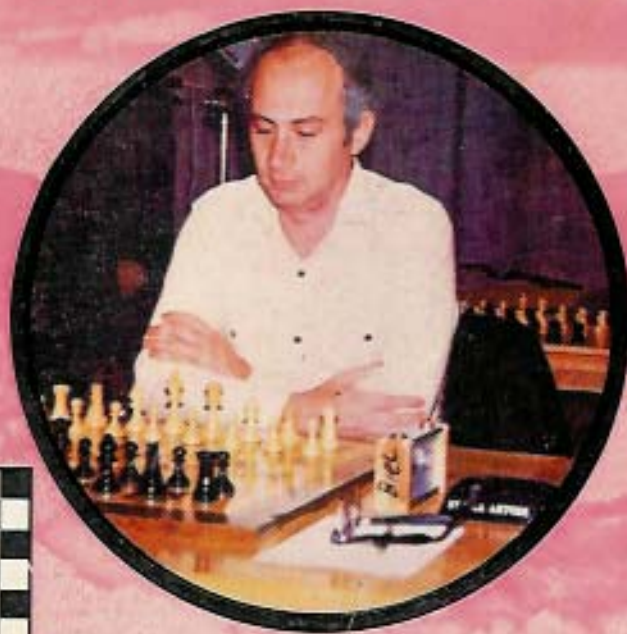


N.º
79

JULIO/1978

JAQUE

REVISTA ESPAÑOLA DE AJEDREZ



G. M. BORIS GULKO (U. R. S. S.)

Pts. 85



AÑO VIII — NUMERO 75
1.º JULIO 1978
EJEMPLAR SUELTO 85 PESETAS
SUSCRIPCIÓN ANUAL PARA 1978

EDITORIA, Y DISTRIBUIDORA DE EDICIONES
MARTINEZ ROCA S. A., EDITORIAL BRUGUERA,
EDITORIAL AGUILERA, EDICIONES LIMITADAS
CATALAN, BATSFORD LIMITED, CHESS PLAYER
SAHOVSKI INFORMATO™ CHESS BRITISH MAGAZI-
NE PUBLICATIONS y JGO MURBIA EDITORE.
(Sólo venta directa)

España y Portugal: 950 pesetas
Extranjero: 15 \$ USA
Extranjero (Vía Aérea): 22 \$ USA

Correspondencia: «JAQUE»
Apartado 529 - C/, Loyola, 13
Telf. 428695 - SAN SEBASTIAN (España)

EDITORIAL

¡Llegó el momento de poder presentar el esperado viaje de suscriptores de «JAQUE» a Sagunto City, cuyo programa completo figura en las páginas 2 y 3 del presente ejemplar. Creemos haber logrado un auténtico precio de ganga, que se complementa con un programa más que sugestivo. ¡Repárese, pues, urgente respuesta para todos aquellos interesados.

Como todo el mundo no puede ser origen, debemos pedir disculpas a todos aquellos que nos han solicitado voluntarios de Editorial Batsford Ltd. de Londres, por el retraso ocurrido en los envíos, por otra parte ello imputable a la mencionada Editorial. Esperamos poder atender la totalidad de la demanda a la mayor brevedad.

Mucho agradecemos la espectacular acogida que ha tenido la incorporación de Libros Argentinos a nuestro fondo de distribución, especialmente los CUADERNOS TÉCNICOS, que prácticamente han cubierto spotados ante la espectacular demanda. Esperamos una nueva remesa próximamente, por lo que tratamos de atender los numerosos envíos que quedaron pendientes.

SUMARIO

EDITORIAL Y PRESENTACION	0-1
(POR FIN, UNA FINAL MUNDIAL) - Por A. GONZALEZ	2
EL TORNEO INTERNACIONAL POSTAL REVISTA JAQUE	7
VIAJE CON «JAQUE» A LA FINAL KARPOV - KORCHNOI	8
SAX y TIKHOMAKOV, VENCEDORES EN LAS PALMAS - Por J. M. GONZALEZ y F. DEL HOYO	10
DIVAGACIONES SOBRE LAS PROFESIONES DE LOS AJEDRECISTAS NO PROFESIONALES - Por el M. I. RICARDO CALVO	16
EL VANTE EN ORBITA - Por J. RAMIREZ y A. JORDA	20
JUAN MARIEL FUENTES HA MUERTO	21
VALORES NEGATIVOS DE LAS PIEZAS PROPIAS - Por Felipe NERI	22
ANGEL CANTIN GANO EN TARREGA	25
MATCH ANDERSSON - KAVALEK en Washington - Por el G. M. Lubomir KAVALEK, en exclusiva	26
J. PIMENTA, CAMPEON DE RIO DE JANEIRO - Por Salomao ROVEDO	33
LA VARIANTE KORCHNOI DE LA DEFENSA FRANCESA - Por el M. I. Jan ESLON, en exclusiva	34
INFORMACION NACIONAL	37
TELEINFO INFORMATIVO	38
XX ANIVERSARIO DE RADIO REBELDE - Por Romello MILIAN GLEZ.	39
ULTIMA HORA - Por J. RAMIREZ	40

CORRESPONSALES. — Extranjero: Renato Cisneros (Brasil), Salomao Rovedo (Brasil), José Medina (Argentina), Oscar Venenosa (Argentina), Renato Millie Guez, Yuba, César Urbe (Venezuela), Ernest Rosset (México), Janeta Gude (Polonia), Ramiro Denis Garcia (Nicaragua), Maria Chinea (Puerto Rico), Mateo Rivera (R. Dominicana), José M.ª Gutiérrez (R. F. A.), España: José Medina (Barcelona), Felipe Neri Juncosa (Oviedo), Lorenzo Garcia (Alcañal), Fco. Noriega (Asturias), Alejandro Ortega (Las Palmas), José Ramirez (Valencia), Santa Lázaro Escalá (Vizcaya) y R. Cruz Mora (Barcelona).

DISTRIBUIDORES:

MADRID: Editorial Aguilera
BARCELONA: Enrique Catalán
Comercial Athenium
GUIPUZCOA: Comercial Athenium
BILBAO: Arturo Diéguez
PORTUGAL: J. Duro
ARGENTINA: Eugenio G. Pider
Librería Calissa

R. D. A.: Ivan Witker
FRANCIA: Librería Saint-Germain
COSTA RICA: Librería Universal
COLOMBIA: Alvaro Valbuena
BRASIL: Librería Pedrao
Salomao Rovedo
Agencia Van-Damme



GEORGHU



SZMETAN



CZERNIAK



KOLTANOWSKI



PANNIO



GLIGORIC



HORT



KAVALEK



NAJDORF



O'KELLY



Editor - Director: José M.º González
Arbitro internacional de la F. I. D. E.



Sub-Director: Adolfo González





DEL HOYO

M. GONZALEZ

J. M.ª LANZ



PETROSIAN



ROMAR



QUINEROS



SHYTSLOV



TORAN



CALVO



DURAO



BELLON

¡Por fin una final mundial!

Por A. GONZALEZ

Tras ochocientos largos años sin celebrarse una final, el mundo del ajedrez atiende expectante a los preparativos para la gran gala que KARPOV y KORCHNOI protagonizarán el 16 de julio, en la exótica Bagu City de nuestras antipodas.

Viajando en el recuerdo, un fenómeno, Robert FISCHER, y el campeón mundial más universal que al ajedrez haya dado, Boris SPASSKY, obsesaron al aficionado en 1972 un match de contrastes que mantuvo en vilo a toda la prensa y medios de comunicación del globo. Los frutos no se hicieron esperar y el verdadero vencedor en la capital islandesa fue EL AJEDREZ.

Pasaron dos largos años en los que el campeón norteamericano se auto eclipsó, y la final del Torneo de Candidatos 1974 celebrada en Moscú hizo las veces de final absoluta, y de nuevo un soviético, Anatoly KARPOV, subía al Olimpo.

La decepción fue grande pero, si el ajedrez perdió un genio que movía masas, ganó un campeón activo. KARPOV hizo buena su frase: ¡Voy a jugar!, y sus participaciones desde el acceso a la corona han sido ininterrumpidas y brillantes: Portoroz, Milán, Montilla, Bad Lauterberg, Las Palmas, Tilburg, Bugojno, etc., han sido fieles testigos de esta desmesurada actividad de un Campeón del Mundo que en 1974 ofrecía muchas dudas, hoy está más que reconocido como gran campeón. Veamos su trayectoria:



•Tolla• nace en Zlatoust, Cheliabinsk (U.R.S.S.), el 23 de mayo de 1951, siendo en la actualidad estudiante de Ciencias Económicas en la Universidad de Leningrado. En 1969 consigue el título de M.I. al proclamarse Campeón Mundial Juvenil en Estocolmo y al año siguiente él obtiene el pergamino de G.M. tras su buen hacer en el Torneo Internacional de Caracas. Su historial desde los 15 años se encuentra jalonado de primos premios.

1966: 1.º de 16 en Trinec.
1967-68: 1.º en Groninga.

1968: Match U.R.S.S.-Yugoslavia, vence a VULJAKOVIC 3,5 a 0,5.

Match U.R.S.S.-Escandinavia Juvenil pierde con JACOBSEN 0,5 - 1,5.

Campeonato de la U.R.S.S. por equipos obtiene 7 puntos de 8.

Campeón de la U.R.S.S. universitario. Comienza a entrenarlo el G.M. Semion FURMAN.

1969: Match Torneo de acceso al mundial juvenil: Vence a VAGANIAN (3,5 - 1,5) y a STEINBERG (4 - 1).

Match U.R.S.S.-Yugoslavia Juvenil (3er. Tablero) vence 3 - 1 a EVROSIMOVSKY. Torneo de equipos Fuerzas Armadas en Varsovia: gana la única partida jugada. Campeonato Fuerzas Armadas equipos (2.º tablero), 5,5 de 7 posibles.

Campeón Mundial Juvenil en Estocolmo. Match Hungría-U.R.S.S. en Budapest, pierde con ADORJAN (1,5 - 0,5) y RIBLI (1,5 - 0,5).

1970: 4.º/8.º de 18 con IVKOV y BENKO en Caracas.

1.º de 16 en Kubyshev.
5.º/7.º de 22 con GIPSLIS y SAVON en Riga (Campeonato U.R.S.S.).

1971: 1.º de 18 en Daugavpils. Olimpiada Estudiantil de Mayaguez: Medalla de Oro al 3er. tablero (7,5 de 8). Leningrado y Rostov: Campeonato Fuerzas Armadas 11 puntos de 14.

4.º de 22 en Leningrado (Campeonato U.R.S.S.).

1.º/2.º de 18, con STEIN, en Moscú (Memorial Alekhine).

1.º/2.º de 16 con KORCHNOI en Hastings.

1972: Olimpiada de la U.R.S.S. equipos: 3,5 de 5. Oro al 2.º tablero.

Olimpiada Estudiantil en Graz: 7 de 9. Oro al 1.º tablero.

Olimpiada de Skopje: 13 de 15. Oro al 1er. suplente.

1.º/3.º de 16 con PETROSIAN y PORTISCH en San Antonio.

1973: 2.º de 16 en Budapest. Match-Torneo de la U.R.S.S. vence a SPASSKY (1,5 - 0,5) y TAIMANOV (1,5 - 0,5).

1.º/2.º de 18 con KORCHNOI en Leningrado (Interzonal).

Campeonato Europa equipos, 5 de 6. Oro al 4.º tablero.

2.º/6.º de 18 con KORCHNOI, PETROSIAN, POLUGAIEVSKY y KUZMIN en Moscú (Campeonato U.R.S.S.).

1.º de 16 en Madrid.

1974: Olimpiada de Niza: 11,5 de 13. Oro al 1.º tablero.

Candidatos: Vence a POLUGAIEVSKY (+3 =5 -0), SPASSKY (+4 =6 -1) y KORCHNOI (+3 =19 -2), en cuartos de final, semifinal y final respectivamente; proclamándose CAMPEON DEL MUNDO por renuncia de FISCHER.

1975: 1.º de 18 en Portoroz (Memorial Vidmar).

1.º de 12 en Milán.

1976: 1.º de 16 en Skopje.

1.º de 4 en Amsterdam (Cuadrangular).

2.º de 4 en Manila (Cuadrangular).

1.º de 10 en Montilla.

1.º de 18 en el Campeonato de U.R.S.S.

1977: 1.º de 16 en Bad Lauterberg.

Campeonato Europa equipos: 5 de 5. Oro al 1.º tablero.

1.º de 16 en Las Palmas.

4.º/5.º de 18 con VAGANIAN en Leningrado.

1.º de 12 en Tilburg.

1978: 1.º/2.º de 16 con SPASSKY en Bugojno.

Como datos anexos, KARPOV, ganó el 71,07% de los puntos disputados entre 1966-1974, mientras que desde que ostenta la corona mundial ha conseguido el 71,85%, perdiendo tan sólo seis partidas. Sus verdugos fueron: ANDERSSON en Milán, TORRE en Manila, GELLER en el Campeonato de la U.R.S.S. 1976, TAIMANOV y BELIAVSKY en Leningrado, y TIMMAN en Bugojno. De las 187 partidas que ha disputado en el período de campeón 1975-78 venció en 79 ocasiones y entabló en 82.

La última victoria que obtuvo sobre

KORCHNOI fue el 30 de octubre de 1974 en el 17.º encuentro de la final de candidatos celebrada en Moscú, tuvo 42 movimientos con una duración de 4 h. 58 m. (2,30 KORCHNOI y 2,28 KARPOV). Veamos esta partida que, a la postre, resultó decisiva para el tanto global del match, comentada brevemente por el ex campeón mundial Mikhail BOTVINNIK.

Biancas: KORCHNOI

Negras: KARPOV

APERTURA CATALANA

- | | |
|--------------|--------------|
| 1. P4D, C3AR | 5. C3AR, P4A |
| 2. P4AD, P3R | 6. 0-0, C3A |
| 3. P3CR, P4D | 7. D4T, ... |
| 4. A2C, PxP! | |

Si 7. C5R, A2D!; consiguiendo la igualdad.

- | | |
|--------------|---------------|
| 7. ... A2D | 9. CxP, T1A |
| 8. DxPA, PxP | 10. C3AD, D4T |

Otra posibilidad era 10. ... D3C! con idea de 11. ... C4R.

11. T1D, A2R

Si 11. ... D5C; 12. DxD, AxD; 13. C4-5C1

12. C3C, D2A

Si 12. ... D5C; 13. DxD, AxD; 14. C5C,

13. C5C, ...

Es mejor 13. A4A!, P4R; 14. A5C, A2R; 15. D4T, 0-0; 16. AxC, AxA; 17. C5A.

13. ... D1C

14. C5A, P3TD! 15. CxA, CxC

Si 15. ... PxC; 16.. CxC+, AxC; 17. DxP.

16. C3A, ...

16. C4D!, C2-4R; 17. D3C, y si 16. ... C3-4R; 17. D4TD, 0-0; 18. A4A, y las blancas están algo mejor. Si 16. TxC, RxT; 17. C4D, la posición no es nada clara; y si 16. AxC, TxA; 17. D4D, D1D; con patente equilibrio.

16. ... C2-4R 17. D4TD, ...

Es mejor 17. D3C!, 0-0; 18. A4A, con idea de 19. AxCR ó 19. AxCD.

17. ... 0-0

18. A4A, D2T 19. AxC47!, ...

Más conveniente sería 19. AxCD, CxA;

20. T7D, con ligera ventaja.

19. ... CxA

20. D4R, C3A 23. D2A, C4T

21. T7D, A3A 24. T1-3D, P3T

22. T1-1D, D3C 25. P3TD, T2A

Mejor 25 ... TR1D.

26. P4CD, TxT

Si 26 ... C5A; 27. C4T!

27. TxD, T1A

Si 27. ... C3A; 28. C4T, D4C; 29. AxC, PxA; 30. C5A; y las blancas están mejor.

28. T3D, ...

Mejor 28. C4T, TxD; 29. CxD, T8A+; 30. A1A, C6C; 31. P3R, con igualdad.

28. ... C5A

29. C4R, D2A! 30. C5A?, ...

KARPOV



KORCHNOI

Si 30. CxA+, PxC; 31. A1A, con juego similar.

30. ... C4R?!

Las negras disponen de ventaja decisiva; aunque mejor era 30. ... C7C!; 31. T3AR, P3CD; 32. TxA, PxD; 33. DxC, PxC; 34. DxD, PxD ó 31. T7D, DxD; ó 31. AxP, DxA; y en cualquier caso las negras deben ganar.

31. T2D?, ...

Lo mejor era 31. T3AD, P3CD; 32. C4R, C6A+; 33. AxC, AxT; ó 32. A7C, T1D!; 33. CxPR1, C6A+; 34. AxC, DxD; 35. DxD, T8D+; 36. R2C, AxD; 37. C7A, T8TD; 38. CxPT, TxP; 39. P5C, A4R!; 40. C4C, T8C; 41. C3D, TxP; aunque la ventaja negra sigue siendo decisoria.

31. ... P3CD 32. P4A, PxC

El negro todavía se afianza más.

33. PxC, DxD

Se amenaza D6R+.

34. A7C, T2A

35. D4R, D8T+

36. R2C, DxD

37. PxD, TxP

38. T3D, D4T

39. D3A, D3C

40. T7D?, T4AR

41. D4C, D7A+

42. R3T, P3C!

Y las blancas abandonaron.

KARPOV se adjudicó esta victoria con asombrosa exactitud posicional y táctica.

En Bagulo City «Tolla está seguro de que no le espera al mismo KORCHNOI de 1974, por lo que la Federación soviética ha dispuesto ya la nómina de ayudantes o «segundos», que estará compuesta por Mikhail TAHL, Yuri BALASHOV y Eugeni VASIUKOV, con el astronauta Vitaly SEBASTIANOV, Presidente de la Federación Rusa de Ajedrez, al frente del elenco burocrático.

Ante el tablero el campeón tendrá la imagen de la «voluntad de vencer» encarnada en Viktor KORCHNOI, cuyo historial se encuentra a tono con el de los mejores Campeones del Mundo, un breve repaso al mismo dejará constancia de ello.



Viktor Korchnoi

Nacido en Leningrado el 23 de julio de 1931, Viktor KORCHNOI, se graduó en Historia por la Universidad de su ciudad natal.

En 1951 consigue el título de Maestro Nacional de la U.R.S.S. y tres años más tarde el de M.I., para en 1956 obtener el codiciado acreditativo de G.M.

La trayectoria ajedrecística de este complejo jugador tiene como norte los altibajos motivados por un carácter inquieto que solamente le permite jugar a ganar.

He aquí su brillantísimo historial deportivo:

1952: 6.º de 20 en Moscú (Campeonato U.R.S.S.).

1954: 2.º-3.º de 20 con TAIMANOV en Kiev (Campeonato U.R.S.S.).

1955: 19.º de 20 en Moscú (Cto. U.R.S.S.). 1.º-2.º de 10 con OLAFSSON en Hastings.

1956: 4.º de 18 en Leningrado (Campeonato U.R.S.S.).

1957: 7.º-8.º de 22 con PETROSIAN en Moscú (Campeonato U.R.S.S.).

1958: 9.º/11.º de 19 con BOLES LAVSKY y KROGIUS en Riga (Camp. U.R.S.S.).

1959: 1.º de 16 en Cracow. 9.º de 20 en Tiflis (Campeonato U.R.S.S.).

1960: 3.º de 18 en Moscú (Memorial Alekhine). 1.º de 20 en Leningrado (Campeonato U.R.S.S.). 1.º-2.º de 20 con RESHEVSKY en Buenos Aires.

1961: 2.º de 20 en Moscú (Campeonato U.R.S.S.). 1.º de 16 en Budapest.

1962: 1.º de 20 en Erevan (Campeonato U.R.S.S.). 4.º-5.º de 23 con FILIP en el Interzonal de Estocolmo. 5.º de 8 en el Torneo de Candidatos de Curaçao.

1963: 1.º de 20 en Leningrado (Campeonato U.R.S.S.). 1.º de 20 en La Habana.

1964: 5.º de 20 en el Zonal de la U.R.S.S. 2.º de 16 en Belgrado.

1965: 1.º de 20 en el Campeonato de la U.R.S.S. 1.º de 16 en Yerevan. 1.º de 18 en Gyor.

1966: 1.º de 18 en Bucarest.

1.º de 16 en Sochi.

10.º de 20 en el Campeonato U.R.S.S.

1967: 3.º-5.º de 21 con GIPSLIS y TAIMANOV en Tbilisi (Campeonato U.R.S.S.). 1.º-3.º de 3 en el triangular de Tallin (Doble vuelta).

1.º de 17 en Leningrado.

1.º de 12 en Budva.

2.º-4.º de 22 con GELLER y GLIGORIC en el Interzonal de Sousse.

1968: 1.º de 16 en Wijk aan Zee.

Torneo de Candidatos: Vence a RESHEVSKY (5,5-2,5) en Amsterdam, a TAHL (5,5-4,5) en Riga y pierde con SPASSKY en Kiev (3,5-6,5).

1.º de 18 en Palma de Mallorca.

1969: 1.º de 16 en Sarajevo.

1.º de 16 en Luhacovice.

1.º-2.º de 16 con SUETIN en La Habana. 3.º-4.º de 18 con HORT en Palma de Mallorca.

1970: 3.º de 16 en Luhacovice.

Match U.R.S.S. Vs. MUNDO: Pierde con PORTISCH (1,5-2,5) 3er. Tablero. 1.º de 22 en Riga (Campeonato U.R.S.S.). 2.º-5.º de 18 con HORT, SMYSLOV y GLIGORIC, en Rovinj-Zagreb. 3.º de 12 en Herculog-Noví (Blitz).

1971: 1.º de 16 en Wijk aan Zee.

Torneo de Candidatos: Vence a GELLER (5,5-2,5) y pierde con PETROSIAN (4,5-5,5) en las semifinales. 2.º de 16 en el Gran Torneo de Moscú. 11.º de 18 en Moscú (Memorial Alekhine).

1972: 1.º-2.º de 16 con KARPOV en Hastings. Match U.R.S.S.-Yugoslavia (4 puntos de 5). 2.º de 16 en Amsterdam (I.B.M.). Olimpiada de Skopje: Oro al 2.º mejor tablero (73,3%). 1.º-3.º de 16 con SMEJKAL y PANNO en Palma de Mallorca.

1973: Match amistoso con Robert HUBNER, gana 4,5-3,5. 8.º-9.º de 14 con CHASIN en el Campeonato de Leningrado. 1.º-2.º de 18 con KARPOV, en el Interzonal de Leningrado. 2.º-6.º de 18 con KARPOV, PETROSIAN, POLUGAIEVSKY y KUZMIN en el Campeonato U.R.S.S.

1974: Torneo de Candidatos: Vence a MECKING (7,5-5,5) en Augusta, a PETROSIAN (3,5-1,5) en Odesa, y pierde la final con KARPOV (11,5-12,5).

1975-76: 4.º de 16 en Hastings.

