

# JAOUE

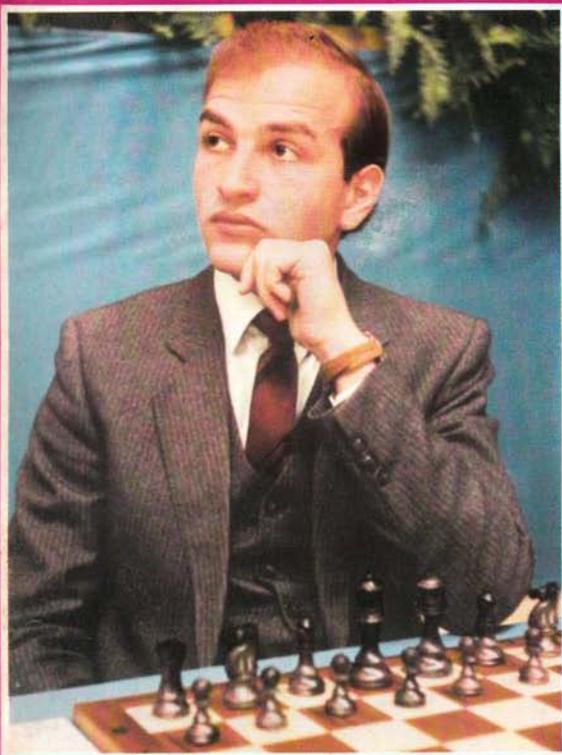
GENS UNA SUMUS

REVISTA ESPAÑOLA DE AJEDREZ

N°171

15 MARZO 1985

175 Pts.



ALEXANDER BELIAVSKY (U.R.S.S.)

## CONTENIDO PRINCIPAL

Reacciones a la suspensión del Mundial.

Campeonato de la URSS (1.º Liga).

Defensa PETROFF y Variante DRAGON.

17 años para un Mundial.

VERA vence en México.

GAVRIKOV, nuevo G.M.

## COLABORAN EN ESTE NUMERO

### G.M.

J. S. Morgado (ICCF) (Argentina)

Miguel Najdorf (Argentina)

Zsuzsa Polgar (Hungría)

Zoltan Ribli (Hungría)

Vasili Smyslov (U.R.S.S.)

### M.I.

Julio Boudy (Cuba)

Boris de Greiff (Colombia)

Zoran Ilic (Yugoslavia)

---

Carlos Almarza (León)

Fernando Arrabal (desde París)

José Ant. Coello Alonso (Vitoria)

José M.º Lanz Gardeta (Sn. Sn.)

Benito López Esnaola (Vitoria)

Sergio E. Markeluk (Argentina)

Romelio Milián González (Cuba)

Julio Molina (Perú)

# JAQUE

GENS UNA SUMUS

REVISTA ESPAÑOLA DE AJEDREZ

REVISTA ESPAÑOLA DE AJEDREZ

EDITOR-DIRECTOR  
**JOSE M.ª GONZALEZ**  
Arbitro Internacional de la FIDE  
JAQUE LLEGA A 85 PAISES

## COLABORADORES TECNICOS

### GRANDES MAESTROS

J.M. Bellón (España); F. Gheorghiu (Rumanía); S. Gligoric (Yugoslavia); L. Kavalek (USA); M. Najdorf (Argentina); A. Pomar (España); Z. Ribli (Hungría); V. Smyslov (URSS) y M. Tahl (URSS).



### MAESTROS INTERNACIONALES

J. Boudy (Cuba); R. Calvo (España); J. Eslon (Suecia); J.L. Fernández (España); M. Gómez (España); Z. Ilic (Yugoslavia); G. Koltanovsky (USA); S. Markeluk (Argentina); A. Martín (España); A. Medina (España); H. Pérez (Holanda); M. Rivas (España); J. Szmetan (Argentina); E. Tatai (Italia) y J. Durao (Portugal).

### COLABORADORES

**España:** Carlos Almarza (León); R. Crusi Moré (Barcelona); Leontxo García Olasagasti (Irún); B. Espuny (Linares); F. Neri Junquera (Oviedo); J. Ramirez (Murcia); A. Romero Holmes (Bar-na); F. Del Hoyo (Alicante).

**Extranjero:** J.M. Gutierrez (Alemania); Ronald Cámara (Brasil); Bruno Lavatelli (Italia); José M.ª Ledesma (Chile); Romelio Milián (Cuba); Enrique García (Suiza); Erik Eliskases (Argentina); Bozidar Kazic (Yugoslavia); Luis M. Bernardo Hoyos (USA); Vasco Santos (Portugal) y Franco Zaninoto (Italia).

15 de Marzo de 1985  
AÑO XV - NUMERO 171

### Suscripción anual (22 ejemplares):

España: 3.500,- Pts.  
Extranjero: \$ 31,- USA  
Vía Aérea: \$ 40,- USA  
Ejemplar suelto: 175,- Pts.

### COLABORADORES DIRECTOS

José A. Coello Alonso, Mari Carmen Elizalde, Luíma Fernández, Marta González, Félix Izeta, José M.ª Lanz Calavia, José M.ª Lanz Gardeta, B. López Esnaola, M.ª Jesús Recondo.

### DISTRIBUIDORES:

**España:** Librería Historia (Alcoy); Librería Montsó (Palma de Mallorca); Enrique Catalán y Librería Francesa (Barcelona); Arturo Dieguez (Bilbao); Enrique Lara (Figueras); Editorial Aguilera (Madrid); Librería General y Librería Enroque (Zaragoza); José M. Lantarón (Santander); Juan Rodriguez Rey (Ferrol); Gonzalo Cazorla Palenzuela (Canarias); José A. Fumero (Tenerife); E. Palau (Valencia).

**Extranjero:** Dino Ruggieri (Argentina); Juan S. Morgado (Argentina); Alvaro Montero Cortés (Colombia); Luis Muñoz Vera (Chile); Sahovsky Informator (Yugoslavia).

### DISTRIBUIDORA DE

Cuadernos Teóricos Argentinos - Ed. Martinez Roca S.A. - Editorial Bruguera - Editorial Aguilera - Ed. Limitadas Catalán - Relojes TURNIER y B.H.B. EXTRA.

Batsfodr Ltd. - Chess Player - British Chess Magazine y diversas publicaciones en inglés - Hugo Mursia Editore y Editricha Schachistica de Italia.

EDICIONES DE LA FIDE Chess Informant de Yugoslavia.

DEPOSITO LEGAL 767 - 1970

Imprime: GRAFICAS TXURI-URDIÑ

### CORRESPONDENCIA

C/ Loyola, nº 13 - Apartado 529 - Teléfonos: (943) 465716 y 426415 - SAN SEBASTIAN (Spain)

## SUMARIO

Sumario y Ultima Hora .....	161
Reacciones a la suspensión del mundial (Fernando ARRABAL, G.M. Miguel NAJDORF, M.I. Boris DE GREIFF y Carlos ALMARZA) .....	162
Campeonato de la U.R.S.S. (Primera Liga) .....	168
Trud (U.R.S.S.) ganador de la Eurocopa .....	169
Ecós de Graz (G.M. Vasili SMYSLOV) .....	170
Defensa Petroff (G.M. Zoltan RIBLI) .....	172
SISNIEGA (México) vención en Atenas .....	176
Zsuzsa POLGAR primer ELO mundial femenino (Com. técnicos de Zsuzsa POLGAR) .....	178
17 Años para el X Campeonato Mundial Postal (Sergio E. MARKELUK y J.S. MORGADO). Un Campeonato en Perú (Julio MOLINA CASTILLO) .....	181
El DRAGON derrotado pero no vencido (M.I. Julio BOUDY) .....	183
Match Moscú-Leningrado .....	184
VERA vence en el "Ciudad de México" (Romelio MILIAN GONZALEZ) .....	187
GAVRIKOV nuevo Gran Maestro (M.I. Zoran ILIC) .....	188
El rincón del PROBLEMA (José Antonio COELLO ALONSO) .....	190
	192

\*\*\*            \*\*\*            \*\*\*            \*\*\*            \*\*\*            \*\*\*

## ULTIMA HORA

### GAVRIKOV EN CABEZA DEL 52 CTO. DE LA URSS

Viktor GAVRIKOV encabeza la clasificación del quincuagésimosegundo campeonato soviético, que se disputa en Riga, con un punto de avance sobre el quinteto perseguidor. A falta de 4 rondas, las posiciones están así:

1º GAVRIKOV, 9,5; 2º/6º AGZAMOV, BALASHOV, GUREVICH, SOKOLOV y CHERNIN, 8,5; 7º/10º EINGORN, LERNER, LPUTIAN y SMAGIN, 8; 11º/12º GULKO y PSAJIS, 7,5; 13º/14º RAZUVAEV y TUKMAKOV, 7; 15º/17º MIJALCHISHIN, A.PETROSIAN y SCHVESHNIKOV, 6,5; 18º/19º GELLER y GUGERNIDZE, 6; 20º KUPREICHIK, 5,5.

Esperamos poder ofrecerles la clasificación final en el próximo número.

Blancas: LPUTIAN  
Negras: AGZAMOV  
FRANCESA

1.P4D P3R 2.P4R P4D 3.C2D C3AR 4.P5R  
CR2D 5.A3D P4AD 6.P3A C3AD 7.C2R PXP 8.  
PXP C3C 9.0-0 A2D 10.P4A P4TR 11.C3AR  
T1A 12.P3TD P4T 13.C3A C2T 14.P3T C5A  
15.P5A D3C 16.R1T A2R 17.D1R CXP? 18.

AxC DxA 19.CxP! PxC 20.P6R A3AD 21.PxP+  
R1A 22.C5R T3T 23.D3R D3C 24.TD1R A3A  
25.C6C+ TxC 26.PxT DxP 27.D2R A2D 28.  
A5A! A4C 29.AxT! AxD 30.TxA2 A4R 31.A7D  
C3A 32.AxC PxA 33.T1-1R D6D 34.TxA DxPC  
35.T8R+ (35.T1AR) RxP 36.T1-7R+ R3A 37.  
T6R+ Rinden. (1-0)

\*\*\*            \*\*\*            \*\*\*            \*\*\*            \*\*\*            \*\*\*

## **CUADRUPLE EMPATE Y COMPLETO DOMINIO ESPAÑOL EN EL ZONAL FEMENINO DE ALBACETE**

El Zonal femenino 1-C disputado en Albacete, que tiene que dar una jugadora clasificada para el Interzonal, ha tenido un sorprendente desenlace, que nos llega a edición cerrada. Se ha producido nada menos que un cuádruple empate en cabeza entre las representantes españolas, que tendrán que jugar un torneo entre ellas a modo de desempate. En el momento de redactar esta información se desconoce dónde y cuándo se celebrará este mini-torneo y nos llegan noticias de dificultades de algunas de las jugadoras para poder jugarlo en Albacete seguidamente. La clasificación final ha quedado así: 1-4) Pepita FERRER (15,25), Nieves GARCIA VICENTE (14,75), María Luisa CUEVAS (13) y Mari Pino GARCIA PADRON (12,25), 4,5 puntos; 5) Isabel DOS SANTOS (Portugal), 3,5; 6) Rosario IACONO (Italia), 3; 7) Anna DEGHENGI (Italia), 2; 8) Aida FERREIRA (Portugal), 1,5.

## REACCIONES A LA SUSPENSION DEL MUNDIAL

Reproducimos a continuación, de forma íntegra, el artículo que el polémico y afamado escritor Fernando Arrabal ha remitido a JAQUE y al diario "El País" a propósito de la suspensión del campeonato mundial de ajedrez que disputaban en Moscú los soviéticos KARPOV y KASPAROV. Publicamos seguidamente la opinión del conocido periodista y crítico colombiano Boris DE GREIFF, después la particular visión del "affaire" por parte del G.M. argentino Miguel NAJDORF y por último el punto de vista de Carlos ALMARZA, que ya escribiera meses atrás otro artículo en JAQUE acerca del match de Moscú. Como podrán ver, hay opiniones para todos los gustos.

Una vez más, hemos de insistir en que JAQUE no se hace responsable de las opiniones vertidas en sus páginas ni se identifica necesariamente con las mismas.

\*\*\*            \*\*\*            \*\*\*            \*\*\*            \*\*\*            \*\*\*            \*\*\*

## LOS ENIGMAS DE MOSCÚ, LA CORONA Y EL TRASFONDO

(Por Fernando ARRABAL)

"Las cosas escondidas después de la fundación del mundo" (San Mateo, 13,35).

Dejando de lado toda polémica política o emocional, se puede analizar serena e inteligentemente el escándalo KARPOV-KASPAROV.

Los grandes campeones del mundo reinaron en el ajedrez durante decenas de años. STEINITZ, durante cerca de 40, BOT VINNIK, ALEKHINE, LASKER y el mismo STEINITZ, hasta poco antes de los 60 años no toparon con sus herederos.

FISCHER, como dijo KASPAROV, "el jugador más fuerte de todos los tiempos", es taba destinado, si imperara la justicia, a ser campeón del mundo desde 1963 hasta el siglo XXI, a menos de ametrallarle.

La Federación Soviética, constatando que no podía enfrentarle ningún jugador capaz de ganarle, decidió impedirle reinar sobre el tablero cueste lo que cueste. Porque FISCHER da cita a la fantasía en el espacio de la perfección.

### ATRACO EN CURAÇAO

Cuando FISCHER tenía 18 años y ya era el mejor jugador del mundo, disputó el Torneo de Candidatos de Curaçao, que reunía ocho jugadores y entre ellos cinco rusos para designar el finalista. Los cinco rusos, con artimañas de fulleros, violaron el reglamento y jugaron en equipo contra FISCHER solo, provocando así artificialmente la victoria del ruso PETROSIAN.

FISCHER, irritado por la actitud de la Federación Internacional, a la que

acusó de estar manipulada por Moscú, abandonó las competiciones oficiales por primera vez en su vida.

### EL DESFALCO DE SOUSSE

Las reglas inicuas del Torneo de Candidatos fueron cambiadas. FISCHER volvió al ajedrez y comenzó de nuevo su peregrinaje hacia el campeonato del mundo. La primera etapa que se presentó a él fue el Torneo Interzonal de Sousse (Túnez) en Octubre de 1967. Al cabo de 10 partidas, cuando caracoleaba en cabeza del torneo con una ventaja sobre sus perseguidores imposible de colmar..., la Federación Internacional, bajo presión de la soviética, le expulsó del torneo. La razón evocada para semejante atropello fue que FISCHER no jugaba los sábados dado que practicaba el sabbat. Por segunda vez, con trampas de tahr, se le impedía ser campeón del mundo. Qué desaventajado luce en la escuela de parásitos el que tan lleno de genio parece que aparece pleno de gracia.

FISCHER de nuevo abandona el ajedrez oficial y no participa así en los torneos de candidatos de 1965 y 1968. En 1971, por tercera vez, vuelve al tablero e inicia su conquista del título. Lo hace de la manera más arrolladora de la historia del ajedrez, conquistando así el 1 de Septiembre de 1972 el título de campeón del mundo.

### EXPOLIADO EN UN SALON

El 24 de Abril de 1975 la Federación Internacional, presionada por la sovié-

tica, le usurpó su título y se lo dio a KARPOV. En el momento del atraco, la diferencia según la clasificación Elo entre FISCHER y KARPOV era la misma que entre KARPOV y el jugador vigésimo. El pretexto fue que FISCHER pidió que el campeón del mundo no ganara su título haciendo tablas, como en dos ocasiones BOT VINNIK, sino ganando partidas. Para mayor ironía, tres años después, el mal llamado "campeonato del mundo" entre KARPOV y KORCHNOI se celebró siguiendo la norma pedida por el genial americano, pretexto para la estafa. Tras el saqueo, apuñalaron el honor de FISCHER.

Hace 10 años que no responde a ninguna entrevista. No obstante, es, sin lugar a dudas, el maestro que hoy en día juega más partidas. Con grandes luchadores de la importancia de los campeones de Estados Unidos, Canadá o Argentina. Su juego, como era de suponer, ha mejorado, y sus resultados son tan extraordinarios que parecen de otro planeta.

### KASPAROV SE AUTOFUSILA

El 28 de Junio de 1984, 73 días antes del comienzo del Campeonato del Mundo de la FIDE, KASPAROV declaró: "FISCHER es el mejor jugador de la historia". Esta declaración traía consigo el espectro de la vuelta al ajedrez de FISCHER; KASPAROV no se contentaría, estimó cuerdamente la Federación Soviética, con ser un rey sin corona, sino que desafiaría al místico de California. La amenaza de ver al invencible americano reinando en el ajedrez hasta el año 2000 sentenció el encuentro de Moscú. KASPAROV tenía que perder, costara lo que costara. ¡Adelante los cañones! Con qué conato se abalaron a él.

### UN CRIMEN SIN TESTIGOS

El 10 de Septiembre de 1984, al comienzo de la primera partida, supimos que en Moscú se preparaba un timo de engañamundos. A los especialistas de ajedrez independientes no se les permitió viajar a la capital de la Unión Soviética. El encuentro de Moscú se desarrollaría a puerta cerrada o con la presencia tan sólo de hombres fieles a las tesis de la Federación Soviética. Entre bobos (pero útiles) anda el juego.

### LA FEDERACION SOVIETICA PROFETIZA

El 18 de Noviembre las autoridades de Moscú, más adivinas que nunca, anunciaron al mundo asombrado que KARPOV iba a ganar el encuentro. "Le Monde" calificó

este oráculo como una tentativa de desestabilizar a KASPAROV y como "maniobra rastrea".

### KASPAROV y KARPOV; DOS Y TRES

Lenin, para poder conducir su vida clandestina en Suiza, optó por el seudónimo de Karpov. Gari Weinstein, el genial jugador azerbaijano, a los 12 años por orden de la Federación Soviética, hubo de rusificar su apellido judío y el de su madre armeniana (Kasparian) para ponerse el mote bien eslavo de KASPAROV. Pero en KASPAROV está KARPOV... dominado. Aún estando ambos muy lejos de FISCHER, desde hace tres años KASPAROV es superior a KARPOV. Y esto lo muestra la clasificación Elo de manera irrefutable; por ello KASPAROV recibió el Oscar del mejor jugador del mundo los dos últimos años, y este año lo conseguirá de nuevo a menos de las mangancias y los banderillazos consabidos del conocido organizador, J. Puig. KASPAROV, desde diciembre de 1981 hasta el comienzo del encuentro de Moscú, sólo había perdido tres partidas.



Caricatura que mereció la portada de la revista suiza "Die Schachwoche" ante la sucesión de tablas.

### PRIMER ACTO

Un jugador tan seguro como KASPAROV, que había derrotado en torneos del mismo tipo a KORCHNOI, SMYSLOV o BELIAVSKY, súbita y sorprendentemente en siete partidas perdió cuatro y pronto cinco, frente a un jugador inferior a él, KARPOV. Se rumoreó que su plan de aperturas le había sido robado, que su jefe de análisis, Timotchenko, había sido enviado a Afganistán. Shamkovtch comentó: "El KGB está en el acto". "Los soviets han infiltrado", afirmó Anatoly Lein, "espías en el clan Kasparov".

## SEGUNDO ACTO

Durante tres meses KASPAROV entumece, agarrota y paraliza el encuentro, provocando a primera vista la más absurda serie de tablas de la historia. KASPAROV, asegura KORCHNOI, adoptó esta táctica como mensaje para anunciar al mundo las condiciones inaceptables en que jugaba y, paralelamente, para preparar en el mayor secreto otras aperturas que sustituirían a las escamoteadas? KARPOV es un brillantísimo jugador de contraataque, pero que no toma jamás una iniciativa. Si KASPAROV no ataca, la serie de tablas hubiera podido durar mil años.

