

JAQUE

GENS UNA SUMUS

REVISTA ESPAÑOLA DE AJEDREZ

Nº162

1 NOVIEMBRE 1984

150 Pts.

CONTENIDO PRINCIPAL:

PIA CRAMLING EN PLATJA D'ARO - Campeonato Británico
ALBURT campeón U.S.A. - BARBERO campeón argentino
Variante Petrosian - Concurso de Solucionistas



JAQUE

GENS UNA SEMUS

REVISTA ESPAÑOLA DE AJEDREZ

REVISTA ESPAÑOLA DE AJEDREZ

EDITOR-DIRECTOR
JOSE M.º GONZALEZ
Arbitro Internacional de la FIDE
JAQUE LLEGA A 85 PAISES

COLABORADORES TECNICOS

GRANDES MAESTROS

J. M. Bellón (España); F. Gheorghiu (Rumania);
S. Gligoric (Yugoslavia); L. Kavalek (U.S.A.);
M. Najdorf (Argentina); A. Pomar (España);
V. Smyslov y M. Tahl (U.R.S.S.)



MAESTROS INTERNACIONALES

J. Boudy (Cuba); R. Calvo (España); J. Eslon (Suecia); J. L. Fernández (España); M. Gómez (España); G. Koltanovsky (U.S.A.); S. Markeluk (Argentina); A. Martín (España); A. Medina (España); H. Pérez (Holanda); M. Rivas (España); J. Szmetan (Argentina); E. Tatai (Italia); y Joaquín Durao (Portugal).

COLABORADORES

España: R. Crusi Moré (Barcelona); Leontxo García (Irún); A. Ortega (Las Palmas); B. Espuny (Linares); F. Neri Junquera (Oviedo); J. A. Fumero (Tenerife); J. Ramírez (Murcia); y Félix del Hoyo (Alicante).

Extranjero: J. M. Gutiérrez (Alemania); Ronald Cámara (Brasil); José M.º Ledesma (Chile); Romelio Milián (Cuba); Enrique García (Suiza); E. Eliskases (Argentina); José Moraza Choisis (P. Rico); B. Kazic (Yugoslavia); Luis M. Bernardo Hoyos (U.S.A.).

1 de noviembre de 1984
AÑO XIV - NUMERO 162

Suscripción anual (22 ejemplares):

España: 3.250,— Pts.
Extranjero: \$ 31,— USA
Vía Aérea: \$ 40,— USA
Ejemplar suelto: 150,— Pts.

COLABORADORES DIRECTOS

José A. Coello Alonso, Mari Carmen Elizalde, Luisma Fernández, Marta González, José M.º Lanz Calavia, José M.º Lanz Gardeta, B. López Esnaola, M.º Jesús Recondo y Félix Izeta.

DISTRIBUIDORES:

España: Librería Historia (Alcoy); Librería Montso (Palma de Mallorca); Enrique Catalán y Librería Francesa (Barcelona); Arturo Diéguez (Bilbao); Enrique Lara (Gerona); Editorial Aguilera (Madrid); Librería General (Zaragoza); José M. Lantarón (Santander); Juan Rodríguez Rey (Galicia); Gonzalo Cazorla Palenzuela (Canarias); E. Palau (Valencia); y Librería Enroque (Zaragoza).

Extranjero: Dino Ruggieri (Argentina); Luis Muñoz Vera (Chile); Juan S. Morgado (Argentina); Librería Saint Germain (Francia); Sahovsky Informator (Yugoslavia); Alvaro Montero (Columbia); Bruno Lavatelli (Italia).

DISTRIBUIDORA DE

Cuadernos Teóricos Argentinos - Ed. Martínez Roca, S.A. - Editorial Bruguera - Editorial Aguilera - Ed. Limitadas Catalán - Relojes TURNIER y BHB EXTRA.

Batsford Ltd. - Chess Player - British Chess Magazine y diversas publicaciones en inglés - Hugo Mursia y Editriche Scacchistica de Italia.

EDICIONES DE LA FIDE Sahovsky Informator, de Yugoslavia.

DEPOSITO LEGAL 767 - 1970

Imprime: GRAFICAS TXURI-URDIÑ

CORRESPONDENCIA

C/ Loyola, nº 13 - Apartado 529 - Teléfonos: (943) 465716 y 426415 - SAN SEBASTIAN (Spain)

SUMARIO

SUMARIO y ¡ATENCIÓN SUSCRIPTORES!	577
Sigue la ventaja de KARPOV	578
La "sueca de oro" arrasó en Platja d'Aro (por F.GALLEGO)	581
PORTISCH perdió su reinado (por el GM Miguel NAJDORF)	584
Mario GOMEZ vencedor en Logroño - Linares en marcha	585
Campeonato británico (por Leontxo GARCIA)	586
HORT vencedor en San Bernardino (por Ricardo SZMETAN)	589
COMAS en el Campeonato Mundial Infantil	590
Lev ALBURT nuevo campeón de U.S.A.	592
¿Se puede o no se puede? (por Hébert PEREZ)	594
Ha muerto nuestro colaborador Moshe CZERNIAK	595
BARBERO nuevo campeón argentino (por el MI Jorge SZMETAN)	598
II CONCURSO DE SOLUCIONISTAS "JAQUE" - Clasificación	601
II CONCURSO DE SOLUCIONISTAS "JAQUE" (10ª Serie)	602
Variante Petrosian de la Defensa India de Rey (por el MI Julio BOUDY)	604
Partidas de Zurich	608

** ** ** ** ** ** ** ** ** **

A NUESTROS SUSCRIPTORES

Acercándonos al epílogo de 1984 y siguiendo siempre su línea de servicio y facilidades, JAQUE se complace en anunciar a sus abonados en todo el mundo la ampliación de estas características para 1985.

Si, como esperamos, nuestra publicación le ha complacido y desea su continuidad como suscriptor para el año próximo, **NO ES NECESARIO QUE ENVIE CARTA NI BOLETIN ALGUNO**. Queriendo evitarle molestias, y con su silencio intepretaremos que JAQUE le ha complacido y desea continuar abonado en 1985.

EN CASO CONTRARIO, SI LE ROGAMOS QUE NOS LO COMUNIQUE LO ANTES POSIBLE, A FIN DE EVITAR GASTOS Y ENVIOS INNECESARIOS.

¡ATENCIÓN SUSCRIPTORES!

El precio de la suscripción para 1985 (22 ejemplares de 32 páginas) con salida los días 1 y 15 de cada mes (salvo los meses de Junio y Agosto, que solamente saldrá el día 1º) queda establecido de la siguiente forma:

RESTO DEL MUNDO:

España y Portugal	Pts. 3.500,-		Vía Superficie	Dólares USA \$31,-
Ejemplar suelto	Pts. 175,-		Vía Aérea	Dólares USA \$40,-

OFERTA ESPECIAL DE PROMOCION PARA 1985

Si Vd. nos envía un nuevo abonado para 1985 se ahorrará un 35% en su propia suscripción, que si es para España o Portugal le quedará en **Pts. 2.275,-**. Si nos envía dos nuevos abonados, se beneficiará en un 70% por lo que sólo pagará **Pts. 1.050,-** por todo el año 1985. Y si fueran tres los abonados que nos envía, su propia suscripción para el próximo año, le resultará **COMPLETAMENTE GRATIS**.

Los mismos tipos de bonificación serán también para nuestros suscriptores en el extranjero que nos faciliten nuevos abonados.

Quede entendido que para beneficiarse de los citados descuentos, los nuevos suscriptores que nos faciliten, deberán haber pagado su abono para 1985 antes del 31 de Diciembre de 1984.

Esta CAMPAÑA DE PROMOCION DE JAQUE PARA 1985, solamente la mantendremos hasta el 31 de Diciembre del presente año.

Ayude a JAQUE consiguiendo adeptos y beneficiese Vd. mismo hasta conseguir recibir en su domicilio quincenalmente su revista preferida **ABSOLUTAMENTE GRATIS**.

SIGUE LA VENTAJA DE KARPOV. KASPAROV DESCONCERTADO.

Ha pasado más de un mes desde que comenzara el match por el título mundial que en la Sala de las Columnas de la Casa de los Sindicatos de Moscú disputan todavía Anatoly KARPOV y Garry KASPAROV, match que está resultando asombroso desde cualquier punto de vista, y creo que sin precedentes en la historia del ajedrez en lo que se refiere al match final por la disputa del título. A las anomalías ya reseñadas en números anteriores —dos aplazamientos en las tres primeras partidas, etc.— habría que añadir el resultado de escándalo para la partida novena —4-0 a favor del campeón— y las seis partidas posteriores cuando escribimos estas líneas, que todas finalizaron en tablas. Aunque esto último quizás sea lo más normal en un match de este tipo.

El aspirante está completamente desconcertado y da la impresión de no saber por donde le da el aire. En posiciones ventajosas, jugando con blancas, ha ofrecido tablas en pocas jugadas que naturalmente el campeón se apresuró a aceptar. Los GMs. desplazados a la capital soviética para el match, que conocen bien a KASPAROV, no salen de su asombro ante la pasividad del joven aspirante en momentos donde su proverbial agresividad ha sido siempre su mejor arma.

Esta claro que, el de cualquier modo subcampeón mundial, ha pecado de excesivo

optimismo, quizás pensando que KARPOV iba a ser lo mismo que KORCHNOI o SMYSLOV y en ese sentido hizo algunas manifestaciones previas no dándole demasiada importancia a tener otro match contra la "computadora" KARPOV. KASPAROV no se preocupó de elegir unos analistas de prestigio y garantía, sino que buscó a sus dos buenos amigos TIMOSCHENKO y VLADIMIROV como analistas y a su veterano descubridor NIKITIN como consejero. En los aplazamientos se ha demostrado la poca profundidad de los análisis de este equipo y la abundancia de errores en las continuaciones. Aparte del desconcierto personal al enfrentarse con el campeón mundial y no tener "por donde entrarle", posiblemente las vicisitudes del aspirante sean debidas a su poco apropiado grupo de "ayudantes". Y naturalmente que también KARPOV tiene su parte de culpa en el tanteo, que ni los más acerrimos partidarios del campeón hubieran soñado antes de jugarse el match. Porque de lo que no hay duda que, tanteos aparte, están jugando este encuentro con el título en juego, los dos jugadores mejores en estos momentos.

Veamos ahora algunas partidas comentadas por nuestros colaboradores técnicos.

	Rating	1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	3	4	5	6	Total
Anatoly KARPOV	2700	½	½	1	½	½	1	1	½	1	½	½	½	½	½	½	½	4
Garry KASPAROV	2710	½	½	0	½	½	0	0	½	0	½	½	½	½	½	½	½	0

— UNDECIMA PARTIDA —

Blancas: KARPOV
Negras: KASPAROV
INGLESA (A30)

1.C3AR

Si guiendo en su línea de variación, KARPOV se decide ahora por esta flexible movida, conduciendo posteriormente el juego hacia una apertura inglesa. De esta manera, los problemas de preparación de aperturas del aspirante se multiplican.

1.... C3AR 2.P4A P3CD

Invitación por parte de KASPAROV a en

trar en la india de dama (que se plantearía tras 3.P4D), apertura "reina de este match.

3.P3CR P4A

Se determina finalmente un esquema simétrico de la apertura inglesa, donde ambos jugadores plantearán un doble fianchetto.

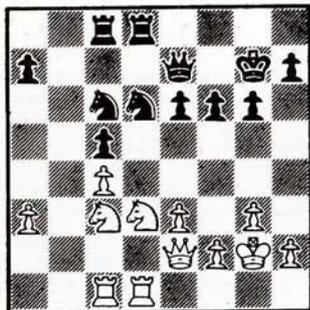
4.A2C A2C 5.0-0 P3C 6.P3C A2C 7.A2C 0-0 8.P3R P3R

Llegándose a una posición de absoluta simetría, muy del gusto del campeón, ya que las blancas siempre disponen de una ligera iniciativa.

9.P4D D2R 10.C3A C3T 11.D2R P4D 12.TR1D
TR1D 13.TD1A PDXP 14.PCX P TD1A 15.C5CD

Era dudoso 15.P5D PXP 16.CXP CXC 17.
AXA RxA 18.PXC C5C! 19.P4R CXP 20.TXC
(20.D2C+ C3A) 20... AxT 21.D2C+ D3A 22.
DxD+ RxD 23.PxA TxP y la posición negra
es preferible.

15.... A5R 16.P3TD C1C 17.PXP PXP 18.A5R
C1R 19.AxA RxA 20.C5R AxA 21.RxA P3A 22.
C3D C3A 23.C3A C3D



Otra vez se llega a una posición de
simetría casi total y KARPOV vuelve a to
mar la iniciativa.

24.C4T

24.CXP? C4R ó 24... C4T.

24.... C4R

Una valiente decisión, ya que tras
24... C2C sería desagradable 25.T1CD.

25.CxC PxC 26.C3A D2C+ 27.D3A?! DxD+ 28.
RxD T1CD

28... CXP? 29.TxT TxT 30.C4R CxPT 31.
CxP con ventaja blanca.

29.T1CD P5R+!

Se aprovecha de que no es posible 30.
CxP T1A+ para habilitar la casilla 4R pa
ra el monarca negro.

30.R2R TxT 31.TxT R3A 32.T1D R4R 33.C5C
T2D 34.P4C P3TR 35.P4TD P3T 36.CxC TxC
37.T1CD

Está claro que no se pueden cambiar
torres.

37.... T6D 38.P4A+ R3A 39.T6C T6A 40.TxP
T7A+ 41.R1D

Y aquí se aplazó la partida, decretán-
dose las tablas sin reanudarla. Todo in-
dica que tras 41... TxPT las chances es-
tán equilibradas por el peón pasado ne-
gro que se va a crear en la columna TR.

($\frac{1}{2} - \frac{1}{2}$)

** ** *

—DUODECIMA PARTIDA—

Blancas: KASPAROV

Negras: KARPOV
ORTODOXA (D58)

1.P4D C3AR 2.P4AD P3R 3.C3AR P4D

Por primera vez en el match, KARPOV
deja de plantear la india de dama.

4.C3A A2R 5.A5C P3TR 6.A4T

KASPAROV reflexionó 20 minutos esta
jugada, pensando en la posibilidad de en-
trar en la línea que él mismo jugara con
tra TIMMAN en el match URSS-Resto de l
mundo (con AxC), si bien en aquella oca-
sión fue intercalando las movidas P3R de
las blancas y 0-0 de las negras. Tal vez
pensara que KARPOV se había preparado pa
ra la ocasión....

6.... 0-0 7.P3R P3CD

Variante Tartakower, que el campeón
ya viene utilizando desde hace muchos
años.

8.A2R A2C 9.AxC AxA 10.PXP PXP 11.P4CD

Otra posibilidad es 11.0-0 seguido de
D3C.

11.... P4A

Mejor que 11... P3A 12.0-0 P4TD 13.
P3TD D3D 14.D3C PXP 15.PXP C2D 16.TR1D
con ligera ventaja blanca, ESTEVEZ-KAR-
POV, Interzonal de Leningrado de 1973.

12.PCX PXP 13.T1CD A3A 14.0-0 C2D 15.
A5C D2A 16.D2D

Una novedad respecto a la partida
DYDYSKO-VLADIMIROV, del campeonato de la
URSS 1983, que siguió 16.D3D TR1D 17.D5A
PXP 18.PXP P3C! con igualdad.

16.... TR1D 17.TR1A TD1C 18.AxA TxT 19.
CxT DxA 20.PXP CXP 21.D2A y aquí se acor-
dó el empate ($\frac{1}{2} - \frac{1}{2}$). Tras 21... A2R las
blancas se quedan sin argumentos.

—DECIMOTERCERA PARTIDA—

Blancas: KARPOV

Negras: KASPAROV
INGLESA (A30)

1.C3AR C3AR 2.P4A P3CD 3.P3CR P4R 4.A2C
A2C 5.0-0 P3C 6.C3A

En la undécima partida KARPOV jugó 6.
P3C, que pospone en la presente.

6.... A2C 7.P4D PXP 8.CXP AxA 9.RxA 0-0
10.P4R D2A 11.P3C

También son posibles 11.A3R (FTACNIK-
ADORJAN, Gjovik'83) y 11.D2R (HANSEN-
ADORJAN, Gladsaxe/Farum'83 y CHEJOV-PSA
JIS Irkutsk'83) como ejemplos más recien-
tes.

11.... CxP

Hace unos años se consideraba esta jugada como muy buena, pero después se ha visto que no era para tanto.

12.CxC D4R 13.D3A DxC 14.A3T

Mejor que 14.A3R? D4R 15.TD1D D2A 16.A4A D3A! con clara ventaja negra, HARITO NOV-GAVRIKOV, URSS'83.

14.... C3A 15.TD1D D4R 16.TxP D4T!?

Esta jugada sorprendió al campeón, pues es una novedad respecto a 16... TD1D —premiada con admiración—, que se jugó en la partida KEENE-ADORJAN, Plovdiv'83, que siguió: 17.TR1D TxT 18.TxT T1D 19.C5C A3A 20.DxC TxT 21.DxT AxC 22.D5D DxD 23.PxD y tablas.

17.AxP C4R 18.D1D CxT 19.DxC DxP

Tanto 19... TR1R como 19... TR1A podrían ser contestadas con 20.C6D, mientras que 19... TR1C es demasiado pasiva.

20.AxT TxA 21.T1R DxP 22.C6D D6A 23.T7R D3A 24.C4R D5D 25.DxD AxD 26.T7D A2C 27.TxPT P3T?!

Mejor era 27... T1A y si 28.C6D T3A.

28.T7C A5D 29.T7D A2C 30.P4T P4A 31.C2D T3A 32.T7AD T3R 33.R3A A3A y tablas. (Una idea de las negras puede ser 33... A2R, ... R2A y ... R3A). ($\frac{1}{2} - \frac{1}{2}$)

—DECIMOCUARTA PARTIDA—

Blancas: KASPAROV
Negras: KARPOV
INDIA DE DAMA (E15)

1.P4D C3AR 2.P4AD P3R 3.C3AR P3CD

KARPOV vuelve a plantear la india de dama tras su fugaz tránsito por el gambito de dama durante la duodécima partida del match.

4.P3CR A3T 5.P3C A5C+ 6.A2D A2R 7.A2C 0-0 8.0-0 P4D 9.PxP

En la sexta partida KASPAROV jugó 9. C5R, que no le dió buen resultado. Ahora cambia pero también sin éxito. ¿Quo vadis, KASPAROV?

9.... CxP 10.C3A C2D 11.CxC PxC 12.T1A P4AD

Calificada con (!) por PORTISCH en los comentarios de su partida con TIMMAN de Tilburg'83.

13.PxP

PORTISCH continuó con 13.A3R, que da ligera ventaja según varios comentaristas, pero la movida de KASPAROV viene efusivamente recomendada por PINTER —que la premia con admiración— en el Informador 37. Obviamente, KASPAROV cono cía la partida en cuestión (PINTER-LJUBO JEVIC, del encuentro Spartacus-Crvena Zvezda) si bien lo más probable es que fuera una más de las miles de partidas que sus colaboradores procesan, pero ¿y KARPOV?. No conocíamos en el campeón mundial tal exhaustividad en la preparación de aperturas, ya que no sólo se conocía la partida, sino que al parecer la mejora.

