

# JAQUE

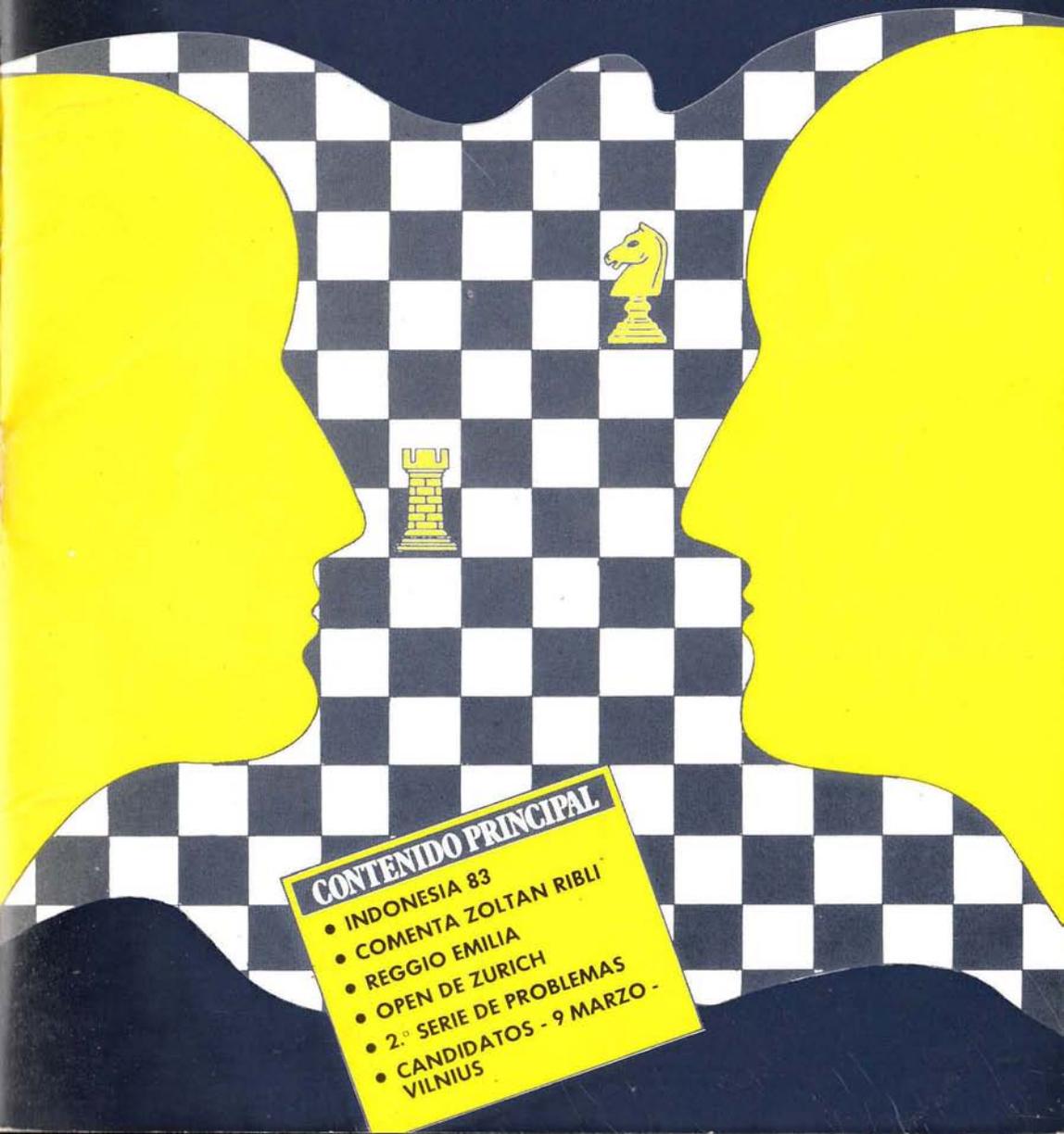
GENS UNA SUMUS

REVISTA ESPAÑOLA DE AJEDREZ

Nº146

1 FEBRERO 1984

150 Pts.



## CONTENIDO PRINCIPAL

- INDONESIA 83
- COMENTA ZOLTAN RIBLI
- REGGIO EMILIA
- OPEN DE ZURICH
- 2.º SERIE DE PROBLEMAS
- CANDIDATOS - 9 MARZO - VILNIUS

# JAQUE

GENS UNA SUMUS

REVISTA ESPAÑOLA DE AJEDREZ

REVISTA ESPAÑOLA DE AJEDREZ

EDITOR-DIRECTOR  
**JOSE M.ª GONZALEZ**  
Arbitro Internacional de la FIDE  
JAQUE LLEGA A 85 PAISES

## COLABORADORES TECNICOS

### GRANDES MAESTROS

J. M. Bellón (España); F. Gheorghiu (Rumania);  
S. Gligoric (Yugoslavia); L. Kavalek (U.S.A.);  
M. Najdorf (Argentina); A. Pomar (España);  
V. Smyslov y M. Tahl (U.R.S.S.)



### MAESTROS INTERNACIONALES

J. Boudy (Cuba); R. Calvo (España); M. Czerniak  
(Israel); J. Eslon (Suecia); J. L. Fernández (Espa-  
ña); M. Gómez (España); G. Koltanovsky (U.S.A.);  
S. Markeluk (Argentina); A. Martín (España);  
A. Medina (España); H. Pérez (Holanda); M.  
Rivas (España); J. Szmétan (Argentina); y E.  
Tatai (Italia).

## COLABORADORES

**España:** R. Crusi Moré (Barcelona); Leontxo  
García (Irún); A. Ortega (Las Palmas); B. Es-  
puna (Linares); F. Neri Junquera (Oviedo); J. A.  
Fumero (Tenerife); J. Ramirez (Murcia); F. Izeta  
(Zarauz).

**Extranjero:** J. M. Gutiérrez (Alemania); Ronald  
Cámara (Brasil); José M.ª Ledesma (Chile); Ro-  
melio Millán (Cuba); Enrique García (Suiza);  
E. Eliskses (Argentina); José Moraza Choisne  
(P. Rico); B. Kazic (Yugoslavia); Luis M. Ber-  
nardo Hoyos (U.S.A.).

1 de febrero de 1984  
AÑO XIV - NUMERO 146

### Suscripción anual (22 ejemplares):

España: 3.250,— Pts.  
Extranjero: \$ 31,— USA  
Vía Aérea: \$ 40,— USA  
Ejemplar suelto: 150,— Pts.

## COLABORADORES DIRECTOS

José A. Coello Alonso - Mari Carmen Elizalde -  
Luisma Fernández - Marta González - Félix del  
Hoyo - José M.ª Lanz Calavia - José M.ª Lanz  
Gardeta - B. López Esnaola y M.ª Jesús  
Recondo.

## DISTRIBUIDORES:

**España:** Librería Historia (Alcoy); Librería  
Montso (Palma de Mallorca); Enrique Catalán  
y Librería Francesa (Barcelona); Arturo Dié-  
guez (Bilbao); Enrique Lara (Gerona); Editorial  
Aguilera (Madrid); Librería General (Zarago-  
za); José M. Lantarón (Santander); Juan Rodrí-  
guez Rey (Galicia); Gonzalo Cazorla Palen-  
zuela (Canarias); E. Palau (Valencia); y Librería  
Enroque (Zaragoza).

**Extranjero:** Dino Ruggieri (Argentina); Luis  
Muñoz Vera (Chile); Juan S. Morgado (Argen-  
tina); Librería Saint Germain (Francia); Sahovsky  
Informator (Yugoslavia); Alvaro Montero (Co-  
lombia); Bruno Lavatelli (Italia); Joaquín Durao  
(Portugal).

## DISTRIBUIDORA DE

Cuadernos Teóricos Argentinos - Ed. Martínez  
Roca, S. A. - Editorial Bruguera - Editorial Agui-  
lera - Ed. Limitadas Catalán - Relojes TURNIER  
y BHB EXTRA.

Batsford Ltd. - Chess Player - British Chess  
Magazine y diversas publicaciones en inglés -  
Hugo Mursia y Editriche Scacchistica de Italia.  
EDICIONES DE LA FIDE Sahovsky Informator,  
de Yugoslavia.

DEPOSITO LEGAL 767 - 1970

Imprime: GRAFICAS TXURI-URDIÑ

## CORRESPONDENCIA

C/ Loyola, nº 13 - Apartado 529 - Teléfonos: (943) 465716 y 426415 - SAN SEBASTIAN (Spain)

## SUMARIO

Sumario y Ultima Hora .....	65
Sorpresas en Reggio Emilia; vencedores K.MOKRY y A.MARTORELI .....	66
II Open Internacional Caja Postal; comentarios técnicos de M.GOMEZ .....	68
SUNYE-NETO vencedor en el Open de Zurich .....	70
KASPAROV-SMYSLOV el 10 de marzo en Vilnius .....	71
Super Torneo Internacional en Indonesia .....	72
SEMENOVA y LEVITINA Candidatas finalistas .....	74
I Torneo Cajas de Ahorros Provincial de Guipuzcoa (Por Luisma Fernández).....	77
Visión eutrapélica delmes .....	80
El Match SMYSLOV-RIBLI analizado por su perdedor (Por el GM Zoltan Ribli) .....	81
II Concurso de solucionistas 2ª serie .....	88
SPASSKY y TIMMAN empatan a tres (Por el MN Hebert Pérez) .....	89
Campeonato de España de Cajas de Ahorros (Por Luisma Fernández) .....	90
IV Torneo Open Internacional de Balatonbereny (Hungria) (Por el MI S.Tatai) .....	93
Lote del mes de Febrero .....	97

\*\*\*\*\*

## ULTIMA HORA NUEVO ELO ENERO 1984

### MASCULINO

1. Garri KASPAROV (U.R.S.S.)	2710	11. Lev POLUGAIEVSKY(U.R.S.S.)	2615
2. Anatoli KARPOV (U.R.S.S.)	2700	12. Boris SPASSKY (U.R.S.S.)	2615
3. Victor KORCHNOI (Suiza)	2635	13. Anthony MILES(Inglaterra)	2610
4. Ljubomir LJUBOJEVIC (Yugosla)	2635	14. Zoltan RIBLI (Hungria)	2610
5. Ulf ANDERSSON (Suecia)	2630	15. Jan TIMMAN (Holanda)	2610
6. Rafael VAGANIAN (U.R.S.S.)	2630	16. John NUNN (Inglaterra)	2600
7. Lajos PORTISCH (Hungria)	2625	17. Vasili SMYSLOV (U.R.S.S.)	2600
8. Robert HUBNER (Alemania F.)	2620	18. Walter BROWNE (U.S.A.)	2585
9. Miguel TAHL (U.R.S.S.)	2620	19. Tigran PETROSIAN (U.R.S.S.)	2580
10. Vlastimil HORT (Checoslova)	2615	20. Oleg ROMANISCHIN (U.R.S.S.)	2580

### FEMENINO

1. Pía CRAMLING (Suecia)	2405	6. Nana IOSELIANI (U.R.S.S.)	2290
2. Maia CHIBURDANIDZE (U.R.S.S.)	2385	7. Marta LITINSKAYA (U.R.S.S.)	2270
3. Nana ALEXANDRIA (U.R.S.S.)	2370	8. Edyta BRUSTMAN (Polonia)	2270
4. Nona GAPRINDASVILI (U.R.S.S.)	2330	9. Barbara HUND (Alemania)	2270
5. Elena AMILOVSKAYA (U.R.S.S.)	2300	10. Tatjana LEMATCHKO (Suiza)	2270

\*\*\*\*\*

# SORPRESAS EN REGGIO EMILIA

Vencieron Karel Mokry (Grupo "A") y Antonio Martorelli (Grupo "B")

Excelente actuación de nuestro colaborador Estefano Tatai

Del 24 de Diciembre al 4 de Enero se celebraron en la ciudad italiana de Reggio Emilia sus clásicos torneos internacionales, por sistema de liga en dos grupos de categorías 9ª y 2ª respectivamente. El lugar de juego fue el Teatro Ariosto, con capacidad para 400 personas, bajo la batuta del árbitro internacional Mario Tiberti, secundado por el nacional Massimo Bigi.

En el Grupo "A" venció brillantemente y sin conocer la derrota el checoslovaco Karel MOKRY, quien además obtuvo norma de G.M.

Le siguió a medio punto el reciente campeón italiano Estefano TATAI, a quien solo la mala suerte le ha impedido sacar norma. Aunque, a juzgar por el gran momento de forma que atraviesa nuestro colaborador y amigo, no es difícil que la consiga en próximos torneos.

Decepcionaron las actuaciones de los G.M. SPASSKY, VUKIC y NUNN, que jugaron muy por bajo de su rendimiento habitual.

En el Grupo "B" hay que destacar la gran actuación del italiano Antonio MARTORELLI, quien consiguió su primera norma para M.I., venciendo en solitario. De estilo muy agresivo, es un jugador que "pasa de tablas" y, al estilo LARSEN, solo juega para ganar, aunque a veces eso tenga sus riesgos y le suponga alguna derrota que otra.

Interesantes confrontaciones con muy buena organización, aunque por fuerza tenemos que destacar la ausencia de jugadores españoles en ambos Grupos.

Los Cuadros de Clasificación, que les ofrecemos seguidamente, así como una selección de partidas, podrá darles una mejor idea de lo interesante de estos torneos internacionales de Reggio Emilia.

## GRUPO "A"

Cat. IX GM=8 MI=5½

N.º	NOMBRE	E.L.O.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	Total	Sonnen.
1.	K.MOKRY (Chec.)	2450	■	1	½	½	½	½	1	½	½	1	1	1	8	
2.	E.TATAI (Ital.)	2440	0	■	½	½	½	1	1	0	1	1	1	1	7½	35.50
3.	K.HULAK (Yugosl.)	2530	½	½	■	½	½	½	½	½	1	1	1	1	7½	30.00
4.	I.ROGERS (Austral.)	2450	½	½	½	■	½	½	½	1	1	0	1	½	6½	
5.	B.SPASSKY (URSS)	2605	½	½	½	½	½	■	1	½	½	0	½	1	6	32.00
6.	M.VUKIC (Yugosl.)	2470	½	0	½	½	0	■	½	1	½	½	1	1	6	28.25
7.	J.NUNN (Ingl.)	2590	0	0	½	½	½	½	■	1	½	1	½	1	6	28.00
8.	B.TOTH (Ital.)	2400	½	1	½	0	½	0	0	■	½	½	1	½	5	
9.	A.ZICHICHI (Ital.)	2385	½	0	0	0	1	½	½	½	■	½	0	1	4½	
10.	S.BOUAZIZ (Tunez)	2390	0	0	0	1	½	½	0	½	½	■	½	½	4	
11.	F.GOBET (Suiza)	2415	0	0	0	0	0	0	½	0	1	½	■	½	2½	10.75
12.	E.FORMANEK (USA)	2325	0	0	0	½	½	0	0	½	0	½	½	■	2½	10.50

## GRUPO "B"

Cat. II MI=8

N.º	NOMBRE	E.L.O.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	Total	Sonnen.
1.	A.MARTORELLI (Ital.)	2265	■	0	½	1	1	1	1	1	0	1	1	1	8½	
2.	V.BUKAL (Yugosl.)	2240	1	■	½	0	½	½	½	1	1	1	1	1	8	
3.	P.BERKEL (Suecia)	2330	½	½	■	1	0	½	1	1	½	½	1	½	7	36.25
4.	B.PERENYI (Hungría)	2335	0	1	0	■	0	1	½	1	½	1	1	1	7	32.25
5.	A.HUSS (Suiza)	2280	0	½	1	1	■	½	1	½	½	0	1	½	6½	
6.	M.BERTOK (Yugosl.)	2390	0	½	½	0	½	■	½	½	½	1	1	1	6	
7.	M.CORDARA (Italia)	2200	0	½	0	½	0	½	■	½	1	1	1	½	5½	
8.	G.RAJNA (Hungría)	2380	0	0	0	0	½	½	½	■	½	1	½	1	4½	
9.	S.WAGMAN (USA)	2260	1	0	½	½	½	½	0	½	■	0	½	0	4	
10.	G.GOTTARDI (Suiza)	2265	0	0	½	0	1	0	0	0	1	■	0	1	3½	
11.	M.PERRI (Italia)	2200	0	0	0	0	0	0	0	½	½	1	■	1	3	
12.	R.KOCH (Alemania)	2260	0	0	½	0	½	0	½	0	1	0	0	■	2½	



Karel MOKRY

Blancas: NUNN  
Negras: MOKRY  
DEFENSA SICILIANA

1.P4R P4AD 2.C3AR P3D 3.P4D PXP 4.CXP  
C3AR 5.C3AD C3A 6.A5CR P3R 7.D2D A2R 8.  
0-0-0 0-0 9.C3C P3TD 10.P3A P4C 11.P4TR  
D2A 12.A3D T1D 13.D2A C4R 14.A3R C3-2D  
15.R1C P5C 16.C2R P4TD 17.P4C P5T 18.  
C3-4D CxA 19.PxC C4A 20.A5C T1R 21.AxA  
DxA 22.P5T A3T 23.D3R TD1A 24.P6T P3C  
25.P4A P4R 26.C3AR D2A 27.C1R D3A 28.P5A  
P4D 29.T1AD D3D 30.T2T T2A 31.PxPD DxP  
32.C3C P6C 33.P3T T1-1AD 34.T1D CxP 35.  
C2R P5R 36.C3AD D4R 37.T1-2D TxC 38.PxT  
DxPAD 39.T1D D3AD 40.PxP PAXP 41.D5C CxC  
42.D5R A6D+ 43.R2C D7A+ 44.TxD TxT+ 45.  
R1C T7D+ 46.R1A T7A+ 47.R1C T4A+ 48.TxA  
TxD 49.T7D C6A 50.T7C+ R1A (0 - 1)

Blancas: ZICHICHI  
Negras: SPASSKY  
INDIA DE DAMA

1.P4D C3AR 2.C3AR P3R 3.P4AD P3CD 4.P3TD  
A2C 5.C3A P3C 6.P5D A2C 7.P4R 0-0 8.A2R  
P3D 9.0-0 CD2D 10.C4D C4A 11.P3A P4TD  
12.A3R P5T 13.C3-5C D2R 14.T1C TR1D 15.  
A5C P3T 16.A4T D2D 17.D2A P3A 18.PxP AxP  
19.TD1D AxC 20.CxA D3A 21.C4D D2C 22.C5C  
D3A 23.C4D D2A 24.C5C D1C 25.A3C A1A 26.  
C3A D2C 27.C5C P4D?! 28.PAxP PXP 29.PxP  
CxP 30.A4AD! T(1T)1A (30... C6R 31.DxP+)  
31.C6D! TxC 32.AxC C3R 33.AxD TxD 34.AxT  
TxPCD 35.T2A TxT 36.RxT (1 - 0)

Blancas: FORMANEK  
Negras: TATAI  
APERTURA INGLESA

1.P4AD P4AD 2.C3AD P3CR 3.C3A A2C 4.P3CR

P3C 5.A2C A2C 6.0-0 C3A 7.P3R D1A 8.D2R  
0-0 9.P4R C3A 10.P3D C1R 11.A5C C2A 12.  
C5D D1D 13.CxC DxC 14.TD1C P4A 15.D2D  
P4R 16.A6T P5A 17.AxA RxA 18.P4CR P3D  
19.P3TR P4TR 20.PxP T1T 21.PxP A1A 22.  
P4D AxP 23.P5D AxA (0 - 1)

Blancas: GOBET  
Negras: SPASSKY  
DEFENSA SICILIANA

1.P4R P4AD 2.C3AR P3R 3.P4D PXP 4.CXP  
C3AR 5.C3AD P3D 6.P4CR P3TR 7.P5C PXP 8.  
AxP C3A 9.D2D D3C 10.C3C C4R 11.D2R A2D  
12.0-0-0 T1A 13.T4D P3T 14.P4A C3A 15.  
T2D D2A 16.A2C P4C 17.P3TD C2TR 18.P4TR  
CxA 19.PTxC TxT+ 20.AxT P3C 21.P5A C4R  
22.C4D D3C 23.A2C TxC 24.PxT D4A 25.C3C  
DxPA 26.D2A C5A 27.T3D D7C+ 28.R1D PRxP  
29.PxP PXP 30.D7T A2C 31.A5D D8C+ 32.C1A  
A7C 33.D8C+ R2R 34.AxC DxC+ 35.R2R DxP+  
36.R1A A4R (0 - 1)

Blancas: BUKAL  
Negras: PERENYI  
INGLESA

1.P4AD P3CR 2.C3AD A2C 3.P3CR P4AD 4.A2C  
C3AD 5.P3R P4R 6.CR2R CR2R 7.P3TD 0-0 8.  
T1CD P3TD 9.P4CD PXP 10.PxP P4CD 11.PxP  
PxP 12.P4D PXP 13.PxP P4D 14.0-0 A4A 15.  
T3C T8T 16.CxPC D3C 17.C5-3A CxPD 18.CxC  
AxC 19.D3A T1A 20.A3R TxT+ 21.AxT AxA  
22.PxA A7A 23.T3T DxPC 24.C5C A4A 25.D4A  
DxD 26.PCxD T7A 27.T7T C3A 28.T7A T8A  
(0 - 1) (29.R2A TxA+ 30.RxT A6D+ etc.)

