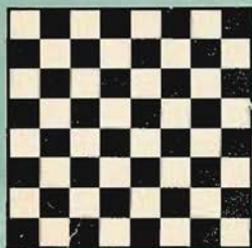
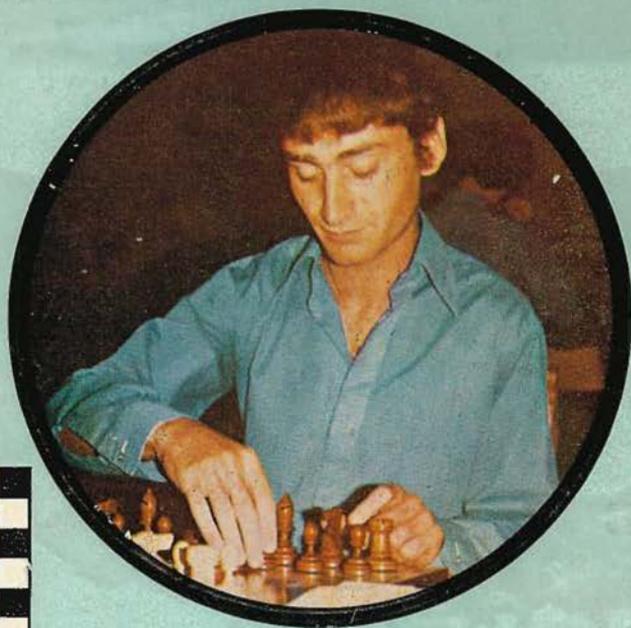


N.º
87

MARZO/1979

JAQUE

REVISTA ESPAÑOLA DE AJEDREZ



G. M. MICHEL STEAN (Inglaterra)

Pts. 100

SUMARIO

POLUGAIEVSKY vencedor en Wijk aan Zee (Por el G. M. Alberic O'KELLY)	2
JAQUE a la «Expo-Ocio»	5
ANDERSSON vencedor en Hastings (Por el G. M. CHRISTIANSEN)	6
Abandono injustificado (Por el M. I. Antonio MEDINA)	8
BROWNE ganador en Berkeley (Por el A. I. George KOLTANOWSKI)	10
Temas de Actualidad (Por el M. I. Román TORAN)	11
Las apreciaciones varían (Por el excampeón mundial Tigran PETROSIAN)	14
Información Internacional	17
Temas Estratégicos (Por el M. I. Román TORAN)	18
KORCHNOI «Oscar» mundial 1978 (Por A. GONZALEZ)	20
Sacrificios de Dama (Por Félix DEL HOYO)	22
Problemas (Por el G. M. Alberic O'KELLY)	24
Minipartidas de Ayer y de Hoy (Por R. CRUSI MORE)	25
Interesante Partida (Por el M. I. Víctor CIOCALTEA)	28
VIII Bilton Cup 1978-79 (Por el M. I. Jan ESLON)	29
Información de Alcoy (Por A. JORDA)	31
VAN del WIEL Campeón de Europa Junior	32
Cartas al Director (Por Juan TORQUET)	34
Actualidad en Brasil (Por Salomao ROVEDO)	36
Cataluña en Orbita	37
Opinión (Por Paul DOUGHERTY)	39
Información de Baleares (Por Juan BARCELO)	40

EDITORIAL

Cumplido el primer trimestre informativo, nos complace comunicar a nuestros suscriptores la incorporación al fondo editorial existente de la prestigiosa firma CECSA con sus 17 títulos que estaremos en disposición de poder servir a partir de la salida del ejemplar de Abril, al igual que el libro del Dr. Rey Ardid, Finales de Dama con peones. Suponemos que será del agrado de todos este nuevo servicio.

JAQUE, en su esfuerzo por llegar a todos los aficionados, se presentará durante los días 16 al 25 del presente mes en la Feria de la Expo-Ocio en Madrid, donde esperamos atenderle personalmente a sus requerimientos ajedrecísticos.

En el orden informativo, nuestro Director se ha desplazado a Fuengirola, al objeto de servir «in situ» el Torneo Costa del Sol en el próximo número. Por el momento, las últimas noticias dan a MARTIN y BELLON como máximos aspirantes a la victoria.

No quisiéramos despedirnos este mes sin dejar constancia del aliento que nos están proporcionando todos los aficionados en relación con la enorme tarea abordada en la edición de los CUADERNOS TEORICOS cuyo éxito no puede ser más rotundo. A todos, muchas gracias.

A nuestros suscriptores en el extranjero

Rogamos a todos aquellos abonados que todavía tienen pendiente de pago su suscripción 1979, nos remitan su importe a la mayor brevedad posible, al objeto de poder agilizar nuestra contabilidad. Caso de no recibirse el importe antes del 25 de marzo consideraremos que su deseo es el de causar baja.



EDITORIA. Y DISTRIBUIDORA DE EDICIONES MARTINEZ ROCA S. A., EDITORIAL BRUGUERA, EDITORIAL AGUILERA, EDICIONES LIMITADAS CATALAN, BATSFORD LIMITED, CHESS PLAYER SAHOVSKI INFORMATOR CHESS BRITISH MAGAZINE PUBLICATIONS, HUGO MURSIJA EDITORE Y CUADERNOS TEORICOS (Ver catálogo)

AÑO IX — NUMERO 87
1.º MARZO 1979
EJEMPLAR SUELTO 100 PESETAS
SUSCRIPCION ANUAL PARA 1979

España y Portugal 1.100 pesetas
Extranjero: 18 \$ USA
Extranjero (Vía Aérea): 25 \$ USA

Correspondencia: «JAQUE»
Apartado 529 - C/. Loyola, 13
Telf. 454303 - SAN SEBASTIAN (España)

SECRETARIA: MARTA GONZALEZ

COLABORADORES DIRECTOS

FELIX DEL HOYO
JOSE M.ª LANZ

Editor - Director: José M.º González
Arbitro Internacional de la F.I. D. E.

Sub - director: Adolfo González

Nuestra revista llega a 83 países

COLABORACION TECNICA

G. M. BELLON (España)
M. I. CALVO (España)
M. I. CZERNIAK (Israel)
M. I. DURAO (Portugal)
G. M. GHEORGHIU (Rumania)
G. M. GLIGORIC (Yugoslavia)
G. M. KAVALEK (U.S.A.)
G. M. NAJDORF (Argentina)



G. M. O'KELLY (Bélgica)
G. M. PANNO (Argentina)
G. M. PETROSIAN (U.R.S.S.)
G. M. QUINTEROS (Argentina)
G. M. SMYSLOV (U.R.S.S.)
M. I. SZMETAN (Argentina)
M. I. TORAN (España)
A. I. KOLTANOWSKI (U.S.A.)

DISTRIBUIDORES

ESPAÑA

CASTILLA: Editorial Aguilera
CATALUÑA: Comercial Atheneum
Enrique Catalán
VIZCAYA: Arturo Diéguez
GALICIA: Antonio Cadaveira
Librería Clemente
VALENCIA: José Ramírez
ALCOY: Librería Historia
GUIPUZCOA: Comercial Atheneum
BALEARES: Librería Jaime Montso

EXTRANJERO

ARGENTINA: Eugenio G. Pider
Librería Caissa
Dino Ruggieri
FRANCIA: Librería Saint-Germain
COSTA RICA: Librería Universal
PORTUGAL: J. Durao
BRASIL: Salomao Rovedo
Librería Padrao
Agencia Van-Damme

CORRESPONSABLES. — Extranjero: Luis M. Vera (Chile), Ronald Cámara (Brasil), Salomao Rovedo (Brasil), José Mugnos (Argentina), Julio Salesses (Argentina), Oscar Veronesse (Argentina), Romelio Milián Glez. (Cuba), César Uribe (Venezuela), Everest Rossell (México), Ivan Witker (R.D.A.), Hamlet Danilo García (Nicaragua), Moraza Choisne (Puerto Rico), Matos Rivera (R. Dominicana), José M.ª Gutiérrez (R.F.A.). España: José Moreno (Zaragoza), Felipe Neri Junquera (Oviedo), Leontxo García (Irún), Fco. Noriega (Asturias), Alejandro Ortega (Las Palmas), José Ramírez (Valencia), Benito López Esnaola (Vitoria), R. Crusi More (Barcelona) y Juan Barceló (Mallorca).



POLUGAEVSKY, vencedor en Wijk Aan Zee



Por el G. M.
Alberic O'KELLY

El XLI Torneo Internacional de Hoogoven, se desarrolló del 18 de enero al 2 de febrero de 1979 en la pequeña ciudad de Wijk aan Zee, treinta kilómetros al Norte de Amsterdam, cuya tradición ajedrecística es bien conocida de todos los lectores.

Bloqueados por la nieve y el hielo, los participantes se vieron obligados a permanecer en el hotel sede del torneo. Como quiera que este certamen es un auténtico festival de ajedrez, lo mismo les pasó a los participantes en el grupo de M.I., así como a los componentes de numerosos torneos de menor importancia.

La excampeona mundial Nona GAPRINDASHVILI había sido invitada para participar en el grupo de G.M. y desde el comienzo se ganó los favores del público gracias a su juego plenamente emprendedor y agresivo.

Después de tres rondas, había ganado dos partidas (NIKOLAC y DZINDZINDASHVILI); seguidamente realiza tres tablas, pero la resistencia psíquica y nerviosismo de una mujer no se puede comparar con el de los hombres, circunstancia que hace todo diferente, como lo demuestra el

hecho de que ya no puntuó en el resto de la justa.

El G.M. holandés Jan TIMMAN, tras sus éxitos durante el pasado año, partía como favorito, pero lo cierto es que en la actualidad atraviesa una manifiesta baja forma. Durante la novena ronda anunció que había sido padre de una niña, lo que influyó en su posterior rendimiento.

El G.M. soviético Lev POLUGAEVSKY, puntuó el torneo a lo largo de todas las rondas, completando una muy buena actuación.

Veamos a continuación la clasificación, así como dos partidas seleccionadas que tienen como protagonista a la excampeona mundial Nona GAPRINDASHVILI.

CLASIFICACION

1.	POLUGAEVSKY (U.R.S.S.)	7,5
2.	ANDERSSON (Suecia)	6,5
3.	MILES (Inglaterra)	6,5
4.	SOSONKO (Holanda)	6,5
5.	HORT (Checoslovaquia)	6
6.	HÜBNER (R. F. A.)	6
7.	TIMMAN (Holanda)	6
8.	DZINDZINDASHVILI (Israel)	5
9.	REE (Holanda)	5
10.	GARCIA (Cuba)	4
11.	NIKOLAC (Yugoslavia)	3,5
12.	GAPRINDASHVILI (U.R.S.S.)	3,5

Blancas: HORT (Checoslovaquia)
Negras: GAPRINDASHVILI (U.R.S.S.)

GAMBITO DEL VOLGA

1. P4D, C3AR
 2. P4AD, P4A 3. P5D, P4CD

Proponiendo al G. M. checo un paseo por el Volga, sin duda, especulando con la estrepitosa derrota que HORT sufrió ante el soviético ALBURT en el Torneo de Decin 1977. Mientras tanto, HORT ha aprendido la lección, lo que proporciona a la partida un interés teórico de primera magnitud. La táctica de la excampeona del mundo es justificada, ya que normalmente juega aperturas tranquilas y ante HORT tendría muy pocas probabilidades de salir invicta.

4. PxP, P3TD
 5. PxP, AxP 7. C3A, P3C
 6. C3AD, P3D 8. P4R, ...

En la partida precitada, HORT había jugado el sistema más pasivo 8. P3C.

8. ..., AxA
 9. RxA, A2C 11. R2C, C3T
 10. P3C, 0-0 12. D2R, ...

Las jugadas blancas son partícipes de un plan preciso: Preparación de la ruptura P5R, tras haber consolidado el P5D. Esta posición no es desconocida, pero nunca había sido tratada con el éxito que sigue.

12. ..., D3C
 13. T1D, TR1C 14. T1CD!, ...

Con objeto de poder desarrollar el alfil. Tras una necesaria pasividad, las blancas quieren hacer valer la amenaza P5R.

14. ..., C2D 15. A4A!, C2A

No era rentable 15. ..., AxC; 16. PxA, DxT; 17. TxD, TxT; 18. P5R!, y el rey negro quedaría demasiado expuesto.

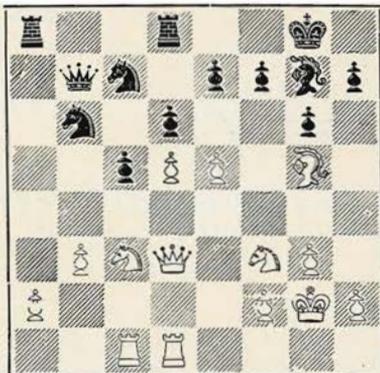
16. P5R!, ...

Se amenaza decidir la partida mediante PxP, PxP, D7R.

16. ..., T1R 17. P3C!, ...

Impidiendo la posibilidad P5A.

17. ..., D2C 19. D3D, TR1D
 18. TD1A, C3C 20. A5C!, ...



Dominando las amenazas tácticas al tiempo que se crean contraamenazas más fuertes. La crisis de la partida está próxima.

20. ..., PxP

Si 20. ..., T2D; 21. AxP, TxA; 22. PxP, ganando fácilmente.

21. AxP, T2D 23. D2R, C3R
 22. P6D, P4A 24. R1C, ...

Precaución necesaria.

24. ..., P5R 25. C5CD!, P3T

Si 25. ..., R2A; 26. C5C+, y no hay continuación satisfactoria como muestra la jugada siguiente de las blancas que se apoderan de la casilla 4D y la vertical AD.

26. P4CD!!, PxP

Si 26. ..., R2A; 27. PxP, PxC; 28. D3D, amenazando a la vez PxC y P6A.

27. C3-4D, CxC
 28. CxC, C1A 29. C6A, ...

El dominio es total.

29. ..., R2T

El sacrificio de calidad 29. ..., CxA; 30. PxC, TxP; 31. CxT+, DxC; es insuficiente a causa de la amenaza de invasión de las torres en la séptima horizontal como enseña la partida.

30. D4A!, ...

Amenaza D6R con parálisis.

30. ..., CxA 33. D7A!, T2T
 31. PxC, TxP 34. DxD, TxD
 32. CxT, DxC 35. T6A, ...

La realización técnica se desarrolla con singular precisión.

35. ..., A4R
 36. T5D, P4T 37. T5C, P5T

Si 37. ..., A6A; 38. P3TD ganando el peón.

38. **R2C, P4C** 39. **T6-5A, P6R**

La posición es desesperada.

40. **TxA, ...**

Las negras abandonan.

Blancas: GAPRINDASHVILI (U.R.S.S.)

Negras: NIKOLAC (Yugoslavia)

DEFENSA CARO-KANN

1. **P4R, P3AD**

2. **P4D, P4D** 3. **C2D, ...**

Una pequeña sutileza para evitar 3. ..., P3CR; que ya fue utilizada por PETROSIAN contra FISCHER en Belgrado 1970, tras 3. C3AD.

3. ..., **PxP** 7. **P5T, A2T**

4. **CxP, A4A** 8. **C3A, C2D**

5. **C3C, A3C** 9. **A3D, AxA**

6. **P4TR, P3TR** 10. **DxA, ...**

Una de las posiciones base de esta defensa.

10. ..., **P3R**

Si las negras quieren evitar la siguiente jugada blanca deben, ante todo, jugar D2A.

11. **A4A, D4T+** 12. **P3A, ...**

Más frecuente es 12. A2D, D2A y las blancas realizan enseguida el enroque largo.

Con la textual, esta apreciación queda prácticamente excluida.

12. ..., **C1-3A** 13. **P4T, ...**

Preparando el enroque corto que, momentáneamente, es débil por el PTR en 5T.

13. ..., **P4A**

Realizando una de las ideas fundamentales de esta apertura: atacar el peón dama blanco después de haber eliminado el PR; pero, abrir el juego cuando el adversario se encuentra mejor desarrollado no deja de ser peligroso. La alternativa era 13. ..., C4D; 14. A2D, D2A; pero como esta partida se disputó en la primera ronda, es probable que el yugoslavo sufriera un exceso de confianza y a Nona no se le puede dar la oportunidad de atacar.

14. **0-0!, T1A**

Más prudente era A2R, preparando el enroque. Las negras no pueden permitirse 14. ..., PxP; a causa de 15. P4C.

15. **TR1R, P5A**

Ensayando de cerrar el juego, pero la posición ya es crítica.

16. **D2A, A2R**

Después de 16. ..., CxP; 17. CxC, DxC; las blancas disponen de dos continuaciones prometedoras: D4R seguido de P5D, y si DxD, TD1D con graves problemas para la subdesarrollada posición negra.

17. **C5R!, ...**

Preparando el ataque.

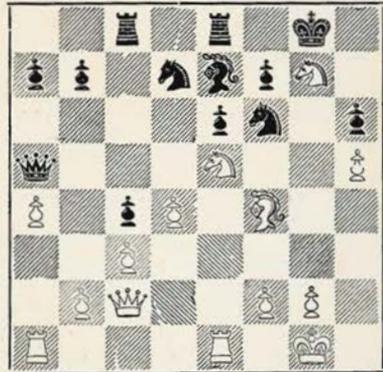
17. ..., **0-0!**

Tras esto el asalto será más virulento; era necesario jugar D4D, trasladando la dama a la zona de peligro.

18. **C5A!!, TR1R**

Permite un remate espectacular; pero después de 18. ..., PxC; 19. CxC, la posición negra no sería precisamente envidiable.

19. **CxPC!!, ...**



Demolición según los principios clásicos. El rey negro, aislado, es presa de una fuerza superior y no tiene tiempo de ser socorrido.

19. ..., **RxC** 20. **AxP+!, RxA**

El último viaje. Si 20. ..., R1C; 21. T3R, con intervención decisiva.

21. **CxP+, RxP**

O bien 21. ..., R2C; 22. D6C+, R1A; 23. C6T, forzando el mate en 7A.

22. **P4C+!, ...**

Si 22. ..., RxP; 23. D6C+, R5T; 24. R2C, con la amenaza T1T+, que sólo puede ser retardado mediante 24. ..., D4D+; 25. P3A, con mate imparables. Por otra parte, si 23. ..., R5A; 24. D3C+, R4A; 25. C6T mate.

22. ..., **R5T**

23. **P3A, CxP** 24. **T4R**

Y las negras abandonan. Si 24. ..., C2-3A; 25. D2T++.

“JAQUE” ACUDIRA A LA «EXPO-OCIO» EN MADRID

Tenemos el placer de comunicar a nuestros suscriptores la próxima participación de «JAQUE en la Feria de la Expo-Ocio, que tendrá lugar en Madrid del 16 al 25 del presente mes de marzo, en el Palacio de Cristal, Recinto de la Feria del Campo, Avenida de Portugal, s/n. Allí tendremos nuestra exposición y venta ajedrecística para atenderle a usted, querido lector; si no encuentra lo que desea trataremos de conseguirlo. Presentaremos —ya completa— la colección CUADERNOS TEORICOS, cuya acogida no ha podido ser mejor, las ediciones italianas con su gran diccionario al frente, y, si llega a tiempo, las prestigiosas ediciones de la firma Batsford Ltd.

Visítenos, que no quedará defraudado.

¿CONCURSA VD. TAMBIEN?

SOLUCION

Magnífica acogida la del concurso del titular, que fue plasmado en la página 31 de nuestro ejemplar de febrero. Es evidente que se ha afinado mucho, y así, son tres los ganadores: D. José Ruiz Hitzky, D. Miguel A. Velasco y D. Antonio Rivas, de Madrid. Les han seguido, con un error, Everest Rossell (México) y Santiago Antonio López (Soria). El mayor índice de equivocaciones lo dio el reconocimiento de los G. M. Larry Evans y Herman Pilnik.

Veamos la solución correcta, siguiendo el orden de izquierda a derecha y de arriba abajo: Laszlo Szabo, Jorge Szmetan, Florín Gheorghiu, Herman Pilnik, Viktor Ciocaltea, Mikhail Botvinnik, Moshe Czerniak, Larry Evans, Joaquín Durao, Ricardo Calvo, Bent Larsen, Ljubomir Kavaček, Oscar Panno, Isaac Boleslavsky y Jan Eslon.

Así pues, victoria al copo de Madrid, cuyos premios ya están en camino.

Pasando al concurso de este mes, nos basaremos en las mismas fotografías y orden de respuestas; sólo tiene que contestar las siguientes preguntas.

- 1) ¿Cuál es el título actual de los quince jugadores?
- 2) ¿Viven todos?
- 3) ¿Qué nacionalidad tienen en la actualidad?
- 4) Coincide su nacionalidad con el país donde vieron la luz?
- 5) ¿Quiénes han tomado parte en algún Torneo de Candidatos?

Su premio consistirá en una suscripción 1979 a los Cuadernos Teóricos (12 números, del 55 al 66).

Envíenos sus soluciones al apartado 529 de San Sebastián.

TORNEO INTERNACIONAL DE HASTINGS

OTRO GRAN PREMIO PARA ANDERSSON

El G. M. sueco Ulf ANDERSSON consiguió añadir a su corto pero brillante historial el decano de los Torneos Internacionales: Hastings 1978 - 79.

Es evidente que, en los últimos años, los organizadores de Hastings se preocupan más de promocionar sus valores que de traer a las grandes estrellas del tablero, ante las que resultaría difícil competir para los jóvenes ingleses. De la misma forma el presupuesto ha disminuido y también la categoría; pero hay cosas claras: los maestros «made in U.S.A.» resultan baratísimos en comparación con los europeos, salvo que éstos se encuentren accidentalmente en Inglaterra. Alabamos el gusto de esta experimentada organización, pero no cabe duda que la espectacularidad de Hastings ha disminuido, así como los inherentes aspectos propagandísticos.

Pero vayamos con el evento.

A falta de favoritos claros, VASIUKOV, ANDERSSON y KOCHIEV, junto a CSOM figuraban en los pronósticos iniciales. También estaba claro que la igualdad de

fuerzas existente haría triunfar al más regular y, sin duda, este título lo ostenta desde hace tiempo el G. M. sueco; un auténtico «trotatorneos» que, como bien decía nuestro amigo y corresponsal en Bélgica, Antonio GUDE, «hasta cuando pierde lo hace con las piezas armónicamente dispuestas»... Así las cosas, todo dependía del estado de forma que exhibieran los soviéticos.