13.... PxP 14.C1R

También esta movida es premiada con (!) por PINTER, quien señala que la intención del caballo es situarse en 4AR vía 3D.

14.... C3C!?

La citada partida PINTER-LJUBOJEVIC continuó 14... C3A 15.C3D C5R 16.A3R con ventaja blanca que se transformó en victoria en la jugada 34. O por intensa preparación o por impensable ignorancia, KARPOV coloca su caballo en una casilla que parece peor, por cuanto no tiene acceso al centro y puede ser desalojado con el avance del peón TD. Lo verdaderamente sorprendente es que dos jugadas más tarde se firman las tablas.

15.P4TD T1A 16.P5T y tablas. ($\frac{1}{2} - \frac{1}{2}$)

Tal vez una profunda concepción de la posición (de la que el resto de los mortales nos vemos privados) induce a sentenciar que está igualada. Tal vez sea así por el viaje del caballo 3C-1T-2A-3R con acceso a 5D, pero nos inclinamos a pensar que las blancas mantienen una ligera ventaja.

LA SUECA DE ORO ARRASO EN PLATJA D'ARO

(por Francisco GALLEGRO, especial para JAQUE)

Del 21 al 30 de Septiembre ha tenido lugar en la Costa Brava el II Torneo Internacional Femenino, en Platja d'Aro. Se celebró en los salones del Hotel Columbus que se encontraban bien dotados para este tipo de torneos contando con buena iluminación y tableros murales. Las jugadoras fueron bien acogidas, además de regalos, bebida en las partidas y todo tipo de información turística.



GM Pía CRAMLING

La organización corrió a cargo del Institut d'Escacs de Catalunya y Club Guixolenc d'Escacs siendo el director del torneo el Sr. Jordi Puig i Laborda y haciendo de árbitros el Sr. Antonio Medina (árbitro principal) y el Sr. Máxim Borrell (árbitro auxiliar).

El torneo tuvo categoría XII válido para la obtención de normas, aunque nin-

guna jugadora logró sacarlas, y contó con una cifra en premios en metálico superior a la de la anterior edición.

A última hora causó baja la soviética Nana ALEXANDRIA y fue sustituida por la también GM Tatiana LEMATCHKO.

Ganó Pía CRAMLING sin ningún problema sacando 8 puntos de 9 posibles, seguida por Zsuzsa VEROCI-PETRONIC con 6,5 y por Sheila JACKSON con 5,5, jugadora que cuenta con dos normas de G.M. y que tuvo opción a su tercera norma pues comenzó haciendo tablas con VEROCI y GALLEGRO, y ganando a LEMATCHKO. En la 7ª ronda se esfumaron sus posibilidades al perder ante CRAMLING una aguda partida en que rechazó tablas. Nieves GARCIA también tuvo opción dado que llevaba 3,5 de 5, habiendo hecho ya tablas con CRAMLING y con LEMATCHKO pero perdió frente a VEROCI y realizó 4 tablas más.

Del resto de las jugadoras decir que LEMATCHKO hizo un flojo torneo pues perdió su primera partida (en la 2ª ronda, nada más llegar a Platja d'Aro) ante CRAMLING y la 3ª ronda ante JACKSON quedando quinta clasificada. Pepita FERRER mejoró en un punto su actuación del año pasado, mientras que María Luisa CUEVAS tuvo una discreta actuación con 3,5 de 9, un punto menos que en la edición anterior. Por último, destacar la baja forma que acusaron Stepanka VOKRALOVA y Juli GALLEGRO que llevan largo tiempo sin jugar, la primera por motivos profesionales y la segunda por sus estudios universitarios.

Como anécdota del torneo hacer mención de la gran capacidad mímica de VOKRALOVA para imitar, cual fiel espejo, todos los gestos y movimientos que las jugadoras y determinados jugadores realizan en sus partidas.

Veamos el cuadro de clasificación y algunas partidas.

II TORNEO INTERNACIONAL FEMENINO PLATJA D'ARO/84 - Cat. XII (2145,5) * GM=7 MI=5

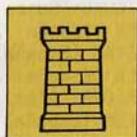
N.º	NOMBRE	Rating	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	TOTAL	Sonnen.
1.	GM P.CRAMLING (Suecia)'	2405	■	½	1	½	1	1	1	1	1	1	8	
2.	GM Zs.VEROCI-P. (Hungría) ...	2295	½	■	½	1	½	1	½	½	1	1	6½	
3.	MI S.JACKSON (Inglaterra) ...	2190	0	½	■	½	1	1	½	1	½	½	5	
4.	MI N.GARCIA (España)	2160	½	0	½	■	½	½	½	1	1	½	5	19.25
5.	GM I.LEMATCHKO (Suiza)	2305	0	½	0	½	½	■	½	1	½	1	5	17.25
6.	MI P.FERRER (España)	2040	0	0	0	½	0	■	1	1	1	1	4½	
7.	M.L.CUEVAS (España)	1965	0	½	½	½	0	0	½	1	½	½	3½	
8.	T.CANELA (España)	1900	0	½	0	0	½	½	0	■	½	½	2½	10.25
9.	MI S.VOKRALOVA (Ale. Fed.) .	2230	0	0	½	0	0	0	½	½	■	1	2½	7.75
10.	J.GALLEGO (España)	1965	0	0	½	½	0	0	½	½	0	■	2	



**LEMATCHKO - CRAMLING
UNA PARTIDA MUY INTERESANTE**



DOS DE LOS PREMIOS DEL TORNEO



SIMULTANEAS DE LA VENCEDORA

Blancas: FERRER
Negras: CUEVAS
ITALIANA

1.P4R P4R 2.C3AR C3AD 3.P4D PXP 4.A4AD
A4A 5.0-0 P3D 6.P3A PXP 7.D3C D2D 8.DxPA
P3A 9.P3TD P4TD 10.A4A CR2R 11.CD2D C3C
12.A3R AxA 13.DxA C(3A)4R 14.A2T C5C 15.
D3A C5A 16.TR1R C4R 17.C4D D5C 18.D3D
DxD 19.PTxD C5-6D 20.T3R C4A 21.C5C R1D
22.T1AD P5T 23.P4A C3A 24.A5D A3R? 25.
TxC PXT 26.AxA C5D 27.A4A CxC 28.AxC P3A
29.A2R R2A 30.R2A TR1D 31.C3A P4CD 32.
T3A R3C 33.P5R PXP 34.PXP T4D 35.T3R T1R
36.A3D P3T 37.A6C T2R 38.P6R T3D 39.A7A
P4C 40.R2R R2A 41.P4CR (S) R1D 42.C5R
T3XP 43.AxT TxA 44.C7A+ R2D 45.TxT RxT
46.CxPT R4D 47.R3D P5C 48.C7A P5A+ 49.
R2A P4A 50.CxP Rinden. (1 - 0)

Blancas: T.CANELA
Negras: N.GARCIA
ESPAÑOLA ABIERTA

1.P4R P4R 2.C3AR C3AD 3.A5C P3TD 4.A4T
C3A 5.0-0 CxP 6.P4D P4CD 7.A3C P4D 8.PXP
A3R 9.P3A A4AD 10.CD2D 0-0 11.D2R A4A
12.P4TD T1C 13.PXP PXP 14.P6R? AxP 15.
CxP CxC 16.DxP AxA 17.C5C?! P3C 18.DxC
A2R 19.A4A? AxC 20.AxP D1A 21.T6T T2C y
las blancas abandonan. (0 - 1)

Blancas: N.GARCIA
Negras: CRAMLING
INDIA DE REY

1.P4D C3AR 2.P4AD P3D 3.C3AD CD2D 4.P4R

P4R 5.C3A P3CR 6.A2R A2C 7.0-0 0-0 8.A3R
P4TD 9.P3TR PXP 10.CxP T1R 11.P3A C4T
12.D2D C4A 13.TR1D A2D 14.C4-5C P3C 15.
TD1A C6C 16.A5C P3AR 17.A4T CxA+ 18.CxC
C3R 19.C2-4D C4C 20.D3D A3T 21.T2A C2A
22.D1A P3A 23.C3A D2R 24.P4A A2C 25.T2R
D1A 26.A2A TD1C 27.P4TD C1D 28.A3C C2C
29.C3C TD1D 30.T2-2D D2A 31.P5AR A3T 32.
A4A AxA 33.DxA DXP 34.C4D P4CR 35.D3A
D2A 36.P5R TxP 37.CxP AxC 38.DxA TxP 39.
C5D C4A 40.C3R T4R 41.C4C D2R (S) 42.CxT
DxC 43.DxPC T2D 44.TxP T2C 45.D6A T2AR
46.T8D+ R2C 47.T8R T2R 48.TxT+ Dxt 49.
R1T D6R 50.D8A D4R 51.T1AD C3R 52.D3A
D5AR 53.T1R C5A 54.D7A+ R3C 55.D6A C6D
56.D8R+ R3T 57.D8A+ Tablas. ($\frac{1}{2}$ - $\frac{1}{2}$)

Blancas: CRAMLING
Negras: JACKSON
RETI

1.C3AR P4D 2.P4A PXP 3.C3A P4AD 4.P3R
C3AD 5.AxP P3R 6.0-0 C3A 7.P4D PXP 8.PXP
A2R 9.T1R 0-0 10.P3TD P3TD 11.A3C P4CD
12.D3D C4TD 13.A2A A2C 14.C5R T1A 15.D3T
DxP 16.A5C P3C 17.TD1D D4A 18.D4T C4D
19.C7D AxA 20.DxA D2R 21.TxC P3A 22.D2D
C5A 23.D4D T2AR 24.D7T PXT 25.TxD TxT
26.CxP+ R2A 27.P3T RxC 28.D4D+ R2A 29.
CxPD AxC 30.DxA+ R2C 31.A3C T2-2AD 32.
P4TD T4A 33.D4D+ R2C 34.R2T T1-2A 35.A1D
P3T 36.P4T P4C 37.A4C PXPTR 38.DxP R2C
39.DxP R2C 40.D4D+ R3C 41.D4C+ R3A 42.
PXP PXP 43.P4C T4R 44.A7D R2R 45.P4A TxA
46.PxT CxP 47.D4T+ R3R 48.DxP+ R4D 49.
D6C T2T+ 50.R1C y las negras abandonan.
(1 - 0)



Foto de las participantes; de izquierda a derecha LEMATCHKO, GALLEGO, CRAMLING, JACKSON, VOKALOVA, FERRER, VEROCI, CANELA, GARCIA y CUEVAS.

PORTISCH PERDIO SU REINADO



(Por Miguel NAJDORF, desde Argentina)

Con el apoyo de empresas de seguro y computación y del gobierno, los ingleses han organizado un torneo magistral nada menos que con la presencia de KARPOV y KORCHNOI. Resultados aparte, es obvio que los beneficiados son MILES, SPEELMAN, CHANDLER, NUNN, etc. Y se justifica la preocupación empresaria: venderán más maquinillas cuanto mayor sea el nivel del ajedrez.

El panorama es distinto en Yugoslavia: aflojó un poco en materia de torneos, pero han hecho esfuerzos y salvarán al tradicional de Bugojno, para el cual han invitado a Bent LARSEN.

Los húngaros tienen suerte: Janos KADAR, el jefe de gobierno, es un fuerte jugador, y lógicamente se preocupa por el juego-ciencia tratando de que se vuelva a integrar un equipo como el que en 1978 (PORTISCH, RIBLI, CSOM y SAX) ganó las olimpiadas de Buenos Aires, superando a la Unión Soviética. Y pienso que en el último campeonato nacional se ha dado un paso en ese sentido. Revisé las partidas y me impresionó la producción del joven Attila GROSSPETER, de 21 años, quien, de hacer honor a su nombre, está llamado a convertirse en un peligro aún para los más pintados.

— Hungría, 1984 —

Blancas: GROSSPETER
Negras: PINTER
ESLAVA

- | | |
|-------------|-------------|
| 1. P4D C3AR | 4. C3A P3A |
| 2. P4AD P3R | 5. P3R CD2D |
| 3. C3AR P4D | 6. D2A ... |

Una idea de RUBINSTEIN, que practiqué más de una vez para evitar la variante Merano.

- | | |
|-------------|------------|
| 6.... A3D | 8. A2R PxP |
| 7. P3CD O-O | |

Para jugar una posición menos analizada.

- | | |
|-------------|--------------|
| 9. PxP P4R | 12. PxP C1A |
| 10. O-O T1R | 13. TD1D ... |
| 11. A2C PxP | |

El dominio del centro es vital para cualquier operación.

- | | |
|------------|-------------|
| 13.... D2A | 14. P5A A2R |
|------------|-------------|

Ante la jugada antiposicional pero profunda del blanco, no hay otra respuesta y esto lo justifica. Si 14... A5A 15. P3C A3T 16. C5R A3R 17. P4A, etc.

- | | |
|-------------|-------------|
| 15. C5R A3R | 17. P5A ... |
| 16. P4A A4D | |

Curioso: los dos P5A restringen y se convierten en "pivot" de fuertes maniobras.

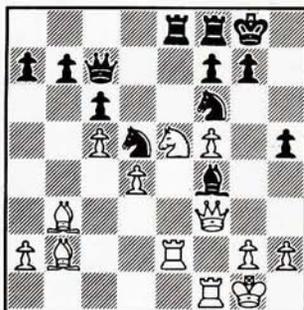
- | | |
|--------------|-------------|
| 17.... C1-2D | 18. CxA ... |
|--------------|-------------|

Todo tiene su explicación. Con la del texto se prepara el golpe siguiente para desubicar la torre.

- | | |
|--------------|--------------|
| 18.... C3xC | 20. TD1R ... |
| 19. A5T T1AR | |

El joven entiende el proceso de la partida y lleva su torre a la columna indicada.

- | | |
|---------------|---------------|
| 20.... A4C | 24. T2R A5A |
| 21. D3C C2-3A | 25. D3AR P4TR |
| 22. A1D TD1R | 26. A3C ... |
| 23. D3C A7D | |



El alfil, en su casilla ideal. Attila ha realizado un trabajo conceptual, llamativo a sus años, y tiene posición para buscar la victoria. Pero..., ¿cómo hacerlo?.

- | | |
|-------------|-----------------|
| 26.... A3T | 28. T1-1R T1-1R |
| 27. P3C T2R | 29. AxC PxA |

Apena desprenderse de este poderoso alfil, pero es el primer paso. Claro que si 29... CxA 30. Dxp.

- | |
|-------------|
| 30. A3T D4T |
|-------------|

Error de PINTER, excampeón húngaro. Había que resignarse a 30... T1AD, aunque sigan las debilidades.

31.P6A T2A 32.A6D TxP

No hay otra. Si 32... T1A,33.PxP. Lo que resta es solo una desesperada resistencia.

33.CxT DxT+ 35.R2A T6R
34.TxD TxT+

36.C7R+ R2T 40.D2A T4T
37.D1D C5R+ 41.C7R C1R
38.R2C CxA 42.P6A+ P3C
39.CxP T6T 43.CxP CxP

Si 43... PxC 44.P7A pero la del texto tampoco salva.

44.C5R+ R2C 45.D7A

Y las negras abandonaron.
(1 - 0)

*** **

MARIO GOMEZ VENCEDOR DEL "MEMORIAL LUIS M.º DIEZ TABOADA"

(Por B.VALLÉS, presidente de la Federación Riojana, especial para JAQUE)

En medio de gran expectación y constantemente "arropados" por los aficionados interesados en seguir de cerca el torneo, ajedrecistas destacados de las Federaciones Guipuzcoana, Vizcaína, Burgalesa, Madrileña, Aragonesa y Riojana, han luchado bravamente a lo largo de las seis rondas previstas para alcanzar el triunfo.

A lo largo de los días 6 y 7, desde un ex-campeón de España hasta sencillos y jóvenes aficionados; desde auténticos veteranos con 84 años como D. Germán GRISALEÑA, hasta niños de seis años como Miguel Angel MARTI; representantes de ambos sexos, federados y sin federar, en torneo abierto, lucharon noblemente por conseguir un puesto digno, bajo una consigna única: "PARTICIPAR Y HONRAR LA MEMORIA DEL QUE FUERA BUEN JUGADOR DE AJEDREZ, TESORERO DE LA FEDERACION RIOJANA Y EXCELENTE AMIGO DE TODOS LUIS M.º DIEZ TABOADA".

La clasificación final fue como sigue: 1) M. GOMEZ, 5,5; 2) A. DIAZ, 5; 3) M.ª Jesús DIAZ, 5; 4) R. ALVAREZ, 5; 5) Fco. Javier TOLEDO, 5; 6) Q. ALONSO, 5; 7) J.C. ANTON, 4,5; 8) C. PASTOR, 4,5; 9) J. MARTINEZ, 4,5; 10) Fco. José JIMENEZ, 4; 11) C. VALCARCEL, 4; 12) J.A. JIMENEZ, 4; 13) A.DIAZ, 4; 14) T. MERINO, 4; 15) F. HERNANDEZ, 4; 16) J.A. RODRIGUEZ, 4; 17) R. BAÑOS, 4; 18) A. JUANO, 4; 19) J.F. MOLINA, 4; 20) E. SANZ, 4; hasta 54 participantes.

EL TORNEO DE LINARES EN MARCHA

A falta de más de cuatro meses ya está casi ultimada la organización del VI Torneo Internacional de Linares que "a priori" presenta el aspecto de ser lo mejor que se ha hecho mundialmente, ya que al margen del torneo principal en sí -que se espera alcance la categoría XV- se va a jugar paralelamente un "open" Internacional con una participación que se estima en 250 jugadores entre los que habrá por lo menos 6 G.M. y 10 M.I.. Este nuevo "open" se jugará por sistema suizo a nueve rondas los días 8 al 17 de marzo de 1.985. Será en horario matinal de 10 de la mañana a 3 de la tarde para que el público y los participantes puedan presenciar el torneo "gigante" que se juega de 4,30 a 9,30 de la tarde en la misma sala de juego emplazada en el Pabellón de Deportes de Linares. Los premios del open ascienden a 600.000,- pesetas.

Para el torneo principal han confirmado su asistencia los siguientes jugadores: KORCH NOI, SPASSKY, LJUBOJEVIC, TIMMAN, PORTISCH, CHRISTIANSEN, y RIVAS. También es segura la participación del campeón mundial Anatoli KARPOV. Y solo quedan pendientes de confirmación NUNN, HUBNER, POLUGAIEVSKY y VAGANIAN.

Las fechas definitivas para este torneo principal son del 9 al 23 de marzo de 1.985.

La Organización está a cargo del Excmo. Ayuntamiento de Linares, con su alcalde Alfredo Catalán a la cabeza, pero éste y muchos otros detalles se los iremos contando a medida que se produzcan las novedades lógicas en unas pruebas de esta envergadura. Y ya de cualquier manera. ¡Felicitaciones!.

CAMPEONATO BRITANICO:

DOBLETE DE NIGEL Y SHORT; CAMPEON Y GRAN MAESTRO

(Por el M.F. Leontxo GARCIA,
especial para JAQUE)

Los principales representantes del "milagro ajedrecístico inglés", (G.M. MILES, NUNN, SPEELMAN y MESTEL) cuentan ya con un nuevo compañero en la persona de Nigel SHORT, que a sus diecinueve años acaba de proclamarse campeón británico, logrando además la norma definitiva para el título de G.M., que le será oficialmente concedido en el próximo Congreso de la F.I.D.E..

