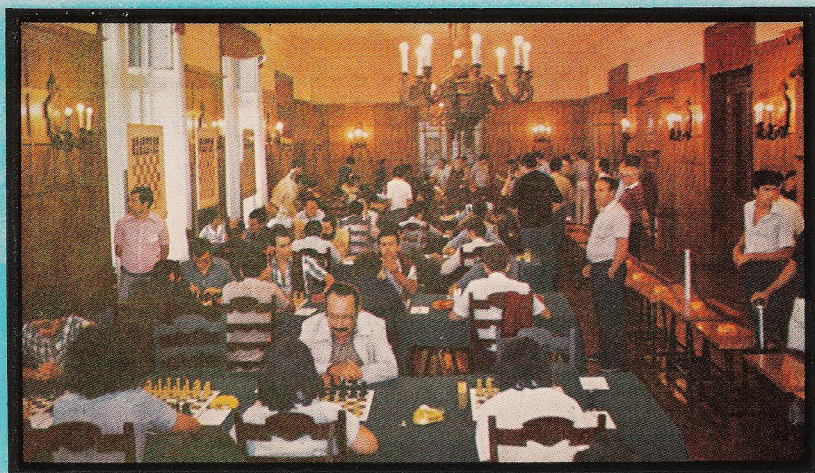


N.º  
107

NOVIEMBRE/1980

# JAQUE

REVISTA ESPAÑOLA DE AJEDREZ

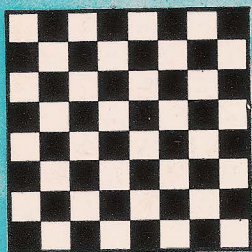


**GAMPEONATO DE ESPAÑA POR EQUIPOS**

**SANTANDER**

**SEPTIEMBRE 1980**

**Pts. 120**



## SUMARIO

Página

Sumario, Editorial y Última Hora	0
Presentación	1
KARPOV, también venció en Tilburg (Por Hebert PEREZ)	2
C. HOI, ganador en el open de Calella (Por José M. <sup>a</sup> GONZALEZ)	5
(Comentarios de los M. I. CZERNIAK, ESLON, DURAO, OCHOA y Dr. REY ARDID)	
Antonio Fernandes (18 años), campeón de Portugal (Por Joaquim DURAO)	11
VULCA, campeón de España por Equipos (Por José M. <sup>a</sup> GONZALEZ)	13
Yo fui discípulo de MIGUEL NAJDORF (Por José M. <sup>a</sup> GONZALEZ)	23
MIGUEL «El Grande» (Por G. TUROV)	25
U.R.S.S., campeón mundial Juvenil por Equipos	29
LA PARTIDA DEL MES (¿Estilo en Crisis?) (Por el G. M. Svetozar GLIGORIC)	30
CAROLINA DELGADO, campeona femenina de Venezuela	36
JORGE SZMETAN venció en el III Torneo «open» KONEX S. A.	37
Proceso a las Minicomputadoras (III) (Por Félix DEL HOYO)	38
Las Computadoras no se entienden (Por Hebert PEREZ)	40
NOTICIAS DE TODO EL MUNDO	41

## EDITORIAL

*Recordamos a nuestros amigos suscriptores, Federaciones y colaboradores, que todo trabajo o información que nos envíen, debe estar en nuestras oficinas el día 10 del mes anterior a la salida de «Jaque», para poder ser incluida en el mes siguiente. Estamos teniendo que eliminar muchos trabajos que al pasar el tiempo pierden actualidad informativa.*

*Para cubrir la información de la Olimpiada de Ajedrez que se celebrará del 20 de noviembre al 8 de diciembre, nuestro director se desplazará a Malta, por lo que «Jaque» dedicará amplio espacio a este acontecimiento en nuestra salida de enero de 1981.*

*Rogamos a nuestros suscriptores de todo el mundo que por cualquier circunstancia no deseen renovar su abono a «Jaque» para 1981, nos lo comuniquen antes del día 15 de diciembre de 1980, a fin de evitarnos gastos innecesarios. Gracias.*

## Última Hora

El inglés Hartston ha vencido en el X Torneo Internacional «Open» de Ca'n Picafort al totalizar 8 puntos. En el segundo lugar, con 7½ puntos, quedaron el sueco Eslon y el rumano Suba. Empatados con 7 puntos y por riguroso orden, se clasificaron: Hoi (Dinamarca), M. Gómez y Medina (España), Afec (Israel), Sharif (Irán), Maerki (Suiza), Romero y Lizarraga (España). En el próximo número ofreceremos más información de este Torneo.

Del 2 al 12 del presente mes se juega en Ibi (Alicante) un torneo internacional con la participación de Westerinen (Finlandia), Castro (Colombia), Hoi (Dinamarca), Eslon (Suecia), Shárif (Irán) y los españoles J. L. Fernández, Angel Martín, Ramón Oltra, Mario Gómez y Sánchez Guirado.



AÑO X — NUMERO 107

1.º de Noviembre de 1980

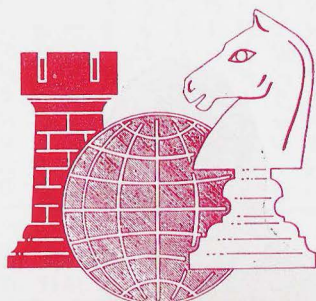
Ejemplar suelto: 120 Pesetas

DEPOSITO LEGAL 767 - 1970

Editor - Director:  
**JOSE MARIA GONZALEZ**  
Arbitro Internacional de la F.I.D.E.

### EDITORIA Y DISTRIBUIDORA DE

Cuadernos Teóricos Argentinos (Mensual) -  
Ediciones Martínez Roca, S. A. - Editorial  
Bruguera - Editorial Aguilera - Ediciones  
Limitadas Catalán.  
Batsford Limited, Chess Player y Chess Bri-  
tish Magazine Publications de Inglaterra.  
Hugo Mursia Editore de Italia.  
EDICIONES DE LA F.I.D.E.  
Sahovski Informator.



**GENS UNA SUMUS**

### CORRESPONDENCIA:

#### JAQUE

Apartado 529 - C/ Loyola, 13  
Teléfonos 45.43.03 y 42.64.15  
SAN SEBASTIAN (España)

### JAQUE 1980

Suscripción anual (12 ejemplares):  
ESPAÑA Y PORTUGAL: Ptas. 1.350,—  
Extranjero: 24 \$ U.S.A.  
Extranjero (Vía Aérea): 31 \$ U.S.A.

### SECRETARIA:

MARTA I. GONZALEZ  
**COLABORADORES DIRECTOS:**  
LUIS MARI FERNANDEZ  
FELIX DEL HOYO  
JOSE M.ª LANZ GARDETA  
y JOSE M.ª LANZ JR.

### CUADERNOS TEORICOS

#### Editados por JAQUE

ESPAÑA Y PORTUGAL: Ptas. 1.950,—  
Extranjero: 35 \$ U.S.A.  
Suscripción anual 1980 (Números 67 al 78)  
Extranjero (Vía Aérea) 40 \$ U.S.A.

**Nuestra Revista llega a 85 países.**

### COLABORACION TECNICA:

G. M. J. M. Bellón (España)  
M. I. R. Calvo (España)  
M. I. M. Czerniak (Israel)  
M. I. J. Durao (Portugal)  
G. M. F. Gheorghiu (Rumania)

G. M. S. Gligoric (Yugoslavia)  
G. M. L. Kavalek (U.S.A.)  
M. I. A. Medina (España)  
M. I. Koltanowski (U.S.A.)  
G. M. M. Najdorf (Argentina)

G. M. T. Petrosian (U.R.S.S.)  
G. M. M. A. Quinteros (Argent.)  
M. I. Manuel Rivas (España)  
G. M. V. Smyslov (U.R.S.S.)  
M. I. J. Szmetyan (Argentina)  
M. I. R. Torán (España)

### CORRESPONSALES:

#### ESPAÑA:

ASTURIAS: Francisco Noriega  
BARCELONA: Ramón Crustí More  
BILBAO: Alberto Villate  
IRUN: Leontxo García  
LAS PALMAS: Alejandro Ortega  
LINARES: Benjamín Espuny  
MALLORCA: Juan Barceló Bauzá  
OVIEDO: Felipe Neri Junquera  
TENERIFE: José Antonio Fumero  
VALENCIA: José Ramírez  
VITORIA: Benito López Esnaola  
VITORIA: José Antonio Coello  
ZARAGOZA: José Moreno Arias

#### EXTRANJERO:

ALEMANIA: José M.ª Gutiérrez  
ARGENTINA: José Mugnos  
Oscar M. Veronesse  
BRASIL: Ronald Cámara  
Salomao Rovedo  
CHILE: Luis M. Vera  
CUBA: Romelio Miltan González  
R. DOMINICANA: Matos Rivera  
MEXICO: Everest Rossell  
NICARAGUA: H. Danilo García  
PUERTO RICO: Manuel Moraza Choisne  
VENEZUELA: César Uribe Díaz

# KARPOV !! REY DE REYES !!

## Ganó notablemente en Tilburg

(Por el M. N. HEBERT PEREZ,  
especial para JAQUE)



El campeón mundial ANATOLI KARPOV ganó brillantemente la cuarta edición del «supertorneo» de INTERPOLIS-TILBURG 1980, celebrado del 18 de septiembre al 3 de Octubre.

Por tercera vez inscribe su nombre en el sitio de honor de la magna justa, siendo a la vez el séptimo suceso que obtiene en la tierra holandesa.

Con 7½ de 11 posibles, el campeón se impuso en solitario, dando muestras de una incuestionable superioridad sobre sus adversarios y reiterando que es él y no otro, el más fuerte ajedrecista del momento, y el hombre que tiene ya un lugar asegurado en el sitio de los grandes fenómenos del ajedrez mundial de todas las épocas.

Como bien lo dijera (el único gran ausente de Tilburg) VICTOR KORCHNOI en la entrevista que se publicó en «Jaque» el mes de septiembre, KARPOV es poseedor de una total confianza en sí mismo, digna de todo elogio, e importante virtud para salir adelante en las más difíciles competencias.

En las primeras tres rondas KARPOV sólo reunió 1½, recibiendo a la postre su única derrota del evento a manos de LARSEN. Pero en las 8 rondas restantes, ANATOLI logró 6 puntos, ritmo insostenible para sus contrincantes.

Comentando las actuaciones de los demás participantes diremos que el G. M. húngaro LAJOS PORTISCH estuvo firme y seguro como siempre, aunque peca por momentos de un juego excesivamente conservador. Fue el segundo y encabezó las posiciones en la mayor parte del torneo.

Por su parte, el representante del país anfitrión, el G. M. JAN TIMMAN, confirmó su excelente nivel colocándose tercero —como en el pasado torneo de Bugojno— después del no menos magnífico segundo lugar en el IBM del último verano. Inmediatamente después de TIMMAN se colocaron SPASSKY y SOSONKO, tras pasajes brillantes del primero y un muy sólido andar del segundo.

El sexto puesto fue para M. TAHL, que no entusiasmó a su gran legión de admiradores que aún añoran el ajedrez de su época gloriosa (1957-1960).

LARSEN, HORT, ANDERSSON, HÜBNER, RIBLI y KAVALEK poco hicieron de relevante, aunque el G. M. danés fue de los más combativos, al margen de su espléndida victoria contra KARPOV.

El astro germano R. HÜBNER pareció sólo interesado en «entrenarse» con vistas a su encuentro con KORCHNOI en la final de la «candidatura».

En la última ronda RIBLI perdió por ausencia ante SOSONKO, ya que tuvo que viajar a Hungría debido al fallecimiento de su padre.

El párrafo final de este artículo es para elogiar la colosal organización de la gente que patrocina el INTERPOLIS SCHAAKTOERNOI y que con su encomiable obra, coloca estos supertorneos entre los de mayor jerarquía jugados en los anales ajedrecísticos.

**TORNEO DE TILBURG (INTERPOLIS) — 18 Septiembre-3 Octubre 1980 — Cat. 15**

N.º	NOMBRE	E.L.O.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	Total
1.	A. KARPOV (U.R.S.S.)	2.725	—	1/2	1	1/2	1	1/2	1/2	0	1	1	1	1/2	7 1/2
2.	L. PORTISCH (Hungria)	2.655	1/2	—	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1	7
3.	TIMMAN (Holanda)	2.600	0	1/2	—	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1	1/2	1	1/2	6 1/2
4.	G. SOSONKO (Holanda)	2.545	1/2	1/2	1/2	—	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1/2	6
5.	B. SPASSKY (U.R.S.S.)	2.615	0	1/2	1/2	1/2	—	0	1/2	1	1	1/2	1	1/2	6
6.	M. TAHL (U.R.S.S.)	2.705	1/2	0	1/2	1/2	1	—	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1/2	5 1/2
7.	V. HORT (Checoslovaquia)	2.595	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	—	0	1/2	1/2	1/2	1/2	5
8.	B. LARSEN (Dinamarca)	2.585	1	0	0	1/2	0	1/2	1	—	1/2	1	0	1/2	5
9.	U. ANDERSSON (Suecia)	2.590	0	1/2	1/2	1/2	0	1/2	1/2	1/2	—	1/2	1/2	1/2	4 1/2
10.	R. HÜBNER (Alemania)	2.600	0	1/2	0	1/2	1/2	1/2	0	1/2	—	1/2	1	1/2	4 1/2
11.	Z. RIBLI (Hungria)	2.615	0	1/2	1/2	0	0	1/2	1/2	1	1/2	1/2	—	1/2	4 1/2
12.	L. KAVALEK (U.S.A.)	2.600	1/2	0	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	0	1/2	—	1/2	4

**Blancas: KARPOV (U.R.S.S.)**

**Negras: SPASSKY (U.R.S.S.)**

**DEFENSA SICILIANA**

1. P4R, P4AD; 2. C3AR, P3R; 3. P4D, PxP; 4. CxP, C3AR; 5. CD3A, P3D; 6. P4CR, P3TR; 7. P4TR, C3AD; 8. T1CR, P4D; 9. A5CD, A2D; 10. PxD, CxPD; 11. C3xC, PxP; 12. A3R, A2R; 13. D2D, AxPT; 14. 0-0, A3AR; 15. C5A, AxP; 16. PxA, P3TD; 17. AxP+, PxA; 18. A5A, T1CD; 19. P4CD, T4C; 20. TR1R+, R2D; 21. P4AD, TxA; 22. PxD, A4C; 23. P4A, D3AR; 24. PxD, D8T+; 25. R2A, DXP+; 26. R3D, DxD+; 27. TxD, AxP; 28. T2TD, PxD; 29. TxP, P4TR; 30. R4D, P5T; 31. RxP, T1CD; 32. P6A, PxP; 33. TxPA, A6C; 34. TxP+, R1D; 35. T8A+. (1-0)

**Blancas: PORTISCH (Hungria)**

**Negras: KAVALEK (EE.UU.)**

**DEFENSA SICILIANA**

1. C3AR, C3AR; 2. P3CR, P4A; 3. A2C, C3A; 4. 0-0, P4R; 5. P4A, P4D?; 6. D4T!, A3D?; 7. C5CR!, A2D; 8. PxD, C5CD; 9. D1D, CRxPD; 10. P4D!, A3AD; 11. P3TD, C3TD; 12. D3CD, A2R; 13. PxD, AxCR; 14. AxA, DxA; 15. AxP, AxA; 16. DxA, 0-0; 17. C3AD!, D2R; 18. C4R, P3CD; 19. P4AR, TD1D; 20. C6D, C2AD; 21. D3C, C3R; 22. P3R, TxP; 23. PxD, DxD; 24. TD1D, D3A; 25. D5D, D4CD; 26. P5A. (1-0)

**Blancas: PORTISCH**

**Negras: TAHL**

**DEFENSA ORTODOXA**

1. P4AD, C3AR; 2. C3AD, P3R; 3. C3A, P4D; 4. P4D, A2R; 5. A5C, P3TR; 6. A4T, 0-0; 7. P3R, P3CD; 8. T1A, A2C; 9. A2R,

CD2D; 10. PxD, PxD; 11. 0-0, P4A; 12. A5CD, T1A; 13. PxD, PxD; 14. T1R, C3C; 15. D2R, C5R; 16. CxC, PxC; 17. AxA, DxA; 18. C2D, TR1D; 19. T2A, T4D; 20. C4A, D4C; 21. C5T, A1T; 22. TR1AD, T1-1D; 23. C3C, T1AD; 24. P3TR, D2R; 25. T3A, T4C; 26. D2A, D3R; 27. P4TR, T4R; 28. CxP, DxD; 29. A2R, R2T; 30. C3C, A4D; 31. C5A, A1T; 32. P5TR, C4D; 33. CxP, CxT; y las negras abandonaron. (1-0)

**Blancas: KAVALEK**

**Negras: TIMMAN**

**DEFENSA INDIA DE REY**

1. P4R, P3D; 2. P4D, C3AR; 3. P3AR, P3CR; 4. P4AD, A2C; 5. C3A, 0-0; 6. A3R, P4R; 7. P5D, P3A; 8. D2D, PxD; 9. PxD, C3T; 10. A3D, C4T; 11. C1-2R, P4A; 12. PxD, PxD; 13. 0-0, C4A; 14. A2AD, P4TD; 15. P4A, P5R; 16. C4D, C3A; 17. P3TR, A2D; 18. TD1C, D1R; 19. TR1D, R1T; 20. P4CD, PxD; 21. TxP, T1A; 22. C3-5C, D2R; 23. C6R, CxC; 24. PxC, AxP; 25. CxP, C4D; 26. TxPC, DxC; 27. A3C, TD1D; 28. D5T, D3A; 29. T7T, D6A; 30. DxD, AxP; 31. A5A, CxP; 32. T1AR, C7R+; 33. R2A, AxA; 34. AxT, A5D+; 35. RxP, A5A+; 36. R1R, TxA; 37. Abandonan. (0-1)

**Blancas: KARPOV**

**Negras: HÜBNER**

**DEFENSA GRUNFELD**

1. P4D, C3AR; 2. P4AD, P3CR; 3. C3AD, P4D; 4. PxD, CxP; 5. P4R, CxC; 6. PxC, A2C; 7. C3A, P4AD; 8. A3R, D4T; 9. D2D, 0-0; 10. T1A, PxD; 11. PxD, DxD+; 12. CxD, P3R; 13. C3C, T1D; 14. A5CR, P3A; 15. A3R, P4A; 16. PxD, PxC; 17. A5CD, C2D; 18. 0-0, C3A; 19. A5C, A2D; 20. A4AD, P3C; 21. C2D, T1R; 22. C3A, A3A; 23. C5R, A4D; 24. A5C, TR1AD; 25. P4TD, C5R; 26. A4AR, A1AR; 27. P3A, C3A; 28. A5C, R2C;

29. A6TD, TxT; 30. TxT, A3D; 31. C4A, A5C; 32. C3R, T1R; 33. A5C, T1AR; 34. A4AR, R3C; 35. R2A, A2C; 36. T7A, T2A; 37. T2A, T1A; 38. A4A, T1R; 39. A3C, T2R; 40. P4T, P3TR; 41. P3C, A6T; 42. C4A, A4D; 43. A2T, AxC; 44. AxA, P4TR; 45. A3C, R2A; 46. T6A, A7C; 47. R3R, C4D+; 48. AxC, PxA+; 49. A5R, T3R; 50. T7A+, T2R; 51. T2A, A6T; 52. R4A, P3T; 53. RxP, P4C; 54. T6A, P5C; 55. T6CD, R1R; 56. P4C, R2D; 57. PxP, T2A+; 58. R4C, Abandonan. (1-0)

**Blancas: SPASSKY**

**Negras: RIBLI**

1. P4D, C3AR; 2. P4AD, P3R; 3. C3AR, P3CD; 4. P3R, A2C; 5. A3D, P4D; 6. P3CD, A2R; 7. 0-0, 0-0; 8. A2C, P4A; 9. CD2D, C3A; 10. T1A, T1A; 11. D2R, PxA; 12. PCxP, D2A; 13. TR1D, TR1D; 14. A1C, P3TR; 15. C3C, P4TD; 16. P3TR, P5T; 17. CD2D, R1A; 18. C4R, CxC; 19. AxC, PXP; 20. PXP, P6TD; 21. A3A, C4T; 22. P5A, AxA; 23. DxA, PXP; 24. P5D, PXP; 25. D7T, P3A; 26. C4T, R1R; 27. D8C+, Aband. (1-0)

**Blancas: TIMMAN**

**Negras: KARPOV**

1. P4R, P4R; 2. C3AR, C3AR; 3. CxP, P3D; 4. C3AR, CxP; 5. D2R, D2R; 6. P3D, C3AR; 7. A5C, DxD+; 8. AxD, A2R; 9. C3A, P3A; 10. 0-0-0, C3T; 11. C4D, C2A; 12. TD1R, C3R; 13. CxC, AxC; 14. P4A, P4D; 15. A3A, R1D; 16. C2R, T1R; 17. C3C, P3CR; 18. C2R, A2D; 19. P4A, PXP; 20. PXP, C1C; 21. C3A, P3A; 22. A4T, A3D; 23. TxT+, RxT; 24. C2R, A3R; 25. P3CD, A4AR; 26. R2C, T1D; 27. A2A, AxP; 28. P4CR, A4R+; 29. R1A, A3R; 30. AxPT, T1T; 31. A4D, TxP; 32. T1R, R2A; 33. AxA, PxA; 34. P3T, C3A; 35. C3A, T6T; 36. P5C, C2D; 37. Abandonan. (0-1)

**Blancas: TAHL**

**Negras: SPASSKY**

1. P4R, P4R; 2. C3AR, C3AD; 3. A5C, P3TD; 4. A4T, C3A; 5. 0-0, A2R; 6. T1R, P4CD; 7. A3C, P3D; 8. P3A, 0-0; 9. P3TR, C1C; 10. P4D, CD2D; 11. CD2D, A2C; 12. A2A, T1R; 13. C1A, A1AR; 14. C3C, P3C; 15. P4TD, P4A; 16. P5D, P5A; 17. A5C, P3T; 18. A3R, T1C; 19. D2D, P4TR; 20. C5C, C2T; 21. CxC, RxC; 22. T1AR, R1C; 23. R1T, A2C; 24. PXP, PXP; 25. P4A, PXP; 26. AxP, D2R; 27. A5C, D4R; 28. A4A, D2R; 29. A5C, D4R; 30. T3A, T1T; 31. TD1AR, T1AR; 32. CxP, PxC; 33. T5A, D1R; 34. P5R, PXP; 35. A6T, T3T; 36. AxA, RxA; 37. P6D, P3A; 38. T5C+, R2A; 39. A6C+, R3R; 40. A5A+, R2A; 41. D1D, T1TR; 42. A6C+,

R3R; 43. AxD, TxA; 44. DXP, T1D; 45. T7C, RxP; 46. D7A, Abandonan. (1-0)

**Blancas: HÜBNER**

**Negras: LARSEN**

1. P4R, P3AD; 2. P4D, P4D; 3. C3AD, PXP; 4. CxP, A4A; 5. C3C, A3C; 6. P4TR, P3TR; 7. C3A, C2D; 8. P5T, A2T; 9. A3D, AxA; 10. DxA, P3R; 11. A2D, CR3A; 12. 0-0-0, A2R; 13. TR1R, P4T; 14. D2R, 0-0; 15. R1C, D3C; 16. C5R, P5T; 17. P4AD, P6T; 18. P3C, DXP; 19. A4C, DxC; 20. DxD, CxD; 21. AxA, TR1R; 22. A4C, C4-2D; 23. C4R, P3CD; 24. C6D, TR1C; 25. P3A, P4CD; 26. A3A, PXP; 27. CxPAD, C4D; 28. A2D, C4A; 29. C5R, T3T; 30. T1AD, T4C; 31. T4A, C3A; 32. P4CR, CR2D; 33. A3A, C3C; 34. T4D, C4D; 35. A2D, P3A; 36. C6C, P4R; 37. T4AD, C6D; 38. T1-4R, P4AD; 39. T4T, T4-3C; 40. TxT, TxT; 41. T4AD, T2T; 42. C4T, C3C; 43. T3A, T2C; 44. A3R, T4D; 45. C5A, R2A; 46. C3C, C2D; 47. C4R, P3C; 48. PXP+, RxP; 49. C3C, C8R; 50. A1A, T8D; 51. C4R, C6D; 52. R2A, TxA+; 53. RxC, T8TD; 54. T2A, T8AR; 55. R3R, T8R+; 56. R3D, T8CD; 57. CxPAD, CxC+; 58. TxC, T7C; 59. T2A, P4A!; 60. T6A+, R4C; 61. PXP, P4T; 62. P6A, R3C; 63. R3A, TxPT; 64. R4C, R2A; 65. R4T, T7AR; 66. RxP, TxP; 67. R4C, P5T; 68. T8A, T8AR; 69. T2A, RxP; 70. R5A, R4A; 71. P4C, P6T; 72. P5C, T8CD; 73. P6C, R5A; 74. T2R, P5R; 75. R4D, P6R; 76. R5A, R6A; 77. T2TR, R6C; 78. T2R, T6C; 79. R4A, TxP; 80. TxP+, R7C; 81. T2R+, R6A; 82. Abandonan. (0-1)

**Blancas: RIBLI**

**Negras: LARSEN**

1. C3AR, P4D; 2. P3CR, P3AD; 3. A2C, A5C; 4. P4AD, P3R; 5. D3C, D3C; 6. 0-0, C2D; 7. P4D, C1-3A; 8. C3A, A2R; 9. T1D, A4T; 10. A4A, P3TR; 11. TD1A, 0-0; 12. C5R, DxD; 13. PxD, TR1D; 14. P3T, CxC; 15. AxC, C2D; 16. A7A, TR1AD; 17. A4A, P4CR; 18. A3R, R2C; 19. P3A, A3C; 20. A2A, C3C; 21. PXP, PAXP; 22. P3R, T3A; 23. A1A, T1-1AD; 24. A5C, T3-2A; 25. R1A, P4TR; 26. R2R, P3T; 27. A3D, AxA+; 28. RxA, C2D; 29. P4CR, T3A; 30. PXP, R3T; 31. T1CR, P4C; 32. TD1AR, P5C; 33. C4T, T7A; 34. P4R, C3A; 35. A3R, CxPT; 36. PXP, PXP; 37. C6C, T1-3A; 38. CxP, TxP; 39. T1C, TxT; 40. TxT, A3D; 41. T1AD, TxT; 42. AxT, C5A+; 43. CxC, PxC; 44. R4R, P4T; 45. R5D, A1C; 46. R6A, R4C; 47. P5D, A4R; 48. P6D, R5T; 49. P7D, A3A; 50. AxP, RxP; 51. A5R, A5T; 52. A7A, R7C; 53. AxP, RxP; 54. P8D=D, AxD; 55. AxA, R5R; 56. R5A, Abandonan. (1-0)

# C, HOI (Dinamarca) vencedor en Calella

Gran actuación del español CORREA (2.º)

Participaron 223 jugadores



El M. I. danés C. Hoi, venció en magnífica forma

Del 2 al 12 de octubre se celebró en los salones del Hotel Olympic, de la simpática ciudad marinera de Calella, el III FESTIVAL INTERNACIONAL «OPEN» CIUDAD DE CALELLA, por sistema suizo a 10 rondas, con la masiva participación de 223 jugadores representando 30 países (Sud-Africa, Angola, Dubai, Túnez, Argelia, Israel, Yugoslavia, Irán, Cuba, Uruguay, Portugal, España, Francia, Italia, Andorra, Alemania, Suiza, Inglaterra, Argentina, U.S.A., Suecia, Noruega, Dinamarca, Islandia, Perú, Finlandia, Brasil, Colombia y Holanda), entre los que destacamos 1 G.M., 1 G.M. femenino, 10 M.I. y 10 M.N.

La organización corrió a cargo del Club de Ajedrez Calella C.C. Amistad, patrocinado por la Junta Municipal de Turismo y el Maresme Turistic. La dirección técnica corrió a cargo de Antonio Medina, perfectamente secundado por el equipo del citado Club local.

Venció el maestro internacional danés C. HOI, sin duda el jugador más en forma de la competición, quien nos brindó excelentes partidas, arriesgándolo todo para ganar. Puede decirse que su primer puesto fue merecido, aunque «a priori» no contase entre los favoritos.

