

NUMERO

12

JAQUE

revista informativa de ajedrez

1.^o
NOVIEMBRE
1972

SAN SEBASTIAN

(ESPAÑA)



NOS AGRADECERA EL CONSEJO:
COMPRE ESTE LIBRO

... Y Ahora Bobby Fischer Campeón del Mundo

Es el «ANEXO II» de la revista española «JAQUE», preparado especialmente para el aficionado, ya sea maestro, técnico o principiante.

Más de 230 fotografías, dibujos y caricaturas, fotos en color, anécdotas y crónicas recogidas directamente en Reykjavík por nuestro director, J. M.^a González, único informador español desplazado expresamente a la capital islandesa para recoger el «Match del siglo».

Se incluye una amplia génesis del campeonato mundial desde el inmortal ALEXHINE a «Bobby» FISCHER.

Las opiniones de la élite mundial plasmadas en cada partida.

Comentarios técnicos a cargo de Svetozar GLIGORIC, Román TORAN, Arturo POMAR, Joaquín DURAO, Mikhail BOTWINNIK, Mikhail TAHIL, Vasily SMYSLOV, Bent LARSEN, Alberic O'KELLY, Miguel NAJDORF, Julio BOLBOCHAN, Larry EVANS, Vladimir TUKMAKOV, Boris SPASSKY, J. ZINSER, Félix DEL HOYO..., todos ellos combinados simultáneamente para elaborar una obra digna de la afición de habla hispana, que con sus 80 partidas hará las delicias del más exigente crítico.

Adquiéralo, lea y Vd. mismo podrá juzgar. Recomiéndeselo a sus amigos.

Ideal para jugadores por correspondencia. Delíete con su sección de fogonazos y comentarios.

Un match para la historia que Vd. podrá adquirir con suma facilidad, solicitándolo a cualquiera de nuestros distribuidores, o bien a «JAQUE», Apartado 529, San Sebastián.

PESETAS 350,—

EXTRANJERO (vía aérea) \$ 10,— U.S.A.

Correo normal \$ 6,— U.S.A.

A NUESTROS SUSCRIPTORES

Con la presente entrega, termina su suscripción a JAQUE para este año 1972.

Sí, como esperamos, nuestra publicación le ha complacido, para renovarla no es necesario que se tome ninguna molestia y seguirá recibiendo puntualmente JAQUE en su domicilio durante 1973, TODOS LOS MESES.

Caso de no interesarle, entonces sí le rogamos que nos lo comunique, para evitar gastos innecesarios.

El pago de su suscripción para 1973 (pesetas 450,—) puede enviárnoslo en la forma que más cómodo le sea: transferencia a cuenta corriente número 10.887 de JAQUE en el Banco de Santander, giro postal, cheque personal, sellos de correo, etc. Puede también elegir reembolso o una letra a 30 días, pero no lo recomendamos por los gastos (25 pesetas) que le ocasiona.

Aquellos suscriptores que deseen acogerse a las facilidades que JAQUE les otorga este año, pueden enviar su importe en dos veces: la mitad (225 pesetas) en enero y el resto en julio.

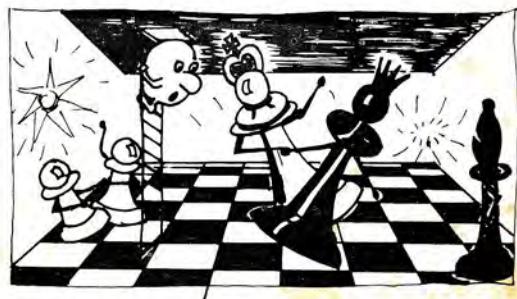
Sugerimos a nuestros suscriptores como fórmula más sencilla, llenar un cheque de su talonario personal a nombre de José María González o Revista JAQUE, y meterlo dentro de un sobre con nuestra dirección.

GRACIAS

Sumario

Presentación	1
EDITORIAL: Hoy cumplimos dos años	2
XX Olimpiada de Skopje (fase previa)	3
... Y AHORA BOBBY FISCHER CAMPEÓN DEL MUNDO	9
(Las 6 últimas partidas comentadas)	
Fernando Visier campeón de España	16
Angel Martín vencedor en Berga	22
XVI Campeonato de España por Equipos	26
Zonal EUROPA I	30
Lisboa venció en el Torneo Internacional de Orense	32
Información Nacional	34
Reshevsky, Byrne y Kavalek empatados en USA.	36
H. Rossetto campeón de Argentina	37
Ha muerto RICARDO AGUILERA	39
Hecht triunfador en Montilla	42
Concurso de Problemas POTENS	46
Los seis últimos Problemas de 1972	48
Información Internacional	

AVENTURILLAS DE BOLIS



Revista Informativa de Ajedrez

C/Loyola, 13—Apartado Correos 529 —Teléf. 426415
SAN SEBASTIAN (España)

EDITOR - DIRECTOR
JOSE M.^a GONZALEZ

Arbitro Internacional de la F. I. D. E.

EJEMPLAR SUELTO
15 pesetas

SUSCRIPCION ANUAL PARA 1973

España: 450 pesetas
Extranjero: \$ 8 U.S.A.
América: (Vía Aérea) \$ 12 U.S.A.

COLABORADORES

Adolfo González
Félix del Hoyo
José M.^a Lanz
José M.^a Lanz Jr.

DIBUJANTE

Carlos Redondo

COLABORACION TECNICA

G. M. Svetozar Gligoric (Yugoslavia)
G. M. Miguel Najdorf (Argentina)
G. M. Alberic O'Kelly (Bélgica)
G. M. Oscar Panno (Argentina)
G. M. Arturo Pomar (España)
G. M. Vasi.liy Smyslov (U.R.S.S.)
M. I. Antonio Medina (España)
M. I. Román Torán (España)
Juan Manuel Bellón (España)

CORRESPONSALES

Ronald Cámara (Brasil)
Carlos Flores (Sevilla)
Carlos F. Juárez (Argentina)
José Moreno (Zaragoza)
Eugenio J. Pider (EE. UU.)
José M. Soler-Esp. (Santander)

DISTRIBUIDORES

Castilla: Pablo Aguilera
Galicia: Leandro Barreiro
Cataluña: Enrique Catalán
Vizcaya: Arturo Dieguez
Portugal: Joaquín Durao
Venezuela: Publicaciones Españolas, S. A.
Distribuidor general:
Unión Distribuidora de Ediciones

NUESTRA REVISTA LLEGA A 83 PAISES

NUESTRA PORTADA: Vista aérea de la Bahía de la Concha - San Sebastián.

Imprime: Gráficas BAS. — J. de Bilbao, 11. — SAN SEBASTIAN — Dep. Legal: 767-1970



HOY CUMPLIMOS 2 AÑOS



Y seguimos donde estábamos. Es decir, en línea ascendente, con ese ímpetu febril en superar lo pasado, en derribar elogios y hacer patente que todavía se puede mejorar.

Si el año pasado ofrecimos a nuestros lectores 15 páginas más sin coste adicional, este año hemos dado 18, a través de los seis números aparecidos.

En 1971 presentamos a la opinión pública el «ANEXO I» de la revista JAQUE, titulado BOBBY FISCHER SUBCAMPEON DEL MUNDO... POR AHORA, del que hemos recibido felicitaciones de todo el mundo y que está totalmente agotado.

Este año de 1972, que hoy termina para nuestra publicación, ha sido pródigo en mejoras y, por citar alguna, nos referimos al Concurso de Problemas que la prestigiosa firma de relojes POTENS ha patrocinado con más de 100.000 pesetas en premios. Algo sin precedentes en revistas de ajedrez.

Pero sin duda, la obra cumbre de JAQUE es el «ANEXO II» que, dedicado al match por el título mundial entre SPASSKY y FISCHER se pondrá a la venta dentro de muy breves días, con el titular ...Y AHORA BOBBY FISCHER CAMPEON DEL MUNDO.

Para lanzar esta obra no se ha reparado en gastos ni en esfuerzos y puede decirse que además de todos los colaboradores de JAQUE, han contribuido a ello, docenas de colaboradores de todo tipo. Nuestro director se desplazó a Islandia exclusivamente para poder ofrecer a nuestros lectores informaciones idóneas de primera mano. Este libro que presenta el formato y calidad del anterior, viene a ser un documento histórico del match y de todos los antecedentes de ambos contendientes. Lleva incluso una génesis del Campeonato Mundial, desde Alexander Alekhine hasta «la cumbre de Reykjavík».

Su información gráfica pasa de 200 fotografías —algunas en color—, dibujos, caricaturas y 180 diagramas. Anécdotas inéditas que José María González ha recogido en Reykjavík y que van expresadas con los titulares de «Fogonazos» ocupando más de 50 páginas de amenísima lectura hasta para el profano.

El comentario de cada partida va simultáneamente realizado en algunas, hasta por seis colaboradores, entre los que podemos mencionar a GLIGORIC, O'KELLY, NAJDORF, BOTWINNIK, SMYSLOV, TAHLL, POMAR, TORAN, DURAO y muchos más.

También lleva una sección teórica con las novedades producidas en todas las partidas que enriquecerán los conocimientos de jugadores destacados.

Este libro de casi 300 páginas lo recomendamos sinceramente a cualquier ajedrecista aun en el caso de que tenga otros sobre el mismo tema.

En 1973 se conservará el mismo formato y la misma calidad, con 40 páginas, y con la novedad de salir TODOS LOS MESES. El precio de la suscripción anual será de 450 pesetas y el número suelto se venderá a 40 pesetas. Su aparición será en los primeros días de cada mes. Y decimos esto para cubrirnos de cualquier imprevisto, porque nuestra intención es que como en los doce números precedentes, JAQUE esté en manos de nuestros lectores el día primero de cada mes.

No queremos terminar sin agradecer profundamente la valiosa ayuda que nos han brindado tantos aficionados del mundo entero con sus aportaciones de información. A las Federaciones Regionales en general y a la Catalana en particular. Mención especial para la FEDERACION ESPAÑOLA DE AJEDREZ y para el C.A.T. de San Sebastián. Y también para las firmas MAJORICA HEUSCH, S. A. y POTENS.

Capítulo aparte para los sacrificados colaboradores íntimos ADOLFO GONZALEZ, FELIX DEL HOYO y JOSE MARIA LANZ (padre e hijo), sin cuyo continuado esfuerzo no sería posible esta publicación.

José María González

LA XX OLIMPIADA DE AJEDREZ EN SKOPJE (Yugoslavia)

ESPAÑA FINALISTA (FASE PREVIA)

FISCHER Y SPASSKY, los grandes ausentes

El 18 del pasado mes de septiembre dio comienzo en la ciudad yugoslava de Skopje (Macedonia) la XX edición de la Olimpiada Mundial de Ajedrez con la participación de 63 equipos representantes de otras tantas naciones.

La Federación Yugoslava, decana de las organizaciones de grandes eventos ajedrecísticos (match U.R.S.S. - Resto del Mundo, Torneo de Sarajevo, Rovinj-Zagreb, Belgrado, Skopje, etc.) se hizo cargo este bimbo 1971-72 de la máxima prueba mundial por equipos reuniendo durante un mes a la flor y nata del ajedrez mundial, en deportiva lucha por la «Copa Hamilton Roussel».

Veamos la lista de protagonistas:

Unión Soviética: Petrosian, Korchnoi, Karpov, Smyslov, Tahl y Savon.
Yugoslavia: Gligoric, Ivkov, Ljubojevic, Matanovic, Matulovic y Rukavina.
Hungría: Portisch, Forintos, Bilek, Csom, Ribli y Sax.
Alemania Occidental: Hübner, Darga, Pfleger, Kestler, Hetch, Dueball.
Checoslovaquia: Hort, Smejkal, Filip, Jansa, Pribyl y Trapl.
Alemania Oriental: Uhlmann, Malich, Liebert, Knaak, Schoneberg, Vogt.
Bulgaria: Bobotzov, Tringov, Padevski, Radulov, Peev y Bohosian.
Estados Unidos: Kawalek, Byrne, Benkő, Bisguier, Martz y Kane.
Rumania: Georghiu, Ghitescu, Ciocaltea, Ghizdavu, Ungureanu, Partos.
Holanda: Donner, Ree, Zuidema, Timman, Enklaar y Hartoch.
Canadá: Suttles, Vranešić, Amos, Biyiasas, Yanofsky y Kupreyanov.
España: Pomar, Diez del Corral, Torán, Medina, Bellón y Visier.
Islandia: Sigurðsson, Kristinsson, Thorsteinsson, Sölmundarsson, Thordaldsson y Magnusson.
Polonia: Berdnaski, Pytel, Schmidt, Snamic, Sidor y Filipowicz.
Inghilterra: Keene, Harston, Wade, Botterill, Marckland y Whiteley.
Dinamarca: Hamman, Jacobsen, Sloth, Holm, Endevoldsen y Pedersen.
Cuba: Rodríguez, García, Cobo, Hernández, Estévez y Díaz.
Suiza: Hug, Schaufelberger, Lombard, Bhend, Wirthsenn y Gereben.
Noruega: Wibe, Johannessen, Zwaig, Knistiansen, Hoen y Oegarda.
Argentina: Rossetto, García, Rubinetti, Hase, Emma y Debarnot.
Israel: Kagan, Bleiman, Geller, Kaidman, Balsan y Kalbar.

Suecia: Andersson, Jansson, Liljedahl, Olsson, Ornstein y Uddenfeldt.

Colombia: Cuellar, De Greiff, Gutiérrez, Minaya y Cuartas.

Filipinas: Torre, De Castro, Rodríguez, Vadilles, Lobigas y Cardoso.

Austria: Robatch, Duckstein, Rohrl, Watzka, Janetschek y Strobel.

Australia: Browne, Hamilton, Flatow, Fuller, Ahabhai.

Italia: Tatai, Mariotti, Paoli, Micheli, Capello y Capeci.

Mongolia: Ujtemen, Miagmarsuren, Tumumbator, Lkhgva, Jigjidsuren y Zorigt.

Francia: Rossolimo, Todorcevic, Letzetzelter, Huquet, Raismann y Jaik.

Indonesia: Wotulo, Atdiansjeh, Bachtiar, Sampoow, Turalacoy y Gozaly.

Perú: Rodríguez, Vázquez, Quiñones, Posentes, Vilasante y García.

Bélgica: Boey, Vanseters, Cornellis, Beyen, Verschueren y Dobruycker.

Finlandia: Westerinen, Ojanen, Saren, Sorri, Rautanen y Kanko.

Brasil: Germán, Trois, Van Riendsyk, Nobrega, Toth y Câmara.

Escocia: Levy, Pritchett, Bonner, Hamleson, Denman y Aikten.

Grecia: Siaperas, Skalkotas, Macropoulos, Trikariotis, Bizantiadis y Balaskas.

Portugal: Durao, Gardoso, Ribeiro, Santos y Silva.

Turquía: Boysan, Suer, Kolor, Onat, Erosbek y Uzman.

Albania: Pustina, Andhand, Vila, Omari y Muco.

Irán: Sharif, Harandi, Shirazi, Shahsabat, Sabadkooni y Saloor.

Túnez: Belkadi, Kchouk, Drira, Tebourbi, Najar y Lagha.

Puerto Rico: Kaplan, Koton, Hamilton, Martínez, Saracejo y Tibipagán.

Singapur: Tan, Lian, Giam-choo, Lim Kok Ef, Choong y Pang Kwok.

Irlanda: Moles, Magrillen, Littleton, Coldrich, Cassidy y Keeshan.

Bolivia: Aliaga Juan, Espinoza, Bada, Salinas, Revilla y Delgado.

Méjico: Campos López, Frei Beckmann, Escondrillas, De La Cruz, Lobo, Padilla y Raúl.

Líbano: Sursock, Tarazi, Galeb, Loheac, Bedros, y Abboud.

Japón: Miyasaka, Nakamori, Natumoto, Gonda, Takahashi y Otani.

Luxemburgo: Filip, Weber, Stull, Schammo, Simón y Kirsch.

Rep. Dominicana: Beliar, Delgado, Gonzales, Pena, Malagón, Alvarez y Boliard.

Chipre: Augousti, Consiantinou, Martides, Bassides, Kleopas y Hadjitobi.

Marruecos: Ben Larbi, Kadri, Chami, Marrkch, Sbib, Skally.

Nueva Zelanda: Sarapu, Sutton, Stuart, Garpinter, Van Dijk y Kerr.

Hong-Kong: Hasan, Kristnic, Krouk, Kazanski y Hobson.

Malta: Camilleri, Gouder, Attard, Saliba, Vincenti y Cashia.

Siria: Shorbagy, Refay, Katian, Nashed, Asfary, Sayed y Manakly.

Andorra: Balagué, Huguet, Gutiérrez, Abad, Martínez e Iglesias.

Islas Feroe: Petersen, Hoenson, Midjord, Eli Mikkelson, Thomsen y Olsen.

Islas Virgenes: Grumer, Hoyt, Potter, Beabers y Abraham.

Irak: Taha Al-Halani, Al-Hassani, Taha Khalid, Sib, Mawla y Saleem.

Gales: Williams, Hutchings, Gavrilovic, Jones, Haigh y James.

Malasia: Foolum, Chan, Kallin, Fang, Loh Chee y Lee Keng.

Guernesey: Palmer, Le Mareuant, Bisson, Moriarty, Wallbridge y Gavey.

Como se puede apreciar los grandes ausentes son FISCHER y SPASSKY; el primero solicitó nada menos que 100.000 dólares por defender los colores norteamericanos, propuesta que fue rechazada por su Federación trac un dilatado examen de sus condiciones, y el segundo, debido, sin duda, a que la Federación Soviética estimó oportuno «concederle» un pequeño descanso tras su agotador match con FISCHER en Reykjavik. No obstante, la lista de ausencias importantes se ha visto incrementada con los prestigiosos nombres de: Bent LARSEN, Frederik OLAFSSON, Efim GELLER, Lev POLUGAIEVSKY, Mark TAIMANOV, Samuel RESHEVSKY, Laslo SZABO, Wolfgang UNZICKER, Henrique MECKING, Bruno PARMA, Larry EVANS, Miguel NAJDORF, Oscar FANNO, Herman PILNIK, William LOMBARDY, Lothar SCHMID, etc. todos ellos tableros de vital importancia para sus respectivas naciones.

Siguiendo la «metamorfosis evolutiva» que hoy rige el ajedrez, la organización de la Olimpiada estimó oportuno el ampliar el grupo de fin listas de 12 a 16 cambiando así el esquema preliminar que se había empleado tradicionalmente en anteriores ediciones.

Y el lunes 18 de septiembre dio comienzo la ceremonia de apertura con el siguiente orden de protocolo:



Vista panorámica de la sala de juego.

En primer lugar pronunció unas palabras de salutación y apertura, el Presidente del Comité Organizador Dragoljub STAREV, para tomar seguidamente la palabra el Presidente de la Federación Yugoslava, Blagoja POPOV y el Presidente de la FIDE, Dr. Max EUWE. Se procedió a nombrar un comité de apelación que estuvo compuesto por: Max Votulo (Indonesia), Ronald Cámará (Brasil), Tabor Florian (Hungria), Vandor Nilson (Suecia) y John Prentiss (Canadá).

Así, tras el sorteo de los grupos clasificatorios y la interpretación de los himnos yugoslavo y de la FIDE, se dio por inaugurada la XX Olimpiada de Ajedrez.

CLASIFICACIONES DE LA FASE PRELIMINAR

GRUPO I

1. ^o U.R.S.S.	22
2. ^o Dinamarca	15
3. ^o Bélgica	14
4. ^o Cuba	13
5. ^o Finlandia	11,5
6. ^o República Dominicana	6
7. ^o Luxemburgo	2,5

GRUPO II

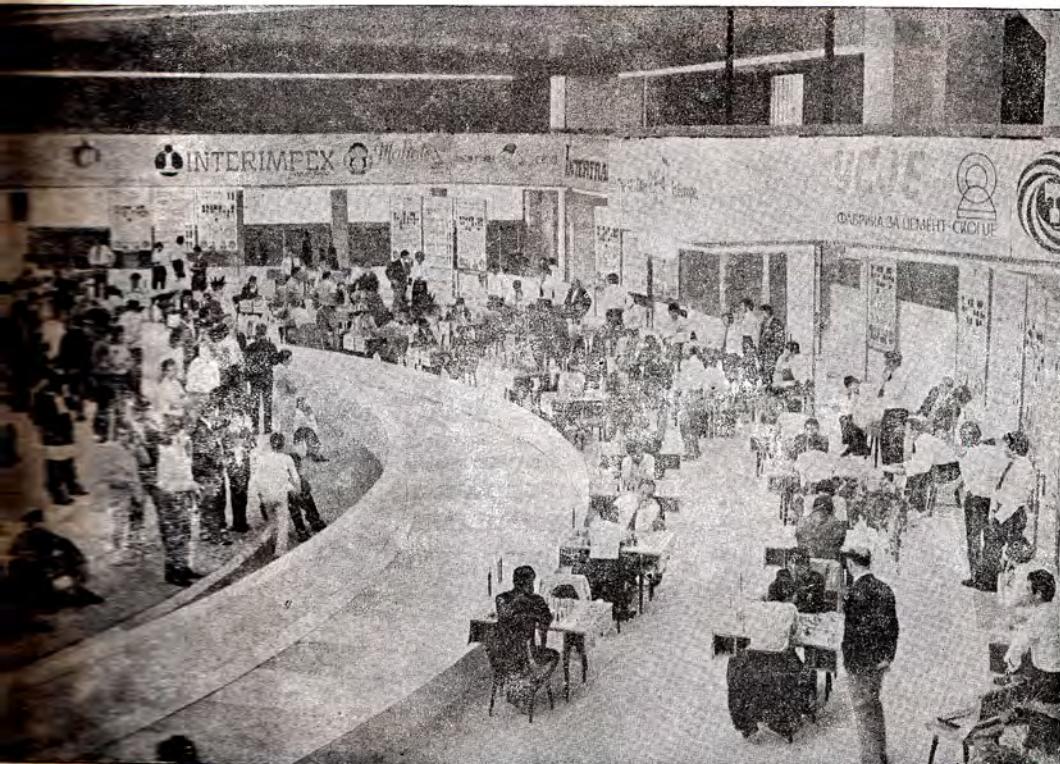
1. ^o Yugoslavia	22,5
2. ^o Suiza	19
3. ^o Perú	19
4. ^o Inglaterra	18,5
5. ^o Brasil	15,5
6. ^o Japón	8
7. ^o Siria	5
8. ^o Chipre	4,5

GRUPO III

1. ^o Hungria	23,5
2. ^o Polonia	22
3. ^o Noruega	20
4. ^o Indonesia	15,5
5. ^o Escocia	11,5
6. ^o Bolivia	8
7. ^o Líbano	6
8. ^o Marruecos	5,5

GRUPO IV

1. ^o Alemania Occidental	25
2. ^o Argentina	18,5
3. ^o Islandia	17,5
4. ^o Grecia	14
5. ^o Nueva Zelanda	13,5
6. ^o México	11
7. ^o Francia	10,5
8. ^o Guernesey	2



GRUPO V

1.º	Checoslovaquia	23,5
2.º	España	19,5
3.º	Mongolia	17,5
4.º	Israel	17
5.º	Portugal	13,5
6.º	Irlanda	12,5
7.º	Hong-Kong	5,5
8.º	Malasia	3

GRUPO VI

1.º	Alemania Oriental	23,5
2.º	Suecia	20
3.º	Canadá	18
4.º	Italia	17
5.º	Gales	11,5
6.º	Turquía	10
7.º	Singapur	9
8.º	Malta	3

GRUPO VII

1.º	Bulgaria	20,5
2.º	Holanda	20
3.º	Albania	19,5
4.º	Colombia	16
5.º	Australia	16
6.º	Puerto Rico	10,5
7.º	Irak	5,5
8.º	Andorra	4

GRUPO VIII

1.º	Estados Unidos	21,5
2.º	Rumanía	20,5
3.º	Filipinas	19,5
4.º	Austria	16,5
5.º	Túnez	13,5
6.º	Irán	7
7.º	Islas Feroe	6,5
8.º	Islas Vírgenes	1

En el grupo I, la U.R.S.S. no tuvo dificultades para clasificarse, mientras que Dinamarca necesitó

de la última ronda para separarse de Bélgica y Cuba, clasificándose junto a los soviéticos para la final.

En el segundo, Yugoslavia hizo buenos los próximos y junto a Suiza obtuvo la clasificación. Los helvéticos hubieron de hacer uso del coeficiente para desempatar con Perú. Hungría y Polonia no tuvieron apenas dificultades en el grupo III, al igual que Alemania Occidental en el cuarto, mientras Argentina se debatía en las cuerdas para ser la acompañante de los germanos.

En nuestro grupo, los checos impusieron su ley clasificándose con comodidad mientras nuestro equipo, sorprendentemente vencido por Irlanda en la cuarta ronda, hubo de reaccionar extraordinariamente consiguiendo clasificarse con dos puntos de ventaja sobre el conjunto de Mongolia. Nuestros resultados fueron los siguientes: tres victorias por 4-0 (ante Hong-Kong, Malasia y Portugal), dos por 2,5-1,5 (contra Mongolia e Israel) y dos derrotas, una Checoslovaquia (1-3) e Irlanda (1,5-2,5). Una gran actuación de nuestros representantes en esta fase previa.

En el grupo VI saltó la sorpresa. Canadá, favorita «a priori» junto a Alemania Oriental, quedó apeada de la final por la revelación del grupo, la selección sueca.

Cerrada lucha la librada en el grupo VII entre los conjuntos de Bulgaria, Holanda y Albania, resulta a favor de los dos primeros por escaso margen como ya revela la clasificación. Lo mismo podríamos decir del grupo VIII con el conjunto norteamericano sin sus grandes figuras y el conjunto filipino como encionado perseguidor.

En suma, la fase preliminar ha servido para poner de manifiesto una vez más los progresos habidos en este bienio de parenthesis desde la última Olimpiada de Siegen en 1970, la evolución del ajedrez hace que países de escasa tradición ajedrecística presenten ahora batalla a los grandes, sin complejos y seguros de sus posibilidades.



Parte del equipo español en Skopje. En primer plano Medina, al fondo Torán, de pie Pomar

OLIMPIADA DE SKOPJE - 1972

Blancas: MEDINA (España)

Negras: FYE (Malasia)

1. P4R, P4AD; 2. C3AD, C3AD; 3. P3CR, C3A; 4. A2C, P3D; 5. P3D, A5CR; 6. P3A, A2D; 7. C3T, P3CR; 8. A5C, A2C; 9. D2D, C5D; 10. 0-0, P4C; 11. TD1R, P3TR; 12. A3R, D1A; 13. C2A, T1CD; 14. P4A, 0-0; 15. P5R, C5C; 16. C5D, C3AD; 17. CxC, AxC; 18. PxP, PxP; 19. P5A, AxP; 20. AxP, R2T; 21. AxA, RxA; 22. D4A, D2D; 23. P4CR, A3R; 24. C6A, 25. C5T+, R2T; 26. D6A, T1C; 27. AxC, DxA; 28. TxA, PxT; 29. D7R+, R3T; 30. T7A, T1TR; 31. C4A, D8T+; 32. RxD, negras abandonan.

1 - 0

OLIMPIADA DE SKOPJE - 1972

DEFENSA BENONI

Blancas: BEYEN (Bélgica)

Negras: TAHL (U.R.S.S.)

1. P4D, C3AR; 2. P4AD, P4AD; 3. P5D, P3CR; 4. C3AD, A2C; 5. P4R, 0-0; 6. A3D, P3R; 7. CR2R, PxP; 8. PxP, P3D; 9. 0-0, P3C; 10. A5CR, P3TR; 11. A4AR, A3T; 12. P4TD, T1R; 13. P3T, D2R; 14. C3C, P5A; 15. A2A, CD2D; 16. D2D, D1A; 17. A3R, C4A; 18. P3A, CR2D; 19. P4A, C6C; 20. AxC, PxA; 21. T3A, TD1A; 22. P5T, P4CD; 23. AxP, T5A; 24. T1R, P4T; 25. C1A, P5C; 26. C1D, C3A; 27. C2A, CxPR; 28. CxC, TRxC; 29. TxT, TxT; 30. TxP, D2R; 31. A2A, T7R; 32. DxP, TxA; 33. Rxt, D7R+; 34. R3C, DxC; 35. DxP, A5D; 36. P5A, D8R+; blancas abandonan. 0 - 1

OLIMPIADA DE SKOPJE - 1972

APERTURA INGLESA

Blancas: SMEJKAL (Checoslovaquia)

Negras: MIAJMARSUREN (Mongolia)

1. P4AD, P4R; 2. C3AD, P3D; 3. P4D, PxP; 4. DxP, C3AD; 5. D2D, P3CR; 6. P3CD, A2C; 7. A2C, C3A; 8. P3CR, 0-0; 9. A2C, T1R; 10. C3T, AxC; 11. AxA, C5R; 12. CxC, AxA; 13. DxA, TxC; 14. 0-0, D1R; 15. P3R, P4TD; 16. A2C, T4R; 17. D2D, T1C; 18. TD1R, P3C; 19. P3TD, P3A; 20. P4A, T2R; 21. D5D+, negras abandonan. 1 - 0

OLIMPIADA DE SKOPJE - 1972

Blancas: RUBINETTI (Argentina)

Negras: PFLEGER (Alemania Occidental)

1. P4D, C3AR; 2. P4AD, P3R; 3. P3CR, P4D; 4. A2C, A2R; 5. C3AR, 0-0; 6. 0-0, CD2D; 7. D2A, P4R; 8. PxP, CxP; 9. T1C, D4T; 10. CD2D, A2D; 11. P3C, TD1A; 12. A2C, P4CD; 13. C5R, PCxP; 14. CxA, C4xC; 15. PxP, C3C; 16. A3A, D3T; 17. P4R, PxP; 18. P4TD, CD2D; 19. A1A, D3A; 20. P3A, P4TR; 21. P4TR, A3D; 22. R2C, D2A; 23. P4A, C5C; 24. T1R, P4R; 25. P5A, A4A; 26. CxP, C3C, blancas abandonan. 0 - 1

OLIMPIADA DE SKOPJE - 1972

APERTURA INGLESA

Blancas: IVKOV (Yugoslavia)

Negras: KEENE (Inglaterra)

1. P4AD, P3CR; 2. C3AD, P4AD; 3. P3CR, A2C; 4. A2C, C3AD; 5. P3TD, P3R; 6. T1C, CR2R; 7. P4CD, PxP; 8. PxP, P4D; 9. P5C, C4R; 10. PxP, PxP; 11. P4D, C5A; 12. P3R, A4A; 13. T1T, D2D; 14. D5C, 0-0; 15. CR2R, P3TD; 16. PxP, PxP; 17. CxP, CxP; 18. DxP, A3R; 19. D4T, D4C; 20. DxP, PxP; 21. TxT, TxT; 22. C4A, T8T; 23. CxC, TxA+; 24. R2D, TxT; 25. AxT, A1R; 26. R3A, R2C; 27. CAA, ASA; 28. A6A, A3D; 29. C5D, A6T; 30. C7A, negras abandonan. 1 - 0

OLIMPIADA DE SKOPJE - 1972

APERTURA LARSEN

Blancas: BELLON (España)

Negras: HOONG (Malasia)

1. P3CD, P4R; 2. A2C, C3AD; 3. P3R, C3A; 4. A5C, P3D; 5. C2R, A2D; 6. 0-0, A2R; 7. P4D, PxP; 8. AxC, PxA; 9. CxP, 0-0; 10. D3A, C4D; 11. P4R, C3C; 12. P4A, A3A; 13. A3A, P4A; 14. C2A, AxA; 15. CxA, P4A; 16. P5R, PxP; 17. TD1D, P5R; 18. D3R, D2R; 19. C5D, CxC; 20. TxC, A3A; 21. DxP, D3A; 22. T5R, P3C; 23. C4D, TR1R; 24. CxA, negras abandonan. 1 - 0

OLIMPIADA DE SKOPJE - 1972

DEFENSA FRANCESA

Blancas: VAN SETERS (Bélgica)

Negras: KORCHNOI (U.R.S.S.)