Pero VASIUKOV tropezó dos veces y su joven acompañante, KOCHIEV, no se atrevió a arriesgar, consecuencia: «A río en calma, victoria de la paciencia», y esa virtud en traducción escandinava se llama ANDERSSON. ¡Bien por el joven Ulf!

En el resto total igualdad; baste señalar que tan sólo un punto separó al segundo del décimo clasificado. A destacar la actuación de SPEELMAN, ya firme realidad; MESTEL, muy luchador, y poco más

En suma, un torneo interesante, con un vencedor de prestigio.

He aquí el cuadro clasificatorio y una selección de partidas de la prueba.

TORNEO INTERNACIONAL DE HASTINGS 1978 - 79

N.º	NOMBRE	E.L.O.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	Pt.
1.	ANDERSSON (Suecia) ...	2.560	◆	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1	1/2	1	1/2	1	1/2	1	9,5
2.	KOCHIEV (U.R.S.S.)	2.545	1/2	◆	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1	1	1/2	1/2	1/2	1/2	8,5
3.	VASIUKOV (U.R.S.S.)	2.560	1/2	1/2	◆	1/2	1	1/2	0	1	0	1/2	1/2	1	1/2	1	1	8,5
4.	CSOM (Hungria)	2.510	1/2	1/2	1/2	◆	1/2	1/2	1	0	1/2	1/2	1	1/2	1	1/2	1	8,5
5.	SPEELMAN (Inglaterra) .	2.470	1/2	1/2	0	1/2	◆	1/2	0	1	1/2	1	1/2	1/2	1	1	1	8,5
6.	LEIN (EE.UU.)	2.535	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	◆	1/2	1	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	8
7.	CHRISTIANSEN (EE.UU.) .	2.475	0	1/2	1	0	1	1/2	◆	0	1/2	1/2	1/2	1	1	1/2	1	8
8.	MESTEL (Inglaterra)	2.475	1/2	0	0	1	0	0	1	◆	0	1/2	1	1	1	1	1	8
9.	BIYASAS (Canadá)	2.485	0	1/2	1	1/2	1/2	1	1/2	1	◆	0	1/2	1/2	1	1	0	7,5
10.	HARTSTON (Inglaterra) .	2.485	1/2	1/2	1/2	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1	◆	1/2	0	1/2	1	1	7,5
11.	TAULBUT (Inglaterra)	2.390	0	0	1/2	0	1/2	1/2	1/2	0	1/2	1/2	◆	1/2	1	1/2	1	5,5
12.	SUBA (Rumania)	2.435	1/2	0	0	1/2	1/2	1/2	0	0	1/2	1	1/2	1	◆	0	1	5
13.	BOTTERILL (Gales)	2.390	0	1/2	1/2	0	0	1/2	0	0	1/2	1/2	1	◆	0	1	0	5
14.	PETERS (EE.UU.)	2.475	1/2	1/2	0	1/2	0	0	1/2	0	0	0	0	0	1	◆	1	4
15.	BALSHAN (Israel)	2.430	0	1/2	0	0	0	0	0	0	1	0	1/2	1	0	0	◆	3



Tras su triunfo en Buenos Aires, victoria en Hastings y segundo en Wijk aan Zee

Blancas: CHRISTIANSEN (EE.UU.)
Negras: BALTHAN (Israel)
 DEFENSA INDIA ANTIGUA

- | | |
|---------------|---------------|
| 1. P4AD, P3AD | |
| 2. P4R, P4R | 4. P4D, P3D |
| 3. C3AR, D2A | 5. C3A, A5C?! |

Dudoso. Este alfil vale demasiado como para otorgar su cambio.

- | | |
|--------------|---------------|
| 6. A2R, C2D | |
| 7. 0-0, CR3A | 9. P5D, 0-0 |
| 8. A3R, A2R | 10. C2D!, ... |

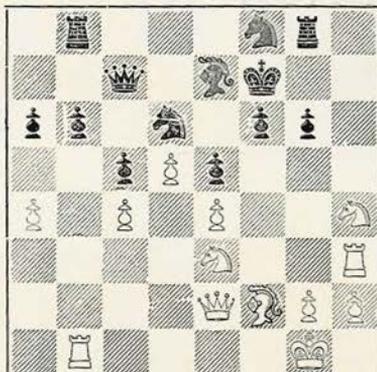
Provocando el cambio de un alfil malo por otro bueno.

- | | |
|----------------|---------------|
| 10. ..., AxA | 17. T3C, TD1C |
| 11. DxA, C1R | 18. P4TD, A1D |
| 12. P4CD, P4AD | 19. T1T, P3CD |
| 13. PxP, PxP | 20. T11C, A2R |
| 14. TD1C, P3TD | 21. A2A, R1T |
| 15. P4A, P3A | 22. C3A, T1C |
| 16. P5A, C3D | 23. C4T!, ... |

Se amenaza 24. C6C+.

- | | |
|---------------|-------------------|
| 23. ..., P4CR | 24. PxP a.p., PxP |
|---------------|-------------------|

- | | |
|---------------|--------------|
| 25. C1D, C1AR | |
| 26. T3TR, R2C | 27. C3R, R2A |



28. C4-5A!, R1R

28. ..., PxC?; sería refutado mediante 29. D5T+, C3C; 30. PxP.

29. CxC+, DxC

30. C4C, R1D 31. R1T?!, ...

Movimiento totalmente innecesario.

31. ..., R2A

32. A1R, C2D 33. C6T?!, ...

Amontonamiento en premura de reloj. Mejor era 33. C3R.

33. ..., TR1AR

34. D4C, P4A! 37. A3C, T1TR

35. PxP, D3AR! 38. D5T, A1A

36. A4T, P4CR 39. P6D+!, R1A??

Lo correcto es 39. ..., DxPD; 40. T1D, TxC; 41. TxD, TxD; 42. TxC+, RxT; 43. TxT, P4C; con buenas oportunidades de tablas.

40. D8R+

Y las negras abandonaron.

[Comentó el G. M. CHRISTIANSEN]

INFORMACION NACIONAL



I OPEN DE NAVIDAD CIUDAD DE CORDOBA. — En las instalaciones Fuentasanta, dependientes del Consejo Superior de Deportes, se ha celebrado el I Open de Navidad Ciudad de Córdoba, con gran éxito deportivo y de público. Se ha jugado por el sistema Suizo, a 8 rondas, y en el que ha destacado, como nota predominante la juventud de los participantes: de los 50, más de 40 no han llegado aún a los 20 años.

Además del valor de promoción del ajedrez, ha servido para detectar nuevos valores jóvenes que van engrosando las filas de los aficionados cordobeses. La clasificación, en sus primeros puesto, fue así: 1. Eduardo FERNANDEZ-MARTOS; 2. Ignacio ASTORGA REDONDO; 3. Alberto MARIN BARRENA.



ORENSE. — Finalizó, en los salones del Liceo, el Campeonato Provincial por equipos, cuya clasificación final fue la siguiente: 1. LICEO, 13,5 puntos; 2. CLUB TENIS, 9,5; 3. SALESIANOS, 8,5; 4. ORFEON, 5,5, y 5. AVIMOR, 3.

con las blancas frente a POST, considerando que no podía evitar la coronación del peón negro, previendo las jugadas: 1. T7T, R4T; 2. TxP?, R3T; 3. T8C, R2T y el negro entra una Dama.

Después de que Mises abandonara, sus colegas le indicaron que podía haber ganado con: 1. T7T, R4T; 2. T8T (en lugar de 2. TxP?), pues con el Rey negro en la columna de torre las blancas tienen a su disposición la siguiente jugada victoriosa 3. T8TD+.

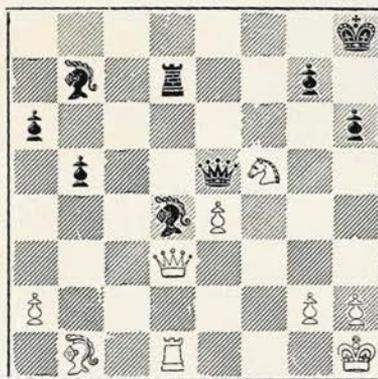
¿Es ello cierto? En 1950, treinta y seis años después del referido certamen, el gran maestro húngaro SZABO señaló que la supuesta defensa 1. ..., R4T?, sería otro grave error de apreciación, pues el negro puede jugar así: 1. T7T, P8T=D!; 2. TxP+, R4T; 3. T7TD+, R5C!; 4. TxD, y el negro queda «ahogado». Resultado: ¡tablas!.

Pero esto no es el final. Todavía siete años más tarde, el jugador S. DRIMAN de Johannesburgo (Sudáfrica) encontró otra ingeniosa idea salvadora en la misma línea estimada ineficaz por MIESES.

Jugando: 1. T7T, R4T; 2. TxP, R3T, y ahora 3. A3A!, también era suficiente para entablar, pues si, 3. ..., P8T=D; 4. A5D!, y las negras se hallan impotentes para dismantelar el dispositivo de la Torre-Alfil-Peón blancos (la Torre oscila de 7CD a 5CD), que no dejan pasar al Rey negro; por lo tanto, no pueden dar mate y otra vez ¡tablas!.

Realmente, ¡un caso curioso!

MARCO



POPIEL

En la partida POPIEL - MARCO, del Torneo de Montecarlo en 1902, cuya posición final reproduce el diagrama, las negras abandonaron en este momento convencidas de que no podían evitar la pérdida del Alfil en 5D, clavado y sin mayor defensa.

No obstante, justamente ahora podían ganar la partida con la descubierta: 1. ..., A8C!, que ataca la Dama enemiga y amenaza mate simultáneamente.

INFORMACION INTERNACIONAL



VIROVITICA (Yugoslavia).— SMEJKAL (Checoslovaquia) y MAROVIC (Yugoslavia) vencieron ex aequo, en el Torneo Internacional del mismo nombre, totalizando 8,5 puntos de 13 posibles; les siguieron, con 8, los yugoslavos KURAJICA y NEMET, así como el checo PLACHETKA, que aventajaron en un punto a BUKIC (Yugoslavia) y LENGYEL de Hungría; hasta 14 participantes.



PRIMORSKO (Bulgaria).— Gran sorpresa saltó en el tradicional Torneo de Primorsko, donde el turco ONAT y el búlgaro GRIGORIEV ocuparon la primera posición con 10 puntos de 15 posibles, seguidos de LUKOV (Bulgaria), PRIBYL (Checoslovaquia) y MISHUCHKOV (U.R.S.S.) con 9,5.



RUMA (Yugoslavia).— MARTINOVIC (Yugoslavia), ganó el torneo de Ruma con 11,5 de 15, seguido del búlgaro SPIRIDINOV con 11 y MATULOVIC con 10,5.



OSLO (Noruega).— RAJNA se proclamó campeón nacional tras obtener un «score» de 8,5 puntos de 11. Le siguieron GULBRANSEN (8), SANDE (6,5), TILLER (6), hasta 12 jugadores.



BROWNE ganó el "Open" de Berkeley (EE. UU.)

(Por el Arbitro Internacional
George KOLTANOWSKI)

El pasado mes de enero finalizó el «Open» de Berkeley, que reunió a veintiocho maestros norteamericanos. La victoria fue para el G.M. Walter BROWNE, que totalizó 5,5 puntos de 7 posibles, seguido a medio por STOLYAROV, CORNELIUS, WHITEHEAD y McCAMBRIDGE. Con 4,5 quedaron STRAUS y PUPOLS; con 4, SEIRAWAN, KAUFMAN y P. WHITEHEAD.

Veamos dos interesantes partidas de la prueba.

Blancas: Fred LINDSAY
Negras: Dennis FRITZINGER

- | | |
|--------------|--------------|
| 1. C3AR, P3D | 6. A2R, 0-0 |
| 2. P4D, C3AR | 7. 0-0, D1R |
| 3. P4A, CD2D | 8. T1R, A1D |
| 4. C3A, P4R | 9. A1A, P3A |
| 5. P4R, A2R | 10. T1C, A3C |

Las negras consiguieron poner su alfil en acción de forma muy original.

- | | |
|---------------|------------------|
| 11. P3CD, PxP | 13. A4AR, C2-4R |
| 12. CxP, C5C | 14. P3TR, CxPAR! |

Esta jugada merece un premio, pero las negras tienen más sorpresas en perspectiva.

- | | |
|---------------|--------------|
| 15. RxC, P4AR | 17. T1A, A6D |
| 16. PxP, AxP | |

Se amenaza 18. ..., TxA+ seguido de 19. ..., TxC.

- | | |
|---------------|---------------|
| 18. P3C, AxC+ | 19. R2C, TxA! |
|---------------|---------------|

La debacle blanca.

20. AxA, ...

La torre es tabú. Si, 20. PxT, D3C+; conduce al mate.

- | | |
|-----------------|----------------|
| 20. ..., T7A+ | |
| 21. R1T, D2D | 23. AxP+, RxA |
| 22. P4CR, TD1AR | 24. DxA, T7T+! |

Y las blancas abandonan. Después de 25. RxT, C6A+; toda la familia es golpeada.

Blancas: Yasser SEIRAWAN
Negras: Walter BROWNE
APERTURA INGLESA

- | | |
|---------------|---------------|
| 1. P4AD, P4R | 4. P4D, P5R |
| 2. C3AD, C3AD | 5. C5CR, P3TR |
| 3. C3A, P4A | 6. C3T, P4CR |

BROWNE trata de plantear agudas cuestiones a su joven y peligroso antagonista.

- | | |
|-------------|--------------|
| 7. P3A, PxP | 8. PRxP, ... |
|-------------|--------------|

También pudo considerarse 8. PCxP.

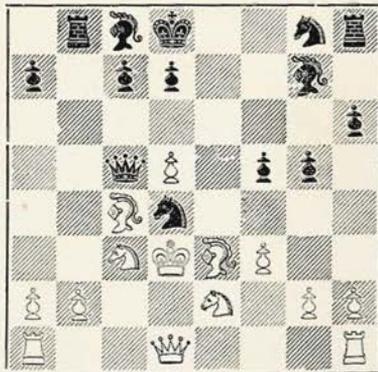
- | | |
|--------------|--------------|
| 8. ..., A2C | |
| 9. P5D, D2R+ | 10. R2D, ... |

Al objeto de intentar contrajuego a base de T1R eventualmente.

- | | |
|---------------|----------------|
| 10. ..., C5D | 13. CR2R, PxP |
| 11. A3D, R1D | 14. AxPAD, D4A |
| 12. C1CR, P4C | 15. R3D, ... |

Buscando problemas... y consiguiéndolos.

- | | |
|--------------|--------------|
| 15. ..., T1C | 16. A3R, ... |
|--------------|--------------|



- | | |
|---------------|--------------|
| 16. ..., DxA+ | |
| 17. RxD, A3T+ | 18. C5C, CxC |

Las blancas abandonaron ante la amenaza de mate en dos C3D y T4C mate. Si 19. C4D, CxC+; 20. R3A, C7R+; 21. R2A, TxP mate.

Una tan buena como contundente demostración del vencedor.

TEMAS DE ACTUALIDAD

Por el M. I. ROMAN TORAN



Dos plazas quedaron pendientes de decidir en el Zonal URSS del pasado año, clasificatorio para la segunda fase de la serie de pruebas para el título mundial: los torneos interzonales. Los grandes maestros Zeshkovsky, Romanishin y Kuzmin compartieron el tercer puesto y uno de ellos debía quedar eliminado. Se celebra ahora un torneo triangular, entre los tres, en el que, al término de la primera vuelta, Romanishin y Kuzmin figuran en cabeza, con 1,5 puntos, tras empatar entre sí y desbordar ambos a Zeshkovsky, que aparece con cero puntos.

Kuzmin, que tuvo una etapa brillante al comienzo de los años setenta, y bajó luego mucho, parece hallarse en vías de recuperación. En cambio, sorprende Zeshkovsky, que acaba de ganar el campeonato de la U.R.S.S., empatado con Tahl.

Veamos a continuación una partida de este torneo triangular.

Blancas: ZESHKOVSKY

Negras: ROMANISHIN

APERTURA ESPAÑOLA

- | | |
|---------------|-------------|
| 1. P4R, P4R | 4. A4T, C3A |
| 2. C3AR, C3AD | 5. 0-0, A2R |
| 3. A5C, P3TD | |

La variante cerrada de la defensa Morphy contra la apertura española.

- | | |
|--------------|-------------|
| 6. T1R, P4CD | 8. P3A, 0-0 |
| 7. A3C, P3D | 9. P4D, ... |

Ultimamente se viene jugando este avance con frecuencia, en lugar de la preventiva 9. P3TR, evitando la «clavada» que sigue.

- | | |
|---------------|--------------|
| 9. ..., A5C | |
| 10. P5D, C4TD | 11. A2A, D1A |

Nueva idea, en vez de la tradicional 11. ..., P3A, atacando el centro blanco inmediatamente.

- | | |
|---------------|---------------|
| 12. P3TR, A2D | 15. PXP, DXP |
| 13. CD2D, P3A | 16. A2C, C1D! |
| 14. P4CD, C2C | |

En busca de la centralización, con C3R.

- | | |
|--------------|----------------|
| 17. A3D, C3R | 20. A1AR, TD1A |
| 18. P4A, D2C | 21. T1A, ... |
| 19. P3T, C5A | |

Hay que mantener la tensión, ya que

tras 21. PXP, PXP! este peón controlaría a los dos blancos de este sector.

- | | |
|--------------|---------------|
| 21. ..., A3A | 23. PXP, PXP |
| 22. P3C, C3R | 24. A3D, A1D! |

Nos encontramos en una típica lucha de maniobras, característica de este planteo. Las negras están firmes y ahora inician un lento pero eficaz plan contra el enroque blanco, algo debilitado por el avance de sus peones.

- | | |
|--------------|---------------|
| 25. D2R, A3C | 26. T2A, C4T! |
|--------------|---------------|

Amenaza CXP.

27. R2T, ...

Pero no 27. R2C? por C4-5A+!; 28. PXC, CXP+ ganando la dama.

27. ..., A2D!

Ahora se apunta al P.T.R. y al P.A.R.

- | | |
|--------------|---------------|
| 28. TxT, TxT | 29. C1CR, P3C |
|--------------|---------------|

Manteniendo la presión. Las negras tienen la iniciativa.

- | | |
|--------------|---------------|
| 30. C1A, C5D | 32. C2D, A5A! |
| 31. D1D, A3R | |



Importante decisión; se cede uno de los alfiles para conseguir un peón pasado, acentuando, de cualquier modo, el dominio posicional.

33. A1C, D2T!

34. R2C, C3R

Si 35. D3A, A5D!.

35. ..., PxC

36. T1A, P6A

37. A1A, C5D

35. CxA, ...

38. D3D, C6C!

39. DxP, CxA

40. TxC, AxP

Al fin se penetra en el campo del rey blanco y el ataque se torna pronto irresistible.

41. C2R, ...

Si 41. P4C, D6R!; 42. T1A, C5A+; 43. R1T, AxC! y 44. ..., DxPT+, o bien, si 42. PxC, D6C+!; 43. R1T, AxC!, ganando en ambos casos.

41. ..., AxP!

42. CxA, CxC

43. R3A, ...

Ya no hay defensa, puesto que si 43. RxC, D6R+ y si 43. DxP, C7R; 44. T1R, P7A!.

43. ..., DxP!

44. T2A, C8A!

45. A2T, D2T!

Protege «2AR» y amenaza D6R+.

46. DxP, D2D!

Nueva penetración: 6TR y 6D.

47. D4A, ...

Si 47. TxP, TxT+; 48. DxT, DxP+ y, si 47. R2R, DxP, con amenazas decisivas.

47. ..., D6D+

48. R4C, D8D+!

Y las blancas abandonaron, ya que si 49. D3A, C6R+ y tras DxD+ ganan la torre, o bien 49. R5C, P3T+!; 50. R6A, D1D+; 51. R5R, D2A+ ganando la dama.

El tradicional Torneo de Tallin, celebrado en memoria del que fue uno de los mejores jugadores de la historia, el gran maestro estoniano Paul Keres, ha sido ganado en su última edición por el gran maestro Gulko.

La clasificación final fue la siguiente: 1. Gulko, 9 puntos sobre 11 posibles; 2. Balashov, 8; 3. Gipslis, 7,5; 4. Razuvaev, 7; 5. Voorema, 6,5; 6. Tahl y Ritov, 5,5; hasta doce participantes.

Gulko, que tuvo una floja actuación en el Campeonato de la U.R.S.S., se tomó la revancha en Tallin, donde el nuevo titular, el ex campeón del mundo Tahl, se vio claramente desbordado. Veamos a continuación una de las victorias de Balashov en este certamen, donde confirmó su marcha ascendente.

Blancas: BALASHOV

Negras: ETRUK

1. P4D, P3D

2. C3AR, P3CR

3. P4A, ...

Con 3. P4R se entraría en una especie de defensa Pirc, en la apertura del P. R. Balashov prefiere seguir en los cauces de la defensa india de rey.

3. ..., A2C

4. C3A, P4R

5. A5C, ...

Las negras se adelantaron en la reacción central, en lugar de 4. ..., C3AR y Balashov recurre a una típica maniobra, para provocar el debilitamiento del enroque enemigo.

5. ..., P3AR

6. A3R, A3T

Con los peones centrales sobre casillas negras, Etruk provoca el cambio de alfiles, ya que el suyo está bloqueado. Sin embargo, teniendo en cuenta que es el mejor defensor del ala de rey, más natural parece 6. ..., C3TR, para elegir, después, entre C5C, C4A, o bien, C2A.

7. AxA, CxA

8. P4TR!, ...

Deja latente la amenaza P5T, típica en estas posiciones. Las negras reaccionan en el centro.

8. ..., C3A

9. D2D, C2A

10. P3R, ...

Mantiene la tensión central, lo que es más elástico que el plan 10. P5D, C2R; 11. P4R, a lo que podría seguir, eventualmente, 11. ..., P4AR.

