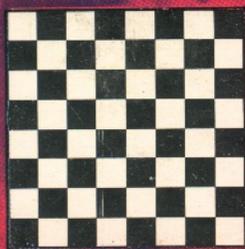
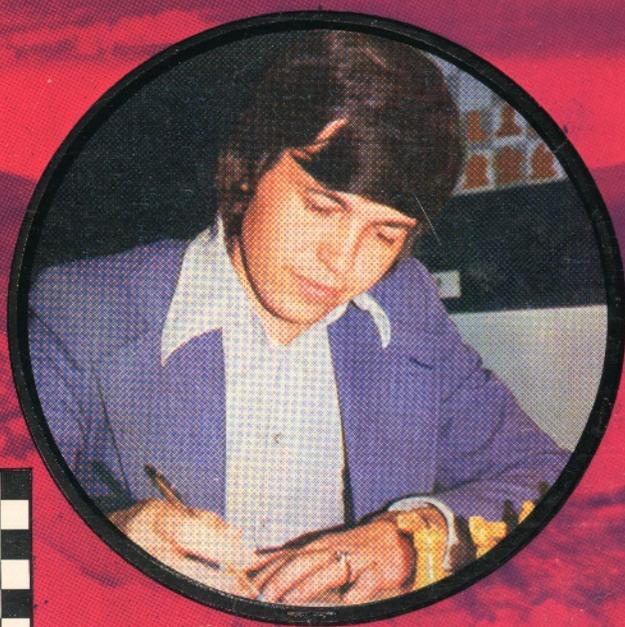


N.º  
53

MAYO / 1976

# JAQUE

REVISTA ESPAÑOLA DE AJEDREZ



M. I. Gudmor Sigurjonsson

**Pts. 60**

# Sumario

Pág.

Editorial y presentación .....	1
Ranking de la Federación Española de Ajedrez .....	2
Campeonato de Europa por Equipos .....	4
V. Zeshkovsky vence en Dubna 1975 (Por nuestro colaborador G. M. O'Kelly) .....	6
Sveshnikov, ganador en la U.R.S.S. ....	9
Una apertura a mi gusto (III) (Por el ex-campeón mundial Tigran Petrosian) .....	12
El año del Dragón, por Ronald Cámara .....	17
Tahl venció a Andersson (Por el M. I. Román Torán y el ex-campeón mundial M. Tahl) .....	18
X Nacional «open» de Las Vegas (Por George Koltanowski) .....	21
XXX Torneo magistral de Mar de Plata (Por Félix del Hoyo) .....	24
Cuando se pasan los 50 años... (Por Romelio Milian González, desde Cuba) .....	26
Barrera triunfa en La Habana «Guines 75» .....	30
Ecos del Costa del Sol, por el G. M. Gheorghiu .....	31
Carlos Cuartas, campeón de Colombia .....	33
Información Nacional e Internacional .....	34
Mini partidas de ayer y de hoy (Por Ramón Crusí Moré) .....	35
El Club de Ajedrez «Peret» .....	38
Información Nacional .....	40

## SALTO DE CABALLO

Comenzando por la primera sílaba (LA) y siguiendo el movimiento del caballo de ajedrez formar, con todas las sílabas del cuadro, una frase referente al ajedrez.

LA	DO	Y	NA	JE	LE
TRES	TO	DREZ	BRA	A	O
POR	URSS	EL	TA	CE	A
DE	RO	TU	ÑO	PE	TEN
OB	E	E	EL	DE	POS
U	VO	PA	QUI	SE	CAM

SOLUCION

«LA URSS OBTUVO EL CAMPEONATO DE EUROPA DE AJEDREZ POR EQUIPOS CELEBRADO EL AÑO SESENTA Y TRES.»

## JEROGLIFICO

¿Que es el ajedrez para tí?



SOLUCION

UN ARTE (Una r, te)



## Revista Española de Ajedrez

Loyola, 13 - Apartado 529 - Teléfono 426415  
SAN SEBASTIAN (España)

**EDITOR - DIRECTOR:** José M.<sup>a</sup> González  
Arbitro Internacional de la F. I. D. E.

### COLABORADORES:

Félix del Hoyo  
José María Lanz (padre e hijo)

### COLABORACION TECNICA

**G. M.**  
F. GHEORGHIU (Rumania)  
S. GLIGORIC (Yugoslavia)  
L. KAWALEK (U.S.A.)  
M. NAJDORF (Argentina)  
A. O'KELLY (Belgica)  
O. PANNO (Argentina)  
T. PETROSIAN (U.R.S.S.)  
M. A. QUINTEROS (Argentina)  
V. SMYSLOV (U.R.S.S.)  
A. POMAR (España)

### M. I.

J. M. BELLON (España)  
M. CZERNIAK (Israel)  
J. DURAO (Portugal)  
Y. ESTRIN (U.R.S.S.)  
R. MARIC (Yugoslavia)  
G. KOLTANOWSKI (U.S.A.)  
A. MEDINA (España)  
R. TORAN (España)

### CORRESPONSALES:

Ronald Cámara (Brasil)  
Carlos Flores (Sevilla)  
Carlos F. Juárez (Argentina)  
José María Ledesma (Chile)  
José Moreno (Zaragoza)  
José M. Soler-Esp. (Santander)  
José M. Gutiérrez (Alemania)

### DISTRIBUIDORES

Castilla: Editorial Aguilera  
Galicia: Leandro Barreiro  
Cataluña: Enrique Catalán  
Vizcaya: Arturo Diéguez  
Portugal: Joaquín Durao  
Distribuidor general:  
Unión Distribuidora de Ediciones  
Argentina: Eugenio G. Pider  
Panamá: Juan R. Martínez  
Librería Saint-Germain (Francia)

AÑO VI — NUMERO 53

1.º MAYO 1976

REVISTA MENSUAL

EJEMPLAR SUELTO **60** pesetas

SUSCRIPCION ANUAL PARA 1976

España: 700 pesetas.

Extranjero: \$ 13 U.S.A.

América: (Vía Aérea) \$ 18 U.S.A.

### EDITORIAL

*Ya disponemos en nuestras oficinas del Informador número 20, que ha sido enviado a cuantos suscriptores nos lo tenían solicitado con anterioridad. A partir de ahora cursaremos en el día cualquier otro pedido.*

*JAQUE se complace en informar a sus abonados que, a partir del próximo mes, tendrá a su disposición el fondo editorial de la Editorial Bruguera, S. A., con todos sus títulos de ajedrez en las mismas condiciones que hasta la fecha venimos ofreciendo de otras editoriales. Los pedidos pueden cursarlos a nuestras oficinas, en calle Loyola, 13, de San Sebastián (España).*

*Es un nuevo servicio de JAQUE, que estamos seguros será del agrado de nuestros suscriptores.*

**NUESTRA REVISTA LLEGA A 83 PAISES**

### NUESTRA PORTADA:

Gudmor Sigurjonsson, maestro internacional islandés que, dada su juventud, parece seguir los pasos del G. M. Olafsson.

Imprime: Gráficas BA5. - J. de Bilbao, 11  
SAN SEBASTIAN - Dep. Legel: 767 - 1970

JAQUE se terminó de imprimir el 12 - 4 - 1976

# Enero 1.976. Ranking masculino de la Federación Española de Ajedrez

La Federación Española de Ajedrez ha dado a la publicidad el Ranking masculino oficial que comprende a los jugadores en activo en 1975.

Veamos esta clasificación por orden alfabético:

<b>A</b>		J. Díez del Corral	2.490	<b>I</b>	
A. Abejón	2.090	F. Diéguez	2.225	R. Ibero	2.210
J. L. Alfara	2.070	<b>J. Domínguez Rueda</b>	2.210	A. Jiménez Randó	2.035
I. Alonso	2.035	<b>J. P. Domínguez Sanz</b>	2.220	J. A. Jiménez del Campo	2.080
F. Andreu	2.035	<b>E</b>		E. Jiménez García	2.025
J. Anguera	2.205	J. Echevarría	2.180	J. Jurado	2.010
J. Aracil	2.080	<b>F</b>		<b>L</b>	
P. Arias	2.090	J. L. Fanjul	2.180	J. Leuza	2.105
M. Artigas	2.095	A. Fernández Fernández	2.305	P. Lezcano	2.060
J. Ayza	2.125	J. L. Fernández García	2.190	Lon	2.105
<b>B</b>		J. L. Fernández González	2.135	F. López Colón	2.115
I. Barraza	2.080	G. Fernández Mendiguchia	2.030	A. López Izquierdo	2.025
<b>J. M. Barrueco</b>	2.245	R. Ferrán	2.110	F. Lorite	2.075
J. M. Bas	2.025	L. Ferrer	2.075	<b>J. Llado</b>	2.235
J. J. Beltrán de Heredia	2.050	<b>J. M. Fraguela</b>	2.350	<b>J. L. Llorente</b>	2.225
A. Beltrán Tarres	2.160	<b>G</b>		<b>M</b>	
J. M. Bellón	2.445	García Bachiller	2.155	C. Martín del Fraile	2.045
J. A. Besga	2.090	F. García Ares	2.135	A. Martín González	2.280
<b>J. R. Betancort</b>	2.340	<b>G. García Conesa</b>	2.215	A. Mas	2.065
J. Boada	2.105	R. García de la Fuente	2.115	V. Masque	2.105
J. Boix	2.030	L. García Olasagasti	2.150	<b>A. Medina García</b>	2.335
<b>R. Bordell</b>	2.250	<b>F. García Orús</b>	2.260	D. Medina García	2.100
D. Burdío	2.085	<b>J. García Padrón</b>	2.245	<b>A. Mennielle</b>	2.310
E. Burguero	2.060	P. García Sainz	2.105	<b>D. Merino</b>	2.295
G. Buxadé	2.165	J. García Vega	2.070	A. Miravete	2.085
<b>C</b>		J. Garriga	2.240	I. Miró	2.070
S. Cabrera	2.165	<b>E. Gete</b>	2.085	J. Monedero	2.110
R. Calvo	2.440	R. Gómez Camacho	2.165	R. Montecatine	2.055
J. Cao	2.115	N. Gómez Deltell	2.120	J. Mora	2.220
L. Carnicero	2.050	A. Gómez Mora	2.090	J. Moreno Gia	2.035
J. Carpintero	2.085	V. Gómez Polo	2.160	J. L. Moreno Merediz	2.090
V. Carro	2.170	A. Gomila	2.080	R. Moreno Portillo	2.055
G. Casacobos	2.125	R. González Maza	2.230	J. Muñoz	2.065
A. Castillo	2.105	L. González Mestres	2.215	F. J. Muñoz	2.140
E. Catalán	2.130	I. Gorne	2.155	F. Muriel	2.090
R. Ciuro	2.070	I. Guadalajara	2.130	<b>N</b>	
J. M. Colomer	2.105	<b>H</b>		M. Nepomuceno	2.140
J. Collado	2.115	A. Hernández García	2.080	<b>M. Nieto</b>	2.215
Comesaña	2.030	J. R. Hernández Pérez	2.050	J. Nuñez	2.045
M. Correas	2.050	J. C. Hernando	2.320	<b>O</b>	
J. Cruañas	2.105	R. Herrero	2.160	<b>F. J. Ochoa</b>	2.370
<b>D</b>		J. J. Hidalgo Mateos	2.135	R. Oltra	2.135
M. Descarrega	2.045	F. Hidalgo Santana	2.090	M. Ortega	2.060
P. Díaz Carvajal	2.140	E. Huidobro	2.035	J. J. Ortín	2.015
F. Díaz Torres	2.045				

P		R		J. Sicilia	
A. Pablo	2.340	F. Reig	2.055	E. Simón	2.195
A. Padros	2.135	F. J. Revilla	2.115	E. Sirvent	2.245
E. Palacios	2.360	A. Ribera Arnal	2.095	V. Soria	2.090
J. Palau	2.240	M. Ribera Pérez	2.195	V. Suárez	2.250
R. Palomeque	2.120	Rico	2.045		2.195
J. Paredes	2.195	J. Riera	2.105	T	
J. Parés	2.310	M. Rivas	2.160	F. Tejero	2.145
A. E. Pastor	2.185	J. Roca	2.030	J. To	2.110
A. Perdigo	2.215	J. A. Rodríguez	2.170	R. Torán	2.440
F. Pérez	2.010	M. Rojas Franco	2.125	R. Trias	2.080
C. J. Permyuy	2.025	P. Rojas Sola	2.060	U	
M. Pijoán	2.260	R. Ruiz de Arcante	2.105	P. Ugarte	2.155
J. Pineda	2.070	M. Ruiz Gutiérrez	2.250	V	
J. Pisa	2.080			V. M. Vehi	2.105
A. Pomar	2.425	S		D. Velasco Castán	2.195
J. Pomes	2.300	J. Saborit	2.025	J. Velasco González	2.100
J. Ponce	2.130	J. M.ª Sáenz	2.130	J. M. Verdú	2.080
F. J. Prada Bengoa	2.085	J. Salvany	2.060	J. M. Vilageliu	2.090
F. Prada Rubín	2.190	J. Sánchez Cortés	2.085	J. M. de la Villa	2.070
Prieto	2.065	F. Sánchez Guirado	2.050	A. Villalba	2.040
M. Pujol	2.240	J. Sánchez Riera	2.140	J. Villalonga	2.135
Q		C. San Sebastián	2.120	B. Vinuesa	2.055
C. Quiroga	2.280	F. Santos	2.040	F. Visier	2.335
		F. J. Sanz	2.360	G. Von Vichmann	2.015
		J. Serra	2.210	Z	
				P. M. Zabala	2.195

### Información Internacional

FERNANDO SILVA, CAMPEON DE PORTUGAL. — Del 27 de diciembre al 7 de febrero se celebró el campeonato nacional absoluto de nuestro vecino país, cuya clasificación fue como sigue: 1. SILVA, 9,5 puntos; 2. DURAO, 8,5; 3. LUIS SANTOS, 7,5; 4. SARDINHA, 7; 5. SILVIO SANTOS, 7; 6. DIAMOND, 6,5; 7. BASTOS, 6; 8. ANIBAL, 5,5; 9. ANDRESEN, 5; 10. FREITAS, 2,5; 11. TAPALINHA, 1; 12. SOMOES, 0 puntos.

Los dos maestros internacional portugueses jugaron la partida más importante de esta competición, la que sin duda, además, decidió el campeonato, y que ofrecemos seguidamente:

Blancas: SILVA  
Negras: DURAO

DEFENSA INDIA DE HOLY

1. P4D, C3AR	14. A3D, P4CD	27. D2D, A1A	43. A5C, P3A
2. P4AD, P3CR	15. C1-2R, C1-2D	28. TR1C, TxT	44. A3R, P4A
3. C3AD, A2C	16. 0-0-0, C4A	29. TxT, CxPTR	45. PxP, AxP
4. P4R, P3D	17. TD1A, P5C	30. C4C, TxC	46. P4A, PXP
5. A2R, 0-0	18. C1D, CxA+	31. PxT, D4C	47. AxP, C3C
6. A5C, P3TR	19. DxA, P4T	32. AxP, D6D+	48. A1A, -A7A
7. A3R, P4R	20. C2A, P5T	33. R2C, DxD+	49. T1R, A4A
8. P5D, P3AD	21. R1C, D4T	34. AxD, A7R	50. T7R+, R3C
9. D2D, PXP	22. T1A, P6C	35. C2T, A2C	51. T7CD, C2D
10. PAXP, R2T	23. P3T, A3T	36. T1R, A6D	52. A3R, C4R
11. P4TR, P3TD	24. D1D, PXP	37. C4C, R1C	53. A4D, C6A
12. P5T, P4CR	25. PXP, TD1A	38. C6T+, AxC	54. A8T, C4C
13. P3AR, P5C	26. C3A, T1CR	39. AxA, C3A	55. R4C, A7A
		40. P4AD, C2D	56. A2C, R4A
		41. R3A, A7A	57. RxPT, C5R
		42. T1C+, R2T	58. R4C, Aband.

# Campeonatos de Europa por Equipos

Por el G. M. O'KELLY DE GALLWAY

Las competiciones internacionales por equipos se multiplican y toman formas variadas. Además del Campeonato de Europa entre selecciones nacionales se desarrolla también el Campeonato Europeo por Equipos campeones de los diferentes países.

En el pasado febrero se disputaron en Budapest las semifinales de esta competición entre los equipos de Solingen, campeón de Alemania Federal, y el «Spartacus» de Budapest, campeón de Hungría.

El equipo de Solingen había eliminado en Madrid al «Schweppes» hispano en octubre, y en diciembre a los «Partizanos» de Belgrado.

Después del encuentro de Budapest, Solingen jugará la final contra el equipo representativo de la U.R.S.S.

La victoria ha sido obtenida gracias al resultado de los cuatro primeros tableros, teniendo en cuenta que los dos jugadores restantes sólo obtuvieron medio punto en cuatro partidas.

He aquí los resultados individuales:

SOLINGEN		BUDAPEST	
Kurajica	1 - 0	—	Csom 0 - 1
Hübner	1/2 - 1	—	Benko 1/2 - 0
Hecht	1/2 - 1	—	Honfi 1/2 - 0
O'Kelly	1/2 - 1	—	Haag 1/2 - 0
Westerinen	0 - 0	—	Szilagi 1 - 1
Lehman	0 - 1/2	—	Varnusz 1 - 1/2

Veamos una interesante partida del encuentro.

Blancas: HOMFI (Budapest)

Negras: HECHT (Solingen)

1. P4R, P3R
2. P4D, P4D
3. P5R, ...

La variante Nimzovitch, especialidad de los jugadores húngaros.

3. ..., P4AD

La reacción clásica, aunque no se puede excluir que 3. ..., P3CD sea igualmente

jugable, con la idea de cambiar los alfiles con A3TD.

#### 4. P3AD, C2R

Este caballo tiene la intención de ir rápidamente a 4AR para desde allí presionar sobre la casilla 4D del blanco. He aquí las otras dos continuaciones posibles:

a) 4. ..., C3AD; 5. C3AR, D3C; 6. P3TD, P4AD (esta jugada fue introducida en la práctica en la partida Alexander - O'Kelly, Hastings, 1953); 7. C1-2D, C4TR, llegando a una posición compleja en la que se han hallado novedades para el blanco a base del sacrificio del peón de CD. En vez de C4T, el especialista en esta defensa Uhlmann, jugó contra Honfi en el torneo de Solingen 1974, 7. ..., P3AR, pero acabó perdiendo la partida.

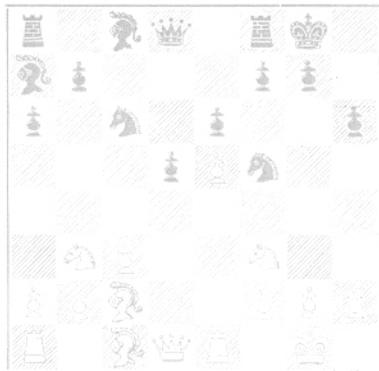
b) 4. ..., D3C; 5. C3AR, A2D; 8. A2R, A5CD; 7. 0-0 (7. P4AD fue ensayada en la partida Honfi - Hecht, Solingen 1974; las blancas sacrifican momentáneamente un peón sin obtener ventaja concreta); 7. ..., AxA; 8. DxA, D3T; 9. D1D y las blancas tienen un juego más libre, como en la partida Haag - O'Kelly de la primera ronda del encuentro.

La jugada del texto ha sido jugada por Botwinnik contra Robatsch, en Hastings, 1960.

5. C3AR, C4AR
7. A3D, C3AD
6. PxP, AxP
8. 0-0, P3TR

Jugada después de una larga reflexión. El avance de peón controla la casilla 5CR del blanco e igualmente tiene por objetivo prevenir un eventual AxPT+, que puede ser una amenaza en el desarrollo futuro de la partida.

9. C1-2D, P3TD
11. T1R, 0-0
10. C3C, A2T
12. A2A, ...



**12. ... , P5D!**

Las negras toman al toro por los cuernos. En efecto, las blancas amenazaban 13. CD4D, obteniendo una partida estratégicamente ganada al estar privadas las negras de todo contrajuego.

**13. P4CR!, ...**

Las blancas son muy optimistas y tratan de refutar la jugada negra. Había que jugar 13. AxC, PxA; 14. CDxP, CxC; 15. CxC, AxC, ganando las blancas un peón, aunque luego de A3R, sin duda el negro lograría las tablas.

**13. ... , C5T**

Demuestra la ventaja de sostener la dama en su casilla inicial.

**14. CRxP, CxC    15. PxC, ...**

Era preferible capturar con el caballo.

**15. ... , A2D    16. A4A?, ...**

Las blancas, convencidas de la incorrección del sacrificio de peón, piensan llegar a tiempo de jugar A3CR para eli-

minar el caballo negro. Era necesario mover 16. A4R.

