

# J A Q U E

GENS UNA SUMUS

N°144

1 ENERO 1984

REVISTA ESPAÑOLA DE AJEDREZ

150 Pts.

# ENERO

## CONTENIDO PRINCIPAL

SMYSLOV y KASPAROV jugarán la final de candidatos.

II Concurso de solucionistas. 1° Serie.

Niksic 1983.

Siempre KARPOV.

Y ahora JAQUE cada 15 días.

# JAQUE

GENS UNA SUMUS

REVISTA ESPAÑOLA DE AJEDREZ

REVISTA ESPAÑOLA DE AJEDREZ

EDITOR-DIRECTOR  
**JOSE M.º GONZALEZ**  
Arbitro Internacional de la FIDE  
JAQUE LLEGA A 85 PAISES

## COLABORADORES TECNICOS

### GRANDES MAESTROS

J. M. Bellón (España); F. Gheorghiu (Rumanía);  
S. Gligoric (Yugoslavia); L. Kawarek (U.S.A.);  
M. Najdorf (Argentina); A. Pomar (España);  
V. Smyslov y M. Tahl (U.R.S.S.)



### MAESTROS INTERNACIONALES

J. Boudy (Cuba); R. Calvo (España); M. Czerniak (Israel); J. Eslon (Suecia); J. L. Fernández (España); M. Gómez (España); G. Koltanovsky (U.S.A.); S. Markeluk (Argentina); A. Martín (España); A. Medina (España); H. Pérez (Holanda); M. Rivas (España); J. Szmetan (Argentina); y E. Tatai (Italia).

### COLABORADORES

**España:** R. Crusi Moré (Barcelona); Leontxo García (Irún); A. Ortega (Las Palmas); B. Espuny (Linares); F. Neri Junquera (Oviedo); J. A. Fumero (Tenerife); J. Ramírez (Murcia); F. Iceta (Zaruz).

**Extranjero:** J. M. Gutiérrez (Alemania); Ronald Cámara (Brasil); José M.º Ledesma (Chile); Romelio Milián (Cuba); Enrique García (Suiza); E. Eliskases (Argentina); José Moraza Choisne (P. Rico); B. Kozic (Yugoslavia); Luis M. Bernardo Hoyos (U.S.A.).

1º de enero de 1984  
AÑO XIV - NUMERO 144

### Suscripción anual (22 ejemplares):

España: 3.250,— Pts.  
Extranjero: \$ 31,— USA  
Vía Aérea: \$ 40,— USA  
Ejemplar suelto: 150,— Pts.

### COLABORADORES DIRECTOS

José A. Coello Alonso - Mari Carmen Elizalde - Luisma Fernández - Marta González - Félix del Hoyo - José M.º Lanz Calavia - José M.º Lanz Gardeta - B. López Esnaola y M.º Jesús Recondo.

### DISTRIBUIDORES:

**España:** Librería Historia (Alcoy); Librería Montso (Palma de Mallorca); Enrique Catalán y Librería Francesa (Barcelona); Arturo Diéguez (Bilbao); Enrique Lara (Gerona); Editorial Aguilera (Madrid); Librería General (Zaragoza); José M. Lantarón (Santander); Juan Rodríguez Rey (Galicia); Gonzalo Cazorla Palenzuela (Canarias); E. Palau (Valencia); y Librería Enroque (Zaragoza).

**Extranjero:** Dino Ruggieri (Argentina); Luis Muñoz Vera (Chile); Juan S. Morgado (Argentina); Librería Saint Germain (Francia); Sahovsky Informator (Yugoslavia); Alvaro Montero (Colombia); Bruno Lavatelli (Italia); Joaquín Durao (Portugal).

### DISTRIBUIDORA DE

Cuadernos Teóricos Argentinos - Ed. Martínez Roca, S.A. - Editorial Bruguera - Editorial Aguilera - Ed. Limitadas Catalán - Relojes TURNIER y BHB EXTRA.

Batsford Ltd. - Chess Player - British Chess Magazine y diversas publicaciones en inglés - Hugo Mursia y Editrice Scacchistica de Italia.

EDICIONES DE LA FIDE Sahovsky Informator, de Yugoslavia.

DEPOSITO LEGAL 767 - 1970

Imprime: GRAFICAS TXURI-URDIÑ

### CORRESPONDENCIA

C/ Loyola, nº 13 - Apartado 529 - Teléfonos: (943) 465716 y 426415 - SAN SEBASTIAN (Spain)

## SUMARIO

	Página
Editorial, Sumario y Última Hora .....	1
SMYSLOV y KASPAROV jugarán la final .....	2
II Concurso de solucionistas. 1ª Serie ..	8
III Torneo de la Hispanidad .....	10
LOBRON vence en New York .....	12
Reunión de Postalistas en Barcelona .....	13
GAPRINDASHVILI venció en Playa de Aro ...	14
Un maratoniano viaje de ajedrez .....	17
MILES DERROTA A KARPOV .....	22
Niksic 1.983 .....	23
Siempre ANATOLY KARPOV .....	25
Federación Española de Ajedrez .....	29
Ecos de Holanda .....	30
Lote del mes de Enero .....	32

## EDITORIAL

Con la presente entrega, iniciamos nuestro décimo cuarto año y también una nueva etapa con JAQUE quincenal, saliendo los días 1 y 15 de cada mes en nueva presentación y formato, que esperamos sea del agrado de nuestros lectores.

Para aquellos suscriptores que en los próximos diez días no nos hayan mandado el importe de su suscripción para 1.984, les enviaremos la próxima entrega (nº 145) del 15 del actual, contra reembolso de Ptas. 3.250,- más 100 Ptas. de gastos de reembolso.

¡FELIZ 1984!

JOSE M<sup>º</sup> GONZALEZ

\* \* \* \* \*

## ULTIMA HORA

A continuación les ofrecemos la sexta partida del match SMYSLOV-RIBLI, que no pudo ser incluida en nuestro artículo de la página 2, así como las dos últimas partidas llegadas a nuestra Redacción.

### — PARTIDA nº 6 —

Blancas: RIBLI  
Negras: SMYSLOV  
DEFENSA ESLAVA

1. P4D, P4D; 2. P4AD, P3AD; 3. C3AD, C3A; 4. P3R P3CR; 5. C3A, A2C; 6. A3D, 0-0; 7. 0-0, A5C; 8. P3TR, AxC; 9. DxA, P3R; 10. T1D, CD2D; 11. P3CD T1R; 12. A1A, P4R; 13. PAXP, P5R; 14. D2R, CxP 15. CxC, PxC; 16. D5C, C3C; 17. A3T, P3TD; 18. D5T, T1AD; 19. T(1T)1A, D3A; 20. T5A, A1A; 21. TxT, TxT; 22. A5A, C2D; 23. AxA, CxA; 24. DxD PD T7A; 25. DxDPR, DxD+; 26. R1T, P4CD; 27. P4TD, T6A; 28. A3D, D7C; 29. PxD, PxD; 30. D3A, DxDPCD 31. T1CD, D6T; 32. AxPCD, TxP; 33. D2A, T2R; 34. P5D, D3D; 35. A6A, C2D; 36. AxC, TxA; 37. D4D, P3A; 38. T6C, D4R; 39. D4CD, D8T+; 40. R2T, D4R+; 41. R1C, DxD; 42. TxP, D5D+ Y se acordaron las tablas. (½ - ½)

### — PARTIDA nº 10 —

Blancas: KORCHNOI  
Negras: KASPAROV  
GAMBITO DE DAMA  
VARIANTE TARTAKOWER

1. P4D, P4D; 2. P4AD, P3R; 3. C3AR, C3AR; 4. A5C A2R; 5. C3A, P3TR; 6. A4T, 0-0; 7. P3R, P3CD;

8. D3C, A2C; 9. AxC, AxA; 10. PxD, PxD; 11. T1D T1R; 12. P3TD, P3A; 13. A3D, C2D; 14. 0-0, P3C 15. TR1R, C1A; 16. A1C, C3R; 17. A2T, D2A; 18. D4T, TD1D; 19. P4CD, D1C; 20. D2A, D2A; 21. A3C A2C; 22. D2T, P3T; 23. T1AD, D1C; 24. C4TD, D2T 25. C3A, D1C; 26. T1C, D3D; 27. T(1C)1D, P4TD; 28. PxD, PxD; 29. P4R, P5T; 30. AxPT, PxD; 31. CxP, D5A; 32. P5D, C5D; 33. CxC, TxC; 34. AxP, AxC; 35. TxT, DxD; 36. AxA, T1C; 37. D1C, D5A; 38. P6D, DxD; 39. P3C, TxA; 40. DxD, AxP+; 41. RxA, DxD; 42. D8T+ Tablas. (½ - ½)

### — PARTIDA nº 10 —

Blancas: RIBLI  
Negras: SMYSLOV  
SISTEMA RETI

1. C3AR, C3AR; 2. P3CR, P4D; 3. A2C, P3CR; 4. P4A, P3A; 5. P3C, A2C; 6. A2C, 0-0; 7. 0-0, A5C 8. P4D, C5R; 9. C5R, A3R; 10. P3A, C3D; 11. PxD PxD; 12. C3A, C2D; 13. P4A, C3A; 14. D2D, C(3A)5R 15. CxC, CxC; 16. D4C, D3D; 17. D4T, TR1A; 18. TD1A, D3C; 19. P3R, P3TD; 20. TR1R, D4C; 21. DxD, PxD; 22. TxT, TxT; 23. T1AD, TxT+; 24. AxT A4A; 25. A3TD, P3A; 26. C3D, P3R; 27. A1AR, C6A 28. C1A, A8C; 29. R2A, CxP; 30. AxP, CxC Tablas. (½ - ½)

## SMYSLOV Y KASPAROV JUGARAN LA FINAL DE CANDIDATOS. KORCHNOI Y RIBLI ELIMINADOS.

El pasado día 20 de noviembre se realizó en la popular calle londinense de Downing Street, 11, al lado del despacho que ocupa la Sra. Thatcher, el sorteo de colores para los dos matches semifinales de candidatos, que tantas polémicas levantaron en los últimos meses.

Le tocó elegir color primeramente al joven soviético KASPAROV, quien acertó con las piezas blancas para la partida número 1. Consecuentemente, KORCHNOI llevaría las negras.

Garri KASPAROV acaba de cumplir 20 años. Fue campeón mundial juvenil a los 17 años y comenzó a jugar a los seis años, un poco casualmente, al resolver a los cinco años un problema en la prensa que ni su padre ni su abuelo habían podido descifrar. Venció en los "supertorneos" de Bugojno (1981), Interzonal de Moscú (1982) y Nixsic (1983). En los cuartos de final venció por 6-3 a su compatriota Alexander BELJAVSKY.

Al finalizar el sorteo y ante más de 200 periodistas de todo el mundo, no quiso comentar nada sobre los incidentes que habían postergado los matches el pasado verano. Dijo que sólo había venido a Londres a jugar al ajedrez. Su entrenador Alexander NIKITIN manifestó que KASPAROV dispone de una extensa biblioteca para "informarse como una computadora".

Aparte de su entrenador están también en Londres, a las "órdenes" del joven soviético, el G.M. Gennadi TIMOSHENKO, el M.I. Evgueni VLADIMIROV, el profesor Azer ZEI, Viktor LITVINOV, el médico Jalid Gassanov y su madre, Clara Chaguenovna.

Victor KORCHNOI es subcampeón mundial desde 1.978. Juega al ajedrez desde 1.944 y su edad actual es de 53 años, siendo ésta la séptima vez que disputa la candidatura. Fue cuatro veces campeón soviético y tiene en su haber más de 60 importantes torneos internacionales.

Acogió el sorteo con un encogimiento de hombros y con su habitual gesto sonriente, repitió algunas declaraciones anteriores de tipo político, pero en tono mesurado. Tal vez porque los soviéticos, por mediación de AVERBACH, le comunicaron oficialmente que su boicot había terminado y en lo sucesivo podría jugar con ellos cualquier torneo internacional. Es justo señalar también que KORCHNOI dió toda clase de facilidades para que este match se celebre, a pesar de haberse declarado oficialmente vencedor en Pasadena.

KORCHNOI está ayudado por el M.I. Lev GUTMAN (Israel) y el G.M. John VAN DER WIEL (Holanda). Tiene también con él a su secretaria Petra Leewerick y a su esposa e hijo, después de que éste sufriese dos años de cárcel por negarse a cumplir su servicio militar y fuera luego autorizado a abandonar la Unión Soviética.

La bolsa para este match es de siete millones de pesetas y lo dirige el G.M. yugoslavo Svetozar GLIGORIC.

Vasili SMYSLOV cuenta en la actualidad con 62 años y es por tanto el más "carroza" de los cuatro candidatos semifinalistas. En 1.954 empató el match final por el título mundial con BOTVINNIK, para proclamarse campeón mundial en 1957/58 venciendo al mismo. En 1959 perdería nuevamente el título a manos del mismo BOTVINNIK. Se clasificó para candidato en este ciclo, en el Interzonal de Las Palmas y, enfrentado luego al alemán HUBNER, empató el match y fue la ruleta quien lo clasificó después.

SMYSLOV está en Londres acompañado de su esposa y tiene como ayudantes a los G.M. Victor KUPREICHIK y Yuri AVERBACH.

Al sacar las blancas para su primera partida, manifestó en tono de disculpa: "No puedo rehusar el favor de la suerte".

Hay que reconocer que si hubo suerte con la ruleta y ahora con el sorteo, lo cierto es que en este match está jugando a la altura que tenía cuando ganó el campeonato mundial.

El húngaro Zoltan RIBLI es el cuarto candidato en discordia. A sus 32 años, logró el título de M.I. en 1970 y el de G.M. en 1973. Campeón mundial juvenil en 1971, consiguió el campeonato húngaro en 1973. Ganador en 1975 de los Torneos Magistrales de Budapest y Reykjavic, ha sido ganador de varios importantes torneos internacionales y también clasificado para candidatos en el Interzonal de Las Palmas.

Está asistido por sus compatriotas G. ORSO y Guyla KALLAI.

La bolsa para este match es de, aproximadamente, tres millones ochocientos mil pesetas.

El encuentro está dirigido por el M.I. español Antonio MEDINA, también Arbitro Internacional de la F.I.D.E.

Ambos matches se juegan en la sala Abaercorn del Great Eastern Hotel de Londres, que tiene un aforo para 1.300 personas. Las entradas oscilan entre 950 y 2.100 Ptas. y los días que juegan KASPAROV y KORCHNOI es difícil conseguir una localidad. En cambio, los enfrentamientos de SMYSLOV y RIBLI apenas ofrecen media entrada.

Estos encuentros están organizados por la Federación Británica de Ajedrez y cuando escribimos estas líneas todavía no han finalizado, aunque parece definitiva la clasificación del soviético Vasili SMYSLOV, que por cierto, está aguantando el match de forma increíble, hasta el punto de ser el único jugador que no ha hecho uso -hasta el momento- de su derecho a solicitar un día de descanso durante el match.

RIBLI descansó tras perder la séptima partida y KASPAROV y KORCHNOI en las 4ª y 7ª respectivamente.

Faltan solamente tres partidas para terminar ambos matches, cuando nosotros estamos al cierre y no podemos demorar esta información, salvo correr el riesgo de cargarnos nuestra estricta puntualidad en la salida. No obstante, esperamos poder incluir en ULTIMA HORA las partidas y resultados finales, salvo que algún match se prolongue a las cuatro partidas más reglamentarias.

Veamos pues nuestros FOGONAZOS de los matches y seguidamente la marcha de los tanteadores y todas las partidas celebradas hasta el momento.

## FOGOZANOS EN LONDRES

Erase una vez dos matches de "candidatos" que debían celebrarse hace algunos meses en Pasadena (California) y Abbu Dabhi (Emiratos Arabes), pero que no se celebraron porque "algunos" no estuvieron conformes con la decisión, alegando mucho calor, falta de seguridad y algunos etcéteras más.

\* \* \* \* \*

Entonces el "casi nuevo" presidente de la F.I.D.E., D. Florencio Campomanes, filipino por más señas y sin duda, "legionario" en sus tiempos, dijo que los "insurrectos" KASPAROV y SMYSLOV quedaban eliminados y por lo tanto, clasificaban para la final de candidatos KORCHNOI y RIBLI.

\* \* \* \* \*

Y así se montó el gran show, cirio, follón, tångana o como Vdes. quieran denominarlo. La Federación Soviética amenazó seriamente con retirarse de "todo". Zonales, Interzonales, candidatos y hasta se temió que KARPOV no defendiera su título ante el aspirante sobreviviente. Por supuesto que jamás ningún soviético participaría en ningún torneo occidental.

\* \* \* \* \*

Además pedían también la cabeza de D. Florencio, servida en bandeja de F.I.D.E. Pero el filipino, con todos los ases en su poder, se mantuvo fuerte y las cosas empezaron a cambiar. (Uno recuerda el asunto de FISCHER y piensa qué hubiera pasado si aquella otra F.I.D.E. no se hubiera dejado "avasallar")

\* \* \* \* \*

Y las cosas comenzaron a cambiar. Vino "Paco con la rebaja" -perdón- quería decir Vitali SEBASTIANOV, Presidente de la Federación Soviética de Ajedrez, retiró todos los pliegos de protesta y "lamentó la polémica surgida". Al mismo tiempo, los soviéticos no ponían trabas a que KORCHNOI se enfrentase a los KASPAROV, TALH, etc. aunque fuera en un torneo de rápidas. Por último, también accedieron a que la disputa del campeonato mundial, que se celebra cada tres años, se celebre ahora cada dos y que el campeón destronado pueda desafiar en match revancha al año siguiente.

\* \* \* \* \*

Comenzó el deshielo cuando los soviéticos "reconocieron el daño" y están dispuestos a indemnizar a la F.I.D.E. con la suma de 180.000 dólares (unos 27 millones de pesetas) de los cuales la tercera parte ya ha sido hecha efectiva.

\* \* \* \* \*

El Congreso de Manila -la ventaja de jugar en campo propio- consiguió también levantar "oficialmente" el boicot a KORCHNOI, quien en lo sucesivo podrá jugar en cualquier torneo donde participen soviéticos.

\* \* \* \* \*

¿A qué no saben Vdes. cuál es la suma más importante de dinero que se ha pagado por la actuación de ajedrez más breve de su historia? Nada menos que 30.000 Dólares USA (unos cuatro millones y medio de pesetas) por hacer simplemente 1.P4R y esperar una hora a que se caiga la aguja del contrario. Pues esta cifra

es la que ha cobrado KORCHNOI por su actuación en Pasadena por concepto de indemnización.

\* \* \* \* \*

Naturalmente, también ahora su "bolsa" de Londres. ¡Para que luego digan que el ajedrez está mal pagado!.

\* \* \* \* \*

Afortunadamente para el ajedrez mundial, la Federación Soviética y KORCHNOI están en plena luna de miel. Veremos lo que ocurre después de pasar la "primera noche" juntos. Es decir, cuando soviéticos y KORCHNOI se enfrenten en cualquier torneo internacional.

\* \* \* \* \*

Pero de cualquier manera, hay algo cierto, y es que el "legionario" Campomanes ha logrado algo que no se veía desde el affaire FISCHER.

Si arreglado este asunto, dedica ahora sus fuerzas a recuperar al legendario norteamericano para el ajedrez mundial.... ¡chapeau!.

\* \* \* \* \*

Ya sé que si lo decimos, los lectores comentaran que los de JAQUE somos unos "fantoques", pero si no lo decimos, pues tampoco es justo.

Además, alguien dijo la célebre frase de que "la modestia excesiva, es patrimonio de la hipocresía".

\* \* \* \* \*

Esto viene a la cantidad de colaboradores que nuestra revista tiene en Londres en este momento. ¿Quiéren saber cuántos? Y si no quieren es igual, ya estamos lanzados en el tema y se lo vamos a decir:

\* \* \* \* \*

Los dos directores de los dos matches: GLIGORIC y MEDINA. Dos de los cuatro candidatos: SMYSLOV y RIBLI.