1. P4R, P3R; 2. P4D, P4D; 3. C3AD, A5C; 4. P5R, P4AD; 5. P3TD, AxC+; 6. PxA, C2R; 7. C3A, D4T; 8. A2D, CD3A; 9. A2R, P5A; 10. P4TD, A2D; 11. 0-0, P3A; 12. T1R, 0-0; 13. PxP, TxP; 14. A5C, T2A; 15. D2D, T1-1R; 16. A4T, C4A; 17. A3C, P3TR; 18. TD1D, D1D; 19. T1C, A1A; 20. D1A, P4CR; 21. C5R, CxA; 22. PAxC, CxC; 23. PxC, D4T; 24. D3R, P3C; 25. AST, T7A; 26. T1AR, TxT+; 27. TxT, D4A; 28. DxD, TxT+; 29. RxT, PxD; 30. P5T, A2D; 31. R2R, R1A; 32. P4T, A1R; 33. A4C, R2R; 34. PxP, PxP; 35. R2D, R2D; 36. R1A, A2A; 37. R2C, R3A; 38. R3T, R4C; 39. R2C, RXP; 40. R3T, R4C; 41. R2C, y las blancas abandonan sin proseguir el aplazamiento. 0 - 1

OLIMPIADA DE SKOPJE - 1972

APERTURA INGLESA

Blancas: HAMANN (Dinamarca)

Negras: SMYSLOV (U.R.S.S.)

1. P4AD, P4R; 2. C3AD, P3D; 3. C3A, A5C; 4. P3R, C3AR; 5. P3TR, A4T; 6. P4CR, A3C; 7. C4TR, A5R; 8. CxA, CxC; 9. D3A, DxC; 10. DxC, P3AD; 11. P4D, C2D; 12. PxP, PxP; 13. A2D, A3D; 14. 0-0, C4A; 15. D2C, P4TD; 16. A3A, A2A; 17. P3A, 0-0; 18. A1R, D3T; 19. A2D, TR1D; 20. P4TR, P5R; 21. PxP, D3R; 22. P5C, CxP; 23. A3T, D4R; 24. A3A, CxA; 25. DxP, D5R; 26. P5T, A4R; 27. A2C, D4A; 28. D2A, DxP; 29. TD1R, T3D; 30. A4R, P3T; 31. R1C, TD1D; 32. T2R, A3A; 33. A5A, D6C; 34. P3T, T1R; 35. T1R, D5T; 36. P4R, A4R; 37. A1D, T1-1D; 38. TxT, TxT; 39. P5A, T1D; 40. T2D, D8R+ y las blancas abandonan. 0 - 1

OLIMPIADA DE SKOPJE - 1972

DEFENSA SICILIANA

Blancas: TAHL (U.R.S.S.)

Negras: JACOBSEN (Dinamarca)

1. P4R, P4AD; 2. C3AR, P3D; 3. P4D, PxP; 4. DxP, A2D; 5. P4A, C3AD; 6. D2D, C3A; 7. C3A, P3CR; 8. P3CD, A2C; 9. A2C, 0-0; 10. A2R, D4T; 11. T1CD, P3TD; 12. P3TD, TR1A; 13. 0-0, A5C; 14. TR1R, AxC; 15. AxA, TD1C; 16. A2R, C4R; 17. P4A, D3C+; 18. R1T, C4-5C; 19. AxC, CxA; 20. P3T, C3A; 21. C5D, CxC; 22. PRxP, AxA; 23. TxA, D2A; 24. P5AR, P4CD; 25. PxPCR, PTxP; 25. D5C, PxP; 27. TxP, D4A; 28. D6A, DxPD; 29. PxP, DxPA; 30. T2AR, T1A; 31. T4A, D8AD+; 32. R2T, D7C; 33. TxP, DxD; 34. T7xD, TxT; 35. TxT, R2C; 36. TxP, P4T; 37. TSD, T1TD; 38. P4TD, T3T; 39. R3C, R3A; 40. R4A, R3R; 41. T5CD, R3A; 42. T5AD, T3C; 43. TxP, T5C+; 44. R3C, negras abandonan. 1 - 0

OLIMPIADA DE SKOPJE - 1972

APERTURA INGLESA

Blancas: SLOTH (Dinamarca)

Negras: KARPOV (U.R.S.S.)

1. C3AR, P4AD; 2. P3CR, P3CR; 3. A2C, A2C;
4. P4A, C3AD; 5. C3A, P3D; 6. P3TD, C3T; 7. P3D, 0-0; 8. A2D, C4A; 9. T1CD, P4TD; 10. 0-0, A2D;
11. P3R, P3R; 12. C1R, D2R; 13. P3C, TD1C; 14. C2A, TR1D; 15. C5C, P3C; 16. P4CD, PTxP; 17. PxP, C4R; 18. P4R, C3T; 19. C3A, P4A; 20. P5C, A1AD; 21. D2R, A2C; 22. P4A, C2D; 23. TR1R, T1R; 24. T1T, D1D; 25. T7T, C1A; 26. P3T, T2R; 27. R2T, T2A; 28. T4T, P4R; 29. C5D, PRxP; 30. PCxP, PxP; 31. PxP, C3R; 32. D3D, D1AR; 33. T1AR, R1T; 34. CxP, P4R; 35. AxC, TxA; 36. C7D, TxT; 37. DxT, DxD; 38. AxD, T1D; 39. C6C, AxP; 40. C3R, A4R+; 41. R1C, ASD. Y las blancas abandonan. 0 - 1

OLIMPIADA DE SKOPJE - 1972

DEFENSA SICILIANA

Blancas: ANDERSSON (Suecia)

Negras: PORTISCH (Hungria)

1. P4R, P4AD; 2. C3AR, P3D; 3. A5C+, C3AD; 4. 0-0, A2D; 5. T1R, C3A; 6. P3A, P3TD; 7. A1A, P4R; 8. P3TR, P3TR; 9. P4R, D2A; 10. P4TD, P3CR; 11. C3T, A2C; 12. PxPA, PxP; 13. C4A, T1CD; 14. P4CD, PxP; 15. PxP, A3R; 16. C6D+, R2R; 17. A3T,

- C1R; 18. CxPC1, DxP; 19. P5C+, R3A; 20. PxP, D2A; 21. CxPR, negras abandonan.

OLIMPIADA DE SKOPJE - 1972

Blancas: PETROSIAN (U.R.S.S.)

Negras: BOEY (Bélgica)

1. P4D, P4D; 2. P4AD, C3AD; 3. C3AD, PxP; 4. P3R, C3A; 5. AxP, P3R; 6. C3A, A5C; 7. D2A, 0-0; 8. P3TD, AxC; 9. PxA, C4TD; 10. A3D, P4A; 11. 0-0, P5A; 12. A2R, P3CD; 13. P4TD, A2C; 14. C2D, T1R; 15. A3T, P4R; 16. PxP, TxP; 17. TD1D, D1R; 18. C3A, A5R; 19. D2T, AxC; 20. AxA, CSR; 21. T4D, T1A; 22. D2A, P4A; 23. TR1D, C3AD; 24. T7D, P3TD; 25. AxC, PxA; 26. D2R, T3R; 27. D4C, T3C; 28. D4T, T3A; 29. A7R, y las negras abandonan.
- 1 - 0

OLIMPIADA DE SKOPJE - 1972

DEFENSA SICILIANA

Blancas: KEESHAN (Irlanda)

Negras: BELLON (España)

1. P4R, P4AD; 2. C3AR, P3CR; 3. P4D, A2C; 4. C3AD, C3AR; 5. P5R, C5C; 6. P3TR, PxP; 7. DxP, C3T; 8. A3D, C3A; 9. D4TR, C1CR; 10. A4AR, D4T; 11. 0-0-0, CxP; 12. CxC, AxC; 13. AxA, DxA; 14. TR1R, D4A; 15. C4R, D3C; 16. A4A, R1A; 17. T3R, P4A; 18. C5C, P4TR; 19. AxC, P3R; 20. AxP, PxA; 21. CxP+, R2A; 22. C8D+ y las negras abandonaron.
- 1 - 0

V Olimpiada Femenina en Skopje

Simultáneamente con la XX Olimpiada Masculina de Skopje se está celebrando la V Olimpiada Femenina de la que se han clasificado para la fase final las siguientes naciones: Rumanía, Bulgaria, Alemania Oriental, Hungría, Inglaterra, Checoslovaquia, Alemania Occidental y la U.R.S.S. Veamos una interesante producción de la actual subcampeona mundial Allan Kushnir:

Ultima Hora

U.R.S.S. VENCEDORA DE LA XX OLIMPIADA DE AJEDREZ POR EQUIPOS. — BUENA ACTUACION DE ESPAÑA, (POMAR, MEDINA, DIEZ DEL CORRAL, TORAN, BELLON y VISIER) en el 11.^o LUGAR.

La clasificación definitiva del grupo principal fue así:

- 1.^o U.R.S.S. (42); 2.^o Hungría (40,5); 3.^o Yugoslavia (38); 4.^o Checoslovaquia (35,5); 5.^o Alemania Occ. (35); 6.^o Bulgaria (32); 7.^o Rumanía (31,5); 8.^o Irlanda y Estados Unidos (29); 10.^o Alemania Or. (27,5); 11.^o ESPAÑA (26); 12.^o Polonia (24,5); 13.^o

Dinamarca (23); 14.^o Argentina (22,5); 15.^o Suecia (22,5); 16.^o Suiza (21,5).

La próxima Olimpiada se celebrará en Francia.

En el próximo número de JAQUE daremos amplia información de la FASE FINAL, además de los cuadros de clasificación y las partidas más destacadas.

CAMPEONATO DE ESPAÑA JUVENIL

El catalán Angel Martín ha ganado el Campeonato de España Juvenil celebrado en Alicante, durante el mes de octubre pasado.

Nuestra felicitación a este juvenil que esta temporada a ido al copo de todas las pruebas en que ha tomado parte y en el que nuestra selección nacional tiene ya un buen refuerzo.

...Y Ahora, BOBBY FISCHER Campeón del Mundo

En el número anterior de JAQUE publicamos las 15 primeras partidas del match para el campeonato mundial entre SPASSKY y FISCHER.

Ofrecemos ahora a nuestros lectores las siete últimas comentadas por nuestros colaboradores TORAN, O'KELLY, DURAO y DEL HOYO.

PARTIDA N.º 16

Por nuestro colaborador M. I. ROMAN TORAN
Blancas: Robert FISCHER - **Negras:** Boris SPASSKY
Apertura Española

1. P4R, P4R
2. C3AR, C3AD 4. AxC, PDxA
3. A5C, P3TD 5. 0-0, ...

Esta es la línea favorita de Fischer, en la variante del cambio, en lugar de la continuación clásica 5. P4D, PxP; 6. DxP, DxD; 7. CxD, A2D, que no ofrece dificultades a las negras.

5. ..., P3A

La defensa que se considera más eficaz. En un principio se jugó 5. ..., A5CR; 6. P3TR, P4TR, con posiciones complejas pero favorables a las blancas, mientras que el cambio 6. ..., AxC; 7. DxA, da a las blancas una cómoda ventaja, por su mejor estructura de peones. Otras posibilidades son 5. ..., D3A, 5. ..., D3D y la nueva idea de Keres 5. ..., C2R, bastante dudosa, debido a 6. CxP, D5D; 7. C3AR, DxPR; 8. T1R, D3C; 9. C5R, D3A; 10. P4D, con excelente desarrollo blanco.

5. P4D, A5CR

La principal alternativa es 6. ..., PxP; 7. CxP, y aquí 7. ..., A3D, 7. ..., C2R y 7. ..., P4AD. Spassky eligió la que se ha mostrado más segura.

7. PxP, ...

En su partida contra Gligoric, de la olimpiada de 1956, Fischer jugó 7. P3A, pero análisis posteriores han mostrado que la simplificación que realiza Fischer es lo mejor.

7. ..., DxD

8. TxD, PxP

Nuevamente lo mejor. Después de 8. ..., AxC; 9. PxA, PxP; 10. A3R, A3D; 11. C2D, C2R; 12. C4A, 0-0; 13. T3D, las blancas tienen ventaja, como ocurrió en la partida Fischer-Rubinetti, Buenos Aires, 1970.

9. T3D, A3D

También se ha jugado 9. ..., AxC; 10. TxA, C3A; 11. C3A, A5C; 12. A5C, AxC y aquí lo mejor es 13. TxA, CxP; 14. T3R, CxA; 15. TxP+, R2A; 16. TxT, T5TD, con juego completo, en cambio, después de 13. AxC, AxP; 14. T1C, PxA; 15. TxA, 0-0-0, las negras obtienen ventaja, como en la partida Stein-Geller, del último campeonato ruso.

10. C3D, C3A

11. C3A, CxP

12. C4xP, ...

En el torneo de Moscú, de 1971, se jugó en la partida Bronstein-Lengyel, 12. C3xP, que es la línea más usual. Fischer busca nuevos derroteros.

12. ..., AxC3A

Así ceden las negras el «par de alfiles», compensación de su inferior estructura de peones. Sin embargo, hay que considerar que tras 12. ..., A4AR; 13. P4CR, A3R; 14. T3R, las blancas mantendrían óptimas posibilidades.

13. CxA, 0-0

14. A3R, P4CD

Spassky moviliza inmediatamente su mayoría de peones, ya que necesita activar su juego porque, con el peón doblado tendría, en el final, prácticamente un peón menos.

15. P4A, TD1C

Después de 15. ..., PxP; 16. T4D, las blancas recuperarían el peón, deteriorando la estructura enemiga.

16. T1AD, PxP

Ante la presión de Fischer, este cambio es ahora necesario, pero, también, favorable, pues activa el juego negro.

17. T4D, TR1R

18. C2D, CxC

19. TxC, T5R

Aprovechando el control de la columna CD, Spassky ha logrado conservar el peón. Ciento que, «triplicado», es débil, pero en los finales de torres este detalle tiene menor importancia.

20. P3CR, A4R

21. T1-2A, R2A

22. R2C, TxP

Complemento de la jugada anterior, al evitar el jaque en la octava línea, lo que permitiría salvar las torres blancas, después de 23. TxT, P6A; 24. T8C+ y 25. T1D.

23. R3A, ...

En esta jugada basó Fischer su defensa, contra la maniobra táctica del campeón.

23. ..., P6A

24. RxT, ...

Claro está que, si 24. T7D+, seguiría R3R, atacando las dos torres, con final ganado y, si 24. T2R, T5TD daría abrumadora ventaja a las negras.

24. ..., PxT

25. TxPD, T4C

El final de alfiles, después de 25. ..., TxT; 26. AxT, R3R; 27. P4A, ofrecía a las blancas buenas posibilidades de tablas. Spassky prefiere conservar las torres.

26. T2A, A3D

27. TxP, T4TD

28. A4A, ...

Defensa activa, ya que, si 28. T2A, R3R, seguido de T5T+ las negras obtendrían una posición dominante con sus piezas.

28. ..., T5T+

29. R3A, T6T+

30. R4R, TxPT

Gana el peón, pero a costa de una liquidación,

por otro lado inevitable, que conduce a un final de tablas.

31. AxA, PxA
32. TxPD, TxP 33. TxP, TxP

Con dos peones contra uno, en el mismo flanco, el empate es inevitable, pero Spassky sigue la lucha quizás porque Fischer siempre agota todas sus posibilidades en este tipo de posiciones. Ahora le hace trabajar en la defensa.

34. R3A, T7D	42. T5T, P3T
35. T7T+, R3A	43. T2T, R4A
36. T6T+, R2R	44. T2A+, R4C
37. T7T+, T2D	45. T7A, P3C
38. T2T, R3R	46. T4A, P4T
39. R2C, T2R	47. T3A, T3AR
40. R3T, R3A	48. T3T, T3R

El final es tablas, pero Spassky sigue jugando, quizás para «provocar» a su adversario, como el propio Fischer logró en la citada partida con Geller. El resto tampoco merece comentario.

49. T3AR, T5R	55. T6C, R2C
50. T3T, R3T	56. T4C, R3T
51. T6T, T4R	57. T6C, T8R
52. R4T, T5R+	58. R3T, T8T+
53. R3T, T2R	59. R2C, T8T
54. R4T, T4R	60. R3T, T5T

Y aquí se acordó el empate, a petición de Fischer.

PARTIDA N.º 17

Por nuestro colaborador M. I. ROMAN TORAN

Blancas: Boris SPASSKY - Negras: Robert FISCHER
Defensa Pirc

1. P4R, P3D
2. P4D, P3CR 3. C3AD, C3AR

Así se entra, definitivamente, en la defensa yugoslava o Pirc. Ultimamente se ha jugado con frecuencia 3. ..., A2C, para seguir con 4. ..., C3AD y, eventualmente, P4R.

4. P4A, ...

Muchas son las posibles continuaciones blancas en esta posición, entre las cuales las más empleadas, junto con la elegida por Spassky, son: 4. A5CR, 4. A3R y 4. C3A.

4. ..., A2C
5. C3A, P4A

Reacción temática, cuando las blancas juegan rápidamente P4AR contra este sistema defensivo. La alternativa es 5. ..., 0-0.

6. PxP, ...

Después de 6. P5D, 0-0, las negras obtendrían buen contrajuego siguiendo con P3R.

6. ..., D4T 8. D2R, 0-0
7. A3D, DxPA 9. A3R, D4TD

La última «moda» en esta variante. Anteriormente se llevaba la dama a 4TR, pero se ha demostrado que tiene mejores perspectivas en el otro sector.

10. 0-0, A5C

Falsa sería la idea 10. ..., C5C, a causa de la réplica 11. C5D, que brinda excelentes posibilidades a las blancas.

11. TD1D, C3A 12. A4A, C4T

Cuando Spassky comienza a mejorar la situación de sus piezas, como este traslado del AR a la agresiva acción en la diagonal que apunta al enroque, Fischer reacciona inmediatamente, con este contraataque sobre el ala de dama.

13. A3C, ...

El campeón no vacila en sacrificar un peón, considerando que el cambio del AR enemigo le facilitará la tarea de llevar adelante su proyectado

ataque sobre el enroque contrario. Después de 13. T5D, D2A (no serviría 13. ..., D5C por 14. T5CD), las blancas podrían jugar sin ningún peligro, pero Spassky considera que obtiene adecuadas compensaciones por el peón.

13. ..., A2xC

Fischer, audaz como siempre, acepta el riesgo que entraña la desaparición del mejor defensor de su enroque.

14. PxA, DxPA

Continuación natural, a fin de abrir la columna AR, en la que su alfil ya presiona sobre el punto 7A. La partida entra, súbitamente, en una fase muy compleja e interesante.

15. ..., C3A

Fischer reagrupa sus fuerzas. Salta a la vista que la aceptación del segundo peón, con 15. ..., PxP, sería muy peligrosa, al abrir excesivamente la posición de su rey.

16. P3TR, AxC

Para eliminar el amenazador alfil. También era interesante 17. ..., C4R.

18. T3D, D2A

19. A6T, CxA

Si 20. AxT, las negras podrían elegir entre 20. ..., C4A o bien 20. ..., TxA, sacrificando la calidad, como hará ahora Fischer, en la partida.

20. ..., D4A+

21. R1T, D4R

Un sacrificio de la calidad (TxA) típico en estas posiciones, con el que se quita mucha fuerza al ataque enemigo. Si 21. ..., TR1A, 22. P4CR y sería peligrosa la amenaza P5C. Por ejemplo: 22. ..., D4R; 23. P5C, CxP; 24. PxP, PAxP; 25. T3-3AR, con la amenaza D3A+ con mate en dos jugadas, contra lo que no valdría 25. ..., C6C+ por 26. TxC, DxT; 27. D7C mate.

22. AxT, TxA

Con un peón por la calidad, las negras tienen buena compensación por la mayor actividad de sus piezas, que presionan sobre el PR, lo que les permite asegurarse el control de la columna AD.

23. T3R, T1A 24. PxP, ...

Hay que desistir de cualquier ataque, pues no servía 24. P4CR, debido a la réplica T7A.

24. ..., PTxP 25. D4A, ...

La excelente situación de la dama negra impide toda acción agresiva y, ante la amenaza T7, Spassky busca el cambio, toda vez que, si 25. T2R, seguiría T6A y, si 25. T2A?, T8A+.

25. ..., DxD

Fischer no puede evadir el cambio, porque, si la dama negra se retirara a 4AD, seguiría 26. P5R. Cabía la retirada 25. ..., D3R (26. P5R?, C4D), pero el gran maestro norteamericano considera que, instalando su caballo en 4R, su posición sería igualmente, muy satisfactoria.

26. TxD, C2D

27. T2A, C4R

Activando la torre que, desde la octava línea podrá atacar los peones enemigos.

28. T3-2R, ...

Buena jugada, para activar sus torres y ocupar la columna abierta de AD. Fischer la cubre con su caballo, evitando la penetración futura.

29. ..., C3A

El cambio favorecería, naturalmente, a las blancas, que no tendrían problemas con su PR, punto vulnerable de su posición.

30. T2A, T8R

31. T2AR-2R, T8TD 34. T2AR, T8R

32. R3C, R2C 35. T2A-2R, T8AR

33. T2A-2D, T8AR 36. T3R, ...

Spassky, que ha superado las dificultades, no se conforma con el empate por repetición de jugadas, con 36. T2AR.

36. ..., P3T
 37. T3AD, T8R
 38. T4A, T8R

La debilidad de su PR, impide llevar a cabo un plan eficaz a las blancas, que no pueden maniobrar libremente con sus torres.

41. T2-2AD, ...

Lo más emprendedor parecía 41. T2C, P4CR; 42. P4CD, pero, después de 42. ..., T8T; 43. P5C, PxP; 44. TxP, TxP; 45. TxP, C4R; 46. T4-7A, P3R; 47. T7D, las negras no tendrían dificultades.

41. ..., P4CR 42. T1A, T7R

Naturalmente, el cambio de torres favorecería a las blancas en el final y entonces sería muy fuerte la citada ruptura en el flanco de dama.

43. T1-2A, T8R

44. T1A, T7R 45. T1-2A

En esta posición se acordó el empate.

PARTIDA N.º 18

Por nuestro colaborador FELIX DEL HOYO

Blancas: Robert FISCHER - **Negras:** Boris SPASSKY
Defensa Siciliana

1. P4R, P4AD

Vuelve Spassky a plantear la defensa siciliana que ya jugó con éxito, al menos posicional, en la cuarta partida del «match».

2. C3AR, P3D

3. C3A, C3AD
 4. P4D, PxP
 5. CxP, C3A
 6. A5CR, P3R
7. D2D, P3TD
 8. 0-0-0, A2D
 9. P4A, P4R
 10. C3A, P4C
 11. AxC, PxA

Euwe recomienda 11. ..., AxA; 12. DxP, AxC; 13. PxA, D2R.

12. ..., A3D, ...

Aquí se ha jugado 12. P5A, T1AD; 13. R1C.

12. ..., D4T

13. R1C, ...

Necesaria, ya que el avance del peón de caballo de dama obligaría al Jaque a repliegarse, abandonando la defensa del peón torre de dama.

13. ..., P5C 15. P5A, P4TD
 14. C2R, D4AD 16. C4A, P5T

Ambos contendientes se aplican en el ataque más que en la defensa.

17. T1AD, ...

Protegiendo un posible 17. ..., P6C por 18. PxP y la dama quedaría atacada.

17. ..., T1CD 18. P3A, P6C!

El cambio de peones y damas dejaría en mejor posición al blanco.

19. P3TD, C4R

20. T1A, C5A 21. AxC, DxA

Fischer se desprende de los alfiles. Nos recuerda al escampeón español, Lladó, que en un torneo zonal, cuando su rival se jactaba de tener la pareja de alfiles, él respondió: «Yo yo de caballos». Y además ganó...

22. TD1R, R1D

Al no ser posible 0-0 por C5T con fortísimo ataque y estar incómodo el rey en el centro, inicia el campeonato su desplazamiento.

23. R1T, T4C

No era factible la ganancia del peón de alfil por la amenaza de C5D.

24. C3D, T4T 25. C4D, R2A

Ahora las caballos del aspirante parecen imponerse en el centro del tablero. Los aficionados esperan ver derrumbarse la posición de Spassky. Pesta técnicos de la talla del yugoslavo Gligoric así lo auguran.

26. C4C, P4T

Hay que impedir que la dama se cuele por el flanco de rey.

27. P3C, T4R

No vacila Spassky en sacrificar la calidad. Claro que si 29. CxT, PDxC; 30. C2R, PxP con fuerte contraataque. Una torre pesada y torpe se cambiaría por un caballo agilísimo.

29. D2R, T4T

30. PxP, PxP

31. T2A, P4R

32. C5AR, AxC

28. C3D, T1CD

No vacila Spassky en sacrificar la calidad. Claro que si 29. CxT, PDxC; 30. C2R, PxP con fuerte contraataque. Una torre pesada y torpe se cambiaría por un caballo agilísimo.

33. TxA, P4D

34. PxP, DxPD

35. C4C, D2D

36. TxPT, ...

La posición ha cambiado. El rey blanco encerrado en un ángulo del tablero, expuesto a un mate rápido sin el apoyo de la torre, es una desventaja sobre la que especula Spassky. Es muy difícil valorar en el ajedrez una posición. Una sola jugada floja derumba planteos ventajosos y otras veces, sin saberse la causa, unas piezas presionantes pierden actividad paulatinamente. No es una ciencia exacta que tiene reglas inmutables. Al fin de cuentas es un juego. Y, como en todo juego, no hay normas únicas que determinan el resultado.

36. ..., AxC

37. PxA, T4D

39. ..., D4R, ...

Jugada aparentemente decisiva.

39. ..., T1AD

La réplica adecuada.

40. T1CD, ...

No se puede desguarnecer al monarca.

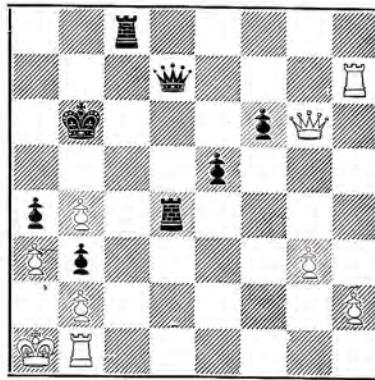
40. ..., R3C

41. T7T, T5D

38. T1A, R2C

39. D4R, ...

42. D6C, ...



Y en esta posición se aplazó la partida. Las opiniones se dividen. Fischer lleva un peón, pero su rey encerrado es una desventaja superior. Claro que la acción conjugada de dama y torre pueden dar a Fischer muchas posibilidades.

42. ..., D3A

43. T7AR, T3D

Hay que defenderte de la potente amenaza negra de D7A, DxT y T8 con mate.

44. ..., D6AR

45. D7T, D3A

44. D6T, ...

46. D6T, D6AR

47. D7T, D3A

Y como FISCHER realizaría 40. D6T logrando la tercera posición igual, las tablas sentenciaron el juego. Un final bien analizado y en el que ambos eludieron el abordar ninguna aventura peligrosa. Lógico para el americano, que ve cercano el final. Y hasta cierto punto en Spassky, que no parece encontrarse con fuerzas para intentar revalidar el título.

PARTIDA N.º 19

Comentarios de Joaquín DURAO

Blancas: Boris SPASSKY - Negras: Robert FISCHER
Defensa Alekhine

1. P4R, C3AR

Tras cinco empates consecutivos, ambos jugadores —especialmente el conductor de las blancas, por imperiosa necesidad de supervivencia— procuran obtener el punto completo. Para SPASSKY significa una vaga esperanza de retener su título máximo; para FISCHER, la confirmación. Estas premisas infieren justificación a la apertura empleada.

2. P5R, C4D

3. P4D, P3D 4. C3AR, A5C

He aquí que FISCHER se desvía del curso de la 13.^a partida, en la que experimentó una moderna línea a base del «fianchetto» de rey (4. ..., P3CR). La movida del texto constituye la jugada más corriente.