**16. ... , A3A    17. T3R, ...**

Ya era tarde para jugar 17. A4R a causa de 17. ... , AxA; 18. TxA, D4D; 19. D2R, P4AR! y el ataque decide.

**17. ... , P4AR!**

Todavía más fuerte que C7C que era a considerar.

**18. PxP a.p., DxPA**

**19. A3C, C6A+    20. TxC, ...**

Forzada. Si 20. R1A, CxPT+ o incluso CxPD de inmediato y la posición blanca es aplastante.

**20. ... , DxT**

Lo más simple. El final no tiene dificultades.

**21. DxD, AxD**

**22. P3TR, TD1A    24. T1R, T6A**

**23. A3D, A4D    25. A2R, TxA+**

Haciendo saltar la barricada que las negras pretendían montar.

**26. PxT, T7A**

Ganando el peón de CD, con lo cual al resistencia será simbólica.

**27. A3D, TxP**

**30. R2A, AxP+**

**28. T2R, TxT**

**31. CxA, PxC**

**29. AxT, P4R!**

**32. A3A, ...**

Si el peón es avanzado y el rey negro se centraliza, no hay que discutir.

**32. ... , AxP**

**33. AxP, P4TD**

**37. R3D, A3A**

**34. A6A, A6C**

**38. RxP, A7C**

**35. R2R, P5T**

**39. P4T, A6T**

**36. AxP, AxA**

**40. P5C, PxP**

Y las blancas abandonaron.

## Ultima hora

El equipo de ajedrez del Deportivo «Albatros», de la U.R.S.S., del cual es primer tablero nuestro colaborador V. Smyslov, se clasificó para enfrentarse en la final del Campeonato de Europa por Equipos, al equipo de Alemania Federal del «Club Solingen».

El equipo soviético estará formado por Smyslov, Taimanov, Gulko, Balashov, Dvorezky y Alburt. Son reservas Razuvayev y Baguirov.

# V. Zeshkovsky vence en

Dubna  
(1976)



Después de su importante victoria en Leipzig, que comentamos en el número pasado de JAQUE, ZESHKOVSKY se ha impuesto también en el Torneo Internacional de Dubna, aventajando a un selecto grupo de participantes. Esta nueva estrella soviética, que parece brillar últimamente en el firmamento soviético de grandes ajedrecistas, participará, acompañado del G. M. GELLER, en el Torneo Internacional de Las Palmas (España), y para cuando estas líneas lleguen a nuestros lectores, los aficionados españoles ya habrán podido verlo en acción.

Veamos el cuadro de clasificación y algunas partidas del torneo, comentadas por nuestro colaborador el M. I. ESTRIN.

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	Ptos.
1 V. Zeshkovsky	=	½	½	½	½	1	½	½	½	½	1	½	½	1	1	1	10
2 I. Zaitzev	½	=	½	½	1	½	1	½	½	1	1	½	½	½	1	0	9½
3 A. Guipslis	½	½	=	½	½	½	½	½	1	½	½	½	½	½	1	1	9
4 E. Mails	½	½	½	=	½	0	½	1	½	½	½	½	½	1	1	1	9
5 V. Savon	½	0	½	½	=	½	½	½	½	1	½	1	1	½	1	½	9
6 A. Suetin	0	½	½	1	½	=	½	½	½	½	½	½	1	1	1	½	9
7 R. Jolmov	½	0	½	½	½	½	=	½	½	½	½	1	½	½	1	1	8½
8 O. Averkin	½	½	½	0	½	½	½	=	½	1	½	½	0	½	½	1	7½
9 N. Rashkovsky	½	½	0	½	½	½	½	½	=	½	½	½	½	½	½	1	7½
10 L. Barzai	½	0	½	½	0	½	½	0	½	=	½	½	½	1	½	1	7
11 M. Kneshevich	0	0	½	½	½	½	½	½	½	½	=	½	½	½	½	1	7
12 A. Lutikov	½	½	½	½	0	½	0	½	½	½	½	=	1	½	½	½	7
13 N. Padevsky	½	½	½	½	0	0	½	1	½	½	½	0	=	½	½	1	7
14 Y. Plajetka	0	½	½	0	½	0	½	½	½	0	½	½	½	=	½	1	6
15 A. Donchenko	0	0	0	0	0	0	0	½	½	½	½	½	½	½	=	0	3½
16 E. Kostro	0	1	0	0	½	½	0	0	0	0	0	½	0	0	1	=	3½

Blancas: A. GUIPSLIS  
Negras: E. KOSTRO

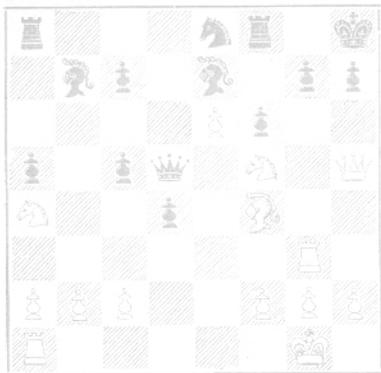
1. P4R, P4R
2. C3AR, C3AD
3. A5C, P3TD
4. A4T, C3A
5. P4D, PxP
6. 0-0, P3D
7. CxP, A2D
8. AxC, PxA
9. C3AD, A2R
10. A4A!, ...

10. ..., 0-0
11. P5R, C1R
12. T1R, P4D
13. C3C, P4TD
14. C4T, P3A?

El error decisivo. La posición de las negras es, claro está, difícil, pero después de que el peón de rey blanco llegue a 6R, el juego finaliza rápidamente.

15. P6R, A1A
16. C4D, A2C
17. T3R, P4AD
18. C5A, P5D
19. T3CR, R1T
20. D5T, D4D

Esta jugada, que ya fue empleada con éxito por GELLER en 1968, define la superioridad blanca.



## 21. DXP+!

Las negras abandonan en vista al mate en dos.

Blancas: LUTIKOV  
Negras: PADEVSKY

- |                |                 |
|----------------|-----------------|
| 1. P4R, P3D    | 17. A2D, CxC    |
| 2. P4D, C3AR   | 18. AxC, AxA    |
| 3. C3AD, P3CR  | 19. PxA, C3A    |
| 4. A4AR, P3A   | 20. T1R, C4D    |
| 5. D2D, P4CD   | 21. P4TR, R2A   |
| 6. P3TD, CD2D  | 22. T3T, A2D    |
| 7. C3A, P3TD   | 23. P5T, P4C    |
| 8. P3TR, A2CR  | 24. P6T, P4A    |
| 9. P5R!, PxP   | 25. P4AD, C5A   |
| 10. PxP, C1CR  | 26. T3AD, PxP   |
| 11. P6R!, PxP  | 27. AxP, CxP    |
| 12. C5C, C3C   | 28. T1C, C5T    |
| 13. DxD+, RxD  | 29. TxP, R3A    |
| 14. C7A+, R1R  | 30. TxP, C4A    |
| 15. CxT, AxCT  | 31. T3CD, CxP   |
| 16. 0-0-0, C4D | 32. T7A, Aband. |

Blancas: A. DONCHENKO  
Negras: A. GUIPSLIS

- |               |              |
|---------------|--------------|
| 1. C3AR, C3AR | 5. 0-0, P4D  |
| 2. P4AD, P3CR | 6. PxP, CxP  |
| 3. P3CR, A2C  | 7. P4D, P4AD |
| 4. A2C, 0-0   |              |

Con alteración de jugadas, se produce una posición de la defensa GRUNFELD, muy popular hace unos diez años.

- |             |             |
|-------------|-------------|
| 8. PxP, C3T | 9. P6A, ... |
|-------------|-------------|

La teoría concede prioridad a 9. C5C. En la partida OGARD - OLAFSSON (Reikjavik, 1974) después de 9. ..., C4-5C; 10. C3AD, P3TR; 11. C3A, A3R; 12. A3R, DxD; 13. TRxD, C7A; 14. TD1A, CxA; 15. PxC, las blancas consiguieron cierta superioridad. Es más fuerte 14. ..., A4A.

- |             |                |
|-------------|----------------|
| 9. ..., PxP | 10. C1-2D, C4A |
|-------------|----------------|

En la partida YUFEROV - GUFELD (Bar-

naul, 1969) se jugó 10. ..., D3C!?, lo que, después de 11. C4A, D4A; 12. C3-2D, A3R; 13. P3TD, TR1D; 14. D4T, D4C; 15. D2A, TD1C proporcionó a las negras unas excelentes posibilidades en el medio juego.

## 11. C4A, A3TD

## 12. C3-5R, D2A 13. D2A?!, ...

Las blancas subestiman la siguiente jugada de su enemigo, de lo contrario hubieran optado por 13. CxPAD, AxC; 14. AxC, AxA (en caso de 14. ..., TD1D; 15. CxT, TxC; 16. AxA, TxD; 17. TxT, conduciría a superioridad blanca); 15. DxA, TR1A; 16. DxC, DxC; 17. DxD, TxD; 18. T1C, T7A; 19. T1R, aunque, también en este caso, la iniciativa negra compensa el peón. Sería también interesante comprobar 13. ..., P3R!?, y los caballos blancos, probablemente, se harían un lío.

## 13. ..., C3R! 14. C3A, ...

Una triste necesidad. Las blancas no consiguen mantener su caballo en 5R, y la iniciativa pasa, decididamente, a manos de las negras.

## 14. ..., TD1C 15. P3TD, ...

Si 15. A2D, se puede intentar capturar el peón: 15. ..., AxC; 16. DxA, TxP. Sin embargo, parece más fuerte 15. ..., C5C.

## 15. ..., TR1D 16. T1D, P4AD 17. P4R, C3C!

La última jugada demuestra que las piezas blancas «se sienten incómodas». Si 17. ..., C6A, las blancas disponían de defensa: 18. TxT+, TxT; 19. A1A!

## 18. C3R, TxT 19. CxT, ...

En caso de 19. DxT, podía seguir 19. ..., T1D, y no se puede jugar 20. C5D, a causa de 20. ..., CxC; 21. PxC, A2C; 22. C5C, C5D, con superioridad negra.

## 19. ..., D1D 20. A1A, AxA 22. CxC, PxC 21. RxA, C5D 23. A2D, ...

El peón pasado negro es muy peligroso. A 23. A4A, hubiera seguido 23. ..., P6D!; 24. D7A, DxD; 25. AxD, T1AD; 26. AxC, PxA y las blancas deberían de jugar un final muy difícil.

## 23. ..., P6D 24. D3C, D5D 25. C3A?, ...

Merecía la pena probar 25. D4C. Después de 25. ..., DxD; 26. PxD!, las blancas conseguían cierto contrajuego. Por eso había que jugar 25. ..., D2D; 26. R2C (26. T1A, D6T+; 27. R1C, C2D con la siguiente 28. ..., C4R); 26. ..., P4TD! con fuerte presión.

25. ..., C2D!

Después de esta modesta jugada, las piezas blancas se desconectan completamente del juego.

26. D2T, ...

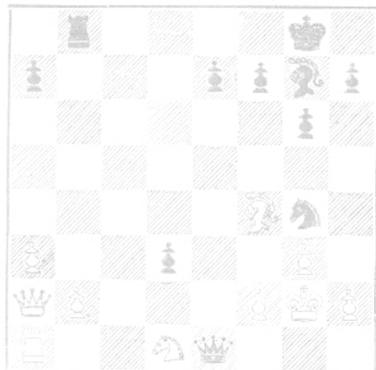
Si 26. D5D, ó 26. D4T, seguiría la sencilla 26. ..., TxP.

26. ..., C4R!      27. A4A, ...

Un error en una difícil situación. Se alargaba la lucha con 27. A3R, a lo que las negras replicarían 27. ..., D5A ó 27. ..., D2D; 28. R2C, D5C, etc.

27. ..., C5C!      29. R1C, D8R+

28. C1D, DxPR      30. R2C, ...



30. ..., TxP!

Destroza por completo la posición de las blancas.

31. D5D, ...

Después de 31. CxT, las blancas recibían mate: 31. ..., DxP+; 32. R3T, DxPT+; 33. RxC, D4T++.

31. ..., TxP+

Si 31. ..., P4TR, entonces 32. D3A, no se ve cómo ganar a corto plazo.

32. CxT, DxC+      33. R3T, P4TR?!

¡Vana sangre fría! Después de 33. ..., DxPT+; 34. RxC, D7R+ y la consiguiendo 35. ..., AxT, las negras vencerían con facilidad. Ahora, mediante 34. T2T, las blancas podían, todavía, defenderse, aunque después de 34. ..., D8A+; 35. D2C, D8CD, los tres peones por la calidad y la desafortunada situación del rey, no ofrecían grandes esperanzas a las blancas.

34. T1T, D7R      35. R4T, C7A

Las blancas abandonan.

Comentarios del Maestro Internacional Y ESTRIN.

## Información Nacional

**MÉRIDA.** — En los salones del Liceo de Mérida se celebró, entre los días 6 al 13 de marzo, por sistema Suizo, el II Torneo anual «CIUDAD DE MÉRIDA», con la participación de 24 jugadores y donde triunfó el fuerte jugador Ildelfonso Gamera, que totalizó 7 puntos. Subcampeón, Fernando Llorca, con 6 puntos; Fernando Hernández, 5,5; Cano. Luengo, Rey, Espada y García, 5; Pérez, Cañellas, Muñoz, J. Espada, Sánchez y Saleté, 4,5 puntos; con 4 puntos, Benito, Juárez, Flores y Tarifa; León y L. Flores, 3,5, y M. Pérez, Gallardo y Martos, 3; Cerró la clasificación F. Caro, con 2 puntos.

**BARCELONA.** — El pasado mes de marzo, la Federación Catalana de Ajedrez realizó un ajuste normal dentro de su Junta Directiva, que ha quedado formada así:

Presidente: Pedro Casajuana. Vicepresidentes: Jorge Boada, Luis Viladot y Antonio Guillén. Secretario: Juan Torquet. Tesorero: Juan Casals. Secretario a la Presidencia: Juan Masip. Vocales: Carlos Ros, Jorge Puig, Oscar Vidal, Jaime Mora, Jaime Palau, José García, Lorenzo Poy, Ramón Vilaro, Ricardo Lega y Francisco Sureda.

Un «equipo de gala» realmente impresionante, que, sin duda, continuará la línea ascendente del ajedrez catalán. Nuestra felicitación más sincera.

# Sveshnikov vence en el Torneo de Jóvenes Maestros de la U.R.S.S.

Acaba de celebrarse, en la ciudad soviética de Leningrado, un torneo ya clásico de jóvenes maestros de la U.R.S.S., donde participaron los más prometedores jugadores, que sin duda luego serán los

sustitutos de las grandes figuras actuales, de las que oiremos hablar insistentemente.

Por su calidad, ofrecemos a nuestros lectores unas partidas de este torneo, y el cuadro de clasificación final.

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	Ptos.
1 Sveshnikov	=	0	1	½	1	1	1	½	0	1	½	1	½	1	1	1	11
2 Palatnik	1	=	1	½	½	½	0	½	1	1	½	1	1	0	1	1	10½
3 Gofshtein	0	0	=	½	½	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	10
4 Kochiev	½	½	½	=	½	½	½	½	½	½	½	½	½	1	1	1	9
5 Chejov	0	½	½	½	=	½	1	½	0	1	1	0	½	1	½	1	8½
6 Mijalchishin	0	½	0	½	½	=	½	½	1	½	½	1	½	1	1	½	8½
7 Panchenko	0	1	1	½	0	½	=	0	1	½	0	0	1	1	1	½	8
8 Lerner	½	½	0	½	½	½	1	=	½	½	½	0	½	1	1	½	8
9 Popov	1	0	0	½	1	0	0	½	=	1	½	0	½	½	1	½	7
10 Ivanov	0	0	1	½	0	½	½	½	0	=	½	1	½	1	1	0	7
11 Makarichev	½	½	0	½	0	½	1	½	½	½	=	½	½	½	½	½	7
12 Korsunsky	0	0	0	½	1	0	1	1	1	0	½	=	0	½	0	1	6½
13 Petrosian	½	0	0	½	½	½	0	½	½	½	½	1	=	½	0	1	6½
14 Berkovich	0	1	0	0	0	0	0	0	½	0	½	½	½	=	1	1	5
15 Zaichik	0	0	0	0	½	0	0	0	0	0	½	1	1	0	=	1	4
16 Sher	0	0	0	0	0	½	½	½	½	1	½	0	0	0	0	=	3½

Blancas: V. CHEJOV  
Negras: E. SVESHNIKOV

1. P4R, P4AD
2. C3AR, C3AD
3. P4D, PxP
4. CxP, C3A
5. C3AD, P4R

Hace ya 13 años que empleo esta variante y, hasta ahora, me sirve con lealtad.

6. C4-5C, P3D
7. A5C, ...

Dos rondas antes, V. CHEJOV, en su partida con A. PANCHENKO, jugó 7. P4TD, y consiguió cierta superioridad.

7. ..., P3TD
8. AxC, ...

Esto es inexacto, puesto que, en mi opinión, permite a las negras conseguir un juego igualado después de 8. ..., PxA; 9. C3T, P4D?! ó 9. ..., P4A!

8. ..., PxA
9. C3T, P4C

Sabiendo que VALERIO juega esta variante con las negras, quería saber qué es lo que él considera lo más fuerte, en contestación a las menos actual 9. ...,

P4C.

10. C5D, P4A
11. D3D!?, ...

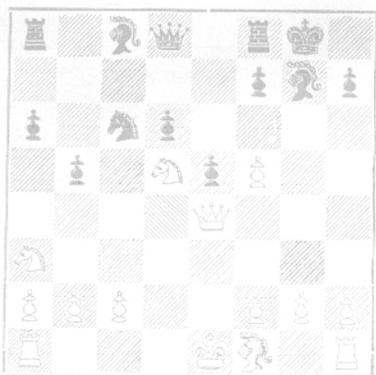
Esta jugada supuso, para mí, una innovación. Las blancas defienden su peón de rey, atacan el peón de alfil negro y preparan el enroque largo. Parece que no se puede pedir más a una jugada. Sin embargo, también tiene inconvenientes: La dama blanca puede convertirse en blanco de los tiros.

11. ..., A2CR!

¡Solamente así! Mediante el pago de un peón, las negras intentan la más rápida movilización de sus fuerzas.

12. PxP, 0-0
13. D4R, ...

De no jugar así, sería muy desagradable la jugada negra P5R. Ahora todo dependerá de que las blancas mantengan el bloqueo. Si las negras consiguen liberarse, su superioridad en el desarrollo será decisiva.



13. ..., C5D      14. P6A, ...

Con esta jugada se gana torre, pero era más frudente 14. P4CR. Después de 14. ..., A2C, era de prever una complicada lucha.

14. ..., AxP

En caso de 14. ..., A4A; 15. C7R+, DxC; 16. PxD, AxD; 17. PxT+, TxD, las negras perdían calidad.

15. CxA+, DxC

16. DxT, P5C      17. A3D, ...

Pensando que si 17. ..., PxC, replicar 18. 0-0, pero ...

17. ..., A4A!

Ahora si 18. DxP, seguiría la fortísima 18. ..., P5R.

18. D5D, ...

Merecía atención 18. D7C, P5R; 19. AxPT, PxC; 20. 0-0.

18. ..., AxA

19. PxA, PxC      20. 0-0, PxP

Se han acabado las complicaciones. Las negras tienen un peón a cambio de la calidad, pero, ¡qué peón!

21. TD1R?, ...

Un grave error. Lo correcto era 21. TD1C. Después de 21. ..., C7R+; 22. R1T, C6A; 23. D3C, CxT; 24. DxPC, las posibilidades están igualadas. Bien es verdad que las negras disponen de la jugada 22. ..., T1C?! y después 23. D4A, P5R; 24. P4D, C5A, con un juego muy agudo.

21. ..., T1C      22. R1T, ...

Era más fuerte 22. P3TR.

22. ..., C7A      24. P3T, CxT

23. T1C, C6T      25. TxC, P3T!

Hubiera sido un error 25. ..., DxP, a causa de 26. DxPD, T1AD; 27. DxPR, T8A+;

28. R2T, TxT; 29. D5C+, R1A; 30. D8D+, con tablas.

26. P3A, D5A

27. D6A, D7D      28. D4A, ...

Ahora ya no vale 28. DxPD, puesto que ya las blancas no disponen del jaque continuo.

28. ..., T5C      29. D8A+, R2C

Las blancas abandonan.

Comentarios del Maestro Internacional E. SVESHNIKOV.

Blancas: A. IVANOV

Negras: L. GOFSHTEIN

1. P4R, P4AD

2. C3AR, P3R      3. P3A, ...

Esta variante fue empleada en el torneo con gran profusión. La utilizaron con éxito SVESHNIKOV, CHEJOV e IVANOV.