1976: 1.º-2.º con MILES en Amsterdam (I.B.M.). En este Torneo pide asilo político en Holanda. Vence a TIMMAN en Leeuwarden (5,5-2,5).

1977: 1.º de 14 en Leeuwarden.

Vence a HUG (3-1).
1.º de 10 en Montreux.
Torneo de Candidatos: Vence a PETROSIAN en Il Ciocco (6,5-5,5), a POLUGAIEVSKY en Evian (8,5-4,5), y gana la final a SPASSKY en Belgrado (10,5-7,5), proclamándose ASPIRANTE OFICIAL.

1978: 2.º de 12 en Wijk aan Zee.

1.º de 14 en Beer-Sheva.
Desde su match con KARPOV, KORCHNOI ha disputado 131 partidas con un resultado de 61 victorias, 59 empates y 11 derrotas que se reparten de la siguiente forma: 4 con SPASSKY en la Final de Candidatos, y una con BRONSTEIN y JANSA (Hastings 75-76), OLAFSSON (Amsterdam-76), TIMMAN (Match), PETROSIAN y POLUGAIEVSKY (Candidatos), y VAN DE STERREN (Wijk aan Zee-78); lo que da un índice de efectividad del 69,08%.

La última partida en que KORCHNOI logró vencer al campeón mundial, fue precisamente la victoria más rápida jamás producida en un Torneo de Candidatos. Aconteció el 11 de noviembre de 1974, durante 1 hora y 2 minutos (24 m. KORCHNOI y 38 KARPOV), con 19 movimientos efectuados, siendo la partida núm. 21 del match.

Veámosla brevemente comentada por el G.M. Alexander MATANOVIC en el libro del Match.

Blancas: KORCHNOI
Negras: KARPOV

DEFENSA INDIA DE DAMA

- | | |
|---------------|-----------------|
| 1. P4D, C3AR | 4. A2C, A2C |
| 2. C3AR, P3R | 5. P4A, A2R |
| 3. P3CR, P3CD | 6. C3A, 0-0 |
| 7. D2A1, P4A | 9. C5CR, C3AR?! |
| 8. PSD, PxP | |

La alternativa es 6. ... C5R.
Malo sería 9. ... P3TR?; por 10. CxPD, con ventaja blanca. Lo mejor era 9. ... P3C!

- | | |
|---------------|---------------|
| 10. CxPD, P3C | 11. D2D1, ... |
|---------------|---------------|

Una novedad.



11. ... CxG?

11. ... TIC!?: 12. CxA, con ligera ventaja blanca debido a la pareja de alfiles, era lo correcto, o bien, 11. ... T1R!?: con idea de 12. ... A1AR.

12. AxC, TIC??

Esto proporciona a las blancas un bonito remate. Mejor 12. ... AxG; 13. DxA, DxD; 14. AxD, C4T; 15. AxA, TxA; 16. 0-0-0, con ventaja blanca.

13. CxPT, ...

La ventaja es ya decisiva.

13. ... T1R

Si 13. ... RxG; 14. D6T+, R1C; 15. DxD+, R1T; 17. A4R, P4A; 18. A5D, con desastre.

14. D6T, C4R

15. C5C, AxG

16. AxA, DxA

17. DxD, AxA

18. 0-0, AxP

19. P4A, ...

Y KARPOV abandonó.

Una clara expresión de lo caro que cuesta un error, por pequeño que éste sea, a estos niveles.

KORCHNOI, lleva un buen plantel de «segundos». A saber estarán en Bagulo los tradicionales G.M. KEENE y STEAN, así como el M.I. Yasha MUREY de Israel, y la gran novedad que supone la incorporación de los G.M. Oscar PANNON y William LOMBARDY.

El match dará comienzo el 17 de julio en su primera partida, con una dotación de 350.00 dólares para el vencedor y de 200.000 para el perdedor.

Suerte para Lothar SCHMID, FILIP y LARA; que esperamos no la necesiten...

I Torneo Internacional Postal Revista "JAQUE"



Prosigue la singladura postal, habiendo finalizado doce partidas más en el mes de junio. Veamos el detalle de las confrontaciones terminadas:

- GRUPO II** Javier MOSTEYRIN (Algeciras) vence a José AGUILAR (Sevilla).
- GRUPO VI** Santiago REMACHA (Madrid) a Manuel CEREZO (Zaragoza).
- GRUPO IX** Eugenio AGARRADO (Cádiz) a Fernando CANTON (Huércija).
- GRUPO XI** Manuel ALEGRE (Alcoy) a José NAVARRO (Cravfiente); Rafael SANCHEZ (Murcia) a Fco. CAMACHO (Villarrobledo), y Antonio ALBEROLA (Novelda) a José NAVARRO.
- GRUPO XIV** Luis PRADOS (Barcelona) perdió con Fernando PEREZ (Madrid) y Rafael BRAVO (Sevilla).
- GRUPO XV** Román MARTINEZ (Madrid) a Miguel MASSAGUE (Zaragoza).
- GRUPO XVIII** José DOMINGUEZ (La Coruña) a José M.º BOLADO (Muriedas).
- GRUPO XIX** Manuel CASO (Madrid) a Antonio SOLER (Madrid).
- GRUPO XX** Salvador SANTOS (Madrid) a Luis MARTINEZ (La Robla).

En el capítulo de neutralizaciones se han producido las siguientes:

- GRUPO IV** José A. FUMERO (Tenerife), del 8 al 29 de junio.
- GRUPO XVII** Javier RODRIGUEZ (La Coruña), del 25 de junio al 2 de julio.
- GRUPO XX** Antonio SANCHEZ (Madrid), del 19 de junio al 4 de julio.
- GRUPO XXI** Antonio ARGUELLES (La Coruña), que utiliza la totalidad del mes reglamentario (29 junio al 28 julio).

Tampoco ha faltado el capítulo de descalificaciones en virtud de 4-D y motivos de salud. Relacionamos éstas con expresión del grupo entre paréntesis: Antonio CASTEJON (III), Juan SANCHEZ (VI), Gerhard Singh (VII), LADRON DE GUEVARA (VIII), Alfredo GUERRERO (XIV), Pedro PEDRAZA (XVI) y Juan FERNANDEZ (XXI), y un apercibimiento de suspensión a Carlos GUNTHER (XVII).

Las consultas han sido muchas y variadas, pero también algunas particularmente significativas, hasta el punto de tener algo que añadir al Reglamento del Torneo:

ARTICULO N.º 6 (Ampliación): **Se prohíben los franqueos por máquinas.** Esto entra en vigor a partir de la recepción del presente ejemplar de «JAQUE».

Igualmente agradecemos la información facilitada por el Sr. VAN DER BEEK, de Bolivia, sobre la marcha actual de los Grupos americanos.

VIAJE CON "JAQUE" POR EXTREMO ORIENTE Y VEA LA FINAL KARPOV - KORCHNOI

Tras dos meses de ininterrumpidas y costosas gestiones creemos haber logrado algo que realmente valga la pena, tanto en el aspecto económico como en el deportivo: VIAJAR NUESTROS SUSCRIPTORES A BAGUIO CITY, sede de la próxima final que por el Campeonato del mundo disputarán el actual titular Anatoly KARPOV y el aspirante oficial Viktor KORCHNOI.

El programa-itinerario que se detalla a continuación rozaría la cantidad de 200,000 pesetas por persona. Al final podrá ver lo que le sale a Vd., amigo suscriptor.

SEPTIEMBRE 1978

Día 2	MADRID ROMA	Salida en avión clase turista en vuelo IB-354 a las 17,15. Llegada a las 19,25. Cambio de avión y salida en vuelo PR-283 a las 20,50 h.
Día 3	MANILA	Llegada a las 19,35 h. Traslado al Hotel SHERATON o similar. Alojamiento.
Día 4	MANILA	Desayuno y traslado al aeropuerto. Salida en avión, vuelo PR-204 a las 07,00 h.
	BAGUIO	Llegada a las 07,50 h. Traslado al HOTEL PINES o similar. Alojamiento.
Día 5 al 10	BAGUIO	Días libres para asistir al Campeonato del Mundo. Alojamiento y desayuno en el Hotel.
Día 11	BAGUIO	Desayuno y traslado al Aeropuerto. Salida en vuelo PR-205 a las 08,10 h.
	MANILA	Llegada a las 09,00 h. Traslado al Hotel Sheraton o similar. VISITA A LA CIUDAD. Alojamiento.
Día 12	MANILA	Desayuno. Traslado al aeropuerto. Salida en vuelo PR-501 a las 08,50 h.
	SINGAPUR	Llegada a las 11,25 h. Traslado al Hotel MANDARIN o similar. Alojamiento.
Días 13 y 14	SINGAPUR	Alojamiento y desayuno. VISITA A LA CIUDAD el día 13 y libres.
Día 15	SINGAPUR	Desayuno. Traslado al Aeropuerto. Salida en avión clase turista vuelo TG-402 a las 08,00 h. hacia ...
	BANGKOK	Llegada a las 09,35 h. Traslado al Hotel INDRA REGENT o similar. Alojamiento.
Día 16	BANGKOK	VISITA A LOS TEMPLOS, por la mañana.
Día 17		Día libre. Estancia en alojamiento y desayuno.
Día 18	BANGKOK	Desayuno. Traslado al Aeropuerto. Salida en vuelo PR-822 con destino a Roma a las 24,35 h.
Día 19	ROMA	Llegada a las 07,25 h. Cambio de avión y continuación hacia
	MADRID	Llegada a las 11,45 h. FIN DE VIAJE.

TODO ELLO POR !!!95.620,— PTAS.!!!

EN LAS QUE ADEMÁS ESTÁ INCLUIDO LO SIGUIENTE:

- 1) Billete de Avión, clase turista, vuelo regular con franquicia de 20 kg. de equipaje por persona.
- 2) Traslados en los aeropuertos de cada ciudad al hotel y viceversa.
- 3) Estancia en **Hoteles de lujo** en base de alojamiento y desayuno (habitación doble con baño).
- 4) Visitas que figuran en el itinerario.
- 5) Acompañante de la organización durante todo el recorrido.
- 6) Los servicios especificados en el itinerario.

NOTAS IMPORTANTES:

- 1) CERTIFICADO INTERNACIONAL DE VACUNACION CONTRA EL COLERA Y LA VIRUELA, SIENDO IMPRESCINDIBLE QUE AMBOS SEAN EXPEDIDOS POR LAS DELEGACIONES NACIONALES DE SANIDAD, SITAS EN TODAS LAS CAPITALES DE PROVINCIA.
- 2) TODOS AQUELLOS INTERESADOS EN ESTE VIAJE DEBERAN COMUNICARLO A NUESTRAS OFICINAS A LA MAYOR BREVEDAD POSIBLE, ADJUNTANDO TALON NOMINATIVO POR IMPORTE DEL 25 % DEL VALOR DEL VIAJE, CON OBJETO DE QUE LES SEA RESERVADA LA PLAZA CORRESPONDIENTE.



Parque de Baguio City diseñado por el arquitecto David Burham.

Baguio es una bella ciudad al Norte de Manila, a cuatro horas de coche o cuarenta y cinco minutos de avión. Su situación, en el interior, a cinco mil pies de altitud, no impide que se puedan practicar los deportes acuáticos en pleno centro de la ciudad gracias a su maravilloso parque central. Lugar turístico y coqueto, rodeado de montañas en su parte Norte que son visitadas mediante un tren especial. De clima tropical húmedo, destacan poderosamente las plantaciones de arroz y bananas situadas en terrazas que datan del año 2.000 antes de J.C. La particular idiosincrasia de sus gentes, así como el costumbrismo de sus habitantes, hace de Baguio un lugar digno de ser visitado.



El húngaro SAX vencedor en Las Palmas

Le acompañó el soviético TUKMAKOV

Reaparición del G. M. Díez del Corral (primer español)



(Por
José M.º González,
desde Las Palmas)

Del 26 de abril al 20 de mayo, se celebró el VII Torneo Internacional Ciudad de Las Palmas, bajo la organización de aquella Federación de Ajedrez, con la participación de 16 jugadores de 11 naciones.

Se impuso en buena forma el G.M. húngaro SAX que necesitó la última ronda para inscribir su nombre entre los destacados vencedores de esta competición, logrando empatar con el soviético TUKMAKOV, quien cinco rondas antes parecía virtual vencedor.

SAX, con una regularidad cronométrica

no perdió el ánimo en ningún momento y sólo inclinó su rey ante el inglés STEAN.

TUKMAKOV perdió el primer puesto quizás por exceso de confianza al pensar que no podría alcanzarle nadie y también porque su sonnen fue inferior al del húngaro. No obstante ambos esgrimieron el mejor juego del torneo.

OLAFSSON cedió muchos puntos con los punteros y si quedó sólo a medio punto de los primeros, fue por sus rotundos resultados con los seis últimos clasificados. Su tercer lugar está a la altura de su prestigio.

MILES y STEAN totalizaron 9,5 puntos y si bien el cuarto puesto de MILES era previsible dada su entidad en el ajedrez mundial, su compañero STEAN mejoró actuaciones precedentes, demostrando estar así mirando ventajosamente sus concomitancias con KORCHNOI en los matches de candidatos.

LARSEN muy bajo de forma. Más que por su puntuación, por el juego exhibido y la concesión de 6 tablas, hablan también por sí solo del pacifismo del danés, faceta a la que no nos tiene acostumbrados. Su derrota ante GARCIA PADRON, hacia las rondas finales, terminó con sus posibilidades. Le acompañó a puntos el finlandés WESTERINEN, quien denota continuos progresos.

CSOM y MARIOTTI cumplieron bien.

Jesús DIEZ DEL CORRAL reaparecía después de bastante tiempo de inactividad, pase a lo cual demostró hallarse en buena forma. Fue el primer español clasificado y quizás pudo mejorar su puntuación si no cede los puntos completos con MARIOTTI y PANCHENKO. Será un inapreciable refuerzo para el equipo español en la próxima Olimpiada, sobre todo si pueda participar antes en otro torneo de entrenamiento.

PANCHENKO y RODRIGUEZ cumplieron sin más, siendo Javier SANZ —en buena

línea de juego en este momento— y GARCIA PADRON los que encabezaron el «pelotón de retaguardia» que cerraron definitivamente MEDINA y DOMINGUEZ.



Vista panorámica de la Sala de Juego

En suma otro torneo más que fue organizado con la eficiencia de siempre y en el que cabe destacar las ingentes dificultades que los organizadores tuvieron para llevarlo a la práctica y que se ha salvado casi milagrosamente, lo que nos hace temer que el próximo año... posiblemente no podamos viajar a esas maravillosas tierras canarias.

VII TORNEO INTERNACIONAL DE LAS PALMAS — Cat. 10.^a (2.477) - G. M. 9; M. L. 7,5

N.º	NOMBRE	E.L.O.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	Tot.
1.	SAX (Hungría)	2.550	◆	1	½	½	0	½	1	½	½	½	1	1	1	1	½	1	10,5
2.	TUKMAKOV (URSS) .	2.570	0	◆	½	½	1	1	½	½	1	½	½	1	½	1	1	1	10,5
3.	OLAFSSON (Islandia) .	2.530	½	½	◆	0	½	0	½	1	½	½	1	1	1	1	1	1	10
4.	MILES (Inglaterra) .	2.565	½	½	1	◆	½	1	0	½	1	½	1	0	1	1	½	½	9,5
5.	STEAN (Inglaterra) ...	2.510	1	0	½	½	◆	0	1	0	1	½	½	1	1	1	1	½	9,5
6.	LARSEN (Dinamarca) .	2.620	½	0	1	0	1	◆	½	1	½	1	1	½	1	0	1	1	9
7.	WESTERINEN (Finl.) .	2.450	0	½	½	1	0	½	◆	½	½	½	1	½	½	1	1	1	9
8.	CSOM (Hungría) ...	2.510	½	½	0	½	1	0	½	◆	1	1	0	½	0	1	1	1	8,5
9.	MARIOTTI (Italia) ...	2.475	½	0	½	0	0	½	½	0	◆	1	1	½	1	1	1	1	8,5
10.	D. del CORRAL (Esp.)	2.490	½	½	½	½	½	½	0	0	◆	0	½	½	½	1	1	1	7
11.	PANCHENKO (URSS)	2.495	0	½	0	0	½	½	0	1	0	◆	1	½	1	1	0	1	7
12.	RODRIGUEZ (Perú) .	2.485	0	0	0	1	0	½	½	½	½	½	◆	½	½	1	1	1	7
13.	SANZ (España)	2.330	0	½	0	0	0	0	½	1	0	½	0	◆	½	1	0	0	4,5
14.	G. PADRON (España)	2.415	0	0	0	0	0	1	0	0	0	½	0	½	◆	1	½	0	4
15.	MEDINA (España) ...	2.350	½	0	0	½	0	0	0	0	0	0	1	0	0	◆	1	0	3
16.	DOMINGUEZ (Esp.) .	2.285	0	0	0	½	½	0	0	0	0	0	0	0	1	½	0	◆	2,5

TORNEO DE LAS PALMAS

Por
FELIX
DEL
HOYO



EL ÚLTIMO RECURSO

En las posiciones inferiores y cuando el reloj amenaza sentenciar el resultado es cuando surgen los destellos de los jugadores brillantes. Veamos la posición del diagrama en la que el negro tiene un peón de manos, colocado en amenazadora posición. Y cómo Mariotti, al borde del aplazamiento, hizo éste innecesario.

MARIOTTI (Italia)



SAX (Hungria)

- | | |
|-----------------|---------------|
| 34. ... C5A! | 37. TxD, T8T+ |
| 35. D8D+, R2T | 38. R2T, C8A+ |
| 36. T1AD, CxA!! | 39. R1C |

Y TABLAS ante la repetición de jugadas.

Biancas: TUKMAKOV (U.R.S.S.)

Negras: MEDINA (España)

GAMBITO DE DAMA

- | | |
|---------------|-------------|
| 1. C3AR, C3AR | 2. P4A, P3R |
|---------------|-------------|

- | | |
|---------------|-----------------|
| 3. P4D, P4D | 11. C2DI, D3C |
| 4. C3A, A2R | 12. A2R, P4R?! |
| 5. A4A, 0-0 | 13. A3C, PxP |
| 6. P3R, P4A | 14. CxP, D2A |
| 7. PDxP, C3AD | 15. C5C, D1C |
| 8. D2A, AxP | 16. C4DI, D2A |
| 9. T1D, D4T | 17. 0-0, T1R |
| 10. P3TD, A2R | 18. CxP, Aband. |



Vladimir Tukmakov

MOLESTANDO LA SIESTA AL CAN...

En este caso no se trata de una siesta vulgar, el «yoga hispánico» como la denominó alguien, sino del viejo Gambito Siesta, que de vez en cuando vuelve al candilero. Y casi siempre de mano de jugadores llenos de afanes innovadores como Westerinen, merecedor de una clasificación mejor por la originalidad de sus planteos.

Biancas: SAX (Hungria)

Negras: WESTERINEN (Finlandia)

APERTURA ESPAÑOLA

- | | |
|---------------|-------------|
| 1. P4R, P4R | 4. A4T, P3D |
| 2. C3AR, C3AD | 5. P3A, ... |
| 3. A5C, P3TD | |

Los que desean rehuir el «yoga hispánico» juegan 5. 0-0, y ya no es viable 5. ... P4AR por 6. P4D y el blanco se acaba quedando con un peón sin compensación visible.

5. ... P4AR

Jugada constitutiva del gambito. Las espadas están en alto.

- | | |
|-------------|-------------|
| 6. PxP, AxP | 8. T1R, A2R |
| 7. 0-0, A6D | 9. A2A, ... |

Considerada últimamente como la mejor receta. Antes se jugaba a base de 9. T3R, 0-0 y las posibilidades negras por el peón cedido eran amplias. Por ello se adoptó la del texto como solución simplificada.

9. ... AxA 10. DxA, C3TI?

Era conocida 10. ... C3AR; 11. P4D, 0-0; 12. PxP con ligera ventaja blanca. La del texto es un interesante intento de revitalizar el juego negro.

11. P4D, C2A

Indudablemente, la idea negra de la jugada décima.

- | | |
|---------------|----------------|
| 12. D3C, T1CD | 14. C4D, D2D |
| 13. PxP, CDxP | 15. C6RI, P3CR |

Empieza a parecer artificioso el plan negro.

16. A3R, P4D??

Habría que tener mucha serenidad y sostener una posición incómoda, en la que cualquier imprecisión será castigada contundentemente.

- | | |
|----------------|---------------|
| 17. DxPD, DxD | 25. A4A, TD1R |
| 18. CxPA+, R2D | 26. R1A, P4TD |
| 19. CxD, TR1R | 27. C5D+, R3A |
| 20. T1D, R3A | 28. P3CD, C5R |
| 21. CxA+, TxC | 29. P4CD, P3C |
| 22. C3T, C3D | 30. P3A, C3D |
| 23. C2A, R2A | 31. CxPI, ... |
| 24. C4C, T3R | |

Ganando otro peón. Y si dos peones de ventaja eran ya demasiados, ¿qué se podrá hacer con tres menos?

- | | |
|--------------|---------------|
| 31. ... RxC | 33. TxC+, R4C |
| 32. AxC, TxA | 34. T4D, P5T |

Para evitar 35. P4TD+.

- | | |
|----------------|-----------------|
| 35. P3TD, T1AD | 38. T5D+, R3C |
| 36. T1A, T5A | 39. T5TD, T2D |
| 37. R2A, T2R | 40. T2A, Aband. |



Buena reaparición de Díez del Corral

EN SUS PROPIAS AGUAS JURISDICCIONALES

Es evidente que Antonio Medina domina la línea que jugó contra Pepe García Padrón. La última vez que se la vimos poner en práctica, en directo, fue contra un fuerte jugador portugués en Benidorm 1977, y con éxito precisamente. Claro que es probable que el isleño tratara de eso, de «pescarle» en sus mismas «aguas jurisdiccionales».

Biancas: GARCIA PADRON (España)

Negras: MEDINA (España)

DEFENSA DE LOS DOS CABALLOS

- | | |
|---------------|------------------|
| 1. P4R, P4R | 7. AxP, DxA |
| 2. C3AR, C3AD | 8. C3A, D4TD |
| 3. A4A, C3A | 9. CxC, A3R |
| 4. P4D, PxP | 10. C4-5C, 0-0-0 |
| 5. 0-0, CxP | 11. CxA, PxC |
| 6. T1R, P4D | 12. TxP, ... |

Todo demasiado conocido para que merezca un comentario.

12. ... A3D 13. D2R, D4TR

Indudablemente, lo mejor para el negro.

14. P3TR, ...

Sin alejarse un ápice de la teoría. Y no 14. P3CR por 14. ... C4R!; ni 14. A2D por 14. ... P6D seguido de 15. ... C4R.

- | | |
|-----------------|---------------|
| 14. ... TR1R | 17. DxT+, R1C |
| 15. R1A!?, P3TR | 18. D4A, ... |
| 16. A2D, TxT | |

La posición negra no parece en ningún modo inferior.

