduardo ROJAS (Chile) Campeón Mundial de Cadetes .....	409
Ecos de Túnez (por Ronald Cámara y Sergio Markeluk) .....	410
Actividad y noticias internacionales .....	415

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

## OTRAS NOTICIAS

### LUXEMBURGO

Tres jugadores finalizaron empatados en cabeza en el vigésimonoveno open de Luxemburgo, disputado a finales de Mayo. Estos fueron los primeros lugares de la clasificación: 1º/3º GUTMAN (MI-Israel), PEIN (Inglaterra) y PODZIELNY (MF-Alemania Occ.), 6 puntos de 7 posibles; 4º/7º FILIP (GM-Checoslovaquia), MEYER (Alemania Occ.), HEINBUCH (Alemania Occ.) y HAFFER (Alemania Occ.), 5,5; hasta 101 jugadores clasificados.

\*\*\*\*\*

### VALENCIA

Resultados de los diferentes torneos provinciales:

Preferente individual: 1º J. SOSPEDRA, 8,5 de 10 rondas suizas; 2º CORET, 8; 3º/5º V. GARCIA, GARCIA-TROBAT y GARCIA-GARCIA, con 7, etc.

Juvenil: 1º/4º F. JIMENEZ, D. PONCE, F.J. GARCIA y P. LOPEZ, 7,5, etc.

Preferente por equipos: 1º ATENEU MARITIMO, 50,5; 2º BURJASOT "A", 46,5; 3º ALZIRA "A", 43,5; 4º BASILIO "A", 39,5; 5º GAMBITO "A", 32,5; 6º CUENCA, 27,5.

\*\*\*\*\*

### TARREGA

Se disputó en el claustro de las Escuelas Pías de Tárrega (Lérida) la vigésima edición del clásico torneo de rápidas de esta localidad, resultando vencedor el catalán Xavier REVILLA que venció en la final a Cristobal RAMO de Zaragoza. Participaron un total de 43 jugadores.

# XX CAPABLANCA IN MEMORIAM - CUBA/85



(Romelio MILIAN GONZALEZ,  
especial para JAQUE)

Tras 14 largos años de ausencia, donde fijó residencia en la hermosa y sureña ciudad de Cienfuegos, con excepción de 1974 que lo hizo en Camagüey, el más longevo de los torneos que se realizan en el continente y que ha devenido en el actual decano de los certámenes internacionales de nuestra América, vuelve a la capital de la república cuya ciudad lo vió nacer en aquel 1962 teniendo como escenario el magnífico Salón de Embajadores del Hotel Habana Libre. Por cierto, este regreso no estuvo exento de "escaramuzas posicionales" con el propósito de hallarle su ubicación idónea puesto que previos compromisos y falta de espacio conspiraron para su celebración en el céntrico hotel capitalino. Otras salas y locales fueron analizados hasta que finalmente el evento encontró cómodo albergue en el CSO José A. Echeverría, sin embargo, el espacioso salón de juego se hacía aún mayor por la escasa afluencia de público a la celebración de sus rondas, quienes no respaldaron como antaño este evento que rememora la genialidad siempre vigente del gran campeón José Raúl CAPABLANCA.

## PREMIER I:

"Que 20 años no es nada...."

Así reza la estrofa de una de las canciones que inmortalizó para el mundo del tango y exaltó a primeros planos al "pive" Carlos Gardel, que IVKOV se encargó de cumplir. El GM yugoslavo B.IVKOV fue fundador de estos clásicos y se convirtió en asiduo participante de nuestros primeros "Capablanca", sin embargo, pese a colocarse siempre entre el pelotón vanguardista, no pudo alzarse con el lugar de honor en ellos. Hace justamente 20 años, con ocasión de efectuarse al IV edición, IVKOV al arribar a la antepenúltima jornada se hallaba cómodamente instalado en la primera posición y había hecho un sensacional score frente a sus rivales más peligrosos (victorias sobre SMYSLOV y FISCHER y empat con GELLER). Todo presagiaba su victoria final sin contratiempos, pero.... con la veleidad característica y que le

es inherente, el azar hizo acto de presencia y "puso su orden", al tiempo que el GM yugoslavo inclinaba su rey en los dos últimos compromisos ante el cubano Gilberto GARCIA y el GM K.ROBATSCH, para quedar distanciado del gran premio por medio punto. No obstante, el tiempo posibilita enmendar y arreglar las cosas y armándose con la depurada técnica y el profundo dominio de las diversas fases del juego, llegó a Cuba con la idea fija de saldar "su deuda" con la historia de estos certámenes y emerger victorioso, tal y como lo logró con la suficiente holgura de dos rondas! antes de concluir la lid, tras una larga y prolongada espera de dos décadas.



GM B. IVKOV (Yugoslavia)

Un múltiple empate se originó en las posiciones del segundo al quinto entre los GMs. A.RODRIGUEZ, S.GARCIA (ambos de Cuba), J.M.BELLON (España) y el MI de Brasil J.SUNYE NETO. Amador comenzó de manera irreconocible al extremo de hacer tablas en sus compromisos de las primeras 8 rondas, aunque en honor a la verdad hubo lucha en la mayoría de ellas. Hacia el final no pudo desequilibrar las posiciones y complicar las cosas sobre el tablero para poder conquistar sus 3 victorias casi de manera consecutiva y poder subir a la cima de los ganadores escalando peldaños acorde a su jerarquía y expectativa. El español J.M.BELLON se desprendió del compacto pelotón

desde que sonó el gong en la ronda inicial, haciéndose con la "camiseta de líder" hasta la séptima ronda. Con posterioridad tuvo un serio percance en su cotejo frente a Amador en una controvertida partida y posteriormente ante el filipino YAP. Conversando con BELLON pude percatarme una vez más de su estirpe de gladiador nato y el inmenso deseo que muestra en cada partida de luchar sin compromiso en pos del punto en litigio, sin embargo, como lado flaco observé su lento poder de recuperación ante los reveses, aspecto de suma importancia en eventos cortos. Tras la retirada del ajedrez activo de MECKING, SUNYE NETO es el más firme baluarte carioca, y nuevamente evidenció con sobradas pruebas ese criterio, aunque aún necesita ganar más en estabilidad emocional con vistas a agenciarse el pergamino de GM. Silvino sorprendió gratamente a los especialistas, no solamente por quedar invicto, sino por aumentar 19,2 ptos. ELO en su coeficiente personal y transitar con suma elegancia y facilidad la lid sorteando con habilidad todos sus escollos. Del GM S.PALATNIK se esperaba mucho más de lo que en realidad plasmó sobre el tablero, siempre su nombre se barajaba entre los favoritos pre-competencia, pero una vez "dada la arrancada" se fue rezagando de donde se peleaba por las posiciones cimeras. En similar situación se encontraba el MI R.VERA, quien con un muy discreto 50% quedó muy lejos de "mirar de frente" en actitud de reto la norma faltante para ser GM.

**PREMIER II:  
"GARCIA PALERMO un MI con  
fuerza de GM"**

Las acciones en este grupo se desarrollaron de una manera bastante equitativa, baste acotar que solamente dos puntos distanciaron al primer lugar del noveno, aunque GARCIA PALERMO sacó una unidad completa de ventaja al GM G.GARCIA, su vencedor en el cotejo particular. Nuevamente el fuerte MI argentino C.H.GARCIA PALERMO rozó el pergamino de GM y dió muestras sobradas de su fortaleza ajedrecística y de la profundidad estratégica con que urde sus planes y materializa sus ideas sobre el tablero. Esta es su segunda victoria durante 1985 en torneos cubanos. Por cierto, fue el "rey de las partidas selladas" en su grupo con 6. Pero hay más, solamente concertó un empate sin luchar, en la ronda IV ante el MI R.HUERTA, los restantes compromisos estuvieron impregna-

dos del sello característico de luchador nato del sudamericano, quien gusta agotar todas las posibilidades de una partida y explotar al máximo las más nimias debilidades del rival. Resultó ser en esta XX edición un digno émulo del "joven" Miguel NAJDORF, primer ganador de los "Capablanca" hace 23 años. La medalla de plata correspondió al GM G.GARCIA y fue merecida, pese a la gran cantidad de tablas que realizó. En los momentos difíciles supo sacar a relucir su maestría para vencer sin equívocos a los principales rivales que pugnaban con él por la victoria. El GM L.VOGT fue otro que evidenció ser un pacifista consumado, mientras que el húngaro I.CSOM inició su actuación con un ritmo vertiginoso; al comenzar la décima ronda mayoreaba la contienda con 6,5 ptos., pero en las últimas jornadas solamente pudo hacer medio punto más, al caer derrotado casi sucesivamente por los ocupantes de los dos primeros lugares. El italiano S. TATAI se desempeñó en su habitual estilo, donde la seguridad es lo primero, tal vez por ello no haya tenido "suerte" de cara a conquistar el título de GM. El GM cubano R.HERNANDEZ se mantuvo invicto hasta la ronda doce, donde cayó ante TATAI en una disputada partida; en los restantes compromisos que concluyeron con un saldo favorable para él mostró su gran técnica y precisión para rematar pequeñas ventajas. Para los MI D.VERDUGA (México) y R.HUERTA (Cuba) fue un gran torneo; el primero fue quien, en unión de GARCIA PALERMO, luchó con mayor denuedo en pos de victorias, entablado solamente 5 partidas; por su parte HUERTA jugó partidas interesantes pese a sus 9 empates, varios de ellos peleados en toda su extensión. El GM checo J.LECHTYNSKY cierra el cuarteto que se ubicó del sexto al noveno puesto y en realidad al alzarse con el nada envidiable reconocimiento de ser "el ajedrecista más diplomático" por sus 11 empates. No exhibió algo para justificar su travesía a través del Atlántico ni tampoco para la posesión del título que ostenta.

**MAESTROS I y II:  
"Grupos de Promoción"**

Precisamente aquí fue donde únicamente hubo vencimiento de cuotas para MI. En el I el colombiano A.AGUDELO y el MI A.REMON compartieron el triunfo. El colombiano fue el único invicto y se desempeñó inteligentemente conquistando su primera norma de MI al debutar en estos

certámenes. REMON por su parte fue el máximo ganador del grupo y jugó agresivamente en todos sus enfrentamientos en pos del triunfo. Seis de sus partidas no tuvieron decisión en la sesión ordinaria. Las decepciones corrieron a cargo del MI Gildardo GARCIA (tercer lugar) y el MF cubano W.ARENCIBIA (noveno). Mientras tanto en el II devino en espectáculo la labor del nicaragüense y MF D.CANDA quien invicto sobrepasó en medio punto los requisitos para su segunda norma de MI y además logró incrementar su coeficiente personal en 115 pts. ELO!. Los lugares segundo y tercero fueron compartidos por el MI G.LEBREDO de Cuba y el dominicano Yuan Eu LIAO quien como CANDA obtuvo una norma de MI.

Veinte ediciones han quedado atrás con un sin número de historias que enriquecen el patrimonio ajedrecístico del orbe, pero lo más importante es la continuidad de estos torneos con los cuales Cuba afianza su prestigio y posición cimera en el panorama trebejístico del área. Buen ejemplo de ello es que las tres normas logradas esta vez fueron para representantes latinoamericanos. Apreciemos el frío resultado de la lucha mediante un análisis de la tabla de posiciones, así como una representativa selección de cotejos que evidencian el resultado de la tensión a que se sometieron las mentes que rivalizaron por el honor de alcanzar la victoria.

XX CAPABLANCA IN MEMORIAM CIUDAD DE LA HABANA (CUBA) \* 21-5/8-6  
PREMIER I \* CAT. IX (2451) \* GM=9½ MI=7

N.º	NOMBRE	Rating	1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	3	4	Total
1.	GM IVKOV (Yugoslavia)	2510	■	½	½	½	½	½	1	1	1	1	1	1	1	1	10
2.	GM A.RODRIGUEZ (Cuba)	2505	½	■	1	1	½	½	½	1	1	1	1	1	1	1	8
3.	GM BELLON (España)	2445	½	0	■	1	½	½	1	1	1	0	1	1	1	1	8
4.	MI SUNYE NETO (Brasil)	2510	½	0	0	■	½	½	½	1	1	1	1	1	1	1	8
5.	GM S.GARCIA (Cuba)	2435	½	½	½	½	■	½	½	½	1	1	1	1	1	1	8
6.	GM PALATNIK (URSS)	2455	½	½	0	½	½	■	½	½	1	1	1	1	1	1	7½
7.	MI VERA (Cuba)	2480	0	0	½	½	½	½	■	½	1	1	1	0	1	1	6½
8.	MI SIGULSKY (Polonia)	2445	0	0	0	½	½	½	½	■	1	1	0	1	1	1	6½
9.	MI GRANDA (Peru)	2440	½	0	0	0	½	½	½	0	1	1	1	1	1	1	6½
10.	YAP (India)	2400	0	1	0	0	½	½	½	½	0	0	1	0	1	1	6
11.	MI VILELA (Cuba)	2415	0	0	0	0	½	½	½	1	0	0	0	1	1	1	6
12.	KLINGER (Austria)	2495	0	0	0	0	½	½	0	1	0	0	1	0	1	1	4½
13.	MI PINAL (Cuba)	2405	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	3½
14.	MI VELEZ (Cuba)	2385	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	2

PREMIER II \* CAT. VIII (2429) \* GM=9 MI=6½

N.º	NOMBRE	Rating	1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	3	4	Total
1.	MI GARCIA PALERMO (Arg.)	2520	■	0	½	1	½	½	1	1	1	1	1	1	1	1	8½
2.	GM G.GARCIA (Cuba)	2440	1	■	½	1	½	½	½	1	1	1	1	1	1	1	7½
3.	GM VOGT (RDA)	2460	½	½	■	1	½	½	½	1	1	1	1	1	1	1	7
4.	GM CSOM (Hungria)	2480	0	0	½	■	½	½	½	1	1	1	1	1	1	1	7
5.	MI TATAI (Italia)	2475	½	½	½	½	■	½	1	1	1	1	1	1	1	1	7
6.	GM R.HERNANDEZ (Cuba)	2440	½	½	½	½	0	½	½	1	1	1	1	1	1	1	6½
7.	MI VERDUGA (México)	2415	0	0	½	½	½	½	■	0	1	1	1	1	1	1	6½
8.	MI HUERTA (Cuba)	2440	½	½	½	½	0	½	½	1	1	1	1	1	1	1	6½
9.	GM LECHTYSKY (Checosl.)	2445	½	½	½	½	½	½	½	■	1	1	1	1	1	1	6½
10.	MI ORTEGA (Cuba)	2385	0	0	0	0	1	½	½	½	1	1	1	1	1	1	5
11.	MF PECORELLI (Cuba)	2435	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	5
12.	MI J.J.HERNANDEZ (Cuba)	2335	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1	1	0	3½
13.	MF MONTIEL (Cuba)	2310	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1	1½
14.	MI ANDRES (Cuba)	2385	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	*

\* Separado del torneo.

MAESTROS I \* CAT. III (2323) \* MI=8½

N.º	NOMBRE	Rating	1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	3	4	Total
1.	AGUDELO (Colombia)	2310	■	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	8½
2.	MI REMON (Cuba)	2330	½	■	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	8½
3.	MI G.GARCIA (Colombia)	2375	½	½	■	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	7
4.	CUESTA (Cuba)	2200	½	½	½	■	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	6½
5.	MF A.HERNANDEZ (Cuba)	2345	½	½	½	½	■	½	½	½	½	½	½	½	½	½	6½
6.	MF J.HERRERA (Cuba)	2350	½	½	½	½	½	■	½	½	½	½	½	½	½	½	6½
7.	MI ARMAS (Cuba)	2320	½	½	½	½	½	½	■	½	½	½	½	½	½	½	6½
8.	GUERRA (Venezuela)	2325	½	½	½	½	½	½	½	■	½	½	½	½	½	½	6
9.	MF SARIOGO (Cuba)	2340	½	½	½	½	½	½	½	½	■	½	½	½	½	½	5½
10.	MF ARENCIBIA (Cuba)	2380	½	½	½	½	½	½	½	½	½	■	½	½	½	½	5
11.	MF GUEVARA (Nicaragua)	2320	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	■	½	½	½	4½
12.	MF MORALES (México)	2355	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	■	½	½	4
13.	BORGES (Cuba)	2240	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	■	½	3
14.	MI BARRERAS (Cuba)	2370	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	■	*

\* Separado del torneo.

