

JAQUE

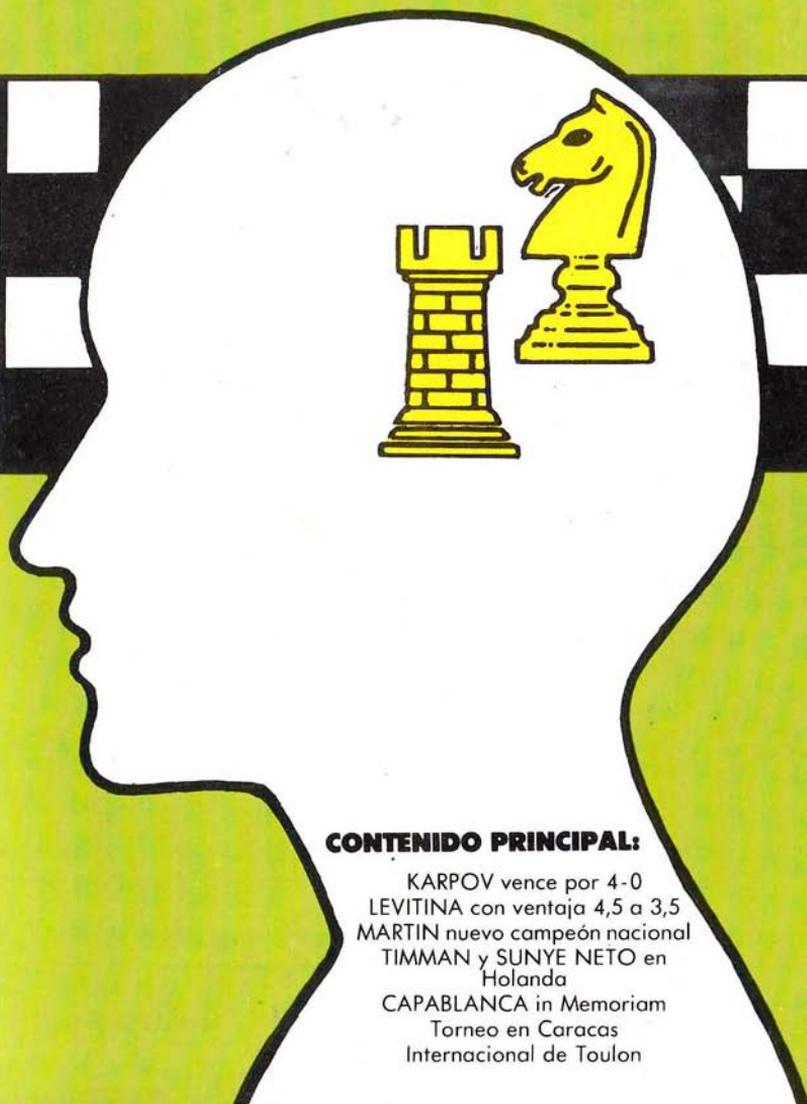
GENS UNA SUMUS

REVISTA ESPAÑOLA DE AJEDREZ

Nº161

15 OCTUBRE 1984

150 Pts.



CONTENIDO PRINCIPAL:

KARPOV vence por 4-0
LEVITINA con ventaja 4,5 a 3,5
MARTIN nuevo campeón nacional
TIMMAN y SUNYE NETO en
Holanda
CAPABLANCA in Memoriam
Torneo en Caracas
Internacional de Toulon

JAQUE

GENS UNA SUMUS

REVISTA ESPAÑOLA DE AJEDREZ

REVISTA ESPAÑOLA DE AJEDREZ

EDITOR-DIRECTOR
JOSE M.ª GONZALEZ
Arbitro Internacional de la FIDE
JAQUE LLEGA A 85 PAISES

15 de octubre de 1984
AÑO XIV - NUMERO 161

Suscripción anual (22 ejemplares):

España: 3.250,— Pts.
Extranjero: \$ 31,— USA
Vía Aérea: \$ 40,— USA
Ejemplar suelto: 150,— Pts.

COLABORADORES TECNICOS

GRANDES MAESTROS

J. M. Bellón (España); F. Gheorghiu (Rumania);
S. Gligoric (Yugoslavia); L. Kavalek (U.S.A.);
M. Najdorf (Argentina); A. Pomar (España);
V. Smyslov y M. Tahl (U.R.S.S.)



MAESTROS INTERNACIONALES

J. Boudy (Cuba); R. Calvo (España); M. Czerniak
(Israel); J. Eslon (Suecia); J. L. Fernández (Espa-
ña); M. Gómez (España); G. Koltanovsky (U.S.A.);
S. Markeluk (Argentina); A. Martín (España);
A. Medina (España); H. Pérez (Holanda); M.
Rivas (España); J. Szmetan (Argentina); y E.
Tatai (Italia); Joaquín Durao (Portugal).

COLABORADORES

España: R. Crusi Moré (Barcelona); Leontxo
García (Irún); A. Ortega (Las Palmas); B. Es-
puny (Linares); F. Neri Junquera (Oviedo); J. A.
Fumero (Tenerife); J. Ramírez (Murcia); F. Izeta
(Zarauz).

Extranjero: J. M. Gutiérrez (Alemania); Ronald
Cámara (Brasil); José M.ª Ledesma (Chile); Ro-
melio Milián (Cuba); Enrique García (Suiza);
E. Eliskases (Argentina); José Moraza Choisne
(P. Rico); B. Kazic (Yugoslavia); Luis M. Ber-
nardo Hoyos (U.S.A.).

COLABORADORES DIRECTOS

José A. Coello Alonso - Mari Carmen Elizalde -
Luisma Fernández - Marta González - Félix del
Hoyo - José M.ª Lanz Calavia - José M.ª Lanz
Gardeta - B. López Esnaola y M.ª Jesús
Recondo.

DISTRIBUIDORES:

España: Librería Historia (Alcoy); Librería
Montso (Palma de Mallorca); Enrique Catalán
y Librería Francesa (Barcelona); Arturo Dié-
guez (Bilbao); Enrique Lara (Gerona); Editorial
Aguilera (Madrid); Librería General (Zarago-
za); José M. Lantarón (Santander); Juan Rodrí-
guez Rey (Galicia); Gonzalo Cazorla Palen-
zuela (Canarias); E. Palau (Valencia); y Librería
Enroque (Zaragoza).

Extranjero: Dino Ruggieri (Argentina); Luis
Muñoz Vera (Chile); Juan S. Morgado (Argen-
tina); Librería Saint Germain (Francia); Sahovsky
Informator (Yugoslavia); Alvaro Montero (Co-
lombia); Bruno Lavatelli (Italia).

DISTRIBUIDORA DE

Cuadernos Teóricos Argentinos - Ed. Martínez
Roca, S.A. - Editorial Bruquera - Editorial Agui-
lera - Ed. Limitadas Catalán - Relojes TURNIER
y BHB EXTRA.

Batsford Ltd. - Chess Player - British Chess
Magazine y diversas publicaciones en inglés -
Hugo Mursia y Editriche Scacchistica de Italia.

EDICIONES DE LA FIDE Sahovsky Informator,
de Yugoslavia.

DEPOSITO LEGAL 767 - 1970

Imprime: GRAFICAS TXURI-URDIÑ

CORRESPONDENCIA

C/ Loyola, nº 13 - Apartado 529 - Teléfonos: (943) 465716 y 426415 - SAN SEBASTIAN (Spain)

SUMARIO

Sumario y Ultima Hora	545
KARPOV vence por 4-0	546
LEVITINA por delante	548
MARTIN nuevo campeón nacional (Leontxo García y José Ma González, M. Illescas, Félix Izeta, J.A. Corral y Francisco Gallego)	549
Récord del G.M. HORT	558
TIMMAN y SUNYE NETO estrellas en Holanda (Hébert Pérez)	559
DZINDZI VENCEDOR EN U.S.A. (Luis B. Hoyos Millán)	562
XIX CAPABLANCA IN MEMORIAM (Romelio Milián González)	564
Torneo "Día de Galicia" en Caracas	569
Torneo Santa Fé de Bogotá (Alvaro Montero Cortés)	570
Open Internacional de Toulon (J.F. García)	572
Falleció Jacobo BOLBOCHAN (Sergio E. Markeluk)	574
Ajedrez Postal JAQUE	575
III Open de Gijón (Javier Menéndez)	576

ULTIMA HORA

El Campeonato de España por equipos a Benidorm

En el pasado número de JAQUE (página 525) nos hacíamos eco de las dificultades para celebrar en C'an Picafort (Palma de Mallorca) esta prueba máxima del calendario nacional que estaba programada para los días 14 al 22 del actual. Las autoridades federativas de acuerdo con la organización, han trasladado a Benidorm (del 22 al 30 del presente mes) el citado Campeonato a la vista de las dificultades para desplazar a los equipos a la localidad mallorquina.

También se suspende el Open de C'an Picafort

Por las mismas dificultades se ha suspendido el clácico "open" que debiera celebrarse en los salones del Hotel Exagon a continuación del citado Campeonato por Equipos a finales del presente mes.

Mala suerte para la afición mallorquina y para sus organizadores, que esperamos remita próximamente.

KARPOV A UN PASO DE RENOVAR EL TITULO MUNDIAL

Al cierre nos llega la partida número 10 que ha finalizado en tablas. Un paso más de KARPOV para renovar el título que parece tener ya en su poder dada la fragilidad de KASPAROV para sobreponerse al mejor juego esgrimido hasta ahora por el campeón.

Pasemos ahora a ver la partida.

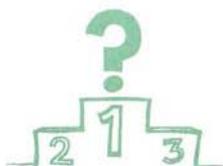
Blancas: KASPAROV

Negras: KARPOV

India de Dama

1.P4D C3AR 2.P4AD P3R 3.C3AR P3CD 4.C3A A2C 5.P3TD P4D 6.PxP CxP 7.P3R C2D 8.A3D C4-3A 9.P4R P4A 10.P5D Pxp 11.PxP A3D 12.0-0 0-0 13.A5CR D2A 14.A5A P3TD 15.D2D

Tablas.



KARPOV, A PUNTO DE REVALIDAR EL TITULO

A la hora de escribir esta información, Anatoli KARPOV, actual campeón mundial, gana el match contra KASPAROV por 4-0 y ya es claro favorito para coronarse otra vez campeón. Los nervios y el exceso de responsabilidad nos están mostrando un KASPAROV desconocido. Pero aún queda match por delante. ¿Será posible una milagrosa reacción?.

SEXTA PARTIDA

Blancas: KASPAROV
Negras: KARPOV
India de Dama (E15)

1.P4D C3AR
2.P4AD P3R 3.C3AR P3CD

Por tercera vez, el campeón plantea la india de dama, una de las posibilidades más sólidas de las negras.

4.P3CR A3T

Al igual que ya hiciera en la cuarta, KARPOV rehúye la variante 4...A2C 5.A2C A2R 6.0-0 0-0 7.P5D!? que se dió en la segunda y cuyas complicaciones no debieron satisfacerle del todo pese a que tuvo momentos de gran ventaja.

5.P3C A5C+
6.A2D A2R 7.A2C 0-0

En la citada cuarta partida KARPOV jugó 7...A2C. Lo más usual sin embargo es 7...P3A ó 7...P4D.

8.0-0 P4D
9.C5R P3A 10.A3AD CR2D

0 10...A2C 11.C2D C3T 12.P3R P4A GHE
ORGHIU-KARPOV, Lucerna '82.

11.CxC CxC
12.C2D T1A 13.P4R

La octava partida del match KORCHNOI-PETROSIAN de 1.971 continuó 13.T1R P4R 14.P4TD C3A 15.P3R T2A 16.P5T y tablas, pero las blancas pudieron haber jugado 16.P5A!? con ligera ventaja, según ZAITZEV.

13.... P4CD 15.PxP C3C
14.T1R PDxPA 16.PxP?!

Abre la columna AD en favor de las negras. Mejor era 16.P5A.

16.... PxP 19.A1TD TxT
17.T1AD A6T 20.DxT D4T!
18.T2A C5T 21.D1D T1A?!

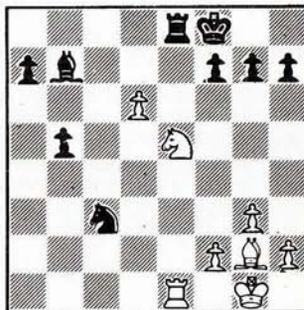
21....C7C ponía a las blancas en un aprieto.

22.C3C D5C

23.P5D PxP 25.D4D DxD
24.PxP C6A 26.CxD CxPT

Las negras estaban obligadas a capturar este peón ante la supremacía central blanca.

27.C6A A4A 31.P6D C6A
28.A3T T1T 32.C6A A2C
29.A4D AxA 33.A2C T1R
30.CxA R1A 34.C5R



Ahora parece que las blancas van a ganar por las amenazas 35.AxA y 35.C7D+, pero KARPOV lo ha previsto todo.

34.... P3A! 35.P7D

En cualquier otra variante los peones pasados negros terminan por decidir la partida.

35....T1D 37.A6A R2R
36.AxA PxC 38.AxP

38.TxP+?? R3D

38....CxA 41.T5TR P3TR
39.TxP+ RxP 42.T5R
40.TxC R3A

Aquí se aplazó la partida, sellando KARPOV la movida 42. Pese a las múltiples opiniones que presagiaban tablas, el campeón demuestra en la reanudación su magistral técnica de los finales.

42....T1TD 48.R1A R5D
43.T5TD R3C 49.P4A R5R
44.T2T P4TD 50.R1C T1C+
45.R1A P5T 51.R1T T7C!
46.R2R R4A 52.TxP TxP
47.R2D P6T

Y el rey blanco vuelve a quedar total-
mente alejado del epicentro del combate.

53.R1C T7D
54.T6T R4A
55.T7T P4C
56.T6T P5C!
57.TxP T7C
58.T5T+ R5R
59.P5A T7AR

Mientras la torre vigila al peón pasa-
do blanco, el rey negro se encargará de
comer el otro.

60.R1A R6A
61.R1D RxP
62.R1R R7C
63.T5C P6C
64.T5T T5A
65.R2R T5R+
66.R3D R6A
67.T1T P7C
68.T3T+ R5C
69.T8T T5AR
70.R2R TxP

Y las blancas se rindieron (0 - 1)

El resto es de libro: 71.T8C+ R6T 72.
T8T+ R6C 73.T8C+ R7T 74.T8T+ R8C 75.T7T
T4R+ 76.R2D R7A 77.T7A+ R6C 78.T7C+ R6A
79.T7A+ R5C 80.T7C+ T4C y se acabó.

SEPTIMA PARTIDA

Blancas: KARPOV
Negras: KASPAROV
Tarrasch (D3A)

1.P4D

KARPOV sorprendió a todos adoptando
la apertura PD después de 3 partidas con
PR, y principalmente al aspirante. Ello
da muestra de que el campeón está total-
mente preparado para una u otra apertura
para hacer frente a quien sea, según le
convenga. Concretamente en este match,
debe ser molesto para KASPAROV que tanto
con blancas como con negras sea KARPOV
quien elija la apertura.

1....P4D
2.P4AD P3R
3.C3AR P4AD

Es conocido que últimamente KASPAROV
contesta al PD con la Tarrasch, que en
sus matches de candidatos le dio excelen-
tes resultados.

4.PAxP PRxP
5.P3CR C3AR
6.A2C A2R
7.0-0 0-0
8.C3A C3A
9.A5C PxP
10.CRxp P3TR
11.A3R T1R
12.D3C

Tanto KORCHNOI como SMYSLOV jugaron
12.P3TD, que últimamente se había puesto
de moda, mientras que BELIAVSKY probó
12.D2A y 12.D4T, consiguiendo en todos
los casos KASPAROV un juego cómodo. No
cabe duda de que tras el éxito de KARPOV
en esta partida (y en la novena), la ju-

gada 12.D3C comenzará a ser adoptada por
jugadores de todo el mundo, como suele
ser habitual con las aperturas de los
mundiales.

12....C4TD
13.D2A A5CR

La alternativa es 13....C5A.

14.C5A T1AD
15.CxA+

Es curioso que pese al buen juego ob-
tenido por KARPOV en la presente parti-
da, en la novena se decidiera por 15.A4D
tal vez pensando en alguna mejora de KAS-
PAROV, pero....¿donde?.

15....TxC
16.TD1D DIR
17.P3TR A4T
18.AxPD

Cae el peón temático de la apertura
TARRASCH, pero KASPAROV dispondrá de
cierto contrajuego.

18....A3C
19.D1A CxA
20.TxC C5A

En este momento el reloj marcaba 1 ho-
ra y 25 minutos para KARPOV y 1 hora y
30 minutos para KASPAROV.

21.A4D

Claro que 21.AxPTD? P3C 22.P3C TxA
23.PxC TxPA es desastroso para las blan-
cas.

21....T2-2A
22.P3C C3C
23.T5R D2D
24.D3R

Las piezas blancas han recuperado ya
la armonía.

24....P3A
25.T5AD TxT
26.AxT DxP

Se restablece el equilibrio material
pero KARPOV queda con el dominio de la
columna de dama, que le asegura una dura
dada y fuerte iniciativa.

27.T1D P4TR
28.T4D C2D

28....TxA?? 29.T8D+.

29.A6D A2A
30.C5D AxC
31.TxA

La ventaja blanca es cada vez más cla-
ra.

31....P3T
32.A4A C1A
33.D3D D5C
34.P3A D3C
35.R2A T7A?
36.D3R! T1A

36....TxP? 37.T8D y no hay defensa an-
te 38.A6D.

37.D7R P4C
38.T8D TxT
39.DxT D2A
40.A6D P4C
41.D8T R2C

y aquí se aplazó la partida, rindien-
dose KASPAROV sin reanudar. Es evidente
que tras 42.DxP la posición negra es ab-

solutamente desesperada.

(1 - 0)

OCTAVA PARTIDA

Blancas: KASPAROV
Negras: KARPOV
Catalanà (EO5)

1.P4D C3AR 2.P4AD P3R 3.P3CR P4D 4. A2C A2R 5.C3AR 0-0 6.0-0 PXP 7.D2A P3TD 8.DxP P4CD 9.D2A A2C 10.A2D A5R 11.D1A A2C 12.A3R C4D 13.C3A C2D 14.T1D T1A 15. CxC AxC 16.C1R P3AD 17.C3D D3C 18.D3A P5C 19.D2A P4TD 20.T(1D)1AD

($\frac{1}{2}$ - $\frac{1}{2}$)

NOVENA PARTIDA

Blancas: KARPOV
Negras: KASPAROV
Tarrasch (D34)

1.P4D P4D 2.P4AD P3R 3.C3AR P4AD 4. PAXP PRXP 5.P3CR C3AR 6.A2C A2R 7.0-0 0-0 8.C3A C3A 9.A5C PXP 10.CRXP P3TR 11. A3R T1R 12.D3C C4TD 13.D2A A5CR 14.C5A T1AD 15.A4D A4A 16.AxA TxA 17.C3R A3R 18.TD1D D1A 19.D4T T1D 20.T3D P3T 21. TR1D C5A 22.CxC TxC 23.D5T T4A 24.D6C T2D 25.T4D D2A 26.DxD T2xD 27.P3TR P4TR 28.P3TD P3CR 29.P3R R2C 30.R2T T5A 31. A3A P4CD 32.R2C T2-4A 33.TxT TxT 34.T4D R1A 35.A2R TxT 36.PxT R2R 37.C2T A1A 38. C4C R3D 39.P3A C1C 40.P4TR C3T 41.R2A C4A 42.C2A P3A(S) 43.A3D P4C 44.AxC AxA 45.C3R A8C 46.P4CD PXP 47.C2C!! PXP+ 48. RXP R3R 49.C4A+ R4A 50.CXP R3R 51.C4A+ R3D 52.R4C A7A 53.R5T A8D 54.R6C R2R 55. CXP+ R3R 56.C7A+ R2D 57.CxPT AxP 58.RXP R3D 59.R5A R4D 60.R4A A8T 61.R3R R5A 62. C5A A3A 63.C3D A7C 64.C5R+ R6A 65.C6C R5A 66.C7R A2C 67.C5A A7C 68.C6D+ R6C 69.CXP R5T 70.C6D Rinden.

