

JAQUE

GENS UNA SUMUS

REVISTA ESPAÑOLA DE AJEDREZ

Nº151

15 ABRIL 1984

150 Pts.

CONTENIDO PRINCIPAL:

KASPAROV VENCE A
SMYSLOV

SAX, VENCEDOR
EN LUGANO

REESTRUCTU-
RACION
DEPORTIVA

ELECCIONES



JAQUE

GENS UNA SUMUS

REVISTA ESPAÑOLA DE AJEDREZ

REVISTA ESPAÑOLA DE AJEDREZ

EDITOR-DIRECTOR
JOSE M.º GONZALEZ
Arbitro Internacional de la FIDE
JAQUE LLEGA A 85 PAISES

COLABORADORES TECNICOS

GRANDES MAESTROS

J. M. Bellón (España); F. Gheorghiu (Rumanía);
S. Gligoric (Yugoslavia); L. Kavalek (U.S.A.);
M. Najdorf (Argentina); A. Pomar (España);
V. Smyslov y M. Tahl (U.R.S.S.)



MAESTROS INTERNACIONALES

J. Boudy (Cuba); R. Calvo (España); M. Czerniak
(Israel); J. Eslon (Suecia); J. L. Fernández (Espa-
ña); M. Gómez (España); G. Koltanovsky (U.S.A.);
S. Markeluk (Argentina); A. Martín (España);
A. Medina (España); H. Pérez (Holanda); M.
Rivas (España); J. Szmetan (Argentina); y E.
Tatai (Italia); Joaquín Durao (Portugal).

COLABORADORES

España: R. Crusi Moré (Barcelona); Leontxo
García (Irún); A. Ortega (Las Palmas); B. Espu-
ny (Linares); F. Neri Junquera (Oviedo); J. A.
Fumero (Tenerife); J. Ramírez (Murcia); F. Izeta
(Zarauz).

Extranjero: J. M. Gutiérrez (Alemania); Ronald
Cámara (Brasil); José M.º Ledesma (Chile); Ro-
melio Milián (Cuba); Enrique García (Suiza);
E. Eliskases (Argentina); José Moraza Choisne
(P. Rico); B. Kazic (Yugoslavia); Luis M. Ber-
nardo Hoyos (U.S.A.).

15 de abril de 1984
AÑO XIV - NUMERO 151

Suscripción anual (22 ejemplares):

España: 3.250,— Pts.
Extranjero: \$ 31,— USA
Vía Aérea: \$ 40,— USA
Ejemplar suelto: 150,— Pts.

COLABORADORES DIRECTOS

José A. Coello Alonso - Mari Carmen Elizalde -
Luisma Fernández - Marta González - Félix del
Hoyo - José M.º Lanz Calavia - José M.º Lanz
Gardeta - B. López Esnaola y M.º Jesús
Recondo.

DISTRIBUIDORES:

España: Librería Historia (Alcoy); Librería
Montso (Palma de Mallorca); Enrique Catalán
y Librería Francesa (Barcelona); Arturo Dié-
guez (Bilbao); Enrique Lara (Gerona); Editorial
Aguilera (Madrid); Librería General (Zarago-
za); José M. Lantarón (Santander); Juan Rodrí-
guez Rey (Galicia); Gonzalo Cazorla Palen-
zuela (Canarias); E. Palau (Valencia); y Librería
Enroque (Zaragoza).

Extranjero: Dino Ruggieri (Argentina); Luis
Muñoz Vera (Chile); Juan S. Morgado (Argen-
tina); Librería Saint Germain (Francia); Sahovsky
Informator (Yugoslavia); Alvaro Montero (Co-
lombia); Bruno Lavatelli (Italia).

DISTRIBUIDORA DE

Cuadernos Teóricos Argentinos - Ed. Martínez
Roca, S.A. - Editorial Bruguera - Editorial Agui-
lera - Ed. Limitadas Catalán - Relojes TURNIER
y BHB EXTRA.

Batsford Ltd. - Chess Player - British Chess
Magazine y diversas publicaciones en inglés -
Hugo Mursia y Editriche Scacchistica de Italia.

EDICIONES DE LA FIDE Sahovsky Informator,
de Yugoslavia.

DEPOSITO LEGAL 767 - 1970

Imprime: GRAFICAS TXURI-URDIÑ

CORRESPONDENCIA

C/ Loyola, nº 13 - Apartado 529 - Teléfonos: (943) 465716 y 426415 - SAN SEBASTIAN (Spain)

SUMARIO

Sumario y Ultima Hora	225
EDITORIAL. ELECCIONES ANTES DEL 30 DE JUNIO	226
Carta abierta a los ajedrecistas españoles (Ricardo CALVO)	227
KASPAROV vence a SMYSLOV (GM Miguel NAJDORF)	229
VULCA adelante en la Copa de Europa de Clubs	237
Reestructuración deportiva del ajedrez en España (I)	238
SAX vencedor en Lugano (Luis RODRIGUEZ)	242
Crónica agridulce del Torneo "Costa del Sol" (MI Ricardo CALVO)	247
MILAN CHESS FESTIVAL (Franco ZANINOTTO)	250
Triunfo de España sobre Portugal (Femenino) (Félix DEL HOYO)	253
A.FERNANDES Campeón de Portugal (Vasco SANTOS y Joaquín DURAO)	254
El Oscar Mundial para Gary KASPAROV (R.CRUSI MORE)	256

* * * * *

ULTIMA HORA

ULTIMA PARTIDA DEL MATCH KASPAROV-SMYSLOV

Al cierre nos llega la partida nº 13 del match final por el candidato que disputará a KARPOV el título mundial y que fue tablas a petición de SMYSLOV en la jugada número 15.

Blancas: KASPAROV
Negras: SMYSLOV
DEFENSA SEMI-ESLAVA

1.P4D P4D 2.C3AR C3AR 3.P4A P3A 4.C3A

P3R 5.A5C CD2D 6.P3R D4T 7.C2D A5C 8.D2A
0-0 9.A2R P4R 10.AxC CxA 11.PDxP C5R 12.
PxP CxC3A 13.PxC AxP 14.TTAD AxP 15.PxP
PxP y tablas. (½ - ½)

* * * * *

LEVITINA, ASPIRANTE AL CETRO MUNDIAL FEMENINO

La soviética Irina LEVITINA ha obtenido el derecho a enfrentarse a su compatriota Maya CHIBURDANIDZE, actual campeona mundial, al imponerse a Lidia SEMENOVA por 7 a 5. En nuestro próximo número les ofreceremos las más interesantes partidas del match.

* * * * *

ALES

Del 31 de Marzo al 6 de Abril se ha celebrado en la ciudad francesa de Alès el IV Open Internacional con la participación de 192 jugadores y cuya clasificación fue la siguiente, en los primeros puestos:

1º/2º SUNYE NETO (Brasil) y Milán MRDJA (Yugoslavia), 8; 3º/10º Leonid BASS (USA), Mark HEBDEN (Inglaterra), Geoff LAWTON (Inglaterra), John HAWTHORNE (Inglaterra), Paul ORLOV (Yugoslavia), Javier CAMPOS (Chile), Leontxo GARCIA (España) y Sylvain BARBEAU (Canadá), 7; 11º/17º Milorad VUJOVIC (Yugoslavia), Michel BEDOS (Francia), Paolo DI MINICO (Italia), TROMMSDORF (R.F.A.), Philippe BALDY (Francia), CONAN (Francia) y Nenad ALEKSIK (Yugoslavia), 6,5 puntos.

Esta información se ampliará en los próximos números de nuestra revista.

* * * * *

ELECCIONES ANTES DEL 30 DE JUNIO

El Real Decreto sobre estructuras federativas deportivas españolas, que fue publicado el pasado día 3 en el Boletín Oficial del Estado, afectará también a nuestro ajedrez. Y le afectará porque sin duda habrá elecciones para Junta de Gobierno de la Federación Española de Ajedrez.

Ahora van a tener oportunidad todos los que de alguna forma no estaban de acuerdo con el "modus operandi" de la actual Federación y tantas veces se han dirigido a mí en demanda de ayuda para hacer cambiar las cosas. Ayuda que yo no podía ofrecerles porque mi misión no es la política —ni deportiva ni de la otra— sino la de procurar, a través de JAQUE, fomentar el ajedrez en todos sus estamentos, sin inmiscuirme en las labores federativas, salvo rarísimas excepciones y cuando ya la situación era flagrante, como en el caso de Malta, por ejemplo.

Pero ahora, repito, habrá elecciones y todos aquellos justamente desconcertados que tienen un voto a su disposición, podrán definirse con entera libertad, ejerciendo sus derechos para elegir el candidato que consideren más idóneo para regir los destinos de nuestro maltrecho ajedrez durante los próximos años.

Ya hay un candidato que ha madrugado y del que insertamos una carta abierta a los ajedrecistas españoles, presentando su labor a realizar si fuera elegido presidente. Se trata del Dr. Rircardo CALVO, del que no voy a hacer ahora su "curriculum" porque es de sobra conocido por todos los ajedrecistas de España y de fuera de ella. Y además, porque su historial deportivo creo que tiene muy poca importancia en estos momentos, aunque sea lo suficientemente brillante. A mí al menos, me importa muchísimo más su extraordinaria personalidad, su acrisolada honradez y, sobre todo, su seriedad y responsabilidad para hacer honor a su palabra.

Sinceramente, creo que sería un buen presidente. Es más, pienso que sería precisamente el presidente que el ajedrez español necesita. Con él, quizá no tuvieramos cargos en la FIDE y hasta es posible que Ricardo durase poco si no consiguiese del Consejo Superior de Deportes, los medios necesarios para dignificar el ajedrez en nuestro país, pero de poder seguir adelante, estoy seguro de que el ajedrez en España, a todos los niveles, alcanzaría cotas muy elevadas.

Y no es que ahora esté tomando partido por determinado señor. Si más adelante surge otro candidato, desde estas páginas también nos haremos eco de su campaña e incluso si el actual presidente quisiera presentarse de nuevo, JAQUE está a su disposición.

Mientras tanto —y ya es hora de salir del marasmo en que nos encontramos— me gusta el candidato que se presenta y, aunque esto son cosas muy serias, pues para los señores con votos, recuerden que la ocasión la pintan CALVO.

José M^a GONZALEZ

CARTA ABIERTA A LOS AJEDRECISTAS ESPAÑOLES

(por Ricardo CALVO)

El Consejo de Ministros del pasado 28 de marzo acordó establecer un proceso electoral para la presidencia de las federaciones deportivas españolas. Con arreglo al correspondiente decreto, el presidente de la Federación Española de Ajedrez (FEDA) tiene que ser elegido antes del verano.

He decidido presentarme como candidato. Creo que es una ocasión excelente para modificar la actual gestión, cuyas capacidades para solucionar los problemas del ajedrez español con alguna eficacia y decencia se han visto tan ampliamente desbordadas en los últimos años.

Si soy elegido presidente de la FEDA, mi primera y fundamental tarea sería la de conseguir una asignación presupuestaria que permita atender a las necesidades del ajedrez español con un mínimo de dignidad. Si no viese perspectivas razonables de conseguirlo, dimitiría y aconsejaría la dimisión de todos los que me hubiesen votado. Si lo consiguiese, tendría las cuentas claras y detalladas a disposición, no solo de los inspectores, sino de cualquier ajedrecista español. Otra novedad en la que pondría todo mi empeño sería presentar las cuentas a la asamblea con tiempo, sin prisas, sin vaguedades globalizadoras en los capítulos más delicados y sin sentirme ofendido por rendir cuentas. Si sobrase algo de dinero al final de un ejercicio, no lo devolvería al Consejo Superior de Deportes, por temor de ver reducida la asignación del año siguiente y de que se me pudiese tildar de incompetencia con fundadísimas razones. Gastaría los dineros en su totalidad, aunque fuese comprando tableros de ajedrez y regalándolos por las calles o los colegios, que falta hace.

Si yo fuese algún día presidente de la FEDA, procuraría rodearme de un equipo de colaboradores con ganas de trabajar por el ajedrez, con iniciativas, dinamismo y virtudes empresariales de las que yo carezco. No me importaría si son o no buenos jugadores. Si que me importaría el que su trayectoria profesional y personal excluyese toda sospecha de utilización de un cargo directivo con fines lucrativos u ornamentales.

A la hora de escoger los miembros de mi junta directiva, no incluiría jamás

a ningún miembro de mi familia, porque fuera de ella también hay gentes que tienen conocimiento del ajedrez y muchísimos en mayor grado. El mundo del ajedrez se podría sentir, y con razón, ofendido, y me lo podría echar en cara. Por ello, por mucho que quiera a mis hijos y desee lo mejor para su porvenir, o quizá por ello mismo, no pienso nombrar a ninguno de ellos vocal de una junta directiva de la que yo fuese presidente. Creo además que los restantes miembros de la junta o de la asamblea no me lo permitirían, aunque tuviesen que presentar la dimisión. Y si yo fuese presidente de la FEDA, necesitaría sentirme lo suficientemente fuerte para aceptar dimisiones justificadas, por ejemplo, cuando uno de mis colaboradores hubiese expresado reiteradamente su intención de no trabajar más por el ajedrez.

Si los representantes del ajedrez español me honrasen con su voto y su confianza, les puedo asegurar que trataría todo lo relacionado con las elecciones y la representatividad con el máximo respeto, en la forma y en el fondo. No permitiría, por poner un supuesto, que los jugadores se quedasen perplejos por tener menos representantes de los que marca la ley, por no haberlos votado o porque las convocatorias de supuestas votaciones no hubiesen salido en las principales revistas especializadas que sirven de vínculo entre los jugadores de ajedrez. Evitaría ante todo dar la impresión de que el ajedrez es un feudo exclusivo mío y en parte de mis amigos y amiguetes.

Si yo llegase a ser presidente de la FEDA, procuraría tener permanentemente informado al mundo del ajedrez sobre los principales aspectos de mi gestión y si las actuales revistas no me bastasen, crearía un boletín de información propio, aunque fuese a multicopista. Procuraría, con mis cartas, circulares y llamadas telefónicas, que los ajedrecistas españoles sintiesen que si un tercio del presupuesto se gasta en el mantenimiento interno de la federación, ese dinero está bien empleado. Haría una política informativa especial para los jugadores, porque sé por experiencia lo doloroso que resulta no recibir ninguna noticia durante años, ni siquiera de las pruebas

oficiales a las que se tiene derecho a participar. Por ello, avisaría con antelación y por escrito por lo menos de todos los campeonatos de España y en los años de Olimpiadas y de otras pruebas internacionales, informaría de las previsiones, por lo menos a los posibles preseleccionados. Establecería, con ayuda de un comité amplio de jugadores, unas bases escritas, claras y fijas, para las selecciones españolas y unos criterios estables para la distribución de oportunidades. Procuraría no discriminar a ningún jugador de ajedrez, por antipático o incómodo que me resultase. Informaría, para su inclusión en el ELO de todos los torneos importantes, aunque ajedrecistas amigos míos hubiesen quedado en el Campeonato de España individual entre los decimoterceros. Porque me daría vergüenza que se enviase para su inclusión en el ELO el Campeonato de España por equipos y no el individual.

Intentaría con todas mis fuerzas que el ajedrez estuviese presente en los principales medios de comunicación, aunque yo no supiese o no pudiese hacer un uso apropiado de ellos, porque sé que encontraría, en especial entre los ajedrecistas jóvenes, colaboradores entusiastas. Procuraría que la presencia del ajedrez ante la opinión pública tuviese el nivel cultural que se merece, con cientos de comentarios y comentaristas distintos y no cientos de veces el mismo comentario y el mismo comentarista.

Si yo fuese presidente de la FEDA, dejaría de lado las oportunidades de jugar en España, en torneos o simultáneas, a las que pudiera acceder en virtud de mi cargo e incluso restringiría las que tengo establecidas por mis esfuerzos en el extranjero, porque como jugador, la mayor parte de los que tengo que hacer ya está hecho y creo que hay que dejar paso a los más jóvenes y no obstruirles el camino. Sería especialmente sensible para los que obtienen alguna norma o están en condiciones de obtenerlas con limpieza porque he visto cómo se les trata en este país y en esta federación.

Sería todavía más sensible para los que acaban o han dado un testimonio prolongado de logros ajedrecísticos por méritos propios, porque también he visto como los trata esta federación cuando no son miembros directivos de ella. La figura de Arturo POMAR es el mejor ejemplo viviente de lo que sabe hacer una gestión federativa con sus mejores talentos y nos sirve a todos de advertencia imborrable. La federación debe aprender algún día a imitar en algo a la iniciativa

privada, por ejemplo, para rescatar a jugadores internacionales como MEDINA. Me acuerdo especialmente de Miguel FARRE Maestro Internacional por méritos propios desde 1958, que podría enseñar muchas cosas a poco que se le tendiese una mano. Y más especialmente, de Francisco José PEREZ, Maestro Internacional, que desde hace veinte años tiene que encontrar en Cuba el respeto ajedrecístico que la Federación Española no le ha sabido mostrar. Y ese respeto no se soluciona con medallitas de última hora, porque por muy merecidas que sean las concedidas recientemente al Dr. REY ARDID, no pueden hacer de sustitutivos de lo que se puede extraer de ellos como jugadores, analistas y consejeros de los ajedrecistas españoles. A la FEDA correspondería estimular con todas sus fuerzas esas posibilidades, porque si alguno de ellos fuese capitán de equipo, por ejemplo, cumplirían con su deber, aunque no añadiesen a su subvención la de jugador.

La Federación Española de Ajedrez debería descubrir algún día, que existen los emigrantes españoles y enterarse de que cualquier símbolo deportivo para ellos, por pequeño que sea, puede ser hasta redentor. Y que el ajedrez está presente en sus comunidades, sin ningún apoyo de Madrid. Si yo fuera presidente no haría política de madre patria en los discursos, porque me contentaría con iniciar una hermandad ajedrecística eficaz.

Por todo ello, a pesar de mis defectos personales y de mis deficiencias de todo tipo, me quiero presentar como candidato a la presidencia de la FEDA e inauguro con esta carta mi campaña personal, dentro de lo limitado de mis fuerzas. Espero poder comentar de palabra, durante el mes de Mayo, los detalles concretos de mis intenciones en todos los círculos ajedrecísticos a que me sea posible acceder, a los que ofrezco desde ahora mi dirección particular en Palma de Mallorca, Avenida Gabriel Alomar nº 17-8º B. La verdad es que, conociendo a lo que me voy a enfrentar, no me vendría mal algún estímulo.