MAESTROS II \* CAT. II (2284) \* MI=9½

N.º	NOMBRE	Rating	1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	3	4	Total
1.	CANDA (Nicaragua)	2230	■	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	10
2.	MI LEBREDO (Cuba)	2320	½	■	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	9½
3.	LIAO (Rep. Dominic.)	2305	½	½	■	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	9
4.	JUAREZ (Guatemala)	2295	½	½	½	■	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	8½
5.	VANTILLBURY (I.Virg.)	2285	½	½	½	½	■	½	½	½	½	½	½	½	½	½	8
6.	MI BUENO (Cuba)	2300	½	½	½	½	½	■	½	½	½	½	½	½	½	½	7
7.	SUBIT (Cuba)	2310	½	½	½	½	½	½	■	½	½	½	½	½	½	½	6½
8.	MI C.A.FERNANDEZ (Cuba)	2315	½	½	½	½	½	½	½	■	½	½	½	½	½	½	6½
9.	MF F.ALVAREZ (Cuba)	2350	½	½	½	½	½	½	½	½	■	½	½	½	½	½	6
10.	MF Zírka FROMETA (Cuba)	--	½	½	½	½	½	½	½	½	½	■	½	½	½	½	4½
11.	MI Asela DE ARMAS (Cuba)	--	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	■	½	½	½	4½
12.	MENDOZA (Colombia)	2290	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	■	½	½	4½
13.	MACHADO (Cuba)	2275	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	■	½	4
14.	JUNCO (Cuba)	2295	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	■	2

— PREMIER I —

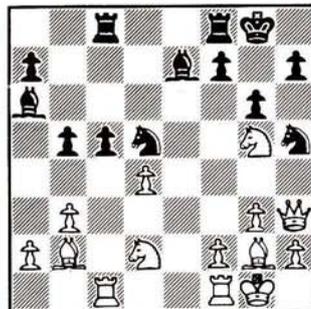
Blancas: BELLON  
Negras: KLINGER  
BENONI

1.P4D C3AR 2.P4AD P3R 3.C3AR P4A 4.P5D  
PXP 5.PXP P3D 6.C3A P3CR 7.A4A A2C 8.  
D4T+ A2D 9.D3C D2A 10.P4R 0-0 11.C2D C4T  
12.A3R P4A 13.PXP PXP 14.A2R P5AR 15.  
AXPAD P6A 16.AXP DXA 17.C2-4R AXC+ 18.  
PXA T1R 19.0-0 D2A 20.TR1R TxC 21.TxT  
C2C 22.T4AD D3C 23.T4C D1D 24.TXP P4TD  
25.A2R A4A 26.P4C A3C 27.D6C DXD 28.TxD  
C1R 29.A5C C2A 30.P4AD CxA 31.PXC C2D  
32.TXP C4R 33.T1AD T1C 34.P6C C2A 35.  
T6-6AD R2C 36.T1-5A P5T 37.P4A A5R 38.  
P3TD C1R 39.T8A Rinden. (1 - 0)

Blancas: YAP  
Negras: VELEZ  
CATALANA

1.C3AR P4D 2.P4D P3R 3.P3CR C3AR 4.A2C

A2R 5.P4A P3A 6.D2A 0-0 7.CD2D CD2D 8.  
0-0 P3CD 9.P4R A3T 10.P3C T1A 11.A2C P4A  
12.PRXP PRXP 13.TD1A P4CD 14.PAXPD CXP  
15.D5A C2-3A 16.C5C P3C 17.D3T C4T



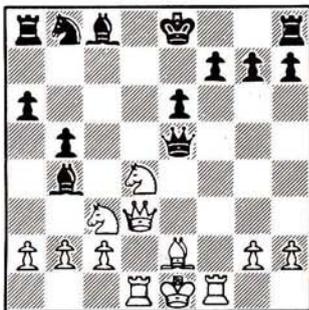
18.C6R! D4T 19.CxT DxC 20.AxC DxA 21.D7D  
TxC 22.DxA PXP 23.TD1D P6D 24.TXP P5C  
25.T3A D2C 26.P4C Rinden. (1 - 0)

Blancas: VELEZ  
Negras: VERA  
ATAQUE INDIIO DE REY

1.C3AR P4D 2.P3CR C3AR 3.A2C P3R 4.0-0  
A2R 5.P3D P4A 6.CD2D C3A 7.P4R P4TD 8.  
D2R P5T 9.P5R C2D 10.P3TD P4CD 11.T1R  
P5C 12.PxP PxP 13.C3C A2C 14.CD2D (14.  
CD4D C2xP!) 14... 0-0 15.P4T D2A 16.C1A  
P6T 17.P3C A4A 18.D1D A5D 19.CxA CxC 20.  
D4C CxPA 21.A6T P3C 22.AxT CxTR y las  
blancas se rindieron. (0 - 1)

Blancas: KLINGER  
Negras: VERA  
SICILIANA

1.P4R P4AD 2.C3AR P3D 3.P4D PxP 4.CxP  
C3AR 5.C3AD P3TD 6.A5C P3R 7.P4A P4C 8.  
P5R PxP 9.PxP D2A 10.PxC D4R+ 11.A2R DxA  
12.D3D DxPA 13.T1AR D4R 14.T1D A5C?



15.CxPR! A2R 16.D5D DxC 17.DxT C3A 18.  
C5D 0-0 19.CxA+ CxC 20.D3A D4R? 21.DxP+!  
y las negras abandonaron. (1 - 0)

Blancas: SUNYE NETO  
Negras: KLINGER  
INGLESA

1.P4AD P4AD 2.C3AR P3R 3.P3CR C3AD 4.A2C  
C3A 5.0-0 P4D 6.P3C A2R 7.P3R 0-0 8.A2C  
C5R 9.P3D A3A 10.D2R AxA 11.DxA D3A 12.  
DxD CxD 13.C3A P5D 14.C4TD C2D 15.PxP  
PxP 16.P3TD P4TD 17.C1R T1C 18.C2A P4R  
19.P4A T1D 20.P4C PRxP 21.TxP PxP 22.PxP  
C2-4R 23.P5C C2R 24.TxPD A4A 25.TxT+ TxT  
26.C4C CxPD 27.T1D T2D 28.CxC TxC 29.TxT  
AxT 30.C2C Rinden. (1 - 0)

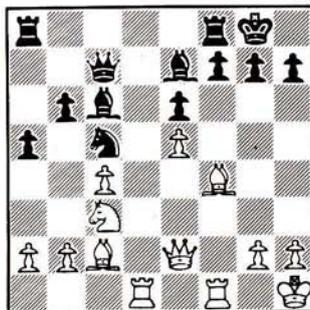
Blancas: BELLON  
Negras: PALATNIK  
HOLANDESA

1.P4D P4AR 2.P3TR?! P3D 3.P4AD C3AR 4.  
C3AD P3CR 5.C3A A2C 6.D2A 0-0 7.A5C P4R?  
8.CxP! D1R 9.AxC AxA 10.C3A P3A 11.P3CR  
P3TD 12.A2C P4CD 13.PxP PTxP 14.0-0 T2T

15.P3T P4C 16.P3R T2CR 17.C2TR P4T 18.  
TD1D P4C 19.C2T P5A 20.TR1R PxPA 21.PxP  
P5C 22.P4TR AxPT 23.PxA P6C 24.C3AR A5C  
25.C5C AxT 26.DxA T7A 27.T2R C2D 28.C4C  
C3A 29.C3D C5C 30.P4R TxT 31.DxT PxP 32.  
AxP D2D 33.R2C T2R 34.C4A C3A 35.CxP DxP  
36.CxC+ DxC 37.RxP T2D 38.D4C T3D 39.  
D8A+ T1D 40.DxT+! DxD 41.A7T+ Rinden.  
(1 - 0)

Blancas: A.RODRIGUEZ  
Negras: SUNYE NETO  
SICILIANA

1.P4R P4AD 2.C3AR P3R 3.P4D PxP 4.CxP  
P3TD 5.A3D C3AR 6.0-0 P3D 7.P4AD A2R 8.  
C3AD 0-0 9.R1T P3CD 10.P4A A2C 11.D2R  
D2A 12.P5R PxP 13.PxP CR2D 14.A4A C4A  
15.A2A C3A 16.CxC AxC 17.TD1D P4TD



18.C5D PxC 19.PxP AxP 20.TxA D3A 21.D3A  
D3R 22.A3R TD1D 23.AxC AxA? 24.D3D y las  
negras se rindieron. (1 - 0)

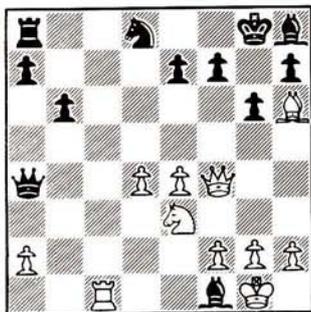
— PREMIER II —

Blancas: PECORELLI  
Negras: CSOM  
NIMZOINDIA

1.P4D C3AR 2.P4AD P3R 3.C3AD A5C 4.P3TD  
AxC+ 5.PxA 0-0 6.P3R P3CD 7.A3D C3A 8.  
C2R A3T 9.0-0 C4TD 10.P4R C1R 11.P4A  
P4AR 12.PxP PxP 13.C3C P3C 14.P5A AxA  
15.DxA P4D 16.PxPa.p. CxP 17.P4TD C3-5A  
18.A3T T1R 19.A4C D4D y las blancas se  
rindieron. (0 - 1)

Blancas: R.HERNANDEZ  
Negras: GARCIA PALERMO  
GRUNFELD

1.P4D C3AR 2.C3AR P3CR 3.P4A A2C 4.C3A  
P4D 5.PxP CxP 6.P4R CxC 7.PxC 0-0 8.A2R  
P3C 9.0-0 A2C 10.D3D P4AD 11.A4A D2D 12.  
D3R PxP 13.PxP C3A 14.TD1D TR1A 15.A6T  
A1T 16.D4A C1D 17.C5R D1R 18.A4A TxA 19.  
CxT A3T 20.T1A D5T 21.C3R AxT



22.C5D D1R 23.D4T AxPD 24.CxP+ R1T 25.  
A5C A2C 26.TxA C3R 27.A6A D5T 28.C5D T1R  
29.AxA+ RxA 30.D6A+ R1C 31.D5R T1D 32.  
C6A+ R1T 33.C5T+ R1C 34.C6A+ R2C 35.C5D+  
R1C y tablas. (½ - ½)

Esta partida fue jugada en la última  
ronda, quedándose GARCIA PALERMO a medio  
punto de la definitiva norma de G.M.

Blancas: J.J.HERNANDEZ  
Negras: CSOM  
PIRC

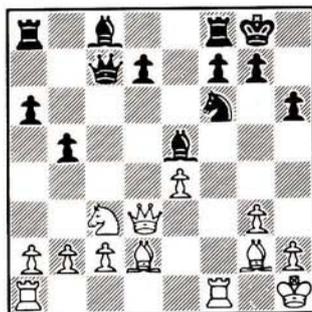
1.P4R P3AD 2.P4D P3CR 3.C3AD A2C 4.P3TR  
P3D 5.C3A C3TD 6.A2R C2A 7.0-0 P4D 8.T1R  
C3TR 9.A1A 0-0 10.P4TD C3R 11.T3T PxP  
12.CxP C4AR 13.P3A D2A 14.A2D A2D 15.D1A  
TD1R 16.A3D A1A 17.P4CR C3D 18.C3C P4AD  
19.A6T PxP 20.C5T A1T 21.AxT CxA 22.D6T  
PxP 23.TxPA D4T 24.TRIAD Dxp 25.P3C D5C  
26.T5A AxP 27.PxA Dxp+ 28.C3C DxC 29.A4A  
A5D Rinden. (0 - 1)

— MAESTROS I —

Blancas: HERRERA  
Negras: MORALES  
SICILIANA

1.P4R P4AD 2.C3AR P3R 3.P4D PxP 4.CxP

P3TD 5.C3AD D2A 6.P3CR C3AD 7.A2C C3A 8.  
0-0 CxC 9.DxC A4A 10.D3D P3T 11.A4A P4R  
12.A2D 0-0 13.R1T P4CD 14.P4A A5D 15.PxP  
AxP



16.TxC! PxT (16... AxT 17.C5D D1D 18.  
CxX+ DxC 19.P5R ganando) 17.C5D D1D 18.  
AxP T1R 19.T1AR P3D 20.D3AR T2T 21.D5T  
T2A 22.A3T TxP 23.A5A AxX 24.TxA y las  
negras se rindieron. (1 - 0)

— MAESTROS II —

Blancas: CANDA  
Negras: JUNCO  
APERTURA DE LOS 4 CABALLOS

1.P4R P4R 2.C3AR C3AR 3.C3A C3A 4.A5C  
A5C 5.0-0 P3D 6.C5D A4T 7.P4D C2D 8.P3A  
0-0 9.A5C P3A 10.A3R R1T 11.D2A C2R 12.  
PxP CxP 13.C3xC CxC 14.C6C+ PxX 15.PxC  
P4AR 16.D2D A2D 17.A5C D1A 18.A4AD T2A  
19.D4A D1GR 20.TD1R T1R 21.T6R D2T 22.  
TxT+ AxT 23.T1R A2D 24.T3R y las negras  
abandonaron. (1 - 0)

## GIJON

El equipo del Bar Las Colonias se adjudicó el III Torneo Municipal de Ajedrez de esta villa asturiana, disputado durante el mes de Mayo. Le siguieron el Bar Jumillano y el Bar-restaurant El Campesino, hasta un total de 15 equipos clasificados.

## MALLORCA

Finalizó la temporada ajedrecística en las Islas Baleares, con estos resultados: en preferente Individual venció G. SABATER seguido de T. SERRA; en categoría femenina campeona C. BOIX y sub-campeona M. ARQUES; en juveniles primero BARCELO, segundo FIOL y tercero WU. En categoría preferente por equipos se impuso el C. MENORCA, siendo segundo el POLERIO y tercero el C. CALVIA. Finalmente, POLERIO ganó la Copa por Equipos.

# ROMANISHIN GANO EN MOSCU

Se ha celebrado un fuerte torneo de Grandes Maestros en la capital soviética, en el que se han enfrentado doce grandes maestros de cinco países: URSS, Yugoslavia, Inglaterra, Checoslovaquia y Cuba. Los siete primeros puestos fueron ocupados por otros tantos ajedrecistas soviéticos, quedando intercalado entre estos y el otro soviético, que ocupó el noveno puesto, el yugoslavo G.IVKOV, siendo el resto de los puestos para los extranjeros SPEELMAN (Inglaterra), FTACNIK (Checoslovaquia) y A.RODRIGUEZ (Cuba).

Resultó vencedor el G.M. soviético O.ROMANISHIN, con ocho puntos sobre once

posibles y sin conocer la derrota, lo mismo que el G.M. V.TUKMAKOV, que finalizó la prueba con 7 puntos y en tercer lugar. La plata fue para R.VAGANIAN que consiguió un total de 7½ puntos. Una de las nota sobresalientes, aunque no positivas, fue la clasificación del "olímpico" L.POLUGAEVSKY, que ocupó la modesta novena plaza con menos del 50% de puntos. Seguramente la recuperación de POLUGAEVSKY se producirá en breve (eso es lo deseable).

Veamos a continuación el cuadro de clasificación, así como varias partidas de este fuerte torneo.

## TORNEO INTERNACIONAL DE GRANDES MAESTROS \* MOSCU, 1985

N.º	NOMBRE	Rating	1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	Total
1.	O.ROMANISHIN (URSS)	2570	■	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1	1/2	1	1/2	1	8
2.	R.VAGANIAN (URSS)	2640	1/2	■	1/2	0	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1	7½
3.	V.TUKMAKOV (URSS)	2570	1/2	1/2	■	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1	1	7
4.	E.SVESHNIKOV (URSS)	2530	1/2	1	1/2	■	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1	1	6
5.	Y.GELLER (URSS)	2540	1/2	1/2	1/2	1/2	■	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	5½
6.	Y.RAZUVAEV (URSS)	2520	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	■	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	5½
7.	S.DOLMATOV (URSS)	2540	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	■	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	5
8.	B.IVKOV (Yugoslavia)	2510	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	■	1/2	1/2	1/2	1/2	5
9.	L.POLUGAEVSKY (URSS)	2625	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	■	1/2	1/2	1/2	5
10.	L.SPEELMAN (Inglaterra)	2530	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	■	1/2	1/2	4
11.	L.FTACNIK (Checoslov.)	2545	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	■	1/2	4
12.	A.RODRIGUEZ (Cuba)	2505	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	■	3½

Blancas: TUKMAKOV  
Negras: SVESHNIKOV  
ESLAVA ANTI-MERANO

1.P4D P4D 2.P4AD P3R 3.C3AR C3AR 4.C3A  
P3A 5.A5C P3TR 6.AxC DxA 7.P3CR A5C 8.  
A2C C2D 9.D3C D2R 10.0-0 0-0 11.P3TD A4T  
12.C2D C3A 13.P4R PxPR 14.C2xP T1D 15.  
TD1D CxC 16.CxC P4R 17.P5D A5CR 18.P6D!  
AxT 19.TxA D1R 20.DxP A3C 21.P5A P4A 22.  
PxA PxC 23.P7D D4T 24.T1R D4C 25.DxPA  
PxP 26.AxP T2T 27.D6R+ R1A 28.A6A D2R  
29.TxP DxD 30.TxD R2A 31.T8R T1xP 32.AxT  
TxA 33.T8CD T3D 34.P4TR R3A 35.R1A R4A  
36.R2R R5C 37.T8AR P4CR 38.PxP PxP 39.  
P4A RxP 40.PxP R5C 41.T6A y las negras  
abandonaron. (1 - 0)

P4AD 12.P4T P5A 13.D2R P4T 14.A5C C3C  
15.TR1C A2R 16.AxA CxA 17.C3R T1CD 18.  
P3CD PxP 19.TxP C4A 20.CxC PxC 21.C5C  
T3T 22.C3T D3A 23.D3A D5A 24.T3-3T P3C  
25.G4A R2D 26.T1C R3A 27.T3-3C P4CD 28.  
D3C T2T 29.D5C R2D 30.D6A D3A 31.P6R+!  
CxP 32.C3D R1A 33.C5R D2A 34.CxPC T2CD  
35.DxP5A T2C 36.TxP TxT 37.TxT D2D 38.  
DxPD Rinden. (1 - 0)

Blancas: E.GELLER  
Negras: VAGANIAN  
ALEKHINE

1.P4R C3AR 2.P5R C4D 3.P4D P3D 4.C3AR  
P3CR 5.A2R A2C 6.0-0 0-0 7.P4A C3C 8.PxP  
PAXP 9.C3A C3A 10.P3TR A4A 11.A4A P3TR  
12.T1A P4R 13.A3R P5R 14.C2D P4D 15.PxP  
C3CxP 16.CxC DxC 17.A4AD D1D 18.P5D C4R  
19.A5A T1R 20.A5C C6D! 21.AxT DxA 22.T2A  
CxA 23.TxC P6R 24.D1A PxC 25.DxP D4R 26.  
T1R D3D 27.T5-1A T1D 28.D5T A5D 29.TD1D  
A4A 30.D4T D6C 31.T8R+ TxT 32.DxT+ R2C  
33.T2D AxP 34.D4R A4A 35.D4AD D3D 36.P3T

Blancas: SVESHNIKOV  
Negras: VAGANIAN  
FRANCESA

1.P4R P3R 2.P4D P4D 3.P5R C2R 4.C3AR  
P3CD 5.P3A D2D 6.P4TD P4TD 7.C3T A3T 8.  
AxA CxA 9.0-0 P3AD 10.D3D C2A 11.C2A



29.... D2D

30.DxPC D2C

31.A1A! P5D!

Contra la natura 31... T1C había preparado la siguiente variante: 32.D6D A1R 33.A6T DxP 34.T8A!.

32.D5A ...

El ataque 32.D1D se repelía mediante 32... D2D y tras 32.A6T DxA 33.TxA D8T+ 34.R2C D8C las negras disponían de un buen contrajuego.

32.... A5R

Desde mi punto de vista, el final de torres a que se llegaba tras 32... P6D 33.AxP (no 33.DxA por 33... P7D) 33... TxA 34.DxA DxD 35.TxC TxPCD, aunque con dificultades, estaba ganado por las blancas.

33.D7A T1C

Contra 33.T2D, decidía la espectacular 34.A7T!.

34.D6D P6D

35.T7A D4D

36.DxD ...

Se acercaban los agobios de tiempo, por lo que prefería un tranquilo final con peón de más a un incierto ataque con 36.D7R A3C.

Era malo tomar con peón: 36... PxA 37.P7C R2T 38.P3A y el rey blanco entra un juego.

37.AxP ...

Es importante que, ahora, las negras no puedan capturar ningún peón blanco.

37.... P4C

40.P4A T1T

38.P4CD TxP

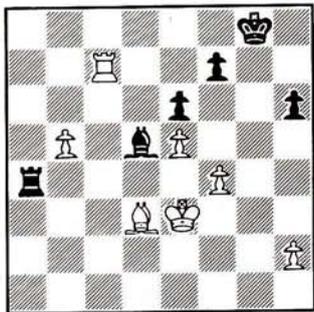
41.R2A T5T

39.P5C T1c

42.R3R PxP+

En esta posición se aplazó la partida. La réplica es obvia.