5. A2R, P3R

6. 0-0, A2R 7. P3TR, ...

Afirmó FISCHER una vez, en una de sus múltiples, estrambóticas e irreverentes declaraciones, que las mujeres nunca conseguirían jugar bien al ajedrez y que no había ninguna a la que él pudiese darle un caballo de ventaja. Recordamos que los rusos se sintieron ofendidos y manifestaron que les gustaría comprobar eso con Nona GAPIRINDASHWILLI, que revalidó hace pocos meses su título mundial femenino. Efectivamente, GAPIRINDASHWILLI está considerada como la mejor ajedrecista de todos los tiempos, e incluso superior a la contemporánea de ALEKHINE, Vera MENCHIK. Entre las víctimas de Nona se cuenta al M. I. y excampeón de Moscú LUTIKOV —lo que podrá servir para medir su fuerza.

Pero el destino es capaz de todo y en la partida que comentamos va a utilizar precisamente una idea de una jugadora rusa, aplicada ya en 1969, conforme veremos en los comentarios a la jugada 10.*

En esta posición podía haberse dado 7. PxP, PxP; 8. P4A, C3C; 9. C3A, 0-0; y ahora, en la 2.^a partida, con el título mundial en juego, entre GAPIRINDASHWILLI y KUSHNIR (Tbilis, 1969), se continuó 10. A4AR, P3TD; 11. P3CD, P4D; 12. P5A!, AxC; 13. AxA, C1A; 14. P4CD, ... con alguna ventaja para las blancas.

7. ..., A4T
8. P4A, C3C

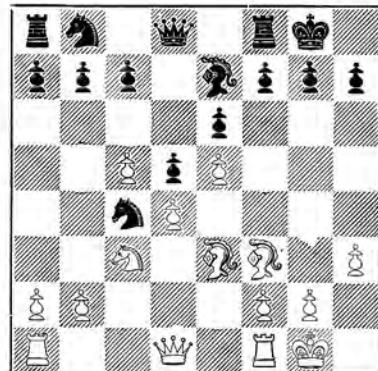
9. C3A, 0-0

10. A3R, P4D

Este lance provocó controversias, y KROGIUS, ayudante de SPASSKY, confesó no recordar la partida y que nunca había visto semejante posición. Mas la idea no es nueva, pero jamás había sido ensayada fuera de Rusia; sucedió en la 4.^a partida del Campeonato Mundial Femenino, de 1969, y la jugada fue ensayada por KUSHNIR, teniendo como adversaria a la campeona Nona GAPIRINDASHWILLI. Veámoslo: 1. P4R, C3AR; 2. P5R, C4D; 3. P4D, P3D; 4. C3AR, A5C; 5. A2R, P3R; 6. 0-0, A2R; 7. P4A, C3C; 8. C3A, 0-0; 9. A3R, P4D; 10. P5A, AxC; 11. PxA —mejor para las blancas, según YUDOVICH, y 11. AxA, C5A; 12. C1A— 11. AxA, C5A; 12. P4CD, P3AR; 13. P4A, P4AR; 14. R1T, R1T; 15. T1CR, T1CR, y ahora, en lugar de 16. D1AR?, el blanco se encontraría mejor con 16. P5C!

11. P5A, AxC

12. AxA, C5A



13. P3CD, ...

De considerar era: 13. A1A y después de 13. ..., P3CD; 14. P3CD, C4T; 15. P4CD, C5A; 16. A2R con posibilidades equivalentes y difíciles de valorar.

13. ..., CxA 14. PxP, P3CD

Atacando a los peones avanzados blancos, la idea fundamental de la Defensa ALEKHINE. No obstante, aun persiguiendo el mismo fin, no sería correcto el avance 14. ..., P3AR a causa de la respuesta 15. PRxP, provocando una gran debilidad al PR negro.

15. P4R!, P3AD

Después de 15. ..., PCxP; 16. PRxP, ... el blanco podría tener ventaja basada en el dominio de la diagonal 1TR-8TD por parte de su alfil.

16. P4CD, PCxP

17. PCxP, D4T 18. CxP!, ...

Un sacrificio plenamente justificado, debido a la poderosa masa de peones blancos que resultaría de mucho peligro. Si 18. ..., PRxP; 19. PxP, ... y si ahora 19. ..., T1A con 20. P6D, A1D; 21. A5T, P3C; 22. D3A las negras se encontrarían en apuros.

18. ..., A4C 19. A5T, ...

Creando amenazas sobre el enroque negro y preparando el sacrificio de caballo en 6AR. FISCHER se ve obligado a capturar inmediatamente el caballo agresor.

19. ..., PxAc 20. AxP+, ...

El llamado «sacrificio complementario» característico de los ataques violentos y del juego combativo, y necesario para mantener la iniciativa agresiva.

20. ..., TxA 21. TxT, D7D!

El contragolpe defensivo adecuado provocando el cambio de damas.

22. DxD, ...

Si 22. D3A, D6R+ forzando igualmente el canje de damas, y si 22. D1AR?, DxPD+; 23. R1T, C3A con ventaja evidente para las negras.

22. ..., AxD

23. TD1A, C3A 25. T7D, A6R+

24. PxP, PxP 26. R1T, AxP

Llegando a tiempo de proteger el PCR. Si ahora 27. T1-7A, vendría 27. ..., AxPR.

27. P6R, A4R 28. TxPD, ...

Eliminando el peligroso PD, que de avanzar a 5D hubiese constituido una verdadera tortura para las blancas.

28. ..., T1R

29. T1R, TxP 30. T6D, R2A

Aquí FISCHER tuvo la oportunidad de cambiar dos figuras menores por la torre, pero el final que se hubiera presentado no estaba muy claro y el G. M. norteamericano renunció a la experiencia.

31. TxC, TxT
32. TxA, R3A 34. T5T, P3TR
33. T5D, R3R 35. R2T, T3T

Obligando a decidirse por uno de los peones. Naturalmente, SPASSKY opta por ceder el que entraña más dificultades para el futuro de la partida.

36. P6A, TxPA

Muy malo sería TxPT?? ya que seguiría 37. T5AD ganando, pues la marcha del peón no puede ser parada de ninguna forma.

37. T5T, P3T 39. R3A, T6A+
38. R3C, R3A 40. R2A, T7A+. TABLAS.

La igualdad es absoluta.

PARTIDA N.º 20

Comenta Joaquín DURAO

Blancas: Robert FISCHER - **Negras:** Boris SPASSKY
Defensa Siciliana - Ataque Richter Rauser

1. P4R, P4AD
2. C3AR, C3AD 6. A5CR, P3R
3. P4D, PxP 7. D2D, P3TD
4. CxP, C3A 8. 0-0-0, A2D
5. C3AD, P3D 9. P4A, A2R

Salvo una ligera variación por inversión de jugadas, hasta el momento la partida sigue el mismo camino que la 18.ª.

10. A2R, ...

Otras posibilidades eran:

- 1) 10. D1R, D2A; 11. C3A, P3T; 12. A4T, 0-0-0;
13. PSR, C1R; 14. A2A, D4T; 15. C2D, P4D; 16. C3C, D2A; 17. TxP!! y las blancas ganaron rápidamente (GIPSLIS - SAIGIN, encuentro por equipos Letonia - Bielorrusia, 1963).

- 2) 10. AxC, AxA; 11. C3C, A2R; 12. A2R, 0-0;
13. AST, A1R; 14. R1C, R1T; 15. TR1R, T1AD; Banco de dama con notables esperanzas de éxito (CASTIGLIONI - NEDELKOVIC, Venecia, 1951).

- 3) 10. C3C, D2A; 11. A2R, 0-0; 12. AxC, PxA;
13. AST, A1R; 14. R1C, R1C; 15. TR1R, T1AD;
16. D2R, T1C; 17. P3CD, y las negras están condenadas a la pasividad (VAN DEN BERG - STAHLBERG, Beverwijk, 1963).

- 4) 10. CxC, AxC; 11. A3D, D2A; 12. TR1R, 0-0-0;
13. PSR, C1R; 14. AxA, DxA; 15. A4R, P4D;
16. A3D, C2A; 17. D2A con ligera ventaja positional de las blancas (XVII Campeonato de la U.R.S.S., BRONSTEIN - RAGOZIN, 1949).

- 5) 10. R1C, CxC; 11. DxC, A3A; 12. P5R, PxP;
13. DxP, D1C; 14. D4D, D2A, y las negras disponen de una excelente posición (KERES - CIOCALTEA, Moscú, 1956).

- 6) 10. PSA, C4R; 11. PxP, PxP; 12. C3A, D2A;
13. A2R, 0-0-0; 14. TR1A, TR1A; 15. C1R, R1C;
16. D4D, P3TR; 17. A4T, A1A, y las negras tienen una posición firme (KERES - NAJDORF, Moscú, 1956).

18. ..., 0-0

También han sido experimentadas las siguientes posibilidades:

- 7) 10. ..., T1A; 11. C3A, C4T; 12. P5R, C4D, etc. (SOKOLSKY - KOPILOV, XVII Campeonato de la U.R.S.S., 1949).

- 8) 10. ..., P4CD; 11. A3A, P5C; 12. C3-2R, D2A; (DARGA - NIEVERTEL, 1956).

- 9) 10. ..., D2A; 11. C3C, P4CD; 12. AxC, PxA;
13. AST, PSC (MNATSAKANYAN - HELLMAN, Cracovia, 1954).

10. A2A, ...

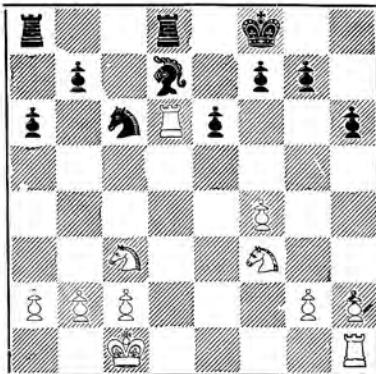
Esta jugada había sido utilizada ya por el G. M. alemán DARGA, en posición idéntica.

11. ..., P3T 12. A4T, CxP!

Utilizando una conocidísima arma táctica de este tipo de posiciones.

13. AxA, CxD 15. CxCR, TRxA
14. AxD, C7xA 16. TxP, R1A

Rápidamente, después de la típica serie de interrumpidos cambios, la partida desemboca en un final equilibrado pero con mucho juego por delante. El traslado del rey negro hacia una zona central es una resolución perfectamente coherente, como veremos a continuación.



17. TR1D, R2R

No sólo se pretende enclavar el caballo en 6CD sino también crear debilidades sobre los peones negros del flanco de dama. Pero la hipótesis directa es realizar una serie de cambios por la vía rápida, a base de: 19. TxA+, TxT; 20. TxT+, RxT; 21. C6C+ seguido de CxT.

18. ..., A1R

19. TxT, TxT 20. C5A, ...

Obligando a SPASSKY a atender el flanco de dama.

20. ..., T1CD

Para no consentir una posible ubicación de la torre en 3CD donde ejercería una desagradable presión sobre el peón retrasado. Esta jugada también tiene como objetivo el eliminar las debilidades propias de este flanco.

22. T3C, PC4D

Acorralando la torre con carácter definitivo, para que tome otros rumbos.

24. T3A, T1D

Una vez fijada la situación en el ala de dama, el negro se apresura a ganar espacio en el flanco de rey y en el centro.

26. T5A, T1C

Continuando con el plan de dominio posicional, tratando de encerrar a las piezas del contrario.

28. P3CR, R3D

29. C5A, P5C 30. C4R+!, ...

Obligando al rey a retroceder.

30. ..., R2R

31. C1R, T1D 33. C4-2A, P4T

32. C3D, T5D 34. T5A, T4D

Tras una serie de maniobras posicionales, asistimos a la primera posibilidad de complicarse la partida —lo que ocurriría tras el cambio de torres—. Mientras las torres están en juego es difícil forzar la partida con los peones sin correr graves riesgos.

35. T3A, ...

El blanco se considera inferior tras el cambio de la artillería pesada.

35. ..., C5D

Tratando de infiltrarse en la posición enemiga, al objeto de minar la posible resistencia de los peones del flanco de rey.

36. T7A+, T2D

39. PxP, PxP

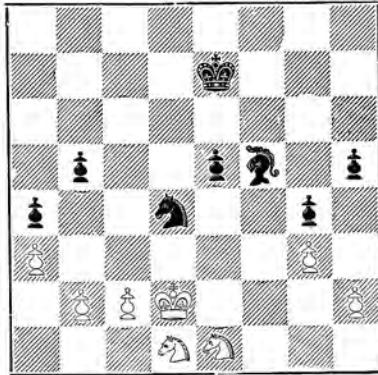
37. TxT+, AxT

40. R2D, A4A

38. C1R, P4R

41. C1D, ...

El blanco se encuentra reducido a las tres primeras horizontales, mientras el negro se apresta a la invasión.



41. ..., R3D

42. C3R, A3R

43. R3D, A2A

El blanco tiene que permanecer inactivo en espera de los acontecimientos.

45. ..., R4A

46. R4R, R3D

47. R3D, A3C+

48. R3A, R4A

49. C3D+, R3D

44. R3A, R3A

45. R3D, ...

50. C1R, R3A

51. R2D, R4A

52. C3D+, R3D

53. C1R, C3R

54. R3A, C5D; TABLAS.

PARTIDA N.º 21

Comentarios de nuestro colaborador Alberic O'KELLY

Blancas: Boris SPASSKY - Negras: Robert FISCHER

Defensa Siciliana

1. P4R, P4AD

2. C3AR, P3R

Una novedad: FISCHER continúa haciendo pasar a SPASSKY por un continuo examen teórico.

3. P4D, PxP

4. CxP, P3TD

Todo el mundo conoce la 7.ª partida del match FISCHER - PETROSIAN, Buenos Aires, 1971, que continuó con 5. A3D, C3AD; 6. CxC, PCxC; 7. 0-0, P4D; 8. P4AD, con ligera ventaja blanca. Mientras que en la primera partida de su match con PETROSIAN en 1969, SPASSKY jugó 8. C2D.

5. C3AD, ...

FISCHER confía en encontrar un plan suficientemente eficaz contra 5. A3D.

5. ..., C3AD

Nos encontramos ahora ante el sistema TAIMANOV, otro de los «clientes» de FISCHER en el pasado torneo de candidatos.

6. A3R, ...

SPASSKY prepara con tranquilidad la centralización de sus piezas, pero FISCHER le tiene prepara-

tada una mina. La partida KAPENGUT - TAIMANOV, Leningrado, 1971, tuvo el siguiente desarrollo: 6. P3CR, CR2R; 7. C4-2R, C3C; 8. A2C, A4A; 9. 0-0, P4CD; 10. C4A, A2C con excelente juego por parte del negro.

6. ..., C3A

Con frecuencia se juega 6. ..., D2A seguido de P4CD; FISCHER aplica en esta ocasión un plan de desarrollo más directo.

7. A3D, P4D!

En este preciso instante SPASSKY se prepara a realizar su formación de ataque favorita, como ya lo hizo anteriormente en la 23.ª partida de su match con PETROSIAN en 1969.

8. PxP, PxP!

La posición alcanzada tiene una cierta analogía con la que se suele obtener de la defensa de los cuatro caballos.

9. 0-0, A3D

El negro no tiene ninguna dificultad de desarrollo.

10. CxC, PxC

11. A4D, 0-0

Protegiendo una vez más al peón dama para la eventual amenaza P4AD. Malo sería 12. ..., A5CR; 13. AxC ganando una pieza.

13. TR1R, P4A

14. AxC, DxA

En este final, gracias a los dos alfiles, las negras disponen de chances; una vez más SPASSKY ha tenido que maniobrar en la apertura en posición inferior.

16. TD1D, ...

Amenaza 17. A4A iniciando un bonito juego a base de clavadas.

16. ..., TR1D

Desastroso hubiera sido 17. P3CD a causa de 17. ..., P5AI; 18. PxP, A5CD ganando la calidad, ahora las blancas dirigen sus esfuerzos al peón dama negro.

17. ..., TD1C

18. P3C, P5A!

La amenaza A5CD no da tiempo a las blancas de continuar su plan a base de A3A.

19. CxP!, ...

Agarrando el toro por los cuernos, es fácil constatar que SPASSKY ha estado en la escuela de PETROSIAN, verdadero especialista de los sacrificios de calidad. El sacrificio es correcto y la partida debió sin duda finalizar con el reparto del punto.

19. ..., AxC

20. TxA, AxP+

21. RxA, TxT

22. AxP, T7D!

23. AxPT, TxPAD

24. T2R, TxT

25. AxT, T1D

26. P4T, T7D

27. A4A, T7T!

Paralizando los peones. Un error sería 27. ..., TxP?; 28. P5T, T7T; 29. P6T seguido de P4CD y P5C y los peones se dirigirían sin remisión hacia su sublimación.

28. R3C, R1A

29. R3A, R2R

30. P4CR?, ...

La jugada perdedora; era necesario jugar P3C y esperar acontecimientos.

30. ..., P4A!

FISCHER se muestra implacable y no desaprovecha las ocasiones que se le brindan.

31. PxP, ...

O bien 31. P5C, P3A.

31. ..., P3A

32. A8C, P3T

33. R3C, R3D

34. R3A, T8T

35. R2C, ...

La amenaza era T8CR seguido del avance del peón torre, y los peones blancos, dada la vecindad

del rey negro, no constituirían peligro alguno.

35. ..., R4R 38. A6R, T7C

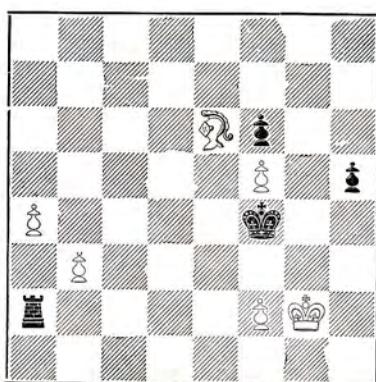
36. A6R, R5A 37. A7D, T8CD

39. A4A, T7T

Impidiendo el avance del peligroso PT.

40. A6R, P4T!

En esta posición la partida fue aplazada.



UNA POSICION QUE VALE UN TITULO

A la mañana siguiente, SPASSKY comunicó por teléfono su abandono al árbitro principal LOTHAR SCHMID. Así terminó el campeonato. La amenaza negra R5C seguido de P5T-P6T+ no da lugar a la menor esperanza defensiva.

...Y FISCHER TUVO RAZON

Realmente esta partida número 21, que acabamos de transcribir, no es más que el epílogo de una profecía anunciada hace quince años por un inquieto joven de Brooklyn. ¡YO SERE CAMPEON DEL MUNDO!

Desde 1957 a nuestros días se ha cortado mucha «tela» y los «sastres» soviéticos se han pasado de moda por culpa de un superprofesional llamado «Bobby» FISCHER, un nombre para la historia.

El G. M. más discutido en todos los anales del ajedrez se ha proclamado campeón del mundo ante un ejemplar caballero del juego-entretenimiento, Boris SPASSKY. ¿Es FISCHER mejor que SPASSKY? O ¿La responsabilidad de FISCHER era menor que la de SPASSKY? Estas incógnitas tal vez el tiempo nos las despeje; pero mientras, los números mandan. Entre el Interzonal, Torneo de Candidatos y el match con SPASSKY, la «computadora» ha disputado 58 partidas, de las que ha ganado 39, empatado 14 y perdido 5, lo que representa casi el 80 por 100 de los puntos en litigio conseguidos, todos ellos ante figuras de gran cartel como: SPASSKY, PETROSIAN, LARSEN, TAIMANOV, POLUGAIEVSKY, GELLER, PORTISCH, GLIGORIC, HORT, UHLMANN, etc.

El gran filósofo griego ARISTOTELES basó la vida en la «Teoría del número» y en este caso nosotros despedimos este campeonato mundial rindiéndonos a la evidencia.



BORIS SPASSKY



ROBERT FISCHER

FERNANDO VISIER, nuevo Campeón de España

El juvenil Angel Martín, flamante subcampeón

Por nuestro colaborador Félix del Hoyo.



FERNANDO VISIER

El canario Fernando Visier ha resultado vencedor del XXXVII Campeonato de España Individual, celebrado del 1 a 11 del pasado mes de septiembre, en Salamanca.

En el certamen participaron 66 jugadores que representaron a 30 Federaciones; llevándose la palma la Federación Catalana que contó con ocho representantes, la Castellana lo hacía con seis, ...

Pese a las ausencias de los titulados internacionales (POMAR, DIEZ del CORRAL, MEDINA y TORAN), en la capital salmantina se dieron cita siete Maestros Nacionales, a saber: BELLON (que defendía su título de campeón), PALACIOS y SICILIA, de Castilla; VISIER, FERNANDEZ y MENVILLE, de Canarias; y MERINO de Galicia.

El certamen, como ya es tradicional, comenzó bajo el signo de las sorpresas; encarnadas por la derrota de ZABALA (Vizcaya) ante el murciano TORRES, y por los empates conseguidos ante PALACIOS y FERNANDEZ por parte de MIRALLES (Soria) y SANABRIA (Alacant) respectivamente.

Pero tras cuatro rondas de enconada lucha (el Sistema Suizo se presta a ello) el representante catalán Angel MARTIN tomó el mando con 4 puntos, seguido a medio punto por VISIER, MERINO, MENVILLE y BELLON.

La lucha continuó y BELLON pronto consiguió ponerse en cabeza junto con el siempre puntero MARTIN. Pero el hasta entonces Campeón de España quiso ganar el certamen «a lo FISCHER» y arriesgó demasiado en sus partidas con VISIER y MERINO, teniendo que ceder puntos por exceso de ambición que le relegaron al tercer puesto en la clasificación final. Por fin, en un apretado



ANGEL MARTIN

«sprint» final, VISIER y MARTIN quedan empatados a 8 puntos teniendo que decidirse el Campeón por coeficiente de desempate que favorece a VISIER.

En suma, excelente triunfo del M. N. Fernando VISIER que fue el justo premio a su regularidad (+6 =4 —0) y que supo cogerle la medida al discutido Sistema Suizo, donde medio punto puede costar numerosos puntos en la tabla clasificatoria. Mereciendo, por su juventud, un capítulo aparte el represen-

tante Catalán Angel MARTIN, que con su subcampeonato, ha confirmado que su reciente éxito en el Torneo Internacional de Berga fue fruto de su buena preparación y buen hacer ajedrecístico.

El toque simpático del evento lo constituyó el representante canario J. GARCIA que, con ¡12 años! finalizó en el puesto 31, aventajando a consagrados veteranos con el 50 % de la puntuación en litigio.

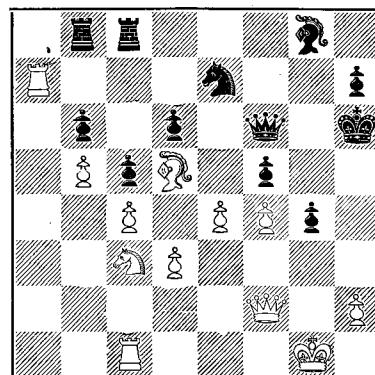
La organización, que corrió a cargo de la Federación Salmantina, supo reunir todos los requisitos para que jugadores y público se desenvolviesen de acuerdo con la importancia del máximo Campeonato de España Individual. ¡Enhorabuena!

Acto seguido veamos la clasificación completa y algunas partidas del campeonato:

Clasificación final del XXXVII Campeonato de España individual 71/72, celebrado en Salamanca del 1 al 11 de Septiembre

	Ptos.	Bucholz		Ptos.	Bucholz		
1	Fernando Visier (Las Palmas)	8	64	49	F. Ibáñez (Alicantina)	4	47,50
2	Angel Martín (Catalana)	8	62,50	50	M. Rojas (Almeriense)	4	47,50
3	J. M. Bellón (Balear)	7,50	62	51	R. Taltavull (Balear)	4	47,50
4	D. Merino (Gallega Norte)	7,50	61	52	L. Velasco (Vallisoletana)	4	42,50
5	C. A. Menvielle (Las Palmas)	7	67,50	53	A. Chesa (Catalana)	4	40
6	J. Sicilia (Castellana)	7	58	54	J. A. Jiménez (Riojana)	4	38,50
7	J. L. Llorente (Salmantina)	6,50	60,50	55	J. L. Peña (Gaditana)	3,50	49
8	M. Pujol (Catalana)	6,50	59,50	56	F. Quesada (Granadina)	3,50	47,50
9	J. Echeverría (Castellana)	6,50	56,50	57	A. Miralles (Sorianá)	3,50	47
10	M. Ribera (Valenciana)	6,50	54	58	J. de Alba (Sevillana)	3,50	43,50
11	M. Ruiz (Malagueña)	6	59	59	J. Martínez (Aragonesa)	3,50	41,50
12	M. A. Nepomuceno (Asturias)	6	56,50	60	P. Torrado (Extremeña)	3,50	40,50
13	A. Romero (Sevillana)	6	54,50	61	A. Alonso (Palentina)	3,50	35,50
14	E. Palacios (Castellana)	6	54	62	M. García (Leonesa)	3	43,50
15	V. Soria (Catalana)	6	52	63	F. González (Asturiana)	3	38,50
16	S. Tejero (Aragonesa)	6	49	64	J. L. Algara (Salmantina)	2	41,50
17	J. Monedero (Catalana)	5,50	61,50	65	J. Gimeno (Onubense)	2	38,50
18	A. Fernández (Las Palmas)	5,50	58,50	66	D. Gómez (Jienense)	1,50	36
19	G. Buxadé (Catalana)	5,50	55				
20	J. Sanz (Salmantina)	5,50	55				
21	J. L. Fanjul (Asturiana)	5,50	52,50				
22	R. Díaz Ceron (Granadina)	5,50	52				
23	M. Pujoan (Catalana)	5,50	51				
24	J. Aguilar (Gaditana)	5,50	51				
25	A. Sanabria (Alicantina)	5,50	51				
26	P. de Torres (Murciana)	5,50	50				
27	J. Baixauli (Catalana)	5,50	49,50				
28	R. Palomeque (Castellana)	5,50	49,50				
29	P. Zabala (Vizcaína)	5,50	49,50				
30	F. J. Ochoa (Vizcaína)	5,50	49				
31	J. García (Las Palmas)	5	53				
32	A. de Luna (Sevillana)	5	51				
33	J. Velasco (Montañesa)	5	50				
34	F. García (Albaceteña)	5	48				
35	F. Bustos (Murciana)	5	47				
36	J. Gómez (Almeriense)	5	46				
37	J. Brosa (Aragonense)	5	46				
38	L. Aguirre (Tenerife)	5	45				
39	F. del Hoyo (Guipuzcoana)	5	44,50				
40	J. Martín (Aragonesa)	5	42,50				
41	J. Uría (Asturiana)	5	42,50				
42	F. Lorite (Castellana)	5	36,50				
43	R. Gómez (Tenerife)	4,50	56,50				
44	V. Campos (Valenciana)	4,50	52,50				
45	F. Santos (Extremeña)	4,50	51				
46	J. Garsi (Pontevedresa)	4,50	44				
47	D. Burdio (Alicantina)	4	53				
48	J. Hernando (Castellana)	4	48,50				

LOS RECURSOS DE LOS CAMPEONES



A esta posición se llegó en la partida entre el fuerte jugador canario, Menvielle, que anduvo rondando el título durante gran parte del torneo y el gran favorito, Bellón.

La situación de las piezas blancas parece

tante Catalán Ángel MARTIN, que con su subcampeonato, ha confirmado que su reciente éxito en el Torneo Internacional de Berga fue fruto de su buena preparación y buen hacer aedrecístico.

El toque simpático del evento lo constituyó el representante canario J. GARCIA que, con 12 años! finalizó en el puesto 31, aventajando a consagrados veteranos con el 50 % de la puntuación en litigio.

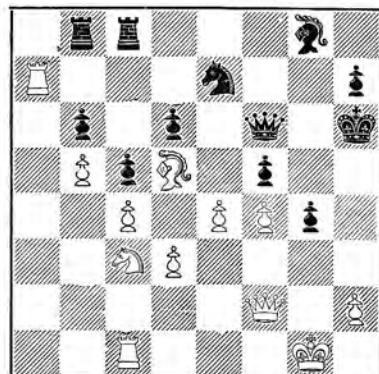
La organización, que corrió a cargo de la Federación Salmantina, supo reunir todos los requisitos para que jugadores y público se desenvolviesen de acuerdo con la importancia del máximo Campeonato de España Individual. ¡Enhorabuena!