(Por JOSE M.ª GONZALEZ desde Calella)

En segunda posición, empatados, quedaron por orden de Bucholz los españoles CORREA y POMAR, si bien es digno de destacar la sensacional actuación de CORRREA, no demasiado conocido, pero que jugando un ajedrez de altura estuvo por encima de tanto consagrado y a punto de ganar el torneo. Esta clasificación, que mejora otras anteriores, sin duda le servirá para conseguir un excelente E.L.O. internacional. Lástima que POMAR no jugara con un poco más de «garra» las dos últimas rondas.

Los puestos 4.º y 5.º fueron ocupados también por españoles. OCHOA y LA ROTA hicieron un buen torneo. Hay que tener en cuenta la categoría de los 30 primeros clasificados para entender las bondades de estos puestos.

A medio punto quedó el principal grupo de jugadores fuertes, algunos de los cuales no estuvo al nivel que nos tienen acostumbrados, y ya después debo destacar las actuaciones de SERRAS, GIL REGUERA, CZERNIAK y REY ARDID.

La clasificación de los 22 primeros jugadores en este primer grupo, fue como sigue:



Correa (España apunta grandes cualidades)

1.º HOI (Dinamarca) .....	8	12.º Berg (Dinamarca) .....	6,5 (47,5)
2.º Correa (España) .....	7,5 (54)	13.º Taeger (Alemania F.) .....	6,5 (46,5)
3.º Pomar (España) .....	7,5 (48,5)	14.º Fernández (España) .....	6,5 (43)
4.º Ochoa (España) .....	7 (49)	15.º Rasic (Yugoslavia) .....	6,5 (42,5)
5.º La Rota (Colombia) .....	7 (48,5)	16.º Serras (España) .....	6 (50)
6.º Castro (Colombia) .....	6,5 (54,5)	17.º Gil Reguera (España) .....	6 (48)
7.º Eslon (Suecia) .....	6,5 (53,5)	18.º L. Santos (Portugal) .....	6 (48)
8.º A. D. Martin (Inglaterra) .....	6,5 (53)	19.º Leinov (Israel) .....	6 (48)
9.º A. Martín (España) .....	6,5 (52)	20.º Messa (Italia) .....	6 (45)
10.º M. Shariff (Irán) .....	6,5 (48)	21.º Pergeritch (Bélgica) .....	6 (44)
11.º Cordovil (Portugal) .....	6,5 (48)	22.º Aalbersberg (S. A.) .....	6 (38,5)

Hasta 77 jugadores clasificados.

En el segundo grupo compuesto por 146 jugadores, la victoria correspondió a LIGORIO FERRER, quien no tuvo rivales y logró 8,5 puntos de 10 posibles, cediendo solamente tres tablas. La calidad de su

1.º LIGORIO FERRER (España) .....	8,5
2.º Catucchi (Italia) .....	8
3.º P. M. Díez (España) .....	7,5 (57)
4.º Alió Borrás (España) .....	7,5 (54)
5.º Faria Bastos (Angola) .....	7,5 (53)
6.º Roy Ashmore (Inglaterra) .....	7,5 (52,5)
7.º S. Estremera (España) .....	7 (55)
8.º A. Macaya (España) .....	7 (54,5)
9.º Yosha (Israel) .....	7 (53,5)
10.º G. González (España) .....	7 (53)
11.º C. Quintana (España) .....	7 (50)
12.º J. M. Sáenz (España) .....	7 (48,5)
13.º T. Arias (Perú) .....	7 (48,5)
14.º M. Montero (España) .....	7 (47,5)
15.º J. Raurel (España) .....	7 (45)

juego le hubiera permitido también competir con posibilidades en el Grupo «A».

Veamos a los primeros 29 clasificados del Grupo «B»:

16.º J. Codina (España) .....	6,5 (57)
17.º J. A. Toledano (España) .....	6,5 (53)
18.º Guevara (España) .....	6,5 (52)
19.º Herrero (España) .....	6,5 (50)
20.º F. Armero (España) .....	6,5 (49,5)
21.º Onna (España) .....	6,5 (48)
22.º García López (España) .....	6,5 (48)
23.º Clua (Andorra) .....	6,5 (48)
24.º L. Gercowski (Argentina) .....	6,5 (47)
25.º R. Pujol (España) .....	6,5 (46,5)
26.º T. O. Myrhe (Noruega) .....	6,5 (44,5)
27.º V. Benavent (España) .....	6,5 (44)
28.º Arnon Paz (Israel) .....	6,5 (42,5)
29.º J. F. Domínguez (España) .....	6,5 (38)

Hasta 146 clasificados.

Se concedieron también tres premios especiales que recayeron en MAIZTEGUI, JUANPERA y SALADEN.

En principio este III FESTIVAL DE CALELLA estaba programado para realizarse en 5 Grupos, pero la organización, ateniéndose al Reglamento del Festival, y a la vista de que constituían minoría los participantes en bajas categorías, optó por hacer solamente dos grupos, en el primero de los cuales se incluyeron los maestros y preferentes, dejando en el otro todos los demás jugadores.

Aparte de la cantidad de jugadores inscritos —creo que sin precedente en cualquier torneo en España—, es curioso destacar tanto la escasa presencia de jugadores «flojos», como la masiva cantidad de jugadores extranjeros, que casi doblan a los nacionales. También resulta inédita la representación de jugadores extranjeros con 30 países en Calella. Por

último, no recuerdo que en nuestro país participasen nunca jugadores de Angola, Dubai, Irán y Sud-Africa.



Arias (Perú) de luna de miel y además jugando bien



Otra agradable novedad fue poder enterarse por la T.V. diariamente de los resultados principales de cada ronda, minutos después de haber finalizado. Y nada digamos del desplazamiento a Calella de un equipo de T.V. para filmar una partida de ajedrez viviente que interpretaron el Dr. REY ARDID y el M.I. danés HOI en el polideportivo de aquella ciudad.

Hay pues que felicitar calurosamente a ese veterano Club Ajedrez Calella, fundado en 1925, y cuya experiencia —no olvidemos que el primer tesoro que tu-

vo la F.E.D.A. pertenecía a dicho Club y se llamaba D. Jaime Andreu— ha hecho posible realizar con dignidad este magno acontecimiento ajedrecístico de la mano de esos cinco mosqueteros que merecen destacarse con letras grandes: VALLS, BALLIU, GRAU, BENITO y GOMEZ. Gracias, amigos.

Veamos seguidamente interesantes partidas del certamen, algunas comentadas por el Dr. REY ARDID, M.I. JAAN ESLON, F. J. OCHOA, M. I. M. CZERNIAK y J. DURAO.

### Blancas: IZETA

#### Negras: GIL REGUERA

#### DEFENSA INDIA DE DAMA

1. C3AR, P4AD; 2. P3CR, P3CD; 3. A2C, A2C; 4. 0-0, C3AR; 5. P4A, P3R; 6. C3A, A2R; 7. P4D, PXP; 8. CXP, AXA; 9. RxA, 0-0; 10. D4T, D1A; 11. T1D, T1D; 12. A4A, C3T; 13. P3A, C4A; 14. D2A, P3D; 15. P4CD, C2C; 16. D4T, T2D; 17. C6A, A1A; 18. A3R, C1D; 19. CxC, TxC; 20. TD1A, DXP; 21. R2A, D1A; 22. C5C, D2D; 23. T7A, D1R; 24. D6T, C4D; 25. TxC, PXT; 26. TXP, T(1D)1A; 27. C7A, TXT; 28. DXT, D2D; 29. AxP, D6T; 30. R1C, P4T; 31. P4T, P5T; 32. P4C, A2R; 33. D7C, T1A; 34. CXP, A4C; 35. D7D, P4A; 36. A4D, T2A; 37. D8R+, T1A; 38. D6C, A3T; 39. C7R+, R1T; 40. DxA++. (1-0)

### Blancas: HOI

#### Negras: Angel MARTIN

#### DEFENSA BENONI

1. C3AR, P4AD; 2. P3R, P3CR; 3. P4D, A2C; 4. P4A, C3AR; 5. C3A, 0-0; 6. P5D, P3D; 7. A2R, P3R; 8. P4R, T1R; 9. 0-0, C3T; 10. A5C, P3T; 11. A4T, PXP; 12. PRXP, D3C; 13. D2D, A4A; 14. A3D, AXA; 15. DxA, DXP; 16. TD1C, D6T; 17. T3C, D4T; 18. AxC, AXA; 19. C4R, D1D; 20. TXP, A2C; 21. P4TR, C5C; 22. D1C, CXP; 23. P5T, C5C; 24. T1R, P4T; 25. T3R, T2R; 26. TXT, DXT; 27. PXP, PXP; 28. CxPA, D2AR; 29. C4R, D5A; 30. C3C, R2A; 31. T6R, D5C; 32. C4R, R1C; 33. CXP, R2T; 34. C4T, DxC; 35. TXP, D1D; 36. TXP+, R1C; 37. D7T+, R1A; 38. D5A+. (1-0)

### Blancas: Oscar CASTRO

#### Negras: Angel MARTIN

#### APERTURA IRREGULAR

1. P4R, P4AD; 2. P3CD, P3D; 3. P3C, C3AR; 4. C3AD, P3CR; 5. A2CD, A2C;

6. C5D, 0-0; 7. CxC, PxC; 8. A2C, T1R; 9. C2R, P4A; 10. AxA, RxA; 11. P3D, PXP; 12. PXP, P4D; 13. DXP, DxD; 14. PxD, A4A; 15. R2D, AxP; 16. TD1AD, A5R; 17. AxA, TxA; 18. TXP, C3T; 19. T4A, T4R; 20. C3A, P4CD; 21. P4A, PXT; 22. PXT, PXP; 23. PXP, C5C; 24. P6D, C3A; 25. T1R, T1R; 26. C5C, CXP; 27. C4D, R1A; 28. T1TD, T1C; 29. T5T, T5C; 30. C2A, C3A; 31. T5AD, T3C; 32. C3R, C1D; 33. C4A, TXP; 34. T8A, R1R; 35. R2A, T2C; 36. T7A, P3TD; 37. C5R, T4C; 38. C4C, T3C?; 39. C6A+, R1A; 40. C7D+. (1-0)

### Blancas: DURAO

#### Negras: FERRER MASSOT

#### APERTURA ITALIANA

1. P4R, P4R; 2. C3AR, C3AD; 3. A4A, A4A; 4. P3A, C3A; 5. P4CD, A2R; 6. P3D, P4D; 7. PXP, CXP; 8. 0-0, P3TD; 9. P4TD, 0-0; 10. D3C, C3C; 11. CD2D, CxA; 12. DxC, A4AR; 13. C4R, A3R (!); 14. DxC, PxD; 15. CXP, D4D; 16. A4A, P4AD; 17. P4A, D2C; 18. PXP, TD1C; 19. P6A, D7C; 20. C3AR, TR1A; 21. A5R, D7R; 22. TR1D, A5CD; 23. C3C, D7A; 24. C4D, D7C; 25. TD1C, D7T; 26. T1T, AxP; 27. PxA, DXPAD; 28. TD1A, D7T; 29. T1T, D4D; 30. AxPC, A6A; 31. C4-5A, DXT+; 32. TxD, AxA; 33. C7R+, R1A; 34. CxT(!), TxC; 35. C4R, R2R; 36. T7D+, R1R; 37. P3C, P3T; 38. C5A, A4R; 39. CXP, T1T; 40. CXP+, AxC; 41. TxA, TXP; 42. T8A+, R2R; 43. T8TR, Rinden. (1-0)

### Blancas: Angel MARTIN

#### Negras: GIL REGUERA

#### DEFENSA SICILIANA

1. P4AR, P4AD; 2. C3AR, C3AD; 3. P4R, P3D; 4. C3A, P3CR; 5. A4A, A2C; 6. 0-0, C3A; 7. P5A, 0-0; 8. P3D, C4TD; 9. D1R, P3R; 10. D4T, P4D; 11. P5R, PxA; 12. A5C, PRXP; 13. PXP, A3R; 14. TD1D, D3C; 15.

PxC, A1T; 16. P3CD, TD1D; 17. D2A, T1A; 18. TR1R, P3TD; 19. C5R, TR1R; 20. T3D, P3T; 21. AxP, A1xP; 22. A4A, D5C; 23. D3C, A2C; 24. P4TR, P4CD; 25. P5T, PxPA; 26. PxPC, PxT; 27. Pxp+, R1A; 28. A6T, D5D+; 29. R1A, AxA; 30. D8C+, R2R; 31. Pxt=D+, TxD; 32. C6A+, CxC; 33. TxA+. (1-0)

**Blancas: MAERKI (Argelia)**

**Negras: CORDOVIL (Portugal)**

**DEFENSA CARO-KANN**

1. P4R, P3AD; 2. P4D, P4D; 3. C3AD, Pxp; 4. Cxp, C3A; 5. CxC+, PCxC; 6. C2R, A5C; 7. P3A, A4T; 8. P4TR, A3C; 9. P4CR, P4TR; 10. C4A, D3D; 11. A3D, AxA; 12. DxA, Pxp; 13. Pxp, A3T; 14. C5T, D4D; 15. 0-0?, AxA; 16. TDxA, T1C! Las blancas rinden. (0-1)

**Blancas: A. SERRAS (España)**

**Negras: K. BERG (Dinamarca)**

**DEFENSA CARO-KANN**

1. P4R, P3AD; 2. P4D, P4D; 3. Pxp, Pxp; 4. P4AD, C3AR; 5. C3AD, P3R; 6. C3AR, A2R; 7. Pxp, Cxp; 8. A3D, C3AD; 9. 0-0, 0-0; 10. P3TD, CxC; 11. PxC, P3CD; 12. A4R, A2C; 13. C5R, D1A; 14. D3D, P3CR; 15. AxC, AxA; 16. A6T, T1D; 17. D3C, A1R; 18. C4C, D3A; 19. D5R, Rinden. (1-0)

**(Comenta el Dr. Rey Ardid)**

**Blancas: REY ARDID (España)**

**Negras: SAMUELSSON (Islandia)**

**DEFENSA ORTODOXA**

1. P4D, C3AR  
2. P4AD, P3R  
3. C3AR, P4D  
4. C3A, A2R  
5. A5C, 0-0  
6. P3R, P3CD  
7. Pxp, Pxp  
8. A3D, CD2D  
9. 0-0, A2C  
10. T1A, P4A  
11. P3TR, C5R  
12. A4AR, CD3A?!  
13. C5R, Pxp  
14. Pxp, T1A  
15. P3A, CxC  
16. PxC, C4T  
17. A2T, A3D  
18. P4C, C3A  
19. P5C, C2D  
20. P4AR!, CxC  
21. PAXC, ...

Claro que si 21. PDXC, A4A+; etc.

21. ..., Dxp+

22. R1T, A2R  
23. T5AI, D6R

Si 23. ..., D3T; 24. T5T y el blanco gana.

24. T2AD!, P3C

No hay salvación para la dama negra.

Si 24. ..., A4C; 25. T3A, y si 24. ..., D3T; 25. T5T, D3AD; 26. AxP+, R1T; 27. A6C+,

R1C; 28. T8T+, y mate en dos jugadas.

25. A4AR, Dxp+ 26. T2T, Dxt+

Evidentemente forzada.

27. RxD, Pxt

28. AxP, T3A

29. D4C+, T3C

30. AxT, PAXT

31. D6R+, T2A

32. A6T, A1AR

33. AxA, RxA

34. D6D+, T2R

35. P6R, A1A

36. D8D+, T1R

37. D6A+, Rinden

(1-0)

**(Comenta el M. I. Jaan Esilon)**

**Blancas: ESLON (Suecia)**

**Negras: LEINOV (Israel)**

**DEFENSA ESLAVA**

1. P4D, P4D

2. P4AD, P3AD

3. C3AD, C3A

4. P3R, P3R

5. C3A, CD2D

6. A2D!?, ...

Esto ya lo he jugado en varias ocasiones. La idea es evitar el complejo «sistema Meran», que surge tras 6. A3D, Pxp; 7. AxPA, P4CD.

6. ..., A3D

7. D2A, 0-0

8. 0-0-0, ...

Estamos en una de las agudas posiciones del gambito de dama con enroques opuestos. El juego de las blancas parece de momento más fácil de conducir porque tienen la amenaza 9. P4R, que conquistaría terreno.

8. ..., P4R

En el Rilton Cup (Open de Estocolmo) 1978-79, el danés Iskov jugó contra mí mismo 8. ..., P4CD!?!; 9. PxpC, P4A; 10. P4R, A2C; 11. PxpD (si 11. P5R?, Pxp con ventaja del negro), PRxp, con juego muy complicado. Por su peón de meno, las negras tienen chances en el flanco de dama. La jugada del texto la empleó también Marovic contra mí en el torneo de Linares 1979.

9. PxpD, PRxp?!

Mala jugada porque ayuda al caballo blanco a colocarse en la excelente casilla 4D. Marovic continuó mejor con 9. ..., PAXP; 10. C5C, A1C; con iguales posibilidades.

10. CxP, CxP?

Era necesario jugar 10. ..., Pxp. Ahora las blancas logran cambiar el valioso alfil rey de las negras.

11. CxC, PxC 12. C5C, C3A

Si 12. ..., A2R; 13. C7A; si 12. ..., A1C;

13. A4C; y si 12. ..., A4A; 13. A1R, P3TD;

14. C3A, y el peón de dama cae.

13. CxA, DxC 15. A3D, D2R

14. A3A, T1D

16. R1C, ...

Evidentemente no se puede jugar 16. AxC, DxA; 17. AxP+, R1T; y las negras amenazan 18. ..., P3CR y 18. ..., A5C seguido de TD1A.

16. ..., P3TR 17. D4T!, ...

Las blancas amenazan 18. D4T, seguido de 19. AxC, que arruinaría la posición de los peones negros. El hecho es que no hay una buena manera de evitar tal amenaza.

17. ..., T1R??

¿Acaso pensó que no jugaría 18. AxC? Ahora la posición de los peones negros se destruye SIN CAMBIO DE DAMAS. El resto es fácil.

18. AxC, PxA 22. P4A!, D3R

19. A2A, T1D 23. P4R, D5C

20. D4T, R2C 24. D2A!, D4T

21. T4D, D4R 25. P5A, Rinden (1-0)

(Comenta el M.I. Fco. Javier Ochoa)

Blancas: CASTRO (Colombia)

Negras: OCHOA (España)

DEFENSA SICILIANA

1. P4R, P4AD 4. C3AR, A5C

2. P3CR!?, P4D 5. A2C, D3R+

3. PxP, DxP 6. R1A, ...

Si 6. D2R, DxD+; 7. RxD, C3AD; el negro no tiene problemas.

6. ..., C3AD 8. P3D, D2D

7. P3TR, A4T 9. A3R, P3R

Pero no 9. ..., P4R?; por la réplica 10. CD2D! (con la idea de jugar CxP!), C3A; 11. C3C, P3CD; 12. P4CR, A3C; 13. CxP!

10. CD2D, T1D 16. T1AR, P3CR

11. P4CR, A3C 17. CxA+, DxC

12. C4A, P3A 18. R1C, 0-0

13. C4T, A2A 19. D1R?, C4D

14. P4A, A3D 20. A2D, C4-5C!

15. R2A, CR2R 21. D1C!, ...

A 21. D1D, seguiría 21. ..., C5D; 22. P3A, CxPD; 23. PxC, DxP+; 24. R2T, CxPC! ganando.

21. ..., P5A!

22. P3T, C3T 25. P3A?, P4R

23. A3R, PxP 26. P5A, P5R!

24. T1D, D2A 27. D1A, ...

Si 27. AxPR, D6C+; 28. C2C, C4R; etc.

27. ..., A6C!

28. A4A, P7D! 29. AxPD, P6R

(0-1)

## EL EMPUJE DE LOS PEONES CENTRALES

(Comenta M. Czerniak)

Si Philidor hubiera vivido hoy, se sentiría muy complacido al ver su teoría puesta en práctica: «Las piezas sirven para abrir camino a los peones». Así lo decía a fines del siglo XVIII.

Blancas: A. POMAR

Negras: LLOPIS DE ANSA

1. P3CR, P3R 3. P4D, C3AR

2. A2C, P4AR 4. P4AD, A5C+

Una mezcla interesante de variante Bogoljubov y la defensa holandesa.

5. A2D, D2R

6. P3TD, AxA+ 9. C3A, CD2D

7. DxA, 0-0 10. 0-0, P4R

8. C3AD, P3D 11. TD1R, P5R

La posición del negro es incómoda. Al cambiar en 5D permitiría al blanco preparar el fuerte golpe P4R. Al jugar 11. ..., P3A debilitaría la casilla 3D.

12. C4TR, C1R

Amenaza capturar el caballo con P4CR, pero permite al blanco un interesante sacrificio posicional.

13. C5D, D1D

14. P3A!, P4CR 16. PxP, TxT+

15. CxPAR, TxC 17. TxT, ...

Solamente dos peones por la pieza, pero un poderoso centro y gran ventaja de desarrollo.

17. ..., P3A 18. P5R!, ...

Sacrificando también su segundo caballo (a cambio de un peón), Pomar se apodera del centro intensificando su presión. Sin embargo, en la época del ajedrez materialista el sacrificio de dos caballos demuestra que tiene confianza en su intuición.

18. ..., PxC

19. AxP+, R1T 21. DxP, D2R

20. P6R, C2-3A 22. D5A, ...

Para liberar sus piezas paralizadas, el negro tendrá que devolver una parte de su ventaja material.

22. ..., T1C 23. P4R!, ...

Es éste el peón que decide la lucha.

23. ..., P3C

24. P5R, PxP 25. DxP, D3D

25. ..., T2C; 26. AxT, AxA; 27. P5D ganaría fácilmente por la amenaza 28. P6D.

26. DxD, CxD 29. AxA, TxA

27. TxC, R2C 30. P5D, T2AD

28. T4A, A2C 31. P3C, P4C!

Su única chance antes de que el rey blanco entre en acción.

32. PxP, CxP 33. T4A?, ...

Mejor 33. R2A, con lo cual se ganaría

probablemente, puesto que el rey negro no puede acercarse a los peones pasados.

33. ... , TxT                    35. P5A, R3A  
34. PxT, CxP                    36. R2A, C4C?

Ahora es el negro quien deja escapar su chance. Jugando 36. ... , P4TD; 37. R3R, P5T; 38. R4D, C4C+; 39. R4A, P6T podía empatar fácilmente.

37. R3R, R2R?

Otra pérdida de tiempo y esta vez decisiva. Con 37. ... , P4TD aún podía salvarse.

38. R3D, C2A

Ahora, con 38 ... , P4TD; 39. R4A, P5T; 40. RxC se llegaría a un final de damas ganador.

39. P6D+, RxP  
40. PxC, R2D                    42. P4T, R3A  
41. P4C, RxP                    43. R4A, Aband.  
  ( 1-0 )

(Comenta el M.f. Durao)

Blancas: J. DURAO (Portugal)

Negras: KIEVELITZ (R.F.A.)

DEFENSA SICILIANA

1. P4R, P4AD                    3. P3CR, P3D  
2. C3AD, P3R                    4. A2C, P3CR?!

Esta jugada es dudosa porque permite la reacción central jugada de inmediato. Hubiera sido superior 4. ... , C3AD, encaminando la partida a posiciones conocidas, y aguardando que el blanco definiera el avance del peón de dama a 3D ó 4D. En el primero de los casos, entonces sí que el negro se podría decidir por el fianchetto de rey sin riesgos.

5. P4D, PxP

El negro ya comienza teniendo algunas dificultades. Una línea errónea sería 5. ... , P3CD? por 6. PxP, PCxP; 7. P5R, P4D; 8. CxP ganando.

6. DxP, D3A  
7. D3D, C3A                    8. C3A, D1D

La dama estaba mal ubicada y debido a la amenaza A5CR opta por retroceder y ocuparse de la vigilancia del P3D retrasado, que es el otro problema del negro.

9. 0-0, P3TD

Más jugadas de peón, para evitar C5CD, comprometiendo el P3D.

10. T1D, ...

Algo insólito, pues la torre también normalmente hace falta en las columnas de B y AR. Pero aquí la jugada se justifica por retrasar el desarrollo A2C que es la casilla propia del alfil.

10. ... , D2A

Quizás mejor fuera 10. ... , P4CD.

11. A4A, P4R  
12. C5D, D1C                    13. A3R, A3R

Tiene que ser así. En caso de 13. ... , P4CD; 14. C6C, T2T; 15. CxA, etc.

14. C6C, T2T                    15. C5C, C3A

Si 15. ... , A5C; 16. D4A!, C3T; 17. P3AR y el blanco gana calidad, al salir su caballo de 6C con captura. También se gana calidad de otra forma y ahora mismo con la sencilla 16. C5D, pero el blanco consideró, quizás equivocadamente, que después de 16. ... , AxC; 17. PxA, CD2R; 18. AxT, DxA; 19. D3AD, A2C sería más difícil y largo ganar que con la del texto.

16. CxA, PxC                    17. C4A, ...

No lleva a nada concreto 17. D4A, R2A; 18. A3T, D1R.

17. ... , T1T

18. CxP+, AxC                    21. A5A, R2A  
19. DxA, DxD                    22. TD1D, TD1AD  
20. TxD, R2R                    23. A6C, R2R

El negro está tendiendo una trampa salvadora, pero el blanco vió un poco más lejos y se deja caer.

24. P3AD!, ...

En caso de que el negro no precipitara los acontecimientos, el plan blanco sería P3AR seguido de A3T ó A1A, según se presentase el momento, seguido de la aproximación del centro por el rey (R2A) con final muy ventajoso.

24. ... , C5D?  
25. PxC, RxT                    26. PxP+, R3A

Puesto que a 26. ... , RxP; 27. P4AR con con mate.

27. T6D+, Rinden

( 1-0 )

Este jaque fue el que escapó al análisis del negro. Y, además, no solamente permite la ganancia del caballo, sino que lleva al mate: 27. ... , R4C; 28. A1A+, R5C; 29. T4D+, etc.

---

SORIA. — Organizado por el Club de Ajedrez Numancia de esta capital, el M.I. ROMAN TORAN dio una sesión de simul-

táneas contra 40 jugadores de la provincia, vendiendo en 37 tableros, haciendo uno tablas y perdiendo dos.

# Tiene 18 años el campeón portugués

## ANTONIO FERNANDES

### o la juventud en alza

Por el M. I. JOAQUIN DURAO



El XXXVI Campeonato Nacional Portugués, celebrado en Lisboa el mes de septiembre, ha sido un espejo del desarrollo de nuestro juego en el país vecino —un enorme predominio de jóvenes jugadores y con muy destacadas actuaciones—. Después del cambio político ocurrido ya hace seis años, el Estado empezó a aplicar cuantiosas sumas (comparativamente a las que antes practicaba) en el deporte en general, sin olvidar el ajedrez, una especialidad a la que concedía muy poca atención. En seis años el número de jugadores se multiplicó por diez, los torneos proliferaron y las revelaciones, sobretodo en el interior del país, comenzaron a surgir.

Reglamentariamente, y ya desde hace años, el mecanismo del campeonato es muy semejante al del actual campeonato español. En Portugal, la final comporta doce jugadores: el campeón anterior, los tres mejores «Elos» nacionales y ocho jugadores clasificados en una semifinal, por sistema suizo, en la cual participan los mejores clasificados en los campeonatos provinciales, en cantidad establecida según el «método de Hondt».

Este año el campeonato ha tenido un nuevo vencedor, Antonio Fernandes, de Lisboa, y con tan sólo 17 años entonces (hoy ya con 18). Es el decimosegundo nombre a surgir en la lista de los campeones y el que consigue el título con menor edad. Sin embargo, no fue un triunfo que no estuviese dentro de las previsiones, pues desde hace años Fernandes se destaca en el ajedrez luso. Hijo del maestro nacional y varias veces jugador olímpico Julio Santos, desde niño juega torneos. A los 9 años ya conducía alguna simultánea, como también alguna vez actuó, con éxito, en España. Nos acordamos, por ejemplo, de que a los 12 años ganó el torneo internacional juvenil organizado

por el Ajedrez Catalonia Club de Manresa. En 1978 había sido tercero en el campeonato y en 1979 segundo.