- | | |
|----------------|--------------|
| 18. ... P3TD | 20. A4A, ... |
| 19. T1R, A2R?! | |

Tras dos jugadas un tanto pasivas, el blanco comienza a dominar el tablero.

- | | |
|---------------|---------------|
| 20. ... D4AR? | 25. T8C, D8A+ |
| 21. AxP+, RxA | 26. R2R, DxPC |
| 22. TxA+, R1C | 27. TxT+, CxT |
| 23. T7AR, D5R | 28. CxP, ... |
| 24. TxPC, D5A | |

Las simplificaciones aceleran la decisión.

- | | |
|----------------|-----------------|
| 28. ... C2A | 34. P5C!, DxP+ |
| 29. DxC, DxC | 35. R3A, D8A |
| 30. D8R+, R2A | 36. D8R+, R2A |
| 31. D7R+, R1C | 37. D7A+, R1D |
| 32. D6R!, P4TR | 38. P6C, D8TR+ |
| 33. P4CR, D6A | 39. R3C, Aband. |

EL REMATE DEFINITIVO

García Padrón, luego de una apertura irregular y posiciones de gran complejidad, consiguió esta espléndida posición. Sólo faltaba rematarla contundentemente. Y lo hizo.

LARSEN (Dinamarca)



GARCIA PADRON (España)

Biancas: LARSEN (Dinamarca)

Negras: MILES (Inglaterra)

DEFENSA SICILIANA

- | | |
|---------------|---------------|
| 1. P4R, P4AD | 16. P5R, C5R |
| 2. C3AR, P3D | 17. AxC, PxA |
| 3. P4D, PxP | 18. TR1D, C3A |
| 4. CxP, C3AR | 19. D3R, D3C |
| 5. C3AD, P3CR | 20. DxP, CxP |
| 6. A2R, A2C | 21. C3C, A3TD |
| 7. 0-0, 0-0 | 22. AxP, T5A |
| 8. R1T, C3A | 23. C4D, T1R |
| 9. C3C, A3R | 24. A5C, A2C |
| 10. P4A, C4TD | 25. D4T, C6A! |
| 11. P5A, A5A | 26. CxC, TxD |
| 12. A5C, TD1A | 27. CxT, A3A |
| 13. A3D, P4C | 28. AxA, DxA |
| 14. D2D, P5C | (0-1) |
| 15. C2R, P4D | |



Bent Larsen

21. CxPI, C1D

No 21., PxC por 22. TxP, D5A; 23. C6CII.

22. TxPI, DxT

Es evidente que a 22. CxT seguiría 23. D7A++.

23. CxD+, CxC

24. C6CI, C3-5A

25. C7D+, R2R

26. D7C+, R3D

27. CxP, Aband.

Biancas: STEAN (Inglaterra)

Negras: RODRIGUEZ (Perú)

GAMBITO DE DAMA

- | | |
|---------------|----------------|
| 1. P4AD, C3AR | 11. CDxP, CD2D |
| 2. C3AR, P3R | 12. D6D, DxD |
| 3. P3CR, P4D | 14. C6xPA, T1A |
| 4. P4D, PxP | 15. CxC, CxC |
| 5. A2C, P3TD | 16. C5C, T4A |
| 6. C5R, P4A | 17. CxPT, T4TR |
| 7. A3R, PxP | 13. CxD+, R2R |
| 8. AxP, A4A | 18. A4R, T4CD |
| 9. AxA, D4T+ | 19. 0-0-0 |
| 10. C2A, DxA | (1-0) |

Biancas: DOMINGUEZ (España)

Negras: DIEZ DEL CORRAL (España)

DEFENSA FRANCESA

- | | |
|----------------|---------------|
| 1. P4R, P3R | 19. TxA, P3TD |
| 2. P4D, P4D | 20. P4CR, C5T |
| 3. C3AD, A5C | 21. T1C, C5A |
| 4. P5R, C2R | 22. C3C, D3A |
| 5. P3TD, AxC+ | 23. D4R, T4D |
| 6. PxA, P4AD | 24. D7T, TR1D |
| 7. D4C, D2A | 25. D3D, C3CR |
| 8. DxP, T1C | 26. T1R, C7D |
| 9. DxPT, PxP | 27. AxC, PxA |
| 10. C2R, CD3A | 28. DxP7, T4A |
| 11. P4AR, A2D | 29. TR1A, T6A |
| 12. D3D, PxP | 30. D3D, CxP |
| 13. T1CD, P5D | 31. D4R, CxP+ |
| 14. P3TR, C4A | 32. R2C, C5A+ |
| 15. R2A, 0-0-0 | 33. R2A, P6D |
| 16. P3C, C4T | 34. DxD+, PxD |
| 17. A2CR, A3A | 35. C4R, TxP+ |
| 18. T1C, AxA | (0-1) |

Biancas: GARCIA PADRON (España)

Negras: TUKMAKOV (U.R.S.S.)

DEFENSA GRONFELD

- | | |
|---------------|----------------|
| 1. P4AD, C3AR | 11. P4R, A2C |
| 2. C3AD, P4A | 12. P5R, A4D |
| 3. C3A, P4D | 13. A4AR, C3A |
| 4. PxP, CxP | 14. A3C, P3R |
| 5. P3R, CxC | 15. A4T, P3TD |
| 6. PCxC, P3CR | 16. D3T, P3T |
| 7. P4D, A2C | 17. TR1D, TR1A |
| 8. A2R, 0-0 | 18. D1A, PxP |
| 9. 0-0, D2A | 19. A6A, CxP |
| 10. D4T, P3C | (0-1) |

Biancas: PANCHENKO (U.R.S.S.)

Negras: GARCIA PADRON (España)

DEFENSA INDIA DE DAMA

- | | |
|---------------|---------------|
| 1. C3AR, C3AR | 16. TR1D, D1R |
| 2. P4AD, P3R | 17. C4A, D4C |
| 3. P4D, P3CD | 18. A6D, TD1R |
| 4. P3CR, A2C | 19. A4A, T1D |
| 5. A2C, A2R | 20. P3C, TxT+ |
| 6. 0-0, 0-0 | 21. TxT, P5T |
| 7. C3A, P4D | 22. C6D, AxC |
| 8. C5R, C3T | 23. AxA, T1R |
| 9. A4AR, P4AD | 24. PxA, DxPR |
| 10. PxA, PRxP | 25. AxC, PxA |
| 11. T1A, C5R | 26. A1A, D6A |
| 12. CxC, PxC | 27. D5C, T1C |
| 13. PxA, CxP | 28. DxA |
| 14. D2A, T1A | (1-0) |
| 15. D1C, P4TD | |

Biancas: RODRIGUEZ (Perú)

Negras: OLAFSSON (Islandia)

DEFENSA NIMZOINDIA

- | | |
|---------------|------------------|
| 1. P4D, C3AR | 15. CxC, A3R |
| 2. P4AD, P3R | 16. D3D, C5C |
| 3. C3AD, A5C | 17. T2R, AxC |
| 4. P3R, P4A | 18. DxA, DxP |
| 5. A3D, 0-0 | 19. P3C, C4R |
| 6. C3A, P4D | 20. D2T, D3CR |
| 7. 0-0, C3A | 21. P4R, TD1D |
| 8. P3TD, AxC | 22. A4A, C6A+ |
| 9. PxA, PDxP | 23. R2C, D5C |
| 10. AxP, D2A | 24. R3T, C5T+ |
| 11. T1R, P4R | 25. R2T, D6A |
| 12. P5D, C4TD | 26. T1CR, D7C+!! |
| 13. P6D, D1D | (0-1) |
| 14. CxP, CxA | |

No se puede evitar el original mate que se produce tras 27. TxD, C6A+; 28. R1T, T6D+, etcétera.

Biancas: SAX (Hungria)

Negras: SANZ (España)

APERTURA ESPAÑOLA

- | | |
|---------------|---------------|
| 1. P4R, P4R | 12. CxCD, D1R |
| 2. C3AR, C3AD | 13. CxPT, DxC |
| 3. A5C, CR2R | 14. A2A, A3T |
| 4. 0-0, P3CR | 15. CxA, TDxC |
| 5. P4D, PxP | 16. P3CR, C5T |
| 6. CxP, A2C | 17. PxC, TxP |
| 7. A3R, 0-0 | 18. D3A, T5C+ |
| 8. C3AD, P3D | 19. A3C, A6R+ |
| 9. P4A, P4A | 20. T2A, P3A |
| 10. D2D, PxP | 21. A4A+ |
| 11. CxP, C4A | (1-0) |

Biancas: STEAN (Inglaterra)

Negras: SAX (Hungria)

DEFENSA SICILIANA

- | | |
|---------------|---------------|
| 1. P4R, P4AD | 16. TD1A, T1C |
| 2. C3AR, C3AD | 17. P3CD, AxC |
| 3. P4D, PxP | 18. AxA, C5C |
| 4. CxP, C3AR | 19. TR1D, CxP |
| 5. C3AD, P4R | 20. T6A, T3C |
| 6. CR5C, P3D | 21. TxT, DxT |
| 7. A5C, P3TD | 22. C4A, D2A |
| 8. C3T, P4CD | 23. CxPD, C6A |
| 9. AxC, PxA | 24. C5A, R1T |
| 10. C5D, P4A | 25. T3D, CxA |
| 11. A3D, A3R | 26. TxC, P3A |
| 12. D5T, A2C | 27. P3T, T1CR |
| 13. 0-0, P5A | 28. D1D |
| 14. P4AD, PxP | (1-0) |
| 15. AxP, 0-0 | |

Biancas: SANZ (España)

Negras: CSOM (Hungria)

DEFENSA SICILIANA

- | | |
|----------------|---------------|
| 1. P4R, P4AD | 20. PxA, P3C |
| 2. P3AD, P4D | 21. D4T, C4T |
| 3. PxP, DxP | 22. A4T, C1A |
| 4. P4D, P3R | 23. AxT, TxA |
| 5. C3A, C3AR | 24. P4C, C2C |
| 6. A3D, A2R | 25. A6T, C2D |
| 7. P4A, D1D | 26. T3T, D4R |
| 8. PxA, CD2D | 27. C3A, DxPA |
| 9. 0-0, CxP | 28. AxC, DxA |
| 10. A2A, D2A | 29. TxC, A3A |
| 11. C3A, P3TD | 30. T8D, P3A |
| 12. D2R, C4-2D | 31. TxT+, AxT |
| 13. A5C, P3CD | 32. P5C, P4A |
| 14. TR1R, A2C | 33. D4D, D2R |
| 15. C4D, 0-0 | 34. D3R, D3D |
| 16. TD1D, A5C | 35. T4T, A3A |
| 17. D3R, TD1A | 36. T4D, D2R |
| 18. D3T, TR1R | 37. P4TR |
| 19. T3R, AxC | (1-0) |

Divagaciones sobre las profesiones de los ajedrecistas no profesionales



(Por el M. I. Ricardo CALVO, en exclusiva para JAQUE)

«Me dijo GONZALEZ que podía seguir enviando artículos no estrictamente técnicos. La penumbra del tablero tiene también su interés en una revista, y hoy, que he terminado pronto la consulta, me siento con ánimos de escribir en plan de peregrina divagación, recuerdo de las charlas de café que, desgraciadamente, van desapareciendo.»

Lo de tener una profesión es, a veces, un problema, y en otras una ventaja.

SPASSKY dijo una vez de BOTVINNER: «Es un hombre muy listo; cuando pierde una partida dice que es ingeniero, y cuando algo le sale mal en ingeniería, dice que es campeón del mundo».

Algo así me pasa a mí a veces. En cierta ocasión le pregunté al G. M. Helmut PFLEGER, que también es médico, cómo se las arreglaba para jugar torneos. Me dijo que a base de no tener consulta propia y vivir de sustituciones. Seguramente, habrá cambiado ya, pues no se le oye en las revistas de ajedrez. El profesor REY ARDID compaginó a Escalpio y a Calasa a su manera: Dedicó períodos de treinta años alternativamente a uno y a otro. El Dr. TARRASCH hizo algo parecido, pero en períodos más cortos. SAIDY, tomo hace años una determinación radical: abandonó la práctica de la medicina para dedicarse por completo al ajedrez. Su libro «La batalla de las ideas en ajedrez»

nareció muy bueno, aunque no sé si justificó una decisión de tal calibre. Seguramente habrá tenido que volver al redil, como yo, como PFLEGER, como REY ARDID y como otras ovejas descarriadas, en el buen sentido de la palabra. Ya nos dieron ejemplo SICILIA, TRAMOGERES, en los años 40, y el Jefe de Radiología de

la Concepción. De ALIEJIN se ocuparon, en los últimos años españoles, algunos médicos-ajedrecistas. Singularmente el Dr. SALAS, de Gijón, encantador personaje de quien Pablo MORAN conoce dalticosas anécdotas.

He escrito ALIEJIN y la cosa merece un breve comentario. ALIEJIN es como suena en español (o en castellano como, quizá, precisaría PUIG), al nombre del vencedor de CAPABLANCA. Los alemanes lo escriben ALJECHIN, porque la CH suena como jota, no de las bailables sino de las fonéticas.

La IG de PUIG no suena como G ni como J, sino como CHE, no el GUEVARA, aunque me parece que divagando me estoy haciendo un lío: «coliente de agua que va a desembocar al mal», que decía el chino. Resumiendo: como los franceses no tienen el sonido J, escribieron su nombre ALEKHINE, con E final para conservar el sonido I de la I anterior. La fonética tiene estas cosas. España y yo somos así, señora. Pero como los españoles somos, a veces, tan papanatas, seguimos escribiendo ALEKHINE, en plan de moda francesa.

Pues bien: ALIEJIN empezó una temporada a llamarse Dr. ALIEJIN, porque decía que se había graduado en Derecho por la Sorbona; lo cierto es que no se tiene constancia de que ejerciera nunca como abogado. Yo tengo una teoría sobre esto y la comentaré algún día con MORAN antes de contarla.

BERNSTEIN, que era un abogado notable, consejero de multinacionales, le pregunté una vez al Dr. ALIEJIN cuál había sido el tema de sus tesis doctorales, y ALIEJIN contestó rápidamente: «La pena de muerte en China»; respuesta que tiene el encantador sonido de las mentiras improvisadas.

Desde que BERNSTEIN emigró de Rusia su actividad ajedrecística fue decreciendo. Durante la Revolución bolchevique de 1917 permaneció encerrado a oscuras una temporada en un sótano de Moscú y... sin tablero. Para entretenerse comenzó a analizar a ciegas la famosa variante Greco del Giuoco Piano: 1. P4R, P4R; 2. C3AR, C3AD; 3. A4AD, A4AD; 4. P3A, C3A; 5. P4D, P4P; 6. P4P, A5CD; 7. C3A, CxPR; 8. 0-0, BERNSTEIN descubrió que las negras podían aceptar el reto jugando 8. CxC; 9. PxC, AxP; 10. D3C, P4D! (es sabido desde hace 300 años que 10. AxT; pierde por 11. AxP+, R1A; 12. A5CR, C2R; 13. T1R); 11. DxA, PxA; 12. P5D, C2R; 13. T1R, 0-0; 14. A3T, CxP; 15. DxD, C3C; 16. D2R, P3AD; y las negras tienen dos peones a cambio de la calidad. Otras líneas tampoco dan ventaja al blanco: 11. AxP1, 0-0; 12. AxP+, R1T; 13. DxA, TxA; 14. C5R, CxC; 15. PxC, A3R; 16. A3R, D4D; 17. TR1D, D5A; 18. D2C, P3CD; 19. T4D, D3T; 20. P3TR, P4T; 21. P4TD, T1R; con probables tablas. BERNSTEIN publicó estos análisis una vez escapado en 1922. Es posible que esta historia inspirase a Stefan ZWEIF para su «Schachnovelle».

ALIEJIN era mejor que BERNSTEIN en el tablero, pero en la vida le fue mucho peor. Cuando la Revolución de 1917 lo encerraron, al parecer, los bolcheviques (que no solían andarse con muchas contemplaciones); se lo iban a cargar cuando intercedió TROTSKY, que casualmente pasaba por allí; era jugador de ajedrez y conocía a ALIEJIN, a quien liberó. ALIEJIN admitió táctilmente la veracidad de esta historia (véase «La Agonía de un Genio», de Pablo MORAN).

TROTSKY, además de revolucionario era ajedrecista, y durante su exilio europeo se pasó muchas tardes jugando al ajedrez en el Café Central de Viena, donde era muy popular (seguramente porque se callaba lo que estaba pensando). Cuántas que ante las primeras noticias de la revolución de 1917, los ciudadanos vieneses decían: «Eso no es serio. ¡Cómo va a ser eso una revolución con el bueno del señor TROTSKY, el del Café Central, al frente!».

En general, ha habido bastantes más ajedrecistas que se dedicaron a las leyes que a la lucha armada revolucionaria. MORPHY se sabía de memoria el Código de las Leyes de Louisiana. TARTAKOWER era también abogado. TREYBAL era juez en Checoslovaquia. LEHMANN es profesor de

derecho en Berlín, y DIEZ DEL CORRAL es también una eminencia jurídica. El derecho y el ajedrez deben tener muchas cosas en común: Por ejemplo, su inutilidad aparente, o el hecho de que las leyes generales tengan siempre excepciones particulares.

Un revolucionario cabal fue ALEXANDER FIODOROVITSCHEV ILJIN-GENEVSKY, que emigró muy pronto a Suiza para que el Zar no le agarrase por su cuenta. En 1914 ganó el Campeonato de Ginebra, y de Ginebra-Geneva le viene lo de GENEVSKY del apellido. Cuando estalló la Revolución, como aquello era lo suyo, volvió a Rusia, pero una herida en la cabeza le hizo perder completamente la memoria. Volvió a aprender a hablar y a jugar al ajedrez, caso insólito, ya que en 1925 ganaba el Campeonato de Leningrado. Al menos esto es lo que he leído.

BOTVINNER fue condecorado por sus realizaciones de Ingeniería Eléctrica, y un paisano suyo, LOWENFISCH, fue un pionero de la Ingeniería del vidrio, lo que no le impidió, entre otros éxitos, quedar campeón de la U.R.S.S. en 1934 y 1937. Milan VIDMAR era una autoridad mundial en el campo de la electrotécnica. Cuando en el Torneo de Nueva York de 1927 le ganó a NIMZOWITSCH, que había intentado, sin éxito, estudiar matemáticas, éste le dijo: «¡Oh, Dr. VIDMAR, por qué no se ha quedado Ud. con sus teléfonos y sus chirimbolos!». NIMZOWITSCH, es sabido, tenía bastante mal perder.

Las profesiones ejercidas por LASKER escapan a toda posible clasificación: Matemático, filósofo, sociólogo, agricultor, profesor de brigada y un varío etcétera. En todo menos en agricultura, porque le timaron los campesinos de los alrededores, fue un hombre brillante. LASKER hizo de todo, porque tenía que vivir. Alrededor de 1902, cuando recibió el título de Doctor en matemáticas por la Universidad de Erlangen, LASKER no tenía un duro, y siendo campeón del mundo aceptó actuar de comparsa en la ópera «Preciosa», que representaban en Wiesbaden. Algunos amigos ajedrecistas le reconocieron en el coro de gitanos. Yo me lo imaginé algo así como a los hermanos Max de «Una noche en la ópera».

A la ópera tenía que ir también Max HARMONIST, el del premio de brillantez contra GUISEBERG en el torneo de Frankfurt de 1887. HARMONIST era, de profesión, bailarín del Ballet Imperial.

Grandes músicos son PHILIDOR (cuyo busto se conserva en la Ópera de París) y TAIMANOV, que como concertista de piano sale con letras muy gordas en los carteles de los acontecimientos. Matemáticos hay algunos, pero menos de los que las gentes, erróneamente, suponen. Por ejemplo, EUWE, DARGA, REE, ZUIDEMA, etcétera. Algún eclesiástico, como es natural, desde RUY LOPEZ hasta LOMBARDO, pasando por los recuerdos de MAC DONNELL y OMEN. Polifacéticos extremos como ROSSOLIMO (Judeka, Taxista en U.S.A., Gran Maestro, Combatiente en la guerra de Argelia...). Historiadores como BUCKLE, Embajadores plenipotenciarios como CAPABLANCA, críticos literarios como STAUTON, agentes del Servicio Sa-

creto como el fallecido ALEXANDER. Mayordomos de millonarios hindúes como Sultan KHAN. Vividores de la alta sociedad como KOLISCH. Descifradores de jeroglíficos, egipcios, caldeos y sánscritos como HÜBNER. Hippies, rabinos y escultoras. Todos ellos figuras más o menos estelares del Gran Teatro del Ajedrez.

¿A qué viene todo esto? A nada.

¿En qué piensa usted? En nada.

Hay que terminar el artículo que le prometí a GONZALEZ, porque mañana tengo guardia de noche.

¿Será verdad aquello de que nadie puede servir a dos señores?

INFORMACION NACIONAL

OVIEDO. — El equipo Haless, integrado por NEPOMUCENO, NUNEZ, ROIZ y ARIAS, se proclamó Campeón de la zona noroeste en la fase clasificatoria para el Campeonato de España por Equipos. El equipo vencedor consiguió este destacado triunfo tras eliminar al Michelin de Valladolid (6-2), Parayas de Santander (7-1) y al R. Club Deportivo de La Coruña (4,5-3,5), integrado por MERINO, PRADA, SANTOS y CARRO.

MANRESA. — Del 31 de agosto al 9 de septiembre próximos se celebrará la sexta edición del Torneo Internacional «Open» que lleva el nombre de la ciudad, bajo la organización del Ajedrez Catalonia Club. El evento estará dotado con 175.000 pesetas en premios y constará de diez rondas por sistema suizo. Inscripciones: Francisco Espinalt Tuá, Avenida Pirelli, 76 - Manresa, o bien, al Ajedrez Catalonia Club, Paseos Pedro III, «Casino», en la citada localidad.

BARCELONA. — Nos llegan las primeras noticias concernientes a los Torneos Costa Catalana y II Barcelona. El primero se celebrará del 20 al 29 de septiembre, teniendo por sede las localidades de Malgrat y Calella, militando en la categoría 9.^a y 10.^a; mientras el II Barcelona se jugará en Barcelona, del 2 al 11 de septiembre, con categoría 5.^a. En nuestro próximo número esperamos facilitar las nóminas de ambos eventos internacionales.

RENTERIA. — El Conjunto del Billar Club se adjudicó la Copa de Guipúzcoa de Clubs, al empatar la final con el jovencísimo equipo del Club Deportivo Zarauz. Hubo de recurrirse a la aplicación del sistema holandés, que favoreció a los donostiarras, cuyo equipo estuvo integrado por DEL HOYO, CEJUDO, GARCIA y GUERRERO. Con este subcampeonato, el C. D. Zarauz ha cerrado una brillantísima temporada.