Y además NAJDORF, KAVALEK y Leontxo

GARCIA, que nosotros sepamos.

\* \* \* \* \*

Por cierto, que Leontxo GARCIA escribe diariamente desde Londres una extensa crónica de los dos matches para un diario local. Que nosotros sepamos, es el único "enviado especial" español en Londres, para este gran acontecimiento ajedrecístico.

\* \* \* \* \*

Luego están también otros muchos que no quieren perderse uno de los mejores acontecimientos del año. ¿Verdad, MAROVIC?.

\* \* \* \* \*

Los favoritos de la cátedra "avant match" eran sin duda KASPAROV -que se suponía iba a barrer a KORCHNOI- y RIBLI -treinta años más joven que SMYSLOV-. Y ya ven lo que pasa con los pronósticos.

Clasifica el "viejito" SMYSLOV jugando como cuando era campeón mundial y KASPAROV está sudando lo suyo a pesar de la niebla londinense, para poder dejar en la cuneta a KORCHNOI.

\* \* \* \* \*

Y para luego, pues ya veremos. Porque si como parece, la final de candidatos la juegan KASPAROV-SMYSLOV, será en Moscú, y luego el título también se jugará en la capital soviética.... ¿quién nos garantiza que se jugará "para ganar" y que ganará el mejor?.

¿Verdad que es una pena que por una causa o por otra no estén en "activo" FISCHER, MECKING o KORCHNOI?.

\* \* \* \* \*

Pues paciencia y a esperar al siguiente ciclo -ahora cada dos años- para ver si nos sale algún GONZALEZ, FERNANDEZ o LOPEZ, capaz de plantarle cara a KARPOV. (Perdón. Quise decir al próximo campeón mundial)

\* \* \* \* \*

	E.L.O.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	Total
Garri KASPAROV (URSS)	2690	0	½	½	½	½	1	1	½	1	-	-	-	5½
Viktor KORCHNOI (SUIZA)	2610	1	½	½	½	½	0	0	½	0	-	-	-	3½

### — PARTIDA nº 1 —

Blancas: KASPAROV

Negras: KORCHNOI

INDIA DE DAMA

1. P4D, C3AR; 2. P4AD, P3R; 3. C3AR, P3CD; 4.

C3A, A2C; 5. P3TD, P4D; 6. PXP, CXP; 7. P3R, P3C  
8. A5C+, P3A; 9. A3D, A2C; 10. P4R, CXC; 11. PXC  
P4AD; 12. A5CR, D3D; 13. P5R, D2D; 14. PXP, O-0  
15. PXP, PXP; 16. O-0, D2A; 17. A5C, AxP; 18.  
A6TR, A2C; 19. AxA, RxA; 20. D4D+, R1C; 21. C5C  
P3T; 22. C4R, AxC; 23. DxA, C3T; 24. D3R, D4A;  
25. DxD, CxD; 26. TR1C, TR1D; 27. A1A, T3D; 28.

T4C,R1A; 29.P4TD,T4T; 30.P3C,R2R; 31.R2C  
P4A; 32.A5C,T7D; 33.T4D,TxT; 34.PxT,CxP;  
35.TxC,TxA; 36.T7T+,R3D; 37.T7T,P4T; 38.  
T7CR,T4D; 39.TxP,P4C; 40.R3A,P5C; 41.R3R  
P6C; 42.R2D,TxP+; 43.R3A,P7C; 44.RxP,T7D+  
45.R3A,TxP; 46.P4T,P5A; 47.T5C,T6A+; 48.  
R4D,TxP; 49.TxP,T6R; 50.T6T,R2R; 51.P5T,  
P4R+; 52.R5D,P6A Y el blanco aban-  
donó.

(0 - 1)

### - PARTIDA nº 2 -

Blancas: KORCHNOI  
Negras: KASPAROV  
DEFENSA TARRASCH

1.P4D,P4D; 2.P4AD,P3R; 3.C3AD,P4AD; 4.PAxP  
PRxP; 5.C3A,C3AR; 6.P3CR,C3A; 7.A2C,A2R;  
8.0-0,0-0; 9.A5C,PxP; 10.CRxP,P3TR; 11.  
A3R,T1R; 12.P3TD,A3R; 13.D3C,D2D; 14.CxA  
PxP; 15.TD1D,A3D; 16.A1A,R1T; 17.D4T,D2R  
18.P3R,P3T; 19.D4T,TD1A; 20.P4R,P5D; 21.  
C2R,P4R; 22.A3T,T2A; 23.A5C,R1C; 24.AxC,  
DxA; 25.DxD,PxD; 26.C1A,C4T; 27.C3D,C6C;  
28.A5A,P4TD; 29.R2C,R2C; 30.R3T,T1-2R; 31.  
C1A Y tablas. (½ - ½)

### - PARTIDA nº 3 -

Blancas: KASPAROV  
Negras: KORCHNOI  
INDIA DE DAMA

1.P4D,C3AR; 2.P4AD,P3R; 3.C3AR,P3CD; 4.  
C3A,A2C; 5.P3TD,P4D; 6.PxP,CxP; 7.D4T+,  
C2D; 8.CxC,PxC; 9.A4A,P3AD; 10.P3CR,A2R;  
11.A3T,0-0; 12.T1AD,A3A; 13.0-0,T1R; 14.  
TxP,AxT; 15.DxA,C1A; 16.P3R,C3R; 17.A6D,  
A2R; 18.AxA Y se acordaron tablas.

(½ - ½)

### - PARTIDA nº 4 -

Blancas: KORCHNOI  
Negras: KASPAROV  
APERTURA CATALANA

1.P4D,P4D; 2.P4AD,P3R; 3.C3AR,C3AR; 4.  
P3CR,A2R; 5.A2C,0-0; 6.0-0,PxP; 7.D2A,  
P3TD; 8.DxPA,P4CD; 9.D2A,A2C; 10.A2D,A5R  
11.D1A,C3A; 12.A3R,C5CD; 13.CD2D,A2C; 14.  
A5C,T1A; 15.P3TD,CD4D; 16.C3C,P3T; 17.C5T  
A1T; 18.C6A,AxC; 19.AxC,A2C; 20.AxA,DxA;  
21.D5A,DxD; 22.PxD,C2R; 23.P4TD,P5C; 24.  
C4D,AxA; 25.RxA,TR1D; 26.TR1D,T4D; 27.C2A  
T1C; 28.TxT,CxT; 29.C4D,C2R; 30.T1D,R1A;  
31.C3C,C3A; 32.P4A,R2R; 33.R3A,P3C; 34.  
T2D,P3A; 35.R4R,P4A+; 36.R3D,P4R; 37.P4R  
R3R; 38.R3R,PxP+; 39.PxP,P4C; 40.C4D+,CxC  
41.TxC,PxP+ (S) Y se acordaron ta-  
blas. (½ - ½)

### - PARTIDA nº 5 -

Blancas: KASPAROV  
Negras: KORCHNOI  
APERTURA CATALANA

1.P4D,C3AR; 2.P4AD,P3R; 3.P3CR,P4D; 4.A2C  
PxP; 5.C3AR,P4A; 6.0-0,CD2D; 7.C3T,C3C;  
8.CxP,CxC; 9.D4T+,A2D; 10.DxC,P4CD; 11.  
D2A,T1A; 12.PxP,AxP; 13.D3C,0-0; 14.C5R,  
D3C; 15.A5C,TR1D; 16.D3AR,A2R; 17.CxA,TxC  
18.TD1A,T1-1D; 19.D6A,D4T; 20.P3TD,P5C;  
21.A4A,C4D Tablas.

(½ - ½)

### - PARTIDA nº 6 -

Blancas: KORCHNOI  
Negras: KASPAROV  
DEFENSA TARRASCH

1.P4D,P4D; 2.P4AD,P3R; 3.C3AR,P4AD; 4.  
PAxP,PRxP; 5.P3CR,C3AD; 6.A2C,C3A; 7.0-0  
A2R; 8.A3R,P5A; 9.C5R,0-0; 10.P3C,PxP;  
11.DxP,D3C; 12.T1A,DxD; 13.PxD,C5CD; 14.  
C3T,P3TD; 15.A2D,T1C; 16.AxC,AxA; 17.C3D  
A3D; 18.C2A,A5CR; 19.R1A,A4AR; 20.C5A,  
TR1A; 21.C3R,A3R; 22.P4CD,R1A; 23.T2A,R2R  
24.R1R,P4TR; 25.T2C,T2A; 26.C3D,T1TD; 27.  
P5C,P4T; 28.P6C,T3A; 29.T5C,P5T; 30.CxP+  
CxP; 31.AxC,AxA; 32.TxA,TxP; 33.TxPTR,T6C  
34.R2D,P4CD; 35.P4T,T1AD; 36.P4C,P6T; 37.  
P4A,T1-6A; 38.T5D,R3R; 39.T5T,P5C; 40.  
T5TD,TxC+; 41.PxT,AxP+ (S); 42.R2R,T6A;  
43.P5C,A8A; 44.P5T,P6C; 45.T5xP,AxT; 46.  
TxA,P7C; 47.T6T+,R4A; 48.T6CD,T7A+; 49.  
R3R,RxP; 50.P5D,RxP; 51.R4D,P4C; 52.T8C,  
P5C; 53.P6D,T3A; 54.R5R,T4A+; 55.R6A,P6C  
56.TxP,T4D; 57.RxP,TxP6; 58.T2D,R5C; 59.  
P4D,R4A; 60.R7R,T4D; 61.T3D,R5A; 62.R6R,  
T4C; 63.P5D,T3C+; 64.R7R,P7C; 65.T1D,R4R  
66.P6D,T3R+; 67.R7D,TxP+; 68.TxT,P8C=D;  
69.T6R+,R4A; 70.T6D,D2T+; 71.R8D,R4R;  
72.T6CR,D4T+; 73.R7D,D5T+; 74.R7R,D5T+;  
75.R8A,D1D+; 76.R7A,R4A; 77.T6TR,D2D+  
Abandonan. (0 - 1)

### - PARTIDA nº 7 -

Blancas: KASPAROV  
Negras: KORCHNOI  
APERTURA CATALANA

1.P4D,C3AR; 2.P4AD,P3R; 3.P3CR,P4D; 4.A2C  
PxP; 5.C3AR,A2D; 6.D2A,P4A; 7.0-0,A3A; 8.  
DxPA,CD2D; 9.A5C,T1A; 10.AxC,CxA; 11.PxP  
AxP; 12.AxA,AxP; 13.D5C+,D2D; 14.C3A,DxD  
15.CxD,R2R; 16.P4CD,AxPC; 17.CxP,T2A; 18.  
TR1A,T2D; 19.T(1T)1C,A7D; 20.T2A,T1-1D;  
21.AxP,R1A; 22.C6A,T2A; 23.T1-2C,T3D; 24.  
P4TD,A8R; 25.T1C,C4D; 26.A8T,T1A; 27.A7C  
T2A; 28.T4A,C2R; 29.C5R,A4T; 30.T5C,C3C;  
31.C6A,T8D+; 32.R2C,A8R; 33.P5T,C2R; 34.  
P6T,CxC; 35.TxC,TxT; 36.AxT,T8T; 37.T8C+

R2R; 38.T7C+,R3D; 39.A5C,A6A; 40.TxP,A3A  
41.T7D+,R4A; 42.A3D,P3T; 43.T7C,T6T; 44.  
P7T,R4D; 45.P3A,R3D; 46.T6C+ Rinden.  
(1 - 0)

33.P3A,C4A; 34.C7A,P5D; 35.C5D+,R3R; 36.  
C4C,P4TD; 37.C3D,R4D; 38.P5C,P4A; 39.R3C  
CxC Y se acordaron las tablas.  
(½ - ½)

— PARTIDA nº 8 —

Blancas: KORCHNOI  
Negras: KASPAROV  
APERTURA CATALANA

1.P4D,P4D; 2.P4AD,P3R; 3.C3AR,C3AR; 4.  
P3CR,PxP; 5.A2C,P4A; 6.D4T+,A2D; 7.DxPA,  
A3A; 8.PxP,CD2D; 9.A3R,A4D; 10.D4TD,A3A;  
11.D4AD,A4D; 12.D4CD,D1A; 13.C3A,AxPA;  
14.AxA,DxA; 15.CxA,CxC; 16.D2D,T1AD; 17.  
0-0,0-0; 18.TD1A,D3C; 19.D4D,TR1D; 20.  
TR1D,DxD; 21.CxD,C2-3C; 22.C3C,TxT; 23.  
TxT,T1AD; 24.TxT+,CxT; 25.AxC,PxA; 26.C5A  
C3D; 27.R2C,R1A; 28.R3A,R2R; 29.R4A,P3A;  
30.P4TR,P3CR; 31.P4CR,P3C; 32.C6T,C5R;

— PARTIDA nº 9 —

Blancas: KASPAROV  
Negras: KORCHNOI  
APERTURA CATALANA

1.P4D,C3AR; 2.P4AD,P3R; 3.P3CR,P4D; 4.A2C  
PxP; 5.C3AR,CD2D; 6.0-0,T1CD; 7.P4TD,P3CD  
8.CR2D,P4R; 9.CxP,PxP; 10.DxP,A4A; 11.D3D  
0-0; 12.C3A,A2C; 13.AxA,TxA; 14.D3A,D1T;  
15.A4A,P3TD; 16.P4R,T2T; 17.C5D,P4CD; 18.  
C5T,PxP; 19.TR1A,A5D; 20.TxPT,AxP; 21.  
C7R+,R1T; 22.T2A,D1R; 23.TxA,DxC; 24.C6A  
D4A; 25.CxT,DxC; 26.P5R,C1CR; 27.A3R,D1T  
28.DxD,TxD; 29.P4A,C2R; 30.T2D Aban-  
donan.  
(1 - 0)

	E.L.O.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	Total
Vasily SMYSLOV (URSS)	2600	1	0	½	½	1	½	1	½	½	-	-	-	5½
Zoltan RIBLI (HUNGRIA)	2615	0	1	½	½	0	½	0	½	½	-	-	-	3½

— PARTIDA nº 1 —

Blancas: SMYSLOV  
Negras: RIBLI  
INDIA DE DAMA

1.P4D,C3AR; 2.C3AR,P3R; 3.P4A,P3CD; 4.P3R  
A2C; 5.A3D,P4D; 6.P3CD,A2R; 7.0-0,0-0; 8.  
A2C,P4A; 9.D2R,PxP; 10.PRxP,C3A; 11.CD2D  
T1A; 12.TD1A,T1R; 13.TR1D,A1A; 14.P3TR,  
P3C; 15.D3R,A2C; 16.C5R,PxP; 17.PxP,C2R;  
18.CD3A,C4A; 19.AxC,PRxA; 20.D3T,A3TR;  
21.T1T,P4T; 22.P5D,C5R; 23.P6D,A1A; 24.  
D3C,P5T; 25.DxPT,AxP; 26.D7D,D2A; 27.DxD  
TxD; 28.A4D,C4A; 29.T(1T)1C,P3A; 30.AxC,  
AxA; 31.C7D,T7R; 32.C4D,TxPT; 33.CxA,PxC  
34.C6R,T2R; 35.T6C,T1T; 36.CxP,A5R; 37.  
TxP,T2AD; 38.C6R,TxP; 39.T7D,T3A; 40.P3A  
A7A; 41.P4T,T1-1AD (S); 42.P5T,P5A; 43.  
P6T,A4A; 44.T7C+,R1T; 45.T6-7A,P4C; 46.  
C4D,T8A+; 47.R2T,A3C; 48.T6A,T8TD; 49.T7D  
T1CR; 50.T7R,T4T; 51.C6A,T3T; 52.T7-6R,  
A4T; 53.C5R,T2T; 54.T5A,T2CD; 55.T6D,T2T  
56.T6CD,T2R; 57.T6-6AR,T2-1R; 58.C4A,P5C  
59.C5R,PxP; 60.TxA,TxP+; 61.R3T,T6C+; 62.  
R4T,P7A; 63.TxP,T8C; 64.T5-5A Rinden.  
(1 - 0)

A2D,P4TD; 5.P3CR,P4D; 6.D2A,C3A; 7.P3TD,  
A2R; 8.A2C,PxP; 9.DxPA,D4D; 10.D3D,0-0;  
11.C3A,D4T; 12.0-0,T1D; 13.D4A,A2D; 14.  
TR1R,C4D; 15.P4R,C3C; 16.D3D,P5T; 17.P3T  
P3A; 18.P5D,C4T; 19.TD1D,C3-5A; 20.A1AD,  
P4R; 21.C4T,P4CD; 22.C5A,A1AR; 23.D2A,C3D  
24.P4CR,D2A; 25.P4A,CxC; 26.PRxP,PxP;  
27.P6D,P3A; 28.CxCP,D5A; 29.C3A,AxPD; 30.  
DxP,A4R; 31.T4R,DxD; 32.TxD,A1R; 33.TxT,  
TxT; 34.ADxP,AxA; 35.TxA,C6C; 36.T4C,C5D  
37.P4TD,C7A; 38.T6C,C6R; 39.P5T,C5A; 40.  
T6T,T1C; 41.A1A,C4R; 42.T6C Rinden.  
(1 - 0)

— PARTIDA nº 3 —

Blancas: SMYSLOV  
Negras: RIBLI  
PEON DE DAMA

1.P4D,C3AR; 2.C3AR,P3R; 3.P3R,P4A; 4.A3D  
C3A; 5.0-0,A2R; 6.P3CD,P3CD; 7.P3TD,A2C;  
8.A2C,T1AD; 9.CD2D,0-0; 10.D2R,T1R; 11.  
TD1D,A1A; 12.PxP,PxP; 13.C5C,P4R; 14.P4AD  
C5D; 15.D1R,D3C; 16.P4A,P5R Tablas  
acordadas.  
(½ - ½)

— PARTIDA nº 2 —

Blancas: RIBLI  
Negras: SMYSLOV  
DEFENSA BOGOLJUBOV

1.P4D,C3AR; 2.P4AD,P3R; 3.C3AR,A5C+; 4.

— PARTIDA nº 4 —

Blancas: RIBLI  
Negras: SMYSLOV  
DEFENSA SEMI-ESLAVA  
(MERANO)

1.P4D,P4D; 2.P4AD,P3AD; 3.C3AD,C3A; 4. P3R,P3R; 5.C3A,CD2D; 6.A3D,PxP; 7.AxPA, P4CD; 8.A3D,P3TD; 9.P4R,P4A; 10.P5D,A2C; 11.0-0,A2R; 12.A4AR,C4T; 13.A3R,P4R; 14. P4TD,P5C; 15.C1C,0-0; 16.CD2D,T1R; 17. T1R,A1AR; 18.P3CR,P3C; 19.T1AD,C4-3A; 20.C3C,AxP; 21.PxA,P5R; 22.AxPA,CxA; 23. CxC,PxA; 24.TxT,CxT; 25.CxPD,DxP; 26.D2R C3A; 27.C4A,D2C; 28.T4A,T1R; 29.D3D,P4TD 30.P3T,A2C; 31.T5A,C5R; 32.T2A,C3A; 33. T2R,TxT; 34.CxT,D2D; 35.D3C,C5R; 36.D2A, D4A; 37.C2-4D,D4D; 38.D8A+,A1A; 39.R2C, R2C; 40.D6A,DxD; 41.CxD,C4A; 42.CxPT,CxP 43.P3C,C6A; 44.C5R,P3A; 45.C3D

Y tablas a propuesta de RIBLI.

