

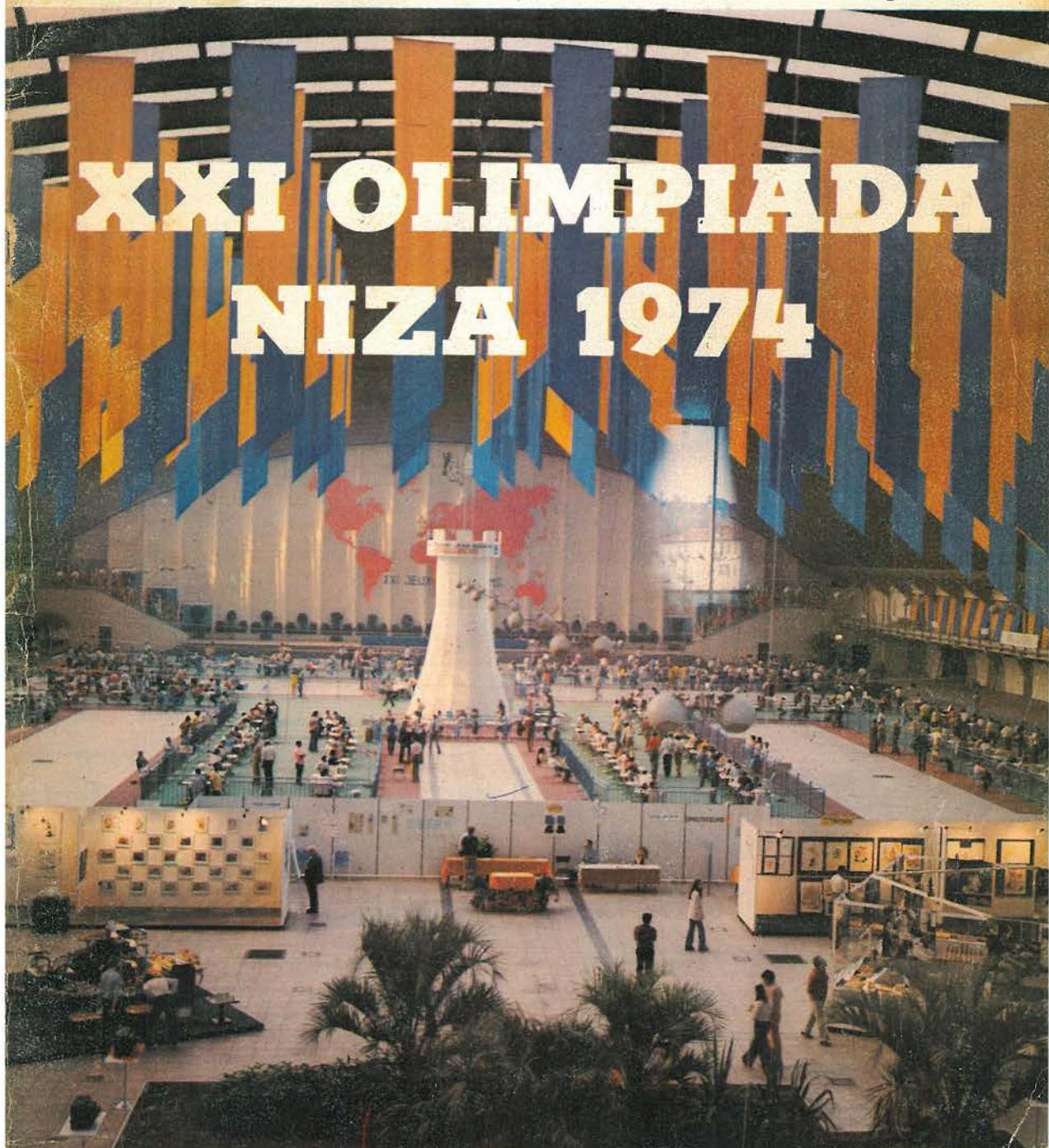
AJEDREZ

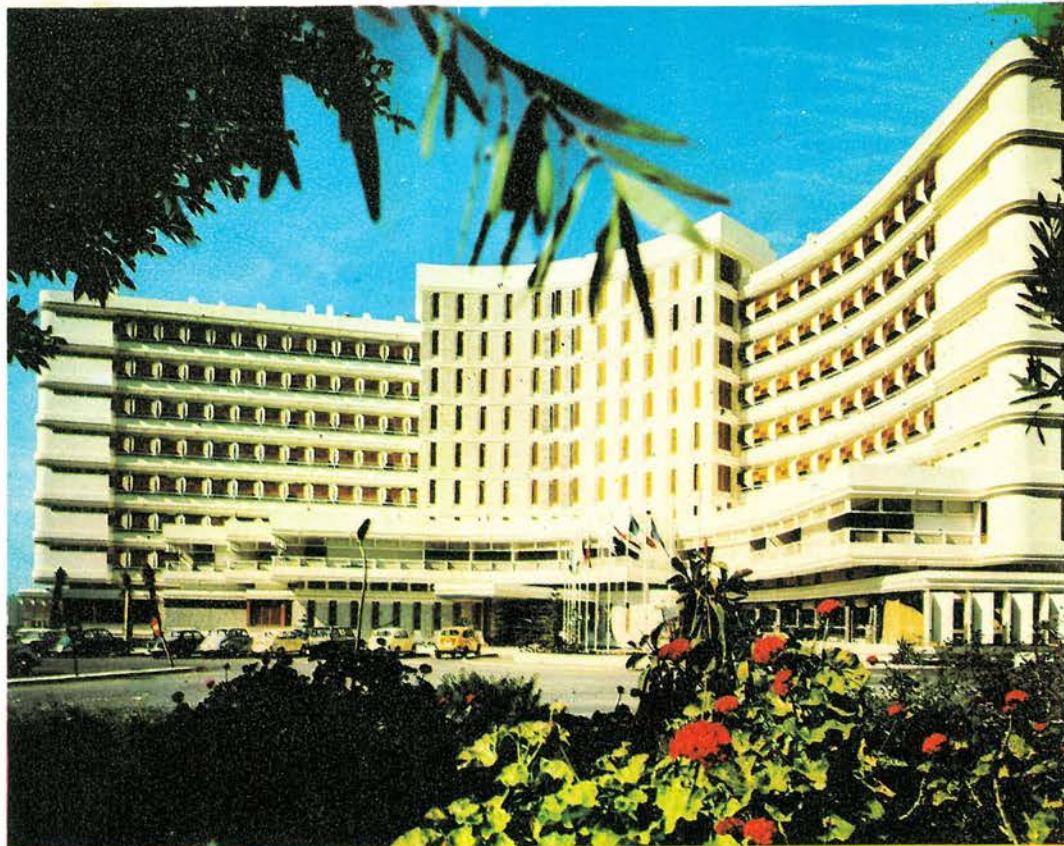
CANARIO

AGOSTO - SEPTIEMBRE

Nº 37 y 38

# XXI OLIMPIADA NIZA 1974





Apartamentos - Hotel  
“PROTUCASA”  
Playa del Ingles (Las Palmas)

es un hotel de

PROMOCIONES TURISTICAS CANARIAS S.A.

C/ Buenos Aires, 6 - Teléfono: 22 05 46 - Las Palmas de Gran Canaria



# EDITORIAL

Son las Olimpiadas de Ajedrez las máximas manifestaciones competitivas de nuestro deporte. Los más destacados ajedrecistas de todo el mundo acuden a ellas dispuestos a dejar sobre el tablero lo mejor de su saber.

Agrupados en equipos nacionales crece si cabe el interés natural del juego. Ya no se trata tan sólo de justificarse uno consigo mismo. Al representar a toda una nación, la responsabilidad y el interés quedan automáticamente potenciados, pudiendo, incluso, llegar a condicionar, favorable o desfavorablemente, la actuación particular de los jugadores.

La XXI Olimpiada, celebrada en Niza durante el pasado mes de junio, es ya historia, y como tal será recordada conforme a la interpretación que sobre la misma hagan sus narradores. Nosotros, obligados por la na-

turaleza de nuestra publicación, debemos tomar la palabra, pero perdóñenos si no abarcamos con toda la amplitud que el lector quisiera los distintos acontecimientos que de una u otra forma han dado vida a este mes olímpico.

Con el título "Diario de una Olimpiada", el maestro internacional Ricardo Calvo irá refiriendo, ronda por ronda, las vicisitudes del equipo español en Niza. La selección de partidas hemos procurado que sea extensa y de la mayor calidad posible, siempre según el criterio de nuestros colaboradores técnicos. En algunos casos, las partidas no corresponden a las rondas en que están situadas, siendo la única razón la pretensión de dar a este número la mejor estética gráfica posible.

Por primera vez "Ajedrez Canario" presenta un número doble. Dos motivos fundamentales nos llevan a tomar esta medida excepcional. Primero y primordial, el considerar que una Olimpiada bien merece el espacio que aquí se le concede. Y la segunda, por qué silenciarla, las dificultades que suelen presentarse en estos meses, propios de vacaciones, para la salida normal de la revista.

**AGOSTO - SEPTIEMBRE N° 37 y 38**

*Director:*  
**PEDRO LEZCANO**

*Director Técnico:*  
**FERNANDO VISIER**

*Secretaria:*  
**BLANCA NIEVES GONZALEZ**

*Colaboradores:*

**BENT LARSEN • VLASTIMIL HORT • JESUS DIEZ DEL CORRAL • RICARDO CALVO • DR. REY ARDID • AUGUSTO MENVIELLE • ROBERTO DEBARNOT • ANDRES ARMAS • FRANCISCO ACOSTA, Cuba • JULIAN ALONSO, Sevilla • LUIS ECEIZABARRENA, San Sebastian • JERONIMO TEBAR, Valencia • JOSE CARLOS HERNANDO, Castilla • JOSE CORET, Valencia.**

*Fotografía:*  
**GREGORIO HERNANDEZ**      *Administrador:*  
**EDUARDO GALVEZ**

*Redacción y Administración:*  
**Luis Doreste Silva, 155 - 7º piso . Teléfonos: 249122 - 249142/43**

*Empresa Editora:*  
**CAJA INSULAR DE AHORROS DE GRAN CANARIA**

# DIARIO DE UNA



## Lunes 3 de junio

"Alea jacta est". Tras una serie de imprevistas dificultades el equipo español ha cobrado por fin forma definitiva. Pomar y Sanz saldrán desde Barcelona. Visier se reune hoy en Madrid con Torán, Bellón y conmigo. El más difícil de convencer ha sido Torán quien sólo a última hora se decidió. Creo que el equipo, pese a las ausencias de Diez del Corral y Medina, es el mejor posible dadas las circunstancias, porque, como es bien sabido, en una competición por equipos más que la fuerza individual de cada jugador importa la capacidad de cohesión interna. ¡La moral es muy alta!.

Por la noche tomamos el tren en la estación de Príncipe Pío. Torán, como siempre, se coge la mejor plaza, porque dice que es el Capitán; nosotros, como es natural, le dejamos.

## Martes 4 de junio

Llegamos a San Sebastián a las 9 de la mañana tras un alegre viaje. En la estación nos espera José Mª González quien nos atiende generosamente durante todo el día. Por la tarde, antes de salir hacia Hendaya, jugamos al billar González y yo contra Torán y Visier quienes sorprendentemente remozan viejas habilidades y nos ganan por 7 tantos.

## Miércoles 5 de junio

Cuando nos despertamos el tren recorre las campiñas del Sudeste francés. Al pasar por Cannes tenemos ya que ir preparando el equipaje para apearnos. Tememos por Torán que con su habitual tranquilidad está todavía en pijama y desayunando.

En la estación de Niza un taxi (Citroen DS) nos lleva al hotel, moderno y de reciente construcción. Sanz y Pomar todavía no han

# OLIMPIADA



Por Ricardo Calvo

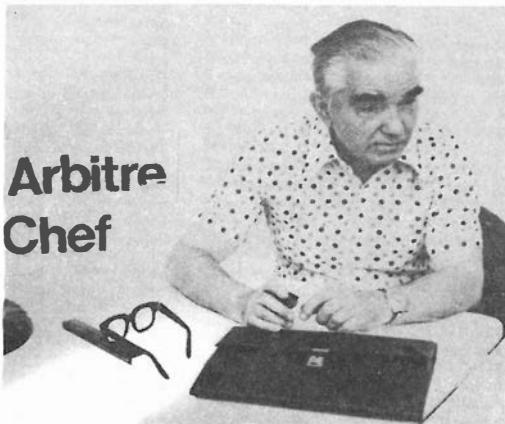
llegado, pero ya hay muchos jugadores de otros equipos. Najdorf nos dice: "este año juego de tercer tablero del equipo argentino para dar paso a la juventud. Siguen charlas innumerables con otros ajedrecistas. Kavalek me cuenta, entre otras cosas, que en el equipo estadounidense no figura Fischer, pero que quizás venga como invitado especial al final de la Olimpiada. Los rusos vienen con una delegación de veintitentos miembros, entre analistas, delegados, jugadores y acompañantes.

Por la noche ha llegado Pomar.

## Jueves 6 de junio

Sanz ha llegado en las primeras horas de la mañana.

Esperamos ansiosos el resultado del sorteo del que puede depender nuestras posibilidades de clasificación para la final principal. Este se realiza por la tarde en el salón de juego, tras un recuerdo en parte protocolario y en parte emocionado para los hombres del ajedrez que murieron en estos dos últimos años: Stein, Neshmetdinov, Kühnle, Alexander, Szabados y varios otros. El sorteo para decidir los ocho grupos semifinales se verifica atendiendo a la fuerza media ELO de cada equipo. Kotov se empeña siempre en tomar la palabra en inglés, pese a que al parecer sólo puede hablar correctamente el ruso. Torán actúa de traductor para los países de habla hispana.



**Arbitre  
Chef**

El sorteo nos favorece al tocarnos un grupo asequible. Cuando suena el nombre de Malasia como uno de nuestros adversarios, Torán, desde la tribuna, me guiña un ojo optimistamente recordando sin duda su refutación del "Gambito Malasio" (1. P4D, C3AR; 2. C3AR, P3CR; 3. P4R, CxP!) que tanto se comentó en la pasada Olimpiada de Skopje. En cambio en el grupo II han caído juntos EE. UU., Canadá, Inglaterra, Dinamarca, Australia, etc. Paul Benko, Capitán del equipo de los Estados Unidos, intenta protestar, pero Kotov en su única frase feliz de la tarde le recuerda que él no tiene la culpa de que se haya tomado como base para el sorteo el sistema del norteamericano Profesor ELO.











Velickovic	Yugoslavia	2280 M.I.	Vukic, M.	Yugoslavia	2425 M.I.	Yepez, O.	Ecuador	2370
Velikov	Bulgaria	2370	Vukovic	Yugoslavia	2405	Yuferov	URSS	2420
G.M. Velimirovic	Yugoslavia	2530	Vulevic	Yugoslavia	2330 M.I.	Zaichev, I.	URSS	2460
Verduga	Ecuador	2250 M.I.	Wade	Inglaterra	2350	Zeitlin, I.	URSS	2480
Vila	Albania	2300	Wagman	USA	2325	Zeitlin, M.D.	URSS	2410
Vilela	Cuba	2335	Wahlbom	Suecia	2300	Zeitlin, M.S.	URSS	2435
Villasante	Perú	2260	Walther	Suiza	2245	Zichichi	Italia	2355
Virag	Hungría	2335	Walter	Alemania Or.	2310	Zilberstein	URSS	2465
VISIER	ESPAÑA	2345	Watcka	Austria	2310 M.I.	Zinn	Alemania Or.	2410
Vitolinsky	URSS	2430	Webb	Inglaterra	2380	Zinser	Francia	2295
M.I. Vizantides	Grecia	2260	Weinstein	USA	2470	Zobisch	Austria	2210
M.I. Vladimirov	URSS	2450 M.I.	Westerinen	Finlandia	2465	Zolotonos	URSS	2245
Vogel, J.	Holanda	2350	Wibe	Noruega	2370	Zoltek	Polonia	2345
M.I. Vogt, L.	Alemania Or.	2430	-Williams	País de Gales	2405	Zorigt	Mongolia	2270
Vojkovic	Yugoslavia	2450	Wirthensohn	Suiza	2340	Zsidkov	URSS	2485
Voorema	URSS	2415	Wikowski	Polonia	2335 M.I.	Zuckerman	USA	2425
Vorotnikov	URSS	2420	M.I. Witt, L.	Canadá	2325 M.I.	Zuidema	Holanda	2445
M.I. Vranesci	Canadá	2430	Witt, R.	Holanda	2260	Zuk	Canadá	2260
Vucenovic	Suiza	2375	Wostin	Bélgica	2265	Zuniga	Chile	2285
Vujacic	Yugoslavia	2235 G.M.	Yanofsky	Canadá	2435	Zwaig	Noruega	2425



## LAS SEMIFINALES



Viernes 7 de junio

### 1ª RONDA

Hungría . . .	3,5	Malta . . .	0,5
Túnez . . .	3,5	Malasia . .	0,5
Japón . . .	1,5	Bélgica . .	2,5
SIRIA . . .	1	ESPAÑA . .	3
Rifai . . .	1	Pomar . .	0
Kassabe . . .	0	Torán . . .	1
Tabbah . . .	0	Calvo . . .	1
Arik . . .	0	Bellón . . .	1

Descansa Chile

Pomar jugó con negras algo somnolientamente contra Rafai. No obstante, se aplazó la partida en un final ventajoso para Arturo.

En el segundo tablero, Toránató, amordazó e inmovilizó a su rival en una apertura inglesa en la que tras ganar un peón fue liquidando material hasta llegar a un final decisivo.

Mi adversario se descuidó en el desarrollo del flanco de dama, lo que me dio oportunidad para lograr una fácil victoria.

Bellón arrolló con la Inglesa a su oponente, sin excesivas dificultades.

Por la noche analizamos con bastante detalle la partida aplazada de Pomar, llegando a la conclusión de que las esperanzas de ganar por 4-0 estaban justificadas.

Blancas: RIGAUD (ANTILLAS HOL.)

Negras : COOPER (PAÍS DE GALES)

Gambito de Rey

1. P4R, P4R; 2. P4AR, P4D; 3. PxPR?, D5T+;
4. P3CR, DxPR+; 5. R2A, A4A+; Rinden.

Blancas: TEBBAH (Siria)

Negras : CALVO (España)

Apertura Española

1. P4R	P4R	6. O-O	C3A
2. C3AR	C3AD	7. T1R	P4CD
3. A5C	P3TD	8. A3C	CxPD
4. A4T	P3D	9. CxC	PxC
5. P4D	A2D	10. P5R	

Interesante era 10. P4AR.

10. ... PxP
11. TxP+ A2R
12. DxP O-O

Ahora las blancas tendrán problemas a causa del retraso de desarrollo.