Acto seguido veamos la clasificación completa y algunas partidas del campeonato:

Clasificación final del XXXVII Campeonato de España individual 71/72, celebrado en Salamanca del 1 al 11 de Septiembre

		Ptos.	Bucholz			Ptos.	Bucholz
1	Fernando Visier (Las Palmas)	8	64	49	F. Ibáñez (Alicantina)	4	47,50
2	Ángel Martín (Catalana)	8	62,50	50	M. Rojas (Almeriense)	4	47,50
3	J. M. Bellón (Balear)	7,50	62	51	R. Taltavull (Balear)	4	47,50
4	D. Merino (Gallega Norte)	7,50	61	52	L. Velasco (Vallisoletana)	4	42,50
5	C. A. Menvielle (Las Palmas)	7	67,50	53	A. Chesa (Catalana)	4	40
6	J. Sicilia (Castellana)	7	58	54	J. A. Jiménez (Riojana)	4	38,50
7	J. L. Llorente (Salmantina)	6,50	60,50	55	J. L. Peña (Gaditana)	3,50	49
8	M. Pujol (Catalana)	6,50	59,50	56	F. Quesada (Granadina)	3,50	47,50
9	J. Echeverría (Castellana)	6,50	56,50	57	A. Miralles (Soriana)	3,50	47
10	M. Ribera (Valenciana)	6,50	54	58	J. de Alba (Sevillana)	3,50	43,50
11	M. Ruiz (Málagañesa)	6	59	59	J. Martínez (Aragonesa)	3,50	41,50
12	M. A. Nepomuceno (Asturias)	6	56,50	60	P. Torrado (Extremañea)	3,50	40,50
13	A. Romero (Sevillana)	6	54,50	61	A. Alonso (Palentina)	3,50	35,50
14	E. Palacios (Castellana)	6	54	62	M. García (Leonesa)	3	43,50
15	V. Soria (Catalana)	6	52	63	F. González (Asturiana)	3	38,50
16	S. Tejero (Aragonesa)	6	49	64	J. L. Algara (Salmantina)	2	41,50
17	J. Monedero (Catalana)	5,50	61,50	65	J. Gimeno (Onubense)	2	38,50
18	A. Fernández (Las Palmas)	5,50	58,50	66	D. Gómez (Jienense)	1,50	36
19	G. Buxadé (Catalana)	5,50	55				
20	J. Sanz (Salmantina)	5,50	55				
21	J. L. Fanjul (Asturiana)	5,50	52,50				
22	R. Díaz Ceron (Granadina)	5,50	52				
23	M. Pujoan (Catalana)	5,50	51				
24	J. Aguilar (Gaditana)	5,50	51				
25	A. Sanabria (Alicantina)	5,50	51				
26	P. de Torres (Murciana)	5,50	50				
27	J. Baixaull (Catalana)	5,50	49,50				
28	R. Palomeque (Castellana)	5,50	49,50				
29	P. Zabala (Vizcaína)	5,50	49,50				
30	F. J. Ochoa (Vizcaína)	5,50	49				
31	J. García (Las Palmas)	5	53				
32	A. de Luna (Sevillana)	5	51				
33	J. Velasco (Montañesa)	5	50				
34	F. García (Albaceteña)	5	48				
35	F. Bustos (Murciana)	5	47				
36	J. Gómez (Almeriense)	5	46				
37	J. Brosa (Aragonense)	5	46				
38	L. Aguirre (Tenerife)	5	45				
39	F. del Hoyo (Guipúzcoana)	5	44,50				
40	J. Martín (Aragonesa)	5	42,50				
41	J. Uría (Asturiana)	5	42,50				
42	F. Lorite (Castellana)	5	36,50				
43	R. Gómez (Tenerife)	4,50	56,50				
44	V. Campos (Valenciana)	4,50	52,50				
45	F. Santos (Extremañea)	4,50	51				
46	J. Garsi (Pontevedresa)	4,50	44				
47	D. Burdio (Alicantina)	4	53				
48	J. Hernando (Castellana)	4	48,50				

LOS RECURSOS DE LOS CAMPEONES



A esta posición se llegó en la partida entre el fuerte jugador canario, Menvielle, que anduvo rondando el título durante gran parte del torneo y el gran favorito, Bellón.

La situación de las piezas blancas parece

netamente superior. La columna dominada por las torres blancas, el rey negro de precario y sin aparente contrajuego, se ahogaba en el ambiente la derrota del hasta entonces campeón.

Veamos cómo el jugador balear logró salvar la partida.

Blancas: MENVIELLE

Negras: BELLON

- | | |
|----------------|---------------|
| 34. ..., AxA | 38. PxP, D4C |
| 35. CxA, CxC | 39. T1-T, TxT |
| 36. PAxC, T1TD | 40. TxT, T1R |
| 37. P5R, PxP | 41. D1R, ... |

Y los peones centrales blancos amenazan abalanzarse.

41. ..., P6C!

La jugada salvadora.

42. DxP, ...

Si 42. PxP, P5A con ataque.

- | | |
|--------------|---------------|
| 42. ..., DxD | 46. PxP+, RxP |
| 43. PxD, TxP | 47. T7A+, T5A |
| 44. T7D, R4C | 48. TxP, TxP |
| 45. R2A, P5A | Tablas. |

LAS PROMESAS QUE SE HACEN REALIDADES

Apertura Reti

Blancas: ROJAS (Almería)

Negras: BROSA (Aragón)

1. C3AR, P3CR

2. P3CR, ...

El veterano y siempre fuerte Rojas es un gran dominador del sistema Reti. Cuenta en su haber con grandes victorias sobre los grandes del ajedrez nacional.

2. ..., A2C

5. 0-0, P3AD

3. A2C, P4R

6. C3AD, C2R

4. P3D, P4D

7. A5C, 0-0

El joven valor del ajedrez aragonés Brossa, ha adoptado una fuerte estructura de peones para combatir el sistema,

8. D1A, T1R

11. P3TR, A3R

9. P4R, P5D

12. C2T, C2D

10. C2R, D3D

13. P4AR, P4AR

Oponiendo una ruptura a la de su rival. Así la lucha se volverá aguda.

14. P4CR, PxPR

16. C4R, ...

15. C3C, P6R

17. C4R, ...

Rojas ha cedido un peón para conseguir una buena ubicación a su jaco.

16. ..., D2A

18. P5A, PxP

17. AxC, TxA

19. PxP, A4D

El negro permite unos calzones que a costa de perder material le permitirán sacar partida a su vena combinativa.

20. P6A, AxPA

22. TxC, T2C

21. CxA+, CxC

23. T3A, ...



23. ..., TxA+! 25. R1T, T1AR

24. RxT, D2C+ 26. D1A, D6C!

El joven aragonés lleva el ataque con elegancia y eficacia.

27. D2C, TxT 28. T1C, ...

Y no DxD por 29. TxD+ .

28. ..., R1A!

Única para ganar. Quitar al monarca de la clavada en el momento preciso. No servía 28. ..., T7A, por 29. DxA+, PxP; 30. TxD+ ganando.

29. P4A, PxP a.p.

30. PxP, T7A Abandonan.

Apartado el rey no vale ahora 31. DxA por 31. ..., DxC++ .

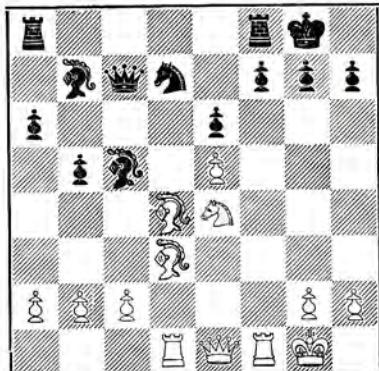
EL SACRIFICIO TEMATICO

Defensa Siciliana

Blancas: SICILIA (Castilla)

Negras: MERINO (Galicia Norte)

- | | |
|--------------|---------------|
| 1. P4R, P4AD | 9. P4A, D2A |
| 2. C3AR, P3D | 10. D1R, 0-0 |
| 3. P4D, PxP | 11. T1D, CxC |
| 4. CxP, C3AR | 12. AxC, P4CD |
| 5. C3AD, C3A | 13. P5R, PxP |
| 6. A2R, P3TD | 14. PxP, C2D |
| 7. 0-0, P3R | 15. C4R, A2C |
| 8. A3R, A2R | 16. A3D, A4A? |





PARTICIPANTES Y ORGANIZACION

Un error que costará caro. El alfil se desplaza de la defensa de su enroque y permitirá el sacrificio temático que el veterano Sicilia no dejará pasar en vano.

17. AxA, CxA

Desaparecido el alfil se aleja también el caballo del lugar decisivo.

18. C6A+!, R1T

Si 18. ..., PxC; 19. AxP+ entrando de seguido la dama.

19. AxPT!, P4C

Un desesperado intento de evitar D4T.

20. D3C, D3C

22. DxPC, TxT

21. R1T, TR1D

23. TxT, abandonan

No había defensa. Si 23. ..., T1D; 24. A3D y el mate es inminente.

LA PARTIDA DECISIVA

Doble Fianchetto

Blancas: BELLON (Baleares)

Negras: VISIER (Las Palmas)

1. P3CD, ...

La salida que corrientemente emplea el excampeón.



VISIER - MONEDERO

1. ..., P4R

2. A2C, P3D

Iniciando el doble «fiancheto», apartándose de la apertura Larsen.

3. ..., C3AR

Visier ha planteado la estructura típica del sistema indio.

5. P4D, P3A

6. P4R, A2R

7. C2R, 0-0

8. 0-0, T1R

9. T1R, A1A

10. P4AD, PxP

11. CxP, P4D

12. PRxP, TxT+

13. DxT, PxP

14. C3AD, PxP

15. PxP, C3C

16. T1D, A5CR

17. C3A, D1R

18. D1A, D1A

3. P3C, ...

Iniciando el doble «fiancheto», apartándose de la apertura Larsen.

4. A2C, CD2D

Visier ha planteado la estructura típica del sistema indio.

5. P4D, P3A

6. P4R, A2R

7. C5D, CRxP

8. PxC, D5A

9. C5R, DxD+

10. TxD, A7R

11. T1R, A4C

12. A4D, P3A

13. C4C, C5A

14. T1C, A2D

15. C3R, CxC

16. PxC, P3CD

17. A4R, T1A

18. R2A, A4D

19. D1A, TxA



Bellón que ha tenido ocasiones de lograr un final de alfiles de distinto color, ha preferido arriesgar y ahora se le presenta un final inferior.

32. T2C, R2A

33. T2A, P4A

36. P4C, R4R

34. TxT, PxT

37. PxP, AxP

35. A2A, R3A

38. P6D, ...

O ofreciendo el alfil. Claro que el peón de dama se pasaría.

38. ..., A3R

43. R1R, P6A

39. AxP, RxP

44. P4TR, R4R

40. P3TD, R4D

45. P4T, P4T

41. A3D, P5A

46. A1D, A4A

42. A2A, A5C

47. A3A, abandonan las blancas

LECCION CON pocAS PALABRAS

Apertura Larsen

Blancas: BELLON (Baleares)

Negras: GOMEZ (Tenerife)



BELLON - MARTIN

- | | |
|--------------|---------------|
| 1. P3CD, P4D | 7. DxA, P3R |
| 2. A2C, P4D | 8. 0-0, P3CR |
| 3. P3R, C3AR | 9. P3D, A2C |
| 4. P4AR, C3A | 10. C2D, 0-0 |
| 5. A5C, A5C | 11. AxCD, ... |
| 6. C3A, AxC | |

Bellón, gran especialista de este sistema actualizado por el gran maestro danés Bent LARSEN, suele cambiar habitualmente su alfil blanco por el caballo de dama. Indudablemente la acción del caballo es superior a la del alfil en esta posición.

- | | |
|--------------|----------------|
| 11. ..., PxA | 14. P4CR, P4TR |
| 12. D3T, C2D | 15. P5C, P4R |
| 13. AxA, RxA | |

Buscando contrajuego.

- | | |
|---------------|-----------------|
| 16. R1T, D2A | 19. T3A, R1C |
| 17. P5A, TD1R | 20. TD1AR, R2C |
| 18. P4R, D3D | 21. T1-2AI, ... |

Para dejar hueco al caballo que iniciará la galopada decisiva.

- | | |
|---------------|----------------|
| 21. ..., R1C | 24. CxPT+, PxC |
| 22. C1A, R2C | 25. P6A+, R1C |
| 23. C3C, T1CD | |

Si R3C sigue D5A+++.

26. DxP, abandonan

No hay defensa ante la doble amenaza D6T ó T3T con mate inmediato.

CUANDO LA DAMA SE CEDE POR ALGO MEJOR

Defensa Grünfeld

Blancas: MONEDERO (Cataluña)

Negras: SANABRIA (Alicante)

- | | |
|---------------|--------------|
| 1. P4D, C3AR | 5. DxP, P3AD |
| 2. P4AD, P4D | 6. P4R, A2C |
| 3. C3AD, P3CR | 7. C3A, CD2D |
| 4. D3C, PxP | 8. P5R, C3C? |

El negro juega mecánicamente y ataca a la dama sin prever la combinación posible.

- | | |
|---------------|--------------|
| 9. PxCl!, CxD | 11. AxC, TxP |
| 10. PxA, T1CR | |

Y son tres las piezas menores que ha obtenido Monedero por su dama. Un desarrollo superior le otorgará supremacía.

- | | |
|---------------|----------------|
| 12. A6T, T1CR | 15. 0-0, P4CD |
| 13. C5CR, P3R | 16. A3C, A2C |
| 14. T1D, D2R | 17. C5-4R, ... |

Impidiendo el enroque largo por A5C.

- | | |
|---------------|---------------|
| 17. ..., P3AR | 20. CxPR, AxC |
| 18. C5A, A1A | 21. P5D!, ... |
| 19. TR1R, R2A | |

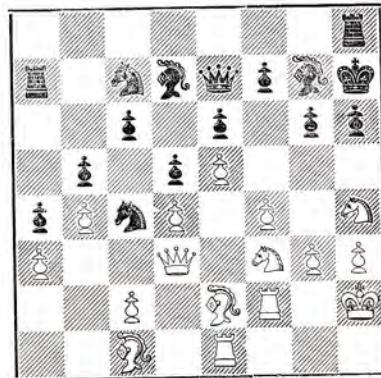
Recreándose en su posición el blanco Juega lo mejor.

- | | |
|---------------|---------------------|
| 21. ..., P4CR | 23. PxP, DxT |
| 22. TxA, D2D | 24. T7D+, abandonan |

EL SACRIFICIO POSICIONAL

Una de las revelaciones del torneo ha sido la de Echeverría, joven jugador madrileño, que ha logrado un magnífico noveno lugar, anteponiendo su nombre en la clasificación a varios maestros nacionales.

Entresacamos de sus partidas ésta con un interesante sacrificio posicional del más fino estilo. Y además realizado ante un jugador curtido en mil luchas como el alicantino Burdio.



Blancas: ECHEVERRIA

Negras: BURDIO

- | | |
|---------------|---------------|
| 26. CxPC, PxC | 31. CxT, RxC |
| 27. C4T, A1R | 32. P4CR, C3T |
| 28. A5T, R1C | 33. P3A, T2R |
| 29. AxP, AxA | 34. P5A, ... |
| 30. CxA, D1R | |

Los peones blancos del flanco de rey serán decisivos.

- | | |
|---------------|-------------------------|
| 34. ..., PxP | 35. PxP, AxP+ |
| | Un intento desesperado. |
| 36. PxA, CxPD | |
| 37. D4D, R2T | 39. T6R!, C4C |
| 38. D4AR, C2A | 40. TxP+, abandonan |

Defensa Siciliana**Blancas: CARSI (Pontevedra)****Negras: MARTIN (Aragonesa)**

- | | |
|----------------|------------------|
| 1. P4R, P4AD | 19. P5A, C3R-5D |
| 2. C3AD, C3AD | 20. C4A, A1R |
| 3. P3CR, P3CR | 21. P4T, P3R |
| 4. A2C, A2C | 22. A3T, PRxP |
| 5. P3D, C3A | 23. AxC, CxA |
| 6. A3R, P3D | 24. PxP, CxP |
| 7. D1A, P4TR | 25. C5D, D1D |
| 8. P3TR, T1CD | 26. AxG, PxA |
| 9. CR-2R, P4CD | 27. DxPTR, A3AD |
| 10. 0-0, A2D | 28. C3T, AxC? |
| 11. P4AR, P5C | 29. C5C, T1R |
| 12. C1D, D1A | 30. PxA, P3A |
| 13. C2A, 0-0 | 31. D7T+, R1A |
| 14. R2T, P4TD | 32. TxP, T7R+ |
| 15. P3A, P5TD | 33. R1T, D2R |
| 16. P4AD, C1R | 34. T1-1AR, T2C |
| 17. T1C, C2A | 35. TxP+, rinden |
| 18. D1D, C3R | 1 - 0 |

Defensa Siciliana**Blancas: MARTIN (Cataluña)****Negras: FERNANDEZ (Las Palmas)**

- | | |
|---------------|------------------|
| 1. P4R, P3R | 14. CxA, CxC |
| 2. P4D, P4AD | 15. A4A, D4C |
| 3. C3AR, PxP | 16. D5D, D2R |
| 4. CxP, C3AD | 17. 0-0-0, A3T+ |
| 5. C3AD, C3A | 18. R1C, 0-0 |
| 6. C4-5C, P3D | 19. D4R, C2C |
| 7. A4AR, P4R | 20. C5D, D1D |
| 8. A5C, P3TD | 21. P4CR, P4C |
| 9. AxC, PxA | 22. A3D, P4A |
| 10. C3T, A3R | 23. PxP, CxP |
| 11. C4A, C5D | 24. D4C+, C2C |
| 12. C3R, P4A | 25. D3T, T3A |
| 13. PxP, AxPA | 26. TR-1C, rinde |
- 1 - 0



INFORMACION INTERNACIONAL

PANAMA.—Como información de Panamá, damos en esta ocasión, la clasificación del Torneo Nacional y en próximo número publicaremos alguna partida del mismo.

1.^o Juan Ramón Martínez; 2.^o Ernesto Fábrega; 3.^o Bolívar Fábrega; 4.^o Iván Saucedo; 5.^o Pablo Cuéllar; 6.^o Alberto Lombana. El que fuera campeón nacional por doce años seguidos, Francisco Pérez, quedó en octava posición.

En el Torneo realizado entre los jugadores de aquel país, que ostentan el título de maestro nacional, quedó 1.^o Bolívar Fábrega; 2.^o Francisco Pérez; 3.^o Iván Saucedo. El campeón de este Torneo, Bolívar Fábrega, consiguió también por tercer año consecutivo el título de Campeón Universitario.

Actualmente en Panamá se está realizando una gran campaña de enseñanza del ajedrez en los colegios secundarios, que esperamos dé pronto sus frutos.

PORUGAL.—En nuestro número anterior, dimos como Campeón de Portugal a F. Silva, error que cometimos sin duda al llegarnos la noticia de que en el Campeonato Individual había quedado a igual puntuación que Joao Ribeiro y que compartía con él el primer puesto. Rogamos disculpas por este error y a continuación damos una amplia información con todos los nombres que año tras año han conseguido este título.

En 1911, A. M. Pires; 1926, M. Machado; 1940, J. Moura; 1942, C. Pires; 1944, C. Pires; 1946, M. Machado; 1947, Pias; 1948, M. Machado; 1951-52, J. Moura; 1953, D. Oliveira; 1954, J. Ribeiro; 1955-56-58-59-60-61-62, J. Durao; 1963, J. M. Ribeiro; 1964-65, J. Durao; 1966-67, J.

Cordovil; 1968, J. Durao; 1969, J. Cordovil; 1970-71, J. Durao; 1971-72, J. Ribeiro.

De nuevo damos también la clasificación del XVIII Campeonato de Portugal Individual. 1.^o Ribeiro y F. Silva, con 5 puntos; 3.^o D. Cardoso y J. Durao, 4,5; 5.^o J. Santos, 3,5; 6.^o N. Brito, 2,5; 7.^o J. Gilbert, 2; 8.^o R. Fernández con 1. Despues, en el match de desempate entre los dos primeros clasificados, ganó J. Ribeiro por 3-2 y obtuvo el título por tercera vez consecutiva.

El XVI Campeonato de Portugal por equipos finalizó con el siguiente resultado: 1.^o Grupo Xadrez Alekhine de Lisboa con 8,5; 2.^o S. L. Benfica de Lisboa, 7; 3.^o F. C. Porto, 5,5; 4.^o Vitoria F. C., de Setúbal, 3,5. El equipo vencedor estaba compuesto por S. Pereira, R. Figueiredo, M. Valadares y J. Durao.

Los equipos ganadores en los últimos años de este torneo han sido: 1952, G. X. Lisboa; 1953, G. X. Porto; 1954, G. X. Lisboa; 1955, G. X. Sociedad de Geografía de Lisboa; 1956, G. X. Alekhine de Lisboa; 1961, S. L. Benfica de Lisboa; 1962-63-64, Sporting C. P. de Lisboa; 1965, S. L. Benfica de Lisboa; 1966, Avila A. C. de Lisboa; 1967, Sporting C. P. de Lisboa; 1968, C. D. Universitario de Lisboa; 1969-71-72, G. X. Alekhine, de Lisboa.

BARI (Italia).—Finalizó en la localidad italiana de Bari, el III Torneo Internacional del mismo nombre, con la victoria del G. M. húngaro LENGYEL, con 8 puntos de 11 posibles, seguido a medio punto por el búlgaro PADEVSKI y a continuación por DAMJANOVIC y SYDOR, 6,5; CONSULICH y TATAI, 6; O'KELLY, 5,5; BOBOTZOV, 5; PAOLI y PORRECA, 4; CAPELLO y MICHELI, 3,5.

VII TORNEO INTERNACIONAL

**ANGEL MARTIN,
revivió su éxito
de 1971 y volvió a
triunfar en Berga**



**El Campeón Francés MACLES,
segundo**



PARTICIPANTES

Con la participación de 103 jugadores, de los cuales 36 eran extranjeros, representando a Francia (11), Holanda (7), Alemania (4), Italia (4), Suiza (3), Austria (3), Bélgica (1), Inglaterra (1), Rumanía (1) y Brasil (1), se celebró del 19 al 26 de agosto la VII edición del Torneo Internacional «Open» de Berga; que en esta ocasión ha visto cómo también «en la repetición está el gusto» y para hacer bueno el contra-refrán, Angel MARTIN ha repetido su éxito del pasado año.

CLUB AJEDREZ BERGA

DEL 19 AL 26 DE AGOSTO DE 1972

El certamen, dirimido por Sistema Suizo, mantuvo el «tono» de lucha de anteriores ediciones y sus 8 rondas estuvieron rodeadas de una bien ganada espectación, que no decayó en ningún momento.

Protagonistas de esta masiva asistencia de público, fueron el propio MARTIN y sus peligrosos perseguidores, el francés MACLES y el austriaco WITTMANN, este último verdadero artífice de la incertidumbre por el primer puesto.

En suma, un gran triunfo español en este certamen, que se vio secundado por las buenas actuaciones de SIMON, SERRANO, RIDA-MEYA y BOHIGAS, este último verdadera revelación del certamen, que viene a corroborar, una vez más, el continuo desvelo de la Federación Catalana de ajedrez, muy bien secundada por las iniciativas de sus clubs y por los continuos éxitos de sus jugadores.

Por último, veamos el historial del Torneo, así como la clasificación y algunas partidas, comentadas especialmente para JAQUE por Angel MARTIN.

HISTORIAL

1961: O'KELLY (Bélgica)

1962: DONNER (Holanda)

1968: ULVESTAT (EE. UU.)

1969: BELLON (España)
 1970: MEDINA (España)
 1971: MARTIN (España)
 1972: MARTIN (España)

CLASIFICACION FINAL

	Ptos.	Bucholz
1. ^o Martín	6,5	44
2. ^o Macles	6	43,5
3. ^o Wittman	6	43
4. ^o Simón	6	42
5. ^o Serrano	6	40,5
6. ^o Dauméns	6	38,5
7. ^o Ridameya	6	37,5
8. ^o Bohigas	6	35,5
9. ^o Raffalt	6	34,5
10. ^o Estrada	6	33
11. ^o Armengol	5,5	38
12. ^o E. Pérez	5,5	37,5
13. ^o Rohr	5,5	36,5
14. ^o Revilla	5,5	34,5
15. ^o Antigua	5,5	33,5
16. ^o Jordà	5,5	30,5
17. ^o Serra (UGA)	5	42
18. ^o Catalán I	5	39,5
19. ^o Bas	5	39,5
20. ^o Ibero	5	38,5
21. ^o Rouverol	5	36,5
22. ^o Domínguez	5	36,5
23. ^o Collado	5	36
24. ^o Vilagelib	5	32,5
25. ^o O'Connell	5	32
26. ^o Pueyo	5	32
27. ^o Masip	5	31

Con 4,5 puntos: Andreu, Caballero, Calbet, Coll, Creus II, Echeverría, Dussoll, Ferrent, Garriga, Jolowicz, Kolb, Llanes, Pericé, Savalle, Stockmann, Trias, Van Haasted.

Con 4 puntos: Arias, Camos, Catalán II, Centelles, Colominas, Detter, De Llorens, Gast, F. González, Ingelmo, Dr. Inglés, P. Pasqual, Pujol, Purgimon, Plukker, Tanner, Vila, Vignalou, P. L. Vis, Villaneuve.

Con 3,5 puntos: Cherta, Creus I, Pepita Ferrer, J. González, Grinza, Guimera, Kerkmeester, Sánchez, Serra C.

Con 3 puntos: Badia, Boada, Caldúch, Casanova, Corlatán, Duchenin, Emma, Erank, La Villa, Llasera, Muñoz, Rossmuller, Sarago, Sighirdian, Tebar.

Con 2,5 puntos: Borrel, Morera, Comellas, Domínguez C., Saligne, Sererols, Schmuki.

Con 2 puntos: Arboix, C. González, Dolmann, Local B, Pardiñas, Pineda.

Con 1,5 puntos: Local A.

Con 0,5 puntos: Sola.

Defensa Siciliana

Blancas: PURGUIMON

Negras: ROSMULLER (Holanda)

1. P4R, P3D

2. P4D, C3AR

3. C3AD, P3CR 4. P4A, A2C

5. C3A, 0-0 6. A2R, ...

También se juega aquí 6. P5R y 6. A3D.

6. ..., P4A 7. 0-0, ...

Con esto la partida se transforma en una Siciliana, variante del dragón, también puede jugarse 7. PxP ó 7. P5D.

7. ..., PxP

8. CxP, C3A 9. A3R, C2D

Demasiado pasivo, lo correcto es 9. ..., D3C; 10. P5R, PxP; 11. PxP, CxP; 12. C5A con juego complicado.

10. R1T, C3C

11. P5A, C4R 13. PAxP, PTxP

12. P3CD, P4D 14. D2D, C3A

Probablemente era mejor 14. ..., PxP; 15. CxP, C4D.

15. CxCl, PxC 16. TD1D, P3R?

Después de esto, las negras quedan muy mal, debieron jugar 16. ..., A3R o incluso 16. ..., A2C dejando la posibilidad de avanzar P4R.

17. A6TR, ...

Con la intención de seguir con T3A y T3T con ataque decisivo.

17. ..., DST

18. A5CR!, D1T 19. T3A, AxC

Con esto la debilidad del flanco de rey cuesta la partida, pero tampoco daba esperanzas 19. ..., A4R; 20. T3T, D2C; 21. A6TR, D3A; 22. AxT, RxA; 23. T1AR, D2C; 24. T3T-3A y ganan.

20. TxA, A2D 22. A4AR, DxP

21. T3T, D4R 23. A3D, ...

23. A6D tendría la respuesta 23. ..., P4R.

23. ..., D5D 24. P3A, D4A

No hay defensa pues si 24. ..., D3A; 25. A5CR, D4R; 26. T1R, D3D; 27. A6A con mate imparable.

25. T8T+, ...

Un remate bonito y correcto, aunque se ganaba más rápidamente con 25. A5R, P3A; 26. AxPC con la amenaza T8T+ seguido de D6T, etcétera.

25. ..., RxT

26. ASR+, R2T 27. D5C, P4A

Todas las respuestas negras son obligadas.

28. T1AR, A1R

31. T8T+, R2A

29. T3A,C2D

32. T7T+, R1C

30. T3T+, R1C

33. T7C+,

1 - 0

La segunda partida fue jugada por Pericé, que a pesar de estar haciendo la «mili», como estaba destinado en Berga, consiguió que le dejaran jugar el Torneo.

Defensa Siciliana

Blancas: PERICE

Negras: O'CONNELL (Inglaterra)

1. P4R, P4AD

3. P4D, PxP

2. C3AR, P3D

4. CxP, C3AR

5. C3AD, P3TD

6. A5CR, P3R

7. P4A, A2R

8. D3A, D2A

9. 0-0-0, CD2D

10. P4CR, P4CD

11. AxC, ...

Todo esto es muy conocido, en este momento es posible para el negro la captura con el caballo o con el peón; pero es malo 11. ..., AxC?; 12. AxP!, PxP; 13. C4xP con ataque ganador.

11. ..., CxA

12. P5C, C2D

13. P5A, ...

Esta es la última moda en esta variante, la otra posibilidad es P3TD.

13. ..., C4A

En el número 11 de su revista, hay dos partidas ganadas por el blanco, en las que las negras capturaron el PCR.

14. P6A, PxP

15. PxP, A1A

16. D5T, A2D

Lleva a muchas complicaciones, desfavorables al negro, la jugada 16. ..., P5C a lo que sigue 17. C5D!. La partida Scholl-Donner, Amsterdam 1970 siguió 17. ..., PxP; 18. PxP, A2D; 19. T1R+, R1D y aquí, en lugar de la errónea continuación 20. DxP? que pudo ser castigada con 20. ..., A3T; 21. R1C, A1R!, las blancas deben jugar 20. R1C y si 20. ..., D1A; 21. DxPA, R2A; 22. A3T con ventaja.

17. A3T, P5C

Ahora esto es necesario pues si 17. ..., 0-0-0; 18. DxPA, A3T+; 19. R1C, TD1A; 20. D5T, TxP; 21. P5R!, PxP; 22. CxPR! con gran ventaja de las blancas. Parma-Bogdanovich, Yugoslavia 1966.

18. C3A-2R, ...

Aquí el sacrificio 18. C5D es poco claro, ya que las negras ensocan: 18. ..., PxP; 19. PxP, 0-0-0; 20. C6A, T1R; 21. TR1R, R2C!

18. ..., A5T

Esta continuación, recomendada por Matsu-kevitsch en su libro sobre la variante Najdorf de la siciliana, ha sido abandonada en la actualidad; lo usual es 18. ..., 0-0-0; 19. DxPA, A3T+; 20. R1C, TD1A; 21. D5T, TxP; 22. TR1A, TR1A.

19. P3C, A4C

20. C4A, CxP?

Un error grave, ya que abre las columnas centrales contra su propio rey. Probablemente era mejor 20. ..., 0-0-0 y si 21. C5D, D2C.

21. TR1R, CxP

Esto pierde rápidamente; tampoco servía 21. ..., P4D; 22. CxPD, PxP; 23. DxPD y ganan; sin embargo se podía ofrecer resistencia con 21. ..., D6A; 22. R1C, (si 22. TxC, D8T+ y tablas por jaque continuo) C7D+; 23. TxC, DxT; 24. T1D! (más fuerte que 24. TxP+, R1D; 25. CxA, PxP; 26. T8R+, R2A!) 24. ..., DxCC4A; 25. CxA, PxP; (si T1A; 26. AxP) 26. DxPC+, R1D; 27. D6C+, R1A; 28. D6A+, R1C; 29. A2C, P4D; (si 29. ..., T2T; 30. D6C+) 30. TxP!, PxT; 31. D6C+, R1A; 32. A3T y mate.