( $\frac{1}{2}$  -  $\frac{1}{2}$ )

— PARTIDA nº 5 —

Blancas: SMYSLOV  
Negras: RIBLI  
DEFENSA SEMI-TARRASH

1.P4D,C3AR; 2.C3AR,P3R; 3.P4A,P4D; 4.C3A P4A; 5.PAxP,CxP; 6.P3R,C3AD; 7.A3D,A2R; 8.0-0,0-0; 9.P3TD,PxP; 10.PxP,A3A; 11.D2A P3TR; 12.T1D,D3C; 13.A4AD,T1D; 14.C2R,A2D 15.D4R,C3-2R; 16.A3D,A5TD; 17.D7T+,R1A; 18.T1R,A4CD; 19.AxA,DxA; 20.C3C,C3CR; 21. C5R,C4-2R; 22.AxP; CxC; 23.C5T,C6A+; 24. PxC,C4A; 25.CxA,CxA; 26.P5D,DxPC; 27.D8T+ R2R; 28.TxP+,PxT; 29.DxP+,C2A; 30.P6D+, TxP; 31.C5D+,TxC; 32.DxD,P3C; 33.D4C+,R3A 34.T1R,T1T; 35.P4TR,T1-1D; 36.T4R,C3D; 37. D3A+,P4R; 38.TxP,TxT; 39.P4A,C2A; 40.PxT+ R3R; 41.D4A+ Abandonan. (1 - 0)

— PARTIDA nº 7 —

Blancas: SMYSLOV  
Negras: RIBLI  
VARIANTE SEMI-TARRASCH

1.P4D,C3AR; 2.C3AR,P3R; 3.P4AD,P4D; 4.C3A P4A; 5.PAxP,CxP; 6.P3R,C3A; 7.A3D,A2R; 8. 0-0,0-0; 9.P3TD,PxP; 10.PxP,A3A; 11.A4R, C3A-2R; 12.C5R,P3CR; 13.A6T,A2C; 14.AxA, RxA; 15.T1A,P3C; 16.CxC,CxC; 17.AxC,DxA;

18.T7A,A2C; 19.D4C,TD1D; 20.T1D,P4TD; 21. P4TR,T1A; 22.T7D,D5R; 23.D5C,A3A; 24.P3A D4A; 25.T7R,A5T; 26.T1R,T7A; 27.P4CD,A6C 28.PxP,PxP; 29.T4R,P3T; 30.D3R,T7C; 31. T4C,P4C; 32.PxP,P4T; 33.T3C,P5TR; 34.T4C P6T; 35.P6C,P7T+; 36.RxP,T1T+; 37.R3C, TxP+; 38.RxT,D7A+; 39.D2A,T7T+; 40.RxT, DxD+; 41.R3T,D8A+; 42.T2C Aplazada y posteriormente abandonada por RIBLI.

(1 - 0)

— PARTIDA nº 8 —

Blancas: RIBLI  
Negras: SMYSLOV  
DEFENSA ESLAVA  
VARIANTE SCHLECHTER

1.P4D,P4D; 2.P4AD,P3AD; 3.C3AD,C3A; 4.P3R P3CR; 5.C3A,A2C; 6.A3D,0-0; 7.0-0,A5C; 8. P3TR,AxC; 9.DxA,T1R; 10.T1D,D3D; 11.P4R, PxPR; 12.AxP,CD2D; 13.P3T,CxA; 14.CxC,D3R 15.P3CD,P4CD; 16.PxP,PxP; 17.P4TD,D4D; 18.PxP,DxP5; 19.A4A,C3C; 20.T(1T)1A,TD1D 21.A5R,AxA; 22.T5A,D5C; 23.TxA,C2D; 24. T5D,R2C; 25.P4T,C3A; 26.CxC,PxC; 27.TxT, TxT; 28.P5T,D3D; 29.D3R,PxP; 30.P5D,T2D; 31.D3T,R3T; 32.P4CD,T2R; 33.D3AD,T2A; 34. D3R+,R2C; 35.D3AR,T5A; 36.P5C,T5CR; 37. D3R,P5T; 38.T4D,P4TR; 39.TxT+,PxT; 40.D4D P6C; 41.DxPTR Tablas. ( $\frac{1}{2}$  -  $\frac{1}{2}$ )

— PARTIDA nº 9 —

Blancas: SMYSLOV  
Negras: RIBLI  
DEFENSA TARRASCH

1.P4D,C3AR; 2.C3AR,P3R; 3.P4AD,P4A; 4.P3R P4D; 5.C3A,C3A; 6.PAxP,PRxP; 7.A2R,PxP; 8. PxP,A3D; 9.A5CR,A3R; 10.0-0,P3TR; 11. A4T,P4CR; 12.A3C,C5R; 13.AxA,DxA; 14.C2D 0-0-0; 15.T1A,R1C; 16.C3C,A1A; 17.P3A,CxC 18.TxC,P3C; 19.A5C,A2C; 20.D1R,C2R; 21. D3C,C4A; 22.DxD,CxD; 23.A3D,C5A; 24.T1C, TR1R; 25.R2A,A3T; 26.C1A,A4C; 27.C2R,C3D 28.T1-1AD,AxA Tablas. ( $\frac{1}{2}$  -  $\frac{1}{2}$ )

\*\*\*\*\*

## OPEN DE CALELLA/83

Del 10 al 20 de Octubre. 52 participantes.

1º DELAVILLA (Burgos), 8 puntos.

2º HERTZOG (Alemania Federal), 7,5.

3º/6º GIL REGUERA (Cataluña), IZETA (Gui puzcoa), ILLESCAS (Cataluña), CARRUEZ (Zaragoza), 7.

7º/9º BALTAR (Orense), REINHART (Alemania Federal), SANCHEZ (Zaragoza), 6,5. 10º/18º SCHLENKER (Alemania Federal), BORRAS (Sevilla), SABORIDO (Cataluña), REY ARDID (Zaragoza), VILA IBORRA (Cataluña), GIL (Cataluña), PONS (Cataluña), BAS (Cataluña), SOLE (Cataluña), 6.



## II CONCURSO DE SOLUCIONISTAS

### 1º SERIE



Tal como anunciamos en los ejemplares de JAQUE de noviembre (página 470) y en el de diciembre (página 499) damos comienzo en éste número al II CONCURSO DE SOLUCIONISTAS, cuyas bases y ejemplos fueron publicados en los ejemplares citados más arriba.

Ese nuevo CONCURSO, está dedicado exclusivamente a nuestros suscriptores de todo el mundo y será dirigido por nuestro colaborador técnico y especialista nacional en estos temas JOSE ANTONIO COELLO ALONSO- C/Errekatziki,23-11ºB- Vitoria-gasteiz (España) indicándo en el sobre: PARA EL CONCURSO DE SOLUCIONES "JAQUE".

Recomendamos a los participantes leer las BASES de éste Concurso publicadas en JAQUE de noviembre 1.983 y si alguno no dispone de éste ejemplar puede solicitar a nuestras oficinas una copia del mismo.

En esta forma evitaremos equivocaciones futuras. También recordar especialmente que las soluciones a los problemas que hoy se publican en la siguiente página, deberan estar en manos del Sr.Coello, antes del día 15 de febrero próximo, FECHA DE MATASELLOS. Cualquier solución llegada con posterioridad quedará automáticamente anulada.

La inscripción a éste Concurso es gratuita y para formalizarla, bastará con el envío de sus pliegos de Soluciones, antes de las fechas señaladas.

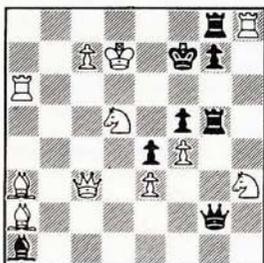
Los premios para éste Concurso, estarán en función a la cantidad de participantes y serán publicados en la primera salida de JAQUE de marzo. Podemos adelantar que serán bastante más importantes que los acostumbrados para éste tipo de Concursos. De su éxito depende también que continuemos todo el año 1.984.

Felicitamos a nuestro colaborador y amigo José Antonio Coello por su iniciativa y damos la bienvenida a todos los participantes, deseándoles mucha suerte.

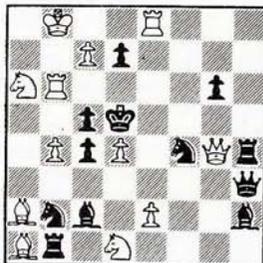
En la página siguiente tienen Vdes. la PRIMERA SERIE DE PROBLEMAS OFICIALES, para cuyo envío de soluciones pueden tomar de ejemplo la forma indicada a modo de prueba en el número de diciembre.

# 1ª SERIE

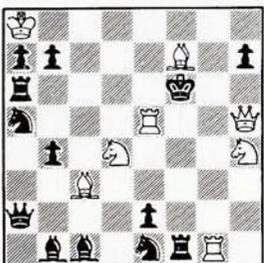
Nº1: MATE EN DOS



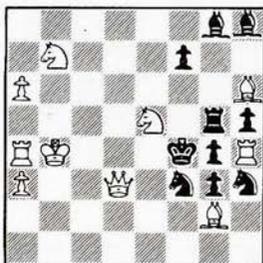
Nº2: MATE EN DOS



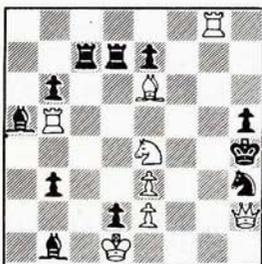
Nº3: MATE EN TRES



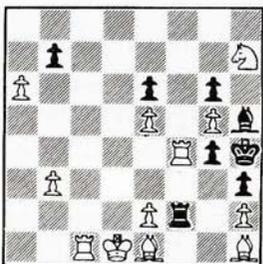
Nº4: MATE EN TRES



Nº5: INVERSO EN DOS



Nº6: INVERSO EN TRES



Las soluciones de estos problemas, deberán enviarse antes del 15.2.84 a.D. José A. Coello Alonso-C/Errekatziki, nº23, piso 11ºB de VITORIA.

# III TORNEO DE LA HISPANIDAD

(Por Juan Mario GOMEZ)

Del 19 al 29 de Octubre se jugó en el Castillo de la Mota (Medina del Campo) el III Torneo de la Hispanidad. Se comprende que los participantes eran españoles o de habla castellana o portuguesa.

Uno está acostumbrado a que le despierten los horribles ruidos de los auto móviles. En el Castillo de la Mota, le despiertan los grajos.

Los jugadores de mayor ELO eran Z. FRANCO y G. GARCIA, que ocuparon los puestos 6º y 4º respectivamente. Pero la mayor sorpresa nos la dió el jovenci-

simo peruano Julio GRANDA, quien, a sus dieciséis años, hizo su primera norma de M.I. y aún le sobró medio punto.

El sistema de grupos no nos parece adecuado y para los que no pudimos clasificarnos para el 1er. grupo, el torneo perdió todo su encanto. El caso de J. GRANDA fue tristísimo, pues, habiendo empatado en el 1º/3º puesto en la fase previa, se fue a la final "B", por 0,25 de "sonnen".

Veamos a continuación las Clasificaciones finales, así como algunas partidas seleccionadas.

## — FINAL "A" —

	NOMBRE	Rating	1	2	3	4	5	6	Total	S.B.
1º/2º	BELLON	2420	*	½	½	½	½	½	3	7
	O. RODRIGUEZ (Perú)	2420	½	*	½	½	1	½	3	7
3º/4º	FERNANDEZ	2470	½	½	*	½	½	½	2,5	6,25
	G. GARCIA (Cuba)	2495	½	½	½	*	0	1	2,5	6,25
5º/6º	CIFUENTES (Chile)	2390	0	0	½	1	*	½	2	4,75
	FRANCO (Paraguay)	2495	½	½	½	0	½	*	2	4,75

## — FINAL "B" —

	NOMBRE	Rating	1	2	3	4	5	6	Total	S.B.
1º	GRANDA (Perú)	2365	*	½	1	½	½	1	3,5	
2º	OCHOA	2410	½	*	½	½	1	½	3	6,75
3º	GOMEZ	2380	0	½	*	1	½	1	3	6,75
4º	L. SANTOS (Portugal)	2365	½	½	0	*	1	½	2,5	
5º	DYIENAVORIAN (Uruguay)	2275	½	0	½	0	*	½	1,5	4
6º	CASTRO (Colombia)	2380	0	½	0	½	½	*	1,5	3,50

## — FINAL "C" —

	NOMBRE	Rating	1	2	3	4	5	6	Total	S.B.
1º/2º	R. GARCIA (Andorra)	2200	*	½	½	½	1	½	3	7,25
	D. RIVERA (Uruguay)	2270	½	*	½	½	1	½	3	7,25
3º	TORRES (Puerto Rico)	2230	½	½	*	½	½	1	3	6,50
4º	DURAO (Portugal)	2270	½	½	½	*	0	1	2,5	5,50
5º	INFANTE (El Salvador)	2200	0	0	½	1	*	1	2,5	5
6º	MORAN (Ecuador)	2200	½	½	0	0	0	*	1	

Blancas: GRANDA  
Negras: FRANCO

1.P4R,P4AD; 2.C3AR,C3AD; 3.P4D,PxP; 4.CxP  
C3A; 5.C3AD,P3D; 6.A2R,P4R; 7.C3C,A2R; 8.  
A3R,0-0; 9.0-0,A3R; 10.P4A,PxP; 11.AxP,  
P3TD; 12.R1T,T1A; 13.C4D,C4R?; 14.C5A,  
AxC; 15.PxA,D3C; 16.T1CD,P3T; 17.D1R,TR1R  
18.D3C,R1T; 19.A3R,D3A; 20.TD1D,P4CD; 21.  
T4A,P4D; 22.T4TR,C1C; 23.T4-4D,A4A; 24.  
TxP,AxA; 25.TxC,A7A; 26.D4A,TxT; 27.DxT,  
P5C; 28.A3A,D5A; 29.A5D,D5C; 30.P3T,A6C;  
31.D4R,D4C; 32.C2R,C3A; 33.D3A,CxA; 34.  
CxA,C3A; 35.R2T,P4TD; 36.D7C,T1AR; 37.D7A  
P5T; 38.D6D,T1R; 39.DxP,P4T; 40.DxP,P5T;  
41.C1A,T7R; 42.D8T+,R2T; 43.D3A,TxPA; 44.  
T1C,T4A; 45.P4CD,TxP; 46.D3D,P3C; 47.R1C  
C4D; 48.P5C,C5A; 49.D3AR,C3R Y tablas.  
( $\frac{1}{2}$  -  $\frac{1}{2}$ )

Como el torneo era muy corto, cada  
partida resultaba decisiva. Guillermo  
GARCIA perdió todas sus posibilidades  
en la jugada 36 de esta partida.

Blancas: CIFUENTES  
Negras: G. GARCIA

1.P4R,P3R; 2.P4D,P4D; 3.C3AD,A5C; 4.C2R,  
C3AR; 5.P5R,CR2D; 6.P3TD,A2R; 7.P4A,P3CR  
8.P4CR (Una jugada demasiado agresiva.  
Prefiero 8.A3R. Ahora, a las negras no  
les conviene jugar 8...P4TR por 9.P5A)  
8...P4D; 9.A3R,C3AD; 10.D2D,C3C; 11.P3C  
A5T+; 12.R1D,PxP; 13.CRxP,P3A; 14.A5C,  
0-0! (Contra 14...A2D las negras no te-  
men 15.P5A?!,PxPR; 16.PxPR,PxC; 17.PxA+,  
DxP; 18.AxP,0-0, sino 15.AxC,PxA; 16.C3A)  
15.CxC,PxC; 16.AxP,T1C; 17.A4D,A2C; 18.  
AxA,TxA; 19.PxP,AxP; 20.P5C,AxA; 21.DxA,  
T2-2AR; 22.C2R,P4R!; 23.DxPR,P5D (las  
negras han levantado el bloqueo siguiendo  
las enseñanzas de NIMZOVICH y tienen  
una posición muy activa. Disponen de mu-  
chas columnas y la casilla 4D para su  
caballo) 24.R2D,T2R; 25.D5C,T4A; 26.D6A,  
T4D; 27.TD1R,T3D; 28.D5C,T4D; 29.D6A,T3D  
30.D5C,D1AD; 31.D4C,T2-2D; 32.C3C,T3AD;  
33.P4A,T2CD!; 34.R1D,CxP; 35.T8R+,DxT;  
36.DxT (Y ahora, presionado por el tiem-  
po, el Gran Maestro cubano, en lugar de  
36...C7C+; 37.R2D,D6R matel, jugó...)  
36...C6R+??; 37.R2D,D3R; 38.T1AD,TxT;  
39.RxT,C4D; 40.D8C+,R2A; 41.DxP+,R1A; 42.  
DxPD,D8R+; 43.R2C,C6R; 44.D8T+,R2R; 45.  
DxP+,R1D; 46.D8T+,R2D; 47.D4D+,R3R; 48.  
C4R,D7R+; 49.C2D,R4A; 50.P3T (1 - 0)

Blancas: DURAO  
Negras: CIFUENTES

1.P4R,P4AD; 2.C3AR,P3R; 3.P4D,PxP; 4.CxP  
C3AR; 5.C3AD,C3A; 6.C4-5C,P3D; 7.A4A,P4R

8.A5C,P3TD; 9.C3T,A3R; 10.C4A,T1A; 11.C5D  
(Los campeones mundiales -KARPOV y CHI-  
BURDANIDZE- prefieren 11.AxC y por ejem-  
plo 11...DxA?; 12.C6C,T1CD; 13.C3-5D,  
D1D; 14.P3AD,A2R; 15.A4A,0-0; 16.0-0,A4C  
17.P4TD: KARPOV-NUNN, Londres 1982; 11.  
...,PxA; 12.A3D,C2R; 13.C3R, CHIBURDANID  
ZE-OCHOA, Barcelona 1979) 11...AxC; 12.  
PxA (En la partida FERNANDEZ-CIFUENTES  
de este mismo torneo se jugó 12.AxC,PxA;  
13.DxA,C5D (esta jugada la propuso la  
campeona mundial en el análisis "post-  
mortem" de la citada partida contra  
OCHOA) 14.A3D (14.0-0-0!?),D2R!! (amenazando  
T4A) 15.P4CD,D3R; 16.P3AD,DxD; 17.  
PxD,C7A+, y aunque se dejó en tablas en  
la jugada 23, las negras podían haber  
hecho algún intento por ganar.) 12...  
C2R; 13.AxC,PxA; 14.D3D,P4A; 15.P4A,P4C;  
16.C3R,D4T+; 17.P3A,P5R; 18.D4D,T1CR; 19.  
P4TD,A2C; 20.D7T,R1A; 21.R2A,P5C; 22.DxP  
D4A; 23.D4A,PxP; 24.DxD,TxD; 25.P4CD,TxP!  
26.CxT,CxC; 27.A4A,A5D+; 28.R1A,C6R+  
Y el blanco abandonó. (0 - 1)

Blancas: MORAN  
Negras: GOMEZ

1.P4D,C3AR; 2.P4AD,P3R; 3.C3AR,P3CD; 4.  
P3TD (La jugada de PETROSIAN, favorita  
de KASPAROV) 4...P4A; 5.P5D (RIVAS ganó  
a PSAJIS en Minsk con 5.P3R (el orden  
de jugadas fue diferente) 5...A2C; 6.C3A  
PxP; 7.PxP,P4D; 8.PxP,CxP; 9.A5C+,A3A;  
10.A3D) 5...PxP; 6.PxP,P3C; 7.P3CR,A2CR  
8.A2C,0-0; 9.C3A,P3D; 10.0-0,P3TD; 11.A2D  
T1R; 12.T1R,P4CD; 13.P4CD,A2C; 14.P4R,  
CD-2D; 15.P3T,T1AD; 16.T1AD,C3C; 17.A4A?  
(Aquí las blancas dejaron pasar la mejor  
jugada: 17.PxP,TxPA (17...PxP; 18.A5C  
y la posición no es clara) 18.A3R segui-  
do de A4D, pues no es posible el muy  
"aparente" sacrificio de calidad 18...  
TxC; 19.TxT,CRxPD (19...CxPR; 20.AxC,DxA  
21.T3-3R con ventaja) 20.PxC!,AxT; 21.AxC  
TxT+; 22.DxT! ganando) 17...C5A; 18.D3C  
C4TR; 19.A5C,P3A; 20.A2D,PxP; 21.PxP,D3C  
22.R1A (Se amenazaba el PCR) 22...P4A;  
23.PxP,CxA+; 24.CxC,TxT+; 25.RxT,CxP!;  
26.PxC,D6R+ Y las blancas aban-  
donaron. (0 - 1)