10. ..., A5C

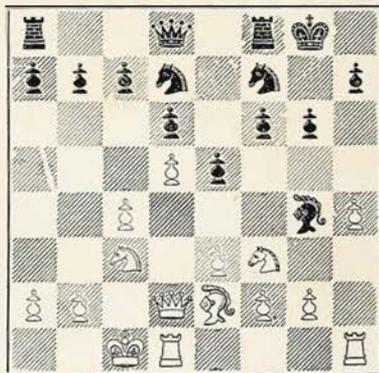
12. P5D!, C1C

11. A2R, 0-0

13. 0-0-0, ...

Así queda planteada una lucha con enroques en flancos opuestos, considerando que tienen las blancas mejores posibilidades para adelantarse en la carrera de mutuos ataques.

13. ..., C2D



Algo mejor parece 13. ..., P4AR, impidiendo el golpe táctico que sigue, con el que las blancas lograrán algunos cambios favorables a sus planes de ataque.

14. C5CR!, PxC

Si 14., AxA; 15. C6R! y 16. DxA, con clara ventaja.

15. AxA, PxP

16. AxC, DxA 17. TxP, ...

Tras esta maniobra táctica, las blancas han conseguido la apertura de la columna T.R. para su ataque, lo que es una excelente conquista.

17., R2C

18. T1-1T, T1T 19. C4R!, D2R

Ante la amenaza 20. TxP+!, TxT; 21. TxT+, al no servir 21., RxT, a causa de 22. C6A+, ganando la dama.

20. D3A, P4A

Para preparar la ruptura P4CD, pero quizá hubiera dado mayores perspectivas de reacción la ruptura 20., P3A, directamente.

21. P4A, ...

Acentúa la presión sobre el enroque, ahora en la gran diagonal negra.

21., P3TD

22. P4CR, TD1AR 23. P5C, ...

También parece muy fuerte la ruptura 23., PxP por 24. PxP y el ataque blanco, con dos columnas abiertas sobre el rey enemigo, pronto sería irresistible.

23., P4C

La reacción negra llega con algún retraso y sin contar con suficiente apoyo de

piezas, por lo que las blancas podrán seguir tranquilamente su ofensiva.

24. D2A!, ...

Para pasar la dama al ala de rey. Naturalmente, no hay que temer a 24., PRxP, por la sencilla réplica 25. PRxP, con la menz 26. D3A+.

24., P3T

Hy que tomar medidas urgentes ante 25. D2T!

25. P5A!, ...

Fuerte ruptura que obliga a tomar drásticas decisiones, al no servir 25., PxPAR, debido a 26. C3C!, seguido de la entrada del caballo en 5AR.

25., CxP

Ante 26. P6A+, es la única forma de prolongar la resistencia.

26. P6A+, TxP 27. CxC!, ...

La clave, ya que, si 27. CxT, DxC y las negras tendrían fuerte defensa.

27., P4TR

28. C6R+, R2A 29. T4 2T, ...

Reagrupamiento de fuerzas, para emprender el asalto final.

29., R1C

30. T2A!, T2T

31. TxT, DxT

32. PxP, PxP

33. D2R!

Y las negras abandonaron, ante la doble amenaza 34. T1A y 35. T8A+, así como 34. DxPC, y la penetración de la dama en la octava línea.

EQUIPO C. N. HELIOS, CAMPEÓN PROVINCIAL DE ZARAGOZA

Han terminado los Campeonatos Provinciales de Ajedrez en todas las categorías con el triunfo en Primera del equipo de Helios, seguido del equipo de la Agrupación Artística Aragonesa. Por lo tanto, los Heliofilos volverán a representar a Zaragoza en los próximos Campeonatos de España. A destacar es la vuelta a Primera Categoría del fuerte equipo del Centro Soriano, que nunca debió de descender y que este año en Primera se ha jugado a diez tableros para compensar la prohibición de que nadie tuviera equipos B y hasta C en la misma categoría.

Un hecho a destacar es que a consecuencia de la dimisión de toda la Federación por haber cumplido el período reglamentario, hay grandes dificultades para nombrar Presidente, pues nadie parece ser interesado en el car-



go... y está el Ajedrez Zaragozano en un punto muerto. ¿Hasta cuándo? Deseamos a los simpáticos «maños» que rápidamente superen el punto muerto en que están metidos y vuelvan por sus fueros. ¡Aúpa Zaragoza ajedrecística!

MORENO



LAS APRECIACIONES VARIAN

Por el G. M. TIGRAN PETROSIAN,
ex campeón mundial

La búsqueda del propio repertorio de aperturas debe fundarse y partir, como norma, de la recapacitación crítica de las valoraciones establecidas. Ya hemos visto to que, a veces, como en los ejemplos que hemos analizado anteriormente, extraídos de partidas de FISCHER, el camino hacia la verdad, depende, absolutamente, de las sutilezas tácticas. Realmente, con frecuencia, con mucha frecuencia, ocurre que, apoyándose en las leyes generales de la estrategia, no se consigue encontrar la correcta basificación táctica de la lucha con el pensamiento del oponente, a pesar de que, si éste no contradice, en cualquier caso da pie para dudar de la ortodoxia estrategia.

Varios años atrás, los ajedrecistas de la República Democrática Alemana, descubrieron y demostraron la siguiente forma de juego de las blancas, en una de las más estudiadas variantes del gambito de dama: el sistema de MAKOGONOV - BONDARIEVSKY.

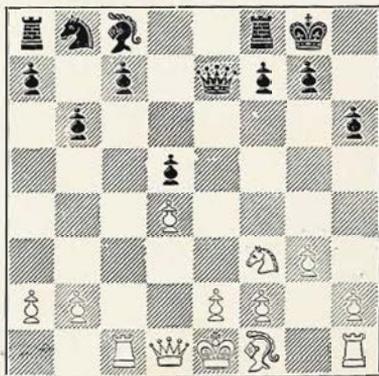
Del encuentro, en el cual el oponente de la idea de las blancas era un destacado ajedrecista, recordemos el encuentro MALICH - SPASSKY, de la Olimpiada de Lugano en 1968: 1. P4D, C3AR; 2. P4AD, P3R; 3. C3AR, P4D; 4. A5C, A2R; 5. C3A, P3TR; 6. A4T, 0-0; 7. T1A, P3C; 8. PxP, CxP; 9. AxA, DxA; 10. CxC, PxC; 11. P3CR. La idea de las blancas se hace clara, precisamente después de esta jugada, mientras que, después de 11. P3R, todo podría convertirse en una permuta de jugadas. El desarrollo del alfil a 2C, parece prometedora. El peón de rey se mantendrá en su lugar el mayor tiempo posible. Esto no solamente economiza tiempo, sino que también evita la necesidad de pensar sobre la posibilidad de que, en el momento que el alfil blanco abandone su posición inicial, el negro se aprovecharía de la diagonal libre, entorpeciendo el normal desarrollo

de las piezas blancas del flanco de rey, circunstancia que, más o menos, se hace apreciable a simple vista. Destaquemos que el cambio de damas, posible después del jaque desde 5C, es favorable a las blancas.

11. ..., A3R; 12. A2C, P4AD; 13. C5R. Las blancas obstaculizan el desarrollo del caballo negro. 13. ..., C2D después de la sencilla 14. CxC, conduce a la pérdida de un peón sin compensación real.

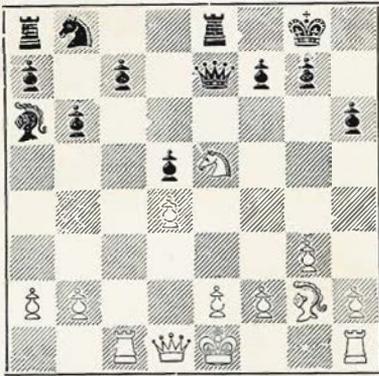
SPASSKY jugó 13. ..., C3T, lo que, después de 14. 0-0, TD1A; 15. P4A, le obligó a emplear artilugios tácticos, con el fin de no caer en una posición absolutamente difícil y sin perspectivas: 15. ..., A4A; 16. AxP, con superioridad blanca.

Examinando esta posición,



se puede encontrar una no mala jugada: 11. ..., T1R. Las negras presionan sobre el peón blanco de rey en la esperanza de provocar su avance, 12. A2C, A3T.

Las dos últimas jugadas negras son tan naturales que su utilidad no ofrece duda y, un experimentado maestro, que por primera vez se encuentra con la posición del diagrama, efectuará estas jugadas y exigirá la demostración de su inutilidad. El principal argumento de las blancas es 13. C5R,



después del cual se aclara que las blancas han conseguido su línea. La desgracia de las negras consiste en que les es imposible completar, con más o menos normalidad, el desarrollo del flanco de dama. La variante 13. ..., C2D; 14. TxP, D5C+; 15. D2D, CxC; 16. DxD, C6D+, con la siguiente CxD, es muy transparente y se desbarata prosaicamente, 16. PxC, DxD+; 17. RxD, TxP, con clara ventaja para las blancas. Ahora no hay tiempo para efectuar una jugada preparatoria, como por ejemplo 13. ..., D3D, a causa, digamos de 14. D4T y, además no encaja con las jugadas lógicas 11. ..., T1R y 12. ..., A3T.

En pocas palabras; las preocupaciones de las negras, en el sistema MAKOGONOV - BONDARIEVSKY, han aumentado...

Esta situación da pie para conjeturas abstractas sobre los temas de la estrategia ajedrecística. ¿Acaso se ha encontrado, por fin, la refutación de uno de los esquemas más incombustibles de las negras, en el gambito de dama? Y, ¿por qué no? Las blancas no han cometido grandes pecados con relación a las bases de la estrategia ajedrecística. No descuidaron su desarrollo y sus ideas posicionales no estaban en contradicción con las perspectivas tácticas de su posición. Lo único que llama la atención es que todavía no se han enrocado. Pero las negras no están en condiciones de aprovechar esta circunstancia. Además, el monarca blanco está dispuesto a escapar a un lugar seguro, aunque en este caso, su lugar de nacimiento, la casilla 12, no ofrece ningún peligro.

Y las negras, ¿qué? Ellas también han seguido, no con los ojos cerrados, sino con plena conciencia, por los explorados

caminos del ajedrez... Han conducido a su rey a un lugar seguro, han desarrollado sus piezas de tal forma que éstas desempeñan unas claras misiones que les han sido asignadas.

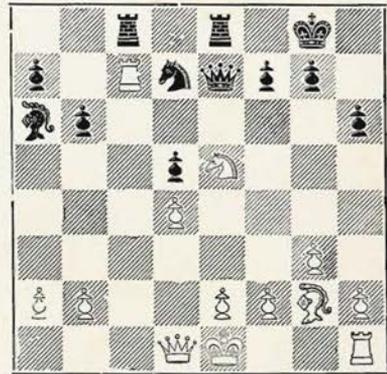
¿Quién tiene la razón? Se podría concluir diciendo, cosa que muchas veces se hace, que toda la variante se encuentra en una grave crisis y que es necesario buscar nuevos caminos para la liquidación del esquema total del desarrollo blanco.

En el año 1970 se enfrentaron ante el tablero el gran Maestro V. HULLMAN (blancas) y uno de los más veteranos maestros soviéticos, GAVRIIL VERESOV.

Para desgracia de HULLMAN, y fortuna del ajedrez, el maestro VERESOV pertenece a una vieja guardia, muchos miembros de la cual, incluso en sus avanzadas edades, buscan en el ajedrez no la victoria deportiva, sino la victoria en la búsqueda de la verdad.

Y he aquí como interpretó, para el mundo del ajedrez, la posición comentada, el maestro VERESOV.

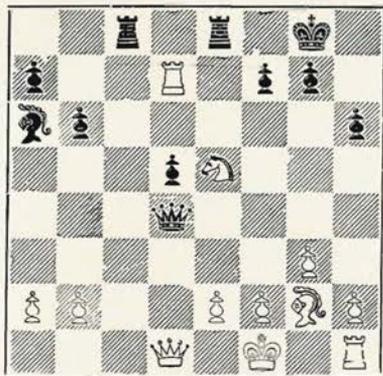
13. ..., C2D (¡a pesar de todo!); 14. TxP. En esta posibilidad se apoya toda la idea blanca. 14. ..., TD1AD!!.



Descubramonos ante el maestro que ha encontrado la razón de esta jugada que, a primera vista, parece un grave error. Cuando alguien encuentra una jugada así, siempre uno se admira de cómo una idea tan sensata no había sido ya encontrada por otros.

Aparentemente las blancas tienen una gran elección, sin embargo ésta, prácticamente se diluye cuando se advierte que, después de 14. TxC, D5C+, no se puede jugar 15. D2D a causa del mate en una, y

si 15. R1A (con idea de a 15. ..., DxD, PC, contestar 16. AxP, T8A; 17. DxT, DxD+; 18. R2C, con ganancia) seguiría 15. ..., DxD!!.



No se puede jugar 16. DxD, T8A+. No proporciona nada bueno 16. TxPD, a causa

de, por ejemplo, 16. ..., DxD+; 17. TxD, TxC, y en caso de 16. C3D, las piezas negras conseguirían su sueño, al cruzar sus fuerzas sobre la casilla 2R blanca, mediante 16. TxP1, dejando a las blancas resolviendo la adivinanza de: ¿se conformarán las negras con obtener fácilmente la igualdad mediante 17. RxT, A4C+; 18. DxA, T1R+, o jugarán a ganar?

Hasta ahora no se sabe si todo lo que ocurrió en esta partida fue una sorpresa para el gran maestro alemán o si al iniciar esta empresa conocía la refutación pero pensaba que no tendría oportunidad de tropezársela.

De todas formas, pienso que esto constituyó una sorpresa para HULLMAN y, por ello, no pudo conseguir las tablas después de 15. TxT, TxT; 16. 0-0, CxC; 17. PxC, DxD; 18. T1R, P5D; 19. D2D, T1R, a pesar de que la posición estaba completamente igualada.

¿SABIA UD. QUE...?

... la noche del 14 de septiembre de 1972, Boris SPASSKY estaba de regreso en Moscú. Nadie pareció darse cuenta de su llegada. La única concesión que se le hizo fue que no tuvo que pasar la inspección de aduanas. SPASSKY hizo el viaje desde Copenhague, por «aeroflot» con billete de segunda. Como cualquier ciudadano, hizo cola en el departamento de pasaportes, se ocupó de sus maletas y firmó una declaración diciendo que no portaba armas. En total le esperaban en el aeropuerto de Moscú siete personas, entre parientes y amigos. Sólo expresó un deseo: descansar. Esta es la triste historia del regreso de un ídolo caído.

... según los trabajos del sabio inglés G. Merrey, la aparición del juego del ajedrez databa del siglo V de nuestra era. Mucha era la edad que se le atribuía a nuestro juego. Por lo menos eso era lo que se había demostrado hasta ahora. Y decimos hasta ahora, porque, según anuncia la agencia de noticias soviética TASS, en el

valle del río Surjan-Daria (Usbekistan del Sur - Asia Central), una expedición del Instituto de Estudios Artísticos de Tashkent, acaba de descubrir en el curso de unas excavaciones y en una antigua ciudadela, unas diminutas figurillas de ajedrez en marfil.

Estas piezas fueron encontradas en las prospecciones hechas en una casa de la ciudadela de Dalverzin Tapa, del antiguo estado de Kushansk, situado en el actual territorio de la región noroccidental de la India, Pakistán, Afganistán, sur de Usbekistan y Tadchikistan, datando su existencia del siglo III anterior a nuestra era y II de después de Cristo.

Entre los diversos objetos encontrados figuran cerámicas y monedas con imágenes del rey Juvishka, por lo que las figurillas pueden ser atribuidas al II siglo de nuestra era. Este interesante descubrimiento hace que sepamos un poco más de nuestro querido juego, aunque para ello debemos de añadir 300 primaveras a su ya dilatada existencia.

Información internacional



NIKOLAEV (U.R.S.S.). — SEMENOVA y LEVITINA, se proclamaron vencedores del 38.º Campeonato soviético —ausentes GAPRINDASHVILI y CHIBUR-DANIDZE—, totalizando 12,5 puntos de 17 posibles. Les siguieron VORONOVA (11), GURIELI (10,5), LISENKO (10), ZATULOVSKAYA (9,5), hasta 18 participantes.



LA RODA. — Resultados de los Campeonatos Escolares de Ajedrez celebrados en La Roda, por sexto año consecutivo, con la participación de más de 350 niños y niñas.

INDIVIDUAL. - CHICOS. *Benjamines*: 1. Bernardo García Lozano. *Alevines*: 1. Emilio Martínez Zarranz. *Infantiles*: Jesús Francisco García Verdejo; *Cadetes*: 1. Julio Domingo Moratalla. *Juveniles*: 1. Fidel González Mínguez. CHICAS. *Alevines*: 1. Remedios Alarcón Villora. *Infantiles*: 1. M.ª Jesús Jareño Gabaldón. *Cadetes*: 1. M.ª Carmen Escudero Nieto.

POR EQUIPOS. - CHICOS. *Benjamines*: C. N. José Antonio. *Alevines*: C. N. José Antonio. *Infantiles*: C. N. Tomás Navarro Tomás; *Cadetes*: I.N.B. Alarcón Santón. *Juveniles*: I.N.B. Alarcón Santón. CHICAS. *Infantiles*: C. N. José Antonio. *Juveniles*: I.N.B. Alarcón Santón. CHICAS. *Infantiles*: C. N. Tomás Navarro Tomás; *Cadetes*: I.N.B. Alarcón Santón.



MADRID. — Don José Carlos MARTÍN, con domicilio en Paseo de las Delicias, 65 - esc. 3, 2.º D, Madrid (7), se encuentra a disposición de nuestros amigos suscriptores, con objeto de disputar partidas por correspondencia. No dudamos que pronto tendrá continuos.



FRUNZE (U.R.S.S.). — Finalizó el torneo zona femenino soviético valedero para la obtención de cinco plazas para el Interzonal. La clasificación quedó de la siguiente forma: 1. URSULI, 11 puntos de 17 posibles; 2. LITINSKAYA (de soltera Marta SHULI), 10,5; 3. ZATULOVSKAYA y RANNIKU, 10; 5. IOSELIANI, 9,5; hasta 6 jugadoras.



SEVILLA. — Se ha celebrado el Campeonato Individual Absoluto, en los locales de Oromana y de Arquitectura, con los siguientes resultados:

PREFERENTE: 1. Montecatini, 12,5; 2. Romero, 10; 3. Niehus, 10. Y a continuación: Aguilera, G. Junco, Talavera, Gómez Feria con 8; Luna con 7, F. Ramos con 6, Garrido y Sanabria con 5,5, F. Margarit con 5 y J. Castillo, Subiza y Sancho con 4.

PRIMERA: Consiguieron el ascenso los tres primeros: 1. Ruiz de Lozano, 8,5; 2. G.ª Carrasco, 7,5; 3. Ruiz Usano, 6,5. Delante de Gata, Sánchez de Alva con 6,5, hasta 32 participantes.

SEGUNDA: Encabezaron la clasificación, consiguiendo el ascenso, los siguientes: M. Valverde (7,5), Leyva (7) Fernández Gómez, Andreu, Lassaletta, Pavón, Perona, Vizcaíno, Kenneth Mc Donald, y José Domínguez (6,5). Participaron 75 jugadores.



SOFIA (Bulgaria). — Finalizó la «First League Championisip» con la victoria de BOHOSIAN y ATANASOV (8 de 13), seguidos de DOLMADYAN, VELIKOV y DONCHEV con 7,5.



ODZHACI (Yugoslavia). — El G.M. Milan MATULOVIC se adjudicó este importante torneo tras obtener 10,5 puntos de 13 posibles. A continuación quedaron PLACHETKA (Checoslovaquia), 9,5; RAICEVIC (Yug.); KIROV (Bulgaria), F. PORTISCH (Hungría), DIESEN (EE.UU.) y RAKIC (Yugoslavia) con 8; etc.

TEMAS ESTRATEGICOS

Por ROMAN TORAN, Maestro Internacional



DOMINIO POSICIONAL Y ATAQUE COMBINATIVO

Aunque en algunas ocasiones se producen bellas maniobras combinativas, como fruto de un sutil golpe táctico, en ajedrez esto ocurre excepcionalmente. Lo normal es que se vayan cubriendo etapas y que, tras obtener un absoluto dominio posicional, el bando que obtiene esta ventaja emprenda el ataque con las mejores posibilidades de éxito. Un claro ejemplo nos lo brinda la partida siguiente.

Blancas: DIEZ DEL CORRAL

Negras: HERNANDO

DEFENSA SICILIANA

- | | |
|--------------|---------------|
| 1. P4R, P4AD | 4. CxP, C3AR |
| 2. C3AR, P3D | 5. C3AD, P3TD |
| 3. P4D, PxP | 6. P3CR, ... |

Una continuación posicional contra la «variante Najdorf» de la defensa siciliana. Más usuales son las alternativas 6. A5CR, 6. A4AD y 6. A2R, pero el gran maestro Díez del Corral juega frecuentemente este «fianchetto» del alfil, con el que controla eficazmente la casilla temática de «5D».

- | | |
|---------------|----------------|
| 6. ..., P4R | 9. 0-0, 0-0 |
| 7. C4-2R, A3R | 10. P4TD, CD2D |
| 8. A2C, A2R | 11. P3C, ... |

Tras oponerse a la reacción negra en el ala de dama, P4CD, las blancas dominan este sector y ahora preparan A3TD ó A2C, para presionar sobre el centro.

- | | |
|--------------|---------------|
| 11. ..., D2A | 13. A3R!, ... |
| 12. P3T, C4A | |

Una nueva idea: se amenaza 14. P5T, combinando eventualmente con P4CD, lo que daría a las blancas neta superioridad posicional.

- | | |
|---------------|----------------|
| 13. ..., P3CD | 14. P4CR!, ... |
|---------------|----------------|

Bien controlada la reacción central, P4D, las blancas inician ahora un plan en todos los sectores del tablero, abriendo un nuevo frente, al preparar un ataque sobre el enroque, con C3CR.

- | | |
|-----------------|---------------|
| 14. ..., TD1A | 16. C5D!, AxC |
| 15. T1A!, C4-2D | 17. PxA, ... |

Las negras evitaron, con sus jugadas anteriores, C3CR, pero ahora ya podrá efectuarse dicha continuación, que asegu-

rá a las blancas el control de las casillas «4R» y «5AR».