22. TxP+, A2R

23. TxCl!, Axt

24. CxA, ...

Ganaba más rápidamente 24. C5D, D1D; 25. C6R!

24. ..., PxC

25. C5D, D1D

26. T1R+, R1A

Si 26. ..., A4R; 27. TxA+, PxT; 28. DxPR+ y mate a la siguiente.

27. T1A!, A4C+

28. R1C, T2T

29. A6R, D1R

30. DxA, DxA

21. D8D+, D1R

22. DxP+, T2R

23. D6T+, ...

1 - 0

La siguiente partida creo que es una de las más bonitas que se jugaron, aunque no se llevó el premio de belleza.

Apertura Francesa

Blancas: PURGIMON

Negras: SANCHEZ

1. P4R, P3R

2. P4D, P4D

3. C3AD, A5C

4. P5R, P4AD

5. P3TD, AxC+

6. PxP, C3AD

7. C3A, D4T

8. D2D, ...

Mejor que 8. A2D ya que este alfil irá a 3TD.

8. ..., CR-2R

9. A3D, P5A

Merecía atención 9. ..., PxP; 10. PxP, DxP+; 11. AxD, P3A.

10. A2R, A2D

11. 0-0, 0-0-0

12. C5C, ...

Probablemente es mejor 12. P4TD.

12. ..., TD1A

13. P4A, P3A

14. C3A, P3TR

15. P4TD, PxP

16. PAXP, C4A

17. A3T, TD1C

18. P4C!?, ...

Una jugada muy valiente, cuya intención es apartar el caballo negro de la defensa del punto 6D.

18. ..., C4-2R

19. A6D, D1D

Esto permite al blanco iniciar un ataque muy fuerte; era mejor P4TR.

20. P5T, P3T

23. T1C, P4C

21. TR1C, C2T

24. D1A, A3A

22. T6C, C4C

25. T1xC!!, AxT

Es peor 25. ..., PxT; 26. D3T, T2C; 27. D5A con muchas amenazas.

26. D3T, C3A

27. D5A, P4T

28. AxP!!, ...

No era bueno 28. TxP, PxT; 29. P6T, D4T!

28. ..., PxA

No 28. ..., AxA; 29. TxC+.

29. P5D!, PxP

31. CxA, PxC

30. C4D, D1R

32. P6T, D2D

Amenaza DxPC.

33. P6R!, DxP

35. P8C=D+, CxD

34. PxP+, R1D

36. TxC+, ...

1 - 0

Blancas: JORDA

Negras: FERRAN

1. P4D, C3AR

2. C3AD, P4A

3. P4R, PxP
 4. DxP, C3A
 5. D3R, P3D
 6. A3D, P3CR
 7. P4AR, A2C
 8. C3A, A2D
 9. 0-0, C5CR
 10. D2R, C5D
 11. CxC, AxC+
 12. R1T, P3TD
 13. P3TR, P4TR
 14. A2D, D3C
 15. C5D, D1D
 16. A3A, AxA
 17. CxA, P3R
18. P5A, D5T
19. PxPC, PxP
20. P5R, CxP
21. C4R, R2R
22. TD1D, A3A
23. CxP, C5C
24. T7A+, RxC
25. A5C+, A4D
26. T7D+, R4A
27. T1-xA+, PxT
28. P4C+, R3C
29. D6R+, R2T
30. DxP+,
1 - 0

Blancas: GROS

Negras: SALIGNE

1. P4R, P4AD
 2. C3AR, C3AD
 3. P4D, PxP
 4. CxP, C3A
 5. C3AD, P3D
 6. A4AD, P3R
 7. A3C, A2R
 8. 0-0, 0-0
 9. A3R, P3TD
 10. P4A, D2A
 11. D3A, A2D
12. P5A, CxC
13. AxC, P4R
14. A3R, A3A
15. P4C, R1T
16. P5C, CxP
17. CxC, P4D
18. D3T, D1A
19. T3A, P5D
20. P6C, PAxP
21. DxP+,
1 - 0

Blancas: WITTMANN

Negras: MACLES

1. P4R, P4R
 2. C3AR, C3AD
 3. A5C, P3TD
 4. A4T, C3A
5. 0-0, A2R
6. T1R, P4CD
7. A3C, 0-0
8. P3AD, P3D

9. P3TR, CD1C
 10. P4D, CD2D
 11. CD2D, A2C
 12. A2A, T1R
 13. P4CD, A1AR
 14. P4TD, C3C
 15. P5TD, CD2D
 16. A2C, D1CD
 17. T1C, P4AD
 18. PCxP, PDxP
 19. PxPR, CxP5R
 20. CxC, DxC
 21. P4AD, D5AR
 22. AxC, DxA
 23. PxP, TD1D
 24. D1A, D6AD
 25. C3A, DxPT
 26. D4AR, PxP
 27. C5C, T2R
- 1 - 0

Blancas: VILAGELIU

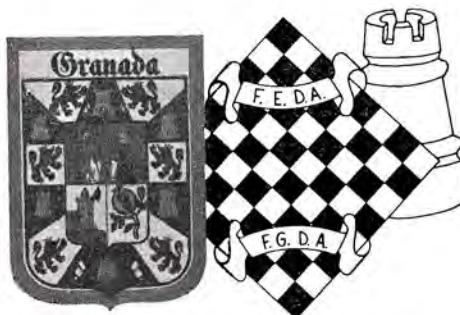
Negras: COLL

1. P4R, C3AR
 2. P5R, C4D
 3. P4AD, C3C
 4. P4D, P3D
 5. P4A, A4A
 6. C3AR, PxP
 7. PAxP, P3R
 8. A2R, P4A
 9. A3R, C3A
 10. C3A, PxP
 11. CxP, CxP
 12. 0-0, A3C
 13. C4-5C, C4xP
 14. AxC5A, CxA
 15. D4T, CxA
 16. C7A+, R2R
17. D4C+, R2D
18. TR1D+, C4D
19. D5C+, RxC
20. CxC+, R1C
21. C3R, A3D
22. C4A, P3TD
23. D3C, A4A+
24. R1T, D2R
25. C5R, R2T
26. T7D, DxT
27. CxD, A5D
28. T1D, P4R
29. TxA, TD1AD
30. CxP, T8A+
31. T1D, A7A
32. D3R+
1 - 0

NUESTRO AJEDREZ EN ALZA



Demostración ajedrecista celebrada en la Plaza de Llaranes, en la que tomaron parte 340 niños, organizada por la Sección de Ajedrez de Ensidesa en mayo de 1972.



El XVI Campeonato de España por equipos

El C. A. Schweppes de Madrid conquistó brillantemente el máximo título por quinta vez consecutiva

Por nuestro colaborador Antonio Medina Maestro Internacional (FIDE)

Organizado por la dinámica Federación Granadina de Ajedrez y bajo los superiores auspicios de la Federación Española, se ha disputado en Granada y Lanjarón, el XVI Campeonato de España por Equipos.

De acuerdo con la fórmula adoptada en el anterior Pleno de Federaciones, acudían al certamen los 16 equipos siguientes:

- Club Ajedrez Schweppes de Madrid
- Caja Insular de Ahorros de Las Palmas
- Centro Estudios Sindicales de Oviedo
- Real Club Deportivo de La Coruña
- Club Ajedrez Aviaco de Madrid
- Club Ajedrez Español de Barcelona
- Club Ajedrez Tarrasa
- Club Ajedrez Barcelona
- Club Ajedrez Oberena de Pamplona
- Ateneo de Santander
- Club Ajedrez Ateneo Marítimo de Valencia
- Peña Ajedrecista Linense
- Unión Graciense de Barcelona
- Club Ajedrez Las Palmas
- Club Gambito de Valencia
- Cub Ajedrez Granada

Los seis primeros de la lista por derecho propio como clasificados en el campeonato de España antecedente y los restantes como finalistas de las pruebas eliminatorias anteriores durante toda la temporada. E. C. A. Granada fue incluido por privilegio especial acordado a las federaciones organizadoras.

En esta oportunidad la prueba constaba de dos fases: una preliminar clasificatoria, que tuvo lugar en los salones del Centro Artístico de Granada, repartiendo a los equipos con-

tendientes en cuatro grupos homogéneos y con cabezas de serie. Los dos primeros de cada grupo debían integrar la fase final, celebrada en la Sala de Fiestas del Balneario de Lanjarón, mientras que los equipos no clasificados quedaban esta vez fuera de ulterior concurso; por haberse suprimido en las nuevas normas los subsiguientes grupos de consolación y repesca.

A los efectos de ahorrar una fecha, con las consiguientes ventajas de orden financiero, también regía la receta adoptada en las Olimpiadas de Ajedrez de mantener en la Final el mismo resultado habido entre sí por los dos clasificados de cada grupo; constituyendo estos resultados por pares la primera ronda.

En los cuadros que publicamos pueden observar nuestros lectores los resultados parciales y totales de este campeonato.

No hubo grandes sorpresas en la clasificación de los finalistas, que fueron los presuntos favoritos de cada grupo; salvo en el grupo «B», donde el R. C. D. de La Coruña era un presumible favorito en discordia, pero su derrota ante el Ateneo Marítimo de Valencia y su desastroso resultado frente a la C.I.D.A. de Las Palmas en la última ronda lo dejaron en la cuneta.

En cuanto a la gran final, una vez más el potente equipo del C. A. Schweppes de Madrid ha demostrado su incuestionable superioridad y se ha alzado con un meritario triunfo por quinta ocasión consecutiva.

La alineación formada por figuras de la categoría de Torán, Díez del Corral, Calvo y Palacios, con Franco como suplente, que tiene un carácter de casi una auténtica selección nacional, ha mostrado un terrible mordiente

y un encomiable espíritu de lucha ganando la mayoría de sus encuentros con amplia contundencia.

También el conjunto de la C.I.D.A. de Las Palmas ha obtenido el subcampeonato con todo merecimiento, sufriendo una sola derrota por la mínima frente al temible Schweppes; lo cual no es de extrañar teniendo en cuenta que en sus filas militan dos excampeones de España y valores de tan bien ganado prestigio como Menvielle, Domínguez y Betancort.

El resto de los participantes no mostraron mayores ambiciones que asegurar su propia clasificación para el año siguiente, convencidos de la inutilidad de la lucha por el primer puesto; lo que dio lugar a que algunos encuentros discirrieraan por vías super-pacíficas en aras del mutuo respeto y las propias conveniencias.

Ello es de lamentar porque en tales casos no se produjo la genuina lucha que cabía esperar de los equipos y jugadores enfrentados, aunque el resultado final a la larga hubiera podido ser el mismo.

Sin embargo, esto ocurre en algunos casos en las competencias individuales con las llamadas «tablas de salón» y también en otros certámenes por equipos de superior categoría como el mismo campeonato mundial.

No obstante, lo que tampoco puede admitirse en modo alguno es que determinado equipo pierda deliberadamente todas sus partidas ante otro, como ocurrió en un caso específico en que se recurrió al simple procedimiento de echar una moneda al aire.

Es difícil encontrar la fórmula ideal que contente a todos. La presente ha revelado graves inconvenientes que, seguramente, serán debatidos en el próximo Pleno de Federaciones. Uno de los mayores reparos es el desconocimiento por parte de los clubs de si su actuación en la competencia será completa los nueve días o se limitará a los tres de la fase preliminar.

Algunos equipos, supuestamente los modestos, han de realizar una serie de eliminaciones previas viajando a lo largo de la geografía hispana para quedar pre-finalistas y luego, en algunos casos, después de la primera ronda de la fase preliminar pueden considerarse definitivamente eliminados.

La Federación Granadina de Ajedrez, dignamente presidida por don Juan Benítez, respaldada por la Delegación Provincial de Educación Física y Deportes, encabezada por ese entusiasta ajedrecista que es Rafael Díez Cerón, y que contó con el importante y decisivo patronazgo de la firma AGUAS DE LANJARÓN y de la AGRUPACION DE HOTELES DE LANJARÓN, es acreedora a los más encendidos elogios por las excepcionales muestras de su dinamismo y competencia en su ininterrumpida labor ajedrecística, coronada con la organización de este campeonato y la posibilidad en el horizonte de una prueba de magnitud su-

prema como un próximo Interzonal. ¡Un ejemplo digno de ser imitado!

XVI CAMPEONATO DE ESPAÑA POR EQUIPOS

Zona final - 2.ª ronda

Defensa India de Rey

Blancas: MORA (C. A. TARRASA)

Negras: DIEZ DEL CORRAL (SCHWEPPES)

- | | |
|---------------|-------------|
| 1. C3AR, C3AR | 4. 0-0, 0-0 |
| 2. P3CR, P3CR | 5. P4D, P3D |
| 3. A2C, A2C | 6. C3A, ... |

Así ya se jugó en la lejana partida Bernstein-Boleslavsky (Groninga, 1946), siguiendo 6. ..., CD2D; 7. P4R, P4R; 8. PxP, PxP; 9. P3C con buen juego. El combativo Díez del Corral adoptará otro plan más complicado para mantener al máximo la tensión.

- | | |
|--------------|---------------|
| 6. ..., P3A | 9. D2D, AxC |
| 7. P4R, A5C | 10. AxA, D2A |
| 8. A3R, CD2D | 11. TD1D, ... |

El blanco ha completado un desarrollo armónico y tiene la pareja de alfiles, pero la posición está cerrada y el negro controla los puntos clave.

- | | |
|----------------|-----------------|
| 11. ..., P4CD! | 12. P4CR!?, ... |
|----------------|-----------------|

Ante las operaciones iniciadas en el flanco de dama por su oponente, se decide el blanco por una demostración contra el rey enemigo; lo cual se revelará como un arma de dos filos. En el caso de 12. P5D, la contención hubiera sido 12. ..., P5C con excelente juego, pues no valdría 13. PxP, C4R!, ganando.

- | | |
|---------------|--------------|
| 12. ..., C3C | 16. AxA, RxA |
| 13. P3C, CR2D | 17. P5C, P5C |
| 14. A2C, P3R | 18. C2R, PxP |
| 15. A6T, P4D | |

Abriendo el juego y entrando en el campo de



C. A. SCHWEPPES - C. A. BARCELONA

Díez Del Corral - Beltrán

Torán - Borrell

las combinaciones en el que Díez del Corral se desenvuelve como pez en el agua.

19. **DxP**, ...

Esta es mejor elección que 19. AxP, tras lo cual 19. ..., C4D proporcionaría buena partida al negro.

19. ..., **P4AR** 20. **P4AR**, ...

Las blancas buscan cierta seguridad con este cierre. Aunque es difícil evaluar las consecuencias, es posible que 20. PxP+ (a.p.) hubiera brindado mejores oportunidades.

20. ..., **P4TD**

21. **D2D, C4D**

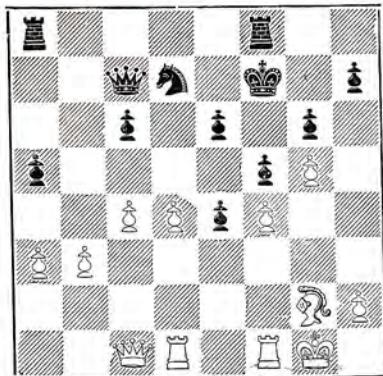
Era mejor eludir simplificaciones inútiles mediante la previa 22. P3TD.

22. ..., **C5C**

23. **P3TD, C6D**

24. **C1A, CxC**

25. **DxC, R2A**



Resta fuerza a la posible ruptura P5D o a la acción en la gran diagonal negra, al propio tiempo que se apresta para abrir la columna TR.

26. **D3A, P3T**

27. **P4TR, T1T**

28. **D3C, PxP**

29. **PTxP, D3D;**

30. **P5A, D4D**

Ahora las negras decididamente dominan el juego. La amenaza inmediata es TD1CD.

31. **D3AD, T5T**

32. **D4A, T1CD**

33. **DxD, PRxD**

34. **T1C, C1A**

La actividad del caballo desde 3R presionando los dos peones débiles blancos será definitiva.

35. **P4C, PxP**

36. **TxP, TxT**

37. **PxT, C3R**

38. **T1T, CxPD**

39. **T7T+, R3R**

40. **R2A, ...**

Si 40. T7CR, C7R+; 41. R2A, CxP; 42. R3C, T5C+, ganando. En este momento la partida ya podía abandonarse sin remordimiento.

40. ..., **C4C**

41. **T7CR, TxP+**

42. **R3R, T5C**

Las blancas abandonan.

¡Una excelente producción de Diez del Corral!

XVI CAMPEONATO DE ESPAÑA POR EQUIPOS

Granada, 1972

Defensa India de Rey

Blancas: MEDINA (C. A. Español)

Negras: CORET (Ateneo Marítimo)

1. **P4R, P3CR**

2. **P4D, A2C**

3. **P4AD, P3D**

4. **C3AD, C3AR**

5. **AS5, ...**

Planteando la discutida línea de Bronstein que da lugar a juegos tensos y no excesivamente practicados.

5. ..., **P4A** 6. **PSD, 0-0**

Una variante crucial es 6. ..., P3TR, para seguir después de 7. A4T con D4T, contra lo cual pensaba efectuar el sacrificio de peón 8. A3D, P4CR; 9. A3C, CxPR!?: 10. AxC, AxC+; 11. PxA, DxP+; 12. R1A, P4AR y ahora la innovación 13. T1A! (en lugar de las antiguas 13. C2R ó 13. A2A) D2C; 14. P4TR!, PxP 15. TxP, PxA; 16. TxPR con excelentes perspectivas a cambio del peón.

7. **A3D, P3TD**

Era preferible continuar directamente con 7. ..., P3R.

8. **CR2R, P3R**

9. **PxP, AxP**

10. **0-0, C3A**

11. **P4A, P3T**

12. **A4T, ...**

Era a considerar 12. AxC, seguido de 13. P5A, con ataque.

12. ..., **P4CR**; 14. **D2D, CD4R**

13. **PxP, C5CR** 15. **P3CR!, ...**

Buena jugada que mantiene el peón de ventaja ante la amenaza 16. PxP.

15. ..., **PxP**

16. **AxP, P3A** 17. **A4A, D1R**

Ante su desventaja material, el representante valenciano busca con ingenio posibilidades de contrajuego en la columna TR, apoyándose en la buena ubicación de su caballo en 5C.

18. **C5D, D4T**

19. **P4TR, AxC**



C. A. ESPAÑOL - CLUB GAMBITO
Medina - Marí

Hay que realizar este cambio antes de que el otro caballo se instale en 3AD.

20. PRxA, CxA
21. DxG, C4R

Buena jugada de bloqueo que impide tentativas de activar el juego del alfil en 2C y de las torres en la columna de rey mediante el sacrificio P5R.

23. ... , P4CD
24. TxT+, TxT
25. T1AR, TxT+
26. RxT, PxP

Ante la presión del reloj, las blancas renuncian a su plan anterior de continuar con 29. P4CR para no facilitar posibles oportunidades a su contrario después de 29. D8A+; 30. D2C, D8CD; 31. P5C, A2C y ahora si 32. C3A, D4A+ asegura las tablas; o si 32. D4C, D8T+; 33. R3C, P5R!

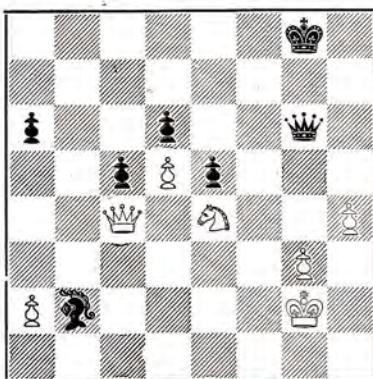
29. ... , A7D
30. C3A, A8A

31. DxPA, AxP
32. C4R, ...

Instalado el caballo en esta fuerte casilla el resto no ofrecerá dificultades.

32. ... , D3C

Al efectuar esta jugada las negras propusieron tablas, especulando con el apremio de reloj de su contrincante; pero la respuesta fue sorpresiva.



33. P5T!, D4A
34. CxPD, DxP
35. C4R, D8D

36. P6D+, R8C
37. DxPT, D4D

No conducía a nada práctico 37., D7A+; 38. R3A, D8D+; 39. D2R, ganando.

38. D2R, P5A
39. D4C+, R1A

40. D3A+

Sigue una serie de jaques innecesarios al objeto de alcanzar el control de tiempo en la jugada 45. Era la jugada justa 40. D5A+, como ocurre más adelante.

40. , R2C
41. D6A+, R1C
42. D8D+, R2C
43. D7R+, R1C

44. D5C+, R2A
45. D6A+, R1C
46. D6C+, R1A
47. D5A+[s], R2C

Si 47., R1R; 48. R3T, R1R; 49. D8A+, R2D; 50. C6A+, etc.

48. P7D, A6T
49. D6A+, R2T

50. D4T+,

y las negras abandonan.

XVI CAMPEONATO DE ESPAÑA POR EQUIPOS

Fase previa

Defensa Holandesa

Blancas: MERINO (RCD LA CORUÑA)

Negras: MENVILLE (CI LAS PALMAS)

1. P4D, P4AR; 2. P3CR, P4D; 3. A2C, P3A;
4. C3AR, P3CR; 5. 0-0, A2C; 6. CD2D, A3R;
7. P3R, C3TR; 8. D2R, C2A; 9. P4A, 0-0; 10.
P3C, CD2D; 11. A2C, RT; 12. TD1A, C3D;
13. C1R, A1C; 14. C3D, PxP; 15. CxP, CxC;
6. PxC, D4T; 17. P5D, PxP; 18. AxA+, RxA;
19. D2C+, C3A; 20. PxP, TD1D; 21. C4A,
P4CD; 22. T6A, T2D; 23. TR1A, T1C; 24. P4TR,
P5C; 25. D5R, T3C; 26. T8A, A2A; 27. T(1A)7A,
T(3C)3D; 28. T2A, D3C; 29. A3A, P4TD; 30.
R2C, P5T; 31. T(8A)6A, D1C; 32. T8A, D3C;
33. T(8A)4A, D4C; 34. T5A, D3C; 35. T(5A)4A,
T2C; 36. T2C, D4T; 37. D4D, P3T; 38. T(4A)xP,
P4R; 39. DxP, TxT; 40. DxT, TxT; 41. D7R,
C2T; 42. C6R+, R1C; 43. D7D, abandonan.

Defensa India de Rey

Blancas: FANJUL (CES OVIEDO)

Negras: BELTRAN (C. A. BARCELONA)

1. P4AD, C3AR; 2. C3AD, P3CR; 3. P4D,
A2C; 4. A5C, P3TR; 5. A4T, P4A; 6. P3R, 0-0;
7. A2R, P3D; 8. C3A, P4CR; 9. A3C, C4T;
10. D2A, P5C; 11. C4TR, PxP; 12. PxP, C3AD; 13.
P5D, C5D; 14. D2D, Cx2A; 15. CxC, D3C; 16.
0-0-0, D4A; 17. D2A, P4C; 18. PxP, DxPC; 19.
C4D, DxPD; 20. C(4D)5A, AxC 21. CxA, DxPT;
22. CxPR+, RT; 23. TxP, D8T+; 24. D1C,
AxP+; 25. R2D, D4T+; 26. R1D, A2C; 27.
D5A, D8T+; 28. R2A, D5T+; 29. R1A, D6T+;
30. R2D, D6AD+; 31. R1D, CxA; 32. PAxC,
TD1D, abandonan.

Defensa Pirc

Blancas: MEDINA (C. A. ESPAÑOL)

Negras: NEPMUCENO (CES OVIEDO)

1. P4R, P3D; 2. C3AD, P3CR; 3. P3CR, A2C;
4. A2C, P4AD; 5. P3D, C3AD; 6. P4A, P3R; 7.
C3A, CR2R; 8. 0-0, 0-0; 9. A3R, C5D; 10. D2D,
T1C; 11. P4CR, P4D; 12. C1D, PxP; 13. PxP,
CxC+; 14. AxC, DxD; 15. AxD, T1D; 16. A3R,
A5D; 17. P3A, AxA+; 18. CxA, P4CD; 19.
TR1D, A2C; 20. P5C, C4A; 21. C4C, R2C;
22. R2A, C3D; 23. C6A, C5A; 24. P3C, C7C;
25. T7D, TxT; 26. CxT, T1AD; 27. R3R, P5A;
28. T1CD, A3A; 29. C5R, C6D; 30. CxC, PxP;
31. T1D, R1A; 32. TxP, R2R; 33. T4D, A2C;
34. P4A, P3TD; 35. A2R, P5C; 36. P4TR, T4A;
37. P5R, A3A; 38. T6D, abandonan.

Defensa Alekhine

Blancas: LEUZA (OBERENA)

Negras: MENVIELLE (CI LAS PALMAS)

1. P4R, C3AR; 2. P5R, C4D; 3. A4A, C3C;
 4. A3C, P4AD; 5. P3D, C3A; 6. C3AR, P3R;
 7. 0-0, P3D; 8. PxP, AxP; 9. C3A, 0-0; 10.
 C4R, A2R; 11. A3R, C5D; 12. CxC, PxC; 13.
 A2D, P4TD; 14. P3TD, A2D; 15. P3AR, A3AD;
 16. D2R, C4D; 17. D2A, D3C; 18. TR1R, TD1D;
 19. TD1C, T2D; 20. AxC, TxA; 21. P4AD;

T(4D)1D; 22. P4CD, PxP; 23. PxP, T1T; 24.
 D3C, R1T; 25. P5C, AxC; 26. PAxA, T7T; 27.
 A4A, TR1T; 28. T1AR, P3AR; 29. P5R, D4A;
 30. PxP, PxP; 31. D3T, P4R; 32. A3C, P5R; 33.
 D6R, PxP; 34. T5A, T8T; 35. TxD, TxT+; 36.
 R2A, T7T+; 37. R3A, T8AR+; 38. R4C, AxT;
 39. D8A+, R2C; 40. DxA, T7R; 41. A4A, T5R;
 42. RST, T(SR)xA; 43. D7A+, R1A; 44. D8C+,
 R2A; 45. DxP+, T2R; 46. D5D+, R2C; 47.
 P4C, T4R+; 48. DxT, PxD; 49. P6C, T8A, aban-
 donan.

PRIMERA FASE DEL CAMPEONATO DE ESPAÑA POR EQUIPOS

GRUPO A	1	2	3	4	Ptos.	GRUPO B	1	2	3	4	Ptos.
1 Schweppes	-	3½	4	3½	11	1 C.I. Las Palmas	-	3½	3½	3	10
2 Gambito	½	-	3½	3	7	2 Ateneo M. Valencia	2½	-	2½	1	6
3 Aviaco	0	½	-	2½	3	3 La Coruña	3	1½	-	½	5
4 Granada	½	1	1½	-	3	4 Oberena	1	1½	½	-	3

GRUPO C	1	2	3	4	Ptos.	GRUPO D	1	2	3	4	Ptos.
1 Barcelona	-	3	3½	2	8½	1 Tarrasa	-	3½	2½	2	8
2 Español	3½	-	2	2½	8	2 U.G.A.	2	-	2	2½	6½
3 P. Linense	1	2½	-	½	4	3 Ateneo Santander	½	2½	-	2	5
4 Ces Oviedo	1½	½	1½	-	3½	4 Enroque L. Palmas	1½	1½	1½	-	4½

FASE FINAL

Clasif.	Nombres	1	2	3	4	5	6	7	8	Puntos
1º	Schweppes	-	3½	2½	4	3½	3	2½	3½	22½
2º	C.I. Las Palmas	1½	-	2	2½	3½	3	2	3	17½
3º	U. G. A.	1½	2	-	2	2	2	2	3½	15
4º	Tarrasa	½	2	1½	-	2	3½	2	3	14½
5º	Barcelona	0	2½	1½	2	-	2	2	2½	12½
6º	Español	½	2	½	2	3	-	2	2½	12½
7º	Gambito	½	1	1	1½	1½	4	-	½	10
8º	Ateneo M. Valencia	1	½	1	2	1	2	0	-	7½

ULTIMA HORA

Los señores de Casals y el Hotel Jaime I están ya dando los últimos toques a la organización de otro torneo internacional más en Palma de Mallorca, que tendrá su comienzo hacia el día 20 de noviembre y cuya participación —para no variar— será de carácter extraordinario.

Han confirmado ya su participación los soviéticos SPASSKY, POLUGAEVSKY y GELLER. Jungarán también los ganadores del año pasado, JLUJOBEVIC y PANNO, siguiendo nombres de la ca-

tegoría de BILEK, GEORGIU, IVKOV, DARGA, ANDERSSON y PENROSE.

Se espera también la confirmación de un jugador checoslovaco que bien podría ser HORT y cerrarán esta selecta lista cuatro jugadores españoles de los que sólo podemos adelantar el nombre de ANTONIO MEDINA.

En nuestro próximo número informaremos ampliamente de este magno torneo que estamos seguros tendrá el éxito de todos sus precedentes.

ZONAL EUROPA I

Ljubojevic e Ivkov, clasificados para los Interzonales

Bien BELLON y discreta actuación de POMAR

Del 3 al 23 del pasado mes de julio, se disputó en Caorle (Italia), la prueba de clasificación para el próximo ciclo por el Campeonato del Mundo, correspondiente a la Zona Europa I.

Acudieron a la cita 18 jugadores, representando a 16 países, de los cuales clasificaban dos para los próximos Torneos Interzonales.

El certamen constituyó un auténtico «festival yugoslavo». Ya desde las primeras rondas se pusieron en cabeza IVKOV y LJUBOJEVIC, que no cejaron hasta finalizar vencedores, sin perder partida alguna y con neta ventaja sobre sus más inmediatos perseguidores. La tercera posición fue para el húngaro FORINTOS (el jugador más irregular del evento), que pese a sus 5 derrotas, obtuvo 9 victorias y tres empates; parece que el magyar pertenece a la «escuela» de los enemigos de las tablas. A continuación REE, JANSA y el galés WILLIAMS, que resultó ser la revelación del torneo.