Blancas: G.GARCIA  
Negras: FRANCO

1.P4D,C3AR; 2.P4AD,P3R; 3.C3AR,P4A; 4.P5D  
PxP; 5.PxP,P3D; 6.C3A,P3CR; 7.A4A,A2C  
(Se suele jugar 7...P3TD; 8.P4TD,A2C;  
9.P4R,A5C; 10.A2R,0-0; 11.0-0 y ahora  
11...D2R; 12.C2D,AxA; 13.DxA,C4T; 14.A3R  
C2D; 15.P5T: KASPAROV-SUBA, Olimpiada  
de Lucerna 1982, o bien 11...C4T; 12.A3R

C2D; 13.P3T,AxC; 14.AxA,C4-3A; 15.P5T: GARCIA-TAL, Interzonal de Moscú 1982) 8.D4T+,A2D; 9.D3C,D2A; 10.P4R,0-0;11.A2R C4T; 12.A3R,A5C; 13.P3TR (Contra VELIMIROVIC, en el Interzonal de Moscú G.GARCIA jugó 13.0-0,C2D; 14.P3TR,AxC; 15.AxA C4-3A; 16.C5C,D1C; 17.A4A,C1R; 18.P4TD, con mejor posición) 13...AxC;14.AxA,C2D 15.AxC,PxA; 16.0-0 (Todo esto era sin duda muy conocido para los dos, pues emplearon apenas tres minutos cada uno) 16...P3TD; 17.D1D,P4A; 18.DxP,P5A; 19.A2D,C4R; 20.C2R,C3C; 21.P3CR,P6A; 22.C4A CxC; 23.AxC,AxP; 14.TD1C,A3A;25.DxPA,P4C 26.D4C+,R1T; 27.TD1D,P5A; 28.P5R1,AxP?! (Cambiando este alfil se cambian un defensor del rey negro. Parece mejor PxP) 29.AxA+,PxA; 30.P6D,D2A; 31.D2R,D4A; 32.T5D,TD1D; 33.P4A,DxPT; 34.DxP+,R1C; 35.D5C+,R1T; 36.T1R,P3T; 37.D5R+,R1C; 38.D3A! (Defiende el PCR y amenaza T7R) 38...TxPA; 39.P7D,P5C; 40.T8R+,R2A;41.D1R TxP; 42.T5-5R,T3A; 43.T5-7R+ Rinden. (1 - 0)

Blancas: BELLON  
Negras: CIFUENTES

1.P4D,P3CR; 2.A4A,A2C; 3.P3R,C3AR;4.C3AR 0-0; 5.P3TR,P4A; 6.P3A,D3C?!!; 7.D3C,DxD? 8.PxD,PxP; 9.PRxP,P3D; 10.CD2D,C3A; 11.A4A,P4R; 12.PxP,PxP; 13.A3R,P3TR; 14.0-0 A2D; 15.TR1D,TR1D; 16.P4CD,P5R; 17.C1R, P3T; 18.A3C,C4R; 19.A4D,C3A; 20.AxC,AxA; 21.CxP,A2R; 22.P5C,C4R; 23.T5D Y las negras abandonaron porque, aparte de tener un peón menos, pierden una pieza. (1 - 0)

Blancas: CASTRO  
Negras: BELLON

1.P4R,P3AD; 2.C3AD,P4D; 3.C3A,PxP; 4.CxP C3A; 5.CxC+,PCxC; 6.P4D,A5C; 7.A4AD,P3R; 8.A3R,C2D; 9.D2D,D2A; 10.A3C,0-0-0; 11.0-0-0,C4A; 12.A4AD,C5R; 13.D2R,P4AR; 14.P3TR,AxC; 15.DxA,P4TR; 16.P4CR,C3D; 17.A3D,PTxP; 18.PxP,PxP; 19.DxPC,A2R;20.TxT TxT; 21.P4AD,C1R; 22.R1C,A3A; 23.A2A,T5T 24.D3A,P4A; 25.A4T,PxP; 26.A1A (1 - 0)

\*\*\*\*\*

## LOBRON, VENCEDOR DEL "KAVKASIAN INTERNATIONAL" EN NUEVA YORK

Cat. 10° GM=9,5

Clasificación: 1° GM LOBRON (RFA-2480) 9,5; 2° MI IVANOV (Canadá-2515) 9; 3°/5° GM HENLEY (USA-2525), MI KUDRIN (USA-2510) y GM BYRNE (USA-2515) 8,5; 6°/7° MI SPRAGGETT (Canadá-2490) y MI ZAPATA (Colombia-2455) 7,5; 8°/10° MI BASS (USA-2460), GM LEIN (USA-2465) y GM SHAMKOVICH (USA-2460) 7; 11° GM ALBURT (USA-2570) 6,5; 12°/13° MI HEBDEN (Inglaterra-2495) y MI DLUGY (USA-2455) 5,5; 14° MI ZALTSMAN (USA-2390) 4,5; 15° MI BURGER (USA-2360) 3.

A continuación, una partida en la que el total desprecio por las torres y los caballos no sirve absolutamente de nada, como se encargó de demostrar el vencedor del Torneo.

Blancas: LEIN  
Negras: LOBRON  
DEFENSA SICILIANA

1.P4R,P4AD; 2.C3AR,P3R; 3.C3A,C3AD;4.A5C CR2R; 5.0-0,C5D; 6.CxC,PxC; 7.C2R,P3TD; 8.A4T,P4CD; 9.A3C,A2C; 10.P3D,C3A;11.R1T D3C; 12.A2D,P3C; 13.P4A,A2C; 14.D1R,P4A; 15.D2A,D2T; 16.C3C,P4TR; 17.PxP,PRxP;18. CxPA,PxC; 19.D4T,D4A; 20.TD1R+,R1A; 21.D5C,T3T; 22.T5R,CxT; 23.PxC,DxPR; 24.R1C,D2R; 25.TxP+,T3A; 26.DxP,P4D; 27.TxP T1R; 28.T5R,DxT; 29.A4C+,D2R;30.AxD+,TxA 31.D5AD,A3T; 32.P4TR,T3CR; 33.D5A+,R2C; 34.P4C,T3AR; 35.D5A,T8R+; 36.R2T,A5A+ Y el blanco abandonó ante el mate a la siguiente. No servía 24.TxP+ a causa de 24...T3A! y la amenaza negra de dar ma-

te en 8ª obliga a 25.TxT+,DxT y el posterior cambio de damas, quedando el negro con torre de más.

(0 - 1)

Blancas: DLUGY  
Negras: KUDRIN  
INDO BENONI

1.P4D,C3AR; 2.P4AD,P3R; 3.C3AR,P4A;4.P5D PxP; 5.PxP,P3CR; 6.C3A,A2C; 7.P4R,P3D;8. C2D,0-0; 9.A2R,C1R; 10.C4A,P4A; 11.PxP, AxP; 12.0-0,C3T; 13.P4TD,C5C; 14.C3R,A2D 15.C2A,CxC; 16.DxC,A5D; 17.A3A,C2C; 18. C2R,A4R; 19.A2D,D2R; 20.A3A,TD1R; 21.C3C C4A; 22.TR1R,D2C; 23.CxC,AxC; 24.D2D,A2D 25.AxA,TxA; 26.D5T,TxT+; 27.TxT,DxP; 28. D7A,T1R; 29.T1AR,AxP; 30.A4C,D3C;31.A6R+ TxA; 32.DxD,PxD; 33.PxT,R1A; 34.P4A,R2R; 35.P4C,RxP; 36.T1R+,R2A; 37.R2A,P4CD;38. R3R,P5C; 39.R2D,P4D; 40.T3R,P5A; 41.T3TR R1C Y el blanco abandonó.

(0 - 1)

## REUNION DE POSTALISTAS EN BARCELONA



(Por Benito López Esnaola)

Durante los días 29 al 31 del pasado mes de Octubre, se celebraron en Barcelona diversas reuniones de la Comisión Permanente de Ajedrez Postal de la FEDA y destacados aficionados al ajedrez por correspondencia de España. Bajo la Presidencia de Carlos Ros Miró se reunieron los responsables de las diferentes secciones de la Comisión: José M<sup>a</sup> Lanz, Fernando Montes, Benito López Esnaola, Valentín Torra, Carlos Flores y diversos postalistas como Paredes, Padrós, Garriga, Grima, Bonay, Lorenz, Crusi etc.

La reunión abordó principalmente la problemática del ajedrez postal en tres vertientes: torneos nacionales, torneos internacionales y la revista MATE POSTAL.

Respecto al primer tema se estudió y rechazó la celebración de torneos temáticos, por el momento. Se dió el visto bueno a la celebración periódica de la Copa de España, único torneo "open" que organiza la Comisión postalista y finalmente se acordó convocar en breve el I Campeonato de España de Ajedrez Postal por Equipos, nombrando un comité para ir redactando las bases.

A propuesta de José M<sup>a</sup> Lanz, encargado de cualificación y reglamento, se aprobó la idea de redactar una nueva normativa que acelere el tránsito por las categorías inferiores de jugadores con un gran potencial ajedrecístico que se ven obligados a inscribirse en las mismas por imperativos del reglamento. Esta nueva normativa de ascensos pretende también ofrecer alicientes a todos los participantes en los grupos de promoción, de forma que la trascendencia de los puntos en litigio siga motivando a los jugadores aún después de que las posibilidades de acceder a los dos primeros pue-

tos hayan quedado circunscritas a un reducido número de participantes.

Fernando Montes informó de las actividades realizadas en los torneos internacionales. Se vió la necesidad de intensificar las relaciones de intercambio de información y publicaciones con otras organizaciones nacionales de ajedrez postal y se estudió la problemática de la escasa participación de postalistas españoles en esta modalidad. Se acordó distribuir entre los postalistas que juegan torneos internacionales la versión en castellano de los Reglamentos de la ICCF que está siendo editada por la Comisión.

Con respecto a MATE POSTAL se estudiaron las opiniones más frecuentemente manifestadas por los suscriptores de la revista, siendo difícil hacer una síntesis de las mismas por ser muchas de ellas contradictorias o incompatibles entre sí. Se comparó la revista con otros boletines publicados por organizaciones postales extrajeras llegándose a la conclusión de que la línea general seguida era muy semejante y dejando en cartera varios proyectos que podrían mejorar la publicación a la espera de que surjan colaboradores con capacidad y voluntad de llevarlos a cabo.

Finalmente se acordó reiterar ante la FEDA las gestiones encaminadas a lograr un mayor apoyo de la misma al ajedrez postal. Apoyo que, en opinión de los allí reunidos, debe reflejarse en la negociación y aprobación de unos estatutos que doten a la organización postalista de la personalidad jurídica y capacidad de maniobra necesaria para desarrollar sobre una base jurídica sólida las actividades de su competencia.

## TORNEO DE INDONESIA

Recibimos noticias del Torneo Internacional que se disputa en la ciudad indonesia de Yakarta y que está a punto de terminar.

Marcha algo destacado el G.M. holandés Jan TIMMAN con 11 puntos sobre 15 partidas, seguido de Lajos PORTISCH con 10,5 y el soviético YUSUPOV con 10 puntos. El primero y el tercero tienen aplazada su partida particular.

## **NONA GAPRINDASHVILI venció en PLAYA DE ARO**

Del 7 al 17 del pasado mes de Septiembre se celebró en la bella localidad Playa de Aro (Costa Brava) un interesante Torneo Internacional Femenino, donde venció la excampeona mundial Nona GAPRINDASHVILI en solitario, sacando un punto a CRAMLING y MURESAN. Participaron seis jugadoras españolas, entre las que destacó la M.I. Nieves GARCIA, seguida a un punto de Maria Luisa CUEVAS, que parece encontrarse en un gran momento de juego. Discreta actuación de M<sup>a</sup> del Pino y de Pepita FERRER.

Un interesante torneo en suma, destacando la magnífica organización, como corresponde a los nombre responsables de la misma.



La ganadora, GAPRINDASHVILI, recoge el Oscar Mundial Femenino de manos del Director del Torneo, Jordi PUIG.

Veamos a continuación el Cuadro de Clasificación, así como algunas partidas seleccionadas.

N.º	NOMBRE	ELO	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Total	Sonnen
1.	GAPRINDASHVILI (URSS)	2325	■	½	1	½	1	1	1	1	1	1	8	
2.	CRAMLING (Suecia)	2355	½	■	½	½	½	1	1	1	1	1	7	25,75
3.	MURESAN (Rumania)	2235	0	½	■	½	1	1	1	1	1	1	7	23,75
4.	N. GARCIA	2215	½	½	½	■	½	1	1	½	0	1	5½	
5.	Mª L. CUEVAS	1900	0	½	0	½	■	½	½	1	1	1	4½	
6.	Mª P. GARCIA PADRON	2150	0	0	0	0	½	■	½	1	1	½	3½	10,50
7.	P. FERRER	2045	0	0	0	0	½	½	■	1	1	½	3½	9,50
8.	TAGNON (Francia)	2005	0	0	0	½	½	0	0	■	1	1	3	
9.	T. CANELA	1900	0	0	0	1	0	0	0	0	■	1	2	
10.	DESCARREGA	1900	0	0	0	0	0	½	½	0	0	■	1	

Blancas: GAPRINDASHVILI  
Negras: CRAMLING  
DEFENSA BOGOINDIA

1. P4D, C3AR; 2. P4AD, P3R; 3. C3AR, A5C+  
4. CD2D, P4D; 5. P3R, 0-0; 6. A3D, P3CD;  
7. 0-0, A2C; 8. P3TD, A2R; 9. P4CD, P4A;  
10. PCxP, PCxP; 11. T1C, A3T; 12. C5R,  
CR2D; 13. D2A, P3T; 14. CD3A, CxC; 15.  
CxC, A3A; 16. T1D, PAXP; 17. PRxP, C2D;  
18. C6A, D1A; 19. PXP, PXP; 20. A5A, A2C;  
21. C5T, DxD; 22. AxD, A3T; 23. A4A, C3C;  
24. A5A, TR1R; 25. C6A, A1A; 26. A3D, A2D  
27. C5R, A5T; 28. T(1D)1AD, TD1A; 29. A6T  
TxT; 30. TxT, C2D; 31. C3A, P4C; 32. A3R  
T1C; 33. T8A+, TxT; 34. AxT, A4C; 35. A7C  
C3C; 36. C5R, R1A; 37. C6A, AxC; 38. AxA  
R2R; 39. R1A, R3D; 40. A8R, C5A; 41. P4TD  
Cx+; 42. PxC, R2R; 43. A6A, R3D; 44. A7C  
P4TR; 45. P3T, A1D; 46. R2R, A4T; 47.  
R3A, A7D (½ - ½)

Blancas: N. GARCIA  
Negras: Mª P. GARCIA PADRON  
DEFENSA BENONI

1. P4D, C3AR; 2. P4AD, P4AD; 3. P5D, P4R;  
4. CD3A, P3D; 5. P4R, A2R; 6. C3A, 0-0;  
7. P3TR, C1R; 8. A3D, C2D; 9. P4CR, P3TD;  
10. D2R, P3CR; 11. A6T, C2C; 12. 0-0-0,  
C3A; 13. TD1C, A2D; 14. C2D, R1T; 15. A3R  
C(3)1R; 16. P4A, C2A; 17. D2T, P3A; 18.  
P5A, R1C; 19. P4TR, R2A; 20. T1A, T1T;  
21. P5C, P4C; 22. PAXP+, PTXP; 23. PCxP,  
AxP; 24. TxA+, DxT; 25. T1A, C4A; 26. PxC  
PCRXP; 27. C(3)4R, D2R; 28. A5C, D1A;  
29. C6A, A1A; 30. AxP, AxA; 31. TxA, R3C;  
32. D2C, D1AD; 33. A6T+ (d)  
(1 - 0)

Blancas: Mª L. CUEVAS  
Negras: MURESAN  
DEFENSA BENONI

1. P4D, C3AR; 2. P4AD, P3R; 3. P3CR, P4AD  
4. P5D, PXP; 5. PXP, P3D; 6. CD3A, P3CR;  
7. A2C, A2C; 8. C3A, 0-0; 9. 0-0, T1R; 10.  
C2D, CD2D; 11. P4R, P3TD; 12. P4TD, T1C;  
13. P5T, P4CD; 14. PXP, PXP; 15. P3T  
C4T; 16. R2T, A2C; 17. P4A, R1T; 18. C3A  
P3T; 19. D3D, C3A; 20. A2D, P5A; 21. D2A  
C(3A)2D; 22. C4T, CxC; 23. TxC, C4A; 24.  
TxPA, P4TD; 25. P4CD, PXP; 26. TxP, A3T;  
27. TxT, DxT; 28. T1CD, D2T; 29. C1R, CXP  
30. A4C, CXP; 31. AxP, T7R; 32. D7A, D6R;  
33. DxP, C8A+; 34. R1T, DxPT+  
(0 - 1)

Blancas: MURESAN  
Negras: GAPRINDSHVILI  
APERTURA RETI

1. C3AR, P4D; 2. P4AD, P3R; 3. P3CR, C3A;  
4. A2C, PXP; 5. 0-0, CD2D; 6. D4T, P4A;  
7. DxPA, P3CD; 8. P3D, A2C; 9. D2A, A2R;  
10. C3A, P3TD; 11. P4R, T1AD; 12. T1D,  
P4CD; 13. D2R, P5C; 14. C4T, A3A; 15. P3C  
AxC; 16. PxA, 0-0; 17. P3TD, P4TD; 18.  
PXP, PAXP; 19. A2C, C4A; 20. C4D, D2D;  
21. P5R, C4D; 22. D4C, C3D; 23. A1AD, P4A  
24. PXP, PXP; 25. A3R, P4TR; 26. DxPT  
AxC; 27. TD1A, AxA; 28. PxA, C4D; 29. TxC  
TxT; 30. A4R, C3A (0 - 1)

Blancas: CRAMLING  
Negras: Mª L. CUEVAS  
APERTURA PONZIANI

1. P4R, P4R; 2. C3AR, C3AD; 3. P3A, C3A;

4. P4D, PxP; 5. P5R, C4D; 6. D3C, C3C; 7. PxP, P3D; 8. A5CD, A3R; 9. D2A, A4D; 10. O-O, A2R; 11. C3A, A5A; 12. PxP, PxP; 13. AxA, CxA; 14. C5D, C3C; 15. CxC, PxP; 16. P5D, C4R; 17. C4D, O-O; 18. D3C, A3A; 19. C5C, D2D; 20. A3R, TR1A; 21. TD1A, A1D; 22. P3TR, D2R; 23. TR1D, C2D; 24. TxT, TxT 25. A4A, C4R; 26. D4C, T5A; 27. D2D, D2D; 28. C3A, A3A; 29. P4TD, C3C; 30. A3R, AxC 31. PxA, DxP; 32. AxP, TxP; 33. T1R, T1A; 34. A5T, C4R; 35. A3A, P3A; 36. P4A, C5A; 37. D2R, C3C; 38. D6R+, R1T; 39. A5T, D5D+ 40. R1T, T1CR; 41. AxC, DxA; 42. D7A, P3T 43. P5A, D7A; 44. T8R, TxT; 45. DxT+, R2T 46. D6C+ (½ - ½)

Blancas: GAPRINDASHVILI  
Negras: M<sup>a</sup> P. GARCIA PADRON  
DEFENSA BUDAPEST