Se me olvidaba: Si llego a ser presidente de la Federación Española de Ajedrez, no colgaré el teléfono a nadie y contestaré a todas las cartas, cerradas o abiertas, como manda la decencia elemental.



KASPAROV, SUBCAMPEON MUNDIAL, SE ENFRENTARA A KARPOV

VENCIO A SMYSLOV POR 8½ A 4½

Cuando no podemos retrasar ni un momento el cierre de este número, el marcador del match KASPAROV-SMYSLOV refleja un 8-4 a favor del joven candidato, faltando por jugarse cuatro partidas, en las que tendría que ocurrir algún milagro para que SMYSLOV las ganase todas y empatase el match, cuando a KASPAROV solo le falta medio punto para proclamarse subcampeón mundial y único candidato al cetro que ostenta Anatoli KARPOV.

Así el pronóstico se ha cumplido y

ahora solo falta que llegue finales de año para que se enfrenten estos dos colores del tablero con el título en juego y un pronóstico mucho más complejo, que hará equivocarse a más de uno de los que se atreven a vaticinar un vencedor.

En ULTIMA HORA, trataremos de dar el resultado final, que pensamos no pasará de la partida número 13, y si es posible también la partida.

Mientras tanto veamos la marcha del tanteador hasta el momento.

	E.L.O.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	Total
Gary KASPAROV (URSS)	2710	½	½	1	1	½	½	½	½	1	½	½	1	½	8½
Vassili SMYSLOV (URSS)	2600	½	½	0	0	½	½	½	½	0	½	½	0	½	4½

Seguidamente nuestro colaborador y amigo G.M. Miguel NAJDORF comenta los aspectos técnicos de las partidas que aparecieron en el número anterior de JAQUE, así como también les ofrecemos el resto de las partidas hasta la número 12, comentadas por el citado a medida que se fueron produciendo, o sea con la visión del momento en cada día de juego.

PARTIDA NUMERO 2

La segunda partida entre Vassili SMYSLOV y Gary KASPAROV, fue sin duda mejor que la primera, aunque de acuerdo con la posición suspendida nos brinde otro empate, posiblemente sin continuar. En el final aplazado SMYSLOV no consigue ventaja. Si 41.C7R C5A y si 41.T1AD T4A. La cuestión es demasiado clara. Y ahora veamos lo que pasó en la partida.

Con 2...P4AD opone la defensa Tarasch, últimamente de moda. Las negras resuelven problemas y tienen juego cómodo, pero se someten a una lucha estratégica donde SMYSLOV es un gigante. Por eso creo que KASPAROV se equivoca; para dar rienda suelta a su desbordante imaginación debe practicar líneas más agudas, en las que, aún jugando con el peligro tenga chances de ataque.

En la jugada 9...PxP pudo jugar también A3R, pero ésta es más elástica.

La jugada 12.P3TD fue practicada por

KORCHNOI en la segunda partida que terminó en tablas. En la misma posición BELIAVSKY optó contra el mismo KASPAROV por 12....D4T. También se puede jugar 12.T1A.

¿Podía jugar KASPAROV 15...P5D en lugar de 15....TR1D? De ninguna manera. Si 15....P5D 16.C4R y si PxC o PxA 17. CxC+ ganando la dama. Esto es para los aficionados, por supuesto. Algo más; KASPAROV juega 15...TR1D moviendo dos veces esta pieza para reservar la otra torre para la columna AD.

La partida se anima luego de 17...R1T, prevención contra algún jaque y de 18....D1R de las negras, con la intención de pasar al flanco de rey.

Y hace crisis en las próximas jugadas. SMYSLOV juega 21.D5C luego de meditar bastante pues ha descubierto que el jovencito le preparaba algo. Veamos si se hubiese tentado con 21.P5R C5C 22.CxP AxC 23.AxA P4CD! 24.DxP D4T 25.A1C TxT 26.TxT C7A+ ganando. Y si en esta variante 22.AxP D4T 23.P3T con la secuencia anterior.

Tampoco era bueno 22.AxC TxA por debilitar las casillas blancas para el oportuno golpe de D3C del negro, apuntando al rey. Todo esto debió preverlo Vassili y por eso realizó la jugada del texto, evitando peligrosas complicaciones. Con 23.P3T, lógicamente, se debilita el flanco rey, pero se frena C5C.

Después del cambio de damas 26.P5R es única para tener contrajuego. Con 28.T1A SMYSLOV aclara aún más la situación. Con 32.C5A en lugar de C6A, el ex campeón mundial rechaza la repetición de jugadas ¿Qué me dicen? Al viejito le gustaba la posición y quería lucha. Buen síntoma acerca del tono que tendrá este match. KASPAROV advierte los motivos y juega en seguida 32....A3C para parar la muy molesta amenaza de A4D. La jugada 38 A1T de Vassili, no es original porque PETROSIAN también la hizo contra FISCHER y provocó murmullos.

Ha sido en general, una partida plena de sutileza y bastante agradable. Se nota la excelente preparación de los dos. En este caso fue Vassili quien sacó a relucir la novedad de 13.R1T, que sin duda sorprendió a Gary.

Creo que KASPAROV no está jugando muy bien de acuerdo con lo que de él se espera. Algo semejante le pasó contra KORCHNOI. Es posible que necesite entrar en el ritmo, en el calor de la batalla.

Con todo, para llegar a esto, algo en lo que coincidimos con mi amigo Bent LARSEN, tiene que buscar otras modulaciones en el tablero, sacando a SMYSLOV del terreno estratégico en el que se siente como pez en el agua. ¿Por qué jugarle líneas que practicó antes de que el mismo Gary naciera?. Ahí está la clave de este encuentro. Solo resta esperar las próximas partidas para saber si Gary y sus colaboradores han pensado en esto.

PARTIDA NUMERO 3

Al fin, después de dos empates, una partida maravillosa que muestra el enorme talento de Gary KASPAROV y su aptitud también para jugar como un viejo. Fantástico. Esta vez Vassili SMYSLOV, con sus viejas líneas recibió una lección apenas realizó una jugada extraña a la posición seguramente siguiendo los planes de su preparación.

Pero veamos los detalles. Con 4....P3R las negras se apartan de la variante Schlechter, practicada anteriormente; una atinada precaución desde luego. KASPAROV juega 5.A5C completamente seguro de que su rival no entrará en 5....PxP 6.P4R C4CD 7.P5R, porque son cosas que escapan a su estilo. SMYSLOV juega 6.D4T y plantea la vieja defensa Cambridge-Spring que una vez me opuse e hizo tablas a pesar de quedar un poco inferior. KASPAROV responde con la mejor 7.PxP, aunque también se usó últimamente 7.C2D con otras ideas. Pienso que 9....0-0 es muy pasiva.

Probablemente sea más activa 9....C3C

10.P4R CxC 11.PxC A6T 12.T1C P3A 13.A4T 0-0 14.A3D P4R. Pero Vassili está siguiendo otros análisis. KASPAROV meditó 20 minutos para jugar 10.A3D, natural en la posición y conocida. No sé por qué. Así las cosas. El ex campeón mundial muere 12....P3A, una jugada para mí rara y para LARSEN "muy fea". Lógicamente, hay que remitirse a la existencia de un plan previo, porque estamos en plena apertura y para hacerla Vassili no pensó mucho. ¿Cuál es la idea?. Desde luego el alfil sólo tiene una retirada y objetivamente no es mala. Pero con el fin de jugar luego 13....T1D, para apuntar al peón dama, por el momento aislado, SMYSLOV se ha creado debilidad en su flanco rey. Después de 15.PxA las negras no pueden tomar el peón torre dama porque luego de 16.P4A C5C 17.T3A o A2R tendrían serios problemas de desarrollo, y brindarían preciosos tiempos para montar un ataque.

KASPAROV aprovecha para activar sus torres ante las jugadas, no buenas, pero forzadas de su rival y lo sorprende sin duda con la formidable 18.P4AD! que obliga el cambio de la pieza mayor para entrar en un final de piezas menores, donde si Vassili es un virtuoso también KASPAROV lo es.

A pesar de la presunta debilidad de su peón dama, el joven talento ha calculado muy bien. ¿Por qué jugó SMYSLOV 20....C5T en lugar de C3R siguiendo con su idea de tocar el peón dama?. Tiene sus bemoles. Veamos: si 20....C3R 21.TR1D P3C (para capturar el peón evitando el jaque) 22.A2R T2D 23.P5D PxP 24.P5A y el blanco juega solo.

Tardíamente las negras descubren la verdad de la posición y cambian una torre, pero no solucionan dificultades. SMYSLOV juega 29....A4D y no 29....T1D pues hubiera seguido 30.T7C C6A 31.P3A con posición igualmente ganadora.

SMYSLOV mueve 31....R3R y no R3C por 32.A3D+; pero con esta jugada se crea asimismo algo que Gary ve al vuelo: una posición de mate. Y la aprovecha inmediatamente con 32.P3C, con dos amenazas terribles. Vassili evita una pero la otra 33.A6T le cuesta la calidad. Casi es el telón de la partida, pero SMYSLOV continúa esperando de su peón alfil dama libre. La ventaja es demasiado y con ciertos golpes Gary fuerza el abandono. Claro que la partida, en principio se suspendió y las negras dejaron su jugada bajo sobre; pero casi de inmediato el ex campeón mundial firmó su abandono. Seguramente, cuando vio que luego de su última jugada venía 42.T8CD C8D+ 43.R1R y no tenía resistencia.

PARTIDA NUMERO 4

Gary KASPAROV aplazó la cuarta partida con Vassili SMYSLOV sin ocultar la jugada secreta 41....T4R porque era evidente. Con peón libre de ventaja, mejor el rey y sus peones inatacables por el alfil blanco, tiene abrumadora superioridad y es muy posible que SMYSLOV firme la planilla sin continuar.

Gary supera al ex campeón mundial por 2 a 1 y de producirse este previsto resultado, se pondrá 3 a 1, estableciendo una diferencia que desde ya estimo decisiva. Por eso mismo se puede anticipar que el match finalizará antes del término establecido de 16 juegos.

La partida fue desilusionante con respecto a SMYSLOV, quien dio la impresión (las jugadas transmiten un mensaje) de jugar cobarde y más atento a lo que hacía su rival, que a sus propias jugadas. Pocas veces se lo ha visto cometer tantos fallos en plena apertura. Pero veamos lo que pasó. Con 2....C3AR, las negras abandonan la defensa Tarrasch, medida prudente por si los analistas del blanco encontraron alguna mejora. La jugada 8.A2R es demasiado pasiva y sencillamente concede un tiempo; es curioso, el propio Vassili está acostumbrado a esperar PXP para realizar AxP obviando ese importante detalle.

A esta misma posición por transposición de jugadas, se llegó en la 21ª partida de KORCHNOI-KARPOV, Baguio 1978 y Victor jugando 8.D2A C3A 9.T1D D4T 10. P3TD T1R 11.C2D P4R 12.A5C C5D 13.D1C: ganó un peón y se impuso en un brillante final. Naturalmente, KASPAROV aprovecha la nota falsa y en lugar de cambiar damas juega 9....P3TD que le será más útil. Tampoco es conveniente 10.D2R en lugar de enrocar, por lo menos. Luego de 12....CD2D el negro no tiene ningún problema y se diría que está algo superior; pero aún así, no alcanza para tener aspiraciones.

El desequilibrio proviene de 13....C4T haciendo preguntas al alfil. Se nota que no estaba en el libreto de Vassili y lo sorprendió tanto que juega 14.A2D cometiendo otra horrible pérdida de tiempo, en vez de 14.A3R que hará obligadamente después.

También forzado mueve 15.P3CR y aquí Gary contesta 15....TD1D, una jugada formidable; natural parecía 15....TR1D, pero el joven genio de Bakú ha entrevisto el papel que cumplirá esta torre sobre las debilidades blancas. SMYSLOV advierte tarde que está bastante inferior y corre serio riesgo, pero la cosa ya no tiene solución. Gary sigue golpeando sin dar tregua y con 17....D4A invita y fuer

za el cambio de damas para entrar en un prefinal de piezas menores donde las suyas son más activas y dominan espacio. Y lo ha hecho asimismo para jugar 21....P4A con la que pone en apuros al indefenso C3AR. Y luego opta por 22....P5A cuando todos esperaban 22....T7D; sin embargo, hubiesen sobrenovado complicaciones con 23.CxPR CxC 24.A3C, etc.

Es admirable cómo calculó para anular cualquier reacción. Le gusta la claridad (para líos se basta) y por eso mismo per menea indiferente a la ganancia de calidad. No quiso que con 26....CXT 27.PxC TxP 28.CxP T3A 29.A3C se le complicara la lucha aunque igualmente pudiera ganar. Todos creímos que solo lucía tácticamente y ahora nos está demostrando que lo hace en cualquier terreno. Juega como un futuro campeón del mundo.

Y sigue sin dar el menor chance. Ya con un peón libre juega 34....T4R y gana el peón rey; habrán visto que no se podía defenderlo pues si 35.A5A P3CR y el jaque de torre impide la toma de ese peón. Después de consolidar su peón libre, KASPAROV pide el sobre para suspender. Hay varios procedimientos para ganar, pues el peón es arma decisiva. Uno de ellos sería 41.T7A A5R seguido de A4A y todo lo que hagan las blancas es inútil. (Gary no se levantó de la mesa en momento alguno y SMYSLOV solo se quedó ahí para pensar y jugar a su turno; el resto del tiempo siguió la partida por televisión).

PARTIDA NUMERO 5

La quinta partida del match entre Gary KASPAROV y Vassili SMYSLOV terminó en tablas, a propuesta de Gary, pero fue de mucha lucha y ha servido para demostrar, contra los pronósticos agoreros, al menos por el momento, que Vassili está en condiciones de ofrecer una oposición mayor de la esperada. Es lo que íntimamente le deseo, aunque mantenga mi opinión de que la cuestión está casi decidida.

Por primera vez, Vassili aceptó el peón del gambito de dama y, ante la sorpresa general, llevó la partida al terreno de las más agudas complicaciones, donde según los grandes maestros, su rival debe superarlo. Mas no fue así. Aclaro que la variante en práctica, ha sido desmenuzada por la teoría y hay infinidad de partidas como ejemplo; pero siempre hay algo nuevo. La jugada 10....A2R está considerada por los libros como mala. En su lugar se aconseja 10....CD2D. ¿Por qué la hizo SMYSLOV?.

Como se vería, tenía sus motivos, pues el mismo Gary batió a TIMOSHENKO y

Blancas: SMYSLOV
Negras: KASPAROV
DEFENSA LASKER

DORFMAN, e hizo tablas con TAHL, contra esta jugada. Tal vez fue el punto de partida para sorprenderlo. No es la primera vez, tampoco, que la teoría conocida de la cual desconfiaba tanto FISCHER se equivoca. Omítia señalar que en vez de 9...PxC hay otra línea compleja: 9...C4D 10.CxPA DxA 11.CxT A5C 12.T1A como en la partida que TIMMAN, con blancas, ganó a LJUBOJEVIC en el III Magistral de Clarín

Sigamos. También Gary tenía sus cosistas. Juega 13.P3CR sin duda la mejor. Sin embargo, el propio Gary, en la enciclopedia que publica en inglés con Raymond KEENE, da 13.A2R y señala que el blanco está mejor. Algo semejante sucedió con KORCHNOI ante KASPAROV en sus análisis para la enciclopedia yugoslava. Es lógico que tales secretos se guarden aunque no sea muy ético. Pasa en las mejores familias. Es posible que la jugada 13...C3T sea la explicación de por qué SMYSLOV eligió esta línea. La teoría indica 13...P3T 14.A2C A2C 15.P4TD y hace votos por el blanco. Naturalmente, la del texto es la "punta del ovillo" de un laborioso estudio. Y sus "intimidades" aparecen con 15.C4R de Gary. ¿Por qué no jugó 15.CxP?...¡Cuidado! Podía seguir 15...0-0-0 16.CxP+ R2A y las amenazas del negro son terribles. Como el olfato de Gary lo puso en alerta, SMYSLOV tuvo que pensar nada menos que 34 minutos su jugada 15...D2R.

En lugar de 18.D2D, los grandes maestros que seguían el juego en la sala de prensa, se inclinaban por 18.PxP, la natural, que abre líneas sobre el enroque negro. ¿No la hubiese hecho usted?. Aquí Gary razonó psicológicamente. Porque entrar en esa variante, era meterse en laberintos "procesados" por los segundos del ex campeón mundial. Por eso mismo, lo "que pudo pasar" ha quedado en el misterio.

La lucha siguió animada, pero se aclaró bastante. SMYSLOV, explota la ubicación de la dama blanca para su reacción central y sigue jugando como hay que hacerlo frente a este genial jovencito: con la mayor audacia. Tal carácter tiene su jugada 21...P4A, bien calculada, a pesar de abrir líneas. Pero también es razonable, porque tampoco el rey de KASPAROV está seguro. Así es el ajedrez: un poquito para cada uno.

Después de 25.C6R se observa esa situación y permite 25...D2T, que asegura la defensa para el equilibrio. Tal ocurre después del cambio de damas que arroja un final de torres donde el peón libre de dama, se convierte en el juez del resultado. No hay nada que hacer y Gary debe repetir sus jugadas para evitar la coronación.

1.P4D P4D 2.C3AR C3AR 3.P4A P3R 4.C3A
A2R 5.A5C P3TR 6.A4T 0-0 7.T1A C5R 8.AxA
DxA 9.P3R P3AD 10.A3D CxC 11.TxC PxP 12.
AxP C2D 13.0-0 P3CD 14.A3D P4AD 15.A5C
T1D 16.A6A T1C 17.D2A PxP 18.CxP P4R 19.
C5A D3A 20.T1D C4A 21.TxT+ DxT 22.C3C
A3R 23.P4C T1A 24.A3A C3T 25.P3TD TxT
26.DxT D2A 27.D2D C1C 28.C4R C2D 29.P3T
C3A 30.CxC+ PxC 31.P4R R2C 32.A2R D3A
33.D3R D7A 34.R2T D6C 35.DxD AxD 36.A4C
A7A 37.A5A A6D 38.R3C A7R 39.A4C A8A 40.
R3A R1A 41.P3C A5A 42.R3R R2R 43.P4TR
Suspendida en esta jugada, se acordaron
las tablas sin continuar. (½ - ½)

La sexta partida resultó demasiado pacífica y carente de emoción, pues Vasili SMYSLOV, aun llegando a estar un poquito mejor, no pudo lograr más contra la firme e ingeniosa defensa de Gary KASPAROV. Por otra parte, es natural que el blanco comande las acciones en la apertura.