## TERCER ACTO

Tras tres meses de estudio sigiloso y de breves partidas sin interés, KASPAROV se despertó y pasó a la ofensiva. KARPOV perdió pie, tembló, y por fin cayó herido por el rayo, derribado por dos derrotas seguidas. KO, KARPOV fue incapaz de hacer frente al asalto virulento de su rival. Y si bien es cierto que la diferencia entre ambos no justificaría pasar de 5-3 a 5-6, en estas circunstan- tancias todos los especialistas aseguran que las partidas 49, 50 y 51 hubieran sido otras tantas derrotas de KARPOV... y la pérdida pues de su título.

## PANICO DE LA FEDERACION SOVIETICA Y NUEVO PROCESO DE MOSCU

La Federación Soviética, sobresaltada por la situación, decide socorrer a su protegido como sea... quizás incluso con tra el parecer del propio KARPOV. A cada partida que KARPOV pierde le darán días suplementarios de descanso, violando el reglamento. Pero el 8 de Febrero, tras la tercera derrota de KARPOV, no serán suficientes los siete días de reposo ilegal que sus mandos le conceden pisoteando el reglamento. Campomanes, el venal presidente de la FIDE, lee la sentencia ante el estupor del mundo: el encuentro ha terminado, KARPOV sigue siendo campeón.

Pañado de desesperanza y transfigurado en larva, KASPAROV dará existencia a la esencia de la rebeldía.

## PORVENIR

El 17 de Febrero, a las 19.30, recibí una llamada telefónica de una persona con un ligero acento ruso que me dijo en francés: "Le llamo desde Moscú, soy un

amigo de Boris Gulko. Le ruego informe que KASPAROV desea hacer con su madre, inmediatamente, un viaje a Londres, Nueva York y París...". La conversación se corta antes de que pueda tener mayores precisiones. Recordemos que KARPOV es el presidente del Fondo Mundial de la Paz, un pez gordo de la nomenclatura y premio Lenin; KASPAROV es tan sólo un muchachito superdotado y quijotesco. En Septiembre próximo, si hubiera otro encuentro entre ambos, ya sabemos cuál es el favorito de la Federación Soviética y a qué estará dispuesta ésta para conseguir la victoria de su protegido.

Meses antes del encuentro, BOTVINNIK, campeón del mundo de 1948 a 1963, declaró: "KARPOV tiene a su servicio a los jugadores más creativos de la Unión Soviética. Considero a KARPOV como un explotador de las ideas ajenas. Es tan fecundo como una mujer estéril... pero KASPAROV se encuentra solo frente a KARPOV, ayudado por la élite rusa".

El ajedrez, dijo Lenin, tiene que ser un arma del comunismo. Pero hoy el campeón por correspondencia es el americano PALCIAUSKAS; el campeón junior europeo es el sueco Ferdinand HELLERS; el campeón del mundo juvenil el danés Curt HANSEN, e incluso la verdadera campeona del mundo femenino desde hace dos años es la sueca Pía CRAMLING o la húngara Zsuzsa POLGAR. La Unión Soviética no puede permitir, por culpa de un joven heterodoxo de Baku, perder el último título que conserva, el de KARPOV. El fin justifica los medios.

KARPOV parece que se da cuenta de que por culpa de su federación su corona se ha trocado en un orinal desbordante de excrementos.

## EXISTE UNA SOLUCION

La solución, creo que modestamente, la hemos propuesto Ionesco, Ph. Sollers, A. Gluskman y un servidor en un comunicado oficial. Hemos pedido la disolución inmediata de la Federación Internacional, y la creación de un comité de salud pública presidido por maestros independientes. Este comité vigilará para que cese el boicó de los jugadores disidentes en los torneos oficiales y preparará el campeonato del mundo de ajedrez entre los dos jugadores vivos más fuertes: FISCHER y KASPAROV.

¡Qué bien anda la pasión del ajedrez cuando vuela en volandas con la inspiración!

# UN GOLPE BAJO AL AJEDREZ

(Por Boris DE GREIFF, desde Colombia)

En una decisión sin precedentes en la historia del ajedrez y sin ningún respaldo legal, el presidente de la FIDE, Florencio Campomanes, decidió dar por terminado el match por el máximo título entre el campeón Anatoly KARPOV y el retador Garry KASPAROV. Alega Campomanes que se ha visto obligado a cancelar el encuentro porque ambos contendientes están exhaustos después de 160 días de lucha.

Sabia decisión, si estuviera escrita o prevista en los reglamentos que aprobó la Federación Internacional de Ajedrez. Pero las reglas del juego dicen otra cosa: El vencedor será quien primero gane 6 partidas; los empates no cuentan y el número de partidas es ilimitado. Cada participante podrá posponer 3 partidas a voluntad en las primeras 24 y luego tendrá derecho a un descanso extra cada 8 partidas. Se jugarán 3 partidas por semana y el séptimo día será libre.

Esa es la ley, que comenzó a ser violada cuando en la última semana decretaron fecha libre con el pretexto de que trasladaban la sede de la Casa de los Sindicatos a un teatro, o cuando cancelaron una partida porque tenían que velar al general aficionado al ajedrez. El motivo real no escapa a ningún ajedrecista: KARPOV no da más y ni el presidente

de la FIDE ni la Federación de la URSS aceptan que su hijo mimado sea despojado de la corona.

Friamente manejó KASPAROV el match una vez que se convenció de su error inicial de querer forzar los acontecimientos atacando alocadamente desde el comienzo. Con el marcador 4-0 en su contra varió el estilo y aceptó una serie interminable de partidas sosas, incluso perdió una quinta partida. ¿Pero qué sucedió entonces? Aparecieron síntomas de que KARPOV resentía lo prolongado del match, como por otra parte ya le había ocurrido en 1974 y 1978, sólo que entonces contra un adversario mucho mayor, KORCHNOI. Y entonces sí emprendió el desafiante la ofensiva. Y ganó una y ganó dos y ganó tres partidas. Y se dio el lujo de malograr otras posiciones ventajosas.

Lástima que quienes movieron los hilos no hubieran confiado un poco más en su preferido. Porque el mismo reglamento otorga al campeón —en caso de salir derrotado— una revancha en los seis meses siguientes. Si estaba exhausto ha debido rendirse y en Septiembre recuperar "su" título. Ha sido en todo caso un golpe bajo para el ajedrez.

\*\*\*      \*\*\*      \*\*\*      \*\*\*      \*\*\*      \*\*\*      \*\*\*

## JAQUE AL DESCUBIERTO

(Por Miguel NAJDORF)



La anulación del match por el título mundial entre Anatoly KARPOV y Garry KASPAROV ha dejado muchos interrogantes y el aficionado sigue preguntándose qué pasó en Moscú. Casi como un eco de este episodio calificado de farsa y escándalo por las numerosas agencias, se acaba de dar a conocer una nota de KARPOV revelando su intención de seguir el encuentro, porque lo que ha sucedido le hace mucho daño al ajedrez. Pero hay algo que no en caja bien en este insólito episodio, algo que surge como un inexplicable "jaque al descubierto". Sencillamente porque si el campeón hubiese querido continuar, en intención que a gritos también afirmó KASPAROV, ni el mismo Campomanes habría podido oponerse. Eso no requiere explica-

ciones. Y si esto hubiera ocurrido, con el pedido y acuerdo mutuo de los jugadores, nada habría pasado y el mundo hubiera tomado las cosas como un hecho natural, provocado por el tremendo cansancio, ¿Estamos?.

Por eso los más importantes diarios del mundo han lanzado sus dardos contra Florencio Campomanes y es significativo que el mismo Boris SPASSKY lo bautizara como "Karpomanes". El mismo KASPAROV reprochó: "¿Por qué no anuló el match cuando yo perdía 5 a 1?"

Ya se sabía que esto se había convertido en una prueba de resistencia, mas se ignoraba quién cedería primero al esfuerzo. Como en una pelea o un partido de tenis, donde al final se impone la

preparación y el estado atlético para darlo todo en los tramos finales. Son las reglas del juego. Jugando bajo el factor psicológico, de no ceder una sola vez, le tocó a KASPAROV llegar más entero. Para esto había realizado un sacrificio que no tiene antecedentes. Y justo

cuando empezaba a recoger los frutos, interviene el filipino para decir "no va más". Obviamente tal decisión no favoreció a Garry. Y es como dije, antideportiva. Una pena, pues se frustró el llamado a ser el match más grande de la historia.

\*\*\*      \*\*\*      \*\*\*      \*\*\*      \*\*\*      \*\*\*      \*\*\*

# KARPOV - KASPAROV, FINAL

(Por Carlos ALMARZA)

El campeonato mundial de ajedrez celebrado en Moscú y que debería haber dado el nombre del que debía ser Campeón Mundial hasta la siguiente ronda, ha terminado de una forma cuando menos sorprendente. Como es sabido, con un marcador favorable al actual campeón Anatoly KARPOV de cinco juegos a tres, tras cuarenta y ocho partidas jugadas en el match más largo de la historia del ajedrez, el presidente de la FIDE Sr. Campomanes decidió suspender el encuentro y posponer su resolución para fecha a decidir. Es previsible que todo dependerá del correspondiente congreso de la Federación Internacional. Las cosas, una vez más, no están claras.

El enfrentamiento entre los dos mejores ajedrecistas del momento ha suscitado la expectación y las especulaciones de todo enfrentamiento a ese altísimo nivel. Sin embargo, aunque parezca arriesgado decirlo, es probablemente KASPAROV quien arrastraba más simpatías. Su juventud, unida a un extraordinario talento —que ha demostrado en los últimos años—, hicieron de él el formidable retador que ha resultado ser. Una mirada al cuadro de puntuación del encuentro señala el ascenso que KASPAROV tuvo durante las últimas partidas, y el aparente hundimiento de KARPOV.

En este estado de cosas, con un aspirante lanzado para arriba y con un campeón que no pudo reaccionar en las últimas partidas como de él cabría esperar, ante la prolongada duración del match, el presidente de la FIDE toma la polémica decisión de suspender el enfrentamiento. Ambas partes se apresuraron a protestar y a pedir la anulación de tal decisión y la continuación del encuentro.

Como ha ocurrido hasta ahora, inmediatamente se dijo que todo había obedecido a presiones de las autoridades soviéticas, ya que éstas desearían que KARPOV retuviese el título. La situación creada en torno al match y al Campeón Mundial fue tratada por quien esto escribe en el

número 167 de Enero de este año. Ahora las cosas vuelven por el mismo camino. Ya ha sido publicado que todo es causa del agotamiento del Campeón a quien, al parecer, se pretende favorecer. Se ha conjeturado el asunto incluso con los dos anteriores presidentes de la URSS y el actual, viniendo a decir que KARPOV habría sido una especie de protegido de Breznev, caído un tanto ante Andropov y de nuevo en su sitio con el actual presidente. Todo esto y más ha sido publicado en nuestro país. Con este match no se ha hecho más que echar leña al fuego de la especulación indemostrable. Hay que seguir pensando que KARPOV sigue siendo el centro del ataque —por los motivos que sean—, en una parte de la prensa occidental. Ahora se le ha protegido del peligro que representaba KASPAROV, a quien no se le niega ningún mérito en este artículo. La situación, no obstante, bien merece un análisis.



Parece ser que el nuevo enfrentamiento será como antes se hacía, es decir, a un número limitado de partidas. ¿Pero beneficia esto a KARPOV o este beneficio es sólo aparente?

Se argumenta que KARPOV está agotado y que este corte le beneficia. Pero también ocurre que el campeón estaba solamente a un punto de revalidar el título,

## REACCIONES A LA SUSPENSIÓN DEL MUNDIAL

mientras que su rival necesitaba aún tres victorias. Ahora todo se ha igualado. KARPOV deberá ineludiblemente volver a superar a su rival si quiere retener la corona. Su esfuerzo, sus cinco triunfos, no contarán para nada. Las tres de KASPAROV tampoco, pero ¿quién estaba más cerca?. Es muy sintomático que ambos insistan en continuar, ambos han gastado una energía colosal para... nada.

De todas formas, la situación y la tensión no eran nuevas para el campeón. Recuerdese el match de Baguio 1978. KORCHNOI, al borde del abismo al igual que ahora KASPAROV, inició un incontestable ascenso hasta equilibrar a cinco puntos el score. Y aquel match tuvo una mayor tensión psicológica por los acontecimientos previos y los ocurridos durante el match. Desde aquel entonces se ha criticado esta forma de elegir campeón mundial. Probablemente el match del 84-85 ha dado la respuesta definitiva. Pero, ¿por qué no finalizar este ciclo y luego plantear la reforma del sistema? Y tanto más cuanto ambos jugadores desean seguir. Cabe preguntarse por qué el presidente de la FIDE ha tomado tan drástica decisión con el match tan avanzado y sin

contar, pues así lo indican las reacciones posteriores, con los propios contendientes. Y quiero insistir en la significativa llamada de KARPOV a Campomanes para solicitar la continuación del encuentro.

Se pone sobre la palestra el aparente favoritismo de las autoridades para con KARPOV, a todas luces indemostrable pues la decisión parece ser únicamente del presidente de la Federación Internacional. Pero ésta no ha agradado a los jugadores y el beneficio que para KARPOV representa a los ojos de muchos, es más que dudoso. KARPOV, de estar a un punto de ganar a KASPAROV, vuelve a estar a "un match". Campomanes ha dicho que su decisión es un reto al reglamento. Hay que añadir que también es un reto al deseo de los dos ajedrecistas de continuar jugando en esas condiciones.

Mientras no se demuestre lo contrario, se ha vuelto a disparar primero y preguntar después. Este match debería haber demostrado quién era el mejor. No lo ha hecho. El venidero arrastrará evidentemente la resaca de todos los acontecimientos pasados. Sólo nos queda esperar y mirar qué es lo que al final sucede.

## GAUSDAL

Se disputó en esta ciudad noruega el torneo zonal nórdico, donde el hecho más destacable fue la eliminación del otrora "candidato" Bent LARSEN, que tuvo que dejar paso al empuje de la juventud. La clasificación final quedó así:

1º/2º AGDESTEIN (Noruega) y PETURSSON (Islandia), 7,5; 3º LARSEN (Dinamarca), 7; 4º HJARTARSON (Islandia), 6,5; 5º/7º OLAFSSON (Islandia), OSTENSTAD (Noruega) y HANSEN (Dinamarca), 6; 8º SCHUSSLER (Suecia), 5,5; 9º ERNST (Suecia), 5; 10º YRJOLA (Finlandia), 4,5; 11º WESTERINEN (Finlandia), 4; 12º MOEN (Noruega), 0,5.

Blancas: AGDESTEIN  
Negras: PETURSSON  
TARRASCH

1.P4D P4D 2.P4AD P3R 3.C3AR P4AD 4.PAxP  
PRxP 5.P3CR C3AR 6.A2C A2R 7.0-0 0-0 8.  
A3R C5C 9.A4A C3AD 10.C3A A3R 11.PxP AxP  
12.C4TD A2R 13.T1A T1A 14.C4D CxX 15.DxC  
D4T 16.C3A A4AD 17.D2D D3C 18.P3R P5D  
19.PxP AxPD 20.C4T AxP+ 21.DxA DxD+ 22.  
TxD TxT 23.AxT CxT 24.RxC T1A 25.C3A

P4CD 26.P3TD P4TD 27.A7C T2A 28.A4R P5C  
29.PxP PxP 30.C2R P4A 31.A3D P3C 32.A2D  
P6C 33.R3R R2A 34.C4D A4D 35.P4T T2R+  
36.R4A T2A 37.A3A A5A 38.C5C AxX 39.AxA  
R3R 40.A3D R4D 41.P5T T2R 42.P6T T3R 43.  
P4C PxP 44.RxP T3C 45.R4A T3R 46.A7C T3C  
47.A4R+ R4A 48.R5R T3T 49.A3D T7T 50.R6R  
T8T 51.AxP+ T3T+ 52.R7A y las negras se  
rindieron. (1 - 0) (a 52... TxX  
seguiría 53.R8C ganando)

## II OPEN INTERNACIONAL "LICEO DE ORENSE"

Del 31 de Marzo al 7 de Abril se disputará en esa ciudad gallega el II Open Internacional "Liceo de Orense", que cuenta con 450.000 Ptas. en premios (100.000 para el primero, 80.000 para el segundo, etc., hasta 5.000 para el decimoquinto clasificado). Se jugará por sistema suizo a 8 rondas, y el sorteo para la primera ronda tendrá lugar en el Liceo a las 13 h. del día 31.

Para información e inscripciones dirigirse al Liceo Recreo Orensano, C/ Lamas Carvajal nº 9 - 32005 Orense; o al teléfono (988) 22.25.84 de cinco a ocho de la tarde.

# PRIMERA LIGA DEL CAMPEONATO DE LA U.R.S.S.

Como viene siendo norma en los últimos años, se han celebrado en la URSS, concretamente en las ciudades de Tashkent y Sverdlovsk, sendos torneos clasificatorios de la Primera Liga soviética, para formar la lista, mejor dicho, parte de la lista, de los que integrarán el campeonato absoluto de la URSS, esto es: la Liga Superior. En estos dos torneos se han clasificado diez ajedrecistas, cinco en cada ciudad, que compondrán el total de veinte participantes de la Liga Superior 1985 (de la cual tienen información en Última Hora). Los cuadros de posiciones fueron estos:

## — TASHKENT '84 —

NOMBRE	Total
1. G. AGZAMOV .....	9
2. S. SMAGUIN .....	9
3. S. LPUTIAN .....	9
4. A. PETROSIAN .....	8½
5. B. GULKO .....	8½
6. Y. RAZUVAEV .....	8½
7. E. UBILAVA .....	8½
8. E. SVESHNIKOV .....	8½
9. T. GEORGADZE .....	7½
10. I. DORFMAN .....	7
11. V. BAGIROV .....	6½
12. I. NOVIKOV .....	6
13. A. KUZMIN .....	6
14. K. ASEEV .....	6
15. I. GLIEK .....	6
16. A. VISHMANAVIN .....	5½

\*\*\*      \*\*\*      \*\*\*

## — SVERDLOVSK '84 —

NOMBRE	Total
1. V. KUPREICHIK .....	9
2. V. GAVRIKOV .....	9
3. L. PSAJIS .....	9
4. M. GUREVICH .....	9
5. A. CHERNIN .....	8
6. B. GUGERDNIDZE .....	8
7. S. DOLMATOV .....	7½
8. A. VAISER .....	7½
9. A. JARITONOV .....	7½
10. S. GORIELOV .....	7
11. M. PODGAYETZ .....	7
12. L. YUDASIN .....	7
13. Y. ELVEST .....	6½
14. N. RASHKOVSKY .....	6
15. E. ROZENTALIS .....	6
16. R. JOLMOV .....	6

\*\*\*      \*\*\*      \*\*\*

Veamos algunas partidas jugadas en estos dos torneos clasificatorios, que dicho sea de paso, han dado una cantidad enorme de "madera".

Blancas: E. SVESHNIKOV  
Negras: G. AGZAMOV  
ITALIANA

1. P4R P4R  
2. C3AR C3AD  
3. P4D PxP  
4. A4AD C3A  
5. P5R P4D  
6. A5CD C5R  
7. CxP A2D  
8. AxC PxA  
9. O-O A4AD  
10. P3AR C4C  
11. P4AR!?! ...

Una idea discutible. Los libros de teoría, básicamente, estudian 11.A3R. Tras la jugada del texto las negras disponen de excelentes perspectivas por las casillas blancas.

11.... C5R      12. A3R A3C!

El comienzo de un sutil plan. Al principio de un eventual encierro del afil, las negras crean un potente puño de peones en el centro.