La participación española nos dio una de cal y otra de arena. Vimos a un BELLON desconocido, en lo que al campo internacional se refiere; un séptimo puesto en un zonal de esta categoría bien merece los aplausos de toda la afición española. Su afianzamiento es evidente y su juventud esperanzadora para el ajedrez español. Sin embargo, POMAR actuó por bajo de lo esperado. Demasiado conservador ($+3 = 12 - 2$), ocupó un lugar (10^º) poco acorde con su clase, de todos conocida. Lo mismo podríamos decir de KEENE y TATAI. El resto de los participantes actuaron en la medida de su juego habitual, consiguiendo resultados que entran en los límites de la normalidad.

Veamos algunas partidas de nuestros representantes,

Sistema Reti - Defensa Holandesa

Blancas: POMAR (España)

Negras: PRITCHETT (Escocia)

1. C3AR, P4AR

2. P3CR, C3AR

- | | |
|---------------|----------------|
| 3. A2C, P3D | 19. D4D, T1C |
| 4. P4D, P3R | 20. TR1AD, A3T |
| 5. P4A, A2R | 21. D2D, D1R |
| 6. C3A, 0-0 | 22. A1A, AxA |
| 7. 0-0, D1R | 23. RxA, P4TR |
| 8. C5CR, P3A | 24. C2R, P5T |
| 9. P4C, P3TR | 25. C2-4D, R2A |
| 10. C3A, P4D | 26. P4T, C3T? |
| 11. P5A, CD2D | 27. PAxP1, TxP |
| 12. A4A, D4T | 28. P5T, TxP |
| 13. P3R, P4CR | 29. TxP, TxC3 |
| 14. A7A, C1R | 30. TxC1, PxP |
| 15. A5R, P5C | 31. PTxP, T2C |
| 16. C2D, CxA | 32. TxPR, A5C |
| 17. PxC, P3C | 33. D2A, D1C |
| 18. C3C, C2A | |

Y al tiempo que efectúa esta jugada, el negro pierde por tiempo.

Defensa Siciliana

Blancas: FRIEDGOOD (Sudáfrica)

Negras: BELLON (España)

- | | |
|----------------|-----------------------------|
| 1. P4R, P4AD | 25. T1D, P3R |
| 2. C3AR, C3AD | 26. T4D, P4D |
| 3. P4D, PxP | 27. R2R, P3TD |
| 4. CxP, P3CR | 28. R3D, P4CD |
| 5. P4AD, A2C | 29. C4C, T1C |
| 6. C2A, C3A | 30. C5R, T2A |
| 7. C3A, 0-0 | 31. T4AR, R2C |
| 8. A2R, P3C | 32. C2R, P4C |
| 9. 0-0, A2C | 33. T4D, P4TR |
| 10. A5C, T1A | 34. P4A, R3A |
| 11. P3A, P3D | 35. C3AR, PxP |
| 12. D2D, D2D | 36. TxP+, R2R |
| 13. TD1A, C1R | 37. T4TR, T1C |
| 14. A6T, AxA | 38. P3CR, TR1AD |
| 15. DxA, P4A | 39. TxP, T7A |
| 16. PxP, DxP | 40. C2-4D, TxPC |
| 17. D3R, C2C | 41. T5R, TxPTD |
| 18. A3D, D4R | 42. TxP+, R1A |
| 19. A4R, C4A | 43. T6CD, T6T+ |
| 20. A5D+, DxA | 44. R2D, T5A |
| 21. PxD, CxD | 45. T7C, T7T+ |
| 22. PxC, A3T | 46. R3D, T6T+ |
| 23. CxC, AxT | 47. R2D, T7T+ |
| 24. RxA, TxPAD | $\frac{1}{2} - \frac{1}{2}$ |

LISBOA, triunfó en el Torneo Internacional por equipos de Orense

Con motivo de las tradicionales fiestas de Orense, ha tenido lugar en la bella capital gallega el I Torneo Internacional por Equipos, con la participación de los conjuntos: «Grupo Xadrez Alekhine de Lisboa», «Centro Asturiano de Gijón», «Casino Mercantil de Pontevedra» y el «C. A. Escudería de Orense».

El certamen, que revistió singular brillantez y expectación, tuvo como vencedor al club portugués por medio punto de ventaja sobre los representantes de Pontevedra.

Veamos la clasificación:

1.º LISBOA: (Durao, 2,5/3; Pereira 2/3; Sequeira 0,5/2; Figueirido 1,5/3; Santo 0,5/1) TOTAL DE PUNTOS, 7.

2.º PONTEVEDRA: (Sendino 2/3; Jiménez 1/3; Fraga 2/3; Gómez 0,5/1; Arana 1/2). TOTAL DE PUNTOS, 6,5.

3.º GIJÓN: (Uría 1,5/3; Cobos 1/3; Artíme 2,5/3; Ponce 0,5/2; Pasarón 0,5/1). TOTAL DE PUNTOS, 6.

4.º ORENSE: (Morais 0/3; Eugenio 2/3; Reova 0,5/2; Segade 2/3; Martín 0/1). TOTAL DE PUNTOS, 4,5.

La entrega de trofeos estuvo presidida por el Gobernador Civil, don Daniel Regalado Aznar y por el Presidente de la Diputación, don David Garrido, celebrándose a continuación una sesión de simultáneas a cargo de Joaquín Durao, que se enfrentó en 25 tableros a destacados jugadores locales, con el resultado de (+18 =7 -0).

A continuación pasamos a detallar dos de las más interesantes partidas de esta competición.

Blancas: DURAO (Lisboa)

Negras: URÍA (Gijón)

(Comentarios de Joaquín Durao)

- | | |
|---------------|-------------|
| 1. P4R, P4R | 4. A4T, C3A |
| 2. C3AR, C3AD | 5. 0-0, A2R |
| 3. A5C, P3TD | 6. AxC, ... |

Esta variante de cambio retrasado, estuvo de moda por los años 50, pero se estimó, después de muchos experimentos y análisis, que el negro igualaba sin grandes dificultades. Hoy se emplea como arma de sorpresa.

- | | |
|--------------|-------------|
| 6. ..., PDxC | 7. D1R, ... |
|--------------|-------------|

La alternativa sería 7. P3D con tipo de juego semejante.

- | |
|--------------|
| 7. ..., 0-0? |
|--------------|

Se ve que el negro no conoce bien el te-

rreno y, psicológicamente, la variante resultó. La jugada pierde un peón importante y teóricamente, el negro queda poco menos que perdido. Pero todavía hay camino por delante.

- | | |
|-------------|---------------|
| 8. CxP, A3D | 9. C3AR?, ... |
|-------------|---------------|

Pero el blanco también se precipitó y, de este error, va a nacer una lucha muy interesante que va a revelar el ingenio del joven ajedrecista asturiano. La jugada se hizo automáticamente, contraviniendo los primeros consejos que se dan a todos los ajedrecistas. Con algún razonamiento se veía que al no resultar 9. P4D, T1R; 10. P4AR, AxC; 11. PDxA, D5D jaque; 12. R1T, CxP, lo justo sería 9. C4A! con vistas a la eliminación del A3D, ya que no tiene consecuencia el típico sacrificio 9. ..., AxP jaque, en vista de 10. RxA, C5C; 11. R3C!, D4C; 12. P4AR, D3C; 13. P5A, D4C; 14. P3D, y ahora si 14. ..., D4T; 15. T1T, y si 14. ..., C6R jaque; 15. R3A, ganando fácilmente en ambos casos.

- | | | |
|--------------|--------------|--------------|
| 9. ..., A5C! | 10. D3R, T1R | 11. P3D, ... |
|--------------|--------------|--------------|

Quizá con 11. C3AD el blanco pudiese mantener buenas perspectivas.

- | | |
|--------------|---------------|
| 11. ..., D2D | 12. CD2D, ... |
|--------------|---------------|

Parece que ya se frenó algo el espíritu agresivo del negro, pero no. Ahora van a empezar las amenazas bien concretas.

- | | |
|--------------|--------------|
| 12. ..., C4D | 13. D1R, C5A |
|--------------|--------------|

Se intenta ganar pronto con 14. ..., AxC; 15. CxA, CxPC; 16. RxC, D5C+; 17. R1T, DxC+; 18. R1C, T3R, etc. De manera que hay que proteger la casilla «f3» y dejar a la disposición del negro las tablas con C4D-C5A-C4D, etc.

- | | |
|---------------|---------------|
| 14. D3R, A6T! | 15. C1R!, ... |
|---------------|---------------|

No 15. PxA, DxP; 16. C1R, C7R+, seguido de 17. ..., DxP mate.

- | | | |
|--------------|--------------|---------------|
| 15. ..., D5C | 16. D3A, D4C | 17. R1T!, ... |
|--------------|--------------|---------------|

Única. La atrayente 17. C4A era mala, porque seguía 17. ..., A5C, y ahora si A) 18. AxC, AxA; 19. P4TR, A7T+; 20. R1T, DxP y gana; B) 18. D3R, C7R+; 19. R1T, A5A ganando pieza.

- | | | |
|--------------|--------------|---------------|
| 17. ..., A5C | 18. D3R, D4T | 19. P3AR, ... |
|--------------|--------------|---------------|

Con 19. P3CR el blanco puede intentar quedarse con el «buen» peón, pero tendría que sujetarse a un incómodo ataque. Por eso, el blanco prefirió quitarse el sudor de encima.

- | |
|---------------|
| 19. ..., C7R! |
|---------------|

No resultaba bueno 19. ..., CxPC, a causa

de 20. D1C, CxC; 21. PxA, D5T; 22. TxC, AxP; 23. C3A y el blanco gana.

20. P4AR, CxP **21. C2-3A, ...**

Tampoco vale 21. TxC, por 21. ..., P4CR!

21. ..., P3A

22. D2A, C3C **25. A5A, A5C**

23. A3R, P4AR **26. AxA, PxA**

24. PxP, AxPA **27. P3TR, C4R**

Y con las simplificaciones que van a seguirse, la partida deja de tener posibilidades para los jugadores y las tablas aparecen naturales.

28. CxC, TxC **32. TxD, T1AR**

29. D3C, T4C **33. TxT+, Rxt**

30. C3A, AxC **34. T1R, R2A**

31. DxA, DxD **35. R1C, T4AR**

Tablas

Blancas: MORAIS (Orense)

Negras: SENDINO (Pontevedra)

(Comentarios de Morais)

1. C3AR, P3R **2. P3CR, P4CD**

Esta jugada constituye una novedad, siendo su objetivo dificultar al blanco al hacer P4AD. De todas maneras, y como se verá más adelante, este adelantamiento prematuro del PCD negro no resulta.

3. A2C, A2C **5. P4D, A2R**
4. 0-0, C3AR **6. P4TD, ...**

Refutando la jugada segunda del negro. Ahora no vale 6. ..., P3TD por 7. PxP, y si se retorna con peón se pierde la torre. Igualmente sería mala 6. ..., P3AD por 7. C5R con fuerte presión.

6. ..., P5C
7. P3AD, 0-0 **8. P5T!, ...**

Fuerte jugada del blanco con objeto de impedir el avance del PTD contrario en apoyo del PC, con lo que se inicia el bloqueo de la posición enemiga.

8. ..., C3T **11. P4AD, P3D**
9. CD2D, P4AD **12. D2A, C2D**
10. P3R, D2A **13. P3CD, P3CR**

Floja jugada desde un punto de vista posicional, pues se crea una debilidad en las casillas «h6» y «f6». De todas maneras el negro tenía que defender su casilla 2TR.

14. A2C, A3AR **16. TR1R, P4R**

15. P4R, TD1R **17. P5D, ...**

Con este avance del PD se culmina el bloqueo de la posición negra, con lo que se inicia el asalto del ala de rey.

17. ..., A1A **18. C1A, ...**

Con objeto de instalarlo en 5AR, previo su paso por 3R-4C-6T.

18. ..., A1D

19. A1A, P3AR **23. A3TR, A2D**

20. D2D, T2A **24. C4C, T2C**

21. D6T, C1A **25. D4T, P4C**

22. C3R, D2R **26. C6T+, ...**

El blanco altera el orden de las jugadas cometiendo un grave error que le cuesta pieza. Lo correcto era: 26. D5T y si 26. ..., AxC; 27. AxA, D2A; 28. P4TR, DxD (si 28. ..., PxP; 29. CxP, DxD; 30. AxD, C3C; 31. A6T, T2D; 32. CxC, PxP; 33. AxP, T12R; 34. A5A con clara ventaja) 29. AxD, T12R; 30. PxP, PxP; 31. AxP, T2D; 32. A6T, T2C2R; 33. C4T, con gran ventaja.

26. ..., R1T **28. DxA, P5C**

27. D5T, AxA **29. D5T, ...**

No sirve 29. CxPc, por la réplica del negro D2D ganando el caballo.

29. ..., PxC

30. C5A, D2AR **31. DxPA, ...**

Si 31. CxT, PxP (no servía 31. ..., DxD, por 32. CD2 ganando la torre); 32. A6T+, R1C; 33. DxPA, con pocas posibilidades para el blanco. Mejor era 31. DxD, TxD; 32. CxP, T12R; 33. CxT+, TxC; 34. T3R con muchas posibilidades de defensa.

31. ..., A2R

32. P4TR, C2D **34. D5T, TD1CR**

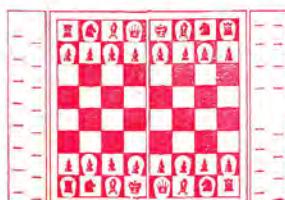
33. A6T, T3C **35. R2C??, ...**

Nuevo y definitivo error del blanco que cuesta la partida. Lo correcto era 35. R2T con algunas chances.

35. ..., TxP+

36. CxT, DxD **37. Rinden.**

TABLERO DE AJEDREZ DE BOLSILLO



PLASTIFICADO - DE GRAN CONSISTENCIA

MUY COMODO - MUY PRACTICO

CERRADO MIDE 9 X 13 CMT.

SE GARANTIZAN PIEZAS DE REPUESTO

PRECIO DEL TABLERO: 75 PTAS.

M. L. O. - APARTADO 3.038 - SAN SEBASTIAN

INFORMACION NACIONAL



MASNOU. — En esta localidad barcelonesa se ha ensayado una nueva modalidad ajedrecista; se trata de una sesión y torneo de una duración de 12 horas. Esta entidad ha sido la primera que se ha atrevido a la organización de tal encuentro, y su éxito ha sido fabuloso, hasta el punto de que ya se está empezando a organizar una próxima edición.

Al final de tan dura prueba, resultó vencedor el jugador local Francisco Guardiola, clasificándose después Ruiz de Premiá y Pedro de Santa Coloma. Creemos que es digno de admiración el esfuerzo hecho por estos jugadores, ya que doce horas seguidas jugando al ajedrez debe de ser francamente agotador.



SABADELL. — La provincia se anota un nuevo triunfo frente a la ciudad en la XIX Fiesta del Ajedrez, celebrada recientemente en Sabadell.

La selección provincial venció por un total de 55 a 45 puntos a favor. Únicamente en primera categoría fue vencida esta selección. Los resultados parciales fueron los siguientes: Categoría Preferente: 11,5 a 8,5; Primera Categoría: 14,5 a 12,5; Segunda Categoría: 15,5 a 11,5; y Tercera Categoría: 14,5 a 10,5.

El premio a la partida más brillante fue otorgado a José Monedero.

La organización fue perfecta, tanto en este torneo como en las simultáneas que se celebraron, en las que participaron más de 100 escolares.



BARCELONA. — Terminó brillantemente el VI Trofeo «Dicen...», que este año ha conseguido una mayor participación, ya que eran más de 300 los jugadores que se alinearon en este torneo. Siguiendo su gran temporada de victorias, la joven promesa Ángel Martín ha conseguido un nuevo triunfo, tras una difícil lucha con Pablo García, que ha quedado en segundo lugar.

Las clasificaciones finales han sido las siguientes:

La repesca de primera categoría fue ganada por Padrós del Fomento; en segunda categoría Arnau del Pegaso, y en tercera Arias del Centro Aragonés.

Por equipos se impuso el Congreso, seguido del Fomento Martinense; en tercer lugar el Barcelona y el Condal.

Como vencedor absoluto y tal y como hemos indicado anteriormente, se adjudicó el triunfo del certamen Ángel Martín, seguido de Pablo García.

Debemos de felicitar muy sinceramente a la organización de este torneo que, entre otros aciertos, ha tenido el de celebrar las partidas los sábados a la noche, cosa que sin duda alguna beneficia a todos los aficionados, que pueden participar sin tener que dejar sus compromisos laborales.



VALENCIA. — En los salones del Club de Ajedrez Bocairente (Valencia), se ha celebrado el III Campeonato Local, Trofeo «Shark».

En la categoría «A» se han enfrentado 20 jugadores, siendo los vencedores: 1.º Juan Ibáñez, 2.º Ángel Chirlaque, 3.º Francisco Ferrero.

En la categoría «B», y con un total de 25 participantes, resultó vencedor Fernando González, seguido de Francisco Vañó, y como tercer clasificado, Remigio Ferre.

En el acto de la entrega de premios, el campeón juvenil de la Federación Valenciana, desplazado expresamente para este fin, realizó unas simultáneas con 20 tableros.

Como siempre, la organización de este Torneo destacó por su brillantez.



SEMANA DEL AJEDREZ EN ALCALA DE GUADAIRA. — Durante los días 13 al 20 de agosto, se celebró en esta ciudad la Semana del Ajedrez, con diversos tipos de competiciones en las que participaron un centenar de ajedrecistas.

Los días 13 y 15 se celebró el Torneo Inter-ciudades por equipos, con participación de equipos de Sevilla, Carmona, Dos Hermanas y Alcalá, venciendo el equipo de LIFE, seguido del San Agustín, Once, Oromana.

El día 14, se celebró un Torneo de partidas rápidas, que finalizó con la victoria de Sanz, seguido de Palacios.

Durante la semana se jugó el I Torneo Juvenil de Alcalá, con participación de veinte nuevos valores del tablero, venciendo Rafael Moreno, seguido de Parrilla.

El día 16, se dio una sesión de simultáneas en una céntrica plaza de la ciudad a cargo del jugador local, José de la Costa.

Por último, se celebró el II Torneo de Maestros que terminó con la victoria del Ex-Campeón de España Ernesto Palacios, seguido de Romero Briones, Sanz y José L. Fernández.

A continuación una partida de este último certamen.

Blancas: ROMERO BRIONES (Alcalá). Negras: SANZ (Salamanca). PR. Defensa Siciliana.—
1. P4R, P4AD; 2. C3AR, P3D; 3. P3AD, C3AR; 4. A5C+, A2D; 5. D2R, C3A; 6. 0-0, P4R;
7. P4D, D2A; 8. A5C, A2R; 9. CD2D, 0-0; 10. TR1D, PRxP; 11. PxP, TR1R; 12. TD1A, PxP;
13. D3D, CSCR; 14. AxA, TxA; 15. AxC, AxA; 16. CxP, D3C; 17. P3TR, C4R; 18. D3AD, A2D;
19. R1T, C3C; 20. C4A, D4A; 21. CxP!, DxC; 22. C5A, D4R; 23. DxR, TxR; 24. TxA, TxP;

25. TxPC, T5AR; 26. C7R+, CxC; 27. TxC, TxP; 28. TxPT, T1R; 29. T7R, T1D; 30. T1-1R, R1A; 31. T7-2R, T5A; 32. T4R, T7A; 33. T1-2R, T8A+; 34. R2T, P4C; 35. P4CR, T6D; 36. P4CD, T8-6A; 37. P5C, TxP+; 38. R2C, T(6D)6C+; 39. R1A, T8T+; 40. R2A, T6TD; 41. T4C, T7T+; 42. R1A, TxT; 43. RxT, TxP+; 44. R3R, R2R; 45. P6C, T1T; 46. R4R, R3R; 47. P7C, T1CD; 48. T6C+, R2D; 49. R5A, R2A; 50. T6AR, T1AR; 51. RxP, T1C+; 52. R5T, Rinden. 1 - 0



LEON.— A finales de junio tuvo lugar en León un torneo de ajedrez con la participación de 8 jugadores, todos residentes en aquella ciudad, excepto Fanjul y Merino, de Asturias y Galicia respectivamente.

La clasificación final fue la siguiente: 1.º Merino con 6 puntos; 2.º Nepomuceno, 5,5; 3.º Fanjul, 4,5; 4.º Correas, 4; 5.º Traseiras, 4; 6.º Torre, 2; 7.º Cubero, 1; 8.º Zotes 1, 1.

Blancas: MERINO. **Negras:** FANJUL.— 1. P4D, C3AR; 2. P4AD, P3R; 3. C3AD, P4D; 4. A5C, A2R; 5. P3R, 0-0; 6. T1A, P3TR; 7. A4T, P3CD; 8. PxP, CxP; 9. AxA, DxA; 10. CxC, PxC; 11. A2R, A3R; 12. A3A, T1AD; 13. C2R, C2D; 14. 0-0, C3A; 15. C4A, P4A; 16. PxP, TxP; 17. TxT, Dxt; 18. D4T, P4CD; 19. D6T, A4A; 20. P4CD, D5A; 21. D7C, T1D; 22. DxPT, P5D; 23. D6C, T1AD; 24. PxP, DxPC; 25. C5D, CxC; 26. AxC, A6D; 27. AxP+, R1A; 28. D7C, AxT; 29. A6R, Rinde.



LA CORUÑA.— Con motivo de las Bodas de Oro de la Sociedad «Sin Querer» y entre los numerosos actos deportivos organizados para festejar esta efemérides, tuvo lugar un campeonato por equipos de partidas rápidas, en el cual participaron todos los clubs de primera categoría de la capital, que obtuvieron la siguiente clasificación:

1.º R. C. Deportivo con 21,5 puntos; 2.º «Sin Querer», 13,5; 3.º Oza Juvenil, 13,5; 4.º Casino, 13; 5.º Unión, 11,5; 6.º Sagrada Familia, 11,5; 7.º Reunión Artesanos, 7,5.

Ha dado comienzo el Campeonato de La Coruña de clubs, en el que participan siete equipos de primera categoría y seis de segunda. Por primera vez desde que se celebra este campeonato, el último clasificado de primera categoría deberá promocionar con el primero de segunda para defender su puesto.



CATALUÑA.— Insertamos a continuación el calendario deportivo catalán para la temporada 1972/1973:

8 de octubre: Dio comienzo la Copa Catalana por equipos.

19 de octubre: Comenzó el Torneo abierto de Gracia.

22 de octubre: Dieron comienzo los Campeonatos de Cataluña Juvenil y Femenino.

29 de octubre: Comenzó la Liga Catalana por equipos (hasta el 18 de febrero).

9 de febrero: Se disputará la Copa Barcinona.

25 de marzo: Darán comienzo los Campeonatos individuales absolutos en todas las categorías.

1 de mayo: Se pondrán en marcha los Campeonatos de España de Ajedrez postal.

En la segunda quincena de mayo se disputará el VII Trofeo «Dicen».



LA CORUÑA, TRIUNFADOR EN EL II TORNEO INTERNACIONAL VIRGEN PEREGRINA DE PONTEVEDRA.— Con la victoria de los representantes de La Coruña, ha finalizado en Pontevedra el II Torneo Internacional Virgen Peregrina.

Este año, la fórmula del torneo adoptó la modalidad por equipos, siendo invitados los representantes de Lisboa, Oviedo, Gijón, La Coruña, Lugo y Pontevedra; no obstante, a última hora Lugo se vio ante la imposibilidad de participar, debido a imponderables. Los equipos estuvieron integrados por los siguientes jugadores:

LA CORUÑA: Merino, Prada, Carro, De la Fuente y Polo.

OVIEDO: Nepomuceno, Fanjul, Vidau, Prieto y Muniz.

LISBOA: Durao, Sequeira, Pereira, Figueiredo.

GIJÓN: Uría, Cosocabos, Bombín, Artíme y Ponce.

La clasificación final fue como sigue:

1.º LA CORUÑA con 11,5 puntos; 2.º OVIEDO, 11; 3.º LISBOA, 8; 4.º PONTEVEDRA, 7; 5.º GIJÓN, 2,5.

Veamos por último algunas partidas de esta competición:

Blancas: BOMBIN (Gijón). **Negras:** Pereira (Lisboa). Defensa Siciliana.— 1. P4R, P4AD; 2. C3AR, P3D; 3. P4D, PxP; 4. CxP, C3AR; 5. C3AD, P3CR; 6. A3R, A2C; 7. P3A, 0-0; 8. A2R?, C3A; 9. D2D, A2D; 10. 0-0-0, T1A; 11. P4TR, C4R; 12. P4CR, C5A; 13. AxC, TxA; 14. A6T2, CxPR; 15. CxC, TxC; 16. D3R, D3C; 17. TxT, AxT; 18. D3C, DxD; 19. PxTD, T1A; 20. T1R, P3A; 21. C3A, R2A; 22. C5D, P3R; 23. C3R, P4D; 24. C2C, A4C; 25. P5T, P4R; 26. PxP, PxP; 27. T1T, T1TR; Blancas abandonan.

Blancas: FANJUL (Oviedo). **Negras:** COSACOBOS (Gijón). Apertura Española.— 1. P4R, P4R; 2. C3AR, C3AD; 3. A5C, P3TD; 4. A4T, C3A; 5. P3D, P3D; 6. P3A, P3CR; 7. 0-0, A2C; 8. A3R, 0-0; 9. CD2D, P3TR; 10. P3TR, P4CD; 11. A2A, D2R; 12. P4D, PxP; 13. CxP, A2C; 14. T1R, TD1R; 15. CxC, AxC; 16. A4D, C2D; 17. AxA, RxA; 18. C1A, D3A; 19. D4D, C4A; 20. P3A, T4R; 21. C3R, P4TR; 22. A3C, A2C; 23. TD1D, D5A; 24. C5D, AxC; 25. PxA, DxD+; 26. PxD, TxT+; 27. TxT, CxA; 28. PxP, R3A; 29. T1AD, T1R; 30. R2A, T1CD; 31. TxP, T3C; 32. T6A, T2C; 33. TxP+, R2R; 34. TxPT, T2D; 35. P6D+, TxP; 36. TxT, RxT; 37. R3R, R4D; 38. P4CR, P3A; 39. P4T, P4A; 40. PxPA, PxP; 41. R4A, y las negras abandonan.

RESHEWSKY, BYRNE Y KAVALEK, empatados en el Campeonato U.S.A 1.972

Con la categoría de Torneo Zonal se ha disputado el campeonato de los Estados Unidos. Solamente Fischer, en puertas de la gran final, faltó a la cita. La lucha fue encarnizada, como lo prueba el cuadro de clasificación que adjuntamos y destacaremos que el «eterno joven», Reshevsky, se distanció de sus rivales al alcanzar cinco puntos y medio en las seis primeras rondas. Luego el cansancio y la mayor dureza de los rivales que halló en su senda le frenaron algo, aunque llegó al final con los mismos puntos que el primero. Buena actuación de Byrne y Kavalek discreta de Evans y Benkö y floja la de Bisguier.

Los tres primeros jugarán un torneo para dilucidar los dos que se clasifican para el interzonal.

Y veamos una magnífica producción de Kavalek en dicho torneo.

APERTURA INGLESA

Blancas: KAUFMANN

Negras: KAVALEK

- | | |
|---------------|---------------|
| 1. P4AD, P4R | 5. P3R, C1-3A |
| 2. C3AD, P3D | 6. A2R, P3AD |
| 3. C3A, A5C | 7. P3TR, A4T |
| 4. P4D, C1-2D | |

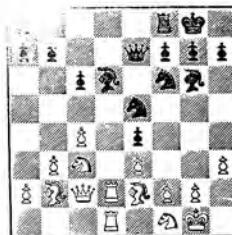
Era inferior AxC por AxA.

- | | |
|---------------|---------------|
| 8. PxP? | 13. T1D, A3D |
| 9. 0-0, P5R | 14. C1A, 0-0 |
| 10. C2D, A3C | 15. A2C, D2R |
| 11. P3CD, D2A | 16. T2D, C4R! |
| 12. D2A, D4R | |

Kavalek se dispone a especular con la debilidad del enroque blanco, basando su ata-

que en el dominio de la gran diagonal con su alfil negro.

17. T1-1D, ...



17. ..., C6A+!

El sacrificio demoledor.

18. PxP, PxP 19. A3D, D3R

Lo más sencillo. Y en este caso lo mejor. Es evidente que se amenaza DxPT seguido de D7C mate.

20. C3C, ...

No hay mucho donde elegir. La alternativa era 20. C2T y el negro dispone de dos continuaciones. La primera es 20. ..., AxC+. 21. RxA, D4R+. 22. R1T, D4TR. 23. R2T, C5C+. 24. R3C, C4R! (con la mortal amenaza D4C+). 25. R2T, AxA. 26. TxA, D3C. 27. T1CR, DxT y la ventaja de calidad debe ser decisiva. La otra línea podría ser 20. ..., DxPT. 21. CxPA, D5C+!. 22. R1A, DxC. 23. AxA, PAxA. 24. TxA, C5C con las amenazas de CxPR y CxPA o D8T+ según la respuesta blanca.

20. ..., DxPT 21. A1A, D3T

Anunciando la decisiva C5C.

22. A3D, C5C 23. C4R, D6T

Y como el mate se dará en 7C o en 7T, la doble amenaza obliga al blanco al abandono.