(1 - 0)

	Rating	1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	3	4	5	6	Total
Anatoly KARPOV	2700	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	1	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	1	1	$\frac{1}{2}$	1	-	-	-	-	-	-	-	4
Garry KASPAROV	2710	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	0	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	0	0	$\frac{1}{2}$	0	-	-	-	-	-	-	-	0



LEVITINA, POR DELANTE

La soviética Irina LEVITINA, aspirante al título mundial femenino en poder de su compatriota Maya CHIBURDANIDZE, aventaja a ésta por 4,5-3,5, habiendo pedido uno de los descansos reglamentarios después de ganar la octava partida, como ya hiciera KARPOV después de ganar la tercera del match masculino. Recordemos que el match se disputa a la distancia de 16 partidas y caso de empate CHIBURDANIDZE revalidaría el título.

	Rating	1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	3	4	5	6	Total
Maya CHIBURDANIDZE ...	2385	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	0	1	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	0	-	-	-	-	-	-	-	-	3 $\frac{1}{2}$
Irina LEVITINA	2245	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	1	0	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	1	-	-	-	-	-	-	-	-	4 $\frac{1}{2}$



Tras un durísimo torneo

ANGEL MARTIN, CAMPEON DE ESPAÑA ILLESCAS, OCHOA, IZETA y GALLEGO compartieron el subcampeonato



(Por el MF Leontxo GARCIA,
especial para JAQUE)

"Se acabaron los chollos". Este era un comentario muy oído en los pasillos de la sala de juego durante el desarrollo de la primera ronda, en clara referencia a los antiguos Campeonatos de España, cuando los jugadores fuertes ganaban las dos o tres primeras rondas con bastante facilidad. La cuadragésimo-septima edición del Campeonato estatal, celebrada en el Ayuntamiento de Gracia (Barcelona) del 17 al 26 de Septiembre bajo la organización del Club Unión Graciense con motivo de su 60º aniversario, fue, sin duda, una de las más fuertes de su historia. Se ruega a los lectores incrédulos repasen atentamente la clasificación final, sin limitarse a los primeros puestos. Busquen, por ejemplo, al campeón de la anterior edición, el canario GARCIA PADRON (M.I.).



Angel MARTIN, que ya fue
Campeón nacional en el año 1.976.

Tras este preámbulo y antes de comentar el desarrollo técnico del torneo, conviene pasar revista a los diferentes aspectos organizativos:

- Alojamiento y alimentación: Fue una gran satisfacción comprobar que las numerosas protestas del año anterior, reflejadas en la correspondiente crónica de JAQUE (Nº 143 - Semifinal de Badalona), habían surtido efecto. Tanto las habitaciones como la calidad de las comidas correspondían a lo que uno puede esperar en el Campeonato de ajedrez de un país civilizado. Gracias en nombre de mis sufridos compañeros, y que no decaiga.

- Arbitraje: Excelente. Carlos Falcón (Arbitro Internacional), ayudado por un eficiente equipo de colaboradores, demostró estar plenamente capacitado para enfrentarse a torneos de envergadura. A sus grandes conocimientos técnicos (se sabe el reglamento de memoria, artículo por artículo) hay que añadir grandes dosis de amabilidad y trato cordial con los jugadores. Enhorabuena.

- Sala de juego: Los actuales corporativos del Ayuntamiento de Gracia son "gente muy rara"; no solamente dedican gran atención al desarrollo y promoción de la cultura, sino que incluyen en ésta al ajedrez, lo que resulta casi insólito, si lo comparamos con el lamentable trato que el ajedrez recibe habitualmente en el Estado español. Además de ceder el salón de sesiones como sede del Campeonato de España, a resultas de lo cual la vida burocrática municipal quedó casi colapsada durante diez días, estos extraños señores tienen en proyecto la celebración de numerosas "simultáneas populares" así como varios torneos internacionales que convertirían al barrio de Gracia en un centro ajedrecístico de primer orden. Esperemos que cunda el ejemplo.

Sin embargo, se produjeron algunas deficiencias que vienen siendo habituales en la mayoría de los torneos por sistema suizo que se celebran en nuestro país. Para no extenderme demasiado, intentaré resumirlas en un sólo párrafo, suplicando a los posibles organizadores de los próximos Campeonatos de España que tomen buena nota:



Vista panorámica de la Sala de juego.
De pie, el Arbitro Internacional Carlos Falcón.

La iluminación y ventilación de la sala deben cuidarse al máximo al planificar el torneo; por otro lado, un espectador capaz de aguantar a pie firme durante cinco horas no es solamente un gran aficionado al ajedrez, sino también un consumado masoquista; para no fomentar tan condenable vicio, los espectadores deben tener acceso a: sillas, cartelitos encima de cada mesa con el nombre de los jugadores, tableros murales para las partidas más importantes, que preferentemente estarán ubicados en una sala anexa, donde un Maestro contratado al efecto comentaría dichas partidas simultáneamente a su desarrollo.

Con referencia a otros aspectos, ajenos a la Sala de juego, debe considerarse obligatoria la publicación de un boletín diario que incluya las partidas disputadas el día anterior, además de la clasificación. Y no me digan que el problema es de tipo económico, porque los boletines de un Campeonato de España pueden salir a la venta tras el torneo, garantizándose, por lo menos, la amortización de los gastos. Por último, deben hacerse todos los esfuerzos posibles para que prensa, radio y televisión dediquen al certamen la atención que merece. A propósito, ¿sería imposible conseguir que una firma comercial patrocine el Campeonato de España Absoluto? Esto se hace en otros países con excelentes resultados (ver crónica sobre el campeonato británico en el próximo número). El año que viene se celebrará la edición cincuentenaria; puede ser una ocasión propicia para corregir errores. En este sentido, se

ría conveniente que la FEDA decidiera las sedes de los campeonatos estatales con la máxima antelación; de este modo, los organizadores no tendrían que solicitar el dinero en pleno verano, cuando la mayoría de los señores que tienen que firmar la correspondiente subvención están de vacaciones.

Como he apuntado al inicio de esta crónica, antes de comenzar el torneo, había muchos jugadores con posibilidades de luchar por los primeros puestos: he aquí algunos datos ilustrativos: solamente cinco jugadores (FERNANDEZ, LEONTXO, PEREZ, BELTRAN y DE LA VILLA) ganaron las dos primeras partidas; de ellos, sólo FERNANDEZ y DE LA VILLA ganaron también la tercera. Si repasamos la clasificación después de esta ronda, encontramos a Mario GOMEZ con medio punto, a GALLEGO con uno, a IZETA y GARCIA PADRON con 1,5, etc.; el MF Arturo MENVIELLE (Canarias), tuvo un excelente comienzo con 4,5 pts. en 6 rondas para recibir después tres "ceros" consecutivos; no obstante, el resultado más sorprendente del certamen corrió a cargo del MI Txelu FERNANDEZ, que al parecer está dominado por alguna extraña influencia astral que le impide ser campeón de España; tras conseguir cinco puntos en las seis primeras rondas, FERNANDEZ perdió al día siguiente contra MAGEM en seis jugadas (!!); muy afectado psicológicamente por este "accidente", Txelu sólo obtuvo medio punto en las tres partidas restantes. Difícil de creer, pero cierto.

El descalabro de FERNANDEZ fue muy bien aprovechado por el MI Angel MARTIN,

que ganó consecutivamente a MENVIELLE, MAGEM y BELLON para hacer tablas con OCHOA en la última ronda, asegurándose así el primer puesto. En resumen, un triunfo muy merecido de MARTIN, jugador de brillante historial, pero muy irregular en sus actuaciones. Tal vez este éxito le dé ánimos suficientes para intentar mayores empresas.

En cuanto a OCHOA, demostró una vez más que es un jugador muy difícil de b_atir; su conocido "ajedrez práctico", produjo excelentes resultados.

Por lo que respecta al grupo de jugadores más jóvenes, la mayoría cuajaron una buena actuación, con mención especial para ILLESCAS (hubiera compartido el primer puesto de ganar en la ronda final), IZETA, GALLEGO (ambos realizaron un "vertiginoso" final de torneo), MAGEM,

MATEU y SANCHEZ GUIRADO. (Este puede ser un buen momento para replantearse la tradicional ausencia de España en el Campeonato Mundial para menores de 26 años. Podría realizarse un papel muy digno.)

Tras este torneo, la elección del equipo español para la Olimpiada se presenta difícil, ya que hay por lo menos diez candidatos para las seis plazas disponibles. Ateniéndonos al criterio tradicional de la FEDA, lo más probable es que la experiencia se valore más que la juventud. Sin embargo, este torneo clasifica también para el próximo Zonal, en el que España tendrá derecho a cuatro o cinco representantes, los cuales deberían salir del grupo citado en el párrafo anterior. Lo contrario no sería justo.

CLASIFICACION FINAL

1º MARTIN (Cataluña)	8	26º LEONTXO (País Vasco)	5	31.5	
2º ILLESCAS (Cataluña)	7	36	27º VELASCO (Cantabria)	5	29.5
3º OCHOA (Cataluña)	7	34.5	28º COLAS (Aragón)	5	29
4º IZETA (País Vasco)	7	33.5	29º ALVAREZ (País Vasco)	5	28
5º GALLEGO (País Vasco)	7	27	30º GIL GONZALEZ (Cataluña)	5	28
6º MAGEM (Cataluña)	6½	36	31º DIAZ (Rioja)	4½	34
7º SANCHEZ GUIRADO (P.Valenciá)	6½	36	32º ROMERO (Cataluña)	4½	26.5
8º BELLON (Cataluña)	6½	34	33º JIMENEZ (Andalucía)	4	29.5
9º MATEU (Cataluña)	6½	33.5	34º MENDOZA (Canarias)	4	29
10º PABLO (Cataluña)	6½	33	35º GONZALEZ (Madrid)	4	28
11º CORRAL (Asturias)	6	37	36º ORTA (Andalucía)	4	27.5
12º DE LA VILLA (Castilla-L.)	6	35.5	37º LEIROS (Galicia)	4	26
13º MUÑOZ (Andalucía)	6	31.5	38º BUXADE (Cataluña)	4	25
14º GOMEZ (País Vasco)	6	30.5	39º IGLESIAS (Asturias)	4	24.5
15º BELTRAN (Cataluña)	5½	37	40º MACIAS (País Vasco)	4	24
16º MENVIELLE (Canarias)	5½	35.5	41º TOLEDANO (País Valenciá)	4	20.5
17º J.L.FERNANDEZ (Cataluña)	5½	35	42º CARMONA (Murcia)	3½	25.5
18º POMES (Cataluña)	5½	35	43º MUÑIZ (Baleares)	3½	22.5
19º C.GARCIA (País Valenciá)	5½	29	44º ALONSO (Castilla-L.Mancha)	3½	21.5
20º CUADRAS (Cataluña)	5½	29	45º SANTOS (Cataluña)	3	31
21º BOFILL (Cataluña)	5½	28.5	46º GASULLA (País Valenciá)	3	26
22º GARCIA PADRON (Canarias)	5½	27.5	47º RUIZ (Melilla)	3	23.5
23º ROSICH (Cataluña)	5	33.5	48º PEREZ (Andalucía)	2½	16
24º GIL REGUERA (Cataluña)	5	32.5	49º CARRON (Extremadura)	2½	22
25º Javier SANZ (Cataluña)	5	32	50º BOYERO (Navarra)	1½	

J O J O N A Z O S

(Por José M^a GONZALEZ, desde Barcelona)

El Campeonato de España Individual Absoluto siempre es una prueba interesante dentro del calendario nacional. El interés aumenta o disminuye con arreglo a las figuras que participen, y en esta ocasión es casi uno de los mejores de los últimos años.

* * * *

Solamente faltaban —salvo error u omisión— Arturo POMAR, Jesús DIEZ DEL CORRAL, Ricardo CALVO, Manolo RIVAS y Antonio MEDINA. Sin duda un importante quinteto que, por diversos motivos, no pudieron estar, pero que no empañó el éxito de participación (50 jugadores)

entre los que estaban TODOS LOS DEMAS.

* * * *

¿Y que qué pasó? Pues ya lo saben. Ga
nó Angel MARTIN en solitario. ¿Y que
quién quedó segundo? Pues también lo sa-
ben: cuatro empatados. El joven ILLES-
CAS, el MI Francisco Javier OCHOA y mu-
cho más, y los no menos jóvenes guipuz-
coanos IZETA y GALLEG0.

* * * *

¿Y que dónde estaban los "ases"? Pues
ya ven. Uno de ellos fue el campeón.
Otro quedó subcampeón... y el resto,
pues más abajo. Algunos mucho más abajo.
Pero bueno, es que se trataba del "siste-
ma suizo" y ya sabemos que según dicen
sólo es justo para el primer puesto.

* * * *

También hay otro "sistema suizo" que
en el "sistema suizo" consiste en perder
alguna puntuación en las dos primeras
rondas, para luego tener el "horizonte
fácil" y ganar el torneo. Esto por lo
visto lo conocen muy bien los guipuzcoa-
nos IZETA y GALLEG0 que empezaron mal y
luego....

* * * *

¿Hablamos de BELLON? Bueno, pues ha-
blemos pero poco, que luego se enfada.
Juan Manuel era el único gran maestro
que participaba y no sólo por su rango
oficial, sino por el buen momento que
atravesaba después de su sensacional ac-
tuación en Zurich hasta el día anterior,
codeándose con los SEIRAWAN, KORCHNOI,
GHEORGHU, SOSONKO, SPASSKY, y delante
de otros etcéteras, era sin duda el favo-
rito de este Campeonato de España.

* * * *

Luego aquí, debió confundir a DE LA
VILLA, MATEU y MARTIN con KARPOV, KASPA-
ROV y FISCHER, y perdió. O sea que apli-
có el "sistema suizo" a destiempo y como
estos muchachos de la casi "nueva ola"
no creen en nadie, pues... se lo "peina-
ron". Y... bueno, nada más que luego se
enfada.

* * * *

¿A que les gustaría ver una miniatura
no brillante de este Campeonato? Apun-
ten: Blancas:MAGEM - Negras:J.L.FERNANDEZ
1.P4R P4R 2.C3AR C3AD 3.P4D PXP 4.CXP
A4A 5.CxC D5T????????????? 6.C4D. Aban-
donan. (1 - 0)

* * * *

Increíble pero cierto. Y hasta ese mo-
mento el gran jugador bilbaino iba en ca-
beza del Campeonato y con muchas posibi-

lidades al título. A partir de este "lap-
sus" perdió dos partidas más y quedó pos-
tergado al puesto 17º. Claro que errores
groseros de este tipo los han tenido des-
de CAPABLANCA y ALEKHINE hasta.... bue-
no, hasta muchos otros GMs.

* * * *

La revelación del Campeonato fueron
muchos, pero a mí me han gustado: ILLES-
CAS, IZETA, GALLEG0, MAGEM, SANCHEZ GUI-
RADO y MUÑOZ. Vds. pongan los que quie-
ran y estoy de acuerdo desde ahora.

* * * *

La organización regular, la organiza-
ción técnica, perfecta; los jugadores,
pues unos bien, otros regular y algunos
mal; la sala de juego pequeña, los table-
ros murales invisibles al igual que los
boletines, el público poco cómodo, el ho-
tel confortable, la comida buena y el
viaje, mejor no les cuento el mío.

* * * *

A mí me gustaría saber —y estoy segu-
ro de que a los lectores también— a la
vista de estos resultados del Campeonato
Nacional, quiénes son ahora los represen-
tantes del equipo olímpico español a la
próxima Olimpiada de Salónica en Grecia,
el próximo 18 de Noviembre.

* * * *

Quizá ya hay normas al respecto que
nosotros ignoramos, pero "conociendo el
paño" pensamos que no. Y así nos asaltan
tremendas dudas: ¿Tienen derecho a for-
mar parte del equipo los jugadores que
no han participado en el Campeonato Na-
cional? Y si es así, cuáles y por qué.

¿Tienen derecho a ir a Grecia los que
sí han jugado y están en los puestos de
cabeza? Aquí no hay pregunta, porque ló-
gicamente tendrían que tener derecho por
orden de puestos.

* * * *

¿Qué se apuestan Vds. a que en su mo-
mento —ya inmediato— se forma el lío?.
Y es que nos lo estamos buscando por ha-
cer las cosas sin previsión. Esto ya es
viejo. En cada olimpiada tenemos proble-
mas del mismo tipo. ¿Con lo fácil que se
ría hacer las cosas bien!

* * * *

¿Es que no se podría hacer todavía
hoy un torneo en el que participen los
titulados internacionales, quizá también
los MF, junto con los seis primeros cla-
sificados del Campeonato de España, por
sistema de liga y que los seis primeros
fueran nuestros "olímpicos" y el séptimo
el capitán del equipo?

Hace años que estamos abogando por esta fórmula por entender que es la más justa para todos, y siempre se alega falta de dinero, falta de tiempo y muchos otros etcéteras poco convincentes. De ahí luego los resultados olímpicos para nuestro ajedrez a nivel internacional, en las últimas olimpiadas.

* * * *

Y este año ¿a quién le vamos a llorar? Prácticamente no tenemos en este momento Federación debido a las elecciones y además éstas para más "inri", y si nuestros informes son correctos, se celebrarán precisamente el 30 de Noviembre cuando estaremos en plena olimpiada.

* * * *

Pero bueno: dejemos Thessaloniki'84, puesto que tendremos tiempo para comentar, y volvamos a Barcelona.

En los "mentideros" del Campeonato se comentaba mucho los problemas del próximo Campeonato por Equipos —realmente la prueba reina del Calendario Nacional— y las dificultades surgidas que comentábamos en nuestro número anterior.

* * * *

Media docena de equipos —y seguramen

te todos los demás— pedirán garantías excepcionales para participar. Mejor dicho ya las habrán pedido porque cuando este ejemplar llegue a manos de los lectores, dicho Campeonato por Equipos tendría que haber comenzado hace días.

* * * *

Hacemos votos por que todo se solucione y en nuestra próxima salida podamos darles información del mismo. Nosotros, estaremos allí.

* * * *

Hay tíos elegantes, muy elegantes y como Angel MARTIN. Ni un solo día apareció por la sala de juego sin su chaqueta y corbata de cuero. Y esto quizás influyó en su triunfo. Me recordaba al norteamericano SETRAWAN, que a veces no gana, pero siempre le dan el premio al jugador más elegante de cualquier torneo..... en el que no juegue Miguel NAJDORF, ¡naturalmente!.

* * * *

Un día haremos una exposición de los jugadores más elegantes del mundo. Por que hacerla de los "menos elegantes" sería poco popular. ¿No les parece?.

Blancas: J.L.FERNANDEZ (2430)

Negras: M.ILLESCAS (2320)

FRANCESA

(Comentarios de M.ILLESCAS)

1.e4 e6 2.d4 d5 3.Cd2 Cf6 4.e5 Cfd7 5.c3 c5 6.Ad3 Cc6 7.Ce2 cxd4 8.cxd4 f6 9. exf6 Cxf6 10.Cf3 Ad6 11.0-0 0-0 12.Ag5

La jugada más fuerte según la teoría: el blanco plantea una seria amenaza posicional con Ah4 y Ag3.