Blancas: TATAI  
Negras: ZICHICHI  
SISTEMA RETI

1.C3AR P4D 2.P4A P5D 3.P3CR P4AD 4.P4CD  
PxP 5.P3TD PXP 6.AxP C3AD 7.P3D P3CR 8.  
A2CR A2C 9.0-0 C3T 10.CD2D 0-0 11.D2A  
C4A 12.TR1C D2A 13.C4R P4TR 14.C1R P5T  
15.D1D PXP 16.PTxP T1C 17.A1AD P4R 18.  
D4T C4-2R 19.D3T P3A 20.D6D DxD 21.CxD  
T1D 22.A3TD A1A 23.CxA T(1D)xC 24.A6D  
T1D 25.AxT TxA 26.C2A P4A 27.C4C CxC 28.  
TxC P3C 29.T5C (1 - 0)

Blancas: MARTORELLI  
Negras: PERENYI  
DEFENSA SICILIANA

1.P4R P4AD 2.C3AD P3CR 3.P3CR A2C 4.A2C  
C3AD 5.P3D P3D 6.A3R C5D 7.D2D D4T 8.T1C  
P3R 9.P3TD C2R 10.CR2R 0-0 11.0-0 P3C  
12.D1A A2C 13.A2D D3T 14.P4CD PXP 15.PxP  
P4CD 16.CxC AxC 17.C2R A1T 18.P4D PXP  
19.P5C D3C 20.DxP TR1A 21.D4T P4TD 22.  
PxPa.p. DxPT 23.D7D A3A 24.DxPD T1D 25.  
DxC DxP 26.A3AD DxC 27.AxA RxA 28.DxPA  
D7T 29.D6A+ R1C 30.A3T T1R 31.TR1A AxP  
32.T1T D6C 33.TxT (1 - 0)



(Por Jose M<sup>a</sup> GONZALEZ, desde Madrid)

Del 2 al 8 de Enero se celebró el II Torneo "open" Internacional Estudiantes Caja Postal, por sistema suizo a siete rondas, bajo la organización del Club Estudiantes, el patrocinio de la Caja Postal y la masiva participación de 174 jugadores que luego, por mor de las ausencias, quedó limitado a 160.

El año pasado prometí mi asistencia a este importante torneo, pero mis actividades profesionales no me permitieron cumplir la promesa. Esto me fue recordado insistentemente, así que en esta ocasión aproveché mi desplazamiento a Palma de Mallorca para pasar unas horas con mis "acreedores" y presenciar como los ex-Peña Rey Ardid, Francisco Javier OCHOA DE ECHAGUEN, Juan Mario GOMEZ y José Luis FERNANDEZ iban al copo de los puestos de honor.

Magnífico torneo que en dos años ha pasado a la cabeza de los "open" nacionales, tal vez no sólo por las apropiadas fechas en que se celebra, sino por su buena organización, a la que para ser perfecta le faltaría ampliar las rondas —me resultan pocas para tanto jugador— y "angelar" un poco las salas de juego.

MAGLIARO y AMILLATEGUI me prometieron enviarme urgentemente la clasificación y partidas, pero al llegar la hora del cierre de JAQUE y haber transcurrido 14 días sin recibir nada, les ofrezco los datos que personalmente pude conseguir, así como una partida comentada por el subcampeón de España, a la vez segundo en el torneo.

### CLASIFICACION

Con 6 puntos: F.Javier OCHOA (31), Mario GOMEZ (30), José Luis FERNANDEZ (29,5), Miguel ILLESCAS (28,5), Carlos GARCIA (28,5) y Oscar CASTRO (Colombia) (26).

Con 5,5 puntos: Por riguroso orden, Angel TORRES, Rafael GONZALEZ, Francisco CORREA, Jesús DE LA VILLA, Carlos OLIVER Jesús GARCIA CALLEJO y Mario BASTO.

Con 5 puntos: Jaan ESLON (Suecia), GIL REGUERA, GIL ROMERO, RIVERA (Uruguay), etc. Hasta 160 clasificados.

\* \* \* \*

Blancas: J.L.FERNANDEZ  
Negras: DE LA VILLA  
DEFENSA FRANCESA

1.P4R P3R 2.P4D P4D 3.C2D C3AR 4.P5R  
CR2D 5.P3AD P4AD 6.A3D C3AD 7.C2R PXP 8.  
PXP P3A 9.PXP CxPA 10.C3AR A3D 11.0-0  
0-0 12.A5CR DIR 13.A4T C5R 14.C3C T5A  
15.T1R CxPD 16.AxC PxA 17.A5C TxX 18.DxC  
AxC 19.PxT AxPT+ 20.R2C A2D 21.DxPR D4T  
22.D4T DxD 23.AxD A2A 24.TD1D A3A 25.TxP  
T1AR 26.T3D A3C 27.A3C P4C 28.A6D TxP  
29.TxT P5C 30.T8R+ R2C 31.A8A+ R3C 32.  
T6R+ R4C 33.T5R+ R3C 34.T6R+ R4C 35.A7R+  
R4T 36.T5R+ R3T 37.T5CR AxT+ 38.R3C P3T  
39.T8C A5D 40.P3C A2C 41.R4T A7R 42.A8A  
AxA 43.TxA R3C 44.T8C+ R3A 45.T8TR R3C  
46.T8R A8D 47.T1R Abandonan. (1 - 0)

Blancas: CASTRO  
Negras: MAIZTEGUI  
APERTURA ESCOCESA

1.P4R C3AD 2.P4D P4R 3.C3AR PXP 4.CxP  
C3A 5.CxC PxCx 6.P5R C4D 7.P4AD A5C+ 8.  
A2D AxA+ 9.DxA C2R 10.A3D 0-0 11.0-0 C3C  
12.T1R T1R 13.AxC PTxA 14.C3A D2R 15.  
P3TR D5C 16.D4D A3T 17.P3CD T2R 18.T3R  
T1-1R 19.T1-1R P4D 20.PxPa.p. TxT 21.TxT  
TxT 22.P7D D1A 23.DxT Abandonan.  
(1 - 0)

\* \* \* \*

### UNA PARTIDA DECISIVA

(Por Juan Mario GOMEZ)

En el reciente torneo abierto de Madrid jugué una emocionante partida frente a ROMERO, uno de los mejores juveniles de España. Yo necesitaba ganar a toda costa para empatar en el primer puesto. Pronto conseguí ventaja y estaba seguro de la victoria, pero a lo largo de esta última ronda sufrí varias contrariedades. Hay que decir por último que mi adversario jugó maravillosamente en los apuros de tiempo.

Blancas: GOMEZ  
Negras: ROMERO

1.P4D C3AR 2.P4AD P4R

El dudoso gambito Budapest. Es curio-

so que el año pasado en este mismo torneo, y también en la última ronda, QUINTANA me jugó esto mismo. El resultado de la partida fue idéntico y también quedé clasificado en el torneo en el mismo 2º puesto, empatado con el 1º y varios más.

3.PxP C5C 4.C3AR

4.A4A es aún mejor y entonces las negras pueden jugar cosas como P4CR y perder en seguida, pero yo no conocía bien esta línea.

4.... A4A 5.P3R C3AD 6.A2R C5xP5 7.0-0 8.C3A

Se puede jugar 8.C4D si se quiere evitar el cambio de piezas.

8.... CxC+ 9.AxC C4R 10.A2R P3D

Una jugada rutinaria. Es interesante 10... P3TD, con idea de responder a 11. C4T con 11... A2R!, y si 11.P4A C3A 12. P5A A2R 13.C5D el juego no es claro.

11.C4T P3CD

Una jugada extraña que por supuesto me sorprendió.

12.A2D P4TD 13.A3AD

No se gana nada con 13.P3TD A2D 14. P4CD? AxC.

13.... T1R 14.CxA PCxC 15.P4A!

Aquí pensé que ganaría fácilmente.

15.... C2D 16.T3A C3A 17.T3C A4A 18.A3A T3T 19.T5C P3C!

Una jugada fea y buena. Se ve que ROMERO tiene predilección por avanzar los peones de caballo inesperadamente. Yo esperaba 19... A5R, con ventaja blanca.

20.TxA! PxT 21.D1R P4D!

De pronto, la estúpida torre de 3T ha recordado sus funciones.

22.D3C+ R1A 23.PxP

No me gustaba perder el peón de rey, pero contra 23.A5R se respondía con 23... C5C.

23.... TxP 24.D5C D2R 25.T1AR?!

Hice esta jugada defensiva sin pensar demasiado porque mi contrario estaba apurado de tiempo y no quería darle oportunidad de complicar el juego sacrificando la calidad, por ejemplo 25.DxP TxAR 26. PxT? D6R+ 27.R2C D7R+ 28.R3C C4T+ 29.DxC T3C+. Pero ganaba 26.D8A+ D1R 27.DxT D6R+ 28.R1T C5R 29.D8A+ R2R 30.DxP+ R1R 31.D8A+ R2R 32.P6D+, etc. Yo tampoco disponía de tiempo suficiente para calcular estas variantes tan complicadas.

25.... C1R 26.DxP T3CR 27.D3T

Amenazando 28.P5A.

27.... TxAD! 28.PxT D6R+ 29.R1T DxPAR 30.D8A T3TR 31.P3TR D4R 32.D8T

Aquí cometí un pequeño error de cálculo, pues pensé que no era posible 32... DxPA.

32.... DxPA! 33.A4C T3AR!

La refutación de mi trigésimosegunda jugada.

34.T1CR T3D 35.T1CD D6D

La dama ocupaba la casilla ideal: defendía el peón de torre, impedía que la torre se sitúe en 1R y si ésta abandonara la 1ª línea, amenazaba con jaque perpetuo. Ahora las negras están perdidas.

36.T1R D4C 37.R2T P5A 38.A5A

Aquí me puse nervioso porque a mí también me quedaba muy poco tiempo. El movimiento correcto lo descubrí con una jugada de retraso y era 38.T4R!.

38.... P3T 39.T4R!

Muchos creyeron que yo hice esta jugada pensando únicamente en la celada que contiene, pero no es cierto.

39.... P6A?

Ahora todos proponían 39... P5T como poco menos que ganadora para las negras. Seguiría 40.A4C! P6A 41.A1D y ganan las blancas.

40.P4TD DxPD 41.DxC+ R2C 42.T4C+ R3A 43. T4AR D4R? 44.D8T+ R2R 45.DxD+

(1 - 0)

## OTRA VEZ NONA GAPRINDACHVILI

La excampeona mundial Nona GAPRINDACHVILI se ha proclamado por cuarta vez campeona de la U.R.S.S. al totalizar 12,5 puntos de 17 posibles en el evento que se ha disputado en Vilnius, precisamente donde dentro de un mes disputaran el match semifinal de candidatos KASPAROV y SMYSLOV.

En segundo lugar han compartido la medalla de plata empatadas a 12 puntos, Elena AHMI LOSKAYA y Larisa MOUTCHNIK.

La actual campeona mundial Maya TCHIBOURDAZNIZE no ha participado en este campeonato.

\* \* \* \* \*

# SUNYE-NETO, VENCEDOR EN EL "OPEN" DE ZURICH

## ACOMPAÑADO DE VERLOV, KINDERMAN y RICARDO CALVO

El brasileño Jaime SUNYE-NETO venció en el tradicional "open" de Zurich celebrado a finales de diciembre por sistema suizo a 7 rondas.

SUNYE-NETO jugó con gran seguridad y aunque se alió con la suerte en su partida con el uruguayo Daniel RIVERA en la penúltima ronda, en las demás supo aprovechar un "reparto" de jugadores favorables para él y a la vez todas las posibilidades que se le presentaron.

La actuación de nuestro colaborador Ricardo CALVO fue más que satisfactoria, aunque tal vez en la última ronda pudo luchar un poco más -la partida fue tablas- pero en líneas generales supo ganar en el momento preciso y su partida con el M.I. Israelí GUTMAN es un ejemplo Buen comienzo de su periplo ajedrecístico en 1.984, para el que le deseamos toda clase de éxitos.

De los grandes maestros, el yugoslavo KURAJICA pecó -como siempre- de excesivamente conservador. Su compatriota NEMET acusó un enorme cansancio y el rumano GHEORGHIU el de peor suerte por los rivales que le tocaron.

De los sudamericanos, se puede esperar mucho del uruguayo RIVERA -tal vez el mejor jugador de su país por mucho tiempo- y también el colombiano SILVA, que sin duda pudo sacar mejor puntuación. El argentino Ricardo SZMETAN, pagó tributo a enseñar una interesante variante de la defensa francesa.

Una organización muy suiza y 102 jugadoras en acción.

Veamos la clasificación de los primeros y algunas partidas del torneo:

Con seis puntos: SUNYE-NETO (Brasil) 30; BARLOV (Yugoslavia) 29,5; KINDERMAN (R. F.A.) 29; CALVO (España) 28.

Con 5,5 puntos: GUTMAN (Israel) 32,5; CVITAN (Yugoslavia) 31,5; KURAJICA (Yugoslavia) 29,5; SCHLICK (Alemania) 27,5.

Con 5 puntos: JOKSIC (Yugoslavia) 32; RU KAVINA (Yugoslavia) 30; RUETSCHI (Suiza) 29; NEMET (Yugoslavia) 26; DUMPOR (Yugoslavia) 25; SCHENMANN (Alemania) 25.

Con 4,5 puntos: LANDENBERGUE (Suiza) 31,5; KOSANSKI (Yugoslavia) 31; KLAUSER (Suiza) 29; PAUCHARD (Suiza) 28,5; PAULSEN (Alemania) 28,5; GHEORGHIU (Rumanía) 28; BHEND (Suiza) y PERNUTZ (Alemania) 27,5; Tatiana LEMATCHKO (Suiza) 26; BOSCHETTI (Suiza) 23,5; MESTROVIC (Yugoslavia) 22,5.

Blancas: RIVERA  
Negras: SUNYE-NETO  
Defensa Siciliana

1.P4R P4AD 2.C3AR P3D 3.P4D PxP 4.CxP C3AR 5.C3AD P3TD 6.A5CR P3R 7.D3D CD2D 8.P4A P3T 9.A4T P4CR 10.PxP C5C 11.A2R PxP 12.A3C C5-4R 13.D2D P4C 14.P3TD A2CD 15.C3A A2R 16.0-0-0 T1AD 17.TR1A T4A 18. R1C CxC 19.PxC D2A 20.A2A TxC 21.PxT TxP 22.A4D C4A 23.T1T TxT 24.TxT P3A 25.T8T+ R2D 26.T7T P4R 27.AxPR PxA 28.DxPC D1D 29.A1A D1AR 30.A3T+ R1D 31.D5T D3A 32. T8T+ R2A 33.D8R R3C 34.T7T DxP 35.D5T D8T+ 36.R2T DxP 37.A5A A4D+ 38.R2C C5T+ (0 - 1)

Blancas: CALVO  
Negras: GUTMAN  
Defensa Grünfeld

1.P4D C3AR 2.P4AD P3CR 3.C3AD P4D 4. PxP CxP 5.P4R CxC 6.PxC A2C 7.A4AD P4AD 8.C2R C3A 9.A3R 0-0 10.0-0 D2A 11.T1A T1D 12.D2D D4T 13.TR1D A5C 14.P3A A2D 15 D2C P4CD 16.A5D PxP 17.PxP T1-1A 18.A5C R1A 19.R1A 1R 20.T5A C1C 21.D1A D3T 22. D4AR C2D 23.TxT TxT 24.P5R P5C 25.D4R C3C 26.A7C D5T 27.T2D T2A 28.R2A P6C 29. PxP DxPC 30.A6T C4D 31.C4A A3AD 32.CxC AxC 33.D2R D3C 34.T2C DxP+ 35.A3R D5T+ 36.R1A AxPR 37.A6T+ R1R 38.DxA A5A+ 39. R1C AxA 40.T8C+ T1A 41.A5C (1 - 0)

Blancas: CALVO  
Negras: KLAUSER  
India de Dama

1.P4D C3AR 2.P4AD P3R 3.C3AR P3CD 4. P3R A2C 5.A3D A2R 6.0-0 0-0 7.CD2D P4A 8.P3CD P3D 9.A2C CD2D 10.D2R T1A 11.TD1D T2A 12.A1C D1T 13.C1R T1R 14.P3A A1AR 15 D2A P4D 16.PDXP TxP 17.C3D T4-1A 18.D4T P3TR 19.TR1R P4R 20.PxP CxP 21.C4AD D1C 22.P4R C4-3A 23.D3C P4CD 24.C3R R1T 25. P4C P3C 26.P3TD A2C 27.A2T T2R 28.A3C T1-1R 29.T2R R2T 30.T2AD C3C 31.C5AD C4T 32.D2A C5AR 33.T2-2D A1AD 34.D1A P3T 35. R1T D2T 36.C5D A3R 37.CxA TxC 38.CxC5 PxC 39.AxA RxA 40.AxT TxA 41.D2A D2A 42. D4D+ R2T 43.D8D DxD 44.TxD C5A 45.T1-3D P4TD 46.P3C P4C 47.PxPT T3T 48.T8AR TxP 49.TxP+ R3C 50.T7CD C4R 51.T6D+ (1 - 0)

Blancas: AMMANN  
Negras: KURAJICA  
India de Dama

1.P4D C3AR 2.P4AD P3R 3.C3AR P3CD 4.  
P3TD A2C 5.C3A P4D 6.PxP CxP 7.D2A A2R  
8.P4R CxC 9.PxC 0-0 10.A3D P4AD 11.0-0  
D2A 12.D2R C2D 13.A2C TR1R 14.TD1A TD1D  
15.C2D A4C 16.TD1D A3AD 17.D4C D5A 18.  
DxD AxD 19.P3C A2A 20.C4A A5T 21.T2D  
P4CD 22.C3R PxP 23.PxP A4T 24.T2R C4R 25  
A2A C6A+ 26.R2C CxPD 27.AxA CxT 28.AxPCD  
T1AR 29.AxC T7D 30.A6T TxA 31.C4A T7T  
32.T1CD A6A

(0 - 1)

Blancas: GHEORGHU  
Negras: SINDIK  
Defensa Benoni

1.P4D C3AR 2.C3AR P4A 3.P5D P3R 4.C3A

PxP 5.CxP CxC 6.DxC C3A 7.A5C D3C 8.C5R  
CxC 9.DxC+ D3R 10.D7A P3A 11.A4A A2R 12.  
P3R P4D 13.A5C+ R2A 14.0-0-0 P3TD 15.A2R  
P4CD 16.A5T+ P3C 17.A3A T1D 18.DxT AxD  
19.AxP

(1 - 0)

Blancas: RUETSCHI  
Negras: NEMET  
India de Rey

1.P4AD C3AR 2.C3AD P3CR 3.P4R P3D 4.  
P4D A2C 5.C3A 0-0 6.A2R P4R 7.0-0 C3A 8.  
P5D C2R 9.P4CD C4T 10.P3C P4AR 11.C5CR  
C3AR 12.P3A R1T 13.D3C C2-1C 14.P5A PDXP  
15.PCxP P3TR 16.C6R AxC 17.PxA D5D+ 18.  
R2C PxP 19.T1D DxP 20.A3T D6R 21.AxT TxA  
22.T1R PxP+ 23.AxP D4A 24.TD1A D4T 25.  
DxP P5R 26.CxP C4D 27.D3C C1-2R 28.TR1D  
P3A 29.TxP CxT 30.DxC D6T 31.C6D C4R 32.  
P7R

(1 - 0)

## KASPAROV-SMYSLOV EL 10 DE MARZO EN VILNIUS

Nuestro gozo en un pozo. Cuando todo parecía suponer que el match final de candidatos, podría celebrarse fuera de la Unión Soviética en su 50%, parece ser que se jugará íntegro en Vilnius. La euforia de las autoridades soviéticas al finalizar los matches de Londres, sólo duró por lo visto hasta llegar a Moscú, donde rápidamente se concretó que no saldría de sus fronteras, decidiendo que sea Vilnius, también llamada Vilna, donde se celebre el match KASPAROV-SMYSLOV a partir del día 10 de marzo próximo, es tablecido a 14 partidas.

Vilnius, capital de la República Socialista Soviética de Lituania, es una de las tres Repúblicas de la región báltica de la U.R.S.S.