0 - 1

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	Puntos
1º Byrne	-	½	1	½	½	½	½	1	½	½	1	1	1	½	9
2º Kavalek	½	-	1	½	½	½	½	1	½	½	1	½	1	1	9
3º Reshevsky	0	D	-	½	½	½	1	1	1	½	1	1	1	1	9
4º Evans	½	½	½	-	½	½	1	½	0	1	½	1	1	1	8 ½
5º Benko	½	½	½	½	-	½	½	½	½	½	1	½	1	1	8
6º De Fotis	½	½	½	½	½	-	½	0	1	½	1	½	1	½	7 ½
7º Lombardy	½	½	0	0	½	½	-	½	1	1	1	1	0	1	7 ½
8º Mednis	0	0	0	½	½	1	½	-	½	1	½	1	½	1	7
9º Bisguier	½	½	0	1	½	0	0	½	-	1	½	1	1	0	6 ½
10º Martz	½	½	½	0	½	½	0	0	½	-	½	1	1	1	6 ½
11º Kaufmann	0	0	0	½	0	0	0	½	½	-	1	1	1	1	5
12º Feuerstein	0	½	0	0	½	½	0	0	0	0	-	1	½	3	
13º Horowitz	0	0	0	0	0	0	1	½	0	0	0	0	-	1	2 ½
14º Popovich	½	0	0	0	0	½	0	0	½	0	0	½	0	-	2

Héctor Rossetto, nuevo Campeón de Argentina

Con el triunfo del G. M. Héctor ROSSETTO, finalizó en el Centro de Obras Sanitarias de la capital argentina, el Campeonato Nacional absoluto del país.

Es la quinta vez, en su dilatado historial deportivo, que ROSSETTO se proclama campeón de su país; anteriormente lo fue en 1941, 1944, 1947 y 1961.

Pero vayamos con el certamen.

Tomaron parte en él 25 ajedrecistas del país hermano. El objetivo era, además de consagrarse al campeón nacional, seleccionar a los cinco primeros para integrar juntamente con un sexto (elegido directamente por la F.A.D.A., de acuerdo con antecedentes magistrales), el equipo argentino para la Olimpiada de Skopje.

La prematura iniciación del campeonato de este año se debió a la anulación del anterior (disputado en diciembre de 1971) por una Asamblea extraordinaria convocada a petición de las Federaciones Regionales.

Se formaron tres grupos clasificatorios preliminares, cuyos cuatro primeros puestos daban opción a jugar la final. En esta preselección quedaron fuera de concurso jugadores de la talla de SCHWEBER, JUAREZ y QUINTEROS (los G. M. NAJDORF, PANNO y BOLBOCHAN no tomaron parte en este campeonato).

Así se llegó a la final donde triunfó ROSSETTO con neta ventaja (2 puntos) sobre su



inmediato seguidor, Raimundo GARCIA. También hubo sorpresas como el excelente tercer puesto de HASE, y la mala clasificación de PILNIK y RUBINETTI.

Pero, veamos el cuadro de clasificación y una selección de partidas que nos expresan con claridad lo que fue este Campeonato de Argentina 1972.

Defensa Caro-Kann

Blancas: HASE

Negras: FOQUELMAN

- | | |
|---------------|----------------|
| 1. P4R, P3AD | 14. TR1R, P3TD |
| 2. P4D, P4D | 15. A4TD, D1D |
| 3. PxP, PxP | 16. TD1D, P4C |
| 4. P4AD, C3AR | 17. A3C, P3T |
| 5. C3AD, C3A | 18. P6D, DxP |
| 6. A5C, D3C | 19. D3R, D2A |
| 7. PxP, CDxP | 20. A4AR, D2C |
| 8. CR2R, C4A | 21. C5D, P4C |
| 9. D2D, P3C | 22. C7A!, PxA |
| 10. C3C, A2C | 23. DxP+, R1C |
| 11. A5C+, R1A | 24. DxP+, R2T |
| 12. 0-0, CxC | 25. T7R, TD1CR |
| 13. PTxC, A4A | 26. DxC, D5R |

27. C8R, abandonan 1 - 0

Defensa Siciliana

Blancas: PILNIK

Negras: RUBINETTI

- | | |
|---------------|----------------|
| 1. P4R, P4AD | 10. P4A, P3TR |
| 2. C3AR, P3D | 11. AxC, AxA |
| 3. P4D, PxP | 12. 0-0-0, D2A |
| 4. CxP, C3AR | 13. R1C, A2D |
| 5. C3AD, P3TD | 14. TR1R, 0-0 |
| 6. A5CR, CD2D | 15. P4C, P4CD |
| 7. A4AD, P3R | 16. P5C, PxP |
| 8. A3C, C4A | 17. P5R, PxPR |
| 9. D2R, A2R | 18. PxPR, A2R |

19. D5T, P3C
 20. D6T, TR1D
 21. C5D, PxC
 22. AxP, D3C
 23. AxP+, RxA
 24. D7T+, R1A
 25. T1A+, A4A
 26. D6T+, R1C
 27. CxA, A1A
 28. DxP+, TxT+
 29. TxT, D3R
 30. T1C, C2D
 31. C4D, DxPR
 32. DxP+, A2C
33. D6R+, DxD
 34. CxD, R2A
 35. CxA, T1CR
 36. T1D, C3A
 37. C5A, T7C
 38. P4TR, T7T
 39. P3T, R3C
 40. C7R+, R2A
 41. C5D, C5R
 42. C7A, C7D+
 43. R1A, C5A
 44. T1R, abandonan
 1 - 0

Defensa Holandesa

Blancas: CASAS

Negras: PELIKAN

1. P4D, P4AR
 2. C3AR, C3AR
 3. P3CR, P3CR
 4. A2C, A2C
 5. 0-0, 0-0
 6. P4A, P3D
 7. C3A, C3A
 8. P5D, C4TD
 9. C2D, P4A
 10. P3TD, P3C
11. T1R, C5C
 12. P3R, C4R
 13. A1A, A3TD
 14. C5C, D2D
 15. P4TD, A2C
 16. P4A, C5C
 17. C3AR, P3TD
 18. C3A, P3T
 19. A3D, ...

Ataque Indio de Dama

Blancas: PELIKAN

Negras: ROSSETTO

1. C3AR, P4D
 2. P3CD, P3AD
 3. P3C, A5C
 4. A2CD, C2D
 5. A2C, D2A
 6. P4A, P3R
 7. 0-0, CR3A
 8. P3D, A2R
 9. D2A, 0-0
 10. P4R, PxPR
 11. PxP, AxC
 12. AxA, P4R
 13. A2C, P4TD
 14. C2D, TR1R
 15. C3A, A1A
 16. C4T, TD1D
 17. TD1D, C4A
 18. P3TR, TxT
 19. TxT, C3R
 20. C5A, P3CR
- Y el blanco perdió al excederse del tiempo reglamentario.
 0 - 1



19. ..., AxC
 20. PxA, P3R
 21. C4T, PxP
 22. PxP, P5A
 23. A2A, D2AR
 24. P4R, TD1R
 25. A3T, D3A
 26. D3A, C6C
 27. TD1D, P4TR
 28. P3T, C3T
29. P5R, PxP
 30. PxP, D2C
 31. AxT, DxA
 32. CxPC, D2C
 33. DxPT, C4A
 34. R2T, C2A
 35. AxP, CxPR
 36. CxC, abandonan
 1 - 0

Defensa Indo-Benoni

Blancas: DEBARNOT

Negras: SZMETAN

1. P4D, P4AD
 2. C3AR, PxP
 3. CxP, P4D
 4. P3CR, P4R
 5. C3C, C3AD
 6. A2C, C3A
 7. 0-0, A2R
 8. A5C, A3R
 9. P3R, C5R
 10. AxA, DxA
 11. C1-2D, CxC
 12. DxC, T1D
 13. P4AR, P3A
 14. PxP, PxP
 15. TD1D, T1AR
 16. D2R, T2A
 17. P3A, R1A
18. D5C, TxT+
 19. TxT+, R1C
 20. C5A, P3CD
 21. CxA, DxC
 22. P4A, P5R
 23. PxP, TxP
 24. A3T, D3D
 25. D4A, P3C
 26. DxP, R2C
 27. A2C, T4AD
 28. D4TD, P4CD
 29. D6T, R3T
 30. P3TD, D3R
 31. T1R, T7A
 32. DxPC, C4R
 33. D4C, abandonan
 1 - 0

Apertura Española

Blancas: SZMETAN

Negras: HASE

1. P4R, P4R
 2. C3AR, C3AD
 3. A5C, CR2R
 4. 0-0, P3TD
 5. A4A, C3C
 6. P4D, A2R
 7. PxP, CDxP
 8. CxC, CxC
 9. A3C, 0-0
 10. P4AR, C3A
 11. C3A, C4T
 12. P5A, CxA
 13. PTxC, A3A
 14. C5D, T1R
15. D3D, P3D
 16. A2D, AxPC
 17. TD1R, A4R
 18. P6A, A3R
 19. PxP, P3AD
 20. C4A, P4D
 21. PxP, AxPD
 22. C5T, D5T
 23. TxA, TxT
 24. C6A+, RxP
 25. A3A, DxC
 26. TxD, RxT
 27. D4D, abandonan
 1 - 0

Agradecemos la colaboración prestada por
D. Víctor Oscar Veronese.

HA MUERTO RICARDO AGUILERA

No tuve oportunidad de conocer personalmente a don Ricardo Aguilera hasta hace unos años, con motivo de la preparación de estas páginas, pero difícilmente puedo recordar una noticia que me haya impresionado más que su deceso, cuando todavía pocos días antes charlábamos de nuestros asuntos... ajedrecísticos, claro! y nada hacía prefigurar tan fatal desenlace en un momento que sólo mencionábamos proyectos.

Ricardo Aguilera fue un hombre sencillo y amable, que supo captar verdaderos amigos en cualquier escala que se relacionase y donde su amor por el ajedrez ya se adivinaba al primer cambio de palabras. Personalmente me trató siempre con gran simpatía y total desinterés, y me dio excelentes consejos para mejorar esta publicación. En estos momentos no encuentro palabras adecuadas para expresar mi profundo sentimiento por su definitiva ausencia, con la que además JAQUE ha perdido a su mejor amigo.

Desde estas páginas que Ricardo Aguilera tanto quiso, quiero hacerme portavoz del sentir de todos los aficionados españoles para expresar a su viuda doña Carmen, a su hijo don Pablo y al resto de sus familiares nuestro más sincero pésame por tan sensible pérdida, a la vez que rogamos una oración por su alma.

¡Descanse en la Paz del Señor!

JOSE M.^a GONZALEZ

RICARDO AGUILERA LOPEZ, fundador de la primera editorial de libros técnicos de ajedrez en España, fue, como todo buen ajedrecista, un luchador a ultranza; su temperamento artístico y lleno de inquietudes se manifestó en su recia personalidad.

El siempre había creído que el ajedrez llegó a ser un juego de colectividades, no sólo por su carácter educativo sino también por su belleza. Y así lo practicó, buscando siempre una resultante estética.

Cuando llegó a Madrid, en 1942, traía consigo el título de subcampeón de Málaga, y participó en el Torneo de Otoño de la capital de España. Así como era capaz de ganar a cualquiera en una partida, en una serie de partidas no lograba el éxito debido a que le fallaba su resistencia física. No obstante cada año tomaba parte, con diversa suerte, en los torneos sociales del Real Madrid, entidad por la que fichó como jugador de primera categoría.

En cierta ocasión escribió: «*El cerebro humano es una víscera que requiere, como cualquier otra, una atención educativa*». Y fiel a este principio, comenzó su actividad organizadora. En 1946, upso en marcha con gran éxito los Concursos Permanentes de Ajedrez Postal, en los que también intervino como jugador, si bien pronto prescindió de esta lenta modalidad que no sintonizaba con su temperamento impaciente. Organizó y dirigió personalmente los dos matches radiales España - República Argentina, el primero en 1946 y en 1949 el otro. Igualmente se debe a su gestión, la realización del gran Torneo Internacional de Madrid, celebrado en 1951.

Llevaba ya algún tiempo dando vueltas a su imaginación, para incrementar el número de jugadores y elevar el nivel de fuerza de los pocos ajedrecistas existentes. Por esta época escribió las siguientes líneas: «*El grado de desarrollo del ajedrez, definido por la escuela de nuestro tiempo, exige una serie de conocimientos indispensables para quienes aspiran a gozar del buen juego*».

Ricardo Aguilera

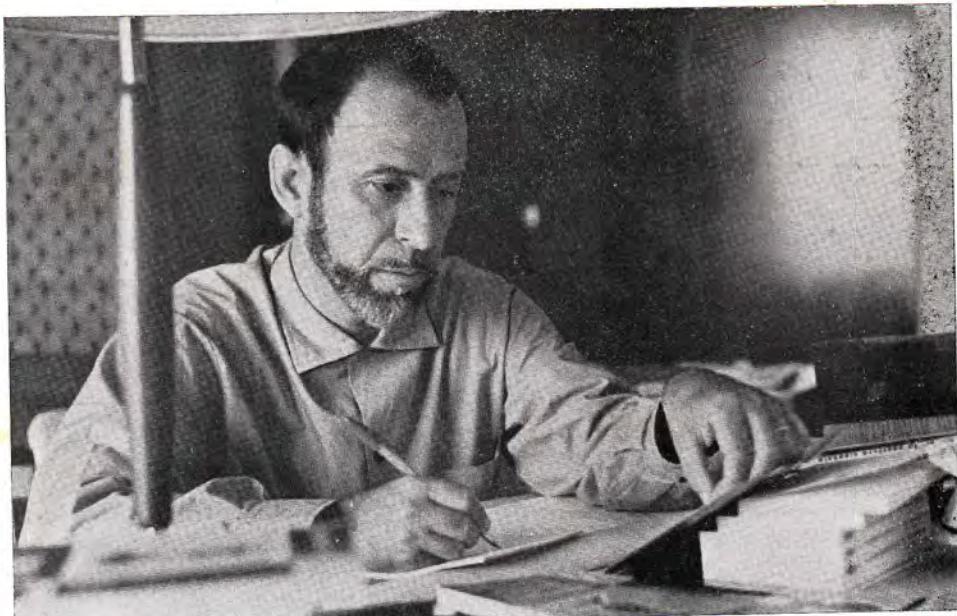
El ajedrez

Curso completo
Alianza Editorial



Portada del último libro de Ricardo Aguilera, que por ironías del destino salió a la venta dos días después de su muerte.

El deseo de Ricardo Aguilera era facilitar a los aficionados españoles estos conocimientos, existentes en otros países y faltos en nuestra patria por la carencia absoluta de publicaciones técnicas de ajedrez. Y cuando más difícil era la empresa, no sólo por el corto número de ajedrecistas, sino por la casi invencible dificultad de publicar nada, por la escasez de papel en el ámbito nacional, hace justamente veinticinco años, inaugura la firma «Ricardo Aguilera, Editor», proporcionando a la afi-



Ricardo Aguilera en su mesa de trabajo

ción de habla española, los libros más necesarios para su progreso. La lucha de Ricardo Aguilera para sostener y levantar la editorial ajedrecista es inenarrable; solamente los que hemos estado a su lado sabemos todos los sinsabores, todos los desagradecimientos, todos los escollos que tuvo que ir venciendo para seguir con paso lento pero firme hacia adelante, hasta conseguir su propósito. Sólo una voluntad de hierro como la suya era capaz de esta ingente empresa, que llevó a cabo sin desfallecer un ápice y con el optimismo que lleva consigo quien sabe que lucha por una causa justa. Por eso, bien puede afirmarse que el auge que en la actualidad ha alcanzado el ajedrez en España se debe a Ricardo Aguilera.

Esta labor personal de un hombre de tesón y buena voluntad ha dado sus frutos. En España existen ya cientos de tratados de ajedrez a nivel mundial, y hasta nuevos editores que dedican publicaciones a este noble deporte.

No quedaría completa esta breve reseña, si no mencionáramos un nuevo aspecto en la actividad de Ricardo Aguilera como escritor.

Ya en sus primeros balbuceos por la metrópoli española escribió algunos artículos en la revista «Ajedrez Español», siendo el más destacado «Rincón del principiante», en forma de sección fija, donde comenzó su labor divulgadora. Sus méritos hicieron resonancia en la Federación Española de Ajedrez, y este organismo le encendió la dirección de la revista, órgano oficial federativo, cargo que ejerció desde 1944 hasta 1954, con tal acierto que «Ajedrez Español» llegó a ser una de las mejores revistas del mundo. Su gestión fue tan personal que hasta la mayor parte de las viñetas que ilustraban la revista, fueron dibujadas por él mismo.

Su labor periodística culminó con la publicación del libro «Ajedrez Hipermoderno» que escribió en colaboración con F. J. Pérez, bajo la dirección del Dr. Alekhine. Despues siguió escribiendo y publicando «Pequeño Ajedrez», «Celadas y Combinaciones», «Práctica de la Teoría»...

En síntesis, este es el hombre que al darnos su adiós postero ha podido decir: ¡Misión cumplida!

JULIO GANZO

RICARDO AGUILERA Y EL AJEDREZ

COMO JUGADOR. — Se dio a conocer en Madrid, en el Torneo de Otoño de 1942, en el que participó con el título de subcampeón de Málaga. Jugó en todos los torneos sociales, formando parte del equipo del Real Madrid. En el año 1943 tomó parte en el Campeonato de la Región Centro; ese mismo año jugó el Torneo Internacional de partidas rápidas. En 1947 jugó el Torneo Centenario de

Cervantes; un año antes (1946) había empezado a dedicarse al ajedrez por correspondencia.

COMO ORGANIZADOR. — En 1946 puso en marcha los concursos permanentes de Ajedrez postal. El año 1946 y el 1949 organizó los Match-rádiales entre Argentina y España. En 1951 organizó el Gran Torneo Internacional de Madrid.



Aguilera en la inauguración de su librería

COMO PUBLICISTA. — En 1943 empieza a colaborar en la revista «Ajedrez Español». Dirigió dicha revista desde 1944 a 1954, y tuvo a su cargo la sección fija donde acreditó sus dotes de expositor didáctico, «Rincón del principiante». En 1945 pu-

blica su primer libro, en colaboración con Pérez y bajo la dirección de Alekhine, «Ajedrez hipermoderno». A este título seguirían: «Tratado elemental del ajedrez», «El error en la apertura», «Celadas y combinaciones en las aperturas», «El espíritu de la apertura».

COMO EDITOR. — En 1946, junto con Soriano, fundó la editorial Ajedrez Español, S. A. En ella editó la revista de igual nombre, siendo su primer libro «La vida de Arturo Pomar», de Ganzo. En 1947 se disuelve esta sociedad editorial y creó entonces la propia «Ricardo Aguilera, editor», que inauguró con el libro de Julio Ganzo «Formulario de Ajedrez». Ha publicado un centenar de títulos, la mayoría varias veces reeditados, entre ellos obras de Alekhine, Capablanca, Reti, O'Kelly, Pómar, Simagin, Golmayo, Torán, Laforda.

TORNEO DE OTOÑO

MADRID - 1942

Defensa Bogoljubow

Blancas: AGUILERA — Negras: DE AGUSTIN

1. C3AR, C3AR; 2. P4D, P3R; 3. P4A, A5C+; 4. C3A, 0-0; 5. A5C, P3TR; 6. A4T, P4CR; 7. CxPC, PxC; 8. AxP, A2R; 9. P4R, P4D; 10. P5R, C5R; 11. A6T, P4AR; 12. P4CR!, T2A; 13. PxP, R2T; 14. T1C!, TxP; 15. D4C, C4C; 16. A3D! RxA; 17. Axt, PxA; 18. D4T+, R3C; 19. P4A, P3A; 20. 0-0-0; 1A3R; 21. T2C, C3T; 22. TD1C, D1T; 23. TxC!, AxT; 24. TxA+, R2A; 25. T5T, D1D; 26. T7T+, R1R; 27. D5T+, Rinden.

Esta fue la primera victoria de Aguilera en Madrid. La partida fue publicada con comentarios de Ganzo en la revista «Ajedrez Español».

TORNEO SOCIAL DEL REAL MADRID

MADRID - 1946

Defensa Siciliana

Blancas: AGUILERA — Negras LOPEZ

1. P4R, P4AD; 2. C3AR, P3D; 3. P4D, PxP; 4. CxP, C3AR; 5. C3AD, P3CR; 6. P4A, A2C; 7. P5R, PxP; 8. C5C; 9. A5C+, R1A; 10. C6R+, R1A; 10. C6R+, Rinden.

TORNEO CENTENARIO DE CERVANTES

MADRID - 1947

Defensa India da Dama

Blancas: SANZ — Negras: AGUILERA

1. C3AR, C3AR; 2. P4D, P4D; 3. P3R, P3CD; 4. C5R, A2C; 5. A3D, P3R; 6. P4AR, A3D; 7. C2D2, D2D; 8. D3A, P4A; 9. P3A, D2R; 10. 0-0; 0-0-0; 11. D1D, P4CR; 12. D4T, PxP; 13. PxP, P5A; 14. A2R, P4TR; 15. A3A, AxC; 16. PxAXA, C5C; 17. P3CR, TD1C; 18. AxC, TxP; 19. T2A, P5T; 20. C1A, PxP; 21. PxP, D5T; 22. T2C, D8T+; 23. R2A, T5R; 24. D1D, P3A; 25. PxP, CxP; 26. A4A, P4R; 27. PxP, P5D; 28. PxC, DxT+; 29. Rinden.

INFORMACION INTERNACIONAL

MEXICO — Terminó en Tampico el Campeonato Nacional de la Federación Provincial de Ajedrez de la República Mexicana.

El Torneo, como todos los años, fue a ocho rondas por sistema Harkness; se inscribieron 86 jugadores que disputaron los 10.000 pesos ofrecidos para el primer lugar y las partidas tuvieron lugar en el centro social José Escandón del Puerto Jaibo.

Clasificación: 1.^º Mario Campos, 7; 2.^º Carlos Escondrillas, 6,5; 3.^º Germán de la Cruz, 6,5; 4.^º Kenneth Frey, 6; 5.^º Jorge Aldrete, 6; 6.^º Felipe Padilla, 6; 7.^º Ventura Barrientos, 6.

Hasta 86 participantes.

Mario Campos ha sido invitado por la Asociación Ajedrecística de Norteamérica a un torneo de clase 1-A que se celebrará en Nueva York a fines de año y para darnos una idea de su extraordinaria relevancia, han sido invitados y la mayoría han confirmado su asistencia, entre otros, nada menos que Boris SPASSKY, ex-campeón del mundo; Robert FISCHER, actual titular del cetro ajedrecístico; los grandes maestros Svetozar GLIGORIC, Lajos PORTISCH y Enrique MECKING.

HETCH, TRIUNFADOR EN MONTILLA

MEDINA (2.º), A MEDIO PUNTO

Decididamente, al M. I. alemán HETCH le van de maravilla los aires españoles. A sus triunfos en Olot (1971) y en el Costa del Sol, celebrado este año, debe añadir ahora su triunfo en el II Torneo Internacional «Montilla-Moriles» celebrado del 24 de agosto al 1 de septiembre en la pintoresca localidad cordobesa de Montilla.



El certamen, que reunió a cuatro grandes maestros, cuatro maestros internacionales y dos maestros nacionales constituyó un verdadero éxito tanto deportivo como de organización y público, teniendo como incomparable marco las bodegas «Montilla Moriles», especialmente decoradas y aclimatadas para ser escenario ideal de un torneo de ajedrez.

HETCH, que junto a KURAJICA y ROSSO-



La Sra. BLANCA CABELO, Reina de las Fiestas, entrega al vencedor HECHT el trofeo de ganador.

LIMO fue el jugador que menos tablas hizo, se puso en cabeza desde la iniciación del certamen siempre inquietado por O'KELLY y MEDINA, en un espectacular codo a codo verdaderamente incierto, con vistas a la clasificación final, mientras dos de los grandes favoritos, POMAR y DAMJANOVIC quedaban rápidamente desplazados.

En la séptima ronda, cuando parecía que O'KELLY y HETCH serían los aspirantes exclusivos al triunfo, MEDINA derrotó en gran forma al germano poniendo las cosas «al rojo».

A la última ronda se llega con HETCH, O'KELLY y MEDINA empatados a 5,5 puntos en cabeza de los clasificados, empatados con ROSSOLIMO que había reaccionado extraordinariamente superando su tropiezo ante O'KELLY en la ronda inicial, consiguiendo 5,5 puntos en las 7 rondas siguientes. El sorteo emparejaba a: HETCH - ROSSOLIMO; O'KELLY - KURAJICA y DAMJANOVIC - MEDINA. Si el español vencía al correoso yugoslavo, el triunfo sería suyo. Pero mientras el español no podía quebrar la resistencia de DAMJANOVIC, el alemán dio al traste con las esperanzas hispanas al vencer a ROSSOLIMO. Dado que el torneo era de octava categoría en el sistema ELO, MEDINA, en caso de victoria, hubiese alcanzado los 6,5 puntos que le hubiesen dado la norma de gran maestro automáticamente. ¡Una penal! No obstante, la

actuación del catalán fue francamente notoria y esperamos que en un futuro no muy lejano alcance el máximo título internacional.

Para el año próximo, la organización de este «joven» certamen español tiene proyectada la participación de SMYSLOV, SPASSKY, PORTISCH, IVKOV, GLIGORIC, DONNER, HETCH,



El M.I. Antonio Medina que demostró estar en magnífica forma.

POMAR Y MEDINA para el III Torneo Internacional «Montilla Moriles».

Nuestra más sincera enhorabuena a esta iniciativa.

Veamos a continuación una síntesis del torneo en clasificación y partidas.

APERTURA ESPAÑOLA

Blancas: KURAJICA (Yugoslavia)

Negras: PALACIOS (España)

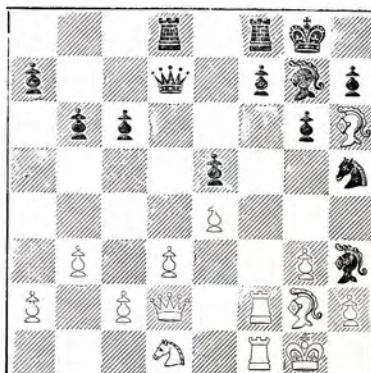
- | | |
|---------------|---------------|
| 1. P4R, P4R | 9. P6D, PxP |
| 2. C3AR, C3AD | 10. DxP, C4C |
| 3. A5C, P3CR | 11. AxC, PxA |
| 4. 0-0, A2C | 12. T1D, T3T |
| 5. P3A, CR2R | 13. D4C, P4A |
| 6. P4D, 0-0 | 14. PxP, TxPA |
| 7. P5D, P3TD | 15. C3T, T5A |
| 8. A2R, C2T | 16. DxP, T5CR |

- | | |
|-----------------|-------------------|
| 17. P3T, T5R | 27. D3A, R2C |
| 18. A5C, A3A | 28. T1R, T3A |
| 19. AxA, TxA | 29. D3D, C3A |
| 20. C5C, T5-5AR | 30. P4T, T4T |
| 21. DxPR, T5-4A | 31. D3C, P4CR |
| 22. D3C, P4D | 32. TR1D, TxPT |
| 23. T2D, P3T | 33. TxP, D2R |
| 24. C4R, T3R | 34. P3A??, D6R+ |
| 25. C5A, T3AD | Blancas abandonan |
| 26. C3C, T4C | 0 - 1 |

Blancas: MEDINA

Negras: PALACIOS

- | | |
|---------------|----------------|
| 1. P4R, P3D | 10. D2D, C4R |
| 2. C3AD, P3CR | 11. 0-0, C-0 |
| 3. P3CR, A2C | 12. CxC, PxC |
| 4. A2C, P4R | 13. T2A, D2D |
| 5. P3D, C3AR | 14. TD1AR, P3C |
| 6. P4A, A5C | 15. A6T, P3AD |
| 7. C3AR, PxP | 16. C1D, TD1D |
| 8. AxP, C4T | 17. P3C, A6T |
| 9. A3R, C3AD | |



- | | |
|-----------------|------------------|
| 18. A6xA, RxA | 27. P5C, P4AR |
| 19. C3R, AxA | 28. C4C, D3D |
| 20. RxA, C3A | 29. C6T, T2D |
| 21. P3TR, R1T | 30. R1T, P5A |
| 22. R2T, D3R | 31. D2C, C4T |
| 23. P4TD, T2A | 32. D4C, C6C+ |
| 24. T3A, T1-1AR | 33. DxCl, Rinden |
| 25. D2A, C2C | |
| 26. P4CR, D2R | 1 - 0 |

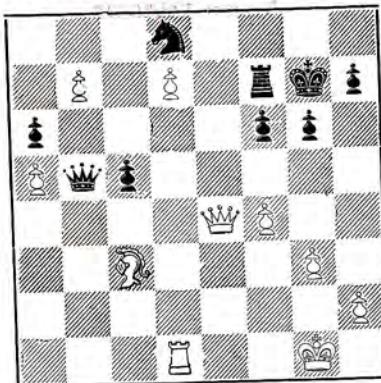
Blancas: O'KELLY (Bélgica)

Negras: HARTOCH (Holanda)

- | | |
|---------------|---------------|
| 1. C3AR, P3CR | 7. 0-0, PxPA |
| 2. P4A, A2C | 8. AxP, CD2D |
| 3. C3A, P4AD | 9. T1R, P3TD |
| 4. P3R, C3AR | 10. P4TD, D2A |
| 5. P4D, 0-0 | 11. D2R, P3C |
| 6. A2R, P4D | 12. P5D, C4T |

13. P4R, C4R
 14. CxC, AxC
 15. P3CR, P3R
 16. A3R, C2C
 17. P4A, AxC
 18. PxP, PxP
 19. AxP, A2C
 20. P4A, TR1R
 21. D2AD, C3R
 22. D3A, C1D
 23. P5T, P4CD
 24. PxP, AxA
 25. PxP, C2C
 26. P6C, D2D

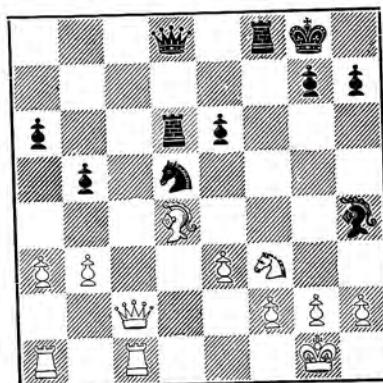
27. TD1D, D5T
 28. A2D, T5R
 29. TxT, Dxt
 30. A1A, T1AR
 31. A2C, P3A
 32. P6D, D5T
 33. T2D, T2A
 34. P7D, C1D
 35. P7C, D4C
 36. D3A, R2C
 37. A3A, D8C+
 38. T1D, D4C
 39. D4R, ...