12.... Ad7!

Novedad teórica. Esta interesante jugada es una idea de J.DE LA VILLA, totalmente nueva en esta variante. Hasta ahora se había jugado 12... Dc7, con posterior g6, Dg7, Ch7 o bien Ch5 sin el paso de la dama al flanco de rey.

13.Te1!?

Tanto 13.Ah4 como 13.Af4 son contestadas con 13... Ae8! —la idea fundamental de 12... Ad7— siguiendo en el primer caso 14.Ag3 Ah5 y en el segundo 14.Axd6 Axd6 15.Cg3 Ch5 con juego superior de las negras. Alternativas interesantes son 13.Dd2 y 13.Tc1.

13.... Db6!?

Tratando de explotar la debilidad sur

gida err "f2"; se amenaza 14... e5!.

14.Cc3

14.Ah4!?

14.... Rh8! 15.Ca4 Da5

15... Dc7? 16.Tc1 y blancas mejor.

16.Ad2

Otra posibilidad es 16.a3 Cxd4 17.Cxd4 Aa4 con juego complejo, ya que a 18.b3 tanto 18... Ce4 como 18... Dc3 son alternativas válidas; es malo 16.b3? por 16... Ce4! y si 17.Ae4 entonces 17... dxe4 18.Txe4 Txf3! 19.Ad2 Dh5 ganando.

16.... Dd8!

Se produce una situación paradójica; mientras el negro jugó Ad7 y Rh8, el blanco Re1, Cc3, Ca4, Ad2 y le toca jugar. Con más detalle vemos que las piezas blancas se alejan peligrosamente del enroque....

17.Tc1?

Grave error. Tanto 17.h3 como 17.g3 son contestadas con 17... Ae8! con grandes perspectivas. Aquí era necesaria 17.Cc5! Cxd4 18.Cxb7 Cxf3+ 19.Dxf3 Axh2+ 20.Rxh2 Dc7+ 21.Dg3! y las blancas tienen en su par de alfiles muy buena compensación por el peón cedido.

17.... Cg4!

El blanco empieza a tener problemas. Se amenaza 17... Cxd4! con irrupción inmediata.

18.Ag5!

La mejor defensa. Si 18.h3? Cxf2! 19. Rxf2 Cxd4 con ataque decisivo.

18.... Db8!

Interesante, pero menos efectiva 18. ... Cxf2!? 19.Axd8 Cxd1 20.Ah4 Cb4 ó 19. De2!? Da5 con juego penetrante y confuso.

19.Ah4

Es necesario defender "f2". 19.h3? perdía por 19... Ah2+! 20.Rf1 Cxf2! 21. Rxf2 Dg3+ y negras vencen.

19.... Axh2+ 20.Rf1!

Las blancas se defienden con precisión. A 20.Rh1 venía 20... Tf6! seguido de 21... Th6 con fuerte ataque. Por ejemplo 21.Cc5 Th6! 22.Cxd7 Txh4!! 21.Tc2 Th6 22.g3 Axc3!. Sería dudoso sin embargo el lance 20... g5?! 21.Cxg5 Ag1 22. Ag3 Cxf2+ 23.Rg1 Dxc3 24.Dh5! Dd3 25. Cc5! y el juego se complica.

20.... Df4!

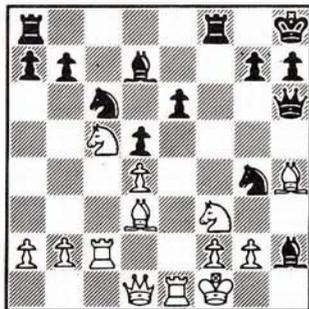
El negro debe jugar enérgicamente; a 20... Af4 sigue 21.Cc5 con contrajuego. Ahora amenaza 21... g5, ganando, ya que a 22.Cxg5 Dxf2+! y a 22.Axg5 Dxc3!.

21.Cc5! Dh6!

21... g5 es muy complejo: 22.Cxd7 gxf4 23.Cxf8 Txf8 con compensación por la calidad ó 22.Axg5!? Dxc3 23.Cxd7 y el rey negro se abrió peligrosamente de cara al futuro.

22.Tc2!

De nuevo la mejor. Si 22.Cxd7 Dxc3 con ventaja del negro.



22.... Ad6!!

Única para proseguir con el ataque.

23.Cxd7 Txf3 24.gxf3 Ch2+

A la aventurada 24... Dxc4?! se contesta con 25.fxc4 Cxd4 26.Ae4!? ó 26. f4!? y la partida se pone difícil.

25.Rg2 Dxc4

Posición crítica para evaluar la efectividad del ataque llevado por las negras.

26.Txc6!

No debe permitirse Cxd4, pues el rey blanco se encontraría rápidamente en las redes del Sr. Mate.

26.... Dg5+!

Única; tras 26... bxc6 27.Ce5! pone a las negras en una situación delicada.

27.Rh1

Seguramente mejor 27.Rh3, aunque tampoco parece suficiente para salvar la partida. Por ejemplo: 27... bxc6 28.Ce5 Tf8!, poniendo de manifiesto la necesidad de 26... Dg5+!; si 28.Txe6 Af4!? 29. Ce5 Dh5+! 30.Rg2 Cf1!! 31.Txc6 Ce3!! con ventaja decisiva; o 29.De2 Dh5+! 30.Rg2 Cf1!.

27.... Dh5 28.Rg2!

Única. Si 28.Txd6 Cg4+ con mate y si 28.Tc2 Cf3+ también con mate.

28.... Dg5+ 29.Rh1 bxc6 30.Txe6?

Esta jugada conduce definitivamente a la derrota. De todos modos, las blancas están ya claramente peor. Si 30.Ce5 Tf8! igual que para 27.Rh3.

30.... Cg4!!

Maniobra única para alcanzar la victoria.

31.Dg1!

Si 31.fxc4 Dh4+ 32.Rg2 Dh2+ 33.Rf1 Dh3+ 34.Re2 Ab4! ganando.

31.... Dh4+ 32.Rg2

Empiezan los apuros de tiempo.

32.... Cxf2! *

Jugada decisiva.

33.Txd6

No hay defensa. Si 33.Dxf2 Dh2+ 34. Rf1 Dh3+ y si 33.Af5!? Ch3! ganando en ambos casos.

33.... Cxd3 34.Cc5

Aguenta más 34.Ce5.

34.... Cf4+ 35.Rf1 Te8

Y las blancas abandonaron. (0 - 1)

Blancas: IZETA (2380)
Negras: ILLESCAS (2320)
GAMBITO VOLGA

(Comentarios del MF Félix IZETA)

Tras un comienzo de torneo algo dubitativo, fui escalando puestos a medida que pasaban las rondas (cosa nada fácil por el alto nivel medio de los participantes) y en la parte final me volvieron las emociones fuertes, especialmente en la última partida. ILLESCAS estaba colocado a medio punto de MARTIN, que hizo tablas bastante pronto y comenzó a rezar a Nuestra Señora de Gracia para que yo no perdiera.

1.P4D C3AR 2.P4AD P4A 3.P5D P4CD 4.P4TD (las negras han ofrecido gentilmente un peón y un caballero no puede menos que devolver la atención —"usted primero por favor"—) 4.... PXP 5.C3AD P3CR 6.P4R P3D 7.AXP A2CR 8.C3A 0-0 9.0-0 A3T 10.A5CD! D2A?! (nueva; normal es 10... AXA 11.PXA CD2D) 11.D2R D2C 12.T1D (la idea temática de la variante es la ruptura P5R, y para ello hay que sostener el PD) 12.... AXA 13.PXA CD2D 14.P3T (14.T5T!?) 14.... TR1C 15.T5T C3C 16.A4A CR2D (las negras insisten en no consentir P5R: 17... PXP 18.CXP CxC 19.AxC AXA 20.DxA C5A) 17.T6T D2A (parece que las blancas no podrán jugar P5R, pero en realidad son las negras las que carecen de un plan satisfactorio) 18.P4T (provocando la contestación de la partida) 18.... P5A 19.T3T C4A 20.A3R! (el caballo negro puede instalarse en 6D, pero el blanco llegará a 6AD donde molesta más que su colega, además, la base que sustenta al negro es más frágil —por la eventual P3CD—) 20.... C6C (aunque no lo parezca, esta es una jugada defensiva) 21.P5T C2D 22.PXP PTXP 23.T4T T1AD 24.P3C TD1C? (ILLESCAS siempre está buscando líos, pero esta vez se pasó; era mejor 24... C4R 25.C4D CxC 26.TxC!?) con ventaja blanca) 25.TXP T2C 26.T6T C3C (ante 27.T6A) 27.R2C (si las negras siguen quietas las blancas atacarán por la columna TR) 27... C4A 28.T3T P4R (claro que 28... AxC 29.PXA CXP 30.AXC pierde pieza) 29.PXP 30.PXP (la ventaja blanca es decisiva) 30.C4D (seguramente era mejor 30.C4TR y 31.D4C) 30.... D2A 31.D3A? (31.C6A! C6D? 32.C5T T2-1C 33.AxC TxA 34.CXP ganando) 31.... C6D 32.DXD+ RxD 33.T2D C2D 34.C6A (ambos disponíamos de poco tiempo, la tensión aumentaba por momentos y el público se divertía, y ¡gratias!) 34.... T1TR 35.P4A (aire) 35.... AxC 36.TxA P4D 37.PXP PXP (aquí vi 38.P3C TXP 39.PXP C8R+ 40.R2A T8C con amenazas que me asustaron, por lo que pensé que sería conveniente apartar primero la torre negra de la columna "h") 38.A4D

T4T?? 39.C8D+ y las negras se rindieron. (1 - 0). Tras 38... T1R 39.P3C TXP 40.PXP PXP 41.TXP las blancas aún tendrían buenas chances de victoria.

Blancas: CORRAL (2330)
Negras: PABLO (2365)
INDIA DE REY (E99)

(Comentarios de J.A. CORRAL,
especial para JAQUE)

1.d4 Cf6 2.c4 g6 3.Cc3 Ag7 4.e4 d6 5.Cf3 0-0 6.Ae2 e5 7.0-0 Cc6 8.d5 Ce7 9.Ce1 Cd7 10.Cd3 f5 11.Ad2

Hasta aquí ambos jugamos rápido. Ahora PABLO pensó un rato y se decidió por un plan para cambiar el alfil negro. Parece lento, pero yo no vi nada para neutralizarlo. Lo normal es 11... Cf6 12.f3 f4 etc.

11.... Rh8 12.Tc1 Cg8 13.b4 Cdf6

De acuerdo con PABLO, 13... Ah6 sería arriesgado por 14.f4.

14.f3 Ah6 15.c5 Axd2 16.Dxd2 f4

Aquí empecé a verle las orejas al lobo. Resulta que sin los alfiles negros el negro puede jugar al ataque y además llevar cómodamente el final, cosa impensable en posiciones normales.

17.cxd6 cxd6 18.Cb5 Ad7!

Yo tenía esperanzas en 18... Tf7 19.Dc3 Ce8 20.Cxe5 ó 20.Cxd6 pero ahora se desvanecieron.

19.Cf2 Axb5 20.Axb5 Db6 21.a4 Tf7

Jugando al ataque. 21... Tfc8 de cara a un final es también muy jugable.

22.Ae2 a6 23.Tc4

Yo tampoco quería la posibilidad 23.a5 Dd8 24.Tc4 Tc8 25.Tfc1 Tfc7 y cambios en masa en la columna "c".

23.... g5 24.a5 Da7 25.Tfc1 Ce7 26.Rf1 Tg8 27.Db2 g4? 28.fxg4 f3 29.Axf3 Tg4

Aquí vi PABLO 29... Cxg4 30.Cxg4 Tg4 31.Df2! y gana. 27... h5 28.h3 daba una lucha tensa, aunque me parece que el blanco para el ataque.

30.T1c3 Tgg7 31.b5 axb5 32.Dxb5 Cg6 33.Tc8+ Cf8!

El caballo de f6 debe reservarse para hostigar "b6" si se cambian damas. En vista de esto las blancas harían bien en evitar el cambio con, por ejemplo, 34.Db4 y 35.Td8.

34.Db6 Dxb6 35.axb6 Cd7 36.Tb3

Compromete el triunfo. Mejor 36.Td8

olvidándose de la debilidad de "b6".

36... Ce5 37.Tb1 Tg8 38.Re2 Cfd7 39.
Tgx8+ Rgx8 40.Ag4? Rg7? 41.Axd7 (S)

El reloj apretó mucho a ambos. El blanco debió jugar 40.Cg4 con vistas a llevarlo a "f5" y el negro devolvió el favor en vez de jugar 40... Tf8 que prácticamente quitaba la victoria al blanco.
41.... Txd7

Si 41... Cxd7 42.Cd1 Ce5 43.Tb4 y aho
ra a 43... Tf4 44.Cc3 seguido de g3 y
Ca4 ó Cb5 según convenga. Si el negro ha
ce otra jugada 43, entonces viene Ce3
(quizás previa g3 para dominar "f4") y
Cf5.

42.Tb4 Tf7 43.Cd3 Cd7 44.Cb2 Rf6 45.Tb3

Otro plan, quizás mejor, era 45.Cd1
Cc5 46.Ce3 Re7 47.Cf5+ Rd7 48.g4 e inten
tar conseguir un peón pasado.

45.... Re7 46.Tc3 Tf4 47.Tc4 Cf6 48.Rd3
Rd8! 49.Cd1 Tf1 50.Cc3 Tf2?

Apuros de tiempo. Mejor 50... Cd7 51.
Cb5 (51.Tc7 Tf2 y con el rey blanco en
"d3" se amenaza Tb2. Y a 52.Re3 Tc2!)
51... Re7 (51... Cxb6 52.Tc7 y se recupe
ra el peón) 52.Tc7 Tb1 53.Ca7 Rd8!. La
variante es anecdótica, pero indica la
dificultad de lograr algo concreto con
tra un juego exacto.

51.Cb5! Ce8 52.Tc2 Tf1 53.Cc7 Cg7 54.
Ce6+ Cxe6 55.dxe6 Tb1 56.Tc7 Txb6 57.
Txb7 Tb2 58.Tg7 b5 59.h4 Tb1 60.h5 Th1

Rinden. (1 - 0)

Blancas: F.GALLEGO (2320)
Negras: SANCHEZ GUIRADO (2310)
ESPAÑOLA

(Comentarios del MF Francisco GALLEGO)

1.P4R P4R 2.C3AR C3AD 3.A5C P3TD 4.A4T
C3A 5.0-0 A2R 6.T1R P4CD 7.A3C 0-0 8.
P4TD!? A2C 9.P3D P3D 10.A2D

Otra posibilidad es 10.C3A C4TD 11.
A2T P5C 12.C2R P4A 13.A2C con ligera ven
taja blanca o 12... P6C 13.PxP P4A 14.
P4CD! PxP 15.C3C con ligera ventaja blan
ca también.

10.... D2D

Los teóricos recomiendan 10... P5C
obstaculizando el desarrollo del blanco.

11.C3A C4TD 12.A2T P4A 13.C2R C3A 14.C3C
C5D!?

Era menos ambiciosa 14... P3C pero no
es agradable para el negro el exceso de
ventilación....

15.CxC PAXC 16.P3AD! PxP 17.AxP PxP?!

18.P4D TR1D 19.D3A PxP

No 19... D2A?! 20.C5A A1A 21.PxP PxP
22.D3C con clara ventaja blanca.

20.AxP D5C 21.D3R A1A 22.P3T D5T 23.A1C
A3R 24.TxP C2D 25.C5A AxC 26.PxA A3A

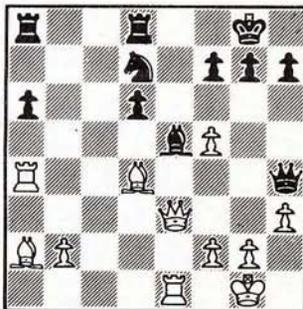
Y ofrece tablas.

27.A2T

Rehusando....

27.... A4R?

Grave error, pero tras 27... AxA 28.
TxA D3A 29.D2D! con clara ventaja blanca.



28.AxP+ R1T

Si 28... RxA 29.D3C+ R1A 30.AxA D3T
31.A4A; ó 30... D2R 31.A3A; ó 30... C4A
31.TxD con posición desesperada para el
negro en todos los casos.

29.AxA! DxT 30.AxP+ RxA 31.D5C+ R1T 32.
P6A T1CR 33.AxT

Rinden. (1 - 0). Contra 33... TxA
34.T8R D5A 35.D7C mate.

Blancas: DELAVILLA (2305)
Negras: F.GALLEGO (2320)
BENONI

1.P4D P3R 2.P4R P4AD 3.P5D PxP 4.PxP P3D
5.A5C+ C2D 6.C3AR A2R 7.0-0 C3A 8.T1R
P3TD 9.A1A 0-0 10.P4TD C5C 11.C3A C2-4R
12.C2D P4A 13.P3A CxP 14.RxC A5T 15.TxC
PxT 16.P3CR P5A 17.C2-4R AxP+ 18.CxA
D5T+ 19.R1C PxC Rinden. (0 - 1)
(1.55:1.01)

Blancas: BELLON (2435)
Negras: MARTIN (2385)
INDIA DE REY

1.P4D C3AR 2.P4AD P3CR 3.P3AR A2C 4.P4R
P3D 5.C3A 0-0 6.A5C P4A 7.P5D P3R 8.D2D
PxP 9.CxP A3R 10.CxC+ AxC 11.P4TR C2D
12.0-0-0 P4C 13.P4A D3C 14.DxP PxP 15.
P5R D4T 16.PxA DxP 17.C2R TR1D 18.DxA

PxD 19.C3A D3T 20.P7A+ RXP 21.AxT TxA
 22.P5T T1CD 23.PxP+ RXP 24.T3T C3A 25.
 R1C D2C 26.T2D C5R 27.T2R CxC+ 28.TxC
 T1D 29.TxP+ R4A 30.AxP T7D 31.T3C DXP
 32.T7R T5D 33.T3AD P3TR 34.R2T T7D 35.
 T3C T5D 36.T7A+ R3C 27.T3-7R R4T 38.A3C
 P5A 39.A4T P6A 40.A8R D4D+ 41.T3C R5T
 42.PxP (S) y las blancas se rindieron.
 (0 - 1) (2.32:2.33)

Blancas: J.MAGEM
Negras: A.PABLO (2365)
 SICILIANA

1.P4R P4AD 2.C3AR P3D 3.P4D PxP 4.CxP
 C3AR 5.C3AD P3TD 6.A5C P3R 7.P4A D2A 8.
 D3A P4C 9.0-0-0 P5C 10.C3-2R CD2D 11.
 C3CR A2C 12.A3D D3C 13.A4A T1A 14.A3C
 C4A 15.TR1R CR2D 16.P5A C4R 17.D5T CA6D+
 18.R1C CxT 19.PxP P3C 20.D3T P4A 21.C3xP
 P4TR 22.P7R C5C 23.A4T+ R2A 24.D3C+ P4D
 25.PxP D4A 26.C6R Rinden. (1 - 0)
 (2.14:2.28)

Blancas: SANCHEZ GUIRADO (2310)
Negras: CORRAL (2330)
 ORTODOXA

1.P4AD P3R 2.C3AR C3AR 3.C3A P4D 4.P4D
 A2R 5.A5C 0-0 6.P3R P3TR 7.A4T C5R 8.AxA
 DxA 9.PxP CxC 10.PxC PxP 11.D3C T1D 12.
 A3D P4AD 13.D3T D2A 14.0-0 A3R 15.TR1A
 C2D 16.TD1C T(1D)1AD 17.C4T C3C 18.C5A
 R1T 19.C3C PxP 20.PAxP D2D 21.TxT DxT
 22.T1AD D2D 23.C5T R1C 24.C4A T1AD 25.
 T5A TxT 26.PxT C1A 27.P3T P3C 28.D2C P3C
 29.PxP CxP 30.D6A A4A 31.C5T R1A 32.AxA
 PxA 33.DxPT+ R2R 34.D6A+ R1A 35.C4A R1R
 36.P4TR D1A y las negras se rindieron.
 (1 - 0) (2.10:2.26)

Blancas: GARCIA PADRON (2380)
Negras: COLAS
 CHIGORIN

1.P4D P4D 2.P4AD C3AD 3.C3AR A5C 4.PxP
 AxC 5.PCxP DxP 6.P3R P4R 7.C3A A5C 8.A2D
 AxC 9.PxA PxP 10.PAxP CR2R 11.A2R 0-0-0
 12.D3C DxD 13.PxD P4A 14.T1CR P3CR 15.
 P4A R1C 16.P4C P3TD 17.P5C PxP 18.AxP
 T3D 19.R2R TR1D 20.TR1C C4D 21.A1R T3R
 22.R3A T1-1R 23.A2D T1D 24.T2C T1-1R 25.
 T1AD R1A 26.T2-2A C4-2R 27.A4C C4D 28.
 A2D C4-2R 29.T5A T1D 30.P4T P4T 31.T1-2A
 R1C 32.A4A T3-3D 33.T2C C1A 34.P5D C3-2R
 35.A3A C3C 36.A5R C5T 37.AxT TxA 38.
 T1-5C P3C 39.T6A CxT 40.PxT TxP 41.A7A
 C4A 42.T1C T3A 43.A8R C3R 44.T1C C1A 45.
 T1D R1A 46.R2R T3R 47.A7A T3AR 48.A4A
 P3A 49.T1TD PxCD 50.A3C R2C 51.R3D C3R
 52.R3A C2A 53.R4D T3D+ 54.R5R T7D 55.A7A
 P4A 56.AxPA P5C 57.T1CD C4C 58.AxP C6T
 59.T1AD P5A 60.A4R+ R3C 61.P5A TxP 62.