La más sureña de las tres con su alrededor de 300.000 habitantes, es un importante centro cultural e industrial de Lituania.

La ciudad fue fundada en el siglo X, y en el año 1.323 se convirtió en la capital del entonces poderoso Gran Principado Lituano. Toda la historia de Lituania es una cadena de ocupaciones y liberaciones en las que han sido también destacados protagonistas Polonia, las Ordenes Teutónicas, Rusia y Alemania. Desde el año 1.939 formaba parte de la U.R.S.S. siendo ocupada por Alemania en los primeros días de la invasión hitleriana y no olvidemos su inmediata vecindad con la entonces región alemana de Prusia. Las tropas soviéticas expulsaron a los alemanes de Lituania en julio de 1.944.

Vilnius tiene industrias de construcción, maquinaria, instrumental, electrónica, muebles, etc. Dispone de un centro emisor de televisión varios teatros, cines y algunos centros de instrucción superior, entre ellos una universidad.

Conserva numerosas muestras de su pasado histórico que datan de los siglos XIV y XVIII y como en todas las Repúblicas del Báltico, se conservan muchas obras arquitectónicas del pasado que están protegidas oficialmente, por lo que representan sus ciudades. Sin duda un bello y aleccionador ejemplo para muchos países occidentales.

Este será pues el marco para un match que tiene muy pocos antecedentes de base lo cual es lógico dada la diferencia de edad de ambos adversarios -nada menos que 42 años- que sólo se han enfrentado en cuatro ocasiones, prácticamente extraoficiales.

En 1.975 por vez primera, cuando KASPAROV tenía apenas trece años y en una sesión de simultáneas en las que venció SMYSLOV.

En 1.980 se enfrentaron en dos ocasiones en partidas amistosas de poca entidad. En ambas venció el jovencito. Por último en 1.981 en el Torneo de las Estrellas celebrado en Moscú, se produjo el único empate entre ambos.

¿Que pasará ahora dentro de poco más de un mes cuando se enfrenten en Vilnius nada menos que por el subcampeonato mundial?.

Ya se lo contaremos.

# SUPER TORNEO INTERNACIONAL EN INDONESIA

El pasado mes de diciembre finalizó en Indonesia el II Indonesian International Grandmaster Chess Tournament", con la monstruosa participación de 22 jugadores de los que 18 eran grandes maestros, por sistema de liga y donde venció con autoridad el G.M. holandés Jan TIMMAN totalizando 15,5 puntos y llevándose naturalmente el premio en metálico de algo más de nueve mil dólares USA. También Lajos PORTISCH realizó una gran actuación, colocándose en el segundo puesto en solitario, y la tercera plaza, nuevamente sin acompañantes, fue para el G.M. soviético Artur YUSUPOV.

En suma, un impresionante torneo que alcanzó la Categoría 11ª y del que les ofrecemos el Cuadro de Clasificación y una selección de partidas recogidas por nuestro colaborador Benito López Esnaola.

Cat. XI (2521) GM=13% MI=9%

N.º	NOMBRE	E.L.O.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	Total
1.	TIMMAN (Hol.)	2605	■	½	½	½	½	1	1	0	1	½	½	½	1	1	1	1	1	½	1	1	1	½	15½
2.	PORTISCH (Hun.)	2600	½	■	0	1	1	0	½	½	½	½	½	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	14
3.	YUSUPOV (URSS)	2555	½	1	■	½	½	½	1	½	0	½	½	1	½	0	½	½	1	1	1	1	1	½	13½
4.	ANDERSSON (Suec.)	2640	½	0	½	■	½	1	1	½	½	½	½	½	½	½	½	½	1	1	1	1	½	1	13
5.	LJUBOJEVIC (Yug.)	2645	½	0	½	½	■	½	1	½	0	½	½	0	½	½	1	1	1	1	½	1	1	1	13
6.	SEIRAWAN (USA)	2605	0	1	½	0	½	■	0	0	1	½	1	1	0	1	0	1	1	1	1	½	1	1	13
7.	ROMANISHIN (URSS)	2575	0	½	0	0	0	1	■	½	1	½	0	1	1	½	½	½	1	1	1	1	1	1	12½
8.	HENLEY (USA)	2525	1	½	½	½	½	1	½	■	½	½	½	0	1	½	0	½	½	½	½	0	1	1	11½
9.	TORRE (Filip.)	2570	0	½	1	½	1	0	0	½	■	½	½	1	1	1	½	1	½	0	0	½	1	1	11½
10.	ADORJAN (Hun.)	2535	½	½	½	½	½	½	½	½	½	½	■	½	½	½	½	½	0	½	½	½	1	1	11
11.	KURAJICA (Yug.)	2525	½	½	½	½	½	0	½	½	½	½	■	½	½	1	½	½	½	0	1	½	1	1	11
12.	GUNAWAN (Ind.)	2400	½	0	0	½	1	0	1	0	½	½	■	½	0	1	0	½	½	1	1	½	1	1	11
13.	SCHMIDT (Pol.)	2450	0	0	½	½	1	0	0	0	½	½	½	■	½	1	1	0	½	1	1	1	½	1	10½
14.	LOBRON (RFA)	2480	0	0	1	½	½	0	0	½	0	½	0	1	½	■	0	1	1	0	1	1	1	1	10½
15.	TARJAN (USA)	2535	0	0	½	½	0	1	½	½	½	½	0	1	■	0	½	1	1	1	0	1	0	1	10
16.	ARDIANSYAH (Ind.)	2450	0	0	½	0	0	½	1	0	1	0	1	0	0	1	■	0	½	0	½	0	1	1	8½
17.	KOVACEVIC (Yug.)	2540	0	0	0	½	0	0	½	½	½	½	½	1	0	½	1	■	½	½	0	½	1	1	8½
18.	RADULOV (Bel.)	2490	½	0	0	0	0	0	0	½	½	½	½	½	1	0	1	½	■	1	½	½	0	1	8
19.	HANDOKO (Ind.)	2420	0	1	0	0	½	0	0	½	1	½	1	0	0	0	½	½	0	■	½	½	0	1	7
20.	ADJANTO (Ind.)	2385	0	1	0	0	½	0	1	1	0	0	0	0	0	0	1	1	½	½	■	0	½	1	7
21.	HULAK (Yug.)	2530	0	0	0	½	0	0	0	0	½	½	½	0	0	1	0	½	½	1	■	1	1	1	6½
22.	MIOLO (Ind.)	2405	½	0	½	0	0	0	0	0	0	½	0	0	½	0	0	0	0	1	½	½	0	■	4

Blancas: ROMANISHIN  
Negras: ANDERSSON  
Defensa Grünfeld

1.C3AR P4AD 2.P3CR P3CR 3.P3A A2C 4. P4D PxP 5.PxP P4D 6.C3A C3AR 7.C5R P3R 8.A2C 0-0 9.0-0 CR2D 10.C3A C1-3A 11.A4A C3A 12.T1A C5R 13.C5R C5xC 14.P4C CxP 15. PxP A2D 16.P4R P4R 17.AxP D2A 18.D3A AxP 19.AxA DxA 20.AxPCD TD1C 21.P4A D4AD 22. P4TR P4TR 23.A4R TR1D 24.TR1D A1R 25.TxT TxT 26.D3R T1A 27.DxD TxD 28.P4A R1A 29. T3A R2R 30.R2A R3D 31.T3D+ R2A 32.T3AD T4T 33.P3T R3D 34.R3R R4A 35.A3A T3T 36. T3D T3C 37.A2R A5T 38.T8D T6C+ 39.R2A TxPT 40.T8AR T7T 41.R3R T6T+ 42.R2A A3A 43.TxP P4T 44.P4C P4P 45.AxP P5T 46.AxP T6A+ 47.R2R P6T 48.A5D P7T 49.T7TD T6TR 50.AxA RxA 51.R2A T8T

(0 - 1)

(0 - 1)

Blancas: YUSUPOV  
Negras: LOBRON  
Apertura Inglesa

1.P4D C3AR 2.P4AD P4A 3.C3AR P4P 4. CxP P3R 5.P3CR P4D 6.A2C P4R 7.C3AR P5D 8.0-0 C3A 9.P3R A4AD 10.PxP PxP 11.CD2D 0-0 12.C3C D3C 13.A5C C5R 14.A4A T1R 15. T1R A5CR 16.P3TR A4T 17.P4C A3C 18.C4T P6D 19.C3xA DxC 20.A3R DxD 21.CxA P4xC 22.D3C DxD 23.PxD P4A 24.TR1D TD1D 25. A1AR C4A 26.TxPT C6A+ 27.R2C C5T+ 28.R1C C6A+ 29.R2C C5T+ 30.R1C P7D 31.A2R R2T 32.R1A P5A 33.A6C T3D 34.TxPC P6A 35.AxP CxA 36.A3R T3AD 37.T4C T1-1AD 38.R2R T8A 39.T4A T1xT 40.PxT C8C+

(0 - 1)

Blancas: TIMMAN  
Negras: ROMANISHIN

India de Rey por trasposición

1.P4AD P4R 2.CD3A P3D 3.P4D P3CR 4.  
C3A A2C 5.P4R A5C 6.P5D C2R 7.A2R 0-0 8.  
0-0 AxC 9.AxA C2D 10.A2R P4AR 11.P3A P5A  
12.T1C P4CR 13.P4CD P3C 14.D2A T3A 15.  
C4T T3C 16.P5A C3AR 17.A2D P5C 18.TD1A  
R1T 19.PxPD PAXP 20.D7A PXP 21.C3A PXP  
22.ARxP P4C 23.T2AD P3TD 24.T1-1A D2A  
25.P4TD T1CR 26.PxP A1A 27.A1R C5C 28.  
PxP T3T 29.AxC TxA 30.D7D D4T 31.DxT DxD  
32.P7T D4T 33.P3T T3C 34.P8T=D T1C 35.  
D8D P6A 36.R2T D2A 37.P3C A3T 38.D6C AxT  
39.TxA

(1 - 0)

Blancas: GUNAWAN  
Negras: PORTISCH  
India de Dama

1.P4D C3AR 2.P4AD P3R 3.C3AR P3CD 4.  
P3CR A3T 5.P3C A5C+ 6.A2D A2R 7.A2C P3A  
8.0-0 P4D 9.C5R CR2D 10.CxC DxC 11.PxP  
PAXP 12.T1R C3A 13.A3AD 0-0 14.C2D TD1A  
15.P3TD T2A 16.C3A T1-1A 17.A2D A3D 18.  
A3T C2R 19.P4R PXP 20.C5C C4A 21.P5D A2R  
22.PxP PXP 23.CxP5 T7A 24.A3R D3A 25.D4C  
A2C 26.A2C R1T 27.A3A D1R 28.A4A A4D 29.  
C2D AxA 30.CxA A4A 31.T1AR P4TD 32.A5R  
A1A 33.TD1R T1-3A 34.P4TR R1C 35.A1T D1A  
36.C5R T3-2A 37.C3D AxP 38.R2T A3D 39.  
D4R CxPC

(0 - 1)

Blancas: ROMANISHIN  
Negras: ADIANTO  
India de Rey

1.C3AR C3AR 2.P3CR P3CR 3.A2C A2C 4.  
P4A 0-0 5.P4D P3D 6.0-0 CD2D 7.D2A P4R  
8.T1D P3A 9.PxP PXP 10.CxP D2R 11.CxC  
AxC 12.C3A TR1R 13.A4A A4A 14.D3C C5C 15  
P3TR CxP 16.RxC P4CR 17.P4C AxP 18.PxA  
D3A 19.A3A DxA 20.T1T T3R 21.D2A P3TR  
22.R2C DxPA 23.D4T D4A 24.C4R D4R 25.C3C  
T1-1R 26.D2A P4TD 27.TD1D A1A 28.C5A T3A  
29.P3C P4C 30.T7D P4A 31.D3D D7C 32.D2D  
D4R 33.T8D R2T 34.TxT DxT 35.DxPC D4R 36  
D3R TxC 37.D3D

(1 - 0)

Blancas: SEIRAWAN  
Negras: ANDERSSON  
Defensa Nimzoindia

1.P4D C3AR 2.P4AD P3R 3.C3AD A5C 4.  
P3A P4A 5.P5D AxC+ 6.PxA P3D 7.P4R P4R  
8.A3D CD2D 9.C2R P3TR 10.C3C C1A 11.T1CD  
D2A 12.0-0 P4CR 13.P4TR PXP 14.C5A AxC  
15.PxA C1-2D 16.D1R P6T 17.PxP 0-0-0 18.  
T2A C4T 19.T2-2CĎ TD1C+ 20.R2T T6C 21.

D2R D1D 22.D4R T1-1C 23.A1A D3A 24.TxP  
D2C 25.D4C TxD 26.PAxT P5R 27.TxP D4R+  
28.R1C C4-3A 29.AxP CxPC 30.T8T+ R2A 31.  
T7T+ R1D 32.PxC TxP+ 33.A2C D6C 34.T8T+  
R2R 35.P6A+ RxP 36.T1A+ R3C  
(0 - 1)

Blancas: TARJAN  
Negras: TIMMAN  
India de Dama

1.P4D C3AR 2.P4AD P3R 3.C3AR P3CD 4.  
P3CR A3T 5.P3C A5C+ 6.A2D A2R 7.C3A P4D  
8.PxP CxP 9.CxC PxC 10.A2C C2D 11.0-0  
0-0 12.A3A C3A 13.T1A T1R 14.A2C A3D 15.  
T2A C5R 16.C5R A2C 17.P3R P4AD 18.T1R  
T1AD 19.D5T D2R 20.T1-1AD P4CD 21.A3TD  
AxC 22.PxA P5C 23.A2C A3T 24.T1D TD1D 25  
P4TR A4C 26.R2T P5A 27.TxPD TxT 28.AxC  
P3C 29.D6T T8D 30.PxP A5T 31.T2R D1A 32.  
D4A A2D 33.P6R TxP 34.A2A T8-3D 35.P5A  
T4D 36.A3C DxP 37.P4R T4A 38.D2D TxPR 39  
P4A TxT+ 40.DxT D3D 41.A5R D2R 42.D4R  
TxA 43.PxT A4A 44.D4D P4TD 45.D5D D2D 46  
D3A D7D+ 47.R1C D8R+ 48.R2T DxPR 49.D8T+  
R2C 50.D7T D7R+ 51.R1C D8R+ 52.R2T D7D+  
53.R1C R3T

(0 - 1)

Blancas: TIMMAN  
Negras: HENLEY  
Anti-Merano

1.P4D P4D 2.P4AD P3AD 3.C3AR C3A 4.  
C3A P3R 5.A5C PXP 6.P4R P4CD 7.P5R P3TR  
8.A4T P4C 9.CxPCR C4D?! 10.CxPA! DxA 11.  
CxT A5C 12.D2D P4A 13.PxP C2D 14.P3CR?!  
D4T 15.A2C A2C! 16.0-0 0-0-0 17.D2R DxD  
18.CxD TxR 19.C4D! CxPR 20.CxPR?! C6D!  
21.TD1D C2A?! 22.P6A! CxC 23.PxA+ R2A 24  
P3TD A4A 25.P5CD? A3C 26.A5D C4C! 27.T2D  
T1D! 28.A2C T1AR! 29.T2R C6A+ 30.R1T?  
RxP! 31.P4TR R2A 32.A3T P4TR! 33.R2C?  
C5D 34.T7R+ R3D 35.T7D+ R3A 36.P4T PXP  
37.T7T P6T! 38.P5C+ RxP 39.TxP+ R5C 40.  
T1CD+ C6C

(0 - 1)

Blancas: YUSUPOV  
Negras: HULAK  
India de Dama

1.P4D C3AR 2.C3AR P3R 3.P3R P4A 4.A3D  
P3CD 5.0-0 A2C 6.P3CD A2R 7.A2C 0-0 8.  
CD2D C3A 9.P3TD T1A 10.D2R T1R 11.TR1D  
D2A 12.T(1T)1A D1C 13.PxP PXP 14.P4A  
P4TD 15.A1C P3D 16.C5C P3C 17.P4A P4D 18  
D3A P5D 19.D3T P4T 20.D3C C5C 21.CxPA  
RxC 22.P3T A3A 23.C4R CxP 24.CxA C2R 25.  
C7D D2A 26.C5R+ R1C 27.T1R P5TR 28.D5C  
C2-4A 29.C4C CxPC 30.DxP+ R1A 31.TxP TxT  
32.DxT C2C 33.D6TR D2R 34.A6C (1 - 0)

# SEMENOVA y LEVITINA, "CANDIDATAS" FINALISTAS

Los matches de semifinales de "candidatas", ya que las cuatro eran soviéticas, se han celebrado en la URSS: IOSELIANI-SEMENOVA en Sochi y ALEXANDRIA-LEVITINA en Dubna, perdiendo en ambos las favoritas a priori, IOSELIANI y ALEXANDRIA, que partían con los pronósticos a su favor no solo por la diferencia de rating, sino también por su mayor experiencia en estas lides y al haber sido candidatas igualmente en el ciclo anterior; además, ALEXANDRIA, por su parte, es la actual subcampeona del mundo. Y no obstante lo dicho, el caso es que había que tener en cuenta a sus adversarias, pues no en vano se habían clasificado en unos matches muy difíciles, especialmente LEVITINA, al imponerse a la siempre difícil (y en los últimos tiempos, muy en forma) excampeona GAPRINDASHVILI.

Lidia SEMENOVA fue la primera semifinalista al vencer a IOSELIANI en el número de partidas estipulado (10), en un match que sin duda pasará a la Historia por lo enormemente disputado que resultó; baste indicar que tan solo entablaron en la 9ª partida, cayendo el resto de los puntos alternativamente de un lado y de otro, hasta llegar a la última partida en igualdad e imponerse finalmente SEMENOVA en una larguísima partida, con laborioso final de alfiles de distinto color, que condujo con gran maestría. Como anécdota, éste fue el match con las partidas más largas de todo el ciclo, tanto en hombres como en mujeres: 91 jugadas en la 5ª partida y 88 en la última, ¡qué pasada!. A continuación el cuadro y una selección de partidas de este interesante match.