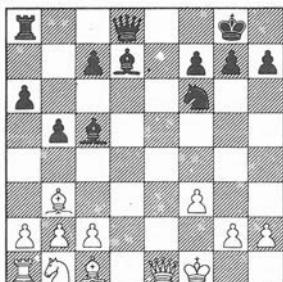
13. D4TR A3D
14. T1R T1R
15. P3AR

No es agradable tener que debilitar el enroque, pero tras 15. TxT+, DxT; 16. A2D, D7R; o bien 15. A3R, C5C; 16. DxT, TDxD; 17. P3TR, CxA; 18. PxC, A4AD, las negras quedarían con ventaja manifiesta.

15. ... A4A+ 16. R1A

Si 16. R1T, C5C!.

16. ... TxT+ 17. DxT



17. ... C5C!

Las blancas están perdidas en todas las variantes.

18. C3A

Si 18. PxC, D3A+; 19. R2R, T1R+, etc. En cuanto a la jugada natural 18. D3C, hubiera sido contestada con 18. ... D3A!.

18. ... P5C! 19. D4R

El caballo blanco no podía retirarse a causa de las amenazas 19. ... A4C+ y 19...CxP+.

19. ... A4C+! 20. A4A

Forzado. Si 20. CxA, D8D+; 21.D1R,CxP++, y si 20. R1R, A7A++.

20. ... PxC

Todo ha concluido.

21. A4A PxP

22. T1C AxA+

23. Dxa C6R+

24. AxC AxA

Rinden

R. Calvo

Sábado 8 de junio

## 2º RONDÁ

Malasia . . . 1	Chile . . . 3
Malta . . . 3	Siria . . . 1
Túnez . . . 0,5	Hungría . . 3,5
Descansa Bélgica	
ESPAÑA . . . 4	JAPON . . 0
Torán . . . 1	Gonda . . 0
Calvo . . . 1	Arita . . 0
Bellón . . . 1	Jatsutomi . 0
Visier. . . 1	Seki . . 0

Primera sorpresa (¡ojalá sea la última desagradable!). Pomar algo fatigado, sin duda, jugó superficialmente y en el momento crítico erró el plan justo, quedando con final perdido. Por tanto, España 3 Siria 1.

Por la tarde se decide conceder un descanso

a Pomar y "el equipo vengador" consigue un contundente 4-0 contra los japoneses, que aunque el lector no lo crea han mejorado notablemente en su juego.

Torán se lanzó por el ala de dama en una clásica India de Rey en la que el ataque de su adversario por el flanco opuesto estaba predestinado al fracaso, al haber reservado Torán su enroque.

Yo pasé grandes dificultades contra Arita (Apertura Española, Defensa Steinitz Diferida) porque mi rival se hizo fuerte en "e4" y no hallaba plan objetivamente ganador contra un juego exacto. Con todo, algunas inexactitudes me permitieron ganar la partida.

Bellón ganó trabajosamente un peón y en ese momento acabaron las esperanzas del jugador japonés, quien se desmoronó estrepitosamente.

Visier aplicó su tradicional receta del fianchette acelerado de la Defensa Siciliana. Consiguió una ruptura favorable en el centro y derivaron las complicaciones resultantes a un curioso final donde, pese a los alfiles de distinto color, su peón pasado ganaba irremisiblemente ante la imposibilidad de desarrollar su contrario las piezas del flanco de rey.

Blancas: TORAN

Negras: GONDA

Defensa India de Rey

1. C3AR, C3AR; 2. P4A, P3CR; 3. C3A, A2C;
4. P4R, P3D; 5. P4D, O-O; 6. A2R, P4R; 7. A3R, C3A; 8. P5D, C2R; 9. C2D, C1R; 10. P4CD, P4AR; 11. P3A, P5A; 12. A2A, C3A;
13. P5A, P4CR; 14. C4A, P3TD; 15. PxP, PxP;
16. A6C, D2D; 17. D4T, DxT; 18. CxD, A2D;
19. C4T-2C!, C1A; 20. R2D, P5C; 21. TD-1AD, P4TR; 22. A2A, A3T; 23. A3D, C1R; 24. C6C, CxC; 25. AxC, A4CR; 26. C4A, A4C; 27. C5T, AxA; 28. RxA, T2A; 29. T2A, A1D; 30. C4A, AxA; 31. CxA, T1D; 32. TR-1AD, R2C; 33. T8A, TxT; 34. TxT, C2A; 35. P4TD, T2R; 36. T8D, C1R; 37. C8A, Rinden.

SUSCRIBASE A "AJEDREZ CANARIO"

LUIS DORESTE SILVA, 155, 7º

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

# FORMACION DE LOS EQUIPOS

ANDORRA: Gomez, Sanz, Lacasa, Iglesias, Fit y Pantebre.  
 AFRICA DEL SUR: Friedgood, Kroon, Korostenski, De Villiers, Bloch y Albersberg.  
 ALEMANIA: Schmid, Unzicker, Hecht, Pfeifer, Dueball y Kestler.  
 ANTILLAS N.: Weilebd, Zalm, Van Loon, Fernan, Croes y Rigaud.  
 ARGENTINA: Sanguineti, Najdorf, Quinteros, Szmetan, Rubinetti y De barnot.  
 AUSTRALIA: Jamieson, Fuller, Shaw, Woodhams, Pope y Purdy.  
 AUSTRIA: Robatsch, Dockstein, Prameshuber, Janeschek, Rhoehzl y Stoppel.  
 BAHAMAS: Antonas, Thompson, Rolle, Aderley, Ramcharane Ingraham.  
 BELGICA: Boey, Van Seters, Beyen, Bonne, De Bruycker y Wostyn.  
 BRASIL: Mecking, Cámara, Van Riemsdyk Segal, Nobrega y Toth.  
 BULGARIA: Radolov, Padevski, Trivog, Popov, Spassov y Kirov.  
 CANADA: Suttles, Yanofsky, Kuprejanov, Day, Biyavash y Piatetski.  
 CHECOSLOVAQUIA: Hort, Jansa, Filip, Pribyl, Plachetka y Lechytynsky.  
 CHILE: Silva, Donoso, Godoy, Letelier, Stekel y Velásquez.  
 CHIPRE: Riza, Scoatrin, Vassadias, Hadjifoti, Kleopas y Hadjiyiannis.  
 COLOMBIA: Castro, Cuartas, Alzate, Garcia, De Greiff y Silva.  
 CUBA: García G., García S., Rodríguez, Jiménez, Estévez y Rodríguez.  
 DINAMARCA: Andersen, Rath, Mogensen, Iakov, Kolbaek y Jacobsen.  
 ESCOCIA: Pritchett, Mc Kay, Levy, Jamieson, Bonner y Young.  
 ECUADOR: Tepey, Idroto, Camaton, Verduga, Galarza y Dílon.  
 ESPAÑA: Pomar, Tráñan, Calvo, Bellón, Visier y Sanz.  
 FILIPINAS: Torre, Cardoso, Naranja, Balinas, Lontoc y Bordonada.  
 FINLANDIA: Westerinen, Poutainen, Rantanen, Hurme, Venaelainen y Raaste.  
 FRANCIA: Macles, Todorovic, Seret, Puhm, Bessenay y Benoit.  
 GRECIA: Makropoulos, Skalkotas, Trikalitis, Vyzantidis, Tsourlos y Gavrilakis.  
 GUERNSEY: Palmer, Withers, Moriarty, Gavey, Savident y Knight.  
 HONG KONG: Kan Wai, Hasan Ko, Krouk, Sin y Smith.  
 HUNGRIA: Portisch, Bilek, Csom, Ribli, Forintos y Sax.  
 ISLAS FEROCES: Apol, Petersen, Midjord, Zizka, Olsen y Thomsen.  
 ISLAS VIRGENES B.: Hook, Vandyke, Green, Pickering, Downing y Vandycce.  
 ISLAS VIRGENES (USA): Abraham, Purington, Reussner y Scherman.  
 INDONESIA: Ardiansyah, Sampouw, Suwhu, Sinulingga, Bessaria y Damanki.  
 INGLATERRA: Hartston, Keene, Penrose, Markland, Whiteley y Stean.  
 IRAN: Harandi, Sawkhouhi, Scharif, Shirazi, Shahsavvar y Safarzadeh.  
 IRAK: Al Shakargu, Mubarak, Al Kazzaz, Taha, Muhsin y Subbar.  
 IRLANDA: Mac Grillen, Littleton, Cox, Henry, Heidenfeld y Cassidy.  
 ISLANDIA: Olafsson, Sigurjonsson, Johannsson, Kristinsson, Asmundson y Viglundsson.  
 ISRAEL: Liberson, Kraiman, Czerniak, Kagan, Bleiman y Radashkovich.  
 ITALIA: Mariotti, Tatai, Toth, Cosulich, Zichichi y Cappello.  
 JAPON: Gonda, Naito, Hamada, Arita, Tatsumi y Seki.  
 JORDANIA: Hamam, Al Mallah, Arafat, Haddad, Sonoseyan y Baslan.  
 LIBANO: Tarazi, Daoud, Thomas, Loheac, Sursock y Bedros.  
 LUXEMBURGO: Feller, Milbers, Peters, Schammo, Schneider y Philippe.  
 MALASIA: Chan, Foo, Choo, Wahid, Jamaludin y Ng Yew.  
 MALTA: Camilleri, Attard, Gouder, Vincenti, Casha y Soler.  
 MARRUECOS: Bakali, Nejjar, Sbia, Iraqui, Netouk y Dakka.  
 MEJICO: Campos, Frey, Escondrias, Ramírez, Lara y Ocampo.  
 MONACO: Tasic, Brodeur, Scharf, Kost Joerin, Martelli y Lepine.  
 MONGOLIA: Laghwa, Ujtumen, Miagmarsuren, Tougaabazar, Toumourbatov y Pourevjav.  
 NORUEGA: Ogaard, Johannessen, Zwaig, Hoen, Ulrichsen y Moen.  
 NUEVA ZELANDA: Fairhurst, Sarapu, Garbett, Green, Stuart y Kerr.  
 PAKISTAN: Butt, Farooqi, Ahmad N., Ahmad I., Mir y Rahat.  
 PAÍS DE GALLES: Williams, Hutchings, Jones, Cooper, Sully y Trevelyan.  
 PAISES BAJOS: Timman, Donner, Sonnenko, Ree, Elklaar y Kuijpers.  
 PANAMA: Martínez, Fábregas, Cuellar, Moreno, Lombana y Denis.  
 POLONIA: Shmidt, Doda, Pytel, Kostrz, Adamski y Pokojowczyk.  
 PORTUGAL: Durao, Cordovil, Silva, Ribeiro, Santos L. y Santos J.  
 PUERTO RICO: Torres, Moraza, Colón, Freyre, Bird y Falcon.  
 REPUBLICA DOMINICANA: Delgado, González, Julia, Pérez E., Pérez M. y Yabra.  
 RODEZIA: Donnelly, Fox, Barlow, Levy, Hillman y Hope.  
 RUMANIA: Gheorghiu, Cicalteu, Ghitescu, Ghizdavu, Partos y Pavlov.  
 SINGAPUR: Pang, Leow, Lee, Choong, Lim y Chia.  
 SUCIA: Andersson, Ornstein, Jansson, Liljedahl, Uddenfeldt y Kinnmark.  
 SIRIA: Rifai, Kassaba, Tarbath, Arik, Al Baba y Kabbani.  
 SUIZA: Hug, Lombard, Schaufelberger, Wirthensohn, Gereben y Ott.  
 TRINIDAD: Monipp, Brassington, Ramón, Sears, Lee y Poon.  
 TUNEZIA: Bouaziz, Belkapi, Tabanne, Tebourdi, Graa y Mohsen.  
 TURQUIA: Onat, Pekon, Bilyap, Olgaç, Soer y Eroezbek.  
 URUGUAY: Lamas, Bademian, Ricetto, Pastor, Maiztegui e Idzrli.  
 U.S.A.: Kavalek, Byrne, Reshevsky, Browne, Lombardy y Tarjan.  
 U.R.S.S.: Kapov, Korchnoi, Petrosian, Spassky, Tahl y Kouzmine.  
 VENEZUELA: Cherem, Camboa, Sanchez, Caro, Mijares y Guerra.  
 YUGOSLAVIA: Gligoric, Ivkov, Ljubojevic, Velimirovic, Planinc y Parma.



SUTTLES

Blancas: KAVALEK

Negras : SUTTLES

Defensa Pirc

1. P4R, P3CR; 2. P4D, P3D; 3. C3AR, A2C;
4. A2R, C3AR; 5. C3A, P3TD; 6. P4TD, O-O;
7. O-O, P3C; 8. T1R, A2C; 9. A4AD, P3R;
10. A4A, CD-2D; 11. D2D, P4CD; 12. PxP,

PxP; 13. TxT, DxT; 14. AxPC, AxP; 15. CxA, CxC; 16. TxC, DxT; 17. AxC, T1T; 18. P4T, D2C; 19. P5D, P4R; 20. A6T, DxPC; 21. P5T, T8T+; 22. R2T, D8C; 23. AxA, D8T+; 24. R3C, RxA; 25. A3T, D8AD; 26. P6T+, R3A; 27. P4A, DxD; 28. CxD, R4C; 29. C4R+, RxP; 30. A7D, P4A; 31. C6A, T2T; 32. A5C, P4C; 33. C8C+, R2C; 34. C7R, R3A; 35. C6A, T6T+; 36. R2T, P4T; 37. C8C, P5T; 38. C6T, P5C; 39. CxP, T7T; 40. R1C, P6C; 41. PxP, PxP; 42. R1A, P5R; Rinden.

Blancas: BIYIASAS

Negras : R. BYRNE

Defensa Siciliana

1. P4R, P4AD; 2. C3AR, C3AD; 3. A5C, P3R;
4. O-O, CR-2R; 5. C3A, C3C; 6. P3D, A2R;
7. AxC, PCxA; 8. P5R, O-O; 9. C4R, D2A;
10. A5C, AxA; 11. C3xA, DxP; 12. D5T, P3T;
13. P4AR, D5D+; 14. R1T, P4D; 15. P3A, DxPD; 16. TD-1D, D7A; 17. T2D, D5T; 18. P5A, PxP; 19. CxPAR, TxC; 20. C6D, T3A;
21. C8R, D5T; 22. DxD, CxD; 23. CxT+, PxC;
24. T1R, R2A; 25. T2-2R, C3C; 26. T8R, A2C;
27. TxT, AxT; 28. P4CD, PxP; 29. PxP, C4R;
30. T1D, A2C; 31. R1C, A3T; 32. P4TD, R3R;
33. T1T, P5D; Rinden.

## Domingo 9 de junio

### 3<sup>a</sup> R O N D A

Hungría . . . 4	Malasia . . . 0
Siria . . . . 1,5	Túnez . . . . 2,5
Japón . . . . 1	Malta . . . . 3
Chile . . . . 1,5	Bélgica . . . . 2,5
Descansa ESPAÑA.	

Definitivamente ha sido excluido de nuestro grupo el equipo de Nicaragua, que en principio formaba parte del mismo. Causa de esta retirada es el hecho de haber llegado a Niza sólo dos componentes de la selección nicaragüense. Por tanto, como hoy nos correspondía jugar con ellos, tenemos jornada de descanso que aprovechamos para ver las partidas de los restantes grupos.

Hoy todos los capitanes de los equipos que se alojan en nuestro hotel se han reunido para protestar por el deficiente servicio que recibimos.



Algunas veces el servicio no era tan malo. Como puede apreciarse, el maestro portugués J. Cordovil es atendido' solicitamente por una de las bonitas camareras del hotel.

Blancas: LJUBOJEVIC

Negras : S. GARCIA

Defensa Siciliana

1. P4R	P4AD		
2. C3AR	C3AD	5. C3AD	A2C
3. P4D	PxP	6. A3R	C3A
4. CxP	P3CR	7. P4A	

Novedad teórica de dudoso valor.

7. ...	P3D		
8. A2R	O-O	11. A3R	PxP
9. D2D	CxC!	12. AxPA	T1R
10. AxC	P4R!	13. O-O	

Si 13. O-O-O, CxP; 14. CxC, TxC; 15. P3A,

(no 15. A3A, D3A!) 15. ... D4T; 16. DxP, A4A!; 17. A3A, DxP; 18. A 4R, AxA; 19. D8D+, TxD; 20. TxT+, A1R; 21. A6T, D8C+; 22. R2R, DxP+; 23. R1R, DxP+; 24. R2R, D5A+; 25. R1R, D5C+, con ventaja decisiva de las negras.

13. ... CxP

14. CxC TxC      15. A3A T5D!

No 15. ... T1R; por 16. A5D!.

16. D3R A3R      21. D1R AxA

17. P3A T5A      22. DxP T1D

18. TD-1D P4D      23. P3TD P3C

19. T2A! D4T      24. P3T P4TD

20. A5R! D4A      25. D6A Tablas

S. García

## Lunes 10 de junio

### 4<sup>a</sup> R O N D A

Malasia . . . 1,5	Bélgica . . . 2,5
Túnez . . . . 2,5	Japón . . . . 1,5
Hungría . . . 4	Siria . . . . 0
Descansa Malta	
ESPAÑA . . . 3	CHILE. . . . 1
Pomar . . . . 1	Silva . . . . 0
Torán . . . . 0,5	Donoso . . . . 0,5
Calvo . . . . 1	Godoy. . . . 0
Bellón. . . . 0,5	Velasquez. . . 0,5

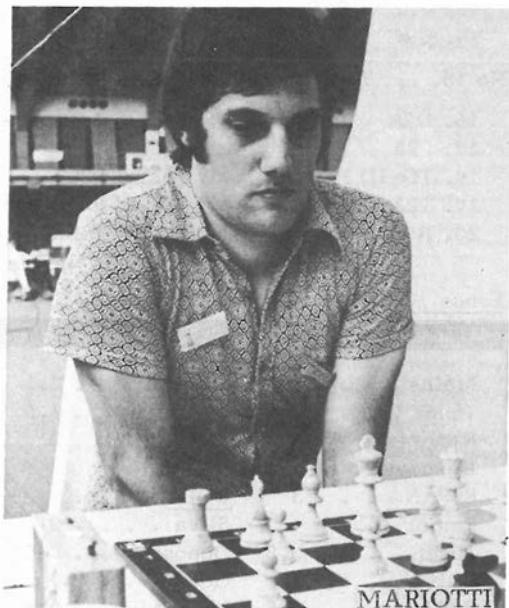
Pomar reingresó en el equipo animosamente y jugó una apertura Reti muy emprendedora. En los apuros de tiempo desdeño algunas ganancias de peón por pretender sacar más de la posición, pero ante la buena defensa de Silva se llegó a un final de torres, y en el momento del aplazamiento parece que las negras pueden obtener el empate con relativa facilidad.

Torán quedó en dificultades de apertura con la variante Dragón de la Siciliana. Con todo, poco a poco fue mejorando suposición y las tablas acordadas en la jugada 34 fue el justo resultado de lo que había sobre el tablero.