Pero si no era de extrañar previamente tal triunfo, la verdad es que no era el único favorito. Nada menos de unos seis jugadores eran dados como posibles vencedores. Tal es la nivelación de valores actual de los mejores lusos. Y además, otros jugadores que han desistido o fallado la clasificación en las preliminares se podrían juntar al grupo de los favoritos, caso de que participasen, como Cordovil, J. Segueira, Antonio Ferreira, Renato Pereira (actual campeón mundial de sordomudos) y hasta Ribeiro, que regresó esta época a las competiciones, acusando falta de rodaje.

El triunfo de Fernandes fue justo y nítido. Como el campeón anterior, Luis Santos, no salió derrotado. Estos dos jugadores, efectivamente arriesgaron poco en las partidas más importantes y cobraron con ganancia su estrategia competitiva. Pero en cuanto el primero ganó **seis** partidas, Santos se quedó sólo con **dos** victorias, bajando al quinto-sexto puesto.

El cuadro refleja bien lo ocurrido sobre el tablero, pues no hubo grandes injusticias en el desenlace de las partidas. El M. I. Fernando Silva, por ejemplo, podría haber entablado la partida que perdió contra Silvio Santos, una jugada antes del aplazamiento, y el M. I. Durão perdió con Guimarães embarcándose en una combinación incorrecta y en posición nivelada; en la última ronda se dejó una pieza frente a Antonio Santos. Otros también, incluidos los últimos, se dejaron medios puntos alguna que otra vez. Pero son cosas propias de las competiciones y, al final, en el caso que analizamos, se podrá decir que el mal fue repartido igualmente por las aldeas.

Alguna de las partidas más interesantes:

N.º	NOMBRE	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	Total
1.	A. FERNANDES .....	—	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1	1/2	1	1	1	1	8 1/2
2.	J. P. SANTOS .....	1/2	—	1/2	1/2	0	1/2	1	1	1	1/2	1	1	7 1/2
3.	GUIMARAES .....	1/2	1/2	—	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1	1	1/2	7
4.	A. P. SANTOS .....	0	1/2	1/2	—	1/2	1	1/2	1/2	1	1	1	1/2	7
5.	LUIS SANTOS .....	1/2	1	1/2	1/2	—	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	6 1/2
6.	DURAO .....	1/2	1/2	0	0	1/2	—	1	1/2	1/2	1	1	1	6 1/2
7.	R. S. PEREIRA .....	0	0	1/2	1/2	1/2	0	—	1/2	1	1	1	1	6
8.	F. SILVA .....	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	—	0	1	1	1/2	5 1/2
9.	S. SANTOS .....	0	0	1/2	0	1/2	0	1	—	0	1	1	1	4 1/2
10.	NETO .....	0	1/2	0	0	1/2	0	0	0	1	—	0	1/2	2 1/2
11.	V. MORAIS .....	0	0	0	0	1/2	0	0	0	0	1	—	1	2 1/2
12.	PALHARES .....	0	0	1/2	1/2	0	0	0	1/2	0	1/2	0	—	2

**Blancas: A. FERNANDES**

**Negras: H. NETO**

**GAMBITO DE REY**

1. P4R, P4R; 2. P4AR, PxP; 3. C3AR, P3D; 4. A4A, P3TR; 5. 0-0, P4CR; 6. C3A, A2C; 7. P4D, C2R; 8. D3D, P3AD; 9. A3C, C3T; 10. A2D, C2A; 11. TD1R, 0-0; 12. P4TR, C3C; 13. PxP, PxP; 14. C2R, C3R; 15. C2T, D3C; 16. A3A, P4AD; 17. AxC, AxA; 18. C3A, D1D; 19. PxP, AxA; 20. DxA, P5C; 21. C3-4D, P6C; 22. CxPA, D5T; 23. C3T, AxC; 24. PxA, C5A; 25. C5A, DxP; 26. D7C ++. (1-0)

**Blancas: JOSE P. SANTOS**

**Negras: F. SILVA**

**DEFENSA INDIA DE REY**

1. P4D, C3AR; 2. P4AD, P3CR; 3. C3AD, A2C; 4. P4R, P3D; 5. P3A, 0-0; 6. A3R, C3A; 7. CR2R, T1C; 8. D2D, P3TD; 9. P4TR, P4TR; 10. T1CD, P4CD; 11. PxP, PxP; 12. P4CD, T1R; 13. P5D, C4R; 14. C4D, A2D; 15. AxP, AxA; 16. C3xA, C5A; 17. D3D, CxA; 18. DxC, D2D; 19. P4T, P3R; 20. PxP, PxP; 21. T1AD, C4D; 22. D2D, AxC; 23. DxA, P3A; 24. PxC, PxC; 25. P5T, PxP+; 26. R2A, T4R; 27. TR1R, TD1R; 28. TD1D, D3A; 29. TxT, TxT; 30. R3C, R2T; 31. D6C, D7A; 32. DxPD, D4AR; 33. T1AD, T6R; 34. T7A+, R3T; 35. R2A, T1R; 36. D7D, Rinden. (1-0)

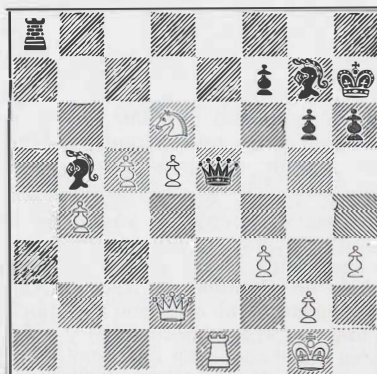
**Blancas: LUIS SANTOS**

**Negras: J. P. SANTOS**

**APERTURA INGLESA**

1. P4AD, C3AR; 2. C3AD, P4D; 3. PxP, CxP; 4. P3CR, P3CR; 5. A2C, C3C; 6. P3D, A2C; 7. A3R, 0-0; 8. D2D, C1-2D; 9. A6T, AxA; 10. DxA, C4R; 11. C3A, CxC+; 12. AxC, D5D; 13. P4TR, P3AD; 14. P5T, D2C; 15. D3R, P4R; 16. PxP, PTxP; 17. 0-0-0, A3R; 18. T4T, C4D; 19. AxC, AxA; 20.

P4CR, TR1A; 21. P5C, R1A; 22. D5A+, R1C; 23. R1C, D1A; 24. D3R, D3D; 25. C4R, AxC; 26. TxA, T1R; 27. T1T, R2C; 28. D3T, T1T; 29. T4T, TR1CR; 30. T4D, T1T; 31. TxD, rinden. (1-0)



**V. MORAIS - DURAO**

Con muy buen criterio, el blanco había sacrificado antes pieza por peones, quedando con los hermosos infantes del flanco de dama. Sin embargo, en determinado momento, se vió sorprendido con una pequeña combinación de Durão, a pesar de las pocas piezas en el tablero.

El negro juega y gana:

1. ..., T8T

La jugada lógica.

2. TxT, ...

Si 2. C4R, D5D+ gana, puesto que a 3. DxD, AxD+; 4. C2A, hay mate con TxT.

2. ..., DxD+

3. R2A, A6A!! 4. D3R, ...

Única, si no hay mate en 8R.

4. ..., A5D

5. CxA, D7C+ 6. Rinden (0-1)

# VULCA, DE BARCELONA, NUEVO CAMPEON DE ESPAÑA POR EQUIPOS



Por JOSE M.ª GONZALEZ,  
desde Santander



VULCA - BARCELONA

Del 19 al 27 de septiembre se celebró, en el regio escenario del Palacio de la Magdalena, de Santander, el XXIV CAMPEONATO DE ESPAÑA DE AJEDREZ POR EQUIPOS, que finalizó con el triunfo del Club catalán VULCA tras totalizar 25,5 puntos. La espina dorsal del equipo estuvo siempre formada por RODRIGUEZ, BELLON y MARTIN, alternándose en el cuarto tablero AYZA, NIETO y MIRALLES, quedando inéditos MOYANO y PISA, que no llegaron a alinearse en ningún encuentro.

El C. A. VULCA, que en las dos últimas ediciones consiguiera el segundo puesto de sub-campeón, ha logrado ahora el preciado galardón de campeón, merced a una regularísima actuación de todos sus componentes y sin apenas ser inquietados.

Muy meritorio el segundo puesto del C. A. OLOT, que a través de toda la competición alineó invariablemente a sus tres primeras figuras, CASTRO, MEDINA y SANZ, siendo el cuarto tablero alternado por NEPOMUCENO y CASACUBERTA. CORDOVIL, R. GONZALEZ y FERRAN no llegaron a jugar ningún encuentro.

El campeón de la temporada pasada, UNION GRACIENSE, tuvo que conformarse esta vez con el tercer lugar debido a la espléndida forma de los dos primeros y también a cierto conformismo apreciado en alguno de sus componentes.

C. A. TARRASA, tuvo algunos momentos

a lo largo del campeonato que parecía poder llegar a alcanzar un mejor puesto, pero al perder ritmo en las últimas rondas, logró solamente este cuarto lugar, mejorando, no obstante, un puesto de su clasificación de la pasada temporada, a costa del C. A. GAMBITO y aunque sólo fuera por medio punto.

El club valenciano no tiene ningún problema en la máxima categoría, porque además de la clase de los componentes, juegan con enorme regularidad, y con algo más de ambición hubieran podido superar la clasificación.

El CIRCULO MERCANTIL, recién ascendido, ha sabido mantenerse en la División de Honor, y con su potente formación actual, puede aspirar a todo.

C. A. BARCINONA, ha sido un poco como «la oveja negra» de los clubs catalanes al quedar desprendido de los puestos de preferencia, pero no obstante, si tenemos en cuenta que en las formaciones de los demás equipos están los titulados nacionales y alguno extranjero, y el BARCINONA se arregla con «los de casa», pues... muy bien.



Peña Rey Ardid - Bilbao

Es curioso y meritorio el caso de la PEÑA REY ARDID. Todos los años está en

la cuerda floja del descenso automático y todos los años se salva. Esta vez no podía fallar tampoco la situación y ha estado a punto de descender, pero en las dos últimas rondas lograron la carambola de unas mejores actuaciones, junto al juego poco fino de sus compañeros de tribulaciones: Los equipos de la CAJA DE AHORROS DE MALAGA y el JERSA DE ALICANTE.

Me comentaba un directivo bilbaíno los

méritos de su PEÑA al no poder contar con jugadores «emigrantes» como MARIO GOMEZ (actual campeón de España), JOSE LUIS FERNANDEZ, OCHOA DE ECHA-GÜEN, etc.

A modo de resumen añadiremos que el Premio de Belleza fue para la partida JOSE LUIS FERNANDEZ - SIMON, y el premio para el mejor tablero en esta categoría lo consiguió RODRIGUEZ como primer tablero del VULCA.

## Segunda división

### Circulo Mercantil de San Sebastián, campeón de segunda división

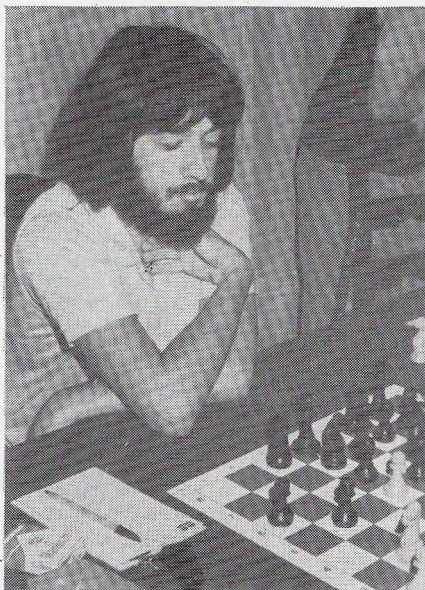


**CAMPEONES DE 2.º DIVISION  
ENTRE LOS CUATRO ¡73 AÑOS!**

Sensacional el triunfo en solitario del CIRCULO MERCANTIL de SAN SEBASTIAN al proclamarse campeones en esta categoría, en la que un equipo guipuzcoano milita por vez primera en la historia del ajedrez nacional. Más meritorio si tenemos en cuenta la bisoñez de sus componentes, cuyo equipo más veces alineado tiene entre los cuatro ¡SOLAMENTE 73 AÑOS!, y están así en primera categoría nacional a partir de ahora. A mayor abundamiento añadiré que el premio al mejor primer tablero fue para FRANCISCO GALLEGO, y la mejor actuación en las dos divisiones para el cuarto tablero FELIX IZETA, que consiguió el 100% de la puntuación al hacer ocho puntos en ocho partidas. Sinceras felicitaciones, y ahora a mantenerse, que suele ser lo más difícil.

Retorna a la Primera División la CAJA INSULAR DE AHORROS DE LAS PALMAS,

después de su traspás el año pasado. Su óptima puntuación con los cuatro últimos equipos de la tabla, le permite tal lujo.



**Félix Izeta, las ganó todas**

Buena actuación también del MICHELIN, y en cambio se esperaba más del ESPAÑOL y el SEAT. El resto cumplió con arreglo a sus posibilidades, si bien el BRAILLE no se mereció descender, aunque sólo fuera por la magnífica organización que nos han brindado en tierras cántabras.



Dirigió el Campeonato el Arbitro Internacional JUAN TORQUET, ayudado por CARLOS FALCON. La organización corrió a cargo de la Federación Cántabra de Ajedrez, de la que no quiero destacar a nadie, porque todos colaboraron activamente. Es de destacar el grupo de muchachitos colaboradores en tableros murales, revisión de partidas, etc. Y sobre todo el esfuerzo

para confeccionar el Boletín del Torneo, que era entregado a las pocas horas de finalizada cada ronda. Anotamos la presencia del Presidente de la F.E.D.A. don ANGEL FERNANDEZ, ROMAN TORAN y otras destacadas personalidades del ajedrez nacional.

En suma, una buena organización, a la que felicitamos sinceramente.

#### **XXIV CAMPEONATO DE ESPAÑA POR EQUIPOS — PRIMERA DIVISION**

N.º	EQUIPO	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Total
1.	VULCA (Barcelona) .....	—	3½	1½	3	3	2	2	4	3½	3	25½
2.	OLOT (Olot) .....	½	—	3	2½	2	2½	2½	3½	4	2	22½
3.	U.G.A. (Barcelona) .....	2½	1	—	2½	2	2½	2½	2	3½	3	21½
4.	TARRASA (Tarrasa) .....	1	1½	1½	—	2	2½	3	2½	3	3½	20½
5.	GAMBITO (Valencia) .....	1	2	2	2	—	3	2	4	2	2	20
6.	MERCANTIL (Sevilla) .....	2	1½	1½	1½	1	—	3	1½	3	4	19
7.	BARCINONA (Barcelona) .....	2	1½	1½	1	2	1	—	3½	2½	2	17
8.	REY ARDID (Bilbao) .....	0	½	2	1½	0	2½	½	—	2½	3½	13
9.	C. AHORROS (Málaga) .....	½	0	½	1	2	1	1½	1½	—	3½	11½
10.	JERSA (Alicante) .....	1	2	1	½	2	0	2	½	½	—	9½

#### **XXIV CAMPEONATO DE ESPAÑA POR EQUIPOS — SEGUNDA DIVISION**

N.º	EQUIPO	1	2	3	4	5	6	7	8	9	Total
1.	C. MERCANTIL (S. Sebastián) ....	—	2½	3½	3½	3	2½	2	2½	3	22½
2.	C.I.D.A. (Las Palmas) .....	1½	—	1½	1½	2	3½	4	4	3	21
3.	MICHELIN (Valladolid) .....	½	3½	—	2	2	2	3	3	3	18
4.	ESPAÑOL (Barcelona) .....	½	2½	2	—	2	1	2	3½	4	17½
5.	SEAT (Barcelona) .....	1	2	2	2	—	½	3	3½	2½	17½
6.	P. OROMANA (Sevilla) .....	1½	½	2	3	3½	—	2	½	2	14
7.	ESTUDIANTES (Madrid) .....	2	0	1	2	1	2	—	2½	3½	14
8.	LA PAZ (Tenerife) .....	1½	0	1	½	½	3½	1½	—	3	11½
9.	BRAILLE (Santander) .....	1	1	1	0	1½	2	½	1	—	8

### **PREMIO DE BELLEZA**

**Blancas: J. L. FERNANDEZ (U.G.A.)**

**Negras: SIMON (Tarrasa)**

**DEFENSA FRANCESA**

1. P4R, P3R; 2. P4D, A3D; 3. C2D. C3AR; 4. P5R, CR2D; 5. A4D, P4AD; 6. P3AD, C3AD; 7. CR3A, PXP; 8. PXP. C3C; 9. 0-0, A2D; 10. T1R, A2R; 11. C1A, P4TR; 12. A3R, C5C; 13. A1C, C5A; 14. A1A, P4T; 15. P3TD, C3A; 16. P3CD, C3C; 17. P4TD, C1A; 18. A3R, C5C; 19. A3D, CxA; 20. DxC, C2T; 21. C3C, C3A; 22. C2R, D3C; 23. A5C, D3T; 24. D3R, P3A; 25. PXP, PXP; 26. A4T, C5C; 27. C5R, PxC; 28. DXP, T2T; 29. AxA, RxA; 30. C4A, T1CR; 31. CxPR, C6D; 32. D5A, T2A; 33. C5C+, CxT; 34. TxC+, R1D; 35. CxT+, R2A; 36. T1A+,

A3A; 37. C5R, R1C; 38. DXP, D3C; 39. TxA, DXP; 40. T1A. (1-0)

**Blancas: GONZALEZ MESTRES (Barcinona)**

**Negras: CASTRO (Olot)**

**DEFENSA HOLANDESA**

1. P4D; P4AR; 2. P3CR. P3CR; 3. A2C, A2C; 4. P4AD, P3A; 5. C3AD, P3D; 6. P5D, C3TR; 7. D2D, D4T; 8. T1C, 0-0; 9. P4CD, D3T; 10. PXP, PXP; 11. P5C, D4T; 12. C5D, D1D; 13. PXP, CXP; 14. C4C, CxC; 15. AxT, A3R; 16. A2CR, C3T; 17. A5D, AxA; 18. DxA+, C2A; 19. C3A, P3R; 20. DXP, D4T+; 21. A2D, DXP; 22. 0-0, C4A; 23. D5D, P3TR; 24. A3R, DXP; 25. AxC, PxA; 26. TR1R, D7T; 27. T7C, A3A; 28. T8R. (1-0)

**Blancas: GOMEZ (La Paz)**

**Negras: VILA (Michelin)**

1. P4R, P3R; 2. P4D, P4D; 3. C2D, C3AR; 4. A3D, P4A; 5. P5R, CR2D; 6. P3AD, C3AD; 7. C2R, A2R; 8. 0-0, D3C; 9. C3A, P4TD; 10. C4A, PXP; 11. PXP, P4C; 12. C5T, P3T; 13. P3TR, CxPD; 14. CxC, DxC; 15. A3R, DxPR; 16. A5C, D3D; 17. A4D, P4R; 18. T1R, P3A; 19. T1AD, R2A; 20. C3C, P4T; 21. C5A, D3R; 22. P4CR, PXP; 23. PXP, A3D; 24. R2C, C1A; 25. T1TR, T5T; 26. TxT, PXT; 27. D2D, PxA; 28. D6T, D5R+; 29. P3A, D5A; 30. D7C+, R3R; 31. T1R+, D4R; 32. CxP++ (1-0)

**Blancas: BORDELL (Español)**

**Negras: F. GALLEGO (C. Mercantil Sn. Sn.)**

#### APERTURA INGLESA

1. C3AR, P4AD; 2. P4A, P3CR; 3. C3A, A2C; 4. P3CR, C3AD; 5. A2C, P4R; 6. P3D, CR2R; 7. P4TR, P3TR; 8. P4R, P3D; 9. A3R, A3R; 10. D2D, D2D; 11. C5D, C5D; 12. C5xC, DxC; 13. C1C, P4A; 14. 0-0-0, D2AR; 15. P3A, T1CD; 16. AxC, PAXA; 17. D4C, 0-0; 18. PXP, PXP; 19. P4T, TR1A; 20. R1C, A1A; 21. D1R, P3TD; 22. P4CR, P4C; 23. PXP, AxPAR; 24. PAXP, D6C; 25. D2D, (0-1)

**Blancas: O. RODRIGUEZ (Vulca)**

**Negras: CASTRO (Olot)**

#### PEON DE DAMA

1. P4D, C3AR; 2. C3AR, P3CR; 3. A5C, A2C; 4. CD2D, P4D; 5. P3R, 0-0; 6. A3D, P4A; 7. P3A, P3C; 8. P4TD, A4A; 9. AxA, PxA; 10. AxC, AxA; 11. C5R, AxC; 12. PxA, C3A; 13. D5T, CxP; 14. DXP4, D3D; 15. C3A, CxC+; 16. PxC, P5D; 17. 0-0-0, P4R; 18. PRxP, PAXP; 19. PXP, TD1A+; 20. R1C, PXP; 21. TR1C+, R1T; 22. T4C, T5A; 23. T1-1C, D3R; 24. D5CD, P3TD; 25. D3C, T1-1A; 26. D1D, D4A+; 27. T4R, D4D; 28. D2R, T1CR; 29. TxT+, RxT; 30. P4A, T3A; 31. D3D, T3D; 32. P5A, T1D; 33. P6A (1-0)

**Blancas: LEONTXO (Jersa)**

**Negras: BELLON (Vulca)**

#### DEFENSA ESLAVA

1. P4D, P4D; 2. P4AD, P3AD; 3. PXP, PXP; 4. C3AD, C3AD; 5. C3A, C3A; 6. A4A, A4A; 7. P3R, P3R; 8. A5CD, C2D; 9. D4T, D3C; 10. C4T, A5R; 11. 0-0-0, T1A; 12. P3A, A3C; 13. CxA, PTxC; 14. R1C, P3T; 15. AxC, TxA; 16. T1AD, T5A; 17. D3C,

A2R; 18. TR1D, 0-0; 19. P4R, T5C; 20. D2A, C3A; 21. D2R, PXP; 22. PXP, T1A; 23. A3R, D4T; 24. P5R, C2D; 25. P5D, CxP; 26. PXP, PXP; 27. A4D, A3A; 28. P4C, T1D; 29. D3R, TxP+; 30. R1T, D6T; 31. A5A, TxP+; 32. CxT, C5A+ (0-1)

**Blancas: DIEZ DEL CORRAL (Mer. Sevilla)**

**Negras: SANCHEZ (Jersa)**

#### APERTURA ESPAÑOLA

1. P4R, P4R; 2. C3AR, C3AD; 3. A5C, P3TD; 4. A4T, C3A; 5. 0-0, A4A; 6. P3D, P3D; 7. P3A, A2T; 8. A3R, 0-0; 9. CD2D, A5C; 10. P3TR, A4T; 11. AxC, PxA; 12. D4T, D2D; 13. AxA, TxA; 14. P4D, AxC; 15. CxA, PXP; 16. DXP, P4A; 17. D3D, T1CD; 18. P3CD, D2R; 19. C2D, P4TD; 20. P4TD, D3R; 21. P4AR, C2D; 22. TD1R, T2-2C; 23. P4A, T1AR; 24. D3AD, T5C; 25. P5R, P4A; 26. C3A, T1-1C; 27. PXP, DxPD; 28. T1D, D3AD; 29. D3D, C3A; 30. DXP, TxPC; 31. C5R, D1R; 32. TR1R, D1AD; 33. T8D+, Rinden. (1-0)

**Blancas: J. C. FERNANDEZ (Rey Ardid)**

**Negras: MEDINA (Olot)**

#### APERTURA ESPAÑOLA

1. P4R, P4R; 2. C3AR, C3AD; 3. A5C, P3TD; 4. A4T, P3D; 5. P3A, A2D; 6. 0-0, P3CR; 7. P4D, A2C; 8. T1R, C3A; 9. AxC, AxA; 10. P5D, A2D; 11. P4A, 0-0; 12. C3A, P3C; 13. P3TD, P4TD; 14. P3CD, C4T; 15. A3R, P4AR; 16. T1AD, PXP; 17. C5CR, C5A; 18. C5xP, D5T; 19. P4CD, PXP; 20. PXP, CxPC; 21. RxC, A5C; 22. D3D, A6A+; 23. R1C, T4A; 24. C3C, T1-1AR; 25. D1A, P5R; 26. CD2R, A4R; 27. P3T, P4T; 28. A4D, AxC2; 29. CxT, TxC; 30. TxA, AxA; 31. T1-1R, T6A; 32. D2C, T6CR. (0-1)

**Blancas: GARCIA PADRON (Cida)**

**Negras: MAGLIARO (Estudiantes)**

#### DEFENSA ESCANDINAVA

1. P4R, P4D; 2. PXP, DXP; 3. C3AD, D4TD; 4. P4D, C3AR; 5. A4AD, A5C; 6. C2R, P3R; 7. 0-0, P3A; 8. A2D, D2A; 9. P3A, A4T; 10. A4A, A3D; 11. D2D, AxA; 12. CxA, 0-0; 13. CxA, CxC; 14. P4A, P3CR; 15. P4CR, C3A; 16. P5A, PRxP; 17. PXP, R2C; 18. PXP, PAXP; 19. C2R, D3D; 20. C4A, C5R; 21. D3R, C4C; 22. C5T+, PxC; 23. TxT, C6T+; 24. R1T, RxT; 25. T1A+. R2C; 26. T7A+, R3C; 27. DxC. (1-0)

**Blancas: ESLON (Gambito)**

**Negras: GOMEZ POLO (Málaga)**

**DEFENSA HOLANDESA**

1. P4D, P3D; 2. P4AD, P3CR; 3. C3AD, A2C; 4. P4R, P4AR; 5. Pxp, AxP; 6. A3D, AxP; 7. AxA, AxC+; 8. PxA, PxA; 9. D5T+, R2D; 10. Dxp+, P3R; 11. D5C+, 12. C3A, D3A; 13. 0-0, CR2R; 14. A5C, D4A; 15. TD1D, P3TD; 16. TxP+, RxT; 17. T1D+, C4D; 18. D3C, P4C; 19. PxC, Pxp; 20. D3T+, P5C; 21. Pxp, D5R; 22. T1R, D5AD; 23. P5C+, R2D; 24. PxC+. (1-0)

**Blancas: CASTRO (Olot)**

**Negras: GOMEZ POLO (Málaga)**

**DEFENSA FRANCESA**

1. P4R, P3R; 2. P3D, P4D; 3. C2D, P4AD; 4. CR3A, C3AD; 5. P3A, C3A; 6. P3TD, A2R; 7. P4CD, P3CD; 8. P5R, C2D; 9. P4D 0-0; 10. A3D, PxpD; 11. Pxp, A2C; 12. C3C, T1A; 13. 0-0, T1R; 14. T1R, C1A; 15. A4AR. P4A; 16. Pxp.p.p., Pxp; 17. T2T, A3D; 18. A6T, T2A; 19. T2-2R, T2-2R; 20. C4TR, D1C; 21. T3R, A1A; 22. D4C+, R1T; 23. AxG, TxA; 24. T3T, P4R; 25. C6C+, R2C; 26. CxT2+. (1-0)

**Blancas: O. RODRIGUEZ (Vulca)**

**Negras: ZABALA (Rey Ardid)**

**PEON DE DAMA**

1. P4D, C3AR; 2. C3AR, P3CR; 3. A5C, C5R; 4. A4A, A2C; 5. CD2D, P4D; 6. P3R. P4AD; 7. A3D, D4T; 8. P3A, CxC; 9. DxC. C3A; 10. P3TR, P3A; 11. A2T, 0-0; 12. A2A, A3R; 13. 0-0, A2A; 14. P4TD, P3TD; 15. TD1C, P4CD; 16. P4CD. PxpC; 17. PxpP, D1D; 18. PxpC, Pxp; 19. A3D, D3C; 20. TR1A, TR1A; 21. T5A, C2T; 22. T1T, D2C; 23. D2A, A1A; 24. T7A, C3A. (1-0)