Se suspendió y todo indica un resultado de tablas, posiblemente sin continuar. Restan aún diez juegos y sigo creyendo que Gary impondrá su enorme talento.

Curiosamente en todas las partidas se jugó el gambito de dama en sus distintas variaciones. Vasili aprendió la lección y en lugar de 5.A4A jugó 5.A5C para entrar en el sistema Lasker de la defensa ortodoxa, que aplicó Gary. Como se recordará, 5.A4A le creó problemas insolubles luego de 13... C4T de KASPAROV.

La teoría sigue su curso por muchas jugadas, hasta que, cuándo no, el juvenil Gary introduce sus "armas de guerra" esto es, movidas nuevas que sirven como golpes psicológicos.

En lugar de 15... T1D se había practicado 15... PxP 16.DxP! C3A 17.TR1A C4D 18.T4A T1D 19.D5R, POLUGAIEVSKY-ENKLAAR, Amsterdam 1972, con mejor juego del blanco. Como se verá, la movida de torre lleva sus ideas. Por cierto que nace la preparación casera.

También en vez de 16.A6A se conocía 16.D2A A2C 17.TR1A P3TD, con lucha pareja. La jugada 17... PxP puede considerarse como la novedad que complementa 15... T1D. No figura en la enciclopedia yugoslava, la "Biblia" de los maestros modernos. Ahí se cita solamente 17... A2C 18.AxA TxA 19.PxP PxP 20.T1A T3C 21. P3TR T1AD 22.C2D T2C 23.P3CD y otra vez el blanco está superior. Así jugó POLUGAIEVSKY contra KURAJICA, Solingen 1974. Tal vez a POLUGAIEVSKY, gran teórico, le

pasó por alto lo que encontró Gary.

Pero aquí se le plantea el primer problema a SMYSLOV. Y pensó bastante para responder 18.CxP en lugar de 18.PxP dejando el peón aislado. La posición es aún un poco inquietante para las negras, pero KASPAROV la resuelve con audacia.

Su jugada 23.... T1A es admirable. Fuerza el cambio de la torre y reduce el material blanco para tener aspiraciones. Con este mismo propósito mueve 29.... C3A, sin temor a doblar peones que quedan en casillas negras. Es un detalle que acaso podría importar con la dama blanca en acción. Lo ha previsto y con finos golpes obliga el canje de la pieza mayor.

Y así se llega a un final equilibrado y que no puede forzarse. Pero quizás, en vista de que no se le proponía el empate, aplazó para mayor seguridad.

De darse este previsto resultado, el score favorecerá a KASPAROV por 4 a 2. Y se cierra el cerco para el límite de dieciseis partidas. Su plan es sensato y lo aplica todo el mundo: buscar tablitas con negras y el punto con blancas, si se presenta la oportunidad.

Hasta ahora el match ha mostrado una clara diferencia y revela la mejor preparación de Gary, un joven que, como FISCHER, ama y vive el ajedrez durante las veinticuatro horas del día.

SMYSLOV me dijo más de una vez: "A esta altura (al día siguiente cumplía 63 años) no voy a aprender nada nuevo". Por eso mismo, juega lo que jugó toda su vida. Pero el ajedrez no admite ese quedarse en su incesante renovación. Y hasta tiemblan los moldes antiguos. Lo estamos viendo. A través de más de medio siglo se usaron variantes que eran buenas entonces, pero el "procesamiento" les ha encontrado alguna falla.

— PARTIDA N° 7 —

Blancas: KASPAROV
Negras: SMYSLOV
GAMBITO DE DAMA

1.P4D P4D 2.C3AR C3AR 3.P4A P3A 4.C3A
P3R 5.A5C CD2D 6.P3R D4T 7.C2D A5C 8.D2A
0-0 9.P3TD PxP 10.AxC CxA 11.CxP AxC+
12.DxA Dx+D 13.PxD P4A 14.A2R y tablas.
($\frac{1}{2}$ - $\frac{1}{2}$)

La séptima partida del match para elegir el próximo desafiante de Anatoli KARPOV finalizó con un empate en apenas 14 movidas. Habían transcurrido 56 minutos cuando KASPAROV, en posición ligeramente superior, lo propuso y SMYSLOV, naturalmente, aceptó de inmediato.

Nuevamente SMYSLOV opuso la Defensa Cambridge Springs que lo condujo a la derrota en la tercera partida, pero esta vez KASPAROV en lugar de 7.PxP jugó 7.C2D, ya practicada y la simplificación dejó una posición que pudo seguir, al menos para agotar al excampeón mundial, pero prefirió las tablas, considerando tal vez que, aun con lucha, esa definición no se podía evitar.

Estamos ante un encuentro cordial y con un resultado ahora de $4\frac{1}{2}$ a $2\frac{1}{2}$ a favor de KASPAROV que lo explica todo. Está de acuerdo, asimismo, con el gesto de Garri al pedir el aplazamiento de esta partida para que Vasili celebrara sus 63 años sin las exigencias de una lucha nerviosa.

A propósito, recuerdo un hecho anecdótico. Me hallaba en La Habana cuando me mostraron una de las notas enviadas por José Raúl CAPABLANCA al diario "La Marina" en el que colaboraba. Estaba jugando el histórico torneo de Avro 1938 y decía más o menos: "He pasado el cumpleaños (18 de Noviembre) más horrible de mi vida. Jugué una pésima partida y he perdido con mi más odiado enemigo". Se refería a ALEKHINE con quien ni siquiera se saludaba antes de jugar. Y fue la última vez que estuvieron tablero de por medio.

Y vuelvo al match. KASPAROV dió un pasito más y ahora quedan nueve partidas para que SMYSLOV trate de descontar la cada vez más enorme ventaja de los dos puntos. Lo visto hasta ahora no da lugar a optimismos. Estoy seguro de que KASPAROV repetirá este planteo y SMYSLOV tendrá que cuidarse. En cambio Vasili parece tener problemas para hacer otro tanto. Lógico: variantes nuevas, golpes nuevos, son frutos de ideas que exigen un procesamiento muy largo, de meses o años. Y sus colaboradores tienen que competir con analistas, de BOTVINNIK para abajo. Demasiado. En el aspecto psicológico, tampoco el veterano ha logrado algún progreso. ¿Por qué? Tardíamente está descubriendo que el estilo de KASPAROV no tiene límites. Y se desempeña con igual acierto en cualquier faceta del juego. Curiosamente, también ha sido el joven quien dió con la tecla acerca de la forma de combatir el fino estilo de Vasili. ¡Fantástico!

Por eso, acostumbrados a las formidables combinaciones de Garri, lo vemos obrando con la cautela de un veterano. Hasta jugándole en el mismo estilo.

SMYSLOV llevará las blancas en la octava partida, esto es la mitad del encuentro y está obligado a jugarse.

No quisiera que se vea privado del "puntito del honor". Pero es difícil.

Por supuesto, un solo triunfo suyo servirá para darle animación a la lucha. Para ello tendrá que buscar líneas más agresivas y dar por sentado que todo lo que practicó a lo largo de su vida pasó por el laboratorio de Gary.

— PARTIDA Nº 8 —

Blancas: SMYSLOV
Negras: KASPAROV
GAMBITO DE DAMA

1.P4D P4D 2.C3AR P4AD 3.P4A P3R 4.PAxP PRxP 5.P3CR C3AR 6.A2C A2R 7.0-0 0-0 8. C3A C3A 9.A5C PxP 10.CRxP P3TR 11.A3R T1R 12.P3TD A3R 13.RIT A5CR 14.P3A A4T 15.A1C D2D 16.D4T A4A 17.TD1D A3CD 18. TR1R A3C 19.D5C TD1D 20.P3R D3D 21. C(3)2R C4R 22.D3C A4TD 23.C3A C6D 24.T2R C4A 25.D2T AxC 26.PxA D3T 27.T(2)2D C5T y tablas. (½ - ½)

La octava partida finalizó con un empate a propuesta de KASPAROV quien, nuevamente como en la anterior pero esta vez con negras, tenía posición superior. ¿Respeto hacia el excampeón mundial Vasili SMYSLOV y a sus años? ¿No lo quiere avasallar al estilo de Bobby FISCHER?.

Cualquier conclusión revela la nobleza de este jovencito, que habla mucho y desde ya se siente campeón mundial. Pero más allá de estas pequeñas cosas, propias de un genio, tiene un corazón de oro.

Pero antes de seguir veamos una partida donde, a la par de su enorme talento, muestra su capacidad para investigar e introducir mejoras en la variante practicada en la segunda partida donde SMYSLOV había logrado una pequeña ventaja posicional.

Con 2.... P4AD KASPAROV sigue dando razón a TARRASCH. Debe ser, hoy por hoy, quien mejor se ha compenetrado de sus ideas. El juego sigue igual a la partida citada hasta la movida 13.RIT de SMYSLOV. Recuerdo que en Londres, ante Gary, KORCHNOI siguió 13.D3C D2D 14.CxA PxC 15.TD1D y fue tablas. En la segunda partida de este match KASPAROV continuó con 13... D2D 14.CxA PxC 15.P4A TR1D 16.A1C TD1A 17.D4T RIT y también empate ante imprecisiones de Vasili quien, sin duda, estaba dispuesto a corregir ahora.

Pero KASPAROV se le anticipó jugando 13... A5C, que no permite el cambio de alfil y ahora con la amenaza de D2D presiona al enroque blanco. De esa manera, el modesto alfil se valoriza y pasa a cumplir importante papel. No sé si fue una jugada que encontró Gary en los análisis o alguno de sus colaboradores. Volaría que fue suya y a lo mejor se reprochó por no haberla descubierto sobre

el tablero. Observo, de paso, que aquí hubo una falla en los segundos de SMYSLOV por no haberla tenido en cuenta.

A partir de aquí, las negras no tienen dificultades y con su más activo juego de piezas, pueden tener aspiraciones.

Cuando SMYSLOV juega 20.P3R su posición empieza a sufrir. Gary aprovecha para realizar una fantástica evolución con su caballo 21... C4R en combinación con la siguiente 22... A4TD y logra espléndido juego. Pero se conforma con el empate que lo acerca a KARPOV.

La lucha entre dos compatriotas no ofrece, en este caso, esa rivalidad que les da animación. Y es sugestivo que algunos enviados especiales emprendieran el regreso como diciendo: "Esto está terminado". De seguir los empates habrá que darles la razón. Por esto cabe siempre recordar a FISCHER, para quien, tablero de por medio, solo existían enemigos. Y solo se hacía tablas con él cuando no veía la menor posibilidad de des-nivelar.

— PARTIDA Nº 9 —

Blancas: KASPAROV
Negras: SMYSLOV
GAMBITO DE DAMA

1.P4D P4D 2.C3AR C3AR 3.P4A P3A 4.C3A P3R 5.A5C CD2D 6.P3R D4T 7.PxP CxP 8.D2D A5C 9.T1A P4R 10.P3TD A3D 11.PxP CxP 12. CRxC AxC 13.P4CD AxC 14.DxA CxD 15.PxD C5R 16.A4AR 0-0 17.P3A C3A 18.P4R T1R 19.R2A P3TD 20.A2R A3R 21.T1CD T2R 22. TR1D TD1R 23.T2C A1A 24.T(2)2D T2D 25. TxT CxT 26.P4C C4A 27.A3R C2D 28.P5C C4R 29.A4D C3C 30.R3C C1A 31.P4TR T1D 32.P4A A3R 33.A3AD TxT 34.AxT C2D 35.P5A A5A 36.P5T P3T 37.PxP PxP 38.P5R C4A 39.R4A A4D 40.A2A P3A 41.P6R R2C 42.A4C C6C 43. R3R P4A 44.A3A Suspendida y las negras abandonaron sin continuar. (0 - 1)

Sin duda, Anatoli KARPOV debe estar muy preocupado con las partidas de Gary KASPAROV. Y no sé si se compenetrará de su estilo, pues el joven genio es una caja de sorpresas. Cuando alguna vez opiné sobre el match por el título entre los dos, dije que Anatoli era favorito si no lo dejaba atacar. Pero ahora Gary está demostrando que es un genio como FISCHER y juega maravillosamente en cualquier posición. Las "siente" y asombrá con el golpe justo.

Presenciábamos con PANNO el match FISCHER-PETROSIAN en el Teatro San Martín y de pronto Bobby nos dejó helados con una movida que nadie había previsto. ¡Cambió un poderoso alfil por un caballo malo! Increíble, pero el curso de la par

tida le dió la razón. Vió esto en segundos.

En esta partida observo que Vasili SMYSLOV es tan obcecado como muchos otros colegas de hoy y del pasado. Con 6... D4T repite una variante.

ALEKHINE y CAPABLANCA hicieron lo mismo: no se cansaron de jugar el Gambito de Dama para demostrar que uno sabía más que el otro. Otro ejemplo es más cercano: KARPOV-KORCHNOI nos aburrieron con un Ruy López con C5R.

Todos viven la ilusión de la novedad teórica, de la jugada nueva que dan como mejor, pero siempre, y esto es lo maravilloso del ajedrez, hay otra superior que ha escapado al laboratorio.

La novena partida que comento está llamada a terminar con los últimos empates. Y vuelve a darle animación al match.

Es otra demostración del enorme genio de Gary, quien vuelve a dominar al ex campeón mundial en su propio estilo y con la misma sencillez de CAPABLANCA. Aclaro a la vez, que BOTVINNIK y otros, que veían a Gary como un sucesor de ALEKHINE tendrán que ampliar su opinión. Personalmente, estimo que KASPAROV no se parecerá a nadie, aunque tenga un poquito de todos.

Combina como ALEKHINE o TAL, o nos recuerda a CAPABLANCA. Es posible que se acerque más a FISCHER. En todo caso es bien distinto a KARPOV. Y desde ya les adelanto que no me perderé este sensacional pleito, se juegue donde se juegue.

En la posición suspendida no se ve defensa para las negras. La amenaza es A4R. Pero veamos: si 44... A3A 45.A4R C8A 46.AxA PxA 47.R2D C6C+ 48.R3D C8A+ 49.R4A C7R 50.A2C C3C 51.RxP CxPA 52.R6C ganando. Probablemente, si es así, Vasili no se presente. Pero veamos el desarrollo de la partida.

A SMYSLOV no le gusta 9... CD3C y juega 9... P4R que no figura en la enciclopedia, pero creo se ha practicado. Con ella se aparta de la tercera partida. Hay que pensar que fue analizada, pero, como siempre, aún los mejores análisis dejan algo en el camino. Muy buena es 10.P3TD de Gary, para eliminar al alfil negro. En cambio 10.PxP CxC 11.PxC A6T 12.T1D 0-0 hubiese dado contrajuego a SMYSLOV. Tal vez KORCHNOI o PETROSIAN se habrían tentado con la ganancia del peón. También fantástica es 13.P4CD que obliga a la continuación de la partida, pues si 13... DxD 14.CxC PxC 15.A5C+ y el peón está más que compensado.

En pocas movidas, KASPAROV reduce la lucha a un prefinal donde tiene ventaja: mayoría de peones en el flanco rey, dos

peones que paralizan a tres en el sector dama y dos alfiles más activos que el alfil y el caballo negro. Pienso que hasta Vd. se manejaría bien, pero Gary lo hace mejor. Con precisión matemática gana espacio y cuando SMYSLOV juega 19... P3TD muestra su resignación, porque siendo malo no hay otra contra la amenaza latente de P6T. Después de esto, KASPAROV revela su condición de tremendo finalista y lo hace contra quien está considerado entre los mejores del mundo.

El joven parece el más consumado de los viejos maestros. El flanco dama de Vasili, bloqueado, sufre bastante, pero a la par KASPAROV controla y domina en el ala del rey. Es mucho y no se alivia con el canje de torres. En delicada situación, las negras juegan 40... P3A, de jando un peón pasado que prácticamente lo deja sin rey cuando más lo necesita. No sé si hubo apuro de tiempo, pero a esta altura ya carecía de buena defensa.

— PARTIDA N° 10 —

Blancas: KASPAROV
Negras: SMYSLOV
DEFENSA TARRASCH

1.P4D P4D 2.C3AR P4AD 3.P4A P3R 4.PAxP PRxP 5.P3CR C3AR 6.A2C A2R 7.0-0 0-0 8. C3A C3A 9.A5C PxP 10.CRxP P3TR 11.A3R T1R 12.P3TD A3R 13.R1T A5CR 14.P3A A4T 15.CxC PxC 16.C4T D1A 17.A4D D3R 18.T1A C2D 19.T3A A3A 20.P3R A3C 21.R1C A2R 22. D2D T0C 23.T1R P4TD 24.A1A P4T 25.T1-1A C4R 26.AxC DxA 27.TxP A3A 28.T5A DxPR+ 29.DxD TxD 30.TxPD TxPA 31.A2R T6R 32. AxP AxA 33.TxA P4C 34.C3A T1D 35.T2A R2C 36.R2C R3C 37.P4CR T5D 38.P3T y tablas.
(3 - 1/2)

Hay cosas que no se entienden y cuando así ocurre hay que dejarlas como están. Porque se carece de elementos de juicio para dar una explicación. En dos juegos que comentamos, Gary KASPAROV ofreció tablas a Vasili SMYSLOV, en posición ventajosa que hubiese podido continuar. Tal vez ganaba, tal vez no, pero tenía algo para intentarlo.

Hago estas reflexiones porque ahora, en esta décima partida, se repitió la situación. Pero con una gran diferencia: ahora Gary disponía no de "algo" sino de "todo" para buscar la victoria y no lo hizo.

¿Por qué? Repito: no puedo contestar a esa pregunta. Fue otra partida con todos los ingredientes del genio de Gary y algo más, que también el talento necesita una formidable preparación.

Es una lástima que la nulidad torne anodina una labor tan brillante. Pero

aún así, hay que rescatar mucho de su creación, con movidas tan plenas de belleza.

Demos por sentado que ahora Gary tiene la mente fija en KARPOV y acaso por este motivo no suspende, para no perder tiempo y usarlo en el "procesamiento" de las partidas del campeón. Que ya se las debe saber de memoria. Si amigos..., debe ser esto.