13. C2D CxC      16. A2A A4C!  
14. DxC P4AD      17. TR1R D4D  
15. C3C P5D      18. P5A P3TR!

Una jugada imprevista y muy fuerte. Con esta modesta jugada, las negras privan a las blancas del importante punto 5CR y, al mismo tiempo, de un juego activo en el flanco de rey.

19. R1T ...

Retirada general.

19.... A3A      25. T1AR D4C  
20. A1C O-O-0      26. T2R T3-ID  
21. D2R P3A!      27. P4TD P4TD  
22. P4A DxPR      28. C2D TR1R  
23. D3D D5A      29. C3A D5C  
24. T6R T3D      30. P3T A5R!

¡El golpe definitivo!

31. D3C DxC  
32. C2D D3C      37. T1R D7A  
33. CxA TxC      38. DxD PxD  
34. TxT DxD      39. A3R T5D!  
35. A2A D7R      40. T1AD TxP  
36. R1C P6D      41. R1A R2D

Y las blancas abandonaron. (0 - 1)

Blancas: GEORGADZE  
Negras: LPUTIAN  
ORTODOXA

1. P4D P4D 2. P4AD P3R 3. C3AD A2R 4. C3A

C3AR 5.A5C P3TR 6.A4T 0-0 7.T1A PxP 8.  
P4R P4A 9.AxP CxP! 10.CxC AxA 11.PxP  
DxD+ 12.TxD A2R 13.C5R P3CD! 14.PxP PxP  
15.0-0 T4T 16.P4A A2C 17.TR1R C3A! 18.  
T7D CxC 19.PxC A5C 20.C3A A3A 21.T7A T4A  
22.A1A T1D 23.P3TR T7D 24.T2R AxC 25.PxA  
TxT 26.AxT TxPR 27.R2A AxP 28.A3D A5R y  
las blancas se rindieron. (0 - 1)

PxP 5.C3AR P4CD 6.P4TD P3A 7.PxP PxP 8.  
C5R C4D 9.C3AD A5C 10.0-0 AxC 11.P4R  
AxPC 12.PxC AxT 13.A3T P4TD 14.D4C P5C  
15.DxP T1A 16.TxA PxA 17.PxP AxP 18.AxT  
DxP 19.T1C C2D 20.A6A D3D 21.AxC+ AxA  
22.CxPAD D4A 23.T8C+ A1A 24.TxA+ y las  
negras abandonaron. (1 - 0)

Blancas: CHERNIN  
Negras: YUDASIN  
CATALANA



1.P4D C3AR 2.P4AD P3R 3.P3CR P4D 4.A2C

## FINAL DE LA EUROCOPA: TRUD, 8 - BUREVESTNIK, 4

El equipo soviético TRUD MOSCU se adjudicó la Eurocopa de clubs campeones de liga al derrotar en la final a su compatriota BUREVESTNIK por 8-4, en partidos de ida y vuelta a 6 tableros. Recordemos que el TRUD eliminó en semifinales al VULCA de Barcelona por el tanteo de 9-3. Los resultados parciales fueron estos:

### TRUD, 8 - BUREVESTNIK, 4

#### 1ª R O N D A

#### 2ª R O N D A

TRUD (URSS) \* BUREVESTNIK (URSS)

TRUD (URSS) \* BUREVESTNIK (URSS)

BELJAVSKY	1	PSAJIS	0
ROMANISCHIN	0	BALASHOV	1
DORFMAN	½	CHERNIN	½
MIJALCHISHIN	½	EINGORN	½
SOKOLOV	1	SALOV	0
ZESKOVSKI	1	KORSUBOV	0
	<u>4</u>		<u>2</u>

BELIAVSKY	1	PSAJIS	0
ROMANISCHIN	1	BALASHOV	0
DORFMAN	1	GEORGADZE	0
MIJALCHISHIN	½	KOCHIEV	½
SOKOLOV	½	CHERNIN	½
JUDASIN	0	EINGORN	1
	<u>4</u>		<u>2</u>

Hay que destacar el 2-0 de BELJAVSKY en el primer tablero frente al ex-campeón soviético PSAJIS, quien de un tiempo a esta parte se ha venido a menos. Veamos una de las vicitorias de BELJAVSKY:

Blancas: BELJAVSKY  
Negras: PSAJIS  
SICILIANA

1.P4R P4AD 2.C3AR P3D 3.P4D PxP 4.CxP  
C3AR 5.C3AD P3TD 6.A2R P3R 7.P4A A2R 8.  
0-0 D2A 9.RIT 0-0 10.D1R C3A 11.A3R A2D  
12.P4TD TD1A 13.T1D C5CD 14.T2D P4R 15.  
C5A AxC 16.PxA TR1R 17.D3C A1A 18.PxP

PxP 19.A5CR P5R 20.T4A! RIT? (mejor 20.  
... D4R aunque tras 21.AxC DxP 22.CxP  
las blancas ganan un peón) 21.AxC PxA  
22.D4T P6R 23.T4C! D4R 24.T7D T2R 25.  
T7-4D P4TD 26.T3C A2C 27.T4-4C T1CR 28.  
D5T! y las negras se rindieron ante la  
amenaza 29.T3T P3T 30.DxP+ AxD 31.TxA+.  
(1 - 0)

# ECOS DE GRAZ

Como complemento a la información publicada en el número 170 de nuestra revista, les ofrecemos dos de las partidas del ex-campeón mundial Vassili SMYSLOV (que como recordarán ganó destacado el torneo) con comentarios de su propia mano:

Blancas: V. SMYSLOV  
Negras: V. UNZIKER  
ESLAVA

- |             |             |
|-------------|-------------|
| 1. P4D C3AR |             |
| 2. C3AR P4D | 6. P3R P3R  |
| 3. P4A P3A  | 7. AxP A5CD |
| 4. C3A PxP  | 8. 0-0 0-0  |
| 5. P4TD A4A | 9. C4T A3C  |

A 9... A5C podía seguir 10. P3A A4T 11. P4C.

- |              |             |
|--------------|-------------|
| 10. CxA PTxC | 11. D2A ... |
|--------------|-------------|

En caso de 11. D3C, merecía atención 11... D3C.

- |             |             |
|-------------|-------------|
| 11... CD2D  |             |
| 12. T1D D2R | 13. A2D P4A |

Es obvio que no se puede 13... P4R, a causa de 14. DxP.

14. P5T ...

Las blancas roban al caballo negro la casilla 3CD.

- |            |             |
|------------|-------------|
| 14... TD1A | 15. D3C P3T |
|------------|-------------|

Esta jugada reporta a las negras gran des dificultades. Es mejor 15... PxP 16. PxP C1C, a pesar de que tras 17. A5CR AxC (17... C3A 18. C4R CxPT 19. D3AR con muy fuerte ataque) 18. PxA D2A 19. A1AR la posición blanca es preferible.

16. PxP AxC

Jugada obligada, puesto que a 16... DxP la réplica sería muy fuerte con 17. AxPR! PxA 18. C4T.

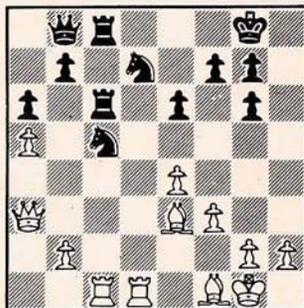
- |             |             |
|-------------|-------------|
| 17. AxA CxP |             |
| 18. D3T T3A | 19. P3A ... |

Restringiendo la movilidad de los caballos negros.

- |              |               |
|--------------|---------------|
| 19... D2A    | 23. D4C C4A   |
| 20. A1A CD2D | 24. A4D CR2D  |
| 21. P4R T1A  | 25. TD1A T1AD |
| 22. D7R T1R  | 26. A3R D1C   |

Las negras no aprecian en esta difícil situación la amenaza decisiva.

27. D3T!



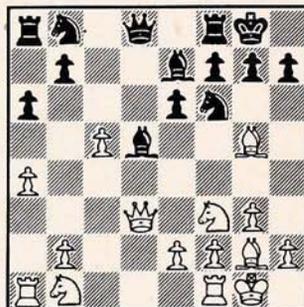
Las negras abandonan. No existe defensa contra 28. P4CD. (1 - 0)

Blancas: V. SMYSLOV  
Negras: J. NOGUEIRA  
CATALANA

- |             |             |
|-------------|-------------|
| 1. P4D C3AR | 5. A2C 0-0  |
| 2. C3AR P4D | 6. 0-0 PxP  |
| 3. P4A P3R  | 7. D2A P3TD |
| 4. P3CR A2R | 8. P4TD ... |

Otra continuación puede ser: 8. DxP P4CD 9. D2A A2C.

- |             |             |
|-------------|-------------|
| 8... A2D    |             |
| 9. DxP A3A  | 11. D3D P4A |
| 10. A5C A4D | 12. PxP ... |



Un interesante plan de juego. Tras 12. C3A PxP 13. CxA CxC 14. AxA DxA 15. CxP C3A 16. CxC PxP 17. P5T TRIC las negras dispondrían de una posición defendible.

- |             |             |
|-------------|-------------|
| 12... CD2D  |             |
| 13. C3A CxP | 14. D3R ... |

Esta es la mejor casilla para la da-

ma. Las blancas, mediante 15.AxC, amenazan debilitar la cobertura de peones del rey y 14... C5C no vale a causa de 15. AxA CxC (15... DxA 16.CxA) 16.AxD CxT 17.A7R y las blancas tienen superioridad.

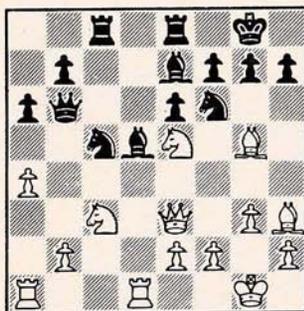
14.... T1A                    15.TR1D T1R

Ahora 15... C5C era insuficiente a causa de 16.CxA o incluso 16.TxA!.

16.C5R D3C

Si 17... C5C es necesario jugar 18. CxC AxA 19.P4A A3A 20.CxA+ DxC 21.A3T con superioridad blanca.

17.A3T! ...



Las blancas no solamente eluden el cambio de alfiles sino que, además, toman bajo control la importante casilla 5AR. Ahora se pierde con 17... DXP a causa de 18.TD1C D7A (18... D6T 19.CxA)

19.TD1A.

17.... TD1D                    19.AxC AxA  
18.P5T! D6C                    20.CxP! ...

Mediante una pequeña combinación, las blancas consiguen una superioridad posicional.

20.... RxC                    21.DxC T1AD

Contra 21... DXP se puede jugar 22. CxA PxC (22... TxC 23.AxP+) 23.A4C.

22.D3R AxC

No se puede 22... A3A a causa de 23. C4R DxD 24.C6D+.

23.PxA DXP  
24.D4A+ D3A                    25.T4TD A3A

Si 25... A6C entonces 26.T7D+!.

26.T4-4D P4R                    28.T6D T2A  
27.DxD+ PxD                    29.A4C ...

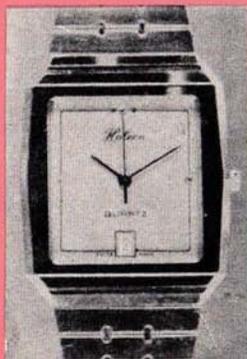
Las blancas dominan la vertical de dama y poseen una mejor configuración de peones. Esto les asegura superioridad en el final.

29.... R3C  
30.P3A P4T                    32.P4A A4C  
31.A6R P5R                    33.R2A T6A

Es más tenaz 33... T7A.

34.A7D! AxA                    38.R3R P4A  
35.TxA T4A                    39.R4D P5T  
36.T1-5D TxT                    40.PxP T2T  
37.TxT T2R                    41.T6D+

Y las negras abandonaron. Si 41... R4T la réplica es 42.R5R.                    (1 - 0)



## HALCON RELOJ SUIZO DE CALIDAD

DESDE 1898,  
DE VENTA EN LAS  
MEJORES RELOJERIAS.

=====

# DEFENSA PETROFF

(por el GM Zoltan RIBLI)

Esta apertura ha llegado a ser popular en los últimos años. La idea del negro parece muy simple. Es obvio que normalmente los jugadores tácticos gustan de usar 1.P4R. Con esta defensa fíjate de aprender, el negro intenta trasponer el juego a una forma posicional. No hay puntos vulnerables en el desarrollo negro y a pesar de la ligera desventaja de espacio, un buen defensor puede sostener la posición. Además fuerza al blanco a correr más riesgos para ganar que en un juego normal. Luego el negro puede coger la primera posibilidad de contraataque. Si el blanco juega correctamente, es difícil encontrar chances ganadoras para el juego.

Blancas: LJUBOJEVIC  
Negras: SMYSLOV  
URSS-RESTO DEL MUNDO, Londres 1984

1.P4R P4R                    3.CxP P3D  
2.C3AR C3AR                4.C3AR ...

Ahora el blanco tiene la modesta 4. C4A CxP 5.D2R D2R 6.P3D C3AR 7.A5C A3R 8.C3A C3A 9.0-0-0 P3TR 10.AxC DxA 11.C5D D4C+ con posibilidades iguales, LJUBOJEVIC-HORT, Bugojno 1980, y el agudo sacrificio 4.CxP RxC 5.P4D P3CR (5... P4D 6. P5R C1R puede ser tomado en cuenta, pero los peones blancos están demasiado fuertes -KOCHIEV-, ó 5... A2R 6.C3A T1R 7. A4A+ con posibilidades mutuas -KASPAROV-) 6.C3A A2C (otra variante es 6... D1R 7.A4A+ A3R 8.P5D A1A 9.0-0 A2C 10. T1R T1A 11.P5R PxP 12.P6D+ A3R 13.TxP AxA 14.TxD TxT 15.PxP C3T 16.A4A TRIAD 17.P3CD A3R 18.C5C C1R y el negro no está peor) 7.A4A+ A3R 8.AxA+ RxA 9.P4A R2A 10.P5R T1R! (10... C1R 11.D3A P3A 12.C4R D4T+ 13.A2D D4D 14.P5A T1AR 15.P6A RIC 16.D3CD y el blanco tiene más que compensación simple por la pieza sacrificada, MAKROPOULOS-TOTH, Roma 1981) 11.0-0 C3A 12.P5D PxP 13.PxC DxD 14.CxD PCxP igualdad aproximada, VITOLINS-ANIKAEV, Frunze 1979.

4... CxP                    5.P4D ...

5.D2R no da nada: 5... D2R 6.P3D C3AR 7.A5C DxD+ 8.AxD A2R 9.C3A (tras 9.P4A P3TR 10.A4A C3A 11.C3A A4A 12.0-0-0 0-0-0 13.TR1R P4CR 14.A3R C5CR 15.C5D CxA 16.CxA+ CxC 17.PxC TD1R y el negro iguala, SPASSKY-KARPOV, Hamburgo 1982) 9... P3A 10.0-0 C3T 11.TR1R C2A 12.P4D P4D 13.A3D C3R y el blanco no tiene la iniciativa, SPASSKY-YUSUPOV, Toluca 1982.

5.P4A ha sido jugado en varias partidas pero el negro puede encontrar siempre suficiente contrajuego: 5... A2R 6. C3A (6.P4D P4D 7.A3D C3AD -KERES propo ne 7... A5C+— 8.PxP DxD 9.0-0 A5CR 10. C3A CxC 11.PxC AxC 12.DxA DxD 13.PxD 0-0 14.A4AR A3D 15.A3R C2R 16.P4AD C3C 17. TRIC P3TR 18.P4TD con posibilidades para

ambos bandos, SEMENOVA-IOSELIANI, 1983) 6... A4A (6... C4C no tuvo éxito para YU SUPOV contra KUZMIN en Erevan 1984 por 7.P4D 0-0 8.A2R C3A 9.0-0 CxC+ 10.AxC A3A 11.C2R A4A 12.A3R T1R 13.C3C A3C 14. D2D) 7.C5D 0-0 8.A2R T1R 9.0-0 C3AD (9. ... A1AR seguido de 10.P3D C4A 11.A5C D1A 12.A3R P3AD 13.C3A P3TR 14.P4CD C4-3T 15.P3TD y mejor el blanco, CESHKOV SKY-YUSUPOV, URSS 1983) 10.P4D A1AR 11. T1R C2R 12.C3R A3C 13.C4T P3AD 14.P3A C3A 15.A2D P4D dejó una posición igualada, DOLMATOV-BARUA, Frunze 1983.

5.C3AD!? es algo más prometedor aunque el blanco no puede esperar sería ventajosa si el negro conoce bien la teoría actual: 5... CxC 6.PDxC A2R 7.A3R (7. A4AR es menos peligroso para el negro) 7... 0-0 8.D2D C2D 9.0-0-0 C4A (9... C4R es menos ambiciosa; 10.C4D! P4AD — toda vía 10... A2D ó 10... P3TD tenían que ser jugados— 11.C5C D4T 12.P3TD P3TD 13.CxP! T1D 14.CxA TxD 15.CxA+ R1A 16. TxT RxC 17.T5D C2D 18.A2R P3CD 19.A3A C1A 20.T5R+ y el negro abandonó, VAN DER WIEL-VAN DER STERREN, Wijk aan Zee 1984) 10.P4TR (tras 10.C4D C5R 11.D3D P4D igualdad) 10... A5C (es peor 10... T1R 11.C5C AxC 12.AxA P3AR 13.A3R A3R 14.P3T D2R 15.A5CD y el blanco tiene mejor juego, KUPREICHIK-SYMCZAK, Polonia 1983) 11.A2R D1A 12.C4D AxA 13.DxA T1R 14.D3A A3A y el negro resolvió los problemas igualando, PINAL-SIETRO, Habana 1983. Ahora volvamos a la jugada textual.

5... A2R

Más flexible es 5... P4D (ver variantes I y II).

6.A3D C3AR?!

Según la experiencia de hace pocos años, esto es un error que deja al negro una posición muy defensiva. La única posibilidad suficiente es 5... P4D (ver nota anterior).

7.0-0 0-0

8.T1R ...

LJUBOJEVIC usa la vieja movida que

fue popular durante años a principios de siglo. Es más fuerte que 8.P3TR que pier de un tiempo, pero, incluso con esta sim ple movida, el blanco tiene la iniciati va: 8.P3TR C3A 9.P3A T1R 10.A4AR C4TR 11.A2T P3CR 12.T1R A1A 13.TxT DxT 14. CD2D A2C 15.D3C y el blanco está un poco mejor, KAVALEK-SMYSLOV, Tilburg 1979.

8.... A5C 9.CD2D P4A

Novedad. Lo conocido era 9... CD2D 10.C1A T1R 11.C3C C1A 12.P3TR con exce lentes posibilidades para el blanco, SCHLECHTER-MASON, Londres 1899, y 9.... C3A 10.P3A P4D 11.C1A D2D 12.C3C A3D 13. P3TR A5xC 14.DxA AxC 15.PxA es ventajoso para el blanco, TARRASCH-MARSHALL, Nürem berg 1905.

10.P3TR! ...

Jugada esencial.

10.... A4TR

Sería demasiado pronto para cambiar alfiles, sin embargo ahora esta pieza es tá en una posición desagradable.

11.C1A C3A 12.C3C AxC

12... A3C es un error en vista de 13. AxA PTxA 14.P5D.

13.DxA CxP

13... PxP no es eficiente porque pron to o tarde el blanco gana el peón sacri ficado y el negro no tiene compensación por sus puntos débiles. Si 13... PxP 14. A4AR es lo más fuerte.

14.DxP T1R 15.C5A ...

Cambia la pieza más activa y basa su estrategia en el par de alfiles.

15.... CxC 17.TxT DxT  
16.AxC A1A 18.A2D! ...

La jugada más difícil de la partida.

18.... P3CR

18... T1C 19.DxP TxP 20.A3A con clara ventaja.