**Blancas: A. MARTIN (Vulca)**

**Negras: R. ALVAREZ (Rey Ardid)**

**DEFENSA SICILIANA**

1. P4R, P4AD; 2. C3AR, P3D; 3. P4D, Pxp; 4. Cxp, C3AR; 5. C3AD, P3CR; 6. A3R, A2C; 7. P3A, 0-0; 8. D2D, C3A; 9. 0-0-0, CxC; 10. AxG, A3R; 11. R1C, D2A; 12. P4CR, TR1A; 13. P5C, C4T; 14. AxA, CxA; 15. C5D, AxG; 16. PxA, D4A; 17. P4TR. P4CD; 18. P5T, Cxp; 19. A3T, T2A; 20. A4C, C2C; 21. T6T, P4AR; 22. Pxp.p.p. Pxp; 23. T1-1T, G4A; 24. AxG, PxA; 25. D2T, T1-1AD; 26. P3A, DxpD; 27. TxPT, D5A; 28. T1C+. (1-0)

**Blancas: SIMON (Tarrasa)**

**Negras: NEPOMUCENO (Olot)**

**DEFENSA PIRC**

1. P4R, P3D; 2. P4D, C3AR; 3. C3A, P3CR; 4. A2R, A2C; 5. A3R, C3A; 6. P5D, C4R; 7. P3TR, P4A; 8. P4A, C4-2D; 9. C3A, 0-0; 10. 0-0, P3TD; 11. P4TD, D3C; 12. T3T, C4T; 13. T3C, D2A; 14. D1R, P5A; 15. T3T, C4A; 16. P5R, A3T; 17. C2D, Pxp; 18. A2xC, Pxp; 19. A4D, PxA; 20. A5R, D3C; 21. Cxp, D3C; 22. P6D, AxP; 23. D2A, Pxp; 24. C5D, A4C; 25. TxA, C5R; 26. D4D, PxA; 27. CxpR, D3R; 28. DxC, TR1R; 29. T1R, P4A; 30. D3A, D3D; 31. C3D, TxT+; 32. CxT, T1R; 33. C3D, T5R; 34. C3A, T6R; 35. D5D+, DxP; 36. CxD, T5R; 37. TxP, A1D; 38. TxPA, TxP; 39. C3xp, T8T+; 40. R2A, T7T; 41. C6R. (1-0)

**Blancas: MATEU (Tarrasa)**

**Negras: LEONTXO (Jersa)**

**DEFENSA SICILIANA**

1. P4R, P4AD; 2. C3AR, C3AR; 3. P5R, C4D; 4. P3A. C3AD; 5. P4CD, P3D; 6. PxpD, PxpD; 7. P5C, C4R; 8. P4D, Pxp; 9. Cxp, A2R; 10. A2R, 0-0; 11. 0-0, D2A; 12. D3C, C3AR; 13. A4AR, A2D; 14. C2D, TD1A; 15. P4A, C3C; 16. A3R, C5T; 17. P4T, A3R; 18. P5T. C2D; 19. CxA, PxC; 20. AxP, T1T; 21. A3R, TxP; 22. P5A, TxT; 23. Dxp+, R1T; 24. TxT, CxPA; 25. AxG, PxA; 26. P3C, C4A; 27. A3D, C5D; 28. D3T, P3T; 29. T1R, D4T; 30. T1D, D6A; 31. A4R, A4C; 32. D5T. A6R; 33. D6C, AxP+; 34. R2C, R1C; 35. T1AR, DxC; 36. D7T+, R2A; 37. TxA+, DxT; 38. RxD, R3R+; 39. R3R. (1-0)

**Blancas: MORENO (Oromana)**

**Negras: F. GALLEGRO (C. Mercantil Sn. Sn.)**

**DEFENSA SICILIANA**

1. P4R, P4AD; 2. C3AR, C3AD; 3. P4D, Pxp; 4. Cxp, C3A; 5. C3AD, P3R; 6. CxC, PCxp; 7. A3D, P4D; 8. 0-0, A5C; 9. P5R. C2D; 10. D4C, A1A; 11. T1R, T1CD; 12. D3C, C4A; 13. A1A, P3C; 14. P3TD, P4TD; 15. P3C, A2CR; 16. A5CR, D2A; 17. TD1D, P3T; 18. A4AR, A2C; 19. P4TR, A1T; 20. P5T, P4C; 21. A1A, C2D; 22. P4A, R2R; 23. Pxp, TD1C; 24. C4T, Pxp; 25. AxP+, R1R; 26. A4AR, TxP; 27. P4A, R1A; 28. Pxp, PAXP; 29. T1A, D1C; 30. D3AD, AxP; 31. AxA, CxA; 32. Dxp, C6A+; 33. R2A, D6C+; 34. R2R, T4R+. (0-1)

**PRIMEROS TABLEROS 1.ª DIVISION ENTRE SI**

N.º	NOMBRE	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Total
1.	O. RODRIGUEZ (Vulca)	—	0	1	1	1	1	1/2	1/2	1	1	7
2.	POMAR (U.G.A.)	1	—	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	5 1/2
3.	CASTRO (Olot)	0	1/2	—	1/2	1	1	0	1	1/2	1	5 1/2
4.	ESLON (Gambito)	0	1/2	1/2	—	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1	5
5.	CALVO (Tarrasa)	0	1/2	0	1/2	—	0	1	1	1	1	5
6.	ZABALA (Rey Ardid)	0	1/2	0	0	1	—	0	1	1	1	4 1/2
7.	GONZALEZ MESTRES (Barcinona)	1/2	1/2	1	1/2	0	1	—	0	0	1/2	4
8.	DIEZ DEL CORRAL (Mercantil)	1/2	1/2	0	1/2	0	0	1	—	1	0	3 1/2
9.	SANCHEZ (Jersa)	0	1/2	1/2	1/2	0	0	1	0	—	1/2	3
10.	GOMEZ POLO (C. A. Málaga)	0	0	0	0	0	0	1/2	1	1/2	—	2

NOTA: En los encuentros del TARRASA frente al OLOT, C. A. MALAGA, U.G.A. y GAMBITO, actuó como primer tablero MATEU en lugar de CALVO.

**RONDA PRIMERA**

**PRIMERA DIVISION**

**U.G.A., 3 - JERSA, 1**

Pomar, 1/2 - Sánchez, 1/2  
 Ochoa, 1/2 - Leontxo, 1/2  
 J. L. Fernández, 1 - Verdú, 0  
 Buxadé, 1 - Arregui, 0

**GAMBITO, 2 - C. A. MALAGA, 2**

Eslon, 1 - V. Gómez, 0  
 Marí, 1/2 - Muñoz, 1/2  
 Navarro, 1/2 - Jiménez, 1/2  
 Campos, 0 - Durán, 1

**VULCA, 3 1/2 - OLOT, 1/2**

O. Rodríguez, 1 - Castro, 0  
 Bellón, 1/2 - Medina, 1/2  
 Martín, 1 - Sanz, 0  
 Ayza, 1 - Nepomuceno, 0

**REY ARDID, 1/2 - BARCINONA, 3 1/2**

Zabala, 0 - González Mestres, 1  
 J. C. Fernández, 0 - García Conesa, 1  
 R. Álvarez, 1/2 - Garriga, 1/2  
 Carnicero, 0 - Coll, 1

**MERCANTIL SEVILLA, 1 1/2 - TARRASA, 2 1/2**

Díez del Corral, 0 - Calvo, 1  
 Rivas, 1 - Mateu, 0  
 Montecatine, 1/2 - Pomés, 1/2  
 García Junco, 0 - Simón, 1

**SEGUNDA DIVISION**

**MICHELIN, 3 - ESTUDIANTES, 1**

De la Villa, 1 - Magliaro, 0  
 García La Fuente, 1 - Báez, 0  
 J. Álvarez, 1 - Sterling, 0  
 Vila, 0 - González, 1

**LA PAZ, 1/2 - SEAT, 3 1/2**

G. Rodríguez, 0 - Lladó, 1  
 Renshaw, 0 - Bautista, 1  
 R. Gómez, 1/2 - Colomer, 1/2  
 De la Rosa, 0 - Jiménez, 1

**C.I.D.A., 1 1/2 - ESPAÑOL, 2 1/2**

García Padrón, 0 - Bordell, 1  
 Domínguez, 1/2 - Prada, 1/2  
 A. Fernández, 1/2 - Pérez, 1/2  
 Lezcano, 1/2 - G. Fernández, 1/2

**OROMANA, 2 - BRAILLE, 2**

Moreno, 1/2 - Cué, 1/2  
 Hidalgo, 0 - Revestido, 1  
 Sanabria, 1/2 - Recio, 1/2  
 A. García, 1 - Mendiguchía, 0

**RONDA SEGUNDA**

**PRIMERA DIVISION**

**JERSA, 1/2 - TARRASA, 3 1/2**

Sánchez, 0 - Calvo, 1  
 Leontxo, 0 - Mateu, 1  
 Verdú, 0 - Pomés, 1  
 N. Gómez, 1/2 - Mora, 1/2

**BARCINONA, 1 - MERCANTIL SEVILLA, 3**

González Mestres, 0 - Díez del Corral, 1  
 Parés, 0 - Rivas, 1  
 García Conesa, 0 - Montecatine, 1  
 Garriga, 1 - García Junco, 0

**OLOT, 3 1/2 - REY ARDID, 1/2**

Castro, 1 - Zabala, 0  
 Medina, 1 - J. C. Fernández, 0  
 Sanz, 1/2 - Álvarez, 1/2  
 Nepomuceno, 1 - Carnicero, 0

**C. A. MALAGA, 1/2 - VULCA, 3 1/2**

V. Gómez, 0 - O. Rodríguez, 1  
 Muñoz, 0 - Bellón, 1  
 Jiménez, 1/2 - Martín, 1/2  
 Durán, 0 - Ayza, 1

**U.G.A., 2 - GAMBITO, 2**

Pomar, 1/2 - Eslon, 1/2  
 Ochoa, 1/2 - Marí, 1/2  
 J. L. Fernández, 1 - Navarro, 0  
 Buxadé, 0 - Campos, 1

**SEGUNDA DIVISION****ESPAÑOL, 1 - OROMANA, 3**

Bordell, 0 - Moreno, 1  
 Pérez, 0 - Hidalgo, 1  
 Grau, 1 - Sanabria, 0  
 Franquet, 0 - A. García, 1

**SEAT, 2 - C.I.D.A., 2**

Lladó, 1 - García Padrón, 0  
 Bautista, 0 - Domínguez, 1  
 Colomer, 1 - A. Fernández, 0  
 Vall, 0 - Cabrera, 1

**ESTUDIANTES, 2 1/2 - LA PAZ, 1 1/2**

Magliaro, 1 - G. Rodríguez, 0  
 Bárez, 0 - Rodríguez V., 1  
 Maroto, 1/2 - Renshaw, 1/2  
 González, 1 - De la Rosa, 0

**C. M. S. SEBASTIAN, 3 1/2 - MICHELIN, 1 1/2**

F. Gallego, 1 - De la Villa, 0  
 Serras, 1 - García La Fuente, 0  
 J. Gallego, 1/2 - J. Alvarez, 1/2  
 Izeta, 1 - Quesada, 0

**RONDA TERCERA****PRIMERA DIVISION****GAMBITO, 2 - JERSA, 2**

Eslon, 1/2 - Sánchez, 1/2  
 Marí, 1/2 - Leontxo, 1/2  
 Navarro, 1/2 - Verdú, 1/2  
 Campos, 1/2 - Arreguí, 1/2

**VULCA, 1 1/2 - U.G.A., 2 1/2**

O. Rodríguez, 0 - Pomar, 1  
 Bellón, 1/2 - Ochoa, 1/2  
 Martín, 1/2 - J. L. Fernández, 1/2  
 Nieto, 1/2 - Buxadé, 1/2

**REY ARDID, 2 1/2 - C. A. MALAGA, 1 1/2**

Zabala, 1 - V. Gómez, 0

J. C. Fernández, 0 - Muñoz, 1  
 R. Alvarez, 1/2 - Jiménez, 1/2  
 Carnicero, 1 - Durán, 0

**MERCANTIL SEVILLA, 1 1/2 - OLOT, 2 1/2**

Díez del Corral, 0 - Castro, 1  
 Rivas, 1 - Medina, 0  
 Montecatine, 1/2 - Sanz, 1/2  
 Niehus, 0 - Nepomuceno, 1

**TARRASA, 3 - BARCINONA, 1**

Calvo, 1 - González Mestres, 0  
 Mateu, 1/2 - Parés, 1/2  
 Pomés, 1 - García Conesa, 0  
 Simón, 1/2 - Garriga, 1/2

**SEGUNDA DIVISION****LA PAZ, 1 1/2 - C. M. SAN SEBASTIAN, 2 1/2**

Rodríguez V., 0 - F. Gallego, 1  
 Renshaw, 1/2 - Serras, 1/2  
 R. Gómez, 1 - Sesma, 0  
 De la Rosa, 0 - Izeta, 1

**C.I.D.A., 4 - ESTUDIANTES, 0**

García Padrón, 1 - Magliaro, 0  
 Domínguez, 1 - Bárez, 0  
 Lezcano, 1 - Sterling, 0  
 Cabrera, 1 - González, 0

**OROMANA, 2 1/2 - SEAT, 1 1/2**

Moreno, 1/2 - Lladó, 1/2  
 Hidalgo, 1 - Bautista, 0  
 A. García, 1 - Colomer, 0  
 Caraballo, 0 - Jiménez, 1

**BRILLE, 0 - ESPAÑOL, 4**

Cué, 0 - Bordell, 1  
 Revestido, 0 - Prada, 1  
 Recio, 0 - Pérez, 1  
 G. Fernández, 0 - Grau, 1

**PRIMERA DIVISION****RONDA CUARTA****JERSA, 2 - BARCINONA, 2**

Sánchez, 1 - González Mestres, 0  
 Leontxo, 0 - Parés, 1  
 Verdú, 1 - García Conesa, 0  
 Arreguí, 0 - Garriga, 1

**OLOT, 2 1/2 - TARRASA, 1 1/2**

Castro, 1 - Mateu, 0  
 Medina, 1/2 - Pomés, 1/2  
 Sanz, 1 - Mora, 0  
 Nepomuceno, 0 - Simón, 1

**C. A. MALAGA, 1 - MERCANTIL SEVILLA, 3**

V. Gómez, 1 - Díez del Corral, 0  
 Jiménez, 0 - Rivas, 1  
 Gutiérrez, 0 - Montecatine, 1  
 Ramos, 0 - García Junco, 1

**U.G.A., 2 - REY ARDID, 2**

Pomar, 1/2 - Zabala, 1/2  
 Ochoa, 1/2 - J. C. Fernández, 1/2  
 J. L. Fernández, 1/2 - Alvarez, 1/2  
 Buxadé, 1/2 - Arrechea, 1/2

**GAMBITO, 1 - VULCA, 3**

Eslon, 0 - O. Rodríguez, 1  
 Marí, 1/2 - Bellón, 1/2  
 Navarro, 0 - Martín, 1  
 Campos, 1/2 - Nieto, 1/2

**SEGUNDA DIVISION****SEAT, 2 1/2 - BRAILLE, 1 1/2**

Lladó, 1/2 - Cué, 1/2  
 Bautista, 0 - Recio, 1  
 Jiménez, 1 - Mendiguchía, 0  
 Vall, 1 - Bedoya, 0

**ESTUDIANTES, 2 - OROMANA, 2**

Magliaro, 1 - Moreno, 0  
 Báez, 1/2 - Hidalgo, 1/2  
 Sterling, 0 - Sanabria, 1  
 Maroto, 1/2 - A. García, 1/2

**C. M. SAN SEBASTIAN, 2 1/2 - C.I.D.A., 1 1/2**

F. Gallego, 1/2 - García Padrón, 1/2  
 Serras, 1/2 - Domínguez, 1/2  
 J. Gallego, 1/2 - Lezcano, 1/2  
 Izeta, 1 - Cabrera, 0

**MICHELIN, 3 - LA PAZ, 1**

De la Villa, 1 - G. Rodríguez, 0  
 García La Fuente, 1 - Rodríguez V., 0  
 J. Alvarez, 1 - Renshaw, 0  
 Vila, 0 - R. Gómez, 1

**RONDA QUINTA****PRIMERA DIVISION****VULCA, 3 - JERSA, 1**

O. Rodríguez, 1 - Sánchez, 0  
 Bellón, 1 - Leontxo, 0  
 Martín, 1/2 - Verdú, 1/2  
 Miralles, 1/2 - N. Gómez, 1/2

**REY ARDID, 0 - GAMBITO, 4**

Zabala, 0 - Eslon, 1  
 J. C. Fernández, 0 - Marí, 1

R. Alvarez, 0 - Navarro, 1  
 Carnicero, 0 - Campos, 1

**MERCANTIL SEVILLA, 1 1/2 - U.G.A., 2 1/2**

Díez del Corral, 1/2 - Pomar, 1/2  
 Rivas, 1/2 - Ochoa, 1/2  
 Montecatine, 1/2 - J. L. Fernández, 1/2  
 García Junco, 0 - Buxadé, 1

**TARRASA, 3 - C. A. MALAGA, 1**

Mateu, 1 - V. Gómez, 0  
 Mora, 1/2 - Muñoz, 1/2  
 Simón, 1 - Jiménez, 0  
 Sanahuja, 1/2 - Durán, 1/2

**BARCINONA, 1 1/2 - OLOT, 2 1/2**

González Mestres, 1 - Castro, 0  
 Parés, 1/2 - Medina, 1/2  
 García Conesa, 0 - Sanz, 1  
 Garriga, 0 - Casacuberta, 1

**SEGUNDA DIVISION****C.I.D.A., 1 1/2 - MICHELIN, 2 1/2**

García Padrón, 0 - De la Villa, 1  
 Domínguez, 0 - García La Fuente, 1  
 A. Fernández, 1/2 - Alvarez, 1/2  
 Cabrera, 1 - Vila, 0

**OROMANA, 1 1/2 - C. M. S. SEBASTIAN, 2 1/2**

Moreno, 0 - F. Gallego, 1  
 Hidalgo, 1/2 - Serras, 1/2  
 Sanabria, 1 - J. Gallego, 0  
 A. García, 0 - Izeta, 1

**BRAILLE, 1/2 - ESTUDIANTES, 3 1/2**

Cué, 0 - Magliaro, 1  
 Recio, 1/2 - Báez, 1/2  
 Sotorrió, 0 - Maroto, 1  
 Bedoya, 0 - González, 1

**ESPAÑOL, 2 - SEAT, 2**

Pérez, 1/2 - Lladó, 1/2  
 Grau, 1/2 - Colomer, 1/2  
 S. Fernández, 1/2 - Jiménez, 1/2  
 Franquet, 1/2 - Vall, 1/2

**RONDA SEXTA****PRIMERA DIVISION****JERSA, 2 - OLOT, 2**

Sánchez, 1/2 - Castro, 1/2  
 Leontxo, 0 - Medina, 1  
 Verdú, 1/2 - Sanz, 1/2  
 Arregui, 1 - Nepomuceno, 0

**C. A. MALAGA, 1½ - BARCINONA, 2½**

V. Gómez, ½ - González Mestres, ½  
 Muñoz, 1 - Parés, 0  
 Jiménez, 0 - Garriga, 1  
 Gutiérrez, 0 - Coll, 1

**U.G.A., 2½ - TARRASA, 1½**

Pomar, ½ - Mateu, ½  
 Ochoa, ½ - Mora, ½  
 J. L. Fernández, 1 - Simón, 0  
 Buxadé, ½ - Antigua, ½

**GAMBITO, 3 - MERCANTIL SEVILLA, 1**

Eslon, ½ - Díez del Corral, ½  
 Marí, ½ - Rivas, ½  
 Navarro, 1 - Montecatine, 0  
 Campos, 1 - Niehus, 0

**VULCA, 4 - REY ARDID, 0**

O. Rodríguez, 1 - Zabala, 0  
 Bellón, 1 - J. C. Fernández, 0  
 Martín, 1 - Alvarez, 0  
 Miralles, 1 - Carnicero, 0

**SEGUNDA DIVISION****ESTUDIANTES, 2 - ESPAÑOL, 2**

Magliaro, 0 - Bordell, 1  
 Bárez, ½ - Prada, ½  
 Maroto, ½ - Pérez, ½  
 González, 1 - Grau, 0

**C. M. SAN SEBASTIAN, 3 - BRAILLE, 1**

F. Gallego, ½ - Cué, ½  
 Serras, 1 - G. Fernández, 0  
 J. Gallego, ½ - Bedoya, ½  
 Izeta, 1 - Rubio, 0

**MICHELIN, 2 - OROMANA, 2**

De la Villa, 0 - Moreno, 1  
 De los Mozos, 0 - Hidalgo, 1  
 J. Alvarez, 1 - Sanabria, 0  
 Vila, 1 - A. García, 0

**LA PAZ, 0 - C.I.D.A., 4**

Rodríguez V., 0 - García Padrón, 1  
 Renshaw, 0 - Domínguez, 1  
 R. Gómez, 0 - Lezcano, 1  
 De la Rosa, 0 - Cabrera, 1

**RONDA SEPTIMA****PRIMERA DIVISION****REY ARDID, 3½ - JERSA, ½**

Zabala, 1 - Sánchez, 0

J. C. Fernández, 1 - Leontxo, 0  
 R. Alvarez, 1 - Verdú, 0  
 Carnicero, ½ - N. Gómez, ½

**MERCANTIL SEVILLA, 2 - VULCA, 2**

Díez del Corral, ½ - O. Rodríguez, ½  
 Rivas, ½ - Bellón, ½  
 Montecatine, ½ - Martín, ½  
 Niehus, ½ - Ayza, ½

**TARRASA, 2 - GAMBITO, 2**

Mateu, ½ - Eslon, ½  
 Mora, ½ - Marí, ½  
 Simón, ½ - Navarro, ½  
 Antigua, ½ - Campos, ½

**BARCINONA, 1½ - U.G.A., 2½**

González Mestres, ½ - Pomar, ½  
 Parés, ½ - Ochoa, ½  
 Garriga, ½ - J. L. Fernández, ½  
 Coll, 0 - Buxadé, 1

**OLOT, 4 - C. A. MALAGA, 0**

Castro, 1 - V. Gómez, 0  
 Medina, 1 - Muñoz, 0  
 Sanz, 1 - Jiménez, 0  
 Casacuberta, 1 - Durán, 0

**SEGUNDA DIVISION****OROMANA, ½ - LA PAZ, 3½**

Moreno, 0 - Rodríguez V., 1  
 Hidalgo, 0 - Renshaw, 1  
 Sanabria, 0 - R. Gómez, 1  
 A. García, ½ - De la Rosa, ½

**BRAILLE, 1 - MICHELIN, 3**

Cué, ½ - García La Fuente, ½  
 Revestido, 0 - De Los Mozos, 1  
 Recio, ½ - J. Alvarez, ½  
 Sotorrío, 0 - Vila, 1

**ESPAÑOL, ½ - C. M. SAN SEBASTIAN, 3½**

Bordell, 0 - F. Gallego, 1  
 Prada, ½ - Serras, ½  
 Pérez, 0 - J. Gallego, 1  
 Segura, 0 - Izeta, 1

**SEAT, 3 - ESTUDIANTES, 1**

Lladó, ½ - Bárez, ½  
 Bautista, 1 - Sterling, 0  
 Colomer, 1 - Maroto, 0  
 Jiménez, ½ - González, ½

**RONDA OCTAVA****PRIMERA DIVISION****JERSA, ½ - C. A. MALAGA, 3½**

Sánchez, 1/2 - V. Gómez, 1/2  
Leontxo, 0 - Muñoz, 1  
Verdú, 0 - Jiménez, 1  
Arregui, 0 - Ramos, 1

#### **U.G.A., 1 - OLOT, 3**

Pomar, 1/2 - Castro, 1/2  
Ochoa, 1/2 - Medina, 1/2  
J. L. Fernández, 0 - Sanz, 1  
Buxadé, 0 - Casacuberta, 1

#### **GAMBITO, 2 - BARCINONA, 2**

Eslon, 1/2 - González Mestres, 1/2  
Marí, 1/2 - Parés, 1/2  
Navarro, 1/2 - García Conesa, 1/2  
Campos, 1/2 - Coll, 1/2

#### **VULCA, 3 - TARRASA, 1**

O. Rodríguez, 1 - Calvo, 0  
Bellón, 1 - Mateu, 0  
Martín, 1 - Pomés, 0  
Nieto, 0 - Simón, 1

#### **REY ARDID, 2 1/2 - MERCANT. SEVILLA, 1 1/2**

Zabala, 1 - Díez del Corral, 0  
J. C. Fernández, 1/2 - Rivas, 1/2  
R. Alvarez, 1/2 - Montecatine, 1/2  
Carnicero, 1/2 - Niehus, 1/2

### **SEGUNDA DIVISION**

#### **C. M. SAN SEBASTIAN, 3 - SEAT, 1**

F. Gallego, 1 - Lladó, 0  
Serras, 1/2 - Bautista, 1/2  
J. Gallego, 1/2 - Colomer, 1/2  
Izeta, 1 - Jiménez, 0

#### **MICHELIN, 2 - ESPAÑOL, 2**

De la Villa, 1/2 - Bordell, 1/2  
García La Fuente, 1/2 - Prada, 1/2  
De los Mozos, 1/2 - Pérez, 1/2  
J. Alvarez, 1/2 - S. Fernández, 1/2

#### **LA PAZ, 3 - BRAILLE, 1**

Rodríguez V., 1 - Cué, 0  
Renshaw, 1/2 - Recio, 1/2  
R. Gómez, 1 - Sotorrió, 0  
De la Rosa, 1/2 - Rubio, 1/2

#### **C.I.D.A., 3 1/2 - OROMANA, 1 1/2**

García Padrón, 1 - Moreno, 0  
Dominguez, 1/2 - Hidalgo, 1/2  
Lezcano, 1 - Sanabria, 0  
Cabrera, 1 - Caraballo, 0

#### **RONDA NOVENA**

### **PRIMERA DIVISION**

#### **MERCANTIL SEVILLA, 4 - JERSA, 0**

Díez del Corral, 1 - Sánchez, 0  
Rivas, 1 - Leontxo, 0  
Montecatine, 1 - Verdú, 0  
García Junco, 1 - Arregui, 0

#### **TARRASA, 2 1/2 - REY ARDIA, 1 1/2**

Calvo, 0 - Zabala, 1  
Mateu, 1 - J. C. Fernández, 0  
Pomes, 1 - R. Alvarez, 0  
Mora, 1/2 - Carnicero, 1/2

#### **BARCINONA, 2 - VULCA, 2**

González Mestres, 1/2 - O. Rodríguez, 1/2  
Parés, 1/2 - Martín, 1/2  
García Conesa, 1/2 - Ayza, 1/2  
Garriga, 1/2 - Nieto, 1/2

#### **OLOT, 2 - GAMBITO, 2**

Castro, 1/2 - Eslon, 1/2  
Medina, 1/2 - Marí, 1/2  
Sanz, 1/2 - Navarro, 1/2  
Nepomuceno, 1/2 - Campos, 1/2

#### **C. A. MALAGA, 1/2 - U. G. A., 3 1/2**

V. Gómez, 0 - Pomar, 1  
Muñoz, 1/2 - Ochoa, 1/2  
Jiménez, 0 - J. L. Fernández, 1  
Ramos, 0 - Buxadé, 1

### **SEGUNDA DIVISION**

#### **BRAILLE, 1 - C. I. D. A., 3**

Cué, 1/2 - García Padrón, 1/2  
Revestido, 1/2 - Domínguez, 1/2  
Recio, 0 - A. Fernández, 1  
G. Fernández, 0 - Lezcano, 1

#### **ESPAÑOL, 3 1/2 - LA PAZ, 1/2**

Bordell, 1 - Rodríguez V., 0  
Prada, 1/2 - Renshaw, 1/2  
Pérez, 1 - R. Gómez, 0  
S. Fernández, 1 - De la Rosa, 0

#### **SEAT, 2 - MICHELIN, 2**

Lladó, 1/2 - De la Villa, 1/2  
Bautista, 1/2 - De los Mozos, 1/2  
Colomer, 1/2 - J. Alvarez, 1/2  
Vall, 1/2 - Quesada, 1/2

#### **ESTUDIANTES, 2 - C. M. SAN SEB., 2**

Magliaro, 1/2 - F. Gallego, 1/2  
Bárez, 1/2 - Serras, 1/2  
Maroto, 1 - J. Gallego, 0  
González, 0 - Izeta, 1



# Yo fui discípulo de Miguel Najdorf (II)

(Por JOSE M. GONZALEZ)

Después de estas exhibiciones, MIGUEL prolongó su estancia en Caracas algunos días, haciendo las delicias de los aficionados al ajedrez en cada aparición por la Peña Alexandre Bóveda, donde indefectiblemente se sentaba a jugar con cualquiera de los socios, desde que entraba hasta que salía. Y a veces salíamos ya amaneciendo. Particularmente, estábamos hasta última hora los más fanáticos como ANTONIO MEDINA, ISIDORO CHEREM, LEON SCHORR, etc.