43.PxP ...



Si se trabaja concienzudamente sobre esta posición, seguramente se llegará a

su total asimilación, a encontrar planes concisos y a establecer las etapas para la consecución de estos planes. Sin embargo, así son las circunstancias de la última jornada: entre el aplazamiento y la reanudación del juego, mediaban menos de dos horas.

43.... T5C

Otro camino era 43... R1A. A esto yo contraonía 44.T1A R2R 45.P6C T5C 46.T1CD TxT 47.AxT R2D 48.A7T R3A 49.A8C RxP 50.AxP R3A 51.P5A! con un final de peones ganado.

44.T1A R1A

45.T1CD T5T

46.P6C A2C

Es de suponer que DOLMATOV llegó a esta posición en sus análisis. Las negras encontraron una posición bastante esperanzadora. Para mí fue una sorpresa.

47.T3C P4T?

Debilita drásticamente su casilla 4CR. Tras 47... R2C, no les hubiera sido sencillo a las blancas encontrar un método para la realización de su superioridad.

48.P5A! ...

Soluciona todo su compendio de problemas: el rey se libera de la custodia del peón débil y se incorpora activamente a la lucha, el alfil, tras el cambio de peones, ocupará una posición activa en 5AR y la torre la cómoda casilla de 6D.

48.... PxP

49.AxP T4T

50.R4A T7T

51.T3D T7CD

52.T6D R2C

53.P3T T4C

54.T7D! ...

Fuerza la victoria pues no se puede jugar 54.... A1A a causa de 55.P6R AxT 56.PxA y uno de los peones corona.

54.... TxPC

55.P6R A3A

56.TxP+ R1C

57.R5R A1R

58.A7T+ R1T

59.T7R P5T

60.A5A

Y las negras abandonaron. (1 - 0)





# DISCULPAS Y JUSTIFICACIONES PARA EL LECTOR DE "JAQUE"

(Por el M.I. Ricardo CALVO)

Uno comprende que los lectores de una revista de ajedrez desean ante todo ver partidas. Por ello, debo disculparme si en mis últimas colaboraciones he tenido que centrarme en temas de política ajedrecística que me han tocado vivir (y sufrir) bastante de cerca. Como justificación valga ante todo decir que uno no puede concentrarse para jugar o para escribir de ajedrez si el clima ajedrecístico que le rodea no permite la menor serenidad de ánimo.

La actual presidencia de la FEDA accedió al cargo en unas elecciones cuyas irregularidades de procedimiento trascendieron a la prensa en general. El procedimiento de comprar votos prometiendo cargos ha dado lugar a una voluminosa junta directiva que, sin haber hecho todavía gran cosa por los tradicionales problemas del ajedrez, por lo menos se reúne, viaja y come a cuenta del exiguo presupuesto. Lo que sí ha conseguido es moldear un pleno a su gusto, aunque se haya tenido que saltar las leyes: El porcentaje de los representantes de Clubs, tradicional estamento de su apoyo, supera con mucho lo permitido en el decreto, pero no pasa nada. Los jugadores siguen estando mínimamente representados, y se favorece la presencia de los amigos en la Asamblea aunque las solicitudes lleguen fuera de plazo. Se prevé el refuerzo de los votos amigos con el diseño en "capillita" de los estamentos de árbitros y de entrenadores, pero no pasa nada.

El profesor REY ARDID dimite del Centro de Estudios de la FEDA por irregularidades del secretario, pero éste sigue y no pasa nada. Es el mismo secretario que en la Federación Aragonesa obliga a los jugadores a pagar para participar en las competiciones oficiales, que obliga a cenas "reparto de premios" con tickets sobrevalorados y que castiga y sanciona con frecuencia a cualquier indefenso jugador que lo único que quiere es jugar al ajedrez. El Sr. Royo es llamado por el presidente de la FEDA "mi amigo Royo", y la gravísima denuncia de falsificación dolosa de circulares está todavía sin respuesta. Si hay otra explicación distinta de la complicidad en los

"La salud del cuerpo, Sancho, se fragua en la oficina del estómago.

El Ingenioso Hidalgo D. Quijote de la Mancha

beneficios obtenidos por los delitos (falsificar dolosamente documentos es un delito) me gustaría oírlo. Creo que es hora de que los ajedrecistas exijamos a la FEDA, al Consejo Superior de Deportes y en su caso, a los tribunales ordinarios, una explicación, porque si no nadie va a poder jugar tranquilo al ajedrez.

Las miserias y mezquindades en los organizadores de torneos prosiguen, como demuestra la última carta de Mario GOMEZ en la que ingenuamente solicita a la FEDA que conceda subvenciones a gente honrada. Los árbitros amigos de la FEDA siguen manteniendo su título y sus funciones internacionales sin cumplir el reglamento que les exige el conocimiento de por lo menos un idioma. ¿Qué autoridad moral podrán esgrimir para velar luego por el cumplimiento del reglamento de los ajedrecistas?

Nadie que conozca las circunstancias personales de alguno de los directivos se explica de donde sale el dinero para sus viajes y sus actividades. La excusa de que lo ponen de su bolsillo escapa a mis habituales esquemas de comprensión del universo, pero el lector puede creer la si le place.

¿Cuánto tiempo hará falta para que los talentos que ahora comienzan recorran el mismo amargo camino que los que ahora están desilusionados de la FEDA? ¿Cuando se favorecerá la difusión por la FEDA de publicaciones (por ejemplo, la cartilla de Pedro LEZCANO) distintas de las de su actual presidente? ¿Tendrá que seguir el ajedrez español adorando a KARPOV sólo porque a su presidente le interese hacerlo? ¿Seguirán los lectores de JAQUE esperando que se arregle todo sólo para que les den partidas bonitas?

Me duele repetirlo, pero es mi firme convicción que el ajedrez español no tiene arreglo hasta que no se coloque en su sitio el estómago de D. Román Torán, presidente de la FEDA. Uno, modestamente hace lo que puede. Pero no vendría mal que Vd, lector, también hiciese algo. Por ejemplo, escribiendo alguna vez los abusos que Vd. conozca al Consejo Superior de Deportes. Yo ya lo hago de vez en cuando.

## OPEN DE PULA (YUGOSLAVIA)

# SORPRENDENTE VICTORIA DEL EXPERTO ZAKIC



(Luis Bernardo HOYOS-MILLAN)

Pula es una pequeña ciudad en la costa del Mar Adriático en el oeste de Yugoslavia, que durante el verano es uno de los mejores centros turísticos, ya que sus playas son la mejor atracción. El sitio ideal para organizar un torneo de ajedrez! Fue así que del 26 de Mayo hasta el 3 de Junio se celebró el tercer abierto de Pula, a 9 rondas, con la participación de 5 GMs, 10 MIs y 8 MFs, triunfando sorprendentemente el "candidato a maestro" de Yugoslavia, Srdan ZAKIC. ZAKIC, de 20 años de edad, aún está sin ELO internacional, pero asegura que en la próxima lista oficial aparecerá como Maestro FIDE. Su actuación fue suficientemente buena para obtener norma de MI pero desafortunadamente no había extranjeros titulados. ZAKIC ganó las primeras seis partidas y después de dos tablas, ganó en la última ronda para asegurarse el primer puesto. Pero ZAKIC no fue la única sorpresa. Ninguno de los GMs ocuparon los primeros puestos, siendo reemplazados por varios maestros FIDE y nacionales. Las posiciones finales fueron las siguientes:

1º Srdan ZAKIC, 8 puntos y 250.000 Dinare (\$1.000 DóL. USA).

2º/4º MI Zvonimir MESTROVIC, MF Zoran BRKOVIC y Karsten RASMUSSEN (Dinamarca), 7½ puntos y 123.333 Dinare cada uno.

5º/6º MF Nicola LAKIC y Branimir MAKSI-MOVIC, 7½ puntos y 50.000 Dnrs. cada uno. Los resultados de los Grandes Maestros fueron:

Draguljub JANOSEVIC, Draguljub CIRIC y Milorad KNEZEVIC, 6 puntos.

Zlatko KLARIC y Predrad OSTOJIC, 5½ puntos.

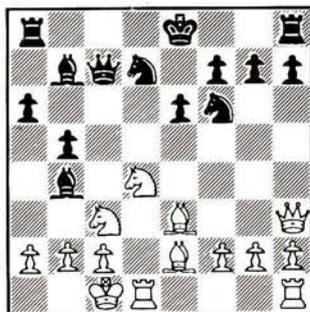
\*\*\*\*            \*\*\*\*            \*\*\*\*

Blancas: ZAKIC  
Negras: JACIMOVIC (2285)  
SICILIANA

1.P4R P4AD 2.C3AR P3D 3.P4D PxP 4.CxP C3AR 5.C3AD P3TD 6.A3R P3R 7.D3A D2A 8.0-0-0 CD2D 9.A2R P4CD 10.P5R A2C 11.PxP AxP 12.D3T A5C

\*\* Diagrama \*\*

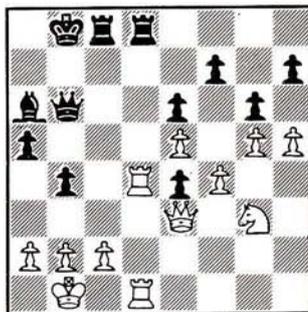
13.CxPR PxC 14.DxP+ R1A 15.A5T D5A 16.



D5A AxG 17.TxC A5R 18.D5A+ RIC 19.DxD+ y las negras se rindieron. (1 - 0)

Blancas: LAKIC (2315)  
Negras: ZAKIC  
SICILIANA

1.P4R P4AD 2.C3AR P3D 3.P4D PxP 4.CxP C3AR 5.C3AD P3TD 6.A5C P3R 7.P4A A2R 8.D3A D2A 9.0-0-0 CD2D 10.P4CR P4C 11.AxC CxA 12.P5C C2D 13.P4TR P5C 14.C3-2R C4A 15.C3C A2C 16.A3T P3C 17.TR1A P4D 18.P5R 0-0-0 19.P5T RIC 20.T1T C5R 21.C3-2R T1AD 22.A2C A4A 23.R1C D3C 24.D3R P4T 25.AxC PxA 26.T2D T(1T)1D 27.T1-1D A3T 28.C3C AxC 29.TxA



29.... A6D! 30.PxA DxT 31.DxD TxD 32.CxP T1-5A 33.C6A PxP 34.CxP5 P5T 35.PxT TxT+ 36.R2A T5D 37.P3T TxP+ 38.R3D PxP 39.PxP

T8A 40.C6A T8TD 41.CxP TxP+ 42.R2A T6A  
43.P6C PxP 44.C5C TxP y las blancas se  
rindieron. (0 - 1)

Blancas: BARLOV (2430)

Negras: PIRS  
BENONI

1.P4D C3AR 2.C3AR P4A 3.P5D P3D 4.P4A  
P3CR 5.C3A A2C 6.P4R 0-0 7.A2R P3R 8.0-0  
T1R 9.PxP AxP 10.A4A C3A 11.AxP C5D 12.  
P5R C2D 13.CxC PxC 14.DxP CxP 15.AxC DxP  
16.AxD AxA 17.TD1A TR1D 18.P3CD AxC 19.  
TxA T7D 20.A3A TxPT 21.AxP T1C 22.A3A!  
(Novedad según BARLOV) 22.... T6T 23.A1D  
P4TD 24.T1A T1AD 25.T1R P5T 26.PxP TxPA  
27.TxT AxT 28.P3A T7T 29.T4R A3R 30.A2R  
R1A 31.A5C R2R 32.T4D R3A 33.P4T P4T 34.  
R2T R4R 35.T4R+ R3A 36.R3C R2R 37.T2R

\*\*\*\*

T8T 38.R4A R3A 39.T3R A4D 40.P3C T7T 41.  
T3D A3R 42.T3A T8T 43.R4R T8R+ 44.R4D  
T8CR 45.P4A T8TD 46.R5A R4A 47.R6C R5C  
48.P5TD Rinden. (1 - 0)

Blancas: VULICEVIC  
Negras: BARLOV (2430)  
SICILIANA

1.P4R P4AD 2.P3AD C3AR 3.P5R C4D 4.P4D  
PxP 5.DxP P3R 6.C3A C3A 7.D4R D2A 8.CD2D  
P4A 9.PxPa.p. CxPAR 10.D4TR P4D 11.A3D  
P4R 12.A6C+ PxA 13.DxT P5R 14.C5C A4A  
15.C7T CxC 16.DxC C4R 17.0-0 C5C 18.P3CR  
D2A 19.D4T P4C 20.DxP A2R 21.D4A P4C 22.  
D7A D2T 23.P4TR T1A 24.DxP PxP 25.R2C  
PxP 26.T1T C7T 27.D5C+ A2D y las blancas  
se rindieron. (0 - 1)

\*\*\*\*

## RAICEVIC REPITE TRIUNFO EN NOVI BECEJ (YUGOSLAVIA)

El GM RAICEVIC, ganador del Abierto de Novi Bečej en 1984, volvió a ganar este evento con  $7\frac{1}{2}$  puntos de 9 partidas. En la novena y última partida, jugando con blanca contra el MI ADAMSKI de Polonia, RAICEVIC aceptó la oferta de tablas de ADAMSKI para asegurarse así el primer puesto y 120.000 Dinares (8450 Dólar. USA) aún cuando su posición estaba mucho mejor. Empatados del segundo al quinto y con 7 puntos quedaron los GMs KNEZEVIC, SAHOVIC, JANOSEVIC y el MI MESTROVIC, con 46.000 Dinares cada uno. Con  $6\frac{1}{2}$  puntos y empatados del 6º/9º quedaron el GM CIMIC, los MIs BARLOV, ADAMSKI y DORIC con 8.600 Dinares. Con 6 puntos, DRAGOVIC, PALOS, KOSIC, S.POPOV, ANGELOV (Bulgaria), TODOROVIC, etc.

Siendo yo el único jugador del oeste, quedé muy contento con el buen trato e interés en mí de los yugoslavos, especialmente del organizador, el Sr. Dušan Tikvić, quien constantemente se preocupaba por mí, pues quería asegurarse de que el hecho de que yo no entendiera Serbo (el idioma principal de Yugoslavia) no me causara ningún contratiempo. Su interés por los jugadores es de gran importancia para todos los ajedrecistas, y recomiendo este torneo a todos los jugadores del oeste, a quienes deseo ver en el evento del próximo año!

Veamos a continuación dos entretenidas partidas de este torneo:

Blancas: BARLOV (2430)  
Negras: JANOSEVIC (2345)  
BENONI MODERNA

1.P4D C3AR 2.P4AD P3CR 3.C3AD A2C 4.P4R

P3D 5.P4A P4A 6.P5D P3R 7.C3A PxP 8.PAxP  
0-0 9.A2R T1R 10.P5R PxP 11.PxP C5C 12.  
A5CR D3C 13.0-0 CxPR 14.P6D CxC+ 15.AxC  
A5D+ 16.R1T A3R 17.C5D DxPC 18.T1CD DxP  
19.C7R+ R2C 20.TxP D3T 21.T4C DxP 22.AxT  
C2D 23.TxA PxT 24.A6A TxC 25.AxT Dx7  
26.DxP+ R1C 27.DxP D3D 28.D8T+ R2C 29.  
D1T+ D4R 30.DxD+ CxD 31.A5C P4T 32.R1C  
C5C 33.T1A C4R 34.T3A R3A 35.A4T P5T 36.  
A3C A4A 37.T3R P4C 38.T3AD A2D 39.A2T  
A4A 40.T3TD A1A 41.T8T A2D 42.T6T+ R2R  
43.A3C P6T 44.PxP AxP 45.R2A A2D 46.R3C  
P4A 47.T7T P5A+ 48.R2C R3D 49.T6T+ A3A+  
50.R1A R4A 51.A4T A5D 52.T6A A5A+ 53.R1C  
R5D 54.T8A y tablas. ( $\frac{1}{2} - \frac{1}{2}$ )

Blancas: JANOSEVIC (2345)  
Negras: RAJKOVIC (2300)  
BENONI MODERNA

1.P4AD P3CR 2.C3AD A2C 3.P4D P4AD 4.P5D  
C3AR 5.P4R 0-0 6.C3A P3D 7.A3D P3R 8.0-0  
PxP 9.PRxP A5C 10.P3TR AxC 11.DxA CD2D  
12.D1D C1R 13.A3R P4A 14.D2D C1-3A 15.  
TR1R C4R 16.A1A P3TD 17.P4A C2A 18.A2A  
D2D 19.P3TR TD1R 20.A3D C4T 21.A2R C3A  
22.A3A TxT+ 23.TxT T1R 24.P4CD P3C 25.  
R1A R1A 26.P5C P4TD 27.C4T D2A 28.P4C  
TxT+ 29.DxT PxP 30.PxP P4C 31.A3C C2D  
32.D4R PxP 33.AxP C(2D)4R 34.P5C D2R 35.  
A5T R1C 36.D5A A1A 37.D6R R2C 38.AxC CxA  
39.D6A+ DxD 40.PxD+ RxP 41.CxPC R2R 42.  
A2D A2C 43.AxP A7C 44.P4T C4R 45.A1R R1D  
46.P5T R2A 47.R2R P4T 48.C4T CxP 49.R3D  
C4R+ 50.R4R A5D 51.P6T C2D 52.A4T C3A+  
53.AxC AxA 54.P6C+ R1C 55.P7C A1D 56.C3A  
P6A 57.C5C A3C 58.CxP P6A 59.R3D A5D 60.  
C4A y las negras abandonaron. (1 - 0)

# KASPAROV: "KARPOV NO ES CAMPEON MUNDIAL"



(Por Luis Bernardo HOYOS-MILLAN)

Antes de que jugara los matchs contra Robert HUBNER en Hamburgo y Ulf ANDERSSON en Belgrado, Gary KASPAROV dió una serie de entrevistas, las cuales causaron mucha controversia, por sus ataques agudos contra Anatoly KARPOV, Florencio Campomanes, la Federación de Ajedrez de la Unión Soviética y Svetozar GLIGORIC. En este reportaje menciono las partes más interesantes, las cuales ocuparon la primera plana en los diarios yugoslavos.

"Después del match en Moscú, periodistas de una revista semanal en Alemania Occidental, "Spiegel", me preguntaron si yo quería jugar un match con HUBNER. Enseguida me gustó la idea! No hubo ningún problema y fui a Hamburgo, ganándole a HUBNER por  $4\frac{1}{2}$ - $1\frac{1}{2}$ . Un match con éxito aunque no pude hacer mucho ya que mis aperturas fueron pocas. Este match fue muy importante para mí, porque jugué cada partida por cinco horas completas, lo cual será muy indispensable en mi próximo match contra KARPOV en Septiembre, ya que en el pasado match, en esta quinta hora de juego arruiné muchas posiciones ganadoras".