MERIDA. — En los salones del Circulo Emeritense, se celebró el Campeonato Provincial Absoluto, por sistema suizo a seis rondas. El título fue para Pedro MUÑOZ, que con 4,5 puntos aventajó en Bucholz a Ramón RÓPERO. Les siguieron Fernando LLORCA, Fco. PERALES y Rafael CANELLAS con 4; Leopoldo CANO y Emilio ESPADA, 3,5; Fco. BENITO, 3; hasta catorce participantes.

INFORMACION INTERNACIONAL

HYRES (Francia). — Con la participación de 26 jugadoras, se disputó el Campeonato Internacional Femenino francés. La tabla final, tras nueve rondas suizas, quedó así: 1. LAAKMAN (R. F. A.), 8 puntos; 2. SZMACINSKA (Polonia), 7,5; 3. - 6. MERLINI (Francia), PIHAJLIC (Yugoslavia), KARAKAS (Hungría) y RUCK-PETIT (Francia), 6; 7. MURESAN (Rumanía), 5,5; 8.-9. TERESA y CONCHITA CANELA (España), 5; etc.

KIEL (Dinamarca). — Finalizó este importante torneo internacional en memoria de SAEMICH, con la victoria del G. M. checo Jan SMEJKAL, que completó 8,5 puntos de 11 posibles, al igual que su colega el yugoslavo Bruno PARMA. Les siguieron MORTENSEN (Dinamarca), CSOM (Hungría) y RADULOV (Bulgaria) con 7,5; OGAARD (Noruega), 7; HAMANN (Dinamarca), 6,5; hasta doce jugadores.

RIO DE JANEIRO (Brasil). — Paulo MAGALHAES se proclamó vencedor, ex-aequo, junto a Michel BESSLER, del VI Memorial Walter Cruz, al obtener 5,5 puntos de 6 posibles (suizo), seguidos por Enguelberto BERLINGOZZO con 5 puntos.

MANAGUA (Nicaragua). — Organizado por el FENANIC, se celebró un certamen en memoria del pionero del ajedrez Centroamericano Joaquín HURTADO. Tomaron parte jugadores jóvenes, algunos ya internacionales. Clasificación: 1. Erik ROSALES, 7,5; 2. Carlos LAU, 7; 3. Ronald BORGE, 5,5; 4.-5. Clemente GUIDO y René GUIDO, 5; 6. Sergio BORGE, 4,5; Manuel JARQUIN (4) y Paulino GODOY (2).

Está a su disposición el Informador Ajedrecístico número 24

Este volumen abarca los Torneos de Netanya, Nueva Zelanda, Budapest, Leningrado, Amsterdam, Pernik, Decin, Iasi, Esbjerg, Smoljan-Pamporovo, Val Thorens, Bagnaux, Atenas, Zalaegerszeg, Biel, Novosibirsk, Budapest, Montilla, Plovdiv, México, Badalona, Polanica-Zdroj, Cto. E.E.U.U., Primosrko, Sotchi, Malgrat de Mar, Albena, Tilburg, Vrsac, Bar, Tbilisi-Suchumi, Belgrado, Leipzig, Cto. U.R.S.S., Cto. Hungría, New York, Roma, Cto. Bulgaria, y los matches de Candidatos: KORCHNOI - POLUGAIEVSKY, SPASSKY - PORTISCH y KORCHNOI - SPASSKY; con comentarios de los G. M. ADORJAN, BAGIROV, BELIAVSKY, BILEK, BRONSTEIN, BUKIC, BYRNE, ZEITLIN, DORFMAN, ERMENKOV, EVANS, FARAGO, FILIP, FLORIAN, FORINTOS, GELLER, GIPSLIS, GULKO, JOLMOV, HORT, JANSÁ, KOTOV, KUZMIN, LIBERZON, MALICH, MATANOVIC, MILES, O'KELLY, POLUGAIEVSKY, RADULOV, ROMANISHIN, SAVON, SMYSLOV, STEAN, SUETIN, TAIMANOV, TAHL, TUKMAKOV, UHLMAN, WESTERINEN, etc.



PRECIO: ESPAÑA y PORTUGAL 500 Ptas.
 AMERICA VIA AEREA 15 \$ USA
 EUROPA VIA SUPERFICIE 12 \$ USA
 RESERVE SU EJEMPLAR ANTES DE QUE SE AGOTE.

LEVANTE EN ORBITA

(Por J. RAMIREZ y A. JORDA)

En Valencia finalizó el Campeonato Provincial de 1.ª Categoría, con los siguientes resultados: 1. Jesús MARTINEZ, 8 puntos; 2. José CORET, 7,5; 3. -6. Ligorio FERRER, José FERRANDIS, Andrés MAFE y Carlos GARCIA, 7; 7. Miguel RIBERA, 6,5; 8. -10. José FUSET, Juan ZAPATER y Ramón NAVARRO, 6; hasta 56 participantes.

Los tres primeros representarán a Valencia en el Campeonato de España.

Veamos una interesante partida de esta prueba:

¿DÓNDE ESTA LA VERDAD?

Si. ¿Dónde está la verdad en el ataque Marshall de la Apertura Española?

¿Es tan bueno como opina Spassky? ¿O sólo es un «bluff»?

José Michelena y Enrique Barry, jugaron en el último Provincial de Valencia, una interesante partida, que quizás pueda arrojar alguna luz sobre la discusión de tan polémica línea.

Blanco: MICHELENA

Negro: BARRY

APERTURA ESPAÑOLA

- | | |
|---------------|--------------|
| 1. P4R, P4R | 7. A3C, 0-0 |
| 2. C3AR, C3AD | 8. P3A, P4D? |
| 3. A5C, P3TD | 9. PXP, CXP |
| 4. A4T, C3A | 10. CXP, CXC |
| 5. 0-0, A2R | 11. TxC, P3A |
| 6. T1R, P4CD | |

Esta es la posición fundamental del Marshall. Aunque también es posible 11. ... C3A; la textual está considerada superior.

- | | |
|--------------|--------------|
| 12. P4D, A3D | 14. P3C, D6T |
| 13. T1R, D5T | 15. D3D, ... |

Todo esto es sobradamente conocido, aunque en estos momentos el blanco suele continuar con 15. A3R. Michelena adelanta el movimiento de la Dama, con la idea de hacer D1A.

- | | |
|--------------|----------------|
| 15. ... A5CR | 17. A3R, TD-1R |
| 16. D1A, D4T | |

Otras posibilidades son 17. ... A6T y 17. ... P4AR.

- | | |
|--------------|---------------|
| 18. C2D, T3R | 19. A1D?, ... |
|--------------|---------------|

Esta última jugada del blanco es, posiblemente, mala.

Hay una conocida partida entre Bushachter y Spassky, en la que el jugador venezolano hizo esta misma jugada en una posición muy similar y terminó perdiendo, por lo que quedó la impresión de que el pretender defenderse únicamente en estos momentos era sumamente arriesgado.

- | | |
|-------------|----------------|
| 19. ... AxA | 20. TDxA, P4AR |
|-------------|----------------|

La amenaza 21. ... P5A plantea antipáticos problemas al primer jugador.

- | |
|--------------|
| 21. C3C, ... |
|--------------|

Dando casillas de escape al Alfil. Ante 21. D2R, sigue 21. ... D3C.

- | |
|-------------|
| 21. ... P5A |
|-------------|

- | | |
|---------------|---------------|
| 22. A2D, PXP! | 23. PTxP, ... |
|---------------|---------------|

Naturalmente, la Torre negra es tabú, por la fulminante amenaza de mate.

- | | |
|--------------|--------------|
| 23. ... AxPI | 24. PxA, ... |
|--------------|--------------|

Una decisión desesperada.

A 24. D2C, sucedía 24. ... A7C+!; 25. R1A (si 25. R1T, A5A+; 28. R1C, T3C!; y ante 25. DxA, T3C+; 26. R1T, D6A+); 25. ... T3C.

- | | |
|--------------|--------------|
| 24. ... TxD+ | 25. TxT, ... |
|--------------|--------------|

No valía 25. RxT, por 25. ... D6A+; 26. R1C, DxP+; 27. R1T, ya que 27. ... T3C vuelve a ganar, pues 28. T2R es insuficiente para 28. ... D6A+ creando una red de mate, y 28. T1C se refuta con 28. ... D6T+.

- | |
|--------------|
| 25. ... T7R! |
|--------------|

Y el blanco rinde, ya que tras 25. T2A, TxT; 27. RxT, DxT, la ventaja de Barry es abrumadora.

En los recientemente terminados campeonatos de Alcoy 1978 y torneos, tanto de absolutos como de juveniles, celebrados en nuestra ciudad, Club Ajedrez Alcoy, dieron estos resultados:

En el campeonato social-local, con una participación de 38 jugadores divididos en tres categorías, A, B, C, y por sistema de liga, quedaron de la siguiente forma, en orden a la clasificación general: Campaón, Javier Aracil; Subcampeón, Jorge Valero; 3. César Mataix; 4. Alfonso Jordá; 5. Corbi Martí, Jr.; 6. Manuel Alegre; 7. Mario

Candela, y octavo, hasta catorce participantes, Javier Cantó.

En Segunda, resultaron vencedores, en los primeros lugares, de doce participantes, Miguel Santacreu, Pedro Mira, Carlos Llopis y Rafael Blasco.

En Tercera, David Llorca, Carmina Corbi, Molsés Llorca y Héctor Martínez, de doce participantes.

Patrocinado por la Caja de Ahorros de Alicante y Murcia, Zona de Alcoy, y con una participación de 92 niños de enseñanza general básica, repartidos en dieciséis equipos pertenecientes a varios colegios.

dio por terminada esta competición, en la que el Club Ajedrez Alcoy, por medio de su organizador Joaquín Corbi, sigue el camino propuesto para la promoción de fomento de nuestros escolares en nuestra ciudad.

El primer trofeo San Jorge, de partidas rápidas de cinco minutos, patrocinado por la Casa de los «Tresillos» Miguel Castillo, triunfó el joven Aracil, que no perdió partida, seguida por el también joven Corbi Jr., Luis Francés, Cantó, Mataix, Jordá, Fornés, VALOR, Alegre y Corbi (padre).

En Segunda, resultaron vencedores Manuel Valero y Rafael Llacer.

JUAN MANUEL FUENTES, HA MUERTO

XII CAMP. DE ESPAÑA INDIVIDUAL
Valencia, 1947

Blanco: Arturo POMAR

Negro: Juan Manuel FUENTES

DEFENSA ESLAVA

- | | |
|-----------------|----------------|
| 1. P4D, P4D | 17. RxC, D3C+ |
| 2. P4AD, P3AD | 18. R1A, D3T+ |
| 3. CD2D, C3AR | 19. C4A, TxC |
| 4. CR3A, P3CR | 20. PXT, DxA |
| 5. P3CR, A2C | 21. D3C, D8A+ |
| 6. A2C, 0-0 | 22. R2A, A5D+! |
| 7. 0-0, CD2D | 23. CxA, D8R+ |
| 8. P3CD, P4R! | 24. R3A, D5R+ |
| 9. PDxP, C5CR | 25. R2A, DxC+ |
| 10. PXP, PXP | 26. R1A, D8T+ |
| 11. A3TD, T1R | 27. R2A, D8R+ |
| 12. P4R, C2xPR | 28. R3A, D7R+ |
| 13. T1AD?, C6D! | 29. R4A, D4R+ |
| 14. TxA, TxT | 30. R4C, D4A+ |
| 15. PXP, C5xPI! | (0-1) |
| 16. TxC, CxT | |

Descanse en paz.

INFORMACION INTERNACIONAL



LA SPEZIA (Italia). — El yugoslavo LJUBISAVLJEVIC, se adjudicó el «Open» de La Spezia, en su serie «A», al obtener 6,5 puntos, seguido a un punto por los italianos COSULICH y MARTORELLI, y el canadiense FELZ.



COLLINGWOODS (Inglaterra). — George BOTTERILL se proclamó nuevo campeón de Inglaterra en su 64ª edición. Tomaron parte 497 jugadores. La clasificación final en los puestos de honor quedó como sigue: 1. BOTTERILL, 8,5; 2. TAULBUT, 8; 3. WILLIAMS, 7,5; 4.-6. BELLIN, CUBITT e HINDLE, 7, etcétera.



VALORES NEGATIVOS

Dedicado a Mario López Caselles, iniciador y alentador de varias generaciones de ajedrecistas en la ciudad de Oviedo.

DE LAS PIEZAS PROPIAS

Por Felipe Nori Junquera-Huergo y Torres

Cualquiera que haya leído con interés mi artículo EL DINAMISMO EN AJEDREZ, publicado en la Revista JAQUE, números 14 y 15, de febrero y marzo de 1973, habrá visto que se trataba de un intento muy somero para encontrar formulaciones de una posible valoración matemática del Ajedrez, sugerente, pero en ningún modo definitiva. Una fórmula matemática exacta para la valoración de una determinada posición de Ajedrez e incluso de una partida es tan difícil que, si algún día llega a encontrarse, requerirá el esfuerzo conjunto de matemáticos y ajedrecistas, y su utilidad quedaría limitada a las partidas por correspondencia, análisis de aperturas y finales, partidas de torneo suspendidas o aplazadas, etc., mas nunca sería aplicable en la partida viva de torneo u otras modalidades rápidas del Ajedrez, tal como se juegan en la actualidad.

Hoy voy a tratar de los valores negativos de nuestras propias piezas, es decir, de las piezas de que somos conductores y que, en cierto modo, nos traicionan; pero no me gusta este término belicista y prefiero más encauzarlo por términos más o menos científicos. Espero que este artículo sirva para descubrir conceptos o reglas que nos permitan perfeccionar o completar mi artículo anterior antes citado y sea motivo de reconsideración por otras personas interesadas. No llegaré a fórmulas matemáticas; pero sí quiero hacer mención con sugerencias a las tácticas que, algunas veces, inconscientemente se vienen practicando en el Ajedrez.

Recuerdo que EL DINAMISMO EN AJEDREZ se basa en la valoración de nuestras fuerzas positivas, cuyo desarrollo normal era: Valor en Potencia o Absoluto - Valor Cinético o de Movimiento - Fuerza Útil o Aplicada, para proseguir con la ganancia de material contraria o, al menos,

conseguir una nivelación de fuerzas con el contrincante.

En el presente trataré, como decía, exclusivamente de los valores negativos de nuestras piezas propias, que muchas veces inciden de manera decisiva en nuestra derrota por ser superiores a nuestros valores positivos.

Empezaré por dos ejemplos muy sencillos, conocidos de todos los aficionados. POSICION PRIMERA: NEGRAS: R1TR, T1CR, P2TR, P2CR, y BLANCAS: C7AR (mate). Esta posición nos sugiere que las piezas negras no solamente han perdido todo su valor potencial y todo su valor cinético o de movimiento, sino que incluso han tomado un valor negativo. Este mate, que vulgarmente se llama el mate de «la coz», yo lo denominaría «mate por autobloqueo absoluto», y así podría tipificarse el llamado mate «del tubo», una de cuyas situaciones típicas puede ser la POSICION SEGUNDA: Negras: R1CR, P2AR, P2CR, P2TR y BLANCAS: T8CD (mate).

Estos dos mates simples los consiguen generalmente las blancas piezas de gran valor, de aquí que podamos formular la PRIMERA REGLA: «Podemos sacrificar siempre que el valor positivo de la pieza sacrificada sea inferior al valor negativo que adquieren las piezas contrarias, salvo que pueda haber reacción».

Sin embargo, en los mates simples que nos ocupan, una simple fuga del Rey basta para que el mate sea imposible, lo cual nos lleva a una SEGUNDA REGLA: «Cuando en una posición de mate por autobloqueo absoluto varía la posición de una de las piezas autobloqueadoras, todas las piezas del mismo bando recuperan su valor positivo o lo modifican».

Veamos ahora la siguiente posición:

BRINGAS J. M.

MATE EN OCHO



En este problema de BRINGAS J. M., la solución es: 1. R3C, P5C; 2. C3T, PxC; 3. R2A, R7T; 4. C4R, R8T; 5. C5A, R7T; 6. C3D, R8T; 7. C1A, P7T; 8. C3C++.

A la vista de la anterior solución se me sugieren las siguientes ideas: El peón negro se convierte en colaborador de las piezas blancas, ya que, como es sabido, con dos caballos y rey solos es imposible dar mate. Este peón negro, que tiene un valor negativo para su bando es equivalente a un valor positivo para las blancas y de aquí que podamos enunciar una TERCERA REGLA: «El valor negativo de un bando se transforma en un valor positivo igual para el bando contrario».

En este final o problema que nos ocupa, la segunda jugada de las blancas, 2. C3T, es un sacrificio que aumenta considerablemente el valor negativo del peón negro (var regla primera) y se transforma inmediatamente en valor positivo para las blancas: Las negras reciben mate debido a su peón —valor negativo para las negras— que es igual a que las blancas dan mate debido al peón de las negras —valor positivo para las blancas— (var regla tercera). Este mate lo podríamos calificar de «autobloqueo parcial», que son mucho más frecuentes que los de «autobloqueo absoluto».

Vamos a abordar ahora el tema de las intercepciones, y lo iniciamos con una conocida variante del Gambito Cunningham: 1. P4R, P4R; 2. P4AR, PxP; 3. C3AR, A2R; 4. A4A, A5T+; 5. P3CR (Keras señala aquí R1A); 6. ... PxP; 7. 0-0, PxP+; 8. R1T, ... Y llegamos a la posición deseada para nuestras reflexiones. El blanco ha en-

tregado de mano tres peones y en compensación tiene mejor desarrollo, líneas abiertas y un prometedor ataque sobre el flanco de rey. Pero lo que más me interesa destacar para los fines de este artículo es el valor negativo que para las negras representa su P7T. En efecto, este peón sirve de «escudo» al Rey blanco. Estos «peones escudo» del bando contrario tienen incluso un valor muy superior positivo para el otro bando, ya que es superior a los peones propios, porque el bando contrario nunca podrá capturarlos. Constituyen siempre un motivo de intercepción permanente. Y sólo pueden ser peligrosos en los finales, si están defendidos y retienen nuestro Rey con amenaza de coronación.

De modo que siempre será recomendable, en los ataques masivos en el flanco de Rey, procurarse un «peón escudo» enemigo, para el bando atacado, y contrariamente el bando atacante debe procurar que esto no suceda.

¿Cómo clasificar y medir el valor negativo de las intercepciones de nuestras propias piezas? Nuestro compatriota el problemista Antonio F. Argüelles distingue entre intercepción «activa», que es aquella que proviene de un movimiento de la pieza obstructora, e intercepción «pasiva», que es la que resulta de un desplazamiento de la plaza interceptada, la cual se oculta tras otra pieza. Es curioso hacer constar que en la construcción de problemas de ajedrez estos valores negativos de las intercepciones, así como el de la «ocupación de nuestros propios escapes», que trateremos después, son temas artísticos para un hábil compositor de problemas: Evitación de dobles soluciones, de duales, etc. (Recordemos por ejemplo el tema indio, que consiste en la creación de una intercepción con el fin de desahogar al rey contrario procurándole una falsa fuga («casilla negativa») para darle a continuación mate a la descubierta por medio de batería).

Pero en la partida viva de ajedrez todas las intercepciones producen unos efectos más o menos negativos. Una intercepción «activa» puede ser «necesaria» en el caso que nos ataquen una pieza mayor por una pieza menor (es el caso de intercluir un alfil cuando nos amenazan la dama con una torre). Se trata entonces de la típica «clavada de pieza», y la pieza clavada no olvidemos que pierde su valor cinético, salvo que en la desclavada pueda realizar una amenaza igual o mayor. (En el ejem-

plo propuesto, si el alfil puede amenazar la dama contraria, o dar jaque o amenazar mate.) Debo señalar también que, si la pieza clavada está defendida exclusivamente por la pieza interceptada, esta última pieza pierde también todo o parte de su valor cinético, porque no podrá dejar desprotegida la pieza interceptora, salvo amenaza igual o mayor.

En la intercepción «pasiva», llamada también de ocultación o de eclipse, las cosas cambian, y los valores negativos dependerán de si la pieza que intercepta queda o no queda clavada. (En el primer caso deben aplicarse las mismas normas de la intercepción «activa», y en el segundo caso sólo debe de medirse el valor cinético de la pieza que se oculta o eclipsa, que puede resultar positivo o negativo.)

Hemos comentado lo que he venido en llamar intercepción «necesaria». Vamos a tratar ahora de la que podríamos denominar «intercepción posicional», o sea, aquella que viene impuesta a través del transcurso de la partida y que, por lo tanto, puede ser más o menos voluntaria. En general podemos afirmar que el valor negativo de una intercepción viene medido por el valor cinético o de movimiento de la pieza interceptada. Así, por ejemplo, un peón que intercepte la diagonal de un alfil tiene un valor negativo que será igual a la parte de la línea interceptada del alfil, y este valor será más negativo según la fuerza útil que tenga dicho alfil. Recuerdo que llamo fuerza útil o aplicada a aquella fuerza cinética que está ocupada en un determinado objetivo de la partida. Ejemplo: Un alfil que puede amenazar mate.

Y creo que puedo ya formular una **CUARTA REGLA: «El sacrificio de una pieza interceptante será siempre efectivo cuando la fuerza útil de la pieza descubierta nos permita una ganancia material superior a la pieza entregada».**

Por último, voy a referirme brevemente al valor negativo del escaque ocupado por una pieza propia y a las «casillas negativas».

El «escaque ocupado por una pieza propia» se parece a una intercepción, pero limitada al escaque ocupado, por cuanto no nos permite ubicar en él a otra pieza nuestra. También podríamos señalar su semejanza con una autobloqueo. Un golpe táctico muy frecuente es desalojar el escaque ocupado por traslado de la pieza ocupante a otra casilla, incluso con sacri-

ficio de esta pieza, para poder ubicar en dicho escaque otra pieza nuestra con mayor efectividad. Y el mencionado sacrificio puede ser «posicional» o «combinativo». Es difícil establecer una regla para el «sacrificio posicional», porque dependerá de la capacidad de reacción que tenga el bando contrario, pero sí podemos señalar que «el sacrificio posicional», con la consiguiente ubicación de una nueva pieza nuestra tendrá un valor en relación con la pasividad a que reduzca las fuerzas contrarias y el valor cinético y fuerza útil de la nueva pieza ubicada. En cuanto al sacrificio «combinativo» podemos establecer una **QUINTA REGLA: «El sacrificio combinativo de una pieza nuestra ocupante de un escaque siempre será efectivo cuando la nueva pieza que vamos a instalar en el mismo escaque nos produzca una ganancia superior inevitable».** Por ejemplo: Mate. En determinadas ocasiones, el sacrificio de una pieza ocupante de un escaque será necesario para facilitar la fuga de una pieza nuestra mayor; pero su efectividad dependerá de la marcha general del resto de la partida.