- | | |
|---------------|---------------|
| 17. ..., P4CD | 20. P5C!, C1R |
| 18. PxP, PxP | 21. P4T, P4T |
| 19. C3C, P3C | |

Súbitamente, la lucha se centró en el ala de rey y las negras llegaron justo a tiempo de evitar la ruptura P5T!, al no servir ahora 22. PxP a.p. por AxP.

22. A4R!, C2C

Ante la amenaza 23. CxP!, PxC; 24. DxP, con ataque decisivo. Estabilizado este sector, Díez del Corral vuelve sobre el ala de dama, para acumular nueva ventajas, antes de afrontar el asalto final.

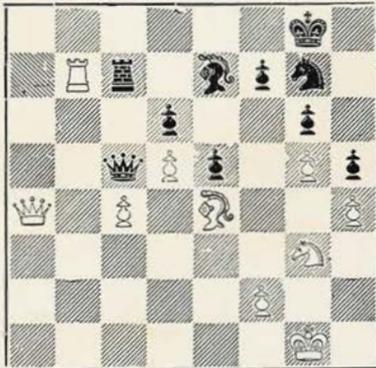
- | | |
|----------------|---------------|
| 23. P4AD!, PxP | 25. D2A!, TxT |
| 24. TxP!, D2C | 26. PxT!, T1A |

Las blancas conseguirán, ahora, apoderarse de la columna C.D., al no servir 26. ..., T1C por 27. P5A! y, si 27. ..., PxP?; 28. P6D, ganando pieza; o bien 27. ..., CxP; 28. AxC, PxA; 29. P6D.

27. D4T!, ...

Así se afianza el dominio posicional, ya que no sirve 27. ..., T1T a causa de 28. D6A!, DxD; 29. PxD y el peón pasado, bien apoyado por sus alfiles, decidiría.

- | | |
|--------------|---------------|
| 27. ..., D2A | 29. AxC!, DxA |
| 28. T1C, C4A | 30. T7C!, T2A |



31. T5C!!, ...

Las negras parecían haber logrado neutralizar la penetración de la torre, ya que, si 31. T8C+, T1A, pero esta sutil jugada permitirá a las blancas la irrupción en las primeras filas enemigas.

31. ..., D2T

Si 31. ..., DxPA; 32. T8C+, R2T (no 32. ..., T1A? por 34. DxD); 33. D8T y la mortal amenaza 34. T8T decide; y si 31. T2T; 32. TxD, TxD; 33. T8A+, R2T; 34. T7A!, A1A; 35. A3D!, T6T; 36. C4R!!; TxA (ó 36. ..., C1R; 37. TxP+, R1C; 38. T3A y, aún, 37. T8A!, TxA; 38. TxC, A2C; 39. CxP); 37. C6A+, R1T; 38. TxP.

32. T5T!, D5D

33. T8T+, R2T 34. D3C, T2T

Forzada, ante 35. D8C!.

35. T8AD, T8T+

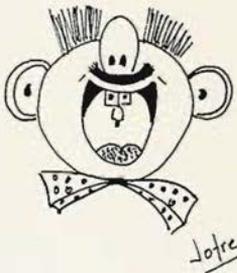
36. R2C, D2T 37. D3AR!!; ...

Las negras consiguieron impedir D8C, pero este nuevo giro del ataque hacia el enroque es fulminante, al no poderse defender el P. A. R.

37. ..., D2D

38. DxP!!

Y las negras abandonaron. En efecto, si 38. ..., DxT; 39. CxP!, especulando con las piezas «clavadas». Gran labor estratégica y elegante combinación final.



LA SONRISA DEL MES

Por FELIX DEL HOYO

Entre los jugadores de café uno de los capítulos más conflictivos suele ser la posible o no devolución de las piezas «dejadas». Es por ello conocida la costumbre, conservada en algún rincón, de avisar a la dama. Uno recuerda a un veterano aficionado que reprochaba a los jugadores de su población que el ajedrez que practicaban era «sangriento» y llegó en sus afanes puritanos a recomendar que se avisara hasta el más mínimo peón que fuera atacado.

Citado esto como preámbulo recordemos a un jugador-puritano que distinguía claramente entre «comer de jugada» o «comer suciamente». Por lo menos cuando él era el perjudicado...

Su jerga se hizo popular en los ámbitos ajedrecistas de la ciudad en que vino a residir y su léxico era ya admitido y hasta utilizado, medio en serio, medio en broma.

El problema llegó cuando se presentó un antiguo campeón provincial, hoy titular de uno de los primeros cuadros madrileños y que desconocía al jugador-puritano y a su popular jerga. Se sentaron ante el tablero y entre la superioridad del excampeón y la falta de costumbre del jugador-puritano de que le capturasen las piezas «suciamente», la paliza que éste recibió fue contundente. Los «conspicuos» esperaban la tragedia y ésta no tardó en surgir. El jugador-puritano indignado ante la facilidad con que el excampeón le arrebatava la piezas se levantó indignado y apostó con enfado: «Usted es un cerdo». El excampeón —peso pesado, dicho sea de paso— debió poner tal expresión de sorpresa e indignación, al alimón, que el jugador-puritano lo arregló enseguida: «Bueno, un cerdo... jugando al ajedrez».

Korchnoi «Oscar Mundial 1978»

Bellón «Oscar Español» y Martín «Oscar Catalán»



Por A. GONZALEZ

El subcampeón mundial Viktor KORCHNOI, fue proclamado nuevo Oscar Mundial 1978, en el transcurso del recuento de votaciones celebrado el pasado día 6 de febrero en los salones de «El Corte Inglés» de Barcelona —entidad patrocinadora— y bajo los auspicios de la Asociación Internacional de la Prensa Ajedrecística (A.I.P.E.), con su Presidente de Honor, Jordi PUIG, al frente.

Tomaron parte en esta elección 64 periodistas de 22 países, todos ellos especializados en el mundo ajedrecístico. Los resultados finales de la votación fueron los siguientes:

XII Oscar Mundial:



1. Viktor KORCHNOI (Suiza)	707
2. Anatoly KARPOV (U.R.S.S.)	689
3. Jan Timman (Holanda)	587
4. Lajos PORTISCH (Hungría)	541
5. Boris SPASSKY (U.R.S.S.)	432
6. Bent LARSEN (Dinamarca)	208
7. Román DZINDZINHASVILI (Isr.)	193
8. Ulf Andersson (Suecia)	182
9. Anthony MILES (Inglaterra)	159
10. Mikhail TAHL (U.R.S.S.)	152

Nuevamente se produce un duelo KARPOV - KORCHNOI por escasa diferencia, aunque en esta ocasión se decantó en favor del helvético por 18 puntos (en 1977 ganó KARPOV por 4). Por mi parte, ignoro si esto será suficiente para compensar una larga y brillante carrera deportiva de «campeón sin corona», pero lo cierto es que el terrible Viktor podrá, de ahora en adelante, observar su nombre en la lista de ganadores del máximo premio concedido por votación en ajedrez.

¿Se pueden ganar dos torneos superiores a la categoría 12.^a y no aparecer en el listado del Oscar? Pues sí; Vitaly ZESHKOVSKY, vencedor del Campeonato de la U.R.S.S. tanto en la Primera Liga como en la Liga Superior, no obtuvo los votos suficientes como para entrar a formar parte de los diez de honor.

Tras la proclamación del Oscar Mundial se procedió a la proclamación del Oscar Español, que fue a parar nuevamente a las manos de Juan Manuel BELLON. No está mal coincidir en un mismo año con el título de G. M. y el Oscar. Enhorabuena, Juan Manuel. Pero veamos el resultado de los diez primeros:



1. BELLON	165
2. RIVAS	119
3. DIEZ DEL CORRAL	111
4. MEDINA	106
5. SANZ	77
6. J. L. FERNANDEZ	72
7. MARTIN	72
8. POMAR	65
9. CALVO	61
10. OCHOA	50

Si bien poco había que votar, se puede considerar justa la victoria de BELLON. Mucho nos complace ese cuarto puesto de Antonio MEDINA, mejorando ostensiblemente tanto en puntos como en ordinal respecto a 1977; parece que el veterano Antonio tiene todavía mucho que decir. El resto, dentro de lo normal, si bien esta lista tiene ciertas incongruencias respecto a la del Oscar Catalán, que seguidamente ofrecemos.

1. MARTIN	597
2. MATEU	578
3. AYZA	551
4. MEDINA	534
5. VEHI	371
6. OCHOA	355
7. POMAR	344
8. NIETO	283
9. GONZALEZ-MESTRE	154
10. PABLO	132

Queremos hacer constar que este premio se encuentra destinado a premiar el mejor jugador perteneciente a la Federación Catalana, no al mejor jugador catalán, y que abarca todos los torneos jugados por los mismos tanto a nivel regional, nacional o internacional.

Es por ello que encontramos ciertos datos anecdóticos. Así, MEDINA (cuarto en el Oscar Español) se encuentra por debajo de MARTIN (6.-7. en el Español); lo mismo ocurre entre OCHOA y POMAR.

Como se desprende de la clasificación, mucha lucha en los cuatro primeros lugares, para luego disiparse, sin opción, los restantes, en una considerable amplitud del muestreo.

Hasta aquí, la feliz iniciativa, cuya andadura iniciara la A.I.P.E. en 1967 coincidiendo con aquellos entrañables Torneos Internacionales de Palma de Mallorca, que difícilmente borrarémos de nuestra memoria.



Ya está a su disposición

Informador Ajedrecístico N.º 25

PRECIOS

España	Prás. 975,—
América (Vía aérea)	17 \$ USA
Europa (Vía superficie)	14 \$ USA

SACRIFICIOS DE DAMA



EL CAZADOR CAZADO

El 13.º Torneo Abierto de América tuvo un número de participantes difícil de superar. Nada menos que 547 jugadores disputaron en ocho rondas por el triunfo, alcanzado por John Peters, jugador que ha destacado considerablemente en los últimos torneos y que esperamos compita pronto en clásicas europeas. El brasileño Braga llegó a empatar con siete puntos y peor porcentaje con el vencedor, muestra de que en Brasil el fenómeno Mecking no es un caso aislado. La participación no solamente fue masiva sino de un nivel bastante aceptable, como lo muestra que en el tercer lugar quedaron, entre otros, Browne, Christiansen y Pilnick.

Y como muestra del juego del vencedor, veamos una interesante partida de la competición, en la que no dudó en sacrificar la dama en el momento oportuno para decidir el juego.

Blancas: PETERS

Negras: CAMBRIDGE

DEFENSA SICILIANA

- | | |
|---------------|----------------|
| 1. P4R, P4AD | 3. CR2R, C3A |
| 2. C3AD, C3AD | 4. P3CR, P4D?! |
| 5. PxP, CxP | 8. 0-0, A2R |
| 6. A2C, CxC | 9. P4D, 0-0 |
| 7. PCxC, P3R | 10. A3R, D4T |

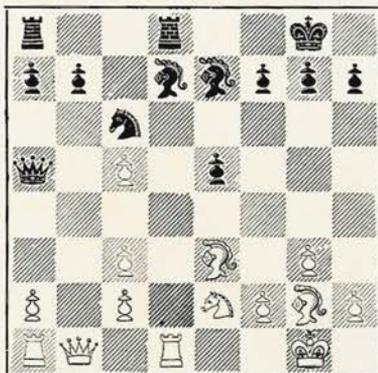
Tratando muy pronto de tomar la iniciativa.



Por **FELIX DEL HOYO**

11. D1C, T1D
12. T1D, A2D

13. PxP, P4R



14. DxD!, ...

Sin temor a la captura de la dama, que lógicamente quedará atrapada.

14. ..., T1C 15. DxA!, ...

Se cambia la dama por dos piezas, pero una tercera quedará amenazada.

15. ..., TxD 17. AxC, D3T
16. TxT, A1A 18. A5D!, ...

La pieza es recuperada por el negro a costa de una peligrosa entrada de la to-

rrer que permite el avance decisivo del peón de AD.

18. ... **DxC** 20. **P6A, A3D**
 19. **TxPA, R1T** 21. **T7D, Aband.**

El ajedrez postal permite un análisis más exhaustivo de la posición y la sorpresa debe quedar prácticamente descartada. Cuando la dama se sacrifica, su entrega debe ser perfecta, y no quedar expuesta a los avatares de una línea recóndita. Por ello se dan con menos frecuencia que en la partida viva. Y cuando ocurren no suele haber otro remedio que abatir el rey.

La partida que comentamos ha sido disputada en un «match» U.R.S.S. - Yugoslavia a cincuenta tableros y en el que vencieron los primeros por 56 - 44.

Blancas: PRAINFALK (Yugoslavia)

Negras: KUUSKMAA (U.R.S.S.)

APERTURA ESPAÑOLA

1. **P4R, P4R** 4. **A4T, C3A**
 2. **C3AR, C3AD** 5. **0-0, CxP**
 3. **A5C, P3TD**

La línea abierta de la española que Korchnoi ha puesto de moda y que, en aras de la misma, veremos frecuentemente en competiciones de todo tipo.

6. **P4D, P4CD** 9. **D2R, A2R**
 7. **A3C, P4D** 10. **T1D, 0-0**
 8. **PxP, A3R** 11. **P4AD, ...**

Una de las formas en que trató Karpov de refutarla.

11. ... **PxP** 12. **AxPA, A4AD**

Otra posibilidad es D2D, como jugó Korchnoi en su doceava partida del match de Baguio.

13. **A3R, AxA** 15. **A3C, C4TD**
 14. **DxA, D1CD!** 16. **C1R!?, ...**

Y no la conocida 16. C1-2D, CxC; 17. TxC, CxC; 18. PxC y el blanco está algo mejor.

16. ... **CxA**

Korchnoi enseñó la receta adecuada, que no es la del texto. Con 16. ... **D3C!**; 17. **DxD, PxD**; 18. **P3AR, CxC**; 19. **PxC, C4AD**; 20. **P4CD, C2D**, el negro no tiene nada que temer.

17. **PxC, P4AR!** 18. **PxP a.p.?, ...**

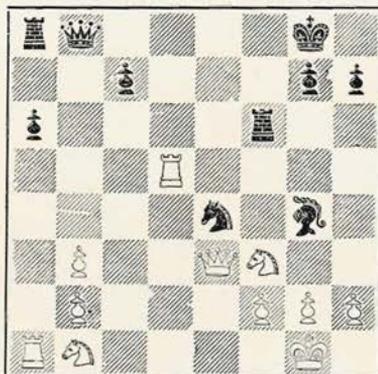
Un error. La idónea era 18. **P3AR, P5A**; 19. **D4D** y el blanco, con la dama estratégicamente centralizada, quedaría con juego superior.

18. ... **TxP** 19. **C3AR, A5C!**

El negro sacrifica un peón a cuenta de romper el enroque blanco y de preparar un imprevisto sacrificio de dama.

20. **TxPD, ...**

PRAINFAL (Yugoslavia)



KUUSKAA (U. R. S. S.)

20. ... **AxC** 21. **PxA, P3AD!**

La intermedia que permitirá a la dama entrar de lleno en juego.

22. **T5TR?!, ...**

No era fácil la defensa, ya que la posición presenta muchas debilidades. Una idea podría ser 22. **T4D**, aunque el negro puede continuar con **T3C+**; 23. **R1T**, y si **DxPC**, 24. **TxC**, no viéndose una continuación rápida que dé la victoria, ni con otras variantes posibles como **T3TR** y 24. **P4A**.

22. ... **T3C+**
 23. **R1T, D5A!!**

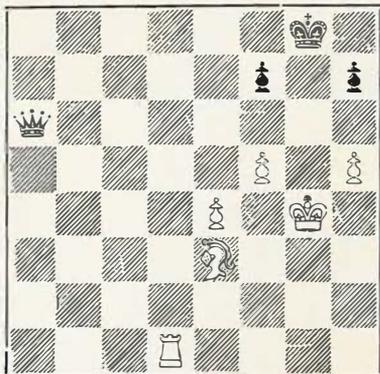
Abandonan

La posición es interesante. No solamente es inviable 23. **DxD** por **CxP++** sino **DxC** por 23. ... **D8A++** e incluso 22. **PxC** ante 22. ... **D5C**; 23. **D3C, D8D+**; 24. **D1C, DxD++**. Un remate de verdadero problema.

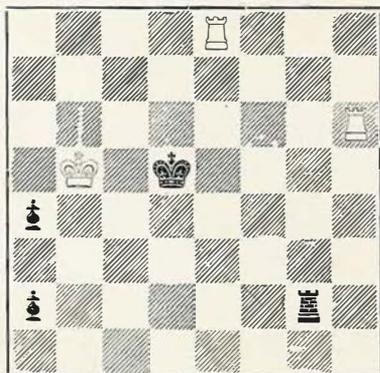


PROBLEMAS

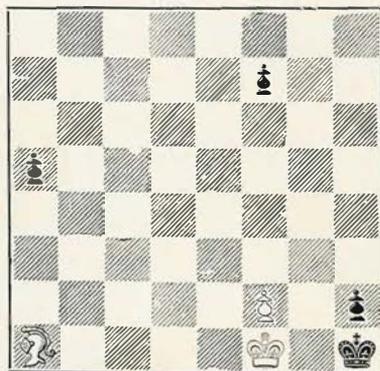
(Por el G. M.
ALBERIC O'KELLY)



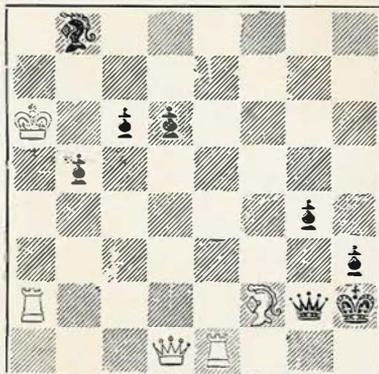
Blancas juegan y ganan.



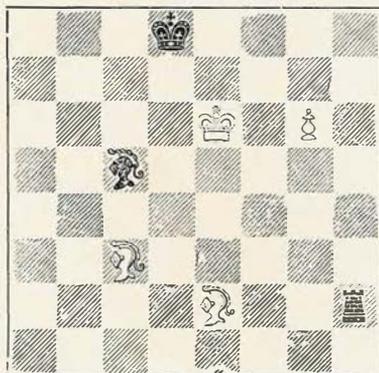
Blancas juegan y ganan.



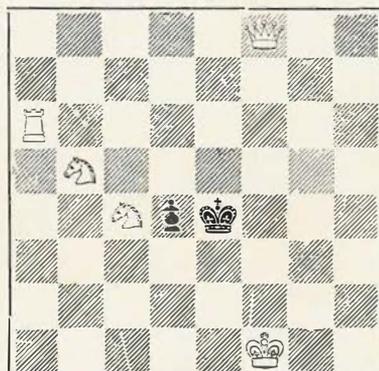
Blancas juegan y ganan.



4. Blancas mate en 3.



5. Blancas juegan y ganan.



6. Blancas mate en 2.

SOLUCIONES EN LA PAGINA 27



mini-partidas de ayer y de hoy



Por R. CRUSÍ MORE

Blancas: CASAS
Negras: GUTIERREZ DE SOTO
I Torneo Nacional, Valencia 1932
GAMBITO LETON

1. P4R, P4R
2. C3AR, P4AR 3. CxP, D3A!

Esta es la mejor respuesta; tanto 3. ..., D2R como 3. ..., C3AR se consideran inferiores.

4. P4D, ...

Actualmente se suele seguir con la recomendación de Leonhardt, 4. Cc4!.

4. ..., PxP

Tampoco las negras juegan lo que mejor, es aquí, 4. ..., P3D. No resulta 4. ..., PxP a causa de 5. Cc3, P3D; 6. C5D!, y si ahora 6. ..., D4A? sigue 7 g4!, ganando.

5. A4AD, P3D

Si 5. ..., C2R, seguiría 6. C7A, P4D; 7. CxT, PxA; 8. D5T+, P3CR; 9. DxPT, A2C; 10. CxP, DxC; 11. DxD, con mejor juego; Moura - Pereira, Lisboa 1940.

6. A7A+, R2R

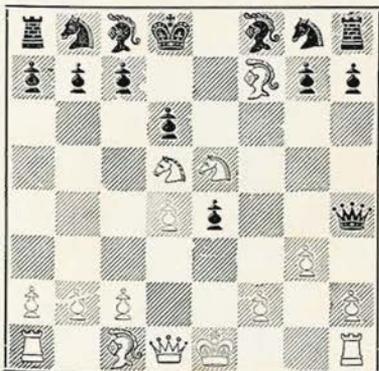
Era preferible 6. R1D.

7. C3AD, D5T

También aquí era mejor P3A ó A3R.

8. C5D+, R1D 9. P3CR, ...

El acoso blanco va «increscendo».



9. ..., D6T 11. P4CR, D3A
10. C4AR, D4A 12. AxC, P4CR

Si 12. ..., PxC; 13. PxP+, y a 12. ..., TxA, seguiría 13. C5D, D3R; 14. A5C+, ganando.

13. C5D, D2C 14. AxP+

Rinden. Las negras, para salvar el mate, deben entregar la dama.

Blancas: SUBIRA
Negras: SEGURA

Campeonato de Cataluña por Equipos
APERTURA ESPAÑOLA

1. P4R, P4R
2. C3AR, C3AD 5. 0-0, CxP
3. A5C, P3TD 6. P4D, P4CD
4. A4T, C3A 7. A3C, ...

Si 7. P5D, PxA; 8. PxC, P3D; 9. D2R!, P4A; 10. CD2D, C3A; 11. D4A, A2R; 12. T1R, T1CD; 13. DxP4T, 0-0, con mejor posición; Gomila - Segura del mismo Campeonato.

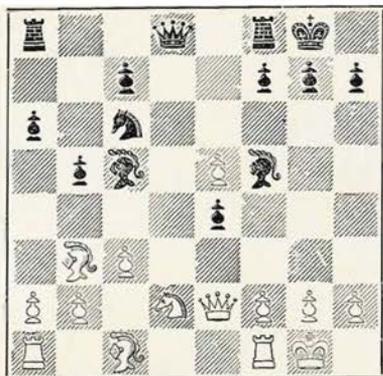
7. ..., P4D 9. P3A, A4A
8. PxP, A3R 10. D2R, ...