Contra Godoy, (nombre ilustre en la historia de España) adopté con blancas un plan algo rebuscado con el que si bien gané un peón tuve que soportar muchas dificultades por el contrajuego de los alfiles negros sobre mi enroque. Afortunadamente, el jugador chileno cayó en una celada que me permitió ganar rápidamente.

Bellón disputó contra Velasquez una defensa Siciliana muy igualada. Después de muchas maniobras se aplazó en un final de dos alfiles por bando con claras perspectivas de tablas.

Por la noche analizamos detalladamente el final de Pomar llegando a la conclusión de que, si bien eran tablas, había algunas posibilidades de que el chileno se equivocase, máxime teniendo Silva que jugar primero una partida aplazada de la ronda anterior.



MARIOTTI

Blancas: SCHMIDT (POLONIA)

Negras : MARIOTTI (ITALIA)

Defensa Holandesa

1. C3AR, P3R; 2. P4A, P4AR; 3. P3CR, C3AR;
4. A2C, A2R; 5. O-O, O-O; 6. P4D, P4D; 7. D2A, P3A; 8. CD-2D, P4TD; 9. C5R, CD-2D;
10. C3D, A3D; 11. C3A, D2R; 12. A4A, C5R;
13. AxA, CxA; 14. P3C, C2A; 15. TD-1D, P3CD; 16. D2D, A3T; 17. T1A, TD-1A; 18. P5A, AxC; 19. PxA, PxP; 20. PxP, P4R!; 21. TR-1R, D1D; 22. T2A, P3C; 23. P4TR, T1C;
24. A3T, T5C; 25. C5C, CxC; 26. PxC, P5R;
27. PxP, C4R!; 28. D3A, P5D; 29. D1T, C6A+;
30. R2C, CxP; 31. T1D, CxA; 32. P3T, P5A!;
33. RxC, D4C; Rinden (a).

a).- Si 34. PxT, D4T+; 35. R2C, P6A+; 36. R1C, D6T; etc.

Blancas: KEENE (INGLATERRA)

Negras : MILBERS (LUXEMBURGO)

Apertura Inglesa

1. C3AR, C3AR; 2. P4A, P3R; 3. P3CD, P4D;
4. A2C, P4A; 5. P3R, C3A; 6. PxP, CxP; 7. A5C, A2D; 8. O-O, C3A; 9. C3A, A2R; 10. D2R, P3TD; 11. A3D, O-O; 12. TD-1A, T1A;
13. TR-1D, D2A; 14. A1C, P4CD; 15. P4D, PxP; 16. PxP, D2C; 17. P5D, PxP; 18. CxPD, CxC; 19. TxC, A3R; 20. T5T, P3CR; 21. AxP!, PAxA; 22. DxA+, Rinden.

## Martes 11 de junio

### **5<sup>a</sup> R O N D A**

Siria . . .	3,5	Malasia . . .	0,5
Japón . . .	0	Hungría . . .	4
Chile . . .	4	Malta . . .	0
Descansa Túnez			
<u>BELGICA</u> . .	2	<u>ESPAÑA</u> . . .	2
Boey . . .	0,5	Pomar . . .	0,5
Van Seters	0,5	Torán . . .	0,5
Beyen . . .	1	Calvo. . . .	0
Bonne . . .	0	Bellón . . .	1

Primera sorpresa agradable. (¡Ojalá no sea la última!). Pomar ganó el final aplazado de la ronda de ayer. Silva no acertó con la defensa justa y pronto quedó en posición perdida. Tal como se esperaba, el encuentro Velasquez-Bellón finalizó en tablas.

El enfrentamiento decisivo contra Bélgica terminó en un empate a dos.

Pomar, quizás fatigado por haber tenido que jugar esta mañana, sólo pudo alcanzar la igualdad, empleando la clásica defensa Caro-Kann.

Torán alteró el orden de jugadas en la apertura y lejos de alcanzar clara ventaja, como hubiese sucedido de haber actuado con el orden exacto, perdió toda posibilidad de iniciativa, y en buena lógica firmó el reparto del punto.

Contra Beyen empleó una vieja línea del gambito de dama en la que sobrevaloró mis posibilidades y permitió un contrario una combinación decisiva que me había parecido de antemano incorrecta. Afortunadamente, Bellón equilibró el marcador arriesgando mucho en una difícil lucha posicional.

Blancas: KARPOV (URSS)

Negras : W. SCHMIDT (POLONIA)

Apertura Inglesa

1. P4AD, P3CR; 2. C3AD, P4AD; 3. C3A, A2C; 4. P3TD, C3AR; 5. P3CR, O-O; 6. P3D, C3A; 7. A2C, T1C; 8. A3R, P3D; 9. O-O, P3TD; 10. C1R, A2D; 11. C2A, P4CD; 12. PxP, PxP; 13. P4CD, PxP; 14. C2xP, C5C; 15. A2D, C5-4R; 16. D1C, CxC; 17. PxC, A3AD;
18. C4R, T1T; 19. A3AD, T1A; 20. A2C, D2D;
21. T5T, AxC; 22. AxA, P4D; 23. A2C, TR-1D;
24. D1T, P5D; 25. T1A, TxT; 26. DxT, T1AD;
27. T8T, TxT; 28. AxT, P4TR; 29. D5A, P5T;
30. A2C, P6T; 31. A1AR, P4C; 32. P3A, P5C;
33. PxP, DxP; 34. DxPR, D4A; 35. D8D+, R2T; 36. D4T+, R1C; 37. AxPT, Rinden.

Blancas: COOPER (PAIS DE GALES)

Negras : ADAMSKI (POLONIA)

Defensa Nimzoindia

- |         |      |         |     |
|---------|------|---------|-----|
| 1. P4D  | C3AR | 3. C3AD | A5C |
| 2. P4AD | P3R  | 4. A5C  |     |

La variante Leningrado, línea que se emplea actualmente con poca frecuencia. El excampeón mundial B. Spassky, cuenta con esta línea en su repertorio de aperturas.

- |        |      |         |        |
|--------|------|---------|--------|
| 4. ... | P3TR | 7. P3R  | P4CD!? |
| 5. A4T | P4AD | 8. PxPR | PAXP   |
| 6. P5D | O-O  | 9. PxP  | P4D    |

A cambio del peón, las negras disponen de un centro muy peligroso. Ahora las amenazas pueden ser 10. ... P5D y 10. ... P4CR, seguido de 11. ... C5R.

10. A3D! P5D

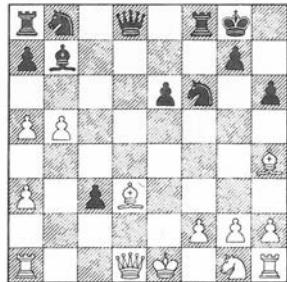
Entrando en complicaciones innecesarias. Muy prometedor parecía 10. ... P3TD!.

- |         |     |          |     |
|---------|-----|----------|-----|
| 11. PxP | PxP | 12. P3TD | A4T |
|---------|-----|----------|-----|

Tampoco se lograba nada con 12. ... PxP; 13. PxA, PxP; 14. T1C, A2C; 15. C3A y las blancas tendrían mejor partida.

- |          |     |         |     |
|----------|-----|---------|-----|
| 13. P4CD | PxC | 14. PxA | A2C |
|----------|-----|---------|-----|

Las complicaciones resultantes de 14...DxP; 15. AxC, TxA; 16. A4R, parece ser que resultan favorables para las blancas.



15. C2R! AxP

16. T1CR A6A      17. A2A!

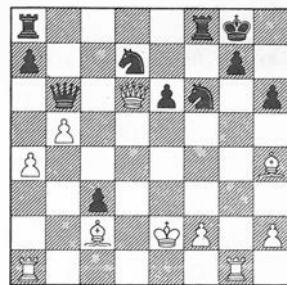
Excelente jugada posicional. Las negras no pueden cambiar las damas ante el sombrío panorama que les esperaría en el final.

17. ... CD-2D

18. D6D AxC      19. RxA!

Está claro que no sería bueno 19. DxP+?, R1T y ahora las negras ganarían una pieza, por la amenaza T1R.

19. ... DxP      20. P4TD D3C



21. TxP+!

Sorprendente sacrificio, que, sin embargo, resulta correcto en todas las variantes.

21. ... RxT      22. T1C+ R2A

Si 22. ... R1T, se gana inmediatamente con 23. D7R.

23. A6C+ R1C  
24. A5A+ R2A      25. A6C+

También se ganaba con 25. A x P+, R1R; 26. AxC+, etc.

25. ... R1C      26. D7R R1T

Todo pierde.

27. A2A C4T      28. D7T++



TATAI

Blancas: TATAI

Negras : DODA

Defensa Siciliana

1. P4R, P4AD; 2. C3AR, P3R; 3. P4D, PxP;
4. CxP, C3AD; 5. C5C, P3D; 6. A4AR, P4R;
7. A3R, P3TD; 8. C5-3A, C3A; 9. A4AD, A2R; 10. C5D, CxC; 11. AxC, O-O; 12. O-O, A4C; 13. T1R, AxA; 14. TxA, A3R; 15. C3T, D2A; 16. P3AD, TD-1D; 17. A3C, P4CD; 18. C2A, D2C; 19. T3D, D1C; 20. C3R, C2R; 21. D2D, T2D; 22. T1-1D, TR-1D; 23. A5D, AxA;
24. CxA, CxC; 25. TxC, D2A; 26. D3D, D3A;
27. P4TR, R1A; 28. T2D, P3T; 29. R2T, R2R;
30. P3T, D5A; 31. D3A, P3C; 32. P5T, T1CR;
33. T2-3D, PxP; 34. D5A, T2-1D; 35. T3A, T1D-1AR; 36. D6A+, Rinden.

Miércoles 12 de junio

6<sup>a</sup> R O N D A

Malta . . . 0,5	Bélgica. . . 3,5
Túnez . . . 2	Chile . . . 2
Siria . . . 3	Japon . . . 1
Descansa Hungría	
<u>MALASIA</u> . 0,5	<u>ESPAÑA</u> . . 3,5
Chan . . . 0	Torán . . . 1
Choo . . . 0	Calvo . . . 1
Karim . . . 0,5	Bellón . . . 0,5
Jamaludin . 0	Sanz . . . 1

Torán jugó sobre el tema estratégico de la débil casilla blanca de "d4". Pronto adquirió ventaja posicional, ganando rápidamente merced a un fuerte golpe táctico.

En mi partida se presentó el mismo esquema que en la de Torán-Gonda, de la 2<sup>a</sup> ronda, con la notable diferencia de que, al haber enroulado, el ataque negro sobre el flanco de rey era mucho más consistente. Con todo, obtuve ventaja posicional en el flanco de dama que me permitió, tras un paseo de rey "a lo Petrosian", obtener una posición estratégicamente ganada, cuyo desenlace se aceleró por un error de mi adversario.

Bellón se encontró con que en estos dos años los malasios habían aprendido su sistema de P3CD (En Skopje, Bellón, con blancas, había jugado 1. P3CD contra un malasio), viéndose obligado a combatir contra sus propias armas. Las blancas ganaron un peón y nuestro jugador tuvo que recurrir a sus malabarismos para obtener el empate.

Sanz jugó una buena partida de ataque, sacrificando un peón para sostener al rey enemigo en el centro, lugar que habría de acabar siendo su tumba.



Blancas: CHAN

Negras : TORAN

Defensa India de Rey

1. C3AR, C3AR; 2. P4A, P3CR; 3. C3A, A2C;
4. P4D, O-O; 5. P4R, P3D; 6. A2R, P4R; 7. PxP, PxP; 8. D2A, D2R; 9. O-O, P3A; 10. A2D, C3T; 11. P3TD, C4A; 12. P4CD, C3R;
13. TD-1D, C5D; 14. D3D, T1D; 15. A1A, A5C; 16. D1C, AxC; 17. AxA, D3R!; 18. P5A, CxA+; 19. PxC, D6T; 20. T3D?, TxT; 21. DxT, C5C!; Rinden.

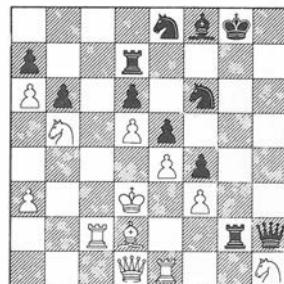
!

Blancas: CALVO

Negras : M.W. CHOO

Defensa India de Rey

1. C3AR, C3AR; 2. P4AD, P3CR; 3. C3AD, A2C;
4. P4R, P3D; 5. P4D, O-O; 6. A2R, P4R;
7. O-O, C3A; 8. P5D, C2R; 9. C1R, C2D;
10. C3D, P4AR; 11. P3A, P5A; 12. A2D, P4CR;
13. P4CD, C3C; 14. P5A, T2A; 15. PxP, PxP;
16. T1A, C3A; 17. C2A, A2D; 18. P4TD, P4TR;
19. C5C, C1R; 20. P5T, C1A; 21. C3T, D3A;
22. P6T, P3C; 23. A5C, D3C; 24. AxA, CxA;
25. C5C, C2-3A; 26. P3TR, T1D; 27. T1R, A1A; 28. R1A!, T2C; 29. T6A, T1-2D;
30. R2R, P5C; 31. PTxP, PxP; 32. R3D, PxP;
33. PxP, D7C; 34. C1T, D7T; 35. T2A, T7C;



36. AxP!, DxP; 37. TxT+, R2A; 38. C2A, C2A;
39. C3T, D3T; 40. C5C+, R2R; 41. CxC, TxC;
42. C6R, T1A; 43. T1T, C4T; 44. T5C, Rinden.

Blancas: JAMIESON (AUSTRALIA)

Negras : HARTSTON (INGLATERRA)

Defensa Siciliana

1. P4R, P4AD; 2. P3AD, P4D; 3. PxP, DxP;
4. P4D, P3R; 5. C3A, C3AR; 6. A2R, C3A;
7. O-O, A2R; 8. A3R, PxP; 9. PxP, O-O; 10. C3A, D3D; 11. T1A, P3TD; 12. D2D, C5CD;
13. C5R, C5-4D; 14. A3A, D1D; 15. TR-1D, A2D; 16. A5C, A3A; 17. CxA, PxP; 18. AxC, AxA; 19. C4R, T1A; 20. CxP, DxP; 21. D5T, C2R; 22. P3TD, TR-1D; 23. DxP, C4A; 24. AxP, CxP; 25. A7C, TxT; 26. TxT, C6C; 27. T8A, TxT; 28. AxT, DxPC; 29. P3C, P3C; 30. A7C, C4A; 31. D8T+, R2C; 32. A2C, D5D; Tablas.



MECKING

Blancas: MECKING

Negras: SPASSKY

Defensa Siciliana

1. P4R, P4AD; 2. C3AR, P3D; 3. P4D, PxP;
4. CxP, C3AR; 5. C3AD, P3R; 6. A2R, A2R;
7. O-O, O-O; 8. A3R, C3A; 9. P4A, P4R; 10.
- C5A, AxC; 11. PxA, PxP; 12. TxP, P4D; 13.
- R1T, T1R; 14. A1C, A3D; 15. T3A, A4R; 16.
- T3D, D2R; 17. A3A, AxC; 18. TxA, D4R; 19.
- D3D, TD-1D; 20. T3C, T2D; 21. T1AR, P3TR;
22. P3TD, P3T; Tablas.

Blancas: SANZ

Negras: JAMALUDIN

Gambito Budapest

1. P4D, C3AR; 2. P4AD, P4R; 3. PxP, C5C;
4. P4R, CxPR; 5. P4A, A5C+; 6. C3A, AxC+;
7. PxA, C3C; 8. A3D, P3D; 9. C3A, A5C;
10. P3TR, AxC; 11. Dx A, D3A; 12. O - O,
- C3A; 13. T1C, T1CD; 14. P5R, PxP; 15. AxC,
- DxA; 16. A3T, P5R; 17. D2R, P4A; 18. T5C,
- P4TR; 19. T1D, P3T; 20. T5 - 5D, T1D; 21.
- TxT+, Cxt; 22. D2D, D3A; 23. D7D++.

Blancas: GHEORGHIU (RUMANIA)

Negras: OGAARD (NORUEGA)

Apertura Inglesa

1. P4AD, C3AR; 2. C3AD, P4D; 3. PxP, CxP;
4. P3CR, P3CR; 5. A2C, C3C; 6. C3A, A2C;
7. O-O, O-O; 8. P3D, C3A; 9. A3R, P3TR;
10. D1A, R2T; 11. T1D, P4R; 12. A5A, T1R;
13. P3R, C2D; 14. A3TD, C1A; 15. P4D, PxP;
16. CxP, CxC; 17. PxC, C3R; 18. P5D, C5D;
19. A5A, C4A; 20. C4R, C3D; 21. AxC, PxA;
22. D4AR, T4R; 23. TD-1A, D2R; 24. C2D,
- T4A; 25. D4CD, P4TD; 26. D6C, T4R; 27.

C4A, T4T; 28. DxPD, DxJ; 29. CxD, A2D;

30. T7A, A1R; 31. P4A, A1A; 32. CxPC, Rin-

den.

### Jueves 13 de junio

#### 7<sup>a</sup> RONDA

Japón . . .	1,5	Malasia . . .	2,5
Chile . . .	0	Hungría . . .	4
Bélgica . . .	2,5	Túnez . . .	1,5
Descansa Siria			
<u>ESPAÑA</u> . . .	3,5	<u>MALTA</u> . . .	0,5
Pomar . . .	1	Camilleri . . .	0
Calvo . . .	1	Attard . . .	0
Bellón . . .	1	Casha . . .	0
Visier . . .	0,5	Soler . . .	0,5

El equipo ruso se ha marchado de nuestro hotel al quedar en aguas de borjas las prometidas mejoras del servicio. Nuestro capitán ha conseguido que nos sirvan el desayuno en la habitación, siendo una condición de la que sólo gozamos nosotros.

En la ronda de hoy el público es muy escaso debido sin duda a la retransmisión de los mundiales de fútbol. En este sentido el equipo yugoslavo, que estaba muy interesado por ver el choque Brasil-Yugoslavia, anoché decidió por sorteo la alineación. Gligoric e Ivkov pudieron ver el partido por T.V. Lo curioso es que estuvieron a punto de sufrir una derrota irreparable frente a Finlandia, consiguiendo sólo a duras penas un 2-2.

En nuestro encuentro vencimos con facilidad a Malta.

Pomar aplicó con éxito una receta que le enseñó Inglemo contra el gambito de dama aceptado, y aplastó en pocas jugadas a su oponente.

Yo jugué contra Attard un gambito Volga, que discurrió pronto por cauces poco habituales. Aún sin damas el agobiante asedio de mis piezas sobre el rey blanco resultó de efectos decisivos.

Visier no pudo sacar ventaja en el planteo y al existir una única columna abierta que era necesario controlar, se liquidó a través de ella todo el material existente, llegándose a un final de damas sin posibilidades de triunfo.