P6A P6C 63.A5A P7C 64.T1R P6A 65.P7A
 C5A+ 66.R6R TxA 67.RxT P7A 68.P8A=D
 PxT=D 69.D4C+ R2T 70.D5A+ C3C 71.D7R+ y
 las blancas se rindieron. (0 - 1)
 (3.34:2.05)

Blancas: PABLO (2365)
Negras: ROSICH (2210)
 INGLESA

1.C3AR P4AD 2.P4A P3CR 3.C3A A2C 4.
 P4D PxP 5.CxP C3AD 6.P3R C3A 7.A2R CxC
 8.PxC P4D 9.P5A 0-0 10.0-0 P3C 11.A4AR
 PxP 12.PxP A2C 13.A5R T1A 14.P4CD C4T
 15.AxA CxA 16.A3A P3R 17.T1R A3T 18.T1AD
 A5A 19.A2R AxA 20.DxA C4A 21.D2D T1R 22.
 TR1D D3A 23.P5C D5T 24.P6A P5D 25.C2R
 P4R 26.P4T TR1D 27.C3C P5R 28.CxC PxC
 29.P3C D6T 30.D5C+ R1A 31.D6A P6D 32.
 D8T+ R2R 33.D5R+ R1A 34.P7A T1R 35.D8T+
 R2R 36.D5R+ R1A 37.D4A T3R 38.T6A TxT
 39.PxT D4T 40.T1C R2C 41.P3T D3C 42.T8C
 P7D 43.TxT P8D=D+ 44.R2T D3A 45.T8C+ RxT
 46.P8A=D+ R2C 47.D4-8C Rinden. (1 - 0)
 (2.38:2.27)

Blancas: DE LA VILLA (2305)
Negras: BELLON (2435)
 PIRC

1.P4R P3CR 2.P4D A2C 3.C3AR P3D 4.A2R
 C2D 5.0-0 C1-3A 6.C3A 0-0 7.P3TR P3TD 8.
 P4TD P4A 9.P5D P3C 10.A4AR D2A 11.T1R
 C4R 12.C2D A2C 13.A3C P4CR 14.AxC PxA
 15.C1A P1D1D 16.D1A P3T 17.D3R P3R 18.PxP
 PxP 19.A4A D1A 20.C3C T5D 21.P3C C1R 22.
 C(3A)-2R C3D 23.CxT PRxC 24.D3D R1T 25.
 P5R C4A 26.C5T C5T 27.P3A TxP 28.PxT
 CxP+ 29.R2A CxP 30.TxC AxT 31.D2R D2A
 32.T1AR P6D 33.AxPD A6AD 34.R1C A5D+ 35.
 T2A P5A 36.PxP D4A 37.R1A AxT 38.DxA
 Dx+ 39.RxD A3A 40.P5T PxP 41.P5A R1C
 42.R3R(S) P5T 43.R4D R2A 44.AxP A7C 45.
 R3A R2R 46.R4C AxP 47.RxP A5C 48.C3C A6A
 49.R5T P4T 50.A2R P5C 51.AxA PxA 52.CxP
 P4R 53.C3C P7A 54.R6C R1D 55.R7C Rinden.
 (1 - 0) (3.27:3:03)

Blancas: ILLESCAS (2320)
Negras: ROSICH (2210)
 BENONI

1.P4D P4AD 2.P5D P3D 3.P4R P4R 4.C3AD
 P3TD 5.P4TD C2D 6.C3A C1-3A 7.A2R A2R 8.
 0-0 C1A 9.C2D C3C 10.C4A 0-0 11.P5T C2D
 12.C4T C5A 13.A4C C3A 14.AxA TxA 15.AxC
 PxA 16.D3A P4CR 17.P3CR R1T 18.PxP P5C
 19.D3A T1CR 20.C(4T)6C T1C 21.C3R T3C
 22.C5A R1C 23.D3R C4T 24.R1T A3A 25.P3AD
 C2C 26.C3C D2R 27.TD1R T1R 28.C4A D1D
 29.D3D T3T 30.C3R T6T 31.CxP P4T 32.C6T+
 R1A 33.R2C D2D 34.P5R T5T 35.PxA D6T+
 36.R3A Rinden. (1 - 0) (2.15:2.07)

Blancas: SANZ (2340)
 Negras: FERNANDEZ (2430)
 ESCOCESA

1.P4R P4R 2.C3AR C3AD 3.P4D PXP 4.CXP
 C3A 5.CxC PCxC 6.P5R D2R 7.D2R C4D 8.
 P4AD A3T 9.C2D 0-0-0 10.D4R C3C 11.P5A
 AxA 12.PxC A3T 13.PxPA T1R 14.P4A D5C
 15.DxD AxD 16.R2A P3A 17.C3A TR1A 18.R3C
 P4C 19.PRXP PXP+ 20.AxP TxP 21.C5R A7R
 22.C3A T3C+ 23.R3T T1A 24.P3T A4T 25.A3C
 T4A 26.R4T AxP 27.AxA RxA 28.TR1CR T5A+
 29.R3T A5A 30.C5R A3R+ 31.P4CR T4C 32.
 TD1R P3D 33.CXP T4T+ Rinden. (0 - 1)
 (2.52:1.27)

Blancas: MAGEM
 Negras: GARCIA PADRON (2380)
 SICILIANA

1.P4R P4AD 2.C3AR P3R 3.P4D PXP 4.CXP
 C3AR 5.C3AD P3D 6.A5C+ A2D 7.AxA+ C1xA
 8.0-0 P3TD 9.P4TD A2R 10.P3CD 0-0 11.A2C
 T1A 12.D2D P4D 13.PxP A5C 14.PxP C4R 15.
 P7R DXP 16.C5A D4A 17.D5C C3C 18.C2T P3T
 19.CxP+ R2T 20.DxD AxP 21.C5A C5R 22.A4D
 C5A 23.TR1R TR1R 24.TD1D P3CR 25.AxA PxC
 26.A3R C3R 27.P4AD TR1D 28.P3A C3-4A 29.
 PxC Rinden. (1 - 0) (2.21:2.22)

BATIDO EL RECORD DE LARRAÑAGA



El Gran Maestro checoslovaco Vlastimil HORT batió el récord mundial de resistencia jugando simultáneas en la ciudad alemana de Colonia, el pasado día 7 de Octubre. HORT se mantuvo jugando ininterrumpidamente durante 32 horas y media, tiempo en el que jugó 663 partidas contra 509 adversarios, con una efectividad del 86%. El récord del guipuzcoano LARRAÑAGA estaba establecido en 31 horas y 42 minutos, jugando 605 partidas. Durante las 32 horas y media, HORT recorrió un total de 45 kilómetros y perdió 3 kilos de peso. Curiosamente, la condición física del gran jugador checoslovaco está muy lejos de ser la idónea para este tipo de actividades, por lo que su mérito es aún mayor.

** ** * * * * *

NOTICIAS DE MELILLA

Bajo la organización de la Federación Melillense de Ajedrez se ha celebrado el I Memorial Antonio Jesús Ruiz Gutierrez, por sistema suizo a ocho rondas, en partidas a finnish de 90 minutos para cada jugador y con un total de 27 participantes. Colaboró la Caja de Ahorros de Ronda y los primeros clasificados fueron:

1º Miguel RUIZ CRUZ, 2º Rafael LOZANO, 3º Jorge GALINO, 4º Gabriel J. CALLEJON, 5º Carlos ONATE.

A destacar la participación de Javier DOMINGUEZ CALLEJON de sólo nueve años de edad, que clasificó en el puesto 13º. El evento se realizó en los salones del Casino del Real.

** ** * * * * *

JAN TIMMAN Y JAIME SUNYE NETO TRIUNFARON BRILLANTEMENTE EN EL GRAN FESTIVAL INTERNACIONAL OHRA DE AMSTERDAM



(Por el MN Hebert PEREZ especial para JAQUE)

Como se anunció anteriormente, la Compañía de Seguros OHRA se ha convertido en el principal "sponsor" (mecenaz) de la Federación de Ajedrez de Holanda, patrocinando una serie de importantes eventos ajedrecísticos a partir del año en curso y hasta 1990 según reza un contrato entre ambas entidades. Pero la ayuda financiera de la empresa OHRA no es ciertamente un nuevo acontecimiento en la escena holandesa, si no una reafirmación del compromiso (que contrajo en 1982 y también en 1983) con la Federación Holandesa cuando aceptó respaldar económicamente el famoso Festival (abierto) de Amsterdam, cubriendo así la importante vacante que la empresa I.B.M. (después de una serie magnífica de 52 torneos) había dejado.

El nuevo OHRA Festival de Amsterdam 1984 jugado del 14 al 27 de julio, contó en la presente edición con dos torneos magistrales, que se jugaron de acuerdo al sistema



Jaime SUNYE NETO



G.M. Jan TIMMAN

suizo a 9 rondas, con 24 participantes en cada grupo. Paralelamente, en otros grupos jugaron aficionados de todos los niveles, completando la cifra "récord" de 800 participantes, lo que da una idea muy clara del enorme interés que despierta este festival anual en Holanda, interés que por otra parte se extiende hacia otros países europeos y de diferentes continentes.

Mientras el verano en Holanda brillaba por su ausencia, en el recinto del lujoso y renombrado Hotel Kranaspolsky, (frente al legendario Dam) se libraba una fogosa contienda en pro de las posiciones de vanguardia en todos los grupos del festival y en especial en los dos más importantes, que lo encabezaban, y del que ya resumidamente comentaremos.

El G.M. Jan TIMMAN (actualmente tercero en el Ranking ELO-FIDE) puso su nombre una vez más al tope de un fuerte torneo, venciendo brillantemente en el grupo "A", a-

ventajando ajustadamente a su colega húngaro Lajos PORTISCH (por medio punto) pero claramente al resto de sus adversarios. Su score fue 7 puntos de 9 (invicto). Su gestión fue excelente, reiterando las virtudes que en los últimos tiempos lo revelan como el mejor ajedrecista de Occidente en la actualidad. Segundo en solitario se situó el G.M. Lajos PORTISCH (6½) que lideró todo el torneo hasta la última ronda luciendo una muy buena forma y un ajedrez de alta clase. Tercero se ubicó uno de los vencedores de la edición anterior de este torneo, el G.M. CHANDLER en otra performance de jerarquía (6 puntos). Escoltando dignamente a este renombrado terceto y compartiendo el cuarto lugar, quedaron el M.I. argentino Daniel H. CAMPORA, los G.M. Lev POLUGAIEVSKY, SAX y el M.I. WEDBERG (que obtuvo una norma de G.M.). Todos reunieron 5½ en un desempeño muy destacado, y especialmente merece un gran elogio lo realizado por CAMPORA y por WEDBERG.

Otros hechos interesantes para el comentario, son la actuación del fuerte y conocido M.I. holandés Hans BOHM y la deserción del torneo del G.M. Genadi SOSONKO en la quinta ronda, por discrepar con los árbitros en la elaboración del fixture de la cuarta ronda. El primero de ellos jugó un notable torneo, el cual pudo haberle proporcionado una norma de G.M. si en la última ronda no perdía a menor de su amigo y compatriota Jan TIMMAN. Por este percance BOHM debió conformarse con un lugar compartido y 5 puntos en su haber, en noveno lugar. Por su parte SOSONKO, que jugó en la cuarta ronda bajo protesta, abandonó definitivamente el certamen en la quinta ronda, al no estar de acuerdo con el sorteo que los árbitros habían estipulado en la cuarta ronda y que SOSONKO encontraba lesivo para sus intereses.

Una comisión especialmente nombrada para estimar las razones de la protesta, dictaminó que era válido y justo el reclamo del Gran Maestro, pero que lo actuado no podía variarse.

En realidad, en el reglamento del certamen estaba estipulado que los árbitros podían realizar los sorteos de las rondas, teniendo en cuenta los intereses de los Maestros que podían aspirar a las normas de los títulos internacionales de la F.I.D.E., sin embargo y no obstante este punto de vista aceptado, el reclamo de SOSONKO, era justo y no descabellado. SOSONKO tenía hasta entonces sólo dos puntos cosechados de 4 posibles. Al M.I. Daniel H. CAMPORA le faltó una fracción menor de ½ punto para una norma de G.M.,

un hecho de indudable mala suerte.

En lo que respecta al grupo "B", el siempre ascendente M.I. brasileño (campeón de su país) Jaime SUNYE NETO triunfó convincentemente cuajando una labor brillante y exponiendo un sólido ajedrez posicional de elegantes matices. Su score, 6½ puntos de 9. (invicto). Compartiendo los honores del subcampeonato los G.M. MARTINOVIC, L. SZABO y el M.I. ENKLAAR con 6. Mientras el primero de ellos se rehacía de un pálido comienzo, para concretar una meritoria actuación, en cambio el veterano L. SZABO declinaba posiciones luego de un espectacular despliegue con 4 puntos de 4 partidas disputadas.

El M.I. holandés Bert ENKLAAR se encaramó de las primeras posiciones durante todo el evento, haciendo gala de buena técnica y de su reconocida combatividad que no conoce treguas. La performance del quinceañero J. PIKET (2º/3º en el último mundial de cadetes celebrado en Francia) resultó halagüeña (5 puntos) y en principio suscitó un gran entusiasmo al situarse en la primera mitad del torneo en la segunda posición.

Resulta sorprendente su maduro juicio posicional del juego poco común en jóvenes de su edad. En mi opinión es J. PIKET un serio candidato a ingresar en el "circulo de los grandes" del ajedrez holandés en un futuro no muy lejano.

Veamos ahora una selección de partidas:

Blancas: SOSONKO (2565)
Negras: VAN DER STERREN (2455)
Catalana

1.P4D P4D 2.C3AR C3AR 3.P4A P3R 4.P3CR Pxp 5.A2C P3TD 6.0-0 P4GD 7.C5R C4D 8.P4TD A2C 9.P3C PAXP 10.PxP PxP 11.TxT AxT 12.DxP P3AD 13.P4R C2A 14.D3AR D3A 15.A4A C1-3T 16.T1A A3D 17.D5T P3C 18.D2R D1D 19.CxPAD AxA 20.CxD AxT 21.D2A A4C 22.C6A 0-0 23.P5D Pxp 24.PxP C1R 25.P4T A3A 26.C2D C3D 27.D2T A2CD 28.D3T C5A 29.CxC PxC 30.C5T A1A 31.CxP C1C 32.D6D A3T 33.DxAR AxC 34.P5T Pxp 35.D5C+ R1T 36.D6T Rinden.

(1 - 0)

Blancas: PORTISCH (2640)
Negras: NIKOLIC (2585)
Gambito de Dama aceptado

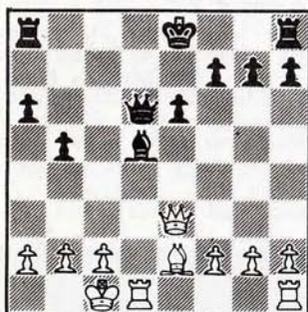
1.P4D P4D 2.P4AD Pxp 3.P4R P4R 4.C3AR C3AR 5.CxP CxP 6.AxP A5C+ 7.C3A 0-0 8.0-0 C3D 9.A3C C3A 10.C5D A4T 11.D5T P3CR 12.D5C DxD 13.AxD C4A 14.C4AD P3TR 15.A6A A3R 16.CxA AxC 17.AxA CxC 18.TD1A

TD1A 19.TR1R TR1R 20.T5R C3D 21.P3CD R1A
22.P4TR P3A 23.A3A P3C 24.P4CR P4CD 25.
R2C TxT 26.AxT R2R 27.A4A P4T 28.T1R+
R2D 29.PxP PxP 30.A5C T1CR 31.R3T y las
negras perdieron por tiempo.

(1 - 0)

Blancas: CHANDLER (2540)
Negras: LANGEWEG (2415)
Siciliana

1.P4R P4AD 2.C3AR P3D 3.P4D PxP 4.CxP
C3AR 5.C3AD C3A 6.A5CR P3R 7.D2D P3TD 8.
0-0-0 A2D 9.A2R P4C 10.CxC AxC 11.D3R
A2R 12.P5R C4D 13.CxC AxC 14.AxA DxA 15.
PxP DxD



16.TxA DxD 17.A3A DxD 18.D5A P4A 19.AxT
R2A 20.D7A+ R3A 21.T1D TxA 22.D3A+ R3C
23.T7D D8T+ 24.R2D T1CR 25.D3C+ R3A 26.
P4T P3T 27.P5T DxD 28.D4T+ R4R 29.P4A+
R5R 30.D3C Rinden.

(1 - 0)

NOTICIAS DE VALENCIA

Se han disputado durante los últimos meses diversos torneos "fin de semana" por tierras valencianas. En el Open "Ciutat de Llíria" venció BARBERA en el grupo "A", seguido de CORET y OLTRA, mientras que en el "B" se impuso PALOMAR. En Ribarroja venció el M.I. sueco ESLON y en Villamarchante el M.F. Ramón OLTRA, quien también triunfó en la cuarta edición de las 12 horas del ajedrez valenciano. En competiciones por equipos, el Casino Puerto de Sagunto venció en las dos pruebas de Alacuás (juveniles y absoluto), mientras que en Mislata el campeón fue el Ateneo Marítimo.