Si 10. D3D?!, las negras con 10. ..., 0-0; 11. A3R, P3A!; 12. PxP, DxP!; 13. CD2D, AxA; 14. DxA, CxC; 15. DxC, TD1D, consigue un buen juego. Un rápido desenlace se produce después de 10. CD2D, 0-0; 11. A2A, CxC? (11. ..., A4A); 12. DxC, P5D?; 13. C5C!, P3T; 14. D3D, P3C; 15. CxA, ganando.

10. ..., 0-0 11. CD2D, ...

Es preferible aquí 11. A3R.

11. ..., A4A
12. CxC, PxC 13. C2D?, ...



Una imprecisión; se debía seguir con 13. C5C, CxP; 14. CxPR, A3CR; 15. D2D (15. D2A, A4A); 15. ..., DxD; 16. AxD, A3C, con igualdad.

13. ..., P6R! 14. P6R, PxP+
También era posible 14. ..., PxC; 15. PxP+, R1T; 16. DxP, DxD; 17. AxD, C4R.

15. R1T, A6D 18. C3A, AxT
17. D5T, D2R! 19. A2A, A6D!
16. PxP+, R1T 20. A5C, D7R

Las blancas abandonaron.

Blancas: K. DIETER DUNGERT

Negras: LOPEZ ESNAOLA

Torneo Intern. Postal Cubano 1974-76
APERTURA ESPAÑOLA

- | | |
|---------------|-----------------|
| 1. P4R, P4R | 8. PxP, A3R |
| 2. C3AR, C3AD | 9. P3A, A4AD |
| 3. A5C, P3TD | 10. CD2D, 0-0 |
| 4. A4T, C3A | 11. A2A, CxPAR! |
| 5. 0-0, CxP | 12. TxC, P3A |
| 6. P4D, P4CD | 13. PxP, ... |
| 7. A3C, P4D | |



13. ..., AxT+!

No resulta 13. ..., DxP, por 14. C3C (14. D1A!); 14. AxT+, 15. RxA, P4C? (15. ..., C4R!); 16. D3D, T2A; 17. AxP!

14. RxA, DxP 15. R1C, ...

Es mejor 15. C3C, C4R; 16. R1C!

15. ..., TD1R

No era bueno 15. ..., A5C, a causa de 16. C1A!, AxC; 17. DxA, DxD; 18. PxD, TxP; 19. A3C, C2R; 20. A5C!

16. P3TR?, ...

El error. Se imponía 16. C1A, C4R; 17. A3R!, CxC+; 18. DxC, DxD; 19. PxD, TxP; 20. A2A!

16. ..., C4R

17. R2T?, ...

Ofrecía más resistencia, si bien las negras también se impondrían siguiendo con 17. CxC, DxC; 18. C3A, D6C; 19. D3D, A4A!; 20. DxP!, R1T; 21. AxA, T7R!; 22. C2D, D7A+!. 0-1. Mirambell - Ecenarro, Campeonato Postal Español 1969.

17. ..., D5A+

18. R1T, CxC

19. CxC, ...

Si 19. DxC, D5T; 20. D1D, T8R+.

19. ..., D6C

20. A3D, AxP

21. D1C, TxC!

Rinden, si 22. PxT, T8R; 23. DxT, D7C mate.

Blancas: MORA

Negras: MARTIN

Copa Catalana 1976

CONTRAGAMBITO SCHLIEMAN

- | | |
|---------------|--------------|
| 1. P4R, P4R | 5. PxP, C3A! |
| 2. C3AR, C3AD | 6. 0-0!, P3D |
| 3. A5C, P4A | 7. T1R, ... |
| 4. P3D, PxP | |

En este momento lo mejor es 7. C3A!, A2R; 8. D3D!, A5C; 9. P3TR!, AxC; 10. DxA, 0-0; 11. D1D!, P3TR; 12. A3R, P3TD; 13. A4T, con buen juego.

7. ..., A2R

8. P3TR, ...

Otra buena posibilidad es 8. CD2D, A5C; 9. P3A, D2D; 10. C1A, 0-0; 11. C3C, Pogats - Dückstein, Budapest 1966.

8. ..., A3R

10. C4TR, P4C

9. C3A, P3TR

11. C5A, ...

Si 11. C6C, las negras con 11. T1CR obtendrían contrajuego sobre el enroque enemigo.

11. ..., AxC

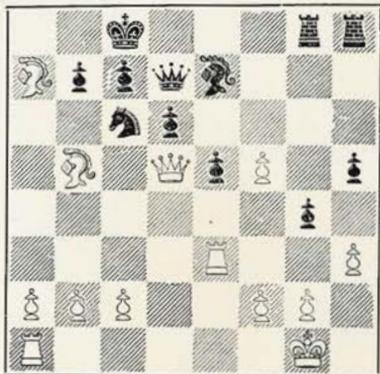
Prácticamente forzado; un caballo en 5AR es siempre muy peligroso.

12. PxA, D2D 14. DxC, 0-0-0
 13. C5D, CxC 15. A3R, ...
 Según Mora, más preciso era 15. T3R.

15. ..., P4TR

El clásico contraataque sobre el enroque, si bien R1C parecía mejor.

16. AxPT, TD1C 17. T3R, P5C



18. T3AD, ...

Presionando sobre 6AD, punto débil del enroque negro.

18. ..., PxP 19. AxC, PxA

Es obvio que si 19. ..., TxP+; 20. DxT, se gana cómodamente, o bien la tranquila R1T.

20. T3CD!, DxP

21. DxPA, TxP+ 22. R1T

Después de esta movida las negras no prosiguieron el juego.



SOLUCIONES A LA PAGINA DE PROBLEMAS

Problema Núm. 1:

1. T8D+, R2C 5. A4A+, R3A
 2. P6T+, R3A 6. P5R+!, DxP
 3. T6D+!!, DxT 7. A5C++
 4. A5C+, R4R

Problema Núm. 2:

1. T8D+, R4R 3. R5A, T8C
 2. T1T, T7C+

Si 3. T7A+; 4. R4C, T7C+; 5. R3T, T8C; 6. T5T+ seguido de RxP7T ganan.

4. T1AR!!

- a) 4. ..., TxT; 5. T8R+ seguido de T8A+ ganando.
 b) 4. ..., R3R; 5. T8R+, R2D; 6. T1-1R! y ganan.
 c) 4. ..., R5R; 5. T8R+, R6D; 6. T3A+, R2D, 7. T2A+ y ganan.

Problema Núm. 3:

1. A6A!, P5T 5. AxD, P3A
 2. P3A!, P6T 6. A5R!, PxA
 3. P4A, P7T 7. P6A ganan.
 4. P5A, P8T=D+

Problema Núm. 4:

1. T2A!!

- a) 1. ..., DxA; 2. DxPC, D7C (si 2. ..., DxT; 3. D1C++); 3. D4AR++.
 b) 1. ..., P4D - P4A - P5C; 2. A4T y mate en 1T.
 c) 1. ..., A2T; 2. DxP+, P6C; 3. AxP++.
 d) 1. ..., P6C; 2. T1T+, DxT; 3. A1C++.

Problema Núm. 5:

1. A6A+, R1R 4. AxT, A1A
 2. A5T!!, TxA 5. P8C=A!, A4A
 3. P7C, T5C!

Si 5. ..., A2R; 6. A7A+ y ganan.

6. A7A+, R1A 7. A6T mate.

Problema Núm. 6:

1. D2A!

- a) 1. ..., R4D; 2. DxP++.
 b) 1. ..., R6D; 2. D2R++.
 c) 1. ..., P6D; 2. C3A++.

INTERESANTE PARTIDA

Blancas: **E. UNGURCAM**

Negras: **O. RODOVICH**

DEFENSA INDIA DE DAMA



1. P4D, C3AR
 2. P4AD, P3R
 3. C3AR, P3CD
 4. C3A, A2C
 5. P3TD!?, A2R

Un experimentado maestro de la fuerza de RODOVICH debería conocer que la más segura modalidad para equilibrar es mediante 5. ..., P4D!, y como proponía Keres, 5. ..., C5R.

6. P5D!, PxP

Si el plan utilizado por el negro puede considerarse inferior, se puede sugerir como alternativa 6. ..., P3D y luego 7. P4R, P3C; 8. PxPR, PxP; 9. C5CR, A1AD; 10. P4A, 0-0; 11. A3D, P4R; 12. P5A, con una posición inferior para las negras. PETROSIAN - KERES, Zurich 1961, o como propone TRINFUNOVICH, 7. ..., P4R.

7. PxP, 0-0
 8. P4R, P3D
 9. A3D, P3A

Merece atención 9. ..., P4A.

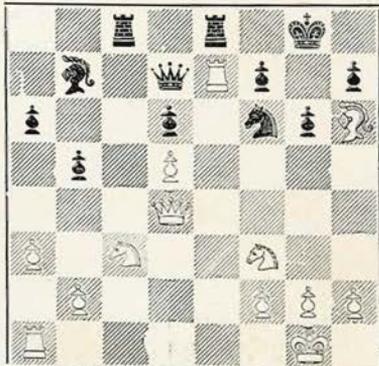
10. 0-0, PxP
 11. PxP, CD2D
 12. T1R, T1A
 13. A4AR, T4A

El juego negro carece de grandes perspectivas, ya que sus dos alfiles están fuera de juego.

14. A3R, T1A
 15. A5AR!, P3C
 16. A3T, P3TD
 17. A6T, T1R
 18. D4D, P4CD
 19. AxC!, ...

Excelente cambio que acentúa la pasividad de las piezas negras.

19. ..., DxA
 20. TxA!, ...



(Por el M. I. V. CIOCALTEA, para JAQUE)

Una decisión correcta que sirve para ganar dos piezas por la torre y que demuestra claramente el cálculo blanco.

20. ..., DxT
 21. A5C, TxC

¡Necesario! A 21. ..., R2C sigue 22. C4R!, DxC; 23. DxC+, R1C; 24. A6T...

22. PxT, R2C
 23. P4TR!, ...

El blanco conduce el juego con gran precisión.

23. ..., D1D

A 23. ..., P3T sigue 24. T1R!.

24. P4T!, P3T
 25. PxP, PxP

No sirve 25. ..., PxA, a causa de 26. PCxP! y el negro no puede impedir retornar la pieza con ventaja.

26. T7T, PxA
 27. PxP, A1A
 28. P4C!, ...

La conducción del blanco merece la denominación de «matemática», se limita la posición de las negras hasta volverla insupportable.

28. ..., T7R
 29. R2C, T1R
 30. R3C!, T7R
 31. T1T, ...

La torre se dirige a la columna TR, por la decisión final.

31. ..., A2C
 32. T1T, R1C

A 32. ..., T1R seguiría 33. PxC+ y no es posible 33. ..., DxP, porque 34. T7T+ ganando la dama.

33. PxC, D1AR
 34. P5C

Y ante la amenaza de jugar 35. D4TR, las negras abandonaron.

Miralles, la revelación



Por el M. I. JAN ESLON,
en exclusiva

Uno de los pocos torneos en Suecia que tiene fama reconocida en el extranjero es el Rilton Cup. Este torneo se organiza siempre del 27 de diciembre al 4 de enero. Es un torneo con nueve rondas sistema suizo, pero no completamente abierto. Las normas para poder entrar cambian cada año. Esta vez el torneo fue limitado a ochenta jugadores y con un minimum de Elo 2.300. Debido al largo viaje y altos gastos por el nivel de vida, muchos jugadores se atemorizan a venir. Así también este año, de los ochenta participantes sólo la mitad tenía un minimum de Elo 2.300.

El día 21 de diciembre partimos desde Barcelona tres jugadores: Martín, Miralles y yo. Como vehículo tuvimos el coche de Martín, un Seat 850. Tras un viaje de casi 3.000 kilómetros llegamos a Falköping, la ciudad donde vive mi padre. Allí tuvimos una Navidad muy tranquila y el día 26 continuamos hacia Estocolmo. Al principio no hacía tanto frío en Suecia, sólo unos ocho grados bajo cero. Pero en Estocolmo el tiempo de repente cambió y la temperatura bajó a más de veinte grados bajo cero. Naturalmente había mucha nieve.

El torneo empezó. Martín, Miralles y yo tuvimos la suerte de poder vivir gratis en una casa a 15 kilómetros fuera de la capital. Como es costumbre en los torneos en Suecia, los aplazamientos se juegan por las mañanas. Los tres formamos entonces un «colectivo». Esto quiere decir, si uno tenía partida aplazada, los otros tenían que acompañarle. Los tres teníamos partidas aplazadas casi cada día, porque luchamos por cada punto.

Ángel Martín ganó seis y perdió tres. ¿Qué se puede decir sobre esto? Sólo conozco un jugador que juega en semejante estilo y ese es Castro. Pero Martín normalmente no juega tan arriesgado como Castro. Dos de sus tres pérdidas fueron contra jugadores con menos clase. ¿Quizás les desestimó?

La sensación del evento fue José Mira-

lles. Jugó el mejor torneo de su vida. A mi juicio es el más prometedor jugador juvenil español. Tuvo el Bucholz más alto y su éxito hubiera sido completo si no hubiera perdido tontamente contra Bednarski. Hubo un gran alboroto cuando en la segunda y tercera rondas Miralles derrotó a dos maestro internacionales en seguida. Estos fueron Ornstein (segundo en Suecia) y Schüssler (quinto en Suecia).

He aquí las partidas.

Blancas: MIRALLES (España)

Negras: ORNSTEIN (Suecia)

DEFENSA FRANCESA

- | | |
|-----------------|-------------------|
| 1. P4R, P3R | 22. PxPA, PxP |
| 2. P4D, P4D | 22. AxP, C3R |
| 3. C2D, C3AR | 23. A5C, A2R |
| 4. P5R, CR2D | 24. P4C, PxP a.p. |
| 5. P4AR, P4AD | 25. DxP, C5AD |
| 6. P3A, PxP | 26. AxA, DxA |
| 7. PxP, C3AD | 27. D4C!, D2A |
| 8. CD3A, C3C | 28. P4TD, R1C |
| 9. A3D, A2D | 29. P5T, TR1A? |
| 10. C2R, P3C | 30. P6T, P3C |
| 11. P3TR, P4TR | 31. P7T+, R1T |
| 12. P3CR, C1C | 32. TR1AD, T1CR |
| 13. A1C, P4T | 33. C5CD, AxC? |
| 14. R2A!?, P5TD | 34. DxA, C5A |
| 15. P3T, C3T? | 35. C4T!, T1AD |
| 16. A3D, C2A | 36. R3A!, D2R |
| 17. C3A, A3A | 37. TxC!, TxT |
| 18. P4CR, D2D | 38. DxT, PxD |
| 19. P5A!, PRxP | 39. A4R+ |
| 21. D2A, 0-0-0 | (1-0) |

Blancas: MIRALLES (España)

Negras: SCHUSSLER (Suecia)

DEFENSA MODERNA

- | | |
|--------------|---------------|
| 1. P4R, P3CR | 6. A3R, P3C?! |
| 2. P4D, A2C | 7. A3D, A2C |
| 3. C3AD, P3D | 8. 0-0, P4A |
| 4. P4A, C3AR | 9. P5D, P3R |
| 5. C3A, 0-0 | 10. PxP, PxP |

- | | |
|----------------|---------------|
| 11. C5CR, D2D | 20. DxP+, D2R |
| 12. P5R, C4D | 21. P6A, DxD |
| 13. CxC, PxC | 22. PxA+, RxP |
| 14. CxPI, RxC | 23. PxD, TxA |
| 15. D5T+, R1C | 24. T7T+, R1C |
| 16. DxP, T1R | 25. TxA, C3A |
| 17. T3A, P5D | 26. T7AD! |
| 18. T3T, R1A | (1 - 0) |
| 19. P5A!, D2AR | |

El infrascrito fue el único que, junto con Bednarski, quedó imbatido. Pero esto no se puede considerar como mérito si uno no queda primero o segundo. Pues, fue mérito para Bednarski pero no para mí. De todas formas, produce una bonita partida.

Blancas: ESLON (Suecia)
Negras: BJARNASON (Islandia)

GAMBITO DE DAMA

- | | |
|---------------|--------------|
| 1. P4D, P3R | 4. A5C, A2R |
| 2. P4AD, P4D | 5. P3R, 0-0 |
| 3. C3AD, C3AR | 6. C3A, CD2D |

Hoy en día esto es una rareza. Casi todos juegan el sistema Tartakower (6. ..., P3TR seguido de 7. ..., P3CD); entre ellos el campeón mundial Anatoly Karpov.

- | | |
|-------------|--------------|
| 7. T1A, P3A | 10. AxA, DxA |
| 8. A3D, PxP | 11. C4R, ... |
| 9. AxP, C4D | |

Soy un jugador al que le gusta estudiar viejas cosas. Por ello, naturalmente, esta posición clásica de la defensa ortodoxa me fue muy familiar. La jugada 11. C4R fue empleada varias veces por Alekhine en su encuentro con Capablanca, Buenos Aires 1927. Para mi asombro, Bjarnason me dijo después de la partida que nunca había visto esta jugada. Alekhine la consideró necesaria para las blancas a conservar tres piezas ligeras para poder mantener la presión sobre la posición negra. Más tarde Alekhine cambió su opinión diciendo que 11. C4R no era más fuerte que la normal 11. 0-0.

11. ..., C4-3C?

Esto es totalmente errado. El conocido camino hacia la igualdad es 11. ..., C4-3A!; 12. C3C, P4R, que libera al alfil. Con la jugada del texto las negras siguen la misma idea, pero ahora el caballo blanco en 4R queda demasiado fuerte.

- | | |
|--------------|--------------|
| 12. A3C, P4R | 13. 0-0, ... |
|--------------|--------------|

Ahora las negras descubren que tras

13. ..., PxP; 14. DxP no hay jugadas razonables, mientras las blancas pueden fortalecer su posición con TR1D.

- | | |
|--------------|--------------|
| 13. ..., R1T | 15. CxC, DxC |
| 14. PxP, CxP | 16. D6D, ... |

Está claro que las negras han fracasado con la apertura, pero aún se podía defender porfiadamente con 16. ..., C2D.

16. ..., D1R

Facilita la labor de las blancas.

- | | |
|---------------|---------------|
| 17. TR1D, A5C | 18. T4D!, ... |
|---------------|---------------|

A 18. C6A las negras tienen la defensa 18. ..., D1A, pero ahora lo amenaza.

- | | |
|----------------|----------------|
| 18. ..., A4T | 21. P5T, A2T |
| 18. C3C, A3C | 22. TD1D, D1C? |
| 20. P4TR, P3TR | |

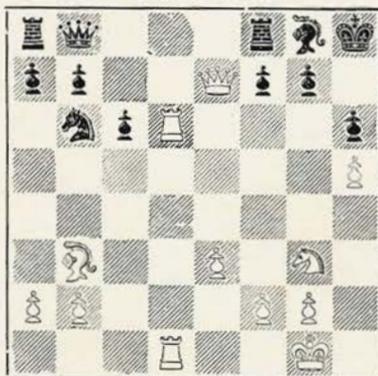
La situación de las negras está, evidentemente, muy mal, pero tras esta jugada todo caerá muy rápido. 22. ..., T1A intentando P4AD hubiera sido una mejor defensa.

23. D7R, A1C

Trágico.

24. T6D, ...

BJARNASON



ESLON

Amenaza 25. TxPT+, A2T (25. ..., PxT; 26. D6A+, R2T; 27. A2A mate); 26. A2A, PxT; 27. D6A+, R1C; 28. AxA+, RxA; 29. C5A, T1C; 30. DxPT mate.

24. ..., C4D

Evita el mate, pero no la debacle.

25. AxC, ...

Aquí T1xC hubiera ganado más rápido.

- | | |
|--------------|----------------|
| 25. ..., PxA | 26. TxPT+, A2T |
|--------------|----------------|

Tras 26., PxT; 27. D6A+, R2T; 28. C5A es mate inevitable.

27. TxPI, PxT 30. T7D, T2A
 28. D6A+, R1C 31. TxT, RxT
 29. DxP, P3A 32. DxA+, ...

Las últimas jugadas fueron forzadas y lo que queda es fácil.

32., R3R
 33. D5A+, R2R 37. D5AR, D2A
 34. D5A+, R1R 38. C4R, T1D
 35. D5D, R1A 39. CxP, R2R
 36. P6T, D2A 40. D5R+, Aband.



CLASIFICACION

1.	Harry Schüssler (Suecia)	7,5
2.	Jacek Bednarski (Polonia)	7
3.	José Antonio Miralles (España) .	6,5
4.	Jaan Eslon (Suecia)	6,5
5.	Haukur Angantýsson (Islandia) .	6,5
6.	Lars-Ake Schneider (Suecia) ...	6,5
7.	Gert Iskov (Dinamarca)	6,5
8.	Tom Wedberg (Suecia)	6,5
9.	Lars Karlsson (Suecia)	6
10.	Jan Plachetka (Checoslovaquia) .	6
11.	Matti Svenn (Suecia)	6
12.	Mauri Srikkiä (Finlandia)	6
13.	Konstanty Kaiszauri (Suecia) ...	6
14.	Angel Martín (España)	6
15.	Bengt Hammar (Suecia)	6

Hasta 80 clasificados.

Información de Alcoy

(Por A. Jordá)



Con una participación de 116 niños, escolares de E.G.B. y en la que sus edades oscilaban entre los 8 y 14 años, finalizó este campeonato que, organizado por el Club de Ajedrez Alcoy bajo el patrocinio de la Caja de Ahorros de Alicante y Murcia, zona de Alcoy, dio por vencedor, por segundo año consecutivo al juvenil de 13 años Oscar Miralles, quedando en el segundo, tercero y cuarto puestos Angel Maestre, Carmina Corbí y Manuel Valero.

También se está celebrando el campeonato escolar por equipos, con una participación de más de 120 escolares, que, al igual que el individual, está organizado por el Club Ajedrez Alcoy y patrocinado por la Obra Cultural de la Caja de Ahorros de Alicante y Murcia, zona de Alcoy.

El día 3 de enero, aprovechando su estancia en nuestra ciudad con motivo de las fiestas navideñas y Reyes Magos, el maestro internacional Ricardo Calvo se ofreció desinteresadamente a dar una sesión de simultáneas. Dio una apreciable ventaja a todos sus paisanos, consistente en que cada jugador eligiese el color de las piezas y su apertura favorita. Se enfrentó a 27 tableros, venciendo en 23, cediendo dos partidas tablas y perdiendo dos.