Parece ser que los jugadores brasileños están seriamente disgustados con su primer tablero Mecking, por el hecho de no haberse presentado a jugar en la ronda de hoy, lo que ha representado la pérdida de un punto por incomparecencia.

Blancas: ATTARD  
Negras : CALVO  
Gambito Volga

1. P4D, C3AR; 2. P4AD, P4A; 3. P5D, P4CD;  
4. PxP, P3TD; 5. PxP, AxP; 6. P3CR, P3D;  
7. A2C, P3C; 8. P3C, A2C; 9. A2C, CD-2D;  
10. C3T, P4T; 11. C2D, R1A; 12. C3A, D4T+;  
13. D2D, DxP+; 14. CxD, C3D; 15. C4R,  
CRxP; 16. AxA+, RxA; 17. P4TD, C5C; 18.  
R2D, TD-1C; 19. C3A, P4D; 20. TR-1AD(a),  
P3R; 21. C4A, C2D; 22. A1A, C3AD; 23. T3T,  
C4T; 24. R2A, P5A; 25. PxP, CxP; 26. T2T,  
P5D; 27. C1C, TR-1AD; 28. R1D, C7C+; 29.  
R2D, C4A; Rinden.

a).- Si 20. P5T, C2D



TAL

Blancas: TAL (URSS)  
Negras : MIAGMASUREN (MONGOLIA)  
Apertura Inglesa

1. P4AD P3R      2. C3AD A5C

Un tratamiento poco corriente contra la Apertura Inglesa. De acuerdo con la primera jugada de las negras, lo normal hubiese sido 2. ... C3AR ó 2. ... P4D.

3. C3A P4D      4. P4D C2R

Demasiado original, y seguramente malo. Con 4.... C3AR se llegaría a una línea de la Defensa Nimzoindia plenamente aceptable para las negras.

5. P3R P4AD      8. O-O CD-3A  
6. A3D PxPA      9. P3TD PxP  
7. AxPA O-O      10. PxP

Tras 10. PxP, PxP; 11. PxP, D2A; 12. D2R, las blancas estarían un poco mejor, pero la lucha habría perdido gran parte de la agudeza que ahora tiene.

10. ... AxC      11. PxP P3CD

A esta misma posición se ha llegado en muchas partidas, pero con el caballo negro de 2R en 3AR. La alteración veremos que no favorece en nada al segundo bando.

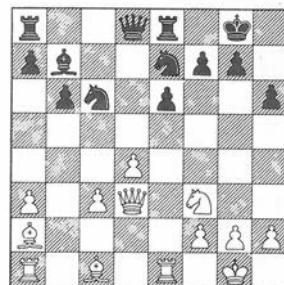
12. D3D A2C      13. T1R

Sería muy precipitado 13. C5C, C3C; 14. D3T, P3TR; 15. CxPR, PxP; 16. DxP+, R2T; 17. A3D, D3A, y el sacrificio de pieza no quedaría justificado.

13. ... P3TR      14. A2T

Con idea de disponer en un momento dado de la amenaza A1CD. También prepara el avance P4A, dejando opción al desarrollo del alfil de dama por 2C.

14. ... T1R



15. TxP!

La respuesta es forzada.

15. ... PxT  
16. AxP+ R1A      17. C4T!

La variante normal 17. D7T, C4D; 18. D8C+, R2R; 19. D7A+, R3D; 20. AxC, daba ventaja decisiva a las blancas; pero las negras pueden mejorar su defensa con 17. ... C3C! ; 18. D8C+ (si 18. DxC, D3A) 18....R2R; 19. D7A+, R3D; 20. DxC, D3A y la posición no sería clara.

17. ... C4R

¿Qué otra cosa podía hacerse? Se amenazaba 18. D5A+!!, CxD; 19. C6C++.

18. D7T C2-3A

La mejor defensa. Si 18. ....C2A; 19. AxP!, CxA; 20. D8T+, C3-1C; 21. DxC+!!, CxD; 22. C6C++.

19. D8C+ R2R      20. C5A+ R3A

Segun cuenta el G.M. A. O'Kelly, un maestro que estaba presenciando la partida comentó: "Tal está perdido".

- |              |              |
|--------------|--------------|
| 21. PxC+ CxP | 23. C4D+ R3D |
| 22. DxP+ RxA | 24. A4A!     |

Mucho más enérgico que 24. DxA, D2D!.

- |             |             |
|-------------|-------------|
| 24. ... A4A | 25. T1R R4A |
|-------------|-------------|

En vista de que el caballo no puede ser defen-dido, el rey negro aprovecha la ocasión para trasladarse de domicilio, que por cierto tam-poco le resultará muy confortable.

- |             |
|-------------|
| 26. TxC TxC |
|-------------|

También se ha dicho muchas veces que Tal es un hombre afortunado: "sus posiciones siem-pre tienen inesperados recursos tácticos". Quizás por eso Miagmasuren no puede jugar 26. ... T1CR, ya que tras 27. D7C!, TxP+; 28. R1A, las negras quedarían perdidas.

- |              |          |
|--------------|----------|
| 27. DxT D2D  |          |
| 28. C2A! T1R | 29. D4D+ |

O'Kelly da las siguientes variantes como inferiores para las blancas: 29. A3R+, R4C; 30. P4A+, RxP; 31. D4D+, R4C; 32. P4T+, R3T; 33. C4C+, R2C; 34. CxA, T1D ó 34. DxA+, DxD; 35. CxD, T1D; 36. C3A, T6D, etc.

- |               |              |
|---------------|--------------|
| 29. ... R3A   | 31. D4R+ R4A |
| 30. P4AD! A3R | 32. P3TR!    |

Una vez asegurada la posición de su rey, Tal podrá actuar sin ningún riesgo.

- |              |          |
|--------------|----------|
| 32. ... A4A  |          |
| 33. A3R+ R3D | 34. D4A+ |

Y las negras abandonaron. Después de 34. ... R2R; 35. C4D la ventaja blanca sería decisiva.

F. Visier

Blancas: NAJDORF (ARGENTINA)

Negras: TRIKOLIOTIS (GRECIA)

Defensa Benoni

- |             |             |
|-------------|-------------|
| 1. P4D C3AR |             |
| 2. P4AD P4A | 4. C3AD P3D |
| 3. P5D P4R  | 5. P4R A2R  |

La alternativa es 5. ... P3CR.

- |        |
|--------|
| 6. C3A |
|--------|

Otra posibilidad puede ser 6. A3D, O-O; 7. CR-2R, C1R!, con idea de continuar con 8. .. A4C!.

- |              |
|--------------|
| 6. ... CD-2D |
|--------------|

Contra 6. ... O-O; las blancas obtienen magnífico juego mediante 7. P3TR, C1R; 8.

P4CR!, P3CR; 9. A6T, C2C; 10. A3D.

- |              |             |
|--------------|-------------|
| 7. A2R C1A   | 10. C2T AxA |
| 8. P4TR P4TR | 11. DxA D2D |
| 9. P3CR A5C  | 12. C1A     |

Al tratarse de una posición cerrada ambos bandos pueden maniobrar lentamente sin comprometerse seriamente.

- |              |
|--------------|
| 12. ... P3CR |
|--------------|

Tarde o temprano habrá que controlar la ca-silla "f5".

- |               |              |
|---------------|--------------|
| 13. P3TD! C5C | 15. P4CD P3C |
| 14. P3A C3T   | 16. PxP PCxP |

Si hubiese un caballo para bloquear en "d6" se podía haber pensado en 16. ... PDxP.

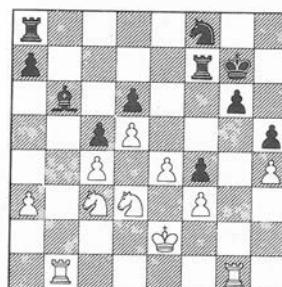
- |              |          |
|--------------|----------|
| 17. T1CD P4A | 18. AxC! |
|--------------|----------|

Las negras pretendían ganar la casilla "f5" ó "g4" para su caballo.

- |              |              |
|--------------|--------------|
| 18. ... TxA  | 21. D5C T2A  |
| 19. C3R T2T  | 22. R2R P5A  |
| 20. D2CD A1D | 23. C2C! DxD |

Si 23. ... PxP; 24. T3T.

- |             |              |
|-------------|--------------|
| 24. CxD R2D | 27. C1R R2R  |
| 25. PxP PxP | 28. T1C! R3A |
| 26. C3A A3C | 29. C3D R2C  |



- |          |
|----------|
| 30. P5R! |
|----------|

Una ruptura temática con la que se aumenta de manera decisiva la ventaja posicional.

- |              |              |
|--------------|--------------|
| 30. ... PxP  |              |
| 31. C4R C2D  | 34. T3C A1D  |
| 32. P4TD R3T | 35. T1TR T2T |
| 33. T5C! P3T | 36. P6D!     |

La acción de este peón restringe considerablemente el juego de las piezas negras.

- |                |                |
|----------------|----------------|
| 36. ... T1T    | 39. CxC T1AD   |
| 37. T7C R2C    | 40. C6R+ R3A   |
| 38. C3xPAD CxC | 41. CxA Rinden |

Si 41. ... TxC; 42. T6C, R3R; 43. P5A, T1AD; 44. T1AD, R4D; 45. P5T!, (amenaza 46. P7D!) 45. ... TxP; 46. P7D y ganan.

Viernes 14 de junio

**8<sup>a</sup> RONDA**

Malasia . . .	1,5	Malta . . .	2,5
Hungría . . .	3	Bélgica . . .	1
Siria . . .	2	Chile . . .	2
Descansa Japón			
TUNEZ . . .	2	ESPAÑA . . .	2
Bouaziz . . .	0,5	Pomar . . .	0,5
Belkadi . . .	0,5	Torán . . .	0,5
Tebourbi . . .	0,5	Calvo . . .	0,5
Najar . . .	0,5	Bellón . . .	0,5

El último escollo para clasificarnos es la selección de Túnez contra la que podría resultar muy peligroso perder.

Pomar quedó sin embargo mal parado en la Defensa Siciliana, y pese a sus recursos tácticos llegó a tener una posición un tanto inquietante. Torán jugó un doble fianchetto y pronto la lucha cobró un tono tenso e indeciso. Yo jugué una vieja línea de Steinitz en la Defensa de los dos caballos, en la que, a costa de renunciar al enroque, conseguí quedar con un peón de ventaja, que muy probablemente hubiese sido suficiente para ganar la partida. Bellón también logró franca superioridad, e igualmente tenía excelentes posibilidades en el momento de firmar el empate. Pero al haber perdido Bélgica contra Hungría por 3-1 y bastarnos el empate para garantizar a todo riesgo la clasificación, Torán ofreció tablas que fueron rápidamente aceptadas.

Blancas: TEBOURBI

Negras: CALVO

Defensa de los dos Caballos

1. P4R C3AD

Me había preparado para jugar en esta ronda la defensa Siciliana, pero yendo en el autobús hacia la sala de juego, Keene me regaló un ejemplar de su libro, todavía fresco de imprenta, sobre Nimzowitsch. En homenaje al admirado autor de "Mi sistema" decidí hacer una jugada de las suyas.

2. P4D P4R

Nimzowitsch solía jugar aquí 2...P4D, pero mi respeto a lo clásico no llega a tanto.

3. C3AR PxP

Por transposición se ha llegado a una Apertura Escocesa.

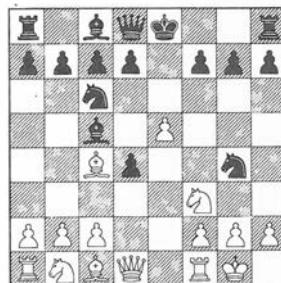
4. A4AD

O mejor dicho, a un Gambito Escocés, según vemos.

4. ... C3AR 5. O-O A4A

La posición es ya la que corresponde al Ataque Max Lange, que es probablemente uno de los capítulos más difíciles de toda la teoría de aperturas. El negro hubiera podido con 5. ... CxP, entrar en líneas más usuales de la Defensa de los dos caballos, pero quería probar una línea que había preparado recientemente.

6. P5R C5CR



Esta jugada la empleaba Steinitz para eludir las complicaciones del ataque Max Lange. Como veremos no es fácil de refutar.

7. A5CR

Otras posibilidades son: 7. T1R, P6D; 8. AxP+, R1A!; 9. DxP, AxP+; 10. R1A, AxT; 11. A5C, CxPT+; 12. R2R, CxC; 13. AxD, CRxP; 14. D3R, CRxA, y las piezas negras valen más que la dama. También pueden jugar las negras 9. ... P4D; 10. P6R, D3A; 11. T1R, C1D; 12. A4A, P3TR, y quedan con ventaja. La variante principal, ya indicada por Steinitz, es así: 7. P3TR, CRxPR; 8. CxC, CxC; 9. T1R, P3D; 10. P4AR, P6D+; 11. R2T, D5T; 12. PxC, PxPA!; 13. PxP+, A3R; 14. TxA+, PxT; 15. P7D+, R2R; 16. DxP, A3D+, y las negras ganan.

7. ... A2R

8. A4A P3D 10. T1R+ R1A!  
9. PxP AxP 11. A5CR

Mejor es 11. AxA, DxA; 12. P3AD, con juego complicado y posibilidades más o menos parejas.

11. ... P3A 13. A3CR AxA  
12. A4T P4CR 14. PTxA R2C

Las negras están ya claramente mejor. Su rey ocupa una posición relativamente segura y tiene un sano peón de ventaja, amén de la fuerte situación del caballo en "g4", que no puede ser expulsado.

15. A3C A4A

Esta jugada es más exacta que 15. ... T1R,

ya que con la del texto, en caso necesario, el peón de dama podría ser avanzado a "d3".

16. C3T P3TD 17. D2D TR-1R!

Pero no 17. ... D2D?; 18. CxPC!, PxC; 19. DxPC+, A3C; 20. A6R!.

18. TxT DxT 19. T1R

Está claro que 19. CxPD?, perdería tras 19. ... CxC; 20. DxC, T1D; 21. D5AD, D4TR; 22. DxA, D7T+; 23. R1A, D8T+; 24. R2R, DxT, y ahora no sirve 25. DxC debido a 25. ... D8D+.

19. ... D2D Tablas

En esta posición el negro está absolutamente consolidado y el peón de ventaja debe ser decisivo. No sirve 20. CxPC, PxC; 21. DxPC+, R1T; 22. P3AR, C6R, y tampoco plantea ningún problema 20. T1D, T1D. Ricardo Calvo

### Sábado 15 de junio

#### 9<sup>a</sup> RONDA

Bélgica . . .	2,5	Siria . . .	1,5
Chile . . .	3,5	Japón . . .	0,5
Malta . . .	1	Túnez . . .	3
Descansa Malasia			
<u>ESPAÑA</u> . . .	1,5	<u>HUNGRIA</u> .	2,5
Pomar . . .	0,5	Portisch. .	0,5
Calvo . . .	0,5	Csom. . .	0,5
Bellón . . .	0,5	Forintos. .	0,5
Sanz . . .	0	Sax. . .	1

El último encuentro de las semifinales resultaba ser también el primero de la final, al enfrentarnos los dos equipos clasificados para el grupo A, y estar de antemano así establecido.

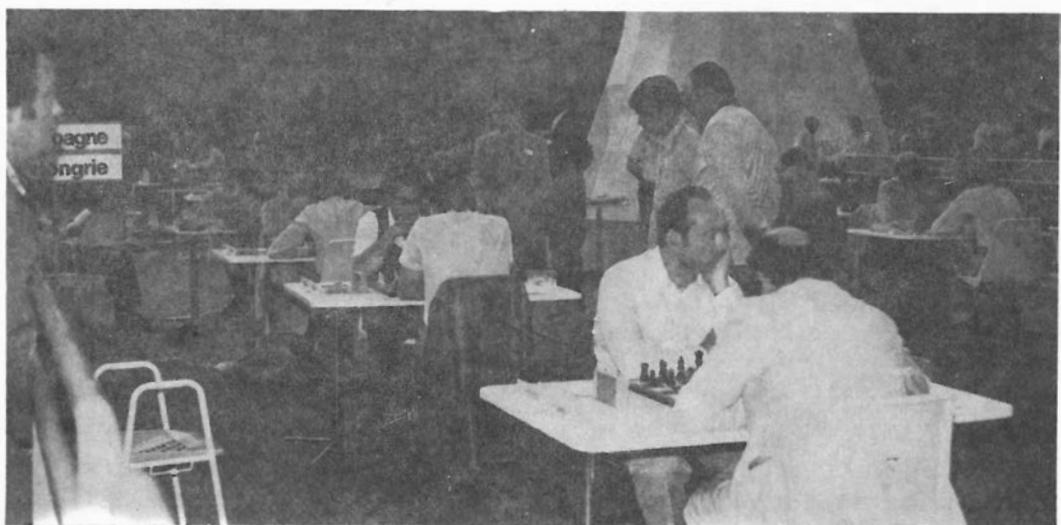
Las partidas fueron por consiguiente muy reñidas, ya que los húngaros, subcampeones en la pasada Olimpiada de Skopje, aspiraban fundamentalmente, a infringirnos una goleada.

Pomar planteó un gambito de rey y la partida, caracterizada por enormes complicaciones, estuvo en todo momento en armonía con el espíritu romántico de la apertura. Pomar acabó sacrificando una pieza por varios peones y ataque, y en los apuros de tiempo tuvo dos claras oportunidades de decidir el juego en su favor. Una vez pasado el control, se aplazó un final muy ventajoso para las blancas (torre y cuatro peones contra torre caballo y peón). Los análisis daban buenas posibilidades a Pomar.

Csom mantuvo en todo momento cierta presión y ventaja de espacio, pero mi posición no presentaba debilidades y tras una serie de liquidaciones aplacé un final con buenas perspectivas de tablas.

Bellón jugó una apertura muy interesante, sacrificando un peón a cambio de fuerte iniciativa. Obsérvese que con D4T, en lugar de la aparentemente buena P6D!?, la posición de las negras sería sumamente delicada. En el momento de acordarse el empate Forintos tenía suficiente compensación por la calidad.

Sanz, jugando la defensa Siciliana, capturó un peón central a cambio de dejar a su adversario con un peligroso contrajuego. La partida fue en general incierta y solo tras algunas imprecisiones de nuestro jugador la balanza se inclinó del lado magiar.





Blancas : POMAR

Negras : PORTISCH

Gambito de Rey

1. P4R P4R

2. P4AR PxP

3. A4A C3AR

La defensa más antigua es 3. ... D5T+ ; 4. R1A, P4CR; 5. C3AD, C3AD; 6.P4D, con la amenaza de intentar cazar la dama mediante 7. P3CR, PxP; 8. R2C.

4. P3D P4D

5. PxP A3D

6. D2R+ A2R

Lo mejor. Después de 6. ...D2R; 7. DxD+, RxR; 8. C2R, las negras tendrían dificultades para defender su peón avanzado de alfil rey.