En todas las competiciones reinó la deportividad más absoluta.

Blancas: LIGTERINK (2440)
Negras: CHANDLER (2540)
Grünfeld

1.P4D C3AR 2.P4AD P3CR 3.C3AD P4D 4.
PxP CxP 5.P4R CxC 6.PxC A2C 7.C3A P4AD
8.T1CD 0-0 9.A2R P3C 10.0-0 A2C 11.D3D
P3R 12.A5C D3D 13.D3R PxP 14.PxP T1A 15.
P4TR C3A 16.P5R D1A 17.P5T C5C 18.D2D
P4T 19.TR1A P3T 20.A3R A5R 21.TxT TxT
22.T2C PxP 23.C1R P5TR 24.A3A AxA 25.CxA
C4D 26.CxP T6A 27.P3C R2T 28.C2C D6T 29.
A4A C5C 30.C3R T6D 31.D2R TxP 32.C4C D6D
33.DxD+ CxD 34.TxP CxA 35.PxC TxP 36.C3R
AxP Rinden.

(0 - 1)

Blancas: J. TIMMAN (2650)
Negras: D. CAMPORA (2480)
Inglesa

1.P4AD P4R 2.C3AD C3AR 3.C3A C3A 4.
P3CR C5D 5.A2C CxC+ .6.AxC A5C 7.D3C A4T
8.0-0 0-0 9.P3D P3D 10.D3T P3A 11.P4CD
A3C 12.A5C A6T 13.TR1A P3TD 14.P5A A2A
15.PxP AxP 16.D2C P3T 17.AxC DxA 18.C4R
D2R 19.CxA DxC 20.T5A TR1R 21.P4T TD1D
22.D3A A2D 23.T1AD T2R 24.D2C A1R 25.
T1-3A A2D 26.T1A A1R 27.T5-2A D5D 28.D3T
D3D 29.D3A P4AR 30.A2C A4T 31.P5C PAXP
32.PxP PxP 33.D3C+ A2A 34.DxD A4D 35.
AxA+ DxA 36.T5A D3D 37.D3C+ R2T 38.T5C
T1-2D 39.T8A D3R 40.D2A P5R 41.PxP DxD
42.TxPA T8D+ 43.DxD DxD 44.T8D P4CD 45.
T5D D5R 46.P3R D2C 47.T4D D4A 48.T4AR
D3C 49.T8A D5R 50.D8D D8C+ 51.R2C D5R+
52.P3A D7A+ 53.R3T D3A 54.P4R D3R+ 55.
P4C T2AR 56.T8T+ R3C 57.D3D D5A 58.D3R
T2D 59.R3C T2C 60.P4T D2A+ 61.P5R R2A
62.D4A+ R3R 63.T8R+ R4D 64.D4R+ R4A 65.
T8AD! y las negras abandonan. (1 - 0)

DZINDZICHASHVILI GANA EL ABIERTO DE EE.UU. EN DESEMPATE



(Por Luis Bernardo HOYOS MILLAN, corresponsal de JAQUE en Nueva York)

El GM Róman DZINDZICHASHVILI y el MI Sergey KUDRIN empataron en el primer puesto del Abierto de EE.UU. (USA Open) con 8 puntos de nueve rondas y \$3.250 Dólares cada uno. El torneo, jugado en el Hotel Hilton de Fort Worth, Texas, tuvo una participación de 514 jugadores. En el sistema correcto de desempate (aquel recomendado por el Manual de Ajedrez de JAQUE), "DZINDZI" resultó con una mejor puntuación, recibiendo así el trofeo Sargon Cup donado por Hayden Software.



GM Roman DZINDZICHASHVILI

DZINDZICHASHVILI entabló con los GMs Yehuda GRUNFELD de Israel y Miguel A. QUINTEROS de Argentina. Con QUINTEROS fue en la última ronda, asegurándose así el primer lugar. Su juego decisivo fue en la octava ronda, cuando venció al MI Vincent McCAMBRIDGE, quien ya había vencido a QUINTEROS en la sexta ronda y después empató con el GM Walter BROWNE en la séptima.

KUDRIN, después de haber vencido en la quinta ronda al maestro Michael GA-

TLIN en 174 jugadas, entabló con el brasileño Luismar BRITO y el MI John WATSON en las siguientes rondas. En la octava venció al MF Jay BONIN y en la última ronda jugó con el cinco veces campeón del Abierto de EE.UU., el GM Arthur BISGUIER. BISGUIER negó el ofrecimiento de tablas que le hizo KUDRIN en el medio juego. Pocas jugadas después, BISGUIER estaba perdido.

Empatados del tercero al séptimo con 7½ puntos y \$840 Dólares cada uno, quedaron los GMs Walter BROWNE, Miguel A. QUINTEROS, Yehuda GRUNFELD y Ron HENLEY, y el maestro nacional Lester VAN METER quien también obtuvo el mejor resultado entre los jugadores con Elo menos de 2400 USA.

Veamos unas partidas:

Blancas: GUREVICH (2505)
Negras: DZINDZICHASHVILI (2520)
 NIMZO-INDIA

1.d4 Cf6 2.c4 e6 3.Cc3 Ab4 4.e3 0-0 5.Ce2 d5 6.a3 Ad6!?

La idea de retroceder el alfil a "d6" en lugar de "e7" dándole a las blancas una ventaja de espacio después de 7.c5 es interesante.

7.c5 Ae7 8.b4 Cbd7

También es posible 8... b6 9.Cf4 fxc5 10.bxc5 Aa6 11.Axa6 Cxa6 12.0-0 Cb8 13.Ad2 Ce6 14.Da4 con una pequeña ventaja para las blancas como en la partida SAI DY-FISCHER, Cto. de EE.UU. 1960.

9.g3 e5 10.Ag2 e4 11.f3 exf3 12.Axf3 c6 13.0-0 Te8 14.Cf4!?

Tal vez GUREVICH tenía mejores chances de crear un ataque en el lado del rey con 14.g4!? Cf8 15.Cg3 lo cual controla la casilla "e4" evitando cualquier invasión. Este plan no podría ser refutado con 14... Ce4?! 15.Axe4 dxe4 16.Cg3 Cf6 17.g5 Cd5 18.Ccx4 Axc5? 19.Cxg5 Dxc5 20.e4 Ce3 21.Dd3 ganando la pieza.

14.... Cf8 15.Ta2 Ce6 16.Cxe6 Axe6 17.g4 Ce4 18.Axe4!?

Jugada que debilita las casillas

blancas.

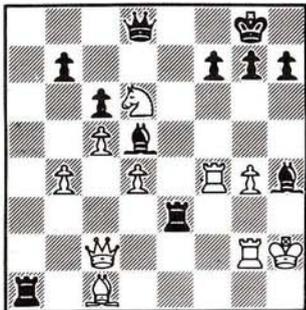
18.... dxe4 19.Tg2 Ac4 20.Tf4 a5!?

Sacrificando el peón de rey para poder penetrar con la torre dama después de 21... axb4 22.axb4 Ta1.

21.Cxe4 axb4 22.axb4 Ta1 23.h4?

Gran error que permite a "DZINDZI" recuperar el peón con ventaja decisiva. Mucho mejor era 23.g5 Ad5 24.T2g4 con una posición poco clara y una tensa batalla.

23.... Axb4 24.Dc2 Ad5 25.Cd6 Txe3! 26. Rh2



26.... Ag3+

Y las blancas abandonan, ya que 27. Tgx3 Dh4+ 28.Rg1 Dgx3+ 29.Rf1 Te1 mate. (0 - 1)

Blancas: KUDRIN (2550)
Negras: BISGUIER (2440)
ITALIANA

1.e4 e5 2.Cf3 Cc6 3.Ac4 Cf6 4.d3 Ac5 5.

c3 a6 6.0-0 d6 7.Ab3 Aa7 8.Te1 0-0 9.h3 Ce7 10.Cbd2 Cg6 11.Cf1 h6 12.Cg3 c5 13. d4 b5 14.Ae3 Ab7 15.Ac2 Dc7 16.d5 c4 17. Cf5 Axe3 18.fxe3 Ce7 19.g4 Cxf5 20.gxf5 De7 21.Rh2 g6 22.Tg1 Rh7 23.De1 g5 24. Cxg5+ Rh8 25.Dh4 Cg8 26.Tg2 Df6 27.Tag1 Tae8 28.Ad1 Te7 29.Ah5 hxg5 30.Txg5 Dh6 31.Txg8+ Txg8 32.Txg8+ Rxg8 33.Axf7+ Rg7 34.Dxe7 Dxe3 35.Ae6+ Rh6 36.Df6+ y las negras se rindieron. (1 - 0)

Blancas: DUNNING
Negras: HENLEY (2495)
INDIA DE REY

1.d4 Cf6 2.c4 g6 3.Cc3 Ag7 4.e4 d6 5.Ae2 0-0 6.Cf3 Cbd7 7.0-0 e5 8.Te1 c6 9.Tb1 a5 10.Af1 Te8 11.d5 Cc5 12.b3 Ad7 13.Cd2 Db8 14.a3 cxd5 15.cxd5 Te8 16.Cb5 Ah6 17.f3 Rg7 18.a4 b6 19.Ca3 Ch5 20.C2c4 Axc1 21.Dxc1 f5 22.De3 fxe4 23.fxe4 Cf6 24.Cd2 b5 25.Cxb5 Cg4 26.De2 Cd3 27.Dxd3 Axb5 y las blancas se rindieron ante 28. ... Da7+ seguido de mate. (0 - 1)

Blancas: BROWNE (2580)
Negras: GLUECK (2280)
PIRC

1.d4 g6 2.e4 Ag7 3.Cf3 d6 4.Cc3 Cf6 5. Ae2 0-0 6.0-0 a6 7.Te1 b5 8.e5 Ce8 9.a4 b4 10.Cd5 Cc6 11.Af4 Ae6 12.Ce3 Ad7 13. h4 Db8 14.h5 Da7 15.c3 Td8 16.Dd3 a5 17. De4 f5 18.Dc2 e6 19.h6 Ah8 20.Db3 dxe5 21.dxe5 Dc5 22.Dc4 Db6 23.Cd5 Db7 24.Cg5 Ae8 25.Af3 Rinden. (1 - 0)

--o-o-o-o-o--

CASILDA

Se disputó durante el mes de julio en esta ciudad de la provincia argentina de Santa Fe un torneo cerrado de categoría IV (2339) que fue barrido por el M.I. chileno Roberto CIFUENTES, que si no obtuvo norma de GM fue por no concurrir más que dos jugadores con el máximo título (PANNO y ROSETTO) y la FIDE exige tres como mínimo. Aun con todo, CIFUENTES estuvo a punto de perder el primer lugar en su partida de la última ronda frente a PANNO.

La clasificación fue como sigue: 1) CIFUENTES (Chile) 9; 2) PANNO (Argentina) 7,5; 3) L. BRONSTEIN (Argentina) 6,5; 4) BARBERO (Argentina) 6; 5-7) ROSETTO (Argentina), KURTIC (Uruguay) y VALIENTE (Paraguay) 5; 8) LETELIER (Chile) 4,5; 9) GARBARINO (Argentina) 4; 10) DIENAVORIAN (Uruguay) 2; 11) PANDOLFI (Argentina) 0,5.

XIX CAPABLANCA IN MEMORIAM

ROTUNDO EXITO DEL AJEDREZ CUBANO



(Por Romelio MILIAN GONZALEZ,
especial para JAQUE)

Cienfuegos es un lugar favorecido por la naturaleza, donde proliferan los bellos matices policromáticos que conforman y dan lucidez a sus pintorescos paisajes llenos de la eterna brisa tropical con que el Mar Caribe premia la indiscutible belleza de "la Perla del Sur", ciudad fundada en 1819 con el nombre inicial de Fernandina de Jagua.

Tras largos años de espera y un arduo y sistemático trabajo se ha podido disfrutar de una victoria total de nuestros representantes en los 4 grupos del torneo que anualmente se desarrolla en la mayor de las Islas de las Antillas para recordar la leyenda viviente del genial José Raúl CAPABLANCA.

PREMIER I

Un somero análisis de la nómina al inicio de la lid daba como favorito al trío de GMS A.RODRIGUEZ y G.GARCIA, ambos de Cuba, y a R.KNAAK, actual campeón nacional de la RDA, así como a G.AGZAMOV de la URSS, quien es el MI de mayor ELO en el mundo (en el próximo Congreso de Grecia se le otorgará el pergamino de GM). Pues bien, el transcurrir de los días y a medida que el evento fue "poniéndose viejo", este trío de GMS se las ingeniaba para mayorear la parte alta de la tabla de posiciones. Amador, con precisión y seguridad, tomó el mando a partir de la séptima jornada para mantenerla hasta el final. Por cierto, merece la pena reseñar que la suerte no estuvo totalmente a su favor, ya que en más de una ocasión ésta le dio la espalda, por ejemplo, en su cotejo frente a AGZAMOV. También se encontró ante una resistencia obstinada por parte de REMON, sotanero de la lid. Opino que Amador en la actualidad se encuentra transitando por un febril momento en su carrera, ya que ha podido estabilizar significativamente sus resultados deportivos. Precisamente, por primera vez en este año, logró el máximo título del ajedrez cubano en unión de NO GUEIRA. Y solamente queda aguardar quién se proclamará rey del ajedrez cubano para la presente temporada. Por cierto, resulta curioso destacar que precisamente

estos dos jugadores hayan ganado sus respectivos grupos en el presente Capablanca.

KNAAK comenzó el evento inclinando su rey ante el búlgaro TOSHKOV, sin embargo, prontamente se le vio recuperado y, cosechando puntos ininterrumpidamente, pudo alcanzar a RODRIGUEZ en la undécima ronda. Al GM de la RDA se le observó pelear en todos sus compromisos, al extremo de que por unanimidad se le otorgó la distinción para el más combativo entre los 56 jugadores que, en representación de 16 países, se dieron cita en este Capablanca. Justamente una década atrás, en su primera participación en nuestro país, el entonces joven MI cosechó los méritos suficientes para agenciarse la norma faltante para completar su título de GM.

Separados a un punto completo de los ganadores se ubicaron el GM G.GARCIA y los MI R.VERA y G.AGZAMOV. La primera parte de la justa la encabezó G.GARCIA. Logrando en las seis rondas iniciales sus tres victorias, en la séptima se vio frenado en seco por ZAPATA y a partir de ahí, los empates fueron su compañero inseparable. VERA tuvo un gran torneo y pudo aspirar a más si el resultado de su partida contra el español FERNANDEZ le hubiese sido favorable. De AGZAMOV cabía esperarse más. Aquí evidenció sólo a ratos sus excelentes cualidades para desenvolverse exitosamente en el contraataque. El GM S.GARCIA finalizó, como Amador, invicto, sin embargo, en su desempeño brilló por su ausencia la combatividad. El mejor momento de SUNYE NETO se produjo en la ronda del cierre cuando quitó el invicto y todas las aspiraciones de empate en la cima al soviético AGZAMOV. El MI de España J.L.FERNANDEZ, quien posee una norma de GM, tuvo una discreta actuación, obteniendo la mitad de los puntos en disputa; en las primeras rondas tuvo problemas de salud y posteriormente el torneo se hacía demasiado viejo para aspirar a enmendar su incierto inicio. ZAPATA, como siempre, evidenció con claridad sus conceptos sobre la lucha y el riesgo, los cuales invariablemente inserta en cada una de sus partidas. Por esta vez, las cosas no le fueron bien.

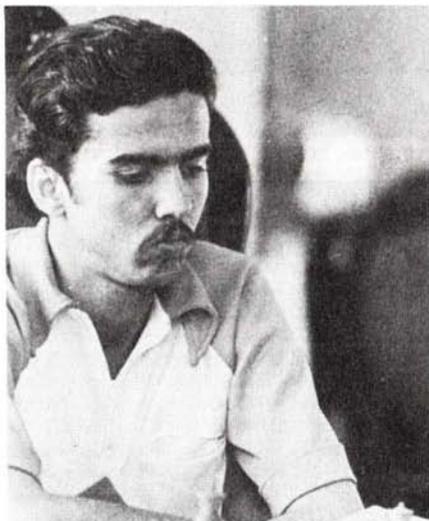
Tan pronto sonó el gong inicial, el GM J. NOGUEIRA comenzó su ininterrumpida carrera, que culminaría 13 rondas después, cuando de modo impresionante logró ubicarse en el podio de honor, aventajando en $1\frac{1}{2}$ puntos a sus más cercanos rivales, evidenciando un marcado "daltonismo" en lo referente al color de los trebejos de turno en pos de la victoria, puesto que con blancas logró una efectividad de 78,6% y con negras de 58,3%, los más altos de su grupo. Por segundo año consecutivo se alza con el triunfo en los grupos Premier del Capablanca, y además se reafirma como el jugador que actualmente presenta el avatar más impresionante y estable y quien sobre el tablero está cosechando las más reiteradas victorias. Sus tres primeros lugares y un $2/3$ compartido así lo atestiguan, todos ellos en eventos de Cat. 7 y 8 respectivamente. El MI y campeón de Rumanía M. GHINDA tuvo una actuación destacada, demostrando gran dominio en algunas de las líneas de las sicilianas que empleó; si se hubiera otorgado un premio a la simpatía, el rumano habría sido un candidato de fuerza para obtenerlo. El MI S. TATAI mostró un juego sólido, lo cual le permitió transitar la ruta en calidad de invicto. En esta nueva oportunidad entre nosotros pudimos observar sensibles mejoras en su juego y en el tratamiento de las diversas posiciones surgidas sobre el tablero, puesto que él siempre se ha caracterizado por ser un consumado y reputado especialista en la teoría de las aperturas. El argentino C.H.G. PALERMO volvió a las lides ajedrecísticas tras diplomarse como abogado, actuando aceptablemente y siendo el único que doblegó al flamante triunfador en su cotejo individual. El GM I. CSOM prosigue sin encontrar la senda que lo conduzca a la estabilidad en sus resultados. Por su parte el GM E. GUFELD, con su alegría contagiosa, solamente se buscó la "enemistad" de PINAL, cuando lo venció en la tercera ronda; sus actuaciones restantes fueron pacíficas. El MI de España F.J. OCHOA jugó con energía varias partidas, en las cuales optó por arriesgar; sin embargo, el resto de sus compromisos estuvieron bajo el signo de su acostumbrada línea. El G? R. HERNANDEZ no mostró en esta ocasión su real fuerza y sus resultados estuvieron muy por debajo de la expectativa, y solamente hubo destellos de su innegable fuerza en la conducción del técnico final con el cual le infligiera a CSOM su solitario revés.

En estos grupos solamente hubo oportunidad de cumplir normas de MI. En el I los máximos honores recayeron en el joven Ing. químico de 32 años J. HERREIRA, quien ganó más de la mitad de sus compromisos y venció a los 3 MIs extranjeros, precisamente los mismos que salían favoritos en el grupo, para de ese modo anexarse su primera cuota de MI. El segundo lugar fue ocupado por el argentino F. BRAGA, de quien se esperaba fuese el triunfador. También actuaron por debajo de lo esperado el actual campeón panamericano juvenil J. GRANDA (Perú) y los MIs D. ALZATE y Gildardo GARCIA, ambos de Colombia.

En el II con idénticos scores finalizaron el cubano W. ARENCIBIA y el nicaragüense M. GUEVARA, quienes de este modo inician su tránsito hacia la obtención del pergamino de MI. El lógico favorito, el MI A. BARRERAS, pese a quedar también invicto, concluyó distanciado de los ganadores en $\frac{1}{2}$ punto.