Pero veamos el desarrollo del juego y las alternativas que tuvo esta variante repetida en tres oportunidades. En la segunda partida se siguió 13.... D2D 14. CxA PxC 15.P4A TR1D 16.A1C y SMYSLOV logró cierta ventaja posicional. Lógicamente, la idea de Vasili pasó por el laboratorio de Gary y en la octava introdujo sus novedades con 13... A5CR, que le dió mejor juego. De manera que transitar otra vez por este sendero suponía establecer un verdadero duelo personal y entre los analistas. De ese modo, el excampeón mundial juega por primera vez 15.CxC en lugar de 15.A1C. ¿Cuál es la idea? Tan antigua que la explotaba Akira RUBINSTEIN, con su genial maestría en sus partidas, con el tema de la debilidad del PAD negro retrasado, quedaron como modelo. Ese peón débil, crea serios problemas al negro. Sin embargo (al mejor cazador se le escapa la liebre), a SMYSLOV se le escapó la profundidad del plan que puso en marcha.

Sobre el tablero se vió cierta indecisión del blanco porque 17.... D3R, le impide progresar con su idea inicial. Desde luego, sus analistas, ni soñaron con esta evolución de la pieza mayor. Realmente admirable.

Cuando SMYSLOV 21.R1C era interesante 21.AxA DxA 22.D4D eliminando al alfil negro, clave de la defensa. KASPAROV percibe el riesgo y de inmediato mueve 21... A2R corrigiéndose. Después de 22.... TD1C si 23.AxPT T1T 24.C5A CxC 25.AxC AxA 26.TxA DxP+ 27.DxD TxD 28.TxP T1C se llegaría a un final de tablas. Otra jugada deslumbrante de Gary es 25.... C4R que fuerza la simplificación y tiente a Vasili con la ganancia de un peón sin descubrir que se trata de un "peón enve-

nenado", porque después de 33.... P4C! queda con una torre, nada menos, por completo fuera de juego. Y lo que sigue es penoso. Tiene que defender con jugadas únicas y acepta el empate cuando está al borde de la derrota. Posiblemente 38... T5AD sea suficiente para buscar la victoria. ¿Por qué dió tablas Gary? Un misterio que solo él puede explicar, por que no se trata ahora, como en finales anteriores de una posición incierta sino clara.

— PARTIDA N° 11 —

Blancas: KASPAROV
Negras: SMYSLOV
DEFENSA CHIGORIN

1.P4D P4D 2.C3AR C3AD 3.P4A A5C 4.PxP AxC 5.PCxA DxP 6.P3R P4R 7.C3A A5C 8.A2D AxC 9.PxA D3D 10.T1CD P3CD 11.P4AR PxPA 12.P4R CR2R 13.D3A 0-0 14.AxP D6T 15.A2R P4A 16.0-0 Pxp 17.DxP DxPA 18.A3R D6T 19.A3D D3C 20.DxP+ R2A 21.T5C CxP 22.D4R TD1D 23.AxC DxA 24.T5A+ CxT 25.DxC+ R1C 26.D7T+ R2A y tablas por jaque perpetuo.
($\frac{1}{2}$ - $\frac{1}{2}$)

— PARTIDA N° 12 —

Blancas: SMYSLOV
Negras: KASPAROV
DEFENSA TARRASCH

1.P4D P4D 2.C3AR P4AD 3.P4AD P3R 4.PxPD PRxP 5.P3CR C3AR 6.A2C A2R 7.0-0 0-0 8. C3A C3A 9.A5C Pxp 10.CRxp P3TR 11.A3R T1R 12.P3TD A3R 13.CxA PxC 14.D4T R1T 15.TD1D TD1A 16.R1T P3T 17.P4A C4TD 18. P5A C4CD 19.D4T C1C 20.D3T C5A 21.A1A A4C 22.PxP AxA 23.TxA C6R 24.CxPD CxTR 25.TxC T1A 26.C4A C2R 27.D4C P4C 28.D3T TR3A 29.C3D TxT 30.AxT R2C 31.D4C D4D 32.P4R D5D 33.P4TR T1A 34.A2R D6R 35.R2C C3C 36.P5T C2R 37.P4C R2T 38.R2T T1D 39. P5R TxC 40.AxT DxA y las blancas abandonaron.
(0 - 1)

SABIA VD. QUE...

La forma actual de las piezas llamadas tipo "Staunton", fue introducida por vez primera en 1849 por el inglés Nathaniel Cook. Tres años después, el 11 de Agosto de 1852, firmó un contrato con H. Staunton, autorizándole a poner su nombre en la base de las piezas de ajedrez.



CLUB D'ESCACS VULCA ELIMINA AL OSLO SCHAKSELSKAP DE LA IV COPA DE EUROPA DE CLUBS

En los días 24 y 25 del pasado mes de Marzo tuvo lugar en la sede del Club de Ajedrez Vulcá el enfrentamiento entre el citado club español contra la representación del Oslo Schakselskap, equipo noruego de meritoria actuación en esta Copa de Europa.

El encuentro se celebró a doble vuelta y en ambas confrontaciones se impuso el equipo español, totalizando un 7½ a 4½, con los resultados parciales siguientes:

1º R O N D A

OSLO	*	VULCA	
OGAARD	1	RODRIGUEZ	0
HEIM	½	BELLON	½
OLE MOEN	0	MARTIN	1
GULBRANDSEN	1	MEDINA	0
R.HOEN	0	VEHI	1
SEMAKOF	0	PISA	1
	2½		3½

2ª R O N D A

VULCA	*	OSLO	
RODRIGUEZ	1	OGAARD	0
BELLON	½	HEIM	½
MARTIN	1	OLE MOEN	0
MEDINA	0	GULBRANDSEN	0
VEHI	1	R.HOEN	0
PUJOL	1	KRISTIANSEN	0
	4		2

Buena actuación del equipo español, cuyo resultado le permite pasar a la siguiente fase donde solo quedan tres equipos más.

Veamos algunas partidas del encuentro.

Blancas: O.CHR.MOEN
Negras: MARTIN
DEFENSA SICILIANA

1.P4R P4AD 2.C3AR P3D 3.P4D PXP 4.CXP
C3AR 5.CD3A P3CR 6.A2R A2C 7.0-0 0-0 8.
R1T C3A 9.C3C A3R 10.P4A P4TD 11.P4TD
D3C 12.C5D AxC 13.PxA C5CD 14.A3A D3T
15.A3R D5A 16.A6C CRXP 17.CXP D3T 18.AxC
DxA 19.C3C AxP 20.T1C CxA 21.DxC A3A 22.
D3A TxP 23.TR1R D3A 24.C2D DxD 25.PxD
TxP 26.TXP P4D 27.T7A T1C 28.R2C R2C 29.
C3C T(1)5C 30.T7D T(5A)5A 31.T2R P5D 32.
T2D T5T 33.P4A T7T 34.CXP TxC 35.T7xT
AxT 36.TxA TxP+ 37.R3C T6A+ 38.R2C R3A
39.T5D P3T 40.P4T P3R 41.T5TD T6D 42.
T5CD T4D 43.T7C P4C (0 - 1)

Blancas: R.HOEN
Negras: VEHI
DEFENSA SICILIANA

1.P4R P4AD 2.C3AR P3R 3.P4D PXP 4.CXP
P3TD 5.CD3A D2A 6.P3CR C3AR 7.A2C A2R 8.
0-0 0-0 9.P4A P3D 10.R1T C3A 11.P4TD A2D
12.C3C P3CD 13.D2R A1A 14.P5R PXP 15.PXP
C2D 16.A4A A2C 17.TD1D TD1D 18.P4T C2XP
19.R2T P3A 20.A3T A1A 21.C4R TxT 22.TxT
T1D 23.T1AR R1T 24.A3R C5CD 25.P3A C4D

26.C4D CxA 27.DxC A4A 28.P5TR C5A 29.D1A
AxC 30.PxA TxP 31.C2A D4A 32.D3A C4R 33.
P5T A2C 34.DxD PxD 35.A2C AxA 36.RxA T7D
37.P4C (0 - 1)

Blancas: E.KRISTIANSEN
Negras: M.PUJOL
DEFENSA NIMZOINDIA

1.P4D C3AR 2.P4AD P3R 3.C3AD A5C 4.P3R
P3CD 5.A3D A2C 6.P3A P4A 7.CR2R P4D 8.
PAXP CXP 9.P4R C2R 10.P3TD PXP 11.PxA
PxC 12.PXP 0-0 13.A4AR C1-3A 14.0-0 C3C
15.A3C P4R 16.A4AD D2A 17.D3C P3TD 18.
TR1D C(3A)2R 19.A2A P4C 20.A3D A1A 21.
A5A A3R 22.D2A TR1A 23.T3T C3A 24.T1-T
D2C 25.D2C C1C 26.C1A C2D 27.A3R D3A 28.
D2A P3A 29.C3C C1T 30.C5A CxC 31.AxC C2A
32.D2R C1D 33.P4AD PXP 34.AxA AxA 35.
DxA+ D3R 36.D5D DxD 37.TXP TxT 38.TXP
TxT 39.TxT CxA 40.T6A TxT 41.PxT C5T 42.
R2A R2A (0 - 1)



REESTRUCTURACION DEPORTIVA DEL AJEDREZ EN ESPAÑA (1)

Acordada en Junta de Gobierno FEDA del 3/12/83
Aprobada en Asamblea General FEDA del 21/12/83
Establecida por la Comisión de Estudio el 21/1/84
(datos facilitados por el vocal de la FEDA, Miguel
Angel MUELA)

CTO. INDIVIDUAL ABSOLUTO (Año 1984)

Participantes.- Previstos 50 jugadores. (a+b+c+d+e)

- a) Clasificados en Autonomías: 18 (Cataluña, Andalucía, País Vasco, País Valenciá, Canarias, Castilla-León, Asturias, Aragón, Madrid, Castilla-La Mancha, Cantabria, Galicia, Extremadura, Navarra, Rioja, Baleares, Murcia, Ceuta/Melilla).
- b) Clasificados en Semifinal de 1983: 6 (J.A.CORRAL, J.ILLESCAS, J.Mª DE LA VILLA, J.GIL REGUERA, Carlos GARCIA, D.SANTOS).
- c) Titulados Internacionales: 14 - 3 G.M. (BELLON, D.CORRAL, POMAR)
11 M.I. (RIVAS, TORAN, FERNANDEZ, CALVO, OCHOA, G.PADRON, MARTIN, SANZ, FRAGUELA, MEDINA, FARRE).
- d) Jugador de Ranking (Subcampeón de España 1983): 1 (Mario GOMEZ)
Nota.- El Campeón G.PADRON está incluido como titulado.
- e) Clasificados Adicionales para Autonomías: 11 (Cataluña-3, Andalucía-3, País Vasco-2, País Valenciá-2, Canarias-1).

Sustituciones.-

- Es previsible que no participen todos los titulados (c), por ejemplo. En tal caso, las plazas vacantes serían ocupadas por orden según la relación de jugadores de "Elite-Promocionables": (15) 1) V.VEHI, 2) F.VISIER, 3) MENVIELLE, 4) A.PABLO, 5) F.IZETA, 6) E.PALACIOS, 7) F.GALLEGO, 8) J.PISA, 9) J.MAGEM, 10) J.MATEU, 11) J.M. GIL, 12) A.ROMERO, 13) J.CUADRAS, 14) R.ALVAREZ, 15) Leontxo GARCIA.
Nota.- Si el titulado (c) es a la vez Campeón autonómico no quitará plaza del ente autonómico sino que participaría el 2º del ente.
- Las Autonomías que no organicen el Campeonato en su ámbito, no podrán clasificar a ninguno, según a) y e).
- La Autonomía o Federación organizadora de la FINAL ABSOLUTA, podrá incluir además 1 representante en ella.
- Para las ediciones 1985 y siguientes, las 6 plazas de Semifinal/83 (b), quedarán eliminadas puesto que la semifinal queda sustituida por los Ctos. de Autonomías. Las 6 plazas pudieran ser ocupadas por representantes adicionales de Cataluña, Andalucía, País Vasco, Castilla-León, Asturias, Aragón... (estudio-FEDA).

Normativa.-

- El Campeonato en su FINAL ABSOLUTA se decidirá por el Sistema Suizo, a 10 rondas. Se prevé jugar en quincena Septiembre. Queda abierto el plazo para presentar ofertas para la organización de este Campeonato.
- La FEDA inspeccionará, en todas las pruebas, antes de conceder la organización de las mismas: Alojamiento, sala de juego, premios establecidos, otras condiciones... El arbitraje correrá a cargo de responsable titulado correspondiente. Se inspeccionará el cumplimiento de propuesta, así mismo, antes del comienzo del Torneo.
- Las semifinales quedan sustituidas por los Campeonatos Autonómicos, cuyos resultados se presentarán a la FEDA hasta el 15 Julio/84, con el cuadro completo autenticado por la federación autonómica correspondiente.
Urge poner en marcha los Ctos. Autonómicos, invitando a todas las provincias integradas al acuerdo sobre la organización (sistema rotativo provincial o Cerrado único, o Suizo, o Grupos, etc.).
Caso de no haber acuerdo, FEDA determinará arbitraje del sistema (match eliminatorio, grupos, etc.).

CAMPEONATO FEMENINO (Año 1984)

Participantes.- Previstas 34 jugadoras. (a+c+d+e)

- a) Clasificadas en Autonomías: 18 (ver relación anterior de Autonomías).
- b) Campeona de España de la temporada anterior: 1
Nota.- En este caso, para 1984, ya está incluida como titulada.
- c) Tituladas Internacionales y jugadoras de Elite: 6 - 2 M.I. (Nieves GARCIA y Pepita FERRER)
4 Ranking (M^a Pino G. PADRON
Julita GALLEGO, M^a Luisa CUEVAS, Teresa CANELA).
- d) Clasificadas Adicionales para Autonomías: 9 (Cataluña-2, País Vasco-1, País Valencí-1, Andalucía-1, Castilla/León-1, Canarias-1, Galicia-1, Castilla/La Mancha-1).
- e) Representante de la Federación organizadora: 1
Nota.- Caso que no estuviera ya representada en la FINAL.

Normativa.-

- Si el titulado o jugadora de élite (b, c) es al mismo tiempo Campeona Autonómica, no quitará plaza del ente y participará la siguiente clasificada.
- Las Autonomías que no organicen el Campeonato en su ámbito, no podrán clasificar a ninguna según los apartados a y d.
- El Campeonato femenino en su final se decidirá por el Sistema Suizo a 8 rondas. Final prevista para Julio/Agosto-84.
- Queda abierto el plazo para presentar ofertas para la organización de esta Final del Cto. Femenino. La concesión de dicha organización será en base a la propuesta que ofrezca: a) Mejores condiciones de estancia a los participantes; b) Mejor sala de juego y condiciones ambientales apropiadas; c) Mejor dotación de premios, etc. La FEDA inspeccionará las propuestas para la concesión y también antes del comienzo del Cto.
- Se designará Arbitro titulado para el Campeonato.
- Los Campeonatos Autonómicos de clasificación se desarrollarán de modo que para el día 10 de Julio-84 se hayan entregado en la FEDA los resultados. El acuerdo entre las federaciones que integran el ente Autonómico dará la forma y sistema organizativo.

* * * * *

CAMPEONATO JUVENIL (Año 1984)

Participantes.- Previstos 36 jugadores. (a+c+d+e+f)

- a) Clasificados en Autonomías: 18 (ver relación de Autonomías).
- b) Campeón de España de la temporada anterior: 1
Nota.- Relacionado como Elite.
- c) Jugadores juveniles de Elite: 4 (J.ILLESCAS, Jorge MAGEM, A.ROMERO, M.BASTO).
- d) Plazas suplementarias clasificados en Autonomías: 10 (Cataluña-2, Andalucía-2, Castilla/León-2, País Vasco-1, País Valenciá-1, Canarias-1, Castilla/La Mancha-1).
- e) Plazas Adicionales a criterio de la Comisión Técnica FEDA: 3
Nota.- Pudieran quedar exentas.
- f) Representante de la Federación organizadora de Final: 1 (Caso de que no estuviera ya representada).

Normativa.-

- Los jugadores de élite (b, c) no quitarán plaza caso de ser Campeones en el ente Autonómico.
- Las Autonomías que no organicen su Campeonato Autonómico no podrán clasificar a ninguno según los apartados a y d.

Los Campeonatos Autonómicos tendrán que ser jugados por acuerdo entre las Federaciones integradas. Sus resultados autenticados se enviarán a la FEDA antes del 10 de Julio/84.

- El Campeonato Juvenil en su FINAL se jugará por Sistema Suizo a 8 rondas. La final tendrá que terminar para finales de Julio (aprox. 26) por celebrarse a primeros de Agosto el Mundial Juvenil.
- Queda abierto el plazo para presentar ofertas de organización de FINAL Juvenil. La FEDA estudiará las propuestas, concediendo la organización a la más interesante, atendiendo a condiciones de estancia para los participantes, condiciones de local de juego y ambientales, premios, etc. La FEDA inspeccionará la propuesta para concesión de la organización y también antes de iniciarse el Campeonato. El arbitraje será a cargo de titulado correspondiente.

* * * * *

CAMPEONATO DE ESPAÑA POR EQUIPOS

Cto. Año 1984

Se mantiene el sistema anterior (1983), es decir: eliminatorias para alcanzar las 4 plazas de final-2ª División. Esta 2ª División compuesta por 10 equipos (3 clasificados en 1983, 2 descenso de 1ª, 4 de las fases previas y 1 organizador).

Paralelamente se disputará la final 1ª División con 10 equipos (8 clasificados 1983 y 2 ascendidos de 2ª en 1983).

Esta final de 1ª y 2ª se celebrará como máximo en Septiembre, debiendo terminar antes del 10 de Octubre/84, puesto que en Noviembre se juega la Olimpiada en Grecia.

Cto. Año 1985

1ª Fase.- Participarán 28 equipos: 18 Campeones Autonómicos
8 Del 3º al 10º del Cto. de España/84 (1ª División)
2 Campeón y Subcampeón del Cto. España/84 (2ª Div.)

Nota.- Las posibles vacantes serán ocupadas por equipos según clasificación de 2ª División.

- Se formarán 7 Grupos de 4 equipos. (Queda pendiente para Asamblea el decidir si la formación de los grupos se efectúa con cabezas de serie según valoración o bien por sorteo previo).

- De la 1ª eliminatoria correspondiente, se clasificarán 14 equipos para 2ª fase.

2ª Fase.- La jugarán los 14 equipos clasificados en 1ª fase, quedando 7 que pasarán a la FINAL.

FINAL.- Se jugará por Sistema de Liga, 1 vuelta, entre 10 equipos (7 clasificados de 2ª fase; 1 equipo del club local, de la Federación o Autonomía organizadora de la FINAL; 2 equipos clasificados por derecho como Campeón y Subcampeón de 1ª División en 1984).