19.A3D P4D 20.P4AD D1A

La única forma de compensar la fuerza de la D7C.

21.DxD TxD 23.AxPA C5R  
22.P3CD PxP 24.A5T ...

Fuerte movida que previene la entrada negra por la columna "d".

24.... C3D 27.T1R TxT+  
25.A5D T1R 28.RxT ...  
26.R1A A2C

LJUBOJEVIC tiene excelentes posibili dades de triunfo con el par de alfiles contra los débiles peones negros del ala

de dama.

28.... R1A  
29.R2R R2R 31.P4A P4T  
30.R3D A5D 32.P4TD R2D

32... A8C debería prevenir la siguien te jugada.

33.P4CD! A7A 38.A1R R2A  
34.P5C P3A 39.A5T+ R1C  
35.A3AD A6C 40.A8D P5C  
36.AxP AxP 41.PxP PxP  
37.A3AD P4C 42.P6C

El negro abandonó sin reanudar.  
(1 - 0)

\*\* \*\* \*

### VARIANTE I

1.P4R P4R 2.C3AR C3AR 3.CxP P3D 4.C3AR CxP 5.P4D P4D!

Esta es la movida que iguala el jue go.

6.A3D A2R

El negro queda peor tras 6... A3D 7. 0-0 0-0 8.P4A P3AD (el blanco tiene gran ventaja en caso de 8... A5CR jugando 9. PxP P4AR 10.C3A C2D 11.P3TR A4T 12.CxC PxC 13.AxP C3A 14.A5A R1T 15.P4CR CxPD 16.A6R A2A 17.C5C!, ALEXANDER-MATTISON, Brighton 1938; la posición no se puede igualar tras 8... C3AR a causa de 9.C3A PxP 10.AxP A5CR 11.P3TR A4T 12.T1R con posibilidades favorables al blanco) 9. D2A P4AR (el sacrificio de peón 9... C3T no sirve por 10.AxC PxA 11.DxP T1R 12. D3D C5C 13.D3C A4AR 14.A5C y el negro no tiene compensación) 10.C3A C3T 11.D3C! (11.P3TD seguido de C2A 12.T1R R1T 13. P4CD A2D 14.A2C A1R es equivalente como en GUFELD-KOCHIEV, URSS 1980) 11... R1T 12.PxP PxP 13.AxC3 PxA 14.DxP T1CD y el negro tiene contrajuego A.RODRIGUEZ-SIEI RO, Cuba 1982. El blanco debe considerar 9.T1R ó 9.C3A en lugar de 9.D2A.

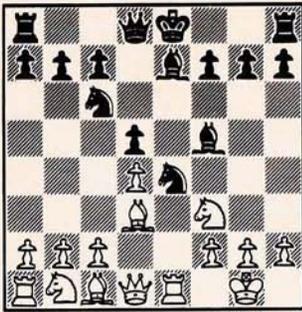
7.0-0 C3AD

Tras 7... 0-0 8.P4A C3AR 9.C3A PxP 10.AxP A5CR 11.T1R el blanco tiene mejor posición.

8.T1R

En caso de la inmediata 8.P4A el negro puede igualar fácilmente: 8... C5C 9.PxP CxA 10.DxC DxP 11.T1R A4AR 12.C3AD (12.C5R falla por P3AR) 12... CxC 13.DxC A3R 14.DxP A3D 15.D2A 0-0 16.A2D A4AR 17.D3C DxD 18.PxD P3A y el blanco tiene un peón de más pero las piezas negras es tán bien coordinadas: HUBNER-SMYSLOV, match 1983.

8.... A4AR



La otra línea principal 8... A5CR pue de verse en II.

### 9.P4A

En el match ADORJAN-HUBNER 1980, 9. CD2D CxC 10.DxC AxA 11.DxA O-O 12.P3A fue probado y el negro no encontró la mejor jugada, haciendo 12... D3D y el blanco pudo haber tenido ahora clara ventaja jugando 13.D5A TD1D 14.A4A!, pero 12... D2D! era lo que se debía jugar como ocurrió en KASPAROV-KARPOV, Moscú 1981. Veamos algunas movidas de ese crítico juego: 12... D2D 13.A4A P3TD (el blanco tendría fuerte iniciativa tras 13... A3D 14.C5C P3CR 15.AxA DxA 16.D3T P4TR 17.D3A D2D 18.C3T TD1R 19.C4A: LUKOV-GOVEDA RICA, Belgrado 1982) 14.T3R TD1R 15.TD1R A1D! y el Campeón Mundial igualó; otra idea es 9.C3A CxC 10.PxC AxA 11.PxA O-O 12.D3C T1C 13.C5R CxC 14.TxC P3AD 15.A3T A3A 16.AxT AxT 17.PxA DxA 18.P4D D2R igualdad: CHRISTIANSEN-SCHUSSLER 1982; 9.A5CD es menos peligroso si el negro juega correctamente: 9... A3A! (no puede perderse jugando 9... O-O que sería contestado con 10.AxC PxA 11.C5R A5T 12.A3R D3D 13.D5T D3A 14.C3AR P4C 15.CD2D A3C 16.D6T con una posición perdida para el blanco, TIMMAN-PORTISCH, Moscú 1981) 10. CD2D O-O 11.C1AR C2R 12.P3A C3C 13.A3D C3D con posibilidades mutuas, KARPOV-KORCHNOI match 1981.

### 9.... O-O

Otra variante es 9... C5C 10.A1A O-O (10... PxP 11.C3A! C3AR 12.AxP O-O 13. P3TD C3A 14.P5D C4TD 15.A2T P3A 16.A5C T1R 17.D4T A2D 18.D2A con ventaja decisiva para el blanco, KARPOV-PORTISCH, Tili- burg 1982) 11.P3TD C3AD 12.PxP (12.C3A CxC 13.PxC PxP 14.AxP A3A! con igualdad -14... A3D 15.A5CR D2D 16.C4T C4T 17.A2T TD1R! [17... P4C es malo por 18.P4T P3TD 19.PxP PxP 20.CxA DxC 21.A7R TR1C 22.P4C D2D 23.AxP+ ganando, KARPOV-PORTISCH, Turín 1982] 18.CxA TxT+ tablas, ZAITZEV-G.GARCIA, Habana 1983— 15.A4A D2D 16.

C5C C4T 17.A2T P4A 18.T1AD P5A! 19.C4R A2R 20.P4TD TR1R con igualdad, YURTAEV-MAKARICHEV, URSS 1983) 12... Dxp 13.C3A CxC 14.PxC A3A (es peor 14... A3C 15.P4A D2D 16.P5D A3A 17.T2T C4T 18.A4A TR1R 19.TD2R TR1AD 20.C5R D4A 21.A2D CxP 22. P4C da al blanco posición superior: KARPOV-PORTISCH, Olimp. de Lucerna 1982; 14... D3D no es suficiente por 15.P4TD TR1R 16.D3C P3CD 17.A3T D3A 18.AxA TxA 19.TxT DxT 20.T1R D3AR 21.D5D T1D 22.C2D LOBRON-SCHUSSLER, R.F.A. 1983) 15.A4AR TD1A 16.T3R C4T 17.C5R P4AD 18.P4C! A3C 19.A2C y el blanco está mejor: TAL-GARCIA, Yurmala 1983.

### 10.C3A

Otra posible continuación es 10.PxP DxP 11.C3A CxC 12.PxC AxA 13.DxA P4CD 14.A4A A3D 15.C5C P3CR 16.D3T P4TR 17. C4R R2C 18.D3R con posición blanca preferible: ABRAMOVIC-RADULOV, Vrnjacka 1983.

10... CxC 11.PxC AxA 12.DxA PxP 13.DxP A3D 14.T1C

El negro tiene suficiente contrajuego tras 14.D5C T1C 15.D5TR (15.T1C P3TD 16. D3D T1R 17.A3R P3T 18.P4A P3CD 19.TR1D D3A con posibilidades iguales: YUDASIN-JOLMOV, Lvov 1983) 15... T1R 16.A2D D3A 17.T3R D3C 18.DxD PtxD 19.P4A P3C 20.R1A P3A con un final de tablas: PIRTTIMAKI-JOLMOV, Lvov 1983.

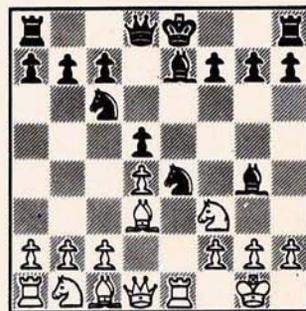
### 14.... T1R 15.A3R!

Mejor que 15.TxT+ DxT 16.A2D P3TR 17. D3D P3CD 18.T1R D2D 19.D4R T1D 20.P4A A5C! y el negro alcanza una posición defendible: CHANDLER-VAN DER STERREN Olimp. de Lucerna 1982.

15... D3A 16.D4T! P3CD 17.A5C D3C 18. P3C C2R 19.AxC TxA: TIMMAN-VAN DER STERREN, Holanda 1983, el blanco pudo tener ventaja clara con 20.D6A!.

### VARIANTE II

1.P4R P4R 2.C3AR C3AR 3.CxP P3D 4.C3AR CxP 5.P4D P4D 6.A3D A2R 7.O-O C3A 8.T1R A5CR!



Esta movida promete el mejor contra-juego para el negro.

#### 9.P4A

Merece consideración 9.P3A que parece ser mejor que la siguiente opinión teórica sobre el mismo: 9... P4A 10.CD2D 0-0 11.D3C R1T 12.DxPC T3A 13.D3C T3C; el futuro de esta variante depende de esta posición. La mejor jugada blanca es 14.A5C (otras: 1) 14.A1A P5A! 15.CxC PxC 16.C5R CxC 17.PxC P6R 18.AxP —18.PxP A5T!— 18... PxA! 19.TxP A4AD 20.T3D D1AR y la pieza negra es aún más fuerte que los 3 peones: MUCHNIK-CHEKOVA, URSS 1982; 2) 14.A2R D3D 15.C1A P5A y el negro pudo tener buen juego por el peón sacrificado: TUKMAKOV-DVORECKY, Leningrado 1979) 14... CxC favorita de DVORECKY. El da un corto análisis de otras alternativas para remarcar el mérito de 14... CxC: 14... TIC 15.D4T D3D 16.AxC A6T 17.P3CR CxPC 18.PAxC TxP+ 19.R2A T7C+ 20.R3R P5A+ 21.R3D A4A+ 22.C4R; ó 14... P5A 15.AxC CxC 16.C5R CxD 17.C7A+ RIC 18.CxD TxC 19.PxC con ventaja para el blanco en ambas variantes. 15.CxC A3D 16.P3CR! (16.AxC pierde con AxP+) 16... C2R y el negro tiene compensación por el peón. El sacrificio de peón puede ser evitado con 10... D3D y luego de 11.D4T?! (11.D3C es contestado con 11... 0-0 por supuesto) puede seguir 11... 0-0 12.P3TR A4T 13.D3C R1T 14.DxPC (el blanco ha perdido un precioso tiempo comparado con la variante anterior) 14... TD1C 15.D6T T3C 16.D4T P4CR y da excelentes posibilidades al negro: SHARIF-CHOW Nueva York 1984. Buscar el mejor plan para el blanco en esta alternativa sería ir a la jugada 11 pero parece una difícil tarea encontrar la ventaja.

#### 9.... C3A

No es bueno 9... AxC 10.DxA CxPD a causa de 11.D3R C4AR 12.D3T C4-3D 13.PxP C3A 14.A5CR CxP 15.C3A R1A 16.TxA CxT 17.C5D CxC 18.AxD TxA 19.D4T y el blanco tiene decisiva ventaja: LOBRON-HANDOKO, Indonesia 1983.

#### 10.PxP

10.C3A no sería suficiente por 10... AxC 11.DxA CxP 12.D3C PxP (12... C3R es mejor para el negro como señaló el GM KA VALEK) 13.AxPA 0-0 14.A5CR A3D 15.D4T P3TR 16.AxC DxA 17.DxD PxD 18.T4R P4AD 19.T4T R2C 20.C4R A2R 21.C3C P4A como en LOBRON-KARPOV, Hannover'83, donde el negro mantuvo e impuso su ventaja material.

#### 10.... AxC!?

10... CRxP!? es también posible: 11.C3A 0-0 12.A4R (12.P3TR será analizado más adelante) 12... A3R (el blanco está

mejor tras 12... C3A 13.AxC PxA 14.P3TR AxC 15.DxA C4D 16.CxC PxC 17.A4A: LJUBOJEVIC-CHRISTIANSEN, Londres'82) 13.P3TD! (13.D3D no garantiza la ventaja pues 13... P3TR 14.A7T+ R1T 15.A5A C3-5C! —15... C4-5C es peor: 16.D4R A5A 17.D4C C6D 18.T1D CxA 19.TDxA C5C 20.A1C C4D 21.C5R! y el blanco tiene juego promisorio: BELJAVSKY-YUSUPOV, URSS 1981— 16.D1C AxA 17.DxA C3AR 18.A4A C5-4D 19.A5R P3A igualando, LOBRON-TOTH Roma'83 y PSAJIS-SCHUSSLER, Tallín'83. De cualquier forma el negro ganó ambos juegos) 13... A3A 14.C4TD! (14.D3D P3TR 15.C4TD P3CD 16.C3A T1AD 17.A2D C3-2R iguala LJUBOJEVIC-HENLEY, Indonesia'83) 14... A5CR 15.P3T! (15.D3D AxC 16.DxA C3-2R 17.C5A P3CD 18.D3T C3C 19.C7D T1R 20.A2D P3A igualdad: ADORJAN-YUSUPOV, Vrbas'80) 15... AxC 16.DxA T1R (16... C3-2R parece mejor) 17.A2D C4-2R 18.P5D C4R 19.D3C y el blanco tiene mejor juego: LJUBOJEVIC-KOVACEVIC, Bugojno'80. Ahora veremos qué más puede ser jugado con blancas: 10... CRxP 11.C3A 0-0 12.P3TR!? A3R (12... AxC 13.DxA C4-5C se intentó en DOLMATOV-YUSUPOV, URSS'81, pero tras 14.A1C T1R 15.P5D A3D 16.TxT+ DxT 17.A3R C4R 18.D4R C3C 19.P3T el negro no obtuvo la igualdad) 13.P3T (13.C4R lleva a una posición poco clara tras 13... C3A, LOBRON-KAVALEK, Hannover'83) 13... A3A 14.A4R (la única jugada para conservar la iniciativa; de otra forma el blanco no puede esperar nada bueno: 14.C4TD CxP 15.CxC AxC 16.AxP+ RxA 17.DxA P3CD 18.C3A tablas, PSAJIS-KARPOV, URSS'83; 14.A2A C3C 15.C4R A4A 16.P5D CxP 17.A3C AxC 18.TxA C3-2R 19.C5R D3D 20.D2R P3A y el blanco no tiene compensación por el peón, TAL-SCHUSSLER, Tallín'83) 14... P3TR?! (el negro intenta mover su dama pero primero siente la necesidad de prevenir C5CR de una vez por todas. Así su ala de rey llega a estar débil) 15.A2A! C4-2R (15... C3C 16.D3D) 16.A3R C4A 17.AxC! AxA 18.P5D C2R 19.C4D A3C 20.D3C con buen juego blanco, GIPSLIS-SIEIRO, Cuba'84.

#### 11.DxA DxP 12.D3C

Este sacrificio de peón parece ser muy importante pues si no el negro iguala: 12.DxD CxD 13.C3A (13.A4R 0-0-0 14.C3A A5C! 15.AxC TxA 16.CxT AxT 17.CxP AxP+ 18.RxA RxC 19.A4A+ R2D 20.T1AD R3R es más agradable para el negro, LJUBOJEVIC-TAL, Bugojno'84) 13... C4-5C 14.A4R CxPD 15.A3R P4AD! (15... C(5C)3A deja al negro un final peor tras 16.A3xC AxT 17.AxPC TICD 18.C5D C3R 19.A6A+ R1A 20.P3CD! WIEDERKELLER-SCHUSSLER, R.F.A.'84) 16.AxPC T1D 17.TD1D C(5C)7A 18.T1AR TICD 19.A4R TxP 20.A1A TICD 21.A4A T1D 22.T2D C5C 23.T1R 0-0 24.AxP+ RxA 25.TxA C3R igualdad, BELJAVSKY-TIMMAN, Bugojno'84.

12.... DxD 13.C3A T1D

13... 0-0 merece atención. KVALEK añade 14.C5C D2D 15.T1D A3D 16.D4T C4R con complicaciones.

14.A5CD T2D 15.DxPC

Una interesante posibilidad es 15.A5C y si 15... D5C 16.DxD CxD 17.C5D ó 15... 0-0 16.AxCD PxA 17.TD1D con posición ganadora para el blanco.

15.... T1C 16.D6T C5CR?!

16... T3C ó RID son mejores.

17.D4A RID 18.DxD TxD 19.AxC

Y el blanco pudo tener mejor juego, como en HUBNER-SMYSLOV, match Velden'84.

\*\* \*\* \* \*

En conclusión podemos decir que la defensa Petroff es jugable, pero la teoría reciente debe ser conocida a fondo. La variante II puede dar la mejor posibilidad notando que 10... AxC ó 10... CRxP pueden ser escogidas según los gustos.

## ATENAS

El mejicano Marcel SISNIEGA venció destacado en el torneo internacional disputado en la capital griega, agenciándose su primera norma de G.M. El torneo alcanzó la categoría VII (2403) y la clasificación final fue ésta:

1º SISNIEGA (México), 7; 2º/4º CHIBURDANIDZE (URSS), GUFELD (URSS) y A. RODRIGUEZ (Cuba), 5,5; 5º/7º FRIAS (Chile), KOTRONIAS (Grecia) y DLUGY (USA), 4; 8º/9º P. PANDAVOS (Grecia) y GRIVAS (Grecia), 3,5; 10º SKALKOTAS (Grecia), 2,5.

Blancas: GUFELD  
Negras: SKALKOTAS  
FRANCESA

1.P4R P3R 2.P4D P4D 3.C2D C3AD 4.C1-3A  
C3A 5.P5R C2D 6.C3C P4TD 7.P4TD A2R 8.

A5CD C3-1C 9.0-0 P3CD 10.A4AR A3T 11.AxA  
CxA 12.D2D P3T 13.P3T C2-1C 14.TR1D D2D  
15.P3A 0-0 16.AxP! (sorpresa) PxA 17.DxP  
T1R 18.T3D A1A 19.D5T A2C 20.C5C C1-3A  
21.T3C! Rinden. (1 - 0)

## CURIOSIDADES

¿TIENES BASTANTE?.- José Manuel FUENTES nos contó la siguiente anécdota: "Hace algún tiempo conocí a un aficionado al ajedrez que durante varios años fue la máxima atracción de los círculos ajedrecísticos de Sevilla y no porque fuera un fuerte jugador, pues era de escasa categoría, sino por sus sabrosos comentarios.

Este señor, BARRERA de apellido, era un mal mirón, como suelen ser casi todos. En cierta oportunidad, estaban jugando una partida un tal Ricardo POZO, fuerte aficionado, con otro señor. Se acercó BARRERA y después de examinar la posición, observó que el señor POZO podía capturar un caballo totalmente "gratis" y exclamó:

"Ricardo, hijo mío ¿qué esperas para coger el caballo?", y señalaba dicha pieza con su bastón.

Ricardo POZO era muy tranquilo y no jugaba sin antes estar seguro de lo que hacía y le contestó:

- "Estoy viendo bien mi partida y cuando esté seguro jugaré. Tenga paciencia, BARRERA".

A BARRERA se le apreció una sonrisa ciertamente irónica y después de un momento, no se pudo contener y volvió a insistir diciéndole a POZO:

- "¿Pero me quieres explicar por qué no te "jamas" el caballo?".