A pesar de los muchos torneos de gran importancia a nivel mundial que se han celebrado en Inglaterra últimamente (semifinales del Candidatos, Philips and Drew, U.R.S.S.-Resto del Mundo, Lloyds Bank, etc) el campeonato británico sigue brillando con luz propia. En él pueden tomar parte, no sólo los mejores jugadores "de casa", sino también los Maestros procedentes de países de la Commonwealth así como los extranjeros con residencia acreditada en el Reino Unido. El resultado de esta medida fue un torneo fortísimo, con 5 G.M. -que luego se redujeron a 4 por retirada de MESTEL (enfermo) en la sexta ronda- y 25 Maestros Internacionales, sobre un total de 64 participantes.

La organización fue perfecta, como ya es costumbre en este país. La sede del certamen, el palacio de congresos de Brighton donde dos meses más tarde se reunió el partido de Margaret Thatcher, fue un marco perfecto para que, desde las nueve de la mañana hasta las once de la noche, se disputaran diariamente cientos de partidas pertenecientes a las diversas categorías, incluyendo alevines, infantiles, femenino, veteranos, etc. Por si esto fuera poco, había conferencias, torneos de rápidas, coloquios, etc; los premios en metálico eran tentadores, los tableros murales abundantes, y los jugadores recibían diariamente un boletín con todas las partidas de la ronda anterior.

Todo esto fue posible gracias a la intervención de una firma comercial que ha adquirido la buena costumbre de patrocinar el campeonato británico. Ya se conocen las fechas de la próxima edición (Julio de 1.985 en Edimburgo) y los jugadores participantes en Brighton efectuaron una votación por escrito para elegir, entre las candidaturas presentadas, donde desean jugar en 1.986 y 1.987. ¿Podremos

ver una cosa así en España algún día?. Soñar es necesario.

Dado el nivel del torneo, se produjo una lucha feroz desde el "primer asalto". Como consecuencia, tras la quinta ronda, todos los jugadores habían perdido al menos un punto. Veinticuatro horas después, el M.I. hindú THIPSAY, jugador de estilo muy espectacular y especialmente peligroso en las posiciones abiertas, presidía la tabla en solitario con 5 puntos, perseguido por 8 jugadores con 4,5. En la séptima ronda SHORT vencía a THIPSAY, recuperando así el terreno perdido tras su derrota en la segunda ante STRAUSS (M.I. norteamericano residente en Inglaterra). Después de la octava, la clasificación ofrecía un quintuple empate en el primer puesto entre STRAUSS, MILES, SPEELMAN, SHORT y PLASKETT. Aquí se produjo el despeque de SHORT, que plenamente consciente de su gran forma venció consecutivamente a MILES y a PLASKETT, entablado con CHANDLER en la última ronda, con lo que aseguró el doblote de títulos: campeón británico y Gran Maestro, ambos con todo merecimiento.

Además de la norma de G.M. para SHORT hubo otras dos de M.I. para ARKELL y HOWELL, así como una de G.M. femenino para Sheila JACKSON, cuya actuación fue especialmente brillante.

Veamos seguidamente la clasificación final y algunas de las muchas partidas interesantes que se produjeron en el certamen:

1) SHORT (G.M.) con 8,5 puntos en 11 rondas; 2-4) CHANDLER (G.M.), PLASKETT (M.I.) y SPEELMAN (G.M.) con 8 puntos; 5) THIPSAY (M.I. India), 7,5 puntos; 6-14) ARKELL, BASMAN (M.I.); HEBDEN (M.I.), HJORTH (M.I. Australia), HODGSON (M.I.), HOWELL, MILES (G.M.), RAVISEKHAR (M.I. India) y WATSON (M.I.) con 7 puntos; 15-19) BELLIN (M.I.), CONQUEST (M.F.), KING (M.I.), MURSHED (M.I. Bangladesh) y STRAUSS (M.I. USA), 6,5 puntos; 20-24) GALLAGHER; JACKSON (I.W.M.), KOSTEN (M.I.), LAWTON (M.I.) y MARTIN (M.I.), 6 puntos, hasta 64 clasificados.

Blancas: SHORT (G.M. 2.510)

Negras: MILES (G.M. 2.565)

Caro-Kann

1.e4 c6 2.c4 d5 3.exd cxd 4.cxd Cf6

5.Cc3 Cxd5 6.Cf3 Cc6 7.d4 Ag8 8.Db3 Axf3
 9.gxf3 Cb6 10.Ae3 e6 11.0-0-0 Ae7 12.d5
 exd 13.Axb6 axb 14.Cxd5 0-0 15.Tg1 Af6
 16.Tg4 Ta5 17.Rb1 Te5 18.Cxb6 Cd4 19.Db4
 Tc6 20.Cc4 Db7 21.Te4 Tfc8 22.a3 Td8 23.
 Ca5 Te6 24.Ah3 Dc7 25.Txd4 Txd4 26.Txd4
 Axd4 27.Axe6 fxe6 28.Dxb7 De5 29.Cc6
 De1+ 30.Ra2 Af6 31.Db3 h5 32.Dc2 Dh1 33.
 a4 Dxf3 34.a5 Dd5+ 35.Ra3 Dd6+ 36.b4
 Dxb2 37.a6 Dh3+ 38.Ra4 Df1 39.a7 Da6+
 40.Rb3 h4 41.Dc4 Da1 42.Dxe6+ Rh7 43.
 De4+ g6 44.Ce5 Dd1+ 45.Rc4 Df1+ 46.Dc3,
 Rinden. (1 - 0)

Blancas: PLASKETT (M.I. 2.470)
 Negras: SHORT (G.M. 2.510)
 Inglesa

1.c4 e5 2.Cf3 Cf6 3.Cc3 e6 4.g3 b6 5.
 Ag2 Ab7 6.0-0 Ae7 7.b3 0-0 8.Ab2 a6 9.
 e3 Ta7 10.De2 d5 11.cxd Cxd5 12.Tfd1
 Cxc3 13.Axc3 Cd7 14.Tac1 Da8 15.d4 a5
 16.dxc5 Cxc5 17.Ce1 Tc8 18.Ad4 Axc7 19.
 Cxg2 Tac7 20.Cf4 Cd7 21.Txc7 Txc7 22.Ab2
 Dc8 23.Db5 Tc6 24.Ch5 g6 25.Cf4 Af6 26.
 Axf6 Cxf6 27.Rg2 Db7 28.Rg1 Tc2 29.Dd3
 Ta2 30.Dd4 Df3 31.a4 a5 32.Dd8+ Rg7 33.
 Cxe6+ fx3 34.De7+ Rh6 35.Tf1 Cxe4 36.
 Dh4+ Rg7,Rinden.

(0 - 1)

Blancas: SPEELMAN (G.M. 2.500)
 BASMAN (M.I. 2.390)
 Owens

1.e4 e6 2.Cc3 b6 3.d4 Ab7 4.Ad3 Cf6
 5.Cge2 c5 6.d5 a6 7.a4 exd 8.exd Cxd5 9.
 Cxd5 Axd5 10.Cf4 Ae6 11.Ae4 Ta7 12.0-0
 Ae7 13.Ta3 0-0 14.Tg3 f5 15.Ad5 Tf6 16.
 Te1 Axd5 17.Dxd5+ Tf7 18.Ch5 g6 19.Ah6
 Cc6 20.Tge3 Rinden. (1 - 0)

Blancas: PLASKETT (M.I. 2.470)
 Negras: HOWELL (2.430)
 Siciliana-Sistema Vinken

1.e4 c5 2.f4 d5 3.Cc3 dxe 4.Cxe4 e6
 5.Cf3 Ae7 6.Ac4 Cf6 7.De2 Cc6 8.c3 0-0
 9.0-0 b6 10.d3 Ab7 11.Cg3 Ad6 12.Ad2 Dc7
 13.Cg5 Ce7 14.C(g5)e4 Cxc
 16.Ch5 Rh8 17.Tae1 Tad8 18.
 Ae7 20.f5 exf 21.Txf5 Ad5 22.Axd5 1xd5
 23.Dg4 Dd7 24.Tef1 Rg8 25.Cxg7 Rxc7 26.
 Dh5 Rg8 27.Ah6 De6 28.Axf8 Cxf8 29.c4
 Td4 30.Txf7 Dg6 31.Df3 Ce6 32.Txe7 Tf4
 33.Txe6 Rinden. (1 - 0)

Blancas: MILES (G.M. 2.565)
 Negras: THIPSAY (M.I. 2.445-India)
 India de Rey

1.d4 Cf6 2.c4 g6 3.Cc3 Ag7 4.e4 d6 5.
 f3 0-0 6.Ac3 e5 7.d5 c6 8.Dd2 cxd 9.cxd

Ch5 10.0-0-0 f5 11.Rb1 Cd7 12.axf gxf
 13.g4 Cf4 14.Cge2 Ce5 15.h3 Cg6 16.Cc1
 e4 17.fxe f4 18.Ad4 Ce5 19.Df2 Ad7 20.
 Axc5 dxc 21.Dxc5 Df6 22.Cd3 Tac8 23.Dd4
 Tc4 24.Df2 Cxd3 25.Txd3 Tfc8 26.De1 Dd6
 27.Th2 e5 28.Tc2 b5 29.T(d3)d2 T(c4)c5
 30.Dc1 a6 31.Cd1 f3 32.Ce3 Af4 33.De1
 De5 34.Txc5 Txc5 35.Td3 Dxe4 36.Cc2 Dxe1
 37.Cxe1 Tc1++ (0 - 1)



SHORT conversa con STRAUSS, su único ver-
 dugo en este torneo.

Blancas: MILES (G.M. 2.565)
 Negras: HJORTH (M.I. 2.440-Australia)
 Gambito de Dama-Tarrasch

1.d4 e6 2.c4 d5 3.Cc3 c5 4.cxd5 axd5
 5.Cf3 Cc6 6.g3 Ae7 7.Ag2 Cf6 8.0-0 0-0
 9.dxc5 Axc5 10.Ag5 d4 11.Axf6 Dxf6 12.
 Cd5 Dd8 13.Cd2 a6 14.Tac1 Aa7 15.Te1 Te8
 16.Db3 Tb8 17.Cf4 Te5 18.Cc4 Tb5 19.Da3
 Cb4 20.Cd3 Cxd3 21.Dxd3 Ae6 22.b3 De7
 23.Cd2 Te8 24.Ae4 g6 25.Tc2 Ag4 26.Tec1
 Ab6 27.Rh1 Te5 28.f3 f5 29.Dc4+ Rg7 30.
 Ad3 Ah3 31.b4 Txe2 32.Axe2 Dxe2 33.Tg1
 d3 34.Dc3+ Rh6 35.T(c2)c1 Axc1 36.Txc1
 Df2 37.Dc1 f4 38.Dc7 Ag2+ Rinden.(0 - 1)

Blancas: THIPSAY (M.I. 2.445 - India)
 Negras: HODGSON (M.I. 2.450)
 Siciliana-Polugaievsky

1.e4 c5 2.Cf3 d6 3.d4 cxd4 4.Cxd4 Cf6
 5.Cc3 a6 6.Ag5 e6 7.f4 b5 8.e5 dxe5 9.
 fxe5 Dc7 10.De2 Cfd7 11.0-0-0 Ab7 12.Dg4

Dxe5 13.Ad3 h6 14.Ah4 g5 15.The1 h5 16.
Dh3 Df4+ 17.Rb1 Dxb4 18.Txe6+ fxe6 19.
Dxe6+ Rd8 20.Af5 Th6 21.Df7 g4 22.Axd7
De7 23.Cc6+ Cxc6 24.Ae6+ Rc7 25.Cd5+ Rb8
26.Cxe7 Txe6 27.Dxf8+ Ra7 28.Df2+ Rb8
29.Df4+ Ra7 30.Df2+ Rb8 31.Cd5 Ce5 32.
Cb6 Te8 33.Cxa8 Rxa8 34.Te1 Td8 35.a4
Rinden. (1 - 0)

Blancas: SHORT (G.M. 2.510)
Negras: THIPSAY (M.I. 2.445 India)
Española variante abierta

1.e4 e5 2.Cf3 Cc6 3.Ab5 a6 4.Aa4 Cf6
5.0-0 Cxe4 6.d4 b5 7.Ab3 d5 8.dxe5 Ae6
9.Ae3 Ae7 10.c3 0-0 11.Te1 Cc5 12.Ac2
Ag4 13.Cbd2 Ce6 14.Db1 Rh8 15.Axh7 g6
16.Axg6 fxc6 17.Dxg6 Af5 18.Dh6+ Rg8 19.
g4 Axg4 20.Dg6+ Rh8 21.Rh1 Af5 22.Dh6+
Ah7 23.Dxe6 De8 24.Tg1 Tf7 25.Dh3 Tf5
26.Ah6 Af8 27.Axf8 Dxf8 28.Tg5 Te8 29.

Txf5 Dxf5 30.Dxf5 Axf5 31.Te1 Ag4 32.Cg5
Tf8 33.Rg2 Ce7 34.Cb3 Rinden. (1 - 0)

Blancas: Sheila JACKSON (M.I.F. 2.190)
Negras: VAYDYA (2.370 India)
Pirc

1.e4 d6 2.d4 g6 3.Cc3 Ag7 4.Cf3 c6 5.
a4 Cd7 6.Ae2 Dc7 7.0-0 Cf6 8.Te1 0-0 9.
h3 e5 10.Ae3 Te8 11.Af1 Cf8 12.Dd2 Ce6
13.Tad1 Af8 14.g3 b6 15.d5 cxd5 16.axd5
Cg7 17.Ag5 Ae7 18.Cxe5 dxe5 19.d6 Axd6
20.Cb5 Db8 21.Cxd6 Te6 22.Ac4 Tfe8 23.
Cxc8 Dxc8 24.Axe6 Cxe6 25.Ae3 Dc7 26.c3
Td8 27.De2 Tc8 28.Ah6 f6 29.f4 Cd6 30.
fxe5 Cf5 31.exf6 Dxc3+ 32.Dg2 Dxc2+ 33.
Rxc2 Rf7 34.Ag7 Tc7 35.Rh2 h5 36.Te5 h4
37.Ted5 Cfxg7 38.fxc7 Rxc7 39.Td7+ Rf6
40.Txc7 Cxc7 41.Td7 Rinden.

(1 - 0)



LIBRERIA

ENROQUE

LIBRERIA

ENROQUE ofrece a Colegios, Clubs y Federaciones de Ajedrez un extraordinario surtido de libros, piezas, tableros y relojes a unos precios muy especiales.

ENROQUE distribuye en exclusiva los prestigiosos relojes de Ajedrez "JERGER".

ENROQUE, CALIDAD PARA EL AJEDRECISTA

ENROQUE

PASAJE ROMA - TIENDA Nº 4

TELEF. (976) 32 82 65

* 50010 ZARAGOZA

HORT GANO EL V BROCCO OPEN SAN BERNARDINO

(Informa Ricardo SZMETAN, des
-de Biel para JAQUE)

Del 15 al 23 de septiembre se dieron cita en San Bernardino 70 jugadores en total, estando 44 de ellos en el torneo principal, representando a 11 países. San Bernardino es un lugar de ensueño en la montaña suiza, excelente para la salud. Lo que es triste destacar en este torneo son las condiciones de juego, que no permitan participar sino a los más pudientes, ya que si bien se considera Suiza como un país de ricos, no creo que los jugadores de ajedrez se destaquen por eso, sino todo lo contrario. Es cierto que el torneo constaba con 12.500 francos suizos en premios (casi 900.000 pesetas) -3.000 para el primero, 2.000 para el segundo, 1.500 para el tercero, etc., pero para participar el jugador debía hospedarse en el Hotel Brocco, y no otro, saliendole con comida y todo 550 f.s., a lo que había que agregar 90 más de inscripción (en total más de 40.000 pesetas), y además el gasto del viaje. Con estas condiciones, más de uno lo pensó antes de inscribirse, pues para cobrar la plata se necesitaba quedar entre los 7 primeros. HORT ganó sin problemas; viene jugando muy bien y muy regularmente; su estilo es seguro y aunque su sistema Veresov (con blancas), su juego parezca un poco bizarro, su clase reconocida hace el resto. En cuanto a los demás, se podía esperar más del holandés BOHM, y estuvieron bien HUSS y ZICHICHI, y sorprendente el resultado de SAACKE y DUTREEUV. El Dr. Andreas DUCKSTEIN, que en Zurich se permitió ganarle de buena manera y con negras a SPASSKY, se contentó con un resultado modesto. Así se terminó un open, que no dejará ningún recuerdo especial, uno más.....

Veamos ahora los primeros puestos de la clasificación final y algunas partidas: 1) HORT (Checoslovaquia), 7,5 de 9 posibles; 2-6) HUG (Suiza), HUSS (Suiza), DUTREEUV (Bélgica), ZICHICHI (Italia) y SAACKE (Alemania Federal), 6,5; 7-10) DUCKSTEIN (Austria), WIRTHENSON (Suiza), CIRIC (Yugoslavia) y SCHLOSSER (Alemania Federal), 6 hasta 70 participantes.

Blancas: SAACKE (2.310)

Negras: HJORTH (2.440)

Apertura Inglesa

1.P4D C3AR 2.C3AR P3CR 3.P3CR A2C 4.
A2C 0-0 5.0-0 P3D 6.P3C P4A 7.P4A C3A 8.
A2C PxP 9.CxP A2D 10.C3AD D4T 11.C5D CxC
12.AxC TD1C 13.P3R TR1A 14.A2C D4A 15.
D2D P3TD 16.TD1A T2A 17.TR1R C4R 18.A3AD
D2T 19.C2R A3AD 20.P4R P4CD 21.PxP PxP
22.A4D D2C 23.C3A P5C 24.C5D AxC 25.PxA
T1-1AD? 26.TxT TxT 27.AxC AxA 28.TxA!
D1A 29.T1R Rinden.

(1 - 0)

Blancas: ZICHICHI (2.360)

Negras: MARTIN

Gambito de Dama

1.P4D P4D 2.C3AR C3AR 3.P4A P3R 4.C3A
A2R 5.PxP PxP 6.A4A 0-0 7.P3R P3A 8.P3TR
CD2D 9.A3D T1R 10.D2A C1A 11.0-0-0 P3CD
12.C5R A2C 13.R1C P3TD 14.A5CR P4A 15.
AxC AxA 16.P4A P5A 17.A2R P4CD 18.P4CR
C2D 19.A3A C3C 20.P5C AxC 21.PDxA P5C
22.C4R A3A 23.D2C C5T? 24.C6A+! R1T 25.
AxP AxA 26.TxA D3C 27.CxT TxC 28.T6D DxP
29.T1-1D C6A+ 30.PxC PxP 31.R1T DxPA 32.
T8D DxPR 33.D5D Rinden.

(1 - 0)

Blancas: HORT (2.605)

Negras: WIRTHENSON (2.405)

Sistema Veresov

1.P4D C3AR 2.A5C P3R 3.P4R P3TR 4.AxC
DxA 5.C3AR P3D 6.C3A C2D 7.D2D P3T 8.
0-0-0 P3CR 9.P5R D2R 10.D4A PxP 11.PxP
A2C 12.A3D P4CR 13.D3C P4TR 14.TR1R A3T
15.C2D C4A 16.C2-4R CxC 17.CxC R1A 18.
C6A P5C+ 19.R1C A2C 20.D4A A3T 21.D4R
A2C 22.D4R A3T 23.D4R A2C 24.C7T+ R1C
25.P3TR D4A 26.PxP A2D 27.D4R A3AD 28.
C6A+ R1A 29.CxP AxPC 30.D5C Rinden.