Blancas: HETCH (Alemania Occidental)

Negras: POMAR (España)

1. C3AR, P4D
 2. P3CD, P4AD
 3. P3R, C3AD
 4. A5C, C3A
 5. A2C, A2D
 6. 0-0, D3C
 7. P4AD, P3TD
 8. AxC, AxA
 9. PxP, CxP
 10. C3TD, P3R
 11. C4A, D2A
 12. P4D, T1D
13. D2R, PxP
 14. AxP, A5C
 15. D2C, P4CD
 16. P3TD, A2R
 17. C4-5R, P3A
 18. TR1A, PxC
 19. CxP, T3D
 20. D2A, 0-0
 21. CxA, A5T
 22. C5R, D1D
 23. C3A, ...



39. ..., CxP
 40. DxP, DxP
 41. P8D=D, D6C
 42. D3D, P5A
 43. D4D, P4T
 . T1R, P5T
 45. PxP, D4C
 46. R2A, D4AR
47. T3R, D5C
 48. D4R, DxPT+
 49. R2C, D4T
 50. T3C, T2D
 51. P5A, P4C
 52. AxP+, R2T
 53. AxP, Rinden
- 1 - 0

23. ..., TxC
 24. PxT, D4C+
 25. R1T, P4R
 26. D4R, AxP
 27. T8A+, R2A
 28. AxP, T2D
29. P4A, D4T
 30. D2C, CxPR
 31. DxP+, R3R
 32. D6A+, R4D
 33. D6A++.
 1 - 0

Cuadro de clasificación del II Torneo Internacional MONTILLA - MORILES

	E.L.O	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Ptos.	S.B.
Hecht (Alemania Occ.)	2.470	-	0	½	1	½	½	1	1	1	1	6 ½	25,50
Medina (España)	2.420	1	-	½	½	½	½	½	1	½	1	6	26,--
O'Kelly (Bélgica)	2.450	½	½	-	1	½	½	½	½	1	1	6	25,25
Rossolimo (E.E.U.U.)	2.450	0	½	0	-	1	1	½	1	½	1	5 ½	20,75
Damjanovic (Yugoslavia)	2.490	½	½	½	0	-	½	½	½	1	½	4 ½	19,--
Cafferty (Inglaterra)	2.440	½	½	½	0	½	-	½	0	½	½	3 ½	16,25
Pomar (España)	2.510	0	½	½	½	½	½	-	0	½	½	3 ½	15,75
Kurajica (Yugoslavia)	2.490	0	0	½	0	½	1	1	-	½	0	3 ½	14,--
Hartoch (Holanda)	2.400	0	½	0	½	0	½	½	½	-	½	3	12,50
Palacios (España)	2.340	0	0	0	0	½	½	½	1	½	-	3	10,75



Aspecto de la sala de juego en las bodegas de MONTILLA - MORILES

Concurso de soluciones POTENS con 100.000 Ptas. de premios LOS BILBAINOS AL COPO

Esta quinta serie ha servido para que los representantes bilbaínos recuperasen parte del terreno perdido clasificándose tres de ellos entre los seis primeros de la general y logrando una mayoría la máxima puntuación en la serie.

A pesar de ello, el líder Manuel Valiña sigue con seis puntos de ventaja (perdió un punto en esta serie) y difícilmente perderá el primer lugar si afina con los últimos problemas.

Este concurso POTENS sigue enormemente reñido y entre los 16 primeros puestos las diferencias son como para perder un buen premio a cualquier pequeño fallo que se produzca.

Nuevamente debemos disculparnos por el error de imprenta que se deslizó en el problema número 28 al imprimir dos damas.

Muchos concursantes dieron la clave correcta pese a lo cual y ateniéndonos a nuestro Reglamento, nos hemos visto en la obligación de anular este problema.

Hubo 11 concursantes con la máxima puntuación y una vez realizado el sorteo en nuestras oficinas, los premios han sido así:

- 1.º J. Arechavaleta, de Bilbao 1.000 Pts.
- 2.º Ernesto Ferrón, de Mieres,... 500 Pts.
- 3.º J. A. Fernández, de Bilbao 250 Pts.

El premio de la progresión ha sido nuevamente para J. A. Contreras, de Madrid, con 73 puestos de avance: 500 pesetas.

Descamos mucha suerte a todos en esta ULTIMA SERIE de este año.

SOLUCION A LOS PROBLEMAS DE LA QUINTA SERIE DEL CONCURSO POTENS

PROBLEMA N.º 25: Maslar: Partizas 1958, Primer Premio: Clave 1. TSD. Amenaza 2. T5R++. Si 1. ..., AxP; 2. D2C++; si 1. ..., TxP; 2. DxA; si 1. ..., CxP; 2. CxT++; si 1. AxT; 2. D4A++; si 1. PAxT; 2. TxP++; si 1. PRxT; 2. P8R=D++=T++ (dual); si 1. RxP; 2. D4A++; si 1. P6C; 2. D3A++; si 1. RxT; 2. AxP++. Vale 13 puntos.

PROBLEMA N.º 26: Zaldo: Straffor Express 1950: Primer Premio: Clave: 1. D6T. Amenaza 2.

C5A; 2. C6D++; si 1. ..., C4C; 2. T5R++; si DxC+++. Si 1. ..., C5D; 2. C3R++; si 1. ..., 1. ..., C mueve otra; 2. P4D++; si 1. ..., T3C; 2. C3R++; si 1. ..., A3C; 2. T7A++; si 1. AxT+; 2. CxA++; si 1. ..., TxC+; 2. PxT+ si 1. ..., D5A++; 2. P4C++. Vale 13 puntos.

PROBLEMA N.º 27: Mensfield: Chess 1950, Primer Premio. **Clave:** 1. A2C. Amenaza 2. T4CR++. Si 1. ..., A6C; 2. TxT++; si 1. A5A; 2. T5R++; si 1. ..., A4R; 2. T4D++; si 1. ..., A3D; 2. T8A++; si 1. ..., A2A; 2. CxA++; si 1. ..., A1C; 2. T6C++; si 1. ..., T7C ó T8C; 2. T6C++; si 1. ..., T5A; 2. C7A++; si 1. ..., T6T; 2. T5R++; si 1. ..., T6C; 2. C7A++; ó 2. T6C++ (dual); si 1. ..., A8C; 2. C7A++; si 1. ..., T1AR; 2. T4AR++ si 1. ..., TxT+; 2. DxT++; si 1. ..., P8D=D=T=A; 2. DxT ó DxT ó DxA++. Vale 21 puntos.

PROBLEMA N.º 28: Martín: Invalidado por error de Imprenta.

PROBLEMA N.º 29: Fossum: Segundo Concurso FIDE: Primer Premio: **Clave:** 1. A1T. Amenazas: 1. 2. D4D+, R7A; 3. D1D ó D3A ó A4T+++, 2. 2. D3C+, R8D; 3. T1D ó D3A++; 3. 2. T1D+, AxT (si 2. ..., C7D; 3. D3C++; si 2. R7A; 3. D1C ó A4T++; si 2. ..., R5A; 3. D5C++ ó T4D++); 3. D4D+++. Si 1. ..., R7D; 2. DxP+, R6R; (si 2. ..., R7A ó R6D; 3. D3A++); 3. TxP+++. Si 1. ..., R7A; 2. A4T+. R7D; (si 2. ..., R6D; 3. D4D++); 3. T1D+++. Si 1. ..., R5A; 2. D5C++ ó 2. T1A+, R6D; 3. D4D++ ó 2. A4T, amenazando 3. D4D+++, si 2. ..., T4A; 3. D3C+++. Si 1. ..., PxA; 2. D3C+, R5R; 3. DxP++. Vale 24 puntos.

PROBLEMA N.º 30: Pachman: Concurso en memoria de Berkovka 1948: Primer Premio: **Clave:** 1. **A5C:** Amenaza 2. D7R+, R5D; 3. A6A+++. Si 1. ..., PxP; 2. A6T y 3. A7C++; si 1. ..., RxP; 2. DxP3+ y 3. A6A+++. Si 1. ..., P6A; 2. AxP, amenazando 3. D7R++; si 2. ..., PxP ó R3A; 3. A4D; si 2. ..., RxP; 3. D6R++ ó D4D++. Vale 12 puntos.

VALOR TOTAL DE LA SERIE: 83 puntos.

CLASIFICACION TRAS LA QUINTA SERIE

		Puntos	Parc. y Tol.
1	Manuel Valiña	Barcelona	82 571
2	J. A. Fernández	Bilbao	83 565
3	J. A. Besga	Baracaldo	83 565
4	M. Isabel Sánchez	Sevilla	83 563
5	Franciscus	Sevilla	82 562
6	F. J. Ochoa	Bilbao	83 560
7	F. Echeverría	Madrid	77 558
8	Carlos Flores	Sevilla	83 558
9	J. L. Fernández	Madrid	80 555
10	Luis María Díez	Logroño	81 555
11	F. Iturralde	Sevilla	83 555
12	Angel Santa Creu	Madrid	73 554
13	Antonio de Juan	Madrid	73 554
14	José Ruiz	Madrid	73 553
15	Luis Cuevas	Madrid	75 552
16	Abelardo López	Madrid	73 551
17	C. N. M.	Madrid	74 551
18	Fernando Mollat	Zaragoza	76 550
19	Andrés García	Madrid	74 548
20	José Rojas	Sevilla	80 547
21	Miguel Gómez	Sevilla	80 547
22	Eugenio Gómez	Sevilla	80 547
23	J. de Mosteyrin	Algeciras	74 546
24	Jesús Brosa	Zaragoza	73 543
25	Manuel Caralt	Barcelona	78 543
26	Andrés Gómez	Albacete	81 543
27	Santos Fontao	Oviedo	74 542
	Alvaro de Luna	Sevilla	80 542

29	García Barrera	Badajoz	71 541
	Centro Asturiano	Oviedo	74 541
	Ernesto Ferrón	Mieres	83 541
32	Diego Mimbreno	Badajoz	71 540
33	Enrique Berrojo	Sevilla	83 537
34	Pedro Torrado	Badajoz	71 536
35	José Ferré	Barcelona	66 534
36	Tomás Juliá	Barcelona	78 533
37	A. A. Aragonesa	Zaragoza	74 532
38	Angel Hernández	Miranda	76 531
39	Victoriano Martín	Madrid	67 530
	M. C. Urbistondo	Zaragoza	74 530
	Agrupacionista	Zaragoza	74 530
	Eugenio Rodríguez	Orense	77 530
43	José Pízarro	Madrid	76 528
	Luis Recio	Madrid	76 528
45	Alfredo Lezaun	Zaragoza	74 524
	M. J. de Urries	Zaragoza	74 524
47	M. del Campo	Oviedo	76 521
48	Matías Antón	Miranda	76 518
	Manuel Cruz	Miranda	76 518
50	Jorge Boada	Barcelona	75 515
51	Luis Sanmiguel	Calatayud	71 512
52	Carlos Martínez	La Coruña	68 511
53	Emilio Burgos	Zaragoza	74 509
54	Amadeo Batanero	Sevilla	74 505
55	Angel Valverde	Cartagena	67 504
56	Eusebio Espinosa	A. Guadaira	73 493
	Juan J. Hidalgo	A. Guadaira	73 493
	A. Domínguez	A. Guadaira	73 493
	J. de la Costa	A. Guadaira	73 493
	P. A. Oromana	A. Guadaira	73 493
61	Angel Piquero	Oviedo	76 491
	Blas del Rey	Oviedo	76 491
	B. Poza	Miranda	76 491
64	P. C. de Correos	Mejilla	72 489
	F. González	Albacete	77 489
66	Carlos Muñiz	Oviedo	70 488
	Juan A. Sancho	Madrid	72 488
68	Moreno Gea	Cartagena	72 486
69	José Ojeda	D. Hermanas	55 483
	Luis Castejón	D. Hermanas	55 483
71	Alvaro de Diego	Teruel	77 482
72	César Vidal	La Coruña	72 479
73	Antonio Infante	Valverde	71 475
74	S. Bagargoitia	Vitoria	69 474
75	R. F. Sotorrio	Santander	70 466
	Angel Prieto	Oviedo	76 466
77	E. y F. Prada	La Coruña	69 462
78	V. García	Huesca	70 460
79	G. A. Vergarés	Vergara	52 450
80	Manuel Alvarez	Palencia	72 447
81	Juan Cavaye	Barcelona	73 446
82	P. A. M. López	El Entrego	76 441
83	J. L. Vicente Isasi	Miranda	64 438
	José Lafont	Madrid	72 438
	Armando Montes	El Entrego	76 437
85	Armando Montes	San Sebastián	— 432
86	Carajae	Sevilla	80 430
87	F. Gómez Almán	Cornella	61 429
88	Enrique Ribas	Badajoz	71 424
89	Miguel Gómez	Badajoz	71 422
90	A. Sánchez	Alcoy	55 421
	D. G. Villanueva	Logroño	80 422
92	Joaquín Corbi	San Sebastián	75 420
93	Antonio Díaz	Oviedo	74 417
94	Paulino Vázquez	Valladolid	70 413
95	Aurelio Díez	Cornella	61 408
96	Juan Español	Jerez	66 408
	Angel Muñoz	Madrid	66 405
98	Jesús Cao	Zaragoza	74 405
	Ignacio Romero	Bilbao	83 403
100	J. Arechavaleta	Madrid	74 399
101	B. Zamarreño	Torrenuevo	54 398
102	José Baldomero	Oviedo	76 397
103	Gregorio del Campo	Bilbao	33 391
104	Delfín Merino	Bilbao	33 391
	Luis de Tena		33 391

106 Juan Santos	Valverde	—	390	159 Juan Purguimón	Lérida	—	279
107 D. Velasco	Valladolid	—	387	160 Antonio Tellez	Torreente	—	274
Fernando Pilarte	San Sebastián	55	387	161 Venancio Garro	La Coruña	—	273
109 Juan M. Tomé	Madrid	68	382	162 Manuel Alegre	Alcoy	—	272
110 Antonio Galdeano	Madrid	72	379	163 R. Bach-Esteve	Barcelona	52	269
111 Tomás Fernández	Barcelona	75	375	164 C. A. Tarragona	Tarragona	—	263
112 Marco A. Rivera	Madrid	74	374	Peña «Bar MIO»	Ejea	59	263
113 J. M. Narvaiza	Sestao	—	373	166 Antonio Pérez	Málaga	22	261
114 Clemente	Orense	54	371	167 Emilio Muidobro	Santander	—	257
115 José M. Pascual	Sabadell	—	369	Antonio Henriquez	Gijón	36	257
116 P. Errasti	Eibar	66	362	169 Francisco Noriega	Llanes	59	256
Luis Azoriz	Madrid	73	362	170 Eduardo Gutiérrez	Santander	—	250
118 Juan J. Escrivano	Vitoria	—	361	José Muñiz	Santander	—	250
119 J. E. Agarrado	Cádiz	—	357	172 F. J. Virumbrales	Valladolid	—	247
120 Juan A. Usategui	Sestao	—	354	173 M. García-P. Pérez	Oviedo	70	246
121 J. M. Casasayás	Mallorca	—	352	174 N. Arjona y S. J. J.	Madrid	43	245
122 M. Luisa Elcaro	La Coruña	—	351	175 M. Gros	Berga	—	242
123 Roberto Guantes	Madrid	—	349	176 Miguel Mas	Crevillente	31	240
Carlos Lasierra	Madrid	50	349	177 Enrique Palazón	Zaragoza	—	235
125 Emilio Burgués	Hospitalet	75	346	178 Juan Coroninas	Badalona	—	234
126 Antonio Campoy	Barcelona	—	343	179 Cayetano Guirao	Granada	—	231
127 F. Sacrista	P. Mallorca	—	338	180 J. A. Oliver	Zaragoza	—	229
Germán Boto	Madrid	—	338	M. Luisa Vega	Madrid	73	229
Enrique Boto	Madrid	—	338	182 R. Martínez	Miranda	64	226
130 Hnos. Redondo	Baracaldo	—	334	C. Santaliestra	Madrid	83	226
131 José L. Hernández	Cedeira	66	333	184 P. Orellana	Sevilla	—	224
132 O 3 D'Uros	La Coruña	—	328	185 González y Ayala	Miranda	—	223
133 Julio Velasco	Santander	—	320	186 Francisco Mora	Barbastro	—	220
Emilio Conejo	Sevilla	83	320	187 J. Veloso	Vigo	—	218
135 J. L. Pascual	Santander	—	319	188 Mario Melich	Tarragona	—	217
Sebastián Llado	Celanity	—	319	Ramón Llorens	Barcelona	39	217
137 Vicente Campos	Valencia	—	318	190 F. Sánchez Juan	Mislata	35	213
Ramón Navarro	Valencia	—	318	191 Jorge Gros	Barcelona	—	211
139 J. R. Vila	Valencia	—	316	192 Andrés Díez	Vergara	—	207
140 A. M. Villarroya	Santurce	—	313	193 J. Manuel Ruiz	Cartagena	—	205
141 Antonio Domingo	Barcelona	—	312	194 José R. Alvarez	Vigo	—	203
142 A. Coll	Barcelona	—	311	195 Alvaro Trabanco	Gijón	—	198
143 Andrés Ibarrola	Pamplona	—	308	Jesús Domínguez	Zaragoza	—	198
144 R. R. Rodríguez	Jubia	—	306	197 F. Mora	Cádiz	—	190
145 Andrés Ruiz	Alberique	—	305	198 Javier Alvarez	Valladolid	—	184
146 Francisco Ruiz	Sevilla	73	303	David Serra	Calella	67	184
147 Vicente Serrano	Torreto	—	302	200 R. Mar. y S. San.	Benifayo	0	178
José M. Ramos	Málaga	40	302	201 Julián Tortosa	Madrid	41	177
149 Carmen Gómez	Sevilla	80	301	202 F. Moreno	Madrid	73	176
150 Eduardo Amor	Portugalete	—	296	203 Carlos Gómez	Sevilla	—	173
151 F. G. Garrido	Portugalete	—	294	204 Jesús Hernández	Madrid	50	171
Marcial Herrero	Zaragoza	—	294	205 Félix Quejada	Madrid	—	169
153 García Revilla	San Sebastián	43	287	206 Manuel Gil	Barcelona	59	164
154 P. A. Gallarta	Gallarta	—	284	207 J. A. Contreras	Madrid	73	161
Juan Lara	Málaga	—	284	208 Antonio M. López	Murcia	—	153
156 Enrique García	Blimea	—	281	209 Miguel Cabot	Mataró	51	152
Miguel Blanco	Blimea	—	281	210 Jesús Belequer	Huesca	—	151
158 A. J. García	Madrid	—	280	211 J. L. Plana	Madrid	28	149

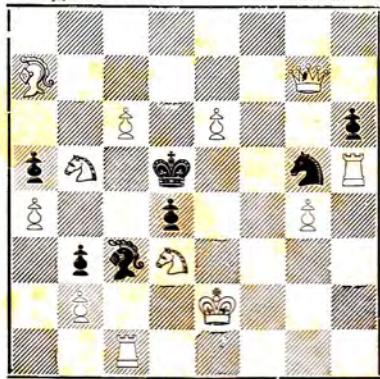
Completan esta clasificación, 30 participantes más con puntuación inferior.



RELOJ **P** SUIZO
POTENS
Elegancia • Precisión

Iorgaenssen

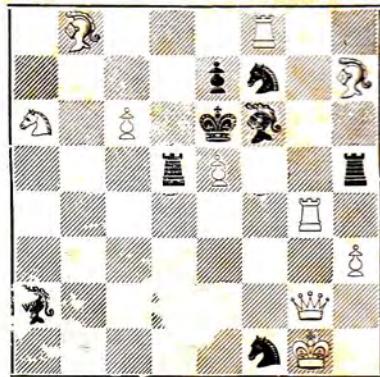
Problema n.º 31



Mate en dos

Moris

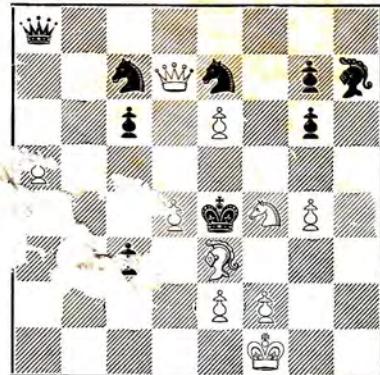
Problema n.º 33



Mate en dos

Shor

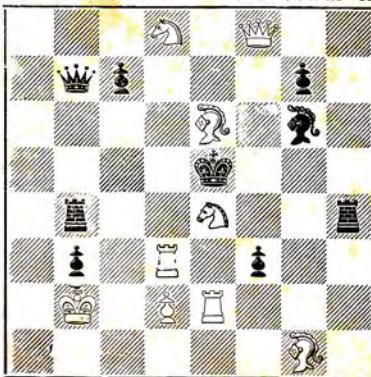
Problema n.º 35



Mate en tres

Bartolovich

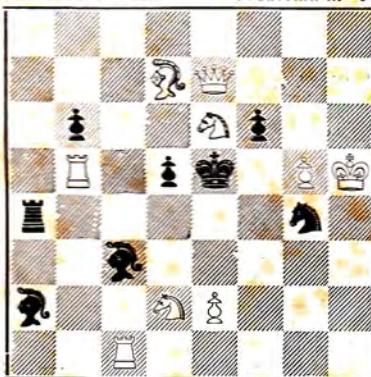
Problema n.º 32



Mate en dos

Sammetius

Problema n.º 34



Mate en tres

Tomás

Problema n.º 36



Mate en tres

PARA EL CONCURSO DE SOLUCIONES 1972 (6.^a Serie)

NOTA.—Las soluciones deberán estar en nuestro poder antes del 15 de Noviembre.

6.^a Fase del Concurso de Problemas POTENS

Para tomar parte en el Concurso, es imprescindible acompañar este CUPON a las soluciones que se envíen.

Sin este requisito no tendrá validez.

SOLUCIONES: NOVIEMBRE 1972

FECHA TOPE DE ADMISION: 15 de noviembre.

NOTA IMPORTANTE: Para facilitar la revisión de sus soluciones agradeceremos a nuestros concursantes que nos faciliten su número de clasificación anterior. Gracias.

Mi número de clasificación es el

CAMPEONATO MUNDIAL FEMENINO

U.R.S.S.— La Campeona Mundial Nona GAPHRINDASHWILLI, ha retenido su título al vencer por 8,5 - 7,5 a la aspirante oficial Allan KUSHNIR. El match estaba concertado a 16 partidas y resultó muy igualado, hasta el punto de que en su primera serie de 8 encuentros, sólo se habían producido dos tablas, se-

ñalando el marcador un 5-3 a favor de la Campeona, KUSHNIR reaccionó en la segunda parte del match venciendo por 4,5 - 3,5, pero no fue suficiente para neutralizar la desventaja acumulada en la primera mitad del certamen.

DEFENSA SICILIANA

Blancas: GAPRINDASHWILLI (U.R.S.S.)
Negras: KUSHNIR (U.R.S.S.)

1. P4R, P4AD; 2. C3AR, P3R; 3. P4D, PxP; 4. CxP, P3D; 5. CD3A, C3AD; 6. A3R, C3A; 7. P4A, A2R; 8. D2R, P4R; 9. C3A, P3TD; 10. 0-0-0, D4T; 11. R1C, 0-0; 12. A2D, D2A; 13. C5D, CxC; 14. PxC, C5D; 15. CxC, PxC; 16. A1A, A3AR; 17. P4CR, P3CR; 18. P4TR, A2D; 19. D2C, A4CD; 20. A3D, TR1R; 21. P5T, T2R; 22. P5C, A2C; 23. D3T, AxA; 24. DxA, T1-1R; 25. PxPC, PAxP; 26. P5A, T5R; 27. P6A, A1A; 28. T2T, D2A; 29. T1-1T, P4TR; 30. PxPa,p., R2T; 31. T2C, T8R; 32. T2C-1C, TxT; 33. TxT, DxPA; 34. T1A, D2R; 35. DxPD, D4R; 36. T7A+, R1C; 37. P7T+, R1T; 38. DxD+, PxD; 39. A5C, A2C; 40. P6D, negras abandonan.

DEFENSA SICILIANA

Blancas: GAPRINDASHWILLI (U.R.S.S.)
Negras: KUSHNIR (U.R.S.S.)

1. P4R, P4AD; 2. C3AR, P3R; 3. P4D, PxP; 4. CxP, C3AD; 5. C3AD, P3D; 6. A3R, C3A; 7. P4A, A2R; 8. A2R, 0-0; 9. 0-0, A2D; 10. C3C, P3TD; 11. P4TD, P3CD; 12. P4C, A1A; 13. A3A, A2C; 14. P5C, C2D; 15. A2C, C4A; 16. D5T, CxC; 17. PxC, T1R; 18. TD1D, P4C; 19. P5R, P4D; 20. CxPD, P3C; 21. CxA, DxC; 22. D6T, C5C; 23. AxA, DxA; 24. PxP, TD1A; 25. PxP, CxP; 26. T2D, TR1D; 27. D4T, TxT; 28. AxT, T7A; 29. T2A, TxP; 30. A1R, DxP; 31. TxT, DxT; 32. D2A, D8C; 33. D2D, R2C; 34. D3A, D5R; 35. A2D, D4D; 36. A3R, C1C; 37. D4D, C3A; 38. DxD, PxD; 39. A5A, C1D; 40. A3R, R1A; 41. R2A, R2R; 42. A6C, blancas abandonan.

La mayor exposición-venta de libros y material de ajedrez

LIBRERIA CATALAN'

Distribuidor de las revistas

JAQUE, AJEDREZ CANARIO, AJEDREZ y MUNDO DEL AJEDREZ

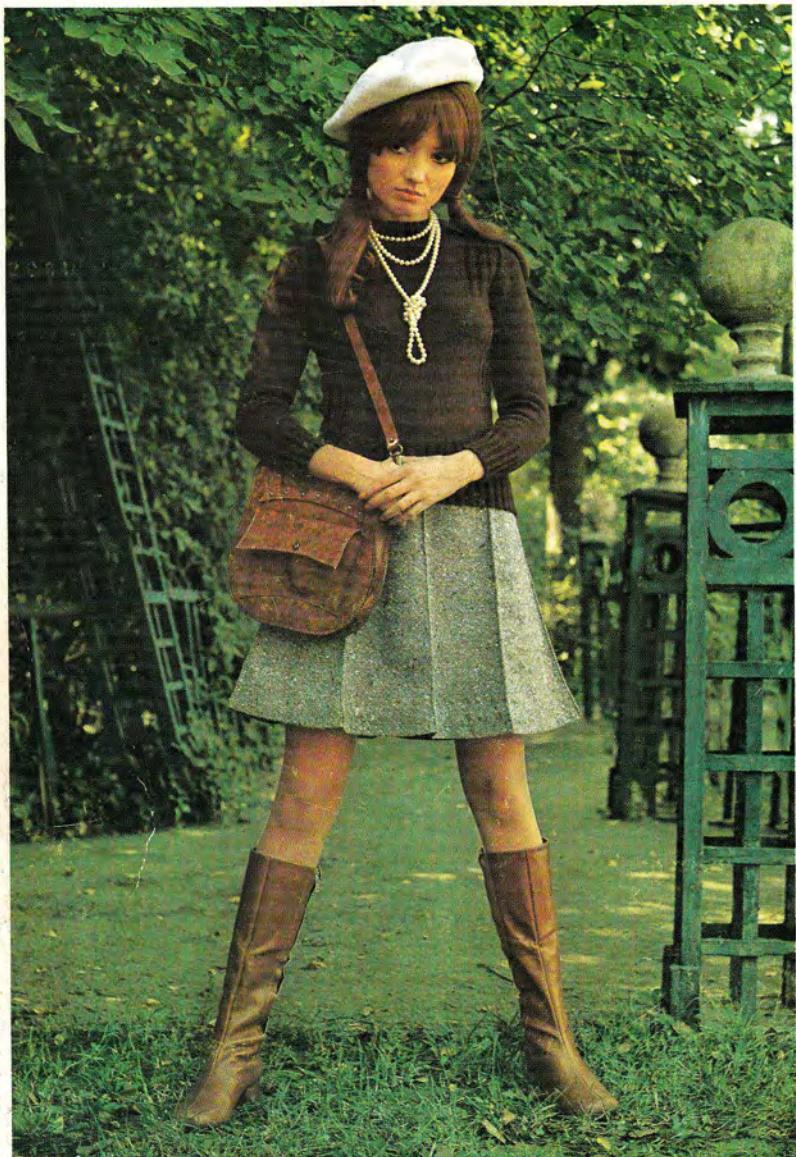
Conde Borrell, 100 - Teléfono 254 99 40 - BARCELONA (15)



Relojes, Tableros murales con piezas imantadas, Juegos imantados de bolsillo, etc.

NOVEDADES DE LIBROS, 1972 EN CASTELLANO

	Ptas.	P+
Bobby Fischer, Sub-campeón del Mundo por ahora... (JAQUE)	150	
... Y ahora Bobby Fischer Campeón del Mundo (JAQUE)	350	
Fischer: 200 partidas 1955-1972- astra	160	
Iº Torneo Internacional Las Palmas, 1971	125	
Fischer.- Morán (100 partidas)	175	
Siciliana.- V. Najdorf.-Cherta	100	
Siciliana.- V. Paulsen.-Cherta	100	
Combinaciones en ajedrez.- Richter		
Apertura catalana.- Neustadt		
El arte del análisis.- Keres		JU
Ajedrez hipermoderno, I y II Alekhine		210
Alekhine.- Morán		210
Alekhine.- Kotov, I, II, III y IV		10
Psicología en ajedrez.- Krogius		1
Ataque y defensa.- Müller		15



**la nueva línea internacional
el nuevo complemento de la moda actual
el nuevo estilo para la mujer de hoy**

(MODELOS PATENTADOS)