7. C3AD O-O

8. A2D

Inferior era 8. AxP, debido a 8. ... A5CD.

8. ... P3A

12. D1A AxC

9. PxP CxP

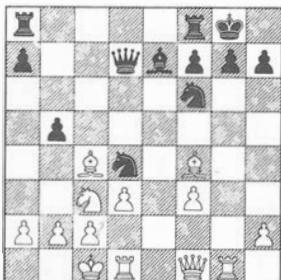
13. PxA D2D

10. C3A A5CR

14. AxP P4CD

11. O-O-O C5D

15. T1C



Un sacrificio de pieza que en caso de ser aceptado traería serios peligros a las negras.

15. ... D4A

18. D2C PxA

16. A6T C4T

19. AxP D4C+

17. C5D A5T

20. DxD

Después de mucho reflexionar, vi que fallaba la jugada 20. R1C.

20. ... AxD+ 22. PxP CxPAR  
21. TxA CxA 23. T3C C5T

Un error sería 23. ... C4R; 24.C6A+, R1T; 25. T3T, ganando.

24. C6A+ R1T 26. T1A R2C  
25. T3TR C2-4A 27. CxP T1TR

Si 27. ... RxC; 28. TxC4A, con fuerte presión.

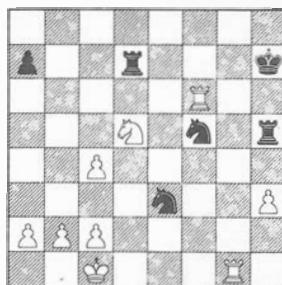
28. C5C P3A 30. C4A C3C  
29. C6R+ R2A 31. T3-3AR C4R

Cambiar caballos motivaría la pérdida de un peón.

32. T3CD TD-1D 35. T6T C5C  
33. C5D T4T 36. P3TR C5-6R  
34. T3TD T2D 37. TxP+

A considerar era 37. CxP

37. ... R2C 38. T1C+ R2T



39. C4A?

Se ganaba fácilmente con 39. TxC!, TxT; 40. CxC, etc.

39. ... T3T 41. P3C C5D  
40. TxT+ RxT 42. T6C+?

Un nuevo error que mengua mi ventaja. Lo indicado era 42. P3A.

42. ... R2T 43. T5C

La jugada secreta. Portisch indicó como más exacta 43. T3C.

43. ... C6xP 44. C2R C6A 49. T5AR C5T  
45. T5T+ R2C 50. T2A T6R+  
46. RxC T7D+ 51. R4C TxPT  
47. R3A TxC 52. R5T C6A  
48. T5T T2R 53. R6T R3A

Portisch logra poner su rey en juego, con lo que aumentan sus posibilidades de tablas.

54. RxP R4R 57. T4A+ R4D  
55. P4C R5D 58. R6C T3T+  
56. P5A C4R 59. R5C T1T

60. T6A C5A

61. T5A+ C4R 62. T1A T1C+

Y en esta posición fue acordado el empate.  
Las negras han reagrupado sus piezas y pueden frenar el avance de los peones.

Blancas: BELLON  
Negras : FORINTOS

Comentarios de  
Arturo Pomar

Defensa Siciliana

1. P4R, P4AD; 2. C3AD, P3CR; 3. P4A, A2C;
4. C3AR, C3AD; 5. A4A, P3R; 6. P5A, PRxP;
7. O-O, CR-2R; 8. P3D, O-O; 9. D1R, P4D;
10. PxPD, C5D; 11. A5C, T1R; 12. P6D!?, DxP; 13. C5D, A3R; 14. CxC+, TxC; 15. AxT, DxA; 16. AxA, Tablas.



## CLASIFICACION DEFINITIVA EN LOS DISTINTOS GRUPOS DE SEMIFINALES

**GRUPO I**  
**GRUPO II**  
**GRUPO III**

CLAS.	PAISES	1	2	3	4	5	6	7	8	9	PUNTOS
1º	U.R.S.S.	●	4	3,5	3	3	3,5	4	4	4	29
2º	PAIS DE GALES	0	●	2,5	2,5	1,5	3	4	3,5	4	21
3º	ESCOGIA	0,5	1,5	●	2	2,5	3	3,5	4	4	21
4º	POLONIA	1	1,5	2	●	2,5	2,5	2,5	4	4	20
5º	BRASIL	1	2,5	1,5	1,5	●	2,5	2,5	3,5	4	19
6º	MONGOLIA	0,5	1	1	1,5	1,5	●	3	3	3,5	15
7º	PUERTO RICO	0	0	0,5	1,5	1,5	1	●	3	3,5	11
8º	JORDANIA	0	0,5	0	0	0,5	1	1	●	2	5
9º	ANTILLAS	0	0	0	0	0	0,5	0,5	2	●	3
CLAS.	PAISES	1	2	3	4	5	6	7	8	9	PUNTOS
1º	EE.UU.	●	3	4	2	2	3,5	4	4	4	26,5
2º	INGLATERRA	1	●	2,5	3	3	4	3,5	4	3,5	24,5
3º	DINAMARCA	0	1,5	●	3,5	3	3,5	3	2,5	3,5	20,5
4º	CANADA	2	1	0,5	●	1,5	3,5	4	4	4	20,5
5º	AUSTRALIA	2	1	1	2,5	●	2,5	4	3,5	3	19,5
6º	ECUADOR	0,5	0	0,5	0,5	1,5	●	2	3	3	11
7º	LUXEMBURGO	0	0,5	1	0	0	2	●	1,5	3	8
8º	PANAMA	0	0	1,5	0	0,5	1	2,5	●	2	7,5
9º	RODEZIA	0	0,5	0,5	0	1	1	1	2	●	6
CLAS.	PAISES	1	2	3	4	5	6	7	8	9	PUNTOS
1º	YUGOSLAVIA	●	2	2,5	3	3,5	2,5	4	4	4	25,5
2º	FINLANDIA	2	●	1,5	2	4	4	2,5	4	3	23
3º	CUBA	1,5	2,5	●	1	2	4	3,5	4	4	22,5
4º	ITALIA	1	2	3	●	1	3	2,5	3,5	3	19
5º	IRAN	0,5	0	2	3	●	2,5	2	3	3	16
6º	VENEZUELA	1,5	0	0	1	1,5	●	2,5	2	4	12,5
7º	PAKISTAN	0	1,5	0,5	1,5	2	1,5	●	3	2	12
8º	URUGUAY	0	0	0	0,5	1	2	1	●	3	7,5
9º	IRAK	0	1	0	1	1	0	2	1	●	6

GRUPO IV	CLAS.	PAISES	1	2	3	4	5	6	7	8	9	PUNTOS	
	1º	HUNGRIA	●	2,5	3	3,5	4	4	3,5	4	4	28,5	
	2º	ESPAÑA	1,5	●	2	2	3	3	3,5	3,5	4	22,5	
	3º	BELGICA	1	2	●	2,5	2,5	2,5	3,5	2,5	2,5	19	
	4º	TUNEZ	0,5	2	1,5	●	2	2,5	3	3,5	2,5	17,5	
	5º	CHILE	0	1	1,5	2	●	2	4	3	3,5	17	
	6º	SIRIA	0	1	1,5	1,5	2	●	1	3,5	3	13,5	
	7º	MALTA	0,5	0,5	0,5	1	0	3	●	2,5	3	11	
	8º	MALASIA	0	0,5	1,5	0,5	1	0,5	1,5	●	2,5	8	
	9º	JAPON	0	0	1,5	1,5	0,5	1	1	1,5	●	7	
GRUPO V	CLAS.	PAISES	1	2	3	4	5	6	7	8	9	PUNTOS	
	1º	R. F. A.	●	2	3	4	3	3	4	4	4	27	
	2º	SUECIA	2	●	1,5	3	2	3,5	4	4	4	24	
	3º	ISLANDIA	1	2,5	●	3	1,5	3	3,5	4	2,5	21	
	4º	PORTUGAL	0	1	1	●	3,5	2,5	4	4	4	20	
	5º	AFRICA DEL SUR	1	2	2,5	0,5	●	2	3	4	4	19	
	6º	IRLANDA	1	0,5	1	1,5	2	●	3	3	3	15	
	7º	HONG-KONG	0	0	0,5	0	1	1	●	3	3	8,5	
	8º	GUERNSEY	0	0	0	0	0	1	1	●	3	5	
	9º	TRINIDAD TOBAGO	0	0	1,5	0	0	1	1	1	●	4,5	
GRUPO VI	CLAS.	PAISES	1	2	3	4	5	6	7	8	9	PUNTOS	
	1º	CHECOSLOVAQUIA	●	2	3,5	3	4	4	4	4	4	28,5	
	2º	RUMANIA	2	●	2,5	3	3	3	4	3,5	4	25	
	3º	NORUEGA	0,5	1,5	●	2,5	3,5	4	3	3,5	4	22,5	
	4º	COLOMBIA	1	1	1,5	●	2	2,5	3,5	4	4	19,5	
	5º	NUEVA ZELANDA	0	1	0,5	2	●	1	2	3	4	13,5	
	6º	SINGAPUR	0	1	0	1,5	3	●	1,5	1	3,5	11,5	
	7º	LIBANO	0	0	1	0,5	2	2,5	●	2	3	11	
	8º	MONACO	0	0,5	0,5	0	1	3	2	●	2	9	
	9º	ANDORRA	0	0	0	1	0	0,5	1	2	●	3,5	
GRUPO VII	CLAS.	PAISES	1	2	3	4	5	6	7	8	9	PUNTOS	
	1º	HOLANDA	●	3	1	3	4	3	4	4	4	26	
	2º	ARGENTINA	1	●	3	3	3,5	3,5	4	4	4	26	
	3º	AUSTRALIA	3	1	●	2	3	3,5	3	4	4	23,5	
	4º	SUIZA	1	1	2	●	2,5	3	3,5	4	3	20	
	5º	GRECIA	0	0,5	1	1,5	●	2,5	4	3	4	16,5	
	6º	MEXICO	1	0,5	0,5	1	1,5	●	3	4	4	15,5	
	7º	MARRUECOS	0	0	1	0,5	0	1	●	4	4	10,5	
	8º	I. BAHAMAS	0	0	0	0	1	0	0	●	2	3	
	9º	I. VIRGENES (USA)	0	0	0	1	0	0	0	2	●	3	
GRUPO VIII	CLAS.	PAISES	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	PUNTOS
	1º	BULGARIA	●	3	2	1,5	2	3	3,5	4	4	4	27
	2º	FILIPINAS	1	●	2	2,5	2,5	3,5	3,5	3,5	4	4	26,5
	3º	ISRAEL	2	2	●	3	2,5	2,5	2	3,5	4	3	24,5
	4º	FRANCIA	2,5	1,5	1	●	2,5	3,5	3,5	3	3	3,5	24
	5º	INDONESIA	2	1,5	1,5	1,5	●	3	3	2,5	3,5	4	22,5
	6º	TURQUIA	1	0,5	1,5	0,5	1	●	1,5	4	4	3	17
	7º	R. DOMINICANA	0,5	0,5	2	0,5	1	2,5	●	3	2	4	16
	8º	ISLAS FEROE	0	1,5	0,5	1	1,5	0	1	●	2,5	2,5	9,5
	9º	CHIPRE	0	0	0	1	1,5	0	2	1,5	●	3,5	8,5
	10º	I. VIRGENES (BRIT.)	0	0	1	0,5	0	1	0	1,5	0,5	●	4,5

# EN LA GRAN FINAL



Domingo 16 de junio

## 2<sup>a</sup> RONDA

Hungría . . . . .	3,5	Argentina . . . . .	0,5
U.R.S.S. . . . .	3	Checoslovaquia .	1
Suecia . . . . .	1,5	Holanda . . . . .	2,5
Finlandia . . . . .	2,5	País de Gales .	1,5
EE.UU. . . . .	1,5	R.F.A. . . . .	2,5
Bulgaria . . . . .	2	Yugoslavia. . . .	2
Rumanía . . . . .	2	Inglaterra . . . .	2
<u>ESPAÑA</u> . . . . .	3	<u>FILIPINAS</u> . . . .	1
Torán . . . . .	1	Naranja . . . . .	0
Calvo . . . . .	1	Balinás . . . . .	0
Bellón . . . . .	1	Lontoc. . . . .	0
Sanz . . . . .	0	Bordonada . . . .	1

Las dos partidas aplazadas del encuentro de ayer finalizaron en tablas.

A las 12,30 de la mañana se efectuó el sorteo de las finales, correspondiéndonos jugar contra Filipinas en la jornada inaugural, que, no obstante, sería la 2<sup>a</sup> ronda, ya que como primera se consideró el enfrentamiento entre los distintos equipos que con anterioridad se habían enfrentado en las semifinales. Así, pues, de entrada se estimó como ronda 1<sup>a</sup> la siguiente:

<u>ESPAÑA</u> . . . . .	1,5	<u>HUNGRIA</u> . . . . .	2,5
Filipinas . . . . .	1	Bulgaria . . . . .	3
Yugoslavia . . . . .	2	Finlandia . . . . .	2
País de Gales . . . . .	0	U.R.S.S. . . . .	4
Checoslovaquia .	2	Rumania . . . . .	2
Inglaterra . . . . .	1	EE.UU. . . . .	3
R.F.A. . . . .	2	Suecia . . . . .	2
Holanda . . . . .	3	Argentina . . . . .	1

Los filipinos no alinearon a sus dos primeros tableros Torre y Cardoso, sospecho que por haber estado celebrando la noche anterior su clasificación.

Naranja empleó la defensa India de Rey, pero con poca fortuna: no pudo pasar de la cuarta línea. Con buena técnica, Torán fue incrementando paulatinamente su ventaja posicional y de espacio, hasta conseguir la ganancia de una calidad y más tarde de una pieza, aprovechando un fino golpe táctico.



BALINAS

Balinas fue en la Olimpiada de La Habana uno de los jugadores que mejor puntuación obtuvo. Según me dijo, andaba algo desconectado del ajedrez a raíz de haber terminado sus estudios de derecho. Así se explica que en la Defensa Tarrasch que disputamos cometiese claros errores posicionales que pronto me dieron una partida muy ventajosa. En el remate hubo algunas inexactitudes por mi parte.



Bellón, contra Lontoc, aplicó la vieja jugada de Chigorin, contra la Defensa Francesa, 2. De2, y se embarcó pronto por los procelosos mares de las complicaciones tácticas. Resultó ser una lucha muy interesante, que pueden ver ustedes comentada según notas del protagonista victorioso.

Sanz se embarcó también por los mismos mares que Bellón, sólo que con viento más huracanado. Su oponente montó un ataque, cada vez más inquietante, que coronó con un bello y sorprendente sacrificio de dama.

Blancas: L. SCHMID

Negras : GHEORGHIU

Defensa Indo-Benoni

1. C3AR, P4AD; 2. P4A, P3CR; 3. P4R, A2C;
4. P4D, D4T+; 5. C3A, C3AD; 6. A3R, C3A;
7. P5D, CxPR!; 8. PxC, CxC; 9. D2D, P3C;
10. A3D, PxP; 11. O-O, C4T; 12. DxR, PxD;
13. TD-1C, CxP; 14. A4R, O-O; 15. A3RxP, A3R;
16. C4D, AxC; 17. AxA, CxP; 18. AxPA, TD-1D; 19. TR-1D, T3D; 20. A3AR, TR-1D;
21. A5A, TxT+; 22. TxT, TxT+; 23. Axt, C7C;
24. A2R, AxP; 25. AxPR, A5A; 26. A3T, AxA;
27. AxC, R1A; 28. P3A, R2R; 29. R2A, A4C;
30. R3R, R3R; 31. R4D, A8A; 32. P3C, A7C;
33. P4A, R4A; 34. R3R, R5C; 35. R2A, A4D;
36. P4T, P3TD; 37. A3A, P5T; 38. A4C, P3T;
39. A8A, P4C; 40. PTxP, PxP; 41. PxP, Tablas.

Blancas: BELLON (España)

Negras : LONTOC (Filipinas)

Defensa Francesa

- |         |      |         |      |
|---------|------|---------|------|
| 1. P4R  | P3R  |         |      |
| 2. D2R  | P3CD | 6. P4AD | C2R  |
| 3. P3D  | A2C  | 7. C3AR | C3C  |
| 4. P3AD | P4D  | 8. P4TR | A5C+ |
| 5. P5R  | P5D  | 9. R1D! |      |

Dado el carácter semicerrado de la posición, la pérdida del enroque no tiene mayor importancia. Ahora las blancas amenazan tanto P5T como P3TD.

- |        |     |          |     |
|--------|-----|----------|-----|
| 9. ... | C2D | 10. P5T! | C1A |
|--------|-----|----------|-----|

Única. Si 10. ... C2R; 11. P3TD, y si 10... AxC; 11. PxA, C3xP; 12. P4A, C3AD; 13. A2C, C2-1C; 14. P3T, A2R; 15. P4CD!, y decidiría la amenaza 16. P5C.

- |         |     |          |      |
|---------|-----|----------|------|
| 11. CxP | A2R | 12. C3AD | P3TD |
|---------|-----|----------|------|

No sirve 12. ... CxP; 13. DxC, A3A; 14. D5C+.

- |         |     |         |     |
|---------|-----|---------|-----|
| 13. C3C | C4A | 15. PxC | D5D |
| 14. R2A | CxC | 16. P4A | A4A |

En caso de 16. ... O-O-O; ó 16. ... C2D,

hubiese resultado decisivo el salto 17.C5D! que amenazaría 18. A3R.

17. P4CD!?

Bellón, aunque tiene un peón de ventaja, no quiere que su contrario culmine la idea de cambiar las damas con D7A.

17. ... AxPCD 18. T3TR!

Pero no la tentadora 18.C5D?, PxC!; 19.A3R, C3R!; 20. D2A, A4A!; 21. AxD, CxA+; 22. R1C, C6C, y las negras lograrían gran ventaja.

18. ... D2D

Prudente determinación, dado que si 18. ... O-O-O; ó 18. ... C2D, entonces si que sería posible 19. C5D!, PxC; 20. A3R, C3R; 21. R1C!, ganando.

19. T3C P3C

20. C4R O-O-O 21. P3C PxP

Las piezas negras están totalmente restringidas, esto justifica la última decisión, ya que al menos el caballo dispondrá de la casilla "g6".

22. T7C!

Una penetración que debió ser calculada meticulosamente, puesto que la torre quedará momentáneamente encerrada.

22. ... C3C 23. P3C P3T

Si 23. ... A1A; 24. C6A, D2R; 25. A3TD, P4A; 26. TxPT.