Si 30....T1CR 31.A7T ganando o bien
30....A3T 31.D6A R1C 32.P5C A1A 33.P6C.

(1 - 0)

Blancas: HATZL

Negras: HUSS (2.355)

Defensa Francesa

1.P4R P3R 2.P4D P4D 3.P5R P4AD 4.P3AD
C3AD 5.C3A D3C 6.A3D PxP 7.PxP A2D 8.0-0
CxPD 9.C5C C3AD 10.T1R A2R 11.C3AD AxC
12.AxA CR2R 13.D5T P3TD 14.TD1A T1AD 15.
C4T D5C 16.C5A CxP 17.CxPR TxT 18.CxP+
R1A 19.TxT CxA 20.D6T CxT 21.P3TR C7R+
22.R1A A4C 23.A2D C5A+ y las blancas se
rindieron.

(0 - 1)

IV CAMPEONATO MUNDIAL INFANTIL

VENCIO EL ESPAÑOL LUIS COMAS

A la información de urgencia que les ofrecimos en el número 159 (pág. 482) añadimos ahora la clasificación y algunas partidas que hemos recibido de nuestros colaboradores en Buenos Aires.

Resaltamos el triunfo de nuestro compatriota Luis COMAS de 13 años que comenzó a jugar al ajedrez a los siete, de la mano de su tío, porque según manifiesta, su padre no sabe jugar. Fue componente del equipo del C.A. Vich y campeón de Cataluña la temporada pasada. Es curioso que participó casi "de prestado" en este Campeonato Mundial, habida cuenta de que en nuestro país no existe campeonato nacional en esta categoría infantil. Extraordinaria actuación de nuestro chaval que sin duda merecerá toda la atención de nuestras máximas autoridades federativas.

La clasificación fue como sigue:

1º Luis COMAS (España) 7,5 puntos; 2º/3º Leonardo GRAIEVSKY (Argentina) y Joel LAUTIER (Francia), 7; 4º/6º Shane HILL (Australia), Andrés BENESKO (Argentina) y Adriano MACHADO (Brasil), 5,5; 7º/9º José SEQUERA (Venezuela), José Luis MENA (Chile) y José VALERIO (Honduras), 5; 10º/13º Alejo DE DOVITIS y Luis MONZON (Argentina), Milad KERYAKES (Suecia) y Carlos PERDOMO (Colombia), 4,5; 14º/16º Rafael HERNANDEZ (México), Guillermo ZAVALA (Paraguay) y Adamanta PAICIS (Italia), 3,5; 17º/18º Luis FUQUES (Uruguay) y Myriam ARTEAGA (Ecuador), 0,5.

Nota a destacar la participación del niño de nueve años Carlos Andrés PERDOMO natural de Colombia que jugando sorprendentemente bien para su edad consiguió el 50% de los puntos en litigio.

Veamos ahora las impresiones de Miguel NAJDORF, testigo de excepción:

LA CAPITAL DEL AJEDREZ

Viví dos noches inolvidables viendo a los pequeños que disputaban el Mundial Infantil en Lomas de Zamora (Argentina), convertida hoy (aquí se realiza también el actual campeonato argentino) en capital del ajedrez. ¡Qué espectáculo! Esas hermosas cabezas sumergidas en la meditación, rodeadas de un público donde padres y hermanos, también emocionados, hacían fuerza por el triunfo, eran para filmarlos en todas sus reacciones.

Aquí uno se mordía los dedos, otro se mesaba los cabellos, el colombiano PERDO-

MO, de 9 años, hacía pinitos para acomodarse en la silla, más allá.... sería de no acabar. ¡Fantástico!

Puse mi granito de arena con una simultánea el día antes y creyendo, inocente de mí, que no jugarían mucho casi pasó un papelón porque perdí 3, empaté 3 y gané 11. ¡Cómo juegan! No exagero si digo más que algunos maestros de primera. A PERDOMO le ofrecí tablas tres veces y rechazó la última cuando podía perder. "Vivimos en mi estancia, afuera de Bogotá y jamás vio un libro", me dijo su padre y yo no quería afectarlo con una derrota antes del torneo. Menos mal que papá tuvo una salida salomónica y le musitó al oído: "El Maestro te propone sus pender la partida". Y así quedamos.

El intendente municipal, Eduardo Duhalde, abogado, 42 años, hizo posible este mundial y lo felicito y agradezco. A la vez me disculpo por haberle ganado pues era el mayorcito de mis rivales. Pero el score venía mal.

** ** *

-LA PARTIDA DECISIVA DE LA ULTIMA RONDA-

Blancas: COMAS FABREGO

Negras: HILL

ATAQUE INDIO DE REY

1.C3AR C3AR 2.P3CR P3CR 3.A2C A2C 4.0-0 0-0 5.P3D P3D 6.P4R C3A 7.P3TR A2D 8.C3A C1R? 9.P4D P4R 10.A3R P4A 11.PDxP CxP 12.CxX AxC 13.PxP AxP 14.P4CR! A1A 15.A6T A2C 16.D5D+ R1T 17.AxA+ CxA 18.C4R D2R 19.TD1R D3R 20.D4D! P4TD 21.T3R DxDPT 22.CxP! P3A (si 22... PxC 23.A5D) 23.P3C y las negras abandonan. (1 - 0)

Las amenazas T1T o T7R son decisivas.

Blancas: LAUTIER

Negras: VALERIO

BENONI

1.P4D P4AD 2.P5D P4R 3.P4R P3D 4.C3AD P3TD 5.P4TD C2R 6.C3A C3C 7.P4T A5C 8.P3CR A4T? 9.A3T AxC 10.DxA C2D 11.P5T C2R 12.P6T C3AR 13.A5C C3C 14.R1A A2R 15.PxP T1CR 16.A6T C2D 17.C1D! A3A 18.C3R AxP 19.AxA TxA 20.C5A D3A 21.CxT+ DxC 22.D3C T1C 23.A5A C3A 24.D6C D1A 25.D7A T1D 26.DxPC D2R 27.DxP D2A 28.D6A+ DxD 29.PxD C2R 30.P7A T1T 31.T6T CxA 32.TxC C5D 33.TxPD C3R 34.T5D R2R 35.T1-1D CxP 36.T7D+ R3R 37.T1-6D++

(1 - 0)

Blancas: BENESKO
Negras: KERYAKES
ESLAVA

1.P4D P4D 2.C3AR P3R 3.P4A C3AR 4.C3A
P3A 5.P3R A3D 6.A3D CD2D 7.P4R PxPA?! 8.
AxP C3C 9.A3D A2R 10.0-0 P4A 11.PxP AxP
12.D2R 0-0 13.P5R CR-4D 14.AxP+! R1T 15.
CxX DxC 16.T1D D5A 17.A3D D5CR 18.P3TR
D4T 19.P4CR! DxPT 20.C5C AxP+ (si 20...
D5T 21.R2C ganando) 21.RxA D7T+ 22.R3A
DxD+ 23.RxD P3C 24.T1T+ R1C 25.C7T y las
negras se rindieron. (1 - 0)

Blancas: COMAS
Negras: MACHADO
FRANCESA

1.P4D P3R 2.P4R P4D 3.C2D P4AD 4.C1-3A
PxPD 5.PxP PxP 6.A5C+ A2D 7.D2R+ D2R 8.
DxD+ AxD 9.AxA+ RxA 10.CxP C3AD 11.C2-3A
C3A 12.0-0 P3CR 13.CxC PxC 14.C5R+ R2A
15.CxPAR TRIAR 16.A4A+ R2C 17.C5R C5R
18.A3R T4A 19.C3D T1D 20.P3A C3D 21.A5A
T2A 22.TD1R A3A 23.T6R C4A 24.TR1R A5D+
25.AxA CxA 26.T7R+ T2D 27.TxT+ TxT 28.
C5A+ Rinden. (1 - 0)

Blancas: J. SEQUERA (Venezuela)
Negras: COMAS FABREGO (España)

1.e4 c5 2.Cf3 Cc6 3.d3 d6 4.g3 g6 5.
Ag2 Ag7 6.c3 e5 7.0-0 Cge7 8.Db3 0-0 9.
Cbd2 h6 10.Td1 Ae6 11.Da4 Dd7 12.Cf1 d5
13.b4 cxb4 14.cxb4 b5 15.Da3 dxe4 16.Ce1
a5 17.Axe4 axb4 18.Axc6 Cxc6 19.Db2 e4
20.Db1 Axa1 21.Dxa1 Txa2 22.Df6 Dd4 23.
Dxd4 Cxd4 24.Axh6 Te8 25.dxe4 Ce2+ 26.
Rg2 b3 27.Cd3 Cc3 28.Tc1 Cxe4 29.Ae3 Ac4
30.Cb4 b2 31.Cxa2 Axa2 32.Te1 b1=D 33.
Txb1 Axb1 34.Ad4 Cg5 35.Cd2 Te1 36.Ae3
Aa2 37.Axg5 Ad5+ 38.Rh3 b4 39.f3 b3 40.
Af6 Td1 41.Ce4 Axe4 42.fxe4 Td2 43.Ac3
b2 44.Axd2 b1=D 45.Af4 f6 46.Rg4 Dxe4
47.Rh3 g5 48.Ab8 Rh7 49.g4 Df3+ 50.Ag3
Df1++ (0 - 1)

Blancas: COMAS GAFREGO (España)
Negras: J. LAUTIER (Francia)

1.d4 d5 2.c4 c6 3.Cc3 e6 4.Cf3 Cf6 5.
cxd5 exd5 6.Ag5 Ae7 7.Dc2 Ag4 8.Ce5 Ah5
9.Db3 Db6 10.Dxb6 axb6 11.Tc1 Cbd7 12.
Cxd7 Rxd7 13.e3 Ag6 14.Ae2 Thd8 15.0-0
Ce7 16.Cxe4 Axe4 17.Axe7 Rxe7 18.a3 Ta5
19.Tfe1 Ta4 20.Ad1 Ta5 21.Tc3 b5 22.f3
Ag6 23.Ae2 Ta4 24.b4 Tda8 25.e4 dxe4 26.
fxe4 Txa3 27.Tcc1 Te3 28.d5 Ta2 29.dxc6
bxc6 30.Af3 Txe1+ 31.Txe1 Tb2 32.e5 Txb4
33.Axc6 Tb2 34.Ad5 b4 35.Te3 Af5 36.Rf1
Td2 37.Ab3 Ae6 38.Aa4 Ta2 39.Ab3 Ta3

(0 - 1)

Blancas: Graievsky (Argentina)
Negras: J. lautier (Francia)

1.e4 e6 2.d4 d5 3.Cd2 c5 4.exd5 exd5
5.Cf3 Cc6 6.dxc5 Axc5 7.Cb3 Ad6 8.c3
Cge7 9.Cbd4 0-0 10.Ad3 Cg6 11.h4 Te8+
12.Rf1 Ag4 13.Dc2 Cce5 14.Cxe5 Aex5 15.
Ad2 Tc8 16.Cb3 d4 17.c4 Af6 18.h5 Cf8
19.Tc1 Ae5 20.Ab4 h6 21.Cd2 Af4 22.g3
Ag5 23.f4 Ae7 24.Axe7 Dxe7 25.Rg2 De3
26.Tef1 Cd7 27.b4 Cf6 28.Cf3 Ch5 29.Th4
f5 30.Txh5 Axh5 31.Ce5 g6 32.c5 Txe5 33.
fxe5 Dxe5 34.Dd2 Rg7 35.Te1 Df6 36.Ac4
Td8 37.Te6 Df8 38.De1 TD7 39.De5+ Rh7
40.Te8 Dg7 41.Ag8+ Rh8 42.Ae6+ Rh7 43.
Axd7 (1 - 0)

Blancas: C. PERDOMO (Colombia) 9 años
Negras: COMAS FABREGO

1.D4 f5 2.Cf3 Cf6 3.Ag5 e6 4.e3 Ae7
5.Ad3 0-0 6.Cbd2 d5 7.0-0 Cbd7 8.c4 Ce4
9.Axe7 Dxe7 10.Ce5 c6 11.f3 Cxe5 12.Dxe5
Dc5 13.Axe4 Dxe3+ 14.Rh1 fxe4 15.Te1 Dg5
16.fxe4 Tf2 17.Tg1 Txd2 18.Db3 Dxe4 19.
Dc3 Ad7 20.Tae1 Tf8 21.Dg3 Dgx3 22.Axg3
Td4 23.b3 Tfe5 24.Tgfl Txe5 25.Te3 c5 26.
Rg1 Ac6 27.Tfe1 Tf5 28.a3 a5 29.a4 Td2
30.Tf1 Td3 31.Tfe1 Txe3 32.Txe3 Rf7 33.
Rh2 g5 34.Rh3 Rf6 35.Rg4 Re5 36.Rh3 Tf1
37.g4 Rf4 (0 - 1)

Blancas: COMAS FABREGO
Negras: A. MACHADO (B)

1.d4 e6 2.e4 d5 3.Cd2 c5 4.Cgf3 cxd4
5.exd5 exd5 6.Ab5+ Ad7 7.De2+ De7 8.
Dxe7+ Axe7 9.Axd7+ Rx7 10.Cxd4 Cc6 11.
C2f3 Cf6 12.0-0 g6 13.Cxc6 bxc6 14.Ce5+
Rc7 15.Cxf7 Thf8 16.Af4+ Rb7 17.Ce5 Ce4
18.Ae3 Tf5 19.Cd3 Td8 20.f3 Cd6 21.Ac5
Tf7 22.Tae1 Af6 23.Te6 Cf5 24.Tfe1 Ad4+
25.Axd4 Cxd4 26.Te7 Td7 27.Txd7+ Txd7
28.Cc5+ (1 - 0)

Blancas: J. LAUTIER
Negras: A. DE DOVITIIS (Argentina)

1.d4 Cf6 2.c4 c5 3.d5 b5 4.cxb5 a6 5.
bxa6 Axa6 6.Cc3 d6 7.e4 Axf1 8.Rxf1 g6
9.g3 Ag7 10.Rg2 Cbd7 11.Cf3 0-0 12.Te1
Db6 13.h3 Tfb8 14.Te2 Da6 15.De1 Cb6 16.
Ag5 Cc4 17.e5 Ce8 18.Tb1 Cxe5 19.Cxe5
Axe5 20.Td1 Ta7 21.f4 Axc3 22.bxc3 De4
23.Dd2 Tba8 24.Ta1 f6 25.Ah6 Cc7 26.De3
Dxd5+ 27.Rg1 e6 28.Td2 Dc6 29.f5 Te8 30.
fxg6 hxg6 31.Df4 Cd5 32.Dg4 Rf7 33.c4
Cb6 34.Tad1 Td7 35.Tf1 f5 36.Ag5 Th8 37.
Tdf2 Rg7 38.De2 e5 39.h4 Tf8 40.h5 gxh5
41.Dxh5 Rg8 42.Txf5 Txf5 43.De8+ Rg7 44.
Txf5 d5 45.Tf7+ Txf7 46.Dxc6 Cxc4 47.
Dxd5 Cb6 48.Dxd5+ (1 - 0)

ALBURT GANO DESTACADO UN EXTRAÑO CAMPEONATO U.S.A.

Uno de los torneos más raros de la historia del ajedrez americano tuvo lugar en Berkeley, California, con motivo del Campeonato USA 1.984, sobre todo por la clasificación final, donde las sorpresas son mayúsculas. Respecto a incidentes extra-ajedrecísticos que hayan podido influir en la misma, nuestro corresponsal en Nueva York, Luis B. HOYOS, nos desmiente finalmente cualquier conjetura, ¡ni siquiera el último clasificado estuvo enfermo!, pese a lo cual todo el mundo se ha quedado con la mosca detrás de la oreja.



GM Lev ALBURT

El vencedor fue Lev ALBURT (43 años), Gran Maestro desde 1977, doctor en Física y en Filosofía Natural y exiliado de la Unión Soviética en 1979. ALBURT ha roto con este triunfo una mala racha y un descenso continuado de ELO, y consigue

clasificarse para el Zonal americano, así como formar parte del equipo olímpico de los EE.UU.

También excelente el papel desempeñado por DE FIRMIAN (27 años), que hubiera conseguido definitivamente el título de G.M. si este torneo fuera "internacional" (ciertamente lo era, pero no oficialmente). De los siguientes 4 jugadores, tan sólo 2 tienen pase al Zonal, por lo que habrán de realizar prontamente un desempate. Y especialmente satisfactoria la actuación de DLUGY, el más joven (18 años) de los participantes.

Pasando al capítulo de las sorpresas (aunque ya lo sea el holgado triunfo de ALBURT) hay que señalar las bajas clasificaciones de "monstruos" como KVALEK, CHRISTIANSEN y sobre todo BROWNE y KUDRIN, siendo este último un caso especial, pues se trata de un joven jugador en continuo ascenso, y situado en trigésimosegunda posición en el ranking mundial (el M.I. más fuerte del mundo). Su puntuación es simplemente bochornosa.

Y hemos dejado para la final la actuación del M.I. de origen iraní SHIRAZI, que ha batido el récord de "roscos" de la historia de los campeonatos USA (y su ponemos que aún le sobran algunos para regalar), con 16 partidas perdidas de 17 posibles. Para más inri, perdió con PETERS en tan sólo 5 movidas!. No conocemos un antecedente semejante en un M.I. de tan elevado ELO (más incluso que el vencedor del torneo). Increíble.