**Pregunta:** ¿Cómo te preparas para el match con KARPOV? ¿Usas literatura yugoslava? Como sabes, KARPOV tiene relaciones especiales con los periodistas yugoslavos. ¿Qué piensas de dichas relaciones y cuáles son tus relaciones con los periodistas yugoslavos?

**Kasparov:** "Primero que todo, quiero saber cuáles son esas relaciones especiales. Anatoly KARPOV no respondió a las preguntas de los periodistas yugoslavos durante el match en Moscú. Yo no hago ninguna distinción entre los periodistas yugoslavos, soviéticos o de cualquier otro país. Yo respondo todas las preguntas honestamente. Tal vez KARPOV no quiere decirlo todo. Acerca de mi preparación... tuve una reunión y consulta con mis entrenadores, lo cual duró un mes. Después jugué en Hamburgo contra HUBNER y ahora éste en Belgrado contra ANDERSSON. Esto es preparación práctica. Después tendré más consultas con mis entrenadores, la cual durará unos diez días y finalmente descansaré por tres semanas en la ciudad donde se realizará el match".

**P.:** ¿Cuáles son tus relaciones con KARPOV después del match en Moscú? ¿Y con la Federación de Ajedrez de la Unión Soviética?

**K.:** "Las relaciones entre los deportistas, especialmente entre ajedrecistas, depende de lo que ocurra entre ellos. Estoy seguro que nuestra relación es ahora diferente de lo que fue antes del match. No tengo ninguna razón para estar contento con mis relaciones con la Federación Soviética. La situación no puede estar peor y quiero explicar el por qué: Cuando se trata entre KARPOV y la Federación Soviética de Ajedrez, la cual es en cierta manera la familia de KARPOV... la Federación Soviética consiste de personas que están vinculadas a KARPOV por diez años: BATURINSKY, ROSCHALL, POLUGAEVSKY, BALASHOV y el máximo responsable del ajedrez soviético: KROGIUS. Esto no es coincidencia. Se sabe que KARPOV fue Campeón Mundial por diez años y hay mucha gente a su alrededor, fuera de los ya mencionados, quienes han encontrado sus propios intereses con KARPOV. Una victoria de KARPOV son sus victorias en sus vidas privadas. KARPOV venció a KORCHNOI dos veces y esos triunfos tienen un gran valor político. Esa es la razón de por qué KARPOV, lo cual es muy natural, tiene el respaldo de la Federación Soviética. No creo que BATURINSKY, BALASHOV, ROSCHALL, POLUGAEVSKY, KROGIUS y otros duren para siempre, ya que ellos son sólo un grupo de personas que definen sus propios intereses. Creo que sus intereses son diferentes a los de la federación y ajedrecistas de mi país".

**P.:** ¿Cuáles son tus chances de llegar a ser Campeón Mundial?

**K.:** "En comparación con el primer match, mis chances son mucho más grandes. Aprendí mucho en 48 partidas con él. Creo que la gran experiencia de KARPOV no es lo más importante, ya que mi estado psicofísico y mi espíritu de luchador serán de gran valor para el match. A KARPOV le será difícil! Cuando hablo así es porque creo que el match será correcto y honesto hasta el fin".

**P.:** ¿Te sientes capaz de vencer a KARPOV? ¿Cuánto tiempo durará el encuentro?

K.: "Dos meses y medio como máximo. Cuando digo esto creo que lo que pasó en el primer encuentro no volverá a pasar. Si KARPOV quiere evitar una lucha honesta, hará lo mismo que hizo antes y yo no cometeré el mismo error. Yo puedo vencer a KARPOV, pero no lo puedo ganar a Campomanes!!".

P.: ¿Cuál es tu opinión de Campomanes?

K.: "Es un hombre que no entiende del ajedrez y sus problemas y haría cualquier cosa por dinero. Tenemos que terminar con su autoridad y debemos evitar que personas como él ocupen puestos tan importantes!".

P.: ¿Quién pierde y quién gana con la anulación del match? ¿Tú, KARPOV, Campomanes o el ajedrez?

K.: "Cuando se analiza toda la situación, ambos lados ganaron y perdieron. Oficialmente KARPOV ganó 5-3. El estubo con ventaja todo el tiempo y él tiene derecho de pensar que es el ganador y es difícil decir lo contrario si miramos las partidas. En la misma manera, KARPOV perdió mucha de su fama, porque después de dos meses y medio sin poder ganar una sola partida, él interrumpió el match. Normalmente yo perdí, pero creo que soy el ganador moral pues no perdí seis partidas como decía el reglamento. Campomanes ganó porque él tomó la decisión de anular el match y es lo que él quería. También el ajedrez ganó y perdimos 48 partidas, material de mucho valor a pesar de todos los errores que cometimos".

P.: ¿Qué nos puede decir de Yugoslavia, su gente y ajedrecistas?

K.: "Yugoslavia es un sinónimo de mis éxitos y no es por coincidencia que en un gran país ajedrecístico, a la gente le gusta jugar y triunfar en el ajedrez. Por ejemplo: en Banja Luka triunfó un desconocido de Bakú, con sólo 16 años de edad. Después el gran torneo de Bugojno donde ocupé el primer puesto y dos años después en Niksić, cuando querían descalificarme del match con KORCHNOI".

P.: ¿Qué espera del match con ANDERSSON en Belgrado?

K.: "Sólo será una mejora de mi preparación sólida para el match en Moscú por el Campeonato Mundial".

P.: ¿Cuál es la autoridad de KARPOV después del match?

K.: "Puede ver que en Alemania Occidental su fama no es la misma y que la gente en la Unión Soviética se está dando cuenta que KARPOV no es la única estrella ajedrecística. Ser Campeón Mundial por diez años es fabuloso, pero KASPAROV es algo nuevo y la gente tiene que conocerme".

P.: Siempre estás seguro de lo que dices, tal vez no: habrá otro match. Y si ganas el título sin lucha alguna, ¿te molestaría? ¿Cómo desempeñó GLIGORIC su trabajo como Arbitro Principal? ¿Es verdad que él apoyó a KARPOV como dijistes?

K.: "Yo nunca dije que KARPOV no jugaría. Después de lo ocurrido en Febrero, creo que Campomanes y otros tienen aún muchas habilidades. No creo en la posibilidad de que yo gane el match sin lucha alguna, porque KARPOV no es FISCHER. Con mucho respecto, yo recomendé que GLIGORIC fuera el árbitro del encuentro. Creí en sus principios. Siempre tuve mucho respeto por GLIGORIC y lo considero como una de las grandes figuras en la historia del ajedrez. Sin embargo, después de la anulación del match, GLIGORIC estuvo apoyando a KARPOV. Me da pena que no tuviera su propia personalidad. Creo que hizo poco para evitar la sucia misión de Campomanes de anular el match, y cuando GLIGORIC debió haber sido más claro y enérgico, no lo fue. Puedo probar su apoyo a KARPOV de muchas formas. Por ejemplo, llevando mensajes de Campomanes sobre el extraño descanso técnico por el presidente de la FIDE después de la partida 48. Siento decir que GLIGORIC escogió el lado de KARPOV y en el final tomó gran parte en la campaña de Campomanes. Si él hubiera hecho lo contrario, hubiera sido una de mis mejores actuaciones. Las entrevistas que dió GLIGORIC perjudicó mi reputación. De apostó dió una imagen errónea en el final del encuentro. Estaba absolutamente en el lado de KARPOV y Campomanes. Según GLIGORIC, el match fue muy normal. No me puedo imaginar que el árbitro hubiera tomado gran parte en la anulación del match, destruyendo las reglas. Estoy seguro de lo que digo ahora. GLIGORIC se esforzó para aceptar la decisión de Campomanes. En los momentos más críticos, el 13 de Febrero, GLIGORIC vino donde mí con Campomanes, tratando de convencerme de que aceptara su decisión. En ese momento yo propuse dos alternativas: 1ª Jugar hasta el final!; 2ª KARPOV puede renunciar si tiene problemas de salud y en ese caso declararíamos que no hay campeón mundial. Y después en Septiembre jugaríamos un nuevo match y ver quién es el mejor. Entonces Campomanes propuso una tercera alternativa: "Yo solamente tomo las decisiones" y se fue inmediatamente. GLIGORIC estuvo presente durante todo el tiempo. Estoy convencido que él se dió cuenta que la decisión de Campomanes no tenía bases. Le expliqué a GLIGORIC que él no podía aceptar la carta de Campomanes firmada por Sebastianov y la Federación de Ajedrez de la Unión Soviética,

la cual hablaba de la necesidad de terminar el encuentro porque ambos jugadores estaban agotados. Le dije a GLIGORIC que yo no estaba cansado y que quería continuar el match sin descanso técnico. Pero tanto GLIGORIC como Campomanes trataron de convencerme que yo estaba agotado y no estaba en condiciones para continuar jugando. Antes del final del final, hablé con GLIGORIC por teléfono por un largo tiempo. Estaba completamente en el lado de KARPOV. Y durante una pausa de la conferencia de prensa fui detrás de las "puertas cerradas" y les dije que yo quería continuar el match, pero GLIGORIC fue el primero en decir: "No chance!".

P.: Sigamos con el match con KARPOV. ¿Qué nos puede decir del match de revancha?

K.: "Supe de la decisión que el match se jugaría en Moscú cuando ya se había hecho, porque usualmente soy el último en saber las cosas. En el pasado match, KARPOV no perdió su título, yo no lo gané. Así que este match no se puede llamar revancha! Creo que si KARPOV pierde el match, no tiene derecho de jugar por revancha. Tres matches por el Campeonato Mundial, ya es demasiado! Creo que esto son sugerencias de la FIDE y la Federación Soviética para salvar el título, sin importar lo que cueste!"

P.: ¿Qué piensa de los reglamentos para el próximo match?

K.: "Tal parece que tengo que aceptar la decisión de que el match se juegue en Moscú. Hasta yo estuve contra esto. Para mí es la peor variante. ¿Por qué KARPOV quería solamente en Moscú? Creo que en los reglamentos del match estará escrito que KARPOV es el campeón mundial y que él tiene derecho a la revancha si ha de perder. Con mi firma, estaré de acuerdo con este reglamento, pero añadiré los puntos de los cuales yo no estoy satisfecho. En ese caso todo sería decidido

por el Comité de Apelación y Sebastianov es parte de ellos. En ese caso, no tengo chances".

P.: ¿Quién es el favorito para el próximo match?

K.: "Mis chances en este match son mucho mejores que en el primero, pues en aquel yo no conocía la verdadera fuerza de KARPOV. Mis experiencias del primer match serán de gran valor para mí. Quiero añadir que mis chances no son mejores que los de KARPOV".

P.: ¿Es posible, si alguien ha de insistir, que KARPOV comience el match con 2 puntos de ventaja?

K.: "Todo es posible, pero creo que no pasará, ya que la premiación del primer match fue dividida en dos partes iguales".

**Pregunta para ANDERSSON:** ¿Quién cree Vd. que va a ganar en Septiembre entre KARPOV y KASPAROV?

ANDERSSON: "Antes del primer encuentro, todos pensaban que sería un gran duelo. Al principio parecía que KARPOV ganaría fácil y después.... bueno ustedes ya saben lo que pasó. No quiero dar preferencias, pero creo que será una emocionante lucha con chances para ambos lados".

Hemos tenido la oportunidad de escuchar a KASPAROV en una manera que no lo conocíamos. Su desahogo fue continuo. ¿Es posible que todos sus comentarios sean verídicos? Estuve presente en el Council Ejecutivo de la FIDE en Tunisia y, aunque sus reuniones fueron a "puerta cerrada", mis conversaciones con varias personas en Tunisia y durante la entrevista de KASPAROV en Yugoslavia, me aseguran que lo que KASPAROV ha dicho es tan sólo un poco! Esperemos que lo ya sucedido no vuelva a ocurrir y que en el próximo match el resultado final sea afectado solamente por los dos jugadores!.

## V TORNEO ABIERTO DE AJEDREZ "SAN AGUSTIN"

Del 15 al 22 de Agosto se celebrará en Avilés el V Torneo Abierto "San Agustin", por sistema Suizo a 8 rondas, dotado con 300.000 pesetas en premios (1er. premio 75.000 ptas.). La cuota de inscripción es de 1.500 ptas., finalizando el plazo el 5 de Agosto. Inscripciones en cta. nº 309-2, Banco de Bilbao - Llaranes. Confirmación de inscripción al apartado 12 de Llaranes - Avilés.

Para más información dirigirse a: D. JAVIER DE SAN CLAUDIO \* Tfno. (985) 57.21.65.

# IV "OPEN PEÑA C.D. SAN JOSE" EN ZARAGOZA

(Informa Rafael J. PELLICER)

El jugador del Club Ajedrez CAMPZAR, Miguel ESAIN, ganó en solitario el IV "Open de Ajedrez Peña C.D. San José", que tuvo lugar en Zaragoza entre Marzo y Abril con la participación de 36 jugadores, diez de ellos con Elo FEDA.

ESAIN permaneció imbatido con 6 victorias y 2 tablas en un torneo donde no se vió con los teóricamente fuertes, puesto que éstos pincharon en la primera ronda y anduvieron rezagados jornada tras jornada.

El arbitraje corrió a cargo de F. Carrilla bien auxiliado por C. Ramo. Mención especial hemos de dedicar a la Peña Cultural y Deportiva San José por la atención que tiene con el ajedrez y los ajedrecistas, debido principalmente al entusiasmo de D. Alfredo Beltrán, alma del Torneo y promotor de las cuatro ediciones que lo consagran ya como clásico en el calendario ajedrecístico aragonés.

Veamos a continuación la clasificación, el premio de belleza del torneo y una partida del vencedor.

1º Miguel ESAIN, 7; 2º/4º Enrique PALAZON (39), Jesús BROSA (32,5) y Félix FERNANDEZ (32), 6; 5º Fco.J. TOLEDO, 5,5 6º/10º J. RUIZ CORTES (37), Lucas CISNEROS (35-20,25), Rafael COLAS (35-19,75), Miguel SANCHEZ (32,5) y Pedro GINES (28,5), 5 puntos.

Hasta 34 clasificados.

## PREMIO DE BELLEZA

Blancas: Luis J. TEMPRANO  
Negras: Manuel A. ROCHE  
Siciliana

1.P4R P4AD 2.C3AD C3AD 3.C3A P3R 4.P4D PXP 5.CXP C3A 6.A3R A5C 7.CxC PCxC 8.P5R C4D 9.A2D 0-0 10.A3D D4T 11.CxC Ax+ 12. DxA DxC 13.D3R T1C 14.0-0 TxP 15.TD1D D4T 16.D3T P3C 17.TR1R P3A 18.AxP Px+ 19.D6T R2A (si 19... T2A 20.T3R) 20.PxP D5C 21.D7C+ R1R 22.TxP+ PxT 23.D7A T8C 24.P7A+ TxP 25.D8D++ (1 - 0)

(Comentarios del M.N. Dr. REY ARDID)

Blancas: Miguel ESAIN  
Negras: Javier TOLEDO  
SICILIANA

1.P4R P4AD 2.C3AR P3R 3.P4D PXP 4.CXP C3AR 5.C3AD A5C

Las negras han escogido una de las variantes más agresivas y complicadas de

la defensa siciliana, lo que obliga al blanco a aceptar la lucha abierta o bien refugiarse en una continuación tranquila en espera de los acontecimientos.

## 6.A3D

ESAIN opta por evitar de momento la violenta lucha que se deriva de 6.P5R C4D 7.D4C que aunque según la teoría moderna da una ligera ventaja al blanco, no es menos cierto que en una batalla tan tensa puede costar cara cualquier pequeña inexactitud por una u otra parte. Por ejemplo: 7... R1A 8.P3TD A4T 9. A2D CxC 10.PxC D2A 11.D3C C3A 12.P4AR, o bien 7... 0-0 8.A6TR P3CR 9.D3C C3AD 10.CxC PCxC 11.AxT DxA 12.A4A, y la posición del blanco es ligeramente preferible en ambos casos.

## 6.... D2A?

Esta jugada de dama es errónea si no va precedida de P3TD ó, al menos, de C3AD para retirarse a LCD si es atacada por un caballo. Lo correcto es 6... P4R 7.C5A 0-0 8.C3R P3D! con posición equilibrada.

7.C5C D4R 8.A3R CxP 9.A4D CxC 10.AxD CxD+ 11.RxC C3T 12.AxP T1CR 13.A5R R2R

Las consecuencias de la precedente y un tanto extraña escaramuza, han sido que las negras quedan con el flanco de rey destrozado y el de dama bloqueado. Ahora no era posible 13... TxP a causa de 14.A3C, encerrando la torre.

14.A3C A4T 15.AxP T5C 16.A3D C5C 17.R2R T2C 18.A6D+ R1D

Si 18... R1R 19.AxC Ax+ 20.C7A+. Y si 18... R3A 19.AxC Ax+ 20.C7A T1CD 21.C8R+ 19.P4TR

Este peón, con su incontenible avance, será el artífice de la victoria blanca.

19.... P3T 20.C3A C3A 21.P5T A2A 22.P6T T2TR 23.AxA+ Rx+

La partida ha llegado casi a su fase final, y las negras todavía no han podido desarrollar su flanco de dama.

24.C4R P4A 25.C5C T1T 26.C7A T2TR 27. P4CR! P3D

No es posible 27... TxC a causa de 28.P7T, ni 27... PXP por 28.A3D.

28.P5C C2R 29.A5T A2D 30.P6C

Abandonan. (1 - 0)

### III OPEN INTERNACIONAL D'ESCACS D'ANDORRA

# QUINTUPLE EMPATE EN CABEZA Y NORMA DE M.I. PARA GALLEGO

(Por Luisma FERNANDEZ)

Por el consabido Sistema Suizo, y por supuesto a 9 rondas (por aquello de que resultase valedero para la obtención de normas), se celebró del 8 al 16 de Junio la tercera edición de este simpático y entrañable torneo, que he tenido la suerte y el gusto de arbitrar en las 3 ocasiones que se ha celebrado.

Es una pena que los organizadores no hayan podido superar en esta ocasión el nivel alcanzado el pasado año, que lograron un torneo realmente fuerte, pero desgraciadamente las circunstancias se han aliado contra ellos, fallándoles algunos contactos con GMs, o excusando su ausencia el último día 2 MIs (el rumano VAISMAN y Ricardo CALVO —que se sentía en la obligación de acudir al Pleno Federativo de la FEDA, para los días 8 y 9—), o incluso no presentándose algunos jugadores (como los italianos BEGGI —2265— y GRAMIGNANI —supuesta campeona nacional—).