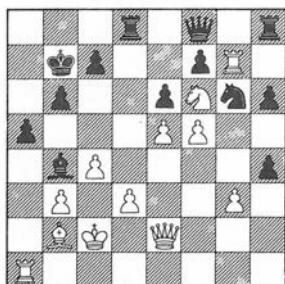
24. A2CR P4T

Tampoco era recomendable ahora 24...A1A; 25. C6A, D2R; 26. A3TD, P4A; 27. T8C!.

25. A2C P5TR 27. AxA+ RxA

26. C6A D2R 28. P5A! D1A

Si 28. ... PxPA; 29. D3A+, R1C; 30. DxP, PxP; 31. T1CR, y las blancas seguirían manteniendo fuerte iniciativa.



29. TxP!?

Un energético sacrificio que decide la partida en pocas jugadas.

29. ... DxT 31. PxC D2C  
30. D4R+ R1C 32. PxP P4T

Tratando de impedir que las blancas apoyen su peón pasado.

33. T1CR TR-1A

De nada servía 33. ... T3T, debido a 34. A1A.

34. T5C A2R 35. TxP T1T

Si 35. ... AxC; 36. T7T.

36. TxT DxT 37. P5T P5T

La posición negra es desesperada.

38. PxP AxC 40. A5R D4C  
39. PxA DxPT 41. P7A

Esta fue la jugada secreta efectuada en el momento de aplazarse la partida. En la reanudación la lucha quedó decidida de la siguiente forma.

41. ... D8C 43. P7C D6T  
42. D3A! D4A 44. P8A=D

Y las negras abandonaron.

Comentarios s/notas de J. M. Bellón

Blancas: TORAN

Negras : NARANJA

Defensa India de Rey

1. C3AR, C3AR; 2. P4A, P3CR; 3. C3A, A2C;  
4. P4R, P3D; 5. P4D, O-O; 6. A2R, CD-2D;  
7. O-O, P4R; 8. T1R, P3TR; 9. A1A, R2T; 10.  
P3CR, PxP; 11. CxP, C4R; 12. P3TR, A2D; 13.  
P4A, C3A; 14. A3R, P3T; 15. A2C, T1CD; 16.  
T1AD, T1R; 17. D2D, T2R; 18. A2A, D1R; 19.  
C2A, T1D; 20. C3R, A3R; 21. P4CR, D1A;  
22. A4T, T1-1R; 23. AxC, AxA; 24. CD-5D,  
AxC; 25. CxA, A5T; 26. T2R, D2C; 27. CxT,  
TxC; 28. T1D, A3A; 29. P3C, C5D; 30. T2A,  
P4A; 31. P5C, PxP; 32. P5R, PxPA; 33. PxA,  
DxP; 34. T1-1AR, D4C; 35. DxP, DxD; 36.  
TxR, C7R+; 37. R2T, CxT; 38. TxC, R2C; 39.  
T4R, TxT; 40. AxT, P3C; 41. R3C, P4AR; 42.  
A7C, P4T; 43. R4A, R3A; 44. P4TR, Rinden.

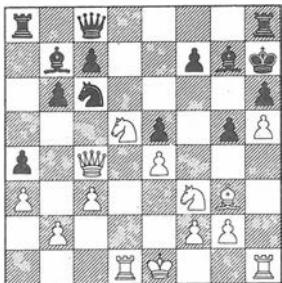
Blancas: LJUBOJEVIC

Negras : PADEVSKY

Defensa Francesa

1. P4R, P3R; 2. P3D, P3CR; 3. C3AR, A2C;  
4. P3A, C2R; 5. A4A, P3D; 6. D1A, P3TR,  
7. P4D, C2D; 8. C3T, P3C; 9. C4A, R1A; 10.  
P4TR, A2C; 11. A3D, C3AD; 12. D3R, P4R;  
13. A3C, R1C; 14. P3T, P4TD; 15. T1D, P5T;  
16. PxP, PxP; 17. D2R, D1R; 18. P5T, P4CR;

19. C3R, C4A; 20. C5D, Cx A+; 21. DxC, D1AD; 22. D4A, R2T;



23. C6A+, Ax C; 24. DxP+, A2C; 25. CxP+,!, Rinden.

Blancas: BALINAS

Negras : CALVO

Gambito de Dama

1. P4D, P4D; 2. P4AD, P3R; 3. C3AD, P4AD; 4. PAxP, PRxP; 5. C3AR, C3AD; 6. P3CR, P5A; 7. A2C, A5CD; 8. O-O, CR-2R; 9. C1R, O-O; 10. C2A, A4T; 11. A3R, A4A; 12. P3A, P4CD!; 13. A2A, P5C; 14. C4T, A3CD; 15. P4R, A3R; 16. D2D, P4TD; 17. P3C, P6A; 18. D2R, A2T; 19. TR-1D, D2A; 20. C5A, Ax C; 21. Px A, PxP; 22. DxP, P5T; 23. CxP, CxC; 24. DxC, P7A; 25. TR1AD, PxP; 26. PxP, TxT; 27. TxT, T1D; 28. D1R, AxP; 29. A1A, P3T; 30. D3A, D2C; 31. A4D, P3A; 32. A6T, D4D; 33. R2C, C3A; 34. A2A, C4R; 35. P6A, CxPAD; 36. A7C, T3D; 37. T8T+, R2T; 38. T6T, D5A; 39. Dx D, Ax D; 40. Ax C, P8A=D; Rinden.

Blancas: STEAN

Negras : BROWNE

Defensa Siciliana

1. P4R, P4AD; 2. C3AR, P3D; 3. P4D, PxP; 4. CxP, C3AR; 5. C3AD, P3TD; 6. A5C, CD-2D; 7. A4AD, P3R; 8. O-O, P3T(a); 9. AxC, CxA; 10. A3C!, P3CD; 11. P4A, A2C; 12. D3D, A2R



13. CxP!, Px C; 14. AxP, P4CD; 15. P5R!, D3C+; 16. R1T, PxP; 17. D6C+, R1D; 18. D7A!, D4A; 19. PxP, AxP+; 20. Rx A, T1AR; 21. TD1D+!, R2A; 22. DxP!, T1CR; 23. Px C!, Tx D+; 24. PxT, A3D(b); 25. T7A+, R3A; 26.

A5D+, R3C; 27. AxT, D4C+; 28. R1T, A4R; 29. P4C, P4TD; 30. T7C+, R3A; 31. P8C=D, Dx D; 32. T8C+, Rinden.

a).- A otras jugadas, tales como A2R-P4CD ó D2A, hubiera resultado muy fuerte el sacrificio temático 9. AxPR!.

b).- Si 24. ... D4C+; 25. R1T, DxP; 26. T7A etc.



Blancas: KARPOV

Negras : HORT

Defensa Pirc

1. P4R	P3D	4. C3A	A2C
2. P4D	C3AR	5. A2R	O-O
3. C3AD	P3CR	6. O-O	P3A?!

La teoría indica esta jugada como pasiva, aunque en Checoslovaquia se ha venido utilizando últimamente con bastante éxito. Más usual es 6. ... A5C.

7. P3TR	P4CD		
8. P5R	C1R	9. C4R	

Karpov juega la continuación más incisiva.

9. ...	A4A		
10. C3C	A3R	12. P4A	PxPa.p.
11. P4TD	P5C	13. PCxP	A4D!

No era bueno inmediatamente 13. ... C2D, a causa de 14. C5C.

14. T1R

Las blancas pretenden mantener firme un peón en "e5".

14. ...	C2D		
15. A4AR	PxP	17. AxC	AxA
16. CxP	CxC	18. Px A	D4T

Después de esta serie de cambios el juego ha quedado claramente equilibrado. Sin embargo, Karpov había empleado muy poco tiempo de reflexión, mientras que yo comentaba a tener algunos apuros de reloj.

19. D4D	C2C	21. A3A	TD-1D
20. P4AD	A3R	22. D4T	D2A

23. D4R P4AD 24. TR-1D

Las blancas tienen un poco más de espacio, pero sus peones de "a4" y "c4" son bastante débiles.

24. ... TxT+??

No es lo mejor. Mucho más fuerte hubiera resultado 24. ... C4A; 25. C2R, TxT+; 26. TxT, T1D.

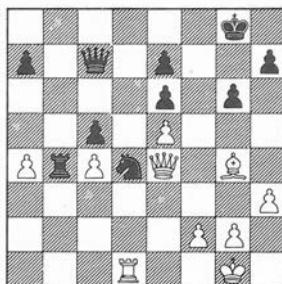
25. TxT T1C 26. C2R T5C!?

Comienzo a jugar con cierto optimismo.

27. C4A! C4A

No servía 27. ... TxPA??, por 28. CxA, y tampoco 27. ... AxP?; a causa de 28. T1AD, A3R; 29. DxT!, y las blancas ganarían.

28. CxA PxC 29. A4C C5D



¿Pueden las blancas sacrificar 30. TxC?. Yo había calculado la siguiente variante 30.... PxT; 31. AxP+, R2C; 32. DxP, D3C!!; 33. D7D, T8C+; 34. R2T, DxP, y las negras estarían mejor.

30. P4T!

Única continuación activa.

30. ... R2C 31. P5TR T1C?

Apurado por el tiempo, pasé por alto la fuerza jugada 31. ... D2C! que daba clara ventaja estratégica a las negras. Por ejemplo: 32. D4A, T8C!; 33. P6T+?, R1C; 34. TxT, DxT+; 35. R2T, D7A, con gran ventaja. Más resistente hubiese resultado 33. TxT, DxT+; 34. R2T, D7A; 35. D5C, DxPAR; 36. DxPR+, R3T; 37. PxP, PxP; 38. R3T, con algunos chances de tablas. Ahora, en cambio, la presencia de las torres en el tablero favorece claramente a Karpov.

32. D3R PxP

Prácticamente forzado ante la amenaza 33. D5C seguido de PxP y A5T.

33. AxPT C4A

Ya se ha esfumado toda la ventaja de las ne-

gras.

34. D4A T1D 36. A7A D2D

35. T1CD R1T 37. P5T R2C

Mejor era 37. ... T1AR; 38. A5T, T1CR, amenazando D3A.

38. A5T D6D?

Un grave error en una posición inferior.

39. T1D DxT+

40. AxD TxA+ 41. R2T T5D

El débil peón negro de 2TD hace que no existan sólidas esperanzas de resistencia. Karpov juega el final con toda precisión, como hace siempre con cualquier posición ventajosa.

42. D1A P4TR

43. D5C+ R1A 47. D8C+ R2A

44. D6C! C2C 48. DxP T8A+

45. D1C T5T+ 49. R2T P5A

46. R1C TxP 50. D4D T7A

Si 50. ... C4A; 51. D2C!.

51. D1T! C1R

52. P6T C2A 54. D5T T2D

53. P7T T7D 55. D4T Rinden

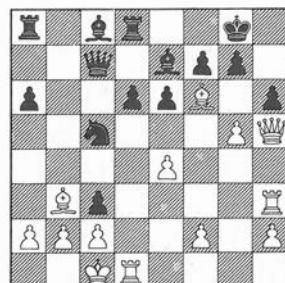
Comentarios de  
V. Hort

Blancas: BORDONADA

Negras: SANZ

Defensa Siciliana

1. P4R, P4AD; 2. C3AR, C3AD; 3. P4D, PxP;  
4. CxP, C3A; 5. C3AD, P3D; 6. A4AD, P3R;  
7. A3R, A2R; 8. D2R, P3TD; 9. O-O-O, D2A;  
10. TR1C, O-O; 11. P4CR, CxC; 12. AxC,  
P4CD; 13. A3C, C2D; 14. P5C, C4A; 15. D5T,  
P5C; 16. A6A!(a), T1D; 17. T3C!, PxP; 18.  
T3T, P3T;



19. DxP!, C6D+(b); 20. PxP, PxP+; 21. RxP, Rinden.

a).- Esta fuerte jugada escapó a los análisis de Sanz, quien había previsto 16. C5D, PxP; 17. AxPD, C3R; 18. AxT, CxA; 19. TxC, D2T, o bien 16. D6T, CxA+; 17. PTxC, P4R; 18. C5D, PxP; 19. PxP+, R1T; 20. CxD, PxA; 21.

CxT, A1D, y en ambos casos las negras quedarían con buen juego.

b).- Si 19. ... PxP; 20. TxPT, AxA; 21. PxP, y decidiría la amenaza 22. T1CR+.



L.SCHMID

Blancas: KAVALEK

Negras : L. SCHMID

Defensa Alekhine

1. P4R, C3AR; 2. P5R, C4D; 3. P4D, P3D; 4. C3AR, A5C; 5. A2R, P3R; 6. O-O, A2R; 7. P4A, C3C; 8. P3TR, A4T; 9. C3A, O-O; 10. A3R, P4D; 11. P5A, AxC; 12. AxA, C5A; 13. A4A, P3CD; 14. P3CD, C4T; 15. T1A, PxP; 16. PxP, C4-3A; 17. T1R, A4C; 18. CxP, PxP; 19. AxA, DxP; 20. AxP, R1T; 21. T4A, P4TD; 22. P6R, PxP; 23. TxP, C1D; 24. P4A, D6C; 25. T7R, T3T; 26. TxPA, C3R; 27. T7R, CxPAR; 28. D3A, CxP+; 29. R1T, DxP; 30. AxD, T3T; 31. T3A, C3A; 32. T7AD, C5D; 33. PxP, C4C; Rinden.

Lunes 17 de junio

### 3<sup>a</sup> RONDA

Filipinas . . . . 3	Hungría . . . . 1
Inglaterra . . . . 1	U.R.S.S. . . . . 3
R.F.A. . . . . 2	Rumania . . . . 2
País de Gales . 0	Bulgaria . . . . 4
Holanda . . . . 1,5	EE.UU. . . . . 2,5
Checoslovaquia 3,5	Finlandia . . . . 0,5
Argentina . . . 2	Suecia . . . . 2
<u>YUGOSLAVIA</u> . 3,5	<u>ESPAÑA</u> . . . . 0,5
Gligoric . . . . 1	Pomar . . . . . 0
Ljubojevic . . . 1	Torán . . . . . 0
Ivkov. . . . . 1	Calvo . . . . . 0
Parma . . . . 0,5	Visier . . . . . 0,5

Gligoric volvió a sorprender a Pomar con sus profundos conocimientos de las aperturas, y en una posición similar a la que se hubiera obtenido en una Defensa Caro-Kann, "ataque Panov", encontró una serie de exactos sacrificios que le condujeron a la victoria.

Torán y Ljubojevic, jugaron una apertura Inglesa-semítica, en la que el español, quizás fatigado, fue cediendo terreno poco a poco y malogró con ello una partida que debió haber terminado en tablas.

Ivkov tuvo siempre una ligera ventaja, aunque insuficiente para ganar. Tras sucesivas liquidaciones de material, quedó con un peón aislado que, sin embargo, no representaba ningún problema dada la mayor actividad de mis piezas. Ivkov luchó porfiadamente por el triunfo y, tras unas interesantes complicaciones, aplazamos un final en el que mis amenazas de jaque continuo parecían asegurar el empate.

Visier y Parma "no derramaron ni una sola gota de sangre". Tras una correcta apertura por ambas partes, se acordaron las tablas por repetición de jugadas.

Blancas: TORRE

Negras : PORTISCH

Defensa Pirc

1. P4R, P3D; 2. P4D, C3AR; 3. C3AD, P3CR; 4. C3A, A2C; 5. P3TR, O-O; 6. A3R, P3A; 7. P4TD, CD-2D; 8. D2D, D4T; 9. A2R, P4R; 10. O-O, PxP; 11. CxP, D4R; 12. A4AR, D2R (a); 13. C3A, C1R; 14. A5CR, P3AR; 15. A3R, C4A; 16. AxC, PxP; 17. A4A+, A3R; 18. AxA+, DxP; 19. TD-1D, T2A; 20. TR-1R, C2A; 21. P5R, TD-1AR; 22. C4R, PxP; 23. C4-5C, A3T; 24. D2R, AxC; 25. CxA, D4A; 26. CxT, DxP; 27. T3D, C3R; 28. T3R, C5D; 29. D2D, T1D; 30. R1T, C3R; 31. D3A, DxP; 32. DxPR, C5A; 33. D5C, T1AR; 34. T8R, C4T; 35. R2T, C3A; 36. TxT+, RxT; 37. T3R, R2A; 38. DxPA, D5T; 39. D7R+, R1C; 40. D6R+, R2C; 41. T3AR, Rinden.

a).- Si 12. ... CxP; 13. AxD, CxD; 14. AxA, RxP; 15. TR-1D!.

Blancas: IVKOV

Negras : CALVO

Gambito de Dama

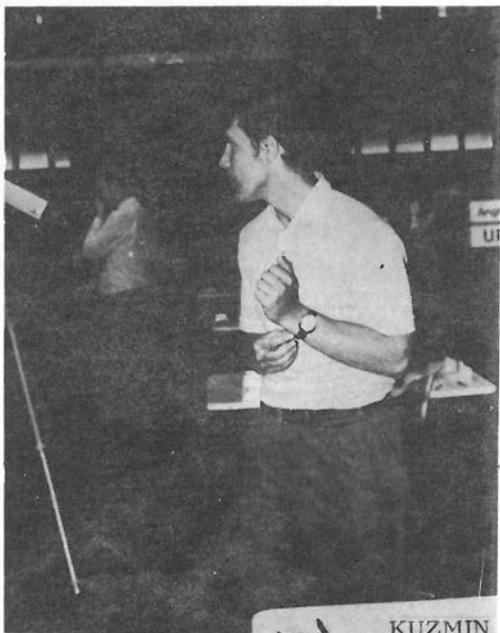
1. C3AR, P4D; 2. P4D, C3AR; 3. P4A, P3R; 4. C3A, A2R; 5. A5C, O-O; 6. P3R, P3TR; 7. A4T, P3CD; 8. A3D, PxP; 9. AxP, A2C; 10. O-O, CD-2D; 11. D2R, C5R; 12. A3CR, A3D; 13. TR-1D, AxA; 14. PTxA, D2R; 15. CxC, AxP; 16. TD-1A, P4AD; 17. A5C, TR-1D; 18. C2D, A3C; 19. AxC, TxP; 20. PxP, PxP; 21. C3C, TxT+; 22. TxT, T1D; 23. TxT+, DxT; 24. CxP, D4T; 25. D4A, D8R+; 26. R2T, DxP; 27. C7D, P4TR; 28. D4D, D7A; 29. DxPT, DxP; 30. D8T+, R2T; 31. C8A+, R3T; 32. CxA, RxP; 33. D4R+, R3T; 34. D4A+, R3C; 35. D4R+, R3T; 36. P4T, D7T; 37. D4A+, R3C; 38. D4R+,

R3T; 39. D4CD, P4C; 40. P5T, R3C; 41. D6C, P5T(a); 42. PxP(b), D7AR??(c); 43. D4D!, P4A; 44. P6T, P4R; 45. D4AD, P5C; 46. D8C+, R3T; 47. D5C+, R2T; 48. P7T, P6C+; 49. DxP, D7T; 50. DxP, DxP; 51. DxP+, y las negras abandonaron pocas jugadas después.

a).- Esta fue la jugada secreta.

b).- Si 42. P6T, D7AR; 43. D7A, P6T!; 44. RxP, D8C!, y es tablas.

c).- Pierde. Se lograba empatar fácilmente con 42. ... D5T!.