	E.L.O.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Total
Nana IOSELIANI (12/2/62)	2290	1	0	1	0	0	1	1	0	½	0	4½
Lidia SEMENOVA (22/11/51)	2230	0	1	0	1	1	0	0	1	½	1	5½

## — PARTIDA Nº 1 —

Blancas: IOSELIANI  
Negras: SEMENOVA  
RUY LOPEZ

1.P4R P4R 2.C3AR C3AD 3.A5C P3TD 4.A4T C3A 5.P3D P3D 6.P3A A2R 7.CD2D 0-0 8.0-0 P4CD 9.A2A C4TR 10.P4TD P5C 11.P4D PCxP 12.PCxP C5A 13.C4A C3C 14.C3R C5T 15.CxC AxC 16.C5D P4TD 17.PxP CxP 18.P4AR C5C 19.P3T C3A 20.C3R T1R 21.D3A A2C? 22. P3C CxP 23.PxA! Dxp 24.D4C Dx+ 25.PxD CxP 26.R2A C5R+ 27.AxC TxA 28.R3C A3A 29.A2D AxP 30.TR1A P4AD 31.T4A! A3A 32. TxT AxT 33.C4A P5T 34.CxP A3A 35.C4A T1D 36.A3R P3A 37.R2A A1R 38.AxP! T1A 39.C6D TxA 40.CxA T5A 41.R3A (S) T6A+ 42.R4R T5A+ 43.R3R T6A+ 44.R4D T6CR 45.TxP TxP 46.R4R R2A 47.C6D+ R3R 48.C5A P4C 49. T6T+ R2D 50.R5D T8C 51.T7T+ R1D 52.C4D PxP 53.R6D R1R 54.T7R+ R1A 55.C6R+ Rinden (a 55... RIC sigue 56.T8R+ R2A 57.T8A+ R3C 58.T8C+) (1 - 0)

## — PARTIDA Nº 2 —

Blancas: SEMENOVA  
Negras: IOSELIANI  
DEFENSA SICILIANA

1.P4R P4AD 2.C3AR P3D 3.P4D PxP 4.CxP

C3AR 5.C3AD P3TD 6.A5CR P3R 7.P4A A2R 8. D3A D2A 9.0-0-0 CD2D 10.P4CR P4C 11.P3TD T1CD 12.A4T C4A 13.T1C P5C 14.PxP TxP 15.P5C CR2D 16.A1R D3C 17.C5D?! PxC 18. AxT DxA 19.PxP A2C 20.D2R C3C 21.P4A R1D! 22.T3C T1R 23.T3R D5T 24.T1R AxPD! 25.TxA D8T+ 26.R2A D5T+? (26... A5R+) 27.P3C D7T+ 28.R3A C5R+ 29.R4C P4T+ 30. R5C D6T 31.TxT+ R2A 32.T7R+ C2D 33.TxC+ RxT 34.R6T D5C 35.C5C A3A 36.D3R R1A 37. A3T+ Rinden. (1 - 0)

## — PARTIDA Nº 3 —

Blancas: IOSELIANI  
Negras: SEMENOVA  
RUY LOPEZ

1.P4R P4R 2.C3AR C3AD 3.A5C P3TD 4.A4T C3A 5.P3D P3D 6.P3A A2R 7.CD2D A2D 8.0-0 0-0 9.T1R T1R 10.C1A P3T 11.C3C A1AR 12. P3TR P3CR 13.P4D A2C 14.P5D C2R 15.A2A R1T 16.C2T A1A 17.A3R T1A 18.D2D C3-1C 19.P4AR PxP 20.AxP P4CR?! 21.A3R A4R 22. C5A CxC 23.PxC P3AR 24.C3A A6C 25.A2A Ax+ 26.DxA C2R 27.C4D! CxPD 28.D3A C2R 29.D5T C1C 30.A3C P4D 31.TD1D P3A 32.P4A P4A?! 33.C6R AxC 34.PxA P5D 35.P7R! CxP 36.DxP+ R1C 37.T6R T2A 38.TxPA T2C 39. A2A D2D 40.T1-1AR T1D 41.T8A+ TxT 42. A7T+! Y las negras abandonaron, pues

si 42... R1T 43.TxT+ C1C 44.TxC+ TxT 45.  
A5A+ y mate a la siguiente. (1 - 0)

— PARTIDA Nº 4 —

Blancas: SEMENOVA  
Negras: IOSELIANI  
DEFENSA SICILIANA

1.P4R P4AD 2.C3AR P3D 3.P4D PXP 4.CXP  
C3AR 5.C3AD P3TD 6.A5CR P3R 7.P4A A2R 8.  
D3A D2A 9.0-0-0 CD2D 10.T1R P3T 11.A4T  
P4CR 12.PXP C4R 13.D1D C3-5C 14.P3TR PXP  
15.A3C C3AR 16.A2R A2D 17.C3A 0-0-0 18.  
CXP C4T 19.A4T! C5A 20.P3CR! C7C 21.  
CxPA! AxA 22.CxCl! A4C+ 23.R1C PxC 24.  
T(1R)1C C6R 25.D1R C5A 26.AxC DxA 27.  
P4TR A2R 28.P4CR A3AD 29.P5C T5D 30.P3C!  
D5C 31.P6C A3A 32.T1A D2R 33.P5T D2C 34.  
D3C AxP 35.CxA TxC 36.P6T! TxP 37.TxT  
DxT 38.TxA T6R 39.D2A D8T+ 40.R2C D5R  
Y en este momento cayó la bandera del re  
loj de negras. (1 - 0)

— PARTIDA Nº 7 —

Blancas: IOSELIANI  
Negras: SEMENOVA  
PD - IRREGULAR

1.P4D C3AR 2.A5C C5R 3.A4A P4AD 4.P3AR  
C3AR 5.P5D P3R 6.C3A C4T 7.A3R P3D 8.D2D

El match que disputaron las otras dos candidatas fue totalmente distinto y necesitó de dos prórrogas, de dos partidas suplementarias cada una, para decidir la finalista. Comenzó sorprendiendo LEVITINA, al imponerse con negras en la 1ª partida. Calma en las 4 siguientes para, de pronto, sorprender ALEXANDRIA tomando la delantera al imponerse en la 6ª y 7ª. En la 8ª venció LEVITINA, igualando el match, pero volvió a adelantarse ALEXANDRIA en la siguiente. Nueva reacción de LEVITINA en la 10ª, consiguiendo igualar el match (5-5). Primera tanda de parti-

P4R 9.P4CR C3AR 10.A2A P3TD 11.P4TD D4T  
12.P4R A2R 13.CR2R CD2D 14.C3C P3CR 15.  
A2R P4T 16.P3T PXP 17.PTxP TxT+ 18.CxT  
C2T 19.C1D Dx+ 20.RxD A4C+ 21.A3R A5A  
22.CR2A R2R 23.P3C P3C 24.AxA PxA 25.C3D  
P4CR 26.C1-2C A2C 27.C4A T1CR 28.P4C PXP  
29.C3XP T1AD 30.T1CD CR3A 31.C2T CxPD?!  
32.PxC AxP 33.T1R! R1A 34.CxPD! T3A 35.  
P4A! TxC 36.PxA TxP+ 37.R2A T4T 38.C3A  
T4R 39.T1CD T6R 40.R2D P4T 41.C5D T3R  
42.T5C Rinden. (1 - 0)

— PARTIDA Nº 8 —

Blancas: SEMENOVA  
Negras: IOSELIANI  
DEFENSA PETROFF

1.P4R P4R 2.C3AR C3AR 3.CXP P3D 4.C3AR  
CxP 5.P4A! A2R 6.P4D P4D 7.A3D C3AD 8.  
PXP DxP 9.0-0 A5CR 10.C3A CxC 11.PxC AxC  
12.DxA Dx+ 13.PxD 0-0 14.A4AR A3D 15.A3R  
C2R 16.P4AD C3C 17.TR1C P3C 18.P4TD P4AR  
19.P5T C5T 20.P4A P4CR 21.PTxP PTxP 22.  
TxT TxT 23.PXP P5A 24.A4R! T4T 25.A5D+!  
TxA 26.PxT PxA 27.PXP C6A+ 28.R2A C7D  
29.T2C C5A 30.T2A C6T 31.T2T P4C 32.R2R  
P5C 33.R3D R2A 34.P4R R3C 35.P5R A2R 36.  
P4T R2C 37.T2AR C4C 38.R4A C6T+ 39.R3C  
C4C 40.T4A R3C 41.R4A (S) C6T+ 42.R3C  
C4C 43.P6R A3D 44.T6A+ R2C 45.P5T C2T  
46.T7A+ R1C 47.P6T C4C 48.T7C+  
Rinden. (1 - 0)

das suplementarias que no aclara nada, pues LEVITINA vencía en la 1ª pero ALEXANDRIA hacía lo propio en la 2ª. Nueva y definitiva tanda de 2 partidas, con nuevas sorpresas, ya que en la 1ª se acordaban las tablas tras 58 jugadas, llevando negras ALEXANDRIA, para echarlo todo al traste en la última (visiblemente afectada por los nervios y la responsabilidad) y vencer LEVITINA en una partida relativamente corta (36 jugadas; pueden verla más adelante).

Pero veamos el cuadro y algunas partidas del match.

	E.L.O.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	3	4	Total
Nana ALEXANDRIA (13/12/49)	2355	0	½	½	½	½	1	1	0	1	0	0	1	½	0	6½
Irina LEVITINA (8/6/54)	2240	1	½	½	½	½	0	0	1	0	1	1	0	½	1	7½

— PARTIDA Nº 1 —

Blancas: ALEXANDRIA  
Negras: LEVITINA  
DEFENSA BOGOINDIA

1.P4D C3AR 2.P4AD P3R 3.C3AR A5C+ 4.A2D  
D2R 5.P3CR C3A 6.C3A P4D 7.PXP PXP 8.A2C

0-0 9.0-0 P4TD 10.D2A A5C 11.P3R D2D 12.  
TR1A TR1R 13.P3TD AxCD 14.AxA P5T! 15.  
A1R A4A 16.D5A C5R 17.D5C T3T 18.A4C A5C  
19.T2A T1D 20.C1R CxA 21.DxC T3CD 22.D5T  
C3D! 23.DxPD?! T4C 24.D2T A3R 25.P5D A4A  
26.T2D T6C! 27.A1A C5R 28.T4D D1R 29.A3D  
P4D! 30.PXP a.p. TxT 31.PxT DxP 32.D1C

C7D 33.D1D TxA! 34.CxT C6A+ 35.R1A A6T+  
36.R2R CxP+ 37.R2D C6C+ 38.R1R D5R+ 39.  
D2R DxD+ 40.RxD CxT 41.C5A P4CD y ALE  
XANDRIA abandonó. (0 - 1)

— PARTIDA Nº 6 —

Blancas: LEVITINA  
Negras: ALEXANDRIA  
GAMBITO DE DAMA

1.C3AR C3AR 2.P4A P3R 3.C3A P4D 4.P4D  
A5C 5.PxP PxP 6.A5C CD2D 7.P3R P4A 8.AxC  
CxA 9.A5C+ R2R! 10.O-O P5A! 11.C5R D4T  
12.CxP+ CxC 13.AxP P3A 14.D3A C3C 15.  
P3TD A3D 16.D5T PxC 17.D5C+ R1R 18.DxPC  
T1A 19.P4CD D5T 20.PxP CxA 21.PxA D2D  
22.D3C DxP 23.D4T C4R 24.TD1D D2R 25.  
D5T+ T2A 26.P4A C5C 27.P4R C6R Y blan  
cas abandonaron. (0 - 1)

— PARTIDA Nº 7 —

Blancas: ALEXANDRIA  
Negras: LEVITINA  
INDIA DE REY

1.P4D C3AR 2.C3AR P3CR 3.P4A A2C 4.C3A  
O-O 5.P4R P3D 6.A2R P4R 7.O-O PxP 8.CxP  
CD2D 9.A5C C4A 10.P3A P3TR 11.A3R P4TD  
12.D2D R2T 13.C4-5C C3T 14.TD1D D2R 15.  
TR1R A2D 16.A1A TR1R 17.P3CD D1A 18.R1T  
TR1D 19.C4T! P3C 20.D2AR AxC 21.PxA C4A  
22.C2C P4D?! 23.P5R! CR2D 24.TxP! T1R  
25.C4A D2R 26.D2D D3R 27.A2A D4A?! 28.  
P6R! A6A 29.TxD AxD 30.TxP+ R1C 31.CxA  
Rinden. (1 - 0)

— PARTIDA Nº 8 —

Blancas: LEVITINA  
Negras: ALEXANDRIA  
APERTURA INGLESA

1.C3AR C3AR 2.P4A P4A 3.C3A C3A 4.P4D  
PxP 5.CxP P3R 6.C4-5C P4D 7.A4A P4R?! 8.  
PxP PxA 9.PxC PxP 10.DxD+ RxD 11.C4D A2D  
12.P3CR PxP 13.PTxP T1CD 14.C3C A5CD 15.  
A2C R2R 16.T1AD T3C 17.O-O T1-1CD 18.

TR1D T3T 19.T2A A3R 20.C4D A2D 21.P3T  
A3D 22.P4R A4R 23.P4A A2A 24.P5R C5C 25.  
AxP! C6R 26.C5D+ CxC 27.AxC A3C 28.R2C  
T1D 29.T2-2D A5T 30.C5A+! R1A 31.A7C!  
AxT 32.TxT+ AxT 33.AxT A3C 34.A4A A7AD  
35.C6D A5D 36.P4CD A7C 37.CxP AxP 38.P5C  
A5R+ 39.R3T R2R 40.C5C A7A 41.P4C(S) A7C  
42.C7A A5D 43.R3C A5R 44.C6D A7AD 45.R3A  
P3TR 46.A2R R2D 47.C4A A8CD 48.C3R A6A  
49.A4A P3C 50.A7A A5D 51.C5D A4AD 52.  
C6A+ R2R 53.A4A R1A? 54.C7D+ Rinden.  
(1 - 0)

— PARTIDA Nº 9 —

Blancas: ALEXANDRIA  
Negras: LEVITINA  
INDIA DE REY

1.P4D C3AR 2.C3AR P3CR 3.P4A A2C 4.C3A  
O-O 5.P4R P3D 6.A2R P4R 7.O-O PxP 8.CxP  
T1R 9.P3A P3A 10.R1T! P3TD 11.A5C P3T  
12.A4T P4CD?! 13.P3TD D3C 14.A2A D2C 15.  
C3C PxP 16.C5T! D2A 17.CxP5 P4D 18.C6C  
A2C 19.CxT AxC 20.A3D D2C 21.D2A CD2D  
22.TR1R C4R 23.TD1C C4T 24.A1A P5D 25.  
C4T D2R 26.TD1D P4C 27.A2R P6D 28.AxP  
P5C 29.A2R C5AR 30.PxP D4C 31.A3C CxP4  
32.A2xC DxA 33.D2A C4T 34.A6D TxP 35.C5A  
A5D 36.TxT! DxT+ 37.D1R DxD+ 38.TxD C3A  
39.T7R Rinden. (1 - 0)

— PARTIDA Nº 14 —

Blancas: ALEXANDRIA  
Negras: LEVITINA  
BENONI

1.P4D C3AR 2.C3AR P4A 3.P5D P3D 4.C3A  
P3R 5.PxP AxP 6.P4R A2R 7.A5C+ A2D 8.  
P4TD O-O 9.O-O C3A 10.P3T C5CD 11.T1R  
AxA 12.CxA P3TD 13.C3A P4D 14.P5R C1R  
15.C2R P5D 16.C4A C2A 17.P3A C3A 18.PxP  
PxP 19.D3C D2D! 20.A2D C3R 21.CxC DxC  
22.D3D TD1D 23.TD1D T4D 24.A4A T1-1D 25.  
T4R D3C! 26.T1-1R P4TD 27.D3C A5C 28.A2D  
AxA 29.CxA C5C 30.P4A D3AD 31.C4A P6D  
32.C6D P7D 33.T1D T4xC! 34.TxC T6D 35.  
TxPD? TxT 36.TxP? DxP++ (0 - 1)

## SALOV (U.R.S.S.) CAMPEON DE EUROPA JUNIOR

El soviético Valery SALOV se ha adjudicado el Campeonato de Europa Junior disputado en la ciudad holandesa de Groninga con la participación de treinta jugadores representados de otros tantos países.

España estuvo representada por Jorge MAGEM que clasificó en el puesto 13º totalizando 7 puntos. Su actuación puede considerarse de notable ya que consiguió los mismos puntos que el noveno.

En el próximo número les ofreceremos la clasificación completa y algunas partidas del evento.



## PACO GALLEGO VENCIO SIN DIFICULTADES EN EL I TORNEO DE AJEDREZ

"Caja de Ahorros Provincial de Guipúzcoa"

Coincidiendo con las vacaciones navideñas de los estudiantes, por aquello de que participasen los chavales, se ha celebrado el I Torneo de Ajedrez "Caja de Ahorros Provincial de Guipúzcoa" (Open Provincial), organizado por el Club de Ajedrez de la citada entidad patrocinadora y con la colaboración de la Federación Guipuzcoana, "Jaque" y del Ateneo Guipuzcoano, que cedió su maravilloso salón central (con vistas a la bahía donostiarra, detalle éste que, para los que jugaban sus partidas, "no saben, no contestan") como sede del Torneo, sala de juego o como cogue quiera llamársele. El suizo ascendió a 8 rondas (número inadecuado, como casi siempre, sea el número que sea, y según opinión unánime, sobrándole o faltándole una, esto ya según opiniones) y la pasta de los premios en metálico a 100.000 pelats (que luego serían más, también como siempre, por aquello de los redondeos). La parte técnica de la Organización corría a mi cargo y creo que estubo bien (¡hala, vaya farolada!). Pues no, porque con el equipo que tenía solo podía ser así: Gerardo ELKANO hijo como árbitro principal -se trata de un chaval que parece que ha nacido para árbitro de ajedrez (y no soy el único en decirlo) pues, a pesar de su corta experiencia, siempre está donde debe y todo lo hace bien. Vaya, que su promoción en esto del arbitraje debe ser inminente- y como adjuntos Juan Antonio AIZPURUA, Juanjo ESCRIBANO y Jesús M<sup>a</sup> JAUREGUI, to dos ellos con mucha experiencia como jugadores.

A pesar del carácter provincial del Torneo, la fuerza del susodicho era más que aceptable. Tres "Elados" (al decir de IZETA) de la FIDE, doce de la FEDA y un total de 17 preferentes, en una federación en la que las categorías llegan hasta la 3<sup>a</sup>, resumen y avalan lo dicho.

Paco ganó bien, sin problemas. Sola-

mente cedió dos tablas, con el 2º clasificado y con Carlos CRUZ-LOPEZ en la ronda de clausura, tras un planteo poco ambicioso y cuando medio punto le bastaba para asegurarse el primer puesto en solitario. Juan Ignacio ALONSO, (a) "Pibe", fue 2º en virtud al polémico Bucholz; es éste un brillante jugador poco reconocido pero bastante bien conocido por algunos (y si no que les pregunten a MEDINA y BESGA, por citar a algunos de los que han conocido sus virguerías), fuera de nuestro ámbito provincial. El 3º de los que resultaron estar "fuera de grupo", coincidiendo además sus puestos con los números de lista iniciales, fue IZETA. No sé si ese 2º puesto compartido sea el que le correspondía en este Torneo (quizá él piense otra cosa), pero lo que sí creo es que acusa demasiado el azar del suizo en el tema de los colores cuando se tiene que enfrentar a ciertos jugadores (¡qué casualidad, hombre, con los 2 primeros le tocaron negras!). Para un jugador que va a por el título de M.I., sería triste quedarse en lo de "es un fuerte jugador de blancas ....", ¿no, Félix?

Del resto de la clasificación, conviene destacar el 5º lugar de Juli GALLEGO, con mucho miedo a participar (menos mal que le convenció su hermano) por sus dos años de cuasi-inactividad absoluta, pero que al final dejó buenas muestras de su clase, así como las buenas maneras apuntadas por los "segundas" Igor RAPP (16 años) y Juan Carlos HERNANDEZ (15), codeándose con los "cocos" durante casi todo el Torneo.

Finalmente, todos esperamos que esta iniciativa de la Caja tenga continuidad y que, a ser posible, se supere en el futuro, como ha sucedido en otras Cajas.

### CLASIFICACION FINAL:

1º Paco GALLEGO, 7; 2º/3º Juan Ignacio ALONSO, 6½ (41) y Félix IZETA, 6½ (40); 4º J.J. SAENZ, 6; 5º/8º Juli GALLEGO, 5½ (40), Eugenio MORENO, 5½ (39), Rafael SANCHEZ, 5½ (37½) y Carlos CRUZ-LOPEZ, 5½ (35½); con 5: P.M<sup>a</sup> PASTOR, RAPP, PINILLA, GUERRERO, ZUBIA, OLABERRI y GARAY; hasta 54 clasificados de 56 inscritos.

Y para terminar, cuatro partidas.

Blancas: F.GALLEGO  
Negras: IZETA  
DEFENSA CARO-KANN

(Comentarios de F.GALLEGO)

### 1.P4R P3AD 2.P4D P4D

A Félix no le agradan mucho los esque mas "franceses", así que ....

### 3.P5R A4A 4.P3AD D3C 5.D3C! P3R 6.A3R C2D 7.C2D DxD?!

Es mejor 7... P4TD 8.P4AR P5T 9.DxD CxD 10.CR3A y el blanco solo dispone de ligera ventaja.

### 8.PxD P4A

Si no se avanza ahora, podría seguir 9.P4CD.

### 9.A5CD

Es interesante 9.CR3A, con idea de re capturar en "4D" con el caballo.

### 9.... PxP 10.AxP P3TD 11.P4CD!

Si 11.P4AR T1A 12.A2R C4A y las piezas negras se activan.

### 11.... C2R 12.P4AR 0-0-0!?

Es más natural 12... T1A 13.A2R C3AD 14.CR3A P3A 15.0-0 A2R 16.TD1R, con ligera ventaja para el blanco.

### 13.A2R C3AD 14.CR3A P3A 15.0-0 P4CR!/?/!

Esta es la jugada clave de la estrategia negra, iniciada con el enroque largo.

### 16.PRxP PxP

¿Quién está mejor?. Evidentemente, las negras tratarán de jugar P4R y de capturar el peón blanco de "6A", pero ahora juego yo ....

### 17.P5C PxP 18.AxP A3D 19.TR1R CxA?!

A la natural 19... TR1R puede seguir 20.AxC PxA 21.T6T y la lucha continúa.

### 20.CxC CxP 21.CxP AxC 22.TxA

La posición ya se ha aclarado; el peón blanco de "6A" ha desaparecido, pero el negro de "3R" no ha corrido mejor suerte y, por otra parte, ha sido liquidada la amenaza de P4R. Del ambicioso plan negro han quedado cuatro peones aislados y, en el ajedrez como en la vida real, la fuerza de la clase obrera es proporcional a su unidad ....

### 22.... C1R

Si 22... A4A+ 23.R1T C5C 24.C3C A6R 25.P3T C7A+ 26.R2T P4TR 27.T7R R1C 28. C5T C5C+ 29.R1T C7A+ 30.R1C C5R+ 31.R1A C3D 32.C6A+, con ataque de mate. No es que esta variante sea totalmente forzada, pero sirve para ilustrar los peli-

gros que acechan a las negras. Tampoco es aconsejable 22... C5C (ni 22... TR1A) por 23.TxA!, con ventaja decisiva.