Cto. Año 1986

1ª Fase.- Participarán 28 equipos: 18 Campeones Autonómicos
8 Finalistas de España, Cto. 1985-Final (del 3º al 10º)
2 Plazas para equipos según valoración FEDA-Autonomías.

De los 28 equipos por eliminatoria de grupos, quedan 14 clasificados para la 2ª fase.

2ª Fase.- De los 14 equipos clasificados en 1ª fase, quedarán 7 finalistas.

FINAL.- Liga entre 10 equipos (7 clasificados de 2ª fase; 1 equipo de la Federación organizadora; 2 clasificados por derecho como Campeón y Subcampeón de la FINAL-1985).

Normativa.-

- En 1984 se mantiene el sistema de la temporada anterior y para 1985, con el nuevo sistema tendrán acceso a la FINAL, el 1º y 2º clasificado de la 1ª División en

1984. Todos los demás equipos de la 1ª División-1984, junto con el 1º y 2º clasificado de la 2ª División-1984, tendrán derecho a participar en la 1ª fase (eliminatória) del Campeonato 1985.

- En 1985 ya quedan sustituidos los Campeonatos de 1ª y 2ª División, pero se jugarán los Autonómicos previos y luego 1ª-2ª fase y final del Campeonato de España.
- La confirmación de equipos clasificados será entregada a la FEDA, con fecha límite del 15 de Julio.
- Las Federaciones integradas en cada Autonomía, se pondrán de acuerdo para desarrollar de la mejor manera sus Campeonatos.
- Queda abierto el plazo para presentar ofertas de organización del Campeonato de España por Equipos-1984, atendiendo para su concesión a: condiciones de estancia para los participantes, sala de juego y condiciones ambientales, dotación de premios, etc.
La FEDA inspeccionará las propuestas, así como también antes de iniciarse el Cto. La máxima responsabilidad Arbitral estará a cargo del titulado correspondiente.
- El Campeón y Subcampeón de l FINAL-85 tendrán derecho de acceso a la FINAL-86 y se estudiará la variante de que los otros clubs finalistas (y especialmente 3º, 4º y 5º) de esa Final-85 tengan acceso a la 2ª fase o semifinal del Campeonato de España 1986 (eliminatória).

(Continuará en el próximo número)

* * * * *



LIBRERIA

ENROQUE

LIBRERIA

ENROQUE continúa su campaña de difusión ofreciendo un gran surtido en relojes de ajedrez, máquinas electrónicas, libros y material de ajedrez, todo ello a unos precios muy razonables.

SOLICITE INFORMACION SIN COMPROMISO

ENROQUE aprovecha esta ocasión para invitarles a jugar el III OPEN "CIUDAD DE ZARAGOZA" los días 23 al 28 de Abril de 1984, donde ENROQUE dispondrá de un stand en el que podrá encontrar lo que usted necesite.

¡LES ESPERAMOS!

ENROQUE

PASAJE ROMA - TIENDA Nº 4

TELEF. (976) 32 82 65 * ZARAGOZA-10

SAX, VENCEDOR EN SOLITARIO

(Por nuestro colaborador Luis RODRIGUEZ)

Es posible que dos de los fenómenos de la sociedad actual, cuales son el paro masivo en Occidente y el gusto colectivo por el Ajedrez, tengan una relación de causa a efecto: auto-estimación, olvido, traspaso inconsciente de personalidad o de situación, ¿quién sabe?. Pasado hay, en estas ideas, para psicólogos, sociólogos y filósofos. Mis alcances no me permiten más que enunciarlas.

El hecho es que en Lugano nos hemos encontrado reunidos un paquete de "pre-jubilados" al mismo tiempo que un abundante grupo de jóvenes. Y si el ajedrez no tuviese mejor justificación, ésta de ser un alambique propicio a la mezcla de generaciones, sería ya una buena razón de ser.

Peró vayamos al grano: este Torneo ha reunido a 400 participantes repartidos en dos competiciones, una de "Maestros" y otra "Principal" (para jugadores con ELO no superior a 2100), a razón de 200 jugadores en cada una. En la primera se podían contar 19 GM y 36 MI, ¿densidad de maestros por metro cuadrado pocas veces vista!. Si a todo esto se añade que había 23 nacionalidades representadas, el lector tendrá un panorama casi completo del Lugano-84.

Así pues, entre el 2 y el 11 de Marzo se han disputado 1800 partidas, en el ámbito señorial y un tanto 1900 de Lugano y su Palacio de Congresos, encuadrados por una organización a la suiza, es decir, precisa, eficaz y discreta.

Abierto por Florencio CAMPOMANES, el filipino Presidente de combate de la F.I.D.E., el Torneo terminó con la victoria del húngaro SAX. En los puestos de honor se encuentran todos (o casi todos) los nombres prestigiosos del Ghotá del Ajedrez. Así, siguen a continuación a un punto del vencedor, NUNN, GHEORGHIU, SEIRAWAN y CVITAN; en séptimo lugar aparece SPASSKY y en el 16º, ¿saben quién?, KORCHNOI. Pero veamos la clasificación de este grupo de "Maestros" en los puestos de privilegio y la relación de los seis primeros en el grupo "Principal", el primero a 9 rondas y el segundo a 8.

Torneo de Maestros

1º GM SAX (Hungría-2575) 8 2º/5º GM NUNN (Inglaterra-2600), GM GHEORGHIU (Rumanía 2495), GM SEIRAWAN (USA-2525) y MI CVITAN (Yugoslavia-2470) 7 6º/11º GM HORT

(Checoslovaquia-2615), GM SPASSKY (URSS-2615), MI KUDRIN (USA-2520), GMF LEMATCH KO (Suiza-2270), MI VAN DER STERREN (Holanda-2475) y MI CSERNA (Hungría-2420) 6,5 12º/33º GM VUKIC (Yugoslavia-2450), MI CVETKOVIC (Yugoslavia-2420), GRZESIK (RFA-2340), GM GUREVICH (USA-2545), GM KORCHNOI (Suiza-2635), GM FARAGO (Hungría-2525), STALLER (RFA-2355), BRKLJACA (Yugoslavia-2325), MI CABRILO (Yugoslavia-2430), MI TOTH (Italia-2395), GM TORRE (Filipinas-2565), MI BOUAZIZ (Tunez-2390), MI JOKSIC (Yugoslavia-2380), MI D.CRAMLING (Suecia-2380), MI TESCHNER (RFA-2315), HERTNECK (RFA-2140), MI KING (Inglaterra-2435), MI ESLON (Suecia-2430), MI DAMLJANOVIC (Yugoslavia-2400), MI ARAPOVIC (Yugoslavia-2385), GM MEDNIS (USA-2460) y AHMELS (RFA-2270) 6, etc... hasta 196 clasificados.

Torneo Principal

1º SUMMERMATTER (Suiza) 7 2º/6º WETTERING (RFA), LUCAS (Francia), SLOGAR (Yugoslavia), PANTOS (Yugoslavia) y HIERHOLZER (RFA) 6,5 hasta 192 clasificados.

Para los amantes de las estadísticas, mencionar que obtuvieron sendas normas de GM el yugoslavo Ognien CVITAN (al obtener 7 puntos en un torneo de cat. 7ª -2408,5-) y el estadounidense Sergey KUDRIN (6,5 en torneo de cat. 9ª -2451,5-) y normas de MI el yugoslavo Anle BRKLJACA (6 en cat. 4ª -2346,5-), el holandés Frans CUIJPERS (5,5 en cat. 6ª -2377,5-) el suizo Hans KARL (5,5 en cat. 7ª -2402-), el norteamericano Jay WHITEHEAD (5,5 en cat. 6ª -2376-) y los alemanes Thomas GRZESIK (6 en cat. 4ª -2334-) y Peter STALLER (6 en cat. 6ª -2380-).

Decíamos que los lugares de honor fueron copados por los jugadores de élite, pero gracias a la generosidad del Banco del Gotardo, casi todo el mundo tuvo su recompensa (más de 3 millones de Ptas. repartidos) y, como ésta era en Francos Suizos, todos se fueron contentos diciendo: "El 9º Open de Ajedrez de Lugano ha terminado. ¡Viva el 10º!...". Pero malas lenguas decían que el próximo quizá fuese un Torneo de Go, con Sumitomo Bank Limited como mecenas... Pero eso es otra historia y la partida que juegan estos dos Bancos durará más de cinco horas y se terminará "a lo FISCHER": K.O. de uno de ellos.

Las dos partidas que siguen obtuvie-

ron el Premio de Belleza:

Torneo de Maestros
Blancas: MANIC (Yugoslavia)
Negras: BLAU (Suiza)
Defensa Semi-Eslava

1.P4D P4D 2.P4AD P3AD 3.C3AD C3A 4.
A5C CD2D 5.P3R P3R 6.C3A A2R 7.D2A 0-0
8.0-0-0 P3CD 9.R1C A2C 10.A3D P3TR 11.
P4TR P4A 12.PxPD CxP 13.CxC PxC 14.P4CR
T1R 15.A7T+ R1T 16.A5A C1A 17.C5R R1C
18.AxP PxA 19.P5C P4TR 20.A7T+ CxA 21.
P6C T1AR 22.PxP+ R1T 23.TD1C D2A 24.D6C
A3AR 25.D7C+ Rinden.

(1 - 0)

Torneo Principal
Blancas: ZIMMERMANN (Francia)
Negras: KUEHN (RFA)
Defensa Holandesa

1.P4D P4AR 2.A5C C3AR 3.C2D P3R 4.P4R
PxP 5.CxP A2R 6.A3D 0-0 7.P4TR P4D 8.
Cx+ Px 9.A6TR T2A 10.D5T A1A 11.T3T
P4AR 12.T3C+ A2C 13.C3T D3A 14.C5C T2R
15.CxPT DxP 16.P3AD D4R+ 17.R1A C2D 18.
T1R C3A 19.D6C C5R 20.AxC PDxA 21.C6A+
Rinden.

(1 - 0)

En fin, la gran sorpresa del Torneo puede considerarse que fue la derrota del GM John NUNN frente a la GM Tatiana LEMATCHKO, quien, en una Ruy López de gran estilo, dominó con gran competencia y serenidad al excelente Maestro inglés (2600 E.L.O.). Como decía la simpática y activa secretaria del Torneo, Srta. Lorenza Arrigoni, "es como si, en tenis, Chris Evert ganase a John Mc Enroe". Y es que los suizos -y, sobre todo, las suizas- se sentían más orgullosos por esta victoria que la propia Tatiana. Recordemos que Tatiana LEMATCHKO es una búlgara disidente, refugiada en Suiza en 1982 y hoy naturalizada y, por tanto, ciudadana de la Confederación Helvética.

Blancas: NUNN (Inglaterra)
Negras: LEMATCHKO (Suiza)
Ruy López

1.P4R P4R 2.C3AR C3AD 3.A5C P3TD 4.
A4T C3A 5.0-0 A2R 6.T1R P4CD 7.A3C 0-0
8.P3D A2C 9.CD2D T1R 10.C1A A1AR 11.P4TD
C4TD 12.A2T PxP! 13.A2D P4A 14.C3R C3A
15.C5C! T3R 16.CxT PdxC 17.A4A C4TD 18.
TxP CxA 19.CxC C2D 20.A3A D2A 21.D1T P3A
22.D2T T1R 23.T1T R2A 24.T1C T1C 25.
P4CD?! PxP 26.A2D P6C! 27.PxP C4A 28.T5T
CxPD 29.D2A D1D 30.P3A T1A 31.T1D Tx!

Y el blanco abandonó.

(0 - 1)

No puede terminarse esta reseña sin hablar del vencedor. Sin conceder ninguna partida -solo dos tablas-, termina con 8 puntos de 9 posibles. En su palmarés del Torneo aparecen víctimas de calidad, como NUNN, HORT y SEIRAWAN, y el valor medio de sus adversarios se alza a la bonita cifra de 2410 E.L.O. (cat. 7º) lo que no está nada mal en un Torneo Open como era éste. En homenaje a su victoria, veamos la partida ganada frente al segundo clasificado, en la 5ª ronda.



Gyula SAX

Blancas: SAX (Hungría)
Negras: NUNN (Inglaterra)
Defensa Siciliana

Comentarios del GM F. GHEORGHIU
extraídos del Boletín del Torneo.

1.P4R P4AD 4.C3A PxP
2.C3AR P3D 5.CxP P3TD
3.P4D C3AR 6.A3R P4R

Desde el punto de vista teórico, la partida será muy interesante porque SAX juega casi exclusivamente esta variante contra la Najdorf y NUNN es uno de los mejores especialistas por parte de las negras. Otra buena posibilidad es aquí 6....P3R.

7.C3C A3R 8.D2D CD2D

9.P4A!

El blanco juega al ataque; ésta es la jugada más activa en esta posición.

9....PxP

10.AxPA C4R 12.C4D D4T
11.0-0-0 A2R 13.C5A!

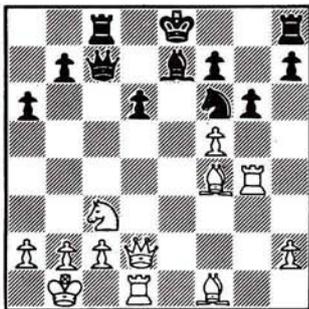
De este modo el negro se ve prácticamente forzado a desprenderse de la pareja de alfiles y su casilla 4D quedará débil.

13....AxC 15.R1C D2A
14.PxA T1AD 16.P4CR!

Iniciando una bella combinación.

16....C4xP 18.TxC!

Este sacrificio "standard" en la Siciliana apunta hacia la ubicación de un caballo realmente poderoso en 5D, lo que decidirá tácticamente la partida en pocas jugadas.



18....CxT 21.AxC PxA
19.C5D D1D 22.TxP 0-0
20.T1R C4R

Finalmente el negro puede enrocarse, pero ya es demasiado tarde.

23.CxA+ R1T 26.D3A+ P3A
24.A3D D3D 27.PxP DxP
25.T4R TD1D 28.PxP

Y el negro abandonó. ¡Un impresionante éxito de SAX, en una muy controvertida variante!

(1 - 0)

Por último, y a título anecdótico, citamos dos notas simpáticas y que auguran quizá un renacimiento del Ajedrez.

La primera se refiere a las buenas relaciones establecidas entre SPASSKY y KORCHNOI. A menudo se les ha visto juntos y sonrientes, analizando partidas (en general de KORCHNOI) y discutiendo

amistosamente. Seguramente algo ha cambiado en el Reino de los Cielos de la Federación Soviética de Ajedrez, después del "golpe" de Campomanes con motivo de las semifinales de Candidatos.

En segundo lugar, parece oportuno señalar el gusto cada vez mayor que se manifiesta por el juego de ataque y abierto. Numerosos gambitos, incluido el Muzio, se han jugado durante este Torneo, como muestra de lo dicho.

Esperemos que estos dos índices puedan significar que renace el placer de jugar y que los valores lúdicos del Ajedrez se imponen ante consideraciones políticas y, también contra los "Ajedrecratas" (neologismo a lo Coll), maniáticos del E.L.O.... y de premios monetarios. ¡Así sea!

Así finaliza su trabajo nuestro colaborador en Francia, Luis RODRIGUEZ, al que vamos a añadir una selección de partidas enviadas por nuestros colaboradores Ricardo SZMETAN (Suiza) y Adolivio CAPECE (Italia), dos de ellas comentadas por nuestro colaborador GM Florin GHEORGHIU.

Blancas: NUNN (Inglaterra)
Negras: CSERNA (Hungría)
Defensa Siciliana

1.P4R P4AD 6.P4A D2A
2.C3AR P3D 7.A3D P3CR
3.P4D PxP 8.0-0 A2C
4.CxP C3AR 9.C3A CD2D
5.C3AD P3TD 10.D1R P4R

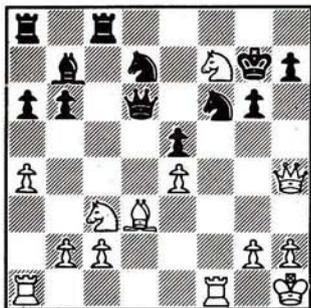
De este modo nos encontramos otra vez con un duelo teórico muy interesante, ya que el blanco utiliza un sistema bastante raro, pero a la vez muy peligroso contra la Najdorf.

11.P4TD P3C 13.D4T!

Pero finalmente el blanco emplea la posición de ataque más usual.

13....A2C 16.R1T D3D
14.A6T 0-0 17.AxA RxA
15.C5CR! TR1A 18.CxPA!

Por supuesto que el sacrificio es correcto, y, por otra parte, es el único camino que tiene el blanco para jugar esta posición.



18...RxC
19.DxP+ R3R 20.DxP

Resulta igualmente interesante 20. TxC+ CxT 21.DxA y si, por ejemplo, 21 ...D2A 22.AxP!.

20...D2R

Única, ya que el blanco amenazaba 21.TD1D y el posterior jaque a la descubierta.

21.TD1D D2T 23.C5D+ AxC
22.D3C R2R 24.PxA D3T?

Después de 24...D1C 25.TxC!, la victoria blanca es forzada, pero el negro debería haber jugado 24...P5R! 25.TD1R T1CR 26.D7A y, aunque el blanco tiene muy buenas posibilidades de ataque, éste era el único intento válido para el negro.

25.P6D+ R1D 26.A5A!

Esto es ya decisivo.

26...T2T

0 bien 26...T3A 27.P4CD etc.

27.AxC TxA 28.TxC Rinden.

Una partida muy importante desde el punto de vista teórico, jugada de forma elegante por el GM NUNN.

(1 - 0)

Blancas: GHEORGHIU (Rumanía)
Negras: VINCENT (Francia)
Apertura Inglesa

1.P4D C3AR 3.C3AR PxP
2.P4AD P4A 4.CxP D2A!?

Una jugada interesante que muestra las posibilidades del negro en esta apertura. Normalmente se juega en este momento 4...P3R, 4...P3TD ó 4...P3CD.

5.P3R

Por supuesto, el blanco podría jugar 5.C3AD DxPA 6.P4R con iniciativa a cambio del peón, pero pensé que la modesta jugada del texto proporciona también al blanco una ligera ventaja.

5...P3R
6.C3AD P3TD 8.0-0 P3CD
7.A2R C3A 9.P3CD

Después de 9.CxC PxC 10.P4R P4R!, el negro no tiene problemas extraordinarios

9...A2C 10.A2C A3D!

Una invitación a entrar en complicaciones tácticas que el blanco acepta, conduciendo a una partida muy aguda.

11.P3C!?

Era mejor y más sencilla 11.P3TR.

11...CxC 12.PxC P4TR!