Y de allí surgió la circunstancia que luego haría tener a NAJDORF con nosotros casi dos años y medio. MIGUEL había dirigido en Buenos Aires una compañía de seguros con extraordinario éxito, y su capacidad comercial y prodigiosa memoria, también había quien la conocía en Caracas, sin ser aficionado al ajedrez. La consecución fue una oferta económica sensacional que el maestro aceptó, regresando a Buenos Aires, para volver a Caracas con toda su familia unos meses después.

Recuerdo que fui a buscarle al aeropuerto de Maiquetía y durante el camino charlamos de las partidas simultáneas de su viaje anterior, señalándome el alto nivel del ajedrez venezolano. Habían pasado casi tres meses y yo me asombraba de que recordase tan bien aquellas partidas. Lo dejé en su alojamiento y al día siguiente vino a visitarme. No tardé en sacar la conversación de nuevo sobre un tema que me apasionaba y me sorprendió de nuevo al decirme: «No sólo recuerdo la dificultad de aquellas partidas, sino que podría dictarle TODAS LAS PARTIDAS QUE JUGUE». Como ahora se dice, pueden imaginarse los lectores el «corte» que me llevé, y aunque yo no tenía en aquel momento mis planillas, tenía en cambio para publicar —mis primeros pinitos con JAQUE datan de aquella época en Caracas— una bonita partida que en la segunda sesión de sus simultáneas jugara el maestro contra el notable jugador caraqueño Dr. GARCIA BLAZQUEZ, y cuya planilla tenía en un cajón de mi mesa. La saqué, la tapé bien tapada con un periódico y le

dije a MIGUEL: Eso es imposible. Demuéstrémelo. Me miró cual se mira a un microbio y sólo me dijo: «¿Qué número de tablero era?» Y allí comenzó la disertación: 1. P4D, C3AR; etc., etc., etc., así hasta la jugada 36, en que terminó dicha partida. No recuerdo bien, pero creo que estuve unos minutos sin articular palabra. ¿Qué clase de cerebro era aquel que podía, después de tres meses, recordar las 120 partidas simultáneas que había jugado? Realmente increíble. Era asombroso y puede suponerse que ello hizo nacer una profunda admiración por el maestro, que fue sólo el principio de toda una cadena de situaciones análogas dentro y fuera del tablero a través del tiempo que tuve la fortuna de tratarlo diariamente.



Miguel Najdorf, jugando a ciegas por la T.V. de Caracas

A los pocos días NAJDORF tenía docenas de ofertas de todo tipo para dar clases de ajedrez en sus horas libres, pero a decir verdad, no tenía horas libres, y las que tenía, prefería repartirlas entre su familia y divirtiéndose jugando partidas rápidas. Digo divertirse, porque la verdad es que no tenía adversarios. Además, se concentró en su nuevo trabajo para levantar una compañía de seguros con notable éxito.

Eso hizo que su contrato por seis meses fuese prolongado por dos años todavía en mejores condiciones.

Para entonces CHEREM, NAJDORF y yo no habíamos hecho inseparables y momento libre que teníamos lo aprovechábamos ajedrecísticamente, como tantos sábados en casa del Dr. IRVIN PERRET GENTIL, o, como diría CALVO, en mi rebotica. Así un día, me atreví a proponerle que me diera clases para tratar de mejorar mi juego. Yo sabía que las había rechazado todas, pero tenía que intentarlo, y aunque mi capacidad de asombro con MIGUEL ya estaba saturada, una vez más me dejó sorprendido. Reflexionó unos segundos y me dijo: te espero mañana a las siete y media en mi casa. Y añadió: de la mañana. Sin darle más importancia hablamos de otras cosas, y en aquel momento eran las cuatro de la madrugada.

Las cinco cuando nos despedimos. Dos horas después estaba llamando tímidamente al timbre de su puerta y allí apareció MIGUEL con pijama, despeinado y con la cara de sueño que puede comprenderse. Yo no me atrevía ni a entrar. «—Pasa, y mientras me ducho y me afeito pon el tablero, que jugaremos una a ciegas.

En quince minutos estaba perfectamente arreglado y sentado frente a mí. Debo decir que yo también estaba «arreglado», porque la partida había terminado. Y no me pregunten cómo, porque ya se lo imaginan.

Esta escena se sucedió durante muchos meses y siempre con el mismo resultado; para cuando comenzaba la clase ya me había acomplejado ganándome a ciegas con la mayor facilidad, y no crean que yo era entonces ningún jugador de tercera categoría, pero es que a través del tiempo llegué a convencerme que NAJDORF VEÍA MUCHÍSIMO MAS «A CIEGAS» QUE TENIENDOLO ENFRENTA.

Levantarse todos los días a las siete y media de la mañana, habiéndose acostado muy pocas horas antes, para darme a mí clases de ajedrez y a las ocho y media marcharse a trabajar intensamente todo el día, fue y es motivo de profundo agradecimiento, porque además no había el

menor interés crematístico en la cuestión. Simplemente una corriente de simpatía y una afición desmedida por el ajedrez. Al margen de esta cuestión debo resaltar, quizás como la faceta más importante de NAJDORF, su capacidad de resistencia. Recuerdo una vez, que CHEREM, SCHORR y yo estuvimos jugando partidas rápidas en casa de MIGUEL, dos noches y tres días seguidos. El que perdía se levantaba, y naturalmente nos levantábamos nosotros tres y MIGUEL seguía jugando. Así alguien iba de vez en cuando a por unos bocadillos y seguía el banquete de Blitz. Nosotros estábamos ya agotados a pesar de nuestros períodos de descansos obligados como consecuencia del resultado, y el maestro, tan feliz. Cuando ya agotados decidimos terminar, MIGUEL nos espetó: «—¿Pero vamos a dejarlo ahora que estábais empezando a jugar bien?» Sin comentarios.

A pesar de nuestro cariño y admiración por el maestro, la verdad es que nos tenía «jodidos y sin disfrutar», porque siempre he pensado que cuando ¡al fin! le ganábamos alguna partida rápida era porque no ponía demasiado interés o «se dejaba» para animarnos al ver que afloraba el cansancio o decaía el interés. Por esto, cuando en parecidas circunstancias a las que concurren con MIGUEL, estaba para llegar a Caracas el fenómeno BOBBY FISCHER —que a la sazón contaba 15 años—, ya campeón de Estados Unidos y con una secuela de triunfos impresionantes, nos relamió de gusto al pensar que las partidas rápidas suyas no iban a ser un naseo, porque nuestros informes eran que FISCHER era un verdadero monstruo en esta especialidad y nunca se habían enfrentado. Por otra parte, era del dominio de los aficionados que después de NAJDORF, sólo el entonces campeón mundial MIGUEL TAHL estaba en condiciones de enfrentarse. En cierto modo, en Caracas entonces veíamos en FISCHER como el «vengador» de nuestra «honrilla ajedrecística».

Dejo ahora el paso a otros trabajos sobre este homenaje a MIGUEL NAJDORF, prometiendo continuar en la próxima entrega de JAQUE.



# Miguel

## »El Grande«

(Por B. TUROV. Traducción de la Revista soviética «SHAJMATY» por J. M.<sup>o</sup> LANZ)

En cuanto aparece en la sala de competición es rodeado por la gente, que se alegra de encontrarse con esta persona encantadora, llena de optimismo y de un ansia inmensa de amor a la vida. Así era NAJDORF en su juventud y así sigue siendo a sus 70 años.

El ha entregado a su querido arte, su talento y sus mejores años. Sin embargo no se ha convertido en un profesional, en el sentido habitual. El ama demasiado la vida, en todas sus expresiones, como para renunciar a las mínimas alegrías que ésta reporta.

A pesar de ello, NAJDORF ha conquistado en el ajedrez, cumbres que solamente se someten a muy pocos: participó en dos torneos de candidatos al máximo título mundial, vencedor en múltiples competiciones de gran categoría, recordman del mundo de juego «a la ciega»...

El mundo ajedrecístico acogió, al principio, este raro título, con escepticismo, pues sabían que alrededor de este talentoso maestro y original persona circulaban no pocas fantásticas historias. Además era difícil creer que alguien pudiera superar el record de juego en 34 tableros, que lo mantenía desde 1937 D. KOLTANOVSKY. Pero en aquel día, 25 de enero de 1947, la ciudad brasileña de Sao Paulo fue testigo de un asombroso espectáculo ajedrecístico. NAJDORF jugó, sin mirar al tablero, contra 45 ajedrecistas. Esta batalla, sin precedentes en la historia del ajedrez, se prolongó durante 24 horas. Sus resultados fueron sorprendentes. NAJDORF venció en 39 tableros, en 4 empató y solamente sufrió 2 derrotas. Es cierto que 13 años después el maestro húngaro FLESH elevó este record a 52 tableros; sin embargo el resultado fue mucho más modesto: FLESH fue derrotado en 18 tableros y consiguió dos tablas.



En los círculos ajedrecísticos se comenzó a hablar de NAJDORF, relativamente tarde. Cuando algunos de sus coetáneos —NAJDORF nació el 15 de abril de 1910 en Varsovia— como BOTVINNIK, RESHEVSKY, FLOHR, KERES, eran considerados como aspirantes al trono ajedrecístico, NAJDORF era solamente maestro, aunque ya había conseguido el título de campeón de Polonia y había superado en un match a su maestro TARTAKOWER. En los años anteriores a la guerra ya se habían revelado sus grandes dotes de jugador de equipo. Su optimismo y la capacidad de saber descargar de tensiones la situación, influían beneficiosamente en los miembros del equipo. Y si, además, consideramos que en el equipo de Polonia de aquellos tiempos figuraban maestros como TARTAKOWER y MAKARCHIK, comprenderemos por qué el equipo de esa nación ocupó puestos destacadísimos en las tres Olimpiadas anteriores a la guerra.

La segunda guerra mundial sorprende a NAJDORF en Buenos Aires, ciudad en que se desarrollaba la VIII Olimpiada Ajedrecista. A la lejana Argentina llega la noticia de que la Alemania fascista había atacado a Polonia. Al igual que otros maestros europeos, NAJDORF decide quedarse en Argentina mientras se extingue el incendio de la guerra. Sin embargo, pronto llega otra noticia más terrible: a manos de los verdugos hitlerianos sucum-

be su familia. Ahora se ha quedado solo, sin casa, sin medios de subsistencia.

Argentina se convierte en la segunda patria de NAJDORF. Aquí le aprecian, no solamente por su talento ajedrecístico, sino también por su sociabilidad y amabilidad. Los argentinos le bautizaron como «MIGUEL EL GRANDE».

Este amor resultaría recíproco. NAJDORF hizo todo lo que estuvo en sus fuerzas para desarrollar el ajedrez en Argentina. Con su nombre está relacionada la historia de los tradicionales torneos del Mar del Plata, en los que en más de diez ocasiones ocupó los primeros puestos, en Buenos Aires, donde frecuentemente se encontró entre los vencedores. Además, sus frecuentes viajes por el país, sus encuentros con los aficionados, fueron provechosos para la propagación del arte ajedrecístico.

El mayor florecimiento del talento de NAJDORF llegó a finales de los años 40 y principio de los 50. Conquista la posición de uno de los ajedrecistas más fuertes del mundo y pasa a ser participante asiduo de las más importantes competiciones. Sus resultados se distinguen por su gran estabilidad. En el torneo de candidatos de 1950 ocupa el 5.º lugar, y tres años más tarde, en un torneo similar, comparte los puestos 6.º y 7.º. Ofrece un juego interesante y de gran contenido, pero en lo que más se distingue es como un hábil táctico en los ataques fulgurantes.

NAJDORF no disponía de tiempo suficiente para dedicarse al estudio de la teoría, por lo que, generalmente, efectuaba la comprobación de las variantes directamente ante el tablero, en la competición. A pesar de ello, era muy difícil «cazarle» en una celada. Posee unas admirables dotes de adivinar los planes del adversario y, con gran habilidad, coloca traidoras trampas.

En el ajedrez se conocen casos de longevidad deportiva. Esto se puede considerar como afirmación de que, el envejecimiento del ajedrecista no siempre está relacionado con su edad, sino con la pérdida del ánimo de lucha. NAJDORF nunca padeció esta enfermedad. Incluso a los 50 años obtuvo éxitos señalados. Es suficiente recordar los torneos de La Habana de 1962 y 1964. Cuando llega a los 60, se pueden encontrar en su «hoja de servicios» resultados de Gran Maestro.

Incluso en vísperas de su 70 aniversario, en el fuerte torneo de Buenos Aires, 1979, NAJDORF comparte los puestos del 2.º al 5.º, superando a PETROSIAN, GHEORGHIU, IVKOV, PANNO, LOMBARDI y otros ajedrecistas mucho más jóvenes que él.

Yo he tenido ocasión de observar a NAJDORF en varias ocasiones. Siempre lo he visto como a un hombre con aficiones y apasionado, inquieto y agudo, lleno de fogosidad y energía, jugador en el mejor sentido de esta palabra.

Antes de las partidas, NAJDORF busca un compañero para jugar varias partidas rápidas. Durante las partidas, aun en el caso de las más importantes, una vez hecha la jugada, no se queda sentado y casi a toda carrera se pasea por la escena, sujeta a alguno de los participantes, ociosos en ese momento, y exclama con orgullo: «¡Cómo he jugado!». E inmediatamente, con una astuta sonrisa, añade: «¡NAJDORF ES UN GENIO!». Todo esto lo expresa, no para escuchar la valoración de la jugada, sino a causa del exceso de energía y sentimientos. Si él se encuentra bien, los demás también deben encontrarse igual. Y si en ese momento el colega no está predispuesto a atender emociones ajenas, no se puede enfadar con su interlocutor, pues es imposible enojarse con él.

La partida que exponemos más adelante tiene su curiosa historia. Poco antes del Torneo de Zurich, M. TAIMANOV, en el XX Campeonato de la U.R.S.S., empleó dos veces la variante de la Defensa Judía con 7. ... C3AD; 8. P5D y ambas veces con fortuna. La prensa ajedrecística se hizo amplio eco de estas dos partidas.

Sin embargo, ya se sabe, la teoría ajedrecística no es inmutable. Fue hallada una mejora para las negras y uno de los primeros en sentir sobre sí su fuerza, fue NAJDORF, que perdió ante GLIGORIC, en el Torneo de Mar del Plata en 1953, con esta variante y con gran dificultad, consiguió tablas frente a TRIFUNOVIC. Estas partidas no habían sido publicadas antes del Torneo de Zurich y ambos contendientes, al efectuar las primeras jugadas estaban igualmente esperanzados. La base para ello, las blancas la veían en las pasadas victorias, y las negras en la amarga lección, recibida de los ajedrecistas yugoslavos. En esta partida se han aprovechado los comentarios de BRONSTEIN, GELLER y ROMANOVSKY.

## TORNEO DE CANDIDATOS, ZURICH, 1953

**Blancas: TAIMANOV**

**Negras: NAJDORF**

- |               |             |
|---------------|-------------|
| 1. P4D, C3AR  | 4. P4R, P3D |
| 2. P4AD, P3CR | 5. C3A, 0-0 |
| 3. C3AD, A2C  | 6. A2R, P4R |

Asestando inmediatamente un golpe en el centro. Es peor 6. ..., P4A; 7. 0-0 y las negras se ven obligadas a pasar mediante 7. ..., PxP, al sistema MAROCZI de la defensa siciliana.

- |             |             |
|-------------|-------------|
| 7. 0-0, C3A | 8. P5D, ... |
|-------------|-------------|

Después de 8. A3R, las negras, jugando 8. ..., T1R; 9. PxP, PxP; 10. DxD, CxD; 11. C5CD, C3R; 12. C5C, T2R; 13. TD1D, P3C; 14. P5A, CxPA; 15. T8D+, A1A!; 16. CxPTD, TxC; 17. TxAD, P3T!; 18. C3A, R2C; 19. AxC, PxA; 20. A3D, como indicó FISHER, consiguen igualdad.

- |             |             |
|-------------|-------------|
| 8. ..., C2R | 9. C1R, ... |
|-------------|-------------|

Esta es la continuación más difundida. Posteriormente también se han dado 9. P4CD, 9. A2D, 9. C2D; sin embargo las negras, con un juego correcto, conseguían la igualdad sin excesivas dificultades.

9. ..., C2D

Preparando P4AR. Según opina GELLER, 9. ..., P4AD hubiera constituido una pérdida de tiempo, pues el flanco de dama no se llegaba a bloquear. Por ejemplo: 10. P3TD, C1R; 11. P4CD, P4A; 12. PCxP, PDxP; 13. P3A, P5A; 14. C3D, ó bien 10. A3R, C1R; 11. C3D, P4AR; 12. P3A, C3AR; 13. P4CD!, P3C; 14. P4TD, P4TD; 15. PxPAD, PCxP; 16. T1C, como ocurrió en la partida DONNER - MEDINA (1967). También es más débil 9. ..., C1R, perdiendo el control de las casillas 4AD y 4R.

10. A3R, ...

Es más fuerte 10. C3D para estar más preparado para un combate frontal en el flanco de rey, así como para optar a acciones en el flanco de dama.

- |               |              |
|---------------|--------------|
| 10. ..., P4AR | 11. P3A, ... |
|---------------|--------------|

Era más exacto 11. A2D, pues no es beneficioso 11. ..., P5A a causa de 12. A4C. Las blancas podían bloquear el flanco de rey mediante 11. PxP, pero no con 11. P4A?

- |              |              |
|--------------|--------------|
| 11. ..., P5A | 12. A2A, ... |
|--------------|--------------|

La fortificación que han levantado las blancas tienen un aspecto imponente: los peones parecen formar un amurallado, y

el alfil parece cerrar los espacios entre las almenas. Sin embargo no ha lugar el hablar de superioridad blanca. Es más, las negras han logrado en la apertura casi el máximo: un buen desarrollo y chances reales de ataque.

- |               |              |
|---------------|--------------|
| 12. ..., P4CR | 13. C3D, ... |
|---------------|--------------|

No vale 13. P4CD, a causa de 13. ..., T3A; 14. C3D, T3C!; 15. P5A, C3AR; 16. D3C, R1T; 17. TR1R, P5C! (SZABO - SPASSKY, Bucarest, 1953).

- |               |               |
|---------------|---------------|
| 13. ..., C3AR | 15. T1A, T2A! |
| 14. P5A, C3C  |               |

El plan de las negras es claro: dejar libre la casilla 1AR para su alfil y, simultáneamente, defender la casilla débil 2AD. Después ubicar la torre en 2CR para apoyar la ofensiva en el flanco de rey. Después de esto, la amenaza negra P5CR se hace real.

16. T2A, ...

ROMANOVSKY opina que hubiera sido más oportuno un juego de oposición enérgico en lugar de unas maniobras preparatorias para las que ya no hay tiempo. Hubiera sido mejor 16. C5C (pero no 16. PxP, PxP en vista de 17. ..., P3TD; 18. C3T, P4C) con la amenaza 17. PxP y 18. CxPT. Si 16. ..., P3T, entonces 17. C3T, A1A; 18. PxP, PxP; 19. C4A, avivando el juego en el flanco de dama.

16. ..., A1A!

Ya se ha cumplido la primera parte del plan negro: los peones 2AD y 3D están defendidos, la torre tiene abierto el camino a 2CR, los caballos acechan pendientes sobre el flanco de rey...

17. PxP, ...

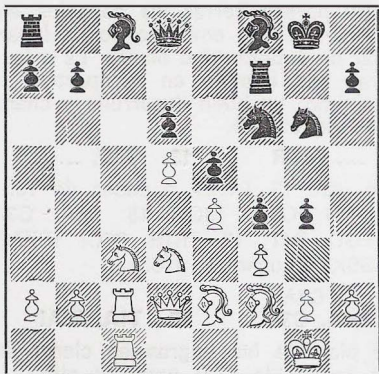
Todavía era necesario jugar 17. C5C.

- |              |              |
|--------------|--------------|
| 17. ..., PxP | 18. D2D, ... |
|--------------|--------------|

Las blancas todavía confían en la invulnerabilidad de su posición; sin embargo era necesario tomar medidas urgentes para defender al monarca, por ejemplo: 18. R1T, P4TR; 19. A1C, P5C; 20. T1R, T2C; 21. A1A con las consiguientes D2R, TR1AD, C1R.

- |              |               |
|--------------|---------------|
| 18. ..., P5C | 19. TR1A, ... |
|--------------|---------------|

También después de 19. PxP, CxPC las blancas son atacadas. Tampoco promete nada bueno 19. R1T, P6C; 20. A1C, PxPT; 21. AxPT, C4T y 22. ..., C6C+.



19. ..., P6C!

Un sacrificio de peón lleno de posibilidades para el ataque.

20. PxP, ...

Obligado, puesto que si 20. A1R, PxP+; 21. RxP, C4T y C6C deja a las blancas sin ninguna esperanza.

20. ..., PxP

21. AxP, C4T      22. A2T, ...

Si 22. A2A se podrían desarrollar los acontecimientos de la siguiente manera: 22. ..., C4-5A; 23. CxC, CxC con la consiguiente A3T ó bien T2C. Sin embargo, al guardar la casilla 4AR, que se intenta con la jugada de la partida, las blancas se ven envueltas en otra desgracia.

22. ..., A2R      23. C1C, ...

Con el fin de, si 23. ..., A4C, replicar 24. TxA! y obtener dos piezas ligeras a cambio de la torre. Después de 23. C5C?, A4C; 24. TxA, AxD las blancas perdían calidad.

23. ..., A2D      25. C2D, A6R+

24. D1R, A4CR      26. R1T, D4C

Seis piezas enemigas acechan al monarca blanco. Es casi imposible repeler tamaña agresión por medios normales. Por eso, las blancas debían, aun a costa de la calidad, jugar 27. C4AD y librarse del

alfil negro que, en esta situación concreta, es más fuerte que cualquier torre.

27. A1A, TD1AR      28. T1D, ...

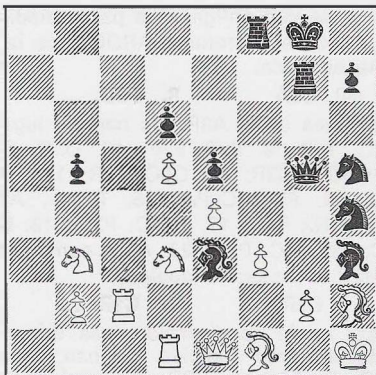
Las blancas intentan, sin conseguirlo, jugar C4AD sin sacrificar la calidad.

28. ..., P4C      30. PxP, PxP

29. P4T, P3TD      31. T7A, T2C!

¡Por fin!

32. C3C, C5T      33. T2A, A6T!



Una pintoresca situación. Cuatro piezas atacan el punto 2CR de las blancas que, desgraciadamente, no puede ser defendido. En caso de 34. PxA, seguiría un mate en tres jugadas; además se amenaza TxP.

34. D2R, CxPC

35. AxC, AxA+      36. DxA7, D5T

Las blancas no pueden salvar su dama, y si reculara, las negras darían jaque con el caballo en 6CR.

37. DxT+, RxD      40. T3C, A7A

38. T2C+, R1T      41. T4C, D6T

39. C1R, C5A      42. C2D, P4T

En este momento la partida fue interrumpida. Las blancas anotaron la jugada 43. T5C y abandonaron sin continuar la partida. Después de 43. ..., T1CR; 44. TxT+, RxT, no existe posibilidad de eludir el mate.

## JAYME SUNYE NETO,

## CAMPEON DE BRASIL

Al cierre nos llega la noticia del 47.º CAMPEONATO DE BRASIL disputado en la ciudad de Nova Friburgo (Estado de Río de Janeiro) con la participación de 57 jugadores de 17 estados brasileños. Jugó por sistema suizo a 12 rondas y venció el M.I. JAYME SUNYE NETO con

95 puntos. Sub-campeón con 9 puntos, HEBERT DE CARVALHO. Entre otros jugadores participaron H. Claudius, T. Thia go, L. Lucena, A. Segal, V. Toth, etc. Finalizó el Campeonato el día 2 de octubre y sólo podemos ofrecer como primicia una fotografía con la vista general del torneo. Esperamos ofrecer a nuestros lectores más amplia información en el próximo número de JAQUE.

# U.R.S.S. CAMPEON MUNDIAL JUVENIL POR EQUIPOS

## INGLATERRA SUB-CAMPEON

### GRAN ACTUACION DE ARGENTINA

La Unión Soviética conquistó el Campeonato Mundial Juvenil por Equipos, para menores de 26 años, al totalizar 27 puntos en esta competición jugada en la ciudad de México, del 17 de agosto al 4 de septiembre.

Esta prueba se llevó a cabo en el Centro Asturiano y contó con el patrocinio del Consejo Nacional de Recursos para la atención de la juventud.

Son de destacar individualmente la actuación del argentino SERGIO CIARDELLI como medalla de oro al primer tablero superando al soviético YUSUPOV, así como la del M. I. mexicano MARCEL SISI-NIEGA, considerado el mejor jugador del Campeonato con un porcentaje de efectividad del 94,44 %, delante del soviético SERGUEI DOLMATOV.

La organización resultó perfecta y al acto de clausura asistieron, además de las autoridades locales, la directora del CREA, Lic. Silvia Hernández; el presidente de F.I.D.E. Fridrik Olafsson y el G. M. soviético Yuri Averbach.

Las clasificaciones fueron como sigue:

### GRUPO «A»

1.º	Unión Soviética .....	27	puntos
2.º	Inglaterra .....	21,5	»
3.º	Argentina .....	20	»
4.º	Colombia .....	19	»
5.º	Brasil .....	18	»
6.º	Cuba .....	17	»
7.º	Escocia .....	17	»
8.º	China .....	16,5	»
9.º	Estados Unidos .....	16	»
10.º	República Dominicana .....	8	»

### GRUPO «B»

11.º	Canadá .....	24,5	puntos
12.º	México «B» .....	23,5	»
13.º	Suecia .....	23,5	»
14.º	El Salvador .....	20,5	»
15.º	México «A» .....	19,5	»
16.º	Venezuela .....	17,5	»
17.º	País de Gales .....	17	»
18.º	Guatemala .....	16,5	»
19.º	Costa Rica .....	9,5	»
20.º	Honduras .....	8	»

## GRUPO «C»

21.º	Bolivia .....	23,5	puntos
22.º	Jamaica .....	17,5	»
23.º	Yemen .....	17,5	»
24.º	Luxemburgo .....	14,5	»
25.º	Angola .....	7	»

Veamos algunas partidas de la competición:

**Blancas: FILGUTH (Brasil)**

**Negras: DE LA GARZA (Méjico B)**

APERTURA INGLESA

1. P4AD, C3AR; 2. C3AD, P3R; 3. P4R, P4D; 4. P5R, P5D; 5. PxC, PxC; 6. PCxP, DxPA; 7. P4D, C3A; 8. C3A, P3TR; 9. A3D, A2D; 10. 0-0, A2R; 11. T1CD, P3CD; 12. D2R, 0-0; 13. T1R, TR1R; 14. P3C, A1AR; 15. A4A, TD1A; 16. P4TR, C4T; 17. C5R, A5T; 18. D4R, D4A; 19. D1T!!; Rinden. (1-0).