Me falta por tratar el tema de las «casillas negativas». Por ellas entiendo no las casillas a las que no podemos trasladarnos, porque nos lo impide el contrario o nuestras propias piezas, ya que esta negatividad salta a la vista y es consecuencia, bien de los valores positivos del contrincante o bien por efecto de otros valores negativos nuestros, ya estudiados en el presente artículo. Cuando me refiero a «casillas negativas», quiero decir precisamente aquellas casillas a las que podemos ir o incluso a las que estamos forzados a ir y que valiera más que no las tuviésemos, porque son la causa de nuestra derrota. Es el ejemplo del rey ahogado, que -1 proporcionarle al otro bando una fuga, le da mate. En el problema de BRINGAS que hemos examinado, las blancas conducen al peón negro por todas sus casillas negativas hasta la consumación del mate.

No quedan resueltos, desde luego, todos los aspectos que pueden plantearse en el dinamismo del Ajedrez. Faltan las excepciones, siempre sorprendentes, como por ejemplo los casos de baterías o de piezas dobladas, ya sean en columna, fila o diagonal que, a la par de producir intercepciones de efectos negativos, producen también la potenciación de determinadas piezas con claros efectos positivos. Pero esta cuestión merecería un capítulo aparte.

ANGEL CANTIN ganó en Tárrega

Se disputó, el pasado día 21 de mayo, en el espléndido marco del Claustro del Colegio de las Escuelas Pías de Tárrega, el clásico Torneo de Rápidas en su décimo tercera edición, organizado anualmente por el Club de Ajedrez Tárrega, con su habitual capacidad y perfección.

Participaron 64 jugadores de Cataluña, Aragón y del Principado de Andorra.

En disputadas eliminatorias mediante el sistema «Tárrega», con gong cada veinte segundos, llegaron a las semifinales Bauxell, de Tarrega, que venció a Balcells, de Igualada.

En la otra semifinal, Moro, de Salou, fue vencido por Cantin, de Zaragoza.



La gran final

En la Gran Final del OPEN-76, Miguel Angel Cantin se proclamó campeón, al vencer brillantemente a Enrique Bauxell.

Fueron para el Campeón el valioso obsequio donado por M. L. Duch y diez mil pesetas.

El finalista recibió el Trofeo Agni y tres mil pesetas.

El premio de Juvenil Mejor Clasificado, donado por la Federación Leridana de Ajedrez, correspondió a J. Rodríguez, del Club Delicias de Zaragoza.

El Premio de Belleza, Trofeo MARTINI, correspondió a J. Balcells, de Igualada.

A Plácido Uladós de Cervera le correspondió el trofeo donado por la Federación de Ajedrez de los Valles de Andorra, para el veterano mejor clasificado.

Y por último, a Antonio Torres, de Tárrega, le correspondió el Premio para el primer clasificado local.

Fue un éxito de participantes y espectadores, que avala el renombre que el OPEN de Tárrega de Ajedrez viene alcanzando cada año.

Tocan ya a preparar el próximo, que será, D. M., el OPEN-79.

Halcón
A LA VANGUARDIA
DE LA MODA



MATCH DE LA VOLVO EN WASHINGTON

KVALEK casi dobla a ANDERSSON

(Por nuestro colaborador G. M. Ljubomir KVALEK, en exclusiva para JAQUE)

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Total
KVALEK (EE.UU.)	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	6.5
ANDERSSON (Suecia)	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	3.5

A principios de marzo de 1978, la Compañía automovilística Volvo de Washington decidió organizar un match de Grandes Maestros en el Capitolio de Estados Unidos.

Como quiera que los coches Volvo son de origen sueco, Ulf ANDERSSON fue su natural elegido. Su oponente —dijeron— debía ser uno de los mejores jugadores de EE.UU., y como yo en este momento era el primero en la clasificación de Estados Unidos y de la F.I.D.E., fui designado como oponente del G. M. sueco.

Tras un mes de preparación, la fecha del match fue fijada para el 30 de abril y su finalización el 14 de mayo, acordándose que la distancia fuera de diez partidas.

Ambos, ANDERSSON y yo, tenemos experiencias semejantes en lo que a matches se refiere: Ulf venció a LARSEN 5,5 - 2,5 en 1975 en Estocolmo, y un año después perdió con TAHL 4,5 a 3,5. Yo no estuve bien en mis matches de Solingen (R. F. A.), organizados por la compañía E. Evertz K. G.: En 1970 perdí frente a LARSEN por 6-2, y en 1977 con SPASSKY por 4-2.



Andersson

Las condiciones económicas eran de 3.000,— \$ USA para el vencedor y 2.000,— para el perdedor.



Kavalek

Los aficionados de Washington esperaban un reñido match, y al final se vieron defraudados.

El encuentro se celebró en la sala de exposiciones de Volvo, en una aislada y casi insonorizada oficina, mientras el ex campeón mundial juvenil Mark DIESEN proporcionaba a los numerosos espectadores comentarios de las partidas en un tablero mural.

El Ajedrez en U.S.A. tiene todavía un gran camino por recorrer, pero la publicidad que este match proporcionó fue grande. Hubo reportajes diarios en la prensa, primeras páginas y hasta la televisión se ocupó del duelo, hasta el punto de ocupar espacios preferentes junto a artículos sobre Mohamed Ali (Cassius Clay) y otros ases del deporte.

La confrontación comenzó bajo el común denominador de la precaución, y las seis primeras partidas fueron flojas, aunque no exentas de lucha. En las partidas cuarta y quinta mis ventajas vislumbraron la victoria, pero ANDERSSON se defendió con gran habilidad y los problemas de tiempo impidieron que el mate realizara mi triunfo.

En la séptima partida, Ulf adoptó la Caro-Kann, y conseguí montar un ataque que me reportó la victoria. En la siguiente le tocó a mi oponente desquitarse, y tuvo algunas oportunidades afortunadas; pero justo antes del aplazamiento jugó pasivamente y las oportunidades pasaron a mi lado.

El noveno cotejo fue, probablemente, el más dramático. Conseguí ventaja en la apertura, pero en el medio juego realicé un movimiento apresurado y ANDERSSON fue capaz de dar la vuelta a la partida, basándose en un excelente juego teórico. Sin embargo, la situación fue poco clara y en el final las posibilidades se igualaron; no obstante, mi contrario jugó sin un plan, y cuando se aplazó la partida se encontró con que su posición era difícil de mantener. La sesión de aplazamiento me proporcionó las tablas en la octava y fui capaz de ganar la novena, lo que me reportó la victoria en el match.

De la última partida se esperaba que fueran unas rápidas tablas, pero por algunas razones mantuvimos la lucha y pude ganarla, poniendo a mi favor el resultado final por 6,5 a 3,5.

Cabe señalar que hubo un Boletín diario publicado por Mike CIAMARRA.

El match fue dirigido por Ilya CHAMBERLAIN y Lenny SCHNURMACHER, esperándose que no sea el último acontecimiento de Grandes Maestros en Washington, y la Volvo tiene planes para un fuerte Torneo de G. M. en el Capitolio U.S.A. para 1979.

He aquí las diez partidas del match, tomadas del boletín del Torneo.

PARTIDA NUM. 1

Biancas: KVALEK (EE.UU.)

Negras: ANDERSSON (Suecia)

DEFENSA INDIA DE DAMA

- | | |
|---------------|-------------|
| 1. P4D, C3AR | 5. A2C, A2R |
| 2. P4AD, P3R | 6. 0-0, 0-0 |
| 3. C3AR, P3CD | 7. C3A, C5R |
| 4. P3CR, A2C | |

La respuesta más popular con que las negras rechazan la respuesta 8. D2A y 9. P4R. El cambio de piezas facilitaría la defensa de las casillas centrales. 7. P4D sería la otra alternativa.

8. D2A, ...

También se juega frecuentemente 9. Cx C, Ax C; 9. C1R, Ax A; 10. Cx A, ANDERSSON-JOVICIC, Belgrado 1977, se continuó con 10. P4D; 11. D4T, P3A!?: 12. A4A, D2D; 13. TD1A, P4CD!?: 14. PxC, PxC; 15. D2A, A3A; 16. TR1D, C3T; 17. D6A, DxD; 18. TxD, C5C; 19. T5A, CxP, con igualdad. Es interesante 9. P4D (en lugar de 9. Ax A). La partida BROWNE-KARPOV, Milán 1975, continuó con 10. Ax A, PxA; 11. C2A, P4AD; 12. P3C, PxC; 13. DxC, P4A; 14. A2C, A3A; 15. DxD, TxD; 16. Ax A, PxA; con igualdad.

8. CxC 9. DxC, P4AD

Este sistema fue popularizado por KORCHNOI. Otras respuestas son 9. P4AR; 9. A5R; 9. D1A y 9. P3D.

10. T1D, ...

10. A3R, concede al blanco sólo la igualdad. La partida TAHL-KORCHNOI, Match de 1988, se continuó con 10. A3AR; 11. TR1D (posiblemente es mejor 11. D3T, PxC; 12. AxP, Ax A; 13. Cx A, Ax A; 14. Rx A, D1A; 15. TD1A, D2C; 16. D3A, y es preferible la posición de las blancas), Ax C!; 12. Ax A, C3A; 13. Ax C, PxA; 14. D3D, PxC; 15. AxP, P4A!

10. PxP!?

Lo normal es 10. P3D.

11. CxP, Ax A

12. Rx A, P3TD

13. D3A, ...

La continuación más elástica. La inmediata 13. P3C será contestada con 13. ... D1A; 14. A2C, D2C; 15. P3A, A3A (la idea es poder jugar C3A); 16. A3T, T1A, seguido de P4D ó P4CD, aunque también es jugable 16. ... C3A.

13. ... T2T
14. P3C, D2A 15. A2C, ...

Otra posibilidad es 15. A4A, D2C; 16. DxD, TxD; 17. C3A, T1A; 18. A6D, R1A; 19. C5R, AxA; 20. TxA, R2R; 21. TD1D, P4CD; 22. PxP, PxP, pero la posición es tan estéril que los jugadores se varían abocados a las tablas casi sin remisión.

15. ... T1A 17. P4TD
16. T2D, D2C (1/2 - 1/2)

La posición es igual considerando la variante 17. ... DxD+; 18. RxD, T2C; 19. A3T, R1A; 20. AxA-, RxA; 21. P4R, P3D; 22. R3R, C2D; 23. P4A (único intento de ganar); C4A; 24. T3T1?, P3C; 25. P4CR [25. R3A, P4R; 26. C2R, P4CD; 27. PxPR, P4DxP; 28. PxP, P4D; 29. P4CD, C3R; 30. P5AD es poco claro); P3T; 26. P4T, C2D; 27. P5C, PxP; 28. P4TxP, P4R; 29. C2R, T1TR, seguido de P4C. Como KAVALEK dijo después: «Son demasiados movimientos para un domingo por la tarde».

PARTIDA NUM. 2

Blancas: ANDERSSON (Suecia)
Negras: KAVALEK (EEUU.)
DEFENSA INDIA DE REY

1. C3AR, C3AR 4. P3CD, A2C
2. P3CR, P3D 5. A2CD, 0-0
3. P4D, P3CR 6. A2C, ...

Este sistema del doble despliegue de alfiles por 2C es muy popular y es insistentemente recomendado por el G.M. KEENE. Las blancas disponen de una posición flexible así como de varios planes según continúe el negro.

6. ... P3A1?

La mayor parte de los tratados de aperturas sugieren, para evitar dificultades al negro, jugar de inmediato P4R, o bien primero CD2D seguido de P4R. Veamos otras continuaciones al margen del texto:

A) 6. ... P4A1?; 7. 0-0, D2A; 8. P4A, CD2D; 9. C3A, P3TD; 10. D2D, T1C, 11. TD1A, con ventaja blanca, TOMPA-VINCENT, Francia, 1975.

B) 6. ... P4TD; 7. 0-0 (también es jugable 7. P4TD, ó 7. P4A), P3A; 8. P4A, CD2D; 9. D2A, T1R; 10. P4R?! (10. T1D!),

P4R; 11. P5D, PxP; 12. PxP, C4A; 13. CD2D, P3C; 14. TR1R, A3TD; 15. A1AR, AxA; 16. TxA, T1AD; y las negras están mejor. BARCZA - SUETIN, Brno 1975.

C) 6. ... A5C; 7. 0-0, P3A; 8. P4A, CD2D; 9. P3TR, AxC; 10. AxA, P4R; 11. PxP (11. P5D!), P4R; 12. P4CD? (12. C3A), P5R1, con clarísima ventaja. WIRTEHNSOHN - HUG, Zurich 1976.

D) 6. ... CR2D?; 7. C3A, P4R; 8. D2D!, T1R; 9. PxP, CxP; 10. CxC, AxC (10. ... PxC; 11. 0-0-0); 11. 0-0-0, C2D; 12. P4TR!, P4TR; 13. P4AR, A2C; 14. P4CRI, P4R; 15. P5T, C1AR; 16. P6T!, A3A; 17. C5D, AxA; 18. CxA, C2T; 19. D3A, P3A; 20. C7A, A4A; 21. D4A, R1A; 22. CxT (1-0); CLAFSSON - KAVALEK, Wijk Aan Zee 1969.

Consideramos ahora 6. ... P4R; 7. PxP, y:

a) 7. ... CR2D; 8. C3A (8. 0-0, P4R; 9. P4R, C3A; 10. CD2D, P3C; 11. D2R, D2R; 12. TR1D, y las blancas están mejor, según el G.M. POLUGAIEVSKY), CxP (8. ... P4D puede ser interpolado); 9. P4R, C3A?!; 10. 0-0-0, C5D?; 11. A2C, C3R; 12. P4TR!, con ventaja blanca); 9. CxC, AxC; 10. D2D, C3A; 11. 0-0!, A2C; 12. C4T, AxA; 13. CxA, D3A; 14. C4A, A3R; 15. C3R, y las blancas están mejor. ADAMSKI - BALCEROWSKI, Polonia 1972.

b) 7. ... C5C; 8. P3TR!, CxPR; 9. CxC, PxC (9. ... AxC; 10. C3A, P3AD; 11. D2D, P4D; 12. 0-0-0, D2R; 13. P4TR, P4TD!); 14. P4AR, KEENE - PARES, Torremolinos 1975. Más simple es 9. ... AxC; 10. AxA!, PxA; 11. DxD, TxD; 12. C2D, P4TD — Mejor 12. ... C3A! —; 13. 0-0-0, P5T; 14. C4R — 14. C4A!, T1R; 15. C3R! —, C3A!, TIMMAN - GHEORGHIU, Helsinki 1972); 10. DxD, TxD; 11. C2D, C2D; 12. 0-0-0, y las blancas están mejor. SMYSLOV - POLUGAIEVSKY, Palma de Mallorca 1970 (Interzonal).

7. 0-0, P4TD 8. CD2D, ...

Es interesante la sugerencia de Eugene MEYER: 8. T1R1?, y si 8. ... P5T; 9. P4CD1.

8. ... P5T 10. D2A, T1R
9. P4A, CD2D 11. P4R, P4R

Si 11. ... P4PC; 12. P4PC, TxT; 13. AxT, con ventaja blanca.

12. P4CD, ...

Una jugada sorpresiva como 12. P5D ó 12. TD1D, fueron propuestas. Una variante aguda para Bill HOOK, Vinca MOORE y Dwight BEERS, era 12. TD1D, D2A?!; 13. P5D, P4PD; 14. PRxP, CxP?!; 15. C4R1!, ganando.

12. ... P4PC
13. CxP, P4TR 14. C4-3A, P3C!?

Si 14. ... P6T?!; 15. A3A, C3C; 16. P5R, y las complicaciones favorecen al blanco (K.J. O'CONNELL).

15. TD1D, A2C
16. TR1R, D2A (1/2 - 1/2)

«Una correcta partida», comentó KAVALEK tras finalizar el cotejo. Cada flanco dispone de un alfil malo y otro bueno, e igualmente posibilidades de jugar en cada ala. En resumen, ésta es una posición de dinámica igualdad.

PARTIDA NUM. 3

Blancas: KAVALEK (EE.UU.)
Negras: ANDERSSON (Suecia)
APERTURA CATALANA DIFERIDA

1. P4AD, P3R 3. A2C, P4A
2. P3CR, C3AR 3. A2C, P4A
3. ... P4D puede ser interpolado.

4. C3AR, A2R 6. P4D, ...
5. C3A, C3A

El blanco tenía una buena alternativa en 5. P3C.

6. ... P4D 7. P4AxP, CxP5D

7. ... PRxP; podría trasponerse para entrar en la Defensa Tarrasch, pero esto no encajaba en el estilo de ANDERSSON.

8. 0-0, CxC

8. ... C3A conduce a un mejor final para las blancas tras 9. P4R, DxD; 10. TxD, AxP; 11. C5CR, Pasivo era 8. ... P4P, 9. CxC, DxC; 10. CxP, y el caballo centralizado ofrece al blanco mejoras posibilidades.

9. PxC, 0-0 10. P4R, ...

Se consideró que tras 10. T1C, por ejemplo 10. ... D4T (10. ... P4P; 11. P4P, D4T; 12. D3C, D3T; 13. P4R1, P3C; 14. TR1D, es mejor para las blancas, CIAMARRA - WEINSTEIN, Postal 1977-78); 11. D3C, T1D; 12. A4A, P4P; 13. CxP, CxC; 14. PxC, TxP; 15. AxP, AxA; 16. DxA, con ventaja blanca, SMYSLOV - TOLUSCH, Moscú 1961.

10. ... P4P 11. P4P, A3A!

Recomendado por NEUSTADT y PACHMAN. No tan fuerte es 11. ... P3CD; 12. P5D, C4T; 13. D3D, P4P; 14. P4P, A3A; 15. A3T, AxT; 16. AxT, A7C; 17. A4C, P3C; 18. C4D, con mejor juego para las blancas, O'KELLY - BARDEN, Inglaterra, 1951.

12. A3R, P3CD 14. D4T, T1A
13. T1A, A2C 15. TR1D, C4T

Esto implica sucesión de movimientos de espera y recordaba la partida JUCHTMAN - BLUMENFELD, Nueva York 1973, en la que se acordó el reparto de honores en esta jugada precisamente.

16. P5D, P4P 17. P4P, ...

Si 17. P5R?!; A2R; 18. D4CR, T1R; y el blanco no tiene nada (ANDERSSON).

17. ... D1R 18. DxD, ...

18. D4CR, T1A; 19. A1A, D2R1; es bueno para las negras (ANDERSSON).

18. ... TRxD 20. A5C, AxA
19. TxT, TxT (1/2 - 1/2)

El final es claramente tablas (ANDERSSON).

PARTIDA NUM. 4

Blancas: ANDERSSON (Suecia)
Negras: KAVALEK (EE.UU.)
DEFENSA INDIA ANTIGUA

1. C3AR, C3AR	23. R1A, C4A
2. P3CR, P3D	24. A4D, A4C
3. P4D, CD2D	25. P4A, A2R
4. A2C, P4R	26. R1R, P4C
5. P4P, P4P	27. R1D, C2C
6. 0-0, A4A	28. P4P, P4P
7. C3A, 0-0	29. A2C, P5C
8. C2D, C3C	30. P4P, AxP4C
9. C2-4R, A2R	31. R2A, AxC
10. P3C, CxC	32. RxA, AxP
11. CxC, A3R	33. R3A, P5T
12. A2C, P4A	34. P3R, C3D
13. C3A, P3A	35. A1A, R3R
14. DxD, TDxD	36. R4D, A7A
15. TR1D, P5R	37. A4A+, CxA
16. TxT, TxT	38. RxC, R2A
17. T1D, C4D	39. R3A, A6D
18. P3TD, R2A	40. R2D, R3C
19. C1C, P4TD	41. R1R, R3T
20. P4A, C2A	42. R2A, P4C
21. TxT, AxT	(Secreta)
22. C2D, C3T	

Y se firmaron las tablas.

PARTIDA NUM. 5

Blancas: KAVALEK (EE.UU.)
Negras: ANDERSSON (Suecia)
DEFENSA SEMI-TARRASCH

1. P4AD, P4AD	3. C3A, P3R
2. C3AR, C3AR	4. P3R, ...
4. P3CR, A2R; 5. A2C, 0-0; 6. 0-0, P3TD?; 7. P3C, C3A; 8. P4D, P4P; 9. CxP, D2A; 10. A2C, P5D; 11. T1A, CxC; 12.	

DxC. y las blancas están algo mejor. G. GARCIA - ANDERSSON, Cienfuegos 1975: 4. P3CR, P4D; 5. PXP, CXP; 6. A2C, CD3A; 7. 0-0, A2R; 8. CxC, PxC; 9. P4D, 0-0; 10. PXP, AxP; 11. A5C, A2R; 12. AxA, DxA; 13. T1R, A3R; 14. T1AD, TD1A; 15. C4D, D5C; con igualdad. S. ODENDAHL - C. NOWE, Campeonato EE.UU. 1976.

4. ... P4D
5. P4D, C3A 6. PAXP, ...

Frecuentemente se juega 5. P3TD, manteniendo la tensión central; y en contra de lo cual las negras pueden contestar de varias formas.

1) 6. ... A2R; 7. PDxP, AxP; 8. P4CD, A3D; 9. A2C, 0-0; 10. PXP, PXP; 11. C5CD, según JOLMOV.

2) 6. ... PDxP.

3) 6. ... P3TD [según GRUNFELD].

4) 6. ... PAXP; 7. PRxP, A2R; 8. P5A, C5R; 9. D2A, P4A (mejor es 9. ... CxC; 10. DxC, P4TD; 11. A5CD, 0-0; 12. AxC, AxA, con igualdad, según PARMA); 10. A5CD, A2D; 11. 0-0, 0-0; 12. A4AR, D1R; 13. AxC, AxA; 14. C5R, con clara ventaja. GHEORGHIU - ANDERSSON, Slegan 1970.

Casi todas las autoridades en la materia están de acuerdo en que lo mejor es 6. ... C5R. En la partida PETROSIAN - FISCHER, Buenos Aires 1971, se continuó con 7. D2A (KORCHNOI prefiere 7. A3D, apoyándose en que la dama no estaría bien situada en la vertical AD, que tarde o temprano tendría que abandonar, improvisando un movimiento; pero todo ello es cuestión de gustos); 7. ... CxC (7. ... D4T no ofrece nada; por ejemplo: 8. T1CD, PAXP; 9. PRxP, CxC; 10. PxC, A2R; 11. T5C, y el blanco está mejor, ALSTER - PRITCHETT, Inglaterra 1975); 8. PxC! (8. DxC, sólo conduce a la igualdad; 8. ... PAXP; 9. PRxP, PXP; 10. AxP, A2R), A2R; 9. A2C [Muy fuerte es 9. A3D, y si 9. ... PDxP; 10. AxP, 0-0; 11. 0-0, D2A; 12. A3D, P3TR; 13. P4R, C4T; 14. P5R, PXP?! —14. ... P3CD!?, según GUFELD—]; 15. D2R, con ventaja. VÄJSER - GUSEV, U.R.S.S. 1972); 9. ... 0-0 (9. ... D4T; 10. C2D, 0-0; 11. A3D, P3TR; 12. 0-0, PDxP; 13. AxP, T1D; 14. TR1D, D2A; 15. A2T, y las blancas están mejor. LENGYEL - HONFI, Vrnjaka Banja 1976); 10. A3D, P3TR; 11. 0-0 [con objeto de poder aprovechar su mejor desarrollo, el blanco debe abrir su posición; sin embargo la inmediata 11. P4R, sería peligrosa por 11. ... PXP; 12. AxP, D4T; 13. A3D, A3A; y resolver la tensión mediante 11. PAXP, PRxP; 12. P4A, PAXP; 13. CXP, CxC; 14. AxC, A3A; conduce a

una satisfactoria posición para las negras); 11. ... C4T; 12. C2D, PDxP; 13. CXP, CxC; 14. AxC, P3CD; 15. P4R [GELLER recomienda 15. D4R!], A2C, con oportunidades parejas.