Por supuesto, después de esta jugada el negro tiene algo de ataque y el blanco debe buscar una continuación fuerte, basada en la poco sólida posición del rey adversario.

13.A3A P5T 14.AxA

Posiblemente era incluso mejor jugar aquí 14.D2R.

14...DxA 15.P5D!

El único modo de intentar obtener cierta ventaja de esta posición. Era malo, por supuesto, 15.P4CR? P6T! 16.P3A? CxP y el blanco estaría perdido.

15...PTxP
16.PAxP P4CD! 17.D3A!



Esta jugada me llevó mucho tiempo de reflexión porque también podía jugar aquí 17.TxC PxT 18.C4R!, con fuerte iniciativa, pero no estaba seguro de si el blanco tendría suficiente después de 18...PxPD! 19.AxT PxC!, con contrachances para el negro. Por otro lado, después de 17...D3C+ 18.T2A TxP! 19.C4R! AxP 20.A4D! y el blanco ganaría de forma

rotunda.

17....0-0

Una decisión normal porque ahora parece que el rey queda a salvo.

18.CxP!

Un bonito sacrificio que conduce forzosamente a una ventaja decisiva del blanco por la vía táctica.

18....PxC

¿Qué otra cosa se podía hacer?

19.AxC D3C+ 20.R1T!

Lo más preciso. Después de 20.R2C? el negro podría luchar todavía.

20....PxA 22.D4T+ R1C
21.D4C+ R2T 23.TD1R!

Una bonita jugada que muestra que el negro no tiene defensa contra las múltiples amenazas.

23....P4A?!

En cualquier caso, también el negro estaba perdido después de 23....A2R 24.T4R! P4A 25.DxA PxT 26.D5C+ R2T 27.T4A ó 27.T6A, o de 23....TR1R 24.DxP T2R 25.T4R, etc.

24.D5C+ R2T 25.T4R!!

Un bonito "toque" final, esperando 25....PxT 26.T6A con mate. El negro abandonó.

(1 - 0)

Una de las partidas más bonitas de la primera ronda.

Blancas: SEIRAWAN (U.S.A.)

Negras: HORT (Checoslovaquia)

Inglesa (Semi-Tarrasch por trasposición)

1.P4AD C3AR 2.C3AD P3A 3.P4R P4D 4.PRxP PxP 5.P4D P3R 6.C3A A2R 7.PxP CxP 8.A3D C3AD 9.0-0 0-0 10.P3TD C3A 11.T1R D3D 12.A2A T1D 13.A3R P3CD 14.D3D P3C 15.TD1D A2C 16.A5C T(1T)1A 17.A1C D1C 18.A2T C5CR 19.AxA CxPD?! 20.DxC TxD 21.TxT AxC 22.A6D! D2C 23.PxA Dxp 24.A3CR P4R 25.T7D T1A 26.C4R P3TR 27.A5D! D4A 28.TxPT P4T 29.P4TR C3T 30.T7R T1D 31.TxPR D1A 32.T7R D7A 33.C6A+ R2C 34.A5R D6D 35.CxP+ R2T 36.C6A+ R2C 37.A3AD T1AD 38.A5R T1D 39.C5T+ R1C 40.A3AD R2T 41.AxP CxA 42.TxC+ R3T 43.C4A Rinden.

(1 - 0)

Blancas: KUDRIN (U.S.A.)

Negras: DE BOER (Holanda)

Defensa Siciliana

1.P4R P4AD 2.C3AR P3R 3.P4D PxP 4.CxP C3AR 5.C3AD P3D 6.P3CR P3TD 7.A2C D2A 8.0-0 A2R 9.P4A 0-0 10.A3R CD2D 11.P4CR C3C 12.P5C CR2D 13.D2R T1R 14.TD1D A1A 15.P4TR P3C 16.P5T P4R 17.PTxP PTxP 18.C3C PxP 19.TxPA C4A 20.D2A A3R 21.P5R! PxP 22.T4TR C4-2D 23.C4R A2C 24.C6A+ AxC 25.PxA A4A 26.A4R T3R 27.D2T Rinden.

(1 - 0)

Blancas: TREPP (Suiza)
Negras: SPASSKY (U.R.S.S.)
Ray López

1.P4R P4R 2.C3AR C3AD 3.A5C C3A 4.P4D PxP 5.0-0 P3TD 6.AxC PDxA! 7.A5C P3T 8.A4T P4CR! 9.A3C A2C 10.CD2D P4A 11.C5R D2R 12.C3D A5C 13.D1R 0-0-0 14.P4AR TR1R 15.P5R C4D 16.P5A D2D 17.D4R C3A 18.D1R D4D! 19.D2A C2D 20.P3TR A4T 21.P6A A1A 22.P3C A3C 23.TD1R P4C! 24.D3A C3C 25.C4R P5A! 26.C3-2A R1C 27.T1D PxP 28.PTxP R2T 29.TR1R P4A! 30.D4C D3R 31.D3A D3A 32.D4C C4D 33.T1T C6R 34.D3A CxPA

Y el blanco abandonó.

(0 - 1)

Blancas: HORT (Checoslovaquia)
Negras: INKIOV (Bulgaria)
Gambito de Dama

1.P4AD P3R 2.C3AD P4D 3.P4D C3AR 4.PxP PxP 5.A5C A2R 6.P3R 0-0 7.A3D CD2D 8.CR2R T1R 9.D2A P3A 10.0-0-0 C1A 11.P3TR P4C 12.C3C P4TD 13.CD2R A2D 14.C5A AxC 15.AxA P5T 16.R1C T3T 17.P4CR P5C 18.D3D T4T! 19.P4T P3C 20.TR1C P6T! 21.P3C P4A 22.C4A C5R 23.AxA TxA 24.AxC TxA? 25.PxP! Dxp 26.CxPD T3R 27.D4D! DxPA 28.TR1A D7C 29.C6A+ TxC 30.DxT T2T 31.T8D! T2A 32.T1-1D Rinden.

(1 - 0)

Blancas: STEINBACHER (R.F.A.)
Negras: CVITAN (Yugoslavia)
Defensa India de Rey

1.P3CR P3CR 2.C3AR A2C 3.A2C C3AR 4.P4A 0-0 5.0-0 P3D 6.C3A P4R 7.P4D CD2D 8.P3C T1R 9.P3R C1A 10.A2C P5R 11.C2D A4A 12.P3A PxP 13.DxP P3A 14.P4R A2D 15.P5A?! PxP 16.P5R C5C! 17.DxP+ R1T 18.C3-4R PxP 19.C4A A3R 20.DxPCD AxC 21.PxA T1C 22.DxPT TxA 23.C6D! CxPR! 24.CxT DxC 25.TD1R P6D 26.D7AD T7R 27.T1C P7D 28.T8C C6A+! 29.R1T P8D = D 30.T1xD T8R+ 31.A1A D7R!

Y el blanco abandonó.

(0 - 1)

CRONICA AGRIDULCE DEL TORNEO COSTA DEL SOL



(Por el MI Ricardo CALVO para JAQUE)

Cuando me enteré de la lista de participantes en Torremolinos, me pareció que cualquiera podía quedar primero, y cualquiera último. Aún ahora que acabo de ganar la última partida y con ella el torneo, me parece que si la tabla de clasificación se invirtiese exactamente la cosa resultaría perfectamente creíble. Vaya esto por delante como intento moderador de mi euforia, que la tengo, comprensiblemente, en este momento.

Leandro Ramírez, el principal organizador, está sentado a mi lado, lleno de problemas. Las subvenciones prometidas por los Ayuntamientos y las Diputaciones no llegan. El dinero de la FEDA, según una llamada telefónica de ayer, queda reducido por decreto de 16 de Marzo a la mitad. El caos económico-administrativo es notable. Alegría. To er mundo é güeno, dice el lema de la Peña El Sombrero (germen de la organización).

El cronista, personalmente, piensa que no solo todo el mundo no es bueno, sino que hay bastante gente (Atila, Nerón, Herodes, federativos) con los que conviene andarse con ciertas precauciones. Pero el cronista, ya se sabe, es de los millones de insatisfechos de siempre. Al cronista, ahora que ha visto a POMAR, le duele en el alma todo este inmenso desastre del ajedrez español.

El torneo comenzó con malos auspicios, porque una ligera imprevisión del Hotel Las Palomas, obligó a los ajedrecistas a trasladarse los 2 primeros días al Hotel Los Patos con armas y bagajes. El Hotel Los Borregos hubiera sido tal vez más apropiado, pero no existía.

El primer día, quizá porque fui el único que permaneció en el hotel donde se jugaba (mediante el chantajista procedimiento de pedir un taxi para el aeropuerto), gané una buena partida ante GOMEZ (JAQUE nº 150) y empecé bien la cosa.

SAEED y ORESTES ganaron buenas partidas a POMAR y SUNYE respectivamente.

Blancas: POMAR
Negras: SAEED
INDIA DE DAMA

1.C3AR C3AR 2.P4D P3R 3.P4A P3CD 4.C3A A2C 5.P3CR AxC 6.PxA P4D 7.P4A P3A 8.A3R P3C 9.A2R A2C 10.0-0 0-0 11.T1A C1R 12. D2A P3TD 13.TR1D C3D 14.D3C C2D 15.PxP

16.D4C D1C 17.C4T P4CD 18.C5A CxC 19.DxC T1A 20.D4C D3C 21.P3C P4TD 22.D1R P5C 23.TxT+ TxT 24.A3D T6A 25.D2R D2A 26.P4C D3C 27.ATC C4C 28.R2C AxP 29.TxA CxT 30.D2D TxA 31.DxT D4A 32.P5A D6A 33. A3D P4R 34.P3A C7A 35.D6C C8R+ 36.R3C CxA 37.D8D+ R2C 38.P6A+ R3T 39.R3T C5A+ y el blanco abandonó. (0 - 1)

Blancas: RODRIGUEZ
Negras: SUNYE-NETO
PEON DE DAMA

1.P4D C3AR 2.C3AR P3R 3.A5C P4A 4.P3R D3C 5.AxC PxA 6.CD2D P4D 7.P4A PxPD 8. PRxP C3A 9.PxP PxP 10.A3D CxP 11.D4T+ C3A 12.0-0 A3R 13.TD1A T1A 14.D4T A2R 15.D5T R2D 16.C3C D5C 17.A5A D5AR 18. C5A+ R3D 19.CxP+ R2A 20.AxA PxA 21.C5T R2D 22.CxC TxC 23.TxT RxT 24.P3CR D3D 25.C4D+ R2D 26.T1R D5C 27.T1D D3C 28.D7A T1AR 29.DxPT T1A 30.D7A T1A 31.D7T T1A 32.C5A PxC 33.TxP+ R1R 34.D5T+ Rinden. (1 - 0)

La Virgen del Perpetuo Socorro se apareció ajedrecísticamente a BELLON, que consiguió unas tablas milagrosas contra NOGUEIRA.

En la segunda ronda todo fueron tablas, menos mi derrota contra NOGUEIRA, por defenderme mal cuando le había ganado un peón bastante sano. Reclamaciones al maestro armero.

Tercera ronda, todas tablas salvo RIVAS, que le ganó a GOMEZ con buena técnica.

En la cuarta, SAEED machacó a FERNANDEZ con una variante conocida desde 1957 que supone una de las escasas lagunas del omnisciente Txelu.

Blancas: SAEED
Negras: FERNANDEZ
GAMBITO DE DAMA

1.P4D C3AR 2.P4AD P3R 3.C3AD P4D 4.A5C P3A 5.PxP PRxP 6.P3R A4AR 7.D3A A5R 8. AxC D4T 9.D4C PxA 10.D8A+ R2R 11.DxP+ C2D 12.DxPA A3T 13.D4T DxD 14.CxD TR1AD 15.C3AD T(1T)1C 16.CxA PxC 17.P3CD T7A 18.C2R P4A 19.P4CR PxP 20.C3C R1A 21.CxP P4A 22.A3D T3A 23.C3C P5A 24.C5A A4C 25. R2D T1-1A 26.TD1AD TxT 27.TxT TxT 28.RxT P4TR 29.R2D P5T 30.R2R C3A 31.P4R P6A+ 32.R1A C4T 33.P5R C5A 34.A4A C3C 35.P4C

C2R 36.A6R CxC 37.AxC P6C 38.PTxP PxP
39.PxP A6R 40.P5D A5D 41.P6R R2R 42.P4CR
A6R 43.A4R P7A 44.R2R A7D 45.P5CD A6R
46.P4T Rinden. (1 - 0)

El cronista consiguió con negras engañar a POMAR en la apertura y ganarle cruelmente.

Blancas: POMAR
Negras: CALVO
APERTURA INGLESA

1.P4AD P4AD 2.C3AR P3CR 3.P4D A2C 4.C3A
PxP 5.CxP C3AD 6.P3R C3T 7.A2R CxC 8.PxC
C4A 9.P5D 0-0 10.A2D P4R 11.PxPa.p. PDxP
12.0-0 A2D 13.A3D A3AD 14.AxC PRxA 15.
A3R D5T 16.P4A TR1R 17.D1R D2R 18.A2A
D5C 19.D2D TD1D 20.D2A DxpA 21.AxP T6D
22.A2A TxC 23.PxT T7R 24.D1D AxP 25.T1A
D5R 26.D8D+ R2C 27.D5C A7D 28.TxA PxT
29.A4T A6R+ 30.R1T A5D 31.P4T P3A 32.D3C
A7A 33.DxA TxD 34.AxT DxPT 35.P3C P4A
36.T1CD D5R+ y el blanco abandonó.
(0 - 1)

La partida de la quinta ronda, BELLON SAEED, fue importante en muchos aspectos: El talentoso árabe obtuvo ventaja posicional e intentó ganar a otro español, como venía siendo su irritante costumbre. BELLON esperó atentamente su oportunidad y le casó en cuanto se propasó en demasía. RIVAS ganó a SUNYE, FERNANDEZ a GOMEZ y NOGUEIRA a CSOM, en lo que sería el inicio de la debacle del húngaro.

Blancas: CSOM
Negras: NOGUEIRA
APERTURA LARSEN

1.P4AD P3R 2.C3AR P4D 3.P3CD P4AD 4.A2C
C3AD 5.P3R P5D 6.PxP PxP 7.P3D P4R 8.P3C
C3A 9.P3TD A3D 10.A2C 0-0 11.0-0 P4TD
12.CD2D A5CR 13.D2A C2D 14.P3T A4T 15.
C4T P4A 16.CxP TxC 17.P4CR T5A 18.PxA
C4A 19.TD1R D4C 20.A1A Dxp 21.C4R CxC
22.TxC TxT 23.AxT DxP 24.T1R T1AR 25.P5A
A2R 26.T2R A4C 27.AxA D5C+ 28.R1A DxA5
29.P4C PxP 30.PxP C2R 31.AxPC C4A 32.R1R
D8C+ 33.R2D D4C+ 34.R1R R1T 35.D4A D8C+
36.R2D D8TD 37.D1A D7T+ 38.R1R D6C 39.
D2C DxPD 40.A4R D6TR 41.P5C P6D 42.D3A
C6C 43.AxPD CxT 44.RxC P5R y el blanco
abandonó. (0 - 1)

De la siguiente ronda, la mejor partida fue para mi gusto la SAEED-GOMEZ (JAQUE nº 150), aprovechando el shock psíquico del joven árabe.

Estoy seguro de que a algún lector le

interesará la partida BELLON-CALVO, en la que, lo que son las cosas, solo se llegó a tablas cuando quedaban prácticamente los reyes solos. Ambos pudimos, en determinado momento, tener ventaja y ambos lo desaprovechamos.

Blancas: BELLON
Negras: CALVO
DEFENSA PIRC

1.P4R P3D 2.P4D C3AR 3.C3AD P3CR 4.P3CR
P3A 5.A2C P4R 6.PxP PxP 7.DxD+ RxD 8.C3A
CR2D 9.P4TR P3A 10.P3T C3C 11.A3R C5A
12.T1D+ R2A 13.A1AD A5CR 14.C2R C2D 15.
C2D C2-3C 16.CxC CxC 17.T3D T1D 18.A3T
AxA 19.TxA P4TR 20.C3A A4A 21.R2R A5D
22.P3A P4CD 23.P3C C3C 24.A3R P3T 25.T1T
T3D 26.T1-1D T1-1D 27.R2A P4AD 28.C2R
AxA+ 29.RxA TxT+ 30.TxT TxT+ 31.PxT R3D
32.P4CR PxP 33.PxP R3R 34.C3A P5C 35.PxP
PxP 36.C2T P4T 37.P5T PxP 38.PxP P4A 39.
P4D P5A+ 40.R3A PxP 41.P6T R2A 42.RxP
R3C 43.C1A P5T 44.PxP CxP 45.R5R C6A 46.
RxP CxP y tablas. (½ - ½)

Fuí conscientemente a por la piel de SAEED y tras una ardua partida defensiva gané un final en la jugada 99, después de tres aplazamientos.

Mientras tanto, POMAR hundió a CSOM en las profundidades de la tabla, de las que ya no saldría.

RIVAS perdió ante Orestes y a continuación vinieron dos rondas tablíferas, con todas las partidas acabando en empate. Si un torneo no tiene días de descanso, los jugadores acaban tomándose por su cuenta. No confundir con estas tablas las de BELLON contra RIVAS, en cuyo preámbulo uno se negó a darle la mano al otro, éste le dijo que era un maleducado y el otro replicó que era un gilipollas. No tiene mayor importancia porque los ajedrecistas nos llevamos bien y nos ama mos los unos a los otros, en general.

BELLON aplicó un descubrimiento suyo de apertura muy interesante y obtuvo ventaja estratégica casi abrumadora, que desaprovechó. RIVAS fue remontando la partida (la cual, según los espectadores se parecía bastante a un combate) y consiguió excelentes chances de ganar con un sacrificio de pieza por tres peones. Un truco táctico que RIVAS no había considerado suficientemente volvió las aguas a su cauce y aquí paz y allá gloria.