En suma, esta reunión concluida edición del Capablanca fue un festival trebejístico de relevancia, donde hubo combatividad y partidas de significación, y sirvió para demostrar nuestro pujante desarrollo en el juego-ciencia y a la vez corroboró una vez más la proverbial efectividad de los organizadores para desarrollar con éxito competiciones de esta naturaleza.

Veamos ahora los cuadros de clasificación y una selección de partidas.



El GM Amador RODRIGUEZ, vencedor del Grupo Premier I.

PREMIER I * Cat. IX (2451) * GM=9½ MI=6½

N.º	NOMBRE	Rating	1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	3	4	Total
1.	GM A.RODRIGUEZ (Cuba)	2445	■	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	8½
2.	GM R.KNAAK (RDA)	2490	■	■	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	8½
3.	GM G.GARCIA (Cuba)	2515	1	1	■	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	7½
4.	MI R.VERA (Cuba)	2440	1	1	1	■	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	7½
5.	MI G.AGZAMOV (URSS)	2570	1	1	1	1	■	1	0	1	1	1	1	1	1	1	7½
6.	GM S.GARCIA (Cuba)	2450	1	1	1	1	1	■	1	1	1	1	1	1	1	1	7
7.	MI T.TOSHKOV (Bulg.)	2440	0	1	1	1	1	1	■	1	0	1	1	1	0	1	7
8.	MI J.SUNYE NETO (Brasil)	2460	1	1	0	1	1	1	0	■	1	1	1	1	1	1	7
9.	MI J.L.FERNANDEZ (Esp.)	2440	0	0	1	1	1	1	1	1	■	1	1	1	1	1	6½
10.	MI A.ZAPATA (Colombia)	2470	0	0	1	0	0	0	1	0	1	■	0	1	1	1	6
11.	MI J.FERNANDEZ (Cuba)	2385	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	■	1	1	1	5½
12.	MI J.BANY (Polonia)	2430	0	0	0	0	1	1	0	0	0	1	1	■	1	0	4½
13.	MI J.R.CORDOVA (Cuba)	2400	0	1	0	1	1	1	0	1	0	0	0	1	■	1	4½
14.	MI A.REMON (Cuba)	2370	1	0	1	0	0	0	0	1	1	0	0	1	0	■	3½

PREMIER II * Cat. VIII (2445) * GM=9½ MI=7

N.º	NOMBRE	Rating	1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	3	4	Total
1.	GM J.NOUEIRA (Cuba)	2470	■	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9
2.	MI M.GHINDA (Rumania)	2455	1	■	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	7½
3.	MI S.TATAI (Italia)	2430	1	1	■	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	7½
4.	MI C.G.PALERMO (Argent.)	2485	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	7
5.	GM I.CSOM (Hungria)	2505	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	7
6.	GM E.GUFELD (URSS)	2480	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	7
7.	MI E.MEDUNA (Chec.)	2475	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	7
8.	MI J.L.VILELA (Cuba)	2450	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	6½
9.	MI F.J.OCHOA (España)	2415	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	6½
10.	GM R.HERNANDEZ (Cuba)	2460	0	0	1	1	1	1	0	0	0	1	1	1	0	1	5½
11.	MI N.PINAL (Cuba)	2405	0	0	1	1	1	0	0	0	0	1	1	1	1	1	5½
12.	MI J.C.DIAZ (Cuba)	2405	0	0	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	5½
13.	MI G.ESTEVES (Cuba)	2430	0	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	5
14.	MI G.LEBREDO (Cuba)	2375	0	1	0	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	4½

MAESTROS I * Cat. IV (2336) * MI=9

N.º	NOMBRE	Rating	1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	3	4	Total
1.	J.HERRERA (Cuba)	2305	■	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	9
2.	MI F.BRAGA (Argentina)	2410	0	■	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	8½
3.	MF R.NAVARRO (México)	2350	1	1	■	1	1	0	0	1	1	1	0	0	1	1	8
4.	MI L.ORTEGA (Cuba)	2360	1	0	0	■	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	8
5.	MI J.GRANDA (Perú)	2415	0	1	0	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	7
6.	MF L.SIEIRO (Cuba)	2355	0	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	6½
7.	MF M.ANDRES (Cuba)	2295	0	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	6
8.	J.A.MEDINA (Cuba)	2200	1	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	6
9.	MF J.M.C.LIMA (Cuba)	2350	1	1	0	1	1	1	1	0	1	0	0	1	1	1	6
10.	MI D.ALZATE (Colombia)	2390	0	1	0	0	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	6
11.	MI Gild.GARCIA (Colom.)	2390	0	0	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	0	5½
12.	MF A.BUENO (Cuba)	2330	0	0	1	0	0	0	0	1	0	1	1	1	0	1	5½
13.	L.FUENTES (Cuba)	2255	0	1	0	1	0	1	1	0	0	0	0	1	1	0	4½
14.	MF A.VALDES (Cuba)	2300	0	0	0	1	0	1	1	1	0	0	1	0	1	1	4

N.º	NOMBRE	Rating	1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	3	4	Total
1.	W.ARENCIBIA (Cuba)	2230	■	■	■	■	1	1	■	1	■	■	1	1	1	1	9½
2.	M.GUEVARA (Nicaragua)	2285	■	■	■	■	■	1	1	■	■	1	1	1	1	1	9½
3.	MI A.BARRERAS (Cuba)	2335	■	■	■	■	■	■	■	■	1	1	1	1	1	1	9
4.	MI C.A.FERNANDEZ (Cuba)	2290	■	■	■	■	■	1	1	1	1	0	■	■	■	1	8
5.	MI L.BUENO (Cuba)	2305	0	0	■	■	■	0	1	■	1	1	1	1	1	1	8
6.	J.L.SUBIT (Cuba)	2200	0	0	0	0	1	0	1	1	1	0	■	■	1	1	7½
7.	W.SARIEGO (Cuba)	2295	■	■	■	■	0	■	■	■	1	1	1	1	1	1	7
8.	A.HERNANDEZ (Cuba)	2255	0	0	0	0	0	0	■	0	1	1	1	1	1	1	6½
9.	MF R.ESPINOSA (México)	2320	■	■	0	0	■	■	■	■	■	■	0	1	1	1	6
10.	MF D.CANDA (Nicaragua)	2315	0	0	1	0	1	0	0	0	■	■	0	1	1	1	5½
11.	M.CHAVIANO (Cuba)	2285	■	■	0	0	■	■	■	0	1	■	■	■	■	0	5
12.	MF A.LEAL (México)	2305	0	0	0	0	0	0	0	1	■	■	■	■	■	1	4½
13.	M.CHAVEZ (Nicaragua)	2260	0	0	■	■	0	0	0	0	0	0	■	■	■	0	2½
14.	Z.FROMETA (Cuba)	2200	0	0	0	0	0	0	■	0	0	1	0	1	■	■	2½

— PREMIO A LA MEJOR PARTIDA —

Blancas: N.PINAL
Negras: J.L.VILELA
FRANCESA

1.P4R P3R 2.P4D P4D 3.C2D P4AD 4.PRxP
PRxP 5.A5C+ A2D 6.D2R+ A2R 7.PxP C3AR 8.
C3C 0-0 9.AxA CDxA 10.A5C AxP 11.0-0-0
D3C 12.C3T TD1A 13.RIC TR1R 14.D3A P4TD
15.P4TD D3A 16.AxC CxA 17.C4A A6R! 18.
PxA Dxp+ 19.R2T T5A 20.T4D T5R 21.R3T
(la posición del blanco es difícil, por
ello encontrar "la jugada salvadora" no
es fácil. VILELA sugirió la siguiente
continuación: 21.DxT CxD 22.T1AD C6A+
23.R3T P4CD! 24.PxP CxP+ 25.R2T DxC+ 26.
RxD CxT+ 27.PxC TxT ganando) 21.... T5C
22.TxT TxT 23.P4R D3A 24.C5A DxC 25.C3D
D5A 26.D1D PxP y las blancas se rindie-
ron. (0 - 1)

Blancas: E.MEDUNA
Negras: J.NOQUEIRA
GAMBITO DE DAMA ACEPTADO

1.P4D C3AR 2.P4AD P3R 3.C3AR P4D 4.C3A
PxP 5.P3R P4A 6.AxP P3TR 7.0-0 P4CD 8.
A3C A2C 9.D2R CD2D 10.T1D A3D 11.P5D PxP
12.CxP P5A 13.CxC+ DxC 14.A2A C4R 15.C4D
0-0 16.A2D A4A 17.P3TD P4TD 18.P4CD
PxPa. 19.AxPC D3CR 20.D1A AxC 21.PxA
C6A+ 22.R1T D3D y las blancas se rindie-
ron. (0 - 1)

Blancas: J.NOQUEIRA
Negras: G.ESTEVIZ

1.P4AD P4AD 2.C3AR P3CD 3.C3A A2C 4.P3R
C3AR 5.P4D PxP 6.PxP P3R 7.A3D P4D 8.0-0
PxP 9.AxPA A2R 10.A5CR 0-0 11.D2R C3A
12.TD1D C5CD 13.TR1R T1A 14.P5D TxA 15.

DxT C5xP 16.C5R D1T 17.T3D T1R 18.CxC
AxC 19.D4T D2C 20.T3TR R1A 21.A6T A1D
22.AxP+ RxA 23.D6T+ R1T 24.C4C T1C 25.
CxC Rinden. (1 - 0)

Blancas: T.TOSHKOV
Negras: R.KNAAK
VOLGA

1.P4D C3AR 2.P4AD P4A 3.P5D P4CD 4.D2A
PxP 5.P4R P3D 6.AxP P3C 7.C3AR A2CR 8.
0-0 9.C3A CD2D 10.A4A T1C 11.TR1R
C4T?! 12.A5CR T1R 13.P3TR D4T 14.A2D C4R
15.CxC AxC 16.C2R D3C 17.TD1C A3T 18.
P3CD AxA 19.PxA D3T 20.T3C C3A 21.P4A
A5D+ 22.CxA PxC 23.P5R C2D 24.P6R C4A
25.PxP+ RxP 26.P5A P6D 27.PxP+ PxP 28.
T1A+ R2C? 29.D2C+ Rinden. (1 - 0)

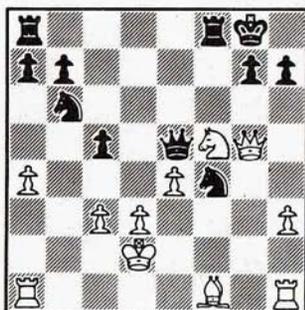
Blancas: AGZAMOV
Negras: ZAPATA
BENONI

1.P4D C3AR 2.P4AD P3CR 3.C3AD A2C 4.P4R
0-0 5.C3A P3D 6.P3TR P4A 7.P5D P3R 8.A3D
PxP 9.PRxP T1R+ 10.A3R A4A 11.AxA PxA
12.0-0 C5R 13.C2R C2D 14.D2A C1A 15.TD1R
C3C 16.C4A D4T 17.C5T A1T 18.P4TD D5C
19.A1A P3TD 20.P4C C4R 21.CxC TxC 22.P3A
PxP 23.PTxP C3A 24.TxT PxT 25.A2D D3C
26.P5T D2A 27.CxC+ AxC 28.R2C P5R 29.DxP
AxP 30.T1TR P4A 31.DxP T1R 32.P6D D2C
33.T1R TxT 34.AxT Rinden. (1 - 0)
(2:15-1:49)

Blancas: DIAZ
Negras: GARCIA PALERMO
CARO-KANN

1.P4R P3AD 2.C3AR P4D 3.C3A A5C 4.P3TR
AxC AxC 5.DxA P3R 6.P3D A5C 7.A2D P5D 8.

C1C Ax+A 9.CxA C2R 10.P3A P4AD 11.D5T
 PxP 12.PxP C2D 13.C4A 0-0 14.P4TD C3CR
 15.P3CR P4A 16.P4A C3C 17.C3R P4R! 18.
 CxP PxP 19.PxP D3A 20.R2D CxPA 21.D4T
 D4R 22.D5C



22.... C5A+! 23.R2A TxC! 24.PxT C4D! 25.
 P4D D5R+ 26.R3C C4T+ 27.R2C PxP 28.A5C
 PxP+ Rinden. (0 - 1) (1:50-2:25)

Blancas: ESTEVEZ
Negras: HERNANDEZ
 INDIA DE REY

1.P4D C3AR 2.C3AR P3CR 3.P4A A2C 4.C3A
 0-0 5.P4R P3D 6.A2R A5C 7.A3R C3A 8.P5D
 AxC 9.AxA C4R 10.A2R C4-2D 11.P4A P3R
 12.PxP PxP 13.0-0 D2R 14.P4CR P3A 15.P5C
 C1R 16.D2D P3C 17.A3A R1T 18.A2C P4TD
 19.TD1R C4A 20.C2R C2A 21.C4D D2D 22.
 P5A! AxC 23.AxA+ P4R 24.AxC PCxA 25.T3R
 PxP 26.T3TR P5A 27.P6C R1C 28.TxP D1D
 29.A3T T3A 30.D2C C3R 31.A5A TxA 32.PxT
 C1A 33.D3T D3A 34.T7AR D4C+ 35.R1T T1C
 36.TxC+ RxC 37.D8T+ R2R 38.DxT DxPA 39.
 D7A+ Rinden. (1 - 0) (2:29-2:29)

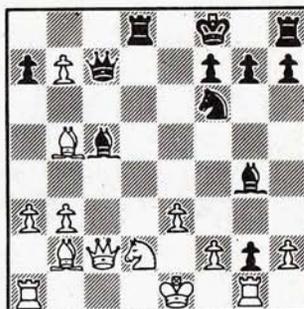
Blancas: J.L.FERNANDEZ
Negras: VERA
 SICILIANA

1.P4R P4AD 2.C3AR P3D 3.P4D PxP 4.CxP
 C3AR 5.C3AD P3TD 6.A3R CD2D 7.A2R C4A 8.
 A3A P3R 9.P4CR P4D 10.PxP CxP 11.CxC PxC
 12.D2R A2R 13.0-0-0 0-0 14.R1C A3A 15.
 C3C CxC 16.TxP D2A 17.PAxC P3R 18.T5AD
 D1C 19.D2A P4TD 20.T5CD T1A 21.D4R P5T
 22.P5C AxP2C 23.RxA PxP 24.PxP D3D 25.
 T4C A4D 26.D4AR D3CR 27.T1AD Rinden.
 (1 - 0) (1:50-1:40)

Blancas: VALDES
Negras: BRAGA
 PEON DAMA

1.P4D P4D 2.C3AR P3R 3.P3R C3AR 4.A3D
 P4A 5.P3CD C3A 6.A2C D2A 7.P3TD A3D 8.
 PxP AxP 9.CD2D P4R 10.P4A P5R 11.PxP PxC

12.PxC PxPC 13.T1CR A5CR 14.PxP T1D 15.
 A5C+ R1A 16.D2A



16.... AxPR! 17.P8C=D DxD8 18.PxA DxP
 19.TxP DxT 20.A5R D4D 21.AxC DxA 22.AxP+
 RxA 23.D3A+ P3A y las blancas se rindie-
 ron. (0 - 1) (1:25-1:50)

Blancas: J.L.FERNANDEZ
Negras: TOSHKOV
 SICILIANA

1.P4R P4AD 2.C3AD C3AD 3.C3A P3R 4.A5C
 CR2R 5.0-0 P3TD 6.AxC CxA 7.P4D PxP 8.
 CxP P3D 9.T1R A2R 10.CxC PxC 11.D4C R1A
 12.P5R PxP 13.TxP T1CD 14.D3A P3A 15.T1R
 D1R 16.C4R P4TR 17.A4A TxA 18.A6D R1C
 19.D3TD T2C 20.TD1D T2D 21.AxA DxA 22.
 C6D R2T 23.D3D+ R3T 24.CxA TxD 25.CxD
 T6AD 26.TxP TxA 27.CxP TxPT 28.C4C T1D
 29.T1AR T5T 30.CxP T4D 31.C7A T4CR 32.
 P3T R3C 33.T3R T5A 34.C6R T4AR 35.T1-1R
 Rinden. (1 - 0) (1:26-2:25)

Blancas: BRAGA
Negras: SIEIRO
 SICILIANA

1.P4R P4AD 2.P3AD P4D 3.PxP DxP 4.P4D
 P3R 5.C3A C3AR 6.A3D A2R 7.0-0 PxP 8.PxP
 C3A 9.C3A D1D 10.P3TD 0-0 11.A3R P3CD
 12.A2A A2C 13.D3D P3C 14.A6T T1R 15.TR1R
 C4D 16.TD1D CxC 17.PxC AxP 18.C5C C2R
 19.D3T C4A 20.P5D D1A 21.AxC PRxA 22.
 CxPT Rinden. (1 - 0) (1:29-1:36)

Blancas: KNAAK
Negras: REMON
 GAMBITO VOLGA

1.P4D C3AR 2.P4AD P4A 3.P5D P4CD 4.PxP
 P3TD 5.PxP P3C 6.C3AD AxP 7.P4R AxA 8.
 RxA P3D 9.P3CR A2C 10.R2C 0-0 11.C3A
 CD2D 12.P3TR D2A 13.D2A TR1C 14.T1D D2C
 15.T1CD C1R 16.A5C C3C 17.P3C C1A 18.
 P4TD C2A 19.C2D P3TR 20.A3R C3T 21.C4A
 C5C 22.D2D R2T 23.C5C D2D 24.D2R C2T 25.
 C5-3T C1A 26.A1A P3R 27.PxP PxP 28.A2C

C3A 29.C5C AxA 30.TxA P4D 31.C3R P5D
32.C4C D2C 33.D4A D2R 34.D1A P4C 35.P5R
C5C 36.P4T D2C+ 37.R2T C2R 38.PxP D6A

39.P6C+ R2C 40.DxP+ R1C y las negras
se rindieron. (1 - 0)
(1:35-2:29)

** ** * * * * * ** ** ** **

TORNEO "DÍA DE GALICIA" EN CARACAS (VENEZUELA)

Una año más se ha celebrado en la capital venezolana un Torneo "Día de Galicia" que no recuerdo exactamente qué número hace, pero que debe de ser alrededor del 30. Dicha competición se celebra en los salones de la Peña Alexander Bóveda de la Hermandad Gallega.

Participaron más de cuarenta jugadores, por sistema suizo a nueve rondas, empatando a puntos un selecto quinteto que, por riguroso orden de Bucholz, quedaron así: José L. GUERRA, R. MUÑOZ, Celso SANCHEZ, A. FERNANDEZ y R. ESCALANTE. Destacaremos la actuación del "viejito" Celso, en sus tiempos el mejor finalista de Venezuela y que permanece en activo dando guerra —como siempre— a quien se le pone enfrente ante un tablero. En este caso a la nueva ola del ajedrez venezolano.

Después de los citados clasificaron a medio punto: DE SA NOBREGA, URBANEJA, VASCONCELOS y OCHOA. Y luego con seis puntos: VERGARA, GUILLEN, SEOANE, G. LOZADA, ABATANTUONO, PINEDA, F. FERNANDEZ, COLMENARES, NOEL y Nelson NAVAS. Hasta 41 clasificados.

Destacaremos también un cuidado Bole-tín realizado con este motivo, el que además de la información del torneo, pretende tener continuidad al contener otros interesantes temas ajedrecísticos. Su responsable es Sergio Ravanal al cual felicitamos y damos la bienvenida a este pequeño "Club de Sacrificados" por el ajedrez en cualquier latitud.