En la lista inicial, 9 países representados: Andorra, Bélgica, España, Estados Unidos, Francia, Gran Bretaña, Israel, Italia y Suiza, con 6 MIs y 4 MFs, y un total de 20 participantes con rating internacional, que, con la no presencia citada de los 2 italianos, se quedaron en 18 (17 de los de verdad y la simpática chiquilla francesa Christine LEROY —1850—, única participante femenina, compañera de FLEAR, y que lo hizo bastante bien: terminó el torneo con 5 puntos). La media de los 17 "elados" era de 2342, lo que no está nada mal y nos permite hacer cálculas sobre un posible "cerrado" con los mismos participantes: con los 10 primeros de la lista se hubiera conseguido una categoría VI (2377); con los 12 primeros, e incluso con los 14 primeros, una cat. V (2366 y 2357 respectivamente). Ante la posibilidad de celebrar el próximo año un cerrado además del open, con estos datos los organizadores pueden ir ya haciendo números y verán que en realidad no lo tienen tan difícil, pues lo más importante en estos casos, la pasta, la tienen.

Ya que el torneo iba a ser dirigido hacia la obtención de normas, inicialmente mostraron su intención, y así me lo hicieron saber, GALLEGO, DE LA VILLA (que ha estado apartado del ajedrez por las obligaciones militares y que parece

que vuelve con renovados bríos, aunque esto de luchar por la norma le resultó muy duro por la falta de forma), los pintorescos israelíes ZAK y SLUTZKIN (que más bien parecían recién salidos de alguna batalla mercenaria en los altos del Golán, el primero de ellos con un andar muy raro y hasta incluso engañoso, como si estuviera herido en la entrepierna, y ambos dos con una pinta...), y el joven francés ADRIAN (que tenía el handicap de tener que jugar con un "elado" más que los otros por no estar aún en el listado oficial, cosa que no pudo ser, si bien el torneo le servirá para el otro objetivo inmediato: obtención de rating-FIDE, debido al fuerte torneo que le tocó jugar).

El torneo, haciendo honor a su condición de "open", se presentaba bastante abierto de cara al triunfo, pesando sobre todo los nombres de los MIs británicos FLEAR (2455), KING (2425) y KOSTEN (2415), números 1, 2 y 4 de la lista, y el de Juan Mario GOMEZ, oficialmente aún sin su título de MI, reciente vencedor en el Open de San Sebastián y número 3 de la lista. En las primeras rondas KOSTEN parecía el campeón del mundo: ganaba las partidas casi sin sentarse a jugar (creo que en una de ellas empleó tan solo 5 minutos de su reloj. Como decía "Pita" ALVAREZ, "no le kosten mucho ganar las partidas"). Estuvo todo el torneo en cabeza, acompañado por KING (que se fue quedando porque le tocó bailar con todas, y todas feas en este caso), CHEVALDONNET (sabiamente agazapado detrás y que en la última ronda, contra su compatriota GIFFARD, perdió su única partida en el torneo y, lo que es peor, la oportunidad de quedar primero en solitario, al ver que KOSTEN estaba perdido ante FLEAR y, en un alarde de confianza —hasta entonces no había perdido y por qué iba a hacerlo entonces—, echando todos los juguetes adelante en un desenfundado ataque) y GALLEGO (que iba a lo suyo, la norma, siendo el único que la consiguió, ¡por fin!: el año pasado se quedó en puertas de forma increíble. Fue además el único que terminó invicto).

Pero estas son las cosas del suizo: KOSTEN lo tenía todo para ganar, parecía además que en solitario, y ganó, pe-

ro muy acompañado. Si el torneo hubiera sido a 8 rondas, habría ganado en solitario, seguido a medio punto por CHEVALDONNET y GALLEGO (todos ellos imbatidos hasta entonces, como KING, que perdió también en la última ronda, ante Mario), y luego otros en mogollón. Siendo a 9, ganaron empatados nada menos que cinco: KOSTEN, GIFFARD, GOLDENBERG, GALLEGO y FLEAR. Si llega a ser a 10 rondas, yo qué sé, no habría ganado nadie.

Conviene mencionar a varios jugadores que destacaron por diversos motivos. Por ejemplo REY ARDID, que tuvo la amabilidad de comentarnos su partida de locos contra FLEAR, a sus 81 años dió lecciones de combatividad, luchando en todas sus partidas y combinando como un chaval; comenzó de manera incierta: tablas con un modesto (estaba aún cansado del viaje y prefirió descansar a aplazar) y derrota ante JOVE (un desconocido chaval catalán que sorprendió a todos en las primeras rondas), pero luego cogió la moto: 4 victorias consecutivas y tablas con FLEAR, para finalmente perder en las dos rondas decisivas ante GIFFARD y ROMERO. También JOVE, que en las 4 primeras rondas ganó a REY ARDID y entabló con IZETA (2385), Raúl GARCIA (2320) y SANTO-ROMAN (2330). Los suizos y belgas querían pero no podían: quizá no es lo suyo, aunque 2 de los belgas son aún jóvenes y aprenderán; tampoco podía el único italiano que participó, el simpático URBANO, aunque es posible que tampoco quisiera y que estuviese más bien por las vacaciones. Los madrileños, bien, gracias, hasta nos invitaron en un aplazamiento a mi compañera-secretaria y a mí a unos cafetales: ¡qué majos!. Y todos los participantes en general, con un alto índice de combatividad, incluso entre los maestros, pues no hubo los típicos cambalaches entre ellos por aquello del reparto de los premios, y las pocas partidas que finalizaron en tablas fueron trabajadas.

Un único incidente a nivel arbitral estuvo protagonizado por el nervioso MI francés SANTO-ROMAN, al que no le conocía esas maneras, y que llegó incluso a ponerse borde. Afortunadamente la cosa no pasó a mayores y tuve la suerte de que el Comité de Jugadores (CHEVALDONNET, IZETA y Juan Mario GOMEZ) por unanimidad me diese la razón. A propósito, quisiera aprovechar la ocasión para decir, aquí y ahora, que en realidad los árbitros españoles (no puedo decir que todos; hay algunos más privilegiados) tenemos mucha suerte, y me explico. Por lo que sé, en general se nos presentan muy pocos conflictos arbitrales. Si así no fuera, me pregunto cómo haríamos para

salir airosos de ellos. Por lo que sé, se nos otorga un título nacional en virtud a unas normas que quién sabe dónde están escritas, pero en fin, en todo caso somos árbitros titulados. A partir de aquí empiezan las risas, sobre todo si te gusta el tema y empiezas a arbitrar torneos de cierta entidad, porque se te pueden presentar conflictos o dudas y no tienes a donde recurrir. Por lo que sé, estamos totalmente indocumentados (y no soy sólo yo. No olvidaré nunca el caso de un árbitro nacional, recientemente titulado internacional, que en puertas de tramitar el susodicho título, me confesaba que él, a nivel reglamentario, se movía con la Reglamentación del Ajedrez escrita por Reixa y editada por Aguilera). Pregunto por tercera vez a la FEDA —anteriormente no se me ha contestado, y no quisiera que se mosquearan como parece ocurrió antes— si son conscientes de lo que está ocurriendo con los árbitros españoles, con la información que se les facilita (o mejor, que no se les facilita), y si piensan hacer algo al respecto. Acabo de solicitar a la FEDA que tramite mi titulación internacional y quisiera saber a qué atenerme. Quisiera saber si cuando la Comisión de Reglas de la FIDE dicta nuevas interpretaciones de las Leyes del Ajedrez, puedo confiar en que "mi" Federación va a facilitármelas o si me tengo que mover por mi cuenta y mis pelas para tenerlas.

El sábado siguiente a la finalización del open, se disputó un torneo de partidas rápidas patrocinado por los grandes almacenes PYRENEES, cuyos 3 primeros clasificados fueron KING, IZETA y FLEAR por este orden, que se llevaron, respectivamente un viaje a Tenerife para dos personas, una televisión en color y una cadena de alta fidelidad, todo lo cual no está nada mal.

En fin, otro torneo que ha terminado. El éxito deportivo de unos y el fracaso de otros, desgraciadamente traducido al final a las dichas pelas, queda también ahí, para ellos. A mí me queda, como siempre, un grato recuerdo del torneo de Andorra y de las gentes que allí nos reunimos. Los incansables trabajadores del ajedrez que allí viven, se merecen conseguir para el próximo año que sus ambiciosos objetivos de organizar un "Magistral" se cumplan. Espero comentárselo dentro de un año por estas fechas.

Veamos a continuación los primeros puestos de la clasificación final, así como una selección de partidas:



### CLASIFICACION FINAL

1. KOSTEN (MI-Inglaterra) .. 6,5 (51)
  2. GIFFARD (MI-Francia) .... 6,5 (48)
  3. GOLDENBERG (Francia) .... 6,5 (47)
  4. GALLEGRO (MF-España) ..... 6,5 (46)
  5. FLEAR (MI-Inglaterra) ... 6,5 (44)
  6. CHEVALDONNET (MI-Franc.) 6 (52)
  7. IZETA (MI-España) ..... 6 (49.5)
  8. M. GOMEZ (MI-España) .... 6 (48.5)
  9. DE LA VILLA (España) .... 6 (43.5)
  10. KING (MI-Inglaterra) .... 5,5 (53)
  11. ROMERO (España) ..... 5,5 (48)
  12. ALVAREZ (España) ..... 5,5 (48)
  13. SANTO-ROMAN (MI-Franc.) . 5,5 (47.5)
  14. RUBIN (USA) ..... 5,5 (44.5)
  15. TEJERO (España) ..... 5,5 (42)
- hasta 50 jugadores clasificados.

\*\*\*\*      \*\*\*\*      \*\*\*\*

(Comentarios del M.F.  
Francisco GALLEGRO)

Blancas: F.GALLEGRO (2335)  
Negras: GUYOT  
SICILIANA

- |            |            |
|------------|------------|
| 1.P4R P4AD |            |
| 2.C3AR P3R | 5.C3AD A5C |
| 3.P4D PxP  | 6.P5R C4D  |
| 4.CxP C3AR | 7.A2D CxC  |

Tomar con alfil debilita los cuadros negros, por ejemplo 7... AxC 8.PxA 0-0 9.P4AD y 10.A4CD.

8.PxC A2R

Más prudente que 8... A4T?! 9.D4C 0-0 10.A3D P3D 11.C3A P3CR (se amenazaba AxP+) 12.P4TR! PxP 13.P5T P4A 14.AxP PxA 15.D4A+ con ataque decisivo.

9.D4C 0-0      10.A3D!?

En lugar de la jugada "clásica" 10.A6T. Aceptar la calidad (tras 10... P3CR) conduce a posiciones poco claras debido a la debilidad de la estructura de peones blancos. Interesante resulta sin embargo 10.A6T P3CR 11.P4TR!?, que traspondría a la partida en caso de 11... P3D.

10.... P3D?!

Es necesario jugar 10... P3A ó 10... P4A.

11.A6TR! P3CR      12.P4TR D4T

No es mejor 12... PxP 13.P5T P4A 14.CxPA PxC 15.A4A+ T2A 16.PxP ganando, ó 13... PxC 14.PTxP ganando igualmente.

13.C5C C2D

No sirven ni 13... PxP 14.P5T P4A 15.AxP, ni 13... P3T 14.P5T PxC 15.PTxP DxP+ 16.R1D DxT+ 17.R2D DxPR 18.P7C!, ganando en ambos casos. A posiciones si-

milares a la partida podría llevar 13... C3A, que por un lado parece mejor que 13... C2D porque el peón de "e6" queda defendido, pero en algunas variantes es útil poder jugar C3AR.

14.PxP AxP

Contra 14... A3A puede seguir 15.0-0.

15.P5T P4A      16.D4AD C4R?

Error final, aunque tras 16... T1R 17.PxP PxP 18.A4A las negras tienen graves problemas.

17.D4D A1C      18.AxT ...

Este es el momento apropiado para aceptar la calidad...

18.... RxA      19.D5A+

Y las negras se rindieron. (1 - 0)

\*\*\*\*      \*\*\*\*      \*\*\*\*

(Comentarios del M.I. Félix IZETA)

Blancas: IZETA (2385)  
Negras: FLEAR (2455)  
GAMBITO DE DAMA (D 35)

- 1.P4D P4D 2.P4AD P3R 3.C3AD C3AR 4.PxP PxP 5.A5C P3A 6.P3R D3C

Las negras se apartan de las líneas más normales de esta "variante del cambio" del gambito de dama, esquivando las posiciones más propicias al alletargamiento (ataque de minorías).

7.AxC

La alternativa es 7.D2A, cuyo último ejemplo es la partida CEBALO-KELECEVIC (Informator 38, partida 524). También la había jugado yo anteriormente, cuando no conocía los detalles tácticos de la posición.

7.... DxPC 8.D1A A6TD 9.AxP

Esto es una novedad. Hasta ahora se había jugado 9.CxP, llegándose a un final con una pequeña ventaja blanca tras 9... DxD 10.TxD PxA 11.T3A A3D, donde la pareja de alfiles de las negras les compensa casi totalmente de su inferior estructura de peones (NOGUEIRAS-FLEAR, Graz 1984).

9.... TIC 10.CxP

Aparte de ser buena, es que no hay otra (10.CR2R DxD 11.CxD A7C).

10.... PxC 11.DxD

Naturalmente tras 11.DxA+ R2R las blancas están indefensas ante las diversas amenazas de las negras.

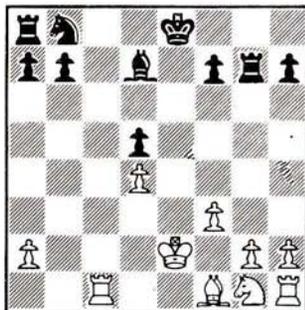
11.... AxD 12.T1C A6A+ 13.R2R TxA 14.T1A

Toda la operación blanca se basa en esta clavada.

14.... A5C+ 15.P3A AxP 16.PRxA

16.PAxA A3A 17.T8A+ R2D 18.T8A R2R y las blancas no pueden mantener la torre en la octava fila.

16.... A2D!



El temporal ha pasado y es momento de hacer un pequeño balance:

La estructura de peones blanca es preferible, y los peones fijados en el centro constituyen otra pequeña ventaja, teniendo en cuenta que el negro coincide en color con su alfil. También es desagradable para las negras la situación de su torre-rey, que habrá de perder al menos un tiempo para entrar en juego. La torre-dama blanca está bien colocada y si las blancas consiguieran desarrollar rápidamente su ala de rey (R2A, A3D y C2R) su ventaja sería clara. También sería muy beneficioso para ellas el cambio del alfil por el caballo rival, toda vez que en el final resultante el caballo blanco podría ocupar importantes casillas de color negro.

Tras 16... A2D las blancas no pueden jugar lo que sería ideal para ellas: 17. R2A C3A 18.A5C porque el caballo no quedaría clavado y tras 18... CxP 19.AxA+ RxA es evidente que 20.T1D no iba a asustar mucho a mi rival. De esta manera me veo obligado a desarrollar mis piezas menos energicamente, y consintiendo la liquidación de los peones centrales.

17.R3R

El rey será pronto desalojado de esta casilla, pero obliga al mismo tiempo al colega negro a apartarse. No sería mejor 17.R2A C3A 18.C2R T1A y las negras alivian su posición.

17.... C3A 18.C2R R1A 19.C4A T1R+ 20.R2A CxP 21.CxP T4R

Yo esperaba 21... T3C, a lo cual pensaba contestar con 22.A4A y 23.TR1D ó

23.TR1R, conservando una pequeña ventaja.

22.C6A?

Correcto era 22.A4A! y si 22... A3R 23.C4A, mientras que si 22... A3A entonces 23.C4C, con ligera ventaja blanca en ambos casos.

22.... A3A?

Es difícil pensar que FLEAR no viera la siguiente liquidación. En cualquier caso, con 22... A3R las negras igualaban las posibilidades.

23.TxA! CxT 24.C7D+ R2R 25.CxT CxG 26.P4A!

Ahora la ventaja blanca es evidente, por la superioridad del alfil sobre el caballo en posiciones con peones móviles en ambos flancos.

26.... C5C+ 27.R3A P4TR

Otras posibilidades no son mejores. A 27... C3A seguiría 28.A4A y la defensa del PAR es una carga para las negras.

28.A3D T1C 29.P3TR C3A 30.T1R+! R3D 31.A4A T1AR 32.P4C PxP+ 33.PxP T1A 34.T1D+ R2R 35.T4D C1R 36.P5C!

Antes de que las negras jueguen 36... P3A, a lo que ahora seguiría 37.P6C.

36.... C3D 37.A3D P4C

Los peones negros van con bastante retraso respecto a los blancos.

38.P5A T6A 39.R4A T6T?

Esto facilita la tarea a las blancas, pero la posición era ya muy difícil de defender.

40.P6A+ R3R

A 40... R2D seguiría 41.R5R.

41.A2A!

Más preciso que 41.A2R R2D! 42.AxP+ R3R (pero no 42... R2A 43.T4T! CxA 44.TxT CxT 45.P6C).

41.... R2D

Esta fue la jugada secreta. Cualquier otra también hubiera perdido, por ejemplo: 41... T6A 42.A3C+ C5A 43.A1D! C4R 44.T4R T4A 45.A3C+ R3D 46.TxC! TxT 47.AxP ganando ó 41... T6T 42.A1D.

42.A3C R2A 43.TxC

Me resultó difícil decidirme entre la textual y la otra posibilidad 43.R5R C5A+ 44.AxC PxA 45.P6C.

43.... TxA

Claro que 43... RxT 44.AxP sería absolutamente desesperado.

#### 44. PxT RxT 45. P6C

Y las negras se rindieron ante 45...  
PxP 46. R5C y el peón entra en pocas.  
(1 - 0)

\*\*\*\*      \*\*\*\*      \*\*\*\*

#### — UNA PARTIDA INSOLITA —

(Comentarios del M.N. Dr. REY ARDID)

Blancas: REY ARDID  
Negras: FLEAR (2455)  
APERTURA DE LOS 4 CABALLOS

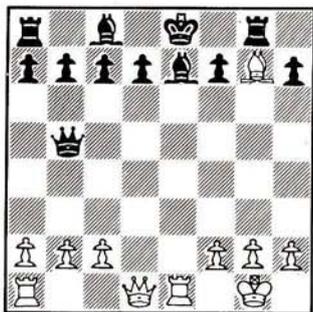
1. P4R P4R 2. C3AR C3AD 3. C3A C3A 4. A5C  
C5D 5. CxC PxC 6. P5R PxC 7. PxP PxP?

Esta pequeña voracidad debió costar cara a las negras. En la primera partida de mi match con ALEKHINE, éste jugó 7... DxP y después de 8. PDxP el juego desembocó en unas rápidas tablas. Como cosa curiosa, diré que después de la quinta jugada han desaparecido los cuatro caballos que dan nombre a la apertura.

8. AxP DxP 9. 0-0 A2R 10. A3A D4C 11. T1R  
DxA 12. AxP?

Con esta jugada el blanco no consigue más que tablas. Con 12. D4C!! se gana rápidamente, como indica la Enciclopedia. Pero, ¿quién puede conocer todo el inmenso contenido de este farragoso y a veces útil pentateuco?.