6. ... CxP5D 7. A3D, ...

Otro plan que cuenta con el apoyo de los G.M. BOTVINNIK y BYRNE es 7. A4A, y si por ejemplo 7. ... PXP; 8. PXP, A2R; 9. 0-0, 0-0; 10. T1R, y en el famoso BOTVINNIK - ALEKHINE de A.V.R.O. 1938 se continuó con 10. ... P3CD (mejor es A3A ó C3A); 11. CxC, PxC; 12. A5CD, A2D; 13. D4T, C1C; 14. A4AR, con superioridad posicional de las blancas, que a la larga resultó decisiva.

7. ... PXP 9. 0-0, 0-0

8. PXP, A2R 10. T1R, ...

Jugado tras corta reflexión. Digno de examen era 10. P3TD, que rechaza 10. ... P3CD; a causa de 11. D2A. Si el negro no reacciona con prontitud queda expuesto a una considerable presión. En la partida KORCHNOI - TAHL, Match de 1968, se jugó 10. P3TD, C3A; 11. A5CR, P3CD (débil sería 11. ... P3TR); 12. A4T, R1T; 13. A2A, P4CR; 14. A3C, P5C; 15. A5R!, con clara ventaja. KAVALEK - GREFE, Camp. U.S.A. 1973); 12. D2R, A2C; 13. TD1D, T1R (13. ... T1A era más lógica, en opinión de los críticos); 14. TR1R, P3CR; 15. A4AD, con ligera ventaja blanca.

10. ... A3A 11. A4R, ...

Juego activo. 11. P3TD, no conduce a nada sustancial después de 11. ... CxC; 12. PxC, P3CD; con igualdad.

11. ... D3D

«Made in ANDERSSON». Los Grandes Maestros saben algo más de lo que ponen los libros, y éstos mencionan solamente 11. ... C3-2R. El hábil movimiento intenta un posible T1D y ocasiona un fortalecimiento de las casillas centrales en el momento que la casilla 4D negras se vea aliviada de presiones.

12. A2A, ...

Otra línea que estaba siendo analizada era 12. A1C, seguida de P3TD y A2T. El plan 12. A5C?!, se veía refutado por 12. ... D1D ó 12. ... CxC; 13. PxC, D1D; y el blanco no tiene nada, ya que tampoco es conveniente intentar simplificaciones con el PD aislado. El movimiento 12. D3D, fue intentado en la partida MILES - ANDERSSON, Wijk Aan Zee 1978, y continuó con 12. ... P3TR; 13. AxC, PxA; 14. C5CD, D1C; 15. P3CR, A5C; 16. A4AR, D1D; 17. C5R, AxC; 18. PxA, D2D [según KAVALEK,

quizá sea mejor 18. ... P5D]; 19. C4D, con ligera ventaja blanca.

12. ... C3-2R

12. ... C4-5C?; 13. C4R, D2R; 14. CxA+, DxC; 15. A5C, es sencillamente aplastante. Igualmente la torpe 12. ... C3-5C se encontraría con 13. C4R ó 13. A1C, seguido de P3TD.

13. C5R, ...

Utilizando la casilla 5R como cabeza de puente.

13. ... C3C 14. C4C, ...

El extravagante 14. D5T!?? fue sugerido por Nat COLEBURN con la idea de 15. C4R, D2R; 16. CxA, CxC; 17. CxC, PTxC; pero las negras se salvaban con 14. ... D2R.

14. ... A2R

15. C5R, A3A 16. C4R, ...

Art SMITH consideró 16. C3R!?,

16. ... D3C

17. CxA+, CxC 18. A5C!, C4D

ANDERSSON se sumió en profunda reflexión. Su posición era sólida, pero no podía emprender nada activo. Capturando el peón de caballo, el negro tendría dificultades. Consideremos la variante 18. ... DxC; 19. AxC, PxA; 20. C4C, P4A; 21. CXP+, R2C; 22. C5T+, R1T; 23. D2D; y si 20. ... R2C; 21. D2D, etc., KAVALEK afirmó: «Ni siquiera KORCHNOI se hubiere atrevido por este plan».

19. A3C, D3D

20. D3A, P3C 21. AxC, DxA

Forzado. Si 21. ... PxA; 22. CxC, PTxC; 23. A7R, con ganancia material.

22. DxD, PxD 27. TxT, R1A

23. CxC, PTxC 28. T7C, T1R

24. T7R, A4A 29. A2D, T1T

25. T1AD, TR1R 30. P4TR, A1A

26. T1-7A, TxT 31. T7A, ...

Más fuerte era 31. A4C+, R1C; 32. T7R, A3R; 33. A6D!?,

31. ... A3R 32. P3A, ...

La alternativa era 32. A4C+!?,

32. ... R1R

33. P4CR, A2D 35. T7C, R3R

34. A4A, R2R 36. P3C, ...

Muchos análisis se centraban en 36. T8C, TxT; 37. AxT, P3T; 38. A5R, P3A; 39. A7A, P4CD; 40. A5T, con el rey blanco marchando eventualmente hacia 4CD; sin embargo no pudo encontrarse un claro ganador.

36. ... A3A 37. T7A, A2D

Ambos jugadores estaban muy cortos de tiempo.

38. R2A, P4CD

El camino más perfecto. Un juicio erróneo sería 38. ... P3T; 39. T7C, P4CD; 40. T6C, y el negro está casi en «Zugzwang».

39. R3R, P4T 41. T7A, A2D

40. T7C, A3A 42. T7C, A3A



Y en esta posición se aplazó la partida.

43. T8C, ...

Los análisis indicaron que 43. T6C es lo más fuerte; por ejemplo, 43. ... R2D; 44. A6C!, P5T?; 45. P4C, P6T; 46. R3D, T5T; 47. R3A, seguido de A4A, A1A y R3C, ganando un peón. En lugar de 44. ... P5T; es preferible 44. ... P5C. Pensando algo, 43. T6C, R2D; 44. T8C, TxT; 45. AxT, era el camino correcto.

43. ... TxT

44. AxT, P5T 49. P5T, A2D

45. R2D, PXP 50. R3A, P4A

46. PXP, A1R 51. A8D, PXP

47. A7T, P3A 52. PXP, R3D

48. A6C, P4C (½ - ½)

PARTIDA NUM. 6

Blancas: ANDERSSON (Suecia)

Negras: KAVALEK (EE.UU.)

DEFENSA INDIA DE REY

1. C3AR, C3AR

2. P3CR, P3D 12. A3T, C4A

3. P4D, CD2D 13. TD1D, D2R

4. A2C, P4R 14. T2D, C5C

5. P4A, P3CR 15. T1R, C4R

6. P3C, A2C 16. P3T, C3T

7. 0-0, 0-0 17. D1D, C5CD

8. P3R, T1R 18. C4T, C2D

9. C3A, P3A 19. A2C, C4A

10. D2A, PXP 20. C6C, T1C

11. CXP, P4TD (½ - ½)

PARTIDA NUM. 7

Biancas: KAVALEK (EE.UU.)
Negras: ANDERSSON (Suecia)
DEFENSA CARO-KANN

- | | |
|----------------|----------------|
| 1. P4R, P3AD | |
| 2. P4D, P4D | 17. C4A, A2A |
| 3. C2D, PxP | 18. A4A, T4D |
| 4. CxP, C3A | 19. TD1R, TR1D |
| 5. CxC, PRxC | 20. AxT, PxA |
| 6. P3AD, A3D | 21. T3R, T2D |
| 7. A3D, 0-0 | 22. TR1R, P4CR |
| 8. C2R, T1R | 23. AxC, AxA |
| 9. D2A, P3CR | 24. T1T, P3TR |
| 10. P4TR, C2D | 25. C6C, AxP |
| 11. P5T, C1A | 26. T3AD, A3D |
| 12. A8T, D2A | 27. TxP, R2C |
| 13. 0-0-0, A3R | 28. C8A, RxC |
| 14. P4A, TD1D | 29. T8T+, R2R |
| 15. PxP, PAxP | 30. D2R+, A3R |
| 16. P5A, A2R | 31. T7T+ |

Y ANDERSSON abandonó.

PARTIDA NUM. 8

Biancas: ANDERSSON (Suecia)
Negras: KAVALEK (EE.UU.)
DEFENSA INDIA DE REY

- | | |
|----------------|-------------------|
| 1. C3AR, C3AR | 29. C1A, R4R |
| 2. P3CD, P3D | 30. P3C, P4C |
| 3. P4D, A5C | 31. C2D, A4T |
| 4. A2C, CD2D | 32. C1C, A6A |
| 5. CD2D, P3A | 33. P4CD, P3A |
| 6. P3R, P4R | 34. C3T, A7C |
| 7. P3TR, A4T | 35. P4T, A6A |
| 8. PxP, PxP | 36. R2D, A4T |
| 9. A2R, D4T | 37. R3A, A2A |
| 10. 0-0, P5R | 38. C1C, R4R |
| 11. C2T, A3C | 39. R2D, P4T |
| 12. C4A, D2A | 40. C3A, A5A |
| 13. P4T, 0-0-0 | 41. R1R (S.), R3D |
| 14. A4C, CxA | 42. C1C, R4R |
| 15. DxC, P4AR | 43. C2D, A4D |
| 16. D5C, C3C | 44. R1A, R3D |
| 17. A5R, D2R | 45. R2C, R4R |
| 18. CxC+, PxP | 46. P3A, PxP+ |
| 19. DxD, AxP | 47. CxP+, R3D |
| 20. P5TD, PxP | 48. R2A, AxP |
| 21. TxP, A3A | 49. RxA, R4R |
| 22. T8T+, R2D | 50. P3A, R4D |
| 23. T1D+, R2R | 51. R4A, R3R |
| 24. T1xT, TxT | 52. P4R, PxP |
| 25. AxA+, PxP | 53. RxC, P4A+ |
| 26. TxT, RxT | 54. R4D, R3D |
| 27. R1A, R2D | 55. P4A, PxP |
| 28. R1R, R3D | 56. RxC, R2A |

Y se firmaron las tablas.

PARTIDA NUM. 9

Biancas: KAVALEK (EE.UU.)
Negras: ANDERSSON (Suecia)
DEFENSA CARO-KANN

- | | |
|----------------|-------------------|
| 1. P4R, P3AD | 25. TxP, C5A |
| 2. P4D, P4D | 26. T7R, AxP |
| 3. C2D, P3CR | 27. D3A, C8T+ |
| 4. P3TR, A2C | 28. R1T, T2R+ |
| 5. C1-3A, C3TR | 29. TxT, RxT |
| 6. A3D, 0-0 | 30. P3A, A3R |
| 7. 0-0, P3AR | 31. D5R, D3A |
| 8. P4A, PxPR | 32. DxD+, RxD |
| 9. CxP, C4A | 33. C4R+, R2R |
| 10. A2A, C3T | 34. C5C, CxC |
| 11. T1R, A2D | 35. PxP, T1D |
| 12. A4A, A1R | 36. T2R, T2D |
| 13. P4CR, A3T | 37. R2C, P4TD |
| 14. A2D, AxP | 38. A4R, T3D |
| 15. DxA, C3D | 39. R3C, R2D |
| 16. P3C, C2AR | 40. R4A, T8D |
| 17. T2R, A2D | 41. R5R, P4C (S.) |
| 18. TD1R, P3C | 42. PxP, PxP |
| 19. C3C, P3R | 43. T2AD, P5T |
| 20. D4A, C2A | 44. T5A, AxP |
| 21. P4TR, P4R | 45. PxA, P6T |
| 22. PxP, PxP | 46. T2A, P5C |
| 23. CxP, C3R | 47. T2TR, R1R |
| 24. D2D, CxC | 48. A5D |

Y las negras abandonaron.

PARTIDA NUM. 10

Biancas: ANDERSSON (Suecia)
Negras: KAVALEK (EE.UU.)
DEFENSA INDIA DE REY

- | | |
|---------------|---------------|
| 1. C3AR, C3AR | 21. C4D, D4T |
| 2. P4D, P3D | 22. P3TR, C4R |
| 3. P3CR, CD2D | 23. D1D, D3T |
| 4. A2C, P4R | 24. T1C, C6D |
| 5. 0-0, P3CR | 25. CxC, CxC |
| 6. P3C, A2C | 26. A1T, TD1D |
| 7. P4A, 0-0 | 27. C2R, D4T |
| 8. D2A, T1R | 28. P4CR, D5T |
| 9. C3A, P3A | 29. C3C, AxP |
| 10. P3R, P3TD | 30. TxP, D3A |
| 11. PxP, PxP | 31. CxP, D4R |
| 12. A2C, C4A | 32. P3A, P4AR |
| 13. TR1D, D2A | 33. PxP, PxP |
| 14. C2D, A5C | 34. TxP, TxT |
| 15. A3A, AxP | 35. DxD, DxD |
| 16. CxA, P5R | 36. C6D, D7C+ |
| 17. C1R, P4TD | 37. R1A, T1D |
| 18. T2D, D1A | 38. P5A, D8A+ |
| 19. C2R, D4A | 39. R2R, DxC |
| 20. R2R, C5C | (0-1) |

J. Pimenta,

campeón de Río de Janeiro



(Por SALOMAO ROVEDO)

Tras consagrarse Campeón Juvenil, Jerónimo PIMENTA se alzó con el II Campeonato Absoluto de Río de Janeiro, compartiendo los laureles con Luismar BRITO, ambos con 12 puntos de 16 posibles.

Veamos la clasificación y dos partidas de la prueba.

II CAMPEONATO DE RIO DE JANEIRO

Nº	NOMBRE	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	Pts.
1.	PIMENTA	◆	1	1/2	0	1/2	1	1	1	1/2	0	1	1	1	1	1	1/2	1	12
2.	LUISMAR	0	◆	1	1/2	1	1/2	1	1/2	1/2	1	1	1	1/2	1	1	1	1/2	12
3.	LIMP	1/2	0	◆	1/2	1	0	1	1	1	0	1/2	1	1	1	1	1/2	11	
4.	LOUREIRO	1	1/2	1/2	◆	0	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1	1/2	9,5	
5.	DUARTE	1/2	0	0	1	◆	1/2	0	1/2	0	1	1/2	1	1	1	1/2	1	1	9,5
6.	MANGINI	0	1/2	1	0	1/2	◆	1/2	1	1	0	1	1	1	1	1/2	1	1/2	9
7.	AMILCAR	0	0	0	1/2	1	1/2	◆	1	1	1/2	1/2	1	0	0	1	1/2	1	8,5
8.	SAMPAIO	0	1/2	0	1/2	1/2	0	0	◆	1	1	0	1/2	1	1	1	1/2	1	8,5
9.	P. TOH	1/2	1/2	0	1/2	1	0	0	0	◆	0	1	1	1	1	1/2	1/2	1/2	8
10.	GAUI	1	0	0	1/2	0	1	1/2	0	1	◆	0	1/2	1	1/2	1/2	0	1	7,5
11.	SARVALHO	0	0	1	1/2	1/2	0	1/2	1	0	1	◆	0	0	1/2	1/2	1	1	7,5
12.	SALOMAO	0	0	1/2	1/2	0	0	0	1/2	0	1/2	1	◆	1	1/2	1/2	1	1	7
13.	LEVINSPHUL	0	1/2	0	0	0	1	1	0	0	0	1	0	◆	1	1/2	1	0	6
14.	VICENTE	0	0	0	1/2	0	1	1	0	0	1/2	1/2	1/2	0	◆	1/2	1/2	1	6
15.	SCHWAB	0	0	0	1/2	1/2	0	0	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	0	◆	1/2	1	5,5
16.	FROTA	1/2	0	0	0	0	0	1/2	1/2	1/2	1	0	0	0	1/2	1/2	◆	1	5
17.	MOREIRA	0	1/2	1/2	1/2	0	1/2	0	0	1/2	0	0	0	1	0	0	0	◆	3,5

Biancas: Jerónimo PIMENTA
Negras: Luismar BRITO
GAMBITO BENKO

- | | |
|----------------|---------------|
| 1. P4D, C3AR | 21. TR1D, AxP |
| 2. P4AD, P4AD | 22. DxA, DxD |
| 3. P5D, P3CR | 23. TxP, CxPT |
| 4. C3AD, P3D | 24. T4A, T5C |
| 5. C3A, A2C | 25. TxT, TxT |
| 6. P4R, CD2D | 26. PxC, TxPT |
| 7. A2R, P4CD | 27. R1A, R2C |
| 8. PxP, P3TD | 28. R2R, R3A |
| 9. P4TD, 0-0 | 29. P3A, P4T |
| 10. 0-0, PxP | 30. R3D, T8T+ |
| 11. AxP, A3TD | 31. T3C, T8T |
| 12. AxP, TxP | 32. T1C, T5T |
| 13. D2R, D1T | 33. C4A, T7T |
| 14. C2D, T1C | 34. T2C, T8T |
| 15. P3CD, C4T | 35. P4A, T8D+ |
| 16. A2C, C5A | 36. T2D, T8CD |
| 17. D4C1, C6D | 37. P5R+, PxP |
| 18. DxC, CxA | 38. PxP+, R2C |
| 19. D3T, T3-3C | 39. P6D |
| 20. TD1C, D4T | (1-0) |

Biancas: MANGINI
Negras: SCHWAB
DEFENSA SICILIANA

- | | |
|---------------|-----------------|
| 1. P4R, P4AD | 16. PxP, C2D |
| 2. C3AR, P3R | 17. TD1R, P4CD |
| 3. P4D, PxP | 18. C3C, D5C |
| 4. CxP, P3TD | 19. D5T, P3CR |
| 5. A3D, C3AD | 20. D6T, TR1D |
| 6. A3R, C3A | 21. C4D1, CxP |
| 7. C2D, D2A | 22. P3A, DxC |
| 8. 0-0, CxC | 23. CxA, CxC |
| 9. AxP, A4A | 24. TxP1, RxT |
| 10. AxP, DxA | 25. DxCPT+, R3A |
| 11. D2R, P3D | 26. DxC+, R2R |
| 12. P4TD, 0-0 | 27. DxC+, R1A |
| 13. R1T, A2D | 28. T1A+ |
| 14. P4AR, A3A | (1-0) |
| 15. P5R, PxP | |

DEFENSA FRANCESA VARIANTE KORCHNOI 10.P3A!?



Por JAN ESLON,
en exclusiva para JAQUE

Biancas: DURAO (Portugal)

Negras: ESLON (Suecia)

II Open de Senidorm 1978

1. P4R, P3R
2. P4D, P4D 3. C3AD, ...
4. P5R, P4AD 6. PxA, C2R
5. P3TD, AxC+ 7. C3A, ...

Afortunadamente todavía hay gente que no encuentra gusto en la seca y minuciosa ventajita de la variante Tarrasch.

7. D4C recibió un golpe duro en la segunda partida SPASSKY-KORCHNOI, Belgrado 1977, 7. PXP (En el último torneo en Wijk Aan Zee, Holanda 1978, Korchnoi jugó contra Mecking 7. 0-0 y ganó muy fácilmente 8. C3A, CD3A; 9. A3D, P4A; 10. PXP, TxP; 11. D5T?, P3TR; 12. 0-0, P5A; 13. A2R, D4T; 14. A2D, A2D; 15. TR1C, D2A; 16. C4T, TD1AR, 17. P4A, A1R1; 18. D4C, C3C; 19. CxC, AxC =; 20. T2T, C2R; 21. TD2C, P3C; 22. D3T, C4A; 23. T1R, D2R; 24. T2T, C3D; 25. A3A, C5R; 26. AxC, AxA; 27. P3C, D2AR; 28. D4C, P4CR; 29. TD1T, T4A; 30. T1AR, AxP; 31. T2A, D3C; 32. T1R, A5R; 33. TxA, PxT; 34. R1A, T4C; 35. D2R, T8C+; 36. R2C, T7C; 37. DXP, P6R; 38. AxP, D5R+; 39. R3T, TxT; 40. AxT, PXP; 41. PXP, TxP; 42. A3C, T4A; 43. D8A+, T1A; 44. D4A, P4TR; 45. D5C, D5C+; 46. R2C, P5T, 0-1. Así tiene que ser: la justa variante contra el justo contrincante!); 8. DxPC, T1C; 9. DxPT, D2A; 10. C2R (10. R1D es muy arriesgado. En la partida Wittmann-Despotovic, correspondencia 1975-78, siguió 10. CD3A; 11. C3A, CXP; 12. A4AR, DXP; 13. CxC, DXT+; 14. A1A, T1A; 15. A3D, A2D; 16. T1R, C3A; 17. CXP, TxC; 18. A6C, 0-0-0; 19. DXT, P4R; 20. R2R, P5R; 21. R1A, D6A; 22. A5A, D5A+; 23. R1C, AxA; 24. DxA+, R2A; 25. A4A+, R3C; 26. D7A, R3T!; 27. T1C, P3C; 28. P4TR, D4A; 29. P5T?, T1AR; 30. D7A, P6R1, 0-1); CD3A; 11. P4AR, A2D; 12. D3D, PXP; La posición clave en este aguda variante. Las blancas han pro-

bado varias jugadas (13. P4TR, 13. CXP, 13. DxPA, 13. C3C, 13. T1CD, 13. A3R), pero sin obtener algo concreto. Yo tengo la impresión de que las negras, con su buen desarrollo, tienen suficiente compensación por el peón entregado. 13. A3R, P5D!; 14. A2A, 0-0-0; 15. CXP, CxC; 16. DxC, P3C; 17. A4T, A4C!; 18. D4R, AxA; 19. TxA, T4D!; 20. AxC, DxA; 21. T3A, R1C!; 22. R1A, T7D!; 23. T2A, TR1D; 24. D3A, TxT+; 25. RxT, T7D+; 26. R3C, D1D!; 27. D4R, D1C+!; 28. R3T, D1T+; 29. R3C, D2C+; 30. R3T, T1D; 31. P4C, T1T+; 32. R3C, D3T; 33. D2C, D5T+; 34. R3A, T1D!; 35. D3C, D2R; 36. P5C, T7D; 37. R4C, D2C!; 38. DXP, R7C+; 39. R3T, T7A; 40. R4C, D5R, 0-1.