Veamos ahora algunas interesantes partidas del Torneo:

Blancas: GUERRA (2325)
Negras: A. FERNANDEZ (2375)
SICILIANA

1.e4 c5 2.Cf3 e6 3.d4 exd4 4.Cxd4 Cc6 5.
Cc3 d6 6.Ae2 Cf6 7.0-0 Ae7 8.Ae3 0-0 9.
f4 Ad7 10.Rh1 Db8 11.Ad3 Td8 12.Df3 a6
13.Tae1 Dc8 14.Dg3 Cb4 15.e5 Ch5 16.Df3
g6 17.Ce4 Cxd3 18.cxd3 Ac6 19.Tc1 Axe4
20.dxe4 Dd7 21.f5 exf5 22.exf5 dxe5 23.
fxg6 fxg6 24.Df7+ Rh8 25.Ce5 Tdc8? 26.
Ah6 Tg8 27.Tc7! Rinden. (1 - 0)

Blancas: LOZADA
Negras: M. KALIL
CARO-KANN

1.P4R P3AD 2.P4D P4D 3.C3AD P3R 4.C3A
A5C 5.P5R D3C 6.A3D P4AD 7.PxP DxP 8.0-0
AxC 9.PxA DxP 10.T1C D2A? 11.A3T C2R 12.
T3C P3TD 13.T1R C2D 14.A6D D1D 15.C5C
C4AR 16.CxPA! RxC 17.AxC C3C 18.TxC! DxT
19.D5T+ P3C 20.AxPC+ R2C 21.A7R D4T 22.
A6A+ R1C 23.A7A+ R1A 24.D6T+ RxA 25.D7C+
Abandonan. (1 - 0)

Blancas: Juan GARCIA
Negras: Manuel MENA
RETI

1.C3AR C3AR 2.P3CR P3CR 3.A2C A2C 4.0-0
0-0 5.P3D P3D 6.CD2D P4A 7.P4R C3A 8.P3A
A2D 9.P3TR D1A 10.R2T C4TR 11.C1R P4A
12.PxP AxP 13.P4CR A4R+ 14.R1C C5A 15.
PxA TxP 16.C2-3A T4T 17.AxC AxA 18.C2A
TxP 19.AxT DxA 20.T1R T1AR 21.C3R C4R
Abandonan. (0 - 1)

ALBACETE

Se celebró con éxito de participación y organización el VII Memorial Manuel Bello Bañón, cuya clasificación final quedó como sigue: 1) RIVAS, 7,5; 2) ESLON (Suecia), 7; 3-4) CASTRO (Colombia) y ELGUEZABAL (Argentina), 6,5; 5-10) HERNANDO, C.GARCIA, SACK (Israel), SLUTZKIN (Israel), A. GARCIA y J. GARCIA, 6; 11-16) GIL REGUERA, LARIOS, MOMPO, FERNANDEZ, CABRERA y GUTIERREZ, 5,5; 17-24) BARBERA, Nieves GARCIA, GARCIA TROBAT, GORBEA, CORET, OLTRA, JIMENEZ y TORMO, 5; hasta 90 participantes. El mejor clasificado provincial fue J. GARCIA seguido de M. LARIOS.

* * * * *

V TORNEO INTERNACIONAL "SANTA FE DE BOGOTA"

(Por Alvaro MONTERO CORTES,
especial para JAQUE)

Después de un receso de cinco años de actividad ajedrecística internacional en la ciudad de Bogotá, volvió a celebrarse el ya tradicional Torneo Santa Fe de Bogotá en su quinta edición y organizado por la Liga de Bogotá.

En esta oportunidad el torneo contó con la participación de doce jugadores entre los cuales figuraron ocho colombianos y cuatro extranjeros.

El certamen tuvo un Elo promedio de 2390 y categoría VI requiriéndose 7 puntos para obtener norma de MI, pero ninguno de los tres opcionados, todos colombianos, logró el puntaje exigido.

Indudablemente la atracción del Torneo la constituyeron los Grandes Maestros ZAPATA y AGZAMOV; el primero quien venía de conquistar su segunda norma en

Cuba y el soviético precedido de un im-
presionante Elo de 2570.

En el encuentro individual el colombiano se impuso ante el Maestro soviético, quedando en la puntuación final cada uno con 8½, obteniendo ZAPATA el mejor resultado ante el sistema automático de desempate.

Paralelamente con el Torneo Internacional se realizó una competencia de carácter abierto en la cual se hicieron presentes más de cien jugadores. El primer lugar lo obtuvo Nelson GAMBOA de Medellín. El segundo y tercer puestos fueron ocupados por Victor SOSTE y Libardo ZABALETA, jugadores de Bogotá.

A continuación el cuadro de clasificación y algunas partidas de este importante certamen.

V TORNEO INTERNACIONAL "SANTA FE DE BOGOTA" (Colombia)
29/6-12/7 * Cat. VI (2390) * MI=7

N.º	NOMBRE	Rating	1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	Total	Sonnen
1.	GM ZAPATA (Colom.)	2525	■	1	½	1	½	1	1	½	1	½	½	1	8½	45.50
2.	GM AGZAMOV (URSS)	2570	0	■	1	1	½	½	½	1	1	1	1	1	8½	40.50
3.	GM G.GARCIA (Cuba)	2470	½	0	■	1	½	½	½	½	½	½	1	1	6½	32.00
4.	S.GONZALEZ (Colombia)	2310	0	0	0	■	½	0	1	1	1	1	1	1	6½	27.00
5.	GM S.GARCIA (Cuba)	2445	½	½	½	½	1	½	½	0	0	½	1	1	6	31.50
6.	MI VERA (Cuba)	2445	0	½	½	½	1	½	½	½	0	0	1	1	6	30.25
7.	MI J.A.GUTIERREZ (Colom.)	2310	0	½	½	0	½	½	■	½	½	½	1	½	5	
8.	MI CUARTAS (Colombia)	2325	½	0	0	0	½	1	½	½	0	0	½	½	4½	24.00
9.	MENDOZA (Colombia)	2280	0	0	0	0	½	½	½	1	■	0	0	1	4½	21.00
10.	MI J.GONZALEZ (Colombia)	2280	½	0	0	0	½	0	½	½	1	1	0	0	3½	19.75
11.	MINAYA (Colombia)	2310	½	0	0	0	0	0	0	½	1	1	½	½	3½	16.75
12.	MI ALZATE (Colombia)	2410	0	0	0	0	0	½	½	½	0	1	½	■	3	

Blancas: Georgy AGZAMOV (URSS)
Negras: Carlos CUARTAS (Colombia)
DEFENSA POLACA

Blancas: Sergio GONZALEZ (Colom.)
Negras: Carlos CUARTAS (Colombia)
PIRC

1.P4D C3AR 2.C3AR P3R 3.P3CR P4CD 4.A2C
A2C 5.0-0 A2R 6.CD2D 0-0 7.P4A PXP 8.CxP
P3D 9.P3C CD2D 10.A2C P4TD 11.T1A C5R
12.D2A D1C 13.C3-5R CxC 14.PxC C4A 15.
P4R T1D 16.A3TD A1AR 17.TR1D CxPR 18.AxC
AxA 19.DxA P4D 20.D3A PxC 21.TxT Dxt 22.
AxA DxA 23.TxP T2T 24.D6AD P3T 25.D7D
D1C 26.P4TR P4AD 27.D6D DxD 28.PxD R1A
29.TxP R1R 30.T6A R2D 31.T6C P4C 32.P5T
P4A 33.R1A P4R 34.R2R T1T 35.R3D T1AD
36.T5C RXP 37.TxPT P5C 38.T6T+ R4D 39.
T5T+ R3R 40.T6T+ R4D 41.TxP y las negras
abandonan. (1-0) (2.35:2.25)

1.P4R P3D 2.P4D C3AR 3.C3AD P3CR 4.C3A
A2C 5.P3TR P3A 6.P4TD 0-0 7.A3R CD2D 8.
A4D CxP 9.CxC P4D 10.AxP PxA 11.C3A C1C
12.0-0 C3A 13.D2D A4A 14.TR1R T1A 15.
P4CR A3R 16.A6T D2D 17.AxA RxA 18.D3R
D3D 19.T2R A2D 20.C5CD D1C 21.P4A P3R
22.P5A P3C 23.C6D T2A 24.P4C CxPC 25.C5R
P4TD 26.P5C PXP 27.D4A P3A 28.CxA TxC
29.PxP+ R1T 30.P7A R2C 31.TxP TxC 32.
D6A+ R3T 33.TxT C7A 34.T1D CxP 35.TxP
D6C 36.T1xC PXT 37.TxPD D8C+ 38.R2T D1C+
39.T4A D2A 40.P4T D4A 41.R3T D4D 42.R3C
D8T 43.D5C+ R2C 44.D5R+ R3T 45.DxP D8C+

46.R3A D8T+ 47.R2R D8T 48.D5C+ R2C 49.
P5TD y las negras abandonan. (1 - 0)

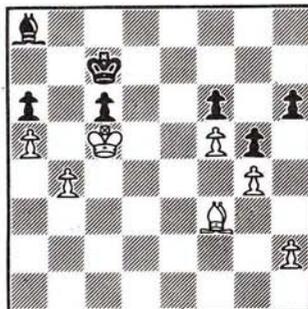
Blancas: Georgy AGZAMOV (URSS)
Negras: Alonso ZAPATA (Colombia)
INDIA DE REY

1.P4D C3AR 2.P4AD P3CR 3.C3AD A2C 4.P4R
0-0 5.A2R P3D 6.C3A CD2D 7.0-0 P4R 8.D2A
P3A 9.T1D D2R 10.T1C C1R 11.PxP PxP 12.
P4CD C2A 13.A5C P3A 14.A3R P4AR 15.P5A
P5A 16.A1AD P4CR 17.C2D C3R 18.A4A R1T
19.AxC DxA 20.D3C D3C 21.C3A D4T 22.T2C
P5C 23.C1R T3A 24.T6D C1A 25.TxT AxT 26.
D1D A2R 27.T2D A3R 28.A2C C3C 29.P4TD
P6A 30.P3C D6T 31.T6D A5A 32.T3D R2C 33.
C5D PxP 34.PxP A3A 35.CxP AxT 36.DxA PxP
37.DxP C5T 38.D4R D4A 39.D3R D8C+ 40.A1A
C4A 41.D1R R2A 42.D1D C5D 43.D5T+ R1C
Abandonan. (0 - 1) (2.32:1.37)

Blancas: Reinaldo VERA (Cuba)
Negras: Sergio GONZALEZ (Colombia)
TARRASCH

1.P4D P4D 2.P4AD P3R 3.C3AD P4AD 4.PAxP
PxP 5.C3A C3AD 6.P3CR C3A 7.A2C A2R 8.
0-0 0-0 9.A5C A3R 10.PxP AxP 11.T1A A2R
12.C4D CxP 13.DxC P3TR 14.A4A D4T 15.D4T
D3C 16.A5R P3T 17.A4D D3D 18.TD1D D3A

19.DxD PxP 20.C4T C2D 21.T1A TR1A 22.C5A
AxP 23.AxA CxA 24.TxC TD1C 25.P3C T4C
26.TR1A TxT 27.TxT R1A 28.P3R T2A 29.A1A
A1A 30.P4CD R2R 31.A3D R3D 32.R1A T2R
33.R2R P4C 34.T5T T2T 35.R2D R2A 36.R3A
R3C 37.R4D P3A 38.T5A T2R 39.P3A T2TD
40.P3TD A3R 41.P4TD T1T 42.T1A A2D 43.
P5T+ R2A 44.R5A T1R 45.T1R A1A 46.P4R
T4R 47.R4D PxP 48.PxP R3D 49.T1AR R2R
50.T2A A2C 51.T5A TxT 52.PxT R3D 53.P4C
A1A 54.A4A A2C 55.A6R R2A 56.R5A A1T 57.
A4A A2C 58.A3D A1A 59.A2R A2C 60.A3A A1T



61.P5C PTxP 62.P6T P5C 63.A1D R1C 64.RxP
R2T 65.R5A RxP 66.A3A A2C 67.AxP A1A 68.
A8R Abandonan. (1 - 0) (3.44:3.07)

** ** ** ** **

QUINTEROS LOGRO OTRO EXITO EN NUEVA YORK

El gran maestro argentino Miguel An-
gel QUINTEROS se adjudicó el Torneo Ma-
gistral Internacional de Ajedrez del Man-
hattan Chess Club de esta ciudad.

QUINTEROS logró el triunfo con 8,5
puntos en 11 rondas; medio punto más que
el GM norteamericano Edmar J. MEDNIS.

Los primeros lugares quedaron así:
1º Miguel A. QUINTEROS (Argentina) 8,5;
2º E. MEDNIS (USA) 8; 3º M. SISNIEGA
(México) 7,5; 4º M. PAOLOZZI (Brasil),
J. KASTNER (USA) y J. SCHROER (USA) con
7 puntos.

Blancas: QUINTEROS (2495)
Negras: PAOLOZZI (2420)
Ortodoxa

1.P4D P4D 2.P4AD P3R 3.C3AD C3AR 4.

A5C CD2D 5.P3R A2R 6.C3A 0-0 7.D2A P4A
8.PAxP PAXP 9.CxP CxP 10.AxA DxA 11.CxP
PxP 12.A2R D5C+ 13.D2D D3C 14.0-0 C3A
15.A3A A5C 16.AxA CxA 17.C3A C3A 18.D4D
DxD 19.CxD TR1A 20.TR1D T4A 21.P3A T1-1A
22.R2A R1A 23.P4CR P3TR 24.P4TR C1R 25.
T2D T8A 26.TxT TxT 27.C5C T4A 28.CxP T4T
29.C8A TxP 30.T2A T4T 31.P4C T5T 32.T2C
T3T 33.T2D T3AD 34.C7T T5A 35.TxP TxPCD
36.C5C C3A 37.T5AD P4T 38.P5C C2D 39.
T8A+ R2R 40.C4D P3CR 41.P4A T7C+ 42.R3A
P4C 43.R4R T7TR 44.T7A R1D 45.T7T T6T
46.CxP TxP 47.R5D T8T 48.R6D T8D+ 49.C4D
C3C 50.R5A C2D+ 51.R6A T8A+ 52.R6D C3C
53.TxP C5A+ 54.R6R CxP 55.C5C R1A 56.
C6D+ R1C 57.P5A y las negras abandona-
ron.

(1 - 0)

II OPEN INTERNACIONAL DE TOULON

SIETE VECES SIETE, PERO GANO LENGYEL

(Por J.F. GARCIA, especial para JAQUE)

Un open (jugado del 21 al 29 de julio) francamente duro para tan pocos premios, ya que sólo había para los 5 primeros.

Participaron 3 GM (BILEK, LENGYEL y SAHOVIC), 8 MI, otro tanto de MF, 5 campeones de Francia, y otros. Comenzó el torneo con el acto de inauguración, discurso, etc. Comienza la primera ronda con una voz tronante, con personalidad, fuerte, decidida. Pueden empezar.

El horario no muy bueno, se jugaba de 14.30 a 19.30. Todos sabemos que después de comer, es necesario charlar, un café si es posible... y así la digestión se va. Así a las 14.30 es hora de digestión y aperturas, donde no es la cabeza la que reina sino el estómago. La organización estuvo bien; la dirección por parte del gentil y amable Jean-Luis GUILLEMARD fue estupenda, y en todo momento solucionó los pequeños inconvenientes que surgen en todo evento. Felicidades.

También felicitaciones para los adjuntos colaboradores Patrick PINA y Joël LA RUELE. Arbitró el A.I. Jacques NEGRO.

Mucho calor en Toulon. La mascota de la sala de juego fueron dos perros, que se pasearon día tras día y alegraban o distraían, en el buen sentido, el humor de los participantes. Es posible que quieran aprender a jugar...nunca se sabe.

Aquellos días se celebraba la fiesta de Toulon y la música y los discursos políticos de la economía eran lluvia diaria. Felicidades para los que dormían en el Hotel Palace, que ellos tuvieron que sentir y vivir de cerca la fiesta de 16 horas diarias de música política y bromas por los altavoces que tronaban por las calles. También había un buen mercado de frutas por la mañana y de ropa por la tarde...muy caro, quizás porque la peseta no sirve.

Se juega la última ronda; todos con 6,5 puntos hacen tablas y gana LENGYEL por Bucholz, pero los premios son divisibles, sólo hay para los 5 primeros y hay que repartir 3.000 francos y pico para los 7 primeros. Un brindis y finito. Felicidades para todos y hasta el tercero.

La clasificación de los 7 primeros fue:

1-7) LENGYEL (Hungría), SAHOVIC (Yugoslavia), BILEK (Hungría), FLEAR (Inglá

terra), CVETKOVIC (Yugoslavia), CEBALO (Yugoslavia) y FOUCAUT (Francia) con 7 puntos. El resto no recibió premios.



LENGYEL

Y ahora pasemos a ver las mejores partidas:

Blancas: CASTRO (Colombia) 2360
Negras: CEBALO (Yugoslavia) 2500
Siciliana cerrada

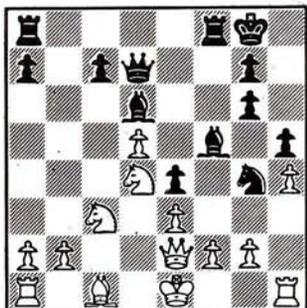
1.P4R P4AD 2.C3AD C3AD 3.P3CR P3CR 4. A2C A2C 5.P3D P3D 6.P4A P3R 7.C3A CR2R 8.0-0 P3C 9.A3R P4D 10.A2A 0-0 11.PxP PxP 12.P4D T1C 13.T1C A4A 14.T1R T1R 15. D2D P4TR 16.TD1D P5A 17.P3TR P4CD 18.C5R A3R 19.CxC CxC 20.CxPD D2D 21.C4C CxC 22.DxC A4A 23.P3A A2AR 24.D5T AxP 25.TxT TxT 26.AxA DxA 27.DxPC T6R 28.DxPA TxP+ 29.AxT DxA+ 30.R1A DXP+ 31.R1R A2R 32. T2D D5R+ 33.R1D D8C+ 34.R2R A4C 35.D3D D8C 36.D3T AxT 37.RxA D7A+ 38.R3D DXP 39.P5D DXP 40.R4D D7A+ 41.R4A D5A+ 42. R5C D1C+ 43.R6A D3C+ 44.R7D D2C+ 45.R6D P4T 46.P4A D5C+ 47.P5A P5TD 48.R6A P6T 49.D8A+ R2C 50.D6T P5T 51.P6D P6T 52.D1A P7TR 53.P7D D5R+ 54.R7A P8T=D 55.DxD DxD 56.P8D=D P7T

y las blancas se rindieron.