3. ..., C3AR      5. P4D, PxP

4. P5R, C4D      6. PxP, P3D

A menudo se juega 6. ..., C3AD. En ese caso, como réplica a 7. P3TD, merece atención 7. ..., D4T. Por ejemplo, 8. A2D, D3C, o bien 8. CD2D, P3D.

7. P3TD, C2D

Conduce a grandes dificultades. Es más natural 7. ..., C3AD.

8. A3D, PxP      9. PxP, D4T+

Una pérdida de tiempo.

10. A2D, D3C      11. C3A!, C4A

No se puede jugar 11. ..., DxP, a causa de 12. C4T. Es mejor 11. ..., CxC; 12. AxC, A2R.

12. A5C+, A2D      13. AxA+, RxA

Lo menos malo era 13. ..., CxA.

14. 0-0, D6C      18. A5C, P3T

15. D2R, C3C      19. T4D, C4-2D

16. TR1D, P3TR      20. TD1D, AxP

17. AxP+, R1R      21. D3D, Aband.

Blancas: BERKOVICH

Negras: MIJALCHISHIN

1. P4R, P3R      14. C3A, PxP

2. P4D, P4D      15. CDxP, D3D

3. C2D, C3AR      16. A4A, TxC

4. P5R, C3-2D      17. C4A+, R1T

5. A3D, P4AD      18. PxT, C2-4R

6. P3AD, C3AD      19. A2R, P6D

7. C2R, PxP      20. R1T, A4A

8. CxP, P3A      21. TD1AD, D3T

9. PxP, DxP      22. A1D, A6T

10. C3AR, A5C+      23. T1R, T1A

11. A2D, AxA+      24. D3R, DxC

12. DxA, 0-0      25. DxD, TxD

13. 0-0, P4R      26. TxCD, PxT

27. TxC, P3C	30. A3C, A7R	6. 0-0, C3A	15. P5R, PxP
28. T4R, TxT	31. P5R, R2C	7. C1-2D, A2R	16. PxP, TxP
29. PxT, A8A	Abandonan.	8. C4D, 0-0	17. C5-3A, T1R
		9. P4AR, C4R	18. A5C, P4A
		10. A2A, C3C	19. A4TR, PxC
		11. C2-3A, T1R	20. CxP, P4CR
		12. C5CR, A1A	21. A3C, A2C
		13. A3C, C1T	22. TD1D, C5C
		14. D3D, P3TR	Abandonan.

Blancas: BERKOVICH  
Negras: IVANOV

- |               |             |
|---------------|-------------|
| 1. P4R, P4R   | 4. P3A, P6D |
| 2. C3AR, C3AD | 5. AxP, P3D |
| 3. P4D, PxP   |             |

## Información Internacional



**ATENAS.** — La capital griega ha sido escenario de la semifinal en el quinto grupo de la Copa de Europa de selecciones nacionales, en la que participaba el equino nacional español.

La clasificación general quedó así: Alemania Occidental, 37,5 puntos de 48 posibles; 2. Israel, 28,5; ESPAÑA, 17, y Grecia, 14 puntos. El equipo español estuvo formado por Pomar, Fraguera, Ochoa, Sanz, Palacios, Betancort, Hernando, Pomés, Merino y Martin. Sus resultados parciales: ESPAÑA, 2 - Alemania, 14; ESPAÑA, 5 - Israel, 11, y ESPAÑA, 10 - Grecia, 6.

Pobrísima actuación de nuestra representación, que sin duda hará meditar a nuestras máximas autoridades federativas.

Esta noticia nos llega con **JAQUE** cerrado, y tenemos que dejar para el próximo número nuestro comentario y partidas de este campeonato.

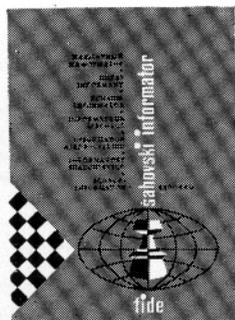


**LONG PINE.** — Al cerrar nos llega la noticia de la terminación de este importante torneo, celebrado a 7 rondas por sistema Suizo.

Venció Petrosian, que totalizó 5,5 puntos, seguido, por riguroso orden de puestos, por Smyslov, Browne, Christianssen, Rogoff, Forintos, Quinteros, Panno y Miles, con 5 puntos.

¡¡ Ya está a la venta !! el

Informador Ajedrecístico n.º 20



Ya se encuentra a disposición de nuestros abonados el **Informador Ajedrecístico n.º 20** que abarca la totalidad de los torneos celebrados durante el segundo semestre de 1975.

### PRECIOS

España y Portugal..... 700 Ptas.  
Extranjero: Vía superficie..... 12 \$ USA  
Extranjero: Vía aerea..... 15 \$ USA

*Disponemos de todos los números anteriores del 1 al 19.*

# Una Apertura a mi gusto



Por nuestro colaborador  
**TIGRAN PETROSIAN**

(Traducción de J. M.º LANZ)

## III

En el año 1958, en el XXVI Campeonato de la U.R.S.S., me enfrenté de nuevo, conduciendo las blancas, a A. SUETIN. En esta partida yo jugué directamente 8. A5C, y a 8. ...., P3TR retrocedí con mi alfil a 4TR.



Ahora se hace claro que no es tan sencillo encontrar un plan aceptable para las negras. La normal disposición de las fuerzas negras: la afianzación del caballo en 4AD con la posterior retirada del caballo de 3AR y el avance del peón de la columna de alfil de rey, está muy dificultada en esta posición. A 9. ...., C4A, seguiría la elástica jugada 10. C2D y sobre las negras se cerniría la amenaza de desplazamiento de su caballo de 4AD, mediante la preparación del avance del peón caballo dama blanca. No es extraño, por ello, que después de larga meditación, SUETIN adoptó una decisión de responsabilidad:

9. ...., P4CR      10. A3C, C4T

La práctica posterior demostró que tal plan es francamente aceptable para las negras. Sin embargo, en la partida que nos ocupa, después de

- |               |               |
|---------------|---------------|
| 11. 0-0, P4TD | 15. CxC, CxA+ |
| 12. C1R, C5A  | 16. DxC, P4AR |
| 13. C2A, C4A  | 17. P3A, ...  |
| 14. C3R, CxPR |               |

Las blancas se aseguraron una pequeña, per ofirme superioridad. En caso de efectuarse el cambio en 4R, la perspectiva de infiltración del caballo a 5A, definiría la superioridad blanca. Por ello las negras continuaron

17. ...., P5A

Después se siguió:

- |              |               |
|--------------|---------------|
| 18. P5A, PxC | 20. TD1A, D2D |
| 19. DxP, A4A | 21. T4A, ...  |

Las blancas se disponen a doblar, e incluso triplicar, las piezas pesadas. por la columna de alfil de dama, amenazando después de ello con cambiar en 6D e introducirse por la columna abierta.

- |               |              |
|---------------|--------------|
| 21. ...., PxP | 24. TxP, D5D |
| 22. DxPA, P3C | 25. A2A, DxR |
| 23. D3R, DxP  |              |

Quizá fuera mejor DxP, con el fin de tener aunque fuera una compensación material por el ataque blanco. Ahora, a pesar de que el juego se simplifica, se hace más difícil, jugada tras jugada, la defensa negra.

- |               |               |
|---------------|---------------|
| 26. AxR, A3R  | 28. A2D!, ... |
| 27. P3TD, P4C |               |

El alfil blanco pasa a 3A, donde ocupará una excelente posición cementando el flanco de dama y manteniendo bajo vigilancia los peones negros de torre-dama y rey. La primera debilidad de peones es rápidamente liquidada por las negras, pero con la segunda, el peón de rey, tendrán que seguir sufriendo.

- |                |               |
|----------------|---------------|
| 28. ...., TR1D | 30. T1R!, ... |
| 29. A3A, P5T   |               |

¡Presten atención! Si los peones negros de las columnas de caballo y torre del ala de rey, estuvieran más cerca de las casi-

llas de origen, se hubiera podido buscar la salvación, siguiendo el conocido método de desprenderse de la debilidad a cambio de serias simplificaciones. En la presente situación, sobre las negras pende la amenaza de ubicación del caballo blanco en, por ejemplo, 5TR, después de lo cual el rey negro se vería atacado.

30. ..., TD1A

31. T7C, T4D

32. T6C, A2A

33. C6D, T1D

34. C5A!, ...

Ahora los peones negros débiles se convierten en presas de las negras.

34. ..., R2T

35. T7C, T1-2D

36. TxT, TxT

37. CxA, RxC

38. TxP, R3C

39. TxPCD, T8D+

40. R2A, T8AD

Lo restante carece de importancia, a pesar de que la partida continuó hasta la jugada 61.

Un año más tarde tuve la ocasión de jugar, con blancas, una partida en la que se reflejó claramente el defecto orgánico de la posición negra, consecuencia del avance de los peones de las columnas de caballo y torre del flanco de rey.

1. P4D, C3AR

2. P4AD, P3CR

3. C3AD, A2C

4. P4R, P3D

5. A2R, 0-0

6. C3A, P4R

7. P5D, C3T

El caballo negro puede llegar a 4AD también desde esta casilla. Además no interfiere el paso, por su diagonal, al alfil negro de dama.

8. A5C, P3T

9. A4T, P4CR

10. A3C, C4T

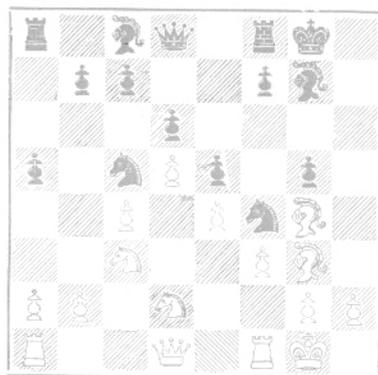
11. C2D, C5A

12. 0-0, C4A

13. A4C, P4TD

Esta jugada demuestra que las negras depositan todas sus esperanzas en la fuerte posición de su caballo en 5AR. Realmente la ubicación del caballo en esa casilla parece inmovible. Verdaderamente, si se cambia el caballo por el alfil blanco de 3CR, supone que, después de PRxA, el alfil negro de 2C obtendría una maravillosa diagonal... Pasado cierto tiempo se aclaró que las negras, en lugar de 13. ..., P4TD, podían jugar 13. ..., AxA; 14. DxA, P4TR!; 15. D5A, P5T; 16. AxC, PRxA; 17. C3A, D3A! (solamente así y no 17. ..., P3AR?? ó 17. ..., A3A; 18. P3CR, con superioridad blanca), con posibilidades de defensa.

14. P3AR!, ...



Ahora se puede seguir toda la trama de las acciones blancas. El alfil abandonará la casilla 3C, cediéndola a un peón. El caballo negro no se mantendrá en 5AR y sin él no se puede esperar actividad. El plan de las blancas está claro. Es necesario intentar la ubicación del caballo en 3R y de esta casilla a 5AR, no hay más que un paso...

Al analizar la partida no verán ustedes al caballo en 5AR. No se asombren. En el juego práctico, las ideas irrealizadas tienen, a veces, más importancia que las demostradas en la práctica.

14. ..., C4-6D

15. D2A, P3AD

16. R1T, P4T

17. AxA, TxA

18. P3TD!, ...

Una jugada poco espectacular, pero importante. Las blancas quieren cambiar el alfil por el caballo impidiendo la toma con el peón de rey negro. Ahora está claro que si 18. AxP hubiera seguido 18. ..., C5C; 19. D3C, PRxA, y las blancas se hubieran visto privadas, incluso, de la pequeña satisfacción de comerse el «bocadillo» de peón caballo de dama, puesto que si 20. P3TD, C3T; 21. DxP, la dama caería en un cepo: 21. ..., C4A; 22. D7T, T1T.

18. ..., PxP

19. PxAxP, C4A

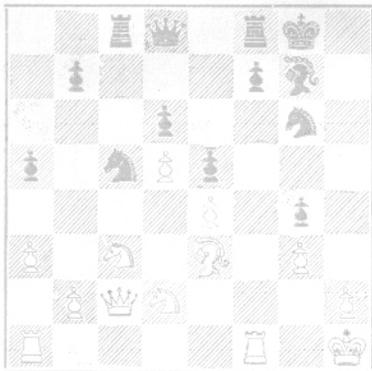
20. A2A, P5C

21. P3CR, C3C

A 21. C5-6D, seguiría 22. AxC! Aunque también era buena la sencilla 22. A3R.

22. PxP, PxP

23. A3R, ...



**23. ..., P4C**

La posición de las negras es perdedora y pocos, en tal situación, esperarían un golpe casual de suerte.

**24. CxP, D3C      25. P4TDI, ...**

Las blancas disponen no solamente de una posición aplastante, sino también de un peón de más. Esto significa que el telón pronto descenderá.

**25. ..., D3T  
26. C4A, P4A      29. D2C, C6C  
27. TxP, TxT      30. CAxPD, D2D  
28. PxT, D2C      31. T1AR**

Y las negras abandonaron.

Que no piense el lector que el sistema empleado por las blancas gana casi forzado. No obstante, hay que hacer constar que durante algún tiempo no se logró encontrar un antídoto apropiado.

A primera vista, el plan que más promete parece ser el demostrado por R. FISCHER en 1959.

M. TAHL — R. FISCHER  
Torneo de Candidatos, 1959



FISCHER jugó:

**9. ..., P3T**

lo que supuso la introducción a una astuta idea. Las negras intentan jugar P4AR, lo que supondría, para las blancas, problemas de bastante difícil solución. Es sabido que, en la defensa india, se conocen muchos casos en los que los ataques de peones negros en el flanco de rey, conducen a unos fortísimos ataques contra el reducto del monarca blanco. En este caso concreto, la posición del alfil del flanco de dama no hace más que favorecer los planes de las negras, pues les permite ganar tiempos importantes. La jugada 9. ..., P3T es necesaria como profiláctica contra la posible incursión del caballo blanco a 5CD.

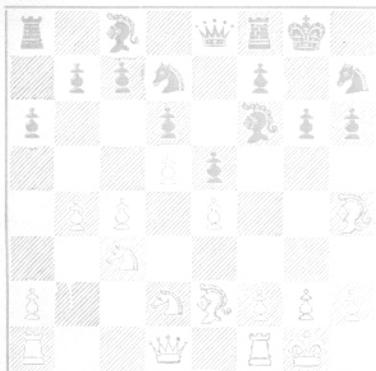
**10. C2D, D1R  
11. 0-0, C2T      12. P4CD, C4C**

Resulta que no es tan sencillo avanzar el peón de A. de rey: 12. ..., P4AR??: 13. PxP, PxP? 14. A5T! y los alfiles blancos hubieran arrestado a Su Alteza la dama. Después de 13. ..., TxP las blancas conquistan la casilla 4R con todas las consecuencias que de ello se derivan. Por lo tanto, es obligada la pérdida de un tiempo, y no sólo de uno, para conseguir jugar P4AR, pues 12. ..., C4C, les cuesta a las negras mucho tiempo. Más adelante deberán jugar este mismo caballo, con el fin de abrir paso al peón de caballo rey. Claro que, frecuentemente, en las posiciones cerradas, el tiempo no juega un papel decisivo. Pero el contrincante también dispone de tiempo para, sin apresuramientos, llevar a buen término su propio plan.

Hago constar que, no habiendo quedado completamente satisfecho con la apertura en esta partida, FISCHER, en las postrimerías del torneo, y también contra TAHL, repitió la variante, pero en este momento tomó otro camino:

**12. ..., A3A**

Esta jugada no es tan mala como aseguraron los comentaristas. Hay que considerar que el cambio de los alfiles de las casillas negras beneficia, en principio, a las negras.



13. **AxA, CTxA**      15. **D2D, R2T**  
 14. **C3C, D2R**      16. **D3R, C1CR**

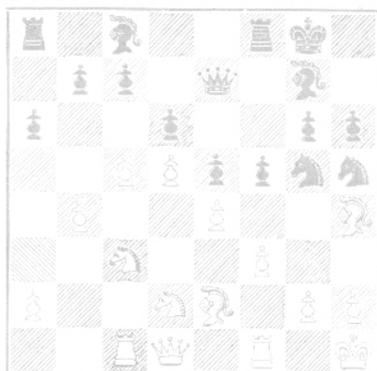
Las negras, a toda costa, quieren jugar P4AR. Se puede probar el plan 15. ..., T1CR, siguiendo con P4CR y C1A-C3C.

17. **P5A, P4A**  
 18. **PRxP, PCxP**      21. **A3D, PxP**  
 19. **P4A, PxP**      22. **TD1R!, D3A**  
 20. **DxP, PxP**      23. **T6R!, ...**

En las posiciones en las que las piezas del oponente actúan sin coordinación y, además, con la posición del rey debilitada, TAHL, del «modelo 1959», se sentía como pez en el agua. Esta partida la ganó.

Al finalizar el Torneo de Candidatos, los partidarios de «la india» (que por cierto entre los participantes eran muchos: TAHL, FISCHER, GLIGORIC, PETROSIAN, OLAFSSON), reconocieron el sistema del Gran Maestro norteamericano como muy dinámico.

A dos rondas del final de la competición, S. GLIGORIC, hinchado convencido de la defensa india, defendió el planteamiento de las fuerzas negras, en su pugna con F. OLAFSSON y, aunque perdió la partida, sus probabilidades en el medio juego fueron, seguramente, no inferiores. Seguramente así mismo pensaría el mismo GLIGORIC, sino no tendría explicación su reincidencia, por este mortal camino, en la última jornada.



OLAFSSON continuó:

17. **PxPD, ...**  
 y después de  
 17. ..., **PxPD**  
 18. **C4T, C5A**      23. **C4A, A3A**  
 19. **C6C, T1C**      24. **PxP, PxP**  
 20. **P5C, P4TD**      25. **C3R, D2T**  
 21. **CxA, TDxC**      26. **A1R, A1D**  
 22. **TxT, TxT**      27. **D2D, T4A**

resulta una posición que no es posible soportar ni en la balanza más exacta. En este caso, también preferiría yo jugar con blancas. A GLIGORIC, seguramente, le era más de su agrado la posición de las negras.

Cuando observaba la partida descubrí una curiosa celada posicional. Y he aquí que, a los dos días, pude «cazar» a GLIGORIC. (Ver el diagrama).

17. **P6A!, ...**

Es poco probable que las negras capturen en esta casilla, después de lo cual, las blancas tendrían un buen juego, pues dominarían la casilla 5D y dispondrían de las carreras de los peones de torre y caballo del ala de dama, lo que conduciría a la creación de un peón pasado muy adelantado. Sin embargo, las negras pueden avanzar su peón de caballo y cerrar el flanco de dama. Entonces, habría que jugar en la mitad del tablero, precisamente en aquella en que, por tradición, se considera que las negras son más fuertes. Así pues, sin vacilación,

17. ..., **P3C**

Luego se siguió

18. **PxP, PxP**

Además, parece que ahora las negras disponen de dos peones activos, el de

rey y el de alfil. Se ha abierto la columna de caballo y, la semiabierto de rey, por la que pueden operar las blancas, no es equivalente a la anterior...

**19. P3C1, ...**

En esta poco espectacular jugada resi- de la idea de las blancas. La amenaza 20. P4A, con ganancia de pieza, se puede evitar sin pérdidas materiales; sin embargo las posicionales, y grandes, son inevitables.

En las posiciones que surgen después de -9. ..., P5A; 20. P4C, C3A y 19. ..., C3A; 20. P4A, PxP; 21. PxP, C4-5R, se puede apreciar un detalle común. En el primer caso el peón blanco de 4C, y en el segundo el peón negro de 5A, convierten el alfil de dama negro en un prisionero

en su propio domicilio que, además, ha emparedado a su torre de dama. Las blancas dispondrían prácticamente de una superioridad de dos piezas, con todas sus agravantes.

GLIGORIC escogió otro camino.

**19. ..., A3A**

**20. P4A, C2C**      **21. C4A, ...**

Es mejor 21. P4T, asegurando la inviolabilidad del flanco de dama, a pesar de que en la partida, después de:

**21. ..., PxP**      **25. A3A, P4TD**

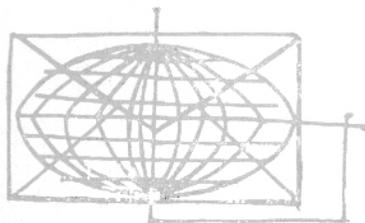
**22. PxP, P4C**      **26. P3TD, PxP**

**23. C2D, C5R**      **27. PxP, T3C**

**24. AxA, TxA**      **28. C2xC**

las blancas consiguieron una clara superioridad.

**T. PETROSIAN**



## INFORMACION INTERNACIONAL



**HENRIQUE COSTA MECKING, DISGUSTADO.** — De Brasilia nos llega la noticia de que el famoso jugador brasileño G. M. Mecking, fue recibido en audiencia de una hora por el ministro de Educación de Brasil, Ney Braga. Los motivos de esta entrevista fueron pedir ayuda al Ministerio de Educación y hacer numerosas acusaciones a la Confederación Brasileña de Ajedrez, sin esperar el resultado del recurso que tiene en trámite en el Consejo Nacional de Deportes.