1. P4D, C3AR; 2. P4AD, P4R; 3. PxP, C5C; 4. C3TR, CxPR; 5. P3R, A4A; 6. C4A, P3D; 7. A2R, CD3A; 8. O-O, O-O; 9. C3A, C2R; 10. P3CD, P4TD; 11. A2C, C(2)3C; 12. P3TD, A4A; 13. D2D, D4C; 14. CxC, CxC; 15. R1T TR1R; 16. TD1R, T3R; 17. P4A, D3T; 18. A3A, C5T; 19. AxP, T1C; 20. A5D, T3C; 21. C5C, A2D; 22. C4D, AxC; 23. PxA, C4A; 24. R1C, T5C; 25. DxP, A3R; 26. DxP, T1AR; 27. AxA, PxA; 28. D7D, D6T; 29. DxPR+, R1T 30. T2A, C5T; 31. D2R (1 - 0)

Blancas: M<sup>a</sup> L. CUEVAS  
Negras: GAPRINDASHVILI  
FIANCHETTOS DE REY

1. P4D, P3CR; 2. P4AD, A2C; 3. C3AR, P3D; 4. P3CR, A5C; 5. A2C, CD3A; 6. O-O, AxC; 7. AxA, CxP; 8. AxP, T1C; 9. A2C, D2D; 10. C3A, P4AD; 11. P3R, C4A; 12. D2A, C3A; 13. P3C, O-O; 14. A2C, C5C; 15. C5D, C4R; 16. TD1D, P4TD; 17. C3A, C3A; 18. P4TD, C5C; 19. D1C, AxC; 20. AxA, D2A; 21. A1T D3C; 22. D4R, D2A; 23. P4T, C2C; 24. P4C P4A; 25. PxP, PxP; 26. D1C, P4R; 27. P4A P5R; 28. D2C, T2A; 29. R2T, D2R; 30. R3T R1A; 31. T1CR, T2C; 32. A1A, D3R; 33. A2R D3T; 34. D2D, T(2C)2D; 35. T5C, C3R; 36. T3C, P4D; 37. PxP, CxP; 38. D1R, C(4)xP+ (0 - 1)

Blancas: P. FERRER  
Negras: GAPRINDASHVILI  
DEFENSA SICILIANA

1. P4R, P4AD; 2. C3AR, P3D; 3. P4D, PxP; 4. CxP, C3A; 5. CD3A, P3TD; 6. A2R, P4R; 7. C3C, A2R; 8. O-O, O-O; 9. P4A, P4CD; 10. P3TD, A2C; 11. A3A, CD2D; 12. D1R, T1A 13. A3R, T1R; 14. P5A, P4D; 15. PxP, P5R; 16. A2R, C3C; 17. A4D, CRxP; 18. D3C, A3AR 19. TD1D, D2A; 20. DxP, TxP; 21. CxC, CxC 22. AxA, PxA; 23. T1A, C6R; 24. T2A, T4R; 25. C4D, T4D; 26. C3C, TxPAD; 27. TxT, CxT 28. C5T, P6R; 29. T4A, T7D; 30. T4C+, R1A 31. R1A, A4D (0 - 1)

\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$

\*\*\*\*\*

## ¡HA SALIDO EL INFORMATOR NUMERO 35!



En ediciones de la F.I.D.E., editado por SAHOVSKI INFORMATOR de Yugoslavia, es un volumen de 392 páginas, bastante más grueso de lo habitual, que además de las últimas novedades teóricas, presenta el ranking mundial E.L.O. completo y actualizado al 1º de Julio de 1.983. Esta es una distribución exclusiva para España y nuestros abonados, de la Revista JAQUE.

ESPAÑA y PORTUGAL .....	Pesetas	2.850,-
Extranjero (Vía Superficie) .....	\$ U.S.A.	22,-
Extranjero (Vía Aérea) .....	\$ U.S.A.	25,-

Pedidos a:

REVISTA JAQUE  
C/ Loyola, 13 - Apartado nº 529  
San Sebastian (España)

# DESLAVAZADO RESUMEN DE UN MARATONIANO VIAJE DE AJEDREZ



(Por José Mª GONZALEZ)

Después de algún tiempo sin tener noticias de uno de mis más adictos colaboradores, Jaan ESLON, le escribí cuatro líneas interesándome por su salud y solamente hace unos días recibí su respuesta, acompañada de un montón de información, que voy ha tener que ordenar y arreglar de la mejor manera posible. Su carta, un poco "arreglada", dice así:

Simplemente he estado perezoso y con pocas ganas de escribir. Espero que esto cambiará pronto. (Yo también) He estado jugando por todas partes y te voy a hacer un resumen de todo esto. Pero no va a ser mi texto el que salga esta vez, prefiero que tú lo hagas.

Bien, durante el torneo del VULCA, un colega del ajedrez me ayudó a redactar una carta al presidente de la F.E.D.A. y yo la mandé con acuse de recibo. Se trataba de participar en el Campeonato de España Individual Absoluto y francamente no tuve muchas esperanzas de lograr algo. Alguien había firmado el acuse de recibo, pero no el mismo Angel García Fernández.

Más tarde, durante los Campeonatos por Equipos en Andorra, le pregunté al presidente por el asunto. ¡Dijo que no había visto la carta en cuestión, y habían transcurrido casi tres meses desde la mandé!. Sin embargo, me dijo que iba a enterarse del asunto -¿increíble, verdad?- pero yo no tengo ninguna confianza mientras siga en esa Federación algún "señor" al que no caigo bien.

"Tengo que hacer un inciso en la carta de mi colaborador para aclarar algo a mis lectores: El M.I. ESLON lleva residiendo en nuestro país muchísimos años. Se casó con una encantadora valenciana y tiene una preciosa hija no menos valenciana. El año pasado, con motivo de los Campeonatos en Benidorm, me indicó que tenía en tramitación su documentación para adquirir la nacionalidad española, para lo cual lógicamente no debe de tener dificultades legales. Ignoro si en este momento se la concedieron o no."

Y sigo con su carta: José Luis FERNANDEZ estaba invitado a participar en el Open de Metz, a celebrarse del 12 al 17 de julio, pero como tuvo que ir a jugar a Canarias al Campeonato de España Individual, arreglamos para que su invitación pasara a mí. Y, así, el día 11 de julio nos sentamos en mi R5, mi esposa, mi hija y yo, y comencé un viaje que iba a durar exactamente dos meses.

El Torneo de Metz estaba muy bien organizado y nos pagaron todos los gastos menos el viaje. Jugué realmente bien, ganando a mis principales rivales: CAMPO-RA, CAMPOS y FLEAR, logrando el primer puesto. Espero que puedas encontrar estas partidas en los Boletines. (Las encontré)

Al terminar este Torneo, continuamos rápidamente el viaje a Biel, el conocido centro de ajedrez en Suiza. Allí, Hans Suri, el alma de este gran Festival nos trató magníficamente. Logré ganar este torneo también, lo que me da derecho a participar en el torneo cerrado de categoría 10ª el año próximo. Aquí debo de reconocer que tuve algo de suerte, pero no es malo tenerla de vez en cuando. Durante el torneo hice amistad con el húngaro Dr. ERDELYI, que a su vez ganó el Torneo de la Prensa, y me invitó a jugar un torneo cerrado de categoría 9ª en la ciudad húngara de Kecskemet. Acepté y nos fuimos viajando hacia el Este.

Hungría nos desilusionaba un poco. Budapest es muy bonita, pero lo demás no nos gustaba tanto.

El Torneo (7 al 22 de agosto) resultó ser muy aburrido. Los húngaros apenas lucharon y había un exceso de empates en diez jugadas. El ruso ZAITCHIK ganó

el torneo, haciendo norma de G.M. con medio punto de sobra. (En el número 142 de JAQUE de noviembre, ofrecemos amplia información de este torneo al que se refiere ESLON)

Se trata de un peligroso jugador táctico. Los demás no hicieron mucho y yo tampoco jugué muy bien, aunque mi 50% tampoco puede considerarse un fracaso por que mi E.L.O. era el penúltimo de los participantes.

Simultáneamente se jugaba también un fuerte "Open", pero no me enteré del resultado (el lector lo encontrará en el citado número de JAQUE) porque tuvimos que marcharnos de prisa para poder alcanzar un "Open" en Italia. Naturalmente, era demasiado jugar tanto -deberíamos haber vuelto a España- pero.... Así que nos fuimos hasta Bratto, que está situada en los Alpes italianos, al norte de Bérgamo, y cuyo resultado fue: 1º TOTH con 7,5 puntos de nueve posibles, seguido, por este orden, de ESLON, TATAI, ORR, KOVACEVIC, PASSEROTTI, etc. con 6,5 puntos. En este torneo, los organizadores obviamente favorecieron a TOTH en los sorteos. Allí no nos pagaron nada y de mi premio (62.000,- Ptas.) el 80% fue para pagar la cuenta del hotel.

Había que continuar hacia España, pero todavía quedaba otro Torneo en el camino: en Imperia, y con magníficos premios. El primero era de 200.000,- Ptas., bajando lentamente hasta el puesto 25º, que era precisamente de 25.000,- Ptas. Bueno, pues en Imperia no cobré ni un céntimo. Evidentemente, no es bueno jugar tanto, "a lo BELLON".

Pero la principal causa del desastre es la siguiente: Yo había aplazado mi partida contra KOVACEVIC (el que anda a veces por España, no aquél que le ganó a Bobby FISCHER) en la siguiente posición:



Créame o no, pero yo perdí esta posición. Y no perdí la torre, ni el caballo, ni me dieron mate. ¡¡Sólo simplemente perdí!! Después, naturalmente, perdí el equilibrio y no pude hacer nada. Ni siquiera conseguir un pequeño premio. Lleno de consternación, emprendí la vuelta hacia Valencia. Los 1.200 kilómetros los hice en doce horas y, así, la salida triunfante del viaje terminó con un gran fracaso.

Mientras, en los Campeonatos de Equipos en Valencia, "Gambito" hizo un buen papel, aunque yo todavía estaba sin ganas de jugar. Mi hija Carolina se ha portado estupendamente durante todo el viaje, pero en Andorra se resfrió algo y por esto no fuimos a Ca'n Picafort, que empezaba directamente después.

Fuimos directamente hacia Calella. Jugué la primera ronda, y gané, pero después me retiré del torneo, cansado de tanto jugar, la niña malita y desmoralizado. Pensé ir a Cala D'or pero, como ves, no tengo ganas de jugar de momento. Ahora quiero relajarme en mi casa y estudiar mucho. No es bueno jugar demasiado, aunque a veces las circunstancias te obliguen.

Espero que tengas suficiente material. Hasta pronto. Muchos saludos.

Pues sí, Jaan. Tengo suficiente material. Casi, como para llenar una revista.

Como quiera que en el número 140 de JAQUE, correspondiente al mes de septiembre (páginas 392 a 395), publicamos una amplia información del Festival de Biel-Bienne, vamos a referirnos hoy a la clasificación del "Open" de Metz y a partidas indiscriminadas de ambos torneos.

Una de las partidas de alto nivel teórico va comentada por nuestro nuevo colaborador argentino Sergio E. MARKELUK.

## CLASIFICACION FINAL - OPEN DE METZ:

1º ESLON, 8 puntos; 2º CAMPOS, 7,5; 3º/9º FLEAR, ROOS, KAPPLER, J.G.CAMPOS, COLLIN, M.PAGE y ROCHER, 6,5 ptos.; 10º/12º SYDOR, SCHWICKER, MC CAULEY, 6 ptos hasta 62 clasificados.

### — GRAN PRIX DE METZ, 1983 —

Blancas: ESLON  
Negras: FLEAR  
PEON DAMA - STONWALL

1.P4D,P4D; 2.P4AD,P3AD; 3.CD3A,P3R;  
4.P3R,P4AR; 5.A3D,C3TR; 6.D2A,A3D;  
7.P3CD,0-0; 8.A2C,D2R; 9.P3TR,P3CD;  
10.CD2R,A2C; 11.CR3A,C2D;12.C4A,P4R  
13.PxP,CxP; 14.CxC,AxC; 15.0-0,AxC;  
16.PxA,P4A; 17.TR1R,D5T; 18.PxP,AxP  
19.T5R,A2C; 20.TD1R,C2A;21.A4A,DxPA  
22.TxPAR,D3T; 23.TxC,TxT;24.D5A,D3C  
25.DxD,PxD; 26.T7R

(1 - 0)

Blancas: CAMPOS  
Negras: ESLON  
PEON DAMA - SEMIORTODOXA

1.P4D,P4D; 2.P4AD,P3R; 3.CD3A,CR3A;  
4.A5C,A2R; 5.C3A,P3TR; 6.A4T,0-0;  
7.T1A,PxP; 8.P3R,P4A; 9.AxP,PxP;  
10.PxP,C3A; 11.0-0,C4TR; 12.AxA,CxA  
13.T1R,C3AR; 14.D3D,A2D; 15.C5R,A3A  
16.CxA,PxC; 17.A3C,C(2)4D; 18.TD1D,  
CxP; 19.DxC,T1A; 20.T5R,C4D; 21.D3D  
D3C; 22.A2A,C3A; 23.D2R,TD1D; 24.  
T5AD,TxP; 25.TxT,DxT; 26.T4AD,D3C;  
27.A4T,P4A; 28.D2A,C4D; 29.TxP,C5C;  
30.D4A,C6D; 31.DxC,DxT; 32.A2A,P3C;  
33.P3CR,R2C; 34.A1D,D4R; 35.D2A,T1C  
36.P3C,T4C; 37.A2R,T4D; 38.R2C,D5D;  
39.A3A,T4AD; 40.D2R,P4R; 41.P4TR,  
P4TR; 42.A4R,T8A; 43.A7C,T8D;44.D3A  
D6D; 45.P4T,D8A+; 46.R2T,T7D

(0 - 1)

Blancas: SAUNDERS  
Negras: SCHWINDLING  
INDIA DE REY

1.P4R,P3CR; 2.P4D,A2C; 3.P3A,P3D;  
4.A3D,C3AR; 5.C3A,CD2D; 6.0-0,0-0;  
7.T1R,P4R; 8.CD2D,P4A; 9.PDxP,PDxP;  
10.C4A,D2A; 11.P4TD,P3C;12.P4CD,A2C  
13.D3C,P3TR; 14.A3T,TD1C; 15.TD1D,  
P3T; 16.P5C,PxP; 17.PxP,T1T; 18.A1C

T2T; 19.A2C,C1R; 20.CR2D,A3AR; 21.  
C3R,C3D; 22.C(2)4A,CxPR; 23.AxC,AxA  
24.C4C,A1TD; 25.TxC

(1 - 0)

Blancas: COLLIN  
Negras: DENYS  
DEFENSA FRANCESA

1.P4R,P3R; 2.P4D,P4D; 3.CD2D,CR3A;  
4.P5R,CR2D; 5.A3D,P4AD; 6.P3AD,CD3A  
7.C2R,PxP; 8.PxP,P3A; 9.C4A,CxPD;  
10.D5T+,R2R; 11.C6C+,PxP; 12.PxP+,  
CxP; 13.DxT,R2A; 14.0-0,P4R; 15.A1C  
D3C; 16.T1R,P5R; 17.C1A,A5CD;18.T3R  
C5C; 19.P3TD,D3AR; 20.P3A,A4AD; 21.  
C3C,CxPA+; 22.PxC,DxPA; 23.CxP,PxC

(0 - 1)

Blancas: ESLON  
Negras: CAMPORA  
DEFENSA SEMI-ESLAVA (MERANO)

1.P4D,P4D; 2.P4AD,P3AD; 3.C3AD,C3A;  
4.C3A,P3R; 5.P3R,CD2D; 6.A3D,PxP;  
7.AxPA,P4CD; 8.A2R,P3TD; 9.P4R,P5C;  
10.P5R,PxC; 11.PxC,PxPC; 12.PxP,AxP  
13.AxPC,T1CD; 14.D2D,0-0; 15.0-0,  
P4AD; 16.TD1D,A2C; 17.A1T,A4D; 18.  
PxP,AxA; 19.TxA,CxP; 20.D3R,D2R;21.  
C4D,D3A; 22.TD1A,T5C; 23.TR1D,C2D;  
24.A3A,C3C; 25.C6A,T7C; 26.C7R+,DxC  
27.AxA,CxA; 28.TxC,TxPT;29.T5C+,R1T  
30.D3A+,P3A; 31.T5AD,D3D;32.T8A,P4R  
33.P3C,T5T; 34.D3C,T5D; 35.D7A,T1D;  
36.P4T,T8D+; 37.TxT,DxT+;38.R2T,TxT  
39.DxPA+,R1C; 40.D6R+,R2C; 41.DxP+,  
R2A; 42.D5A+,R2R; 43.DxT,D7R; 44.  
D5AR,R3D; 45.D8A+,R4D; 46.D5A+,R3D;  
47.P5T,P4T; 48.R2C,P5T; 49.D4A+,D4R  
50.DxP,DxPT; 51.D4R,R2D; 52.P4A,R3D  
53.P5A,D2A; 54.P4C,D6C; 55.D4D+,R3A  
56.D6A+,R4C; 57.D5R+,R3A; 58.D6A+,  
R4C; 59.D7R,D8D; 60.D7C+,R4A; 61.  
D7A+,R4C; 62.D4AR,R4A; 63.P6A,D4D+;  
64.R3C,D2A; 65.R4T,R3A; 66.D5A

(1 - 0)

(Por Sergio E. MARKEŁUK)

Una de las mayores preocupaciones de los ajedrecistas de competición resulta, a no dudarlo, la elección en materia de aperturas. Por las razones expuestas, fácil es comprender que no siempre resulta sencillo encontrar las líneas más adecuadas, esto normalmente requiere de tiempo, experiencia y por qué no, de tropiezos lógicos hasta encontrar la más adecuada.

Ahora bien, existen jugadores que a lo largo del tiempo han incorporado a su repertorio numerosas líneas de juego y otros que por el contrario se contentan con uno más reducido, aunque quizás más profundizado.

Esta última elección supone ventajas y desventajas; entre las primeras, obviamente, una gran compensación y dominio de las sutilezas en las posiciones típicas, y entre las contras, la más importante es el quedar expuesto muchas veces a los "preparados caseros" de los ocasionales adversarios de turno. En la partida que veremos a continuación, podremos apreciar cómo, sorprendido por una nueva jugada, el Gran Maestro Internacional rumano Florin GHEORGHIU responde de modo algo mecánico y pronto se ve sometido a una terrible iniciativa que su rival, John NUNN maneja con virtuosismo ejemplar.

### — BIEL, 1983 —

Blancas: John NUNN  
Negras: Florin GHEORGHIU  
DEFENSA SICILIANA

1.P4R,P4AD; 2.C3AR,P3R; 3.P4D,PxP;  
4.CxP,P3TD; 5.A3D,C3AR; 6.O-0,P3D;  
7.P4AD

Con esta jugada el blanco intenta la formación "Maroczy", tendiente a lograr ventaja de espacio y a controlar las temáticas reacciones ...,P4D ó ...,P4CD. Otra idea es prescindir de esta jugada realizando de inmediato 7.P4AR.

7...,P3CD; 8.C3AD,A2C; 9.P4A,A2R;  
10.R1T!

Es importante en este tipo de posiciones el salir de posibles jaques en la diagonal negra.

10...,O-0; 11.D2R,C3A; 12.CxC,AxC;  
13.P3CD!

Un plan excelente. Los alfiles paralelos apuntando hacia el enroque negro, exigen a éste jugar con sumo cuidado.

13...,D2A

Con la sola diferencia del alfil dama en 2C (en lugar de R1T), GHEORGHIU jugó ante RAJKOVIC, Novi Sad, 1979, 13...,C2D; 14.TD1D,P4CD! logrando excelente juego. Como se ve, en caso de 15.PxP,PxP; 16.AxP, seguiría 16...,D3C+ (¡el rey en 1T!), con gran juego negro.

14.A2C,TD1D

Erróneo sería 14...,TR1R a lo que seguiría 15.P5R!,PxP;16.PxP,C2D 17.AxP+! con ataque ganador. Tampoco resulta conveniente la temática 14...,C2D ya que después de 15.C5D! -golpe típico de esta posición- el blanco obtiene una considerable ventaja.