12.... T1CR



13. TxA+

No parece haber nada mejor, aunque no hay mate sino tablas. Por el contrario, 13. A6A perdería el juego tras 13... D3A! 14. TxA+ R1A y el alfil-6A está perdido a causa de la amenaza de mate.

13.... RxT 14. D1R+ R3D 15. T1D+ R3A

He aquí a un rey valeroso, que queda sólo ante el peligro, sin apoyo alguno posible de sus vasallos.

16. P4AD D4AR 17. T5D D3C!

La mejor defensa.

18. T5A+!

No hay tiempo para más preparación, pues el negro jugaría 18... P3C! escondiendo a su rey.

18.... RxT 19. D5R+ RxP 20. P3C+ R6D 21.  
D3R+

Analicé mucho la posición pero no encontré el mate. ¿Habrá algún inspirado lector que lo descubra?.

21.... R7A 22. D2R+ R8A 23. D1R+

Y jaque continuo con D2R+ y D1R+.  
( $\frac{1}{2} - \frac{1}{2}$ )

\*\*\*\*      \*\*\*\*      \*\*\*\*

(Comentarios de JESUS DELAVILLA)

Blancas: SANTO-ROMAN (2330)  
Negras: DELAVILLA (2305)  
FRANCESA

1. P4R P3R 2. P4D P4D 3. C3A A5C 4. P5R C2R  
5. A2D

Una idea interesante. Yo tenía la idea de que SANTO-ROMAN era un jugador poco teórico pero de pronto recordé haber visto esta posición en una de sus partidas de este torneo. KOSTEN jugó 5... P3C; decidí hacer otra jugada.

5.... P4AD 6. P4A?!

Parece mejor 6. C5C.

6.... C4A 7. C3A C3A

7... PxP 8. C5CD A4A (8... C6R 9. D1A ó 9. AxA!?) 9. P4CD A1A 10. P4C con complicaciones en todos los casos.

8. PxP AxP 9. A3D P3TD?!

Un plan mejor es 9... 0-0 10. D2R P3A.

10. D2R P4CD 11. 0-0 P5C

Es preciso apartar el caballo del ataque a 5D.

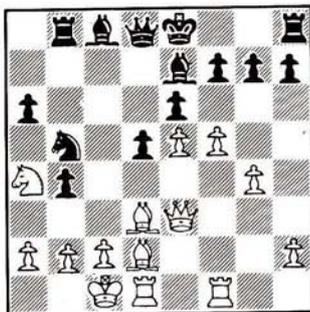
12. C5TD A2R 13. P4C C4-5D 14. CxC CxC 15.  
D3R?

Un grave error al colocar la dama en una diagonal peligrosa y quitar al alfil la casilla 3R. 15. D2A! C4C 16. A3R y el blanco está mejor.

15.... C4C 16. P5A T1CD

50 minutos para iniciar el ataque que había de ser decisivo. 16... C6A! era muy fuerte con las continuaciones 17. PxP! PxP 18. CxP D4T ó 18... A6T+ ó 17. P6A! CxC! 18. PxA DxP 19. D4D con alguna compensación. 16... P5D 17. D4R T1CD con las amenazas C6A y A2C es otra alternativa interesante.

## 17.TR1A



## 17.... C6A!

De nuevo lo mejor. 17... P5D 18.D4A C6A 19.P6A! ó 17... D4T 18.P3C C6A 19.P6A!.

## 18.D7T!

Quedándose con tan sólo 3 minutos de tiempo SANTO-ROMAN inicia su clásico baile en la cuerda floja con su maestría habitual. 18.PxC D4T! (18... Pxp 19.AxPA A4C 20.T4A P5D 21.AxPD T5C 22.P3A TxC con alguna compensación) 19.D4D (19.P4A DxC 20.R1C P6C 21.PADxP TxP+ 22.PxT DXP+ 23.R1T D6T+ 24.R1C A4A ganando) 19... DxC 20.PADxP D6T+ 21.D2C AxP 22.AxA DxD+! ganando, o bien 18.CxC P5D!.

## 18.... CxP+?!

Por supuesto pasé por alto la jugada 22. Era mejor 18... T2C.

19.R1C A2D 20.RxC AxC 21.PxP PxP 22.A5C!! T1T 23.D2A! R2D

Apurado de tiempo a mi vez ya no sabía quién tenía ventaja. 23... T1AR? 24.DxT+!.

## 24.D7A DIAR 25.T4A!

25.D5T DIR 26.T7A? P3C!.

## 25.... TIR!?

Con menos de un minuto para cada uno planteo una pequeña celada.

## 26.AxA??

26.D5T con juego complicado.

26.... DxD 27.TxD TxA 28.T1-1AR P4TD 29.R1C A3A 30.R1A P3T 31.R2D T1-1R 32.R3R TxT 33.TxT+ T2R 34.T4A R2A 35.R4D R3C 36.T8A A1R 37.P4T P5T 38.P5T P6T 39.PxP PxP 40.R3A P7T 41.R2C T2T 42.R1T A3A 43.T8C+ R4A 44.T8AD R3C 45.T8A R4A 46.A6C R5D (S)

Y pasado el control el blanco abandonó. (0 - 1)

Blancas: FLEAR (2455)

Negras: KOSTEN

NIMZOINDIA

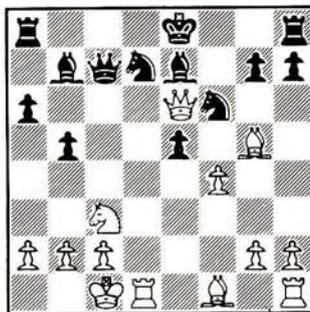
1.P4D C3AR 2.P4AD P3R 3.C3AD A5C 4.P3R 0-0 5.A3D P4D 6.C3A P3CD 7.0-0 A2C 8.P3TD A3D 9.P4CD Pxp 10.AxP P4TD 11.P5C CD2D 12.A2C D2R 13.D2R TR1R 14.TR1D TD1D 15.P4TD P4R 16.PxP CxP 17.C5D CxC+ 18.DxC AxC 19.AxA CxA 20.TxC D5R 21.T5C! AxP+ 22.R1T! DxD 23.PxD A3D 24.TxP+ R1A 25.TxP R2R 26.T6T R2D 27.T1D T3R 28.TxT RxT 29.R2C P3AD 30.PxP T1AD 31.T1AD A4A 32.P4A TxP 33.R3A T3D 34.A3A A6T 35.T1TR T3A 36.A4D R4D 37.T7T P3A 38.T7AR A4A 39.TxP T1A 40.AxA PxA 41.T6TD R5A 42.TxP R6D 43.P4R P5A 44.T5D+ R7A 45.P5R P6A 46.P6R R8A 47.T5TR P7A 48.P5A T6A+ (S) 49.R2R T4A 50.T1T+ R7C 51.P4A TxP 52.P7R T4TR 53.TxT P8A=D 54.P8R=D D5A+ 55.R3A D8A+ 56.R4C D8D+ 57.R5C D7D 58.D8T+ R6T 59.T3T+ RxP 60.D8T+ R5C 61.T3T Rinden. (1 - 0)

Blancas: CHEVALDONNET (2340)

Negras: KOSTEN (2415)

SICILIANA

1.P4R P4AD 2.C3AR P3D 3.P4D C3AR 4.C3A PxP 5.CxP P3TD 6.A5C P3R 7.P4A CD2D 8.D3A D2A 9.0-0-0 P4C 10.P5R A2C 11.D3T PxP 12.CxPR PxC 13.DxP+ A2R



14.AxP PxA 15.CxP D3A 16.C6D+ R1D 17.PxP R2A 18.DxA TxP 19.PxC T8T+ 20.R2D D4D+ 21.R3A D4T+ 22.R3D D4D+ y tablas.

(½ - ½)

Blancas: SANTO-ROMAN (2330)

Negras: KOSTEN (2415)

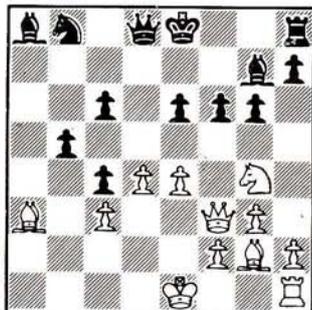
FRANCESA

1.P4R P3R 2.P4D P4D 3.C3AD A5C 4.P5R C2R 5.A2D P3CD 6.C3A A3T 7.AxA CxA 8.D2R C1C 9.D5C+ C1-3A 10.P3TD AxC 11.AxA D2D 12.D3D P4TD 13.C2D 0-0 14.P4A P4A 15.PxPa.p PxP 16.0-0 C4A 17.TDIR T2A 18.T2R C3D 19.T1-1R T1R 20.D3T P4A 21.T3R T1-2R 22.

T1-2R T2C 23.C3A C5R 24.A1R T5C 25.A4T  
 T2-2C 26.A5C T3C 27.D5T CxA 28.PxC CxP  
 29.C5R CxT+ 30.TxC D4C 31.P4A D4A+ 32.  
 R1T T5xP4 y las blancas se rindieron.  
 (0 - 1)

Blancas: ADRIAN  
 Negras: IZETA (2385)  
 GAMBITO DE DAMA ACEPTADO

1.P4D P4D 2.C3AR C3AR 3.P4A PxP 4.P3CR  
 P3TD 5.A2C P4CD 6.P4TD A2C 7.PxP PxP 8.  
 TxT AxT 9.C3A P3A 10.C5R C4D 11.P4R CxC  
 12.PxC P3R 13.D5T P3C 14.D3A P3A 15.C4C  
 A2CR 16.A3TD



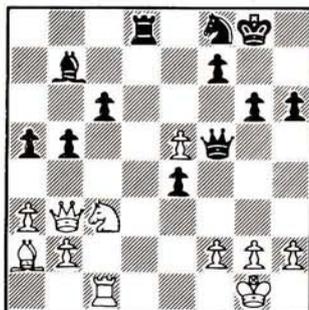
16.... P4AD! 17.0-0 (17.AxP P4A) 17....  
 P5C 18.PxP PxPD 19.D2R P4T 20.P5R! P6D  
 21.D3R PxC 22.AxA 0-0 23.P5C T2A 24.PxP  
 DxP 25.D5A R2T 26.A4R A1A 27.D8A AxA 28.  
 DxC A4A 29.P6C P7D 30.P7C DxP+ y las  
 blancas se rindieron. (0 - 1)

Blancas: FLEAR (2455)  
 Negras: ALVAREZ (2265)  
 VOLGA REHUSADO

1.P4D C3AR 2.P4AD P4A 3.P5D P4CD 4.A5C  
 P3C 5.C2D A2CR 6.P4R P3D 7.C2R P3TR 8.  
 A4T PxP 9.C3AD 0-0 10.AxP CD2D 11.0-0  
 C4R 12.A2R P4C 13.A3C C3C 14.C4A P4TR  
 15.P5R P5T 16.PxC AxP 17.C4R A5D 18.AxPD  
 PxA 19.C(4R)xPD A2D 20.A3D C5A 21.A2A  
 D3A 22.R1T TD1D 23.D3A P5C 24.D4R C3C  
 25.P4A P6T 26.PxP PxP 27.P5A C5T 28.T4A  
 C7C 29.T3A Rinden. (1 - 0)

Blancas: GOMEZ (2420)  
 Negras: KING (2425)  
 GAMBITO DE DAMA

1.P4D C3AR 2.P4AD P3R 3.C3AR P4D 4.C3A  
 A2R 5.A5C P3TR 6.A4T 0-0 7.P3R P3CD 8.  
 D3C A2C 9.AxC AxA 10.PxP PxP 11.T1D T1R  
 12.P3TD P3A 13.A3D C2D 14.0-0 C1A 15.A1C  
 P3C 16.A2T D2A 17.T1A D2D 18.TR1D TD1D  
 19.D4T P4TD 20.D3C P4CD 21.P4R PxP 22.  
 C5R AxC 23.PxA D4A 24.TxT TxT



25.CxPR! P5T 26.D3AR DxD 27.PxD C3R 28.  
 AxC PxA 29.C6D A1T 30.R1A R1A 31.R2R R2R  
 32.R3R R2D 33.T1CR P4C 34.P4T P4A 35.PxP  
 PxP 36.TxP A4D 37.P1A P5C 38.P5A PRxP  
 39.T7C+ R3A 40.CxP A6C 41.PxP T8D 42.PxP  
 RxP (S) 43.T7A+ R3C 44.T3A T8R+ 45.R4A  
 T7R 46.P3A TxPC 47.C4D R4T 48.CxA TxC  
 49.T8A T3C 50.T8T+ R5C 51.R5A Rinden.  
 (1 - 0)

Blancas: ALVAREZ (2265)  
 Negras: GALLEGO (2335)  
 SICILIANA

1.P4R P4AD 2.C3AR C3AD 3.P4D PxP 4.CxP  
 C3A 5.C3AD P3D 6.A5CR P3R 7.D2D A2R 8.  
 0-0-0 0-0 9.P4A P3TR 10.A4T A2D 11.C3A  
 D4T 12.A4A TR1D 13.R1C A1R 14.P4CR P4CD  
 15.AxC AxA 16.CxP TD1C 17.C5-4D D4AD 18.  
 A3C CxC 19.CxC P4TD 20.P3A P5T 21.A2A  
 P4R 22.C2R PxP 23.C4D T(1D)IA 24.R1T P6T  
 25.A3C A5TD 26.AxA TxP 27.D1R DxP 28.DxD  
 TxD 29.A3C T6R y las blancas se rindie-  
 ron. (0 - 1)

## XII TORNEO FERIA DE LA RODA

Se jugará los días 3 y 4 de agosto, por sistema suizo a 8 rondas en partidas de 30 minutos por jugador. Se celebrará en el Salón de Actos de la Caja de Ahorros de Albacete, colaborando la Federación Provincial de Ajedrez, Caja de Ahorros de Albacete, Caja Rural de La Roda y Banco de Bilbao.

INSCRIPCIONES: 700, Pts y 400, los menores de 18 años, pudiendo hacerlas a la Caja Rural de La Roda, cuenta cte. nº 1.010.10189 hasta las 14 horas del día 26 de Julio. Improporrible.

# EL CHILENO EDUARDO ROJAS, CAMPEON MUNDIAL DE CADETES

Finalizó en Petah-Tihva (Israel) el campeonato mundial de cadetes (menores de 16 años) en categorías masculina y femenina, campeonato que fue boicoteado por la mayoría de países socialistas. Entre los chicos el mejor fue el chileno Eduardo ROJAS, quien va fuera sexto en la edición del pasado año. El representante español Luis COMAS, campeón mundial en categoría infantil, ocupó un honroso noveno lugar. En lo que respecta a las chicas, venció Mirjana MARIC acompañada de su compatriota Nastascha BOJKOVIC, con lo cual completaron una excelente actuación para Yugoslavia. La nueva campeona ya había compartido la primera plaza del año pasado (entonces empatada con la húngara Ildiko MADL y la rumana Madalina STROE, pero tercera por Bucholz). Veamos a continuación los primeros puestos de la clasificación en cada categoría y una partida del nuevo campeón mundial de cadetes:

## Categoría masculina:

1º E. ROJAS (Chile), 8,5; 2º CECAK (Suecia), 8; 3º/4º MANOR (Israel) y KOSIC (Yugoslavia), 7,5; 5º/7º BRENNENKMEYER (Holanda), RACHELS (USA) y ROSITO (Argentina), 7; 8º/9º LUTZ (Alemania Federal) y COMAS (España), 6,5, hasta 30 participantes.

## Categoría Femenina

1º/2º Mirjana MARIC (Yugoslavia) y Nastascha BOJKOVIC (Yugoslavia), 9,5; 3º/4º Malina NICARA (Rumanía) e Isabelle KINTZLER (Francia), 8; 5º/6º Karin LADNER (Austria) e Isolina MAJUL (Colombia), 6,5, hasta 14 participantes.

Blancas: BELLINI (Italia)

Negras: ROJAS (Chile)

Siciliana

1.P4R P4AD 2.C3AR P3D 3.C3A P3R 4.P4D PXP 5.CxP C3AR 6.A3R A2R 7.A2R 0-0 8. 0-0 C3A 9.CxC PxC 10.P4A P4R 11.D1R PXP 12.AxP C1R 13.D3C A5T 14.D3R D4T 15.TD1D A3A 16.A4A T1C 17.A3CD A3R 18.T2D T2C 19.D3C T2R 20.TR1D D4T 21.AxA PxA 22. P3TR A5T 23.D3R D3C 24.T3D T2-2AR 25.A3C A4C 26.D2R P4TR 27.AxP CxA 28.TxC A5T 29.P5R T7A 30.D4R D6C 31.T6-3D T8A+!! y las blancas se rinden.

(0 - 1)



\*\*\* \*\*

## NOTICIAS DE CHILE

El MI Roberto CIFUENTES se proclamó campeón chileno en el torneo celebrado en Santiago, cuya clasificación quedó así: 1º CIFUENTES, 6,5; 2º/3º AGIRRE y ABARCA, 6; 4º SEPULVEDA, 5,5; 5º MICHEL, 5; 6º ARAYA, 4,5; 7º GODOY, 4; 8º ZAMORA, 3,5; 9º/10º MOYANO y LETELIER, 2.

Blancas: CIFUENTES (2455)

Negras: ARAYA (2285)

Nimzoindia

1.P4D C3AR 2.C3AR P3R 3.P4A P3CD 4.C3A A5C 5.A5C P3TR 6.A4T A2C 7.P3R P4CR 8. A3C C5R 9.D2A Ax+ 10.PxA P3D 11.A3D

P4AR 12.P5D! C4A 13.P4TR P5C 14.C4D D3A 15.0-0-0 C1-3T 16.CxP CxC 17.PxC 0-0 18.P7R T2A 19.P5T C4A 20.A4T D3R 21.P3A! PXP 22.PxP AxP 23.TR1C+ R2T 24.TD1R A5R 25.AxA PxA 26.D2CR R1T 27.T(1R)1A TxT+ 28.DxT C2D 29.T6C Rinden. (1 - 0)

\*\*\* \*\*

## ALCOY

Se celebró en esta ciudad alicantina el I Torneo "Ciudad de Alcoy" por equipos, en el que se impuso el VILLAJYOUSA. Fue finalista el ALCOY y completaron el torneo los equipos de ONTENIENTE y ENDASA de Alicante. Veamos el premio de belleza de la competición:

Blancas: F. ALONSO (Onteniente)

Negras: DELTELL (Endasa)

Contragambito Albin

1.P4D P4D 2.P4AD P4R 3.PxP P5D 4.C3AR C3AD 5.P3CR A3R 6.CD2D D2D 7.A2C 0-0-0 8.0-0 P4TR 9.P4TR C3T 10.D4T C5CR 11.P4C R1C 12.P5C C3xP 13.A2C P4AD 14.D3C P3A 15.P4T P4C 16.P5T PXP 17.CxP A3T 18.P4A C6R 19.PxC A6T 20.C2-3A AxA 21.CxA D6T 22.C3-4T C5C 23.C3A A6R+ 24.CxA PxC 25. PXP DxP+ 26.R1T D6T+ 27.R1C TR1C y el blanco abandona. (0 - 1)

# YUSUPOV EL NUEVO REY DE TUNEZ



(Ronald CAMARA, desde Brasil)

Situada en los márgenes del lago de Túnez, en el continente africano, de gran valor comercial y estratégico, la capital Tunisia siempre despertó la codicia de los más diversos pueblos y durante la segunda guerra mundial fue escenario de acerrados conflictos entre las fuerzas aliadas y las tropas del eje comandadas por el sagaz Von Rommel.