### 23.T8T+ A1C

Si 23... R2A 24.TxT RxT 25.C3C! A2R 26.AxC TxA 27.C4D y el final resulta sin esperanzas para las negras.

### 24.T7R! C3A?

Contra 24... C2A se puede jugar 25. A7D+ TxA 26.TxA+ RxT 27.TxT ó 25.A3D! TR1A (o bien 25... CxT 26.A5A+ T2D 27. TxT A2T+ 28.R1A R1C 29.TxPD) 26.T1T y las negras se encuentran con dificultades. Pero la jugada del texto, hecha para evitar el jaque en "7D", no evita la segunda maniobra del alfil.

### 25.A3D C2D 26.A5A

El negro está ya perdido: se vuelve a amenazar jaque en "7D" y ahora es mucho peor que lo que el negro quiso evitar con su jugada 24#.

### 26.... R2A 27.TxA RxT 28.AxC P4T 29.C3C T3T 30.A6R T3D 31.C5A R1T

Si 31... P3C 32.C6T+ R1T 33.AxP+.

### 32.A8A P3C 33.A7C+ R1C

O bien 33... R2T 34.AxP+ R1C 35.C6T+ R1A 36.C4C.

### 34.T8R+

Y el negro abandonó. (1 - 0)

Blancas: A.CRUIZ-LOPEZ  
Negras: J.GALLEGO  
DEFENSA SICILIANA

(Comentarios de Juli GALLEGO)

### 1.P4R P4AD 2.C3AR C3AD 3.P4D PxP 4.CxP C3A 5.C3AD P4R 6.C4-5C P3D 7.A5C P3TD 8. C3T P4C 9.C5D A2R 10.AxC AxA 11.P3AD 0-0 12.C2A A4C

Jugada clásica que durante algún tiempo fue sustituida por 12... T1CD, para evitar 13.P4TD, con la siguiente idea: 13.P4TD PxP 14.C2-4C CxC 15.CxC A2C 16. A3D P4TD 17.C2A (si 17.C5D AxC, con idea de TxP) 17... P4D 18.PxP Dxp. Pero contra esta idea, el blanco juega 15.PxC y el negro puede igualar, pero poco más.

### 13.P4TR

Lo usual es 13.P4TD.

### 13.... A3T 14.P4CR

En la partida HOOGENDOORN-TIMOSHENKO (Hastings II, 1966/67) se jugó 14.C2-3R AxC 15.CxA A3R 16.A2R C2R 17.A3A D3C y el negro no tiene problemas.

### 14.... P3A!?

Si 14... P3C 15.P5C A2CR 16.D3A con juego confuso y si 14... A5A 15.D3A y el negro tiene problemas.

15.C2-3R AxC 16.CxA A3R

Es interesante también 16... C2R!?.

17.A2C T2T 18.C5D D1A 19.A3A R1T 20.T1AD

Jugada profunda.

20.... D1C

Con idea de jugar P5C.

21.P5C?! P4A 22.PxP AxP 23.C3R P5R! 24. A2R

Si 24.CxA TxC 25.AxP? T2R ganando y si 24.A2C C4R.

24.... A3R 25.P3C?

Pérdida de tiempo.

25.... T2-2AR 26.T2T P4D 27.T2C D5A

Era a considerar 27... TxP!?.

28.A4C AxA 29.CxA

Si 29.DxA C4R. En este momento, ambos estábamos apurados de tiempo.

29.... P5D

Tras este golpe, la partida está ya sentenciada para el blanco.

30.P4A P6R 31.T2A D5R 32.R1A P6D

Y el blanco abandonó. (0 - 1)

Blancas: IZETA  
Negras: RAPP  
GAMBITO DE DAMA

1.P4D P4D 2.P4AD P3R 3.C3AD C3AR 4. PxP PxP 5.A5C A2R 6.P3R P3TR 7.AxC AxA 8.D5T A3R 9.CR2R 'P3A 10.C4A D2R 11.A3D C2D 12.R2D A4C 13.CxA DxC 14.P4CD 0-0-0 15.TD1CD TR1R 16.D3A P3CR 17.C4T P4C 18. C5A CxC 19.PCxC P4TD 20.P4TR A2R 21.P5T A4C 22.PxP PxP 23.D3C T1T 24.AxPCD PxA 25.TxPC A2R 26.T6C D2A 27.TxPC TR1C 28. T1xP TxT 29.TxT A3A 30.D4C+ R2C 31.D5A T1AR 32.P4A A1D 33.D3D A2A 34.T6TD D1R 35.P6A+ y el negro abandonó. (1 - 0)

Blancas: MORENO  
Negras: PASTOR  
DEFENSA ROBATSCHE

1.P4D P3CR 2.P4R A2C 3.C3AD P3D 4.P4A P3AD 5.C3A A5C 6.A3R D3C 7.D3D C3A 8. 0-0-0 P4D 9.P5R C5R 10.A2R C3T 11.P3TD D4T 12.C4TR CxC 13.AxA CxT 14.TxC P3R 15 A3A 0-0-0 16.P4CR R1C 17.P5A P4A 18.PxPR PxPR 19.R1C P5A 20.D2D DxD 21.TxD P6A 22 PxP T1AD 23.R2C A1A 24.A2R AxP+ y el blanco se rindió. (0 - 1)

## II OPEN INTERNACIONAL DE SEMI-RAPIDAS

Los días 8 y 9 de enero se celebró en El Ferrol el II Torneo "open" internacional de partidas semi-rápidas a la cadencia de 30 minutos para toda la partida.

Este año con ayuda financiera de la Caja de Ahorros, realizó un gran esfuerzo para dotar al torneo de varios alicientes, destacando 90.000,-pesetas en premios, así como la asistencia del gran maestro Juan Manuel BELLON, quien partía como claro favorito y de la ganadora de la edición anterior M.I.F. Nieves GARCIA.

Venció el gallego F.CARRERA al totalizar 6,5 puntos, consecuencia de 5 triunfos y tres empates. Con la misma puntuación, tras una derrota con PERMUY el G.M. Juan Manuel BELLON. PERMUY y LA ROSA fueron tercero y cuarto respectivamente siempre con 6,5 puntos.

Con 6 puntos en solitario el fuerte jugador coruñés DE LA FUENTE.

Con 5,5 Nieves GARCIA y DIEGO, y con 5 puntos también por riguroso orden LEIRA, PANTIN y FERMIN.

Interesante torneo con sorpresas.

\* \* \* \* \*

## ACTIVIDAD EN ZARAGOZA

Han finalizado la mayoría de los Campeonatos Provinciales por Equipos, así como algunos individuales de los que damos cuenta.

PREFERENTE: 1º C.N. Helios 20 puntos; C.A. Fuenclara 14 y S.Casablanca 13.

FEMENINO INDIVIDUAL: 1º R. Pellicer; 2º A.Garcia; 3º M.J. Sanz.

JUVENIL: 1º C.Ramo; 2º R. de la Rocha; 3º R.Melero.

Se están disputando también los Campeonatos Escolares con la participación de 400 jugadores, y del que les daremos cuenta al finalizar.

# VISION EUTRAPELICA DEL MES

— FEBRERO —

Esta nueva sección nace con la idea de entretener a nuestros lectores y al mismo tiempo presentar toda una serie de curiosidades interesantes que, en un momento determinado, pueden ser útiles para aquellos enamorados de las estadísticas o bien para felicitar a un amigo ajedrecista cuya fecha de cumpleaños ignoraban.

Para mantener esta sección y darle un carácter de amenidad e interés pedimos la colaboración de nuestros lectores, para que, en forma muy escueta, nos envíen cuantos datos estimen de interés general, limitándose a fechas determinadas, que lo mismo pueden ser de nacimiento que de fallecimiento. De cualquier torneo importante ya celebrado o de cualquier acontecimiento ajedrecístico importante.

Luego, en forma cronológica, lo publicaremos en el mes a que el dato corresponda, en la forma que hoy comenzamos y que siempre publicaremos bajo el título de VISION EUTRAPELICA DEL MES.

Día	1 - 1949 - Nace Lawrence DAY	Día	13 - 1960 - Nace Artur YUSUPOV
"	1 - 1959 - Nace Eliska KLIMOVA	"	14 - 1951 - " Bosko ABRAMOVIC
"	1 - 1963 - Nace Rodolfo GARBARINO	"	14 - 1959 - " Petar POPOVIC
"	2 - 1923 - Nace Svetozar GLIGORIC	"	15 - 1922 - " Eva KARAKAS
"	3 - 1910 - Nace Moshe CZERNIAK	"	15 - 1950 - " Valentin STOICA
"	5 - 1933 - Nace Anatoli LUTYKOV	"	18 - 1945 - " Jan PLANCHETKA
"	5 - 1938 - Nace Mathias GERUSEL	"	18 - 1948 - " Alois LANC
"	5 - 1959 - Nace Dan CRAMLING	"	19 - 1910 - " Geza FUSTER
"	6 - 1930 - Nace Bela SOOS	"	19 - 1924 - " David BRONSTEIN
"	6 - 1945 - Nace Miso CEBALO	"	19 - 1949 - " Z. VERCCI-PETRONIC
"	7 - 1926 - " Mark TAIMANOV	"	20 - 1959 - " Sergei DOLMATOV
"	7 - 1937 - " Helder CAMARA	"	21 - 1914 - " Arnold DENKER
"	7 - 1957 - " Knut HELMERS	"	21 - 1915 - " R.LETELIER MATNER
"	7 - 1959 - " Karel MOKRY	"	21 - 1959 - " Gabor KALLAI
"	8 - 1922 - " Yuri AVERBACH	"	21 - 1927 - " Anne SUNNUCKS
"	8 - 1937 - " Aivar GIPSLIS	"	22 - 1938 - " Pedras OSTOJIC
"	8 - 1940 - " Boris KOGAN	"	22 - 1952 - " James TARJAN
"	9 - 1934 - " Ruth CARDOSO	"	24 - 1926 - " Nikola KARAKLAJIC
"	9 - 1947 - " Boris GULKO	"	24 - 1934 - " Klaus DARGA
"	9 - 1953 - " Tim TAYLOR	"	25 - 1950 - " Kenneth FREY
"	10 - 1951 - " John A. PETERS	"	25 - 1958 - " David GOODMAN
"	10 - 1951 - " Jack PETERS	"	26 - 1944 - " Ovest AVERKIN
"	10 - 1956 - " Victor FRIAS	"	27 - 1941 - " Frans KUIJPERS
"	10 - 1956 - " Ludmila ZAITSEVA	"	27 - 1951 - " Borislava BORISOVA
"	10 - 1951 - " Aleksander SZNAPIK	"	28 - 1910 - " Nicolás ROSSOLIMO
"	11 - 1950 - " Ergeny SVESHNIKOV	"	28 - 1938 - " Nicolai SPIRIDONOV
"	12 - 1959 - " Glenn FLEAR	"	28 - 1950 - " Konstantin LERNER
"	12 - 1959 - " Tamara MINOGINA	"	28 - 1953 - " Jacek BIELCZYK
"	12 - 1962 - " Nana IOSELANI	"	28 - 1956 - " Yehuda GRUNFELD
"	13 - 1930 - " Boris de GREIFF		

## COLABORE POR FAVOR

\* \* \* \* \*

## HOMENAJE AL DR. REY ARDID

Con motivo de la concesión de la medalla de Plata el Mérito Deportivo al ex campeón de España, autor de numerosos libros especializados y todavía en activo D. RAMON REY ARDID, se le tributó un homenaje el pasado 29 de enero promovido por la Federación Aragonesa y los aficionados aragoneses.

Todo el equipo de JAQUE, se une al merecido galardón y sugiere un homenaje a nivel nacional. Nos consta que la adhesión sería masiva. Nuestras autoridades tienen la palabra.

# EL MATCH SMYSLOV-RIBLI ANALIZADO POR SU PERDEDOR

(Comentarios técnicos del G.M. Zoltan RIBLI,  
en exclusiva para JAQUE)

Aún cuando ya adelantamos en números anteriores todas las partidas y marcadores de ambos matches de "candidatos", celebrados entre Noviembre y Diciembre, en la ciudad londinense, traemos hoy a nues tras páginas el match completo entre SMYSLOV y RIBLI, con comentarios técnicos en exclusiva para nuestra revista y que el húngaro desarrolla con su habitual modestia, sin poner ninguna clase de disculpas a su derrota y consecuente eliminación, que le ha impedido continuar su marcha triunfal al cetro que ostenta Anatoli KARPOV.

Sin duda, su clase y juventud le permitirán disponer de otras oportunidades.

\* \* \* \*

## PARTIDA Nº 1

Blancas: SMYSLOV  
Negras: RIBLI  
DEFENSA INDIA DE DAMA

1.P4D C3AR 2.C3AR P3R 3.P4A P3CD 4.P3R

Un movimiento sólido muy poco empleado en los torneos de los últimos años. SMYSLOV no aspira a obtener ventaja en la apertura demasiado pronto.

4.... A2C 5.A3D P4D 6.P3CD A2R 7.0-0 0-0  
8.A2C P4A 9.D2R

9.CD2D PAXP 10.PRXP C5R! 11.T1R CxC  
12.CxC C2D 13.C3A T1A con iguales chances: KARPOV-PORTISCH, Olimpiada de Malta, 1980.

9.... PAXP 10.PRXP C3A 11.CD2D T1A 12.  
TD1A T1R 13.TR1D A1A 14.P3TR

Una idea posible es 14.C1A para C3R.

14.... P3C 15.D3R A2C

PETROSIAN jugó contra PORTISCH, en Moscú 1981, 15... C2D con igualdad después de 16.PxP PxP 17.D4A D3A.

16.C5R PXP!

Un buen movimiento que empleó por primera vez SOSONKO contra PORTISCH en Tiltburg 1983.

17.PXP C2R 18.CD3A C4A!?

SOSONKO tuvo chances para ganar con 18... P3TR 19.P4C D2A 20.P5C PXP 21.CxPC C4A 22.AxC PRxA 23.C(5C)xPA? DxC 24.CxD TxD.

19.AxC PRxA 20.D3T

20.C5C se responde con T2A y si 21.  
P5D P3TR 22.P6D T2D!, con ventaja negra.

20.... A3TR

Importante jugada intermedia, evitando C5C.

21.T1T P4T 22.P5D C5R 23.P6D A1A 24.D3C  
P5T!

Si 24... C4A seguiría 25.D3R AxP (23.  
... AxC 24.DxA AxP 25.C6A! D2A 28.D3A  
con cierta ventaja del blanco) 26.CxPA  
RxC 27.D6T y el blanco obtiene simplemente compensación a su favor.

25.DxPT AxP 26.D7D!

Las negras quedarían ligeramente mejor de no efectuar SMYSLOV este cambio de Damas.

26.... D2A 27.DxD TxD 28.A4D C4A?

El negro, con 28... A4A, conservaría la mejor parte.

29.TD1C! P3A 30.AxC AxA 31.C7D T7R?

Un error cometido por el apuro de tiempo. 31... R2A era suficiente.

32.C4D TxPT 33.CxA PxC

23... TxC 24.TxP A1A ofrecía al negro chances de tablas.

34.C6R T2R 35.T6C

Con la amenaza T8D+, R2A, T8AR mate.

35.... T1T 36.CxP A5R 37.TxP T2AD 38.C6R  
TxP 39.T7D T3A 40.P3A A7A 41.P4T

41.T7C+ R1T 42.TxP+ RXT 43.C5C+ R3T  
44.TxT RxC 45.TxA conduce a tablas.

41.... T1-1AD?

Jugada secreta. 41... A6C 42.T7C+ R1T  
43.TxP+ RXT 44.C5C+ R3T 45.TxT R4T con  
chances reales de tablas.

42.P5T P5A

A 42... A6C seguiría 43.T7C+ R1T 44.  
T6-7A AxC 45.TxP+ R1C 46.T(7A)7C+ R1A  
47.P6T y no hay defensa.

43.P6T A4A 44.T7C+ R1T 45.T6-7A P4C 46.  
C4D T8A+

46... RXP 47.TxPC (47.CxA T8A+ 48.R2A  
T7A+ y tablas) 47... T3D 48.C2R! (48.CxA

T8A+ 49.R2T T6T+! 50.CxT T8TR+ 51.RxT ta  
blas) 48... A3C 49.TxPA y la victoria  
bla solo depende de tiempo.

47.R2T A3C 48.T6A T8-4A 49.T7D T1CR?

Es preferible 49... A4T, proyectando  
P5C.

50.T7R T4T 51.C6A T3T 52.T7-6R A4T 53.  
C5R T2T 54.T5A T2CD 55.T6D T2T 56.T6CD  
T2R?

Es mejor 56... T2AD, para poder res-  
ponder a 57.T6-6AR con la jugada P5C.

57.T6-6AR! T2-1R 58.C4A P5C

La posición negra está totalmente per-  
dida.

59.C5R PxP 60.TxA TxP+ 61.R3T T6C+ 62.  
R4T P7A 63.TxP T8C 64.T5-5A T8T+ 65.R3C

Y el negro abandonó. (1 - 0)

#### PARTIDA N° 2

Blancas: RIBLI  
Negras: SMYSLOV  
DEFENSA BOGOINDIA

1.P4D C3AR 2.P4AD P3R 3.C3AR A5C+ 4.A2D  
P4TD 5.P3CR P4D 6.D2A C3A

Jugada empleada por SMYSLOV reciente-  
mente con buen resultado.

7.P3TD!?

BROWNE indica 7.A2C pero, con 7....  
PxP 8.DxPA D4D 9.DxD PxD 10.C3A A3R 11.  
T1AD P5T, SMYSLOV le igualó la partida  
en Las Palmas 1982.

7.... A2R 8.A2C PxP 9.DxPA D4D 10.D3D!

Las blancas no aceptan el cambio de  
damas y quieren utilizar la inconveniente  
situación de la dama de su contrario.

10.... 0-0 11.C3A D4T 12.0-0 T1D 13.D4A  
A2D 14.TR1R!

No se debe jugar inmediatamente 14.  
P4R a causa de 14... P4CD 15.DxPC DxD  
15.CxD CxPR 16.CxP TD1C y el negro tiene  
buena compensación por el sacrificio de  
peón.

14.... C4D 15.P4R C3C 16.D3D P5T 17.P3T  
P3A

17... C4T perdería a causa de 18.P4CR  
D3C 19.C5R D3A 20.P5C, etc.

18.P5D! C4T

Si 18... PxP 19.PxP AxPTR 20.AxA DxA  
21.A4A D2D 22.TD1D C4T 23.C4D y el blan-  
co tiene una partida fácil.

19.TD1D C3-5A 20.A1AD P4R 21.C4T P4CD  
22.C5A A1AR 23.D2A C3D 24.P4CR D2A 25.  
P4A CxC?

Abriendo la diagonal al AR. Era prefe

rible C4-5A, luchando por la posesión de  
la casilla 4R negra.

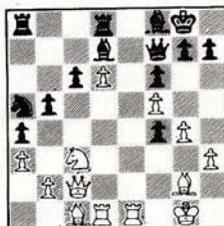
26.PRxC PxP?

Momento crucial. 26... A3D tampoco da  
ba muchas esperanzas.

27.P6D!

Amenazando 28.A5D, capturando la dama  
negra.

27.... P3A



28.CxPC!

28.AxPAR? D6C 29.D2A C5A y le negro  
tendría contrajuego.

28.... D5A 29.C3A!?

Otro buen movimiento es 29.DxD CxD  
30.C7A T(1T)1C 31.AxPAR TxP 32.C6R T1R  
33.C5A con seria ventaja para el blanco.

29.... AxPD 30.DxP

Sería un error 30.TxA a causa de D4A+

30.... A4R 31.T4R DxD

Debido a la premura de tiempo el ne-  
gro no acierta con la mejor jugada, que  
es 31... D4A+, creando dificultades al  
blanco.

32.TxD A1R 33.TxT TxT 34.AxPAR AxA 35.  
TxA C6C 36.T4C C5D 37.P4TD

También es sencillo 37.A5D+ PxA 38.  
TxC.

37.... C7A 38.T6C C6R 39.P5T

39.AxP C5A 40.A5D+ TxA 41.CxT CxT 42.  
CxC es claro para las blancas.

39.... C5A 40.T6T T1C?

Si 40... CxPC 41.AxP y el blanco tam-  
bién ganaría, pero en más jugadas.

41.A1A C4R

Si 41... CxPC 42.T6C y el caballo ne-  
gro está perdido.

42.T6C Y el negro abandonó. (1 - 0)

#### PARTIDA N° 3

Blancas: SMYSLOV  
Negras: RIBLI  
DEFENSA INDIA DE DAMA

1.P4D C3AR 2.C3AR P3R 3.P3R P4A 4.A3D

Esta jugada ha sido puesta en práctica recientemente por el GM YUSUPOV.