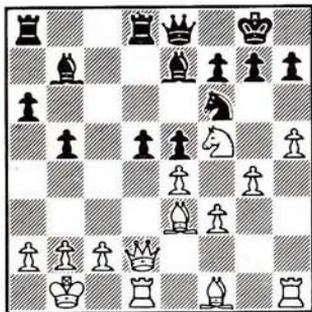
Y vayamos ya con el cuadro de clasificación, digno de verse, así como con las partidas más vistosas del certamen:

CAMPEONATO U.S.A. 1.984 - Berkeley, California (9-30 Julio)

N.º	NOMBRE	Rating	1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	3	4	5	6	7	8	Total
1.	GM ALBURT	2455	■	0	1	1/2	1	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	1	12 1/2
2.	MI DE FIRMIAN	2475	1	■	1	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1/2	0	1	1	1/2	1/2	1/2	1	1	1	11
3.	MI DLUGY	2470	0	0	0	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	1	10 1/2
4.	MI FEDOROWICZ	2485	1/2	1/2	0	■	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	1	10 1/2
5.	GM TARJAN	2505	0	0	1/2	1/2	■	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	1	10 1/2
6.	GM SEIRAWAN	2565	0	0	0	1/2	1/2	■	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	1	10 1/2
7.	GM KVALEK	2565	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	■	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	1	9 3/4
8.	GM CHRISTIANSEN	2545	1/2	1/2	1/2	0	1/2	1/2	■	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	1	9 3/4
9.	GM DZINDZICHASHVILI	2520	1/2	1/2	1	1/2	0	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	0	1	1	1	1	1	1	9
10.	GM HENLEY	2495	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	0	0	1	1	1	1	1	9
11.	MI KOGAN	2470	1/2	1/2	0	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	1	9
12.	MI BENJAMIN	2520	0	0	0	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	9
13.	GM BYRNE	2510	0	1/2	1/2	0	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	1	8 3/4
14.	GM BROWNE	2580	0	1/2	0	0	0	0	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	1	7 1/2
15.	GM GUREVICH	2505	1/2	1/2	1/2	0	0	0	0	1/2	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	6 1/2
16.	MI PETERS	2500	0	0	0	1/2	0	0	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1	0	1	1	1	1	1	6
17.	MI KUDRIN	2550	0	0	1/2	0	0	0	0	0	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	3 1/2
18.	MI SHIRAZI	2465	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1/2

Blancas: BENJAMIN
Negras: KOGAN
SICILIANA

1.P4R P4AD 2.C3AR P3D 3.P4D Pxp 4.CxP
C3AR 5.C3AD C3A 6.A5CR P3R 7.D2D A2R 8.
0-0-0 CxC 9.DxC 0-0 10.P3A 14T 11.D2D
T1D 12.R1C D2A 13.C5C D2D 14.P4CR P3TD
15.C4D P4C 16.P4TR A2C 17.A3R D1R 18.P5T
P4R 19.C5A P4D



20.CxP! CxPR (20... RxC 21.A6T+ R1T 22.
D5C D1C 23.DxP seguido de P5C) 21.PxC
RxC 22.A6T+ R1C 23.D3A Pxp 24.A2R D3A
25.DxP DxA 26.DxA A4D 27.TR1A T1R 28.D5A
A3R 29.P5C D1A 30.D3R TD1A 31.T4D D4A
32.P3A P4T 33.P6C PTxP 34.PxP Pxp 35.D6T
A4A 36.A4C! D1A 37.D5C D2C 38.AxA PxA
39.DxP T2A 40.D5D+ T2A 41.T4-1D D2T 42.
T1C+ Rinden. (1 - 0)

Blancas: HENLEY
Negras: PETERS
NIMZOINDIA

1.P4D C3AR 2.P4AD P3R 3.C3AD A5C 4.P3R
0-0 5.C2R P4D 6.P3TD A2R 7.PxP Pxp 8.
P4CD P3A 9.C3C T1R 10.A3D P4TD 11.P5C
P4A 12.0-0 CD2D 13.PxP AxP 14.A2C C4R
15.CD2R C3-5C? 16.AxP+! R1T 17.A5A D5T
18.P3T CxP 19.PxC C5A 20.DxP AxP+ 21.R1T
CxX 22.DxPA AxX 23.CxA D3A 24.D5T+ A3T
25.C4A D4C 26.D7A T1CR 27.P4TR D1D 28.
C6C+ R2T 29.CxA RxC 30.C7R y las negras
abandonan. (1 - 0)

Blancas: SHIRAZI
Negras: PETERS
SICILIANA

1.P4R P4AD 2.P4CD Pxp 3.P3TD P4D 4.PxPD
Dxp 5.PxP?? D4R+ Rinden. (0 - 1)

Blancas: SEIRAWAN
Negras: DZINDZICHASHVILI
INDIA DE DAMA

1.P4D C3AR 2.P4AD P3R 3.C3AR P3CD 4.C3A

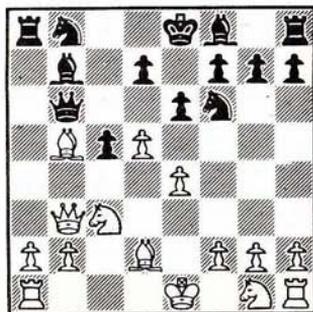
A2C 5.A4A A5C 6.D3C A4T 7.P3R C5R 8.A3D
AxX+ 9.PxA P3D 10.D2A P4AR 11.P5D Pxp
12.PxP AxP 13.C4D P3C 14.P3A C4A 15.P4R
Pxp 16.PxP A2C 17.0-0 0-0 18.A4A+ P4D
19.PxP AxP 20.D2R D2D 21.A6TR y las ne-
gras abandonan. (1 - 0)

Blancas: E2OWNE
Negras: DZINDZICHASHVILI
BENONI

1.P4D C3AR 2.P4AD P3R 3.C3AR P3TD 4.C3A
P4A 5.P5D P4CD 6.A5C P5C 7.C4R P3D 8.AxC
PxA 9.P3R P4A 10.C3C C2D 11.A3D C3A 12.
D2R A2CR 13.0-0 P4TR 14.PxP Pxp 15.C4T
C5C 16.C6C T3T 17.C4A A4R 18.P3T D5T 19.
C4xPT TxX 20.CxT A7T+ 21.R1T A2C 22.P3A
DxC 23.PAxX DxPT 24.T3A D1T 25.P3CR Pxp
26.DxA AxT+ 27.R1C DxD+ 28.RxD R2R y las
blancas se rindieron. (0 - 1)

Blancas: BENJAMIN
Negras: ALBURT
VOLGA

1.P4D C3AR 2.P4AD P4A 3.P5D P4CD 4.PxP
P3TD 5.P3R A2C 6.C3AD D4T 7.A2D Pxp 8.
AxP D3C 9.D3C P3R 10.P4R



10.... CxPR!? 11.CxC AxP 12.D3D P4A 13.
C5C AxP 14.D2R AxT 15.P3A T3T 16.P4TD
A2R 17.C1-3T P3T 18.P5T D2C 19.CxP TxX
20.DxT DxA 21.D2R DxPC 22.T1D C3A 23.R2A
D5D+ 24.A3R D5T+ 25.R1C DxX 26.RxA CxP
27.AxPA C3A 28.AxA CxA 29.T1CR R2A 30.
TxP+ RxT Rinden. (0 - 1)

Blancas: PETERS
Negras: DLUGY
CARO-KANN

1.P4R P3AD 2.P4D P4D 3.C3AD Pxp 4.CxP
C2D 5.A4AD C1-3A 6.C5C P3R 7.D2R C3C 8.
A3C P4A 9.PxP AxP 10.C1-3A P3TR 11.C4R
CxX 12.DxC C4D 13.C5R 0-0 14.0-0 C3A 15.
D3A A3D 16.T1R D2A 17.A4AR P3CD 18.TD1D
A2C 19.D3T? C5R! 20.TxC AxT 21.CxP AxX
22.DxPR TD1R 23.D3T TxX 24.T7D A4D y las
blancas se rindieron. (0 - 1)

¿SE PUEDE O NO SE PUEDE...?



(Por el MN Hebert PEREZ GARCIA,
especial para JAQUE)

La pregunta del epígrafe tiene como meta hacer un llamado de atención a la curiosidad de los lectores y en especial a la de aquellos que gustan de las polémicas teóricas de las aperturas.

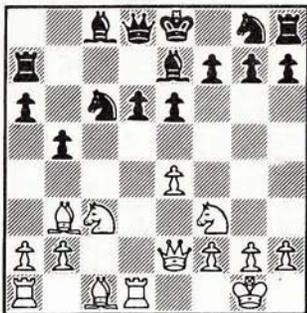
Nosotros vamos a poner en el "tapete" una variante bastante original que las negras pueden jugar contra el siempre en tretienido Gambito Morra-Matulovic de la defensa Siciliana. Yo justamente la jugué recientemente en un torneo abierto (Weekend Internacional) jugado en La Haya 1984 y gané muy fácil esa partida por que mi adversario no atinó a hacer nada en concreto, sorprendido por la variante en cuestión. Pero dos años atrás, el "sorprendido" fui yo mismo cuando el maestro yugoslavo VUJOVIC me la jugó con negras y me venció sin atenuantes. Al concluir la partida el simpático yugoslavo me preguntó "Eh, ¿cómo es que Vd. no sabe que el Gambito Morra está refutado por esta variante de JANOSEVIC....?"

Les confieso que me quede un poco perplejo y confundido por la pregunta, pues to que hasta ese entonces nunca había visto nada que demostrara que el Gambito Morra-Matulovic estuviese refutado y hoy sigo pensando que si bien la variante a que nos referimos resulta interesante, sería demasiado exagerado catalogarla como una refutación del Gambito.

Torneo Abierto Internacional (Weekend) La Haya, 1984

Blancas: P. BOUDAIN
Negras: H. PEREZ
SICILIANA MORRA-MATULOVIC

1.e4 c5 2.d4 cxd4 3.c3 dxc3 4.Cxc3 e6 5.Cf3 Cc6 6.Ac4 d6 7.0-0 a6 8.De2 Ae7 9.Td1 b5 10.Ab3 Ta7!?



Aquí está el sistema novedoso, las negras planean llevar la torre a d7 para neutralizar en parte la presión blanca sobre el peón d6 y preparar en su momento el avance liberador de ese infante a d5.

11.Ae3

Con el GMI A.KULIGOVSKI estuvimos analizando esta posición, concluyendo que con 11.e5!? Td7 12.Af4 el blanco puede sacar ventaja en la mayoría de las variantes. ¿Qué opina el lector?

11.... Td7 12.Tac1

En la partida ZWELING-STANISHEVSKI, Groninga 1983-84 el blanco jugó el sorprendente sacrificio 12.Cxb5!? axb5 13.Dxb5 Ab7 14.Ab6 Da8 15.Aa4 Cf6 16.Cd4 Cb8 17.Tacl 0-0 18.Da5! Ca6 19.f3 Tc8 20.b4 T7-d8 21.Axd8 y las blancas ganaron en 28 movidas...¿Es éste un sacrificio (12.Cxb5!?) totalmente correcto....?

12.... Ab7

Así también se han jugado las partidas SEMENOV-CHUDINOVSKI, Sverdlovsk'73 opinando CHUDINOVSKI que las blancas no tienen compensación por el peón de menos.

13.Cd4 Cxd4 14.Axd4 Cf6 15.f3!?

Para la discusión teórica es una lástima que las blancas hayan jugado así, pues creo que de esta manera es casi imposible refutar el plan negro o lograr al menos una real compensación por el peón.

15.... 0-0 16.a4?

Esto es sin duda un grave error dado que se entrega a las negras el control del punto d5.

16.... b4 17.Ca2?

Más lógica era 17.Cb1.

17... e5! 18.Af2 d5 19.exd5 Axd5 20.Txd5

Y las negras ya tienen una gran ventaja.

21.Rf1 Dd7 22.b3 Td8 23.Txd5 Dxd5 24.Dc2 h6 25.Re1 De6 26.a5 e4

Está claro que la marcha del rey blanco hacia el centro se asemeja mucho a un suicidio....

27.fxe4 Cxe4 28.Rf1 Td2 29.Dc8+ Rh7 30.
Dxe6 Txf2+ 31.Rg1 fxe6 32.Te1 Ac5

Y las blancas abandonaron. (0 - 1)

** ** *

Evidentemente la partida BOUDOIN-H. PEREZ no podrá responder a la incógnita que planteo en el título de esta nota, pero la inquietud de promover la polémica teórica ha sido lanzada y los lectores tienen ahora la palabra. Ellos nos

** ** ** ** **

diran si se puede o no se puede. Mientras tanto habrá que aguardar las nuevas experiencias prácticas que someteran a la variante a una prueba de fuego.

N. de la R.: Los lectores interesados en el tema pueden enviar sus análisis o partidas con la variante al Apartado nº 529 de San Sebastián, señalando nombre y dirección. Publicaremos todas las opiniones en un próximo artículo.

HA MUERTO MOSHE CZERNIAK

(Por JOSE M^a GONZALEZ)

A la edad de 74 años falleció el pasado 31 de agosto en el Hospital Ichilov de Tel Aviv el M.I. Moshe CZERNIAK quien fuera buen amigo personal y excelente colaborador de JAQUE.

CZERNIAK había nacido en Varsovia en 1.910 y llegó a la entonces Palestina en 1.934. Representó a su país en once Olimpiadas y fue campeón de Israel en 1.936, 1.938, 1.955 y 1.974. Escribió numerosos libros técnicos de ajedrez y en 1.976 tanto la T.V. israelí como el Ministerio de Educación le concedieron el máximo galardón que concede la Municipalidad de Tel Aviv por su dedicación y trabajos ajedrecísticos en pro de la cultura.

Marchó a la Argentina después de la Olimpiada de 1.939 y permaneció varios años, ganando numerosos torneos y siendo un gran rival, a la vez que buen amigo del G.M. Miguel NAJDORF. Hablaba perfectamente varios idiomas y dejó la carrera diplomática para dedicarse al ajedrez..

Pero quizás la faceta más destacada de su gran personalidad, era la extraordinaria bondad en su trato. La última vez que estuve con CZERNIAK fue en su domicilio de Tel Aviv hace poco más de un año, a donde se empeñó en llevarnos a mi hija y a mí, con motivo de un corto viaje a Israel. Nada entonces nos hubiera hecho imaginar el fatal desenlace ahora ocurrido. Su perenne sonrisa, su exquisita amabilidad, en la que su encantadora esposa no se quedaba atrás, y sus continuas atenciones, nos abrumaron.

Acabamos de recibir la triste noticia y escribimos estas líneas todavía bajo los efectos de la impresión y casi sin tiempo para incluirla en este número. Más adelante le dedicaremos el espacio que él se merecía y que JAQUE le debe. ¡Descanse en Paz el buen amigo!.

TORNEO DE ESBJERG

Se disputó en esta ciudad danesa un torneo internacional de categoría X cuyo hecho más destacable fue la segunda norma de G.M. para SHORT. La clasificación fue la siguiente: 1) SHORT (Inglaterra), 7,5; 2-3) MESTEL (Inglaterra) y KARLSSON (Suecia), 7; 4-5) CSOM (Hungría) y MILES (Inglaterra), 6,5; 6-7) ARNASON (Islandia) y WIEDENKELLER (Suecia), 5,5; 8-9) HANSEN (Dinamarca) y KRISTIANSSEN (Dinamarca), 5; 10-11) MORTENSEN (Dinamarca) y FRIES NIELSEN (Dinamarca), 4; 12) JAKOBSEN (Dinamarca), 2,5.

Blancas: SHORT (2.510)

Negras: HANSEN (2.505)

Defensa Siciliana

1.e4 c5 2.Cf3 e6 3.d4 cxd4 4.Cxd4 Cf6
5.Cc3 d6 6.g4 Cc6 7.g5 Cd7 8.h4 Cb6 9.

Ae3 d5 10.exd5 exd5 11.Ab5 Ad7 12.De2
Ae7 13.0-0-0 0-0 14.Cb3 Ae6 15.f4 Dc8
16.Axb6 Ag4 17.De3 axb6 18.Axc6 bxc6 19.
Dxe7 Axd1 20.Txd1 Te8 21.Db4 Tb8 22.Dd4
Dh3 23.Df2 Tb7 24.Cd4 Dd7 25.Cf3 Df5 26.
Dd2 b5 27.Ce5 b4 28.Ca4 Ta7 29.b3(1-0)

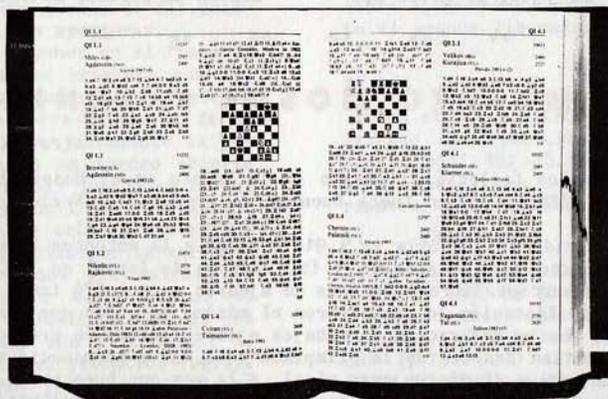
!! = EXCELENTE JUGADA

Elsevier, un editor líder de publicaciones científicas en el mundo introduce el primer volumen de la serie NEW IN CHESS YEARBOOK. Esta serie es una parte importante de un sistema completo de informática ajedrecística, la que consta de diversas publicaciones. Todos los datos ajedrecísticos, usados en estas publicaciones son registrados en un banco gigantesco de datos de ajedrez. La serie ANUARIO ofrece un material indispensable de información para torneos actuales y para la práctica de aperturas.

Selección de las partidas más importantes del mundo

Especial programa de control de errores

Anotaciones exclusivas hechas por maestros de ajedrez



Nueva 'abierta' clasificación del NIC

Numerosos diagramas

ANUARIO

Esta serie combina dos elementos imprescindibles: autores de primera clase (factor humano) y tecnología en computadoras del más alto nivel (factor tecnológico). La redacción selecciona y analiza las partidas más importantes emanadas de los torneos internacionales de ajedrez.

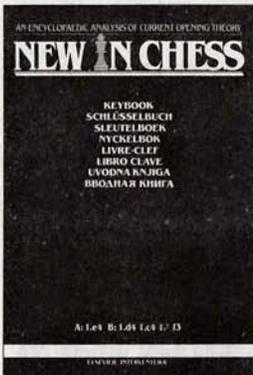
El programa del banco de datos controla, clasifica, genera diagramas en cualquier posición deseada y suministra la base de un nuevo procedimiento para sentar electrónico. A la redacción le corresponde tomar la decisión final y determina cuáles de las partidas (comentadas o no) serán incluidas en la serie Anuario. Esta serie la escriben los mejores ajedrecistas del mundo con la ayuda de la tecnología más avanzada. Esta serie es ideal para el ajedrecista activo que quiere mantenerse al corriente.

Primer Tomo (1984 A): comprende el período entre 1983 hasta el mes de abril de 1984 inclusive. Esta parte es la continuación del Libro Clave NEW IN CHESS.

Segundo Tomo (1984 B): aparece en marzo de 1985. Después de esta fecha cada parte abarcará un semestre de cada año.

con comentarios exclusivos de:

KARPOV, KASPAROV, TIMMAN, KORTSCHNOI, BELIAVSKY, KEENE, NUNN, FTACNIK, ADORJAN, HORT, VAN DER WIEL, CHANDLER, TUKMAKOV, SPEELMAN, KAVALEK, VELIMIROVIC, PARMA, MARJANOVIC, GUREVICH, ALBURT, SHAMKOVICH, TISDALL.



NEW IN CHESS ANUARIO

Primer Tomo / 1984 A
encuadernado con sobrecubierta de tela
504 páginas

Redactores: Gena Sosonka y Paul van der Sterren.

LIBRO CLAVE

Es en compendio conciso y enciclopédico (888 páginas) de la actual teoría de aperturas. De Fischer a Karpov. Este compendio fue compilado por el experto y muy conocido equipo yugoeslavo del 'Informador Ajedrecístico' dirigido por Matanović. El lector encuentra 3000 de las nuevas variantes de apertura, acompañadas por numerosos fragmentos de partidas, por diagramas, y comentarios del equipo yugoeslavo. Las partidas se seleccionan de la inmensa cantidad que ya han sido registradas en el banco de datos; partidas jugadas entre el año 1970 hasta el año 1982 inclusive. En este libro las partidas están ordenadas de acuerdo a la clasificación del NIC y contiene una tabla de conversión al sistema ordenador ECO-Informador. El Libro Clave es el más actual y conciso compendio de aperturas.

NEW IN CHESS LIBRO CLAVE

obtenible en dos presentaciones:

EDICION DE BOLSILLO (primera edición)
tomo A: 1.e4 (350 páginas)
tomo B: 1.d4, 1.c4, 1.Pf3 (560 páginas)
Las ediciones de bolsillo son de entrega directa.