Entregó al ministro un hermoso paquete de documentos para «probar» que las elecciones de la actual directiva de la Confederación Brasileña de Ajedrez fueron ilegales.

Al terminar, Mecking manifestó a la prensa: «No tengo intenciones de competir, cuando mis enemigos son los propios brasileños que están en la C. B. X., que me expulsan y me sabotean durante las competiciones».

*N. de la R.:* Hasta aquí la noticia escueta de la Agencia O GLOBO. Como es nuestra costumbre, ni quitamos ni ponemos nada, pero sería lamentable encontrarnos con otro «caso FISCHER», que en nada beneficia al ajedrez.



**HUNGRIA.** — Acaba de finalizar el XXXI Campeonato Nacional húngaro, con la victoria del G. M. LAJOS PORTISCH.

Los resultados de los primeros puestos fue: Postisch, 12,5 puntos de 17 posibles; 2. Ribli, 12 puntos; 3.-4. Adorjan y Šack, 11,5; 5. Lukash, 10,5; Barzay, Csom y Pinter, 10 puntos; Flesh y Bilek, 8,5; Lindiel y Petran, 8 puntos, etc.

# El año del DRAGON

(Especial para JAQUE de RONALD CAMARA, desde Brasil.)

Para los chinos, 1976 es el año del Dragón y significa para ellos muchas prosperidades y días venturosos.

Para los ajedrecistas, el Dragón simboliza una variante de la Defensa Siciliana extremadamente aguda y muy arriesgada. Después de haber sufrido un serio revés en la segunda partida del match KARPOV - KORCHNOI, esta complicada y difícil línea de juego está experimentando una prometedora recuperación.

Sus adeptos son generalmente emprendedores, obstinados e incansables en la búsqueda de nuevos caminos que aseguren su supervivencia.

Un ejemplo reciente de los engañosos recursos de esta variante fue la siguiente partida jugada en el Campeonato del Estado de Ceará, al Norte de Brasil, y sus protagonistas son jóvenes valores del ajedrez brasileño.

Blancas: LUIS GENTIL jr.

Negras: GILBERTO CAMARA NETO

- |               |              |
|---------------|--------------|
| 1. P4R, P4AD  | 6. A3R, A2C  |
| 2. C3AR, P3D  | 7. P3A, C3A  |
| 3. P4D, PxP   | 8. A4AD, 0-0 |
| 4. CxP, C3AR  | 9. D2D, ...  |
| 5. C3AD, P3CR |              |

Posición fundamental del ataque San Jorge, considerado como la mejor manera de combatir al insidioso Dragón. En este momento ya fueron intentadas diversas continuaciones para las negras, siendo las más populares y prometedoras las derivadas de 9. ..., D4T y 9. ..., A2D.

- |                |                |
|----------------|----------------|
| 9. ..., A2D    | 11. A3C, C4R   |
| 10. P4TR!, T1A | 12. 0-0-0, ... |

En la partida Benevolo - Câmara de este mismo campeonato, se jugó 12. P5T, CxPT; 13. P4CR, T5A!?: siguiendo las jugadas de la partida modelo Grefe - Tarjan en el Campeonato de Estados Unidos 1973.

- |              |               |
|--------------|---------------|
| 12. ..., C5A |               |
| 13. AxC, TxA | 14. P4CR, ... |

En la famosa partida Karpov - Korchnoi, las blancas continuaron con 14.

P5T, CxPT; 15. P4CR, C3A; 16. C4-2R!, D4T; 17. A6T, eliminando al poderoso alfil «dragoniano» y consecuentemente, reduciendo la capacidad defensiva de las negras. Un importante refuerzo en esta línea fue adoptado por el norteamericano Tarjan contra Planinc en el Torneo de Banja Luka 1974, a saber: 16. ..., T1R! (en lugar de 16. ..., D4T? jugado por Korchnoi); 17. A6T, A1T; 18. P5R, CxP!; 19. PxC, AxPC; con excelentes perspectivas en el final para el negro.

14. ..., D4T

De dudoso valor es 14. ..., P4CD; a causa de 15. P5T, P5C; 16. C5D, CxC; 17. PxC, con superioridad para el blanco como se demostró en la partida R. Byrne - Ciocaltea, Hastings, 1972.

Digna de consideración en este instante es 14. ..., P4TR; jugado por Sosonko contra Bellin, Amsterdam, 1973.

- |              |               |
|--------------|---------------|
| 15. C3C, D3T | 17. C5D, DxP  |
| 16. P5R, C1R | 18. CxP+, R1T |

Es interesante observar que toda esta continuación había sido desmenuzada por el conductor de las blancas en sus análisis caseros.

- |              |               |
|--------------|---------------|
| 19. D3D, A4C | 21. PxP, DxP+ |
| 20. P5T, AxP | 22. R2D, ...  |

En sus estudios domésticos las blancas llegaron a la conclusión de que las negras en este momento no tienen defensa satisfactoria para el mate en 7T. Cuál no sería su sorpresa y espanto cuando su adversario remató la partida con

22. ..., TxP+!!

Y las blancas abandonaron.

Esta jugada frontal, verdadero «huevo de Colón», destruye todo el plan de las blancas y fuerza al abandono inmediato, pues si 23. DxT?, A6A++, y si 23. R1R, A6C+ era decisivo.

Una partida elocuente y de alto valor teórico.

# Tahl venció a Andersson

(Por el M. I. ROMAN TORAN)

El excampeón del mundo Mikhail Tahl, ha resultado vencedor, en un match amistoso celebrado en Estocolmo, frente al gran maestro sueco Ulf Andersson, por el tanteo de 4,5 - 3,5. Este encuentro ha venido a ser una continuación del plan seguido en Suecia, patrocinado por el diario «Dagen Nigeter», con el match disputado por la joven y gran figura del ajedrez sueco, frente al gran maestro danés Bent Larsen, al que batió el año pasado por un rotundo 5,5-2,5.

En este match frente a Tahl, que hoy comento, Andersson demostró hallarse en una buena línea de progreso, ya que aunque perdió, fue por la mínima diferencia y tras haber malogrado óptimas posibilidades en muchas partidas, especialmente la sexta, en la que el as soviético se salvó en última instancia con un empate por jaque continuo.

Andersson, al que junto con Ljubojevic, Karpov, Hübner y Mecking señalamos un día como posible sucesor de Fischer cuando éste alcanzó el cénit de su carrera al batir a Spassky, sigue siendo una valiosa promesa que ya figura en los puestos de vanguardia del escalafón mundial. Tahl tuvo muchos problemas y logró la victoria en la quinta partida, pues las siete restantes terminaron en sendos empates.

Veamos a continuación el desarrollo de la partida decisiva de este match:

Blancas: TAHL

Negras: ANDERSSON

1. P4R, P4AD
2. C3AR, P3D
3. P4D, PxP
4. CxP, C3AR
5. C3AD, P3R

La «variante Sheveninger», de la Defensa Siciliana. Otras posibilidades son 5. ..., P3CR —«variante del Dragón»—, 5. ..., P3TD —«variante Najdorf»— y 5. ..., C3A.

6. A2R, ...

La línea clásica, puesta «de moda» por el actual campeón mundial Karpov. Esto conduce a lucha de corte más po-

sicional que 6. P4CR, conocido como «ataque Keres».

6. ..., A2R
7. 0-0, 0-0
8. P4A, C3A
9. A3R, P3TD

La principal alternativa es 9. ..., A2D, con la idea de seguir con 10. ..., CxC y 11. A3A.

10. D1R, ...

Conocida maniobra, para pasar, eventualmente, la dama al ataque sobre el ala de rey, a base de D3C.

10. ..., CxC
11. AxC, P4CD
12. T1D, A2C
13. A3A, D2A
14. P5R, ...

Todo sigue por cauces conocidos. Esta ruptura central gana espacio y abre paso a un latente ataque sobre el enroque.

14. ..., PxP
15. PxP, C2D
16. AxA, DxA
17. C4R, ...

Hasta aquí todo es normal y se jugó, entre otras, en la partida Zechskovsky - Petrushin, U.R.S.S. 1973.

17. ..., TD1D
18. T3D, D3A
19. T3CR, DxPA

Andersson acepta el peón, lo que permite a Tahl intensificar su presión contra el enroque.

20. D3R, D5A
21. P3C, D4D
22. C6A+, AxC
23. PxA, P3C
24. T4C, R1T

Ante la amenaza 25. D6T, que ahora podrá ser neutralizada con 25. ..., T1CR, pero...

25. A6C!, ...

Sutil jugada que escapó a los cálculos de Andersson. Observemos que no es posible ahora 25. CxA?, a causa de 26. D6T, T1CR; 27. T4TR, ganando la dama. Esta maniobra blanca no serviría, directamente, debido a la defensa C1AR.

25. ..., T1AD
26. D6T!, T1CR
27. T4D, CxA

Único modo de intentar mantener la resistencia. Ya que si 27. ..., D3A; 28. DxP≠!!, RxD; 29. T4T++.

**28. TxD, CxT      29. T3A, T6A**

Ante la doble amenaza: 30. DxPT+, RxD; 31. T3T++.

**30. TxT, CxT**

**31. D3R, P5C      33. D5A, T1CD**

**32. D7T, T1AR      34. D6D**

Y las negras abandonaron.

Veamos otra partida de este match (la segunda), comentada por el ex-campeón mundial M. TAHL en el semanario «64» y traducida por nuestro colaborador José M.ª Lanz.

Blancas: ANDERSSON

Negras: TAHL

**1. C3AR, P4D      4. P4AD, P3AD**

**2. P3CR, A5C      5. PxP, PxP**

**3. A2C, C2D      6. C3A, ...**

Aquí, en lugar de la usual 6. ..., P3R, yo jugué:

**6. ..., CR3A**

Se continuó así:

**7. D3C, C4A      8. D5C+, C3-2D**

Yo, un poco de lejos, calculé la variante con 9. CxP, y estaba preparado para este sacrificio. Sin embargo OLF jugó

**9. P4D, ...**

En este momento se podía, con toda tranquilidad, deponer las armas; sin embargo decidí que podía seguir jugando, aunque fuera hasta la jugada 20, para poder capitular «con la conciencia tranquila». Después cambié de opinión. Planeé mantenerme ya, hasta la jugada 30 y después «ya veríamos».

Adelantándome un poco a los acontecimientos, diré que la partida terminó en la jugada 39 y... en tablas.

**9. ..., P3TD**

**10. D4C, C5R      11. DxP, ...**

Quizá fuera más convincente 11. CxC, PxC; 12. C5C.

**11. ..., CxC**

**12. PxC, P3R      14. 0-0, 0-0**

**13. A4A, A2R      15. P4TD, ...**

Esta jugada subraya la desesperada situación de las negras.

**15. ..., AxC**

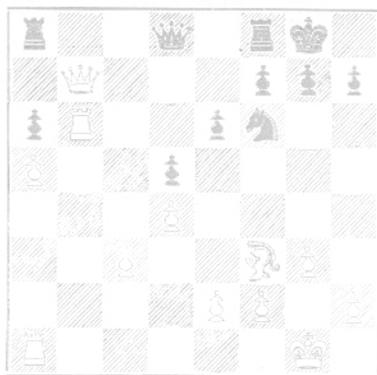
**16. AxA, C3A      17. TR1C, ...**

Era más sencillo 17. P4A!.

**17. ..., A3D      19. T6C, D1D**

**18. AxA, DxA      20. P5T, ...**

Sería curioso saber por qué no le gustó a ANDERSSON 20. TxPT,



**20. ..., D1A      21. T3T, P4C**

Aquí ya, todas las jugadas negras son de una calidad parecida. La efectuada en la partida no es peor que las otras. Es curioso que, en dos ocasiones, (la segunda vez ocurrió en la cuarta partida), la demostración, con la intención de asustar a mi oponente, surtió efecto.

Cuando ANDERSSON es víctima de un verdadero ataque, juega con seguridad, sin temor a los fantasmas. Sin embargo cuando teme ser atacado, a veces se superasegura. Después de la inocente 21. ..., P4C, el Gran Maestro sueco estuvo pensando largamente. Yo, en su lugar, hubiera intentado atacar, por ejemplo, mediante 22. D7R, pero él jugó de otra forma.

**22. DxD, TRxD      23. P3R, T2A**

Había pasado el primer control que yo mismo me había impuesto, pero decidí «estirar» un poco el tiempo.

**24. A2R, T1-1AD      25. AxP, ...**

En este momento sentí que había «templado», aunque, claro está, la posición de las negras seguía siendo desesperada: la 25. T6-3A, privaba a éstas de todas ilusiones.

Recordé una frase atribuida, creo, a A. KOBLENZ: «Si TAHL dispone de una columna abierta, habrá mate». No era de esperar un mate, sin embargo, asombrosamente, había jaque continuo.

**25. ..., TxP**

**26. TxT, TxT      30. P7T, R2C**

**27. A2R, T7A      31. T7A, T8T+**

**28. P6T, T7T      32. R2C, T7T**

**29. T7C, P5C      33. A5C, ...**

Complica mucho el camino hacia la victoria, que también ahora se conseguía sin grandes esfuerzos después de 33. A3D.



# X Nacional «OPEN» de Las Vegas (Nevada)

Por nuestro colaborador  
GEORGE KOLTANOWSKI

Doscientos dos jugadores participaron en el Nacional Abierto celebrado en el Hotel Stardust de Las Vegas. Diez de ellos eran mujeres.

Vencieron los G. M. Miles, de Inglaterra, y Edward Formanek, de Chicago, empatados a siete puntos de ocho posibles. Miles jugó un ajedrez firme, y su victoria contra Arthur Bisguier es un estudio de técnica en finales de la más alta calidad. Formanek jugó a ganar, y bien.

Las derrotas de Paul Benko, N.J., con el joven Fedorowicz, de New Jersey; Forintos, de Hungría, con el joven mexicano Marcel Sisniega, y Weistein ante Martz, impidió a estos grandes optar a los primeros elevados premios en metálico.

Biyiasas de Canadá, John Peters, William Martz, Martinowsky, Tennent y Fedorowicz, empataron en el tercer puesto con 6,5 puntos.

El torneo fue realmente histórico. Por primera vez se puso en práctica la regla de NO FUMAR en un torneo de la Federación Norteamericana de Ajedrez.

Todo marchó excelentemente, pese a las amenazas de sabotaje anunciadas por un conocido bromista.

Un participante hizo mención de encender un cigarro, pero debió de recordar a tiempo la prohibición y se abstuvo, lo que no fue óbice para que su adversario le hiciera desaparecer su cigarro. (La amenaza fue más fuerte que la realización. Nimzovitch.)

Una pareja de jugadores «inventó» una forma inteligente de fumar, que fue descubierta cuando el árbitro hizo el control de relojes al llegar al aplazamiento de las partidas. Simplemente pararon los relojes y se fueron a dar un paseo con el cigarrillo en los labios. Naturalmente, fueron «cordialmente» descalificados...

Los jugadores de menor categoría perdieron la calma con facilidad. En un ta-

blero, uno de los jugadores, que murmuraba constantemente hacia su oponente, recibió en la cara un hermoso vaso de agua que le lanzó el jugador situado a su derecha... Para cuando transmitió su queja a la organización, la «señora» que había lanzado el agua ya no estaba en la sala. Creo, anécdota aparte, que la Federación debía tener reglas de castigo especial para los «lanzadores de agua»...

El segundo caso corresponde a un jugador que, teniendo la partida fácilmente ganada, sólo logró hacer tablas, y se enfadó de tal forma que lanzó fuera de la mesa su lápiz y varias piezas, abandonando la sala de juego a continuación. Aquella misma tarde, más calmado, pidió excusas y fue autorizado a continuar la siguiente partida.

Participaron 40 jugadores seniors. Louis Levy y A. Marcov se repartieron los premios de este grupo:

Ofrecemos a continuación una partida de tablas jugada en la séptima ronda:

- |               |                 |
|---------------|-----------------|
| 1. P4AD, C3AR | 6. CR-2R, P3TD  |
| 2. C3AD, P3CR | 7. P4TD, 0-0    |
| 3. P3CR, A2C  | 8. 0-0, T1C     |
| 4. A2C, P3D   | 9. P4D, P4R     |
| 5. P3R, CD-2D | 10. P3T, Tablas |

Se preguntarán ustedes, ¿quiénes fueron estos dos «grandes maestros» que hicieron estas rápidas tablas?

**Blancas: S. KOPMANN (1.421 Pts.)**

**Negras: A. STILENOVICH (1.593 Pts.)**

Uno de los participantes fue George W. Ch., de San Antonio (Texas), patrocinador del famoso Torneo Internacional de 1972, considerado todavía como uno de los acontecimientos más grandes en la historia del ajedrez norteamericano. Vino en su avión privado, acompañado de su encantadora esposa Kay. En la cuarta ronda ganó con negras la siguiente partida super-rápida:

Blancas: STEVE PERRY  
Negras: GEORGE W. CHURCH

- |               |               |
|---------------|---------------|
| 1. C3AR, C3AR | 6. P3A, P4D   |
| 2. P3CR, C3A  | 7. CD-2D, PxP |
| 3. A2C, P4R   | 8. CxP, CxC   |
| 4. P3D, A4A   | 9. PxC, Dx+D  |
| 5. P4R, 0-0   | 10. RxD, AxP  |

Y las blancas abandonaron poco después, 0-1.

Es muy raro que el Director Ejecutivo de la Federación Norteamericana de Ajedrez, un excelente jugador por derecho propio, falle una partida fácil, pero así le ocurrió en la cuarta ronda, jugando contra Edgar Mc Cormick, de New Jersey.

Veamos la partida:

Blancas: Mc CORMICK  
Negras: Ed. EDMONDSON

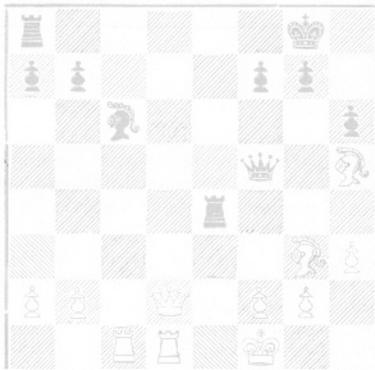
- |                 |                |
|-----------------|----------------|
| 1. P4R, P4D     | 14. R1A, P3TR  |
| 2. PxP, C3AR    | 15. P5D, C4A   |
| 3. P4D, CxP     | 16. D2A, PRxP  |
| 4. C3AR, A5C    | 17. PxP, A3C   |
| 5. A2R, P3R     | 18. D2D, T1D   |
| 6. 0-0, A2R     | 19. C5R, C4-5R |
| 7. P4A, C3AR    | 20. CxC, AxC   |
| 8. P3TR, A4T    | 21. D3R, AxPD  |
| 9. D3C, D1A     | 22. CxPAD, AxC |
| 10. C3A, P3A    | 23. DxA, T1R   |
| 11. A4A, 0-0    | 24. D4C, T5R   |
| 12. TR1D, CD-2D | 25. D2D, D4A   |
| 13. TD1A, T1R   | 26. A3C, C4T   |

Si 26. ..., TxA! las negras ganan rápidamente por 27. RxT, A4C+; 28. R1R, T1R+; o también 27. DxT, A4C; 28. T4A,

T1R; y las blancas no tienen defensa. Si ahora 29. D2A, Dx+D; o 29. D3D, Dx+D; 30. Tx+D, Ax+T y la situación es desesperada.

## 27. AxC

Y acordaron tablas. Veamos esta interesante posición:



Un trabajo excelente el desarrollado por mis asistentes Lieberman, Tempe, Arizona, Wheeler, Sparks, Nev y Yudacufsk, aunque los honores corresponden a Mrs. Rubi Y., quien realmente hizo el mayor trabajo.

En resumen, fue un maravilloso torneo en un lugar espléndido, y rodeados de excelentes amigos.

Veamos seguidamente algunas partidas seleccionadas de este torneo:

# Profusión de "Minis" en Las Vegas

Por FELIX DEL HOYO

Y no nos referimos precisamente a las bellas muchachas que constituyen un digno ornato a los casinos y centros de recreo de la famosa estación. Se trata de miniaturas ajedrecísticas de interés que se han producido en su «open» de marzo. Esta vez los «idus» fueron propicios a la brevedad. Y la moda «mini» ocupó un lugar destacado en sus hoteles. Hasta en el ajedrez.

Blancas: WILLIAMS  
Negras: HOLMES  
DEFENSA SICILIANA

- |              |                |
|--------------|----------------|
| 1. P4R, P4AD | 4. CxP, C3AR   |
| 2. C3AR, P3D | 5. C3AD, P3TD  |
| 3. P4D, PxP  | 6. A2R, P3CR?! |

Lo usual es P4R. No es recomendable 6.