Blancas: KUZMIN

Negras: MARKLAND

Defensa Siciliana

1. P4R, P4AD; 2. C3AR, C3AD; 3. P4D, PxP; 4. CxP, C3A; 5. C3AD, P3D; 6. A5CR, A2D; 7. D2D, T1A; 8. O-O-O, CxC; 9. DxC, D4T; 10. A2D, P3TD; 11. P3A, P4R; 12. D3R, A3R; 13. P3TD, A2R; 14. P4CR, D4A; 15. DxD, TxD; 16. A3R, T1AD; 17. P4TR, P3T; 18. A2R, TxC; 19. PxT, P4D; 20. P5C, PxP; 21. PxP, AxP+; 22. R2D, TxD; 23. TxT, C2D; 24. T1CD, P4C; 25. PxP, AxP; 26. T1TD, P5C; 27. PxP, AxP+; 28. P3A, Rinden.

Blancas: VISIER

Negras: PARMA

Defensa Nimzoindia

1. P4D, C3AR; 2. P4AD, P3R; 3. C3AD, A5C; 4. P3R, P4A; 5. A3D, O-O; 6. C3A, P4D; 7. O-O, PxPA; 8. AxP, C3A; 9. P3TD, A4T; 10. A2T, PxP; 11. PxP, A3C; 12. A3R, C4D; 13. CxC, PxP; 14. D3D, C2R; 15. A4AR, A4AR;

16. D2D, C3A; 17. TR-1R, T1A; 18. TD-1A, A5R; 19. C5C, A3C; 20. C3A, A5R(a); 21. C5C, A4A; 22. C3A, A5R; 23. C5C, A3C; Tablas.

a).- Si 20. ... A4T; 21. C5R, CxP; 22. TxT, DxT; 23. A3R, D7A; 24. C7D, o bien 23. ... C7A; 24. T1AD, AxA; 25. PxA, D3R; 26. TxC, DxC; 27. AxP, y en cualquier caso la posición quedaría equilibrada.

Blancas: HARTSTON

Negras: KARPOV

Defensa Siciliana

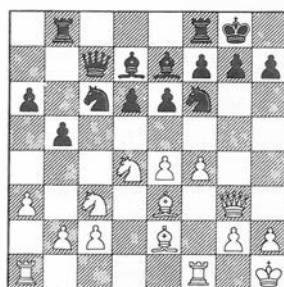
1. P4R	P4AD		
2. C3AR	P3R	4. CxP	C3AD
3. P4D	PxP	5. C3AD	

Una buena alternativa es 5. C5C, P3D; 6. P4AD.

5. ...	P3TD	7. O-O	C3A
6. A2R	D2A	8. R1T	

Más conocido es 8. A3R.

8. ...	A2R	11. D1R	A2D
9. P4A	P3D	12. D3C	P4CD
10. A3R	O-O	13. P3TD	TD-1C



14. P5R!

Las blancas toman una fuerte iniciativa que obligará a un juego muy exacto de Karpov. Si 14. ... PxP, puede continuarse con 15. CxC, AxC; 16. PxP, o bien, jugar en plan de gambito 15. PxP, CxP (no 15. ... DxD??; 16. CxC!) 16. A6T, C1R; 17. A4AR, P3A; 18. A4C, con fuerte ataque.

14. ...	C1R	15. A3D	P5C
---------	-----	---------	-----

Merecía considerarse 15. ... P4A.

16. C4R!	PxPT	20. PxP	CxP
17. PxPT	P3C	21. C6A+	AxC
18. C3A	C4T	22. AxA	AxA
19. A4D	A4CD	23. PxA	T4C!

Como se verá posteriormente, esta torre desempeñará una función defensiva de vital importancia.

24. TD-1R	T4AR	25. A5R	
-----------	------	---------	--

Más exacta hubiese sido 25. A1T.

25. ... C3A

26. A1T T1D 27. T1A

Un buen plan de ataque era 27. C4T, T4D; 28. P5A.

27. ... D2C 28. D4T

Amenaza 29. TxC!, seguido de 30. C5C!.

28. ... P3A 29. AxP

La jugada natural, pero no la más fuerte. Con 29. TxC, DxT; 30. C4D, D4D; 31. CxT, DxC; 32. DxP, DxD; 33. AxD, el final sería claramente favorable para las blancas.

29. ... T1AR 35. D6A D6C  
30. A5R C4C 36. TR-1D D7C  
31. P4T CxA 37. D2A D5C  
32. PxC C2A 38. D4A D7C  
33. D7A T1-2A 39. D2A D5C  
34. D6D R2C 40. D4A D7C

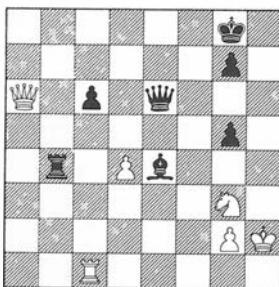
Tablas

Blancas: TIMMAN

Negras : R. BYRNE

Gambito de Dama

1. P4AD, P3R; 2. C3AD, P4D; 3. P4D, C3AR; 4. A5C, A2R; 5. P3R, CD-2D; 6. T1A, O-O; 7. PxP, PxP; 8. A3D, T1R; 9. CR-2R, C1A; 10. O-O, C3C; 11. P4CD, P3TD; 12. D3C, P3A; 13. AxC, AxA; 14. P4TD, A3R; 15. AxC, PTxA; 16. C4A, A4A; 17. C3-2R, D3D; 18. T3A, A2R; 19. P5C, PTxP; 20. PxP, P4C; 21. C3C, A2T; 22. C4-2R, TR-1C; 23. T1 - 1A, T4T; 24. PxP, PxP; 25. D1D, T3T; 26. P3A, D3R; 27. P4R, A5C; 28. T3R, P4AR; 29. T3C, PDxP; 30. PxP, P5A; 31. D3D, PxC; 32. TxA, TxT; 33. DxT, PxP+; 34. RxP, AxP; 35. C3C,



35. ... AxP!; 36. D2R, D6T+; 37. R1C, A4D; Rinden.

Blancas: TORAN

Negras : LJUBOJEVIC

Apertura Inglesa

1. C3AR, C3AR; 2. P4A, P4A; 3. P3CR, P3CD; 4. A2C, A2C; 5. O-O, P3C; 6. P3C, A2C; 7. A2C, O-O; 8. C3A, C3T; 9. P3R, P4D; 10.

CxP, CxC; 11. AxA, RxA; 12. PxC, DxP; 13. P4D, TR-1D; 14. C1R, D2D; 15. AxA, DxA; 16. D3A, D2D; 17. D2R, D2C; 18. D3A, TD-1C; 19. DxD, TxD; 20. C3A, R3A; 21. TD - 1A, T2A; 22. TR-1D, PxP; 23. CxP, T4A; 24. P4A?, C5C; 25. P3TD, C7T; 26. T1T, C6A; 27. T1AR, P4TR; 28. R2C, C4D; 29. R3A, P4R; 30. PxP+, RxP; 31. TR-1R, T3D; 32. TD-1A, T3A+; 33. R2R, R5R; 34. P4CD, C6A+; 35. R2D, T7A+; Rinden.



Blancas: PETROSIAN

Negras : KEENE

Apertura Inglesa

1. P4AD, C3AR; 2. C3AD, P4R; 3. C3A, C3A; 4. P3D, A5C; 5. A5C, P3TR; 6. AxC, AxC+; 7. PxA, DxA; 8. C2D, O-O; 9. P3C, P3D; 10. A2C, A2D; 11. O-O, D2R; 12. R1T, P3T; 13. D2A, TD-1C; 14. TD-1C, C1D; 15. P3R, A3A; 16. P4D, AxA+; 17. RxA, C3A; 18. D4R, P4A; 19. D5D+, R1T; 20. T2C, C1D; 21. T1-1CD, T1A; 22. P5A, PxPA; 23. DxPA, DxD; 24. PxD, T3A; 25. C3C, C3A; 26. T1D, R1C; 27. T5D; T1R; 28. C2D, C4T; 29. P4R, P5A; 30. P4C, T3CR; 31. R3T, T3-3R; 32. C3A, P4CD; 33. PxPa.p., PxP; 34. R2C, C5A; 35. T1C, T1AD; 36. T1-1D, T2R; 37. P4TR, R2A; 38. P5T, P4CD; 39. P5C, PxP; 40. R3T, C7C; 41. CxP+, R1R(a); 42. T1-2D, C5A(b); 43. T2-3D, C7C; 44. T3A, C5T; 45. T6D, CxP; 46. TxPT, C7R; 47. T3-3T, C5D; 48. T6D, T1D; 49. T6CR, T1A; 50. R4C, T8A; 51. T8T+, R2D; 52. T7T+, R1D; 53. T6D+, Rinden.

a).- Si 41. ... R3A; 42. R4C!.

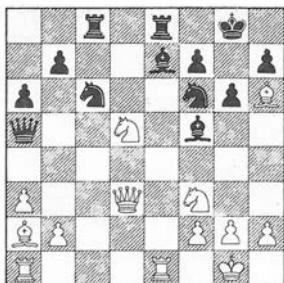
b).- Si 42. ... TxP+; 43. R4C ganando.

Blancas: GLIGORIC

Negras : POMAR

Defensa Nimzoindia

1. P4D, C3AR; 2. P4AD, P3R; 3. C3AD, A5C; 4. P3R, O-O; 5. A3D, P4D; 6. C3A, P4A; 7. O-O, PxPA; 8. AxP, C3A; 9. A3D, A2D; 10. P3TD, PxP; 11. PxP, A2R; 12. T1R, T1A; 13. A1C, T1R; 14. D3D, P3CR; 15. A2T, P3TD; 16. A6T, D4T; 17. P5D!, PxP; 18. CxP, A4AR;



19. TxA!, TxT(a); 20. CxC+, R1T; 21. D2D, A3R; 22. C5D, DxD; 23. AxD, AxC; 24. A3A+, R1C; 25. AxA, T2D; 26. AxC, PxA; 27. C5R, T2-1D; 28. R1A, P4TR; 29. T1R, T4D; 30. CxPAD, Rinden.

a).- Si 19. ... AxD; 20. CxC+, R1T; 21. TxPA, etc.

Martes 18 de junio

#### 4ª RONDA

Hungría . . . . .	2,5	Suecia . . . . .	1,5
EE.UU. . . . .	2,5	Argentina. . . . .	1,5
Rumania . . . . .	2	Holanda . . . . .	2
U.R.S.S. . . . .	3,5	R.F.A. . . . .	0,5
Finlandia. . . . .	2	Inglaterra . . . . .	2
Bulgaria . . . . .	2	Checoslovaquia . . . . .	2
Filipinas . . . . .	1	Yugoslavia . . . . .	3
ESPAÑA . . . . .	3	PAIS DE GALES . . . . .	1
Pomar . . . . .	0,5	Williams . . . . .	0,5
Torán . . . . .	1	Hutchings. . . . .	0
Bellón . . . . .	0,5	Cooper . . . . .	0,5
Visier . . . . .	1	Trevayan . . . . .	0

Hoy me he llevado el primer disgusto en la Olimpiada. Anoche me retiré a descansar bien pronto, confiando en que en los análisis encontrarían el modo aparentemente fácil de entablar la partida aplazada que tenía con Ivkov. Pero, al jugar la línea recomendada, me encontré muy pronto en situación perdida, y tuve que renunciar a un empate que creía ya en el bolsillo. El final es muy instructivo y merece la atención del lector.

Tras la dura derrota que sufrimos frente a Yugoslavia, en el encuentro de hoy salimos dispuestos a "sacarnos la espina" frente al País de Gales, un equipo teóricamente inferior al nuestro.

Pomar no pudo sacar gran cosa del planteo, en una defensa Grunfeld que adoptó Williams, y muy pronto, tras algunos cambios, se acordó el empate.

En una lucha táctica enormemente complicada, Torán superó a Hutchings. El final de la partida, con todas las piezas blancas apun-

tando sobre el enroque negro, exigió de Torán una defensa exacta y difícil.

Bellón arriesgó demasiado en el medio juego y quedó con la posición de su rey muy expuesta. La activa defensa del blanco unido a algunas imprecisiones de Cooper hizo que el juego se equilibrase, llegándose a un final de damas y torres imposible de forzar por ningún bando.

Relativamente sencillo fue el triunfo de Visier. En plena apertura logró ganar un peón, ventaja que sostuvo e incluso incrementó más tarde.

Blancas: HUTCHINGS

Negras : TORAN

Defensa Siciliana

1. P4R, P4AD; 2. C3AR, C3AD; 3. A5C, P3R;
4. AxC, PDxA; 5. O-O, C3A; 6. P3D, A2R;
7. P3CD, O-O; 8. A2C, C1R; 9. CD-2D, P3A;
10. C1R, P4R; 11. P3C, A6T; 12. C2C, D2D;
13. P4AR, PxP; 14. PxP, P4A; 15. P5R, C2A;
16. C3A, C3R; 17. D2D, AxC; 18. RxA, D4D;
19. R2A, TD-1D; 20. P4TD, T2A; 21. R2R, A1A; 22. T1CR, P4CD; 23. PxP, PxP; 24. C5C, CxC; 25. TxC, P5A; 26. PCxP, PxP; 27. T3C, T2-2D; 28. TD-1CR, D5R+; 29. R1A, PxP; 30. P6R, DxPR; 31. PxP, T1C; 32. D3A, T1-2C; 33. D8A, D3D; 34. D4A+, R1T; 35. A5R, D4A; 36. D6R, T8C+; 37. R2R, D7A+; 38. R3A, TxP++.

Blancas: KAVALEK

Negras : QUINTEROS

Defensa Siciliana

1. P4R, P4AD; 2. C3AR, P3D; 3. P4D, PxP;
4. CxP, C3AR; 5. C3AD, P3TD; 6. A2R, CD-2D;
7. A3R, C4A; 8. P3A, P3R; 9. P4TD, P3CD;
10. O-O, A2C; 11. D2D, T1A; 12. TR - 1D, A2R; 13. P4CD, C4-2D; 14. P5C, P4TD; 15. C6A, AxC; 16. PxA, TxP; 17. A5CD, T1AD; 18. P5R, PxP; 19. C4R, C4D; 20. P4AD, A5C; Rinden negras.

Blancas: GHEORGHIU

Negras : DONNER

Defensa India de Rey

1. P4AD, C3AR; 2. C3AD, P3CR; 3. P4R, P4R;
4. C3A, P3D; 5. P4D, CD-2D; 6. P3CR, A2C;
7. A2C, O-O; 8. O-O, T1R; 9. P3TR, P3A;
10. T1R, P4TD; 11. A3R, P5T; 12. P5D, A1A;
13. C2D, D4T; 14. T1C, C4A; 15. D2A, A2D;
16. P4CD, PxPa.p.; 17. CxP, CxC; 18. DxG, PxP; 19. PAxP, P4CD; 20. D4C, TR-1A; 21. TR-1AD, DxD; 22. TxD, T6T; 23. A2D, C1R;
24. A1A, C2A; 25. T2C, T1-1T; 26. A3R, T1A; 27. T2-2A, T6-1T; 28. CxP, CxC; 29.

TxT, AxT; 30. AxC, AxP; 31. P4T, A2R; 32. A6A, T1C; 33. P5T, A1AD; 34. A5C, T1T; 35. TxA+, TxT; 36. P6T, T1T; 37. P7T, A4C; 38. A6C, A1D; 39. A3R, A4C; 40. AxA, TxP; 41. A6AR, T8T+; 42. R2C, T8R; 43. P4A!, PxP; 44. P5R!, TxP; 45. AxT, PxA; 46. P6D, R1A; 47. PxP, PxP; 48. R3A, P4T; 49. RxP, Rinden.

Blancas: DUEBALL

Negras : KUZMIN

Defensa Siciliana

1. P4R, P4AD; 2. C3AR, P3R; 3. P4D, PxP;
4. CxP, C3AD; 5. C3AD, P3D; 6. A3R, C3A;
7. A4AD, A2R; 8. D2R, P3TD; 9. O-O-O, O-O;
10. A3C, D2A; 11. P4C, CxC; 12. TxC, P4CD;
13. P5C, C2D; 14. T1C, P3C; 15. P4TR, T1R;
16. P5T, C4A; 17. T1T, A2C; 18. D4C, A1AR;
19. P3A, TD-1D; 20. T2D, P4D; 21. PxPD, CxA+;
22. PTxC, PxPD; 23. A4D, A3D; 24. A6A, A5A; 25. PxP, PAxP; 26. AxT, AxT+;
27. RxA, DxA; 28. D4TR, D2R; 29. T1R, DxT+;
30. DxD, TxD; 31. RxD, R2A; 32. R2A, R3R;
33. R3R, R4A; 34. R4D, RxP; 35. CxPD, P4TR;
36. P4A, AxC; 37. PxA, R3A; 38. P4A, R2R;
39. P4C, R3D; Rinden.

Blancas: TREVELYAN

Negras : VISIER

Defensa Benoni

1. P4D, C3AR; 2. P4AD, P3R; 3. C3AR, P4A;
4. P5D, PxP; 5. PxP, P4CD; 6. A5C, P3D; 7. P4R, P3TD; 8. A2R, A2R; 9. CR-2D?, CxPR;
10. AxA, DxA; 11. O-O, O-O; 12. P4TD, CxC;
13. CxC, A2C; 14. C3A, P5C; 15. T1R, D3A;
16. D2D, C2D; 17. C5C, TR-1R; 18. A3D, C1A; 19. C4R, D1D; 20. A4A, C3C; 21. P3CD, D2D; 22. TD1D, T2R; 23. T2R, TD-1R; 24. T1-1R, P3T; 25. P4A, C5T; 26. C2A, TxT; 27. TxT, C4A; 28. D1R, TxT; 29. DxD, P4TD; 30. D4R, C5D; 31. P3T, P4A; 32. D3R, D2AR; 33. P4C, AxP; 34. AxA, DxA; 35. D8R+, R2T; 36. P5C, D3R; Rinden.