PRESENTACION DE LUJO (segunda edición)
Encuadernación de los dos tomos con sobrecubierta de tela.
Obtenible a partir de noviembre de 1984.

CUPON SOLICITUD

Solicito me envíen:

.....ej. New In Chess Anuario, primer tomo de 1984	3.200 Ptas
.....ej. New In Chess Libro Clave, edición de bolsillo A	2.445 Ptas
.....ej. New In Chess Libro Clave, edición de bolsillo B	3.400 Ptas
.....ej. New In Chess Libro Clave, edición de bolsillo A + B	5.315 Ptas
.....ej. New In Chess Libro Clave, edición de Lujo	6.800 Ptas

Gastos de envío: 45 Ptas por libro.

Adjunto un cheque por la suma de Ptas. (incluidos los gastos de envío), pagadero a 'Chess Combination'.

NOMBRE _____

DOMICILIO _____

POBLACION _____ D.P. _____

PROVINCIA _____

Corte o copie y envíe este cupon a: Selecciones Editoriales S.A. / Chess Combination, Rita Bonnat 9, 080-29 Barcelona.

BARBERO, NUEVO CAMPEON ARGENTINO

El joven de Rosario Gerardo BARBERO (23 años) se coronó campeón argentino de ajedrez en la localidad de Lomas de Zamora, delante de una selecta concurrencia. El campeonato no se decidió hasta la ronda final, donde BARBERO tuvo que entablar con negras frente a su más inmediato perseguidor, Pablo RICARDI, en tensa pero corta partida. Mientras, QUINTEROS y SZMETAN salvaban exitosamente sus compromisos respectivos ante SCHWEBER y CAMPORA de forma que se produjo un triple empate para el segundo puesto. Como quiera que para la olimpiada se clasificaban los dos primeros y para el zonal tres, se hizo necesario un torneo de desempate por liga a doble vuelta entre los empatados, que se saldó con esta clasificación: 1º QUINTEROS, 3; 2º SZMETAN, 2,5; 3º RICARDI, 0,5.

Por otra parte, hubo diversos incidentes en el torneo, como la sanción a CAMPORA por parte del árbitro Sr. Guindón por insultos hacia su persona con motivo de un conflicto en la partida BARBERO-CAMPORA a pocas rondas del comienzo, partida que se decretó perdida para éste, así como su aplazamiento con BRONSTEIN. Posteriormente CAMPORA pidió disculpas (así como solicitó que las pidiera el árbitro) y elevó un recurso apoyado por 10 jugadores, que no prosperó. Se espera así mismo una sanción hacia el jugador por parte de la Federación argentina de ajedrez, que desde aquí deseamos que no sea cuantiosa, dadas las simpatías que Daniel se ganó durante su reciente estancia en España.

A continuación, el cuadro de clasificación y una selección de partidas:

CAMPEONATO ARGENTINO 1.984, Lomas de Zamora * Cat. V (2359)

N.º	NOMBRE	Rating	1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	3	4	TOTAL	Sonnen.
1.	MF BARBERO	2305	0	1/2	1	1	1	1/2	1/2	1/2	1*	1	1	0	1		9	
2.	GM QUINTEROS	2495	1	0	1	1/2	1	0	1/2	1	1	1	0	1/2	0	1	8 1/2	57.00
3.	RICARDI	2280	1/2	0	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1	1	0	1	8 1/2	50.25
4.	MI J.SZMETAN	2380	0	1/2	0	1	1/2	0	1/2	1	1	1	1	1	1	1	8 1/2	46.50
5.	SOPPE	2320	0	0	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1	1	1	1	1/2		7 1/2	
6.	MI RUBINETTI	2450	0	1	1/2	1	0	1	1	1/2	1	0	1	1	1	1	7	44.50
7.	MI DEBARNOT	2370	1/2	1/2	0	1/2	1/2	0	1/2	1/2	0	+	+	1	1/2	1	7	42.25
8.	MI SCHWEBER	2415	1/2	0	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1	1*	1	1	1/2	1	1	7	40.25
9.	MI L.BRONSTEIN	2415	1/2	0	1/2	0	1/2	1/2	1	1/2	1	0	0	1	1/2	1	6	
10.	MI CAMPORA	2480	0*	0	0	0	0	1	-*	0*	1/2	1	1	1	1	1	5 1/2	
11.	MF CASAFUS	2335	0	1	0	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1	0	0	0	1/2	0	4 1/2	30.75
12.	CASCELLA	2200	0	1/2	0	0	0	1	0	0	0	1	0	1	1/2	0	4 1/2	24.50
13.	WEHBE	2275	1	1	1/2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	4	
14.	H.GARCIA	2310	0	0	0	0	1/2	0	0	0	1/2	0	1	1/2	1	1	3 1/2	

(*) CAMPORA perdió con SCHWEBER y BARBERO por decreto del árbitro y con DEBARNOT por incomparecencia.

— LA PARTIDA DECISIVA —

Blancas: RICARDI
Negras: BARBERO
CATALANA

1.P4D C3AR 2.P4AD P3R 3.C3AR P4D 4.P3CR A2R 5.A2C 0-0 6.0-0 CD2D 7.D2A P3A 8. CD2D P3CD 9.P4R A2C 10.P3CD T1A 11.A2C P4A 12.PRxP PRxP 13.PDxP PdxP 14.P4CD P3TD 15.TD1D PxP 16.CxP D2A 17.PxP A5R 18.D2D y tablas. (1/2 - 1/2)

PxP 5.PxP P3D 6.P4R P3CR 7.C3A A2C 8.A5C P3TD 9.C2D P3T 10.A4T P4CD 11.A2R 0-0 12.0-0 CD2D 13.D2A T1R 14.P4TD P5C 15. C1D T1C 16.C3R P6G 17.D1C T5C 18.P3A D2A 19.C2-4A C3C 20.CxC TxX 21.C4A T1C 22. A3C A1A 23.P3T P4C 24.A3D A2D 25.T1R C4T 26.A2T T5C 27.P5R Pxp 28.A7T+ R2C 29. AxP+ TxX 30.CxT AxPTD 31.C3D?! A4C 32. CxT? PxC 33.D4R A4A+ 34.T3R C6C 35.P6D y las blancas abandonan. (0 - 1)

Blancas: BARBERO
Negras: QUINTEROS
INDO BENONI

1.P4D C3AR 2.P4AD P4A 3.P5D P3R 4.C3AD

Blancas: CAMPORA
Negras: G.SOPPE
PIRC

1.P4R P3CR 2.P4D A2C 3.C3AR P3D 4.C3A C3AR 5.P3TR 0-0 6.A3R P3TD 7.A2R P4CD 8.

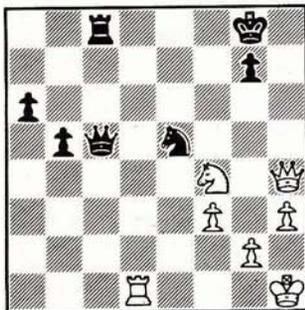
P5R C1R 9.D2D PxP 10.CxP A2C 11.A3A AxA
 12.CxA C3D 13.A6T C5A 14.D1A P4AD 15.AxA
 RxA 16.PxP C2D 17.C4R D2A 18.P4CD D3A
 19.C4-2D D3R+ 20.R1A P4TD 21.P3A TR1D
 22.C3C C2-4R 23.C(3C)4D D3AR 24.CxC CxC
 25.PxP P5C 26.T1CD TxP 27.P6A TxP 28.D3R
 C5A 29.D1R C7D+ Rinden. (0 - 1)

Blancas: BARBERO
 Negras: G.SOPPE
 INDIA DE REY

1.P4D C3AR 2.P4AD P4A 3.P5D P3CR 4.C3AD
 A2C 5.P4R 0-0 6.A3D P3D 7.P3TR P4R 8.
 P4CR C1R 9.C3A C3T 10.P3T C3-2A 11.P4C
 P4A 12.PCRxP PCxP 13.A5C D2D 14.PCxP
 PDXP 15.T1CR R1T 16.PxP TxP 17.C4TR C3D
 18.CxT CxC 19.D5T! P5R 20.CxP AxT 21.
 A6A+! AxA 22.T8C+! RxT 23.CxA+ R2C 24.
 CxD AxC 25.AxC AxA 26.DxA T1R+ 27.R1A
 y las negras abandonan. (1 - 0)

Blancas: QUINTEROS
 Negras: CAMPORA
 ORTODOXA

1.P4D P4D 2.P4AD P3R 3.C3AD A2R 4.C3A
 C3AR 5.PxP Pxp 6.A5C P3A 7.D2A A5CR 8.
 C5R A4T 9.P3R CD2D 10.CxC CxC 11.A4AR
 C1A 12.A3D C3R 13.A5R A3C 14.0-0 0-0 15.
 AxA PTxA 16.TD1C P4CR 17.P4CD P3T 18.
 P4TD P4C 19.C2R D2D 20.P5T TD1A 21.C1A
 P3A 22.A3C D1R 23.P3A D2A 24.T3C P4AR
 25.A5R P5A 26.PxP Pxp 27.C3D A3A 28.D2A
 D2T! 29.T1D CxP 30.AxA TxA 31.C1A P4A
 32.T3-3D C3A 33.PxP CxP 34.TxP C5A 35.
 T8D+ T1A 36.TxT+ RxT 37.C3D D2AD 38.D4T
 R1C 39.P3T C4R 40.CxP Dxp+ 41.R1T



41.... T1R (S) 42.C5D C2A 43.P4A R1A 44.
 P5A T1D 45.D4R P5C 46.T3D P4T 47.C4A
 D8A+ 48.R2T D2A 49.T3CR R1C 50.P6A D4R
 51.TxP+ Rinden. (1 - 0)

Blancas: BARBERO
 Negras: SZMETAN
 INGLESIA

1.P4AD P4R 2.C3AD C3AR 3.C3A P5R 4.C5CR

P4C 5.P3D PRxP 6.PRxP P5C 7.C(3)4R A2R
 8.CxC+ AxC 9.C4R 0-0 10.CxA+ DxC 11.P4D
 P4D 12.PxP A2C 13.D3C C2D 14.DxP AxP 15.
 A3R TD1C 16.D5T D3D 17.P3CD C3A 18.0-0-0
 T3C 19.A3D T1-1C 20.P3A A3R?! 21.P5D CxP
 22.AxT PAXA 23.D2D T1A+ 24.R1C D4R 25.
 D2C C6A+ 26.R1T P3C 27.TR1R D2C 28.A6T
 T1C 29.T1AD C4D 30.DxD+ RxD 31.A4A C5A
 32.AxA CxA 33.T(1A)1D T2C 34.R2C P4TR
 35.P4TR P4CD 36.P4CD T2A 37.T4R T3A 38.
 P4C PxP 39.PxP P4A 40.T7D+ R1C 41.PxP
 y las negras abandonan. (1 - 0)

Blancas: SZMETAN
 Negras: RUBINETTI
 CARO-KANN

1.P4R P3AD 2.C2D P4R 3.C2D P4R 4.C1-3A
 A3D 5.P3CR C3A 6.A2C 0-0 7.0-0 T1R 8.T1R
 CD2D 9.P3A Pxp 10.PxP D2A 11.P4CD A1A
 12.P3TD P4TD 13.A2C P4CD 14.C3C Pxp 15.
 PTxp TxT 16.AxT C3C 17.D2A C5A 18.
 C(3A)2D A3R 19.A1A C2D 20.CxC PxC 21.C5T
 C3C 22.A2CD P4AD 23.P5C T1T 24.T1T P3C
 25.D1C A3T 26.A1A AxA 27.DxA R2C 28.A2R
 D2D 29.D2C D1R 30.C6A P3A 31.T3T A2D 32.
 C7T D1CD 33.D2T D2C 34.P3A P4C 35.T6T
 AxP 36.T5T A5T 37.AxP TxC 38.TxT DxT 39-
 A5C D2AR 40.D2CD D6C Rinden. (0 - 1)

Blancas: CAMPORA
 Negras: PEREZ CASCELLA
 SICILIANA

1.P4R P4AD 2.C3AR P3R 3.P4D Pxp 4.CxP
 C3AR 5.A3D C3A 6.CxC PDXC 7.0-0 P4R 8.
 C2D A3R 9.D2R A4AD 10.C4A D2A 11.A5C D2D
 12.P4TD 0-0 13.R1T TR1R 14.A2D P3CD 15.
 P4A P3TD 16.P5A AxC 17.AxA P4CD 18.A2T
 A2R 19.P4CR P3T 20.P5C Pxp 21.T1CR A3A
 22.D5T C4A 23.AxP R1A 24.AxA PxA 25.D7T
 y las negras abandonaron. (1 - 0)

Blancas: RUBINETTI
 Negras: DEBARNOT
 BENONI

1.P4D C3AR 2.P4AD P4A 3.P5D P4R 4.C3AD
 P3D 5.P4R P3CR 6.A2R A2C 7.A5C P3TR 8.
 A3R 0-0 9.P4CR D4T 10.A2D C1R 11.D1A R2T
 12.P4T D1D 13.P5T P4CR 14.P3TD P3TD 15.
 C3T A3A 16.P3A C2D 17.C2A C2A 18.T1CD
 T1CD 19.P4C Pxp 20.PxP P4C 21.PxP Pxp
 22.0-0 C3C 23.D2A A2D 24.TR1A C5A 25.AxC
 PxA 26.R2C T2C 27.D2T C4C 28.CxC AxC 29.
 C1D D1T 30.T1T DxD 31.TxD T1AD 32.T1-1T
 A1D 33.T7T T1-1C 34.TxT TxT 35.A3R R2C
 36.T8T A2A 37.T7T TxT 38.AxT R3A 39.R2A
 A5T 40.R1R R2R 41.C3R P6A 42.C5A+ R3A
 43.CxPT P7A 44.R2D A4C 45.RxP A7R 46.R2D
 AxP 47.R3R A8D 48.P5C Rinden. (1 - 0)

** ** *

— PARTIDA DE DESEMPATE —

Blancas: SZMETAN
Negras: QUINTEROS

(Comentarios del MI Jorge SZMETAN,
para JAQUE)

1.e4 c5 2.Cf3 e6 3.d4 cxd4 4.Cxd4 a6 5.
Ad3 Cf6 6.0-0 d6 7.f4 b5

Según QUINTEROS esta jugada merece !
y en mi opinión es ?!. En la Enciclope-
dia figuran solamente 7... Cbd7, 7...
Ae7 y 7... g6.

8.Rh1 Cbd7 9.a4 bxa4 10.Cc3

El caballo sale ahora por su casilla
natural sin que sea atacado por b4.

10.... Ab7 11.Cf3

Unica jugada ante la amenaza de Cc5
y al estar presionado el peón rey no se
puede tomar el peón torre. Aparte empie-
za a flotar la amenaza de e5.

11.... Ae7 12.Txa4 Cc5?

Concepto equivocado. QUINTEROS cree
que la torre estará mal en d4 pero resul-
tará todo lo contrario. Era necesario
12... 0-0 al no servir 13.e5 dxe5 14.
fxe5 Axf3 y 15... Cxe5.

13.Td4 Dc7 14.e5 dxe5

Ahora no sirve 14... Axf3 porque la
torre de A8 está indefensa. Si 14....
Cfd7 15.exd6 Axd6 16.Ab5.

15.fxe5 Cfd7 16.Ae2!

Mi idea primitiva era continuar con
16.Tg4 Cxe5 17.Txg7 y si 17... Cxf3 18.
Txf3. Las negras deben jugar 16... g6 pe-
ro las blancas tienen gran ataque en e1

flanco rey. Inesperadamente, haciendo un
balance de la posición, noto que el caba-
llo de c5 no tiene buena casilla y se me
ocurre esta increíble jugada (por lo pa-
siva) que amenaza b4.

16.... Cf8

Si 16... Cxe5 17.Cxe5 Dxe5 18.Af4 Df5
19.Ad6 Dh3 20.Af3 Axf3 21.Txf3 Dh6 (si
21... Dh5 22.Axe7 Rxe7 23.Td5 exd5 24.
Te3 ganando) 22.Axe7 Rxe7 23.b4 ganando.
Si 16... Cb6 17.Tg4 g6 18.Cg5 con clara
ventaja. Si 16... Ac6 17.Tg4 y si 17...
Cxe5 18.Txg7 Af6 19.Tg3 y a las negras
les será difícil aguantar la presión so-
bre su rey. De todas formas era una de-
fensa más tenaz.

17.Cg5 Axc5 18.Axc5 Ccd7

Esta es la posición que tenía previs-
to el negro teniendo en cuenta que con
Cg6 el peón rey blanco es débil. Pero la
actividad de las piezas blancas justifi-
ca el desastre que se avecina.

19.Ab5! Ta7

Unica defensa. Si 19... h6 20.Axd7
Cxd7 21.Txf7 ganando.

20.Dh5 g6 21.De2 f5

Desesperación ante el virtual zug-
wang.

22.exf6 Rf7 23.Af4 Dc8 24.Tc4 Da8 25.Aa4
Ad5 26.Cxd5 Dxd5 27.Td1 Df5 28.g4 Da5

Si 28... Dxf6 29.Tf1.

29.Df2 Cb6 30.Ac7 Tb7 31.Df3 Tb8 32.Axb8
Cxc4 33.Db7 Rxf6 34.Tf1 Rg5 35.Af4 Rh4
36.Ag3 Rg5 37.h4

Y las negras abandonaron. (1 - 0)

V TROFEO DE AJEDREZ "VIRGEN DEL PILAR"

(Informa Rafael PELLICER)

Organizado por el Club de Ajedrez de la Caja de Ahorros de Zaragoza Aragón y Rioja,
se celebró durante los días 5 y 6 de Octubre el QUINTO TROFEO DE AJEDREZ VIRGEN DEL PI-
LAR con la participación del Club Ajedrez Fuenclara, el Centro Natación Hélios, la Her-
mandad de Empleados C.A.I. y el Club organizador, desarrollándose las partidas en la sa-
la de juego San Jorge del Grupo Cultural y Recreativo de la Caja de Ahorros de Zaragoza,
Aragón y Rioja.

Merece destacar la exquisita deportividad de que hicieron gala los 56 participantes,
y el grato ambiente ajedrecístico vivido durante las dos jornadas que ha durado el certa-
men; cosas, ambas, que redundaron en favor de la organización del torneo y cuya direc-
ción estuvo a cargo de D. Frutos del Alamo, muy bien asistido por los señores Luis Gar-
cia y Cristobal Ramo.

Como nota sobresaliente hemos de mencionar la destacada actuación del Dr.Rey Ardid
quien, con sus bien cumplidos 80 años, se mantiene con juvenil ardor entre los mejores
del ajedrez actual, anotándose punto y medio de los dos en liza.

La clasificación quedó como sigue: 1º) C.A.M.P.Z.A.R. con 14 puntos; 2º) C.A. Fuencla-
ra con 13; 3º) C.N. Helios-Ajedrez con 11,5 y 4º) C.A. Inmaculada con 9,5.