- "Quiero algo más, BARRERA, quiero algo más", respondió POZO.

En ese momento, BARRERA, que estaba con los nervios en tensión, sacó una peseta del bolsillo (¡aquellas pesetas de entonces!) y colocándola debajo del caballo dijo:

- "Y ahora.... ¿tienes bastante?".

# !! = EXCELENTE JUGADA

Se acaba de publicar la segunda parte de la serie de anuarios NEW IN CHESS de Elsevier. Este tomo iguala, e incluso supera, la calidad del primer tomo que fue recibido con entusiasmo por el público y la prensa.

## REACCIONES DE LA PRENSA:

Estos libros abrirán nuevos horizontes por su moderno trato de la teoría de las aperturas. Serán las obras fundamentales del futuro...

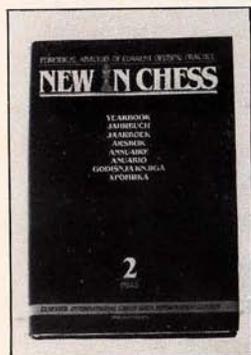
*New Observer*  
(Inglaterra)

Una primera observación: este libro será un competidor del conocido yugoesslavo „Informator”

*Schach Magazine 64*  
(Alemania)

Una contribución a la informática del ajedrez y un nuevo apoyo para la difusión y el desarrollo del juego...

*El País (España)*



**NEW IN CHESS Anuario 1º tomo 1984A** Encuadernado, 504 páginas, 775 partidas con anotaciones, 275 sin anotaciones:  
Trata del periodo de enero de 1983 a abril de 1984  
ISBN 90 100 5408X

**NEW IN CHESS Anuario 2º tomo 1984B** Encuadernado, 512 páginas, 850 partidas con anotaciones, 350 sin anotaciones:  
Trata del periodo de mayo de 1984 a diciembre de 1984  
ISBN 90 100 5527 2

RL 26.6 13849

Karpov (SU) 2700

Miles (GB) 2615

London, 1984 (6)

1.e4 e5 2.♘f3 ♘c6 3.♗b5 e6 4.♗a4 ♖f6  
5.0-0 ♗e7 6.♞e1 b5 7.♗b3 ♗e8 8.c3 0-0  
9.h3 ♗b7 10.d4 ♞e8 11.a4 ♗f8 [1...h6  
12.♗bd2 ♗f8 13.♗c2±] \* 12.d5!? ♗a5  
[12...♗b8 13.ab5 ab5 14.♞a8 ♗a8 13.♗c3±?]  
13.♗a2 c6 [13...c5 14.b4 ♗b4 15.cb4 ♗c4  
16.♗c3±] 14.♗a3 cd5 15.ed5 ba4 16.♗a4!  
♗d5 #

[16...♗d5 17.♗d5 ♗d5 18.b4 ♗b7 19.♗c6+-;  
18.♗c2 ♗b7 19.♗c6+-] 17.♗g5! [17.b4 ♗c3  
18.♗a5 ♗a5 19.ba5 ♗a2 20.♞a2 ♞ac8+;  
18...♗c8±/♞] 17...♞e7 [17...h6 18.♗f7 ♗f7  
19.♗e4 ♗e7 (19...♗g8 20.♗d5 ♗d5 21.♗d5 d  
22.b4+-) 20.b4+-; 17...h6 18.♗f7 ♗e7  
19.♗h6 ghe 20.♞d1+-; 17...e4 18.♞e4±]  
18.b4 ♗c3 19.♗c2!+- g6 20.♗c3 ♞c8  
21.♗g3 ♗c6 22.♗h4 [22.♗e4 ♞c7 23.♗g5  
♗e7 24.♗h4 ♗g5 25.♗g5 h5 26.♗g3 Δ  
27.♗f7+-] 22...h5 [22...h6 23.♗e4 ♗d4  
24.♗f6 ♗h8 25.♗d5] 23.♗e4 [23.♗e4 ♗d4/  
24.♗g5? ♗f5] 23...♗g7 [23...♗g7 24.♗f7  
♞f7 25.♗e6; 23...d5 24.♗d5 ♗d6 25.♗e4 ♗f6/  
26.♗b6 ♗d8 27.♗e3+-] 24.♗g6 d5 25.♗h7  
♗f8 26.♗e4 ♞e6 27.♗c5 ♞g6 28.♗b7  
♗d7 29.♗h5 ♗b4 30.♗a5 ♗d3 31.♗b2  
♗a4 32.♗f5

Karpov

Del Anuario New in Chess 1984A.

## UNA FUENTE INFORMÁTICA DE GRAN FIABILIDAD Y UTILIDAD

- Cada año dos tomos.
- Cada Anuario consta 850 partidas actuales con anotaciones y 350 partidas sin comentario.
- En cada partida se indica por medio de una \* donde se ha llegado al lugar de la clasificación. Esta clasificación cuenta ahora con más de 8.200 posiciones únicas.
- Se menciona el ELO rating como se encontraba en el momento en que se jugó la partida.
- El programa del banco de datos NIC elimina jugadas de texto ilegales y produce diagramas de cada posición deseada.

## ● ANOTACIONES EN EXCLUSIVA DE JUGADORES FAMOSOS:

Karpov, Kasparov, Timman, Korchnoi, Polugaevsky, Ljubojevic, Hübner, Hort, Beliavsky, Ftacnik, Adorjan, Nunn, Miles, Chandler, Spraggett, Van der Wiel, Romanishin, Dzindzichashvili, Velimirovic, Gurevich, Georgadze, Henly, Wedberg, Schüssler, Bellon, Tisdall, y muchos otros más.

Redacción final por Gená Sosonko y Paul van der Sterren.

## NEW IN CHESS: BANCO DE DATOS DE AJEDREZ / SISTEMA DE INFORMACIÓN

### EN VENTA EN:

Librería Catalan-Barcelona  
Librería Francesa-Barcelona  
y en las buenas librerías.

REPRESENTANTE REGIONAL:  
Selecciones Editoriales s.a.  
Rita Bonnat, 9  
080-29 Barcelona  
te: 03-2303400

Elsevier mantiene un banco de datos de ajedrez de rápido desarrollo.

Anualmente se introducen en este sin errores 5.000 partidas y 2.500 anotaciones. Estos datos son la base de un sistema completo de informática sobre el ajedrez. Este sistema consiste ahora de 3 ediciones: la serie de anuarios NEW IN CHESS (2 al año), la revista NEW IN CHESS (12 al año) y el libro clave de NEW IN CHESS (enciclopedia de aperturas actuales).

# ZSUZSA POLGAR YA ES LA PRIMERA DEL ELO FEMENINO

Como informábamos en el número 169 de nuestra revista, la quinceañera húngara Zsuzsana POLGAR se ha encaramado a la primera posición del ranking internacional femenino publicado por la F.I.D.E. el pasado 1 de Enero, dejando atrás tanto a la anterior co-líder Pía CRAMLING como a la soviética CHIBURDANIDZE, campeona mundial.



Judith, Zsuzsana y Sofia Polgar analizan una partida.  
De pie, Laszlo Polgar, padre de las anteriores.

La evolución de esta niña (podemos llamarla así) ha sido vertiginosa en los últimos tiempos y recuerda los "récords" de Anatoli KARPOV o Gari KASPAROV, superándolos incluso comparativamente (por ejemplo, KARPOV fue M.I. a los 18 años y KASPAROV a los 16 —éste Gran Maestro el mismo año—, mientras POLGAR lo era —si bien en categoría femenina— a los 15). De cualquier manera, y a reserva de lo que nos pueda deparar el futuro, la mejor manera de observar su evolución es ver sus partidas durante los últimos años, partidas que ella misma nos envía y comenta para JAQUE. Y que el lector sa que sus propias conclusiones:

Blancas: Dr. PATAKY  
Negras: ZSUZSA POLGAR (9 años)  
—Por correspondencia, 1978—  
GAMBITO FROM

1.P4AR P4R 2.PxP P3D 3.C3AR PxP 4.CxP

A3D 5.C3AR P4CR 6.P3A (6.P4D P5D 7.C5R AxC 8.PxA DxD+ 9.RxD C3AD 10.C3A A3R con igualdad) 6.... P5C 7.D4T+ C3A 8.C4D (mejor 8.D4R+, DUNSTAN-ENGLAND, corr. 1901) 8.... D5T+ 9.R1D (9.P3C AxP+ 10.R1D A2D ganando, Dr. LINDER-DIEMER, corr. 1950) 9.... P6C! 10.P3R? (10.P3TR A2D!) 10.... Dxp!! 11.TxD P4T 12.CxC P8T=D 13.R2R D4T+ 14.R2A D4A+ 15.R1C A2D 16.D4D AxC! 17.DxT 0-0-0 18.D7C A4R 19.P4CR A7T+! y las blancas se rindieron. (0 - 1) (Si 20.RxA D7A+ gana).

Blancas: MATHE  
Negras: Zsuzsa POLGAR (10 años)  
—Cto. húngaro por equipos, Budapest'79—  
VOLGA

1.P4D C3AR 2.P4AD P4A 3.P5D P4CD 4.PxP P3TD 5.PxP AxP 6.C3AD P3D 7.C3A P3C 8. P3CR A2CR 9.A2C 0-0 10.0-0 CD2D 11.T1R (11.D2A D4T 12.A2D TR1C 13.P3TR C1R 14. TR1R C2A 15.P3C P5A conduce a la igualdad) 11.... C5C (11... D4T es otra posibilidad) 12.P4R? (es mejor 12.D2A) 12... C5-4R 13.CxC CxC 14.P4A? (es mejor 14. A1A) 14.... C6D 15.T2R A5D+ 16.A3R CxPC! 17.TxC AxC 18.T3C AxT 19.DxA A5A 20.T2C D4T 21.P5A TR1C 22.TxT+ TxT 23.A6T T7C! y las blancas se rindieron. (0 - 1)

Blancas: Zsuzsa POLGAR (12 años)  
Negras: E. IVANOV (Bulgaria)  
—Varna, 1981—  
VOLGA

1.P4D C3AR 2.P4AD P4A 3.P5D P4CD 4.A5C!?

4.... P3C 5.P6D A2C 6.C3AD P3TD?! 7. AxC PxA 8.D2D C3A 9.PxP! con gran ventaja de las blancas, MILES-BELLON, Indonesia'82 (partida 113 del Informador 33).

5.A4A D4T+

5... P3R!?

6.C2D PxP

6... P3D 7.P4CD DxpC 8.T1C D6A 9.TxP CxC 10.AxC Dxp 11.P3R!?

7.D2A

7.P3A C3AR 8.P4R A3T 9.C2R P3C 10.C3A A2CR 11.P4CR?! P3D 12.AxPA CR2D con ligera ventaja negra, PLASKETT-HEBDEN, Has-

tings'82-83.

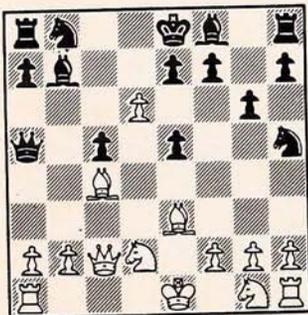
7.... C3AR

Mejor 7... CxC.

8.P4R P3D 9.AxPA P3C

Mejor 9... CD2D.

10.P5R! C4T 11.A3R PXP? 12.P6D A2C



13.AxP+! R2D

13... RxA 14.D3C+ ganando.

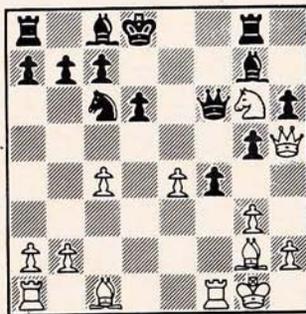
14.D3C A1A

14... AxP 15.D6R+ R1D 16.A5C C3AD 17. 0-0-0 ganando.

15.D5D

Rinden. (1 - 0)

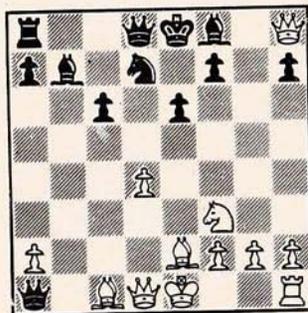
P4R 5.0-0 6.C3A P4A 7.P3D C3A 8.C5D (8. T1C 0-0 9.P4CD P3TR 10.P5C C2R 11.P4TD con juego complicado) 8.... P3TR! (8... 0-0 9.A5C P3TR 10.AxC AxA 11.CxA+ DxA con ligera ventaja negra) 9.P4R PXP 10. C4T!? P4CR 11.C6C T1CR 12.CxC+ DxC 13. D5T (13.AxPR A4A!) 13.... R1D! 14.P4A? (14.AxPR A4A 15.A5D A3R 16.AxA DxA, y si 15.AxA DxA 16.C4T entonces 16... DXP 17. D7A C2R ganando) 14.... PRxPA 15.PDxP



15.... DxC! y las blancas se rindieron ante 16.DxD A5D+. (0 - 1)

Blancas: Zsuzsa POLGAR (15 años)  
Negras: VL. DIMITROV (Bulgaria-2255)  
—Ivajlovgrad'84—  
VARIANTE MERANO DE LA ESLAVA

1.P4D P4D 2.P4AD P3R 3.C3AD C3AR 4.C3A P3A 5.P3R CD2D 6.A3D PXP 7.AxP P4CD 8. A2R A2C (8... P3TD?! 9.P4R P5C 10.P5R PxC 11.PxC PXP 12.PxP AxP 13.AxP D4T 14.C2D T1CD 15.D1A! con ligera ventaja blanca, SNEJDER-KISNEV, URSS'83, ver par tida número 518 del Informador 36) 9.P4R P5C 10.P5R PxC 11.PxC PAXP 12.PxP PXT=D 13.PXT=D



Blancas: Robert HERENDI (Hungría-2210)  
Negras: Zsuzsa POLGAR (15 años)  
—Kecskemet'84—  
INGLESA

1.P4AD P3CR 2.C3AR A2C 3.P3CR P3D 4.A2C

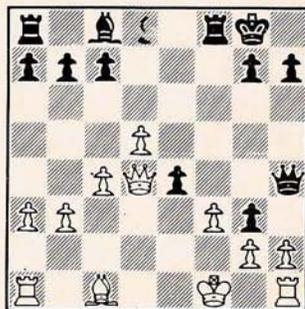
13.... D8C?! (13... D4T+ 14.C2D) 14.0-0  
 D3A 15.DxD CxD 16.C5R+ (con ventaja deci  
 siva de las blancas) 16... DXP?! 17.A4AD  
 D4T 18.D3A A2R 19.A5CR D1D 20.AxP! PxA  
 21.AxC DxP (21.... AxA 22.D5T+ R2R 23.  
 DxP+! ganando) 22.D5T+ Rinden.  
 (1 - 0)

Y para terminar, una partida rápida  
 disputada recientemente entre Zsuzsa POL  
 GAR y su hermana Judith, quien con 8  
 años promete también llegar lejos en el  
 mundo de ajedrez:

**Blancas: Judith POLGAR (8 años)**  
**Negras: Zsuzsa POLGAR (15 años)**  
 FRANCESA

1.P4R P3R 2.P4D P4D 3.C3AD A5C 4.C2R PxP  
 5.P3TD AxC+ (5... A2R 6.CxP C3AD 7.A4A  
 C3A 8.D3D 0-0 9.0-0-0 P3CD 10.CxC+! AxC  
 11.D3CR con ligera ventaja blanca, GM  
 STOICA-I.FARAGO, Albena'83, ver partida  
 378 del Informador 36) 6.CxA C3AD 7.A5CD  
 C2R 8.CxP (otras posibilidades son 8.A5C  
 u 8.A3R) 8.... 0-0 9.P3AD P4R (si 9...  
 D4D 10.AxC?! CxA 11.D3A P4A 12.C5C D5A  
 13.D5T P3TR 14.P4TR C2R, S.HORVATH-DRAS  
 KO, Zalaegerszeg'83, pero es mejor 10.  
 D2R! P4A 11.C3C DxPC 12.A4AR con compen-  
 sación por el material) 10.AxC CxA 11.

P5D C2R 12.P4AD P4AR 13.C3A P5A 14.P3A  
 C4A 15.C4R? (15.0-0 T3A 16.P4CD P4TD 17.  
 P5C T3C con igualdad, T.HORVATH-KNAAK,  
 Trnava'81) 15.... D5T+ 16.R1A (16.C2A?  
 C6R! 17.AxC PxA ganando; 16.R2R era la  
 mejor posibilidad) 16.... C6C+ 17.CxC  
 PxC 18.P3C (18.D2R DxPT!! ganando) 18.  
 ... P5R 19.D4D



19.... DxP!! 20.T1CR (20.TxD PxT ganando)  
 20.... TxP+! 21.PxT PxP y las blancas  
 se rindieron ante 22.D3R A6T+.  
 (0 - 1)

## HASTINGS

El soviético SCHVESHNIKOV se adjudicó el triunfo en el tradicional torneo que a primeros de año se disputa en esta ciudad inglesa, y que en esta ocasión alcanzó la categoría IX (2456). Ninguno de los participantes consiguió normas. La clasificación final quedó así:

1º SCHVESHNIKOV (URSS), 9; 2º/5º BENJAMIN (USA), DJURIC (Yugoslavia), FEDOROVICH (USA) y PLASKETT (Inglaterra), 8; 6º FLEAR (Inglaterra), 7,5; 7º/8º GUTMAN (Israel) y KUPREI-CHIK (URSS), 6,5; 9º ABRAMOVIC (Yugoslavia), 6; 10º FARAGO (Hungría), 5,5; 11º WATSON (Inglaterra), 5; 12º/13º MARTIN (Inglaterra) y RAVIKUMAR (India), 4,5; 14º HEBERT (Canadá), 3.

**Blancas: PLASKETT (2470)**  
**Negras: HEBERT (2395)**  
 SICILIANA

1.P4R P4AD 2.C3AR P3R 3.P4D PxP 4.CxP  
 C3AR 5.C3AD P3D 6.P4CR P3TR 7.P4TR C3A

8.T1CR P4TR 9.PxP CxPT 10.A5CR D3C 11.  
 C3C P3T 12.D2D D2A 13.0-0-0 P4C 14.AxP!  
 PxA 15.CxP D2D 16.C5A!! TxP 17.R1C TxP+  
 18.RxT C4R 19.CxD C5A+ 20.R2T CxD 21.C6C  
 y las negras abandonan. (1 - 0)

## "LOS MEJORES" DE ALAVA

El 1 de Marzo se celebró en Vitoria un emotivo acto bajo el lema de "Los Mejores", que sirvió para premiar a los más destacados deportistas en las diferentes actividades (hasta 27 distintas) de toda la historia deportiva alavesa. La ceremonia tuvo lugar en el Estadio Piscina de la Caja Provincial de Alava y asistieron al mismo diferentes personalidades políticas, encabezando el acto el Presidente de la Diputación Foral Alavesa. "El mejor" del ajedrez alavés resultó ser nuestro colaborador y amigo Benito LOPEZ ESNAOLA, a quien felicitamos desde aquí efusivamente por su labor. ¡Enhorabuena Benito!

# ¡¡ 17 AÑOS !!

(Por Sergio E. MARKEŁUK, desde Argentina)

En el X Campeonato Mundial de Ajedrez Postal, el GM (ICCF, Internacional Chess Correspondence Federation) Juan Sebastián MORGADO se clasificó nada menos que subcampeón en un largo camino que entre grupos clasificatorios, preliminares y final, le costaron nada menos que ¡dieci-

siete años!. El campeón fue el norteamericano Vytaŝ V. PALCIAUSKAS, que dió la sorpresa.