15.TD1R,A2C

Saliendo de la amenaza que era 16.C5D,PxC; 17.PRxP recuperando el material con gran posición; no sería posible continuar en esta línea con 17...,AxP; 18.PxA,TR1R (18...,CxP?; 19.D4R ó 18...,T2D; 19.A5A), 19.AxC! ganando.

16.A1C,C2D

GHEORGHIU sigue los pasos de su partida ante Tringov -Olimpiada de Lucerna, 1982-, en la que después de 17.P5R,PxP; 18.PxP,P3C; 19.D3R,C4A!; 20.D6T,D2D!; 21.T2R,P4A! anuló todo intento de ataque, ganando el juego. NUNN encuentra un camino que parece como mucho más promisorio para las blancas.

17.D5T!

Aprovechando la retirada del caballo, se comienza el asalto al flanco rey.

17...,TR1R?!

GHEORGHIU ha jugado este tipo de posiciones en innumerables oportunidades, sin embargo su jugada no parece la más acertada. Sería correcto 17...,A3AR! con las siguientes posibilidades: 18.T3R ó T3A (18.P5R,P3C) ó si 18.P4C,D4A; 19.P5C,P3C. La elegida por el negro cede un importante tiempo para el ataque.

### 18.T3R

Como se ve, el plan blanco no es nada sofisticado.

### 18...,C3AR?

Todavía era posible 18...,A3AR, en cambio fracasa 18...,P3C?; 19.C5D!,PxD (19...,PxC; 20.DxPT+) 20.T3C+,R1A; 21.CxD con ganancia de material o si 18...,C1A; 19.P5R! (amenaza AxP+! seguido de T3T) 19...,P3C; 20.D6T con gran ataque, por último si 18...,D4A sigue 19.C5D! con amenazas imparables.

### 19.D3T,P3C

Defendiéndose de la amenaza P5R. La alternativa 19...,P4R es castigada de inmediato con 20.PxP,PxP y 21.C5D.

### 20.P5A!,A1AD

Un claro síntoma de las graves dificultades negras. Si 20...,D1A, sigue 21.PxPC,PTxP (o PAXP); 22.C4T!, o si 20...,P4R; 21.T(3)3AR! con amenazas decisivas.

### 21.T3C!

NUNN no da respiro, ahora amenaza 22.P5R!,PxPR; 23.PxPC,PxP; 24.AxP! ganando.

### 21...,R2C

Una triste necesidad, ya que ahora el rey queda bajo el fuego del alfil de 2C, pero si 21...,P4R; 22.D4T!,R2C; 23.PxP,PTxP; 24.TxC (o 24.T(3)3A!) AxT; 25.DxA+,RxD; 26.C5D+.

### 22.D4T!,T1AR

Ahora la amenaza era 23.PxPC,PTxP (23...,PAXP; 24.C5D! ganando);

24.TxC!,AxT; 25.DxA+!,RxD; 26.C5D+!

### 23.A1A!,TD1R

Si se mueve la torre de 1A sigue 24.A5C y no se pueden evitar las pérdidas materiales, por ejemplo: 23...,T(1A)1R; 24.A5C,C4T; 25.DxC!,PxD; 26.AxA+,R3T; 27.A5C+,R2C; 28.AxT+ ganando.

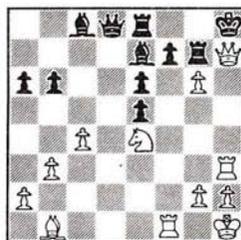
### 24.P5R!,PDxP; 25.D6T+,R1T; 26.T3T

Por supuesto que 26.PxPC era suficiente para ganar, pero NUNN tiene en mente un remate mucho más bonito y espectacular. Ahora se amenaza 27.A5C con mate en 7TR, ya que nunca existe la defensa 27...,C4T, por 28.TxC!,PxT; 29.P6A con mate inevitable. Como se podrá observar, las respuestas de GHEORGHIU son forzadas.

### 26...,T1C; 27.A5C,T2C; 28.AxC,AxA; 29.C4R!,D1D

Entregando la pieza con 29...,PRxP tampoco salva del mate: 30.CxA y no hay defensa ante 31.DxPT+!

### 30.PxPC,A2R; 31.DxP+!



### 31...,TxD; 32.TxT+,R1C; 33.PxP+!, RxT

O si 33...,R1A; 34.PxT=D+,RxD; 35.T8T+.

### 34.PxTD=D

Y las negras se rindieron. A 34...,DxD sigue 35.C6A+! (el golpe de gracia del alfil), quedando con una torre de ventaja. Un ataque formidable.

(1 - 0)

— BIEL BIENNE, 1983 —

Blancas: WIRTHENSOHN  
Negras: NUNN  
INDIA DE REY

1.P4AD,P3CR; 2.P4R,A2C; 3.P4D,P3D;  
4.C3AD,C3AR; 5.A2R,0-0; 6.C3A,CD2D;  
7.0-0,P4R; 8.A3R,P3TR; 9.PxP,PxP;  
10.C2D,C2T; 11.P4CD,P4AR; 12.P3A,C4C  
13.C3C,R1T; 14.D2A,P5A; 15.A2A,C3R;  
16.TD1D,D1R; 17.P5A,P4CR; 18.A5C,P3A  
19.A4A,C3A; 20.R1T,P5C; 21.AxC,AxA;  
22.C5T,D4T; 23.D2R,T1CR; 24.A1C,PxP  
25.PxP,A6T; 26.T2A,D5T; 27.D1R,C4T;  
28.T2-2D,D2R; 29.C4A,A3A; 30.C6D,A5T  
31.D2R,T3C; 32.C5A,D4C; 33.CxA,DxC;  
34.D1R,A7C+; 35.TxA,C6C+; 36.TxC,PxT  
(0 - 1)

Blancas: VATTER  
Negras: ESLON  
DEFENSA HUNGARA

1.P4R,P4R; 2.C3AR,C3AD; 3.A4A,A2R;  
4.0-0,P3D; 5.P3TR,A3A; 6.P3A,CR2R;  
7.P4D,C3C; 8.PxP,PxP; 9.A3R,0-0; 10.  
P4CD,D1R; 11.CD2D,C1D; 12.R2T,C3R;  
13.P3C,R1T; 14.D2A,A1D; 15.TR1R,P3AR  
16.C3C,P3A; 17.TD1D,A3C; 18.P4TD,C2R  
19.C4T,C4C; 20.A1AR,C3C; 21.AxC,PxA  
22.C5A,C2R; 23.P5T,CxC; 24.PxA,C3T;  
25.T1T,P3T; 26.D2R,A5C; 27.D2A,D4T;  
28.T2T,AxP; 29.R1C,C5C  
(0 - 1)

Blancas: TOTH  
Negras: CAMPORA  
DEFENSA SEMI-ESLAVA

1.P4D,P4D; 2.P4AD,P3AD; 3.C3AD,C3A;  
4.C3A,P3R; 5.P3R,CD2D; 6.A3D,A3D;  
7.P4R,PxPR; 8.CxP,CxC; 9.AxC,P3TR;  
10.0-0,0-0; 11.A2A,P4R; 12.T1R,PxP;  
13.DxP,A4A; 14.D4A,C3A; 15.P3TR,A3R  
16.D4T,T1R; 17.AxP,PxA; 18.TD1D,C2D  
19.DxP,D3A; 20.D7T+,R1A; 21.D5T,  
AxPAD; 22.TxT+,RxT; 23.A5A,C1A; 24.  
T1AD,DxP; 25.T1R+,A2R; 26.C5R,A4D;  
27.D8T,D7D; 28.T3R,D8A+; 29.R2T,R1D  
30.D6T,D4A; 31.P3C,D3D; 32.D7C,D3A;  
33.D4C,A3D; 34.P4A,R2A; 35.A4R,AxC;  
36.AxA,A5D  
(0 - 1)

Blancas: MEDUNA  
Negras: TOTH  
GAMBITO DE DAMA

1.P4D,C3AR; 2.P4AD,P3R; 3.C3AR,P4D;  
4.C3A,CD2D; 5.PxP,PxP; 6.A5C,A2R;  
7.P3R,0-0; 8.A3D,T1R; 9.0-0,P3A;  
10.D2A,C1A; 11.P3TD,A3D; 12.P3T,C3C  
13.TR1R,A3R; 14.P4R,PxP; 15.CxP,A2R  
16.C3A,C4D; 17.AxA,TxA; 18.C5CR,  
C4-5A; 19.AxC,PTxA; 20.D2D,D3D; 21.  
T5R,P3A; 22.DxC,PxT; 23.PxP,D6D; 24.  
C3-4R,D7R; 25.P3A,A4D; 26.D4T,D6R+;  
27.R1T,D6C; 28.D7T+,R1A; 29.D8T+,A1C  
30.P6R,TxP; 31.C5A  
(1 - 0)

## MILES DERROTA A KARPOV

Hace unos días finalizó en Londres el Torneo de la B.B.C. del que nos informaremos en próximas entregas, para ocuparnos de la actualidad momentánea que ha supuesto el triunfo por segunda vez del G.M. británico Anthony MILES sobre el campeón mundial. Veamos la partida:

Blancas: KARPOV  
Negras: MILES  
Defensa Caro-Kann

1.P4R,P3AD; 2.P4D,P4D; 3.C2D,  
PxP; 4.CxP,C3A; 5.CxC+,PCxC; 6.C3A,  
A4A; 7.A4AR,C2D; 8.P3A,D3C; 9.P4CD,  
P4R; 10.A3C,0-0-0; 11.A2R,P4TR; 12.

0-0,A5R; 13.C2D,A4D; 14.AxPT,PxP;  
15.P4AD,A3R; 16.P3TD,C4R; 17.T1R,  
P6D; 18.P5A,D4C; 19.T1C,A3T; 20.  
P4TD,D3T; 21.P4A,D5C; 22.P5C,PxP;  
23.TxP,C6T; 24.T2C,C7A; 25.A3A,A4D;  
26.T7R,A1A; 27.AxA,TxA; 28.T(2)xP,  
AxT; 29.TxA,D3A; 30.TxPA,TxPA; 31.  
D4C+,P4A; 32.D7C,T1R; 33.P4T,C6R;  
34.A2A,T8A+; 35.R2T,C5C+; 36.R3C,  
CxA; 37.C3A,C5R+; 38.R2T,P7D; 39.  
CxP,CxC;

Y las blancas abandonaron.

(0 - 1)

# TORNEO INTERNACIONAL DE NIKSIC/83

(Comentarios del  
G.M. Garry KASPAROV)

Blancas: G. KASPAROV  
Negras: L. PORTISCH  
INDIA DE DAMA

- |               |              |
|---------------|--------------|
| 1. P4D, C3AR  | 4. C3A, A2C  |
| 2. P4AD, P3R  | 5. P3TD, P4D |
| 3. C3AR, P3CD | 6. PXP, CXP  |

Esta continuación es, ahora, la que más en boga se encuentra. Sin embargo, resulta dudoso que sea mejor que la usual 6..., PXP. Las blancas conservan la superioridad en el centro, así como mayores posibilidades en la elección de planes de juego.

## 7. P3R, CxC

PORTISCH últimamente utiliza asiduamente esta variante. Su encuentro con MILES en el reciente campeonato de Europa continuó de la siguiente forma: 7..., A2R; 8. A5C+, P3A; 9. CxC, DxC; 10. A3D, O-O; 11. D2A, P3TR; 12. A7T+, R1T; 13. A4R, D1D. En esta ocasión se adopta un camino más estudiado.

- |               |              |
|---------------|--------------|
| 8. PxC, A2R   |              |
| 9. A5C+, P3A  | 11. O-O, C3A |
| 10. A3D, P4AD | 12. A2C, ... |

Precisamente éste es el plan más popular en la actualidad. Este plan es lógico: para empezar, las blancas intentan ubicar sus piezas en cómodas posiciones y, solamente después, comenzar un juego activo en el centro relacionado ante todo con el avance P4R.

## 12..., T1AD

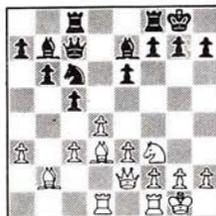
Astucias de las aperturas: las negras desean que la dama blanca se desarrolle por 2R y no por 2AD. De todos modos, la torre está bien ubicada en la 3ª perpendicular.

- |              |               |
|--------------|---------------|
| 13. D2R, O-O | 14. TD1D, ... |
|--------------|---------------|

Posición que últimamente se está procediendo a analizar exhaustivamente.

## 14..., D2A

Una importante jugada. Esta posición se dió también en la partida POLUGAIEVSKY - PORTISCH (PLOVDIV, 1983) y unas cuantas jugadas más adelante los contendientes concertaron las tablas (las blancas jugaron 15. P4R). Sin embargo, no se había considerado una interesante posibilidad.

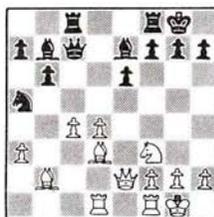


## 15. P4A!, ...

Esta jugada natural constituye una innovación. En caso de 15. P4R, con 15..., C4T el plan negro se justifica. Ahora, la posición adquiere nuevo colorido. Las blancas disponen de potentes alfiles que mantienen bajo su juego el flanco de rey del enemigo, desprovisto de defensas, y un móvil centro de peones. Aquí PORTISCH reflexionó bastante tiempo. No vale 15..., A3A por 16. P5D, C4R (16..., AxA 17. PxC ganando pieza) 17. CxC, AxC; 18. AxP+ etc. Ahora, tras los análisis, se puede recomendar como mejor 15..., C4T, aunque tras 16. P5D las blancas mantienen un juego con más perspectivas. El Gran Maestro húngaro decide comenzar la lucha contra el "colgante" centro de peones blanco.

## 15..., PXP

## 16. PXP, C4T



## 17. P5D!, ...

Las piezas están dispuestas para el ataque y el plan negro sufre un "fiasco". No vale 17..., CXP a causa de 18. D4R P3C; 19. AxC, DxA; 20. D5R, P3A; 21. DXP+, T2A 22. T1A, D3T; 23. P6D. Aquí existen dos posibilidades: a) 23..., A1D; 24. TxT, AxT; 25. D8R+, T1A; 26. P7D, A2C; 27. C5C! (se amenaza 28. C6R) 27..., PxC; 28. D5R, T3A; 29. DXT; y b) 23..., TxT; 24. TxT, A1D; 25. C5C! PxC; 26. T7A, AxT; 27. D8R+, T1A; 28. D5R y el mate es imparable.

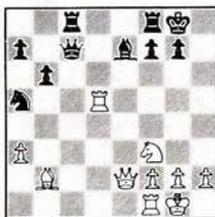
Quizá PORTISCH no viera todo. Lo más probable es que presintiera que las blancas, a cambio del peón, tendrían una comprensión más que suficiente y optó por otro camino.

17...PxP                      19.AxP+,RxA  
18.PxP,AxPD                20.TxA,R1C

Una jugada lógica. Es indispensable tomar medidas contra, por ejemplo: 21.D4R+,R1C; 22.T5T. Si, por ejemplo 20..., D7A, entonces 21.T2D,D4A; 22.C5R y las pérdidas son, nuevamente, ineludibles.

En este momento me sumí en cavilaciones. Las piezas blancas tienen una ubicación ideal y, sin embargo, no se ve nada concreto. Se siente la necesidad de jugar activamente, pero ¿cómo? Parece necesario C5C ó C5R. Dicho sea de paso: el caballo no tiene nada que hacer en 5CR.

No parece mal 21.C5R, pero, entonces, el alfil de 2CD estaría aparentemente al margen del juego. ¿Y si lo entregáramos? ¡Sí, eso es, sacrificarlo!



21.AxP!!,...

Un sacrificio posicional y es de destacar que, en la operación de desguarnecimiento del rey negro, han tomado parte los dos alfiles blancos.

21...,RxA                      22.C5R,...

Una curiosa situación: las blancas no disponen de amenazas directas, tienen una pieza de menos y sus piezas están formidablemente ubicadas. Esto tiene su explicación: el caballo negro se encuentra hace tiempo en los pastos lejanos. PORTISCH encuentra la única posibilidad para no perder de inmediato.

22...,TR1D

No vale 22...,P4A; 23.T3D,D4A; 24.C7D y las blancas recuperan pieza. Si 22..., T1TR se dispone de 23.D4C+,R1A; 24.D5A, P3A; 25.T1R y si 25...,C3A, entonces 26.C7D+,R2A; 27.TxA+ con mate. Tampoco salva 25...,D8A por 26.T5-1D. Si 22...,D7A, entonces 23.D4C+,R2T; 24.T3D y en caso de 24...,T6A; 25.D5A+,R1C; 26.T3C+, y las blancas ganan la dama.

23.D4C+,R1A                      25.C7D+,...

Nos podría seducir el bonito mate: 25.C6C+,R1R?; 26.D5T,TxT; 27.C5R+ y, sin embargo, tras 25...,R2C no hay nada importante (26.C4A,TxT obligando a 27.CxT, D4A; 28.CxA, pues no vale 27.D6C+,R1T; 28.C6R por 28...,T4C).

25...,TxC                      27.D7T,...

Aquí había opción entre 27.D7T ó 27.D3T. Decidí jugar acercándome más al rey, aunque ahora estoy convencido de que 27.D3T es más correcto.

27...,T2A                      28.D8T+!,...

Evitando la trampa: 28.T3D?,DxP+!!; 29.RxD (29.TxD,T8A+) 29...,A4A+; 30.R3C, TxD y tablas.

28...,R2A                      30.T1-1D!

Una importante jugada que enlaza las torres para actuaciones coordinadas. PORTISCH está cansado tras la difícil defensa y comete el error decisivo.

30...,C4R?

Era mejor 30...,A3D, pero entonces se jugaba 31.T5D y no vale 31...,DxPT a causa de 32.TxA y las negras se encuentran prácticamente paralizadas.

31,D7T+,R3R

El rey negro se ve obligado a iniciar su último viaje.

32.D8C+,R4A                      34.T4D+,R6A  
33.P4C+,R5A                      35.D3C+,....

Las negras abandonan. (1 - 0)

## EL AJEDREZ ARGENTINO DE LUTO

Hace unos días víctima de una grave y rapidísima enfermedad, ha fallecido en Buenos Aires el maestro nacional Claudio AMADO a la edad de 39 años.

Había nacido en Lobos y conquistó el Campeonato Argentino Juvenil en 1.963. Entre 1.976 y 1.978 venció en varios torneos "open".

Quedó en séptima posición en el último Campeonato Argentino y tercero en el Magistral Frydman recientemente terminado.

La rapidez del desenlace y sus grandes valores humanos, ha dejado consternado al mundo del ajedrez argentino. ¡Descanse en Paz!.

# ANATOLI KARPOV, UN CAMPEON QUE SOLO CONOCE LAS MIELES DEL TRIUNFO

**Sin demasiados esfuerzos, se impuso en Tilburg-83 por quinta vez!**  
**Lajos PORTISCH y Ljubomir LJUBOJEVIC, segundos.**



(Por el MN Hebert PEREZ GARCIA especial para JAQUE)

Ya lo dijimos el año pasado: el campeón mundial Anatoli KARPOV es "el rey indiscutible de Tilburg". Y acaba de reafirmarlo con su nuevo triunfo en este formidable certamen (sin duda el más fuerte del año: cat. 15ª, 2613 puntos de rating promedio), en el que se dieron cita las grandes figuras del ajedrez mundial. En esta ocasión, KARPOV no se esmeró demasiado para salir victorioso, pues le bastó con ganar 3 partidas (POLUGAIEVSKY, SEIRAWAN y VAN DER WIEL) y entablar las restantes. De esta forma aventajaba en medio punto a sus escoltas, LJUBOJEVIC y PORTISCH, que compartieron en lucidas performances el segundo lugar.