4.... C3A 5.0-0 A2R 6.P3CD P3CD 7.P3TD A2C 8.A2C T1AD 9.CD2D 0-0 10.D2R

Aparentemente la apertura del blanco es fuerte, pero el negro pone mucho cuidado en que su posición no sea desventajosa.

10.... T1R 11.TD1D A1A 12.PxP PxP 13.C5C P4R!

13... P3TR es un serio error a causa de 14.AxC DxA 15.A7T+ R1T 16.CD4R D2R 17.C6D C4R 18.P4AR y la ventaja del blanco es clara.

14.P4AD C5D!

Este ingenioso movimiento ya se empleó en Plovdiv 1983 entre YUSUPOV y FARGO, pero las tablas fueron también el resultado ocurrido.

15.D1R

Después de 15.PxC PRxP 16.CD4R CxC 17.CxC P4A, el negro tiene mejor posición.

15.... D3C 16.P4A P5R

Y tablas. ( $\frac{1}{2}$  -  $\frac{1}{2}$ ) Interesante posición final, en la cual las chances negras no son inferiores.

#### PARTIDA Nº 4

Blancas: RIBLI  
Negras: SMYSLOV  
DEFENSA ESLAVA

1.P4D P4D 2.P4AD P3AD 3.C3AD C3A 4.P3R P3R 5.C3A CD2D 6.A3D PxP 7.AxPA P4CD 8.A3D P3TD 9.P4R P4A 10.P5D!

Contra TORRE, en la 6ª partida del match, jugué 10.P5R ganando, pero supuse que SMYSLOV ya habría tomado sus precauciones contra la misma.

10.... A2C 11.0-0 A2R 12.A4AR

Amenaza P6D.

12.... C4T

Otra posibilidad es 12... PxP 13.PxP CxC 14.CxC AxC 15.AxPC AxC 16.AxC+ DxA 17.DxA 0-0 y el blanco tiene una insignificante ventaja.

13.A3R P4R 14.P4TD!

Es obvio que en este momento el blanco está mejor.

14.... P5C 15.C1C 0-0 16.CD2D T1R 17.T1R A1AR 18.P3CR P3C 19.T1AD C4-3A 20.C3C

También con 20.A5CR P3T 21.AxC se mantendría la ventaja del blanco.

20.... AxP!

Con esta combinación las negras consiguen la igualdad

21.PxA P5R 22.AxPA CxA 23.CxC PxA 24.TxT CxT 25.CxPD DxP 26.D2R C3A 27.C4A D2C 28.T4A T1R 29.D3D P4TD 30.P3T A2C 31.T5A C5R 32.T2A C3A 33.T2R

El blanco se hallaba en el compromiso de T5A, para tablas, o seguir adelante.

33.... TxT 34.CxT D2D 35.D3C C5R

35... DxPTR 36.C5R D3R 37.DxD PxD 38.C6A sería ventajoso para el blanco.

38.D8A+ A1A 39.R2C R2C 40.D6A DxD 41.CxD C4A 42.CxPT CxP 43.P3C C6A 44.C5R P3A 45.C3D

Y tablas. ( $\frac{1}{2}$  -  $\frac{1}{2}$ )

#### PARTIDA Nº 5

Blancas: SMYSLOV  
Negras: RIBLI  
DEFENSA TARRASCH

1.P4D C3AR 2.C3AR P3R 3.P4A P4D 4.C3A P4A 5.PAxP CxP 6.P3R

Esta sólida jugada es más popular que 6.P4R.

9.... PxP 10.PxP A3A 11.D2A P3TR!

Mejor que 11... P3CR por 12.A6T.

12.T1D D3C 13.A4AD T1D 14.C2R A2D 15.D4R C3-2R 16.A3D

El blanco ha conseguido que el negro ubique sus piezas en posiciones desventajosas.

16.... A5TD??

El negro no ha profundizado lo suficiente sobre las consecuencias de esta jugada. Es un serio error que permite al blanco un juego excelente. Lo exacto es 16... C3C!.

17.D7T+ R1A 18.T1R A4CD 19.AxA DxA 20.C3C C3CR?

Otro error, que lleva al negro a posición perdida. Es mucho mejor 20... C1C

21.C5R C4-2R

La idea primitiva era 21... C4-5A, pero 22.AxC CxA 23.C5A! PxC (23... C3C 24.CxPT y el blanco gana) 24.C7D+ DxC 25.D8T mate.

22.AxP CxC

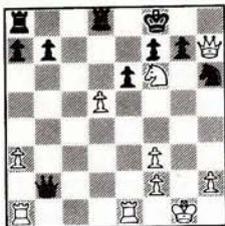
No 22... AxC por 23.TxA.

23.C5T C6A+ 24.PxC C4A 25.CxA CxA

25... PxA 26.P5D y el blanco gana.

26.P5D! DxPC

Al negro no le interesa el final de torres después de 26... PxC 27.DxC+ R2R



27.D8T+ R2R 28.TxP+! PxT 29.DxP+ C2A 30. P6D+ TxP 31.C5D+ TxC 32.DxD

La partida está decidida a favor del blanco, pero las negras, debido a la presión del tiempo no encuentra las mejores posibilidades.

32... P3C 33.D4C+ R3A 34.T1R T1T 35.P4TR T1-1D 36.T4R C3D 37.D3A+ P4R 38.TxP TxT 39.P4A C2A 40.PxT+ R3R 41.D4A+

Y el negro abandonó. (1 - 0)

#### PARTIDA N.º 6

Blancas: RIBLI  
Negras: SMYSLOV  
DEFENSA ESLAVA - VAR. SCHLECHTER

1.P4D P4D 2.P4AD P3AD 3.C3AD C3A 4.P3R P3CR

SMYSLOV tiene razón para desviarse de la línea de la 4ª partida.

5.C3A A2C 6.A3D O-O 7.O-O A5C 8.P3TR AxC 9.DxA P3R 10.T1D CD2D 11.P3CD T1R 12.A1A

El blanco se prepara contra el plan negro de P4R.

12.... P4R?!

Un poco prematuro; es mejor 12... D2R

13.PAxP P5R 14.D2R CxP

Si 14.... PxP 15.D5C con ventaja blanca.

15.CxC PxC 16.D5C C3C 17.A3T

Es obvio que el blanco tiene mejor situación, debido a su pareja de alfiles y la excelente colocación de su dama. Las negras tienen chances con el cambio de torres en la columna AD.

17.... P3TD 18.D5T T1AD 19.TD1A D3A 20. T5A A1A

Un peligroso movimiento de SMYSLOV ante mi premura de tiempo.

21.TxT TxT 22.A5A! C2D

La posición blanca sería superior después de 22... AxA 23.PxA C2D 24.TxP D3A 25.A4A CxP 26.T8D+.

23.AxA CxA 24.DxPD T7A 25.DxPR DxP+ 26. R1T!?

El negro tendría combinaciones con 26.R2T, como podrá comprobarse con la línea básica.

26.... P4CD!

A 26... TxP seguiría 27.A4A.

27.P4TD T6A 28.A3D

Si 28.PxP TxPR 29.D5D T8R! 30.TxT DxT 31.D4AD PxP 32.DxPC C3R y el negro revive. Ahora se comprueba 26.R1T.

28.... D7C 29.PxP PxP 30.D3A DxPCD 31. T1CD D6T 32.AxPCD TxP 33.D2A T2R 34.P5D D3D 35.A6A C2D 36.AxC

Forzado, ya que de otra forma el caballo iría a 4R.

36.... TxA 37.D4D P3A

Sería un grave error 37... DxP por 38.T8A+.

38.T6C D4R 39.D4CD D8T+ 40.R2T D4R+ 41. R1C DxP 42.TxP D5D

Y tablas. (½ - ½)

#### PARTIDA N.º 7

Blancas: SMYSLOV  
Negras: RIBLI  
DEFENSA TARRASCH

1.P4D C3AR 2.C3AR P3R 3.P4A P4D 4.C3AD P4A 5.PAxP CxP 6.P3R C3AD 7.A3D A2R 8. O-O O-O 9.P3TD PxP 10.PxP A3A 11.A4R

El blanco se desvía de la línea adoptada en la 5ª partida.

11.... C3-2R 12.C5R

Y también 12.D3D ó 12.D2A

12.... P3CR 13.A6T A2C 14.AxA RxA 15.T1A P3C

Este movimiento es totalmente común, pero en este momento es preferible 15... C3AR.

16.CxC CxC?

Después de 16... PxC 17.A3A A4A, el blanco está frenado.

17.AxC DxA?

Después de esta jugada el negro queda totalmente perdido. En su lugar, 17... PxA etc. Ahora el blanco tiene un juego fácil para ganar la partida.

18.T7A A2C 19.D4C TD1D 20.T1D P4TD 21. P4TR T1A 22.T7D D5R 23.D5C! A3A?

Con 23... P3T 24.DxPC+ DxP 25.CxD RxP 26.TxA T1CD, el negro tiene alguna posibilidad de chances en el final de torres 24.P3A!

Una buena jugada, impidiendo el progreso defensivo del negro.

24.... D4A

Si 24... D7R 25.C4C! DxT+ 26.R2T R1C 27.D6T y el blanco gana definitivamente.

25.T7T A5T?

Movida fatal del alfil, que recuerda la misma jugada en la quinta partida. Mejor es 25... A4D 26.C7D TR1D 27.CxP T1CD con algunas chances para igualar la partida.

26.T1R T7A 27.P4CD A6C 28.PxP PxP 29. T4R!

Intentando 29.T4A y dejando al negro indefenso.

29.... P3T 30.D3R T7C 31.T4C! P4C

Unica réplica.

32.PxP P4T! 33.T3C

No 33.T4A por D7A.

33.... P5TR 34.T4C P6T 35.P6C! P7T+

El negro está impidiendo la combinación del blanco con PxP+, que sería fatal.

36.RxP T1T+ 37.R3C TxP+ 38.RxT D7A+ 39. D2A T7T+ 40.RxT DxD+ 41.R3T D8A+ 42.T2C

Aquí se aplazó la partida y el negro abandonó sin reanudación por no encontrar ninguna posibilidad con 42... D8T+ 43.R3C D8R+ 44.R4C D8TR 45.T3C A7A 46. PxP D3T 47.T2C! A4A+ 48.R3C y la amenaza blanca R2A+ no tiene réplica. (1 - 0)

#### PARTIDA N° 8

Blancas: RIBLI  
Negras: SMYSLOV  
DEFENSA ESLAVA - VAR. SCHLECHTER

1.P4D P4D 2.P4AD P3AD 3.C3AD C3A 4.P3R P3CR 5.C3A A2C 6.A3D 0-0 7.0-0 A5C 8. P3TR AxC 9.DxA T1R!

Una jugada nueva, mejor que 9.... P3R de la 6ª partida. El negro quiere jugar P4R sin pérdida de tiempo.

10.T1D D3D 11.P4R

Después de mucho pensarlo, el blanco se decidió por esta jugada que lleva consigo la desventaja de no quedarse con los dos alfiles.

11.... PxP 12.AxP CD2D 13.P3TD?!

Es mejor 13.P3CD, ganando un tiempo respecto a lo que ocurre en la partida.

13.... CxA 14.CxC D3R!

El "point" para la jugada 13ª del blanco.

15.P3CD P4CD! 16.PxP PxP 17.P4TD D4D

Ahora la situación es favorable al negro.

18.PxP DxP5 19.A4A C3C 20.T(1T)1A TD1D 21.A5R AxA 22.T5A! D5C 23.TxA C2D 24.T5D R2C?

La línea correcta consistía en 24.... C3C 25.T5R C2D, con repetición de jugadas.

25.P4T C3A 26.CxC PxP 27.TxT TxT 28.P5T D3D 29.D3R PxP!

La mejor defensa contra la amenaza P6T+.

30.P5D T2D 31.D3T R3T 32.P4CD T2R 33. D3AD T2A 34.D3R+ R2C 35.D3AR T5A 36.P5C T5CR 37.D3R

37.D3A presentaba mejores chances.

37.... P5T 38.T4D P4TR 39.TxT+ PxT 40. D4D P6C 41.DxPTR

Y tablas. (½ - ½)

#### PARTIDA N° 9

Blancas: SMYSLOV  
Negras: RIBLI  
DEFENSA TARRASCH

1.P4D C3AR 2.C3AR P3R 3.P4A P4A 4.P3R

Es evidente que SMYSLOV, con dos puntos de ventaja, no quiere entrar en los caminos complicados de la Benoni.

4.... P4D 5.C3A C3A 6.PAxP PRxP

Las negras no continúan con 6... CRxP como en las partidas 5ª y 7ª.

7.A2R PxP 8.PxP

El blanco queda satisfecho con la estructura simétrica de peones.

8.... A3D 9.A5CR

En el supuesto de 9.0-0, el negro, con 9... P3TR, evitaría el desarrollo normal de este alfil.

9.... A3R 10.0-0 P3TR 11.A4T P4CR 12.A3C C5R 13.AxA DxX 14.C2D!

El blanco quiere cambiar lo antes posible todas las piezas.

14.... 0-0-0 15.T1A R1C 16.C3C A1A 17. P3A CxC

Forzado, ya que en otro caso las blancas obtendrían un juego peligroso.

18.TxC P3C 19.A5C A2C 20.D1R!

Para cambiar las damas en 5R.

20.... C2R 21.D3C

No 21.D5R DxD 22.PxD P5D, etc.

21.... C4A 22.DxD+ CxD 23.A3D C5A 24.T1C TR1R

24... T1AD era un poco mejor.

25.R2A A3T 26.C1A A4C 27.C2R!

En el caso de que el blanco quiera ga nar un peón con 27.P4TD A2D 28.AxC PxA 29.TxP A3R 30.T4C T1AD, el negro obten- dría mejor posición.

27.... C3D 28.T1-1AD AxA

Y tablas. (½ - ½)

#### PARTIDA Nº 10

Blancas: RIBLI  
Negras: SMYSLOV  
NEO-GRUNFELD

1.C3AR

En todas las partidas del match se jugó 1.P4D. RIBLI no quiere entrar en los caminos de la 8ª partida, en la que su adversario consiguió la igualdad.

1.... C3AR 2.P3CR P3CR 3.A2C P4D 4.P4A P3A 5.P3C A2C 6.A2C 0-0 7.0-0 A5C 8.P4D C5R 9.C5R!?

9.CD2D CxC 10.DxC concede buenas po- sibilidades al blanco.

9.... A3R 10.P3A?!

Con 10.D3D C3D 11.P5A el negro esta- ría atado.

10.... C3D 11.PxP

Es mucho más lógico 11.P5A C4A 12.D3D pero con su último movimiento las blan- cas pierden toda su ventaja.

11.... PxP 12.C3AD C2D 13.P4A C3A 14.D2D C(3A)5R 15.CxC CxC 16.D4C D3D! 17.D4T

Si 17.DxP TR1C 18.D6A AxC ganando pieza.

17.... TR1A 18.TD1A D3C 19.P3R P3TD 20. TR1R D4C!

En posesión de dos puntos de ventaja, el negro no duda en cambiar piezas.

21.DxD PxP 22.TxT+ TxT 23.T1AD! TxT+ 24. AxT A4A

Si 24... C6A 25.A2D CxP 26.P4CD!, la situación se tornaría favorable al blan- co por la situación desagradable del ca- ballo en 7TD.

25.A3TD

25.A1A no causaría problemas al negro después de 25... AxC 26.PDxA P5C 27.P3TD PxP 28.AxP C7D 29.AxP CxP, aunque el blanco estaría algo mejor por la superio- ridad de sus alfiles.

25.... P3A 26.C3D P3R 27.A1AR C6A 28.C1A A8C 29.R2A CxP 30.AxP CxC

Y se acordaron tablas.

(½ - ½)

#### PARTIDA Nº 11

Blancas: SMYSLOV  
Negras: RIBLI  
DEFENSA NIMZOINDIA

1.P4D C3AR 2.C3AR P3R 3.P4A P3CD 4.C3A A5C 5.A2D

La continuación más simple. Las otras 5.P3R, 5.D2A ó A5C, por ejemplo, tienen más complicaciones, que el blanco quiere eludir dada la marcha del match.

5.... P4A 6.P3TD AxC 7.AxA A2C 8.P3R

Con 8.P5D PxP 9.PxP 0-0, el blanco es- taría molesto.

8.... 0-0 9.A3D P3D 10.0-0 CD2D 11.D2R T1A

Con 11... C5R ó 11... A5R, las negras igualarían fácilmente la posición.

12.TR1D PxP 13.PxP T1R 14.T(1T)1A D2A

El negro inicia la sofisticada manio- bra de dama. Mejor era 14... C1A, en co- nexión con C3C.

15.P3CD P4TD 16.P3T P3T 17.A2C D1C 18. D3R A3A 19.P4TD!

Evitando el contrajuego del negro en el flanco de dama y dando lugar a que su alfil de dama controle las casillas ne- gras.

19.... TD1D 20.A3T A2C 21.A1C C1A 22.C2T C1-2T 23.D3C?

Con 23.C4C el blanco quedaría mejor.

23.... C5R 24.D3R P4A 25.P3A C5-3A 26. P5D

Al parecer, este último movimiento es el mejor para mantener la iniciativa.

26.... A1A! 27.PxP AxP 28.D3D

A 28.D4A seguiría 28... C4T 29.D4D P4D.

28.... P4D 29.P5A!

29.PxP sería un error debido a 29.... CxP y las blancas quedarían inferior.

29.... PxP 30.TxP C4C

Las negras se hallan apuradas de tiem- po, ya que solo tienen cinco minutos pa- ra llegar al control.

31.C1A D3D 32.P4CD C2D

Era a considerar 32... C4T para C5A.

33.T5C C4R 34.PxP!

Simplemente lo mejor.

34.... D2D 35.D2R A2A

Amenazando C(4R)xP+ ganando la dama.

36.D2AR P5D?

Considerando el último movimiento del blanco, era mejor 36... C(4R)xP+ 37.R1T P5A, etc.

37.P4A C5R 38.AxC C5C

Y mi oponente propuso tablas, con lo cual SMYSLOV tenía suficiente para su clasificación. (½ - ½)

\* \* \* \* \*

## TORNEOS "OPEN" POR EL MUNDO

**MILANO CHESS FESTIVAL.**- Del 25 de Febrero al 17 de Marzo. Toda una serie de torneos en las fechas indicadas y organizados por la Federazione Scacchistica Italiana.

Los interesados pueden dirigirse a la citada federación: Via Dei Piatti, 10 - 20123 Milano (Italia).

**I OPEN INTERNACIONAL CLUBE TAP-AIR PORTUGAL.**- Del 17 al 25 de Marzo se celebrará en Lisboa el I OPEN INTERNACIONAL CLUBE TAP-AIR PORTUGAL, por sistema suizo a 9 rondas. El primer premio será de 50.000 Escudos. Para más información dirigirse a la Federación Portuguesa de Ajedrez, R. Sociedade Farmacéutica nº 56, piso 2º - 1199 LISBOA CODEX (Portugal).

**METZ (Francia).**- Del 31 de Marzo al 8 de Abril, por sistema suizo a 9 rondas. Homologado. Premios 30.000 NF. Inscripción 280 NF: Club Alekhine. Hotel Frantel. Place St. Tiébault, 29. Teléfono (16) (8) 736.17.69. - 57.000 METZ (Francia).

**36 HORAS DE BORDEAUX (Francia).**- Del 1 al 8 de Abril, por sistema suizo a siete rondas. Premios 10.000 NF. Cadencia 2,30 horas para 40 jugadas. Inscripciones 200 NF. Ms. J.L. Delbos. Ecole Annexe BOURRAN - 33700 MERIGNAC (Francia). Teléfono (56) 97.52.17.

\* \* \* \* \*

## SERVICIO A NUESTROS SUSCRIPTORES

Un suscriptor adicto a las computadoras de ajedrez y con el fin de adquirir otra de "más fuerza", vende casi nuevos los siguiente modelos:

CHESS CHALLENGER "10"	P.V.P. 28.000,- Pts. en 15.000,-
SENSORY "9"	P.V.P. 48.000,- Pts. en 32.000,-
VOICE SENSORY	P.V.P. 99.000,- Pts. en 48.000,-

Los interesados pueden dirigirse a JAQUE, donde les pondremos en contacto con el interesado.

\* \* \* \* \*

La Sociedad GOLMAYO de Ajedrez, cuya dirección es C/ Madre de Dios, 64 entpl. en Logroño, COMPRA O CAMBIA LIBROS DE AJEDREZ, anteriores a 1.965. Preferibles los de torneos.

\* \* \* \* \*

## NOTICIAS

**ORENSE.**- El equipo del Liceo Recreativo Orensano se ha proclamado Campeón Provincial. Su equipo estuvo formado por Marcos LORENZO, Rafael OUTOMURO, Manuel BELMONTE, Antonio BALTAR y Joaquín BELLO.