(0 - 1)

Blancas: ANDRUET (Francia) 2400
 Negras: FLEAR (Inglaterra) 2455
 Chigorin

1.P4D P4D 2.P4AD C3AD 3.C3AD PxP 4.
 C3A C3A 5.P3R P4R 6.P5D C2R 7.AxP C3C 8.
 P4TR P4TR 9.A3D A3D 10.AxC PxA 11.D3D
 A4AR 12.D5C+ D2D 13.DxP 0-0 14.D6T P5R
 15.C4D C5C 16.D2R



CxPA!! 17.DxC A5CR 18.D1C A6C+ 19.R2D
 T7A+ 20.DxT (20.C2R AxC 21.CxA D4C) AxD
 22.CxP T1AR 23.C3AD D2R 24.P4R A2D 25.
 P5R DxP

y las blancas se rindieron

(0 - 1)

Blancas: PRIE (Francia) 2355
 Negras: CVETKOVIC (Yugoslavia) 2410
 Gambito de Dama

1.C3AR P4D 2.P4A P3R 3.PxP PxP 4.P4D
 P3AD 5.D2A P3CR 6.C3A A4AR 7.D3C D3C 8.
 C4D DxD 9.PxD C2D 10.A3R A5C+ 11.A2D
 P4TD 12.A3A C1-3A 13.C5A AxA+ 14.PxA CxC
 15.PxC C5R 16.P4CD R2R 17.PxP CxP5 18.
 C4D T2T 19.P3C T1-1T 20.A2C TxP 21.T1AD
 T8T 22.0-0 TxT 23.TxT T6T 24.P4AD PxP
 25.CxA+ PxC 26.TxP T8T+ 27.A1A C5R 28.
 T4D P4A 29.T5D P5AD 30.P3A P6A 31.PxC
 P7A

y las blancas se rindieron

(0 - 1)

NOTICIAS DE MALLORCA

Se ha disputado en Porreres el VI torneo abierto "Vila de Porreres" con la participación de 63 jugadores.

Venció el maestro balear Juan PLANAS con 7,5 puntos, seguido de SABATER, 6,5 y PONS, SUAU, MAS y LAURENT con 6.

A continuación con 5,5 puntos J. M^a FORTEZA. M. GONZÁLEZ, DAVILA y L. CANAVES, hasta 58 clasificados.

La competición tuvo lugar en el local social de la Agrupació Cultural.

QUINTEROS GANA EL INTERNACIONAL DE VALLEY FORGE

(Por nuestro corresponsal en N.York
 Luis Bernardo Hoyos Millán)

Como complemento a nuestra información aparecida en el número 159 de nuestra revista, publicamos un par de partidas del torneo:

Blancas: BENKO (2445)
 Negras: VITKO (-)
 Nimzoindia

1.c4 Cf6 2.Cc3 e6 3.d4 Ab4 4.a3 Axc3+
 5.bxc3 b6 6.f3 d5 7.cxd5 exd5 8.c3 0-0
 9.Ad3 Te8 10.Ce2 c5 11.0-0 Ab7 12.Ta2
 Cc6 13.Cg3 Tc8 14.Te2 Ca5 15.T2e1 h6 16.
 Cf5 cxd4 17.cxd4 Cc4 18.e4! dxe4 19.fxe4
 Axe4 20.Axe4 Txe4 21.Txe4 Cxe4 22.Dg4
 Cg5 23.Ce7+! Rf8 24.Dxc8 (1 - 0)

Blancas: FARAGO (2520)
 Negras: QUINTEROS (2495)
 India de Rey

1.d4 d6 2.c4 e5 3.Cf3 Cc6 4.Cc3 g6 5.
 d5 Cce7 6.c5 Cf6 7.e4 Ag7 8.cxd6 cxd6 9.
 Ae2 0-0 10.Cd2 Ce8 11.0-0 f5 12.f3 f4
 13.Cc4 g5 14.Ad2 h5 15.Ae1 Tf6 16.a4 Tg6
 17.h3 Rh7 18.Ta3 Cg8 19.Af2 Ch6 20.Cb5
 a6 21.Ca7 Ad7 22.Cb6 Tb8 23.Cxd7 Dxd4
 24.b4 Cf6 25.b5 g4 26.fxg4 hxg4 27.hxg4
 Cfxg4 28.bxa6 bxa6 29.Cc6 Tb2 30.Tb3 Ce3
 31.Axe3 Dh3 32.Tf2 dxe3 y las blancas se
 rindieron.

(0 - 1)

HOMENAJE A JACOBO BOLBOCHAN

(Por Sergio MARKELUK, desde Buenos Aires)

Con Jacobo BOLBOCHAN, fallecido hace días, a los 77 años, no sólo se va uno de los más importantes jugadores que ha dado el ajedrez argentino, sino además un maestro de varias generaciones.

Campeón argentino en 1931 —cuando contaba 25 años— y luego en 1932, produjo sus mejores actuaciones durante la década 30-40 en la que representó a nuestro país en las Olimpiadas de Varsovia, Estocolmo y Buenos Aires. Particularmente se recuerda su importante desempeño en la primera de ellas donde obtuvo seis victorias, doce empates y una derrota ante André LILIENTHAL, uno de los grandes jugadores de la época. Si bien durante los últimos años estaba alejado de la práctica activa, continuaba desempeñándose como profesor, actividad con la que contribuyó en gran medida brindando con meridiana claridad sus grandes conocimientos.

Si bien su característica como jugador era la tendencia a un juego de gran seguridad, con preferencia por las partidas de trámite lento, lo que le valió ser bautizado por sus pares contemporáneos, como "la hormiguita", no faltan en su producción partidas en las que el juego táctico y las complicaciones son los elementos preponderantes.

Vaya como homenaje al querido maestro esta hermosa partida.

— Mar del Plata, 1942 —

Blancas: Jacobo BOLBOCHAN
Negras: Héctor ROSSETTO
FRANCESA

1.P4R P3R 3.C3AD C3AR
2.P4D P4D 4.A5C A5C

Con esta jugada queda planteada la variante Mac Cutcheon, una de las más complejas de esta defensa. ¿Un intento de ROSSETTO por llevar el juego a un terreno donde BOLBOCHAN no pisaba muy a menudo?

5.P5R P3TR
6.A2D AxC 7.PxA ...

En Curaçao 1962, FISCHER jugó ante PE TROSIAN 7.AxX, quedando inferior tras 7... C5R 8.A4T 0-0 9.A3D C3AD 10.A3A CxX 11.PxC P3A 12.P4AR PxP 13.PAxP C2R 14.C3A P4A 15.0-0 D4T!.

7... C5R

8.D4C P3CR 9.A1A ...

La alternativa es 9.A3D, con la del texto el blanco, a expensas de pérdidas materiales, busca preservar el par de alfiles. Sobre todo el de casillas negras, se nota, es de gran valor, ya que el segundo jugador con 8... P3CR ha debilitado las casillas de ese color.

9... P4AD

La teoría actual considera que luego de 9... CxP 10.A3D P4AD 11.PxP D4T 12.A2D D5T! 13.P3TR P4TR! las negras consiguen una posición satisfactoria.

10.C2R?! ...

Es correcto 10.A3D, sin embargo el negro no advierte la refutación a esta jugada.

10... D4T 11.P3A CxP?

Devolución de atenciones. 11... P4T! desviando la dama, seguido de 12... CxP conduce a ventaja del negro. Ahora, en cambio la iniciativa blanca será persistente.

12.A2D PxP 13.CxP ...

No 13.DxP? CxX!. Ahora hay que tomar medidas ante la amenaza de ganar el caballo clavado.

13... D2A
14.D4A P3T 15.P4TD! A2D

Única.

16.A3D ...

También era fuerte 16.D6A, más la elegida por Jacobito es aún más poderosa.

16... CxP

No era posible 16... AxP por 17.T3T, mientras que luego de 16... P4A (impidiendo D6A) 17.PxPa.p. y la posición negra cae a pedazos.

17.TxC! ...

Brillante inicio de un ataque ejemplar.

17... AxT 18.CxP! ...

Siguen los fuegos de artificio.

18... D3A

Si 18... PxC 19.D6A!! T1C 20.DxPR+ R1A 21.A4C+ y mate en tres, o si 19... T2TR (en vez de T1C) 20.AxP+ T2A 21.D8T+

R2R 22.A4C+ R2D 23.AxT ganando.

19.D6A ...

Con 19.C7C+! se hubiera abreviado notablemente la tarea, ya que si 19... R1A 20.P6R! P4A 21.D5R sería contundente, o si 19... R2D 20.DxP+ etc. Con la del tex to BOLBOCHAN fuerza la devolución de la calidad, mostrando luego su fina técnica.

19.... DxC

20.DxT+ R2D

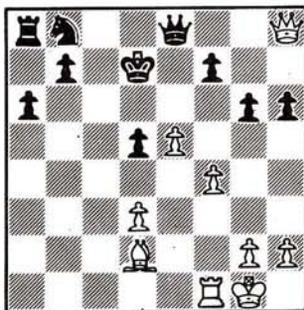
21.0-0 ...

Se advierten las graves dificultades de ROSSETTO. Su rey está expuesto y el flanco dama sin poder desarrollarlo.

21.... A4C

22.P4AR AxA

23.PxA D1R



** ** ** ** **

I TORNEO INTERNACIONAL "JAQUE"

Parece que se podrá desenrollar la madeja, pero....

24.P6R+! PxP

Si 24... DxP 25.T1R o T1AD eran sumamente fuertes.

25.D7C+ D2R

26.DxPC C3A

27.P5A! T1R

Ahora el peón alfil será el encargado de definir el juego, sin embargo la alternativa 27... PxP 28.T1R! tampoco es solución, por ejemplo: 28... D1A 29.D7T+ C2R 30.AxP etc.; o si 28... D4A+ 29.P4D! DxP+ 30.A3R D4R 31.A2A D3D 32.DxP+ R1D 33.A4T+ R2A 34.A3C ganando.

28.P6A C4R

29.D3C D4A+

30.P4D! ...

el golpe de gracia que asegura el avance triunfal del peón alfil.

30.... DxP+

31.A3R D5R

32.D7C+ R3A

33.T1A+ C5A

34.AxP D5D+

35.R1T T1AD

36.P7A DxD

37.AxD P4C

38.P4T R2D

39.P8A=D TxD

40.AxT R1R

41.TxC!

Y las negras abandonaron. (1 - 0)
Maestro BOLBOCHAN, descanse en paz.



El pasado 15 de Julio comenzó la final de nuestro torneo, con los siguientes participantes: VILA (Valencia), VALDES (Barcelona), JAUMANDREU (Madrid), SANCHO (Madrid), DE MIGUEL (Palma de Mallorca), RUIZ (Guadalajara), SERVET (San Lorenzo de el Escorial), SANCHEZ (Jaén), CAO (Madrid), MONTECATINE (Sevilla), DE LA CRUZ (Madrid), GARCIA (Avila), LAHOZ (Melilla), ALEGRE (Alicante) y RODRIGUEZ (Atarfe).

Les deseamos mucha suerte a todos, y de momento, sin noticias a reseñar.

EQUIPO "JAQUE" PARA EL II CAMPEONATO DE ESPAÑA

En su afán de apoyar esta modalidad postal, nuestra revista ha decidido presentar un equipo a este importante torneo. Por orden de tableros, estos son nuestros representantes:

-JOSE M^a LANZ, Maestro Internacional y olímpico español

-JOAQUIN NORIA, Maestro Nacional y olímpico español

-FELIPE MORENO, Maestro Nacional, ex-olímpico y ex-campeón de España

-JOSE GARRIGA, Maestro Nacional, olímpico español y ex-campeón de España

-FRANCISCO FIANDOR, capitán y primer reserva, ex-capitán de la selección española

-BENITO LOPEZ ESNAOLA, nuestro teórico y segundo reserva.

Esperamos una buena actuación de este equipo, al que deseamos la mejor de las suertes JAQUE informará puntualmente de la marcha del torneo.

oooooooooooooooooooo

III OPEN VILLA DE GIJON VENCIERON GIL REGUERA Y CASTRO

(por Javier MENENDEZ, especial para JAQUE)

Desde el 28 de Agosto al 4 de Septiembre se disputó en Gijón el III Torneo Open de Ajedrez "Villa de Gijón", torneo que fue posible realizar gracias al patrocinio del Ilustre Ayuntamiento de Gijón y la Caja de Ahorros de Asturias, siendo la dotación en premios del mismo de 400.000 Ptas.

Se dieron cita 77 jugadores, de los cuales 8 tenían Elo internacional y 15 Elo nacional, con un plantel de 3 MIs, 1 MF y 2 MN. El día 5, y antes de la entrega de premios, se disputó un torneo de partidas rápidas, resultando campeón Rafael ALVAREZ, seguido de GIL REGUERA y ESLON. Así mismo, el MI José Luis FERNANDEZ dio una sesión de simultáneas con el siguiente resultado: +22, =3, -1.

Hasta la última ronda no se supo el vencedor del torneo, ya que los líderes hasta aquel momento ESLON y José Luis FERNANDEZ sucumbieron ante GIL REGUERA y Oscar CASTRO respectivamente (ganando el primero por 2 puntos de Bucholz). Menciones especiales para los asturianos José M^a ACEBAL, Enrique IGLESIAS y el veterano MN Pablo MORAN, que quedaron empatados en la tercera posición. Así mismo gran torneo el realizado por el veteránísimo Antonio RICO que se codeó con los mejores, estando empatado en la primera posición con 5 puntos en la sexta ronda, para después desfondarse ante rivales como José Luis FERNANDEZ y Rafael ALVAREZ. El público se entusiasmaba con las victorias del MN RICO y recordaba sus buenas actuaciones en los otros tiempos famosos torneos internacionales de Gijón.

Veamos ahora la clasificación y las partidas que decidieron los primeros puestos:

N.º	Total	Bucholz
1º GIL REGUERA	6½	31½
2º Oscar CASTRO	6½	29½
3º ESLON	6	35½
4º SACK	6	34
5º J.L.FERNANDEZ	6	33
6º J.M ^a ACEBAL	6	32
7º IGLESIAS	6	30½
8º Rafael ALVAREZ	6	30
9º Pablo MORAN	6	29½
10º SLUTZKIN	6	25
11º AREVALO	5½	31
12º O'NEILL	5½	30½
13º VIDAU	5½	27
14º BELTRAN	5½	25

Hasta 74 clasificados.

Blancas: J.L.FERNANDEZ (2430)
Negras: GIL REGUERA (2360)
SICILIANA

(Notas del vencedor)

1.P4R P4AD 2.C3AR P3R 3.C3A P3TD 4.P4D Pxp 5.CxP P3D 6.P3CR P4CD 7.A2C A2C 8. 0-0 C3AR 9.D2R (9.T1R! D2A 10.P4TD P5C 11.C5D PxC 12.PxP+ R1D 13.A5C CD2D 14. D2R R1A con compensación por el material) 9.... D2A 10.T1R (10.P4TD P5C 11. C5D PxC 12.PxP+ A2R 13.T1R A1A 14.A5C R1D con ligera ventaja negra) 10.... A2R 11.P4TD P5C 12.C2T (12.C5D PxC 13.PxP A1A 14.A5C R1C con ligera ventaja negra) 12... 0-0 13.A2D (13.CxPC P4D 14.P3AD!?) 13.... D3C! 14.A3R P4D 15.PxP AxP 16.C5A D2C 17.CxA+ Dx C 18.A3T? CD2D 19.A2D P4TD 20.P4A A3A 21.A2C Ax A 22.RxA C4A 23.C1A D2D 24.P3C C3-5R 25.A3R TR1D 26.P3A C6A 27.D2AD D3D (la ventaja negra es clara) 28.C2R? D6D 29.DxD CxD 30.CxC CxT+ 31. Tx C PxC 32.T1AD T6D 33.R2A P7A 34.TxP TxP 35.P5A T1-1C 36.A4D T6-5C 37.R3R P3A 38.P6A T1AD 39.P4A R2A 40.T3A TxPT 41. A6C T5C 42.A5A T4C 43.A3T P5T 44.R4D T6C 45.TxT PxT 46.R5A T1TD y las blancas se rindieron. (0 - 1)

Blancas: ESLON (2445)
Negras: CASTRO (2360)
HOLANDESA

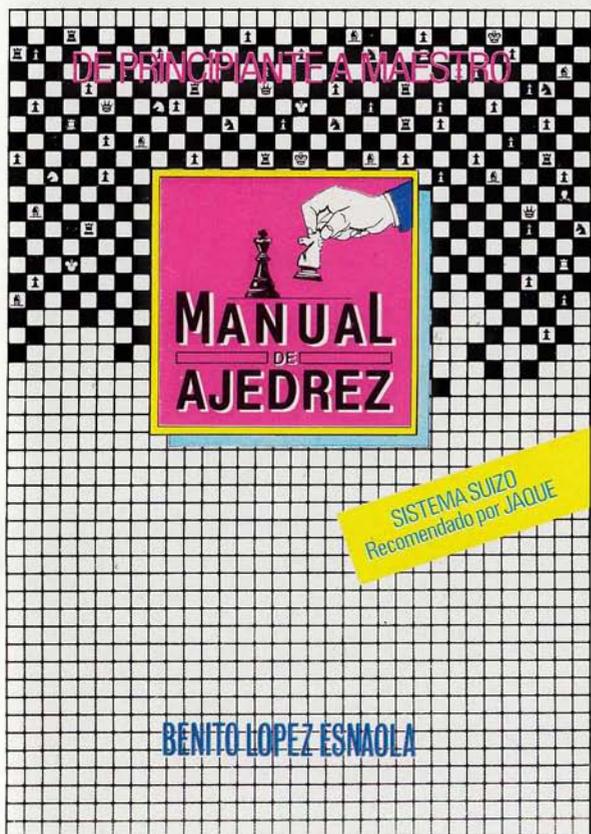
1.C3AR P4AR 2.P3CR C3AR 3.A2C P3R 4.0-0 P4D 5.P4A A3D 6.P4D 0-0 7.P3C P3CD 8.A2C A2C 9.CD2D CD2D 10.P3R D2R 11.D2R A6T 12.AxA DxA 13.TR1A TD1A 14.PxP PxP 15. C5R CxC 16.PxC C5R 17.D1D D7C 18.AxC PxA 19.P4A PxPa.p. 20.CxP D6T 21.D2R D2R 22.T1A P4A 23.T2A TD1D 24.P3TR D3R 25.R2T D4A 26.TD1AR D5R 27.C5C D3C 28. C7A T1T 29.C6D A3A 30.P4R TxT+ 31.TxT D3R 32.PxP DxP 33.D4A T1AR 34.R1C Dx D 35.CxD TxT 36.RxT R2A 37.R3R P4CR 38. P4TR P3TR 39.PxP PxP 40.C6D+ R3R 41.C8A RxP 42.CxPT A2D 43.P4T R4D 44.R3D A6T 45.R3A A2D 46.C5C Ax C 47.PxA R5R 48.R4A P5C 49.P4C PxP 50.RxP R6A 51.R4A RxP 52. R5D y el blanco se rindió. (0 - 1)



MANUAL DE AJEDREZ

DE PRINCIPIANTE A MAESTRO

SISTEMA SUIZO RECOMENDADO



Benito López Esnaola

Pesetas: 450,-
Dólares USA: \$4,-

MANUAL DE AJEDREZ es una obra al alcance de cualquier aficionado al ajedrez sea cual fuere su nivel de juego.

Ideal para el muchacho que va por primera vez al colegio, especial para profesores y monitores de ajedrez y muy interesante para el jugador avezado en torneos.

Al margen de su extraordinario valor didáctico, MANUAL DE AJEDREZ comienza su elevado nivel, allí donde las cartillas de ajedrez terminan. Y como colofón, con el SISTEMA SUIZO RECOMENDADO, espero que terminará la anarquía que se contempla en muchos torneos importantes que usan sin base oficial y técnica el citado sistema suizo.

En el MANUAL DE AJEDREZ, además de su autor, han trabajado también algunos de los colaboradores técnicos de la Revista JAQUE, logrando esta obra excepcional que recomendamos ampliamente a todos los aficionados del mundo.

José M.^a González
Arbitro Internacional
de la F.I.D.E.

Edición JAQUE

Pedidos a:

Revista JAQUE
C/ Loyola, 13 - San Sebastián (España)
Tfno. (943) 46.57.16

Joyas y Perlas

MAJORICA