Tilburg-83 fue un evento que no confirmó las expectativas que a priori sus cotizadas figuras le auguraban. Abundaron las tablas en pocas jugadas y los "errores de bulto", escaseando las partidas de alto nivel creativo. En resumen, queda en el saldo final un discreto margen que es de desear sea superado en las futuras ediciones, que, al menos al decir de los organizadores, perdurarán por tres años más.

Volviendo al análisis de las actuaciones individuales, comenzaremos por señalar que KARPOV actuó con su conocida solvencia, aunque con menor agresividad que el pasado año. Quizá quiso reservar sus mejores armas para el match por la corona mundial, que deberá defender el año venidero.

En lo que respecta al GM húngaro L. PORTISCH, jugó muy bien en general, a pesar de los graves fallos que cometió en sus encuentros contra SOSONKO y VAGANIAN. Con el primero de ellos se salvó milagrosamente de la derrota, merced a unas tablas por repetición "fotográfica" de la posición, cuando tenía tres peones de menos y bien podía ya haberse rendido.... Pero la suerte le fue esquila en la última ronda con VAGANIAN, pues, tras una agotadora partida, el armenio se "escapó" con unas tablas al omitir PORTISCH una variante ganadora, al sellar por se-

gunda vez dicha partida.

LJUBOJEVIC perdió en las primeras rondas frente al luego "colista" VAN DER WIEL, para reaccionar a continuación magníficamente y escalar hasta el segundo lugar. Su partida con SEIRAWAN (que los lectores podrán reproducir más adelante) fue de las más bonitas del Torneo y puso de relieve sus brillantes dotes en el juego táctico.

4º y 5º fueron Genna SOSONKO y Rafael VAGANIAN con 6 puntos. SOSONKO expuso una vez más su elevada pericia técnica, apoyada en un muy bien trabajado repertorio de aperturas que le permite cotejar con los mejores de igual a igual. Fue una lástima su grave descuido con PORTISCH y el revés que sufrió en la primera ronda ante POLUGAIEVSKY (también esta partida podrán verla más adelante), que le restaron mejores chances de un rol más preponderante, aunque igualmente el suyo fue muy bueno. VAGANIAN comenzó brillantemente (como muestra pueden ver su victoria en la primera ronda frente a HUBNER) para decaer luego notoriamente. No obstante, su producción fue loable.

A continuación quedaron HUBNER, POLUGAIEVSKY y SPASSKY con 5,5. Los dos primeros tuvieron aciertos y desaciertos y, por su parte, el excampeón mundial solo se preocupó de acumular tablas en pocas jugadas. Empató 9 veces, ganando una y perdiendo también en una ocasión.

9º y 10º se ubicaron ANDERSSON y TIMMAN en discretas labores: 5 puntos. 11º fue SEIRAWAN en decepcionante gestión y por último VAN DER WIEL con 3,5, que encabezaba las posiciones en la 6ª ronda con ese puntaje, perdiendo luego las cinco partidas restantes de forma consecutiva e inesperada. Lo mejor del joven GM holandés fue su victoria sobre LJUBOJEVIC (también está seleccionada esta partida).

Dentro de las "anécdotas" del Torneo puede mencionarse el 8º triunfo de SOSONKO frente a TIMMAN, sobre el que ya ejerce una auténtica "paternidad". Sin con-

tar las tablas, el score individual entre los dos mejores ajedrecistas de Holanda es: SOSONKO - 8; TIMMAN - 3.

La organización fue perfecta, así como muy simpático el trabajo del Maestro

invitado para los comentarios, el GM argentino Oscar R. PANNO.

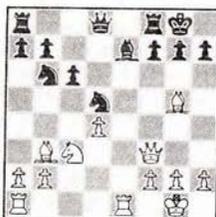
Veamos a continuación la clasificación del Torneo y una selección de partidas.

TORNEO MAGISTRAL INTERPOLIS - TILBURG 1983. Cat. 15<sup>o</sup> (2613)

N.º	NOMBRE	Rating	1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	Total
1.	A. KARPOV (URSS)	2710	■	½	½	½	½	½	1	½	½	½	1	1	7
2.	L. LJUBOJEVIC (Yugoslavia)	2645	½	■	½	½	½	½	1	½	½	1	1	0	6½
3.	L. PORTISCH (Hungria)	2600	½	½	■	½	½	1	½	½	½	½	½	1	6½
4.	G. SOSONKO (Holanda)	2575	½	½	½	■	½	0	½	½	½	1	1	½	6
5.	R. VAGANIAN (URSS)	2620	½	½	½	½	■	1	½	1	½	0	0	1	6
6.	R. HUBNER (RFA)	2620	½	½	0	½	0	■	½	½	½	½	1	1	5½
7.	L. POLUGAIEVSKY (URSS)	2620	0	0	½	1	½	½	■	½	½	1	½	½	5½
8.	B. SPASSKY (URSS)	2605	½	½	½	½	0	½	½	■	½	½	½	1	5½
9.	U. ANDERSSON (Suecia)	2640	½	½	½	½	½	½	½	½	■	½	½	0	5
10.	J. TIMMAN (Holanda)	2605	½	0	½	0	1	½	0	½	½	½	½	1	5
11.	Y. SEIRAWAN (USA)	2605	0	0	½	0	1	0	½	½	½	½	■	½	4
12.	J. VAN DER WIEL (Holanda)	2515	0	1	0	½	0	0	½	0	1	0	½	■	3½

Blancas: VAGANIAN  
Negras: HUBNER  
GAMBITO DE DAMA ACEPTADO

1.P4D,P4D; 2.P4AD,PxP; 3.C3AD,P4R; 4.P3R PxP; 5.PxP,C3AR; 6.AxP,A2R; 7.C3A,0-0; 8.0-0,CD2D; 9.T1R,C3C; 10.A3C,P3A;11.A5C A5CR; 12.D3D,AxC; 13.DxA,CR4D



(La última jugada de las negras requería un profundo cálculo en virtud de la siguiente combinación: si 14.TxC?, CxT; 15. T1R,CD1A; 16.D4R,T1R; 17.AxP+,RxA; 18. Dxp+,R1A; 19.T3R, pero aquí las negras se salvarían con 19...C3D!; 20.T3A,C2-4A! y el negro ganaría por la amenaza de mate en la 1ª horizontal del blanco. VAGANIAN anotó en su planilla 14.TxA, pero descubrió a tiempo los recursos salvadores de que disponían las negras y optó en definitiva por 14.AxA, continuando la partida como sigue...) 14.AxA,CxA; 15.T5R,C3C; 16.T4R,C2D (El flanco de rey negro está expuesto, por lo que conviene

llevar refuerzos para la defensa. Por ejemplo, no se podía jugar "alegremente" 16...D2D; 17.TD1R,TD1R? a causa del golpe táctico 18.TxT,TxT; 19.Dxp+!) 17.T1D, D4T; 18.T3R,TD1D (Era mejor 18...C3A) 19.C4R,D2A; 20.P4TR!,P3TR (El peón no podía ser capturado: 20...CxP?; 21.D5T, C3CR; 22.T3T mientras que si 20...D5A; 21.P5T,DxD; 22.TxD,C2R; 23.C6D y el blanco ganaría un peón, por lo menos...) 21. D4C,R1T; 22.P5T,C5A; 23.T3C (El "anuncio" ataque sobre el rey negro es arrollador) 23...P4CR (Esta "fea" jugada es en estas difíciles circunstancias lo único de que disponen las negras ante las amenazas de mate de su adversario. La suerte del GM alemán ya está echada...) 24.PxP a.p.,PxP; 25.T1R,TD1R; 26.T3-3R, C3C; 27.C5A,D1A?; 28.DxC! Rinden.

(1 - 0)

Esta partida suponía un buen comienzo del Torneo para el GM armenio Rafael VAGANIAN, que parece lograr otra vez el nivel de sus mejores momentos, con serias aspiraciones de futuro.

VAGANIAN se presentó en Tilburg con 20 kilos menos y se dijo que ha dejado totalmente la bebida, lo que ciertamente avala los buenos resultados que ha cosechado en sus últimas presentaciones, con un ascenso de 70 puntos en su rating: de 2550 pasó a 2620 en el último listado.

Blancas: TIMMAN  
 Negras: POLUGAIEVSKY  
 DEFENSA NIMZOINDIA

1.P4D,C3AR; 2.P4AD,P3R; 3.C3AD,A5C;4.P3R  
 P4A; 5.A3D,0-0; 6.P3TD,Ax+; 7.PxA,C3A;  
 8.C2R,P3CD; 9.P4R,C1R; 10.0-0,A3T;11.P4A  
 C4T; 12.P5A,P3A; 13.C4A,PxPD;14.D5T,PRxP  
 15.PRxP,C3D; 16.T3A,D1R; 17.C6C,AxP; 18.  
 A4A,AxA; 19.T3T,AxP; 20.DxP+,R2A; 21.T3C  
 C5R; 22.C5R+,R3R y el blanco abandonó.  
 (0 - 1)

Blancas: LJUBOJEVIC  
 Negras: VAN DER WIEL  
 DEFENSA SICILIANA

1.P4R,P4AD; 2.C3AD,C3AD; 3.P3CR,P3CR; 4.  
 A2C,A2C; 5.P3D,P3D; 6.A3R,P4R; 7.D2D,CR2R  
 8.A6T,0-0; 9.AxA,RxA; 10.P4A,C5D; 11.C3A  
 A5C; 12.0-0,D2D; 13.C4TR,PxP; 14.PxP,P4A  
 15.TD1R,TD1R; 16.P3TR,A4T; 17.C1D,P4D;  
 18.P3A,C5-3A; 19.P5R,P5D; 20.P4A,P3TR;  
 21.P3T,C1D; 22.C2A,C3R; 23.A3A,AxA; 24.  
 CxA,P4CD; 25.P4TR,T1CD; 26.R2T,D3A; 27.  
 R3C,P4C; 28.PTxP,PTxP; 29.PADxP,TxP; 30.  
 CxPC,CxC; 31.PxC,P5A+; 32.R2T,D6A y el  
 blanco abandonó. (0 - 1)

Blancas: SOSONKO  
 Negras: TIMMAN  
 GAMBITO DE DAMA ACEPTADO

1.P4D,P4D; 2.C3AR,C3AR; 3.P4A,PxP; 4.C3A  
 P3A; 5.P4TD,A5C; 6.C5R,A4T; 7.P3A,P3R;8.  
 P4CR,A3C; 9.P4T,P3TR; 10.CxA,PxC; 11.P4R  
 P4A; 12.PxP,DxD+; 13.RxD,C3A; 14.AxPA,  
 T1D+; 15.R2R,C5D+; 16.R2A,AxP;17.A3R,0-0  
 18.R2C,R2T; 19.TD1D,P4R; 20.C5C,C6C; 21.  
 AxA,CxA; 22.P5TD,C5T; 23.P3C,C7C; 24.TxT  
 TxT; 25.CxP,CxA; 26.PxC,T1TD; 27.C5C,TxP  
 28.C6D,P3C; 29.T1D,T4A; 30.T1TD,T2A; 31.  
 T8T,T2D; 32.C5C,T7D+; 33.R3C,T6D; 34.R2A  
 T7D+; 35.R3R,T7TR; 36.C6D,TxP; 37.C7A,  
 P4CR; 38.T8T+ Rinden ante 38...,R3C;  
 39.CxPR+.. (1 - 0)

Blancas: KARPOV  
 Negras: SEIRAWAN  
 DEFENSA CARO-KANN

1.P4R,P3AD; 2.P4D,P4D; 3.C2D,PxP; 4.CxP,  
 A4A; 5.C3C,A3C; 6.P4TR,P3TR; 7.C3A,C2D;  
 8.P5T,A2T; 9.A3D,AxA; 10.DxA,D2A; 11.A2D  
 CR3A; 12.0-0-0,P3R; 13.C4R,A3D; 14.CxA+,  
 Dx+; 15.D2R,D4D; 16.R1C,CxP;17.C5R,C4-3A  
 18.P3AR,P4CD; 19.P4CR,T1CR; 20.TR1R,C3C;  
 21.P3C,D3D; 22.P4AR,CR2D; 23.P5A,CxC;  
 24.PxC,D4A; 25.PxP,PxP; 26.A3R,DxPR; 27.  
 AxC,DxD; 28.TxD,PxA; 29.TxP+,R2A;30.TxPA  
 TR1D; 31.T1A+,R1C; 32.T5AR,T8D+; 33.R2C,  
 T8CR; 34.T5xP,TxPC; 35.T6xPC,P3C;36.T8C+

TxT; 37.TxT+,R2C; 38.P4T,T5R; 39.P5T,T2R  
 40.P6T,R3A; 41.P4C,P4C; 42.P5C,T2TD; 43.  
 T6C+ Rinden. (1 - 0)

Blancas: POLUGAIEVSKY  
 Negras: SOSONKO  
 DEFENSA ORTODOXA  
 (Var. Manhattan)

1.P4D,C3AR; 2.P4AD,P3R; 3.C3AR,P4D;4.C3A  
 A5C; 5.PxP,PxP; 6.A5C,P3TR; 7.A4T,P4CR;  
 8.A3C,C5R; 9.C2D,CxA; 10.PTxP,C4AD; 11.  
 PxP,C3A; 12.P4R,AxC; 13.PxA,D2R; 14.D2R,  
 A3R; 15.PxP,AxP; 16.DxD+,CxD;17.A5C+,R1A  
 18.0-0,T1A; 19.P4AD,A3R; 20.C4R,P3T; 21.  
 A4T,AxP; 22.TR1D



22...,P4A; 23.C6D,TxP; 24.CxPC,T4D; 25.  
 T(1D)1AD,A4C; 26.A3C,T4R; 27.T7A,R2C;28.  
 C6D,T7R; 29.P4T Rinden. (Si 29...,A6D  
 30.T1D, y si 29...,A1R; 30.A4A,T4R; 31.  
 P4A,PxP; 32.PxP,T6R; 33.R2A) (1 - 0)

Blancas: LJUBOJEVIC  
 Negras: SEIRAWAN  
 DEFENSA FRANCESA

1.P4R,P3R; 2.P4D,P4D; 3.C3AD,A5C; 4.P5R,  
 D2D; 5.D4C,P4AR; 6.D3C,P3CD; 7.C3T,P4TD;  
 8.C4A,D2A; 9.P3TD,AxC+; 10.DxA,A3T; 11.  
 AxA,TxA; 12.CxPR,DxC; 13.DxPA,C3AD; 14.  
 DxPCR,D3C; 15.DxT,C1D; 16.A6T,P4C;17.A7C  
 R2A; 18.A6A,C3R; 19.P4TR,T3A; 20.P5T,D3T  
 21.P3AD,T1A; 22.P4AR,CxPA; 23.0-0,C7R+;  
 24.R2A,C5A; 25.P4CR,PxP; 26.A5C,DxA; 27.  
 R3C,C3A; 28.DxC+,DxD; 29.PxD,CxP+;30.RxP  
 CxP+; 31.R5A,P5T; 32.TD1R,T3A;33.R5C,T3D  
 34.T5R,P3T+; 35.RxP,R1C; 36.T5C+,R2A;37.  
 T5-5A,R2R; 38.R5C,C5R+; 39.R4T,C7D; 40.  
 T1R+,R2D; 41.T7A+,R3A; 42.T8R,C5A; 43.  
 T8A+,R3C; 44.T8C+,R3A; 45.T7-7CD,CxPC;  
 46.TxP,C5A Y el negro abandonó sin  
 esperar respuesta. (1 - 0)

Blancas: VAN DER WIEL  
 Negras: TIMMAN  
 RUY LOPEZ

1.P4R,P4R; 2.C3AR,C3AD; 3.A5C,P3TD;4.A4T  
 C3A; 5.0-0,A2R; 6.T1R,P4CD; 7.A3C,P3D;8.

P3A,0-0; 9.P4D,A5C; 10.A3R,PxP; 11.PxP,  
P4D; 12.P5R,C5R; 13.P3TR,A4T; 14.P4C,A3C  
15.C2T,A5C; 16.P3A,AxT; 17.DxA,C4C; 18.  
C3A,C3R; 19.AxP,CDxPD; 20.T1D,P4AD; 21.  
P4A,P5C; 22.AxT,PxC; 23.A2C,PxP; 24.P5A,  
CxP; 25.TxD,TxT; 26.A5C,CxA; 27.D1C,T1C  
Y el blanco abandonó. (0 - 1)

**Blancas: KARPOV**  
**Negras: POLUGAIEVSKY**  
**DEFENSA TARRASCH**

1.C3AR,C3AR; 2.P4A,P4A; 3.C3A,C3A; 4.P3R  
P3R; 5.P4D,P4D; 6.PAxP,PRxP; 7.A2R,PxP;  
8.CRxP,A3D; 9.0-0,0-0; 10.A3A,A4R; 11.D3D  
C5CD; 12.D2D,AxC; 13.PxA,A4A; 14.A1D,T1R  
15.C4T,C3A; 16.P3A,D4T; 17.DxD,CxD; 18.  
R2A,C3A; 19.A3R,C5CD; 20.A5C,C2D; 21.P4C  
A3C; 22.A3C,A7A; 23.AxA,CxA; 24.TD1D,P3A  
25.A4A,C1A; 26.T2D,C3R; 27.A3C,C7xP; 28.  
T1-1D,C3A; 29.TxP,TD1D; 30.TxT,TxT; 31.  
TxT+,CDxT; 32.R3R,R2A; 33.P4A,P3CR; 34.  
P5A,PxP; 35.PxP,C2C; 36.R4R,C3A; 37.A6D,  
C2R; 38.C5A,P3C; 39.C6T,C(2C)xP; 40.A8C,  
R3R; 41.AxP,C3D+ (S); 42.R3D,C4D; 43.P4TD  
P4A; 44.P4C,P5A; 45.P5T,PxP; 46.PxP,R2D;  
47.C5A+,R3A; 48.C3C,C5C+; 49.R2R,R4C?

(49...,C5A); 50.R3A,C3A; 51.A6C,C5A; 52.  
A7A,C5xP; 53.CxC,CxC?! (53...,C5D+); 54.  
AxC,RxA; 55.RxP,R4C; 56.R5C,R4A; 57.R6T  
Rinden. (1 - 0)

**Blancas: VAN DER WIEL**  
**Negras: VAGANIAN**  
**DEFENSA FRANCESA**

1.P4R,P3R; 2.P4D,P4D; 3.C3AD,A5C; 4.P5R,  
P3CD; 5.D4C,A1A; 6.C3A,D2D; 7.A2R,C2R; 8.  
0-0,C4A; 9.P4TD,A3T; 10.P5T,P4CD; 11.T1D  
D3A; 12.A3D,P5C; 13.C2R,AxA; 14.PxA,C2D;  
15.D3T,P3TR; 16.A2D,D4C; 17.T(1D)1AD,T1A  
18.P4C,C2R; 19.C1R,P3C; 20.T2A,A2C; 21.  
T1-1A,DxPT; 22.C3C,D3C; 23.A3R,P6C; 24.  
T3A,CxP; 25.PxC,P5D; 26.C4R,PxA; 27.PxP,  
AxP; 28.P4D,A2C; 29.C5A,D3D; 30.C3A,T1CD  
31.C4R,D3T; 32.TxPA,C4D; 33.T8A+,TxT; 34.  
TxT+,R2R; 35.TxT,AxT; 36.DxP,D7R; 37.D4T+  
A3A; 38.CxA,DxP+; 39.D2A,RxC; 40.C2D+,R4C  
41.DxD+ (S),CxD; 42.P3T,P4T; 43.CxP,C5A;  
44.R2A,P5T; 45.C1A,CxP; 46.R3C,P6T; 47.  
P4T+,R3A; 48.R3A,C6D; 49.C2T,P4C; 50.P5T  
C5A; 51.R4R,C4D Y el blanco aban-  
donó. (0 - 1)

## TORNEO ANUAL KONINGS CLUB DE BERGEN

La II edición del Torneo anual del Konings Club Bergen 1.982/83 fue ganada por el autor de estas líneas, que se impuso, invicto, ante un selecto grupo de maestros holandeses, entre ellos los internacionales HARTOCH y VAN GEET, obteniendo 7½ puntos de 10 posibles (5 ganadas y 5 tablas). En 2ª posición el M.N. MARCUS y el 3º el también M.N. VAN DER WEIDE.