Finalizó el campeonato local-social de los tres grupos A, B y C, en el que resultaron vencedores Javier Aracil y Alfonso Jordá por el A, con 11 y 9,5 puntos respectivamente. A continuación, hasta 13 participantes, se dio este orden: Joaquín Corbí (padre), 8,5; César Mataix, 7; Manuel Alegre, 6,5; con 6 puntos, Javier Cantó y Mario Candela; Miguel Peidro, 5,5; Jorge Valor, 5; Miguel Fornés, 4,5; Miguel Santacruz, 3, y cerrando la clasificación con 2,5 puntos cada uno, Eugenio Sanchis y Eduardo Terol.

Campeón del B y subcampeón, Enrique Torregrosa y Pedro Mira. Les siguen, a falta de dos partidas, hasta 16 participantes, Julio Bou, Alejandro Satorre, Carmina Corbí, Francisco Gómez, Rafael Llacer, Ana M.^a Pastor, David Llorca y Rafael Blasco.

Y en el C, también con 16 participantes, ya son seguros campeón o subcampeón Joaquín Cardenal y Mario Sancho, que a falta de dos partidas han permanecido, a lo largo de las trece rondas que se llevan jugadas, imbatidos. El campeonato se decidirá entre ellos dos. Los más destacados jugadores de este grupo están en los nombres de Silverio Martín, Manuel Valero y Juan Such.

Campeonato de Europa Junior

VAN der WIEL, CAMPEON

MATEU (10.º - 13.º) cumplió

Dos son los torneos internacionales conocidos como de «a caballo» por comenzar en un año para terminar el siguiente. Uno, el decano de las justas mundiales, Hastings, goza de gran popularidad y prestigio; el otro, destinado a jugadores «junior», proclama anualmente el Campeón de Europa de la categoría: Groninga.

En la edición 1978 - 79, veintiocho jugadores tomaron parte en la prueba, partiendo como favoritos los M. I. DOLMATOV, Campeón Mundial Juvenil, y el islandés PETURSSON.

Desde los inicios el soviético se destacaba en compañía del holandés VAN der WIEL, dejando descolgados a medio torneo al yugoslavo NIKOLIC y al propio PETURSSON. Al final el sprint fue para el holandés, que se proclama así nuevo Campeón de Europa Junior.

Nuestro representante, MATEU, compartió la plaza 10.ª junto a los representantes de Escocia, Israel y Hungría, con el 50 % de los puntos posibles (6,5), ya que el torneo se disputó por sistema suizo a 13 rondas.

Veamos a continuación la clasificación, así como una selección de partidas:

1.	VAN der WIEL (Holanda)	11
2.	DOLMATOV (U.R.S.S.)	10,5
3.	PLASKETT (Inglaterra)	9
4.	NIKOLIC (Yugoslavia)	8
5.	PETURSSON (Islandia)	8
6.	VALKESALMI (Finlandia)	7,5
7.	GAZIK (Checoslovaquia)	7,5
8.	DOS SANTOS (Portugal)	7
9.	PEDERSON (Dinamarca)	7
10.	MUIR (Escocia)	6,5
11.	GRINBERG (Israel)	6,5
12.	MATEU (España)	6,5
13.	KAROLYI (Hungría)	6,5
14.	SWOBODA	6
15.	HAWELKO (Polonia)	6
16.	TILLER (Noruega)	6

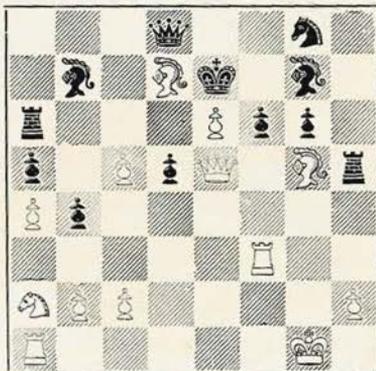
17.	CRAMLING (Suecia)	6
18.	McCARTHY (Irlanda)	6
19.	LEVACIC (Francia)	5,5
20.	NEUNSCHWANDER (Suiza)	5,5
21.	DE BOER (Holanda)	5,5
22.	NATSIS (Grecia)	5,5
23.	HESSENBRUCH (Luxemburgo)	5,5
24.	ZIMMERMAN (Bélgica)	5,5
25.	YURTSEVEN (Turquía)	5
26.	ARNOLD (R. F. A.)	5
27.	RATTI (Italia)	4,5
28.	HEAVEN (Gales)	3

Los representantes de Inglaterra y Polonia se enfrascaron en un estilo más propio de los románticos que de 1979.

Blancas: PLASKETT (Inglaterra)

Negras: HAWELKO (Polonia)

1.	P4R, P3CR	11.	P5R, P3R
2.	P4D, A2C	12.	P4C, P4AD
3.	C3AD, P3D	13.	PxP, P4T
4.	P4A, P3TD!?	14.	P5A?!, PTxP
5.	C3A, P4CD	15.	PxPR, PxC
6.	P4TD!?, P5C	16.	TxP, CxP?
7.	C2T, A2C	17.	A5C+, R2R
8.	A3D, P4TD	18.	A5C+, P3A
9.	0-0, C2D	19.	DxC, T4T
10.	D2R, P4D	20.	A7D!, T3TD



21. TD1AR!, D1AR
 22. P4T!, TxA
 23. PxT, PxD
 24. TxD, C3A

Toda una sesión de fuegos artificiales.

El Sistema Pelikan de la Siciliana cada vez tiene mayor vigencia. Los dos primeros de la tabla se empeñaron en demostrarlo.

Blancas: VAN der WIEL (Holanda)

Negras: DOLMATOV (U.R.S.S.)

DEFENSA SICILIANA

- | | |
|---------------|----------------|
| 1. P4R, P4AD | 19. D6A+, R2R |
| 2. C3AR, C3AD | 20. AxPC, T2T |
| 3. P4D, PxP | 21. P4TD, A2C |
| 4. CxP, C3A | 22. D1A, T1CD |
| 5. C3AD, P3R | 23. T1CD, TxA! |
| 6. C4-5C, P3D | 24. PxT, DxP+ |
| 7. A4AR, P4R | 25. R1C, DxPD |
| 8. A5C, P3TD | 26. P4T, D4A! |
| 9. C3T, P4C | 27. DxD, PxD |
| 10. AxC, PxA | 28. T3T, T2C |
| 11. C5D, P4A | 29. R1A, R3R? |
| 12. A3D, A3R | 30. T3T!, P5A |
| 13. P4A, D4T+ | 31. T4T, P4A |
| 14. R1A, AxC | 32. P4CD, A6A |
| 15. PRxA, C5D | 33. T6T+, R4R |
| 16. PxP, PxP | 34. P5C, A5C |
| 17. C2A, CxC | 35. T6T |
| 18. DxC, P5R | |

Y se firmaron las tablas. Si 35. ..., R5D; 36. T6AR, y si 35. ..., TxP?; 36. TxP, con posibilidades para las blancas.

Blancas: VAN der WIEL (Holanda)

Negras: KAROLYI (Hungría)

DEFENSA FRANCESA

1. P4R, P3R 2. P4D, P4D

3. C2D, PxP
 4. CxP, A2D
 5. C3AR, A3A
 6. A3D, C2D
 7. 0-0, C1-3A
 8. D2R, A2R
 9. P4A, 0-0
 10. T1D, CxC
 11. AxC, AxA
 12. DxA, P3AD
 13. A2D, D2A
 14. A3A, C3A
 15. D2R, TR1D
 16. T3D, P4CD
17. C5R, PxP
 18. T3A, P4A
 19. PxP, DxP
 20. T1R, TD1A
 21. P4CR, D4D
 22. P5C, C2D
 23. CxPAR, T1A
 24. T1D, T3A
 25. C5R, CxC
 26. DxC, A3A
 27. PxA, DxT
 28. DxP+
 (1-0)

Blancas: DOLMATOV (U.R.S.S.)

Negras: PEDERSEN (Dinamarca)

DEFENSA CARO-KANN

- | | |
|----------------|--------------------|
| 1. P4R, P3AD | 22. P4C, C3A |
| 2. P4D, P4D | 23. C5A, D2T |
| 3. PxP, PxP | 24. P4A, P4TD |
| 4. P4AD, C3AR | 25. P5A, PTxP |
| 5. C3AD, P3R | 26. PTxP, A4D |
| 6. C3A, A5C | 27. T1AR, D2R |
| 7. A3D, PxP | 28. D4T, PxP |
| 8. AxPA, 0-0 | 29. TxP, T2A |
| 9. 0-0, P3CD | 30. A3D, T1T |
| 10. T1R, A2C | 31. AxP, T1C |
| 11. A3D, CD2D | 32. A2R, T2T |
| 12. A5CR, T1A | 33. A3A, TxP |
| 13. T1AD, P3TD | 34. AxA, CxA |
| 14. C5R, A2R | 35. DxD, CxD |
| 15. A1C, P4C | 36. TxP, T7C |
| 16. P3TD, T1R | 37. TD1AR, C1-3C |
| 17. D3D, C1A | 38. C6R, T1T |
| 18. TD1D, C4D | 39. TxP+, R1T |
| 19. AxA, DxA | 40. C7A++
(1-0) |
| 20. C4R, TR1D | |
| 21. D3CR, A3A | |

INFORMACION INTERNACIONAL



CARACAS.— Tras dos años de existencia, la Academia Integral de Ajedrez «José R. Capablanca», hizo público el balance del bienio, a lo largo del cual se disputaron 30 torneos, con un total de 882 participantes (29,4 de promedio). El número de rondas efectuadas fue de 187 y las partidas disputadas 2.552. Se repartieron 143 trofeos y premios en metálico por unos 16.487,50 bolívares. Cifras necesariamente impresionantes. Vaya desde estas líneas el reconocimiento de JAQUE a tan magna gestión de difusión ajedrecística.



CARTAS

AL DIRECTOR

En virtud del derecho de réplica, reproducimos la siguiente carta, con la que consideramos queda zanjada la polémica.

Barcelona, 7 febrero 1979.

Sr. José M.^a González
Director de la Revista JAQUE

Distinguido amigo:

En el número 86 de la Revista JAQUE se inserta un artículo del jugador señor Leontxo García en el que da a entender que en el último Campeonato de España Absoluto y Femenino, mi carácter «autoritario» tuvo problemas con todo el mundo y, como no estoy de acuerdo con sus manifestaciones te ruego que publiques en el próximo número esta carta de réplica, agradeciéndote de antemano tu colaboración.

Un cordial saludo.

JUAN TORQUET
Sr. Leontxo García

Muy Sr. mío.

En el número 86 de la Revista JAQUE firma usted un artículo en el que, entre otras cosas, manifiesta que en el último Campeonato de España Absoluto y Femenino se puso de manifiesto mi carácter excesivamente autoritario, que originó diversos problemas con algunos jugadores, Comité de Competición e incluso organizadores.

Como no estoy en absoluto de acuerdo con sus manifestaciones, voy a intentar aclararle algunos conceptos. Con los jugadores no tuve ningún problema, si excep-

tuamos con tres féminas que tenían la pretensión de que el Sr. Reixa, árbitro nacional con título, mandado por la FEDA para hacer de árbitro principal en el torneo femenino, no actuase como tal, ya que consideraban que por ser el esposo de una veterana jugadora podría influir en forma parcial. El árbitro principal no efectuaba el sorteo del Suizo, ya que esta misión la desarrollaba yo en mi calidad de director de ambos torneos. El árbitro principal no podía tomar ninguna decisión arbitraria ya que por encima de él estaba el director del Torneo y, por encima de este último el Comité de Competición. Naturalmente no accedí a las pretensiones de estas tres jugadoras que, si bien decían hablar en nombre de todas, luego resultó que a lo sumo eran menos de media docena. También, en el acto de la reunión de los jugadores, la señorita Nieves García tenía la pretensión de jugar con los hombres el absoluto y sin embargo tener todos los derechos de clasificación de las féminas sin intervenir en dicho campeonato. Otro posible problema lo tuve con el jugador Palacios, que en la última ronda se negaba a jugar contra Rivas con las piezas negras, alegando que en igualdad de condiciones le correspondía jugar con blancas por tener un número teórico más fuerte, y no era así, ya que Rivas tenía medio punto más. Esto supongo que lo sabe usted, amigo Leontxo.

Con el Comité de Competición no tuve más problema que en una ronda; dichos señores, no todos, aseguraban que el sorteo de dicha ronda estaba equivocado. A

pesar de que las bases dicen que la confección de las rondas, sin un error evidente, sin inapelables, yo, en mi «excesiva autoridad», acepté el diálogo con ellos, y puesto a votación resultó que la mayoría aprobaron la confección de dicho sorteo. En todo caso, lo que no pude aceptar es que se intentase faltarme al respeto por parte de un miembro del Comité de Competición que, naturalmente, era parte interesada y portavoz de lo que consideraba sorteo equivocado.

Las demás intervenciones con el Comité de Competición lo fueron para aceptar cambios de horarios, principalmente de las dos últimas rondas que, posteriormente, me causaron no pocas críticas por mi «falta de autoridad». Y, finalmente, si tuve

algún problema con la organización fue con motivo de la relación de premios en metálico, que, como usted sabe, fueron bajos y anunciados demasiado tarde, así como también tuve problemas con la dirección del Hotel, al intentar mejorar la pensión alimenticia y evitar la discriminación de que éramos objeto, incluso usted, señor Leontxo García.

Si con todas estas explicaciones aún considera usted que fui excesivamente autoritario, con franqueza le diré que preferiría ser «autoritario» que pasar por ser un «pobre hombre».

Atentamente,

JUAN TORQUET GUASCH
Director de Pruebas Nacionales

INFORMACION NACIONAL



AUGE DEL AJEDREZ ONUBENSE: *Doce equipos en el Campeonato Provincial de Educación y Descanso.* — El Campeonato Provincial de Ajedrez por equipos, que tradicionalmente organiza la Obra de Educación y Descanso en Huelva, ha llegado a su cuarta edición, en la que, batiendo los records de participación anteriores intervienen doce equipos. Ello no es de extrañar, ya que previamente se ha llevado a cabo una intensa actividad destinada a elevar la afición hacia el noble juego en esta provincia. Así, junto a la campaña de promoción del ajedrez en los colegios, hasta la fecha se han celebrado seis torneos de carácter abierto para aficionados de cualquier categoría —incluyendo el que motiva este comentario—: El individual federativo, el «Primavera 78» del Club Onubense de Ajedrez, el «I de Gibraleón», el «I del Centro Cultural Poeta Francisco Garfias de Moguer» y el «I de la Hispanidad».

Es deseo de los organizadores de estas competiciones el que las mismas sean recogidas en un calendario que al efecto debiera editar la Federación Onubense de Ajedrez y que, al margen de otras actividades de promoción, dicha entidad preste una especial atención, mediante su colaboración y apoyo, a conservar vigentes estos torneos, sin perjuicio de que en su programa y calendario pueda incluir y apoyar con igual entusiasmo a otros que en tiempos venideros pudieran surgir.

Otra labor que ha culminado con éxito, tras múltiples gestiones para su ubicación, ha sido en relación con el Club Onubense de Ajedrez, que ha concluido con la decisión de adherirse al popular casino «Centro de Instrucción Comercial», donde en el futuro tendrán su sede los aficionados de Huelva, que cuentan así, por primera vez en la historia del ajedrez onubense, con unos locales dignos, en los que dar satisfacción a su afición por los escaques y trebejos.

Los equipos participantes en el IV Campeonato Provincial ya iniciado son: Campsa (actual campeón), «El Comercial», ERTOIL, A.I.S.S., Bar La Perla, Telefónica, «DICA» (Diputación-Caja de Ahorros), O.J.E. y Agencia Inmobiliaria Sur, así como los de la provincia «El Recreo» (Valverde del Camino), Centro Clutural «Poeta Francisco Garfias» (Moguer) y «Viguetas Sur» (Gibraleón).

Al concluir este torneo, se facilitará una referencia sobre el mismo.

Actualidad en Brasil



(Por Salomao ROVEDO)

Finalizó en Belo Horizonte, Minas Gerais, la IV edición del Torneo Panamericano Juvenil, con el triunfo del chileno Xavier Benito CAMPOS, que totalizó 8,5 puntos de 12 posibles (sistema de liga a doble vuelta). Le siguieron: 2. José Soares MASCULO (Brasil) con 8; 3. Rodrigo HERNANDEZ (Colombia), 7,5; 4. Gerardo BARBERO (Argentina), 7; 5. Carlos E. FONSECA (Brasil), 4,5; 6. Francisco SOLANO (Paraguay), 4, y 7. Alvaro DONATTI (Uruguay), 2,5.

Veamos a continuación la que fue considerada mejor partida del evento.

Blancas: BARBERO (Argentina)
Negras: HERNANDEZ (Colombia)

- | | |
|----------------|---------------|
| 1. P4R, P4R | 9. C5D, CxC |
| 2. C3AR, C3AD | 10. PxC+, C2R |
| 3. P4D, PxP | 11. P5T, A2T |
| 4. CxP, A4A | 12. P4T, P3T |
| 5. C3C, A3C | 13. T4T, R1D! |
| 6. P4TD, D3A | 14. T4R, P3D |
| 7. D2R, P3TD | 15. P4C, T1R |
| 8. C3A, C(1)2R | 16. T3T, D3C! |

- | | |
|----------------|----------------|
| 17. P5T, DxT | 32. R2T, CxC |
| 18. DxD, CxP | 33. AxC, A7R |
| 19. DxT+, RxD | 34. T4T, A4A |
| 20. T3C, R1A | 35. P3AR, P4D |
| 21. A2C, A3R | 36. R3C, A8D |
| 22. P5C, PxP | 37. T1T, AxPAD |
| 23. AxP, T1R | 38. T1AD, T7R |
| 24. R1A, P3AR | 39. A1A, T7A |
| 25. A2D, R2A | 40. A3T, T7R |
| 26. C1A, P3A | 41. A1A, T7A |
| 27. C2R, C2R | 42. A3T, P4A |
| 28. C4A, C4A | 43. T1R, A6D |
| 29. T3TD, A5A+ | 44. A6D, T7R |
| 30. R1C, C5D | (0 - 1) |
| 31. P3C, C7R+ | |

En Teresópolis se celebró el importante II Torneo «Open» Banco Lar Brasileño, en el que tomaron parte 171 jugadores por sistema suizo a 5 rondas. La victoria fue para Peter TOTH, Luis BRONSTEIN, Alexandru SEGAL y Luismar BRITO, que totalizaron el «score» ideal.

El 20 de enero finalizó el Campeonato Individual de Río de Janeiro, por sistema suizo a 8 rondas. Quedó campeón Eduardo LIMP con 6 puntos, seguido a medio punto por Luismar BRITO, Jerónimo PIMENTA y Hermes MACHADO.

INFORMACION NACIONAL



ZARAGOZA. — El pasado 28 de enero se constituyó una Comisión Gestora, presidida por Miguel Navarro, destacado ajedrecista, Delegado del Ajedrez Postal en esta ciudad, a la cual se le hizo entrega de la Federación Aragonesa de Ajedrez. Desde aquí le participamos nuestros deseos de acierto en su cometido, a la vez que nos alegramos por esta salida del «punto muerto» del prestigioso ajedrez zaragozano.



SAN SEBASTIAN. — Se encuentran ya muy avanzados los preparativos para la organización del «II Torneo Internacional Open» de San Sebastián, que según la programación de la comisión organizadora deberá desarrollarse del 7 al 15 de abril próximo, por sistema suizo a ocho rondas. En nuestro próximo número esperamos poder ampliar detalles de última hora.



FUENGIROLA (Málaga). — En el momento de entrar en máquina el presente número, se encuentra en esta bella localidad malagueña nuestro director, con motivo de la celebración del Torneo Internacional «Costal del Sol», que serviremos, debidamente documentado, en nuestro próximo número de abril.

CATALUÑA EN ORBITA

Una vez finalizada la Liga de Clubs en Cataluña, pasamos a ofrecer los resultados principales en las cuatro provincias.

XXXVII CAMPEONATOS DE CATALUÑA POR EQUIPOS - 1978/79 CLASIFICACIONES FINALES

Divisiones Regionales

1.ª División

1. VULCA	11
2. UGA	9
3. BARCINONA	7,5
4. ESPAÑOL	7
5. OLOT	6,5
6. TARRASA	6
7. JAKE	4,5
8. CONGRESO	4,5
9. SAN JOSE	4
10. SEAT	3 B
11. AMISTAD	2 B
12. L RUY LOPEZ	1 B

2.ª División - Grupo 1.º

1. FOMENTO M. «A»	10,5 S
2. IGUALADA	8
3. VILLANUEVA	8
4. LA LIRA	6
5. HOSPITALET	5,5
6. CATALONIA	5,5
7. TARRAGONA	5
8. UGA «B»	5
9. COLLBLANCH	5 B
10. MANRESA	4 B
11. VILASECA	2 B
12. BARCELONA «B»	1 B

2.ª División - Grupo 2.º

1. CONGRESO «B»	9,5
2. BARCELONA «A»	9,5 S
3. SABADELL	8,5 S
4. MATARO	6,5
5. CONDAL	5,5
6. LA COLMENA	5,5
7. VILAFRANCA	5,5
8. FOMENTO M. «B»	4,5
9. ROYAL	4 B
10. TARRASA «B»	3 B
11. VICH	2,5 B
12. PEIRA (— 1)	0,5 B

PROVINCIA DE BARCELONA

1.ª Provincial - Grupo 1.º

1. HORTENSE	9,5 S
2. BARCINONA «B»	9 S
3. GRANOLLERS	8
4. MASNOU	7,5
5. SAN ADRIAN	7

6. ESPAÑOL «B»	6
7. SAN JOSE «B»	6
8. ONCE	4
8. BADALONA	3,5 B
10. ARENYS DE MAR	3,5 B
11. FOMENTO M. «C»	2 B
12. ORO NEGRO (Sin jugar)	— B

1.ª Provincial - Grupo 2.º

1. TORRENEGRA	8,5 S
2. TRES PEONES	8,5 S
3. RUBINENSE	8
4. SEAT «B»	7,5
5. OLESA	6,5
6. CATALUNYA	5,5
7. COLON	5,5
8. JAKE «B»	5
9. SAN PEDRO	4 B
10. CATALONIA «B»	4 B
11. EL CIERVO	3 B

1.ª Provincial - Grupo 1.º

1. AT. BARCELONES	8,5 S
2. VULCA «B»	8,5 S
3. CORNELLA	8
4. SANT FELIU LL.	7
5. CATALA	6
6. CALAF	6
7. SANT ANDREU	5,5
8. FOMENT M. REY	5,5
9. PRAT	5 B
10. VILAFRANCA «B»	4 B
11. UGA «C» (— 1)	1 B

OBSERVACIONES:

S: Significa, suben de categoría, y B: Bajan de categoría.