En su sangrienta y accidentada historia, Túnez registra que en 1.534 fue invadida por el corsario sarraceno Khayr al-Din, popularmente conocido como "el barba-roja", a propósito de la espesa y coloreada barba que revestía su impresionante cara.

A pesar de su relativamente corta dominación, ésta se hizo sentir en diversos aspectos de la ciudad, sobre todo en la fortaleza protectora que mandó construir en la vana esperanza de poder contener la saña de otros invasores.



GM Artur YUSUPOV

Después de cuatro siglos, otro "barba-roja" tomó Túnez, provocando el espanto y la admiración de todos. El autor de esta proeza fue el joven Gran Maestro soviético Artur YUSUPOV, al vencer con todos los méritos el torneo Interzonal de ajedrez realizado en esa ciudad del 27 de Abril al 20 de Mayo, y del que JAQUE se hizo amplio eco en los números 176 y 177.

Aunque tiene apenas 25 años de edad, YUSUPOV aparenta ser más viejo a causa de su aventajado porte y, principalmente, a consecuencia de la rubia barba que envuelve su viril semblante.

Su proyección internacional comenzó en 1.977, cuando conquistó en la ciudad austríaca de Innsbruck el título de campeón mundial juvenil. Desde entonces, venció destacado en varias competiciones, culminando con ese espléndido triunfo en Túnez.

Destinado a seleccionar cuatro candidatos al cetro mundial, este interzonal se situó en la categoría XI en la escala oficial, reuniendo 18 participantes, siendo 11 Grandes Maestros, 6 Maestros Internacionales y 1 Maestro de la FIDE.

Con 11,5 puntos de 16 posibles (por la retirada de BOUAZIZ en la octava ronda), YUSUPOV fue el campeón invicto de este importante certamen, actuando desde el principio de forma bastante decidida y emprendedora. Siempre estuvo entre los líderes y su victoria final fue una merecida recompensa a su expresiva campaña.

Dotado de un estilo de juego incisivo y mostrando una especial preferencia por las variantes agudas y ricas en posibilidades tácticas, YUSUPOV se sitúa entre los más destacados valores de la nueva generación, estando integrado en el equipo soviético que se consagró campeón mundial en la última Olimpiada efectuada en la ciudad griega de Tesalónica.

Jugada en este Interzonal, y teniendo como víctima al conocido Gran Maestro inglés Anthony MILES, es esta partida del nuevo "rey de Túnez" que comento seguidamente:

Blancas: MILES  
Negras: YUSUPOV  
CARO-KANN

1.P4AD P3AD                      3.PRxP PxP  
2.P4R P4D                         4.P4D ...

Se ha llegado al "Ataque Panov" contra la Caro-Kann, muy popular en la década de los 30 y actualmente poco utilizado en la práctica magistral. Como MILES también es un eventual adepto de esta defensa, la conclusión obvia es que él considera este método como el más apropiado para combatirla.

4.... C3AR  
5.C3AD C3A

6.A5C A3R!?

En su excelente libro sobre la Caro-Kann, el didacta soviético A. Konstantinopolski esclarece: "Esta original jugada fue puesta en práctica por el talentoso maestro moscovita S. BELAVIENETZ, al que no le importaba que le doblaran los peones del ala de rey, ya que luego desarrollaba su alfil de casillas negras por 2CR ó 3TR".

7.AxC ...

Ya que con la jugada del texto se facilita el desarrollo natural de las piezas negras, merece consideración 7.C3A C5R 8.A3D! CxC 9.PxC PxP 10.A4R A4D 11. D1C AxA 12.DxA y, según el G.M. Igor ZAITZEV, "las blancas tienen un ataque promisorio para el peón de menos".

7.... PCxA

8.D2D ...

Inicio de un plan equivocado. Coherente con la variante escogida era continuar inmediatamente con 8.P5A, sin definir la colocación de la más poderosa pieza blanca.

8.... D4T  
9.P5A O-O-O

10.A5C TIC!  
11.P4A?! ...

Fiel a la proverbial flema británica, el G.M. inglés juega de forma confiante y optimista. Era necesario eliminar el corcel negro que, en un futuro próximo, irá a buscar las debilidades de las blancas.

11.... A3T!

12.D2AR?! ...

Alimentando la ilusión de poder jugar 13.C2R. Ahora y siempre, se imponía 12. AxC.

12.... C5C

13.T1D ...

Las blancas ya se encuentran ante serias dificultades. Después de 13.T1A? DxA 14.CxD C6D+ 15.R2R CxD 16.RxC AxP las negras tendrían una ventaja doble:

posicional y material.

13.... A4A

14.P3TD C7A+

15.R2D A5R!

Después de sólo 15 movidas, la situación de MILES es ya desesperada!.

16.C2R ...

Verificando que después de 16.A1A P4R! su posición entraría en colapso. MILES se decide a completar su desarrollo en la esperanza de salvarse del naufragio inminente.

16.... TxP

17.D4T CxPD!

18.D3T+ ...

Dado que tras 18.DxA CxA 19.P4C? DxPT 20.CxC D7C+ las negras vencerían fácilmente, MILES intenta ganar un tiempo y así poder reagrupar sus piezas.

18.... P4A

19.A3D CxC

20.AxC ...

Solamente por orgullo, las blancas se resisten a enseñar la bandera blanca en señal de rendición. Es evidente que 20. AxA? permitía 20... CxP+ 21.AxT CxD+ con ventaja abrumadora.

20.... AxP+

21.R1R P5D!

El ataque fue conducido por YUSUPOV de forma impecable. La jugada del texto es "el golpe de gracia" que encierra el asunto. Nótese que ahora no serviría 22. P4C? DxPT 23.CxA? DxD.

22.A3A PxC

23.TxT+ RxT

24.DxT ...

Triste y efímero consuelo: ¡las blancas tienen momentáneamente ventaja material!.

24.... PxP+

Y las blancas finalmente abandonaron. Después de 25.R2R ó 25.R2A era concluyente 25... D7D+. Una partida elocuente, de gran interés teórico. (0 - 1)

## V OPEN DE TORRELAVEGA

Del 24 de Agosto al 1 de Septiembre se disputará la quinta edición del "Open de Torrelavega", por sistema suizo a 9 rondas. Los premios ascienden a 550.000 ptas. y el torneo será dirigido para la obtención de normas y Elo FIDE, para lo cual se contará con un mínimo de 4 G.M. y 7 M.I.. También participará un jugador de Elo superior a 2550 puntos, aún por contratar. La organización gestionará todas las solicitudes de alojamiento que se formulen antes de 19 de Agosto. El vencedor jugará el próximo año el I Torneo Magistral "Ciudad de Torrelavega" (cerrado), paralelo a la sexta edición del Open y que alcanzará una categoría entre la 7 y la 10. La inscripción cuesta 2.000 ptas. y los interesados pueden dirigirse a la Sociedad Deportiva Torrelavega (Sr. Rebanal), C/ Ancha, 1-1ª TORRELAVEGA (Cantabria) o al teléfono (942) 88.24.37, donde se facilitará todo tipo de información.

# EL FANTASTICO GOLPE DE MOROVIC

(Por Sergio MARKELUK, desde Buenos Aires)



"Fue la partida de mi vida".

Ese fue el comentario que hizo el maestro internacional chileno Iván MOROVIC al referirse a su juego frente al gran maestro soviético Alexander BELIAVSKI correspondiente a la última ronda del Torneo Interzonal de Túnez.

Es que el ganarle a un ajedrecista de los quilates de BELIAVSKI (el 5º jugador del mundo) no es cosa de todos los días, y hacerlo de la manera contundente en que lo logró MOROVIC, tampoco.

Para el chileno (un conocido del público argentino) esta victoria no sólo le significó sobrepasar en un punto y medio su expectativa, lo que le permitirá elevar su ELO en 15 puntos, sino que además le aseguró una serie de invitaciones para participar en certámenes europeos.

En la otra cara de la moneda, para BELIAVSKI esta derrota le privó el coronarse campeón ya que él aventajaba en medio punto a su compatriota YUSUPOV, quien en definitiva se llevó las mieles del éxito al superar (como era previsible) al jugador local HMADI.

— Túnez, 1985 —

Blancas: MOROVIC  
Negras: BELIAVSKI  
FRANCESA

1.P4R P3R  
2.P4D P4D                      3.C2D C3AD

Frente a la variante Tarrasch (3.C2D) —la favorita de A.KARPOV para combatir a la defensa francesa— BELIAVSKI opta por el sistema Guimard al que son afechos muchos jugadores soviéticos, entre ellos VAGANIAN, uno de los más conocidos de esta defensa.

4.CR3A C3A                      6.C3C P4TD  
5.P5R C2D                      7.P4TD ...

Interesante fue la continuación jugada en M.CHANDLER-TIMMAN, Amsterdam'84: 7.A4AR A2R 8.P4TR P3T 9.T3T P3CD 10.T3C A1A 11.P5T que llevó a situaciones complejas. MOROVIC prefiere seguir con lo más clásico.

7.... P3A?!

Rondas atrás BELIAVSKI jugó ante HMADI 7... A2R, la habitual en esta posi-

ción. En esta oportunidad intenta rehabilitar una continuación que no goza de la aprobación de la teoría.

8.A5CD PXP                      9.PXP C4A

La "natural" 9... A2R sufriría duro castigo con 10.CD4D!.

10.A5C! D2D

Nuevamente 10... A2R no puede hacerse, en este caso por 11.CxC! AxA 12.C4D y el negro se halla en precaria situación.

11.CD4D ...

El antecedente conocido era la partida ESTRIN-GUSEV, URSS'66, en donde el blanco optó por 11.CR4D CxC y ahora de acuerdo a la Enciclopedia yugoslava con 12.CxC el primer jugador tiene clara ventaja.

11.... C5R  
12.A3R A2R                      13.C2D! ...

Excelente jugada que prepara el cambio de la mejor pieza negra, dejando al mismo tiempo vía libre para la movilización del flando de rey.

13.... CxC  
14.DxC 0-0                      15.0-0 DIR

Es evidente que el intento por mejorar la reputación de 7... P3A no ha sido logrado por BELIAVSKI, quien ya a esta altura tiene graves dificultades para completar la movilización de sus efectivos.

16.P4AR A2D                      17.AxC AxA

Después de 17... PxA 18.C3C el blanco mediante la correcta explotación de las debilidades rivales en el flanco de dama dispondría de una partida estratégicamente ganada.

18.P5A! ...

Erróneo sería en cambio 18.CxP A5C 19.P3A AxPA 20.DxA DxC y las negras han superado las dificultades. Con la del texto, MOROVIC inicia las acciones en el ala de rey.

18.... PXP                      20.D3D TD1R  
19.CxP D2D                      21.A4D D3R

No hay tiempo para buscar siquiera compensaciones materiales con 21... AxP?

en vista de 22.P6R D4C 23.D3CR ganando, por lo tanto hay que parar las amenazas que eran tanto 22.P6R como 22.CxP.

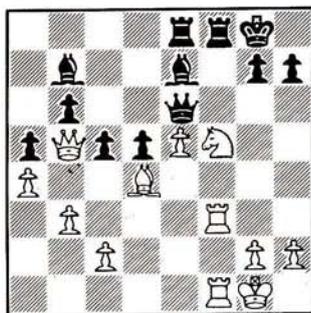
22.T3A P3CD! 23.P3CD A2C?

Con su jugada anterior, BELIAVSKI ha iniciado una idea correcta cual es la de retirar el alfil y expandirse posteriormente con ... P4A y P5D. Para esos fines es claro que parece obvio que el alfil se hallará idealmente ubicado en la gran diagonal, pero como se verá, por motivos tácticos esta ejecución es correcta. Pronto quedará en claro que lo adecuado hubiese sido 23... A2D!.

24.T1-1AR P4A

Los objetivos negros están a punto de ser concretados, pero MOROVIC ha previsto un fantástico golpe.

25.D5C!! ...



25... PxA

No hay jugada capaz de resolver las repentinas amenazas planteadas por la última movida blanca, por ejemplo: 25... A3AD? 26.DxA! DxD 27.CxA+ y mate en dos, ó 25... A1D 26.AxP! PxA (si 26... A3AD 27.C6T+!) 27.DxA DXP 28.T3R! y por último, si 25... R1T 26.CxA DxC 27.TxT+ TxT 28.TxT+ DxT 29.DxPC!.

26.DxPC! DxP 27.DxA A5C?

"Si estás aquí no estás allá"; BELIAVSKI asegura su PTD pero le resta protección al PCR (27... A3A).

28.T3C R1T

Si 28... P3C 29.C6T+ R1T 30.C7A+ o si 28... T2A 29.C6T+, ganando en ambos casos.

29.TxP DxC

Si 29... TxC 30.TxP+ R1C 31.TxT ganando.

30.TxD T8R+ 33.T7A! T8-4R  
31.R2A TxT+ 34.TxT TxT  
32.R3C A1A 35.R4C T4R

Pierde una pieza, aunque, claro está, tras 35... T7A 36.DxP la lucha está decidida igualmente.

36.D8C

Y las negras se rindieron. (1 - 0)

\*\*\*\* \*\*\*\*\*

## OTRO SACRIFICIO "INMORTAL"

El sacrificio "inmortal", denominando así al que incluye la entrega de ambas torres, resulta siempre atractivo, sobre todo porque cada nueva partida en que este tema es aplicado, trae consigo nuevos matices.

Sin embargo todos los modelos tienen entre sí un común denominador que da sentido a este sacrificio popularizado tras la partida ANDERSSSEN-KIESERITZKY, Londres 1851 y es el aislamiento ostensible en el que queda la dama que captura ambas torres, combinado con la desprotección de su rey que invariablemente sucumbe al ataque combinado de las piezas enemigas.

Lo recién comentado se podrá apreciar en la partida que veremos a continuación en donde el gran maestro soviético Alexander BELIAVSKI castiga de manera ejemplar el débil juego del egipcio AFIFI.

— Túnez, 1985 —

Blancas: AFIFI  
Negras: BELIAVSKI  
RETI

1.C3AR P4D 3.P3CR PxP  
2.P4A P3R 4.A2C ...

Con esta jugada las blancas deben estar dispuestas a jugar un verdadero gambito, ya que las negras, de desearlo, pueden intentar la defensa del PAD. Más habitual es 4.D4T+ C2D 5.A2C P3TD 6.DxPA P4CD 7.D2A A2C 8.O-O P4AD 9.P3D CR3A 10.P4TD A2R 11.C3A, como jugaron ante el propio BELIAVSKI, HUBNER en Wijk aan Zee '84 y SEIRAWAN en el match URSS-Resto del Mundo '84.

4... P3TD!  
5.P4TD?! C3AD 6.P5T? ...

Una movida a primera vista incomprensible ya que sólo consigue debilitar el peón TD y convertirlo en inmediato candidato a ser capturado.

Lo correcto era 6.C3T.

6... A5C 7.C5R ...

Consecuente con 6.P5T, pero pronto quedará claro que todo esto no es más que un plan artificial e incorrecto.

7.... CxC                    9.DxA C2R!  
8.D4T+ A2D                10.P4A? ...

Es cierto que no resulta atractivo 10.AxP T1CD 11.D3A TxA 12.DxC 0-0 (aunque ésta es la mejor posibilidad del blanco), ni se podía 10.DxPC A3A 11.AxA+ C (cualquiera)xA y contra la amenaza de ganar la dama con 12... T2T no hay defensa; tampoco alcanza a recuperarse el peón con 10.C3T A3A! 11.AxA+ C2xA 12.D3A D4D! pero la elección del blanco no sólo no consigue tampoco recuperar el peón sino que como agravante debilita peligrosamente el ala rey.

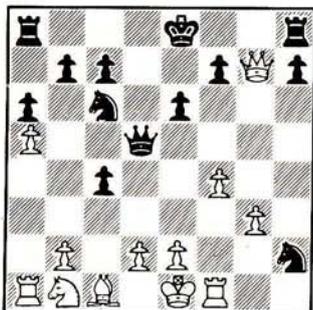
10.... A3A!                    12.D3A D4D  
11.AxA+ C(2)xA            13.T1A ...

Esto es muy feo, pero también lo era la alternativa 13.0-0 C5D!. AFIFI cree que tras la retirada del caballo, la que supuestamente debería ser a 3CR al menos se podría responder con 14.DxPC seguido de 15.C3A, pero le espera una sorpresa.

13.... C5CR!                14.DxPC ...

¿Y ahora?

14.... CxPTR!



¡El sacrificio inmortal!

15.DxT+ R2R

16.DxT D7C

17.P3D ...

Si 17.T2A D8C+ seguido de 18... DxT mate.

17.... C5D!

18.T2A ...

Si 18.C3A DxT+ 19.D2C C6C+ ganando.

18.... D8C+

19.R2D C6C+

20.R3A ...

0 si 20.R3R DxA+ 21.R4R P4A+ 22.R5R C5C mate.

20.... DxA+

21.R4C DxPC!

Las torres no interesan, lo importante es el rey!.

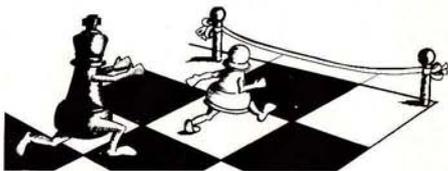
22.P3R ...

Es el momento de abandonar o de elegir de qué manera se prefiere ser ejecutado. A 22.TxC se ganaba con 22... P4A+ 23.RxP (23.R4T CxT y el mate es inevitable) 23... CxP+! y mate a la siguiente (si 24.TxC D5C mate, ó si 24.RxP P3C mate!) y si 22.RxP C5C 23.T3A CxT con mate a la vista.