Veamos el cuadro de clasificación y una partida del argentino comentada por él mismo:

## X CAMPEONATO MUNDIAL DE AJEDREZ POSTAL (ICCF)

N.º	NOMBRE	1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	3	4	5	6	Total
1.	V.V. PALCIAUSKAS (USA)	■	♚	♚	♚	♚	♚	♚	♚	♚	♚	♚	♚	♚	♚	♚	♚	11½
2.	J.S.MORGADO (Argentina)	♚	■	♚	♚	♚	♚	♚	♚	♚	♚	♚	♚	♚	♚	♚	♚	10½
3.	K.RICHARDSON (Inglat.)	♚	♚	■	♚	♚	♚	♚	♚	♚	♚	♚	♚	♚	♚	♚	♚	10
4.	G.SANAKOEV (URSS)	♚	♚	♚	■	♚	♚	♚	♚	♚	♚	♚	♚	♚	♚	♚	♚	10
5.	R.KAURANEN (Finlandia)	♚	♚	♚	♚	■	♚	♚	♚	♚	♚	♚	♚	♚	♚	♚	♚	8½
6.	K.H.MAEDER (Al. Fed.)	♚	♚	♚	♚	♚	■	♚	♚	♚	♚	♚	♚	♚	♚	♚	♚	8½
7.	J.BOEY (Bélgica)	♚	♚	♚	♚	♚	♚	■	♚	♚	♚	♚	♚	♚	♚	♚	♚	8
8.	M.GOWBINDER (URSS)	♚	♚	♚	♚	♚	♚	♚	■	♚	♚	♚	♚	♚	♚	♚	♚	8
9.	J.MUHANA (Argentina)	♚	♚	♚	♚	♚	♚	♚	♚	■	♚	♚	♚	♚	♚	♚	♚	8
10.	M.KLETSEL (URSS)	♚	♚	♚	♚	♚	♚	♚	♚	♚	■	♚	♚	♚	♚	♚	♚	7½
11.	W.SEELINGER (Al. Fed.)	♚	♚	♚	♚	♚	♚	♚	♚	♚	♚	■	♚	♚	♚	♚	♚	6½
12.	J.ESTRIN (URSS)	♚	♚	♚	♚	♚	♚	♚	♚	♚	♚	♚	■	♚	♚	♚	♚	5½
13.	J.SVENNINGSSON (Suecia)	♚	♚	♚	♚	♚	♚	♚	♚	♚	♚	♚	♚	■	♚	♚	♚	5
14.	H.SORENSEN (Dinamarca)	♚	♚	♚	♚	♚	♚	♚	♚	♚	♚	♚	♚	♚	■	♚	♚	4½
15.	K.ENGEL (Al. Fed.)	♚	♚	♚	♚	♚	♚	♚	♚	♚	♚	♚	♚	♚	♚	■	♚	4½
16.	J.KALISH (USA)	♚	♚	♚	♚	♚	♚	♚	♚	♚	♚	♚	♚	♚	♚	♚	■	3½

Blancas: MORGADO  
Negras: SVENNINGSSON  
ALEKHINE

1.P4R C3AR 2.P5R C4D 3.P4D P3D 4.P4AD  
C3C 5.P4A A4A 6.C3AD PxP 7.PAxP P3R 8.  
C3A A2R 9.A3R 0-0

Con 9... C3A se entraba en la variante normal. La del texto es una línea con pocos antecedentes teóricos.

10.A3D A5CR

La partida BOUDRE-DANKERT, Trouville'82, siguió con 10... AxA 11.DxA P4AD 12.P5D PxP 13.PxP P5A 14.D4R T1R 15.P6D! A1A (no 15... AxP? por 16.0-0-0) 16.C5CR P3C 17.0-0 P4A 18.TxP! con rápida victoria blanca.

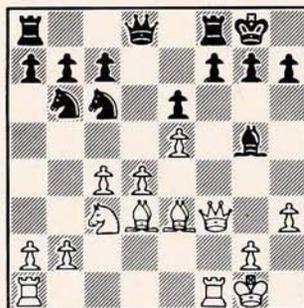
11.0-0 C3A 12.P3TR AxC

Si 12... A4T? 13.AxP+ RxA 14.C5C+ AxC 15.D5T+ A3T 16.T6A! (Marović).

13.DxA A4C!?

Una interesante novedad teórica. La partida "base" VELIMIROVIC-MAROVIC, Yugoslavia'72, siguió 13... CxPR 14.AxP+

RxA 15.PxC D6D 16.TD1D D3C (si 16... Dxp? 17.T4D D3A 18.D5T+ R1C 19.T6A ganando) 17.T4D TD1D. Durante la apertura, analicé mucho esta posición, ya que por el curso que llevaba la partida en las jugadas 10 a 12, era muy probable que se produjera.



14.TD1D

Prácticamente única para defender el

PD, especulando con el golpe AxP+.

14.... P3A?

Un error que traerá consecuencias. Era mejor 14... P4A!? y luego de 15. PXPp.p. las blancas sólo tienen leve ventaja.

15.AxA PxA 16.D3R TxT+ 17.AxT D2R

Impide 18.P5D, objetivo prioritario para las blancas.

18.C4R P3TR 19.C5A C2D 20.CxC!

No era claro 20.CxPC T1C.

20.... DxC 21.P5D!

Logrado este avance, la ventaja blanca se acrecienta.

21.... T1R 22.P6D! D2A 23.A3D D5A 24.D4R

Para cambiar damas en las condiciones más favorables.

24.... DxD 25.AxD PXP 26.AxC! PxA 27.TxP

Transforma la ventaja posicional en material.

27.... T1C 28.P3CD P4TD!

La mejor posibilidad defensiva.

29.TxPR P5T 30.PxP T1T 31.TxPA TxP 32. P6R R1A 33.T7A TxPT 34.T7A+ R1C 35.T2A! T2T!

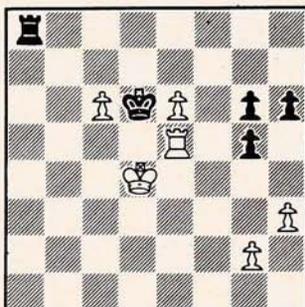
Disponiéndose a atacar los peones libres blancos. Ahora es necesario acercarse al rey blanco.

36.P5A T2AD 37.T5A P3C 38.T5D R1A 39. R2A! T3A 40.T5R R2R 41.R3R! T3T 42.R4D T5T+ 43.R3A T7T 44.P6A! T1T

Única. Si 44... T2T 45.R4C R3D 46. P7R!.

45.R4D R3D

No servía 45... T5T+ 46.R5A T4T+ 47. R6C! TxT 48.P7A TxP+ 49.R7C ganando.



46.T5D+

La clave. Ahora el rey blanco apoyará

la coronación de uno de los peones.

46.... RxPR

O bien 46... RxPA 47.R5R ganando.

47.P7A T1AD 48.T5AD

Rinden. (1 - 0)

Podría haber seguido 48... R3D 49. P4C! TxP 50.TxT RxT 51.R5R P4T 52.R6A PXP 53.PxP R3D 54.RxP4 R2R 55.RxP ganando.

\*\*\* \*\*

En estos momentos está en pleno desarrollo la XI Final de esta misma competencia, contando Argentina con dos representantes, Pablo BUY y Manuel PEREYRA.

Veamos de este último una bonita producción en la que el veterano jugador hace gala de sus dotes de combinador para alzarse con una rápida y contundente victoria.

— XI Torneo Mundial Postal (Final) —

Blancas: Manuel PEREYRA (Argentina)

Negras: Oysten SANDE (Noruega)

SISTEMA PEREYRA

1.P4D C3AR 2.C3AR P3CR 3.A4A A2C 4.C3A!?

Pese a lo que uno podría suponer de los jugadores postales, que, en virtud del tiempo que disponen entre una jugada y otra, pueden ayudarse sobre todo en el planteo de las aperturas por los textos especializados, PEREYRA no es de los que integran este mayoritario grupo y, sin mayores conocimientos de la teoría, juega generalmente ideas propias.

4.... P4D

Más apropiado es 4... C4T!, como jugó ESTRIN ante MORGADO en la X Final.

5.D2D 0-0 6.C5R

Toda esta secuencia blanca es conocida por los postalistas argentinos como el "sistema Pereyra", quien lo ha desarrollado con notable éxito en muchísimas partidas.

6.... P4A!? 7.PxP P5D?!

Ante la sorprendente séptima jugada blanca, el jugador noruego intenta un castigo que en realidad se demostrará como un "boomerang". Las jugadas a considerar parecen 7... D4T, 7... C3T ó 7... C3A. Ahora sigue un castigo ejemplar.

8.0-0-0 C4T 9.P3R!

Quizás fue esta jugada, que implica la entrega de una pieza, la que subestimó SANDE. En cambio, 9.C3A CxA 10.DxC C3A 11.P3R P4R sería excelente para el

negro.

9.... P4CR 10.AxP AxC 11.P4CR! C2C

Claro que si de inmediato 11... AxPC 12.T1C es sumamente desagradable.

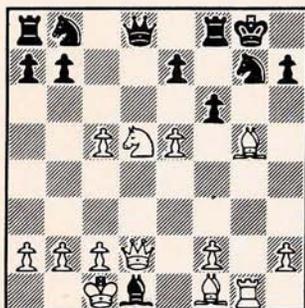
12.PxP AxPC

Tampoco 12... A3A 13.AxA PxA 14.D6T ni 12... A2A 13.A6TR serian mejoras sustanciales para la defensa.

13.PxA AxT 14.C5D!

Tiempo versus material. Se amenaza 15.CxP+ garando la dama, y no es defensa 14... C3A por 15.AxP! CxA 16.C6A+ R1T 17.D6T y el mate es imparable.

14.... P3A 15.T1C!



15.... A6A

Resultaba suicida 15... PxA 16.DxP T2A 17.P6R y las blancas ganan. Ahora el blanco, que tiene una torre de menos, se encuentra con dos piezas amenazadas, pero....

16.AxP! PxA

A la captura del caballo sigue 17. TxC+ R1T 18.D6T con mate inevitable. Así pues, no hay elección.

17.D6T T2A

A 17... D2D 18.P6R! pone el punto final.

18.P6R DxC

O 18... T2R 19.CxP+ R1A 20.CxP+ R1R (ó 20... R1C) 21.C6A+ seguido de mate.

19.PxT+ RxP

Si 19... DxP 20.A4A! ganando.

20.DxC+

Y las negras se rindieron. (1 - 0)

Si 20... R3R 21.A4A! DxA 22.D8C+, y si 20... R1R 21.D8T+ R2D 22.T7C+ R3A 23. D8A mate.



## CAMPEONATO REGIONAL CENTRAL DE PERU

(Informa Julio MOLINA CASTILLO, desde Lima)

Del 18 de noviembre al 7 de diciembre pasados se celebró en Lima el Campeonato Regional Central con la participación de 11 jugadores por sistema de Liga, que dió el triunfo invicto a J.REYES, quien totalizó 6,5 puntos.

Les ofrecemos seguidamente la clasificación y una partida del evento:  
1º J.REYES, 6,5; 2º/4º H.URDAY, M.BELLI y M.FUENTES, 6; 5º/6º J.GARCIA y E.RAMOS, 5,5; 7º C.CORNEJO, 5; 8º J.VASQUEZ, 4,5; 9º M.BALCAZAR, 4; 10º/11º J.MURAKAMI y C.MAZZETTI, 3.

Blancas: J.REYES  
Negras: M.BALCAZAR  
ATAQUE INDIIO DE REY

1.P4R P3R 2.P3D P4AD 3.C3AR P4D 4.CD2D  
C3AD 5.P3CR A2R 6.A2C C3A 7.0-0 0-0 8.  
T1R P4CD 9.P5R C2D 10.C1A P4TD 11.P4TR

A3T 12.C1-2T T1A 13.A4A P5C 14.A3T D2A  
15.C5C AxC 16.PxA C5D 17.P3AD PxP 18.PxP  
C3AD 19.A1AR C2R 20.D5T C3CR 21.C4C R1T  
22.TD1D D3A 23.A1A P5D 24.A2CR D5T 25.  
A4R P5A 26.R2C TR1D 27.T1T CD1A 28.C6A  
y las negras se rindieron. (1 - 0)



## EL DRAGON: DERROTADO PERO NO VENCIDO

(Por el M.I. cubano, Julio BOUDY)

Desde sus inicios, la Defensa Siciliana ha sido capaz de ofrecer una lucha tenaz a la ventaja de la primera jugada de las blancas.

Se han creado muchos sistemas dentro de esta defensa: Paulsen, Scheveningen, Najdorf, Pelikan, Dragón, etc. que han tenido éxito contra los ataques blancos, pero gracias al espíritu creador de los ajedrecistas, uno y otro bando han encontrado nuevos caminos de victorias.

En la actualidad la variante Dragón es la que más se ha estado utilizando, especialmente por los jugadores ingleses quienes han "inyectado" ricas ideas a las ya existentes en dicha variante y especialmente contra el fuerte ataque yugoslavo.

Las blancas tuvieron épocas en que lograron derrotar al Dragón con jugadas novedosas; pero este último ha creado un sistema de ideas que lo han convertido en un arma poderosa en manos de ajedrecistas que gustan del arrojo y la valentía.

Gracias a ello podemos asegurar que el Dragón, en ciertas ocasiones, ha sido derrotado pero.... no vencido.

Blancas: S.ZAGREBELNI  
Negras: A.JALIFMAN  
DEFENSA SICILIANA, VAR. DRAGON  
— URSS, 1984 —

1.P4R P4AD 2.C3AR P3D 3.P4D PxP 4.CxP  
C3AR 5.C3AD P3CR 6.A3R A2C 7.P3A C3A 8.  
D2D 0-0 9.0-0-0

El último grito de la moda. Las blancas han utilizado también en este momento 9.A4AD y 9.P4CR, pero las negras han encontrado las jugadas exactas para salir airosas. Se pueden ver estas líneas en las partidas suplementarias 1 y 2 respectivamente.

9.... P4D!

Sin lugar a dudas la mejor continuación para las negras. A cambio del peón sacrificado las negras obtienen gran movilidad para sus piezas, especialmente el "alfil dragón" de g7. Además se abren columnas en el sector de dama, donde per-

maneja el monarca de las blancas. Para 9... CxC ver la partida número 3.

10.PxP

Esta es la continuación que mayores posibilidades brinda a las blancas. 10. CxC la podemos ver en la partida número 4.

10.... CxP 11.C4xC PxP 12.A4D

La variante de aceptación del gambito (12.CxC PxP 13.DxP D2A) está considerada como favorable a las negras.

12.... P4R 13.A5A A3R!

La mejor continuación. Las negras sacrifican la calidad para apoderarse de las casillas oscuras del tablero que, unido a la acción de las piezas pesadas en la columna "b", brindan a las piezas negras excelentes posibilidades para el ataque.

Una continuación interesante es 13... TIR!? que se jugó en la partida SAX-MESTEL, Hastings 1983/84 y que aparece en este trabajo como partida suplementaria número 5.

14.C4R!

Las blancas juegan para el ataque. La aceptación de la calidad es favorable a las negras como ya indicamos. La posibilidad 14.A4AD CxC es buena para las negras.

14.... TIC!?

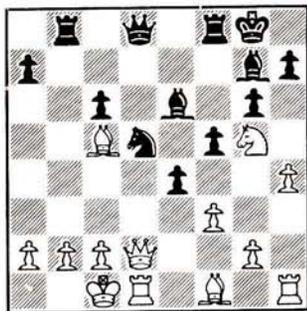
Las negras tienen que jugar energicamente para frenar los intentos de las blancas de atacar en el ala de rey. En caso de 14... TIR seguiría 15.P4TR con ventaja.

15.P4TR!?

Interesante posibilidad de ataque. En este momento se considera lo más fuerte 15.P4AD que analizamos en la partida número 6.

15.... P4A 16.C5C P5R!

¡El dragón comienza a echar candela! Las negras han logrado abrir la gran diagonal que conjugada con la acción de la torre de 1CD hacen imposible 16.CxA por 16... AxP+ con ventaja decisiva.



17.A4D P6R 18.D3D D2D 19.P3TD P5A 20.CxA DxC 21.AxA RxA 22.D4D+ R3T!

La mejor ubicación del rey negro. Ir a otra casilla (1CR por ejemplo) es exponerse a la acción de las piezas blancas en las diagonales que están abiertas sobre el flanco de rey.

23.A3D P4A 24.D4A TxP!

Fuerte golpe. Las blancas están perdidas. No se puede ahora 25.RxT T1C+ 26.R1A (ó 26.R1T D3A+ ganando; 26.R2T C6A+ con victoria negra) 26... D3AR y las blancas no tienen defensa. El resto es un intento desesperado de las blancas que resulta infructuoso.

25.P5T TR1CD 26.PxP+ R2C 27.P3A P7R 28.A4R PxT=D+ 29.TxD T8C+! 30.AxT D6R+ 31.R2A D7A+ 32.R3D T1R 33.D2T P5A+! 34.RxP DxD+

Y las blancas abandonaron. (0 - 1)

## PARTIDAS SUPLEMENTARIAS

### PARTIDA Nº 1

Blancas: A.RODRIGUEZ  
Negras: R.HERNANDEZ  
Bayamo, 1984

1.P4R P4AD 2.C3AR C3AD 3.P4D PxP 4.CxP P3CR 5.C3AD A2C 6.A3R C3A 7.A4AD 0-0 8.A3C P3D 9.P3A A2D 10.D2D T1A 11.P4TR P4TR 12.0-0-0 C4R 13.A5C

La jugada más en boga. Se ha intentado 13.R1C pero es menos activa que la textual. Es interesante P4C pero las negras se defienden con éxito: 13.P4C PxP 14.P5T CxPT 15.A6T P3R 16.TD1C D3A 17.AxA DxA 18.PxP C3AR 19.C5A PRxC 20.PCxP CxP! con ventaja de las negras, N.MARTINEZ-R.ALONSO, Cuba 1984.

13.... T4A 14.P4C?!

Posiblemente siguiendo alguna recomendación. Lo indicado por la teoría es 14.P4A.

14.... PxP 15.P4A C5A 16.D3D P4CD 17.P5T CxPT 18.P5A

Ahora parece que el blanco tiene compensación por los peones sacrificados, pero al GM A.RODRIGUEZ se le pasó la siguiente continuación de las negras que le lleva a una posición perdida.

18.... AxC! 19.DxA P4R!

Inesperada jugada que ataca la dama y el alfil. Las blancas pierden más material. El resto es cuestión de técnica.

20.AxD PxD 21.A7R PxC 22.AxP PxP+ 23.R1C CxA 24.TxC R2C 25.TxA C3A 26.TxP CxP 27.PxP C7D+ 28.RxP CxA 29.PTxC RxP

Y las blancas abandonaron. (0 - 1)

### PARTIDA Nº 2

Blancas: A.KARPOV  
Negras: A.MILES  
Londres, 1982

1.P4R P4AD 2.C3AR P3D 3.P4D PxP 4.CxP C3AR 5.C3AD P3CR 6.A3R A2C 7.P3A C3A 8.D2D 0-0 9.P4CR A3R

Hacia caminos complicados conduce 9... P3R 10.0-0-0 P4D 11.A2R CxC 12.AxC PxP 13.D3R D4T con posición incierta.

10.0-0-0 CxC 11.AxC D4T 12.P3TD

Lo mejor para las blancas. Si 12.R1C TR1A 13.P3TD (se amenazaba 14... TxC) 13... A5A! 14.P4TR AxA 15.TRxA T5A y las amenazas CxP y TD1AD ofrecen buenas perspectivas a las negras.