Blancas: BELLON
Negras: RIVAS
DEFENSA BOGOINDIA

1.P4D C3AR 2.C3AR P3R 3.P4A A5C+ 4.A2D

D2R 5.P3CR C3A 6.A2C AxA+ 7.CDxA P3D 8. 0-0 P4TD 9.P4R P4R 10.P5D C1CD 11.D4T+ CD2D 12.P4CD 0-0 13.P3TD C3C 14.D3C PxP 15.PxP A2D 16.T5T C5T 17.TxT TxT 18.T1T P4CD 19.PxP AxP 20.A1A D1R 21.D2A AxA 22.CxA T2T 23.C3-2D D1T 24.C3R C3C 25. TxT DxT 26.C3C P3C 27.C5T CD2D 28.C6A D8T+ 29.R2C R2C 30.P3A C3C 31.D2D P3T 32.P4T C5T 33.C1D D8C 34.P4C P4T 35.P5C CxPR 36.PxC DxP+ 37.R1A D8T+ 38.R2R DxPT 39.C2A C3C 40.R3A C5A 41.D3A C3C 42.CxP D5A+ 43.RxD CxP+ 44.R3A CxD 45.C7D C4D 46.C3D P3AD 47.C8C 2R 48.C7D C4D 49.C8C y tablas. (½ - ½)

Al acercarse el final, reuní todas las energías para la partida contra CSOM que creo buena:

Blancas: CALVO
Negras: CSOM
INDIA DE DAMA

1.P4D C3AR 2.P4AD P3R 3.C3AD A5C 4.P3R P4A 5.CR2R PxP 6.PxP 0-0 7.P3TD A2R 8. P5D PxP 9.PxP T1R 10.P6D A1A 11.P3CR T3R 12.A4A!

La variante y sus ramificaciones se ha jugado mucho últimamente, en general con buenos resultados para el negro, lo que explica la moda de la India de Dama. La variante es crítica y aunque parezca mentira, la jugada 12.A4A es una novedad. El mérito es de KORCHNOI, que la aplicó contra KINDERMANN hace unas semanas en Beer-Sheva. Como este último es compañero mío de equipo en el Bayern de Múnich, me comenté la cosa, cuya salsa está en obligar al negro a jugar 12... C4T 13.A3R TxP si quiere comerse el peón en cuyo caso se organiza un lío con 14. C4D que el tiempo y los teóricos aclararán algún día. CSOM quedó sorprendido y tras larga reflexión eligió una continua ción inferior.

12.... P3CD?! 13.A3T A2C 14.0-0 C3A 15. C4D!

No interesa comerse la calidad, sino conservar el peón de 6D. Los árabes llamaban al peón de Dama "la espada" y, curiosamente, durante toda la partida estuve pensando que la denominación era simplemente apropiada para esta posición. Como un espada, el peón divide el tablero en dos mitades y el blanco tiene el plan ganador claro. Primeramente do-

mina todos los cuadros centrales que pueda aprovechando su ventaja de espacio. Luego, provocar alguna debilidad en el enroque negro (si no, el punto débil 2AR debe ser suficiente) para trasladar allí todos los efectivos a marchas forzadas. La partida se debe concluir por ataque.

15.... T1R 16.A2C P3TD 17.C3A C4TD 18. D2D C6C 19.TD1D C4A 20.D5A C4-5R 21.C5CR P3C 22.D3T CxCD 23.AxA

El momento crítico de la partida. Si ahora 23... CxT 24.A5D ganando importante material.

23.... C7R+ 24.R1T P3T

No valía 24... CxA 25.PxC P3T 26.CxP! RxC 27.T1CR y el blanco obtiene ataque ganador con D2C.

25.CxP! RxC 26.A3R T1C 27.A3A CxP+?

CSOM, apurado de tiempo, no se perca-ta de la apertura de la columna CR.

28.DxC T3R 29.T1CR C1R 30.A5D D3A 31.A4D D4A 32.AxT+ DxA 33.D3A+ C3A 34.TxP!

Lo más rápido y contundente.

34.... RxT 35.T1C+ R2A 36.AxC DxA 37. D5T+ R3R 38.T6C AxP 39.D4C+ R2R 40.TxD RxT 41.DxP A4R 42.D7TR A5A 43.D4R R4C 44.P4T+ R5C 45.R2C T1AR 46.D6R+

Y las negras rindieron. Tras 46... R4T 47.R3T y mate con D4C. (1 - 0)

Con esta bienaventurada partida alcan-cé a NOGUEIRA y a IVKOV que iban en ca-beza. Dormí mal toda la noche, pensando en que para ganar el torneo en solitario (ante las previsibles tablas de la última ronda) tenía que luchar a muerte con FERNANDEZ. Empleé parte de la noche en releer las variantes más agudas de la Defensa Pirc, en el libro de Nunn, cuya lectura no me queda más remedio que recomendar encarecidamente.

La variante escogida por FERNANDEZ, no apta para cardíacos, la pueden ver igualmente en el nº 150 de JAQUE.

La entrega de premios será esta noche y tal vez habrá algún discurso sobre lo noble que es el ajedrez y lo cariñosamente que se recibirá a los ajedrecistas en éstas como en otras tierras. Seguramente, el cronista se quedará ca-llado.

LORCA.- Se ha creado en esta ciudad un nuevo club llamado Club de Ajedrez Lorca, con domicilio en el Casino Artístico Literario en la Alameda de Cervantes nº 6.

Asimismo en esta ciudad los ajedrecistas Antonio PEÑA SOTO, con domicilio en Ctra. de Caravaca nº 8 y Manuel TORRE MIRA, con domicilio en Alameda Cervantes nº 6, desearían jugar por correspondencia con jugadores de toda España.

TORNEO "MILAN CHESS FESTIVAL"

(Por Franco ZANINOTTO, desde Milán)

El torneo principal (del 11 al 18 de marzo) del "Milan Chess Festival", fue ganado por Mirolad VUJOVIC y Zeliko BOTO (ambos de Yugoslavia) con 7 puntos de 9 posibles, delante de los italianos LANZANI con 6½, MARTORELLI (que acababa de ganar el Torneo "B" de Reggio Emilia) y RATTI (ganador del último año, pero que perdió las esperanzas en las dos últimas rondas, perdiendo con BOTO y en un final superior de cuatro torres conmigo) con 6 puntos, etc.

La única partida que perdí (con VUJOVIC) es probablemente una de las mejores.



MI VUJOVIC

Blancas: ZANINOTTO
Negras: VUJOVIC
DEFENSA SICILIANA

1.P4R P4AD 2.P3A P3R

En la partida ZANINOTTO-TORTAROLO de este mismo torneo, se continuó con 2... C3AR 3.P5R C4D 4.P4D PxP 5.PxP P3D 6. C3AR CD3A 7.A4AD C3C 8.A5CD A2D 9.C3A PxP 10.PxP P3C 11.0-0 A2C 12.D2R P3TD 13.AcX AxA 14.P6R P4A 15.C5R 0-0 16.T1D! (una mejora sobre 16.CxA PxP 17.A4A C4D 18.A5R AxA 19.DxA D1C!, THIPSAY-LJUBOJEVIC, Olimp. de Lucerna 1982) 16... D1A 17.C7A A1R 18.A3R! DxP 19.C8D D3AR 20. A5A A4C! 21.CxA?! (21.D6R+ DxD 22.CxD es mucho mejor) 21... TDxC 22.AxP TD1R 23.

AxD TxD 24.C4D T7-1R 25.AxA RxA 26.TD1A T2A, tablas.

3.P4D PxP 4.PxP P4D 5.PxP PxP 6.C3AR C3AR 7.A5CD+ A2D 8.0-0 A2R 9.T1R 0-0 10. C3A P3TD 11.A3D T1R 12.C5R?!

Mejor 12.A4AR.

12.... A3D 13.P4A?!

VUJOVIC: "No resulta una buena jugada, pero a 13.A4AR sigue 13... D2A 14. TD1A D1C. Sería mejor 13.C3A". Por lo tanto, probablemente 12.C5R?! es prematuro.

13... D3C 14.RIT AxC 15.PDxA CxP! 16.CxP

Es peligroso 16.PxC, por ejemplo: 16... C5C 17.CxP C7A+ 18.R1C C6T+ 19.R1T D8C+!.

16.... CxC 17.AxPTR+!?

Si 17.PxC A3R con posición casi igualada.

17.... RxA 18.DxC A2D

Seguramente no es bueno 18... C5C 19. D5T+. Después de 18... A2D las negras tienen un peligroso ataque.

19.PxC A3A 20.DxP

Es más pacífica la alternativa 20.D3C.

20.... T1AR 21.D5T+ R1C 22.D2R D7A! 23. DxD TxD 24.T1C T7R

Es interesante 24... T1R 25.P3TR (23. A3R TxPCD) TxPR.

25.P3TR T1AR 26.R2T T1-7A 27.R3C AxP 28. A4A P4CR 29.AxP T6A+ 30.R4C T5R+ 31.R5T TxPT+ 32.R6C T6CR 33.R5A T(5R)5CR 34.A4A A5R+ 35.RxA TxT 36.TxT TxT 37.P6R?

¡Zeitnot!. Mejor 37.A2D!. Es muy instructiva la forma cómo VUJOVIC gana el final.

37.... T7C 38.A5R R1A 39.R5D T7D+ 40.R5A R2R 41.R6C RxP 42.A3A T2D 43.P4T R2R 44. P5T R1D 45.R5A T2T 46.R6C R1A 47.A4D T3T+ 48.R7T R2A 49.A5R+ R3A 50.A3A T2T 51.A4D T2D 52.A3A T4D 53.A1R T4CD 54.A3A R5A 55.R1T R3A 56.R7T T5AR 57.A2D T7A 58.A3R R4C 59.A6C T7D 60.R8T R3A 61.R7T T7D 62.P4C T2D 63.R8T T4D

Y las blancas abandonan. Puede seguirse con 64.R7T T4CD 65.A5A TxA 66.PxT RxP 67.RxP R4C etc.

* * * *

La siguiente partida es muy interesante por su valor teórico. Los comentarios son de Mario LANZANI.

Blancas: BOTO
Negras: LANZANI
DEFENSA PIRC

1.P4R P3CR 2.P4D A2C 3.C3AR P3D 4.A2R C3AR 5.C3A 0-0 6.0-0 A5C 7.A3R C3A 8.D2D P4R 9.P5D C2R 10.TD1D P4CD 11.P3TD P4TD 12.AxP AxC 13.PxA C4T 14.C2R

También después de 14.R1T P4AR 15.D1R (LIBERZON-QUINTEROS, 1983) pueden jugar 15... P5A ó 15... C5A 16.T1CR P3T 17.AxC PxA 18.PxP P4C 19.A3D R1T 20.P4TR! CxP 21.PxP PxP 22.T2C, quedando mejor el blanco.

14.... P4AR 15.D1R P5A! 16.A1A D1A 17. R1T P4C 18.T1C D6T?!

Es mejor 18... P3TR.

19.T3D P3T 20.D1A D1A 21.P4TR?!

Resulta fuerte 21.P4A, con juego poco claro.

21.... R2A 22.R2T C3C 23.PxP T1T

Después de 23... PxP, no es bueno 24. D3T? Dx+ 25.RxD C5T 26.TxP T1T 27.RxC A3A con ventaja para el negro, pero 24. TxP T1T 25.R1C! y las blancas tienen buenas posibilidades de defensa.

24.D3T PxP 25.DxD C6C+ 26.D3T Tx+ 27. RxT T1T+ 28.R2C C5T+ 29.R3T CxP+ 30.R2C

No es bueno 30.R4C?? C7T+ 31.RxP A3A++.

30.... C5T+ 31.R3T CxP

Si 31... CxC 32.T1-ID! C6A+ 33.R2C P5C 34.T3xC PxT+ 35.RxP C5D+ 36.TxC PxT 37.AxP, con igualdad.

32.T1A C3A 33.T1T C5R 34.T1A C3A 35.T1T

No resulta bueno 35.P3A?? CxP+ 36.R2C T7T+ y mate seguido.

35.... C5R

Tablas. (½ - ½)

Blancas: MARINO
Negras: ZANINOTTO
DEFENSA FRANCESA

1.P4R P3R 2.P4D P4D 3.CD3A A5C 4.P5R P4AD 5.P3TD AxC+ 6.PxA C2R 7.P4TD D4T 8. A2D CD3A 9.C3A A2D 10.P3C 0-0 11.A3T P4A 12.A2C P3TR 13.P4T D2A 14.0-0

Las blancas siguen una línea sugerida por UGRINOVIC en la partida KAVALEK-HORT Montreal 1979, que continuó con 14.A1A PxP 15.PxP C5C 16.R2D A1R 17.A3TD C5-3A 18.A6D TxA 19.PxT DxP 20.R1A P5R con jue

go poco claro.

14.... A1R 15.A1A A4T 16.D2D C4T 17.PxP C5A 18.D4A TD1C

Merece consideración 18... C3CR 19. D4D AxC 20.AxA C(3)xPR y 18.... TR1C.

19.T1R C3A?! 20.C4D! P4CD 21.CxPR D2A!

No 21... Px+ 22.CxD RxC 23.AxPD quedando mejor el blanco.

22.CxP Px+ 23.PxP D3R 24.T1C T2T 25.AxP?

Es difícil sugerir un movimiento bueno para las blancas, pero con éste pierden de inmediato.

25.... Dx+ 26.DxP+ T2D 27.A4A A6A 28.D3T C(5)xP 29.P4A D5D 30.P3A D6D 31.AxC CxA 32.P6A AxP 33.TR1D C6A+

Y el blanco abandona. (0 - 1)

* * * *

GRUPO MAESTROS

Blancas: ALEKSIC
Negras: MANGUSO
DEFENSA SICIALIANA

1.P4R P4AD 2.C3AR P3D 3.P4D PxP 4.CxP C3AR 5.CD3A C3A 6.A5CR P3R 7.P4A A2R 8. D3D CxC 9.DxC 0-0 10.0-0-0 D4T 11.A2R A2D 12.R1C A3A 13.A3A TR1D 14.D2D D2A 15.TR1R P4C 16.D2R P5C 17.C5C D3C 18.C4D A2C 19.P4C P4TD 20.A4T P5T 21.P5C C2D 22.A2A C4A 23.P5A P6C 24.PxPR PxPT+ 25. R1T PxP 26.CxP P6T 27.PxP D4T 28.D3R CxC 29.D3C R1T y las blancas abandonaron. (0 - 1)

Blancas: GURMAN
Negras: HUSS
DEFENSA SICILIANA

1.P4R P4AD 2.C3AR P3D 3.P4D PxP 4.CxP C3AR 5.CD3A P3TD 6.P4A P4R 7.C3A D2A 8. A3R P4CD 9.A3D A2C 10.D2R CD2D 11.0-0 A2R 12.TD1D 0-0 13.P3TD TD1A 14.C4TR TR1R 15.D3A P4D 16.PxP P5R 17.CxP CxC 18.DxC C3A 19.D5A P3C 20.D3T CxP 21.A2D A4A+ 22.R1T C6R 23.AxC TxA 24.D4C P4TR 25.D5C A2R 26.D6T A1A 27.D5C A2R 28.D6T AxC 29.P5A T6T 30.T4A A6C 31.P6A TxP+ 32.R1C TxP+ 33.R1T T7T+ (0 - 1)

Blancas: HUSS
Negras: ROSSI
SISTEMA LONDON

1.P4D C3AR 2.C3AR P4D 3.A4A P3R 4.P3R P4A 5.P3A C3A 6.CD2D A2R 7.P3TR 0-0 8. A3D D3C 9.T1CD A2D 10.0-0 TR1A 11.C5R A1R 12.T1R P5A 13.A2A D3T 14.P3T P4CD

15.P4R CxC 16.AxC CxP 17.CxC PxC 18.AxP
 A3AD 19.D4C A1A 20.A2A D2C 21.T3R P3C
 22.T3C A4D 23.P4TR T1D 24.P5T T2D 25.D4A
 A2R 26.PxP PAXP 27.AxP A1A 28.A7A+
 (1 - 0)

Blancas: RATTI
 Negras: MARTORELLI
 DEFENSA SICILIANA

1.P4R P4AD 2.C3AR P3R 3.P4D PxP 4.CxP
 P3TD 5.A3D C3AD 6.CxC PDXC 7.A3R P4R 8.
 C2D C3A 9.C4A A3R 10.D2R A2R 11.C6C T1CD
 12.0-0-0 D2A 13.A4AD AxA 14.DxA C5C 15.
 T7D CxA 16.D3C DxT 17.CxD RxC 18.DxC P3T
 19.D3CD A4C+ 20.R1C R2R 21.D4C+ R3R 22.
 P4TR A1D 23.D4A+ R2R 24.D5A+ R3R 25.P4A
 A2A 26.P5A+ R3A 27.P4CR P4CR 28.PxPa.p.
 RxP 29.D7R TD1AD 30.T1AR TR1A 31.P5T+
 R2C 32.P5C PxP 33.DxPC+ R2T 34.D5A+
 (1 - 0)

Blancas: BARLOCCO
 Negras: ROSSI
 DEFENSA SICILIANA

1.P4R P4AD 2.C3AR P3R 3.P4D PxP 4.CxP
 P3TD 5.A3D C3AD 6.CxC PDXC 7.A3R P4R 8.
 C2D C3A 9.C4A P4CD 10.CxP D3D 11.P4AR
 D5C+ 12.P3A DxPC 13.0-0 A2C 14.T1C D6T
 15.A4A A4A 16.AxPA+ R2R 17.AxA+ DxA+ 18.
 R1T DxP 19.T3A D4A 20.D3C R1D 21.T3A D3C
 22.D6R R2A 23.CxP AxC 24.T1-1AD
 (1 - 0)

Blancas: VENTURINI
 Negras: CROSO
 SISTEMA COLLE

1.P4D P4D 2.C3AR C3AR 3.P3R P3R 4.A3D
 CD2D 5.0-0 A3D 6.CD2D P3CD 7.P3CD P4R 8.
 P4R 0-0 9.PRXP PxP 10.CxP C4A 11.CD3A
 CxPD 12.A5CR C2R 13.A4AD A2D 14.T1R T1R
 15.C5R A3R 16.CxA CxC 17.CxP RxC 18.TxC
 R1A 19.D3A+ (1 - 0)

* * * * *

I TORNEO INTERNACIONAL ABIERTO "TENER-IFE" ("Monte Nevado")

Del día 8 al 18 de Mayo a.i., con jornada de descanso el día 13, dedicada a una excursión turística a los participantes.

Se ha establecido un tope máximo de 80 jugadores. Los premios en metálico ascienden a un total de Pts-215.000,-

El torneo se celebrará en los Salones del CEI de Tenerife (Universidad Laboral), sito en la universitaria e histórica ciudad de La Laguna.

El plazo de inscripciones es desde el 24 de Abril al 4 de mayo. La cuota es de Ptas. 2.000,-. Forma de pago mediante giro telegráfico o personalmente.