2.... C7D+

23.R5A D4C+

Y las blancas se rindieron. El final del monarca hubiera sido 24.R4D C6A+ 25.TxC CxT+ 26.R3A D6C mate, ó 26.R4R D4D mate. (0 - 1)



## I MEMORIAL TIGRAN PETROSIAN EN MADRID

Organizado por la Asociación España-URSS tuvo lugar en Madrid durante el mes de marzo el I Memorial Tigran Petrosian, cuyo primer premio consistía en un viaje a la URSS con todos los gastos pagados, además de 25.000 ptas y trofeo. El torneo se desarrolló en dos fases, la primera por sistema suizo y tras la cual se clasificaron 8 jugadores para disputar la final por sistema de liga, quedando tras esta la clasificación definitiva así establecida:

1/3 Adolfo DEL POZO (15,75), Jesús DE LA CRUZ (14,25) y Daniel ELGUEZABAL (13,50) con 4,5 puntos; 4/ J. GARCIA CALLEJO, 4; 5/ O. BRITO, 3; 6/8 R. FROWEIN, A. LOPEZ HERAS y C. MERINO, 2,5. Para completar los actos, ofrecieron sendas sesiones de simultáneas los G. M. soviéticos POLUGAIEVSKY y MAKARICHEV. La entrega de premios estuvo a cargo del campeón mundial Anatoly KARPOV, contribuyendo así a realzar aún más este importante acontecimiento ajedrecístico.

# ACTIVIDAD INTERNACIONAL

## COPENHAGUE

Se celebró en la capital danesa un Torneo Magistral de categoría XI en el que dos jugadores, Curt HANSEN (Dinamarca) y Helgi OLAFSSON (Islandia), se consagraron como Grandes Maestros al obtener la norma definitiva. La clasificación final quedó así: 1º PINTER (Hungría), 8,5; 2º/4º HANSEN (Dinamarca), LARSEN (Dinamarca) y H. OLAFSSON (Islandia), 7; 5º SMISLOV (URSS), 7; 6º/7º DE FIRMIAN (USA) y HJARTARSON (Islandia), 5; 8º/9º HOI (Dinamarca) y PLASKETT (Inglaterra), 4,5; 10º/11º KARLSSON (Suecia)

y KRISTIANSEN (Dinamarca), 4; 12º MORTENSEN (Dinamarca), 3,5.

Blancas: DE FIRMIAN  
Negras: PINTER  
Siciliana

1.P4R P4AD 2.C3AR P3D 3.P4D PxP 4.CxP C3AR 5.C3AD P3TD 6.A4AD P3R 7.A3C P4CD 8.0-0 A2R 9.P4A A2C 10.A3R P5C 11.P5R PxP 12.PxC AxPA 13.P5A P4R 14.C2R PxP 15.T1C 0-0 16.TxP D2A 17.A5D AxA 18.DxA C3A 19.A6C D2D 20.C3C TD1C 21.C5T A1D 22.AxA TxT 23.P6A P3C 24.A6C TxA 25.D2D D5C 26.D6T PxP 27.T3A C5D (0 - 1)

## ZUG

Se disputó en esta ciudad suiza un torneo internacional de categoría V (2360), cuya clasificación final quedó así: 1º KLINGER (Austria), 8; 2º FLEAR (Inglaterra), 7,5; 3º TREPP (Suiza), 7; 4º/6º D. CRAMLING (Suecia), D. KING (Inglaterra) y BISCHOFF (Alemania Federal), 6; 7º DOMONT (Suiza), 5,5; 8º/9º ITEN (Suiza) y BERG (Dinamarca), 5; 10º HERZOG (Suiza), 4; 11º KRABENBUHL (Suiza), 3,5; 12º WITWER (Suiza), 2,5.

Obtuvieron norma de MI el vencedor (la definitiva) y Markus TREPP.

Blancas: KLINGER (2495)  
Negras: BISCHOFF (2415)  
Alekhine

1.P4R C3AR 2.P5R C4D 3.P4D P3D 4.P4AD C3C 5.P4A PxP 6.PAxP P3CR 7.C3AD P4AD 8.P5D A2C 9.A4A 0-0 10.D2D P3R 11.P6D C3A 12.C3A C2D 13.D3R P3A 14.0-0-0 PxP 15.A6T! C5D 16.AxA RxX 17.CxP C4A 18.D1R D4C+ 19.T2D D6R 20.DxD CxD 21.C3A C3C 22.C4R T4A 23.A3D A2D 24.C4-5C P3TR 25.T2R! (ya que a 29... TxT sigue 30.P7D! ganando) PxP 26.TxC T5A 27.CxP CxP 28.TxP! A1R 29.TxX! (1 - 0)

## ALEMANIA ORIENTAL

El veterano G.M. Wlfgagn UHLMANN se adjudicó el 34º campeonato de la DDR, cuya clasificación completa fue esta: 1º UHLMANN, 9,5; 2º BONDSCH, 9; 3º KNAAK, 8,5; 4º/5º PAHTZ y TISCHBIEREK, 8; 6º/7º GRUNBERG y CASPER, 7; 8º WOMACKA, 6,5; 9º/10º STARCK y HESSE, 5,5; 11º ESPIG, 5; 12º ROSSMANN, 4,5; 13º ROSSLER, 4; 14º ENDERS, 3,5.

Blancas: UHLMANN (2470)  
Negras: STARCK (2270)

Eslava

1.P4AD P3AD 2.P4D P4D 3.C3AD C3AR 4.C3A PxP 5.P4TD A4A 6.C5R CD2D 7.CxP5A D2A 8.P3CR P4R 9.PxP CxP 10.A4A T1D 11.D1A A3D 12.CxA+ DxC 13.A2C 0-0 14.0-0 P4TD 15.P3T D2R 16.P4CR A1A 17.D3R C3C 18.DxD CxD 19.P4R A3R 20.A7A T7D 21.TD1C T1T 22.TR1D T2D 23.TxT CxT 24.P4A A6C 25.P5A P3A 26.T1T R1A 27.C2R P4A 28.T3T A5A 29.C4A C3A 30.T3AD C3-4R 31.C6R+! R2R! 32.CxPC A2A? 33.AxC PxA 34.P5C P3C 35.P6A+ R1A 36.T3D T2T 37.P4T P5A 38.T6D T2A 39.A3T (1 - 0)

## POLONIA

El 52º Campeonato nacional polaco finalizó con la siguiente clasificación: 1º/3º ADAMSKI, NOVAK y STANISZEWSKI, 9; 4º/6º BANY, DEJKALO y SYGULSKI, 8,5; 7º B. SYGULSKI, 7,5; 8º/13º JASNIKOVSKI, KUCZINSKI, POKOJOWCZYK, K. PYTEL, TOMASZEWSKI y ZOLNIEROWICZ, 7; 14º CICHOCKI, 6,5; 15º KOJDER, 6; 16º SZMYCZAK, 5,5.

Blancas: ADAMSKI (2450)

Negras: BANY (2435)  
Catalana

1.C3AR P4D 2.P4A P3AD 3.P4D C3A 4.D2A P3R 5.P3CR CD2D 6.A2C A2R 7.0-0 0-0 8.P3C P3CD 9.T1D A2C 10.C3A T1A 11.P4R P4A 12.PRxP PRxP 13.A2C T1R 14.CxP CxP 15.PxC A3AR 16.C5R CxC 17.PxC AxPR 18.P6D A3A 19.ARxX TxX 20.P7D T1-2R 21.AxA TxX 22.T2D T2A 23.T1-ID T2R 24.D3D P5A? 25.D6D! (1 - 0)

## NOTICIAS INTERNACIONALES

# ZAGREB - RIJEKA

En estas dos ciudades yugoslavas (rondas 1-5 y 11-13 en Zagreb y 6-10 en Rijeka) se disputó un importante torneo Magistral de categoría XI (2501) que fue ganado por el astro holandés Jan TIMMAN, que sólo perdió con el representante asiático Edhi HANDOKO, ganando 6 partidas y empatando otras 6. La clasificación final quedó como sigue:

1º TIMMAN (Holanda), 9; 2º HULAK (Yugoslavia), 8,5; 3º SAX (Hungría), 8; 4º CVITAN (Yugoslavia), 7,5; 5º/6º POPOVIC (Yugoslavia) y RIBLI (Hungría), 7; 7º/8º HANDOKO (Indonesia) y KOVACEVIC (Yugoslavia), 6,5; 9º CEBALO (Yugoslavia), 6; 10º/11º MARJANOVIC (Yugoslavia) y SMEJKAL (Checoslovaquia), 5,5; 12º/13º LOBRON (Alemania Federal) y RUKAVINA (Yugoslavia), 5; 14º IVANOVIC (Yugoslavia), 4.

Blancas: TIMMAN (2650)

Negras: HULAK (2450)

NIMZOINDIA

1.P4D C3AR 2.P4AD P3R 3.C3AD A5C 4.A5C  
P3TR 5.A4T P4A 6.P5D Ax+ 7.PxA P3D 8.  
P3R P4R 9.P3A CD2D 10.A3D P4CR 11.A3C  
D2R 12.C2R P5R 13.AxP CxA 14.PxC C3A 15.

P5R PxP 16.C1A C5R 17.D3A CxA?! 18.DxC  
P4A 19.0-0 P5R 20.P4TD P4TD 21.T1C T3T  
22.TxPC! AxT 23.D8C+ D1D 24.DxA T3AR 25.  
D5C+ R2A 26.DxA D3D?! 27.D4D T1AD 28.  
C3C D6T 29.C2D D4A? 30.DxT+! RxD 31.CxP+  
R4R 32.CxD TxC 33.T1D TxPA 34.P6D T1A  
35.P7D T1D 36.R2A R3A 37.R2R Rinden.  
(1 - 0)

# BANJALUKA

La campeona mundial Maya CHIBURDANIDZE se impuso en solitario en un fuerte torneo (Cat. IX-2455) disputado en esta ciudad yugoslava, por delante de cotizados Grandes Maestros. La clasificación final fue ésta:

1º CHIBURDANIDZE (URSS), 8,5; 2º I. FARAGO (Hungría), 8; 3º/4º PSAKHIS (URSS) y VELIMIROVIC (Yugoslavia), 7,5; 5º/8º DURIC (Yugoslavia), KLARIC (Yugoslavia), KURAJICA (Yugoslavia) y SHORT (Inglaterra), 7; 9º/10º MINIC (Yugoslavia) y PLASKETT (Inglaterra), 6; 11º SIBAREVIC (Yugoslavia), 5,5; 12º FILIPOVIC (Yugoslavia), 5; 13º/14º GAVRIC (Yugoslavia) y LECHTINSKY (Checoslovaquia), 4,5. Ninguno de los participantes obtuvo normas.

Blancas: PLASKETT (2495)

Negras: CHIBURDANIDZE (2400)

GAMBITO DE DAMA

1.C3AR C3AR 2.P4A P3R 3.P4D P4D 4.C3A  
A2R 5.A4A 0-0 6.PxP CxP 7.CxC Px+ 8.D2A  
C3T 9.P3R?! C5C! 10.D3A A4AR 11.R1D T1A  
12.P3TD C3T 13.AxC PxA 14.D6A P4TD 15.  
T1AD A2D 16.D6TD A5T+ 17.R2D P4AD 18.PxP

AxP 19.T3A T3A 20.D3D D3C 21.TR<sup>1</sup>AD DxP+  
22.R1R TR1A 23.D5A P3C 24.D1C DxD 25.TxD  
A5C 26.PxA TxT 27.PxP T8A+ 28.TxT TxT+  
29.R2D T7A+ 30.R1R T4A 31.C4D TxP 32.A8C  
A2D 33.R2R T7T+ 34.R3A P4TD 35.A6D P5T  
36.P4T P6T 37.P4C A5T 38.R3C T8T 39.C2R  
P7T 40.A5R y las blancas se rindieron  
por fin. (0 - 1)

# DINAMARCA

El nuevo GM Curt HANSEN y el MI Carsten HOI se adjudicaron el campeonato nacional danés, que finalizó con esta clasificación: 1º/2º HANSEN y HOI, 7; 3º KRISTIANSEN, 6,5; 4º/6º BRINCK-CLAUSSEN, FRIES-NIELSEN y RASMUSSEN, 6; 7º/8º REINERT y OST-HANSEN, 5,5; 9º/11º HARTUNG, PEDERSEN y JAKOBSEN, 4,5; 12º HOIBERG, 3.

Veamos a continuación una partida del ganador.

Blancas: HANSEN (2505)

Negras: REINERT (2260)

Inglesa

1.P4D C3AR 2.C3AR P4A 3.P4A PxP 4.CxP  
P4R 5.C5C P4D 6.PxP A4AD 7.P3R 0-0 8.  
C5-3A P5R 9.P3TD P4TD 10.C2D D2R 11.P3T  
T1D 12.D2A A4A 13.P4CR?! A3CR 14.A2C CxP  
15.P4TR? AxP! 16.CxC AxP+ 17.R2R (17.RxA  
P6R+ 18.R1C TxC 19.C4R C3A con ataque ga-  
nador) TxC 18.P5T C3A! 19.C3C P5T 20.  
RxA? (mejor era 20.PxA aunque tras Px+  
21.PxPT+ R1T 22.D4A D3R la posición ne-  
gra es ganadora) P6R+ (0 - 1)

# SciSys

El mayor fabricante de ordenadores de ajedrez del mundo.

## Presenta su nueva gama de ajedrez electrónico.



**SUPERSTAR**

Bate regularmente a excelentes jugadores de más de 2.100 ELO, en circunstancias de torneo. El Superstar es un sistema de 28 K bytes ampliable a 36 K con los nuevos módulos ¡nunca se queda antiguo! Gracias a sus 24 niveles de juego, verdaderamente extraordinarios, es perfecto para los jugadores de ajedrez de todas las categorías en cualquier circunstancia. con adaptador de com  
**P.V.P. 54.500 Pts.**



**COMPANION II**

Es un muy potente y rápido ordenador, con 1.400 ELO y 9 niveles de juego, posee una importante biblioteca de aperturas y piensa durante el tiempo del oponente. Puede resolver problemas de mate en 4 jugadas. con adaptador de com  
**P.V.P. 26.450 Pts.**



**CONCORD**

El elegante estilo de Concord, oculta un potente y rápido programa con 1.700 ELO y nueve niveles, con la capacidad de resolver problemas de mate en 4 jugadas. con adaptador de com  
**P.V.P. 40.500 Pts.**



**EXPLORER**

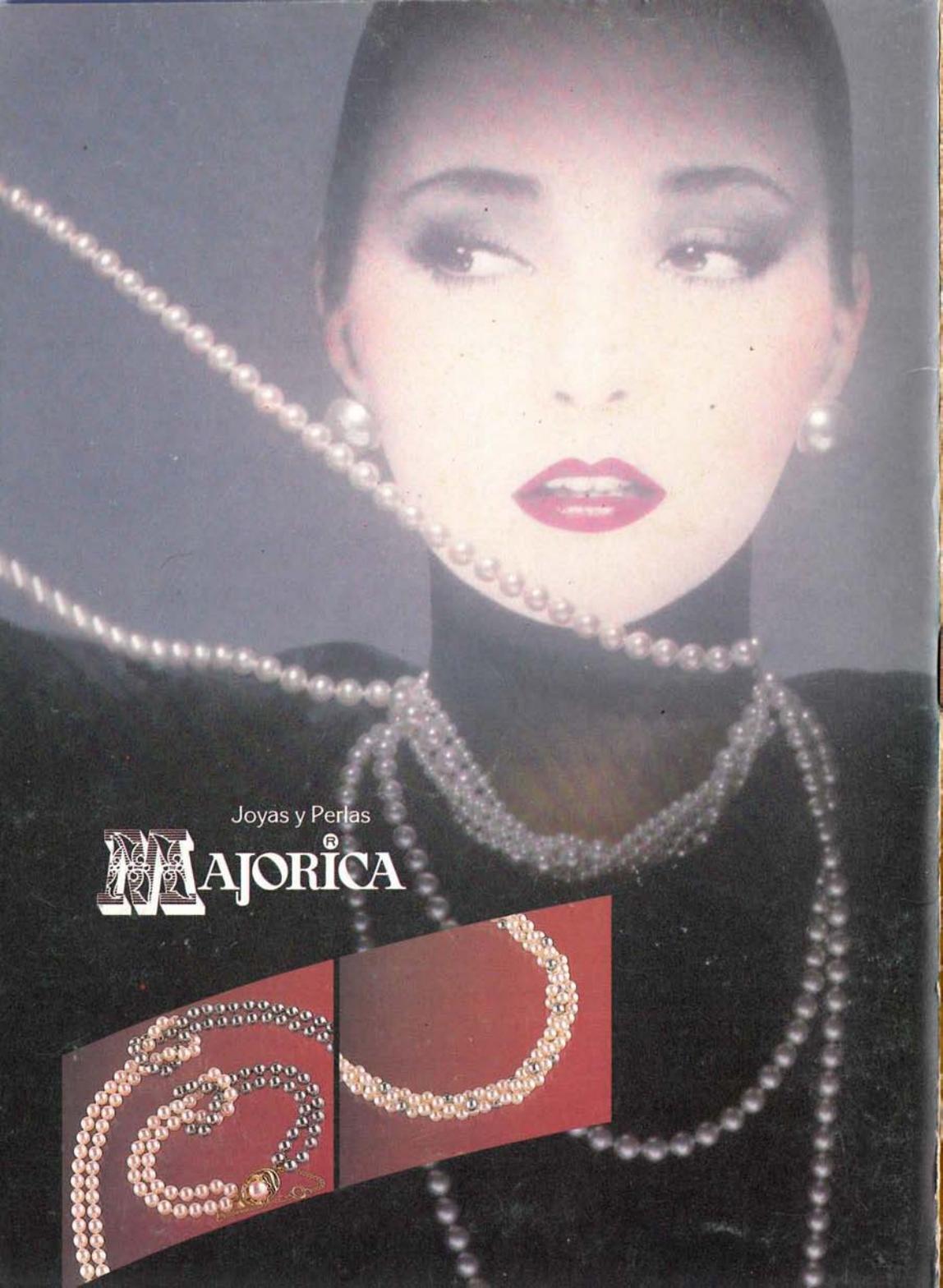
El ajedrez por ordenador portátil más potente del mundo con 1.400 ELO y 9 niveles de juego. Resuelve problemas de mate en 4 jugadas. Su función especial de memoria, le permite a usted almacenar posiciones durante un año, incluso cuando el ordenador está apagado.  
**P.V.P. 23.250 Pts.**

Scisys cubre todas las necesidades del jugador de ajedrez, analista y problemista. Y también para el principiante.

<b>TRAVEL MATE</b> , el ordenador de ajedrez portátil más avanzado y económico de Scisys .....	<b>P.V.P. 14.500 Pts.</b>
<b>MARK 10</b> .....	<b>P.V.P. 20.500 Pts.</b>
<b>TRIO</b> .....	<b>P.V.P. 16.500 Pts.</b>

Los más prestigiosos diseñadores y programadores del mundo, participan en su investigación.

Distribuidor para España de Scisys. UNIMPORT IBERICA, S. A. tel. 247 31 21 Madrid.



Joyas y Perlas

**MAJORICA**