12.... TD1C 13.P4TR TR1A 14.C5D

Una novedad del campeón mundial. Anteriormente se había jugado 14.P5T P4CD 15.P6T? A1T? 16.C5D DxD+ 17.TxD CxC 18.PxC y las blancas quedaron ligeramente mejor, TAL-SAX, Interzonal Moscú 1982; es mejor 15.C5D con igualdad. En la partida PLASKETT-W.WATSON, Brighton 1983 las negras refutaron un análisis de M.TAL que apareció en el Informador 33/268. TAL dió en los análisis 15... P5C 16.PxA PxP 17.D6T! PxP+ 18.R2D y lo da como ganado por las blancas. Sin embargo, W.WATSON en esta posición hizo una jugada propuesta por MESTEL: 18... AxPC!! y las negras ganan según extensos e interesantes análisis ofrecidos por PLASKETT en el Informador 36/272.

14.... DxD+ 15.TxD AxC?!

Las negras se desprenden sin necesidad de la pareja de alfiles y ceden ligera ventaja al contrario. El encuentro S.

MARJANOVIC-D.VELMIROVIC, Cto. de Yugoslavia 1983 continuó así: 15... CxC 16. PxC (a la igualdad conduce 16.AxA RxA 17.PxC A2D, NUNN-L.KARLSSON, Helsinki 1983) 16... AxPD 17.AxA AxPA 18.T3T AxP y el final es poco claro de valorar para ambos bandos.

16.PxA P3TD 17.A2R

Conduce a la igualdad como veremos posteriormente. Lo mejor en esta posición es 17.A3T como ocurrió en la partida MILES-KEENE, Londres 1983.

17.... C2D 18.P4AR C4A 19.T3T T2A 20.T3R P4CD 21.AxA RxA 22.T4D P4TD?

Jugada que debilita las casillas blancas del flanco de dama, especialmente la casilla 4CD del negro que es uno de los objetivos de ataque de las blancas. Lo correcto hubiera sido 22... C5T seguido de C3C con grandes chances de tablas. Ahora el campeón mundial demostrará cómo esas pequeñas posibilidades se pueden aprovechar con una técnica impecable.

23.P4C! C5T?

Error que precipita la derrota. Un mal menor era 23... PxP 24.TxPC pero aún así las blancas están mejor. Observese que todos los problemas de las negras ahora son producto del débil peón 4CD que se debilitó con la triste jugada 22... P4TD?.

24.PxP C6A 25.A1A R1A 26.R2C TD1A 27.R3C T4A 28.P6T CxP 29.TxC!

Jugada exacta del campeón mundial A. KARPOV que conduce a la definitiva materialización de la ventaja obtenida.

29.... TxT 30.T3AD! T1D 31.T7A T8D 32. AXP P4R 33.P7T PxP 34.T7C T8C+ 35.R4T TxA 36.TxT P6A 37.T8C P7A 38.TxT+

Rinden. (1 - 0)

### PARTIDA Nº 3

Blancas: J.VAN DER WIEL  
Negras: G.SAX  
Plovdiv, 1983

1.P4R P4AD 2.C3AR P3D 3.P4D PxP 4.CxP C3AR 5.C3AD P3CR 6.A3R A2C 7.P3A C3A 8. D2D 0-0 9.0-0-0 CxC 10.AxC A3R 11.R1C D2A 12.P4TR

También se ha jugado 12.P4CR TR1A 13. P4TR pero se considera más lento.

12.... TR1A 13.P5T D4T 14.PxP

Las blancas obtienen ligera ventaja con 14.P6T, pero VAN DER WIEL tiene "in mente" una sorpresa.

14.... PTxP 15.P3T TD1C 16.A3D!

Importante mejora que culmina con el desarrollo y apunta también hacia el flanco de rey, con fines agresivos.

16.... P4CD 17.D5C D2A

Hubiera sido interesante 17... P4D aunque las blancas conservarían la venta ja con 18.P5R.

18.P5R PxP 19.AxPR D4A 20.P4A! T2C

Ya no existe defensa posible. Si 20... T3C 21.T6T! con fuerte ataque.

21.AxPCR! PxA 22.DxP A2A 23.T8T+!!

Rinden. (1 - 0)

### PARTIDA Nº 4

Blancas: E.LOBRON  
Negras: S.KUDRIN  
Nueva York, 1983

1.P4R P4AD 2.C3AR P3D 3.P4D PxP 4.CxP C3AR 5.C3AD P3CR 6.A3R A2C 7.P3A C3A 8. D2D 0-0 9.0-0-0 P4D 10.CxC PxP 11.A6TR P3R!

La mejor jugada, aunque también es bueno 11... D2A! 12.AxA RxA 13.PxP PxP 14.P4CR A2C! como ocurrió en la partida VEROCI-PETRONIC contra M.CHIBURDANIDZE, Yugoslavia 1984. Otro plan es 11... D3C.

12.P4TR A1T! 13.P5T?!

Lo mejor en este momento es 13.P4CR! con la idea de continuar con P5T sin sacrificar el peón. Es evidente que el negro obtendrá una gran compensación por su fuerte alfil rey si las blancas juegan 13.AxT DxA.

13.... CxPT 14.AxT DxA 15.P4CR?! C6C 16. T3T T1C! 17.P3T

Las negras ganarían fácilmente después de 17.TxC por 17... D5C!.

17.... A4R 18.D2A?! A5A+ 19.R1C CxA 20. TxC DxP 21.C1D A4R 22.P3A A3T 23.P4AR

Las blancas no tienen otra posibilidad aunque ya la posición está ganada por las negras.

23.... AxT 24.DxA A2C

Y las negras ganaron varias jugadas después. (0 - 1)

### PARTIDA Nº 5

Blancas: G.SAX  
Negras: J.MESTEL  
Hastings, 1983/84

1.P4R P4AD 2.C3AR P3D 3.P4D PxP 4.CxP C3AR 5.C3AD P3CR 6.A3R A2C 7.P3A C3A 8. D2D 0-0 9.0-0-0 P4D 10.PxP CxP 11.CxC3A PxP 12.A4D P4R 13.A5A T1R! 14.C4R

En la partida STOICA-GRUNBERG 1983, las blancas prefirieron la ligera ventaja después de 14.CxC PxC 15.DxP DxP 16. TxP A3R 17.T3D! AxP 18.T3T. Malo hubiera sido 17.T6D AxP 18.A3D? A3T+ 19.R1D TD1C 20.P3CD TR1AD 21.AxP T2C 22.A6C AxP 23. R2R AxP!! con ventaja gandra, WEDBERG-KUDRIN, 1983.

#### 14.... P4A 15.A4A

A la igualdad conduce 15.C6D A1A 16. A4A A3R, FEDOROWICZ-SOSONKO, Lone Pine 1981.

#### 15.... PxC 16.PxP D5T 17.D3D R1T

Otra buena posibilidad es 17... T1C 18.P3CD R1T 19.PxC PxP 20.AxPD A4A 21. P3C D3T+ 22.D2D TD1A ganando, D.CANDA-A. HERNANDEZ, Cienfuegos 1984.

18.PxC A4A 19.D2R PxP 20.TxP TD1A 21. P3CR D5R! 22.TR1D DxP 23.AxP A5R 24.A6T AxT 25.AxT AxP 26.P3C TxA 27.R2C TxA!

Con ventaja decisiva que las negras materializaron poco después. (0 - 1)

#### PARTIDA Nº 6

Blancas: SERPER  
Negras: NESTEROV  
Yurmala, 1982

1.P4R P4D 2.C3AR P3D 3.P4D PxP 4.CxP C3AR 5.C3AD P3CR 6.A3R A2C 7.P3A 0-0 8. D2D C3A 9.0-0-0 P4D 10.PxP CxP 11.CxC3A PxP 12.A4A P4R 13.A5A A3R 14.C4R T1C 15. P4AD! T1R!?

En el encuentro VAN DER WIEL-SAX, In-

terzonal de Moscú 1982, este último realizó en este momento 15... DIA pero no tuvo éxito.

#### 16.PxC!?

La mejor continuación es 16.P4CR C3C! (SHORT-SPEELMAN, URSS 1984 siguió 16... DIA 17.C6D D3T 18.P3C y la posición no es clara) 17.D2A?! (el soviético L.OLL mejoró esta línea con 17.DxD TRxD 18.TxT TxT 19.P3CD P4A 20.PxP AxPAR 21.R2A A1AR 22.A3R C4D 23.PxC PxP 24.A3D PxC 25.AxP AxA 26.PxA P3TD 27.T1D con pequeña ventaja de las blancas, OLL-YURTAEV, URSS 1983; lo más fuerte es 17.A6D! CxP 18. AxP AxA 19.AxT DxA 20.R1C P4AR 21.PxP PxP 22.C6D T1D 23.TR1C con ventaja de las blancas. El intento 17... P4AR=18. PxP PxP 19.AxT DxA 20.C6D T2R 21.D5C DIAR 22.A3T ó 21... C5T 22.T2D T2D 23. T1C R1T 24.C7A+! daba la victoria a las blancas) 17... C2D! 18.P4TR D4T 19.A3TD C3A! con ventaja de las negras, OLL-GU FELD, Tbilisi 1983.

#### 16.... PxP 17.D3A P4A! 18.C6D P5R

Fuerte golpe que abre las "puertas" al gran Dragón.

#### 19.T4D T2R 20.C5C TR2C 21.D3T TxC!

Con este sacrificio las negras se apoderaron definitivamente de la victoria.

22.AxT TxA 23.R1C D4T! 24.T4T D7D 25.A4C DxP 26.T1AD PxP 27.TxP DxP+ 28.DxD AxP 29.T1-7A T1C 30.RxA TxA+ 31.R3A T5A+ 32. R3D TxT

Y las blancas abandonaron posteriormente. (0 - 1)

## MATCH MOSCU - LENINGRADO

Durante uno de los aplazamientos del match KARPOV-KASPAROV, se celebró en Moscú un match entre los equipos de la capital rusa y Leningrado. Cada equipo estaba compuesto por 40 ajedrecistas.

El resultado final fue de 43 a 37 a favor de los moscovitas.

Los "líderes" de los equipos fueron: por los moscovitas V.SMYSLOV y por los de la capital del Neva, M.TAIMANOV, quienes, por cierto, fueron los más musicales de ambos equipos.

Como buenos "amigos musicales" veamos la partida que jugaron ambas cabezas de lista.

Blancas: SMYSLOV  
Negras: TAIMANOV  
BOGOLJUBOFF

1.P4D C3AR 2.P4AD P3R 3.C3AR A5C+ 4.CD2D P3D 5.P3CR CD2D 6.P3TD AxP+ 7.DxA P4TD

8.P3C 0-0 9.A2CR P4R 10.0-0 T1R 11.PxP PxP 12.D2A D2R 13.A2C P5R 14.C4D C4A 15. C5C T3T 16.P4CD PxP 17.PxP TxT 18.AxT C3T 19.AxC PxA 20.C3A CxP y tablas.

(½ - ½)

# CIUDAD MEXICO/84: ABSOLUTO DOMINIO CUBANO EN EL PODIO



(Por Romelio MILIAN GONZALEZ,  
especial para JAQUE)

México es un país de contorno alargado que se estrecha hacia la porción meridional del continente. Su capital es Ciudad México cuyo nombre procede de Mexitli, con el cual designaban los aztecas a Huitzilopochtli, dios de la guerra. La ciudad se encuentra situada en el interior de una meseta rodeada por volcanes, a una altura de 2300 metros sobre el nivel del mar, para, de este modo, engrosar las no muy numerosas filas de las urbes más elevadas del orbe.

En realidad, desde hacia tiempo esperábamos que el MI Reinaldo VERA iniciara su carrera en pos de conquistar las siglas de GM con éxito. En esta ocasión, no solamente logró su primera norma, sino que obtuvo además el lugar más alto en la tabla de posiciones. Cuestionado acerca del significado que tenía para él esta norma se pronunció en los siguientes términos: "Dar un salto desde el punto de vista ajedrecístico y sobre todo tener la seguridad de que puedo conquistar el pergamino, cosa que veía lejos hasta hace poco. En los últimos 5 años sólo NOGUEIRA y G.GARCIA, ya GM, han podido lograr los puntos para dicho título en algún torneo". Considera VERA que fue un acontecimiento ajedrecístico de mucha significación conocer al soviético G.AG-ZAMOV, quien le hizo ver los puntos importantes e impostergables de hallar solución práctica sobre los cuales tenía que trabajar para llegar a GM. VERA es uno de esos jugadores a los cuales favorece sensiblemente la intensa actividad. Durante el periodo de Enero a Octubre del pasado año 1984 intervino, contando éste, en 8 eventos donde ha jugado 95 partidas, sin embargo, solamente en el 50% de estas lides había opciones para obtener el preciado pergamino. El opina que no tendrá que esperar ver expirar un plazo de 5 años para agenciarse su otra norma, pues piensa necesitar para tal empeño alrededor de 2 años.

El GM J.NOGUEIRA hizo gala nuevamente de su consumada eficiencia en la conducción de los trebejos, finalizando la justa sin inclinar su monarca en partida alguna. Si ajustásemos en estos momentos su coeficiente ELO arrojaría un saldo de 2550, siendo éste el valor más alto lo-

grado por un cubano, después del legendario CAPABLANCA quien en unión de LASKER fundaron el exclusivísimo círculo de los 2700 en las dos primeras décadas del presente siglo. No hay dudas, que en la actualidad es el jugador antillano de mejores y más estables resultados.

El GM R.HERNANDEZ logró desempeñarse satisfactoriamente, exhibiendo una vez más sus sólidos y profundos conocimientos teóricos. Ciertamente sólo arriesgó en momentos extremos y en ellos supo desenvolverse con juicio claro y preciso, haciendo valer su depurada y reconocida técnica. Con esta actuación, donde sus representantes subieron al imaginario podio de honor para recibir las medallas de oro, plata y bronce, el ajedrez cubano obtiene nuevos lauros y un rotundo éxito que corrobora su alto nivel y prestigio, favor del que goza, con sobrados méritos, no solamente en nuestra área geográfica, sino en el resto de las latitudes y longitudes del orbe trebejístico.

En el 4º/5º puesto se ubicaron el GM L.SHANKOVICH y el MI K.FREY. Ambos tiñeron con subido color neutral su actuación, proclamándose como los líderes del "pacifismo" en este evento. FREY tuvo el privilegio de ser el único vencedor del ganador de la justa.

Finalizó en la mitad de la tabla el MI M.SISNIEGA quien con un dilatado y productivo avatar ha demostrado ser el más apto heredero de la gloria del ajedrez mexicano, siendo actualmente el GM Carlos TORRE su máximo exponente. En esta ocasión las cosas no le fueron bien. Por cierto, hay una anécdota curiosa que se produjo cuando el GM NOGUEIRA le preguntó en un momento dado por qué no había efectuado determinado movimiento en una partida y no en otra, a lo que Marcel respondió: "Porque me lo dijo FISCHER!". Al respecto se sabe que Bobby estuvo durante cierto tiempo en tierras aztecas y se especula nuevamente sobre su retorno. Particularmente considero que la decisión tomada por él tras batir a SPASSKY en 1972 de no jugar, es irreversible. También pudo conocerse que SISNIEGA estuvo "trabajando" con FISCHER. Esto, por supuesto, si pudiera sistemati-

zarlo lo ayudaría significativamente en lo tocante a elevar, en sentido general, su calidad de juego.

Veamos las incidencias de este torneo

siguiendo las dos vertientes más importantes, el cuadro de clasificación y algunas partidas sugeridas por el GM J. NOGUEIRA.

**TORNEO INTERNACIONAL "CIUDAD DE MEXICO" \* 1-15/X/84**  
**Cat. VII (2404) \* GM=8½ MI=6½**

N.º	NOMBRE	Rating	1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	Total
1.	MI VERA (Cuba) .....	2445	■	■	■	■	0	1	1	1	1	1	1	1	8½
2.	GM NOGUEIRA (Cuba) .....	2510	■	■	■	■	1	1	1	1	1	1	1	1	8
3.	GM R.HERNANDEZ (Cuba) ...	2435	■	■	■	■	+	0	1	1	1	1	1	1	7½
4.	GM SHANKOVICH (USA) .....	2455	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	7
5.	MI FREY (México) .....	2400	1	1	1	1	■	■	■	■	■	■	1	+	7
6.	MI SISNIEGA (México) ....	2440	0	0	1	*	■	1	1	1	1	1	1	1	6½
7.	MI VERDUGA (México) .....	2425	0	0	1	1	■	■	1	1	0	0	1	1	5
8.	MI LEBREDO (Cuba) .....	2325	0	0	0	0	0	0	■	■	1	1	0	1	4½
9.	MF RAMIREZ (México) .....	2405	0	0	0	0	0	0	0	■	■	1	1	0	3½
10.	MF PIÑA (México) .....	2330	0	0	0	0	0	1	1	0	■	■	1	1	3½
11.	MF CAMPOS (México) .....	2360	0	0	0	0	0	0	1	0	■	■	1	1	3
12.	MF ATHALA (México) .....	2320	0	0	0	0	*	0	1	0	1	0	■	■	2

\* Hay dos partidas decididas por incomparecencia, la de SISNIEGA ante R.HERNANDEZ y la de ATHALA ante FREY.

Blancas: NOGUEIRA  
 Negras: SISNIEGA  
 INDIA DE DAMA

1.C3AR C3AR 2.P4A P3R 3.P3CR P3CD 4.A2C  
 A2C 5.0-0 P4A 6.C3A A2R 7.P4D PxP 8.DxP  
 P3D 9.A5C P3TD 10.AxC AxA 11.D4A 0-0 12.  
 TD1D A2R 13.C4R AxC 14.DxA T2T 15.C4D  
 D1A 16.P3C D4A 17.P4TD T1D 18.P3R T2A  
 19.T2D D4R 20.D1C T1-1AD 21.TR1D C2D 22.  
 T2A P3C 23.P4CD P4TD 24.P5C A1A 25.C6A  
 D4AD 26.D3C D4T 27.T2-2D C4R 28.P4A C6A+  
 29.AxC DxA 30.D3D TxC 31.PxT DxPAD 32.  
 T2T DxPA 33.DxD TxD 34.T1C T3A 35.T2-2C  
 P4D 36.TxP T5A 37.T8C TxP 38.T1AD R2C  
 39.T7C A3D 40.T6A T5C 41.T7D A1A 42.  
 T6-7A P5T 43.TxP+ R1C 44.T7A-7D P5T 45.  
 T7T y las negras se rindieron. (1-0)

Blancas: SHANKOVICH  
 Negras: CAMPOS  
 INGLESA

1.P4AD P4R 2.C3AD P4AR 3.P3CR C3AR 4.A2C  
 A2R 5.C3A P3D 6.0-0 P3A 7.P3D C3T 8.T1C  
 0-0 9.P4CD C4T 10.P4TD A2D 11.A3TD P3CD  
 12.P5C C4A 13.AxC PCxA 14.C2D T1A 15.PxP  
 AxP 16.AxA TxA 17.P4R C3A 18.PxP P4D 19.  
 PxP T2A 20.D3C R1T 21.C3-4R C1R 22.P4C  
 A3D 23.P3A T2-2A 24.T2C P3C 25.P6A D2D  
 26.D5C CxP 27.CxC Rinden. (1-0)

Blancas: HERNANDEZ  
 Negras: VERDUGA  
 INDO-BENONI

1.P4D C3AR 2.C3AR P4D 3.P5D P3CR 4.P4A  
 A2C 5.C3A P3D 6.P4R 0-0 7.A2R P3R 8.0-0  
 PxP 9.PAxP T1R 10.C2D C3T 11.P3A C2A 12.