**Blancas: UPTON (Escocia)**

**Negras: NOGUEIRAS (Cuba)**

DEFENSA FRANCESA

1. P4R, P3R; 2. P4D, P4D; 3. C2D, P4AD; 4. PRxP, PRxP; 5. CR3A, P5A; 6. A2R, C3AD; 7. 0-0, A3D; 8. P3A, CR2R; 9. P3CD, PxP; 10. PxP, 0-0; 11. T1R, C3C; 12. C1A, P3TR; 13. A3D, D3A; 14. P3T, C5A; 15. AxC, AxA; 16. P4CD, A3R; 17. P5C, C2R; 18. C5R, AxC; 19. TxA, TR1A; 20. C3C, P3CR; 21. D2D, P4TR; 22. C2R, T1D; 23. C4A, T3D; 24. D3R, T1AD?; 25. T1xP, TxP; 26. TxPC, C4A; 27. T8C+, R2C; 28. D2D, CxP; 29. CxP+, Rinden. (1-0)

**Blancas: YUSUPOV (U.R.S.S.)**

**Negras: ZAPATA (Colombia)**

DEFENSA INDIA DE REY

1. P4D, C3AR; 2. P4AD, P3CR; 3. C3AD, A2C; 4. P4R, 0-0; 5. A5C, P3D; 6. D2D, CD2D; 7. A3D, P4A; 8. P5D, P3TD; 9. P4TD, T1R; 10. P4A, D4T; 11. C3A, P3R; 12. PxP, TxP; 13. 0-0, P3C; 14. P5R!, PxP; 15. PxP, C5C; 16. A4R, T1C; 17. A5D, CDxP; 18. CxC, AxC; 19. P3T, A5D+; 20. R1T, C4R; 21. D4A, T2C; 22. AxT, AxA; 23. TD1R, C6D; 24. D6D!, P3T; 25. TxA, PxA; 26. T8R+, R2T; 27. D5D, Rinden. (1-0)

# LA PARTIDA DEL MES

NOVIEMBRE

1980

LUNES MARTES MIERC. JUEV. VIERN. SABAD. DOMIN.

					1	2			
3	4	5	6	7	8	9			
10	11	12	13	14	15	16			
17	18	19	20	21	22	23			
24	25	26	27	28	29	30			

Por nuestro  
colaborador

G. M.  
Svetozar  
Gligoric



## ¿ESTILO EN CRISIS?

El desprecio de las negras por el espacio ha alcanzado su auge en estos últimos años.

Al principio las negras iban tomando «el erizo» de la formación de los peones como una necesidad, mientras contienen la iniciativa de las blancas en la apertura.

Vistos los buenos resultados con tal sistema, los jugadores que conducían las negras empezaron a invitar audazmente a las blancas, en diversos tipos de aperturas cerradas y semicerradas, a ganar más terreno, mientras esperaban su turno y, entonces, las blancas podían encontrar dificultades para proteger sus peones expuestos, que aseguran el control de la mayor parte del centro del tablero.

Durante algún tiempo, las blancas estuvieron en la encrucijada de qué hacer con su ventaja de espacio: si maniobrar, atacar el flanco de Rey, mientras arriesgaban su propia posición, o esperar su suerte en el otro flanco, ya que ahora las negras pueden defenderse en el centro.

La partida que vemos a continuación da un ejemplo de un plan claro donde está implicado el flanco de Dama.

**Blancas: L. POLUGAIEVSKY**

**Negras: Lj. LJUBOJEVIC**

**APERTURA INGLESA**

**1. C3AR, P4AD      2. P4A, C3AR**

Es experimental 2. ..., C3AD; 3. P4D,

PxP; 4. CxP, P3R; 5. C5C, P3TD; 6. C6D+, AxC; 7. DxA, CR2R; 8. C3A, 0-0; 9. P4R, P4A; 10. A3D, P4CD; 11. 0-0, PCxP; 12. AxP, PxP; 13. CxP, D1R; 14. C3C, con ventaja, HÜBNER - WEDEBERG, Lucerna 1979.

**3. P4D, ...**

Se puede jugar 3. P3CR, P4D; 4. PxP, CxP; 5. A2C, C3AD; 6. P4D (las negras no tienen problemas después de 6. 0-0, P4R; 7. C3A, A3R; 8. CxC!?, AxC; 9. P3D, A2R; 10. A2D, 0-0; 11. A3A, P3A; 12. P4TD, D2D; 13. P5T, P4CD!; KUZMIN - POLUGAIEVSKY, Riga 1979), PxP; 7. CxP, C4-5C; 8. CxC, DxD+; 9. RxD, CxC; 10. AxC+, PxA; 11. C3A, P4R; 12. A3R, P4TR; 13. P4TR, A5CD; 14. R2D, R2R; 15. TR1AD, T1D+; 16. R1R, A3R; 17. P3T, AxC+; 18. TxA, A4D; 19. P4CD, con un final ligeramente mejor, ANDERSSON - STEAN, Sao Paulo 1979. Es más frecuente la activa continuación 3. C3A. Para 3. C3A, P4D; 4. PxP, CxP; 5. P3CR ver partida suplementaria número 1 (y comparar las partidas 1 y 3 de esta columna en Abril de 1979); para más reciente material acerca de 5. P4R (ó 5. P3R, y 5. P4D), ver partida número 2 (y ver este artículo en abril 1979 y noviembre del mismo año, respectivamente). Para 3. C3A, P3CD (ó 3. ..., P3R; ver también partida número 1 de mayo de 1979) 4. P3CR (ó 4. P4R), ver partida número 3 de este mes.

**3. ..., PxP**

**4. CxP, P3CD**

Este moderno ataque desafia audazmen-



te a las blancas a efectuar su ideal de control del espacio, siendo seguro para las negras, y planean y confían de algún modo en la formación de sus peones. Podría ser interesante 4. ..., P3TD!?, 5. C3AD, P3R (ó 5. ..., P4D; 6. PxP, CxP; 7. C4-5C, C5C!; 8. DxD+, RxD; 9. C3T, C1-3A; 10. A3R, R2A; 11. 0-0-0, SPACHEK-DOBOSZ, Praga 1979); 6. A5C, P3T; 7. A4T, A5C; 8. P3A, C3A; 9. T1A (9. P4R), P4D!; 10. PxP, PxP; G. GARCIA-MILES, Wijk aan Zee 1979.

Poco claro es 4. ..., P4R; 5. C5C, P4D; 6. PxP, A4AD; 7. C5-3A, 0-0; 8. P3CR (es más seguro 8. P3R, intentando A4AD y 0-0), C5C; 9. P3R, P4A; 10. A2R, C3AR; 11. P3TD, CD2D; 12. P4CD, A3D; 13. C2D, C3C; PESHINA-VAGANIAN, URSS 1979.

Para la continuación habitual 4. ..., P3R; 5. P3CR (ó 5. C3AD, A5C), ver partida número 4. La posición clásica (ver artículo de mayo de 1979) que aparece después de 4. ..., C3A; 5. C3AD, P3R; con algunas nuevas ideas está examinada en la partida número 5.

#### 5. C3AD, A2C      6. P3A, ...

O 6. A5C, P3TD! (si 6. ..., P3R; 7. P4R); 7. D2A (después de 7. C5A, D2A; 8. D4D!, C3A; 9. C5D, CxC; 10. CxP+, AxC; 11. DxA, D4R; 12. DxD, CxD; 13. PxC, AxP; 14. P3A, un retroceso era admitido en RASHKOVSKY-PSAHIS, URSS 1979), P3R; 8. P4R, P3D; 9. P4A (es más seguro 9. T1D, CD2D; 10. A2R, A2R), A2R; 10. 0-0-0, CD2D; 11. P5AR, C5C!; 12. AxA, DxA; 13. A2R, CR3A con riesgo para ambas partes, LUTIKOV-GEORGADZE, URSS 1979.

#### 6. ..., P3D

En la partida POLUGAIEVSKY-R. RODRIGUEZ del Interzonal de Riga 1979, se estudiaba 6. ..., C3A; 7. P4R, P3R; 8. A3R, A2R; 9. A2R, 0-0; 10. 0-0, P3D; 11. D2D, C4R; 12. TR1D, P3TD; 13. TD1A, C4-2D; 14. A1A, D2A; 15. D2AR, TD1C; 16. P4CD!, A1T; 17. C3C, D2C?; 18. A4A, P4R; 19. A3R, y las negras permanecieron muy inferiores.

#### 7. P4R, CD2D      9. 0-0, A2R 8. A2R, P3R      10. A3R, ...

Menos eficaz es 10. C4-5C, D1C; 11. A4A, C4R; 12. P4TD, 0-0; 13. R1T, T1A; 14. D3C, P3TD; 15. C3T, A3A; 16. TR1D, D2C; 17. T2D, TD1C; 18. D1D, C4T; 19. A3R, C3C; 20. C2A, T1D; 21. C4D, A1R; con riesgo para ambas partes, HÜBNER-LJUBOJEVIC, Montreal 1979.

#### 10. ..., 0-0      11. D2D, ...

Las blancas prefieren su desarrollo al

prematureo 11. C4-5C, D1C; 12. T1R, P3TD; 13. C3T, T1R!; 14. D3C?, P4D!; 15. PRxP, A3D; con iniciativa de las negras, GRIGORIAN-PSAHIS, URSS 1979.

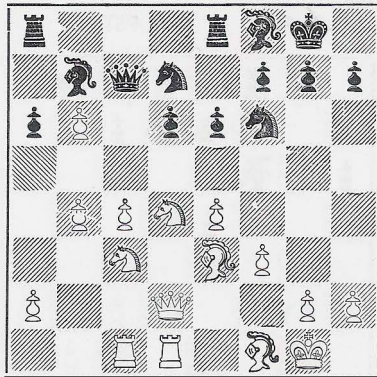
#### 11. ..., P3TD 12. TR1D, T1R      13. A1A, ...

En la partida MAROVIC-RAJKOVIC, Yugoslavia 1979, las blancas estuvieron engañadas por la idea de ataque en el flanco de rey, y después 13. TD1A, D2A; 14. A2A, TD1A; 15. P4CR!?, D1C; 16. C2A (si 16. P5C, C4T; 17. C2A, P4D!; 18. PRxP, PxP; 19. CxP, AxC; 20. PxA, A3D; ó 17. P4A, CxP!; 18. DxC, P4R; 19. D3C, PxC; 20. AxP, C4R), P3T; 17. P4AR?! (era más seguro 17. A3C, C4R; 18. P3C), P4D!; 18. PAXP, PxP; 19. PxP, A4A!; 20. C4D, P4CD; y las negras obtienen un fuerte contrajuego.

En nuestra partida, el blanco mejora lentamente la posición de sus piezas y no teme la ruptura eventual de las negras P4D; para él, está más preparado para la apertura de las filas centrales con sus peones más activos.

#### 13. ..., A1AR 14. TD1A, D2A      15. P4CD!, ...

¡Este es el buen camino! Las negras están más débiles en el flanco de Dama con todos sus peones en la tercera fila. Con su próximo movimiento, las blancas gradualmente aumentan la presión posicional en este área del tablero.



#### 15. ..., TD1A      16. P3TD, D1C

No es efectivo 16. ..., C4R; 17. C4T, ó 17. P3T, y 17. ..., CxPA; no es bueno por 18. AxC, DxA; 19. C5D, etc.

#### 17. C3C, P3T

Las negras tienen una posición bastante comprometida y están destinadas a esperar poder encontrar algo favorable del

agresivo ataque de las blancas.

### 18. D2AR, A3A

Defiende el peón CD y previene 19. C4T.

### 19. P3T, ...

Antes de comenzar la acción en el otro flanco, las blancas, por razones tácticas, protegen su plaza.

### 19. ..., A2R 20. T1C!, ...

La situación es propicia para que las blancas presten toda su atención a la sexta fila del flanco de Dama. Las negras no pueden hacer mucho: a 20. ..., P4CD; seguirá 21. C5T, y 20. ..., P4D; 21. PAXP, dejaría al PTD negro sin protección.

### 20. ..., D2A 21. TR1A, D2T?!

Las negras están cansadas de retener y dar protección a su PTD de una manera artificial, para estar dispuesto a defender el centro con ..., P4D; no se abrirá camino entre las piezas blancas, colocadas más ordenadamente.

### 22. P4TD, ...

Algo como P5TD era la principal amenaza posicional de las blancas (cambiando el peón TD por el peón CD negro, las blancas obtienen la avanzada a 5TD para sus piezas y la posibilidad de crear un peón pasado en la columna de CD ó AD), y las blancas lo llevan a un momento favorable.

### 22. ..., P4D

Esta es ahora la única esperanza de las negras.

### 23. PRxP, PxP 24. P5T, ...



### 24. ..., AxP

Un desesperado intento por 24. ..., PDxP; 25. PxP, dejaría a las negras con un peón sin ninguna compensación.

### 25. PxP, D1C 26. P5A, ...

La posición negra es desesperada: las blancas tienen dos peones más avanzados, ligados y pasados, y el AR negro está separado de sus otras piezas.

- |               |                |
|---------------|----------------|
| 26. ..., A2C  | 34. D7A, T1C   |
| 27. A4D, T3R  | 35. DxD, TxD   |
| 28. C2T!, A6T | 36. T8A+, R2T  |
| 29. T3A, T1D  | 37. A3D+, P3C  |
| 30. C5T, AxP  | 38. T7A, T2xP  |
| 31. AxA, CxA  | 39. TxP+, R1C  |
| 32. DxC, P5D  | 40. T7CD, TxT+ |
| 33. CxA, DxC  | 41. TxT,       |

Las negras abandonan.

## PARTIDAS SUPLEMENTARIAS

### 1. C3AR, P4AD; 2. P4A, C3AR

#### PARTIDA NUMERO 1

Blancas: TIMMAN

Negras: HORT

Montreal 1979

Por orden diferente de movimientos:

### 3. C3A, P4D

### 4. PxP, CxP

Se puede jugar 5. ..., P3CR; 6. D4T+, C3AD; 7. A2C, A2C; 8. 0-0, 0-0; 9. D4AD, CxC; 10. PDxC, D3C; 11. D4T, T1R; 12. T1C, C4R; con iguales oportunidades, UHLMAN - SMEJKAL, Trencianske Teplice 1979; comparar partida número 1 de abril 1979.

### 6. A2C, C2A

### 7. 0-0, ...

Es interesante 7. P3TD, P4R; 8. P4CD, P3A; 9. PxP, C3R (ó 9. ..., AxP; 10. 0-0, 0-0; 11. A2C, R1T; 12. P3D, P3TD?!; 13. P3R, A5CR; 14. P3T, A4T; 15. P4C, A2A; 16. C2R, A2T; 17. P4D, PxP; ZIVKOVIC - IVANOVIC, Yugoslavia 1979); 10. P3R!, AxP; 11. 0-0, 0-0; 12. D2A, ESPIG - TSEITLIN, Trnava 1979.

### 7. ..., P4R

Se puede jugar 7. ..., P3CR!; 8. P3D, A2C; 9. A3R, P3C; 10. D2D, 0-0; 11. A6T, P4R; LANGEWEG - TIMMAN, Amsterdam 1978.

### 8. P3D, A2R

### 9. C2D, ...

Otra estrategia es 9. P3TD, 0-0; 10. T1C, A4A; 11. A3R, T1AD; 12. P4CD!, PxP; 13. P4CD (13. ..., AxPC; 14. C2T); 14. D2D, T1R (si 14. ..., AxPC; 15. CxPR); 15. TR1A, P3TD (si 15. ..., AxPC; 16. 16. C4TR); 16. C4TR, A2D; 17. C5A!, A1A; 18. C4R, AxC; 19. TxC, A2D; 20. T6C!, ANDERSSON - TSEITLIN, Polanica Zdroj 1978.

### 9. ..., D2D

Se puede jugar 9. ...., A2D; pero es peligroso 9. ...., A3R; 10. AxC+, PxA; 11. D4T, D2D; 12. C4A, P3A; 13. C4R, A6T; 14. T1D, 0-0; 15. C5T, C4C; 16. A3R, C5D; 17. AxC, PxA; 18. CxPAD, R1T; 19. TD1A, TR1A; 20. D6T, A1A; 21. P4CD, con ventaja material, KORCHNOI-BÖHM, Wijk aan Zee 1980.

### 10. C4A, P3A

### 11. D4T, C1D!

Si 11. ...., C5D; 12. DxD+, RxD; 13. C5T, T1CD; 14. P3R, con ventaja.

### 12. DxD+, AxD

Está mal 12. ...., RxD?; 13. A3R, C3A; 14. TD1A, IVKOV-DUNKELBLUM, Caorle 1972.

### 13. P4A, PxP

### 14. AxPA, T1AD?

La ventaja de las blancas sería mucho más pequeña después de 1-4. ...., C2-3R; 15. C5T, CxA; 16. PxC, T1CD.

### 15. P4TD!, P3CD

### 16. AxC, TxA

### 19. A6A+, R1D

### 17. C5C, AxC

### 20. C3R, C3D

### 18. PxA, C2A

### 21. C5D

Con una ventaja decisiva.

## PARTIDA NUMERO 2

**Blancas: POLUGAIEVSKY**

**Negras: TAHL**

**Interzonal de Riga 1979**

### 3. C3A, P4D

### 4. PxP, CxP

### 5. P4R, ...

Comparar el artículo en abril 1979; para 5. P4D ver esta columna en noviembre de 1979, y en la partida MIHALJCHISHIN-HORVATH, Pecs 1978, se intentaba después 5. P4D, PxP; 6. DxD, CxC; 7. DxC, C3A; 8. P4R, agotando el tiempo 8. ...., P3TD? (es interesante 8. ...., P3R; 9. A5CD, D3C!; 10. P4TD, D4A!; 11. A2D, A2D; 12. 0-0, DxD; 13. AxD, P3TD; 14. A4A, T1CR!; MIHALJCHISHIN - GEORGADZE, URSS 1978); 9. A4AD, P3R; 10. 0-0, A2D; 11. T1D, con ventaja para las blancas; es más limitado 5. P3R, CxC; 6. PCxC, P3CR; 7. A5C+, C2D (si 7. ...., A2D; 8. D3C, D2A; 9. T1CD, P3C; 10. C5C, P3R; 11. P4AD, A2C; 12. A2C, 0-0; 13. AxA, RxA; 14. 0-0, con partida ligeramente superior, SMEJKAL-SCHMIDT, Warszawa 1979); 8. A3T, D2A; 9. P4D, A2C (9. ...., PxP; 10. DxD); 10. AxP, 0-0 (si 10. ...., P3C; 11. A4C, P4TD; 12. D4T); 11. A4C (ó 11. AxC, DxA; 12. 0-0, P3C; 13. A3T, A3TD; 14. T1R, TD1A; con buena compensación por el peón, SMEJKAL - BUKIC, Banja Luka 1979, y es dudoso 11. AxPR, DxD+; 12.

R1A, T1R; 13. A4TR, P3TD; 14. A3D, P4CD), P3TD; 12. A2R, P4TD; 13. AxPR, T1R; 14. A4T, DxD+; 15. C2D, SMEJKAL - JANSKA, Trencianske Teplice 1979.

### 5. ..., C5C

Se puede jugar 5. ...., CxC; 6. PDXC, DxD+; 7. RxD, C3A; 8. A3R, P3CD! (es más preciso que 8. ...., P3R; 9. P4TD, P3CD; 10. C2D, A2C; 11. C4A, 0-0-0+; 12. R1A, A2R; 13. P3A, P4A!; 14. PxP, PxD; 15. R2A, con un buen final, TIMMAN - TAHL, Montreal 1979); 9. P4TD, A2C; 10. C2D, 0-0-0; 11. R2A, C4T!; 12. P4CD?!, PxD; 13. PxD, C3A; 14. P5C, C5D+; 15. R2C, P4C!, tomando la iniciativa, TAHL - VAGANIAN, URSS 1979).

### 6. A4A, ...

Si 6. A5C+, A2D (menos claro es 6. ...., C1-3A; 7. P4D, PxD; 8. P3TD, PxC; 9. DxD+, RxD; 10. PxC, PxD; 11. AxP como se jugó en las partidas CHEKHOV - VERNER, URSS 1979; TIMMAN - BÖHM, Holanda 1979 y SZABO - HORVATH, Hungría 1979); 7. P3TD, C5-3A (no 7. ...., AxA; 8. PxC, A6D; 9. D4T+!, C3A; 10. P5C, C5D; 11. P6C+, D2D; 12. DxD+, RxD; 13. TxP, FORINTOS - FARAGO, Dubna 1979); 8. A4A, P3R; 9. P3D, A2R; 10. A3R, 0-0; 11. 0-0, A1R; 12. P4D, PxD; 13. CxP, CxC; 14. AxC, C3A; tablas en ANDERSSON - POLUGAIEVSKY, Wijk aan Zee 1979).

### 6. ..., A3R

Es interesante 6. ...., C6D+; 7. R2R, C5A+; 8. R1A, C3R; 9. P4CD, PxD; 10. C5D, P3CR; 11. A2C, A2C; 12. AxA, CxA; 13. CxPC, 0-0; 14. P4D, A5C; 15. D2D, AxC; 16. PxA, C3A; 17. CxC, PxC; 18. P4A, P3R; 19. D3R, D3A; 20. A2R, TR1D; 21. TD1D, TD1C; 22. P3TD, T7C; con contrajuego, HÜBNER - PORTISCH, 5.ª partida del Match, Abano Terme 1980).

### 7. AxA, C6D+

### 8. R1A, PxA

### 9. C5CR, D3C

Para 9. ...., C3A (y 9. ...., D2D); 10. CxPR, D2D; 11. CxPA!, ver esta columna en abril 1979; si 9. ...., C3T!; 10. D4T+, D2D; 11. DxD+, RxD; 12. R2R, C5A+; 13. R3A, C3C; abandonaron en SZEKELY - PALATNIK, Frunze 1979.

### 10. D2R?!, ...

Las negras tendrían más problemas después de la activa 10. D3A.

### 10. ..., P5A

### 11. P3CD, P3TR!

### 14. P3C!?, P4C!

### 12. C3A, C3A

### 15. R2C, D4A

### 13. PxD, 0-0-0

### 16. T1CD, A2C

Y las negras tenían una presión decisiva por el material sacrificado.

## PARTIDA NUMERO 3

**Blancas: VADASZ**

**Negras: FTACHNIK**

**Zalaegerszeg 1979**

Por diferente orden de movimientos:

### 3. C3A, P3CD

Para 3. ..., P3R; 4. P3CR, P3CD (con 4. ..., C3AD; 5. A2C, P4D; 6. PxC, CxP; 7. 0-0, A2R; 8. P4D, 0-0; 9. P4R, la partida es similar a la Defensa semi-Tarrasch; después de 9. ..., CxC; 10. PxC, PxP; 11. PxC, A3A; 12. A3R, P3CD; y las blancas están mejor, PORTISCH - HÜBNER, 4.ª partida del Match Abano Terme 1980, y es interesante 9. ..., C4-5C; 10. P3TD, PxC; 11. PxC, PxC; 12. PxC, D2A; 13. A3R, T1D; 14. D2R, A2D; HÜBNER - PORTISCH, 7.ª partida del Match 1980); ver partida número 1 de mayo de 1979; es interesante la partida TIMMAN - PORTISCH, Tilburg 1979, como venía: 5. A2C, A2C; 6. 0-0, A2R; 7. P4D (se puede jugar 7. T1R, P4D; 8. PxC, LARSEN - GLIGORIC, Portoroz 1979), PxC; 8. DxC, P3D; 9. P3C, CD2D; 10. A2C, P3TD; 11. P4R, 0-0; 12. D3R, D1C (GHEORGHU jugó 12. ..., D2A; en la mencionada partida número 1); 13. C4D, T1R; 14. TD1R!, T2T (en alguna otra parte las negras podrían intentar P3CR, como en UHLMAN - SUBA, Bucarest 1979); 15. D2D, A1T; 16. R1T, P3T; 17. P4A, T1AD; 18. T2R, C4A; 19. T1A, A1A; 20. D1D, T2-2A; 21. T3R, T1D; 22. D2R, T2-1A; 23. P5A!, P4TD; 24. PxC, PxC; 25. T1A, T1R; 26. P3TD, T2R; 27. C3-5C, C4-2D; 28. T1A, T2-1R; 29. C3AD, C4R; 30. A3T, R2A; 31. T1A, TD1D; y las blancas tenían un ataque ganador después de 32. TxC+, RxT; 33. D1A+, R2R; 34. CxP, etc.

### 4. P3CR, ...

Se puede jugar 4. P3R, P3C; 5. P4D, A2CR; 6. A2R, 0-0; 7. 0-0, P3D; 8. P3CD, P3R; 9. A2C, D2R; 10. D2A, A2C; 11. TD1D, C3A; 12. D1C, TR1D; 13. D1T!, IVKOV - QUINTEROS, Buenos Aires 1979, y es una trampa 4. P4R, A2C (es pasivo 4. ..., P3D; 5. P4D, PxC; 6. CxP, A2C; 7. D2R, C3A; 8. CxC, AxC; 9. A5C, C2D; 10. 0-0-0, D1A; 11. R1C, C4A; 12. P3A, P4TD; 13. P4TR, D2C; 14. P5T, P3T; 15. A4T, P3R; 16. D2D, D2A; 17. C5D!, D1C; 18. A3D, T2T; 19. TR1R, T2D; 20. A2AD, A1T; 21. C3A, P3A; 22. A3CR, con una iniciativa equivocada, KORCHNOI - GHEORGHU, Londres (1980); 5. P5R, C5C?! (5. ..., C5R?; 6. C2R!; 5. ..., C1C; 6. A3D, P3R; 7. 0-0, P4A; 8. T1R, C3TR; KORCH-

NOI - LEIN, Sao Paulo 1979); 6. P3TR, C3TR; 7. P4D!, PxC; 8. CxP, P3C (ó 8. ..., P3R; 9. A4A, P3T; 10. C3A, P4A!; 11. P3CR!, C2A; 12. A2C, A2R; 13. 0-0, 0-0; 14. T1R, C3A; 15. P4TR, P3T; 16. P5T con ventaja, VAGANIAN - PYTEL, Buenos Aires 1978); 9. A4A, C3A; 10. C3A!, C4A (ó 10. ..., A2C; 11. A2R, C4A; 12. P4CR, CR5D; 13. CxC, CxC; 14. DxC, AxT; 15. P3A, P4TR; 16. D1C, PxC; 17. DxA, PxPT; 18. 0-0-0, GHEORGHU - STEFANOV, Rumanía 1979); 11. D2D, T1A; 12. A2R, A2C; 13. T1D, C4T; 14. P3CD, AxC; 15. AxA, C3A; 16. AxC!, PxA; 17. D2R, D2A; 18. 0-0, 0-0; 19. P4CR, C5T; 20. A3C!, P4CR; 21. P6R, A4R; 22. T7D, con partida ganada, GHEORGHU - PANNO, Buenos Aires 1979.

### 4. ..., A2C

### 5. A2C, P3C

Es inferior 6. P3C, P4D!; 7. PxC, A2C!; 8. A2C, CxP; 9. 0-0, C3AD; con una buena partida, ANDERSSON - KORCHNOI, Sao Paulo 1979.

### 6. ..., A2C

### 7. P4D, C5R

Se puede jugar 8. CxC, AxC; 9. P5D, 0-0; 10. D3C, P3R; 11. PxC, PDXP; 12. A5C, D2A; 13. D3R, DJUKANOVIC - RAJKOVIC, Belgrado 1979.

### 8. ..., C3AD

### 9. PxC, PxC

### 10. C1R, P4A

Es peligroso 13. ..., AxP; 14. C3A!, AxT; 15. CxC, PxC (15. ..., A2C; 16. C5C); 16. DxA, P4R; 17. AxP, A2D; 18. A3AD!, 0-0; 19. A5D+, R1T; 20. P3R, VADASZ - SCHÜSSLER, Kiel 1979.

### 14. T1C, 0-0

Con riesgo por ambas partes.

### 3. P4D, PxC; 4. CxP

## PARTIDA NUMERO 4

**Blancas: TAHL**

**Negras: TIMMAN**

**Bugojno 1980**

Por orden diferente de movimientos:

### 4. ..., P3R

Si 5. C3AD, A5C; 6. A5C (está mal 6. D3C?, A4A!; 7. A3R!?, P3CD; 8. C2A, C3T; 9. T1D, 0-0; 10. A4D, A2C; 11. A3R, A2R; 12. P3TD, C4A; 13. D2T, P4TD; 14. P3A, D1C!, con iniciativa equivocada, LJUBOJEVIC - GLIGORIC, 3.ª partida del Match, Belgrado 1979; y si 6. C5C, 0-0; 7. P3TD, AxC+; 8. CxA, P4D; 9. P3R, C3A; 10. P4CD, PxC; 11. DxD, TxD; 12.

### 5. P3CR, ...

AXP, P3CD, con partida igualada), AxC+?! (mejor es 6. ..., D4T; 7. A2D, C3A); 7. PxA, D4T; 8. C5C, 0-0; 9. AxC, PxA; 10. D4D!, GRIGORIAN - TUKMAKOV, URSS 1979.