(— 1) significa, punto de sanción.

PROVINCIA DE LERIDA

1.ª Provincial

1. VILANOVA «A»	25 S
2. LERIDA «A»	23,5
3. GEVA «A»	23,5
4. SEO URGEL	17,5
5. TORA «A»	16
6. BALAGUER	12,5
7. CEA	12,5
8. LERIDA «B»	9,5 B

2.ª Provincial - Grupo 1.º

1. JAIME CASAS	24,5 S
2. LERIDA «C»	23,5
3. VILANOVA «B»	21,5
4. ANGLÉSOLA	21
5. BELLPUIG «A»	15,5
6. TORA «B»	15,5
7. BARBENS	12
8. GEVA «B»	6,5

2.ª Provincial - Grupo 2.º		
1.	JUNEDA	27 S
2.	TORREFARRERA	22
3.	LERIDA «D»	20
4.	VILANOVA «C»	19
5.	ALBI	18
6.	BELLPUIG «B»	13,5
7.	PUIGVERT	11,5
8.	VINAIXA	9

PROVINCIA DE TARRAGONA

1.ª Provincial		
1.	TORTOSA	8,5 S
2.	REUS DEP.	8
3.	VENDRELL	6
4.	TARRAGONA «B»	5,5
5.	CAMBRILS	5
6.	CA REUS	4,5
7.	AMPOSTA	4,5
8.	VALLS	2
9.	TARRAGONA «C»	1
10.	VILASECA «B»	0 B

2.ª Provincial		
1.	CAMBRILS «B»	9,5 S
2.	HIFRENSA	6
3.	REUS DEP. «B»	6
4.	VILASECA «C»	4,5
5.	SCR BISBALENSE	4
6.	REUS DEP. «C»	0

3.ª Provincial		
1.	CA REUS «B»	4,5 S
2.	GREMCESA	4,5 S
3.	BORJAS DEL CAMP.	4,5 S
4.	HOSTAL DELS ALLS	3,5 S
5.	TORTOSA «B»	3,5
6.	VENDRELL «B»	3,5
7.	HIFRENSA «B»	2
8.	REUS DEP. «D»	2

PROVINCIA DE GERONA

1.ª Provincial		
1.	GUIXOLENSE	10,5 S
2.	OTOT «B»	8,5
3.	SANT JORDI	8
4.	BAÑOLAS	7,5
5.	PALAFRUGELL	6,5
6.	GERONA	6
7.	Dr. PASCUAL (— 1)	5
8.	LA ESCALA	4
9.	OTOT «C»	3,5
10.	MONTGRI	3
11.	LA SELLERA	2,5 B

2.ª Provincial		
1.	OTOT «D»	8 S
2.	CALDES	6 S
3.	SANT JORDI «B»	6
4.	SALT	5
5.	FARNES «A»	5
6.	BAÑOLAS «B»	5
7.	FARNES «B»	5
8.	LA ESCALA «B»	4
9.	OTOT «E»	1 B

3.ª Provincial - Grupo 1.º		
1.	PLAFRUGELL «B»	10 S
2.	LA BISBAL	9,5 S
3.	ROYAL «C»	7,5
4.	SANT JORDI «E»	7
5.	MONTGGRI «B»	6,5
6.	ROYAL «B»	6
7.	SANT JORDI «C»	5,5
8.	OTOT «F»	5,5
9.	OTOT «G»	4
10.	SANT JORDI «D»	3,5
11.	LA ESCALA «C» (— 1)	0,5

3.ª Provincial - Grupo 2.º		
1.	GERONA «B»	9,5 S
2.	SALT «B»	9,5 S
3.	Dr. PASCUAL «B»	9
4.	CASSA «A»	7,5
5.	FARNES «C»	7
6.	SALT «C»	6,5
7.	CALDES «B»	4,5
8.	CASSA «B»	4
9.	FARNES «D»	3,5
10.	BONMATI	3
11.	SALT «D»	1
12.	CALDES «C»	1

Faltan por jugar las fases finales regionales, cuyos equipos con derecho a participar son:

1.ª Provincial
Hortense, Torrenegra, At. Barcelonés, Guixolense, Vilanova y Tortosa.

2.ª Provincial
Olot «D», Cambrils «B», Jaime Casas, San José «C», Hortense «B», San Cugat, Barceloneta y Barcinona «C».

3.ª Provincial
Balsareny, Pineda, Viladecans, Colón «B», Peira «B», CA Reus «B» y vencedor Palafrugell «B» - Gerona «B».

INFORMACION INTERNACIONAL



GOSSAU (Suiza). — El Club Ajedrez Postal Alfil «75», organiza su II Torneo abierto de Ajedrez Postal, que dará comienzo próximamente. Para mayor información dirigirse a: Celso Nieves, Mooswiestrass 88 a, 9202 Gossau (Suiza).

OPINION

Desde Guatemala nos «vapulean» amablemente. He aquí las apreciaciones de nuestro suscriptor:

Guatemala, 12 de febrero de 1979.

Muy señor mío:

Acabo de recibir y «devorar» el número de JAQUE correspondiente a febrero del corriente año. Leyéndolo he concebido las líneas que adjunto abajo. Si tienen interés para usted... son suyas. El nombre utilizado es el mismo que usé durante casi dos años en mi columna semanal sobre ajedrez en el diario «La Nación» de esta ciudad.

ACOTACIONES

(por Jaque al Descuberto)

Sobre el amplio y variado material del número del pasado febrero, algunos puntos sobre los cuales deslizar un comentario.

* Del artículo de L. Vierjovsky en la página 18, nos queda la duda si los «asesinatos» cometidos en los nombres de los ajedrecistas son culpa del autor, del traductor o del impresor. «Legall-Sent Bry» por Legal Saint-Brie, «Shroeder» (Schroeder), «Bledov» (Bledow), «Mises» (con diéresis o si no Miseses), «Shneider» (con Sch...), «Tarrash» (Tarrasch), para terminar con el «Nobel» de la pág. 22: «Shpelman-Marocci» en vez de Spielmann-Marczy. Se perdona todo mientras a la revista no le vayan a poner «Jake».

* En la página 26, Adolfo González nos da una interesante información sobre el ELO 79 y antecedentes. El artículo termina con un cuadrito de porcentajes sobre el número de G. M. de los principales países ajedrecísticos. Salgamos de la frialdad de los números y vayamos a las comparaciones tomando en cuenta la población estimada de los países nombrados: URSS 260.000.000, Yugoslavia, 20.000.000, EE.UU. 218.000.000, Hungría 11.000.000, R. F. A. 55.000.000 y R. D. A. 18.000.000 de habitantes. Del primer país al segundo hay sólo cuatro veces mayor porcentaje de G. M. pero trece veces más población. Y si Hun-

gría tuviera la población de URSS, tendría... ¡el 147 % de los G. M.! Tomando el índice soviético como comparación diremos entonces que los campeones son Yugoslavia y Hungría, que los EE.UU. son unos grandes perezosos (ajedrecísticamente hablando) y que los alemanes «D» superan ampliamente a los similares «F».

* Muy interesante y bien documentado (como siempre) el artículo de Romelio Milián, al que me voy a permitir agregar algunos comentarios.

Es difícil encasillar a algunos jugadores en un decenio determinado; a los cinco nombres mencionados en la generación de los 30's hay que agregar el de Euwe, que comenzó en el período anterior pero brilló en el siguiente. Y al tríptico inmortal de Lasker, Capablanca y Alekhine habría con justicia que agregar a Akiba Rubinstein. Najdorf no brió en la década de los 50's sino que comenzó en los 40's ganando cinco torneos de Mar del Plata, Praga 46 y Barcelona del mismo año, alcanzó su mayor fuerza en los 50's para ganar en 1962 su última gran prueba en La Habana y aún tuvo arrestos en los 70's para imponerse en algunas pruebas y torneos argentinos. Y más que Petrosian, Taimanov y Geller (dentro de la escuela soviética) a partir de 1950 el exponente más destacado sería Bronstein, el que Milián olvida nombrar.

Tahl y Fischer dominaron con su genio buena parte de la década de los 60's aunque el dominio en sí fue relativamente corto en el primero (1958-1961) y más espaciado en el segundo (1964-66, algo en 1967 y 68 y el gran fulgor de 1970 a 1972), pero nuevamente Milián omite a Bent Larsen, que en la segunda mitad de la década se convirtió en un verdadero monstruo ganador de grandes torneos como ningún otro jugador en ese momento. Y hay otro gran olvidado de los «sesentas» que es Portisch.

* La URSS ha sido, en función de país, una gran potencia ajedrecística en el siglo XX, pero creo que decir que ha sido «la» es estirar un poquito la historia. Des-

de 1900 a 1947 las grandes figuras del tablero podrían ser: Chigorin (ruso), Pillsbury y Marshall (EE.UU.), Tarrasch y Lasker (alemanes), Maróczy (húngaro), Schlechter y Spielmann (austriacos), Rubinstein (polaco), Nimzowicht (nacido en Riga, más tarde Estonia), Bogoljubow (ruso y más tarde nacionalizado alemán), Reti y Flohr (checoslovacos), Euwe (holandés), Reshevsky (polaco pero naturalizado en EE.UU.), Fine (EE.UU.) Alekhine (ruso pero nacionalizado francés muy joven), Keres (estonio) y finalmente Botvinnik como real representante de la Rusia soviética. Hasta 1947 el tercer lugar de Smyslov en Groninga no autorizaba a considerarlo como una gran figura. Lo fue después. De 1948 a 1951 dominan la escena individual Botvinnik y Bronstein mientras Yugoslavia y Argentina ocupan los dos primeros lugares en la primera olimpiada de post-guerra en Dubrovnik 1950 y Gligoric, Najdorf y Reshevsky compiten con los maestros soviéticos en los primeros puestos de los principales torneos. En Helsinki 1952 la URSS gana su primera olimpiada y comienza la época de «El Gran Rodillo», tanto en lo individual como en equipo con sólo un susto aislado como es el match URSS vs. - Resto del Mundo, período que

culmina en 1978 con Inglaterra ganando el mundial estudiantil por equipos y Hungría la olimpiada correspondiente. Son 25 años de dominio en 78, un poquito menos de la tercera parte y aún faltan 21 años que pueden dar una plétora de resultados inesperados.

* Karpov ha sido un digno y gran campeón mundial, aunque siempre persistirá la enorme duda sobre qué hubiera pasado si se hubiera enfrentado a Fischer en 1972. Su record de pasar en cinco años de «promesa» a figura número uno hace recordar en parte al Tahl casi desconocido en 1957 y campeón mundial tres años más tarde. Y a Fischer, que en 1969 tenía ya un ELO fantástico de 2.720 puntos y que en sólo dos años tras arrasar en Vinokovci-Zagreb, Bs. As., Palma y sus triturrantes matches contra Taimanov, Larsen, Petrosian y Spassky, elevó a un casi mítico 2.780 puntos, por hoy una marca que permanece imbatible y que se ve difícil de superar en el futuro.

Sin más, tengo el gusto de saludar a usted muy atentamente,

PAUL DOUGHERTY

NOTICIAS DE BALEARES

(Por Juan Barceló Bauzá)



MENORCA. — En la localidad de Mercadal se disputó, durante los días 19, 20 y 21 de enero, el Campeonato de Baleares por equipos absoluto, con la destacada victoria del representante mallorquín, que contó con el asesoramiento del M. I. Ricardo Calvo.

Clasificación: 1. C. A. INCA (Planas, Riera, Romero, Vives, Fidel y Figuerola), 9,5 puntos de 12. 2.-3. LOS BOSCOS de Ciudadela (Villalonga, Taltavull, Bosch, Liz y Allés) e IBIZA (Rosmüller, Gercowsky, Escotado, Ramírez y Aparicio), 5,5 puntos. 4. PEÑA ALFIL de Mercadal (Moll, Florit, Villalonga y Mascaró), 3,5 puntos.

El mejor tanteo individual correspondió a Riera, con tres victorias. Los campeones, junto con la delegación ibicenca, tuvieron que jugar dos encuentros en un mismo día por problemas de desplazamiento aéreo de estos últimos.



MALLORCA. — La Peña Arturo Pomar, de Palma, ascendió a Primera Categoría tras vencer en la liguilla final de Segunda en todos los partidos al Manacor, Cassino de Llucmajor y Palma Nova, que entre sí empataron sus respectivas confrontaciones.

Por otra parte, en el local social de la «Penya» se disputó un nuevo torneo por sistema suizo a ocho rondas, con el triunfo de ROMERO, 7 puntos; 2.-3. QUEIJA y PLANAS, 6; 4.-5. CAÑELLAS y MOLINA, 5,5, etc.

En Sa Pobra, con motivo de las fiestas de San Antonio, tuvo lugar así mismo otro torneo de idénticas características, con la siguiente clasificación: J. FIOL, 6,5; AGUILO, 6; TUR, MONJO, GOMILA, RIPOLL, 5,5. Hasta 28 clasificados.

JAQUE DISTRIBUCIONES

Pedidos a: REVISTA JAQUE. Apartado 529 - SAN SEBASTIAN (España).

TITULOS

A) AJEDREZ DE INICIACION

1-A:	Iniciación al ajedrez - LASKER	150,—
2-A:	Tratado Elemental - AGUILERA	75,—
3-A:	Ajedrez Elemental - PANOV	100,—
4-A:	Lecciones elementales - CAPABLANCA	150,—
6-A:	Los principios del Ajedrez - Dr. REY ARDID	250,—
7-A:	Conocimientos Básicos de Ajedrez - GANZO	150,—
8-A:	Ajedrez para niños (150 diagramas con ilustraciones)	300,—
9-A:	Primer libro de ajedrez - HOROWITZ y REINFELD	200,—
10-A:	Segundo libro de ajedrez - REINFELD	200,—
11-A:	Tercer libro de ajedrez - REINFELD	225,—
12-A:	Cuarto libro de ajedrez - REINFELD	225,—
13-A:	Primer libro de ajedrez (Ed. bolsillo)	60,—
14-A:	Segundo libro de ajedrez (Ed. bolsillo)	60,—
15-A:	Tercer libro de ajedrez (Ed. bolsillo)	60,—
16-A:	Cuarto libro de ajedrez (Ed. bolsillo)	60,—
17-A:	ABC de las aperturas - PANOV	150,—

B) AJEDREZ DE ENTRETENIMIENTO

1-B:	Diccionario de ajedrez - IBERO	250,—
2-B:	Vademecum de ajedrez - GANZO	150,—
3-B:	Ajrología - GANZO	120,—
4-B:	Lecturas de ajedrez - AVERBACH	150,—
5-B:	Viaje al reino del ajedrez - AVERBACH y BEILIN	300,—
6-B:	Anverso y reverso del ajedrez - RUA	150,—
8-B:	Ajedrez y Matemáticas - FABEL, BONSDORFF y RIHIMA	200,—
9-B:	Historia General del Ajedrez - GANZO	250,—
10-B:	La edad de oro del ajedrez - RUA	300,—
11-B:	Los deleites del ajedrez - ASSIAC	250,—
12-B:	Ajedrez y Comunismo - PACHMAN	275,—
13-B:	Errores Típicos - PERSIST y VORONKOV	150,—
14-B:	Psicología del jugador de ajedrez - FINE	175,—
15-B:	La Psicología en ajedrez - KROGIUS	125,—
16-B:	La batalla de las ideas en ajedrez - SAIDY	225,—
17-B:	El sentido común en ajedrez - LASKER	175,—
18-B:	La Perfección en ajedrez - REINFELD	175,—
19-B:	Ajedrez brillante (Ed. bolsillo) - BORRELL	80,—
22-B:	Cómo piensan los Grandes Maestros - SCHMIDT	175,—
23-B:	¡Tablas! - TAHL y VERJOVSKY	175,—
24-B:	Las estratagemas en ajedrez - REINFELD	200,—
25-B:	Las estratagemas en ajedrez (Ed. bolsillo)	50,—
26-B:	Problemas de ajedrez II - TORAN	80,—
27-B:	Problemas de ajedrez III - TORAN	80,—
28-B:	Problemas de ajedrez IV - TORAN	80,—
30-B:	Partidas decisivas - PACHMAN	250,—
31-B:	100 Miniaturas Rusas - CLARKE	200,—
32-B:	100 Miniaturas Rusas (Ed. bolsillo)	50,—
33-B:	300 Miniaturas - ROIZMAN	250,—
34-B:	200 partidas abiertas - BRONSTEIN	250,—

C) MONOGRAFIAS

1-C:	Yugoslav Chess Triumfs - TRIFUNOVIC, GLIGORIC, MARIC y JANOSOVIC	1.020,—
2-C:	Mi sistema - NIMZOWITZ	350,—
3-C:	La práctica de mi sistema - NIMZOWITZ	300,—
4-C:	Mi estilo en ajedrez - KERES	350,—
6-C:	Mis mejores partidas (Alekhine), 1908 - 23 - GANZO	350,—
7-C:	Mis mejores partidas (Botvinnik), 1947 - 70 - BOTVINNIK	325,—
8-C:	Bogoljugow - GANZO	225,—
9-C:	Pillsbury. Genio del Ataque - P. MORAN	150,—
10-C:	Capablanca - PANOV	250,—
11-C:	Alekhine - KOTOV	300,—
12-C:	Bobby Fischer - P. MORAN	250,—
14-C:	Ajedrez superior de Petrosian - O'KELLY	250,—
15-C:	Anatoly Karpov - A. MARTIN	300,—
16-C:	La carrera ajedrecística de Karpov - P. MORAN	250,—
18-C:	Los niños prodigio del ajedrez - P. MORAN	300,—
19-C:	Grandes maestros del tablero - RETI	250,—
20-C:	Los campeones del mundo - GANZO	250,—
21-C:	La agonía de un genio (Alekhine) - P. MORAN	250,—
24-C:	Morphy, la estrella fugaz - SANZ	100,—

D) MATCHES Y TORNEOS

1-D:	Bobby Fischer Subcampeón del Mundo por ahora (Match Petrosian - Fischer, Buenos Aires 1971) - JAQUE	275,—
2-D:	...y ahora Bobby Fischer Campeón del Mundo (Match Fischer - Spassky, Reykjavik 1972) - JAQUE	495,—
3-D:	El match del siglo - PACHMAN	150,—
4-D:	Práctica del ajedrez magistral (match Botvinnik - Tahl, 1960) - TAHL	325,—
5-D:	Candidatos Matches 1974 (Yugoslavia) - BOTVINNIK, YUDOVICH, KAZIC y MATANOVIC	725,—
6-D:	Match U.R.S.S. - Resto del Mundo - PETROSIAN y MATANOVIC	725,—
7-D:	Los campeonatos del mundo de Steinitz a Alekhine - P. MORAN	275,—
8-D:	Los campeonatos del mundo de Botvinnik a Fischer - GLIGORIC y WADE	275,—
9-D:	XXVII Campeonato de la U.R.S.S. - MARIMON	350,—
10-D:	Los encuentros del siglo (Match U.R.S.S. - Mundo y Herceg - Novi 1970) - FISCHER y BJTLICA	300,—
11-D:	Lake Hopatong 1926 - ALVAREZ y ECEIZABARRENA	225,—
12-D:	Estocolmo 1919 - ALVAREZ y ECEIZABARRENA	225,—
13-D:	Ajedrez 1973 - GANZO	225,—
14-D:	Hastings 1934 - 35 (ALVAREZ y ECEIZABARRENA	250,—
15-D:	Torneo de Madrid 1973 (1.º Karpov)	300,—
16-D:	Campeones y Campeonatos de España (1902 - 73) - P. MORAN	350,—