CUADRO DE CLASIFICACION ★ 8.º SERIE

PROBLEMA Nº	ANT.	43	44	45	46	47	48	Total
Puntuación Máxima	246	3	3	10	7	3	8	280
1º Carlos E. CARBONELL - Valencia	244	3	3	10	7	3	8	278
2º Emilio CONEJO - Sevilla	244	3	3	10	7	3	8	278
3º Francisco ITURRALDE - Sevilla	243	3	3	10	7	3	8	277
4º Santiago REMACHA - Madrid	244	3	3	20	7	3	7	277
5º Eduardo SOTO BORDOY - Cádiz	243	3	3	10	7	3	8	277
6º Vicente LANDERO LUNA - Sevilla	242	3	3	10	7	3	8	276
7º Juan BERDULLAS - Sgo. Compostela	240	3	3	10	7	3	7	273
8º Evaristo LAGUNA - Sevilla	241	3	3	9	6	3	8	273
9º Carlos J. PLATA - Colombia	239	3	3	10	7	3	8	273(*)
10º Guillermo CUADRADO - Madrid	234	3	3	10	7	3	8	268
11º Juan M. PEREZ HERRERO - Santander	236	3	3	10	7	0	8	267
12º Gonzalo ADELANTADO - Zaragoza	233	3	3	10	7	3	7	266
13º José Luis GADEA - Zaragoza	232	3	3	10	7	3	8	266
14º Rui C. NASCIMENTO - Portugal	233	3	3	10	7	3	7	266
15º Rafael ESQUIVIAS - Madrid	230	3	3	10	7	3	8	264
16º Diego LUQUE GONZALEZ - Zaragoza	229	3	3	10	7	3	8	263
17º Alfonso MARQUEZ - Sevilla	225	3	3	10	7	3	8	259
18º José Luis BERNAL - Salamanca	226	3	3	7	7	3	8	257
19º Bernardo GORDON D. - Chile	224	3	3	9	7	3	8	257
20º Miguel A. MARTIN - Zaragoza	222	3	3	10	7	3	7	255
21º José L. FERNANDEZ - Madrid	221	3	3	10	7	3	0	247
22º Juan C. PEREZ AJA - Chile	216	3	3	10	7	0	8	247
23º Alvaro E. MUÑOZ - Colombia	206	3	3	10	7	3	8	240
24º Vicente ANDRES GARCIA - Madrid	199	3	3	10	7	0	8	230
25º Pascual LAYUNTA - Valencia	198	3	2	9	7	3	8	230
26º Ignacio GARIN V. - Lejona	183	3	3	10	0	0	7	206
27º Ramón COSTA SOLSONA - Sabadell	174	3	3	8	7	3	7	205
28º Daniel COLL GAUCHIA - Barcelona	178	3	3	9	7	0	-	200
29º Joaquin GOMEZ GALAN - Madrid	170	3	3	5	7	0	5	193
30º José COSTALAGO - Coslada	173	0	3	0	0	3	5	184
31º Andrés de Diego - Madrid	145	3	3	6	7	3	-	167
32º Prudencio GARCIA - Salamanca	134	3	0	0	0	0	7	144
33º Julián ARECHAVALETA - Bilbao	112	3	3	10	6	0	0	134

(*) Reclama 1 punto en el nº 30. No procede la reclamación por:

1.... c1=A 2.gxh3? Axf4 3.Axf4 Th8 4.Ah6

** ** ** ** ** ** ** **

Nota.- No han enviado sus soluciones a esta Serie:

- Jesús MORENO de VALENCIA: 218 Puntos
- Daniel ROSALES de Colombia: 210 Puntos
- Rubén GOMEZ GANDOLFO de Alicante: 58 Puntos.

II CONCURSO DE SOLUCIONISTAS "JAQUE"

SOLUCIONES A LOS PROBLEMAS DE LA 8.ª SERIE

Revista N° 157

N° 43: Autor: J. BUCHWALD - 3º Premio Tijdschrift KNSB 1.946

Clave: 1.De4 amenaza 2.Dd5++

(3 Puntos)

N° 44: Autores: G. GUIDELLI y E. WESTBURY - 1º Premio Good Companion 1.916

Clave: 1.Db4 amenaza 2.Cb5 ó 2.Cxf5++

(3 Puntos)

N° 45: Autor: C. GOU MONDY - 1º Premio PROBLEMAS SEPA 1.981

Clave: 1.Cc8 amenaza 2.Cxd4 Axd4 3.Cd6++

- Td6 2.Cxd6+ etc.
- Te4 2.Axe4+ etc.
- Tf4 2.Dxf4+ etc.
- Tg4 2.Dxg4+ etc.
- Th4 2.Cxh4+ etc.
- Axf3 2.Dxf3+ etc.

(10 Puntos)

N° 46: Autor: F. MACKENZIE - 1º Premio SUN New York 1.899

Clave: 1.Aa4 amenaza 2.Dc2 bxc2 3.Axc2++

- Txa4 2.Dxf1 amenaza 3.Df3++
- Taxd1 ó Tc1 2.Ab5 amenaza 3.Ad3++
- Tfxd1 ó Ta2 2.Cb5 amenaza 3.Cd6++

(7 Puntos)

N° 47: Autor: M. PRIKIL - 1º Premio Arbeijder Schack 1.963

Clave: 1.g4 bloqueo

(3 Puntos)

N° 48: Autor: S. MLADENOVIC - Schach Echo 1.972

Clave: 1.Dxb7 amenaza 2.Td2 cxd2 3.Df3 Dxf3++

- Tc-c6 2.Db5 Tc4 3.Tf3 Dxf3++
- Tg-c6 2.Dh7 Tg6 3.Tf3 Dxf3++
- hxg4 2.Tf3 gxf3 3.Dxf3 Dxf3++
- cxb2 2.Db3 Tc3 3.Tf3 Dxf3++

(8 Puntos)

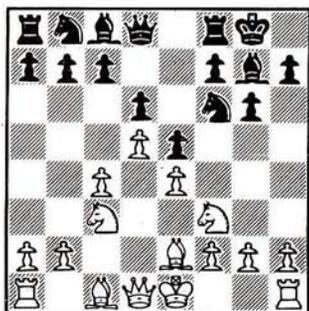
Valor total de la serie: 34 Puntos

** ** * * * * *

VARIANTE PETROSIAN DE LA DEFENSA INDIA DE REY

(Por nuestro colaborador MI Julio BOUDY)

1.P4D C3AR 2.P4AD P3CR 3.C3AD A2C 4.P4R P3D 5.C3A 0-0 6.A2R P4R 7.P5D (1)



Posición básica

I) 7.... C3T (2) 8.A5C (3) P3T 9.A4T P4CR (4) 10.A3C C4T 11.C2D (5) C5A 12.0-0 P4AR (6) 13.PxP AxP 14.A4C D3A 15.AxA (7) DxA 16.C2-4R D3C 17.T1C P4T 18.P3A (8)

II) 7.... P4A (9) 8.A5C P3TR (10) 9.A4T P4CR (11) 10.A3C C4T 11.C2D (12) C5A 12.0-0 (13) CxA+ (14) 13.DxC C2D 14.P3TD T1R 15.P3A C1A 16.A2A C3C (15)

III) 7.... P4TD (16) 8.A5C P3T (17) 9.A4T C3T (18) 10.C2D D1R (19) 11.0-0 (20) A2D (21) 12.P3CD (22) C2T 13.P3A P4T 14.P3TD A3T 15.A2A (23) D2R (24)

IV) 7.... CD2D 8.A5C P3TR 9.A4T P4CR 10.A3C C4T 11.P4TR P5C 12.C2D (25) P4AR (26) 13.PxP CD3A (27) 14.AxPC (28) CxA3 15.PxC CxA 16.DxC AxP 17.D2R P5R 18.0-0 D2D 19.D3R P4A (29)

IV-A) 11.... CxA 12.PxC PxP 13.CxPT (30) D4C 14.A4C (31) C4A (32) 15.AxA TdXA (33) 16.C5A R2T (34) 17.D3A T1CR 18.T5T D3A 19.P4CR (35)

IV-B) 11.... C5A 12.PxP PxP 13.D2A (36) P4AR (37) 14.PxP (38) C4A 15.AxC AxP 16.AxPC AxD 17.AxD TdXA 18.R2D A3C 19.TD1AR (39)

(1) Esta jugada es el eslabón principal del sistema elaborado por PETROSIAN, que se conjuga con la clavada A5CR.

(2) Con este desarrollo las negras tienen dos opciones: trasladar el caballo a la natural casilla 4AD o, después de 7... P4AD, llevarlo a 2AD. En algunas oportunidades tiene importancia el hecho de que el alfil de 1A actúa libremente por la diagonal 1AD-6TR. Actualmente se emplea poco.

(3) Jugada característica del Sistema Petrosian. Anteriormente se había jugado 8.C2D A3T (u 8... P4A 9.P3TD C1R 10.P4TR P4A 11.P5T C3A 12.PxPC PTxP 13.C3A C2A 14.C5CR D2R 15.D3D, que proporciona ventaja a las blancas: LARSEN-GLIGORIC, Portoroz 1958. En la partida GHITESCU R.BYRNE, Olimpiada de Lugano 1968, siguió 8... C2D 9.P4TR P4AR 10.P5T C3A 11.PxPC PTxP 12.C3A CxPR 13.CxC PxC 14.C5C C4A 15.P4CD C6D+ 16.AxC PxA 17.C4R, pero las blancas conservaron la ventaja) 9. C3C AxA 10.DxA P3A 11.0-0 PxP 12.PAxP A2D 13.D3R C1R 14.P4A y como se demostró en la partida AVERBACH-SAJAROV, URSS 1965, las blancas están algo mejor.

(4) Aquí las negras han empleado otro plan, basado también en eliminar la clavada pero sin debilitar la estructura de

peones del flanco de rey: 9... D1R 10. C2D C2T 11.0-0 P4AR 12.PxP PxP 13.A5T D2D 14.P4A, pero las blancas tienen ventaja: KOZMA-BILEK, Budapest 1960.

(5) Según la Enciclopedia, 11.0-0 C5A 12.C1R P4AR 13.PxP AxP 14.A4C D2D conduce a la igualdad, pero con 15.AxA DxA 16.C2-4R D3C 17.T1C P4T 18.P3A las blancas quedan algo mejor, como se indica al final de la línea I.

La continuación más activa aquí es 11.P4TR, que conduce al ataque Keres, el cual analizaremos en la línea 7.... CD2D (IV).

(6) Otras continuaciones se han utilizado en esta posición. Veamos:

a) 12.... C4A 13.C3C P3C 14.CxC CxA+ 15. PDXC 16.P3TD con igualdad: SZABO-GLIGORIC, Budapest 1960.

b) 12.... CxA+ 13.DxC P4AR 14.PxP AxP 15.C2-4R D1R 16.P3A D3C 17.P4C CxP 18. TD1C C3T 19.TxP P5C. Hasta aquí se desarrolló la partida IVANOV-SAVON, URSS 1971, pero según Barden las blancas debieron continuar con 20.PxP AxP 21.TxT+ TxT 22.D1R, manteniendo una pequeña ventaja.

(7) PETROSIAN contra GELLER, en el Interzonal de Estocolmo, intentó 15.C2-4R pe-

ro solo obtuvo igualdad después de 15... D3C 16.AxA TxA 17.P4C P4T 18.P3TR CxPCD.

(8) Según BOLESLAVSKY, la posición favorece ligeramente a las blancas.

(9) Las negras intentan restringir la expansión de las blancas en el flanco de dama. Con un correcto plan, las blancas pueden mantener una mínima ventaja posicional.

(10) Un plan dudoso efectuaron las negras en la partida T.PETROSIAN-A.MEDINA, Palma de Mallorca 1968: 8... C3T 9.C2D! C2A 10.P4TR P3TR 11.A3R P3T 12.P5T P4CR 13.P3T T1C 14.P4CD P3C 15.C1A T1R 16.C3C y las blancas tienen la iniciativa y dominan las acciones en todos los sectores.

(11) Diferentes planes han utilizado las negras en esta posición, pero las blancas han salido con ligera ventaja. Veamos:

a) 9... C3T 10.C2D C2A 11.0-0 A2D 12.P3TD D2R 13.P4CD P3C 14.T1C TR1C 15.A3D. GLIGORIC contra DONNER, Eersel (m) 1968, jugó 15.D2A D1A! 16.T3C C3-1R 17.T1-1C P4A, con igualdad. Después de 15.A3D, las blancas conservan una ligera ventaja.

b) 9... P3T 10.C2D D1R 11.0-0 CD2D (otro intento de contraataque es 11... C2T 12.P3TD P4A? 13.PxP P4CR 14.A3C AxP 15.C2-4R D2R 16.A4C C2D 17.AxA TxA 18.P4C con clara ventaja blanca: GLIGORIC-JIMENEZ, Olimpiada de La Habana 1966; mejor es 12... C4C) 12.P3TD C2T (era interesante 12... P4TR 13.P4CD P3C 14.T1C C2T 15.P3A, aunque las blancas, gracias a su ventaja de espacio en el flanco de dama, están algo mejor) 13.P4CD P3C 14.T1C C4C 15.P3A P4A 16.D4T D2R 17.R1T y nuevamente la posición restringida de las negras proporciona ventaja a las blancas: GLIGO RIC-JIMENEZ, La Habana 1967.

c) 9... D2A 10.C2D P3TD (DONNER-QUINTE ROS, Amsterdam 1973, siguió 10... C2T 11.P4CR P3T 12.P3A C2D 13.A2A CD3A 14.A3R P4TR 15.P3TR T1C 16.P3T P3C 17.P4C, con ventaja) 11.P3TD C2T 12.P3A C2D 13.P4CD P4A 14.T1CD C4C 15.A2A P3C 16.D4T T2T 17.PCxP PCxP 18.0-0 y las blancas tienen ventaja por sus mejores perspectivas en el flanco de dama: PACHMAN-NAJ DORF, Olimpiada de La Habana 1966.

(12) COBO-NAJDORF, Olimpiada de La Habana, favoreció a las negras luego de 11.P4TR CxA 12.PxC PxP 13.CxPT D4C 14.0-0 Dxp 15.C5A AxC.

(13) La idea 12.R1A es muy interesante y fue realizada en la partida KAPENGUT ABRASIMOV, URSS 1966. Siguió: 12.... C2D

13.A4C C3A 14.AxA TxA 15.P4TR P5C 16.R1C con ligera ventaja blanca.

(14) Un cambio aparentemente ilógico, porque el caballo está mejor ubicado que el alfil, pero esta pieza puede desplazarse a 4CR y, después del cambio de los alfiles, los cuadros blancos representan una seria debilidad en el campo de las negras. Veamos algunas continuaciones ensayadas por las negras:

12... P4A 13.PxP AxP 14.C2-4R; 12... P3T 13.P3TD C2D 14.P4C P3C 15.T1C P4A 16.PRxP CxA+ 17.DxC C3A 18.PxP PCxP 19.P4TR: BOBOTOV-BARCZA, Sochi 1966; 12... C2D 13.A4C C3A 14.AxA DxA 15.T1R C3C 16.C1A: FURMAN-ZHIDKOV, URSS 1962. En todos los casos, la ventaja estuvo de parte de las blancas.

(15) La línea corresponde a la partida IVKOV-KORCHNOI, La Habana 1963, que quedó igualada después de 17.P3CR C2R 18.P4CD P3C 19.TR1C P4A.

(16) Las negras aseguran la casilla 4A para su caballo. Este constituye el plan de mayor elasticidad para las negras, pues se reservan la salida del caballo vía 3TD ó 2D. Actualmente es el plan de mayor preferencia en la práctica magistral.

(17) El momento justo para desalojar el alfil blanco. La partida CALVO-A.RODRIGUEZ, Olimpiada de Buenos Aires 1978, continuó así: 8... C3T 9.C2D P3T 10.A3R!? (en comparación con 8... P3T 9.A4T ahora el alfil ocupa una posición más ventajosa para su acción en el flanco de dama) 10... C1R 11.P3TD P4AR 12.P3A A2D 13.T1CD (era preferible 13.0-0, esperando que las negras ubiquen su caballo en 4A y mantener la TD en su columna) 13... C4A 14.P4CD PTxP 15.PTxP C5T 16.D2A C3A 17.0-0 CxC 18.DxC P5A 19.A2A P4CR 20.T1T T1C! 21.P5A P5C 22.TR1A P6C! y las negras obtuvieron compensación por el material entregado, ganando posteriormente.

(18) Precipitado sería ahora 9... P4CR 10.A3C C4T 11.P4TR! P5C 12.C2D CxA 13.PxC P4T 14.0-0 A3T 15.A3D y a las negras se les dificulta la liberación por medio de P4AR.

(19) No son recomendables otros planes: 10... A2D 11.P4CR D1A 12.A3C C2T 13.P4TR C4A 14.P5T C4C 15.PxP PxP 16.P3C D2R 17.P3T ó 10... D2D 11.P3TD C2T 12.P3A P4AR 13.P4CD PTxP 14.PTxP T1C 15.T1CD C3A 16.A2A D2R 17.P5C!. En ambos casos las blancas tienen ventaja.

(20) Favorable a las negras es 11.P4CR C2T! 12.C1A C4C 13.P3TR D2R! 14.A3C P4AR: ORNSTEIN-UHLMANN, Polanica Zdroj 1975.

Sin embargo, la partida HORT-VUKIC, Novi Sad 1976, demostró que después de 11.P3TD A2D 12.P3CD C2T 13.P3A P4T 15. A2A A3T 15.T1CD D2R 16.P4CD PxP 17.PxP las blancas conservan la ventaja.

Más recientemente, en la partida SZYMCZAK-UHLMANN, Polanica Zdroj, 1981, se jugó 11.T1CD A2D 12.P3CD C2T 13.P3TD P4T 14.P3A A3T 15.0-0 A6R+ 16.R1T C4A 17.D2A P4A 18.P4CD PTxP 19.PTxP C5T 20. C5C y ahora, con 20... AxC, podían las negras equilibrar las acciones.

En la partida MILOS-REE, Olimpiada de Lucerna 1982, las blancas utilizaron el plan de la partida HORT-VUKIC, mencio nada anteriormente, aunque en su turno 13 emplearon otra continuación que le brindó a las negras contrajuego. Veamos: 11.P3TD A2D 12.P3CD (aquí se ha empleado también 12.D2A C2T 13.P3A P4T 14.A2A A3T 15.C5C? D2R 15.P3T?! P5TR! 17.C3C P3C 18.C1A P4AR 19.C3D C4C! con ventaja según el encuentro DIEZ DEL CORRAL-A.SZNA PIK, Olimpiada de Lucerna 1982. Mejor era 15.0-0) 12... C2T 13.T1CD?! (lo correcto es 13.P3A ó 13.0-0) 13... C4A 14.0-0 P4A! 15.P3A A3AR 16.A2A D2R 17.R1T?! (mejor es 17.D2A) 17... A4CR y las negras tienen la iniciativa.

(21) La continuación 11... P3A 12.P3TD PxP 13.PAxP T1C 14.P4CD! P4CD 15.PxP C4A 16.D2A A2D 17.TR1C favoreció a las blancas en la partida JOLMOV-NIKOLAYEVSKI, URSS 1967 (ver Informador nº 4/844). En esta posición ha sido muy empleada la retirada del caballo rey, 11... C2T, con el objeto de iniciar rápidamente el contrajuego en el flanco de rey. Hay que destacar que ambas jugadas, ... C2T y ... A2D, están estrechamente ligadas a dicho plan de acción. No obstante, pondremos algunos ejemplos que varían en algún detalle con relación a la partida de la línea III.