**5. ..., A5C+**

Se puede jugar 5. ..., P4D; 6. A2C, P4R; 7. C3AR (para 7. C3C, ver partida número 2 de abril 1979), P5D; 8. 0-0, C3A; 9. P3R, A5CR! (nueva); 10. P3TR, AxC; 11. DxA, A4A; con riesgo para igualar, TAHL - GLIGORIC, Bugojno 1980; también es interesante 5. ..., D4T+; 6. C2D, C3A; 7. C3C, D4T; 8. A2C, P4D; 9. 0-0, A2R; 10. P4R, DxD; 11. TxD, P5D!; 12. P5R, CxP; 13. CxP, 0-0; 14. P4A, C6D; 15. C2-3C, C4A!; 16. P3TR, A2D!; 17. A3R, TD1A; 18. TD1A, P3CD, con igual final, KARPOV - ROMANISHIN, Tilburg 1979, pero es menos persuasivo 5. ..., D2A; 6. C3AD (es pasivo 6. C2D, C3A; 7. C5C, D1C!; 8. A2C, P3TD; 9. C3AD, P4CD; 10. 0-0, A2R; 11. P5A!, AxP; 12. C2-4R, CxC; 13. CxC, A3D; 14. A4A, A2A; 15. AxA, DxA; 16. T1A! con riesgo para ambos lados, POLUGAIEVSKY - TUKMAKOV, URSS 1979), P3TD (no 6. ..., DxPA?; 7. P4R, D2A; 8. C4-5C, D3A; 9. A4AR, C3T; 10. T1A); 7. D3D y las blancas mantendrán más espacio, CSOM-VOGT, Berlín 1979.

**6. C3A, ...**

O 6. A2D, D3C; 7. AxA, DxA+; 8. C3A, P3TD (es dudoso 8. ..., DxPC; 9. C4-5C); 9. D3C, D4A; 10. C2A, C3A; 11. A2C, T1CD!; 12. 0-0, P4CD; 13. PxP, PxP; con buen contrajuego, SMEJKAL - MAROVIC, Virovitica 1978.

**6. ..., 0-0**

**8. PxP, CxP**

**7. A2C, P4D**

**9. A2D, AxC!**

Es inferior 9. ..., CxC; 10. PxP, A2R (ó 10. ..., A4A; 11. 0-0, P4R; 12. C2A, C3A; 13. T1CD!, C4T?!; 14. T5C, D2A; 15. C3R!, FOISOR - GEORGESCU, Rumanía 1979); 11. T1CD!, P3TD; 12. 0-0, P4R (ó 12. ..., D2A; 13. D3C, P4R; 14. C2A, C3A; 15. C3R, C4T; 16. D2A, A3R; 17. P4AD, LITINSKAYA - GAPRINDASHVILI, URSS 1979); 13. C2A, C3A; 14. C3R (mejor era 14. C4C! y 15. A3R), A4AD!; 15. D2A!?, P4A; 16. D4T, R1T; DIESEN - GLIGORIC, Lone Pine 1979.

**10. PxA, P4R**

**11. C3C, C3AD      12. 0-0, C3C!**

Menos ambicioso es 12. ..., C4-2R; 13. P4AD, D2A; 14. D2A, T1D; 15. TD1A, A4A; con partida igualada, RAZUVAEV - BALASHOV, URSS 1979.

**13. A3R, D2A      14. D3D, ...**

Las blancas tienen problemas con su

débil casilla 4AD.

**14. ..., T1D**

- |                      |                         |
|----------------------|-------------------------|
| <b>15. D4R, A3R</b>  | <b>22. TxG, D4T</b>     |
| <b>16. TR1D, D2R</b> | <b>23. A3R, T1AD</b>    |
| <b>17. A5A, D3A</b>  | <b>24. D2C, D3T</b>     |
| <b>18. TxT+, DxT</b> | <b>25. T6D, DxPT</b>    |
| <b>19. D2A, C5A</b>  | <b>26. DxD, AxD</b>     |
| <b>20. T1D, D2A</b>  | <b>27. T7D, T1C</b>     |
| <b>21. C2D, CxC</b>  | <b>28. AxC. Tablas.</b> |

**PARTIDA NUMERO 5**

**Blancas: POLUGAIEVSKY**

**Negras: KORCHNOI**

**5.ª partida del Match, Buenos Aires 1980**

Por orden diferente de movimientos:

**4. ..., C3A**

**5. C3AD, P3R**

**6. C4-5C, ...**

Un nuevo ataque para sacar partido de su casilla 6D; era habitual 6. P3CR (es dudoso 6. P4R, A5C; 7. CxC, como lo jugado por ALBURT), A4A (para 6. ..., D3C; 7. C3C; ver partida número 2, de mayo 1979, y es inferior 7. ..., A2R; 8. A2C, 0-0; 9. 0-0, D5C; 10. C2D, T1D; 11. P3TD, D4A; 12. P4CD, D4TR; 13. P4R, DxD; 14. TxD, P4TD; 15. P5C, C4R; 16. C4T!, BAGIROV - SZNAPIK, Berlín 1979, ó 7. ..., C4R; 8. P4R, A5C; 9. D2R, 0-0; 10. P4A, C3A; 11. A3R, D2A; 12. A2C, P3CD (nuevo); 13. T1AD, A3T; 14. 0-0, AxC; 15. TxA, P3D; 16. C4D y las negras no igualaron, STEAN - SPASSKY, Munich 1979); 7. C3C, A5C (para 7. ..., A2R; ver este artículo en mayo de 1979); 8. A2C, P4D; 9. PxP (si 9. 0-0, PxP; 10. C2D, 0-0; 11. CxP, D2R; 12. A2D, T1D; 13. D1A, C5D; 14. T1R, P4R; 15. P3R, C3A; 16. AxP, PxA; 17. P3TD, D3R; HÜBNER - TIMMAN, Río de Janeiro 1979), CxP; 10. D2A! (para 10. P3TD, ver partida número 3, de mayo 1979), 0-0; 11. A2D, AxC; 12. AxA, CxA; 13. DxC, A2D; 14. C5A, D2A; 15. 0-0-0, TD1D; 16. CxA, TxC; 17. TxT, DxT; 18. T1D, D2A; 19. AxP, PxA; 20. D5A, con posición superior, KORCHNOI - LIGTERINK, Wijk aan Zee 1980; una idea similar a la partida del texto es 6. A4A, P3TD; 7. CxC, PCxC; 8. A6D, AxA; 9. DxP, D3CD; 10. T1CD, T1CD; 11. P4CD, P4AD; 12. DxP, TxD; 13. P5C, P3D; 14. P4R, R2R; 15. P4A, T1CD; 16. P4TD, P4TD; RASHKOVSKY - SUETIN, Sochi 1979.

**6. ..., A5C**

Menos claro es 6. ..., A4A; 7. A4A (es mejor 7. C6D+, R2R; 8. C6-4R, A5D; 9. P3R, A4R; 10. P4A; P. NIKOLIC - ROGULJ, Yugoslavia 1979), P4R; 8. A3R, AxP;

9. C6D+, R1A; 10. PxA, C5CR!; y las negras juegan con blancas, VADASZ-ROGULJ, Karlovac 1979.

**7. A4A, ...**

Las negras no tienen problemas después de agotado el tiempo: 7. P3TD, AxC+; 8. CxA, P4D; etc.

**7. ..., 0-0**

Es dudoso 7. ..., P4D?!. 8. C7A+, R2R; 9. CxT, C5R; 10. A2D!, CxA; 11. DxC, D4T; 12. PxP, PxP; 13. P3R, ADAMSKI - KULIGOWSKI, Lublin 1979.

**8. A7A, ...**

KORCHNOI intentó más tarde 8. A6D, AxA; 9. CxA, D3C (ó 9. ..., C1R; y ahora cada una de las siguientes: 10. D2D, CxC; 11. DxC, D3C; 12. T1CD, T1D; 13. P3CR, D5C; 14. DxD, CxD; 15. A2C, R1A; 16. 0-0, R2R; KORCHNOI - POLUGAIEVSKY, 7.ª partida del Match 1980, ó 10. P3TD, P3CD; 11. P3R, A3T; 12. CxC, TxC; 13. A2R, C2R; 14. 0-0, P4D, KORCHNOI - POLUGAIEVSKY,

9.ª partida del Match 1980, da poco a las blancas); 10. D2D, C1R; 11. CxC, TxC; 12. P3R, T1D; 13. A2R, P3D; 14. 0-0, A2D; 15. TR1D, A1R; y la ventaja de las blancas es meramente simbólica, KORCHNOI - POLUGAIEVSKY, 13.ª partida del Match.

**8. ..., D2R**

**9. A6D, AxA      10. DxA, D1D!**

El mejor camino para evitar la debilitación permanente de la casilla 6D.

**11. 0-0-0, ...**

Mejor que 11. P3CR, P3TD; 12. C3T, D3C; 13. T1CD, D5C; 14. DxD, CxD; 15. A2C, P4D; 16. PxP, PxP; 17. T1D, A3R; con buen final, KORCHNOI - POLUGAIEVSKY, 1.ª partida del Match 1980.

**11. ..., P3TD**

- |                      |                      |
|----------------------|----------------------|
| <b>12. C4D, C1R</b>  | <b>15. P5A, P4D</b>  |
| <b>13. CxC, PCxC</b> | <b>16. P4A, C3A</b>  |
| <b>14. D4D, P3D</b>  | <b>17. P4R, P4TD</b> |

Con riesgo para ambas partes.

## Carolina Delgado, campeona femenina de Venezuela

Por tercera vez, la jugadora representante del Estado Anzoátegui, Carolina Delgado, conquistó el título de campeona nacional de Venezuela al contabilizar seis puntos en siete partidas. Carolina se impuso a: Luz Estella Niño del Táchira, Ángela Aguilera de Anzoátegui, Carmen Colls del Zulia, Fidelia Casique del Distrito Federal, Laura Petit de Miranda, y Layde Casique del Distrito Federal, perdiendo su invicto en la última ronda ante la internacional Edelmira La Rosa, quien arribó en segundo lugar.

Completaron la selección de Venezuela a la Olimpiada Mundial, la tachirense Luz Estella Niño Pinzón de 14 años y la zuliana Magnolia González.

La clasificación final de las once primeras fue la siguiente:

**Puntos**

- |                                      |       |
|--------------------------------------|-------|
| 1. Carolina Delgado (Anzoátegui) .   | 6     |
| 2. Edelmira La Rosa (Distrito F.) .  | 5 1/2 |
| 3. Luz Estella Niño (Táchira) .....  | 5     |
| 4. Magnolia González (Zulia) .....   | 5     |
| 5. Layde Casique (Distrito F.) ...   | 4 1/2 |
| 6. Carmen Colls (Zulia) .....        | 4 1/2 |
| 7. Fidelia Casique (Distrito F.) ... | 4     |
| 8. Sheila Ortega (Zulia) .....       | 4     |
| 9. Auxiliadora Colls (Zulia) .....   | 4     |
| 10. Nancy Malavé (Anzoátegui) ...    | 4     |

11. Irasi Colls (Zulia) ..... 4

Veamos dos partidas.

**Blancas: Luz Estella Niño (Táchira)**  
**Negras: Edelmira La Rosa (Distrito Fed.)**

1. P4D, P3CR; 2. A4A, A2C; 3. P3R, C3AR; 4. A3D, 0-0; 5. C3AR, P3D; 6. CD2D, CD2D; 7. P3TR, P4A; 8. P3A, PxP; 9. PRxP, C3C; 10. 0-0, C4T; 11. A2T, P4A; 12. D2R, P3R; 13. C4A, P5A; 14. TD1R, C4D; 15. P3CR, PxP; 16. PxP, D2A; 17. C5C, P4R; 18. CxPT, TxT+; 19. TxT, AxP; 20. T2A, C2R; 21. C5C, A2D; 22. AxP, C3AR; 23. A7A+, R1A; 24. PxP, PxP; 25. CxP, T1D; 26. P4CR, D3C; 27. C4R, C3A; 28. CxCR, AxC; 29. CxA+, rinden negras. (1-0)

**Blancas: Luz Estella Niño Pinzón (Táchira)**  
**Negras: Magnolia González (Zulia)**

1. P4D, P3R; 2. A4A, P4D; 3. P3R, C3AR; 4. A3D, A3D; 5. AxA, DxA; 6. C3AR, CD2D; 7. CD2D, P3CD; 8. D2R, P4A; 9. P3A, P4R; 10. PxPR, CxP; 11. A2A, A5C; 12. T1D, 0-0; 13. 0-0, TD1R; 14. P3TR, A4T; 15. TR1R, P5D; 16. PAxP, PxP; 17. D6T, PxP; 18. TxP, D5C; 19. T3C, D5AR; 20. DxPT, C3A; 21. DxPC, C5D; 22. DxC?, DxD; 23. CxD, AxT; 24. AxA, T8R+; 25. C1A, TxA; 26. C6A, C5R. Rinden las blancas. (0-1)

# JORGE SZMETAN, BRILLANTE VENCEDOR DEL III TORNEO "OPEN" KONEX, S. A.

El pasado mes de septiembre se celebró en la capital argentina el torneo open denominado «Los 400 años de Buenos Aires», organizado por el Círculo de Periodistas Deportivos y auspiciado por Konex, S.A.

Participaron 222 jugadores, entre los que, con muy pocas excepciones, se encontraban todas las grandes figuras del ajedrez argentino, lo que hace doblemente meritorio el triunfo de JORGE SZMETAN, que posiblemente ha jugado el mejor torneo de su vida, venciendo, entre otros, a los G. M. MIGUEL ANGEL QUINTEROS y MIGUEL NAJDORF. Sólo perdió con PANNO en una meritoria partida.



Buen triunfo de SZMETAN que pone broche de oro a una excelente campaña y que sin duda lo estimulará en el futuro.

Destacada actuación también de PANNO y ROSSETTO. Principalmente este último, que llevaba algún tiempo sin participar en torneos de esta fuerza.

La clasificación de los veinte primeros es como sigue:

1. JORGE SZMETAN, 8 puntos; 2.-3. OSCAR PANNO y HECTOR ROSSETTO, 7,5. A continuación, con 7 puntos, por riguroso orden de Bucholz, Quinteros, Debarnot, Hase, Franco, Paoch, Rubinstein y Behrens.

Con 6,5 puntos: Najdorf, A. Martínez, Marcussi, Goldenberg, Bianchi, Restifa, Schuster, Belmonte, Cafure y Rivera.

Veamos algunas partidas del certamen:

**Blancas: SZMETAN**

**Negras: NAJDORF**

**DOBLE FIANCHETTO**

1. C3AR, P4AD; 2. P3CR, P3CD; 3. A2C, A2C; 4. 0-0, C3AR; 5. P4A, P3CR; 6. P3CD, A2C; 7. A2C, 0-0; 8. C3A, C3T; 9. T1A, P3R; 10. P3R, P4D; 11. PXP, PXP; 12. P4D, C5R; 13. P3TD, T1A; 14. D2R, PXP; 15. CRXP, C3-4A; 16. P4CD, AxC; 17. PxC, AxC; 18. AxA, CxA; 19. TxC, TxP; 20. TxT, PXT; 21. T1D, D3D; 22. D2C, D2D; 23. AxP, AxA; 24. D5R, P5A; 25. TxA, D5T; 26. T5A, T1D; 27. P4TR, P4TR; 28. D3A, D3T; 29. TxP, D2C; 30. P4R, D2R; 31. P4T, R2T; 32. T7A, T2D; 33. T8A, T1D; 34. T7A, T2D; 35. T8A, T1D; 36. T4A, T8D+; 37. R2C, D3R; 38. D2A, T8R; 39. T4D, T8TD; 40. T4A, T6T; 41. T6A, D4R; 42. D4A, R2C; 43. T6T, T6AD; 44. D5D, T4A; 45. DxD+, TxD; 46. R3A, T2R; 47. R4A, T2D; 48. P5T, T2A; 49. P3A, T2C; 50. P5R, R1A; 51. R4R, T5C+; 52. R5D, T6C; 53. TxPT, TxP; 54. P6T, TxP; 55. T7A, T6TD; 56. P7T, Abandonan. (1-0)

**Blancas: AMBRISI**

**Negras: PANNO**

**DEFENSA SICILIANA**

1. P4R, P4AD; 2. C3AR, P3R; 3. P4D, PXP; 4. CxP, P3TD; 5. C3AD, D2A; 6. A2R, P4CD; 7. A3R, A2C; 8. D3D (era mejor 8. A3A), C3AR; 9. P3A, C3A; 10. CxC, AxC; 11. P3TD, A2R; 12. 0-0, 0-0; 13. P4A, P3D; 14. A3A, TR1D; 15. TD1A, D2C; 16. TR1D, P4TD; 17. P4CD, PXP; 18. PXP, T6T; 19. T1T, T1-1T; 20. TxT, TxT; 21. D4D, P3T; 22. A1A, T1T; 23. A2C, C1R; 24. T3D?, A1D!, y las blancas abandonan. (0-1)

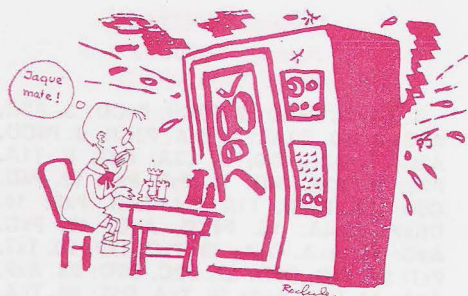
**Blancas: PANNO**

**Negras: JULIA**

**BOGOINDIA**

1. P4D, C3AR; 2. P4AD, P3R; 3. C3AR, A5C+; 4. CD2D, 0-0; 5. P3R, P3D; 6. A2R, P4A; 7. 0-0, A4T; 8. C3C, A3C; 9. D2A, C3A; 10. T1D, D2R; 11. A2D, P4R; 12. P5D, C1D; 13. P4R, C4T; 14. P3C, P3C; 15. T1R, C2C; 16. C4T, P3A; 17. A3D, C2A; 18. R1T, A2D; 19. T2R, TD1R; 20. T1CR, D1D; 21. A3A, P3TD; 22. D2D, A2A; 23. C1T, D1A; 24. P4A, A1D; 25. C3A, A5C; 26. T1AR, P4A; 27. PAXP, CXP; 28. AxC, PxA; 29. T2-2A, P5A; 30. PXP, C4T; 31. CXP, A6T; 32. T1CR, CXP; 33. TxC, TxT; 34. DXT, A2R; 35. D7A+, negras abandonan. (1-0)

# PROCESO A LAS MINICOMPUTADORAS (II!)



Por FELIX DEL HOYO

## NOVEDADES

Aunque algunas minicomputadoras existentes en el mercado están dotadas de adaptación a un sistema de alimentación con pilas, su tamaño, peso y falta por tanto de maniobrabilidad las hacía incompatibles como compañero de viaje. Hoy ya no es así. En el Salón de Electrónica de Chicago se han presentado dos interesantes novedades, alimentadas con pilas normales y de tamaño reducido, siendo por tanto verdaderamente portátiles.

La Electronic Chess es realmente poco más voluminosa que esas calculadoras que todos poseemos. Sus dimensiones son: 16,5 cm. x 7,5 x 2.

Puede ser acompañada de un juego de viaje o, si el jugador es experto, puede competir a ciegas con ella. La duda está en que si un aficionado es capaz de jugar a ciegas difícilmente tendrá rival en esa maravilla de miniatura, cuyo nivel de juego es todavía débil.

El otro aparato presentado es algo mayor (20,5 cm. x 13,5 x 4,5), aunque su nivel de juego bastante superior y va acompañado de un ajedrez en miniatura (9,5 x 9,5). Se trata de la Chess-Traveller, cuyo precio en los mercados europeos oscila por las 12.000 pesetas.

Creemos que es una noticia interesante para el aficionado, ya que con la evolución de la técnica falta ya poco para que podamos llevar en el bolsillo de la chaqueta un aparato que nos pueda hacer agradable cualquier espera o viaje.

**LA CHALLENGER VOZ**

Dotada de un bagaje de aperturas del que están desprovistas las anteriores de su serie, supone un gran avance tanto en ello como en rapidez sobre las mismas. Su locuacidad es reducida y tal vez lo interesante pueda ser el reiterado «Vd. juega» con el que advierte al jugador lento o distraído que le corresponde mover.

Los defectos, menos acusados que en las demás salvo la Sargon 2,5, los típicos en las minicomputadoras. Su mentalidad sigue siendo distinta de la humana y por ello es fácil «aplastarlas» para un jugador fuerte y experto en disputar con ellas.

Para que el lector lo comprenda con más facilidad recurrimos al Doctor Máximo López, que nos realizó una doble exhibición con la Challenger Voz, poniendo de relieve sus fallos de forma más gráfica que nuestras explicaciones.

**Blancas: M. LOPEZ (sin torre dama)**

**Negras: CHALLENGER VOZ (Nivel 7)**

### GAMBITO ESCOCES

- |                |                 |
|----------------|-----------------|
| 1. P4R, P4R    | 8. CxC, DxC     |
| 2. C3AR, C3AD  | 9. T1R, A3D     |
| 3. P4D, PxP    | 10. A4AR, D3R   |
| 4. P3AD, D2R?! | 11. AxA, PxA    |
| 5. A3D, C3A    | 12. A5A, DxT+   |
| 6. 0-0, D3D??  | 13. DxD+, R1A   |
| 7. P5R, CxP    | 14. PxP, T1CR?! |

Una jugada muy típica en las minicomputadoras.

- |               |                |
|---------------|----------------|
| 15. D4C, R2R  | 18. A3D, C1R   |
| 16. C2D, P4TD | 19. P4CR, C3AR |
| 17. D3T, P3CR | 20. A4AD, CxP? |

El afán de capturas es otro error congénito en los ordenadores.

- |               |               |
|---------------|---------------|
| 21. C4R, T2C  | 24. C6A+, R1D |
| 22. P3TR, C3T | 25. C5D!      |
| 23. DxD+, R1R |               |

Y las negras se consideraron vencidas.

Mucho más dramática resultó la siguiente partida, en la que el Doctor hizo una demostración de aprovechamiento del sometimiento teórico de la máquina a determinadas aperturas. Para ello se enfrentó con la Challenger Voz en su nivel 7 (3'20" por jugada) con la salvedad de darle la dama de ventaja, las blancas y jugarle una defensa antiteórica totalmente.



**Blancas: CHALLENGER VOZ (Nivel 7)**

**Negras: M. LOPEZ (sin dama)**

**DEFENSA «CHOCOLATERA»**

- |                 |                |
|-----------------|----------------|
| 1. P4D, P3AR?!  | 12. DxPT?, P4D |
| 2. C3AR, R2A    | 13. CxP?, A1D  |
| 3. C3A, P4TD    | 14. D3A, T1AD  |
| 4. T1CD?!, P4TR | 15. D3C, CxC   |
| 5. A4A, P3D     | 16. DxPC, C2R  |
| 6. A3C, P3R     | 17. D3C, C4AR  |
| 7. P3TD, C2R    | 18. P4TD, C1T  |
| 8. C5CD, C3T    | 19. R1D, C3C   |
| 9. D3D, C3C     | 20. P5T, A5T   |
| 10. P4TR, A2R   | 21. D3D, ...   |
| 11. D3AD, A2D   |                |

Tras 8 minutos de reflexión, la dama eligió la sogá. Es de observar que en las partidas con ventaja, el jugador que la posee busca en los cambios o simplificaciones la victoria. La minicomputadora no piensa como un ser humano, y ese sentido «materialista» de llegar a la victoria no pasa por sus cálculos.

- |                |                |
|----------------|----------------|
| 21. ..., AxP+  | 34. A2C, T6T+  |
| 22. DxA, TxD   | 35. R2R, C6A+  |
| 23. RxT, C5A   | 36. R2D, C3D   |
| 24. P6T, A3C   | 37. A1A, A4T   |
| 25. R3A, T1AD  | 38. T1CD, C5T+ |
| 26. R3D, T1TD  | 39. R1A, C5R   |
| 27. P3CD, C6T  | 40. A1C, CT6A  |
| 28. T2C, TxP   | 41. T2T, T7T   |
| 29. A2T, C4C   | 42. A3D, CxT   |
| 30. P3R, T8T   | 43. RxC, C6A+  |
| 31. P4CD, R2R  | 44. R1A, A5C   |
| 32. P3CR, CD3D | 45. A2A, ...   |
| 33. P5C, C5R   |                |

Lo que no puede negarse al aparato es una alergia total a recibir mate.

- |              |                |
|--------------|----------------|
| 45. ..., CxP | 46. T3T?!, ... |
|--------------|----------------|

¿Qué meditaría la Challenger durante los 15 minutos que invirtió en realizar esta «sutil» jugada?

- |              |                |
|--------------|----------------|
| 46. ..., C6T | 50. T1T, P5R   |
| 47. A6C, A6A | 51. AxPT, T8T+ |
| 48. R1D, P4R | 52. R2R, C5A   |
| 49. PxP, PxP |                |

Rondando el mate, pero en evitarlo la máquina es experta. Es loable su variedad de recursos en ese tema.

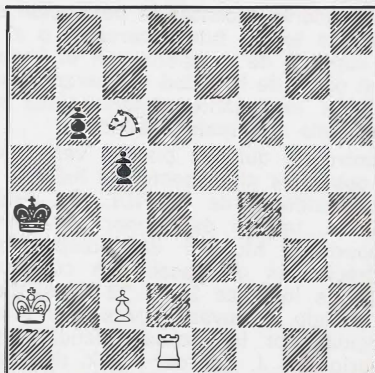
- |               |               |
|---------------|---------------|
| 53. A4C, C4R! | 60. A5A+, R2A |
| 54. C2D, CxA  | 61. R1C, T7CD |
| 55. P3A, C3A  | 62. C1A, T8C  |
| 56. C3C, T7T+ | 63. A3T, P6R  |
| 57. R1A, PxP  | 64. T2T, A7D  |
| 58. T3T, C5C  | 65. T2A, PxT+ |
| 59. P4R, PxP  |               |

Y las blancas abandonan al no poder

evitar el mate.

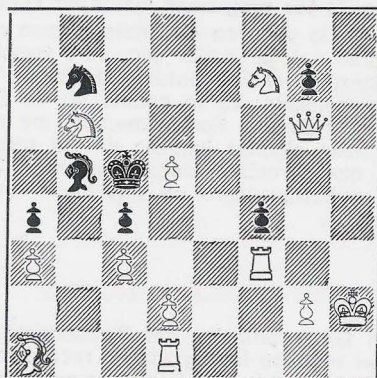
Con ello el tema no está agotado. Es indudable que si el contrario lo desea, la computadora puede exhibir un juego discreto, lo cual puede resultar engañoso. Sólo tratamos de presentar sus defectos más acusados con ejemplos prácticos, mientras que seguimos resaltando su gran virtud en la resolución de problemas, muchas veces más rápidamente que Vd. y que yo, como veremos a continuación.

**COMPITA CON UNA MAQUINA**



**TIEMPO:**

**C. CHALLENGER VOZ = 1 hora y 25'**  
**BLANCAS JUEGAN Y DAN MATE**  
**EN CUATRO JUGADAS**



**TIEMPO: C. CHALLENGER VOZ**  
**lo resuelve en menos de 5 horas**  
**BLANCAS JUEGAN Y DAN MATE**  
**EN TRES JUGADAS**

**NOTA: Las soluciones en contraportada trasera.**

# Las computadoras no se entienden

F. OLAFSSON, PRESIDENTE DE LA F.I.D.E., OPINA SOBRE EL TERCER CAMPEONATO

(por el M. N. HEBERT PEREZ para JAQUE)

El tema «Ajedrez y Cibernética», despierta siempre gran interés entre los ajedrecistas de todo el mundo, abriendo apasionadas polémicas en torno a si las máquinas podrán alcanzar la perfección ajedrecística en un futuro cercano, o si ya son capaces de competir con el hombre en un plano de igualdad de fuerzas, como de otras inquietantes interrogantes que exigen una respuesta autorizada.