..., P4CD; 7. 0-0, P5C; 8. C5D!. La del texto permitirá al blanco lanzar un fuerte ataque contra el flanco de rey.

- |               |             |
|---------------|-------------|
| 7. P4TR, P4TR | 9. D2D, ... |
| 8. A5CR, A2C  |             |

Tratando de eliminar el alfil del fianchetto con A6T si el blanco se enrocara en corto.

- |               |                 |
|---------------|-----------------|
| 9. ..., C3AD  | 13. P4CR, C2TR  |
| 10. C3C, A3R  | 14. PxP, PxP    |
| 11. P3AR, AxC | 15. T1CR!, D3C? |
| 12. PTxA, 0-0 |                 |

Un error en situación angustiosa.

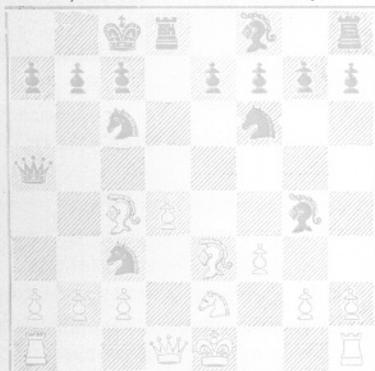
- |               |                 |
|---------------|-----------------|
| 16. A3R!, D1D | 18. AxA, DxP+   |
| 17. A6T, P3R  | 19. R1D, Aband. |

Blancas: WHELAN

Negras: LEVY

DEFENSA ESCANDINAVA

- |               |               |
|---------------|---------------|
| 1. P4R, P4D   | 5. A4AD, A5CR |
| 2. PxP, DxP   | 6. C1-2R, C3A |
| 3. C3AD, D4TD | 7. A3R, 0-0-0 |
| 4. P4D, C3AR  | 8. P3A?!, ... |



- |                |                |
|----------------|----------------|
| 8. ..., P4R!   | 13. R1A, TxA   |
| 9. PxA, PxP    | 14. AxP, D3T+  |
| 10. CxP, CxC   | 15. C2R, TxC!! |
| 11. AxC, A4A   | 16. DxT, T5AR+ |
| 12. D3A, TR1R+ | Abandonan      |

Ya que a 17. R1R, T5R!

Blancas: KRAUS

Negras: SHIFLETT

DEFENSA SICILIANA

- |              |               |
|--------------|---------------|
| 1. P4R, P4AD | 2. C3AR, C3AD |
|--------------|---------------|

- |               |                |
|---------------|----------------|
| 3. P4D, PxP   | 8. P3AR?!, P4D |
| 4. CxP, P3CR  | 9. CxC, PCxC   |
| 5. A3R, A2C   | 10. 0-0-0, D4T |
| 6. C3AD, C3AR | 11. R1C, T1C   |
| 7. D2D, 0-0   | 12. CxPD, ...  |

Tratando de liberarse con 12. ..., DxD; 13. CxPR+, ganando un peón. La sorpresa acabará con sus ilusiones.

- |                 |                |
|-----------------|----------------|
| 12. ..., TxP+!! | 14. CxPR+, DxC |
| 13. R1A, D6T    |                |

También valdía 14. ..., R1T; 15. T1R, CxPR; 16. PxC, T8C+; 17. RxT, D7C++.

- |                |                 |
|----------------|-----------------|
| 15. A4D, T1C   | 19. D3D, A3TD!! |
| 16. D3A, A3TR+ | 20. DxA, D5CR+  |
| 17. A3R, AxA+  | 21. T2D, C6A    |
| 18. DxA, C4D!  | 22. A5C, TxA    |

Blancas: MILTON

Negras: EDMONDSON

DEFENSA SICILIANA

- |               |                 |
|---------------|-----------------|
| 1. P4R, P4D   | 13. C3AD, T1R   |
| 2. PxP, C3AR  | 14. C4CR, C2D   |
| 3. P4AD, P3R  | 15. C6T+, R1A   |
| 4. PxP, AxP   | 16. TD1R, D5T   |
| 5. P4D, A2R   | 17. P3CR, D6T   |
| 6. C3AR, A5CR | 18. D3A, P4AR   |
| 7. A2R, 0-0   | 19. P5AD, A2A   |
| 8. 0-0, P3AD  | 20. C5D!!, A4TD |
| 9. A4AR, C4T  | 21. P4CD, PxC   |
| 10. A3R, A3D  | 22. D5D, T2R    |
| 11. C5R, AxA  | 23. D8C++       |
| 12. DxA, P3CR |                 |

## Información Internacional

**ARGENTINA.** — Del 20 al 29 de febrero pasado se celebró el Campeonato Juvenil Argentino, con la participación de 22 jugadores de todo el país, en un torneo sistema Suizo a nueve rondas, que clasificó a Daniel Hugo Cámpera como representante argentino al Mundial Juvenil. La clasificación completa fue así:

1. Cámpera, 7,5 puntos; 2. Sergio Negri, 6,5; Fernando Braga, 6; Macelo Ibar, Miguel Bernat y Sergio Botto, 5,5 puntos.

**BRASIL.** — En la ciudad de Joinville se celebró un «open» Internacional en conmemoración de los 125 años de su fundación, participando 90 jugadores por sistema Suizo. Venció el campeón Pan-Americano Juvenil, Jaime Sunie-Nieto, con seis puntos, empatado con Alexandru Segal, H. Belem y Cicero Braga, dilucidando los puestos por el S.B. El quinto lugar fue ocupado por C. Haro, con 5,5 puntos.

# XXX Torneo magistral de Ajedrez de Mar de Plata (Argentina)



Por nuestro  
colaborador  
**FELIX DEL HOYO**

Del 8 al 26 de marzo se ha celebrado, en el salón de Las Columnas, del Hotel Provincial, el XXX Torneo Magistral de Mar de Plata, con la participación de 16 maestros y tras cinco años de ausencia del calendario argentino. Es de hacer notar la ausencia de tres grandes maestros: Najdorf, Quinteros y Panno, que en estas mismas fechas estaban participando en Lone Pine.

Cuando redactamos estas líneas todavía no ha finalizado este importante torneo, por lo que sólo podemos adelantar su información y ofrecer a nuestros lectores las partidas más importantes celebradas en su primera mitad. En el próximo número de JAQUE ampliaremos detalles y clasificación final.

## Cuando el material es secundario

Cuando el rey deambula como una cáscara de nuez, juguete de las olas, por ese agitado mar que es el centro del tablero, el material no cuenta. Y si las amenazas que entretejen no acaban por ahogarlo, habrá que devolver el botín.

Blancas: RUBINETTI

Negras: SEIDLER

DEFENSA SICILIANA

### 1. P4R, P4AD      2. C3AD, ...

La variante cerrada que Smislov puso de moda y que sus últimos resultados, no excesivamente halagüeños, la han, si no apartado, si espaciado de la práctica magistral, aunque está muy lejos de considerarse refutada.

### 2. ... P3D

La habitual es 2. ..., C3AD, y el negro impide P4D y por tanto la transformación eventual del juego en una línea abierta.

### 3. CR2R, ...

A 3. C3AR, P4R!, y luego de 4. A4AD, A2R; 5. P3D, C3AR, el negro no tendrá problemas para igualar.

### 3. ..., C3AR

Vuelve a parecer más adecuada C3AD, entrando en una línea conocida. En cambio sería peligroso 3. ..., P4R por C5D y C2-3AD sosteniendo un valioso caballo en el centro del tablero.

### 4. P3CR, P4CD?!

### 5. A2C, A2C

### 8. P3TD, D2A

### 6. P3D, P3TD

### 9. P3T, P3T

### 7. 0-0, P3R

### 10. P4A, P4D?!

En los esquemas de la Siciliana cerrada, el negro suele igualar con P4AR. Claro que para ello debería haberse fianchettato en el flanco de rey y desarrollar el caballo de rey por 2R. Ahora busca una dudosa ruptura central ante el lógico avance blanco contra el enroque.

### 11. P5R!, C3A-2D      12. P5A!, CxP

Tampoco sería factible DxP por 13. A4AR y la dama sólo tendría la precaria retirada a 3AR.

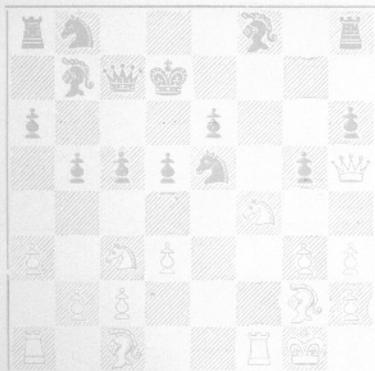
### 13. PxP, PxP

### 14. C4A!, ...

La clave de la combinación. ¿Cómo defender el peón de rey?

### 14. ..., R2D

### 15. D5T, P4C



16. CxPR, ...

Iniciando un ataque demoledor en el que los sacrificios estarán al orden del día.

16. ..., RxC      17. TxA!, ...

Fundamental la eliminación del alfil.

17. ..., TxT

18. DxP+, T3A      19. AxP+!, ...

Indudablemente, la sorpresa para el negro. Resulta que el alfil es incomedible ante la amenaza DxT+ y CxA+, recuperando la dama con juego netamente superior.

19. ..., R2R      20. AxP, C6A+

Un intento desesperado.

21. R2C, CxA      22. T1R+, ...

Rubinetti está inspirado y el rey es su única meta. El material no cuenta.

22. ..., C3R      24. DxT, AxA

23. D7C+, R3D      25. CxA, ...

Y las blancas siguen especulando con la incómoda ubicación del rey negro. El caballo es también intocable, ya que si 25. ..., RxC; 26. DxC+ y 27. D4R++.

25. ..., D2D      27. R2T, C2D

26. C4A, D2C+      28. DxC+, R2A

Lo que sigue es un éxodo inevitable del rey dejando material en el camino.

29. C5D+, R1C      31. T7R, T1D

30. D6D+, R2T      32. C6A, Aband.

### LA ENTREGA FALLIDA

Blancas: BROND  
Negras: R. GARCIA

#### DOBLE FIANCHETO

- |               |               |
|---------------|---------------|
| 1. P3CD, P4R  | 6. 0-0, 0-0   |
| 2. A2C, P3D   | 7. P4A, CD2D  |
| 3. P3CR, C3AR | 8. C3A, T1R   |
| 4. A2C, P3CR  | 9. D2A, P3A   |
| 5. C3AR, A2C  | 10. P4R, P4TD |

En el ajedrez moderno las aperturas se

trasponen con facilidad y ahora nos encontramos con una línea de la defensa india de rey en la que el blanco ha ensayado el fianchetto de dama.

11. P4D, PxP

12. CxP, C4A

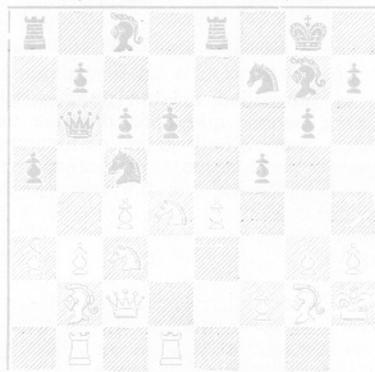
13. P3TD, D3C

14. TR1D, C5C

15. TD1C, P4A

16. P3T, C3TR

17. R2T, C2A?!



18. PxP, PxP

19. CxPAR, AxCR

20. DxA, DxP

21. C5D!!, ...

Si 21. ..., PxC; 22. AxA, con la doble amenaza A6A y AxP.

21. ..., AxA

22. C6A+!, R1A

23. CxT, TxC

24. T2D, C5T

25. C1xA, CxT

26. D1C, DxPA

27. TxC, P4C

28. DxB, D5D

29. T3C, P4A

Es evidente que si 29. ..., DxP; 30. T3AR!.

30. T3AR, D2C

31. D3D, Aband.

La deficiente ubicación del rey negro sería decisiva. Por ejemplo, si 31. ..., R1C; 32. T4A, y si 31. ..., D4R; 32. T5A!.

Blancas: R. GARCIA

Negras: HASE

1. P4R, P4R

2. C3AR, C3AD

3. A5C, P3TD

4. A4T, C3A

5. 0-0, A2R

6. T1R, P4CD

7. A3C, 0-0

8. P3A, P3D

9. P3TR, C4TD

10. A2A, P4A

11. P4D, D2A

12. CD2D, PAXP

13. PxP, C3A

14. P3T, PxP

15. C3C, T1R

16. C3CxP, C4R

17. A5C, P3T

18. A4A, A2D

19. T1AD, TD1A

20. A3CD, D1C

21. TxT, TxT

22. C5A, A1A

23. A3C, AxC

24. CxC, PxC

25. PxA, T1R

26. AxP+!, RxA

27. D3C+, Aband.

# "Cuando se pasan los 50 años..."

Por ROMELIO MILIAN GLEZ.  
Especial para «JAQUE»



En la actualidad existen muchas razones para pensar que cada día que pasa se hace más difícil jugar exitosamente ajedrez; y posiblemente el motivo principal lo constituyen esa pléyade de jóvenes figuras que se han asomado a esa ventana abierta por donde se otea el mundo ajedrecístico, con el espíritu ambicioso y el ansia de conquista de los más altos lauros. En todas las épocas el «relevo de generaciones» ha sido el medio más eficaz de renovación y, a la vez, de inyectarle interés al juego ciencia. En consecuencia siempre podremos apreciar un claro antagonismo entre las estrellas que surcan el firmamento ajedrecístico, polarizadas en dos grandes clases: «la joven y la vieja».

1975 ha sido un año muy interesante, y en él fuimos testigos de cómo el más genuino representante de la «clase joven», el G. M. Anatoly Karpov, pasó a ocupar el trono que tan «gentilmente» cedería Fischer al renunciar a su defensa del título, tras exigir toda una serie de condiciones harto conocidas por todos. Pero esto no es todo; otro representante de la «nueva ola», el G. M. yugoslavo Ljubomir Ljubovic obtuvo tres primeros lugares en eventos de categoría 10, 11 y 12 respectivamente. Además, Andersson, Mecking, Ribli, etc., obtuvieron logros muy promisorios en sus intervenciones.

Pensando en los éxitos logrados por la vanguardia de la clase joven en lo referente a obtener primeros lugares en eventos de envergadura internacional, pudiéramos cuestionarnos si los representantes de la «clase vieja» han cedido terreno en lo concerniente a la obtención de posiciones cimera en los torneos internacionales. Sin embargo, los representantes de la «vieja guardia», pese a no ser en la actualidad la fuerza de empuje de antaño, han logrado anexarse algunos triunfos importantes. A manera de ilustración, mostremos los siguientes ejemplos.



MIGUEL NAJDORF (15-4-10), el G. M. radicado en Argentina de origen polaco, ganó por octava vez el Campeonato de ese país; en esta ocasión su triunfo fue compartido con el G. M. Oscar Panno, pero finalmente lo aventajó por el sistema de desempate S. B. Su otra actuación fue en Israel, en el XII T. Internacional de Nathanya, donde ocupó la quinta posición. Sus resultados parciales arrojaron un 68,7 por 100 de efectividad, producto de G-17, T-10, P-5; es de señalar que el «viejo Miguel», frente a sus colegas en título no logró apuntarse victoria alguna, perdiendo dos de sus enfrentamientos en ocho oportunidades, acumulando un pobre 37,5 %.

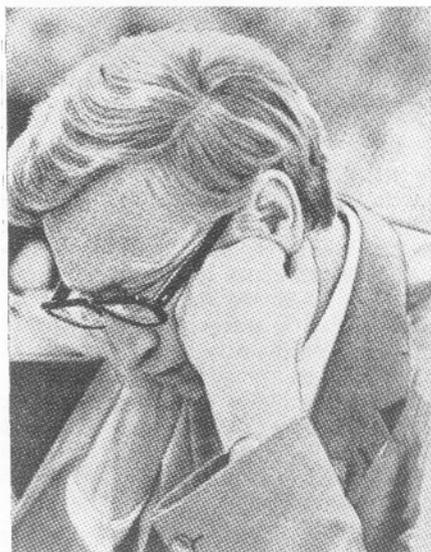


El G.M. Húngaro LASZLO SZABO (19-3-17) intervino en cuatro eventos, tres de ellos de categoría 11, ocupando posiciones relativamente aceptables; en su última intervención, en el III Costa Brava, logró la primera posición por S.B., ya que a la meta final se arribó con un cuádruple empate. Sus totales fueron G-14, T-28, P-8, valederos poro 56 %, y frente a los G.M. obtuvo un 51,9 %, producto de G-6, T-15, P-5.



Dentro de la escuela soviética podemos apreciar que sus representantes, todos

G.M., tuvieron buenos desempeños en el difícil arte de ganar torneos. YURI AVERBACH (8-2-22), quien tiene esporádicas salidas, logró compartir el lugar de honor del XIII Rubinstein Memorial, celebrado en Polonia con una categoría 8; posteriormente interviene en Algarve (Portugal) —categoría 7—, donde su actuación fue pálida. Sus resultados totales en 26 partidas celebradas hace un promedio del 57 % de efectividad.



El ex-campeón mundial VASILY SMISLOV (24-3-21), quien se ha caracterizado por la gran cantidad de torneos que ha ganado a través de su dilatada carrera, solamente en 1975 jugó 35 partidas, de las cuales en 10 resultó vencedor, siendo derrotado en tres oportunidades para computar un 60 %. Sin embargo, frente a los G.M. sólo alcanzó un modesto 50 %, producto de G-3, T-13, P-3; su última intervención, en el T. Internacional de Solnok (Hungría) —categoría 9—, le reportó los máximos honores al finalizar invicto en 14 partidas, inclinando la balanza a su favor en 5 de ellas y aventajando al segundo lugar en  $\frac{1}{2}$  punto.



PAUL KERES (7-1-16), a lo largo de su fructífera carrera supo cosechar numerosos triunfos hasta ser sorprendido por la muerte el 5-6-75, y precisamente su despedida fue un éxito brillante al ganar los dos torneos en que intervino sin conocer el espectro de la derrota. El primero fue en su amada Tallín, en un evento internacional de categoría 11, donde hizo  $10\frac{1}{2}/15$ , y el segundo tuvo la característica de ser un torneo abierto que se celebró en Vancouver a 10 rondas, donde computó  $8\frac{1}{2}$  puntos. Sus resultados en 25 partidas produjeron el elevado promedio del 76 %, y frente a los G.M. obtuvo en 10 partidas un 65 %.

Premeditadamente hemos dejado para el final al «cincuentenario» más exitoso de 1975, el Ucraniano EFIN GELLER (8-3-25), quien realmente tuvo relevantes actuaciones; incluso pudiéramos plantear sin temor al error que Geller atraviesa una etapa donde lo más apreciable en ella son su elevada forma deportiva y su siempre efectivo estilo incisivo. Todo esto al conjugarse nos puede dar la explicación de los dos triunfos sucesivos de él, en muy corto plazo, en dos eventos de categoría elevada como es sin duda la 12. Veamos el detalle de su actuación:



EVENTOS	CAT	G	T	P	LUG	Vs		GM	
						G	T	T	P
1) XXXVII Hoogoven (Holanda) ...	12	2	12	1	9	0	9	1	
2) VI Espartaquiada (U.R.S.S.) ...	—	4	3	0	3 TAB (ORO)	2	1	0	
3) Alexander Memorial (Ing.) ...	12	5	9	0	1	3	7	0	
4) Alekhine Memorial (U.R.S.S.) ...	12	6	9	0	1	5	8	0	
5) 43 Camp. U.R.S.S. ...	12	4	9	2	6/8	3	5	0	
<b>TOTALES ...</b>		<b>21</b>	<b>42</b>	<b>3</b>	<b>—</b>	<b>13</b>	<b>30</b>	<b>1</b>	
						<b>63,6 %</b>		<b>63,6 %</b>	

Veamos a continuación algunas de las producciones frente al tablero de estos jugadores que, pese a vencer medio siglo de sus vidas, han poseído la suficiente energía y fuerza para imponerse también en la ardua vida de los torneos internacionales.

#### LA ULTIMA PARTIDA DE PAUL KERES

Torneo Abierto de Vancouver, 1975

Blancas: BROWNE (0)

Negras: KERES (1)

RUY LOPEZ

- |               |             |
|---------------|-------------|
| 1. P4R, P4R   | 3. A5C, C3A |
| 2. CR3A, CD3A | 4. P3D, P3D |

- |               |                |
|---------------|----------------|
| 5. P3A, A2R   | 19. TxA, C3A   |
| 6. CD2D, 0-0  | 20. T4T, R1C   |
| 7. 0-0, A2D   | 21. T3T, P4D   |
| 8. T1R, T1R   | 22. D2R, D2D   |
| 9. C1A, A1AR  | 23. C4T, PxP   |
| 10. A5C, P3TR | 24. PxP, TD1D  |
| 11. A4TR, A2R | 25. C5A, D7D   |
| 12. C3R, C5C  | 26. D3A, T3R   |
| 13. AxA, CxA  | 27. T3C, P3CR  |
| 14. CxC, AxA  | 28. T1AR, D5A  |
| 15. C4T, A2D  | 29. T1D, T3-1R |
| 16. T3R, R2T  | 30. C7R+, R2C  |
| 17. T3C, C1C  | 31. C5D, DxD   |
| 18. C3A, AxC  | 32. TxD, ...   |

Y las negras tienen la iniciativa.