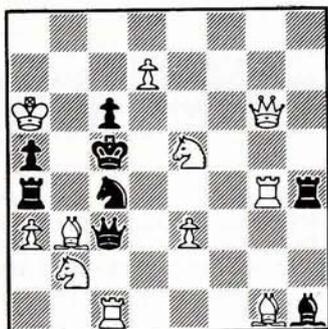
Digno de destacar el que tres componentes de este equipo fueran socios activos y jugadores de la legendaria Peña Alexandre Boveda de Ajedrez de Caracas (Venezuela).

**JOSE MIMOSO, NUEVO CAMPEON DE INVIDENTES.**- Como casi todos los campeonatos nacionales de la temporada 1982/83, también el de invidentes tuvo que decidirse en match de desempate. El joven de 22 años, José Carlos MIMOSO, venció a Pedro RIBEIRO por 3-1 después de quedar igualados en el "suizo" a 6 rondas con 12 participantes que disputaron la final, clasificándose a continuación, José CARVALHÓ y Agostinho COSTA.

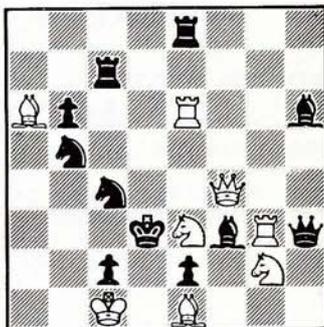
# II CONCURSO DE SOLUCIONISTAS

## 2.º SERIE

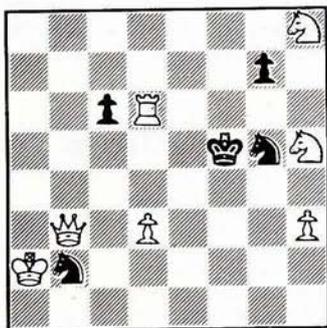
Nº7: MATE EN DOS



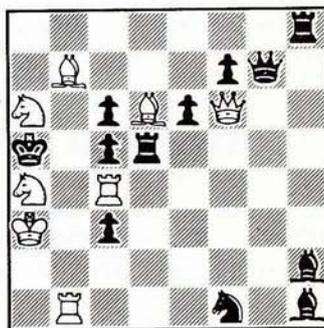
Nº8: MATE EN DOS



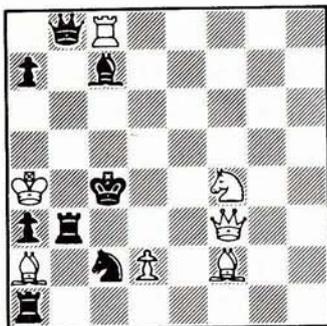
Nº9: MATE EN TRES



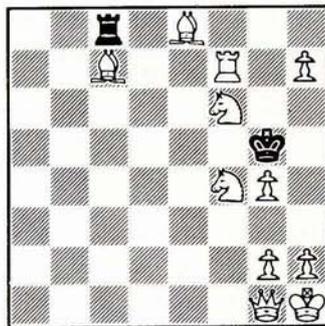
Nº10: MATE EN TRES



Nº11: INVERSO EN DOS



Nº12: INVERSO EN TRES



Las soluciones de estos problemas, deberán enviarse antes del 15 de Marzo a D. José A. Coello Alonso- C/Erreka txiki, nº23 piso 11ºB de VITORIA.

# CAMPEONATO DE ESPAÑA DE CAJAS DE AHORROS

C.A.M.P. de Barcelona, indiscutible vencedora de la 3.ª edición

(Por Luísa Fernández)

La Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Zaragoza, Aragón y Rioja (en casos similares, y quizá convenga también adoptarlo aquí, se suele decir: "en adelante CAMPZAR") ha sido, en calidad de Campeona de la anterior edición, la anfitriona en el III Campeonato de España de Ajedrez por equipos de Cajas de Ahorros, que se celebró en la capital maña en algunas fechas de Noviembre. Y no es que desconozca las fechas exactas o que, pudiera pensarse, no me dé la gana de concretarlas. No, lo cierto es que la imprecisión va dedicada: "a petición" (y habría que añadir "de un Delegado interesado").

Pero bueno, dejemos de lado los chismes y vayamos al grano. Y no estará de más comenzar por la Organización, que posiblemente haya sido lo más destacable de esta última edición, junto con el palo que han dado los catalanes, naturalmente. ¡Joé, macho, parecían los campeones del mundo!.

Pues bien, el tema de la Organización no era tan sencillo porque, aparte de que los organizadores de las ediciones anteriores habían puesto el listón muy alto, que se suele decir, para este III Campeonato se presentaba la novedad de ser Final directa (todas las Cajas inscritas en un "suizo" a 5 rondas), lo que ponía la cosa más difícil. Pero nada, los maños dijeron aquello de que "aquí estamos nosotros con nuestras guitarras" y batieron el record. La verdad es que se lo han puesto muy difícil a los catalanes para el próximo Campeonato.

La cosa empezaba por la sede del Torneo, el Hotel "La Romareda", donde además estábamos alojados todos los participantes. Perfecto: un "cuatro estrellas". La sala de juego, en fin, acorde con el resto del hotel; quizá el único "pero" estuvo en que a los pocos minutos de iniciarse las partidas aquello parecía más bien un fumadero de opio, pero es que, en esa época del año, en Zaragoza con su frío polar (y no es que yo viva precisamente en Las Bahamas) pues, la verdad, tampoco se pueden hacer virguerías con el aire acondicionado. O se ponía en funcionamiento, pero a tope (y aún así no sé si se tragaba todo el humo), con lo que se podía andar por la sala en bañador, más feliz que un conejo, o bien nada, nos olvidábamos del aire acondicionado y nos movíamos entre la bruma tabaqueira. Los juegos, relojes, planillas (¡con autocalco, oyes!), los boletines con la información diaria del Torneo, qué sé yo, todo, perfecto igualmente. Pero bueno, qué voy a decir, ¡sí hasta se feriaron una mascota para el Campeonato!; "tío Tablero" le llamaron, mu majico él. Y voy a dejar de momento el tema de la Organización, ya volveré sobre él, y no porque "el jabón" vaya más repartido (ni hablar, tampoco yo voy a cambiar dos paquetes de "Ariel" por uno de "Elena") sino simplemente porque me apetece, ¿vale?.

Ya he dicho que los catalanes barrieron. Y aunque los maños estuviesen muy eufóricos con su título y pareciesen dudar, también es verdad que ya estaba previsto, porque con un mestre y tres preferents en sus filas, ya me dirás, los pronósticos eran, como diría nuestro capi, para tontos y militares. Ganaron todos los encuentros, empezando por un claro  $4\frac{1}{2}$  -  $1\frac{1}{2}$  contra nosotros (¡qué majos!), y eso que su primer tablero no anduvo muy fino: tan solo el 50%. Por cierto que, y sigo hablando de él: el mestre catalá Guillermo BUXADE, tengo que decir aquí y ahora que de lo dicho, nada de nada. Me estoy refiriendo a mi artículo sobre la primera edición de este Campeonato, publicado creo que en "Jaque" de Julio del 81 (bueno, tampoco me voy a poner a mirar). Allí le puse a parir según todos los indicios; a mí no me pareció tanto, pero será que, como solía decirme "el noi", un fuerte jugador de café que vivía en mi pueblo, no soy ecuánime. Pues bien, o ha cambiado mucho (y no solo de peinado) o es que uno no se entera de lo que vale una peineteta. Simpático, abierto, tratando con todo el mundo, en fin, justamente todo lo contrario a lo que dije entonces. Encima va y pierde con nuestra "rutilante estrella", Juan Antonio AIZPURUA, inmortalizado resién por Kuperman en "El País": pues eso, una bella persona; no, pero en serio. Si ya me lo decía su Delegado, Ernesto MUÑOZ, durante la primera ronda, que yo no conocía bien a Guillermo, que me había pasado en aquel maldito artículo. En fin, será verdad, ¡joye, si lo decís todos ...!. El equipo catalán ha ganado en todos los terrenos: sobre el tablero, en simpatía y trato con el resto de los participantes, seguramente también en "Zaragoza la nuit" (¿quién supo de sus correrías?, porque los demás, quitando algún "rosco" granadino o toledano, ni enterarnos de la fiesta). Claro que quedando campeones es más fácil, pero tiene su mérito, porque siendo catalanes ...

A propósito del bueno de Ernesto MUÑOZ, otra bella persona (cuestiones físicas aparte, no vayan a crearse equívocos). Tan bueno, tan bueno él, que hasta tuvo la debilidad de confesarnos durante la Asamblea de Delegados, una vez finalizado el Torneo, que se iba a casar muy pronto: ¡craso error, noi!. ¡Ah!, y ya que ha salido lo de los Delegados, no puedo dejar de mencionar lo mucho que echamos en falta al de Madrid, "alma pater" de todo este tinglado, el simpático Javier CALLEJO y su cascadísimas voz de fumador-bebedor impenitente. Según contaron sus compañeros, resulta que tenía que gastar la tira de cama y, por prescripción facultativa también, no hablar en todo ese tiempo. No imagino mayor suplicio para Javier. La anécdota fue muy festejada, pero también es cierto que lloramos amargamente su ausencia; parece que sin él falta algo en la "salsa ajedrez-cajera", y valga el exabrupto.

Pues eso, los catalanes, los campeones del mundo, según decía. Tras ellos, los demás nos las apañábamos como podíamos, luchando duramente por cada mísero punto y por el subcampeonato, que se lo llevó mercedamente la CAMPZAR y eso a pesar de las pifias frente a CAJAMADRID de Rafael PELLICER (lo de PELLIZQUER solo tuvo vigencia el año anterior, durante la fase de clasificación) y un colega suyo del que no recuerdo su nombre (quizá mejor así, no vaya a ensañarme), que casi provocan el vuelco en la clasificación, pues era la ronda final, y nosotros por medio ¡cómo noi!. Imagino que Rafael se habrá convencido de que hacerse cargo de todas las funciones (organización, ser Delegado, jugador, relaciones públicas, encargado de prensa, portero de noche, portero de día, empleado de CAMPZAR -también durante el Torneo-, padre, esposo y mártir; en resumen: señorita de compañía) es un poco demasiado bastante mucho, ¿no?.

La clasificación, bien, gracias; quizá un poco baja la de los astures (no sé, ellos dirán). Mención aparte para el equipo de Alicante, con solo 5 jugadores durante todo el Torneo (aclaro que los equipos "normales" son de 6 en esta competencia) y que, siendo finalista los dos años anteriores, esta vez tuvo que conformarse, ¡qué remedio!, con el 12º lugar. Aparte del asunto de los 5 jugadores, imagino que se podrá alegrar aquello de "cosas del suizo ...". Y por cierto, tan solo 14 equipos participantes. Seguro que ha sido lo único que ha deslucido un tanto el Torneo. En las anteriores ediciones se hacían grupos clasificatorios, por zonas más o menos geográficas (que también el tema se las traía), con acceso a la Final de 7 equipos además del anfitrión. Bien, entonces participaban del orden de 30 Cajas, quejándose algunas por sus casi nulas posibilidades y amenazando con no volver a participar si no cambiaba el sistema. Se piensa en esta nueva fórmula para hacer la Final directa, con todo lo que esto conlleva (estudio de reglamentaciones, falta de experiencia en estas lides en nuestro país, etc.), y van y, a pesar de todo, se rajan. ¡Venga ya, hombre!. A ver si la cosa mejora y para próximas ediciones nos apuntamos las 30 previstas. ¡Ah!, pero no pienso aprovechar estas líneas, al uso, para hacer un llamamiento a las Cajas ausentes, ¡allá ellas!. Además, si te descuidas son todas sordas.

En cuanto a las actuaciones particulares, este año ha destacado el "monstruo de las galletas" asturiano Emilio SUAREZ. Se lo comía todo (y no te digo nada en la comida de clausura): 5 roscos endiñó a los adversarios de turno, incluido BUXADE en la última ronda (en partida que algunos habrán visto en el suplemento de "El País", en Nochebuena, y que todos pueden ver más adelante). Al equipo de CAMPZAR le faltó su mejor jugador, ESAIN, a quien esta temporada le ha dado por desentenderse (esperemos que no tenga nada que ver con el lipotimiazado de La Palma, el año anterior). Ellos decían que con él, quién sabe .... El resto pensábamos que, con él o sin él, los catalanes eran intratables, pero en el buen sentido, no vayamos a empezar de nuevo ....

Para terminar (ya está bien de rollo: ésta no sé si me la perdonará José Mª GONZALEZ, pues debo estar ya saliéndome de la revista), volvamos a la Organización. El aspecto técnico estuvo a cargo de Frutos DEL ALAMO (otro del gusto de IZETA) como Director del Torneo y con los Cristóbal RAMO, padre e hijo, como Director Adjunto y Arbitro Principal. Ya de antes pensábamos que tendrían pocos problemas pues también este capítulo lo tenían excelentemente cubierto, al poner junto a los citados a un buen plantel de experimentados jugadores como árbitros adjuntos y jueces de mesa: BROSA, ANGLADA, MELENDEZ, en fin, no me los sé todos. El caso es que prácticamente no hubo problemas. Hombre, de vez en cuando a uno le daban el susto de su vida con gritos, chillos y comentarios "radiados" de un jugador de Granada (imagino que producto de la inexperiencia en Torneos "comme il faut") o del 5º tablero asturiano (éstos de mala leche), pero bueno, cosas de éstas pasarán seguramente hasta en Rusia. Para redondear el asunto, reparto de premios y comida de clausura en "El Cachirulo" (la madre del cordero en lo del buen yantar, incluyendo en el menú "un tazón de sopica como en Binéfar" que me hizo mucha gracia), con posterior discurso y agradecimiento a todos los presentes de D. José Joaquín Sancho Drona, Director de CAMPZAR, y danzas de grupo folklórico. Luego, despedida y cierre, como en la tele



Equipo Campeón. En primer término, la partida entre BUXADE y SUAREZ.

#### CLASIFICACION FINAL:

1º CAMP Barcelona, 24; 2º CAMPZAR, 18½; 3º CAP Guipúzcoa, 18 (83½); 4º CAMP Madrid, 18 (82); 5º CAI Zaragoza, 16; 6º CA Valencia, 15 (73); 7º CGAMP Granada, 15 (72½); 8º MPCA Sevilla, 14½ (70); 9º CAP Murcia, 14½ (64½); 10º CA Asturias, 14; 11º CECA, 12 (68), 12º CAP Alicante, 12 (67); 13º CAP Toledo, 10; 14º CAMPM Pamplona, 8½.

Blancas: BUXADE (Barcelona)  
Negras: SUAREZ (Asturias)  
DEFENSA FRANCESA

1.P4R P3R 2.P3CD P4D 3.A2C C3AR 4.P5R CR2D 5.C3AR P4AD 6.P3C C3AD 7.A2C D2A 8. D2R P3CD 9.0-0 A2C 10.P4TD A2R 11.C3T P3TD 12.TR1R 0-0 13.TD1D TD1R 14.P4D PxP 15.CxP CxC 16.TxC P3A 17.D4C A4A 18.PxP CxP 19.D5C C5R 20.AxC PxA 21.C4A T4A 22. D4C P4TR 23.D6C T1-1AR 24.DxPR+ D2A 25. DxD+ T4xD 26.T2R AxT 27.AxA T2D 28.A3R P4CD 29.PxP PxP 30.C5R T4D 31.C6C T1R 32 R2C T8D 33.C4A P5C 34.T2D TxT 35.AxT P6R+ y el blanco abandonó. (0 - 1)

Blancas: AIZPURUA (Guipúzcoa)  
Negras: DE LA RIVA (CAI Zaragoza)  
DEFENSA FRANCESA

1.P4R P3R 2.P4D P4D 3.P5R P4AD 4.PxP C3AD 5.C3AR AxP 6.A3D CR2R 7.0-0 C3C 8. D2R D2A 9.T1R A5D 10.P3A A3C 11.C3T P3TD 12.P4T P4A 13.A5CR P3T 14.A2D D2A 15.P4A A2A 16.PxP PxP 17.P6R D3A 18.A3A P5D 19. CxP DxPT 20.C3A D2R 21.AxPA C5A 22.D4R 0-0 23.P3CR TxA 24.DxT CxP 25.C4T D2A 26 Dx+ RxD 27.TD1D C2R 28.C4A C4C 29.A5R A3R 30.AxA AxC 31.P3C A3R 32.P4A C2T 33.

C3A T1AD 34.T1AD C3AD 35.C5R+ CxC 36.AxC TxT 37.TxT A4D 38.T7A+ R3R 39.TxPCR y el negro abandonó. (1 - 0)

Blancas: CASANOVAS (Barcelona)  
Negras: TORRES (Madrid)  
APERTURA LARSEN

1.P3CD P4R 2.A2C C3AD 3.P3R P4D 4.A5C A3D 5.P4AD C3A 6.PxP CxP 7.C3AD CxC 8. PxO 0-0 9.D5T D2R 10.C3A A2D 11.C5C P3TR 12.P4TR A6TD 13.AxA DxA 14.A4A D2R 15. D6C A4A 16.DxA Rinden. (1 - 0)

Blancas: BERDOR (CAMPZAR)  
Negras: AIZPURUA (Guipúzcoa)  
SISTEMA COLLE

1.P4D P4D 2.C3AR C3AR 3.P3R P3R 4.A3D CD2D 5.CD2D P4A 6.P3A A2R 7.0-0 P3CD 8. D2R A2C 9.PxP CxP 10.A5C+ C4-2D 11.C5R 0-0 12.CxC CxC 13.P4R PxP 14.CxP C3A 15. CxC+ AxC 16.T1D D1A 17.A4AR A4D 18.P4A A3A 19.AxA DxA 20.T6D D4A 21.T1-1D TR1D 22.D4R P4TD 23.T7D T(1T)1A 24.P3CD P3T 25.P3TR TxT 26.TxT T1D 27.A3R D1AD 28. T7C A5D 29.D3A T2D 30.TxT DxT 31.D8T+ y negras rindieron. (1 - 0)

Blancas: FDEZ. MELLE (Madrid)  
Negras: BUXADE (Barcelona)  
GAMBITO DE DAMA ACEPTADO

1.P4R P4D 2.P4AD PxP 3.C3AD C3AR 4. P4R P4R 5.P5D P3A 6.AxP P4CD 7.A3D P5C 8.C3-2R PxP 9.PxP DxP 10.A5CR C1-2D 11. AxC CxA 12.P3A A2R 13.C3C 0-0 14.C1-2R T1D 15.A2A D4T 16.D1A P6C+ 17.C3A PxA 18 DxP A3T 19.T1D TxT+ 20.RxT C4D 21.C5A CxC+ 22.DxC A5C 23.D3C T1D+ 24.R1A A7D+ y el blanco abandonó. (0 - 1)

# IV OPEN INTERNACIONAL DE BALATONBERENY (Hungria)



(Por nuestro colaborador,  
el MI Stefano TATAI)

Del 28 de Septiembre al 8 de Octubre se celebró en Hungría la cuarta edición del tradicional torneo open organizado por el Club Spartakus de Budapest y la colaboración de ARTEX (una compañía húngara de comercio con el exterior que se ocupa de juegos de ajedrez y tableros, porcelana y cerámica, productos de oro y plata, mobiliario para apartamentos, albergues y oficinas).

El torneo lo disputaron un total de 134 jugadores de 17 países. En el grupo magistral eran 105 los participantes (3 GM, 21 MI y 20 MF), resultando vencedor el GM húngaro Jozsef PINTER y consiguiendo norma de MI el MF británico Andrew KOSTEN.

## CLASIFICACION:

1º GM PINTER (Hungría-2525) 8,5; 2º MF KOSTEN (Inglaterra-2395) 8; 3º/6º MI BUKAL (Yugoslavia-2440), GM FORINTOS (Hungría-2450), MI KRUSZYNSKI (Polonia-2435) y MI VAN DER STEEREN (Holanda-2445) 7,5; 7º/20º ARJIPOV (URSS-2305), MF DONCEVIC (RFA-2340), DRASKO (Yugoslavia-2395), MI FLEAR (Hungría-2380), MI GROSS (Checoslovaquia-2410), MF HARDICSAY (Hungría-2315), MI HAUSNER (Checoslovaquia-2370), MI HORVATH (Hungría-2450), MF HRESC (Yugoslavia-2470), MI KING (Inglaterra-2395), MI LIEBERT (RDA-2405), MI MOKRY (Checoslovaquia-2450), GM PLACHETKA (Checoslovaquia-2465) y MF SCHNEIDER (Hungría-2410) 7; etc.

El otro torneo (29 jugadores) fue ganado por el yugoslavo KUCIS con 7 puntos sobre 9 posibles, seguido de la soviética ALIEJINA con 6,5, el alemán occidental KELEMEN, el checo CIZEK y el húngaro IMECS con 6 puntos.