Dentro de quienes pueden verter sólidas opiniones al respecto, se halla el actual Presidente de la FIDE, Dr. Fridrik Olafsson, testigo de «honor» del tercer Campeonato Mundial de Computadoras Ajedrecísticas que acaba de celebrarse en Leeds los días 25 al 29 de septiembre pasado, y cuyas impresiones fueron recogidas por la prensa holandesa, por el periodista J. Van der Herik, del diario «Telegraaf», y que nosotros gustosamente traducimos para los amables lectores de JAQUE.

He aquí la entrevista:

—**¿Qué piensa usted de la fuerza de juego de los programas vistos en Leeds?**

—Por lo visto en el torneo, pienso que llegarán a jugar mejor aún, pero también es inexacto el ELO entusiasta que se les ha dispensado. Yo lo estimo en un ELO de 2.250 puntos. Por momentos, me dieron pena algunas jugadas de las máquinas, que parecían «ciegas sombras». Tienen pulcritud, pero se equivocan como nosotros.

## NUEVO RECORD MUNDIAL

En las semifinales del Campeonato de Israel 1980, se ha logrado un record mundial a la partida más larga que se conoce. La interpretaron Y. STEPANOVICH llevando blancas y Y. MASHIAN con negras. Se realizaron 193 movimientos en 6 sesiones de aplazamientos y jugando un total de 24 horas y media.

El record anterior estaba en manos de PILNIK y CZERNIAK por su partida jugada

—**¿Qué nivel de juego piensa usted que alcanzarán las computadoras en el futuro?**

—Creo que jugarán tal vez algo menos que un Gran Maestro. Por lo aquí visto, no creo que las computadoras sean más adelante mejores que el campeón mundial (humano), aunque otros pueden tener otro enfoque al mío y ciertamente las personas que trabajan en esta materia seguramente opinarán lo contrario que yo.

—**¿De manera, por ejemplo, que una computadora podría actuar en el grupo de los Grandes Maestros del Torneo Hoogoven (Wijk aan Zee)?**

—Es posible verlo en un futuro cercano, pero todavía no tienen la fuerza suficiente de juego y eso es lo importante, quererlas introducir en los torneos, aunque jugando las computadoras como los hombres, no tiene mayor importancia en cuál torneo lo harían.

—**¿Cómo están en «fuerza» las computadoras en relación con los precios?**

—Sería más caro jugar con un robot que con un hombre... y los precios en sí no constituyen ningún punto importante.

Inicialmente nosotros debemos ganar un torneo con una computadora y más tarde preguntarnos si ese factor es decisivo.

No podríamos establecer a corto plazo si las computadoras son mejores que el hombre, y es eso lo que debemos saber. Esperemos.

en Mar del Plata en 1950, que tuvo 191 jugadas, 6 sesiones de juego y 23,5 horas.

La falta de espacio nos impide publicar esta partida.

ISRAEL. — Y. MUREY ha vencido en el Torneo de Netanya, acompañado en puntuación por E. FORMANEK con 7 puntos. Y. Lipnowsky ocupó la tercera plaza con 6, seguido de M. Peretz con 5, I. Vistinetzky y A. Mart con 4,5, A. Malachi con 4, etcétera.

# Noticias de todo el Mundo

CADIZ. — En la bella localidad gaditana de Chipiona, se celebró a finales de agosto pasado el III TROFEO DE AJEDREZ CHIPIONA 80, con la participación de 28 jugadores por sistema suizo a 7 rondas, y la patrocinación de la firma «Estibaliz».

Venció J. L. CABILLAS con una puntuación de 5,5, seguido por R. Fernández, A. Poblador, J. Gómez y E. Fedriani con 5 puntos. Luego M. Borrego, E. Sanabria y C. M. Guisado con 4. Y hasta 28 clasificados.

## SVETOZAR GLIGORIC NO JUGARA LA OLIMPIADA

Noticias que nos llegan de Belgrado señalan que el G. M. SVETOZAR GLIGORIC no jugará en Malta al frente de su equipo. En carta enviada a su Federación, alega su actual baja de forma de juego, que puede ser un obstáculo para el Equipo Olímpico Yugoslavo. Su Federación ha aceptado las razones dadas por GLIGORIC y ha nombrado otro jugador para sustituirle.

Es la primera vez en 30 años que el gran teórico yugoslavo no participará en las Olimpiadas de Ajedrez.

## ANGEL MARTIN, GANADOR DE LAS 24 HORAS MUNDIALES (II EDICION)

Con la participación de 156 jugadores distribuidos en dos grupos, se jugó en el Colegio de «La Salle» de Paterna (Valencia) la segunda edición de esta competencia por el sistema Original Masnou en partidas de 15 minutos por jugador. Se impuso ANGEL MARTIN con autoridad y excelente juego.

### CLASIFICACIONES

#### GRUPO «A» (Preferentes y Primeras) 40 jugadores.

1.º MARTIN (53); 2.º CASTRO (Colombia) (52); 3.º Eslon (Suecia) (45,5); 4.º La Rota (41,5); 5.º Ochoa (41,5); 6.º Fernández (39,5); 7.º Ulvestad (U. S. A.) (35,5); 8.º Bordel (33); 9.º Vehí (32,5); 10.º Marí (32).

#### GRUPO «B» (Otras categorías) 98 jugadores.

1.º JOSE M.ª CELAYA (77); 2.º G. Muñoz (59,5); 3.º J. E. Mondoza (58); 4.º F. Lacalle (52); 5.º Moreno (51,5); 6.º V. Corona (48).

La próxima «Balkaniada» se celebrará en 1982, en Grecia o en Albania.

## ESLON SE IMPUSO EN LAS DOCE HORAS DEL AJEDREZ VALENCIANO (IV EDICION)

El día 27 de julio, en los salones del Ateneo Mercantil de Valencia, con la participación de 145 jugadores de 4 países, se celebró la cuarta edición de las Doce Horas del Ajedrez Valenciano, donde el sueco ESLON se colocó a la cabeza de la clasificación desde el primer momento y con un juego lento, seguro y eficaz fue sumando puntos y poniendo considerable distancia a sus más directos rivales.

Por contra, para los siguientes puestos hubo cerrada lucha entre FERNANDEZ, MARI. J. M. CUADRAS y C. GARCIA, con intercambio constante de posiciones, lo que dio a este grupo una incertidumbre que fue seguida con gran interés por aficionados y participantes.

La competición fue dividida en dos grupos y el sistema de juego fue el Original Masnou, en partidas de 15 minutos por jugador. Dirigió y arbitró D. Salvador Ruiz Gómez, secundado por D. Mariano Monleón Soriano.

Veamos las clasificaciones:

#### GRUPO «A» (Preferentes y Primeras) 40 jugadores.

1.º ESLON (29); 2.º Fernández (20); 3.º R. Marí (19,5); 4.º Pisa (18,5); 5.º J. M. Cuadras (17,5); 6.º C. García (17,5); 7.º Gil Reguera (15,5); 8.º V. Campos (14); 9.º A. Marín (13,5); 10.º F. Correa (13); 11.º Taeger (Alemania) (13); 12.º J. Ferrandis (13).

#### GRUPO «B» (Otras categorías) 105 jugadores.

1.º DE LA CALLE (30,5); 2.º Toledano (30); 3.º Piera (29); 4.º Clarí (25,5); 5.º Díaz Benítez (25); 6.º Corona (25); 7.º Zaragoza (22,5); 8.º Alemany (21,5); 9.º Bas II (21); 10.º Damián (20); 11.º Uclés (20); 12.º Pizarroso (19,5); 13.º Quiles (19,5).

Trofeo a la mejor femenina: MARTA MENDOZA (9,5).

## MARIA DEL PINO GARCIA, CAMPEONA DE ESPAÑA

Del 7 al 14 de septiembre pasado, se celebró en la ciudad catalana de Reus el XXI CAMPEONATO DE ESPAÑA FEMENINO con la participación de 32 jugadoras de otras tantas regiones, por sistema suizo a 8 rondas. Se impuso M.ª DEL PINO GARCIA acompañada por CONCHITA CA-

NELA en puntuación (6 puntos), aunque el Bucholz diera el título a la canaria.

Con 5,5 puntos por riguroso orden quedaron: M.<sup>a</sup> T. Llorach, L. González, M.<sup>a</sup> L. Cuevas y M. Peñamaría. Con 5 puntos: P. Cobelas, C. Gravalos, J. Gallego, M.<sup>a</sup> A. Laso, R. Grisaleña y A. de la Fuente.

No participaron las M.I. NIEVES GARCIA y PEPITA FERRER que directamente serán nuestras primeros tableros en Malta, acompañadas por la actual campeona M.<sup>a</sup> DEL PINO GARCIA y otra jugadora sin designar aún.

## NOTICIAS DE BALEARES

MALLORCA. — En las finales de los campeonatos individuales de Baleares, ROMERO ganó seguido de PLANAS el absoluto y Santiago PONS (Menorca) y BRULL (Mallorca) vencieron ex-aequo en el juvenil, ambos disputados en Palma. El insular femenino fue para Francisca DEL POZO.

En los torneos veraniegos, José María BELLON ganó el Jaume de Montsó (8 rondas, sistema suizo y 18 clasificados), el juvenil Juan GAYA triunfó en el «Vila de Petra» por delante de Brull, Gamundi, Garcías, Roig, Planas, Sabater, etc.; y en el importante II torneo Open de Santa Ponça el M.I. RICARDO CALVO se adjudicó la primera plaza con 8,5 puntos de diez posibles, al que siguieron Mas, Romero, Sabater, P. Pons, etc., hasta 37 clasificados. Era ésta la primera vez que CALVO intervenía en una prueba regional.

En Alcudia (7 rondas, 20 participantes) venció ROCA; en Ca'n Picafort ganaron ISERN y FIGUEROLA; por equipos en el «Ciudad de Felanitx» las victorias en las finales fueron para Alcudia (preferente), Club Hielo (primera) y Felanitx (segunda); mientras que en el II «Vila de Porres» ganaban SABATER y ROCA, 6,5, seguidos por Garcías, Roig, 5,5; Sierra, Cerrato, Andreu, Estelrich, Castaño, Gil, 5; etcétera (30 participantes, 8 rondas). En el torneo de fin de semana de la Penya Pomar a 6 rondas venció GALIANA y a continuación Gamundi, Planas, Sabater etc.

IBIZA. — En el Centro de Ajedrez de Ibiza-Formentera se han disputado durante este verano numerosas pruebas, habiendo vencido en ellas CAPDEVILA, CASTAÑON, P. JOLY (tres veces) —rápidas—, MARI y GERCOWSKY (tres veces). Destacó asimismo una confrontación de una selección pitiusa contra el equipo olímpico de

Andorra, con victoria de los locales.

MALLORCA. — 30 equipos representativos de 21 clubs disputan los campeonatos de Mallorca por equipos desde el pasado octubre, divididos en las categorías de preferente (seis tableros), primera (cinco) y segunda con dos grupos y cuatro tableros.

## NOTICIAS DE ASTURIAS

Durante el pasado verano y principios del otoño, la actividad ajedrecística asturiana ha sido incesante y se han celebrado los siguientes torneos, coincidentes con los festejos anuales de las respectivas localidades:

TORNEO OPEN DE GIJON. — Sistema suizo a 8 rondas. Ganador: NUÑEZ, 7 puntos. 2.<sup>o</sup> Uría, 6,5. A continuación se clasificaron Fanjul, Roiz, San Claudio, Rico y Bernal, con 6 puntos cada uno; Arias, Rey y Ponce, con 5,5 puntos. Hasta 64 participantes.

TORNEO OPEN DE AVILES. — Campeón: ALVAREZ MARTIN, 7 puntos. A continuación, Fanjul y Roiz, con 6,5; Puchal, Corredor y César Rodríguez, con 6; Corujo, 5,5; Emilio Suárez, Rey y Bernal, 5 puntos. Hasta 49 participantes.

II TORNEO OPEN «CIUDAD DE OVIEDO». — Se organizó este importante torneo por el Grupo de Ajedrez de la Caja de Ahorros de Asturias y se disputó durante los días 22 al 30 de septiembre. La Dirección y Arbitraje corrió a cargo de José Luis Fanjul, Manuel Turrión y Emilio Suárez. Resultó campeón Juan Antonio CORRAL, 7 puntos. Subcampeón: José Miguel Fraguela, 6. Seguidamente, Arias, Roiz, Corona, Corujo, Vidau, Quiroga y Uría, con 6 puntos cada uno. El número de participantes fue de 92. Constituyó este torneo otro triunfo del joven J. A. CORRAL, que ha conseguido en esta temporada los títulos de Campeón absoluto de Asturias y Campeón Juvenil de España.

MALAGA. — Las actividades más importantes en la temporada son las siguientes: PREFERENTE: 1.<sup>o</sup> MANUEL RUIZ; 2.<sup>o</sup> Francisco Muñoz.

PRIMERA: 1.<sup>o</sup> LEANDRO RAMIREZ; 2.<sup>o</sup> J. Guzmán.

EQUIPOS: 1.<sup>o</sup> CAJA DE AHORROS; 2.<sup>o</sup> Peña «El Sombrero».

JUVENIL: 1.<sup>o</sup> FERNANDO CUADRA.

TORNEO FEDOSA: 1.<sup>o</sup> FRANCISCO MUÑOZ; 2.<sup>o</sup> Ramón Durán; 3.<sup>o</sup> M. Marfil.

## EL TORNEO DE LINARES EN MARCHA — PODRÍA TENER CATEGORÍA 14.<sup>a</sup> —

La Organización del III TORNEO INTERNACIONAL DE LINARES, está dando los últimos toques para lograr la mejor participación en lo que podría ser el torneo de más categoría programado en nuestro país en todos los tiempos.

Hasta el momento de escribir estas líneas se cuenta en firme con los siguientes jugadores: KARPOV (2.725), TAHL (2.705), POLUGAIEVSKY (2.635), PORTISCH (2.655), CHRISTIANSEN (2.485), SEIRAWAN (2.510), LJUBOJEVIC (2.590), GLIGORIC (2.565), LARSEN (2.585), DIEZ DEL CORRAL (2.485) y BELLON (2.430). Falta solamente un jugador para completar el grupo de 12 que el día 16 de enero próximo romperán el fuego.

Es curioso especular un poco con las posibilidades de la categoría que puede tener este torneo. Por ejemplo: Si solamente jugaran los once grandes maestros señalados, tendría la categoría 15.<sup>a</sup> en el baremo de la F.I.D.E. Si el jugador que falta fuese KAWALEK o HORT el torneo bajaría a la categoría 14.<sup>a</sup>, y si por ejemplo se completase el grupo con RIVAS, el torneo alcanzaría la 13.<sup>a</sup>.

En cualquier forma, el torneo es francamente impresionante y estamos seguros de que colmará los deseos de cualquier aficionado exigente.

Comenzará el día 16 con el sorteo preceptivo y la primera ronda se jugará el día 17 a las cuatro de la tarde. Será dirigido por Luis Rentero, actuando de árbitro principal José M.<sup>a</sup> González (Árbitro Internacional de la F.I.D.E.) y como árbitros adjuntos Luis Mari Fernández (Árbitro Nacional de la F.E.D.A.), Luis Haritver y Fernando Visier.

Habrá tres días de descanso y finalizará el 31 de enero.

## II TORNEO «OPEN» PROLAR EN PONTEVEDRA

Del 13 al 21 de diciembre se celebrará en el Casino Mercantil de aquella ciudad el II TORNEO PROLAR, que se jugará por sistema suizo, a 8 rondas.

Los premios ascienden a 100.000 pesetas y la inscripción es de 500 pesetas.

Los interesados deben dirigirse a don Fernando Alonso - CASINO MERCANTIL - C/ Andrés Muruais, 4 - **Pontevedra**.

## MALTA A LA VISTA:

Al escribir estas líneas falta todavía mes y medio para comenzar la Olimpiada que se celebra cada dos años, y que en esta ocasión tendrá como escenario la pequeña isla mediterránea de Malta.

Hasta el momento hay ya inscritos 77 equipos representativos de otros tantos países, por lo que debemos suponer que esta cifra traspasa el techo de los 80 países, lo que sería un auténtico record de participación.

Al mismo tiempo vamos recibiendo noticias de las alineaciones y preparación de algunos participantes, que a modo de avance ofrecemos a nuestros lectores:

YUGOSLAVIA alineará a Ljubojevic, Gligoric, Ivkov, Kurajica, Marjanovic y Nikolic. Como puede apreciarse, una mezcla de consagrados y jóvenes.

HUNGRÍA parece que alineará a los actuales campeones mundiales de tan excelente actuación en Buenos Aires. Es decir, Portisch, Adorjan, Ribli y Sax.

U.R.S.S.: Parece que asimiló la lección de la pasada Olimpiada y no quiere dejarse sorprender de nuevo y presentará a Karpov de primer tablero. También parece segura la participación de su nuevo fenómeno Gary Kasparov. El resto del equipo no está definido aún.

ALEMANIA FEDERAL estará compuesta por Hübner, Unzicker, Pfleger, Hecht, Borik y Lóbrón. Para algún fallo, está previsto Darga.

ESTADOS UNIDOS: Parecen absolutamente seguros Browne, Christiansen, Evans y Seirawan, pero tiene dudas sobre los dos suplentes, que podrían estar entre Byrne, Shamkovich y Lein.

ESPAÑA: Noticias sin confirmar indican que jugarán Bellón, Díez del Corral, Pomar y Calvo. Para los suplentes se barajan varios nombres, aunque pensamos en el nuevo campeón nacional Mario Gómez y Rivas como más probables. El equipo estará capitaneado por Román Torán. En el femenino mandará Antonio Medina.

ARGENTINA: Noticias que nos llegan de Buenos Aires parecen indicar que los «indiscutibles» sólo son Quinteros y Panno. Tal vez también Najdorf. Luego para los demás puestos hay más dudas y se barajan a los Rubinetti, Debarnot, Szmetan, Giardelli, Schweber, etc.

VALLADOLID. — Con la participación de 28 jugadores finalizó en septiembre el IX TROFEO RELOJ JUSTINA, que se jugó por sistema suizo, venciendo en solitario PRIETO con 6,5 puntos. En segunda posición, Santos con 6. Con 5,5 Lázaro, Carretero y Amigó. Y con 5 puntos, Vázquez, S. Alonso y Prieto Jr.

ESTAMBUL. — Del 1 al 8 de octubre se ha celebrado en la capital turca la XII «BALKANIADA» con la participación de seis países balcánicos, cuya clasificación final fue: YUGOSLAVIA, 21,5 puntos; Rumanía, 21; Bulgaria, 19; Albania, 11; Turquía, 9; y Grecia, 8. El equipo vencedor estuvo compuesto por PARMA, MARJANOVIC, NIKOLIC, SAHOVIC, RAJKOVIC y KRNIC. Los tres primeros citados formarán parte del equipo olímpico yugoslavo en Malta.

En JUNIORS el resultado final fue: YUGOSLAVIA, 16,5 puntos; Rumanía, 13; Grecia, 10,5; y Turquía, 7,5.

En FEMENINO: Bulgaria, 7 puntos; Ru-

mania, 5; Yugoslavia, 4,5; Turquía, 3; y Grecia, 0,5.

### YUGOSLAVIA:

Con la participación de diez equipos se celebró el pasado mes el Campeonato Yugoslavo, cuya clasificación fue la siguiente: 1. PARTIZAN (Belgrado), 55,5 puntos; 2. Bosna (Sarajevo), 49,5; 3. Mladost (Zagreb), 46,5, etcétera.

Veamos una miniatura de la competición:

**Bancas: MARJANOVIC (Zeleznicar)**

**Negras: POPOVIC (Novi Sad)**

1. P4R, P4AD; 2. C3AR. P3D; 3. P4D. Pxp; 4. CxP. C3AR; 5. C3AD, C3AD; 6. A5CR, P3R; 7. D2D, P3TD; 8. 0-0-0, A2D; 9. P4AR, P3T; 10. A4T, P4CR; 11. Pxp, C5CR; 12. C3A, A2R; 13. P6C!?, AxA; 14. Pxp+, R1A; 15. DxD+. A2R; 16. DxA, C7A; 17. DxPC, CxTD; 18. DxC, CxC; 19. DxC, T2TR; 20. A4A, T1A; 11. C4D, A4C+; 22. R1C y las negras abandonan. (1-0)

## A NUESTROS SUSCRIPTORES

Acercándonos al epílogo de 1980, JAQUE, siguiendo siempre su línea de servicio y facilidades, se complace en anunciar a sus abonados y lectores, la ampliación de estas características de cara a 1981.

Si, como esperamos, nuestra publicación le ha complacido y desea su continuidad, como suscriptor para el año próximo, NO ES NECESARIO QUE ENVIE CARTA NI BOLETIN ALGUNO. Queriendo evitarle molestias, y con su silencio, interpretaremos que JAQUE le ha complacido y desea continuar suscripto en 1981.

EN CASO CONTRARIO, SI LE ROGAMOS NOS LO COMUNIQUE LO ANTES POSIBLE, A FIN DE EVITAR GASTOS Y ENVIOS INNECESARIOS.

### ¡ATENCIÓN SUSCRIPTORES!

El precio de la suscripción 1981 (11 EJEMPLARES) ha quedado establecido de la siguiente forma:

#### SUSCRIPCIÓN 1981

España y Portugal ..... Ptas. 1.600,—  
Ejemplar suelto ..... Ptas. 150,—

#### Resto del mundo:

Vía Superficie ..... \$ USA 28,—  
VIA AEREA ..... \$ USA 36,—

# Solución a los problemas de la página 39

1.º — Problema de cierta dificultad, pese a la escasez de material.

1. T1CD, P4C; 2. T4C+, PxT; 3. R2C, P6C; 4. PXP++.

2.º — Considerado como uno de los mates en tres jugadas de mayor dificultad resolutive, dándose el caso de que algu-

nos aficionados han tirado la esponja (en este caso consultar la solución) antes de resolverlo. La minicomputadora, con más moral y a base de tiempo, lo resuelve. Tal vez porque no sabe leer...

1. T1T!!; A2D (o A1R); 2. D1C, A4C; 3. D1C++.



9 MARKET STREET,  
ST. LEONARD ON SEA, EAST SUSSEX  
TN 38 0DQ (GREAT BRITAIN)

Fundada en 1881, el B.C.M. es la más antigua publicación periódica de ajedrez

existente en el mundo, y ahora está celebrando el centenario de su publicación ininterrumpida.

Publicada en idioma inglés, pero usando el sistema algebraico internacional, es leída en todo el mundo y publicada regularmente todos los meses.

Campeones del mundo, principales grandes maestros y periodistas de ajedrez, han contribuido a ello durante los últimos cien años, y ahora, es la principal revista de ajedrez en lengua inglesa.

Su formato es de 21 x 14 centímetros, papel satinado y 636 páginas en 1979, con partidas, problemas, estudios, novedades, fotografías, críticas, finales, reportajes, etcétera.

ENVIÉ UNA LIBRA ESTERLINA PARA EL EJEMPLAR DE ESTE MES Y SOLICITE TODA LA INFORMACION SOBRE LA SUSCRIPCION ANUAL A LA DIRECCION ARRIBA INDICADA.

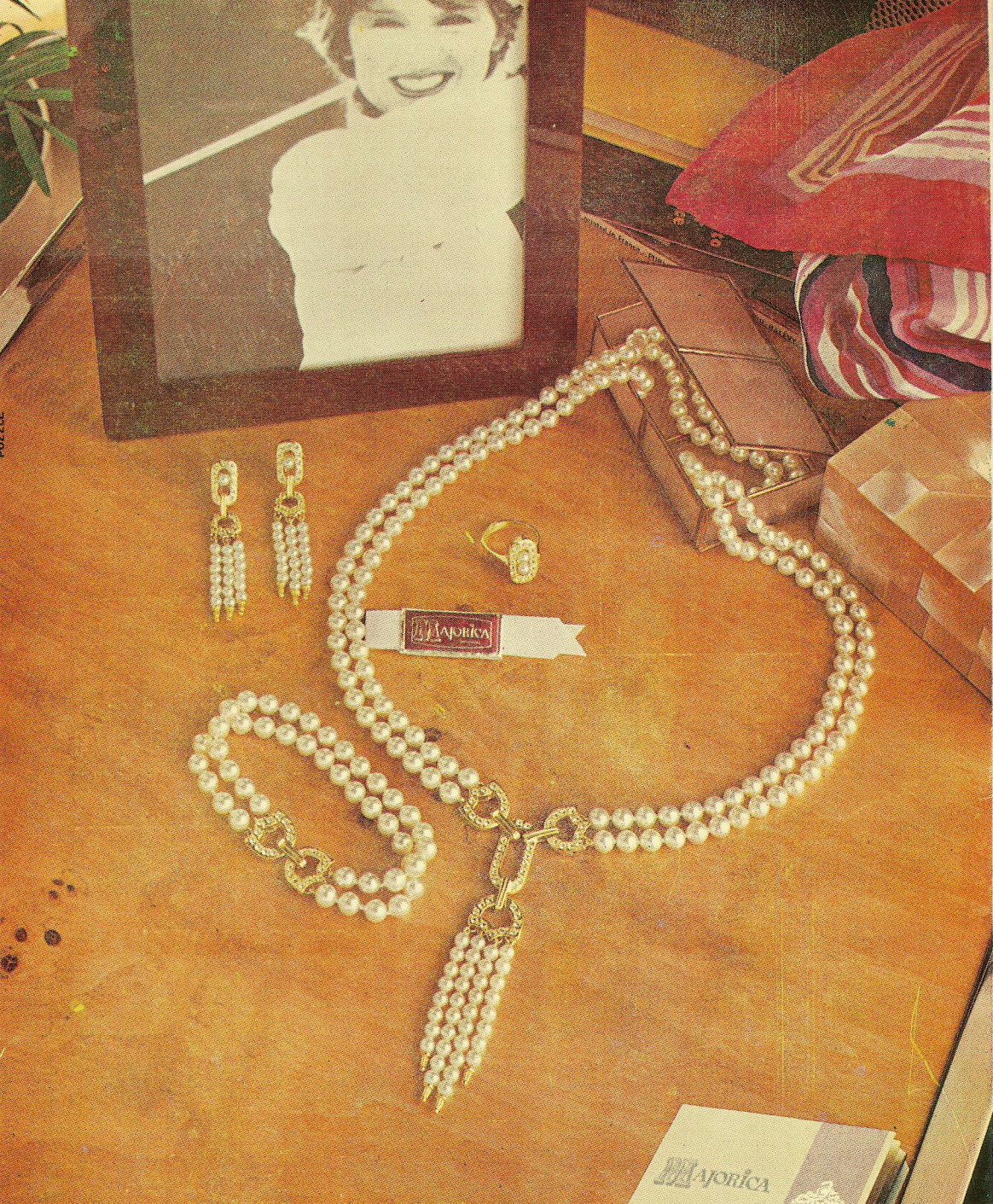
## MIGUEL TAHL, batido en partidas rápidas

Se ha celebrado en Moscú el tradicional campeonato de la capital soviética de ajedrez relámpago. En esta 34.ª edición del Campeonato, figuraba como principal favorito el excampeón mundial y siete veces vencedor de la prueba, M. TAHL. Sin embargo el resultado final no le sería del todo favorable, pues hubo de conformarse con el segundo puesto. El primero fue para el maestro B. ZLOTNIK, que aventajó a TAHL en medio punto. El tercer puesto fue para VAGANIAN.

A continuación ofrecemos la última partida jugada, y ganada, por TAHL en esta competición.

## CAMPEONATO DE MOSCÚ DE AJEDREZ RELAMPAGO Blancas: M. TAHL Negras: A. DONCHENKO

1. P4R, P4AD; 2. C3AR, P3R; 3. P4D, PXP; 4. CXP, C3AR; 5. C3AD, P3D; 6. P4A, P3TD; 7. D3A, D2A; 8. A3R, CD2D; 9. P4CR, P3T; 10. P4TR, C3C; 11. P5C, CR2D; 12. P6C, C3A; 13. PXP+, RXP; 14. 0-0-0, CD2D; 15. A3T, C4A; 16. P5A, P4R; 17. C6R, CXC; 18. PXC+, AXP; 19. AXA+, RXA; 20. C5D, D5A; 21. TR1A, T1A; 22. D5A+, R2A; 23. D7D+, R3C; 24. TXC+, R2T; 25. TXP+, Abandonan.



Joyas y Perlas  
**MAJORICA**