ANTOSHIN-CHIBURDANIDZE, Bakú 1980 siguió: 11... C2T 12.P3TD A2D 13.P3CD P4T 14.P3A A3T 15.T1C (una alternativa interesante se jugó en la partida ZLOTNIK JUFEROV, URSS 1980, 15.R1T!? A6R?! 16. T1CD C4A 17.D2A P4A 18.P4CD PTxP 19.PTxP C5T 20.PxP y las blancas tienen ventaja. Más consecuente con el plan general hubiera sido 15... P4AR) 15... A6R+ (esto puede traspasar a la partida ZLOTNIK-JUFEROV. A una posición compleja podía conducir 15... C4A 16.C5C AxC 17.PxA P4A 18.P4CD PTxP 19.PTxP T7T 20.A1R! C2D 21. A4A T6T, como ocurrió en el encuentro SUETIN-BALASHOV, Sochi 1980) 16.A2A (con 17.R1T llegábamos a la partida del comentario anterior) 16... A4AD 17.AxA CxA 18.P4CD PxP 19.PxP C5T 20.CxC TxC con chances iguales.

(22) Las negras quedaron algo mejor

en la partida RUBINETTI-PANNO, Palma de Mallorca 1970, después de 12.P3TD P5T 13.C5C AxC 14.PxA C4A 15.D2A CR2D 16.P3A P4T.

A la igualdad conduce 12.T1A C2T 13. C5C P4T 14.P3A A3T 15.T3A P3AR 16.A2A D2R: ANTOSHIN-BOGDANOVIC, Sarajevo 1970.

PETROSIAN vs. HORT, en la Olimpiada de Lugano 1968, efectuó la profiláctica 12.R1T, pero después de 12... C2T 13.P3A P4T 14.C3C P3C 15.C1A A3T 16.C3D A6R 17. T1R C4A acordaron dividir el punto.

(23) En esta variante, cuando las negras logran ubicar el alfil en la diagonal 2TD-8CR, generalmente igualan. Esto sucedió también en la partida UDOVIC-HORT Zagreb 1969: 15.T1C A6R+ 16.A2A A4AD! 17.AxA CxA 18.P4CD PxP 19.PxP C5T 20.CxC TxC con igualdad.

(24) La línea estudiada corresponde a la partida TUKMAKOV-MAGERRAMOV, Espartaquia da de la URSS 1983, que continuó así: 16.D2A P5TR (la continuación 16... P4AR 17.TD1C C4A?! 18.P4CD PTxP 19.PTxP C5T 20.CxC AxC?! 21.D3A, brindó clara ventaja a HORT contra BOGDANOVIC, Sarajevo 1972) 17.TD1C (a la igualdad condujo la partida PETROSIAN-STEIN, URSS 1967, después de 17.TR1D P4AR 18.T(1T)1C P4CR 19. P4CD PxP 20.PxP C3A) 17... A5A! (un plan nuevo en este tipo de posición) 18.TR1D D4C 19.A1A C3A 20.C2R A6R 21.P4CD PxP 22.PxP A5T! 23.DxA AxC (las negras ya están mejor y tienen la iniciativa) 24. AxP A6R+ 25.A2A C4A 26.D2A C4xP 27.PxC C5C y las blancas abandonaron.

(25) La otra retirada de mayor aceptación es 12.C2T y ahora las negras pueden escoger entre a) 12... CxA y b) 12... P4AR!.

a) 12... CxA 13.PxC P4TR 14.0-0 A3T (también se ha jugado 14... P4T 15.A3D C4A 16.D2R A2D 17.T2A P3AR 18.C1A A3T 19.C3R AxC 20.DxA y las blancas están algo mejor: JURKOV-KORZIN, URSS 1965. A una posición poco clara se llegó después de 14... C3A 15.A3D P3A 16.D2R A3T 17. T2A C2T 18.C1A R2C 19.C3R D3C 20.CD1D P4AR: BIERRE-MAEDER, Dresden 1969) 15. A3D (el sacrificio 15.AxP PxA 16.CxP A2C 17.D3A C4A 18.C3R P4T 19.TD1D conduciría a una posición difícil de valorar) 15... C4A (considerado por los teóricos como lo mejor, aunque en la partida ZIEMBINS KI-STILLING, Corresp. 1974, pudieron haber igualado con 15... C3A 16.D2R A2D 17.T2A C1R 18.C1A C2C 19.C3R y ahora, en lugar de 19... P3AD?, hubiera sido bueno 19... AxC 20.DxA R2T) 16.A2A P4T 17.D2R P3AR 18.T2A P3A?! 19.T1D P5T 20.C1A R2C 21.C3R, con ventaja: HORT-JANOSEVIC, Wijk aan Zee 1970; con 18... A2D la posición no es clara.

b) 12... P4AR! 13.PxP CxA (ahora no es aconsejable 13... C2-3A 14.CxP CxA 15. PxC AxP 16.0-0 y las blancas mantienen el peón de ventaja) 14.PxC C4A 15.CxP AxP 16.0-0 D2R 17.D2D AxC 18.AxA P5R 19. D3R (en la partida BUKIC-GLIGORIC, Budva 1967, se continuó 19.TxT+ TxT 20.T1R D4R 21.R2T y ahora, con 21... C6D 22.T2R P3C, amenazando CxP, dificulta a las blancas la materialización del peón extra) 19... D4R 20.TxT+ TxT 21.T1D (el final que se presenta después de 21.T1AR D5D 22.TxT+ RxT 23.DxD AxD+ 24.R1A AxC 25.PxA C5T 26.R2A CxP 27.P3T P4C! es muy favorable a las negras: RODRIGUEZ-GLIGORIC, Olimpiada de Skopje 1972) 21... C6D 22.CxP CxP 23.T1AD C5T con compensación por el material entregado: O'KELLY-GLIGORIC, La Habana 1967.

(26) Esta es la continuación más activa. Las negras intentan abrir su alfil de rey para aprovechar la debilidad de las casillas negras y activar sus piezas, de tal forma que compensen el material sacrificado. Inmediatamente 12... CxA 13. PxC P4TR 14.A3D C4A 15.A2A P4A 16.PxP P5R 17.C2xP CxC 18.CxC AxPA 19.0-0 D2R 20.T1R, favorece considerablemente a las blancas: REE-DONNER, Wijk aan Zee 1973.

(27) Nuevamente no es bueno ahora 13... CxA 14.PxC C4A 15.0-0 AxP 16.TxA! TxT 17.AxP T1AR 18.C2-4R CxC 19.CxC y el dominio de las casillas blancas, unido al peón, compensan suficientemente la calidad entregada: WRIGHT-HUSS, Inglaterra 1973 (Informador nº 15/623).

(28) Resulta erróneo el plan 14.C1A AxP 15.C3R D2D 16.0-0 C5A 17.P5A PxP 18.D3C R1T 19.TD1D C5R! con ventaja de las negras: BALASHOV-TUKMAKOV, URSS 1966.

(29) La partida HORT-VOGT, Leipzig 1973, continuó 20.PxPa.p. PxP 21.C3C P4A 22. TD1D D3R 23.C5D y ahora, según V.HORT, con 23... TD1D la posición no es clara.

(30) En la partida SZABO-TRINGOV, La Habana 1965, las blancas arriesgaron innecesariamente con 13.P4CR?! y las negras lograron ventaja después 13... A3A 14. P3CR PxP 15.TxP R2C 16.D2D T1T 17.TxT DxT 18.0-0-0 C1A 19.T1C C3C 20.R5C A2R. Otros intentos han conducido a un juego cómodo para las negras. Veamos:

a) 13.PxP P4AR 14.PxP TxP 15.A3D T5A, ó 15... T1A, con juego agudo para ambos bandos. Hacia un juego más movido conduce el sacrificio 15... P5R.

b) 13.TxP P4AR 14.D2A C4A 15.A3D D3A 16. 0-0-0 D3C con buen juego: DAMJANOVIC HORT, Sarajevo 1964. La posibilidad 14. A3D C4A! conducía a una posición compleja, pero era preferible a 14.D2A emplea

da por DAMJANOVIC.

(31) Esta es la continuación más fuerte de las blancas. Las otras líneas, 14.C5A C3A 15.0-0 AxC 16.TxA D6R+ 17.R2T CxPR: KARAKLAJIC-HINDLE, Bognor Regis 1965, y 14.0-0 C4A 15.R2T P4A 16.PxP AxP 17.CxA TxC 18.TxT DxT 19.D2D P5R 20.T1AR D4R: Johansson-Penrose, Lugano 1968, conducen a una clara ventaja de las negras.

(32) Tampoco resuelven los problemas estratégicos de la casilla 5AR y la debilidad del flanco de rey las siguientes continuaciones: 14... D6R+ 15.D2R DxP+ 16.R1D, con ventaja posicional como compensación por el peón: IVKOV-TIMMAN, Wijk aan Zee 1972 (ver Informador nº 13/722) ó 14... C3A 15.AxA DxP+ 16.R1A TRxA 17.C5A y como demostró la partida ADDISON-SAYDY, Nueva York 1965/66, las blancas mantienen la ventaja.

(33) Las negras no resuelven nada con un peón de ventaja luego de 15... DxP+ 16. R1A TDxA 17.C5A D5A+ 18.D3A! pues el caballo de 5A ocupa una fuerte posición que, unido a la debilidad del ala de rey, brinda a las blancas una clara ventaja: BALASHOV-PENROSE, Hastings 1966/67.

(34) Está prohibido 16... CxP por 17.T5T, ganando.

(35) Las blancas tienen clara ventaja: IVKOV-SUETIN, URSS-Yugoslavia 1967.

(36) Considerada como la continuación más fuerte. Analizaremos otras líneas de las blancas en esta posición:

a) 13.R1A P4AR 14.AxC PCxA 15.C4TR C4A 16.D2A D4C con posición complicada: BA LASHOV-BORODJANSKY, URSS 1965.

b) 13.A1A (jugada de aspecto defensivo no acorde con el espíritu del sistema) 13... P4AR 14.C2D C4A 15.D2A P3A 16.P3A PxPR (se obtenía menos con 16... PxPD 17.PAxP PxP 18.C2xP CxC 19.PxC P3T 20. A2A P5C 21.D2D A2D 22.0-0-0 T1A y las negras están algo mejor, NEY-STEIN, Campeonato de la URSS 1963) 17.C2xP CxC 18.PxC A5C 19.AxC PRxA 20.P5R T4A, con ventaja de las negras: ADDISON-R.BYRNE, Campeonato USA 1966/67.

c) En la partida WADE-MYANT, Bognor Regis 1965, las blancas jugaron el astuto movimiento 13.R2D. La misma siguió así: 13... P4AR (es evidente que 13... CxPC? 14.D1CR y el ataque blanco es muy fuerte) 14.AxC PRxA 15.PxP C4A 16.T5T AxC+? 17.RxA C5R+ 18.R3C P4A 19.D1T D3C+ 20. R2A AxP 21.A3D con posición ganadora. Según BOLES LAVSKY, 16... A3A 17.P4CD C3T 18.C4R ofrece a las blancas grandes perspectivas para el ataque. Lo mejor es sacrificar un peón por medio de 16... AxP

17.TxP C5R+ 18.CxC AxC y, a cambio del material, las negras tienen gran actividad.

d) 13.0-0 T1R 14.C2T CxA+ 15.DxC C1A 16. P3A C3C y las negras están algo mejor: KESTLER-REE, Hamburgo 1965.

(37) Ahora el cambio 13... CxA' 14.DxC P4AR 15.PxP C4A 16.C2D proporciona a las blancas una clara ventaja: ILIVITSKY NEZHMEINOV, URSS 1965.

Capturar en 7CR abriría líneas para el ataque: 13... CxP+ 14.R2D C5A (perdía rápidamente 14... P5C 15.TD1CR PxC 16. AxPA C5A 17.AxC PxA 18.P5R P4AR 19. PxPa.p. CxP 20.D6C D2R 21.C4R ganando: KANKO-LITTLEWOOD, Olimpiada de La Habana

1966. Defenderse con 14... D3A llevaría a la catástrofe después de 15.TD1CR C5A 16.CxPC: KOTTNAUER-LINTON 1970) 15.AxC PCxA 16.TD1CR con ventaja blanca.

(38) A una posición poco clara conduce 14.AxC PRxA 15.0-0-0 C4A 16.T5T PxP 17. CxPC A4A: MECKING-R.BYRNE, Interzonal de Sousse 1967.

(39) Las blancas tienen un peón de ventaja y buenas posibilidades, por lo que se puede valorar su posición como ventajosa: BRINK-CLAUSSEN vs. LARRAIN, Olimpiada de La Habana 1966.

* * * * *

ZURICH

Como complemento a la información aparecida en el número 160, les ofrecemos una selección de partidas del open de esa ciudad suiza, destacando entre ellas la sorprendente victoria de BELLON frente a KORCHNOI.

Blancas: HORT (2.605)
Negras: FORINTOS (2.425)
Defensa Siciliana

1.P4R P4AD 2.C3AR P3R 3.P4D PxP 4.CxP C3AD 5.C3AD D2A 6.P3CR C3A 7.A2C CxC 8. DxC A4A 9.D3D P3TR 10.0-0 P3D 11.C5C D3C 12.P4CD! AxP 13.T1C A4A 14.A3TD! 0-0 15. CxPD D4T 16.AxA DxA 17.T5C! D2A 18.P5R C4D 19.P4A P3T 20.T5-1C C3C 21.D4D C5T 22.P5A! D4T 23.TR1A R2T 24.D4C (1-0)

Blancas: BELLON (2.435)
Negras: KORCHNOI (2.635)
India de Dama

1.P4D C3AR 2.C3AR P3R 3.P4A P3CD 4. P4R A2C 5.A3D P4A 6.0-0 A2R 7.CD2D 0-0 8.P3CD P3D 9.D2R CD2D 10.P4TD T1R 11. C5C! P4D 12.P4A PAXP 13.PRX P C1A 14.A2C A3D 15.D3R P3TR 16.C3T A5C 17.TD1D T1A 18.C2A T2R 19.C3A C1R 20.C5R P3A?! 21. C2-4C! C3D 22.D3C R1T 23.PxP PxP 24.D4T PxC? 25.PDxP! C2A 26.P5A! A4A+ 27.R1T P5D 28.P6A T2-2A 29.PxP+ RxP 30.TxC+!! TxT 31.DxP+ R1C 32.C6A+ TxC 33.PxT T2A 34.A4A+ A4D 35.D5C+ R1T 36.AxA C2T 37. D5R CxP 38.T1AR DxA 39.DxT (1-0)

Blancas: KELLER (2.405)
Negras: PIA CRAMLING (2.405)
Defensa Siciliana

1.P4R P4AD 2.C3AR P3R 3.P3A C3AR 4.

P5R C4D 5.P4D PxP 6.PxP P3CD 7.C3A CxC 8.PxC D2A 9.A2D A2C 10.A3D P3D 11.0-0 C2D 12.A4AR A2R 13.T1R P3C? 14.P5D! AxP 15.PxP AxPD 16.AxA DxA 17.A4R C3A 18. P4A! (1-0)

Blancas: SPASSKY (2.590)
Negras: SEIRAWAN (2.565)
Defensa Pirc

1.P4R P3D 2.P4D C3AR 3.C3AD P3CR 4. C3A A2C 5.P3TR 0-0 6.A3R P3TD 7.P4TD P3C 8.A4AD A2C 9.P5R! C5R 10.CxC AxC 11.C5C! AxPC 12.T1CR A3A 13.D4C P3R 14.0-0-0 C2D 15.P4T PxP 16.PxP D2R 17.TxC! AxT 18. P5TR P4AR 19.D3T P5A 20.PxP AxPR 21. CxPR! AxC 22.AxA+ R2C 23.PxP+ (1-0)

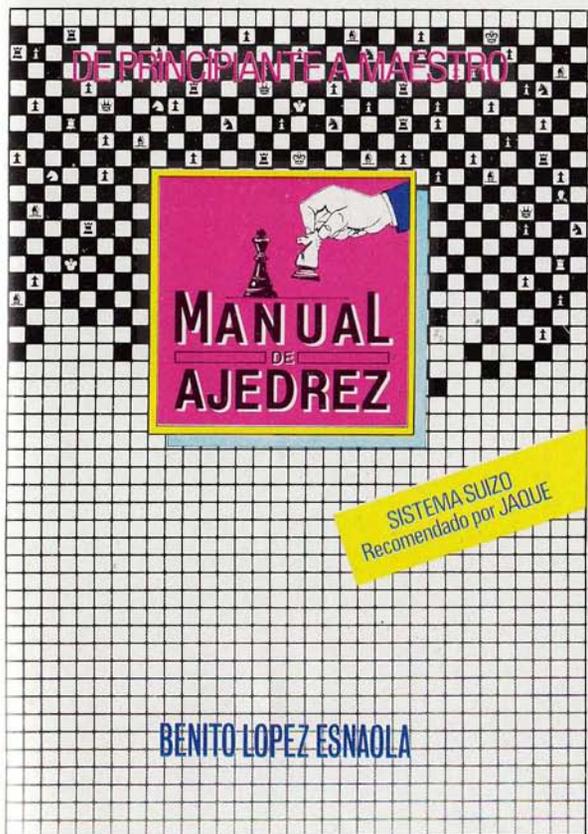
Blancas: ZUGER (2.385)
Negras: FORINTOS (2.425)
Apertura Inglesa

1.P4AD P4AD 2.C3AR C3AR 3.C3A P4D 4. PxP CxP 5.P4R!? C5C 6.A4A C6D+ 7.R2R C5A+ 8.R1A C3R 9.P4CD PxP 10.C2R D2A 11. A2C DxA? 12.T1A DxPR 13.TxA+ R1D 14.T4A! D4D 15.C5R+ R1R 16.C4A D4C 17.CxC C3T 18.C4D D4T 19.D4C T1D 20.C6R P3A 21.CxP+ (1-0)

MANUAL DE AJEDREZ

DE PRINCIPIANTE A MAESTRO

SISTEMA SUIZO RECOMENDADO



Benito López Esnaola

Pesetas: 450,-
Dólares USA: \$4,-

MANUAL DE AJEDREZ es una obra al alcance de cualquier aficionado al ajedrez sea cual fuere su nivel de juego.

Ideal para el muchacho que va por primera vez al colegio, especial para profesores y monitores de ajedrez y muy interesante para el jugador avezado en torneos.

Al margen de su extraordinario valor didáctico, MANUAL DE AJEDREZ comienza su elevado nivel, allí donde las cartillas de ajedrez terminan. Y como colofón, con el SISTEMA SUIZO RECOMENDADO, espero que terminará la anarquía que se contempla en muchos torneos importantes que usan sin base oficial y técnica el citado sistema suizo.

En el MANUAL DE AJEDREZ, además de su autor, han trabajado también algunos de los colaboradores técnicos de la Revista JAQUE, logrando esta obra excepcional que recomendamos ampliamente a todos los aficionados del mundo.

José M.^a González
Arbitro Internacional
de la F.I.D.E.

Edición JAQUE

Pedidos a:

Revista JAQUE
C/ Loyola, 13 - San Sebastián (España)
Tfno. (943) 46.57.16

Joyas y Perlas

MAJORICA