A continuación, cuatro partidas comentadas por TATAI y otras dos seleccionadas por nosotros.

**Blancas: GM PINTER (Hungría-2525)**

**Negras: ARJIPOV (URSS-2305)**

**APERTURA INGLESA**

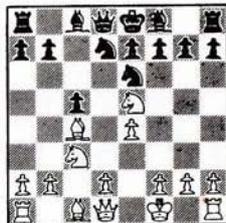
1.C3AR,C3AR; 2.P4A,P4A; 3.C3A,P4D; 4.PxP  
CxP; 5.P4R,C5C; 6.A4A,C6D+; 7.R2R,C5A+;  
8.R1A,C3R; 9.C5R!?

Hasta ahora se trataba de una variante bien conocida, pero la jugada de PINTER no revolucionaria su contenido. La continuación normal es 9.P4CD,PxP; 10.C5D, P3CR; 11.A2C,A2C; 12.AxA,CxA; 13.CxPC, con juego aproximadamente equilibrado.

9...,C2D?

Después de una sorpresa es fácil no hallar la línea precisa, aunque por otro lado también es fácil refutarla. Se sugiere 9...,D5D!? pero el blanco, después de esta jugada, tiene varias continuaciones interesantes a su disposición, por ejemplo, 10.D4T+,A2D (si 10...,C2D?; 11.CxP!) 11.CxA,DxC (después de 11...,CxC; 12.AxC, el final sería prometedora para las blancas) 12.AxC,PxA; 13.DxD+,RxD; 14.P3D,C3A y el juego blanco es ligeramente preferible. Todavía hay otra posibilidad en esta variante (10.P4A!) no del todo satisfactoria para el negro,

pues trae consigo complicaciones difíciles de superar: no vale 10...,C2D; 11.C2R!,DxPR (si 11...,D3D; 12.CxP,RxC; 13.P5A) 12.P3D,D4A; 13.C3C,D3A; 14.C4R,D4A; (14...,D3T; 15.P5A) 15.P4CR y el blanco gana la dama. Es relativamente mejor 10...,CxP; 11.D4T+,A2D; 12.AxP+,R1D; 13.DxD PxD; 14.C2R,A4C; 15.A4A,AxA; 16.CxA,CxC; 17.RxC,C3A; 18.P3D,P4R; 19.T1A, aunque el blanco tiene una posición netamente superior.



10.CxP!

Un sacrificio que inicia la persecución del rey negro.

10...,RxC; 11.AxC+,RxA; 12.D3C+,R3A

El negro sería mate después de 12...,

R3D; 13.C5C+,R3A; 14.D6R+,RxC; 15.P4TD+, R4T (ó 15...,R5C; 16.P3D!) 16.P3D!,P3CD! (ó 16...,P4CD; 17.D6AD!) 17.D4A y mate a la siguiente.

### 13.C5D+,R2A

Si 13...,R3C; 14.C4A+ y si 13...,R4C; 14.P4D+!, ofrecen menos resistencia.

### 14.C7A+,R3C; 15.C6R,D1R

Después de 15...,D3C; 16.C4A+,R4C; 17.D3C+,R3A; 18.C5D+, el blanco gana la dama.

### 16.C4A+,R4C; 17.P4T+,R3T

Si 17...,RxC; 18.P3D+,R5C (ó 18...,R4R 19.D5D+,R3A; 20.D5A++) 19.D6R+,R4T; 20.P4C++.

### 18.D3C,D3C

Naturalmente, la posición del negro está perdida con la simple captura de la dama, pero PINTER concluye brillantemente. Hay que hacer notar que 18...,P3CR; 19.C6R, conduce al mate imparable a la jugada siguiente.

### 19.D5C+,DxD; 20.PxD+,RXP; 21.T5T+,RxC; 22.P3D+,R5C; 23.T5C+,R5T; 24.P3C+

Y en vista del mate con 24...,R6T; 25.T5T+,R5C; 26.T4T+,R6A; 27.T4A, el negro abandonó. (1 - 0)

Blancas: GM PINTER (Hungría-2525)

Negras: MF KOSTEN (Ingl.-2395)

BENONI MODERNA

1.P4D,C3AR; 2.P4AD,P3R; 3.C3AR,P4A; 4.P5D PXP; 5.PXP,P3D; 6.C3A,P3CR; 7.P4R,A2C; 8.A2R,0-0; 9.0-0,T1R

Una alternativa importante es 9...,A5C!?

### 10.C2D,CD2D

El tratamiento moderno, que no es mejor que la vieja continuación: 10...,C3T 11.P3A,C2A; 12.P4TD,P3C (12...,C2D! es aquí muy interesante) 13.C4A,A3TD con juego bastante equilibrado.

### 11.P4TD,P3TD

Son posibles también 11...,C4R u 11...,P4CR!?, pero la movida de KOSTEN es el preludio de la movilización de peones en el ala oeste.

### 12.T3T,P3C

En la Enciclopedia de Aperturas, GELLER da 12...,T1C; 13.P5T,D2R; 14.C4A,C4R con ventaja solo mínima del blanco. KOSTEN conserva la elasticidad de sus peones en el ala de dama, pero su juego resulta un poco ralentizado.

### 13.D2A,T2T; 14.R1T,C4R; 15.C1D,T2-2R; 16.P4A,C4-5C

Una decisión prácticamente obligada ya que, después de 16...,C4-2D; 17.P5R!, PXP; 18.P5A!, el conglomerado de las piezas negras en el sector central favorecería el ataque blanco.

### 17.P3T,C3T; 18.A3A,P4CD; 19.PXP,PXP; 20.C2A,C2D

Es prematuro 20...,P5A debido a 21.P3CD!.

### 21.C3C!

Señalando hacia el punto más débil de la estructura adversaria: la casilla 3AD.

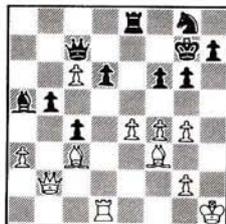
### 21...,P5A; 22.C5T,C1C; 23.T1D,T2T; 24.A2D,A5D?!

La intervención del alfil es necesaria para forzar a una decisión al caballo blanco de 5T, pero así queda comprometido el enroque. Se puede tomar en consideración 24...,R1T ó 24...,P3A!?, para favorecer la entrada en juego del caballo de 3T.

### 25.A1R,A3C; 26.C6A,CxC; 27.PxC,TxT; 28.PxT,D2A; 29.D1A!

¡Quod erat demonstrandum!

### 29...,R2C; 30.D2C+,P3A; 31.A3A,C1C; 32.C4C,AxC; 33.PxA,A4T



### 34.P5R!! ,AxA; 35.DxA,PAXP; 36.PXP,P4D

También pierde 36...,TxP; 37.DxT+!.

### 37.P6R+,R1A; 38.AxP,D5A; 39.R1C,R2R; 40.D7C+,R3D

Y el negro abandonó sin esperar la obvia respuesta del adversario.

(1 - 0)

Blancas: MF KOSTEN (Ingl.-2395)

Negras: MI VAN DER STERREN (Hol.-2445)

DEFENSA PIRC

1.P4R,P3D; 2.P4D,C3AR; 3.C3AD,P3CR; 4.C3A A2C; 5.A2R,0-0; 6.0-0,A5C; 7.A3R,C3A; 8.D2D,P4R; 9.PXP!?

Este cambio, que conduce a una posición simétrica, es menos inocuo de lo que parece. Respecto a la continuación 9.P5D,C2R; 10.TD1D, garantiza al blanco una ligerísima ventaja muy difícil de llevar a la práctica.

9...PxP; 10.TD1D,D1A

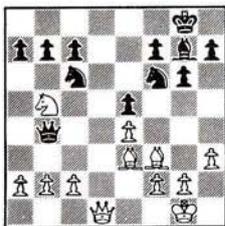
La mejor defensa. Después de 10..., DxD; 11.TxD,TR1D; 12.T1-1D,TxT; 13.TxT,C1R; 14.A5CD!, el blanco está mucho mejor.

11.D1A,T1D; 12.TxT+,DxT; 13.T1D,D1AR; 14.P3TR,AxC; 15.AxA,T1D?

Probablemente ésta es la jugada que pierde. Era esencial impedir C5C con P3TD y enseguida intentar cambiar el alfil con la maniobra P4TR, R2T, A3T.

16.C5C,TxT+; 17.DxT,D5C

Después de 17...,D1A sigue 18.CxPT,CxC; 19.AxC y la tentativa de capturar el alfil con 19...,P3C no puede llevarse a cabo después de 20.P3A!,D1T; 21.D4T.



18.CxPT!,C5D

Es del todo inútil 18...,CxC; 19.AxC, P3C por 20.D8D+, lo mismo que 18...,DxPC 19.CxC,PxC; 20.D8D+,A1A; 21.A5A,C2D; 22.A7R.

19.P3A!,CxA+; 20.PxC!,D2R

La amenaza sobre la última fila impide al negro recuperar el peón.

21.D3C,P3A; 22.P4TD!

Es admirable la simplicidad con que el blanco realiza su ventaja. La idea es esforzarse en llegar a la octava horizontal.

22...,C4T; 23.P5T,D2D; 24.P6T,P4CD; 25.CxPC!,PxC; 26.P7T

Y el negro abandonó (a 26...,D2C sigue 27.D5D). (1 - 0)

Blancas: MI PETRAN (Hungria-2415)  
Negras: MF SCHULZ (RFA-2330)  
GAMBITO DE DAMA ACEPTADO

1.P4D,P4D; 2.P4AD,PxP; 3.C3AR,C3AR; 4.P3R

P3TD; 5.AxP,P3R; 6.P4TD,P4A; 7.C3A,C3A; 8.O-0,PxP; 9.PxP,A2R; 10.A5CR!?

La teoría indica 10.A3R seguido de D2R, TD1D, C5R y P4A para P5A.

10...,O-0; 11.T1R,C4D?

La posición a que se ha llegado no es nueva, pero la última jugada del negro es de dudoso valor. En la partida BERTOK-GELLER, Bled 1961, después de 11...A2D; 12.D2R,P3T; 13.A4A,C5CD; 14.C5R T1A; 15.TD1D,A3A; 16.CxA,TxC se alcanzó la igualdad y también es perfectamente jugable 11...,C5CD; 12.D3C,PxC; 13.D1D,A2D; 14.D2R,T1A; 15.TD1D (ZHIDKOV-NIKO-LAJEVSKI, URSS 1964).

12.AxC,AxA?

Era mejor 12...,PxA; 13.AxA,CxA; 14.D3C con ventaja menos sensible del blanco.

13.AxC,PxA; 14.C5R,D3C; 15.C4R,A2R; 16.T1AD,A5C; 17.T3R,P4TD; 18.C6A+!,R1T

Si 18...,PxC; 19.D4C+,R1T; 20.T3CR conduce al mate.

19.D5T,P3T; 20.DxPA!!

Y el negro abandonó. (1 - 0)

Blancas: GM PINTER (Hungria-2525)  
Negras: LAWTON (Ingl.-2380)  
INDO-BENONI

1.P4D,C3AR; 2.P4AD,P3R; 3.C3AR,P4A; 4.P5D PxP; 5.PxP,P3D; 6.C3A,P3CR; 7.P4R,A2C; 8.A2R,O-0; 9.O-0-,T1R; 10.C2D,CD2D; 11.P4TD P4CR; 12.T1R,C4R; 13.C1A,P5C; 14.C3C,P3TD 15.A2D,T1C; 16.D2A,P5A; 17.P4C,PxP a.p.; 18.DxP,C3-2D; 19.D3T,C4A; 20.TR1C,C(4R)6D 21.T2T,D3A; 22.AxC,CxA; 23.C1D,C4A; 24.P3A,PxP; 25.PxP,A6T; 26.C2A,A2D; 27.R1T,D5T; 28.A3A,P3A; 29.T1C,R2A; 30.P5R!,PAxP 31.C3-4R,A1AR; 32.C5C+,R1C; 33.C2-4R,CxC 34.CxC+,R1T; 35.T2-2CR,A2R; 36.CxP,T1AR; 37.T8C+! Rinden. (1 - 0)

Y a continuación, una bonita miniatura.

Blancas: MI CSERNA (Hungria-2405)  
Negras: SZÖLLÖSI (Hungria-2275)  
DEFENSA ESLAVA

1.P4D,P4D; 2.P4AD,P3AD; 3.C3AR,C3A; 4.D2A

Una línea poco ambiciosa, contra la que la Enciclopedia de Aperturas solamente menciona 4...,P3CR, pero el negro no cree en esas cosas y se inventa algo...

4...,C3T!; 5.A4A?

Esto es lo recomendado por la citada Enciclopedia en caso de 4...,P3CR, pero

aquí se aleja mucho de ser ni siquiera adecuado.

5...C5CD; 6.D3C,P4R!; 7.PxPR,A4AR; 8.C3T

Está claro que a 8.PxC?? sigue 8..., C7A+; 9.R1D,PxP+, ganando la dama.

8...,C5R; 9.PxP,A4A!; 10.A3R

A vueltas con el alfil de marras. Por el mismo precio, parece más lógico 10. P3R.

10...,D4T!; 11.C2D

Se amenazaba 11...,C7A+; 12.R1D,AxA; 13.PxA (13.CxC??,Cxp++) 13...,C7A+; 14. R1A,CxTD; 15.D3A,DxP etc., por lo que no servía 11.AxA. Si 11.C4A,C7A+; 12.R1D AxA; 13.CxA (claro que a 13.CxD?,Cxp++ y si 13.PxA,DxP+; 14.R1A,CxT etc.) 13... CxP+; 14.R1A,CxTD y la torre de más debe imponerse, mientras que si 11.A2D, podría continuar, por ejemplo, 11...,AxP+; 12.R1D,CxA; 13.CxC (13.RxC sería peor: 13...,C7A+; 14.R1D,CxT etc. o si 14.D3A,

DxP+; 15.R1A,A6R+; 16.C2D,T1D; 17.C4A, AxC+; 18.CxA,CxT etc.) 13...,PxP; 14. P4R! (también es posible 14.T1A, ante la amenaza negra de ocupar la columna abierta) 14...,PxP; 15.A5C+,R2R; 16.T1AR P6R; 17.C2-4A,TR1D+; 18.R1A,P7R; 19.CxD, T(1T)1A+ y el blanco está perdido. Por supuesto que la variante no es forzada, pero sí ilustrativa de las posibilidades de ataque negras.

11...,AxA; 12.DxA

Si 12.PxA?,CxC; 13.RxC,C7A+; 14.D3A, DxP+; 15.R1A,T1D!.

12...,CxPD; 13.D4D,C5C

Y el blanco optó por no sufrir más y abandonó. La amenaza 14...,T1D es mortal: 14.D4A (o bien 14.D3R,T1D; 15.C3-4A C7A+; 16.R1D,CxD+; 17.PxC,TxC+) 14..., T1D; 15.T1D,CxC; 16.TxC,C7A+! decide. Tampoco sirve 14.CxC por 14...,C7A+, ganando la dama. (0 - 1)

\* \* \* \* \*

\* \* \* \* \*

## X MEMORIAL BORA KOSTIC EN VRSAC (Yugoslavia)

Clasificación: 1º/3º Georgi AGZAMOV (MI, URSS-253), Predrag NIKOLIC (GM, Yugoslavia-2540) y James TARJAN (GM, USA-2535) 9; 4º/6º Jan SMEJKAL (GM, Checoslovaquia 2560), Bozidar IVANOVIC (GM, Yugoslavia-2515) y Nick DE FIRMIAN (MI, USA-2520) 8; 7º/8º Andras ADORJAN (GM, Hungría-2535) y Miso CEBALO (MI, Yugoslavia-2475) 7; 9º Stefan DJURIC (GM, Yugoslavia-2500) 6; 10º/11º Svetozar GLIGORIC (GM, Yugoslavia-2505) y Dusan RAJKOVIC (GM, Yugoslavia-2500) 5; 12º Mijail SUBA (GM, Rumanía-2555) 4,5; 13º Milan BJELAJAC (MI, Yugoslavia-2405) 3; 14º Milorad KAPLAN (MF, Yugoslavia-2300) 2,5.

Blancas: TARJAN  
Negras: RAJKOVIC  
DEFENSA SICILIANA

1.P4R,P4AD; 2.C3AR,P3R; 3.C3A,P3TD; 4.P4D PxP; 5.CxP,C3AD; 6.P3CR,D2A; 7.A2C,C3A; 8.O-O,A2R; 9.T1R,CxC; 10.DxC,A4A; 11.D1D P3D; 12.A5C,C2D; 13.C4T,A2T; 14.P4AD,C4R

15.T1A,O-O; 16.P3C,T1R; 17.A4A,A4A; 18. CxA,DxC; 19.A3R,D2A; 20.P5A!,PxP; 21.TxP C3A; 22.P5R,D2R; 23.T4A,P4A; 24.PxP a.p. PxP; 25.D5T,C4R; 26.A5A Rinden.  
La amenaza 27.TxC,PxT; 28.T4C+ es mortal de necesidad. (1 - 0)

Blancas: P. NIKOLIC  
Negras: DE FIRMIAN  
INDIA DE DAMA

1.C3AR,P4AD; 2.P4A,C3AR; 3.P3CR,P3CD; 4. A2C,A2C; 5.O-O,C3A; 6.C3A,P3R; 7.P4D,CxP 8.CxC,AxA; 9.RxA,PxC; 10.DxP,A2R; 11.T1D O-O; 12.A4A,D1A; 13.P3C,P3D; 14.D3D,T1D; 15.D3A,P3TD; 16.T3D,D2A; 17.T1-1D,T(1T)1A 18.P4CR,P3T; 19.P4TR,P4CD; 20.PxP,P4R; 21.P5C!,C2T; 22.C5D,D2D; 23.AxP!,PxA; 24. C6A+,CxC; 25.TxD,CxT; 26.PxPTD,T2A; 27. PxP,PxP; 28.P4C,R1A; 29.P5C,A4A; 30.P4T, R2R; 31.P5TD,A5D; 32.P3R,A6A; 33.P6C,T4A 34.P7C Rinden. (1 - 0)

\* \* \* \* \*

## ATENCION SUSCRIPTORES

Como consecuencia de un exceso de stock en varios libros de nuestro fondo editorial, iniciamos a partir del pasado mes de Agosto unas ofertas especiales, exclusivamente para nuestros suscriptores, que titulamos "OFERTA DEL MES" y que consisten en lotes con precios muy por debajo de los habituales, cumpliendo el doble objetivo de nivelar nuestras existencias y favorecer en una forma extraordinaria a nuestros abonados que podrán, a unos precios sin precedentes, formar fácilmente su biblioteca particular.

Este nuevo servicio tendrá los siguientes condicionamientos:

- 1º- Los lotes son completos y bajo ningún concepto podrá cambiarse ningún título u objeto.
- 2º- Nuestra oferta solo será válida en el mes en que sale anunciada.
- 3º- Si nos envía un cheque con su pedido, se respetará el precio del lote (salvo los envíos Vía Aérea al extranjero); en otro caso, el envío será contra reembolso añadiendo 100,-pesetas de gastos.
- 4º- Los suscriptores tendrán derecho a un solo lote.

## LOTE DEL MES DE FEBRERO

TITULO	AUTOR	PRECIO
Cuadernos Teóricos nº 61 al 70	Ed.Sopena-JAQUE	2.000,-
Cómo planear la partida de ajedrez	Horowitz y Reinfeld	750,-
La partida a través de su desarrollo	Sokolsky	750,-
300 Miniaturas	Roizman	350,-
Partidas selectas	Tahl y Karpov	600,-
La Defensa Pirc	Fridstein	300,-
Finales de alfil y caballo	Averbach	350,-
Combinaciones en el medio juego	Bondarevsky	225,-
Gambito de Dama	Pachman	375,-
Practical Endgame lessons	Mednis	1.750,-
	TOTAL PESETAS	7.450,-

**PRECIO ESPECIAL DEL LOTE  
¡PESETAS: 3.950,-!**

Y además se le enviarán como obsequio tres revistas extranjeras de ajedrez.

La calidad germana al servicio de los ajedrecistas españoles.



# Mephisto®

Pts.:  
38.500,—



MEPHISTO JUNIOR  
Pocket Chess Computer

Pts.: 69.950,—



MEPHISTO II  
Portable Chess Computer



MEPHISTO ESB  
Electronic Sensory Board

Pts.: 139.800,—

Distribución exclusiva para España de la Revista JAQUE.

SOLICITE  
CATALOGOS  
SIN  
COMPROMISO.

REVISTA ESPAÑOLA DE AJEDREZ "JAQUE"

c/ Loyola, 13 - San Sebastián - (España)

Teléfonos: (943) 46.57.16 y 42.64.15

Joyas y Perlas

**MAJORICA**