P4TD P3C 13.R1T T1C 14.C5C P3TD 15.C7T  
 A2C 16.C4A C2xP 17.PxC CxP 18.C3T T1T  
 19.C7-5C PxC 20.AxP C6R 21.AxC TxA 22.  
 D2D T6C 23.TD1R TxPC 24.D1A P4D 25.T8R+  
 DxT 26.AxD TxA 27.D4AR A4R 28.D6T T5C  
 29.C2A TxP 30.T1R T3R Rinden. (0-1)

Blancas: SISNIEGA  
 Negras: VERDUGA  
 INDO-BENONI

1.P4D C3AR 2.P4AD P3R 3.C3AD P4A 4.P5D  
 PxP 5.PxP P3D 6.P4R P3CR 7.P4A A2C 8.  
 A5C+ CR2D 9.P4TD 0-0 10.C3A P3TD 11.A3D  
 C3AR 12.0-0 A5C 13.P3TR AxC 14.DxA CD2D  
 15.A2D D2A 16.P3CD TR1R 17.R1T T2R 18.  
 TD1R P5A 19.AxP TD1R 20.T2R D4A 21.A3R  
 D5C 22.A2D D3C 23.T1-1R P3T 24.A3R C4A  
 25.P5R C3-2D 26.C4R D5C 27.A2D D6T 28.  
 CxP T1AR 29.A3A Rinden. (1-0)

Blancas: VERA  
 Negras: SISNIEGA  
 CATALANA

1.P4D C3AR 2.P4AD P3R 3.P3CR P4D 4.A2C  
 A2R 5.C3AR 0-0 6.0-0 PxP 7.D2A P3TD 8.  
 DxP P4CD 9.D2A A2C 10.A4A C3A 11.T1D  
 C5CD 12.D1A D1A 13.A5C P4A 14.AxC AxA  
 15.PxP P4TD 16.C3T! A4D 17.P4R! AxPR 18.  
 CxP A7A? 19.T2D A3C 20.D4A T1C 21.P4TD  
 T1D 22.TD1D T4D 23.TxT PxT 24.D4A A7A  
 25.A3T! D1D 26.T1AD C6D? 27.DxT! DxD 28.  
 TxA D1R 29.P6A C4R 30.CxC AxC 31.P7A  
 AxPA 32.TxA D8R+ 33.A1A P3C 34.T7D D4R  
 35.C3A P5D 36.C5C P6D 37.P3C P4T 38.P4T  
 P4C 39.PxP DxP 40.TxPD P5T 41.C4D y las  
 negras se rindieron. (1-0)

# ¡GAVRIKOV, NUEVO GRAN MAESTRO!



(Por nuestro colaborador, MI Zoran ILIC)

El joven maestro internacional GAVRIKOV (20 años) ganó el fuerte torneo Memorial Kotov en Leningrado (Junio'84) muy convincentemente con 10 puntos sobre 13. Con este resultado logró su segunda norma de gran maestro. El segundo fue el maestro internacional SALOV que, con 9,5 puntos, logró su primera norma de gran maestro. Este éxito descubrió el talento de los jóvenes jugadores soviéticos llamando a la puerta de la grandeza ajedrecística.

El gran maestro SVESCHNIKOV fue tercero, y el mejor ajedrecista no soviético fue el maestro internacional danés MORTHENSON que logró ser cuarto, lo cual es un buen resultado.

Veamos una de las victorias del ganador contra el gran maestro PANCHENKO, que fue jugada en la primera ronda.

**Blancas: GAVRIKOV**  
**Negras: PANCHENKO**  
**GAMBITO DE DAMA**

- |             |             |
|-------------|-------------|
| 1. P4D C3AR | 3. C3AD P4D |
| 2. P4AD P3R | 4. A5C P3A  |
| 3. C3AD P4D | 5. P3R ...  |

Con este orden de jugadas el blanco evita el agudo gambito eslavo tras 5.C3A PxP 6.P4R P4CD.

- 5.... CD2D                      6.PxP ...

Más frecuente es 6.C3A D4T que traspone a la variante Cambridge-Springs del gambito de dama.

- 6.... PAXP

No es fácil explicar el deseo del negro de jugar una posición simétrica. Después de esto el blanco tendrá una duradera ventaja basada en el problema negro de desarrollar su alfil dama. Después el negro tendrá que sufrir una posición pasiva sin oportunidad de encontrar contrajuego. Es mejor 6... PRxP.

- 7.A3D P3TD

El plan con ... P3TD y ... P4CD debe ser criticado también. Esto es una ayuda para que el blanco encuentre un plan concreto. Más simple es 7... A2R 8.C3AR 0-0 9.0-0 P3CD y resolver el problema del alfil dama.

- 8.C3A A2R

- 9.0-0 0-0

- 10.TTA P4C?!

De nuevo inexacto!. El negro tendría menos problemas jugando pacientemente 10... P3CD.

- 11.P4TD! ...

Provocando debilidad en el flanco de dama negro.

- 11.... P5C

- 12.C1C A2C

El negro duda con 12... P4TD que trae ría como consecuencia el abandono de 1a casilla 4CD. Tras 12... P4TD 13.D2R D3C 14.A5C el blanco tiene gran ventaja.

- 13.CD2D P3T

- 14.A4T T1A

El negro no mejoraba nada con 14... D4T 15.C5R y luego P4A.

- 15.TxT DxT

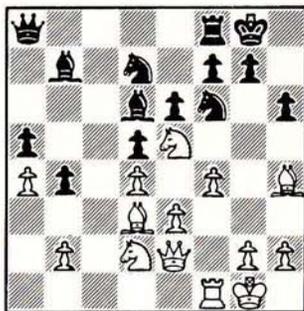
- 16.D2R D1T

- 17.C5R ...

El blanco tiene una nítida ventaja posicional. El negro no puede tomar el desagradable caballo de e5 porque pierde pieza. Debe esperar hasta el final y soportar la amenaza 18.CxC, sobre la columna de dama o sobre el P3TD. Después el blanco si es necesario pueda comenzar a actuar en el ala de rey.

- 17.... A3D

- 18.P4A P4TD?



Este es un serio error que regala la muy útil casilla 4CD para el alfil blanco. Se debió intentar 18... A1A. Pronto el negro estará totalmente inmóvil.

- 19.A5CD! A1A

Las alternativas son todavía peores:

19... C3C 20.AxC PxA 21.D4C+ R2T 22.D4T  
PxC 23.PAxP A2A 24.T6A y el negro no  
tiene defensa.

### 20.T1A C1C?

Esto pierde. Pero también en caso de  
lo mejor 20... D1C 21.C3C el negro ten-  
dría sólo una mínima resistencia.

21.AxC PxA 22.D4C+ R2T  
0 22... R1T 23.CxP+ TxC 24.TxA+.

23.A3D+ P4A  
24.TxA! TxT 26.DxP+ R1T  
25.AxP+ PxA 27.D6A+

Rinden. (1 - 0)

\*\* \*\* \* \* \* \* \*



## OPEN DE BIEL

Dentro del programa de actividades del decimoctavo Festival Internacional de Biel-Bienne, que en esta edición incluye la celebración de uno de los torneos interzonales, destacamos para nuestros lectores el tradicional torneo "open", que se desarrollará de acuerdo a las siguientes características:

Sistema suizo a 9 rondas. Fechas: 1 al 10 de Julio. Cuota de inscripción, 175 f.s. (algo más de 10.000 Ptas.), Premios: 1º 5.000 f.s. (325.000 Ptas.); 2º 4.000; 3º 3.000; 4º 2.000; 5º 1.500; etc. (20 premios). Limitado a jugadores con Elo FIDE.

Los interesados pueden dirigirse a: Bienne Tourist Office. CH-2501 Biel-Bienne o al teléfono 032/22.75.75.

## BULGARIA

Un peculiar y ya tradicional torneo de ajedrez se celebró en la capital búlgara. Se trata del campeonato por equipos, a cuatro tableros, entre los "ejércitos hermanos", (que así se denominan los ejércitos de los países socialistas). En esta ocasión participaron los equipos de Bulgaria, Polonia, Cuba, Hungría y de la URSS.

Como es lógico, el principal candidato al triunfo era el equipo del Ejército Soviético, que en sus filas contaba con dos grandes maestros, YUSUPOV y DOLMATOV, y los maestros internacionales, V.CHEJOV y Z.STURUA, además del entrenador-jugador, también maestro internacional, Y.KLOVAN.

Los pronósticos se cumplieron y los soviéticos vencieron con 13 puntos de 16 posibles.

Les ofrecemos una partida del equipo vencedor.

Blancas: YUSUPOV (URSS)  
Negras: INKIOV (Bulgaria)  
ORTODOXA

1.P4D P4D 2.P4AD P3R 3.C3AR C3AR 4.C3A  
A2R 5.A5C 0-0 6.P3R P3TR 7.AxC AxA 8.D2A  
P4A 9.PDxP D4T 10.PxP PxP 11.0-0-0 AxC  
12.DxA Dx+ 13.PxD A3R 14.C4D T1A 15.P4R  
A2D 16.PxP TxP 17.P4AD C3T 18.R2C T1R

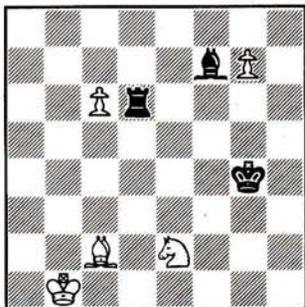
19.A2R T4-1A 20.TR1R C4A 21.A1A C5T+ 22.  
R3T TxT 23.TxT C3C 24.R4C P4T+ 25.RxP  
CxP+ 26.R4C C3C 27.P6D C4D+ 28.R3C T6A+  
29.R2C T4A 30.T5R C3C 31.TxT C5T+ 32.R3T  
CxT 33.R4C C5R 34.A5C AxA 35.CxA C3A 36.  
C3A R1A 37.R5C R1R 38.R6C R2D 39.RxP RxP  
40.P4TD C2D 41.C4R+ R4D 42.R7A C1A 43.  
P5T C3R+ 44.R6C Rinden. (1 - 0)

# EL RINCON DEL PROBLEMA

(Por José Antonio COELLO ALONSO)



Damos inicio a esta nueva sección con la publicación de un final artístico que su autor, el Dr. Julio César INFANTOZZI, nos ha hecho llegar desde Uruguay, y que ha sido galardonado en el I Concurso Panamericano de Finales Artísticos, conmemorando el Jubileo de WALTER KORN - 75 Aniversario, en San Francisco, U.S.A. en 1983-84.



Blancas juegan y ganan

Su solución es:

1.Cd4 (I) Txd4 (II) 2.Ab3 (III) Axb3 (IV) 3.c7 Tb4 4.c8=D Ae6 (V) 5.Ra1 (VI) Axc8 6.g8=D ganando (VII)

## ANALISIS

(I) 1.c7 Tc6 2.Af5+ Rg5! 3.c8=D Txc8 4.Axc8 Rg6 tablas.

• 1.Ae4 Txc6 2.Axc6 Rg5 3.Cg3 (si 3.Ae8 Rf6) 3... Rg6 4.Ch5 Rxh5 5.Ae8 Rh6 tablas.

(II) A) 1... Td8 2.c7 Tg8 (si 2... Ta8 3.Cc6 Tc8 4.Ce5+ Rg5 5.Cxf7 Rf6 6.Cd6 gana. Y si 2... Te8 3.Aa4 Ta8 4.Ad7+ Rg5 5.Cc6 gana) 3.Ah7! (si 3.Af5+? Rg5 4.c8=D Txc8 5.Axc8 Rg6 6.Cf5 Ag8 —si 6... Rh7? 7.Rb2 Ag6 8.Ae6 Af7!, pues si 9.Axf7?? ahogado, pero 9.Ab3 gana por zugwang— 7.Rb2 Ah7 8.Rc3 Rf7 =) 3... Te8 4.Cc6 Ae6! (si 4... Tc8 5.Ce5 gana) 5.Cd8 Ac8 6.g8=D Tgx8 7.Axg8 Rf4 8.Ae6 Aa6 9.c8=D Axc8 gana.

B) 1... Td5 2.Ab3 Ag6+ (si 2... Tg5 3.c7 gana) 3.Rb2 Td8 4.c7 Te8 5.

g8=D gana.

(III) 2.c7? Tc4 3.Ab3 Txc7 4.Axf7 Tb7+ 5.Rc2 Tg8 tablas.

(IV) 2... Ag6+ y las blancas ganan un final teórico de libro.  
3.Rb2 Td8 4.c7 Te8 5.g8=D Tgx8 6.Axg8 Af5 7.Rc3 Rg5 8.Rd4 Rf6 9.Rc5 Re7 10.Ac4 Ac8 11.Rb6 Rd6 12.Af1 Ag4 13.Rb7 Rc5 14.Rb8 Rb6 15.Ag2 Af5 16.Ab7 Ah3 17.Ac8 Af1 18.Ag4 Aa6 19.Ae2 Ab7 20.Af1 ganando por zugwang de las negras.

(V) "Interponiendo el jaque con el alfil, y dando simultáneamente jaque a la descubierta" (KORN y PERKONOGA).

(VI) Si 5.Rc1? Tc4 tablas.

(VII) Ganado fácilmente. Si por ejemplo 6... Rf3 7.Df8 Tf4 8.Dxc8 gana. Final teórico de dama contra torre.

En el final artístico se logra, con dos sacrificios netos de piezas, realizar el tema INTERFERENCIAS RECIPROCAS; una variante contiene un estudio teórico conocido; otra línea lleva al mate de caballo y alfil y, por último, la variante principal lleva al laborioso final de dama contra torre, que constituye un estudio teórico conocido (Dr. Julio César INFANTOZZI, 15.8.84).

Esperamos que este final artístico con el que iniciamos esta sección, haya sido del agrado de cuantos lo hayan estudiado, no dudando de que su extraordinario contenido temático habrá sido muy instructivo. Agradecemos al Sr. INFANTOZZI su colaboración y le felicitamos por tan meritorio trabajo.





# SciSys

El mayor fabricante de ordenadores de ajedrez del mundo.

## Presenta su nueva gama de ajedrez electrónico.

### SUPERSTAR



Bate regularmente a excelentes jugadores de más de 2.100 ELO, en circunstancias de torneo. El Superstar es un sistema de 28 K bytes ampliable a 36 K con los nuevos módulos ¡nunca se queda antiguo! Gracias a sus 24 niveles de juego, verdaderamente extraordinarios, es perfecto para los jugadores de ajedrez de todas las categorías en cualquier circunstancia. con adaptador de com  
**P.V.P. 54.500 Pts.**

### COMPANION-II



Es un muy potente y rápido ordenador, con 1.400 ELO y 9 niveles de juego, posee una importante biblioteca de aperturas y piensa durante el tiempo del oponente. Puede resolver problemas de mate en 4 jugadas. con adaptador de com  
**P.V.P. 26.450 Pts.**

### CONCORD



El elegante estilo de Concord, oculta un potente y rápido programa con 1.700 ELO y nueve niveles, con la capacidad de resolver problemas de mate en 4 jugadas. con adaptador de com  
**P.V.P. 40.500 Pts.**

### EXPLORER



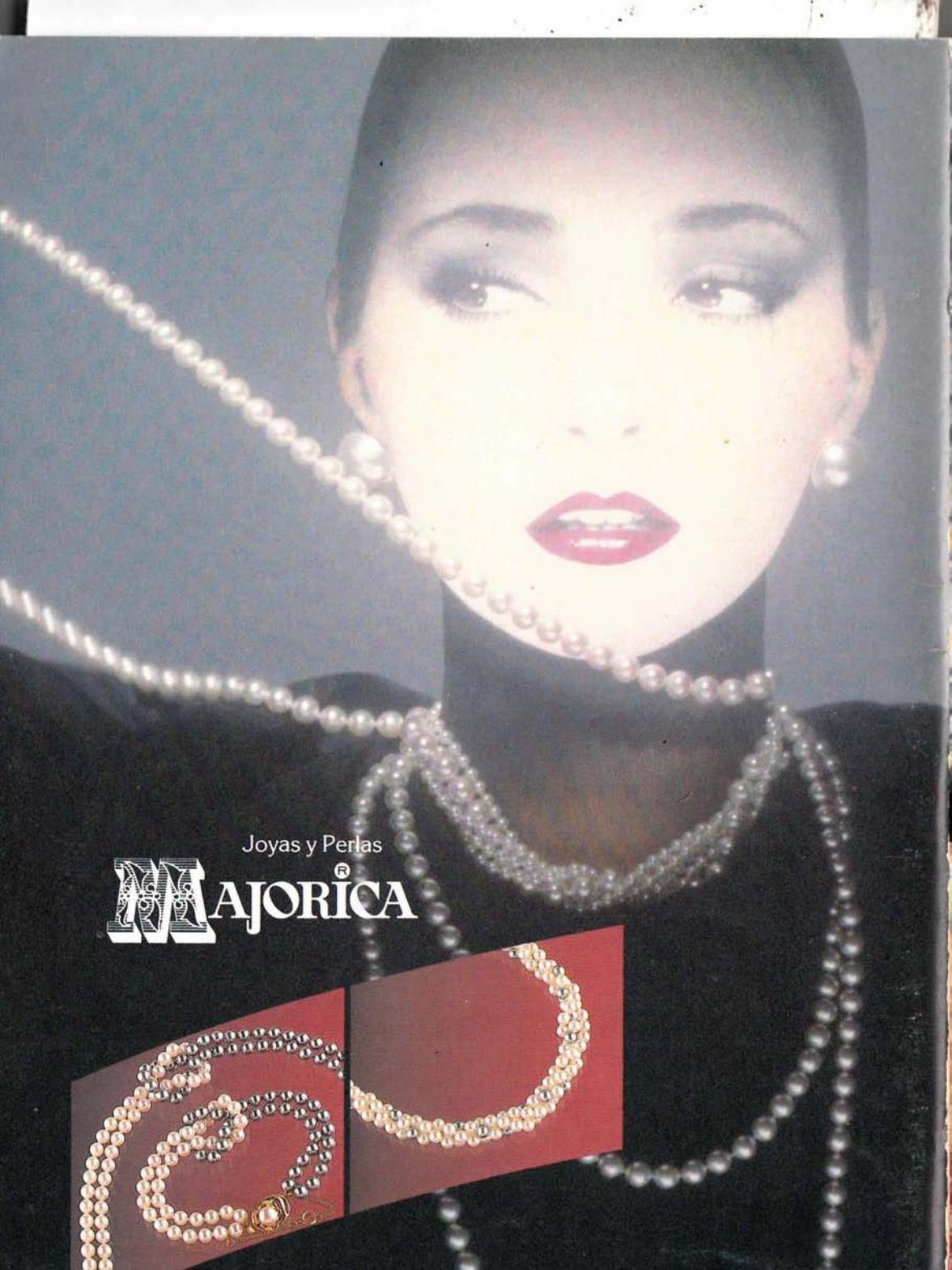
El ajedrez por ordenador portátil más potente del mundo con 1.400 ELO y 9 niveles de juego. Resuelve problemas de mate en 4 jugadas. Su función especial de memoria, le permite a usted almacenar posiciones durante un año, incluso cuando el ordenador está apagado.  
**P.V.P. 23.250 Pts.**

Scisys cubre todas las necesidades del jugador de ajedrez, analista y problemista. Y también para el principiante.

**TRAVEL MATE**, el ordenador de ajedrez portátil más avanzado y económico de Scisys ..... **P.V.P. 14.500 Pts.**  
**MARK 10** ..... **P.V.P. 20.500 Pts.**  
**TRIO** ..... **P.V.P. 16.500 Pts.**

Los más prestigiosos diseñadores y programadores del mundo, participan en su investigación.

Distribuidor para España de Scisys. UNIMPORT IBERICA, S. A. tel. 247 31 21 Madrid.



Joyas y Perlas

**MAJORICA**<sup>®</sup>