A los tres primeros clasificados se les entregarán sendos trofeos, donados por el Excmo. Sr. Capitán General de Canarias, Excmo. Cabildo Insular de Tenerife y Excmo. Sr. Gobernador Civil de Tenerife. Información: Universidad Laboral Tfno. (922) 25.11.48 6 49.

* * * * *

III TORNEO INTERNACIONAL CAP D'AGDE.- Del 28 de Abril al 1º de Mayo. Sistema suizo a 7 rondas. Se jugará en el Palacio de Congresos de Cap D'Agde.

Inscripción: 200 Francos y 100 para los menores de 20 años.

Información: F. FRANCOIS CHEVALDONET, 6, Cour du Terral - 34100 MONTPELIER (Francia)
 Tfno. (67) 75.85.80

* * * * *

BENIDORM.- Desaparecidas las causas que hacían temer por la celebración de este "open" el presente año, ya podemos anunciar oficialmente los pormenores del mismo:

Del 5 al 13 de Mayo. Dirigido para la obtención de normas.

Cuota de inscripción: Ptas. 2.000,-

Habrán 12 premios que oscilan entre las 100.000,- y 10.000,- Ptas. Para el jugador español con ELO que obtenga mejor puntuación un premio de 10.000,- Ptas. y otro premio para el primer clasificado sin puntuación ELO. El total de premios es de más de Ptas. 400.000,-

Información: D. EMILIO PELLICER ARAGONES - Benidorm - Tfno. (965) 85.16.50

D. DELFIN BURDIO - Alicante - Tfno. (965) 20.15.33 de 4 a 8

* * * * *

AMPLIA VICTORIA DE ESPAÑA SOBRE PORTUGAL (10 1/2 - 5 1/2)



(Por Fêlix DEL HOYO, desde Alicante)

Alicante es una tentación para el ajedrecista y peligrosa en verdad, para el que no vive de la holganza. Desde presenciar una eliminatoria de Candidatos en el Melià, hasta admirar a las grandes figuras europeas en Benidorm o Villajoyosa, pasando por campeonatos de España de jugadores ciegos o nacional por clubs en la ciudad-turismo. RIBLI y TÓRRE, FORINTOS o ESLON están en boca de la afición. Y para completar el banquete, ajedrez femenino. Y del bueno. No de grandes figuras y sí de lucha sin cuartel. Uno, afincado ya en la "terreta", no sería justo si no dijera que para un ajedrecista vivir en Alicante es una perenne tentación. Y un lujo.

Luego del preámbulo admirativo diremos que, en la capital de la Costa Blanca y en su espléndido Club Ajedrez Alicante, ha tenido lugar un match femenino entre las selecciones de España y Portugal. Tal vez resulte exagerado en lo referente a nuestra patria, país o nación (ponga el lector lo que quiera, que aquí respetamos todas las opciones) ya que las féminas hispanas han progresado sobremanera y las lusas no tanto. No se trataba de alinear al equipo olímpico con la insustituible Nieves GARCIA a la cabeza y de lograr un abultado tanteo para el palmarés. La finalidad fue el dar opción a un equipo joven y prometedor, con la savia veterana de M. PENAMARIA y de la capitana —antño campeona indiscutible— Pepita FERRER.

A pesar de las ausencias, programadas con buen criterio por la FEDA y dura lucha en partidas prolongadas, el match se decantó pronto por nuestra selección. Magnífica actuación de Aránzazu DIEZ, la riojana que logró tres puntos y medio de cuatro posibles en un, siempre problemático, segundo tablero. El match se disputó a cuatro rondas y cuatro tableros por confrontación. Como novedad, hicieron su debut internacional las jóvenes promesas alicantinas Conchi JOVER y Yolanda GARCIA, una rubia y una morena, aunque al revés, como en la copla. Y no decepcionaron. Sobre todo Yolanda, la vilera, que venció sin complicaciones en una linda partida que reproducimos como homenaje a los directivos del C.A. La Vila, población donde se está promocionando masivamente nuestro juego-deporte. Y dando frutos.



Aránzazu DIEZ

ESPAÑA 10 1/2

J. RODRIGUEZ	1,5	de 4	posibles
A. DIEZ	3,5	de 4	"
M.C. GONZALEZ	...	2,5	de 3	"
PENAMARIA	2	de 3	"
Y. GARCIA	1	de 1	"
C. JOVER	0	de 1	"

PORTUGAL 5 1/2

DOS SANTOS	2	de 4	posibles
A. FERREIRA	1	de 3	"
M.L. VILAS	0	de 2	"
I. MIRANDA	1/2	de 3	"
M. CEU	2	de 3	"
M.P. FERREIRA	...	0	de 1	"

Blancas: Y. GARCIA (España)
Negras: M.P. FERREIRA (Portugal)
DEFENSA SICILIANA

1.P4R P4AD 2.C3AR C3AD 3.P4D PxP 4.CxP
P3CR 5.C3AD C3A 6.A2R A2C 7.A3R P3D 8.

D2D 0-0 9.0-0 A2D 10.P4A P4R 11.C3C D2R
12.TD1D PxP 13.AxPA CxP 14.CxC DxX 15.
A3A! D5T 16.AxP TR1D 17.A7A T1R 18.DxX
T2R 19.D6D A4R 20.AxC PxX 21.DxT y las
negras abandonan. (1 - 0)

ANTONIO FERNANDES, CAMPEON DE PORTUGAL

(Por nuestro colaborador MN Vasco SANTOS, especial para JAQUE)

Antonio FERNANDES ha reconquistado el título de Campeón nacional en el match de desempate con Antonio ANTUNES, al cual superó por 3-2, sin necesidad de disputar la 6ª partida prevista.

Ambos tienen 21 años y sin duda son los dos ajedrecistas más destacados del año pasado. Sostuvieron un duelo reñido, a pesar de que FERNANDES se hubiese adelantado por 2-0 en la segunda partida. ANTUNES, que ya dió buena réplica en las primeras partidas, ganó la tercera con buen estilo y en la cuarta proponía tablas en la apertura. Esta proposición resultaba un tanto sorprendente, ya que de esta forma, su rival quedaba a medio punto del título, mientras que ANTUNES debía de ganar las dos últimas partidas para conseguirlo.

En esta partida, Antonio ANTUNES arriesgaba su posición en la futura lista Ranking-Elo, que determina totalmente la selección para la próxima Olimpiada y depositaba sus esperanzas en la partida siguiente, en la cual jugaba con blancas. De hecho, dominaba en esta partida, que llegó a prolongarse casi 10 horas, con dos períodos suplementarios, pero FERNANDES consiguió evitar magistralmente la perspectiva de un final problemático de torre contra torre y alfil, sin más material que dos reyes...

Con un nuevo empate en esa dramática quinta partida, la cuestión del título quedó decidida y quizás la formación del equipo nacional que acudirá a Grecia, lo que se vendrá a saber con la puntuación Elo. Singularidades de la controvertida reglamentación portuguesa...

Antonio FERNANDES fue en 1980 el campeón nacional absoluto más joven de todos los tiempos, ya que aún no tenía 18 años, siendo el "niño-prodigio" del ajedrez lusitano.

En cuanto a Antonio ANTUNES, ha sido vencedor de varios torneos de Lisboa, subcampeón nacional junior en 1980 y co-vencedor en la Copa de Portugal 1983. Así mismo, ganó en el torneo preliminar del último campeonato nacional, en cuya fase final estuvo a punto de igualar a FERNANDES. El actual subcampeón de Portugal pertenece al Club Benfica (donde se inició en 1979, siendo campeón en 1980) y es candidato al título de Maestro FIDE.

A continuación les ofrecemos la 2ª y 3ª partida de este match, comentadas por el MI Joaquín DURAO.

Blancas: A.FERNANDES
Negras: A.ANTUNES
APERTURA RUY LOPEZ

1.P4R P4R 2.C3AR C3AD 3.A5C P4A 4.D2R

FERNANDES adopta la imprevista línea de Konstantinov 4.D2R, de la Defensa Jänisch-Schliemann y ANTUNES podría haber igualado con la bizarra jugada 6... A3D!, ya sugerida en la Enciclopedia de las Aperturas de 1976.

4.... PxP 5.DxP C3A 6.D2R P5R

Lleva a una posición nítidamente inferior, que culmina con la pérdida de un peón en la jugada 17ª.

En la partida BOGDANOVIC-PARMA, Yugoslavia 1980, se jugó 6... A3D! 7.AxC PDxA 8.CxP 0-0 9.P4D T1R 10.0-0 AxC 11.PxA D5D, con sensible igualdad.

7.P3D D2R 8.PxP DxP 9.A3R A5C+ 10.P3A A4T 11.CD2D D2R 12.0-0 0-0 13.D4A+ P4D 14.D4TD A3C 15.AxA PxA 16.AxC PxA 17.DxP A2C 18.D4T C5R 19.TD1R T5A 20.T3R TD1AR 21.DxP D2AD 22.D3T D2A 23.D3C CxC 24.CxC TxP 25.T3AR

Después de los cambios de caballos y torres muy obligados, las blancas comienzan a tener facilidades de entrada con la dama y explotar la ventaja material.

25.... TxT+ 26.CxT D3R 27.TxT+ RxT 28.D3TD+ RIC 29.D7T D3AD 30.D8C+ R2A 31.C3R P3T

Nótese que a 31... P5D? 32.D4A+ DxPD, se amenazaba 33.DxA+ seguido de C6D+.

32.C5A R3A 33.D8AR+ R4R 34.CxPC D4A+ 35.D2A R5R 36.DxD PxD 37.C6R A1A 38.CxP+ R6R 39.P4TD R7D 40.P5T R7A 41.P6T AxP 42.CxA RxB 43.C4C RxB 44.CxP

Las negras se rindieron. (1 - 0)

Blancas: A.ANTUNES
Negras: A.FERNANDES
DEFENSA GRUNFELD

1.P4D C3AR 2.P4AD P3CR 3.CD3A P4D 4.PxP CxP 5.P4R CxC 6.PxC A2C 7.A4AD 0-0 8.C2R

D2D 9.A3R P3C 10.0-0 A2C 11.P3A C3A 12.
D2D C4T 13.A3D TR1D

La apertura se ha desarrollado por los cauces conocidos de la variante de los cambios de la Defensa Grünfeld, con la tradicional superioridad en el centro por las blancas, en cuanto el contrario busca un buen momento para el ataque lateral con P4AD. En este momento, FERNANDES dejó pasar la mejor oportunidad para hacerlo, jugando la menos fuerte 13... TR1D. Hubiera llevado a la igualdad la continuación de la partida NIKOLAC-SAX, Rovinj Zagreb 1975: 13... P4AD 14.A6T PxP 15.AxA RxA 16.PxP TR1A 17.D4C T2A 18.TD1A TD1AD. La jugada del texto es bastante conocida para evitar el cambio de alfiles, tal como se verá enseguida, pero quedará por saber si evitar el cambio es mejor que permitirlo, como ha ocurrido en otras partidas.

14.A6T A1T 15.TD1D A3AD 16.P5R A5T 17.
TD1R P4AD

Si 17... AxP quedaría expuesto el desarrollo de un rápido ataque con 18.P4AR A2C 19.P5A por lo que parece acertada la jugada 17... P4AD.

18.D4A C3A

No es lo correcto, sería preferible

18... TD1A ya que con la contundente respuesta de ANTUNES, el negro queda poco menos que perdido.

19.P6R! D1R

Si 19... DxPR 20.P5D gana pieza y en el caso de 19... PxP 20.D4C (amenaza el sacrificio AxPC) P4R 21.A4A+:

19.... D1R 20.D4C PxPD 21.C4A T3D 22.
PRxP+ DxP 23.C6R C4R 24.TxC! AxT 25.C5C
DxPT 26.D4R T1R 27.DxA T3AR 28.DxPD A6C
29.P4AD D4T 30.C4R T2A 31.A2D D6T 32.T1T
A7T 33.A1C P4R 34.D3A AxD 35.AxD AxA 36.
C6D T1D 37.CxT T8D+ 38.R2A RxC 39.TxP+
R3R 30.T7CD T3D

Hemos contemplado un bonito juego de ataque por parte blanca y no menos brillante la defensa de FERNANDES que malogró en esta jugada, ya que 40... R3D! le concedía todavía chances de tablas. 41. TxPC+ R4A, no perdía más. A partir de ahora, ANTUNES gana bien.

41.P5A T3A 42.TxPC TxT 43.PxT R2D 44.AxP
R3A 45.A7A A6D 46.R3R A8A 47.P3C A7C 48.
R4A R2C 49.R5C AxP. 50.R6T P4C 51.RxPC
R3A 52.R6T A5R 53.P4C R2D 54.P5C R3R 55.
P4T R2A 56.P5T R1A 57.P6C PxP 58.PxP R2R
59.R7C R2D 60.R7A A4A 61.P7C A3R+ 62.R8A

Y las negras abandonan. (1 - 0)

SICILIAN: PAULSEN



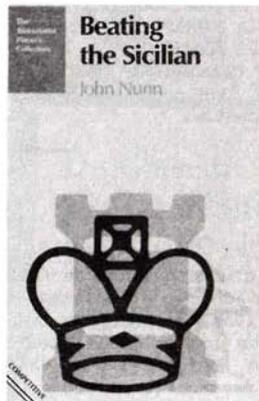
Mark Taimanov

Volumen de 101 páginas con 83 diagramas. En idioma inglés con figuritas tipo Informator.

Formato 21,5 x 13,5

PESETAS 1.250,- DOLARES 8,50,-

BEATING THE SICILIAN



John Nunn

Volumen de 152 páginas con 143 diagramas. En idioma inglés con figuritas tipo Informator.

Formato 21,5 x 13,5

PESETAS 1.250,- DOLARES 8,50,-

GARY KASPAROV, PIA CRAMLING, MANUEL RIVAS, NIEVES GARCIA y VICTOR VEHI, GANADORES DE LOS OSCAR 1983



(por R. CRUSI MORE)

Como ya viene siendo tradicional en el primer trimestre de cada año, A.I.P.E. celebra la elección de los mejores ajedrecistas que durante el año han destacado en la práctica del deporte-ciencia, tanto a nivel internacional como en el nacional. Para dicha elección se cuenta con la valiosa aportación de El Corte Inglés de Barcelona (Diagonal) que, sin regatear medios, facilita sus instalaciones para así escrutar y proclamar los ganadores.

Durante el transcurso del recuento y votación se efectuó un match de partidas rápidas por equipos de cuatro jugadores y un suplente, todos ellos de diversos Clubs de primera categoría encuadrados en la Federación Catalana de Ajedrez. La nómina esta vez fue de 15 equipos y la clasificación final la siguiente: 1º Vulca B, 45 puntos; 2º U.G.A., 43 puntos y medio y 3º-4º empatados Barcinona y Sant Andreu; que fueron obsequiados con sendos premios por la dirección de estos almacenes.

Seguidamente se pasó a la elección, que este año incorporaba el I Oscar Nacional Femenino, bajo la siguiente votación: 1ª Nieves GARCIA, 354 puntos; 2ª Pino GARCIA PADRON, 317 puntos y 3ª CUEVAS con 292 puntos.

VII Oscar Catalán: 1º VEHI, 258 puntos; 2º MARTIN, 248 puntos y 3º J.L. FERNANDEZ, 232 puntos.

IX Oscar Español: 1º RIVAS, 392 puntos; 2º J.L. FERNANDEZ, 343 puntos y 3º BELLON, 256 puntos.

II Oscar Mundial Femenino: 1ª CRAMLING, 847 puntos; 2ª CHIBURDANIDZE, 792 puntos y 3ª GAPRINDASHVILI, 657 puntos.

XVII Oscar Mundial Masculino: 1º KASPAROV, 984 puntos; 2º KARPOV, 918 puntos y 3º KORCHNOI, 631 puntos.

A la ceremonia de nominación asistieron el presidente de la Federación Internacional de Ajedrez, Florencio Campomanes, por la FEDA Román Torán, el presidente de la Catalana Sr. Segura, el delegado de la Generalitat de Catalunya Sr. Pere Sust, el presidente honorario del A.I.P.E. Sr. Puig y el director de El Corte Inglés Sr. Salamanca. Después de los correspondientes discursos de promoción ajedrecística se sirvió a todos los concurrentes un aperitivo.

Cabe destacar el gran interés que despertó esta jornada del "Oscar" tanto Nacional como Internacional, pues como dijo en su discurso el Sr. Campomanes, son muchos los jugadores y periodistas que están pendientes de conocer el resultado del escrutinio y que, a la postre, sirve para que la gran familia ajedrecística alcance las más altas cotas posibles.

* * * * *

TORNEO INTERNACIONAL DE ALBENA

En la ciudad Búlgara de ALBENA se ha celebrado un Torneo Internacional con la participación de doce ajedrecistas, de los cuales siete eran Grandes Maestros. Precisamente, uno de ellos, el húngaro Ivan FARAGO, resultó vencedor con 7½ puntos de 11 posibles. Tras él, en los primeros puestos, se clasificaron 2º GUIPSLIS (URSS) con 7 puntos; 3-4 SPIRIDONOV (Bulgaria) y P. VAN DER STERREN (Holanda) con 6½.

Les ofrecemos la partida jugada entre FARAGO y VELIKOV (Bulgaria), en la que el vencedor del Torneo, lo fue también en este encuentro.

Blancas: FARAGO

Negras: VELIKOV

1.P4D P4D 2.P4AD P3AD 3.C3AD C3AR 4.C3A
P3R 5.A5C A2R 6.P3R CD2D 7.T1A O-O 8.A3D
PxP 9.AxPA C4D 10.AxA DxA 11.O-O CxC 12.

P4R 13.D2A PxP 14.PxP D3D 15.C5C C3A 16.
T3A P3CR 17.D3C C4D 18.C4R D1D 19.AxC
PxA 20.C6A+ R2C 21.D3R P4TR 22.D5R R3T
23.CxPT A5C 24.D7C+ R4C 25.T3CR y las ne-
gras abandonaron. (1 - 0)

La calidad germana al servicio de los ajedrecistas españoles.

Mephisto®

Pts.:
38.500,—



MEPHISTO JUNIOR
Pocket Chess Computer

Pts.: 69.950,—



MEPHISTO II
Portable Chess Computer



MEPHISTO ESB
Electronic Sensory Board

Pts.: 139.800,—

Distribución exclusiva para España de la Revista JAQUE.

SOLICITE
CATALOGOS
SIN
COMPROMISO.

REVISTA ESPAÑOLA DE AJEDREZ "JAQUE"

c/ Loyola, 13 - San Sebastián - (España)

Teléfonos: (943) 46.57.16 y 42.64.15

Joyas y Perlas

MAJORICA