17-D:	Nueva York 1931 - ALVAREZ	250,—	10-F:	La Defensa Siciliana - EUWE	325,—
18-D:	Match KARPOV - KORCHNOI, Baguio 1978 - TORAN	200,—	11-F:	Defensa Siciliana, Ataque Velimiro- vic - NEPOMUCENO	150,—
19-D:	Nottingham, 1936 - MARIMON - GANZO	100,—	12-F:	Defensa Siciliana, V. Najdorf - O'KE- LLY	250,—
E) APERTURAS					
1-E:	El espíritu de la apertura - AGUILERA	250,—	13-F:	Defensa Siciliana, V. Najdorf - CHER- TA	175,—
2-E:	El error en la apertura - AGUILERA	250,—	14-F:	Defensa Siciliana, V. Paulsen - CHER- TA	150,—
3-E:	Cómo debe jugarse la apertura - SUE- TIN	150,—	15-F:	Defensa Siciliana, V. Dragón - GU- FELD y LAZAREV	175,—
4-E:	La trampa de la apertura - WEINSTEIN	150,—	16-F:	Defensa Cambridge - SPRING - GANZO	60,—
5-E:	200 celadas de apertura - GELENCZEI	200,—	G) MEDIO JUEGO		
6-E:	El Gambito Letón - R. CRUSI MORE	200,—	1-G:	Teoría del medio juego - GANZO	225,—
7-E:	Celadas de Ajedrez - SOKOLSKI	160,—	2-G:	Táctica del medio juego - BONDA- REVSKY	125,—
8-E:	Nuevas ideas en las aperturas. To- mo I - SOKOLSKY	170,—	3-G:	Combinaciones en el medio juego - ROMANOVSKY	225,—
9-E:	Nuevas ideas en las aperturas - To- mo II - SOKOLSKY	170,—	4-G:	Combinaciones en ajedrez - RICHTER	250,—
10-E:	Nuevas ideas en las aperturas - To- mo III - SOKOLSKY	200,—	5-G:	La estructura de peones centrales - PERSIST	150,—
11-E:	Apertura 4 Caballos - GANZO	100,—	6-G:	1.001 Combinaciones de Mate - REIN- FELD	80,—
13-E:	Aperturas abiertas - PACHMAN	325,—	7-G:	Táctica Moderna en ajedrez, Tomo I - PACHMAN	300,—
15-E:	Aperturas cerradas - PACHMAN	450,—	8-G:	Táctica Moderna en ajedrez, Tomo II - PACHMAN	300,—
16-E:	Aperturas abiertas - EUWE	360,—	10-G:	La Técnica en ajedrez - ABRAHAMS	200,—
17-E:	Aperturas semi-abiertas - EUWE	160,—	11-G:	La Técnica en ajedrez (Ed. bolsillo)	50,—
18-E:	El Gambito de Rey - KERES	150,—	12-G:	El laboratorio del ajedrecista - SUE- TIN	200,—
19-E:	El Gambito de Dama - PACHMAN	275,—	14-G:	Ataque al rey - BARANOV	175,—
20-E:	El Gambito de Dama III - EUWE	350,—	15-G:	Ataques directos al rey - BONDA- REVSKY	250,—
21-E:	Aperturas del P. D. - BORRELL	375,—	16-G:	Ataques sobre el enroque - CRUSI MORE	250,—
22-E:	Aperturas del Flanco (Ed. bolsillo) - RRELL	80,—	17-G:	Jaque Mate - RICHTER	175,—
23-E:	Aperturas abiertas (Ed. bolsillo) - BO- RRELL	80,—	18-G:	Jaque Mate - GANZO	225,—
24-E:	Aperturas semi-abiertas (Ed. bolsillo) - BORRELL	80,—	19-G:	El arte del sacrificio en ajedrez - SPIELMAN	175,—
25-E:	Aperturas semi-cerradas (Ed. bolsi- llo) - BORRELL	80,—	20-G:	1.001 Sacrificios y combinaciones brillantes - REINFELD	80,—
26-E:	Aperturas cerradas (Ed. bolsillo) - BORRELL	80,—	H) FINALES		
27-E:	La apertura Larsen (JAQUE) - DEL HOYO	250,—	1-H:	Clasificación de finales de ajedrez - Capablanca y Fischer (Yugoslavia) ...	625,—
28-E:	Apertura Catalana - NEUSTADT	175,—	2-H:	Teoría del final - GANZO	150,—
29-E:	Apertura Inglesa - EUWE	225,—	3-H:	Teoría de los finales de partida - AVERBACH	150,—
30-E:	Apertura Española, Tomo I - EUWE	225,—	5-H:	Teoría de finales de torre - LOVEN- FICH y SMYSLOV	225,—
31-E:	Apertura Española, Tomo II - EUWE	225,—	6-H:	Finales de peones - MAIZELIS	275,—
32-E:	La Apertura Venezolana - 1. P3D - Rei-	200,—	8-H:	Finales de alfil y caballo - AVERBACH	250,—
33-E:	Apertura Vienes - GANZO	60,—	9-H:	Las pequeñas ventajas en el final - POMAR	225,—
34-E:	Defensa Lasker - TARRASCH - GANZO	100,—	11-H:	Finales artísticos - KASPARIAN	275,—
F) DEFENSAS					
1-F:	El arte de la defensa - Ilia KAN	150,—	12-H:	Finales artísticos razonados - MUG- NOS	275,—
2-F:	La Defensa Alekhine - EALES y WI- LLIAMS	200,—	13-H:	Finales de Ajedrez (Teoría y práctica) Tomo I y II - Dr. REY ARDID	250,—
3-F:	La Defensa dos caballos - ESTRIN	150,—			
4-F:	La Defensa Benoni - EUWE	140,—			
5-F:	La Defensa Caro-Kann - EUWE	160,—			
6-F:	Las Defensas Indias - EUWE	460,—			
7-F:	La Defensa India de Rey - CHERTA	275,—			
8-F:	La Defensa Francesa - EUWE	260,—			
9-F:	La Defensa Pirc - FRIDSSTEIN	225,—			

Material de ajedrez

Tablero plástico lavable	250,—	Reglamento de Ajedrez	60,—
Juego de Ajedrez Stauton n.º 6	750,—	Block de 100 planillas	175,—
Reloj de Ajedrez modelo «JAQUE»	2.875,—	Carterita de Ajedrez magnético	600,—
Reloj de Ajedrez BHB - Extra	3.850,—	Carterita de Ajedrez de bolsillo	65,—

¡GRAN NOVEDAD!

CUADERNOS TEORICOS

«JAQUE» se complace en comunicar a sus suscriptores la inminente edición —EXCLUSIVAMENTE PARA NUESTROS ABO- NADOS DE TODO EL MUNDO— de los prestigiosos «CUADERNOS TEORICOS» de Editorial Sopena Argentina, como consecuencia de las cristalización de las conversaciones mantenidas en Buenos Aires entre los directores de ambas publicaciones. Quedando excluidos los suscriptores en Argentina, por razones obvias.

Para aquellos que desconozcan el alcance y características de esta colección, diremos que se trata de una publicación de carácter mensual (hasta el momento con 54 números editados), dedicada a la actualización de los conocimientos sobre aperturas. Cada número trata varias líneas teóricas en notación DESCRIPTIVA y lengua española. Formato: 15,5 x 22 cm.

Como consecuencia de tener que afrontar la magna labor de editar 54 números sucesivamente, calculamos que la colección completa estará en condiciones de venta hacia finales de febrero o primeros de marzo, al precio de **250,— Ptas. el ejemplar suelto**, cabiendo la posibilidad de estudiar un precio especial para CLUBS, FEDERACIONES y BIBLIOTECAS ESCOLARES, siempre que sean colecciones completas.

Al margen de estos 54 números existentes en la actualidad «JAQUE» editará mensualmente los sucesivos que vayan saliendo.

Seguidamente ofrecemos el temario que abarca cada cuaderno, con objeto de admitir reservas de pedido a partir de este momento.

CUADERNO N.º 1: Sistema Breyer de la Defensa Morphy Cerrada en la Apertura Ruy López. Variante del cambio en la Defensa Grünfeld. Sistema Najdorf - Opocensky en la Defensa Siciliana.

CUADERNO N.º 2: Ataque Indio de Rey en la Apertura Reti. Sistema Najdorf - Opocensky en la Defensa Siciliana (2.ª parte). Sistema Hübner de la Variante Rubinstein en la Defensa Nimzoiindia. Sistema

Schmid de la Variante Tarrasch en la Defensa Francesa.

CUADERNO N.º 3: Apertura Larsen-Nimzowitch. Ataque Canal - Sokolsky en la Defensa Siciliana. Sistema Gurgendze en la Defensa Caro-Kann. Sistema Tahl en la Defensa Indo-Benoni.

CUADERNO N.º 4: Gambito del Volga. Variante del Dragón en la Defensa Siciliana. Apertura Larsen - Nimzowitch (2.ª parte). Variante del Cambio en la Apertura Española.

CUADERNO N.º 5: Gambito del Volga (2.ª parte). Variante del Dragón acelerado en la Defensa Siciliana. Ataque yugoslavo en la Defensa India de Rey. Apertura Larsen - Nimzowitch (Conclusión).

CUADERNO N.º 6: Aperturas abiertas (Defensa Philidor y Apertura del Centro). Variante Dragón acelerado en la Defensa Siciliana (2.ª parte). Gambito del Volga aceptado (Conclusión). Variante Moderna en la Apertura Inglesa.

CUADERNO N.º 7: El Gambito Göring en la Apertura Escocesa. Variante del Dragón acelerado en la Defensa Siciliana (Conclusión). Defensa India de Dama.

CUADERNO N.º 8: Defensa India de Dama (Conclusión). Ataque Leonhardt - Sozin en la Defensa Siciliana. Variante Winawer en la Defensa Francesa. Variante del Fianchetto en la Defensa Indo-Benoni. Variante del cambio de la Defensa Morphy de la Apertura Española.

CUADERNO N.º 9: Variante Winawer en la Defensa Francesa (2.ª parte). Variante del Fianchetto en la Defensa Indo-Benoni (Conclusión). Ataque Keres en la Defensa Siciliana. Gambito Letón.

CUADERNO N.º 10: Variante Winawer en la Defensa Francesa (3.ª parte). Variante Húngara en la Defensa Siciliana. Variante Panno en la Defensa India de Rey. Variante Merano en la Defensa Semi-Eslava. Gambito Letón (2.ª parte).

CUADERNO N.º 11: Gambito Letón (3.ª parte). Defensa Sliemann en la Apertura Española. Variante Estocolmo en la Defen-

sa Grünfeld. Variante Taimanov en la Defensa Siciliana. Variante Winawer en la Defensa Francesa (4.ª parte).

CUADERNO N.º 12: Variante Moderna en la Defensa Alekhine. Sistema Barcza en la Apertura Reti. Variante Taimanov en la Defensa Siciliana (2.ª parte). Variante Leningrado en la Defensa Holandesa. Variante Winawer en la Defensa Francesa (5.ª parte).

CUADERNO N.º 13: Sistema Averbach en la Defensa Moderna (1.ª parte). Variante Rubinstein en la Defensa Nimzoindia. Variante Moderna en la Defensa Alekhine (2.ª parte). Variante Clásica en la Defensa Petroff (1.ª parte).

CUADERNO N.º 14: Sistema Averbach en la Defensa Moderna (2.ª parte). Variante Gotemburgo en la Defensa Siciliana. Variante del Cambio en la Defensa Ortodoxa. Variante Moderna en la Defensa Alekhine (Conclusión). Variante Clásica en la Defensa Petroff (2.ª parte).

CUADERNO N.º 15: Variante Clásica en la Defensa Petroff (Conclusión). Sistema Scheveningen en la Defensa Siciliana. Sistema Averbach en la Defensa Moderna (Conclusión). Variante Mackenzie en la Defensa Morphy Abierta en la Apertura Española. Variante del Cambio en la Defensa Ortodoxa (Conclusión). Variante del Cambio en la Defensa Eslava.

CUADERNO N.º 16: Sistema Scheveningen en la Defensa Siciliana (Conclusión). Variante Nimzowitch en la Defensa Caro-Kann. Sistema Spassky en la Apertura Reti. Variante Byrne en el Sistema Saemisch de la Defensa India de Rey. Variante Arcángel en la Apertura Española.

CUADERNO N.º 17: Variante Arcángel en la Apertura Española (Conclusión). Variante Nimzowitch en la Defensa Caro-Kann (2.ª parte). Variante Byrne en el Sistema Saemisch de la Defensa India de Rey. Sistema Santasiere en la Apertura Reti. Ataque Velimirovic en la Defensa Siciliana.

CUADERNO N.º 18: Sistema Ruso en la Defensa Grünfeld. Apertura Trompowsky. Variante Nimzowitch en la Defensa Caro-Kann (Conclusión). Ataque Velimirovic en la Defensa Siciliana (Conclusión). Ataque Marshall en la Apertura Española.

CUADERNO N.º 19: Ataque Marshall en la Apertura Española (2.ª parte). Sistema Ruso en la Defensa Grünfeld (2.ª parte). Sistema Lasker-Pilnik en la Defensa Siciliana. Gambito Blackmar.

CUADERNO N.º 20: Gambito Blackmar

(2.ª parte). Sistema Ruso en la Defensa Grünfeld (Conclusión). Variante de los cuatro peones en la Defensa Alekhine. Ataque Marshall en la Apertura Española (3.ª parte). Ataque Nimzowitch en la Defensa Siciliana.

CUADERNO N.º 21: Ataque Marshall en la Apertura Española (Conclusión). Ataque Nimzowitch en la Defensa Siciliana (Conclusión). Sistema Clásico en la Defensa Pirc. Gambito Blackmar (3.ª parte).

CUADERNO N.º 22: Variante Antigua de la Defensa Philidor. Defensa Tarrasch. Gambito Blackmar (Conclusión). Ataque Richter-Rausser (sistema Averbach) en la Defensa Siciliana.

CUADERNO N.º 23: Sistema O'Kelly en la Defensa Siciliana. Sistema Richter-Versov. Variante Winawer en la Defensa Francesa (6.ª parte).

CUADERNO N.º 24: Defensa Tarrasch (Conclusión). Variante de los cuatro peones en la Defensa India de Rey. Gambito del ala en la Defensa Siciliana. Variante Winawer en la Defensa Francesa (7.ª parte).

CUADERNO N.º 24: Variante Winawer de la Defensa Francesa (Conclusión). Variante Alapin en la Defensa Siciliana. Apertura Escocesa. Variante de los cuatro peones en la Defensa India de Rey (2.ª parte).

CUADERNO N.º 26: Variante de los cuatro peones en la Defensa India de Rey (Conclusión). Variante Polugaievsky en el Sistema Najdorf-Opocensky de la Defensa Siciliana. Gambito de Rey rehusado. Sistemas Neoindios en la Apertura Inglesa.

CUADERNO N.º 27: Contragambito Falkbeer. Variante Paulsen Antigua en la Defensa Siciliana.

CUADERNO N.º 28: Variante Paulsen Antigua en la Defensa Siciliana (2.ª parte). Defensa From en la Apertura Española. Sistemas Neoindios en la Apertura Inglesa (Conclusión). Variante Rubinstein en la Defensa Nimzoindia.

CUADERNO N.º 29: Nuevas proposiciones y actualización de viejas ideas en la Defensa Holandesa. Variante Rubinstein en la Defensa Nimzoindia (2.ª parte). Variante Paulsen antigua en la Defensa Siciliana (3.ª parte).

CUADERNO N.º 30: Apertura Bird. Variante Paulsen antigua en la Defensa Siciliana (Conclusión). Variante Rubinstein en la Defensa Nimzoindia (3.ª parte).

CUADERNO N.º 31: Variante Rubinstein

en la Defensa Nimzoindia (4.ª parte). Ataque Siciliano en la Defensa Siciliana. Variante Steinitz en la Defensa Francesa. Apertura Bird (2.ª parte).

CUADERNO N.º 32: Apertura Bird (3.ª parte). Defensa Steinitz Diferida en la Apertura Española. Variante de los cuatro caballos en la Defensa Siciliana. Variante Rubinstein en la Defensa Nimzoindia (5.ª parte).

CUADERNO N.º 33: Variante Rubinstein en la Defensa Nimzoindia (Conclusión). Variante Najdorf-Opocensky en la Defensa Siciliana. Variante India en la Defensa Caro-Kann. Defensa Steinitz Diferida en la Apertura Española (2.ª parte).

CUADERNO N.º 34: Defensa Steinitz Diferida en la Apertura Española (3.ª parte). Variante Clásica de la Defensa Grünfeld. Variante Dragón en la Defensa Siciliana.

CUADERNO N.º 35: Variante Dragón en la Defensa Siciliana (2.ª parte). Defensa Steinitz Diferida en la Apertura Española (Conclusión). Variante Clásica en la Defensa Grünfeld (2.ª parte).

CUADERNO N.º 36: Variante Marshall en la Defensa Escandinava. Variante Clásica en la Defensa Grünfeld (Conclusión). Sistema Tartakower en la Defensa Ortodoxa (1.ª parte).

CUADERNO N.º 37: Variante Paulsen de la Apertura Vienesa. Variante Dragón de la Defensa Siciliana (Conclusión). Sistema Tartakower de la Defensa Ortodoxa (Conclusión). Ataque Austríaco en la Defensa Pirc (1.ª parte).

CUADERNO N.º 38: Ataque Austríaco en la Defensa Pirc (2.ª parte). Variante Simétrica en la Apertura Inglesa. Defensa Semi-Tarrasch. Sistema Cerrado en la Defensa Siciliana.

CUADERNO N.º 39: Ataque Austríaco en la Defensa Pirc (3.ª parte). Defensa Indo-Benoni Rehusada. Defensa Semi-Tarrasch (2.ª parte). Sistema Cerrado en la Defensa Siciliana (2.ª parte).

CUADERNO N.º 40: Defensa Semi-Tarrasch (Conclusión). Defensa Indo-Benoni Rehusada (Conclusión). Ataque Austríaco en la Defensa Pirc (4.ª parte). Sistema Cerrado en la Defensa Siciliana (3.ª parte).

CUADERNO N.º 41: Ataque Austríaco en la Defensa Pirc (Conclusión). Variante del cambio en la Defensa Grünfeld (Sistemas Modernos). Contraataque Traxler en la Defensa de los dos caballos. Defensa Alekhine (Misceláneas).

CUADERNO N.º 42: Sistema Cerrado de la Defensa Siciliana (Conclusión). Sistema

Averbach en la Defensa India de Rey. Gambitos Bellón y Mikenas en la Apertura Inglesa. Defensa Alekhine (Misceláneas-Conclusión).

CUADERNO N.º 43: Defensa Balogh en el Gambito de Dama. Defensa Tchigorin. Variante Tarrasch en la Defensa Francesa.

CUADERNO N.º 44: Variante Rubinstein-Nimzowitch en la Defensa Siciliana. Variante Tarrasch en la Defensa Francesa (Conclusión). Apertura Peón de Dama.

CUADERNO N.º 45: Defensa Inglesa en el Gambito de Dama. Apertura Peón de Dama (2.ª parte). Variante Clásica del Gambito Budapest.

CUADERNO N.º 46: Variante Nimzowitch-Rubinstein en la Defensa Siciliana (Conclusión). Variante Clásica en la Defensa Caro-Kann. Apertura Peón Dama (Conclusión).

CUADERNO N.º 47: Variante Lasker-Pilnik en la Defensa Siciliana. Gambito Escocés. Defensa Benoni Clásica.

CUADERNO N.º 48: Defensa Benoni Clásica (Conclusión). Defensa Owen (1., P3CD). Gambito Escocés (Conclusión). Variante Lasker-Pilnik en la Defensa Siciliana.

CUADERNO N.º 49: Variante Lasker-Pilnik en la Defensa Siciliana (Conclusión). Variante del Cambio en la Apertura Española. Defensa Owen 1., P3CD (conclusión). Sistemas anti-Merano en la Defensa Semi-Eslava.

CUADERNO N.º 50: Variante Leningrado en la Defensa Nimzoindia. Contraataque Dilworth en la Apertura Española. Sistemas anti-Merano en la Defensa Semi-Eslava (Conclusión). Variante Nimzowitch en la Defensa Francesa.

CUADERNO N.º 51: Variante Nimzowitch en la Defensa Francesa (Conclusión). Sistema Scheveningen en la Defensa Siciliana.

CUADERNO N.º 52: Variante Leningrado en la Defensa Nimzoindia (Conclusión). Variante del Cambio Diferida en la Apertura Española. Sistema Scheveningen en la Defensa Siciliana (Conclusión). Defensa Bogoiindia.

CUADERNO N.º 53: Variante Checoslovaca en la Defensa Eslava. Variante del Avance en la Defensa Caro-Kann. Defensa Bogoiindia (Conclusión).

CUADERNO N.º 54: Variante Normal en el Gambito Letón. Defensa Siciliana (Misceláneas). Variante Alekhine en el Gambito de Dama Aceptado. Variante Checoslovaca en la Defensa Eslava (2.ª parte).



Ble41 $\begin{matrix} \text{c6} & \text{f6} & \text{e6} \\ \text{d6} & \text{e6} & \text{d7} \end{matrix}$

enciklopedija šahovskih otvaranja
 enzyklopedija шахматных дебютов
 encyclopedia of chess openings
 enzyklopedie der schach-eröffnungen
 encyclopedie des ouvertures d'echecs
 enciclopedia de aperturas de ajedrez
 enciclopedia delle aperture negli scacchi
 encyklopedi över spelöppningar i schack

šahovski informator beograd

TOMO II 1.300 Ptas.

**Aperturas Semi- Abiertas,
 excepto Defensa Francesa**



D111 $\begin{matrix} \text{f6} & \text{e6} & \text{d6} \\ \text{e6} & \text{d6} & \text{c6} \end{matrix}$

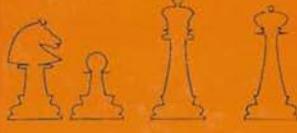
editado by A. Moravský

encyclopaedia of chess openings
 enciklopedija šahovskih otvaranja
 enzyklopedija шахматных дебютов
 enzyklopedie der schach-eröffnungen
 encyclopedie des ouvertures d'echecs
 enciclopedia de aperturas de ajedrez
 enciclopedia delle aperture negli scacchi
 encyklopedi över spelöppningar i schack

šahovski informator beograd

TOMO III 1.400 Ptas.

**Gambito de Dama Completo
 y Defensa Grunfeld**



1 d4 e6 2 c4 e6
 d4 e6 2 c4 g6 d7-d5

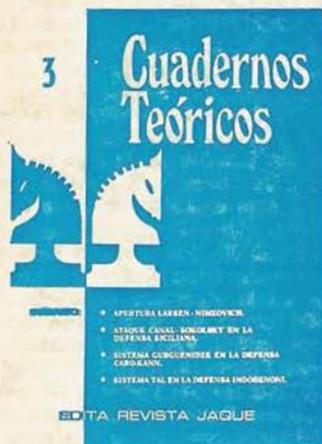
enciklopedija šahovskih otvaranja
 enzyklopedija шахматных дебютов
 encyclopedia of chess openings
 enzyklopedie der schach-eröffnungen
 encyclopedie des ouvertures d'echecs
 enciclopedia de aperturas de ajedrez
 enciclopedia delle aperture negli scacchi
 encyklopedi över spelöppningar i schack

šahovski informator beograd

TOMO IV 1.750 Ptas.

Defensas Indias

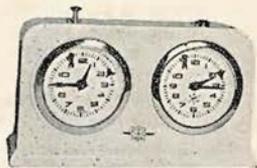
GRAN NOVEDAD



Precio 250 Ptas. c/u

Reloj de Ajedrez «JAQUE»

Vistoso modelo de maquinaria alemana de primera calidad a precio nacional con ¡UN AÑO DE GARANTIA! a cargo de JAQUE. Solidez, precisión y comodidad al servicio de aficionados y clubs.



PRECIOS

España - Portugal	Pesetas 2.875,—
Extranjero V. Aérea	\$ 52,— USA
Extranjero V. Superficie	\$ 45,— USA

Oferta especial de suscripción a Cuadernos Teóricos (12 ejemplares números del 55 al 66) de próxima salida mensual, precio 2.750 Ptas. Disponemos de todos los números anteriores 1 al 54 (ver págs. publicidad en este ejemplar).