7. A2D 8. P4TD, ...

Spassky probó también 8. PXP! en las partidas 4, 6 y 8, pero tras 8. D2A; 9. A3D, A5T!, no pudo sacar ventaja. Korchnoi obtuvo dos y medio puntos en estas partidas.

8. D4T 9. A2D, ...

9. D2D ha perdido su popularidad porque en algunas variantes las negras pueden cambiar dramas (tras PXP) a iniciar contrajuego en la columna AD. Sin embargo, Botvinnik opina que 9. D2D es la mejor jugada, porque el alfil dama pertenece a 3TD.

9. CD3A 10. A2R, ...

Si uno supone que el mejor plan para las negras consiste en bloquear el centro con P5A, entonces la jugada del texto es indudablemente la mejor, porque evita que las negras jueguen P5A, con ganancia de tiempo.

10. P3A!?

El nuevo contraataque de Korchnoi. Antes se continuó con 10. P5A ó 10. D2A; al referirse a estas jugadas, ver los libros teóricos.

11. P4A, ...

Sin esta jugada, las blancas apenas pueden alcanzar algo.

11. D2A 13. PXP, CRXP
12. PXP, PXP 14. P4A, ...



En el torneo en Beer-Sheva (Israel), el israelita Lederman jugó contra Korchnoi 14. PXP, pero Korchnoi procedió sumariamente con 14. 0-0-0; 15. 0-0, P4R; 16. P3A, TR1C; 17. R1T, C5A; 18. A4AD, TxP; 19. AxC, T5C; 20. D2R, TxA; 21. C2D, C4T; 22. P3A, CxA; 23. CxC, DXP; 24. C2D, A4A; 25. C4R, D3A; 26. TD1R, A3R; 27. T1CR, P4A; 28. C5C, A4D; 29. T3C, P3TR, 0-1. Muy mala resistencia por parte de las blancas. Más interesante es la cuarta partida Spassky-Korchnoi, Belgrado 1977, 14. P3A, 0-0-0; 15. 0-0, TR1C; 16. T1R (para evitar la siguiente tormenta, las blancas podían haber jugado 16. P3C), P4R!; 17. P4A, A6T; 18. A1AR [18. P3C es mala a causa de 18. C5A; 19. AxC, PxA, y se amenaza debacé en 3CR. En la revista holandesa de ajedrez, Timman analiza la interesante defensa 18. C5C. Aquí siguen sus investigaciones: A) 18. PxC; 19. PxC y las blancas quedan con pieza de más sin peligro. B) 18. C5A; 19. AxC, TxP; 20. D1A, y ahora las negras ni tras 20. AxP; 21. A4C+!, R1C; 22. C6R, ni tras 20. A4A; 21. A3R, PXC; 22. AxT, CxT; 23. A1D, tienen compensación suficiente. C) 18. AxP! y ahora: C1) 19. A4CR+, R1C; 20. C6R, CXP!; 21. CxD, A8A y las negras emergen con ventaja de las complicaciones, o 20. RxA, C5A+; 21. AxC, TxP; 22. A2D, TxC; 23. AxT, TxD; 24. TRxD, D2C!; 25. P4T, C5D!, con grande ventaja negra. Se ve que es muy importante para las negras no capturar demasiado pronto en 4CR, si 24. PxA; 25. T7D, seguido de 26. A3A, y las blancas quedan con superioridad. C2) 19. RxA, C5A+; 20. AxC, y ahora una nueva repartición: a) 20. PxA; 21. A4C+, P4A!;

22. C6R, D2D; 23. CxT, CxP y las blancas están forzadas con 24. C6R, a ofrecer la cabeza al ataque. También en el final el ataque negro permanece; 24. TxA+; 25. R1T (si 25. R1A, entonces 25. P6A! y las blancas no pueden jugar 26. CxC por 26. T8C+ y mate), CxC; 28. DxD+, RxD, por ejemplo 27. TD1C, P3C; 28. P5T (ó 28. P3A, T3C; 29. P5T, C5D y las negras han protegido sus puntos débiles en tiempo y su fuerte caballo será un factor importante), C4C!, con el tanto que tras 29. PXP, PXP; 30. TxP, C6T; 31. T1A, P6A se amenaza mate con 31. T6C+. Por eso las blancas necesitan su otra torre para proteger 2AR, pero entonces, no tienen absolutamente ninguna posibilidad para ganar. Tampoco tras 29. T1CR, R3A. La interina conclusión: la ruidosa jugada 18. C5C lleva, tras variantes más ruidosas, a un final con aproximadamente iguales posibilidades. Así pasó por lo menos en mi primera investigación. Hasta que descubrí que las negras, tras la anterior nombrada 25. R1A (en lugar de 25. R1T), P6A; 26. T3T! no quedan ningún ataque, por ejemplo 26. D3A; 27. T3D!, CxC; 28. T6D, D2A; 29. TRxC, T8C+; 30. RxT, D2C+; 31. T6CR, ganando. Sin embargo me pareció intuitivamente que las negras, de una u otra manera, tenían que estar bien, y eso lo descubrí tras la siguiente investigación: b) 20. TxP; 21. A2D, TxC+; 22. R1T. Mi primera impresión era que el ataque negro era neutralizado, pero puede intrépidamente seguir: 22. D2D; 23. T2T, C5C; 24. T2C. ¿Y ahora cómo? Las negras tienen una óptima posición y dos peones para la pieza, pero las blancas amenazan consolidarse de varias maneras, su pareja de alfiles van entonces a decidir la batalla, así que tiene que estar algo forzado. La primera tentativa es 24. D3A+; 25. A3A, C6D, pero 26. D2R defiende todo. La acción verdadera está escondida profunda. 24. D6T; 25. A1A (no vale 25. A3AR, DXP+ y mate), D5T!; Con esta maniobra la posición blanca se derrumba. No veo ninguna jugada satisfactoria (26. T3C, DXP). La conclusión final es entonces: 18. C5C no es bueno!; 18. C3C (Timman dice que lo más fuerte era 18. C5A!; 19. AxC, PxA; 20. P5D, A5C!; 21. D3C, AxC; 22. DxA, C5D, con superioridad negra debido a su fuerte caballo); 19. P5D, CxP (la consecuencia de la jugada anterior); 20. PxC, DXP; 21. P3C, AxA; 22. TxA, P5R; 23. D3C, D4D; 24. TD1A, CxA (según Timman, las negras hubieran quedado con gran ventaja tras 24.

.... C4R1): 25. CxC, DxC; 26. TxP+, R1C; 27. T1C, T2C; 28. T5C, T2D; 29. D6R, P6R; 30. PXP, TR2R; 31. D8C+, T1D; 32. D3C, T2D; 33. D8C+, T1D; 34. D3C Tablas. Una dura lucha.

14. C4-2R 15. A3A, ...

Una nueva jugada tras larga reflexión. En la primera partida con esta variante, Timman-Korchnoi, Leuwarden 1976, siguió 15. PXP, 0-0-0; 16. A3A, P4R; 17. D8D, C4A1; 18. DxD+, RxD; 19. 0-0, CR5D; 20. CxC, CxC; 21. A1D, R3A; 22. AxP? [mejor hubiera sido 22. P4A1, RXP; 23. PXP, PXP; 24. T1R], PxA; 23. A3A+, RXP; 24. AxP, A4A1; = 25. A3A, TR1R; 25. T2T, T1C; 27. T2D, T8C; 28. P4C, TR8R; 29. TxT, TxT+; 30. R2C, A5R1; 31. AxA, TxA; 32. R3A? [mejor 32. P3A, aunque no salva la partida], T4R1; 33. P4T, RXP; 34. T2A+, R6C; 35. T7A, P6D; 36. TxPTR, T4D; 37. T7CD+, R7A; 38. T7A+, R1C; 39. T7CD+, R8T; 40. T5C, T1D, 0-1.

15. 0-0-0 16. 0-0, PXP?

Frivolamente jugado. Yo vi el siguiente «brillante y «demolidor» sacrificio de dama, pero desastimé sus consecuencias.

Las negras podían haber ganado un peón jugando directamente 16. A1R; 17. P5D (única), T1A, seguido de 18. PXP,

17. CxP, A1R?

Era necesario 17. P3TD.

18. CxP, ...

A esta jugada, Leontxo García le pone dos admiraciones; también hizo así otro comentarista en un periódico. ¿Qué es lo que es brillante? El sacrificio es la única

posibilidad (sino las blancas pierden pieza) que por casualidad se mostró correcto. Pero así se comentan miles de partidas. Las jugadas se premian con admiraciones «blamente» porque tienen una forma sensacional.

18. TxD 21. A4C, A2D
19. TRxT, D1C 22. TxA, RxT
20. AxP, C3C 23. C7C+, R3D?

¿Dónde está la brillantez tras 23. R2A? Me parece que las blancas tienen que hacer tablas con 24. C6R+, R2D (pero no 24. R3C?); 25. T1C = lleva a mate); 25. C7C+, etc.

24. T1D+, R4A 25. C6R+, ...

Ahora las negras están en una red de mate donde no hay escapatoria.

25. R5C 28. A3AD+, RXP
26. T1C+, RXP 29. A1D+?, ...
27. T1AD+, R5C

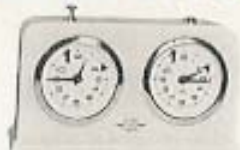
Las blancas hubieran ganado tras 29. T1C1, con las amenazas 30. A1D+ ó 30. C5A+. Duroo tenía bastante apuro de tiempo.

29. R4C 31. T1C+, C5C
30. A2R+, R3C 32. TxC+, R3A

El rey negro está fuera de la red y ahora debe ganar.

33. T4D, T1AR 41. T4D+, R1R
34. CxT, DxC 42. A5D, D4A
35. A3A+, R2A 43. A4R, D4A
36. A5TD+, P3C 44. T3D, P4TD
37. A4CD, D3A 45. T3R, R2D
38. T4AD+, R1D 46. T3D+, R2A
39. A3AD, D4A 47. A2C, D5C
40. A4R, D3R (0-1)

AMBOS CON UN 5% DE DESCUENTO PARA NUESTROS SUSCRIPTORES



¡Un año de garantía!



Vistoso modelo de maquinaria alemana de primera calidad a precio nacional con UN AÑO DE GARANTÍA a cargo de JAQUE. Solidez, precisión y comodidad al servicio de aficionados y clubs.

Nuestro tradicional «B.H.S. extra», el reloj del Mercado Común, sobradamente conocido de nuestros lectores, pionero de la técnica de control ajedrecístico germana.

JAQUE PRESENTA SU NUEVA EXCLUSIVA Reloj de Ajedrez «JAQUE»

PRECIOS

España y Portugal	2.500 Ptas.	España y Portugal	3.000 Ptas.
Extranjero (Vía superficie) ..	35 \$ USA	Extranjero (Vía superficie) ..	40 \$ USA
Extranjero (Vía aérea)	42 \$ USA	Extranjero (Vía aérea)	45 \$ USA

INFORMACION NACIONAL



TOLOSA (Gulpúzea). — Los pasados 17 y 18 de junio se disputó el Campeonato de Gulpúzea Absoluto de partidas rápidas (10 minutos), teniendo como escenario el Casino de la antigua Capital Foral. Tomaron parte 56 jugadores, correspondiendo el título al joven José Manuel CEJUDO, que logró desbancar al gran favorito Fco. GALLEGO, que finalizó subcampeón. Es de destacar el notable éxito de participación con que contó esta prueba, tras varios años de no celebrarse.



IBIZA. — El maestro sueco Jan ESLON, protagonizó en esta bella localidad balear una gira de varios días, dando exhibiciones en los medios ajedrecísticos locales. Así, el primer día se enfrentó a 22 tableros, con un resultado de 21,5-0,5, para continuar con una sesión a tres equipos de tres jugadores (3-0) y simultáneas a la «ciegas» contra tres preferentes y tres primeras, consiguiendo el 100%. Cerró su estancia con un cursillo de Finales que duró tres días.

Veamos una de las partidas a la «ciegas»:

Blancas: ESLON
Negras: DOMINGUEZ
GAMBITO JANISCH

1. P4R, P4R; 2. C3AR, C3AD; 3. A5C, P4AR; 4. C3AD, PXP; 5. CxP, P5D; 6. CxP, PxC; 7. CxC, D4D; 8. P4AD, D3D; 9. CxPT+, A2D; 10.

AxA+, DxA; 11. D5T+, R1D; 12. D5TD, T1C?? (lo indicado era 12. R1R; y no hay nada mejor que la repetición de jugadas 13. D5T+, R1D; etc.); 13. C5C, C3AR; 14. 0-0, A2R; 15. P4D, P3TR; 16. A4AR, T1AD; 17. P5D, P3CD; 18. D2D, A3D; 19. CxA, PxC; 20. D4C, C1R?; 21. DXPc. (1-0)



BENETUSER (Valencia). — Del 23 al 31 de julio tendrá lugar el I Gran Torneo «Open» Internacional de esta localidad levantina, cuya dotación en premios asciende a la cantidad de 320.000 pesetas; disputándose por sistema suizo a 9 rondas. Las inscripciones deben dirigirse a Peña de Ajedrez A. D. Fabara, calle Generalísimo, 16 - BENETUSER (Valencia).



VIZCAYA. — La F.V.D.A. nos notifica los resultados habidos en los diferentes campeonatos individuales: **PREFERENTE:** 1. ARRECHEA, 2. J. R. REDONDO, 3. J. C. FERNANDEZ, 4. P. M. ZABALA, 5. BESGA, 6. ROMEO, 7. J.M. GOMEZ, 8. J. GARCIA y 9. POZO. **PRIMERA:** Campeón Rafael ALVAREZ. Subcampeón Pablo ROBLEDÓ. **SEGUNDA:** Campeón José A. TORRENTE. Subcampeón Fco. AZCUNAGA. **TERCERA:** Campeón Luis LANTARON. Subcampeón Juan VIQUEIRA. **JUVENIL:** Campeón Juan C. FERNANDEZ. Subcampeón Fco. ZABALO. **FEMENINO:** Campeona Anabel DE LA FUENTE. Subcampeona M. Angeles SEBASTIAN.

PARTIDAS RAPIDAS: Campeón José L. FERNANDEZ. Subcampeón Rafael ALVAREZ.

COPA DE CLUBS: Campeón Peña Rey Ardid. Subcampeón Boscos-Barcaido.



BARCELONA. — Finalizó el Campeonato Absoluto de Cataluña en su Fase Final cuya clasificación quedó como sigue, clasificándose los siete primeros para el Campeonato de España Absoluto: 1. AYZA 7; 2-3. MATEU y MARTIN 6,5; 4-5. NIETO y PRADA 6; 6-8. PIQUERES, PAREDES y BORDELL 5,5; 9. SALVANY 5; 10. LLADO 4,5; 11-12. PALAU y PARES 4. La clasificación está dada por orden de «sonnets».

Igualmente finalizó el período para la presentación de candidatos para la presidencia de la F.C.D.A., quedó como candidato único D. JUAN SEGURA VILA, quedando a la espera del nombramiento oficial.

En la localidad gerundense de Llangostera se celebrará el I Trofeo «Presidente de la Generalidad» que enfrentará a 100 tableros a Barcelona-Ciudad y Provincias de Barcelona, Tarragona y Gerona.

Teletipo informativo

MERIDA (Badajoz).— Fermín REY formalizó su título de Campeón Provincial juvenil obteniendo 3 puntos de 4 posibles. Le siguieron Fco. Javier PERALES y J. Manuel RAMIRO con 2,5, y Manuel RODRIGUEZ y Luis GALLARDO con 1.

BADALONA.— La dinámica organización del Torneo Internacional «Open» Ciudad de Badalona, nos comunica la presentación de su IV edición que se disputará del 2 al 12 de agosto, por sistema suizo a 10 rondas, con una dotación de 160.000 pesetas en premios. Inscripciones, mediante carta dirigida al C.P. DE SAN JOSE —Sección de Ajedrez— Plaza Dr. Rifé s/n. - BADALONA. Derechos de inscripción 600 pesetas, cuyo plazo se cerrará a las 21 horas del 1.º de agosto.

BERGA (Barcelona).— La siempre eficiente organización del Torneo Internacional «Open» de Berga nos comunica que las fechas para 1978 serán del 18 al 27 de agosto, por sistema suizo a 10 rondas y 125.000 pesetas en premios. El local de juego será el de la Biblioteca Caja de Pensiones para la Vejez y Ahorros.

INFORMACION INTERNACIONAL

DORTMUND (R.F.A.).— El G.M. Ulf ANDERSSON se adjudicó la VI edición de este internacional certamen, que militó en la categoría 7.ª del baremo ELO. La clasificación final quedó como sigue: 1. ANDERSSON (Suecia), 8 de 11; 2.-3. GAFRINDASHVILI (U.R.S.S.) y KEENE (Inglaterra), 7,5; 4.-6. GIPSLIS (U.R.S.S.), PARAGO (Hungría) y TATAI (Italia), 7; hasta doce participantes. Es de destacar la notable actuación de la campeona mundial, que, además, fue la única que consiguió inclinar el rey del vencedor.

BELGRADO (Yugoslavia).— La campeona mundial, Nona GAFRINDASHVILI, ganó el Torneo Internacional femenino que se disputó en la capital balcánica. Nona alcanzó 9,5 puntos de 12 posibles, aventajando en medio a la magyar IVANKA.

SAO PAULO (Brasil).— Terminó el Torneo Selectivo de esta capital valedero para el Campeonato Nacional Absoluto. La tabla final quedó así: 1. FILGUTH, 5,5 de 7; 2. DAGOBERTO, 4,5; 3.-4. TROIS y CHAVÉS, 4; 5. HERBERT, 3; 6.-7. LUIZMAR y CICERO, 2,5; y 8. M. ASFORA, 2.

PORTO ALEGRE (Brasil).— Mario EVERALDO se adjudicó el título de campeón de Rio Grande del Sur al totalizar 6,5 puntos de 7 posibles. El subcampeonato fue para Antonio ROGERIO, con la misma puntuación, seguido por Horst SCHADECK y Alexandre SPIESS a medio punto.

MEXICO.— Nos llega la noticia del fallecimiento del G.M. Carlos TORRE, nacido el 29 de noviembre de 1904. Toda una institución del Ajedrez mexicano. En 1977 la F.I.D.E. le concedió el título de G.M. en reconocimiento a su labor deportivo-ajedrecístico durante más de 50 años. Descansen en paz.

INFORMACION DE FRANCIA *(Por el M.I. Aldo HAIK)*

HYERES (Francia).— Terminó el Torneo Internacional de Hyeres, que se celebró en el Hotel «Castel Sainte Claire». El certamen fue exclusivamente femenino, constituyendo un gran éxito. Tomaron parte 36 jugadoras, representando a 14 países, arrojando la siguiente clasificación: 1. HARTSTON (Inglaterra), 7 de 9 y 38,5 de Bucholz; 2. VREEKEN, de Holanda, 7 (37); 3. LEMATCHENKO (Bulgaria), 6,5; 4.-7. POLIRONIADIX (Rumanía), ERENOKA (Polonia), MERLINI (Francia) y PERNICI (Italia), 6, etc.

XX Aniversario de Radio Rebelde: "Más fuerte que un nacional..."

Por Romelio MILIAN GONZALEZ
Especial para JACUE desde Cuba



El Hotel Habana Libre, otrora sede de nuestras más importantes manifestaciones ajedrecísticas, volvió a vibrar con el ir y venir de los trebejos, a través del fabuloso mundo de los escaques, viviendo horas de intensa y fuerte emotividad, cuando se recordó y rindió digno homenaje, a una de las muchas facetas del inolvidable Comandante Ernesto Guevara, quien 20 años atrás, en pleno corazón de la Sierra Maestra, y bajo el fragor de la lucha insurreccional, fuera el fundador de Radio Rebelde. Nunca antes en nuestra Patria, se había aglutinado en una reducida nómina figuras de tanto prestigio y representativas de nuestras 3 generaciones de jugadores, como en esta ocasión: baste señalar que de los 8 Campeones Nacionales desde 1959, se encontraban 6 de ellos presentes. Hay varios aspectos de real significación en esta lid, como lo son, sin dudas, el hecho de que 40 de las 66 partidas efectuadas concluyeron con un vencedor, reflejándose así un elevado índice de combatividad, lo cual, por supuesto, dio lucido brillo a la justa. Otro aspecto digno de destacar, por ser un tanto inusitado, resultó ser el que las negras mayorearon, en lo concerniente a victorias a las blancas, pues las primeras aventajaron 21 por 19 a las segundas.

Según manifestara Silvino, sus momentos más importantes, difíciles y de mayor responsabilidad fueron en la 1.ª ronda cuando se enfrentó a Reinaldo Vera, debido a la tensión intensa a que se vio sometido por el tiempo que llevaba sin jugar partida oficial alguna y en la 7.ª ante Guillermo García. Este triunfo de Silvino en forma invicta, lo coloca nuevamente entre nuestros mejores jugadores. Es destacable que entre los planes futuros, según el propio Silvino declaró recién concluido el torneo, figura principalmente, no jugar en torneos en forma inmediata, sino tratar de descontar el tiempo per-

dido durante dos años en lo concerniente a la actualización de su índice teórico.

Román Hernández jugó un torneo muy bien planificado y en ningún momento se vio en peligro. Al igual que Silvino concluyó el certamen invicto. Tal vez el compromiso de jugar a mediados de marzo un torneo internacional en Colombia, donde puede optar por la norma que le falta para completar su título de GM, haya hecho que Hernández no se empleara a fondo en este torneo, reservando sus fuerzas para futuros certámenes internacionales.

Los lugares del 3.º al 5.º tuvieron que ser adjudicados aplicando el sistema de desempate, entre el GM G. García y los MI Jesús Nogueiras y Joaquín C. Díaz. Guillermito comenzó con extraordinarios bríos la justa, ganando punto tras punto para obtener el 100% en las primeras 4 rondas. Todo parecía que el joven GM se adjudicaría en impresionante forma este evento; sin embargo un tropiezo en la 5.ª jornada frente al prometedor juvenil R. Vera pasó en seco su racha victoriosa, al extremo que hasta la ronda 9 solamente pudo acumular 1½ puntos. García, es monester reconocido, trabajó con profundidad en todas sus partidas en pos de la victoria, incluso es señalable que su enfrentamiento con Estévez duró 114 movimientos hasta que finalmente hubo de aceptar el empate. Guillermito fue el jugador que más victorias obtuvo en el torneo, al acumular 6.

J. C. Díaz jugó muy buen torneo, demostrando que es un excelente táctico, faceta ésta del juego que domina en forma amplia. Su comienzo fue algo incierto, no obstante cerró a todo tren cuando en las últimas 3 jornadas alcanzó dos victorias. Jesús Nogueiras es el más joven MI del mundo, su desempeño aquí fue realmente impresionante hasta la ronda 9, donde se mantenía con 7 puntos a la

cabeza del avento compartido con Silvino; sin embargo las últimas dos rondas resultaron desastrosas para el joven de Villa Clara, saliendo derrotado en ambas y con ello perdió su privilegiada posición.