- |              |              |
|--------------|--------------|
| 32. ..., P3A | 33. C3R, ... |
|--------------|--------------|
- Si 33. TxC, PxC; 34. T3A, PxP se perdería material.
- |               |              |
|---------------|--------------|
| 33. ..., TxT+ | 35. C3R, CxP |
|---------------|--------------|
- Las blancas muy bien pudieran resignar aquí.
- |               |               |
|---------------|---------------|
| 36. P3TR, C4C | 40. PxC, PxP  |
| 37. T3C, P4AR | 41. T3T, P5A  |
| 38. CxP+, PxC | 42. P3C, R4A  |
| 39. P4TR, R3C | 43. P3A, T8D+ |

Las blancas abandonan.

#### ALEXANDER MEMORIAL (Inglaterra, 1975)

Blancas: GELLER (1)

Negras: STEAN (0)

DEFENSA SICILIANA

- |               |              |
|---------------|--------------|
| 1. C3AR, P4AD | 6. CD3A, P3D |
| 2. P4AD, P3CR | 7. A2R, CxC  |
| 3. P4D, PxP   | 8. DxC, A2C  |
| 4. CxP, CD3A  | 9. A5C!, ... |
| 5. P4R, C3AR  |              |

Se ha jugado también D3D, D3R y A3R, pero la del texto parece ser la más promisoría.

9. ..., A3R!?
- Consecuente sería P3TR ó 0-0.
- |               |               |
|---------------|---------------|
| 10. T1AD, D4T | 12. P3A!, ... |
| 11. D2D, T1AD |               |
- Lo más fuerte. Insuficiente sería 12. P3CD, P4CD!; 13. AxC, AxA; 14. CxP, DxD+; 15. RxD, A5C+.
- |              |               |
|--------------|---------------|
| 12. ..., AxP | 13. C5D!, ... |
|--------------|---------------|
- Geller decide entregar otro peón.
13. ..., DxP

Después de 13. ..., DxD+; 14. AxD, el negro debe perder una pieza.

- |              |               |
|--------------|---------------|
| 14. 0-0, CxC | 15. TxA!, TxT |
|--------------|---------------|

Era mejor 15. ..., C3C.

- |               |         |
|---------------|---------|
| 16. DxC, T5T  | 18. T1A |
| 17. A5C+, R1A |         |

Se rinden las negras. Si 18. ..., A5D+; 19. DxA!, TxA; 20. A6T+, R1C; 21. T8A jaque mate.

#### ALEKHINE MEMORIAL (U.R.S.S., 1975)

Blancas: GELLER (1)

Negras: KORCHNOI (0)

FRANCESA

- |              |                 |
|--------------|-----------------|
| 1. P4R, P3R  | 4. PRxP, PRxP   |
| 2. P4D, P4D  | 5. CR3A, P3TD?! |
| 3. C2D, P4AD |                 |

Posible era CD3A.

- |               |                |
|---------------|----------------|
| 6. A2R, P5A   | 10. PTxP, CD3A |
| 7. 0-0, A3D   | 11. C1A, 0-0   |
| 8. T1R, C2R   | 12. C3R, ...   |
| 9. P3CD!, PxP |                |

Las blancas están ligeramente mejor.

- |                |                 |
|----------------|-----------------|
| 12. ..., A5A?! | 16. T2T!, TD1D  |
| 13. A3D, A3R   | 17. T2-2R, D4T! |
| 14. A3T, T1R   | 18. D1T, P3CR   |
| 15. P3A, D2A   | 19. P4CD?!, ... |

Más fuerte era P4T.

- |              |              |
|--------------|--------------|
| 19. ..., D2A | 23. A5A, T1C |
| 20. P5C, PxP | 24. P3C, A3T |
| 21. AxP, T1T | 25. A3D, P3C |
| 22. D2C, T4T |              |

La posición es de igualdad.

- |              |              |
|--------------|--------------|
| 26. A4C, CxA | 28. C5R, D3D |
| 27. PxA, T2T |              |

Si 28. ..., D1A?!; 29. T1A, T2A y la posición se torna compleja.

- |                |                  |
|----------------|------------------|
| 29. C3-4C, A2C | 30. D2D, T1-1T?! |
|----------------|------------------|

Factible era 30. ..., AxC; 31. CxA, T1-1T.

- |                |              |
|----------------|--------------|
| 31. C6T+!, AxC | 32. DxA, T8T |
|----------------|--------------|

El peón es tabú debido a la réplica 33. C3A!.

- |               |               |
|---------------|---------------|
| 33. TxT, TxT+ | 34. R2C, C3A? |
|---------------|---------------|

34. ..., T6T!.

- |                |              |
|----------------|--------------|
| 35. C3A, D1A   | 38. CxA, PxP |
| 36. D4T!, CxPC | 39. TxP, CxA |
| 37. C5C, D2C   |              |

Morir con el estómago lleno no es mala idea.

- |               |           |
|---------------|-----------|
| 40. T8R+, R2A | 41. D7R++ |
|---------------|-----------|

# Alberto Barrera

## Vencedor del Torneo especial

### «GUINES» 75 en CUBA

El pasado mes de noviembre se celebró, en la ciudad cubana de Güines, con la participación de cinco maestros nacionales, expertos y dos jugadores locales, el denominado Torneo Especial «Güines 75». Venció con autoridad el M. N. Alberto Barrera, con 10,5 puntos de 12 posibles. Dirigió la prueba el árbitro internacional Eduardo Garaicoa, cuya función fue impecable. La clasificación final fue: 1. Alberto Barrera, 10,5 puntos; 2. Rogelio Ortega, 9,5; 3. Benjamín Ferrera, 8; 4. - 5. Raúl Machado y Orlando Basaco con 7; 6. - 9. Miguel Andrés, Jorge Chiong, Omar Trujillo y Gilberto García con 6,5; 10. Rolando Oliva, 4,5; 11. Pablo Canalejo, 3,5; 12. Romeo Lobo, 1 punto, y Enio Bello, 0,5.

Veamos a continuación la partida que ganó el Premio de Belleza, con comentarios de su ganador:

**Blancas:** MIGUEL ANDRES  
**Negras:** RAUL MACHADO

DEFENSA INDIA DE DAMA

- |               |             |
|---------------|-------------|
| 1. C3AR, C3AR | 5. P4A, P4A |
| 2. P3CR, P3CD | 6. C3A, A2R |
| 3. A2C, A2C   | 7. P4D, PxP |
| 4. 0-0, P3R   | 8. DxP, P3D |

Las negras se apartan de la usual 8. ..., C3A; 9. D4A, 0-0; 10. T1D, D1C; y puede que tengan razón después de la partida Petrosian - Portisch, 1973, donde el armenio demostró que después de 11. P4R, las blancas obtienen una ventaja considerable.

- |               |               |
|---------------|---------------|
| 9. T1D, P3TD  | 13. D3R!, T1A |
| 10. P3C, CD2D | 14. C4D, T2T  |
| 11. P4R, 0-0  | 15. D2R, ...  |
| 12. A2C, D1C  |               |

Esta jugada tiene el doble propósito de preparar la avalancha de peones en el flanco de rey y a su vez controlar la casilla 5CD.

- |               |               |
|---------------|---------------|
| 15. ..., A1T  | 20. P4TR, P4R |
| 16. P4A, T4A  | 21. C2A, PxP  |
| 17. P4CR, P3C | 22. TxP, C4TR |
| 18. P5C, C4T  | 23. T2A, C4R  |
| 19. T1AR, C2C | 24. C3R, P4C  |

Las negras al fin logran su idea, pero ya su posición presenta muchas debilidades.

- |               |               |
|---------------|---------------|
| 25. CD5D, T1A | 28. C4CR, CxC |
| 26. A4D, T2C  | 29. DxC, A1A  |
| 27. PxP, PxP  |               |

El blanco amenaza 30. TxP y si RxT, 31. T1AR+, R1R; 32. D6R, ganando.  
30. A3T, T1R?

Más resistencia ofrecía 30. ..., T1D.  
31. DxC!!, A2C

Si 31. ..., PxD; 32. C6A+, R1T; 33. CxT+, P3A (no 23. ..., R1T, porque las blancas recuperan la dama con la maniobra C6A+ - C7D+); 34. AxP+, A2C; 37. A6R y las negras tienen una posición de Zugzwang.

- |               |              |
|---------------|--------------|
| 32. D1D, TxP  | 35. A2C, AxC |
| 33. AxA, TxP  | 36. DxA      |
| 34. A2CD, T2T |              |

Y las negras abandonan.

(1-0.)

# Ecos del Costa del Sol

(Por nuestro  
colaborador el G. M.  
FLORIN GEORGHIU)



Blancas: CHRISTIANSEN (U.S.A.)

Negras: BYRNE (U.S.A.)

## SISTEMA TORRE

- |              |              |
|--------------|--------------|
| 1. P4D, C3AR | 4. AxC, DxA  |
| 2. C3AR, P3R | 5. P4R, P3D  |
| 3. A5C, P3TR | 6. C3A, P3CR |

Ventaja de espacio y posición negra sin fisuras.

- |             |               |
|-------------|---------------|
| 7. D2D, A2C | 8. A5CD+, C2D |
|-------------|---------------|

Después de A2D el blanco quedaría mejor.

- |              |                |
|--------------|----------------|
| 9. P5R, PxP  | 11. AxC+, AxA  |
| 10. PxP, D2R | 12. D3R, A3AD! |

La pareja negra de alfiles empieza a hacerse notar.

- |                |              |
|----------------|--------------|
| 13. 0-0-0, 0-0 | 15. D4A, ... |
| 14. C4R, TR1D  |              |

Tratando de jugar C6A+.

- |               |               |
|---------------|---------------|
| 15. ..., AxC  | 18. T1D, TxT+ |
| 16. DxA, P3AD | 19. RxT, D4A! |
| 17. TxT, TxT  |               |

Una posición interesante en la que las negras amenazan ganar peón.

- |               |                |
|---------------|----------------|
| 20. D3R, D4D+ | 23. P3CD, D8C+ |
| 21. D3D, DxPT | 24. R2D, D8AR  |
| 22. D8D+, A1A |                |

Decisivo. Ya no hay defensa suficiente.

- |               |               |
|---------------|---------------|
| 25. D4D, DxPC | 27. D7D, A4A! |
| 26. R2R, P3C  |               |

El fin.

- |                  |               |
|------------------|---------------|
| 28. DxPAD, DxPA+ | 30. R4A, P3T! |
| 29. R3D, D6R+    |               |

Y las blancas abandonaron. La partida constituye una lección de teoría pura a cargo del G. M. Byrne.

Blancas: GHEORGHIU (Rumania)

Negras: HERNANDO (España)

## DEFENSA CARO-KANN

- |              |               |
|--------------|---------------|
| 1. P4R, P3AD | 4. P4AD, C3AR |
| 2. P4D, P4D  | 5. C3AD, P3R  |
| 3. PxP, PxP  |               |

Un poco mejor que 5. ..., C3A y con 6. A5C ó 6. P5A el blanco queda mejor.

- |              |               |
|--------------|---------------|
| 6. C3AR, A2R | 7. PxPI, PxP? |
|--------------|---------------|
- Preferible es 7. ..., CxPD; 8. A5CD+, A2D; 9. AxA+, CxA; 10. D3C!, C3C (si 10. ..., D3C; 11. CxPD!, ganando un peón.

- |               |               |
|---------------|---------------|
| 8. A5C+, A2D  | 11. 0-0, 0-0  |
| 9. AxA+, CDxA | 12. T1R, T1R  |
| 10. D3C, C3C  | 13. A5C!, ... |

Increíble. Las negras están casi en «zugzwand».

13. ..., D2D

No hay otra opción. Por ejemplo: 13. ..., P3TR; 14. AxC, AxA; 15. TxT+, DxT;

16. CxPD.  
14. C5R, D1D

Si 14. ..., D5A; 15. CxPD.

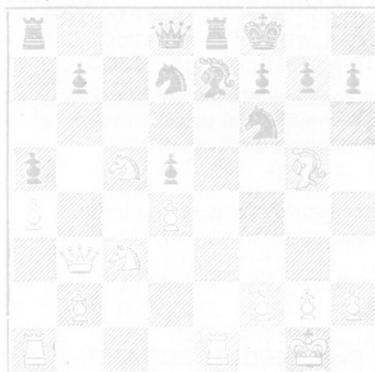
15. P4TD!, P4TD!

De nuevo la única.

16. C3D!, ...

La decisiva, amenazando C5A.

- |              |                 |
|--------------|-----------------|
| 16. ..., R1A | 17. C5AD, CD-2D |
|--------------|-----------------|



18. CxPC!, ...

Ganándose un peón sin compensación alguna. Aun si las negras juegan lo mejor, 18. ..., D1C; 19. CxPD, T2T!; 20. CxC, TxC; 21. D3T!, T6C!; 22. C6A+, TxD; 23. CxD, y el blanco gana fácilmente.

- |                |                |
|----------------|----------------|
| 18. ..., T1CD? | 19. CxD??, ... |
|----------------|----------------|

Luego de haber jugado bien hasta en-

tonces, el blanco comete un error grave y deja escapar la victoria que con 19. A4A era inminente.

19. ..., TxD                      21. TxT+, RxT  
20. C6A, A5C                    22. C5C, TxP

Y ¡tablas! Una partida que probablemente me costó el «COSTA DEL SOL».

Blancas: GHEORGHUIU (Rumanía)  
Negras: BELLON (España)

#### DEFENSA SICILIANA

1. P4R, P4AD                    3. P4D, PxP  
2. C3AR, P3R                    4. CxP, P3TD

Otra posibilidad es 4. ..., C3AR.

5. A3D, P3CR!?

El negro puede optar por 5. ..., A4AD ó 5. ..., P3D

6. 0-0, A2C                      8. P4AD!, ...  
7. A3R, C3AR

Dedicándolo a controlar el centro.

8. ..., P3D                      10. T1R, CD2D  
9. CD3A, 0-0                    11. A1AR!, ...

Probablemente lo mejor, aunque es posible 11. T1AD, y si 11. ..., P4D!?, 12. PAXP, PxP; 13. PxP, D3C; 14. C3AR!.

11. ..., P3C!?

Eliminando la pareja de alfiles.

12. ..., D2A  
13. C7R+, R1T                    16. P3A, D1C  
14. CxA, TDxC                    17. D2D, C4R  
15. T1A, TR1D                    18. P3CD, ...

La posición blanca es superior y se va incrementando la presión sobre el peón de dama negro.

18. ..., P4D!?

Interesante, pero insuficiente.

19. PRxPI!, ...

¡Sólo así! No PAXP, P4CD!, con contra-juego.

19. ..., PxP  
20. CxPI, P4CD                    21. A5C!, ...

Una clavada que será mortal.

21. ..., PxP                      22. PxP, T2D

¿Qué otra?

23. T1C, D2T+                    24. R1T, CxC

Claro que es imposible 24. ..., CxPAD; 25. AxCD, TxA; 26. AxC, AxA; 27. D6T! y las blancas ganan de inmediato.

25. PxC, D1T                      27. A3R, T1-1D  
26. TR1D, P3A                    28. D5T!, ...

Dando el peón de dama, las blancas capturan el de TD, mucho más importante

28. ..., P4T                      32. P4TD!, P4A  
29. DxP, DxP                    33. A5CD, C6D  
30. AxP, TxP                    34. A4AD!, T1D  
31. TxT, TxT                    35. A6C, ...

Ganando tiempos.

35. ..., T3D                      36. P5T, C7C

Un intento tardío.

37. A5C, C8D                      40. P8T=D+, R2T  
38. P6T, C6A                    41. A1C!, Aband.  
39. P7T, CxT

Blancas: GHEORGHUIU (Rumanía)  
Negras: SZMETAN (Argentina)

#### APERTURA INGLESA

1. P4AD, C3AR                    3. C3AR, C3AD  
2. C3AD, P4R                    4. P3CR, ...

Es factible 4. P3D, pero con 4. ..., P3CR!; 5. P3CR, A2C; 6. A2C, P3D; 7. 0-0, 0-0; las negras tienen igualdad.

4. ..., A5C                      5. C5D!?, ...

La alternativa es 5. A2C.

5. ..., P5R                      6. C4TR, ...

La variante Petrosian.

6. ..., A4A!                      9. P3D, PxP  
7. A2C, 0-0                      10. DxP, C4R  
8. 0-0, T1R                      11. D2A, P3AD!

Mejor que 11. ..., CxC; 12. PxC, P3D; 13. P3CD; con ventaja blanca (Gheorghiu - Hecht, Teeside, 1972).

12. A3R!, ...

Una novedad teórica que da ventaja al blanco. En la partida Smislov - Mecking, Interzonal 1973, las blancas jugaron 12. C3AD?, y luego de 12. ..., CxP; 13. C4T, A1AR!; 14. DxP, P4CD y el negro ganó.

12. ..., PxC                      14. A4D!, PxP  
13. AxP, P3D                    15. TR1D, ...

Y no 15. AxP, PxP; 16. DxPA, con juego parejo.

15. ..., C3A!

¡Buena jugada! Peor quedarían las negras si trataran de sostener el peón con P4D ó A5AR.

16. DxP, CxA                    18. T2D!, A3R  
17. TxP, D3C                    19. D4D!?, ...

El blanco, que había jugado bien hasta

este instante, podría haber obtenido clara ventaja con 19. D4AR.

19. ..., **DxD**      20. **TxD, TD1A!**

Mucho mejor que 20. ..., P4D; 21. T4C, P3CD; 22. C3AR y 23. C4D, con ventaja.

21. **AxP, T1C**

22. **A6T, TxP**      24. **TxT, AxT**

23. **TxP, TxPT**      25. **C5A!, ...**

Todavía hay ventaja blanca y el negro tiene sus problemas.

25. ..., **C5R**      26. **T6AD, ...**

Malo sería 26. T7D, por 26. ..., A3R.

26. ..., **P3CR**

27. **C4D, T1D**

28. **P3R, T3D**

29. **TxT?, ...**

Un gran error en apuros de tiempo. Más problemas hubiera creado al negro 29. T8A+, R2C; 30. A3D.

29. ..., **CxT**

30. **C6A, A3R!**

31. **CxP, A2D**

32. **P3A, ...**

Un poco mejor era A1A, con la idea A2C - C6AD.

32. ..., **P4A!**

**TABLAS**

## Carlos Cuartas Campeón de Colombia

Con la participación de 16 jugadores, se celebró en Cali el XXV Campeonato Nacional, del que destacamos la presencia de nueve jugadores juveniles. Y de ellos, la del benjamín del torneo: ALONSO ZAPATA, de 16 años.

Renovó su título el M. I. Carlos Cuarta, que quedó invicto y consiguió 11 puntos de 14 posibles. Seguidamente quedaron Oscar Castro (10,5) y Juan Minaya (9). Para el cuarto puesto hubo cuádruple empate entre Gildardo García, Jorge González, Marco A. Silva y Boris de Greiff, con 8,5 puntos. Con arreglo a la reglamentación del Campeonato, deberán definir entre sí los restantes jugadores que integrarán el Equipo Colombiano en la próxima Olimpiada a celebrarse en Haifa (Israel) en el próximo mes de octubre. En octava posición, con 6,5 puntos, Antonio Agudelo y Raúl Henao. Décimos, Germán Santos y Javier Alzate, con 6; 12. Alonso Zapata y Víctor Saavedra, con 5,5, y cerraron la tabla Carlos Díaz (3) y Jorge Montoya (1,5).

Les ofrecemos a continuación dos interesantes partidas del Campeonato:

Blancas: **A. ZAPATA**

(16 años)

Negras: **CARLOS CUARTAS**

(Campeón)

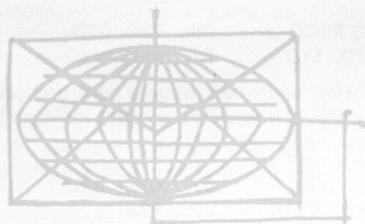
1. P4R, P3CR; 2. P4D, A2C; C3AR, P3AD; 4. C3A, P4D; 5. A2R, A5C; 6. A3R, C3A; 7. P3TR, AxC; 8. AxA, D3C; 9. PxP, DxPC; 10. PxP, CxP; 11. C4T, D6T; 12. P3A, C4TD; 13. 0-0, TD1A; 14. T1R, 0-0; 15. A1A, D3D; 16. D2R, P3R; 17. T1C, P3C; 18. D6T, T5A; 19. CxP, PxC; 20. TxPC, D2A; 21. DxC, TxPA; 22. A4A, DxA; 23. DxT, C4D; 24. AxC, AxP; 25. D3A, DxD; 26. AxD, AxT. Y tablas en la jugada núm. 50.