El Konings Club Bergen es una de las instituciones más poderosas del ajedrez holandés, aunque no milita en la máxima categoría del campeonato de equipos de Holanda. En sus filas figuran celebridades como SOSONKO, ALBURT, SEIRAWAN, MUREY, KULIGOWSKY, LIBERZON, GUTMAN, HARTOCH, BOUMEESTER, SHAMKOVICH, etc, etc.

Este formidable plantel ha podido ser reunido gracias al tremendo esfuerzo económico de su fundador el Ing. Arrnfried FÄGEL, cuyo nombre está destinado a ser protagonista de hechos de trascendencia "histórica", de los que la afición mundial está expectante. Su promesa de erigir al Club como el más poderoso del mundo se mantiene firme, así como también la de volver "a tentar" al genio americano Bobby FISCHER con una superoferta.

Pronto se iniciará la 3ª edición del Torneo anual del Konings Club de bergen y, si se cristalizan las gestiones de FÄGEL, veremos destacados grandes maestros participar en el mismo.

A continuación veamos una partida del vencedor de la competición:

**Blancas: HEBERT PEREZ**  
**Negras: HELMER WIERINGA**

1.P4D,P4D; 2.CR3A,P3AD; 3.A5CR?!,P3TR  
4.A4A,A4A; 5.P3A,C3A; 6.P3R,D3C; 7.D3C,  
CD2D; 8.CD2D,P3R; 9.A2R,A2R; 10.C5R,CxC;  
11.AxC,0-0-0?!; 12.P3A!,TR1C; 13.P4R,A2T  
14.0-0,C2D; 15.A3C,P4TR; 16.P3TR,P4CR;  
17.R1T,P4AR; 18.PxPD,PRxP; 19.A3D,T2C;  
20.D2A,T1A; 21.P4AD,DxPD; 22.C3C,D3C; 23  
PxP,P4A; 24.A2A,D2A; 25.TD1A,P3C; 26.C4D!  
D4R; 27.A6T+,R2A; 28.C6R+,R1C; 29.CxT2,  
DxC; 30.P6D!,AxP; 31.TD1D,D4R; 32.A1C,  
C3A; 33.TR1R,D5A; 34.T6R,A2A; 35.D2R,P5C  
26.TxC,T1C; 37.D6R,P4C; 38.D6A,

(1 - 0)



# FEDERACION ESPAÑOLA DE AJEDREZ



Con fecha 10 de noviembre de 1.983, hemos recibido en nuestras oficinas un informe de la Federación Española de Ajedrez.

Por su interés general lo publicamos en JAQUE de enero, dado que ciertas partes de este informe conservan su actualidad.

## NACIONAL

En un amplio informe la F.E.D.A da cuenta de cara a los miembros de la Asamblea General, de las vicisitudes económicas sufridas en la presente temporada al estar congelado el presupuesto en la misma cifra que en años anteriores. Para el próximo ejercicio la F.E.D.A. ha solicitado del Consejo Superior de Deportes un 80% más de la cifra de años pasados, a fin de poder realizar el programa completo para el desarrollo de una política ajedrecista adecuada a la categoría de nuestro país.

## LIV CONGRESO DE LA F.I.D.E.

Se celebró en Manila del 1 al 10 de octubre, organizado por la Federación Filipina, y los puntos principales tratados fueron los siguientes:

### MATCHES SEMIFINALES:

La U.R.S.S. reconoció que el presidente de la F.I.D.E. era quien debía decidir las sedes de los matches de candidatos, y pidió que se celebrasen los encuentros que se le habían dado por perdidos a sus jugadores KASPAROV y SMYSLOV, haciéndose cargo de los gastos ocasionados por la actitud.

La solicitud del Consejo de Jugadores y la condescendencia de los jugadores KORCHNOI y RIBLI, permitió al presidente de la F.I.D.E., en busca de una solución deportiva, acceder a los deseos de todos y celebrar ambos matches juntos en la ciudad de Londres, aunque había también ofertas de Rotterdam (Holanda)

y Graz (Austria). Por cierto que cuando estas líneas se publiquen, ambos matches estarán a punto de finalizar.

### CAMPEONATO MUNDIAL

Se aprobó que el ciclo del Campeonato Mundial Absoluto se celebrará cada dos años -en lugar de cada tres- dando también una nueva estructura a las Zonas.

### ESPAÑA

En lo que a España concierne, el Zonal será una subzona, con Italia, Portugal, Andorra y posiblemente San Marino si se confirma su afiliación a la F.I.D.E. Esta subzona clasificará a un jugador para el Torneo Interzonal directamente.

Entre los numerosos nombramientos de titulados internacionales, estuvieron los de los españoles Gregorio Hernandez (Las Palmas) y Antonio Romero Briones (Sevilla) como árbitros internacionales.

### CAMPEONATO DEL MUNDO POR EQUIPOS

Se ha instaurado el Campeonato del Mundo por Equipos, cada cuatro años. Lo jugarán los cuatro campeones continentales, los cinco primeros de la última Olimpiada y el país organizador. De organizarlo uno de los países clasificados, tomará parte el sexto equipo de la última Olimpiada, que seguirá jugándose cada dos años.

### PROXIMA OLIMPIADA

La Olimpiada de 1.984, se jugará en Tesalónica (Grecia) en el mes de noviembre. Venezuela pidió una opción para organizar la Olimpiada y el Congreso de la F.I.D.E. en 1.986. La segunda opción la solicitaron los Emiratos Arabes Unidos.

### CAMPEONATO DE EUROPA JUVENIL

Tendrá lugar en Groninga (Holanda) del 20 de diciembre de 1.983 al 4 de enero de 1.984.

### SEDE DE LA F.I.D.E.

La oficina permanente del Consejo Ejecutivo, se fijará en Madrid con carácter inmediato.

# ECOS DE HOLANDA

Proliferan con mucho éxito los "open weekend" en Holanda. El maestro Internacional Bert ENKLAAR ganó brillantemente el Lisse, con el 100% de los puntos.

El M.I. T. VAN SCHELTINGA venció en el cuadrangular del recuerdo.

(Por el M.N. Hebert Pérez especial para JAQUE)

Una nutrida lista de Torneos Abiertos de "Fin de semana" integra el calendario anual de la Federación de Ajedrez de los Países Bajos. Estos, con gran éxito de concurrencia, forman parte de una intensa campaña de promoción ajedrecística.

Del 14 al 16 de Octubre pasado se jugó en la "elegante" ciudad de Lisse el primer NABL-"open Weekend Toernooi", que reunió a casi un centenar de participantes conmemorando los 40 años de existencia del Club Organizador del evento, "De Zwarte Pion" ("El Peón Negro). Paralelamente al Open Weekend se jugó un cuadrangular entre los veteranos M.I. Theo VAN SCHELTINGA, T. VAN DEL TOL, A.D. DE GROOT, Graaf VAN DEN BOSCH (todos grandes figuras del ajedrez holandés entre los años 30 y 40), que culminó con el claro triunfo del M.I. T. VAN SCHELTINGA con  $2\frac{1}{2}$  de 3 puntos, que reiteró una vez más su gran clase ajedrecística que le permite aún mantenerse entre los mejores maestros de su país a sus casi 70 años: T. VAN SCHELTINGA jugó con un correcto desempeño en el último Campeonato de Holanda.

Refiriéndonos ahora al Open Weekend Toernoi, debemos destacar el gran triunfo que obtuvo el M.I. Bert ENKLAAR, que, en brillante forma, totalizó el 100% de los puntos (6 de 6), alzándose también con el interesante premio en metálico de 2.256,- florines. Seis jóvenes valores compartieron el 2º al 7º lugar de la clasificación, todos con 5 puntos en meritória performance. Ellos fueron: A.BLESS, M.BOSBOOM, W.HEEMSKERK, H.KUIJF, MARIAN (Alemania occidental) y PIETERSE.

Del 8º al 12º, con  $4\frac{1}{2}$ , arribaron el G.M.I. A.KULIGOVSKY, los M.N. Hebert PEREZ (autor de estas líneas) y Joop VOGEL y los preferentes KUIPERS, TALSMA. El campeón juvenil holandés F.NIJSBOER y otros fuertes ajedrecistas, como TIMMERMAN y E. KNOPPERT, quedaron relegados a las posiciones inmediatas.

La organización fue estupenda y prometió para el año próximo realizar el 2º "Nabi Open Weekend", alentada por el notable éxito de la presente edición.

Veamos a continuación algunas partidas del torneo:

Blancas: LOMMERSE  
negras: H.PEREZ  
Defensa Nimzovitch

1. P4R, C3AD  
2. P4D, P4D  
3. P5R, A4A  
4. C3AR, P3R  
5. A3D, CR2R  
6. 0-0, D2D  
7. P3A, P3A  
8. T1R, 0-0-0  
9. P4CD, AxA  
10. DxA, PxP  
11. P5C?

Lo correcto es capturar en 5R aunque el blanco deba admitir que las negras han conseguido el equilibrio. La textual pierde un peón sin ninguna compensación.

11. ... , P5R!  
12. PxC, CxP  
13. D5C?

Proyectando un desesperado ataque.

13. ... , PxC  
14. C2D, P3TD!  
15. D4T, Pxp  
16. T1C, A3D  
17. A3T, TD1A  
18. AxA, DxA  
19. C3C, TxP!!

Un golpe mortal que remata súbitamente la partida. La intervención negra de la columna "4R" aventaja en velocidad a la del adversario en el flanco opuesto en la columna "CD".

20. RxT, DxP  
21. R3R

Si 21. T1C, seguiría 21... , T1A+; 22. R2R, D6C con ataque ganador.

21. ... , T1A  
22. C5A, P8C=D+!

Y las blancas abandonaron pues si 23. TxD el negro daría mate en dos, comenzando con 23... , D7A+.

(0 - 1)

Blancas: H. KUIF  
Negras: B. ENKLAAR  
Defensa Siciliana

1. P4R, P4AD; 2. C3AR, P3R; 3. P4D, Pxp; 4. Cxp, P3TD; 5. A3D, C3AR; 6. 0-0, P3D; 7. R1T, CD2D; 8. P4AR, A2R; 9. D3A, D2A; 10. C3A, P4CD  
11. P3TD, A2C; 12. A2D, 0-0; 13. P4CD, C3C; 14. D3T, C5A; 15. A1R, TD1D; 16. C3A, P3C; 17. C5C R2C; 18. P5A, PRxP; 19. Pxp, D1A; 20. C5-4R, P4D; 21. C5A, AxC; 22. PxA, P5D; 23. A4T, C6R; 24. AxC+, RxA; 25. Pxp+, R4C; 26. D3C+, D5C; 27. P4T+, R3T; 28. DxD, CxD; 29. C4R, PAXP; 30

27.P4T+,R3T; 28.DxD,CxD; 29.C4R,PAxP; 30 R1C,C6R; 31.TxT,TxT; 32.T1R,T5A; 33.C6D, A4D; 34.P3A,T5C; 35.A4R,AXA; 36.CxA,TxC; 37.PxP,T2R; 38.P6A,C4D; 39.T1AD,C2A; 40. T1D,T3R; 41.P5D,T3D; 42.T1R,CxP; 43.T1D, TxP!; 44.TxC,T6A; 45.P4T,P5C; 46.T4D,P4T 47.T5D,T5A; 48.T5CD,P6C; 49.TxPC,TxPTR y las negras ganaron poco después.

(0 - 1)

Blancas: A.D. DE GROOT  
Negras: T.VAN SCHELTINGA  
Defensa Siciliana

1.P4R,P4AD; 2.P4AR,C3AD; 3.C3AR,P3D; 4.C3A,P3R; 5.A4A?!,C3A; 6.D2R,P3TD; 7. P4TD,C5D; 8.CxC,PxC; 9.C1D,P4D; 10.PxP, CxP; 11.0-0,A4A; 12.P3D,0-0; 13.C2A,P4A; 14.A2D,D3D; 15.TD1R,A2D; 16.A3C,TD1R; 17 C3T,P3T; 18.R1T,A5C; 19.AxA,DxA; 20.T1T, C6R; 21.T3A,A3A; 22.T3C,A4D!; 23.AxA,PxA 24.P3A,D6C; 25.T1R,DxPT; 26.D3A,D3A; 27. PxP,C5C; 28.T1AR,T6R; 29.D1D,TxT; 30.PxT C6R y las blancas abandonan.

Una buena partida posicional del vete- rano M.I. T. VAN SCHELTINGA.

(0 - 1)

Ukrainian Chess Federation

### SOCHI (U.R.S.S.) - 1983

N.º	NOMBRE	1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	3	4	5	TOTAL
1.	A. VAISER .....	■	1	½	½	½	½	0	½	1	½	1	1	½	1	½	9
2.	E. SVESHNIKOV ...	0	■	½	½	½	1	½	1	0	½	1	1	1	½	1	9
3.	G. GRIUNBERG ...	½	½	■	½	0	½	½	½	1	½	1	½	0	1	½	7½
4.	V. INKEV .....	½	½	½	■	½	½	½	1	½	1	0	½	0	½	1	7½
5.	E. GELLER .....	½	½	1	½	½	■	½	1	½	0	½	1	0	½	0	7
6.	B. IVKOV .....	½	0	½	½	½	½	■	0	½	½	1	1	1	0	½	7
7.	A. PANCHENKO ...	1	½	½	½	0	1	■	½	½	½	½	0	½	½	½	7
8.	A. SOKOLOV .....	½	0	½	0	½	½	½	■	1	½	½	½	1	½	½	7
9.	S. DVOIRIS .....	0	1	0	½	½	½	½	0	■	½	½	1	½	½	½	6½
10.	S. MAKARYCHEV ...	½	½	½	0	1	0	½	½	½	■	½	0	½	½	1	6½
11.	E. MEDUNA .....	0	0	0	1	½	0	½	½	½	½	■	1	1	½	½	6½
12.	D. ROMANISHIN ...	0	0	½	½	0	0	1	½	0	1	0	■	1	1	1	6½
13.	V. ZESHKOVSKY ...	½	0	½	1	1	1	½	0	½	½	0	0	■	1	0	6½
14.	V. CHEJOV .....	0	½	1	½	½	½	½	½	½	½	0	0	0	■	½	6
15.	M. SHUBA .....	½	0	0	0	1	½	½	½	½	0	½	0	1	½	■	5½

Blancas: DVOIRIS  
Negras: GRUNBEG

1.P4D,P3R; 2.P4R,P4D; 3.C2D,P4AD; 4.PRxP,PRxP; 5.A5C+,A2D; 6.D2R,A2R; 7.PxP,C3AR; 8.C3C,0-0; 9.A5C,T1R; 10.0-0-0,P4TD; 11.P4TD,C3T; 12.C3T, C2A; 13.AxA,DxA; 14.D5R,C3R; 15.AxC AxA; 16.DxP,DxP; 17.R1C,TR1D;18.D3A D5C; 19.TxT+,TxT; 20.T1D,T1R;21.T7D CxP; 22.T7A,P5T; 23.D5A,C3R Abandonan. (1 - 0)

Blancas: GELLER  
Negras: PANCHENKO

1.P4R,P4AD; 2.C3AR,P3D; 3.P4D,PxP; 4.CxP,C3AR; 5.C3AD,P3R; 6.A2R,A2R; 7.0-0,0-0; 8.P4AR,C3A; 9.A3R,P3TD; 10.P4TD,D2A; 11.R1T,T1R; 12.A1C,A1A 13.D3D!,CxC; 14.AxC,P4R; 15.PxP,PxP 16.D3C!,D3A; 17.AxPR,CxP;18.CxC,DxC

19.A5T!,P3CR; 20.A3AD,A4AR; 21.A3A, DxPA; 22.AxP,T2T; 23.A6AD,TR2R; 24. TD1A,D6D; 25.D4T!,A2C; 26.TR1D,D6R; 27.T8D+,A1A; 28.TD1D,A2D; 29.D6A Abandonan. (1 - 0)

Blancas: DVOIRIS  
Negras: SVESHNIKOV

1.P4D,C3AR; 2.P4AD,P3R; 3.C3AR,P4D; 4.C3A,P3A; 5.A5C,PxP; 6.P4R,P4C; 7. P5R,P3TR; 8.A4T,P4C; 9.CxPCR,PxC; 10.AxPC,CD2D; 11.PxC,A2CD; 12.P3CR, P4A; 13.P5D,D3C; 14.A2C,0-0-0; 15. 0-0,P5C; 16.C4T,D4C; 17.P3TD,C1C; 18.PxP,PAxP; 19.D4C!,TxPD;20.TR1AD! P6A; 21.PxP,TxA; 22.PxP+,R1D; 23. D4D+,T4D; 24.DxP,C3A; 25.D6C+,DxD; 26.CxD,TR4T; 27.AxT,TxA; 28.CxT,PxC 29.P5C,C5D; 30.T7T!,C7R+;31.R1A,CxT 32.TxA,A3D; 33.TxP,C6D; 34.P4T,C4R; 35.T8R+ Abandonan. (1 - 0)

# ¡ATENCIÓN SUSCRIPTORES!

Como consecuencia de un exceso de stok en varios libros de nuestro fondo editorial iniciamos a partir del pasado mes de agosto unas ofertas especiales, exclusivamente para nuestros suscriptores, que titulamos: "OFERTA DEL MES" y que consiste en un lote con precios muy por debajo de los habituales, cumpliendo el doble objetivo de nivelar nuestras existencias y favorecer en una forma extraordinaria a nuestros abonados que podrán, a unos precios sin precedentes, formar fácilmente su biblioteca particular

Este nuevo servicio tendrá los siguientes condicionamientos:

- 1º- Los lotes son completos y bajo ningún concepto podrá cambiarse ningún título u objeto.
- 2º- Nuestra oferta sólo será válida en el mes en que sale anunciada.
- 3º- Si nos envía un cheque con su pedido, se respetará el precio del lote (salvo los envíos Via Aérea a extranjero); en otro caso, el envío será contra reembolso añadiendo 100,-pesetas de gastos.
- 4º- Los suscriptores tendrán derecho a un solo lote.

## LOTE DEL MES DE ENERO

TITULO	AUTOR	PRECIO
Cuadernos Teóricos nº51 al 60	Ed.Sopena- JAQUE	2.000,-
Tratado General de Ajedrez- Grau Tomo III	Ed.Sopena	1.450,-
Tratado General de Ajedrez- Grau Tomo IV	Ed Sopena	1.450,-
Leyes del Final	Krogius- Sopena	850,-
Como debe jugarse la apertura	Suetin	225,-
Teoría del Medio	Ganzo	325,-
Teoría de Finales de partida	Avervach	225,-
Learn from the Grandmaster	Keene (Inglés)	1.500,-
	TOTAL PESETAS	8.025,-

## PRECIO ESPECIAL DEL LOTE ¡PESETAS 4.300,—!

Y además se le enviará como obsequio un libro de iniciación de Reinfeld

La calidad germana al servicio de los ajedrecistas españoles.



# Mephisto®

Pts.:  
38.500,—



MEPHISTO JUNIOR  
Pocket Chess Computer

Pts.: 69.950,—



MEPHISTO II  
Portable Chess Computer



MEPHISTO ESB  
Electronic Sensory Board

Pts.: 139.800,—

Distribución exclusiva para España de la Revista JAQUE.

SOLICITE  
CATALOGOS  
SIN  
COMPROMISO.

**REVISTA ESPAÑOLA DE AJEDREZ "JAQUE"**

c/ Loyola, 13 - San Sebastián - (España)

Teléfonos: (943) 46.57.16 y 42.64.15

Joyas y Perlas

**MAJORICA**