El MI Guillermo Estévez fue el ocupante del 6.º lugar; éste fue implacable con los jugadores de la parte baja de la tabla, obteniendo a costa de ellos todas sus victorias. Estévez, una vez más mostró su estilo de juego altamente incisivo, al cual nos tiene acostumbrados.

A partir del 5.º puesto se produce un considerable alejamiento de 1½ puntos con respecto al 7.º lugar ocupado por Vera, quien solamente en las primeras 3 rondas pudo acumular 1 punto; sin embargo su sprint final en las rondas finales fue considerable. Podemos afirmar que su actuación fue buena, si recordamos que fue el único participante que no ostentaba categoría. El veterano MI Eleazar Jiménez fue el único jugador que no «sa-

boreó la miel de la victoria». Además se convirtió en el rey de las tablas; todo esto, tal vez se deba al alejamiento del ajedrez activo, ya que en la actualidad su principal función consiste en transmitir sus experiencias y conocimientos a nuestros jóvenes valores.

Un fraternal empate se produjo en los puestos 9.º y 10.º entre el experimentado F. J. Pérez y el recién graduado MN Néstor Véliz. Pérez comenzó muy débilmente, sin embargo se recuperó en algo hacia el final. Para Véliz éste constituyó su competencia más fuerte hasta el presente.

En los últimos lugares quedaron dos jugadores de gran veteranía en nuestras lides, los MN Gilberto García y Rogelio Ortega. Gilberto se comportó como siempre, como una gladiador de mucha combatividad, y a Ortega le cupo la satisfacción de ocasionarle al GM G. García una de sus tres derrotas.

XX ANIVERSARIO DE RADIO REBELDE HABANA — CAT. 5.º (2.371)

N.º	NOMBRE	E.L.O.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	Pts.
1.	S. GARCÍA	2.435	♦	½	1	½	½	1	1	½	½	½	1	1	8
2.	R. HERNANDEZ	2.465	½	♦	½	½	½	½	½	½	1	1	1	1	7.5
3.	G. GARCÍA	2.535	0	½	♦	1	1	½	0	1	1	1	1	0	7
4.	J. C. DIAZ	2.340	½	½	0	♦	½	1	1	½	½	1	1	½	7
5.	J. NOGUEIRAS	2.365	½	½	0	½	♦	½	0	1	1	1	1	1	7
6.	G. ESTEVEZ	2.355	0	½	½	0	½	♦	½	½	1	1	1	1	6.5
7.	R. VERA	2.380	0	½	1	0	1	½	♦	½	½	½	0	0	5
8.	E. JIMENEZ	2.375	½	½	0	½	0	½	½	♦	½	½	½	½	4.5
9.	F. J. PEREZ	2.260	½	0	0	½	0	0	½	½	♦	0	1	1	4
10.	N. VELIZ	2.330	½	0	0	0	0	0	1	½	1	♦	0	1	4
11.	Gilb. GARCIA	2.260	0	0	0	0	0	0	1	½	0	1	♦	1	3.5
12.	R. ORTEGA	2.315	0	0	1	½	0	0	0	½	0	0	0	♦	2

ULTIMA HORA

Por J. Ramírez

VALENCIA. — Bajo la presidencia del Delegado Nacional de Educación Física y Deportes en representación del Consejo Superior, tuvieron lugar, el pasado 20 de junio, las elecciones a Presidente por la F.V.D.A., cuyo resultado fue el siguiente: 1.º D. SALVADOR RUIZ GOMEZ, 98 votos; 2.º D. RAMON LLIRI, 22 votos; 3.º D. JOSE RAMIREZ, 3 votos. Cabe reseñar que de un censo de 147 votos fueron escrutados 123, ya que de los 47 Clubs en capacidad de votar lo hicieron 39.

Desde estas páginas deseamos todo tipo de éxitos en su gestión a D. SALVADOR RUIZ GOMEZ.

JAQUE distribuciones

Durante 1978 «JAQUE» se complace en poder ofrecer a sus abonados los títulos que a continuación se detallan, pertenecientes a acreditadas firmas editoriales, y que serviremos directamente desde nuestras oficinas, exclusivamente a nuestros suscriptores, en las mismas condiciones que en 1977, es decir, con el 5% DE DESCUENTO ESPECIAL. Al margen de los títulos ya conocidos por los lectores, destaca la novedad de la incorporación de editoras extranjeras, atendiendo así las numerosas cartas recibidas con este fin, ya realidad. Si, con su pedido, nos envía el importe correspondiente por Giro Postal o Cheque de su talonario personal, se lo remitiremos sin gastos de ninguna clase. Caso de que prefiera la fórmula contra reembolso, todos nuestros envíos irán cargados con 28 pesetas.

Pedidos a: REVISTA JAQUE. Apartado 529 - SAN SEBASTIAN (España).

TITULOS

A) AJEDREZ DE INICIACION

1-A: Iniciación al ajedrez - LASKER	120,—
2-A: Tratado Elemental - AGUILERA	50,—
3-A: Ajedrez Elemental - PANOV	100,—
4-A: Lecciones Elementales - CAPABLANCA	120,—
6-A: Llave fundamentales del Ajedrez - ILLIA KAN	150,—
7-A: Conocimientos Básicos de Ajedrez - GANZO	120,—
8-A: Ajedrez para niños (150 diagramas con ilustraciones)	300,—
9-A: Primer libro de ajedrez - HOROWITZ y REINFELD	200,—
10-A: Segundo libro de ajedrez - REINFELD	200,—
11-A: Tercer libro de ajedrez - REINFELD	225,—
12-A: Cuarto libro de ajedrez - REINFELD	225,—
13-A: Primer libro de ajedrez (Ed. bolsillo)	60,—
14-A: Segundo libro de ajedrez (Ed. bolsillo)	60,—
15-A: Tercer libro de ajedrez (Ed. bolsillo)	60,—
16-A: Cuarto libro de ajedrez (Ed. bolsillo)	60,—
17-A: ABC de las aperturas - PANOV	125,—

B) AJEDREZ DE ENTRENAMIENTO

1-B: Diccionario de ajedrez - IBERO	250,—
2-B: Vademecum de ajedrez - GANZO	125,—
3-B: Ajedrología - GANZO	130,—
4-B: Lecturas de ajedrez - AVERBACH	125,—
5-B: Viejo al reino del ajedrez - AVERBACH y SEILIN	300,—
6-B: Amérrica y universo del ajedrez - RUA	125,—
7-B: Curso Científico de Ajedrez - RETI	120,—
8-B: Ajedrez y Matemáticas - FABEL, SONSDORFF y RIKHIMA	175,—
9-B: Historia General del Ajedrez - GANZO	200,—
10-B: La edad de oro del ajedrez - RUA	225,—
11-B: Los bolsillos del ajedrez - ASSIAC	200,—
12-B: Ajedrez y Comunismo - PACHMAN	350,—
13-B: Errores Típicos - PERSIST y VORONKOV	150,—
14-B: Psicología del jugador de ajedrez - FINE	150,—
15-B: La Psicología en ajedrez - KROGIUS, La batalla de las ideas en ajedrez - SAIDY	200,—
17-B: El sentido común en ajedrez - LASKER	150,—
18-B: La Perfección en ajedrez - REINFELD	150,—
19-B: Ajedrez brillante (Ed. bolsillo) - BORRELL	80,—
20-B: Premios de Belleza en ajedrez - LE LIONNAIS	375,—
21-B: Ajedrez de Entrenamiento - KOBLENZ	175,—
22-B: Cómo piensan los Grandes Maestros - SCHMIDT	150,—
23-B: Teblas! - TAHL y VERJOVSKY	150,—
24-B: Las estrategias en ajedrez - REINFELD	200,—

25-B: Las estrategias en ajedrez (Ed. bolsillo)	50,—
26-B: Problemas de ajedrez II - TORAN	60,—
27-B: Problemas de ajedrez III - TORAN	60,—
28-B: Problemas de ajedrez IV - TORAN	60,—
29-B: 1001 Combinaciones de mate - REINFELD	175,—
30-B: Partidas decisivas - PACHMAN	250,—
31-B: 100 Miniaturas Rusas - CLARKE	200,—
32-B: 100 Miniaturas Rusas (Ed. bolsillo)	50,—
33-B: 100 Miniaturas - ROIZMAN	225,—
34-B: 250 partidas abiertas - BRONSTEIN	225,—
35-B: Temas clásicos de ajedrez - OCLMAYO	160,—

C) MONOGRAFIAS

1-C: Yugoslav Chess Triumphs - TRIFUNO, VIC, GLIGORIC, MARIC y JANOSOVIC	1.020,—
2-C: Mi Sistema - NIMZOWITZ	300,—
3-C: La práctica de mi sistema - NIMZOWITZ	300,—
4-C: Mi estilo en ajedrez - KERES	300,—
5-C: Yo juego para ganar - LARSEN	475,—
6-C: Mis mejores partidas (Alekhine), 1908-23 - GANZO	300,—
7-C: Mis mejores partidas (Botvinnik), 1947-70 - BOTVINNIK	275,—
8-C: Bogoljubov - GANZO	175,—
9-C: Pillsbury, Genio del Ataque - P. MORAN	120,—
10-C: Capablanca - PANOV	225,—
11-C: Alekhine - KOTOV	300,—
12-C: Bobby Fischer - P. MORAN	225,—
13-C: Todas las partidas de Fischer - WADE y O'CONNELL	400,—
14-C: Ajedrez superior de Petrosian - O'KELLY	300,—
15-C: Anatoly Karpov - A. MARTIN	300,—
16-C: La carrera ajedrecística de Karpov - P. MORAN	200,—
17-C: Todas las partidas de Karpov - O'CONNELL y ADAMS	600,—
18-C: Los niños prodigio del ajedrez - P. MORAN	150,—
19-C: Grandes maestros del tablero - RETI	200,—
20-C: Los campeones del mundo - GANZO	200,—
21-C: La agonía de un genio (Alekhine) - P. MORAN	250,—
22-C: Selección de Partidas de RAGOSIN - BOTVINNIK	100,—

D) MATCHES Y TORNEOS

1-D: Bobby Fischer Subcampeón del Mundo por ahora (Match Petrosian - Fischer, Buenos Aires 1971) - JAQUE	250,—
2-D: ... y ahora Bobby Fischer Campeón del Mundo (Match Fischer - Spassky, Reykjavik 1972) - JAQUE	450,—

3-D:	El match del siglo - PACHMAN	190,—
4-D:	Práctica del ajedrez magistral (match Botvinnik - Tahl, 1960) - TAHL	300,—
5-D:	Candidatos Muestra 1974 (Yugoslavia) - BOTVINNIK, YUDOVICH, KAZIC y MATANOVIC	600,—
6-D:	Campeonato del Mundo Fischer - Spassky (Ed. bolsillo) - PONCE	90,—
7-D:	Los campeonatos del mundo de Steinitz a Alekhine - P. MORAN	275,—
8-D:	Los campeonatos del mundo de Botvinnik a Fischer - OLIGORIC y WADE	275,—
9-D:	XXVII Campeonato de la U.R.S.S. 1980 (1.º Korchin) - MARIMON	250,—
10-D:	Los encuentros del siglo (Match U.R.S.S. - Mundo y Hercegas - Novi 1970) - FISCHER y BÉLICA	225,—
11-D:	Lake Hopalong 1969 - ALVAREZ y ECEIZABARRENA	175,—
12-D:	Estocolmo 1919 - ALVAREZ y ECEIZABARRENA	175,—
13-D:	Ajedrez 1973 - GANZO	175,—
14-D:	Hastings 1934 - 35 (ALVAREZ y ECEIZABARRENA)	200,—
15-D:	Torneo de Madrid 1973 (1.º Karpov)	230,—
16-D:	Campeones y Campeonas de España (1902 - 73) - P. MORAN	325,—
17-D:	Nueva York 1931 (Alvarez)	290,—

E) APERTURAS

1-E:	El espíritu de la apertura - AGUILERA	200,—
2-E:	El error en la apertura - AGUILERA	150,—
3-E:	Cómo debe jugarse la apertura - SUEYIN	125,—
4-E:	La trampa en la apertura - WEINSTEIN	125,—
3-E:	200 celadas de apertura - GELENCZEI	175,—
6-E:	El Gambito Latón - R. CRUSI MORE	230,—
7-E:	Celadas de Ajedrez - SOKOLSKY	150,—
8-E:	Nuevas ideas en las aperturas. Tomo I - SOKOLSKY	190,—
9-E:	Nuevas ideas en las aperturas. Tomo II - SOKOLSKY	190,—
10-E:	Nuevas ideas en las aperturas. Tomo III - SOKOLSKY	200,—
11-E:	Teoría de aperturas, Tomo I (Abiertas y semi-abiertas) - PANOV	250,—
13-E:	Aperturas abiertas - PACHMAN	300,—
15-E:	Aperturas cerradas - PACHMAN	400,—
16-E:	Aperturas abiertas - EUWE	350,—
17-E:	Aperturas semi-abiertas - EUWE	150,—
18-E:	El Gambito de Rey - KERES	150,—
19-E:	El Gambito de Dama - PACHMAN	250,—
20-E:	El Gambito de Dama III - EUWE	300,—
21-E:	Aperturas del P. O. - BORRELL	375,—
22-E:	Aperturas del Flanco (Ed. bolsillo) - BORRELL	80,—
23-E:	Aperturas abiertas (Ed. bolsillo) - BORRELL	80,—
24-E:	Aperturas semi-abiertas (Ed. bolsillo) - BORRELL	80,—
25-E:	Aperturas semi-cerradas (Ed. bolsillo) - BORRELL	80,—
26-E:	Aperturas cerradas (Ed. bolsillo) - BORRELL	80,—
27-E:	La apertura Larsen (JAQUE) - DEL HOYO	200,—
28-E:	Apertura Catalana - NEUSTADT	150,—
29-E:	Apertura Inglesa - EUWE	200,—
30-E:	Apertura Española, Tomo I - EUWE	200,—
31-E:	Apertura Española, Tomo II - EUWE	200,—
32-E:	La Apertura Venezolana - F. RSD - Rinaldo TORRES	200,—

F) DEFENSAS

1-F:	El arte de la defensa - ILLA KAN	125,—
2-F:	La Defensa Alekhine - EALES y WILLIAMS	175,—
3-F:	La Defensa dos caballos - ESTRIN	120,—
4-F:	La Defensa Benoni - EUWE	130,—
5-F:	La Defensa Caro-Kann - EUWE	150,—
6-F:	Las Defensas Indias - EUWE	450,—
7-F:	La Defensa India de Rey - CHERTA	250,—
8-F:	La Defensa Francesa - EUWE	250,—
9-F:	La Defensa Piro - FRIDSSTEIN	200,—
10-F:	La Defensa Siciliana - EUWE	300,—
11-F:	Defensa Siciliana. Ataque Velimirovic - NEPOMUCENO	120,—
12-F:	Defensa Siciliana. V. Najdorf - O'KELLY	200,—
13-F:	Defensa Siciliana. V. Najdorf - CHERTA	150,—
14-F:	Defensa Siciliana. V. Paulsen - CHERTA	125,—
15-F:	Defensa Siciliana. V. Dragón - GUFELD y LAZAREV	150,—

G) MEDIO JUEGO

1-G:	Teoría del medio juego - GANZO	200,—
2-G:	Táctica del medio juego - BONDAREVSKY	125,—
3-G:	Combinaciones en el medio juego - ROMANOVSKY	200,—
4-G:	Combinaciones en ajedrez - RICHTER	225,—
5-G:	La estructura de peones centrales - PERSISI	125,—
6-G:	Temas estratégicos en ajedrez - TORAN	500,—
7-G:	Táctica Moderna en ajedrez. Tomo I - PACHMAN	275,—
8-G:	Táctica Moderna en ajedrez. Tomo II - PACHMAN	275,—
9-G:	Estrategia Moderna en ajedrez - PACHMAN	275,—
10-G:	La Técnica en ajedrez - ABRAHAM	200,—
11-G:	La Técnica en ajedrez (Ed. bolsillo)	50,—
12-G:	El laboratorio del ajedrecista - SUEYIN	175,—
13-G:	Ataque y Defensa - MULLER	175,—
14-G:	Ataques al rey - BARANOV	150,—
15-G:	Ataques directos al rey - BONDAREVSKY	200,—
16-G:	Ataques sobre el enroque - CRUSI MORE	200,—
17-G:	Jaque Mate - RICHTER	150,—
18-G:	Jaque Mate - GANZO	200,—
19-G:	El arte del sacrificio en ajedrez - SPIELMAN	150,—
20-G:	1.021 Sacrificios y combinaciones brillantes - REINFELD	200,—

H) FINALES

2-H:	Teoría del final - GANZO	120,—
3-H:	Teoría de los finales de partida - AVERBACH	125,—
4-H:	Gran libro de finales - PONCE	325,—
5-H:	Teoría de finales de torre - LOVENFICH y SMYSLOV	200,—
6-H:	Finales de peones - MAIZELIS	250,—
7-H:	Finales de alfiles y peones - TORAN	50,—
8-H:	Finales de alfil y caballo - AVERBACH	225,—
9-H:	Las pequeñas ventajas en el final - POMAR	175,—
10-H:	El arte del análisis - KERES	125,—
11-H:	Finales artísticos - KASPARIAN	275,—
12-H:	Finales artísticos razonados - MUGNOS	250,—

Ediciones en inglés

1)	Diccionario Enciclopédico del ajedrez - GOLOMBEK	1.300,—
2)	El ajedrez es mi vida. Autobiografía y Partidas de Viktor Korchnoi - KORCHNOI	775,—
3)	La Defensa Holandesa - BELLIN	900,—
4)	Internacionales al Campeonato del Mundo	625,—
5)	Ruy López. Sistema Breyer	475,—
6)	Ruy López. Ataque Marshall - HARDING	850,—
7)	Ataque Nimzovitch-Larsen	475,—
8)	Sacrificios en la Siciliana	775,—
9)	Repertorio de aperturas para las negras	500,—
10)	Las 100 mejores partidas de SPASSKY - CAFFERTY	700,—
11)	Las 100 mejores partidas de Tahl - CAFFERTY	775,—
12)	Hastings 1960-61 (1.º Gilgoric)	120,—
13)	Scarborough 1930 (1.º Colle)	175,—
14)	XXXI Campeonato de la U.R.S.S. (1.º Spassky)	200,—
15)	Bogner Ragla 1963 (1.º O'Kelly)	150,—
16)	V Campeonato Mundial por correspondencia	375,—
17)	Los Gambitos del Centro	390,—
18)	Solo Tahl, 1960	325,—
19)	La Habana, 1913 - CAPABLANCA	290,—
20)	Leipzig, 1877 (1.º Anderssen)	275,—
21)	Wien, 1873 (1.º Steinitz)	325,—
22)	New York, 1916	225,—
23)	Karlsbad, 1911	325,—
24)	Karlsbad, 1923 (Enr. Julio)	690,—
25)	Osburg 1904 (1.º Vidmar)	325,—
26)	Londres 1883	500,—
27)	A.V.R.O. 1938 (1.º Fina y Keres)	150,—
28)	Hamburgo 1930	250,—
29)	Nurnberg 1898	525,—
30)	Baden Baden 1928	425,—
31)	Ortinda 1897	350,—
32)	200 Partidas de Ajedrez - ALEKHINE	675,—

Ediciones en italiano

1)	Ajedrez para todos - CILLO y LUPPI	175,—
2)	Tratado de Ajedrez - EUWE	625,—
3)	Las 60 partidas que recordará FISCHER	425,—
4)	Finales de Ajedrez - GRIGORIEV	325,—
5)	Teoría y Práctica - KOBLENZ	515,—
6)	Las Olimpiadas de Ajedrez (1927-74) LUPPI	550,—
7)	El final en ajedrez - PAOLI	695,—
8)	Manual Teórico-Práctico de la apertura - PORRECA	825,—
9)	La partida ortodoxa - PORRECA	290,—
10)	El centro de la partida - IOJANOVSKI	330,—
11)	La partida irregular - BAGNOLI	275,—
12)	La moción Benoni - CERIA	375,—
13)	El arte de la combinación - PAOLI	375,—
14)	Defensa y Contraataque - FLORIAN	375,—
15)	La defensa francesa - PORRECA	425,—
16)	Torneo Intern. de Milán 1975 (1.º KARPOV) - LUPPI	525,—
17)	Serie Cuadernos de Ajedrez: David BRONSTEIN, Anatoly KARPOV, Viktor KORCHNOI, Bent LARSEN c/u	300,—
18)	Diccionario Enciclopédico de Ajedrez	1990,—

Ediciones argentinas

Nos complacemos en presentar a nuestros abonados exclusivamente ediciones de los libros argentinos que a continuación se detallan. «JAQUE» quiere dejar constancia de que estas existencias representan un número muy limitado en stock, por lo que los pedidos que excedan del cupo disponible

serán atendidos en remesa subsiguiente que puedan tardar de uno a tres meses. Igualmente, lo que son ediciones de varios tomos se venden completas—no tomos sueltos—con excepción de los «Cuadernos teóricos».

A)	Finales Básicos de Ajedrez (Tomo I y II), c/u	475,—
B)	Tratado General de Ajedrez (4 Tomos: Rudimentos, Estrategia, Conformación de Peones y Estrategia Superior) - R. GRAU, c/u	500,—
C)	Las Leves del Final - N. KROGIUS	200,—
D)	El Final - M. CZERNIAK	450,—
E)	La Partida de Ajedrez a través de su desarrollo - SOKOLSKY	475,—
F)	Suplementos para la estrategia ajedrecística - TARTAKOWER	250,—
G)	Ejercicios de combinación con finales brillantes - PALAU	360,—
H)	Táctica Moderna y sutilizas en las aperturas - PALAU	290,—
I)	Internacionales de Manila y Biel	375,—
J)	Brillantes partidas argentinas - PUIGROS	400,—
	Serie «Cuadernos Teóricos»: Números disponibles en stock limitado:	
	Núms. 4, 7, 8 y 9	200,—
	Núms. 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 20, 21 y 24	225,—
	Núms. 25, 26, 27, 28, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38 y 39	250,—
	Núms. 40, 41, 42, 43, 44, 45 y 47	300,—

Material de Ajedrez

Tablero plástico livable	200,—
Juego de Ajedrez Staunton n.º 6	650,—
Reloj de Ajedrez modelo «JAQUE»	2.500,—
Reloj de Ajedrez BHB - Extra	3.000,—
Reglamento de Ajedrez	50,—
Block de 100 planillas	175,—
Carterita de Ajedrez magnética	475,—
Carterita de Ajedrez de bolsillo	50,—

¡A todas las organizaciones de torneos!

«JAQUE» se encuentra a disposición de todas las organizaciones de Torneos para realizarles sus Programas, Boletines... y demás implementos gráficos que deseen.

Solicite presupuesto, indicándonos paginaje, formato, clichés que desee, etc., y recibirá rápida respuesta sobre el particular. «JAQUE» pone más de siete años de experiencia a su servicio.