Blancas: **GERMAN SANTOS**

Negras: **BORIS DE GREIFF**

1. P4R, P4R; 2. C3AR, C3AD; 3. A5C, CR2R; 4. 0-0, P3CR; 5. P3A, A2C; 6. P4D, PxP; 7. PxP, P4D; 8. PxP, CxP; 9. T1R+, A3R; 10. A5C, D3D; 11. CD2D, 0-0; 12. C4R, D5C; 13. AxC, PxA; 14. D1A!, TD1C; 15. C5A, DxPC; 16. CxA, PxP; 17. DxP, T3C; 18. D4A, TxC?!; 19. PxT, AxP; 20. A4T, DxT?!; 21. TxD, AxT; 22. A3C, P3A; 23. D5A, R2A; 24. P4TD, P4R?; 25. D6D, P4C; 26. D6T, C5A; 27. AxC, PCxP; 28. DxP+, R3R; 29. D8C+, R3D; 30. P4T, A5D; 31. P5TR, T7C; 32. P6T, TxP; 33. D8D+, R3R; 34. DxA, TxP?; 35. D4A+, R4A; 36. P7T. Negras abandonan.



## INFORMACION INTERNACIONAL



**COLOMBIA.** — En la ciudad de Bogotá se ha celebrado el I MEMORIAL PAUL KERES, en recuerdo del fallecido Gran Maestro soviético. Venció, casi sin oposición, el fuerte jugador colombiano Luis Carrillo, que totalizó 8,5 puntos. En segundo lugar, empatados, Carlos Pulido y Jorge Hernández, 6,5; Abraham Borja, 4,5, y cerrando la clasificación, Daría Aldana y Humberto Fernández.

---



El G. M. argentino OSCAR PANNO, a su regreso del Torneo de Long Pine, pasó por Bogotá con destino a Caracas, a donde se dirigía a dictar unos cursos cortos de ajedrez.

---



**BRASIL.** — En la ciudad brasileña de Florianópolis acaba de terminar el III Campeonato Juvenil Brasileño, con la participación de 16 jugadores, por sistema Suizo a 7 rondas.

Venció el joven JAIME CHAVES, al totalizar 6,5 puntos. A continuación, R. Antunes, Edgar Pereira e I. Campos, empatados, y C. Lenz, Sunie-Nieto y J. Másculo ocuparon los lugares 5 al 7.

---

## Primera Academia Española de Ajedrez

(CURSOS POR CORRESPONDENCIA)

**El camino más sencillo para progresar  
rápidamente en este deporte**

Director: **ROMAN TORAN** (Maestro Internacional)

Solicite informes, sin compromiso, a: **Apartado 8.402**

**MADRID**

---



# Mini - Partidas de ayer y de hoy



Seleccionadas y comentadas por  
**RAMON CRUSI MORE**

Blancas: **POMAR**  
Negras: **TICOULAT**

Mallorca, 1944

DEFENSA NIMZOINDIA

1. **P4D, C3AR**      3. **C3AD, A5C**  
2. **P4AD, P3R**      4. **P3R, ...**

El sistema Rubinstein.

4. ..., **P3CD**      5. **A2D, ...**

Lo más usual suele ser 5. C2R o bien 5. A3D.

5. ..., **A2C**      8. **AxA, C5R**  
6. **C3A, 0-0**      9. **AxC, AxA**  
7. **A3D, AxCD**      10. **P5D!, P4AD**

Controlando la casilla 4D de las blancas, éstas amenazaban D4D.

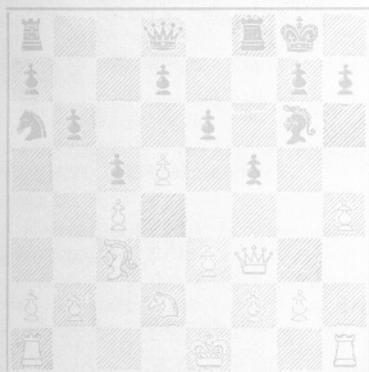
11. **C2D, A3C**

Resultaba peligroso seguir con 11. ..., AxP, por 12. T1CR, D4C; 13. C4R, D3C; 14. C3C, A5R; 15. C2R, A7C; 16. C4A, ganando.

12. **P4TR, ...**

Iniciando el ataque sobre el enroque.

12. ..., **P4A**      13. **D3A, C3T**



14. **P5T, A1R**      15. **D3C, D2R**

Si 15. ..., P3C; 16. D5R, decidiría.

16. **P6D, D2A**  
17. **P6T, D3C**      18. **PxPI, ...**

La «puya» que acaba con la resistencia de las negras; si 18. ..., T3A, sigue 19. AxT DxA; 20. TxP, ganando.

18. ..., **T2A**      19. **DxD, Rinden**

Blancas: **FREZOULIS**  
Negras: **MORA**

Lyon, 1955

DEFENSA INDIA DE REY

1. **P4D, C3AR**      4. **P4R, P3D**  
2. **P4AD, P3CR**      5. **A2R, 0-0**  
3. **C3AD, A2C**      6. **A3R, P4R**

Una fuerte continuación era 6. ..., P4A, y si 7. PxP, D4T!.

7. **P5D, C3T**      10. **PxP, PxP**  
8. **P3A, C4T**      11. **A5C, D1R**  
9. **D2D, P4AR!**      12. **A3D, ...**



12. ..., **P5R!**

Interesante ruptura que permite abrir líneas sobre el rey blanco.

**13. PxP, PxP      14. A2A, ...**

Si 14. CxP, sigue C4A; 15. D2R, CxA+; 16. DxC, A4A, y si 14. AxP, AxC, seguido de DxA+.

**14. ..., C5C!  
15. 0-0-0, D4R      16. A1C, ...**

A 16. AxP, sigue CxP+; 17. CxC, DxA; 18. D2R, D3C; 19. A2D.  
**16. ..., T7A!!**

Fuerte jugada que deja el juego decidido. Si 17. DxT, seguiría 17. ..., DxA+; 18. D2D, P6R; 19. D2R, C5A; 20. DxB, C5A-6D+; 21. R2D, D4T!; 22. D3C, CxPC, ganando.

**17. CR2R, C6D+      18. R2A, ...**

Si 18. AxC, PxA; 19. DxB, DxA+, seguido de A4A, con mejor juego.

**18. ..., CxP!      Rinden**

Rinden, 19. RxC, TxC.

Blancas: L. PONCE SALA

Negras: VASSELLI

La Spezia, 1957

DEFENSA SICILIANA

- |                     |                      |
|---------------------|----------------------|
| <b>1. P4R, P4AD</b> | <b>4. CxP, C3AR</b>  |
| <b>2. C3AR, P3D</b> | <b>5. C3AD, P3CR</b> |
| <b>3. P4D, PxP</b>  | <b>6. P4A, ...</b>   |

Jugada de Löwenfisch, que no ofrece muchas posibilidades de éxito si las negras replican con la recomendación de Botvink, 6. ..., C3A; pero las negras continuaron con

**6. ..., A2C?**

dando lugar a que las blancas tomen la iniciativa.



- |                    |                     |
|--------------------|---------------------|
| <b>7. P5R, PxP</b> | <b>8. PxP, C5C?</b> |
|--------------------|---------------------|

Se debía seguir con CR2D, otra alternativa resulta inferior; veamos:

8. ..., C4D; 9. A5C+, R1A; 10. 0-0, AxP; 11. A6T+, R1C; 12. CxC, DxC; 13. C5A!, D4A!; 14. A3R, D2A; 15. C6T+, R1A; 16. TxP++.

**9. A5C+, R1A?**

El error decisivo, ofrecía más resistencia 9. ..., C3AD (9. ..., A2D; 10. DxC); 10. CxC, DxD+; 11. CxD, P3TD; 12. A4T, A2D; 13. P3TR!, C3T; 14. CxP, con ventaja de las blancas, Pilnik - Kasdhan, Nueva York, 1948-49.

- |                      |                         |
|----------------------|-------------------------|
| <b>10. C6R+, PxC</b> | <b>12. DxD+, R2C</b>    |
| <b>11. 0-0+, A3A</b> | <b>13. PxA+, Rinden</b> |

Blancas: BOADA

Negras: CHALMETA

Campeonato de Cataluña Individual, 1972  
DEFENSA PETROF

- |                      |                          |
|----------------------|--------------------------|
| <b>1. P4R, P4R</b>   | <b>5. DxB, P4D</b>       |
| <b>2. C3AR, C3AR</b> | <b>6. PxP a.p., CxPD</b> |
| <b>3. P4D, PxP</b>   | <b>7. C3AD, ...</b>      |
| <b>4. P5R, C5R</b>   |                          |

En la partida Boada - Bas, del XXII Campeonato de Cataluña por Equipos, se jugó 7. A3D, que ofrece un buen juego a las blancas. La textual simplifica el juego.

**7. ..., C3AD      8. D4AR, A2R?**

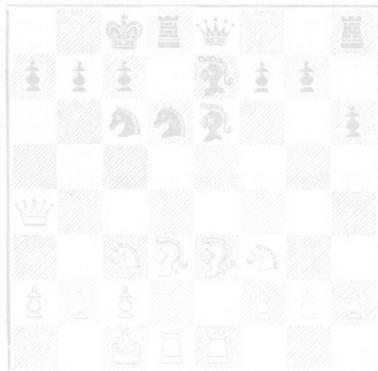
Era preferible 8. ..., P3CR, que después de 9. A2D, D2R+; 10. A2R, A3R; 11. C4D, A3T! iguala el juego, Geller - Smislov, Leningrado, 1971.

**9. A3D, ...**

La alternativa 9. A3R, C4A!; 10. C5CD, A5C; 11. A2D, AxA; 12. CxA, 0-0; 13. 0-0-0, T1A; 14. C3AR, D2R; 15. A3D, P3TD, proporciona igualdad, Fuderar - Bronstein, 1959.

**9. ..., A3R      10. A2D, P3TR**

En la partida Boada - Bas antes citada, se siguió con D2D, y después de 11. 0-0, 0-0-0; 12. D4TD, R1C; 13. A3R, C5A; 14. C5R!, las blancas ganaron rápidamente.  
**11. 0-0-0, D2D      13. A3R, D1R**  
**12. TR1R, 0-0-0      14. D4TD, ...**



#### 14. ..., P3TD?

En esta restringida posición las negras cometen el error decisivo. Ofrecía más resistencia R1C, seguido de C1A.

#### 15. AxPTD!, PxA

#### 16. DxP+, R2D 17. C4TD, A3A

procurándose una casilla de escape ante la mortal C6A.

#### 18. TxC+!, ...

Elegante sacrificio que remata el juego.

#### 18. ..., RxT

Forzada, ya que de tomar de peón el rey quedaría encerrado en un «pasillo de mate».

#### 19. A5A+, R2D

#### 20. C6C+, Rinden 1-0.

Blancas: SEGURA (Seat)

Negras: PRADA (Español)

Camp. de Cataluña por Equipos, 1973 - 74

#### DEFENSA SICILIANA

#### 1. P4R, P4AD

#### 4. CxP, C3AR

#### 2. C3AR, P3D

#### 5. C3AD, P3TD

#### 3. P4D, PXP

#### 6. A4AD, ...

La variante Leonhardt-Sozin, línea de juego favorita de Fischer.

#### 6. ..., P3R

La mejor respuesta; no es bueno 6. ..., P3CR, por 7. CxC!, PxC; 8. P5R!, como tampoco 6. ..., P4R, pues las blancas obtienen mejor juego.

#### 7. A3C, ...

Otra interesante miniatura se produce con

7. P3TD, A2R; 8. A2T, 0-0; 9. 0-0, P4CD; 10. P4A, A2C; 11. P5R, C1R; 12. A3R, C3AD; 13. CxC, AxC; 14. D4C, P3C; 15. TD1D, C2C; 16. A5A, C4A?; 17. PXP, AxP; 18. AxA, P4TR; 19. D5C, CxA; 20. D5AD, Rinden; 1-0. (Robatsch - Ramirez, Madrid, 1961.)

#### 7. ..., P4CD

La continuación más activa; prepara el contraataque sobre el peón rey.

#### 8. 0-0, ...

La alternativa 8. P4A, la veremos en la siguiente partida corta.

8. P4A, A2C; 9. 0-0, P5C; 10. P5R!, PxC; 11. PxC, CD2D?; 12. P5A, P4R; 13. AxP+, RxA; 14. D5T+, P3C; 15. PXP+, PXP; 16. DxT, PxC; 17. D7T+, R3R; 18. D8C+. Rinden. 1-0. (Dely - Szabo, Budapest, 1962.)

#### 8. ..., A2C

La situación de las negras es difícil. Otras alternativas no ofrecen posibilidades de defensa; veamos:

8. ..., A2R; 9. P4A, 0-0; 10. P5R, PXP; 11. PXP, CR2R; 12. A4AR, A2C; 13. D4C, con fuerte posición de ataque.

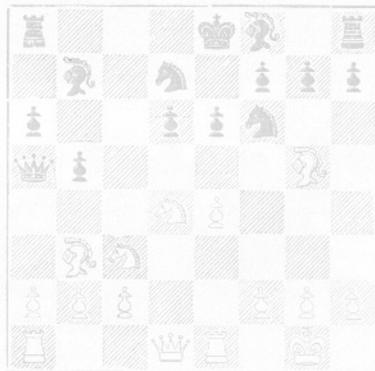
8. ..., P5C; 9. C4T, CXP; 10. T1R, P4D (10. ..., C3AR; 11. A5C, A2R; 12. C5AR!); 11. A4AR, A2D (11. ..., A2C; 12. D5T!, D3A; 13. TxC, PXT; 14. CXP); 12. P4A!, PXP a.p.; 13. CxPA, CxC; 14. PxC, A2R; 15. C5A!, y las blancas obtienen una ventaja decisiva.

#### 9. T1R, CD2D

No resulta 9. ..., A2R por 10. AxP!

#### 10. A5C, D4T?

Se imponía 10. ..., P3TR, que después de 11. AxC, DxA!; 12. P4TD, P5C; 13. C2T, P4TD; 14. P3A, las blancas sólo conseguirían una ligera superioridad. No era suficiente 10. ..., D3C, por 11. P4TD, P5C; 12. C5D!, como tampoco 10. ..., C4A, por la contundente réplica A5D!.



#### 11. A5D!, ...

Elegante sacrificio de pieza que permite rematar el juego.

#### 11. ..., PxA

#### 12. PXP+, R1D

Las negras están perdidas. La defensa a base de 12. ..., A2R; 13. C5A, C4R; 14. P4A, da asimismo un decisivo ataque a las blancas.

#### 13. C6A+!, AxC

#### 15. D4D, A2R

#### 14. PxA, C3C

#### 16. P4CD!

Rinden. A 16. ..., D6T, seguiría 17. DxC+, R1R; 18. D7C, con efectos decisivos.

# El Club de Ajedrez "PERET" Nuevo Club Alicanteño



El auge del ajedrez alicantino, confirmado por la intensa actividad desarrollada en los últimos años, es un hecho indiscutible. Y estas intensas actividades han motivado la creación de un nuevo Club. Exactamente el Club de Ajedrez «PERET», que nació el 1 de diciembre de 1975, con un total de 112 licencias federativas, y que cuenta en sus filas con los tres representantes alicantinos para la final del Campeonato de España. En síntesis, las figuras más destacadas son DELTELL, FAUSTINO MARTINEZ, SOLER, MOLINA, CARRASCOSA, CODERCH, IBARS, MELER, BAÑULS, G. SIRVENT, DEL AMO, MOYA, CARBAJO, FALLOS, el campeón juvenil y absoluto provincial GUIRADO y otros muchos imposible de relacionar.



Componentes del Club Ajedrez "PERET"

En el poco tiempo que lleva instituido este Club ha organizado varias competiciones, con un presupuesto de 80.000 pesetas, habiendo iniciado una campaña pro-licencias federativas, donde esperan lograr la suma de 2.000, lo que situaría a la Federación Alicantina en uno de los primeros lugares. En la actualidad el Club «PERET» cuenta ya con 206 licencias. Tiene el apoyo del Banco de Alicante, la Caja del Sureste y la Caja de Ahorros Provincial, madre del ajedrez alicantino y sin cuyo apoyo decidido no hubiese sido posible esta marcha ascendente del mismo.

La Junta Directiva está compuesta por don José Molina Ivorra (Presidente), don Antonio Ivorra (Vice-Presidente), Juan Luis Carracosa (Tesorero), Juan del Amo (Secretario), Nazario Deltell y Rafael Soler (Vocales). -

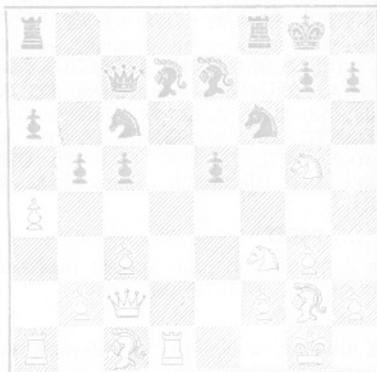
Nuestra felicitación a todos y que sus esfuerzos se vean compensados por el éxito. Desde las páginas de JAQUE nos ponemos a su disposición.

Veamos, para terminar, una partida del Campeonato Provincial 1976, celebrada en la tercera ronda:

**Blancas: SANCHEZ GUIRADO**

**Negras: GOMEZ DEL AMO**

1. P4R, P3R; 2. P3D, P4D; 3. C2D, P4AD;
4. C3AR, C3AD; 5. P3CR, C3A; 6. A2C, PXP!?
7. PXP, A2R; 8. P3A!?, D6D; 9. A1A!, D1D;
10. D2A, P3TD; 11. P4TD, A2D?;
12. A2C, 0-0; 13. 0-0, P4CD; 14. P5R!, C4D;
15. C4R, P4A; 16. PXP a.p., CXP;
17. C4-5C, P4R; 18. T1D!!, D2A;



19. PXP, PXP; 20. TxT, TxT; 21. CxPR!, DxC;
22. A5D+, R1A; 23. CxPT+, CxC; 24. DxC, A3R;
25. D8T+, R2A; 26. AxA+, DxA;
27. DxT. Negras abandonan.

# Deltell, López y Castillo, vencedores en 1.ª, 2.ª y 3.ª

Durante casi dos meses, la atención ajedrecística alicantina se ha centrado en el desarrollo del I Torneo de Invierno organizado por el C. A. Peret y bajo la dirección Técnica de la Federación Alicantina, con Delfín Burdio como director del Torneo.

La competición ha constituido un éxito deportivo pocas veces logrado, pues ha servido para promocionar el juego ciencia con 70 participantes, más de la mitad sin cualificar.

En el Grupo «A» hay que destacar la actuación del juvenil Deltell, que venció merecidamente. Quedó en segundo lugar Faustino Martínez, Tercero y cuarto Marín y Uñac, seguidos de los veteranos García Sirvent y del Amo. Luego los juveniles Burguero, Serrano, Carbajo y Soler. Este último consiguió premio al mejor final y compartió con del Amo el de brillantez.

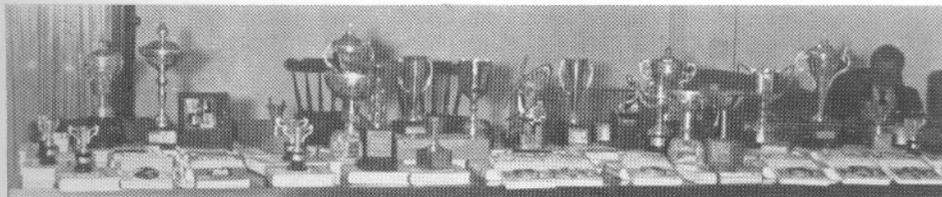
En el Grupo «B», el joven del Club Villajoyosa se alzó con el triunfo tras dura lucha con Pérez, Lloret, Climent, Cutillas, Llinares y Pedraza.

Y en el Grupo «C» Castelló, en constante pugna con Galiano, consiguió el primer puesto, siendo estos dos jugadores los que destacaron sobre el resto, pasando a la categoría superior. Destacamos el premio a la deportividad logrado por Amadeo, que fue concedido por unanimidad.



José Molina Ivorra, Presidente del Club

Magnífica organización, excelente marco los salones del Club Alicante, propiedad de la Caja de Ahorros Provincial, e impresionante reparto de premios, que comenzó con la entrega de una placa conmemorativa del torneo a Delfín Burdio, y continuó así:



1. Deltell, 4.000 Ptas. Nou Manolín y Trofeo Delegación Provincial de E. F. y Deportes.

2. F. Martínez, 3.000 Ptas. Banco de Alicante y Trofeo Presidente F. A. D. A.

3. Marín, 2.000 Ptas. Banco de Alicante y Trofeo Caja de Ahorros Provincial.

4. Uñac, 1.000 Ptas. Lencerías Angel y Trofeo Kiosko Peret.

5. Burguero, Trofeo Cadesbank (Banco Catalán de Desarrollo); 6. G. Sirvent, Trofeo Nevada; 7. Serrano, Trofeo Fincas Mora; 8. Del Amo, Trofeo Avis; 9. Soler, Trofeo Juguetes Devesa; 10. Carbajo, Trofeo San Miguel; 11. Andarias, Trofeo Banco

Zaragozano; 12. Molina, Trofeo Cafés Costa Blanca; 13. Bañuls, Trofeo Cervezas Aguila; 14. Gutiérrez, Trofeo Pompadur; 15. Trofeo Gin Giro, etc.

GRUPO «B»: 1. López, Trofeo Hércules C. de F.; 2. Pérez, Trofeo Natisa; 3. Lloret, Trofeo Cervezas San Miguel; 4. Trofeo Confitería Dioni; Trofeos Información, Auriga, Zanuzi Industrial, Colefruse, S. A., Peret, Cristalerías García, etc.

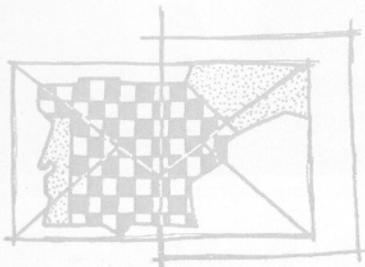
GRUPO «C»: 1. Castelló, Trofeo Horchatas Solera; 2. Galiano, Trofeo Patatas Emi; 3. López, Trofeo lácteas Clesa, S. A.; 4. Trofeo Auriga; 5. Trofeo Banco Central, Trofeo Cafetería Peret, etc.

Premio Deportividad: Amadeo, Trofeo Tri Naranjus. Premio mejor final: Soler, 1.000 Ptas. Diario La Verdad. Partida más brillante: Del Amo y Soler, 1.000 Ptas. Presidente Club Peret.



Deltell, recibiendo el 1.º Premio de manos del Dc. Escrivá Presidente de la F. A. D. A.

Todos los participantes recibieron una Enciclopedia del Bricolage, donadas por la Caja de Ahorros del Sureste.



## INFORMACION NACIONAL



VIZCAYA.— Ha finalizado el Campeonato Regional, con la victoria de la Peña Rey Ardid «A» que totalizó 45 puntos. Subcampeón, Club A. Portugalete, 40,5; Boscos - Baracaldo, 35,5; Peña Rey Ardid «B», 32,5; Peña Zuri-Baltza, 24,5; hasta ocho equipos clasificados.

En primera categoría venció la Peña A. Gallarta, seguida del S.P.R. Basauri. En segunda quedó campeón el Club A. Valmaseda, seguido de Boscos - Baracaldo y Santa Cruz de Galdácano.

En tercera venció el Club Martiartu, a continuación la Agrupación Juvenil Retuerto y el Club Andra Mari.

De las actividades en Vizcaya veamos a continuación una partida del Campeonato Escolar Individual de Vizcaya, interpretada entre jugadores de 14 años.

Blancas: PEDRO J. HERNANDEZ

Negras: RAFAEL ALVAREZ

1. P4R, P4R; 2. C3AR, C3AD; 3. A4A, A4A; 4. C3AD, P3D; 5. P3TR, P4A; 6. P3D, P5A; 7. A2D, C4T; 8. AxC, TxA; 9. C2R, C3A; 10. P3A, D3A; 11. D4T, A2D; 12. D4A, 0-0-0; 13. P4D, A3C; 14. P5D, C2R; 15. P4TD, P3TD;

16. T3T, P4CR; 17. T3C, R1C; 18. D3D, AxPTD; 19. T3T, A2D; 20. P4CD, P4AD; 21. P4A, PxP; 22. AxP, A4AD; 23. D3C, C1A; 24. R2D!, T2C; 25. T1CD, A1R; 26. TxP!, A2T; 27. A5T, T1-2D; 28. C3A, R1T; 29. TxA+!, RxT; 30. A6C+, CxA; 31. DxC+, R1C; 32. C5C, T2AD; 33. D7T+, R1A; 34. D8T+, R2D; 35. CxT, Rinden.

# JAQUE distribuciones

Nos complacemos en ofrecer a nuestros suscriptores todos los títulos que a continuación se detallan de las prestigiosas firmas: Ediciones Limitadas Catalán, Editorial Aguilera y Editorial Martínez Roca, S. A. que serviremos directamente desde nuestras oficinas de Jaque, exclusivamente a nuestros suscriptores, quienes disfrutarán además del 5 % de descuento sobre cualquier pedido.

Es otro servicio de Jaque a sus abonados.

## EDITORIAL JAQUE

	Ptas.
Bobby Fischer, sub-campeón del mundo... por ahora. (Match Fischer - Petrosian en Buenos Aires) .....	200,—
Y ahora... Bobby Fischer campeón del mundo. (Match Fischer - Spassky en Reykjavik). Apertura Larsen (1. P3CD) - Del Hoyo .....	350,— 200,—

## EDICIONES LIMITADAS CATALAN

	Ptas.
1. La Apertura Española - Dr. Euwe, tomo I - 2.ª edición .....	180,—
2. La Apertura Española - Dr. Euwe, tomo II - 2.ª edición .....	180,—
3. La Defensa Francesa - Dr. Euwe, 2.ª ed. ....	180,—
4. La Defensa Caro-Kann - Dr. Euwe, 2.ª ed. ....	120,—
5. La Defensa Siciliana - Dr. Euwe .....	260,—
6. Aperturas semi abiertas - Dr. Euwe ...	140,—
7. Aperturas Abiertas - Dr. Euwe .....	300,—
8. Gambito dama III - Dr. Euwe .....	260,—
9. Defensa Benoni - Dr. Euwe .....	120,—
10. Práctica de Ajedrez Magistral (Tahl, 3.ª edición) (Botvinnik - Tahl, 1960) .....	260,—
11. Nuevas ideas en las aperturas - Sokolsky, tomo I - 2.ª edición .....	150,—
12. Nuevas ideas en las aperturas - Sokolsky, tomo II - 2.ª edición .....	150,—
13. Nuevas ideas en las aperturas - Sokolsky, tomo III .....	180,—
14. Combinaciones en ajedrez - Richter ...	200,—
15/A XXVII Cto. de la U.R.S.S. - Marimón. ....	200,—
16/A Las defensas indias - Euwe .....	425,—
17. Celadas en ajedrez - Sokolsky .....	140,—

## EDITORIAL AGUILERA

	Ptas.
15. Las pequeñas ventajas en el final - Pomar .....	130,—
16. Gran Ajedrez - Alekhine .....	160,—
17. Tratado elemental - Aguilera .....	40,—
18. Fundamentos del ajedrez - Capablanca ..	100,—
19. Vademecum del ajedrez - Ganzo .....	100,—
20. Lecciones elementales - Capablanca .....	100,—
21. Ataques directos al rey - Bondarewsky ..	160,—
22. Grandes Maestros del tablero - Reti ...	160,—
23. Mi sistema - Nimzowitsch .....	225,—
24. Historia general del ajedrez - Ganzo ...	160,—
25. Jaque - mate al rey - Ganzo .....	160,—

26. El ajedrez superior de Petrosian - O'Kelly	160,—
27. 500 celadas en las aperturas - Aguilera.	225,—
28. Iniciación al ajedrez - Lasker .....	75,—
29. La agonía de un genio (Alekhine) - P. Morán .....	210,—
30. Ajedrez hipermoderno (Tomo I y II) c/u	210,—
31. La práctica de mi sistema - Nimzowitsch	160,—
32. Teoría del medio juego - Ganzo .....	160,—
33. El espíritu de la apertura - Aguilera ...	160,—
34. Conocimientos básicos del ajedrez - Ganzo .....	160,—
35. Curso científico de ajedrez - Reti .....	100,—
36. Teoría de los finales de ajedrez - Reti.	100,—
37. Los campeones del mundo - Ganzo .....	160,—
38. Defensa siciliana (Najdorf) - O'Kelly, edición 1974 .....	150,—
39. Ajedrología - Ganzo .....	100,—
40. Teoría del final - Ganzo .....	100,—
41. Pillsbury, el genio del ataque - Morán.	100,—
42. Torneo Lake Hopatcong 1926 - Alvarez ...	130,—
43. Torneo de Estocolmo 1919 - Alvarez ...	150,—
44. La Edad de Oro del Ajedrez - Fernández Rúa .....	225,—
45. Mi estilo en ajedrez - Keres .....	250,—
46. Campeones y Campeonatos de España - Morán .....	300,—
47. Siciliana (Ataque Velimirovic) - Nepomuceno .....	100,—
48. Los deleites del ajedrez - Assiac .....	175,—
49. Ajedrez 1973 - Ganzo .....	130,—
50. Mis mejores partidas (1908 - 1923) Alekhine .....	280,—
51. Torneo de Madrid, 1973 .....	225,—
52. Piense como un gran maestro - Kotov .	200,—
53. Los encuentros del siglo - Fischer .....	200,—
54. Bogoljubow - Ganzo .....	150,—
55. Mis mejores partidas (1947 - 1970) - Botvinnik .....	250,—
56. Defensa de los dos caballos - Estrin ...	100,—
57. Temas clásicos de ajedrez - Golmayo ...	160,—
58. Anverso y reverso del ajedrez - Juan Fernández Rúa .....	100,—
59. Hastings, 1934 - 35 - Alvarez .....	200,—
60. La Carrera Ajedrecística de ANATOLY KARPOV, Pablo Morán .....	175,—
61. Ataques sobre el enroque; R. CRUSI MORE .....	150,—

Si con su pedido, nos envía el importe de lo solicitado por Giro Postal o un cheque de su talonario personal, se lo remitiremos sin gastos de ninguna clase. Si prefiere la fórmula de contra-reembolso, todos nuestros envíos irán cargados en 26 pesetas.

Pedidos a Revista Jaque - Apartado, 529 - San Sebastián (España).

# « Colección ESCAQUES »

## EDITORIAL MARTINEZ ROCA, S. A.

101	Finales de peones. — I. Maizelis .....	175,—
102	Finales de alfil y de caballo. — Y Averbach .....	175,—
103	Teoría de finales de torre. — Lowenfish y Smyslov .....	175,—
104	Teoría de aperturas tomo I: Abiertas. — V. N. Panov .....	175,—
105	Teoría de aperturas tomo II: Cerradas. — V. N. Panov .....	175,—
106	Defensa india de rey. — P. Cherta .....	200,—
107	Táctica moderna en ajedrez, tomo I. — L. Pachman .....	200,—
108	Táctica moderna en ajedrez, tomo II. — L. Pachman .....	200,—
109	Estrategia moderna en ajedrez. — Ludek Pachman .....	200,—
110	La trampa en la apertura. — B. Weinstein .....	100,—
111	Aperturas abiertas. — L. Pachman .....	225,—
112	Aperturas semi-abiertas. — L. Pachman .....	225,—
113	Gambito de dama. — Ludek Pachman .....	225,—
114	Aperturas cerradas. — Ludek Pachman .....	325,—
115	El arte del sacrificio en ajedrez. — R. Spielmann .....	100,—
116	Cómo debe jugarse la apertura. — A. Suetin .....	100,—
117	Teoría de los finales de partida. — Y Averbach .....	100,—
118	El arte de la defensa. — Ilia Kan .....	100,—
119	Táctica del medio juego. — I. Bondarevsky .....	100,—
120	La estructura de peones centrales. — B. Persits .....	100,—
121	La perfección en el ajedrez. — F. Reinfeld .....	100,—
122	El gambito de rey. — Paul Keres .....	100,—
123	Lecturas de ajedrez. — Yuri Averbach .....	100,—
124	200 celadas de apertura. — E. Gelenzel .....	125,—
125	Defensa Siciliana. Variante Najdorf. — P. Cherta .....	100,—
126	Ajedrez de entrenamiento. — A. Koblenz .....	125,—
127	Jaque mate. — Kurt Richter .....	125,—
128	Combinaciones en el medio juego. — P. A. Romanowsky .....	150,—
129	Defensa Pirc. — G. Fridshteln .....	175,—
130	El sentido común en el ajedrez. — E. Lasker .....	125,—
131	Ajedrez elemental. — V. N. Panov .....	75,—
132	La apertura catalana. — Y. N. Neustadt .....	125,—
133	Ataque y defensa. — Hans Müller .....	150,—
134	Defensa siciliana. Variante Paulsen — P. Cherta .....	100,—
135	La psicología en ajedrez. — N. V. Kroglus .....	100,—
136	El arte del análisis. — Paul Keres .....	100,—
137	Bobby Fischer. — Pablo Morán .....	175,—
138	Partidas decisivas. — L. Pachman .....	250,—
139	200 partidas abiertas. — D. Bronstein .....	200,—
140	El match del siglo: Fischer - Spassky. — L. Pachman .....	125,—
141	ABC de las aperturas. — V. N. Panov .....	75,—
142	La batalla de las ideas en ajedrez. — A. Saïdy .....	200,—
143	Ataques al rey. — B. F. Baranov .....	125,—
144	Capablanca. — V. N. Panov .....	175,—
145	Los niños prodigio del ajedrez. — P. Morán .....	125,—
146	Tablas. — M. Tahl y L. Verjovsky .....	125,—
147	Leyes fundamentales del ajedrez. — I. A. Kan .....	125,—
148	Ajedrez y matemáticas. — Fabel, Bondorf y Riibimaa .....	175,—

149	El laboratorio del ajedrecista. — A. Suetin .....	150,—
150	Cómo piensan los grandes maestros. — P. Schmidt .....	125,—
151	Defensa siciliana. Variante del Dragón. — E. Gufeld y E. Lazarev .....	125,—
152	Psicología del jugador de ajedrez. — Reuben Fine .....	125,—
153	Los campeonatos del mundo. De Steinitz a Alekhine. — P. Morán .....	275,—
154	Los campeonatos del mundo. De Botvinnik a Fischer. — Gligoric y Wade .....	275,—
155	Viaje al reino del ajedrez. — Averbach, Beilin .....	300,—
156	Anatoli Karpov. — Angel Martin .....	00,—
157	Alekhine. — Kotov .....	300,—
158	300 miniaturas. — Roizman .....	225,—
159	Errores típicos. — B. Persits y B. Vornokov .....	150,—

## EDICIONES ESPECIALES

		32 x 24 cm., cartón
	Ajedrez para niños. 150 diagramas ilustraciones a todo color .....	300,—
	Ajedrez y comunismo. — Pachman .....	350,—

## COLECCION EDITORIAL BRUGUERA, S. A.

N.º	TITULO	Ptas.
201.	Primer libro de ajedrez .....	200,—
202.	Segundo libro de ajedrez .....	200,—
203.	Tercer libro de ajedrez .....	225,—
204.	Cuarto libro de ajedrez .....	225,—
205.	1.001 Combinaciones de mate .....	175,—
206.	Las estrategias en ajedrez .....	200,—
207.	1.001 Sacrificios y combinaciones brillantes .....	200,—
208.	Premios de belleza en ajedrez .....	375,—
209.	La técnica en ajedrez .....	200,—
210.	Cien miniaturas rusas .....	200,—
211.	Gran libro de finales .....	325,—
212.	Todas las partidas de Fischer .....	400,—
213.	Las aperturas del peón de dama .....	375,—
214.	Temas estratégicos de ajedrez .....	500,—
215.	Yo juego para ganar: Larsen .....	475,—
216.	Todas las partidas de Karpov .....	600,—

## EDITORIAL BRUGUERA, S. A.

### Colección Libro Práctico (Tamaño de bolsillo)

N.º	TITULO	Ptas.
224.	Primer libro de ajedrez .....	60,—
226.	Segundo libro de ajedrez .....	60,—
229.	Tercer libro de ajedrez .....	60,—
231.	Cuarto libro de ajedrez .....	60,—
263.	Camp. del mundo Fischer - Spassky .....	50,—
266.	Las estrategias en ajedrez .....	50,—
269.	100 Miniaturas rusas .....	50,—
272.	1.001 sacrificios y combinaciones brillantes .....	50,—
275.	La técnica en ajedrez .....	50,—
278.	1.001 Combinaciones de mate .....	50,—
282.	Problemas de ajedrez (I) .....	75,—
285.	Problemas de ajedrez (II) .....	80,—
290.	Problemas de ajedrez (III) .....	80,—
291.	Aperturas abiertas .....	80,—
292.	Aperturas semi-abiertas .....	80,—
293.	Aperturas cerradas .....	80,—
291.	Aperturas semi-cerradas .....	80,—
295.	Aperturas de flanco .....	80,—
295.	Ajedrez brillante .....	80,—
332.	Problemas de ajedrez (IV) .....	80,—

# Informaciones varias

## OPEN DE TORREMOLINOS

Como ya es clásico, se celebró en el Hotel Cervantes, seguidamente del Torneo Costal del Sol, el Torneo Internacional «open», que aglutinó a una buena parte de los participantes en el anterior, además de otros jugadores llegados de varios sitios, hasta la suma de 45. Bastará decir que jugó hasta un chino, de nombre Lee, que quedó en el puesto 20. El torneo se jugó por sistema suizo a 9 rondas y a ra-

zón de 40 minutos por partida (20 minutos para cada jugador).

La clasificación de los 8 primeros fue como sigue: 1. Ciocaltea (Rumanía); 2. Medina (España); 3. Pomar (España); 4. Szmetan (Argentina), seguidos de Fraguella, Bellón, Salvador y Pereiro, por este orden.

Magnífica organización y broche de oro a la actividad de Torremolinos en el pasado mes de febrero.

## XXXI CAMPEONATO DE YUGOSLAVIA

En esta trigesimoprimera edición del campeonato nacional yugoslavo no participaron LJUBOJEVIC, GLIGORIC, MATANOVIC, VELIM,ROVIC, PARMA, PLANINC ni KURAJICA, pero en cambio participaron los IVKOV, MATULOVIC, VURIC, PAICHEVIC y BARLE.

Sin embargo, venció muy brillantemente y se alzó con el preciado título de campeón yugoslavo el joven estudiante de 24 años, perteneciente a la sociedad deportiva MLADOST (Juventud), K. JULAK.

JULAK, que sólo tiene la categoría de maestro, ha logrado este éxito con un resultado sensacional: 7 ganadas, 10 tablas y ninguna perdida. En total, 12 puntos de 17 posibles. Los más inmediatos seguidores, IVKOV, BUKIC y MINIC, quedaron a punto y medio. Este estudiante

de Económicas, de la ciudad de Zagreb, pasa automáticamente a formar parte de la selección olímpica yugoslava.

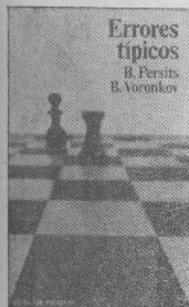
Veamos en acción a JULAK en una casi mini partida jugada en este Campeonato:

## CAMPEONATO DE YUGOSLAVIA, 1976

Biancas: JULAK

Negras: SMIC

- |               |                 |
|---------------|-----------------|
| 1. P4R, P4AD  | 12. D5T, D4A    |
| 2. C3AR, P3D  | 13. C5A, A2D    |
| 3. A5C+, C3AD | 14. D4T, A2R    |
| 4. 0-0, D3C   | 15. CxA, RxC    |
| 5. C3A, P3TD  | 16. P5R, TR1CR  |
| 6. AxC+, DxA  | 17. DxP+, R1A   |
| 7. P4D, PxP   | 18. C4R, D3A    |
| 8. CxP, D2A   | 19. PxP, T1R    |
| 9. A5C, P3R   | 20. D6T+, T2C   |
| 10. T1R, C3A  | 21. T3R, Aband. |
| 11. AxC, PxA  |                 |



### Ultima novedad de Martínez Roca, S. A.

(Colección Escaques) Errores Típicos es un libro de 108 páginas con profusión de diagramas y perfectamente realizado por B. Persits y B. Voronkov que ponen de relieve los errores que hasta los grandes maestros cometen. Está relacionado por La Táctica. Errores posicionales, en el final y psicológicos. Ptas. 150

### Ultima novedad de Ediciones Limitadas Catalán: Apertura Inglesa por el Dr. Max Euwe

Un volumen de 137 páginas con profusión de diagramas y donde la clásica Apertura Inglesa, es tratada magistralmente en todas sus variantes. Ptas. 200