Blancas: KARPOV

Negras : UNZICKER

Apertura Española

1. P4R, P4R; 2. C3AR, C3AD; 3. A5C, P3TD;
4. A4T, C3A; 5. O-O, A2R; 6. T1R, P4CD;
7. A3C, P3D; 8. P3A, O-O; 9. P3TR, C4TD;
10. A2A, P4A; 11. P4D, D2A; 12. CD-2D, C3A; 13. P5D, C1D; 14. P4TD, T1C; 15. PxP, PxP; 16. P4CD, C2C; 17. C1A, A2D; 18. A3R, T1T; 19. D2D, TR-1A; 20. A3D, P3C; 21. C3C, A1A; 22. T2T, P5A; 23. A1C, D1D; 24. A7T, C1R; 25. A2A, C2A; 26. T1-1T, D2R; 27. A1C, A1R; 28. C2R, C1D; 29. C2T, A2C; 30. P4A, P3A; 31. P5A, P4C; 32. A2AD, A2A; 33. C3C,

C2C; 34. A1D, P3T; 35. A5T, D1R; 36. D1D, C1D; 37. T3T, R1A; 38. T1 - 2T, R1C; 39. C4C!, R1A; 40. C3R, R1C; 41. AxA+, CxA; 42. D5T, C1D; 43. D6C!, R1A; 44. C5T; Rinden.

### Miércoles 19 de junio

#### 5º RONDA

Yugoslavia . . .	1	Hungría . . . .	3
País de Gales . . .	1,5	Filipinas . . . .	2,5
Inglatera . . . .	1	Bulgaria . . . .	3
R.F.A. . . . .	3	Finlandia . . . .	1
Holanda . . . .	1	U.R.S.S. . . .	3
Argentina. . . .	3	Rumania . . . .	1
Suecia . . . .	0,5	U.S.A. . . . .	3,5
<u>CHECOSLOVA.</u> . . .	1,5	<u>ESPAÑA</u> . . . .	2,5
Hort . . . . .	1	Pomar . . . .	0
Jansa . . . . .	0	Calvo . . . .	1
Pribyl . . . . .	0,5	Bellón . . . .	0,5
Lechtnitsky . . .	0	Sanz. . . . .	1

Los checos son muy buenos clientes. Ya en Skopje les vencimos por 2,5-1,5, y aquí lo normal es que vuelva a suceder lo mismo, dado el desarrollo que han tenido nuestro encuentro.

Hort, que es uno de los mejores técnicos mundiales, supo mantener en todo momento su ventaja de apertura y logró imponerse limpiamente en un final muy favorable.

Jausa jugó muy inteligentemente contra la formación Maroczy que yo había dispuesto. Deterioró mi estructura de peones del flanco de dama y comenzó a maniobrar para su posterior captura. Víme entonces en la imperiosa necesidad de lanzar todos mis infantes sobre su enroque, produciéndose una posición sumamente compleja y de difícil juicio. En la última jugada del primer control Jansa cometió un grave error, habiendo quedado aplazada la partida con ventaja decisiva para nosotros.

En "una contienda demencial" Pribyl y Bellón tiraron todas sus piezas por cualquier parte del tablero, sin saberse en ningún momento de quien era la ventaja. Las tablas por jaque continuo parece el resultado justo de tan inusitada partida.

Siempre estuvo Sanz un poco mejor, amenazando la ruptura central "e4". Lechtnitsky se defendió con bastante acierto, pero a costa de quedarse casi sin tiempo. Al llegar los apuros de reloj Sanz halló un energético golpe que fue imposible de solucionar para el checo, cayendo la bandera de éste sin haber completado las 40 jugadas reglamentarias.



NAJDORF

Blancas: CIOCALTEA

Negras: NAJDORF

Defensa Siciliana

- |         |      |               |      |
|---------|------|---------------|------|
| 1. P4R  | P4AD | 7. P4A        | A2R  |
| 2. C3AR | P3D  | 8. D3A        | D2A  |
| 3. P4D  | PxP  | 9. O-O-OCD-2D |      |
| 4. CxP  | C3AR | 10. A3D       | P3TR |
| 5. C3AD | P3TD | 11. D3T       |      |
| 6. A5C  | P3R  |               |      |

Después de 11. A4T, P4CR, las negras obtienen una posición satisfactoria.

11. ... C3C

Esta jugada ha sido introducida en la práctica por el G.M. norteamericano W. Browne. En el Torneo de Wijk ann Zee, 1972, Najdorf jugó contra Planinc 11. ... C4A, pero sufrió una dura derrota.

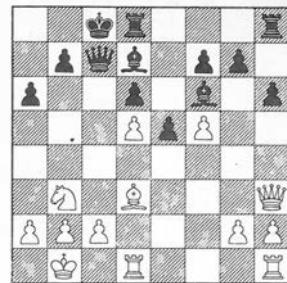
12. P5A

En las partidas Planinc-Browne, Madrid, 1973 y Timman-Browne, Wijk ann Zee, 1974, se continuó con 12. T1R, P4R; 13. C5A, AxC; 14. PxA, O-O-O; 15. A4T, PxP; 16. A2A, TR-1R; 17. AxC, DxA; 18. A4A, P4D y las negras quedaron en buena posición.

- |         |       |         |     |
|---------|-------|---------|-----|
| 12. ... | P4R   | 15. AxC | AxA |
| 13. C3C | A2D   | 16. C5D |     |
| 14. R1C | O-O-O |         |     |

De otro modo las negras hubiesen jugado 16. ... A3A.

16. ... CxC      17. PxC



17. ... P5R!

Enérgico sacrificio posicional que evita la maniobra de bloqueo 18. C2D-4R, que hubiese dado ventaja a las blancas.

- |           |       |         |      |
|-----------|-------|---------|------|
| 18. AxPR  | D3C!  | 23. AxT | P5T  |
| 19. A3D   | TR-1R | 24. C4D | P6T  |
| 20. TR-1R | R1C   | 25. P3C | T1R  |
| 21. P3A   | P4TD  | 26. D3A | D4A! |
| 22. T4R   | TxT   |         |      |

Amenazando 27. ... TxA!; seguido de 28... DxPA, con ventaja decisiva.

- |         |      |         |       |
|---------|------|---------|-------|
| 27. T3D | P4T! | 30. R1D | P3CR! |
| 28. P3C | D1A! | 31. T3R | AxC   |
| 29. R1A | T2R  |         |       |

A considerar era 31. ... D1T.

32. PxA      D1T?

Las negras podían conseguir mejor final con 32. ... AxP; 33. AxA, TxT; 34. DxT, DxA.

33. A3D?

Ahora fallan las blancas. Se imponía 33. P6A!, pues no serviría 33. ... A5C?, a causa de 34. PxT, AxD+; 35. AxA, D1R; 36. A2R seguido de A5C, ganando.

- |         |      |         |                   |
|---------|------|---------|-------------------|
| 33. ... | AxP! | 36. R2D | DxP+              |
| 34. AxA | DxP+ | 37. R3A | Pierde por tiempo |
| 35. T3D | D8T+ |         |                   |

Blancas: HORT

Negras: POMAR

Defensa India de Dama

1. P4AD, C3AR; 2. C3AR, P3CD; 3. C3A, A2C; 4. P4D, P3R; 5. P3CR, C5R; 6. CxC, AxC; 7. A2C, A5C+; 8. A2D, AxA+; 9. DxA, P4D; 10. T1AD, C2D; 11. D4A, P3AD; 12. PAxP, PxP; 13. O-O, O-O; 14. T3A, T1A; 15. T1-1A, TxT, AxC; 17. AxA, C3A; 18. D7A, DxD; 19. TxD, T1T; 20. P3R, R1A; 21. P3C, R1R; 22. T7C, R1A; 23. R1A, C1R; 24. A2R, C3D; 25. T7D, T1A; 26. A3D!, T8A+; 27. R2R, C1R; 28. TxPT, T8TR; 29. P4TD, TxP; 30. P4CD, C3A; 31. P5T, PxP; 32. P5C, C5C; 33. P6C, TxP+; 34. R1R, Rinden.

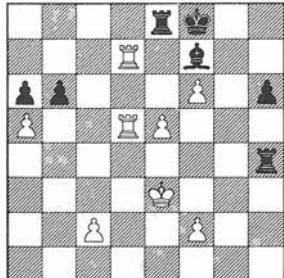


KORCHNOI

Blancas: TIMM AN

Negras : KORCHNOI  
Defensa Francesa

1. P4R, P3R; 2. P4D, P4D; 3. C3AD, A5C; 4. P5R, P4AD; 5. P3TD, AxC+(a); 6. PxA, C2R; 7. P4TD(b), D4T; 8. D2D(c), C3AD; 9. C3A, A2D; 10. A2R(d), T1AD; 11. A3D (e), PxP; 12. PxP, DxD+; 13. AxD, P3CD; 14. T3T, O-O; 15. O-O, T2A; 16. T1C, P3TR; 17. R1A, C4A; 18. A3A, T1-1A; 19. R2R, P3A; 20. P4C, C4-2R(f); 21. PxP, PxP; 22. P4T, A1R; 23. P5C, A4T!; 24. PxPA, C4A; 25. AxC, PxA; 26. R3R, R2A; 27. T5C, T2D; 28. P5T (g), T1R+; 29. C5R+(h), CxC; 30. PxC, P5D+!; 31. AxP, P5A+!; 32. RxP, TxA+; 33. R3R, TxPT; 34. T3D, P3T; 35. T7D+, R1A; 36. T5 - 5D, A2A;



37. P4AR(i), AxT; 38. TxA, PxP; 39. TxP?(j), R2A!; 40. TxP, R3C; 41. R4R, T1AD; Rinden (k).

a).- En la partida Timman-Hug, correspon-

diente a las semifinales de esta Olimpiada, se jugó 5. ... A4T, y las blancas ganaron por medio de la variante 6. P4CD, PxPD; 7. D4C.

b).- Ultimamente ha quedado bastante relegada la línea 7. D4C.

c).- En el encuentro URSS-EE.UU., R. Byrnes jugó contra Korchnoi 8. A2D.

d).- Si 10. A3D, P3A!, seguido de O-O-O, daría muy buen juego a las negras.

e).- Hasta cierto punto, esta pérdida de tiempo está justificada. Por una parte, las negras no pueden ya enrocar largo, y, por otra, no sería bueno 11. O-O, por 11. ... PxP; 12. PxP, DxD; 13. AxD, C4A!, y las blancas se verían forzadas a jugar P3AD, lo que permitiría la maniobra negra C4TD-C5AD.

f).- A considerar era 20. ... PxP; 21. PxC, P5R.

g).- Un grave error hubiese sido 28. C5R+?, CxC; 29. PxC, TxA+; 30. TxP, P5D+, etc.

h).- Traerá consigo la pérdida de una pieza, aunque a cambio de varios peones. De cualquier forma, se trata de la mejor posibilidad para las blancas, ya que habrá que impedir a toda costa la entrada de la torre negra en "e4".

i).- Los peones pasados compensan la torre de desventaja.

j).- Se imponía 39. R4R!, amenazando R5A, con lo que las blancas se garantizaban el empate.

k).- Las blancas no pueden prosperar adecuadamente sus peones.

Blancas: BORDONADA

Negras : COOPER

Apertura Española

1. P4R, P4R; 2. C3AR, C3AD; 3. A5C, P3TD; 4. AxC, PDxA; 5. O-O, P3A; 6. P4D, A5C; 7. PxP, DxD; 8. TxD, PxP; 9. T3D, A3D; 10. CD-2D, C3A; 11. P3CD, O-O; 12. A2C, AxC; 13. CxA, CxP; 14. T3R, C3A; 15. CxP, TD-1R; 16. TD-1R, A4A; 17. T3-2R, C4D; 18. C3D, TxT; 19. TxT, C5A; 20. CxC, TxC; 21. R1A, T4A; 22. P3AR, A3D; 23. P3TR, R1A; 24. T4R, T4TD; 25. P4TD, T4AD; 26. P4AD, P4CD; 27. A3A, T4A; 28. R2R, A6C; 29. A4C, P4TR; 30. T7R+, R3A; 31. T8R, R4C; 32. T6R, PxPT; 33. A7R+, T3A; 34. AxT+, PxA; 35. PxP, A3D; 36. T8R, R5A; 37. T8TD, Rinden.

Blancas: VELIMIROVIC

Negras : RIBLI

Defensa Siciliana

1. P4R, P4AD; 2. C3AR, P3R; 3. P4D, PxP;
4. CxP, C3AD; 5. C3AD, P3TD; 6. A2R, D2A;
7. O-O, C3A; 8. R1T, P3D; 9. P4A, A2R; 10.
- A3A, O-O; 11. P4CR, CxC; 12. DxG, C2D;
13. P5C, P4C; 14. P4TD, A2C; 15. PxP, PxP;
16. A3R, A3AD; 17. A2C, TR-1C; 18. TxT,
- AxT; 19. P5A, P5C; 20. C2R, PxP; 21. TxP,
- DxP; 22. C3C, P3C; 23. T5T, A1D; 24. T1T,
- A3C; 25. DxPD, AxA; 26. DxG, DxPC; 27.
- T1AR, T1AR; 28. D7R, P6C; 29. T1D, D6A;
30. C1A, A4A; 31. D7A, P7C; 32. T1C, A5D;
33. DxG, AxG; 34. C3R, A5D; 35. C5D, A2C;
36. A1A, T1A; 37. A3D, A3T; Rinden.

Jueves 20 de junio

#### 6º RONDA

Hungría . . .	2	EE.UU. . . .	2
Rumania . . .	3	Suecia. . . .	1
U.R.S.S. . . .	2,5	Argentina . . .	1,5
Finlandia . . .	1	Holanda . . .	3
Bulgaria . . .	2	R.F.A. . . .	2
Filipinas . . .	3	Checoslovaquia	1
Yugoslavia . . .	4	País de Gales	0
<u>ESPAÑA</u> . . .	2	<u>INGLATERRA</u> .	2
Pomar . . . .	0,5	Hartston. . . .	0,5
Torán . . . .	0,5	Keene. . . .	0,5
Bellón . . . .	0	Penrose . . . .	1
Visier . . . .	1	Stean . . . .	0

No he tenido grandes problemas para imponerme en la partida pendiente contra Jansa, pero la sesión matutina me ha impedido poder alinearme contra Inglaterra.

Pomar obtuvo una pequeña ventaja de apertura, pero Hartston, que tiene bien ganada la fama de gran teórico, encontró en cada momento lo más exacto y pudo igualar en el medio juego, donde se firmaría la paz ante las escasas perspectivas que se les ofrecían a ambos contendientes.

Tampoco hubo mucha más historia en el encuentro Keene-Torán, donde nuestro representante supo hacer más o menos lo que Hartston.

Bellón, tras un planteo muy interesante, rechazó una oferta de tablas para arriesgarse en una línea muy complicada en la que entregó una pieza. Con poca fortuna, Bellón no acertó con la mejor continuación, que le hubiese deparado un final muy ventajoso, y en el momento de aplazarse la partida suposición es totalmente desesperada.

Visier dominó completamente en la apertura logrando una situación totalmente dominante. Posteriormente cometió el error de alterar el plan y tuvo que aceptar entrar en un azaroso juego táctico del que felizmente salió airosa. Esta partida también ha quedado aplazada, pero con buenas posibilidades de triunfo para nosotros.



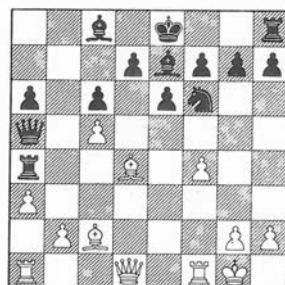
TORRE

Blancas: TORRE

Negras : HORT

Defensa Siciliana

1. P4R, P4AD; 2. C3AR, P3R; 3. P4D, PxP;
4. CxP, C3AD; 5. C3AD, P3TD; 6. A2R, D2A;
7. A3R, C3A; 8. O-O, A5C(a); 9. CxG, PCxC;
10. C4T, T1CD(b); 11. P4AD!(c), A3D; 12.
- P4A, CxP; 13. A3D, C3A; 14. P5AD, A2R; 15.
- A4D!(d), T5C; 16. A2AD, D4T; 17. P3TD,
- TxC;



18. P4CD!(e), TxPC; 19. PxT, DxPC; 20. T4T!, D1C; 21. R1T!(f), P4D; 22. PxPa.p., DxP;
23. D1C, P4A; 24. A5R, D3A; 25. T3T(g), A2D; 26. A4T, D1A; 27. AxA+, DxG; 28. T1D, D1A; 29. TxP!, O-O(h); 30. T7T, T1R; 31.
- T7A, D1T; 32. D5C, C4D; 33. T1T, D1D; 34.
- T7D, D1A; 35. T7C, T1A(i); 36. T1-7T, D1R;

37. D2C, P3A?(j); 38.A6D!,D4T; 39.D1C!, Rinden.

a).- Con 8. ... P3D, se entraría en una línea muy difícil para las negras de la variante Scheveningen.

b).- Lo más frecuente es 10. ... O-O.

c).- Amenazando 12. P5A seguido de P3TD.

d).- A cambio del peón las blancas tienen fuerte iniciativa. Ahora amenazan A5R.

e).- Sin permitir 18. AxT, AxP, con buena compensación por la calidad.

f).- Vuelven a insistir las blancas en la amenaza A5R.

g).- Ahora la amenaza es 26.A4T, y no sirve 25. ... O-O, a causa de 26. AxC, AxA; 27. AxP+, etc.

h).- Está claro que a 29. ... DxT seguiría 30. D8C+, ganando.

i).- Ante 36. T8C.

j).- Pierde de inmediato. Lo indicado era 37. ... A3A, con buenas posibilidades de tablas.



SANGUINETTI

Blancas: SANGUINETTI

Negras: SPASSK Y

Gambito de Dama

1. C3AR, P4D; 2. P4AD, P3R; 3. P4D, C3AR; 4. C3A, A2R; 5. A5C, P3TR; 6. AxC, AxA; 7. P3R, O-O; 8. T1A, P3A; 9. A3D, C2D; 10. O-O, PxP; 11. AxP, P4R; 12. C4R, PxP; 13. CxA+, CxC; 14. DxP, A5C; 15. D4A, AxC;

16. DxA, D2R; 17. TR-1D, TD-1D; 18. P3TR, TxT+; 19. TxT, T1D; 20. TxT+, DxT; 21. D5A, D2R; 22. P3T, C1R; 23. A3D, R1A; 24. P4R, D4C; 25. DxT, PxP; 26. P3CR, C2A; 27. R2C, R2R; 28. P4A, PxP; 29. PxP, P4AR; 30. P5R, P3CR; 31. P4TR, C3R; 32. R3A, C2C; 33. R3R, P4TD; 34. A2R, R2D; 35. A4A, R2R; 36. R4D, P3C; 37. R3R, C4T; 38. A1A, C2C; 39. A2C, R2D; 40. A3A, R2A; 41. R2A, R2D; Tablas.

Blancas: LJUBOJEVIC

Negras : WILLIAMS

Defensa Alekhine

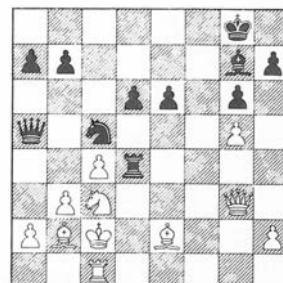
1. P4R, C3AR; 2. P5R, C4D; 3. C3AR, P3D; 4. P4D, PxP; 5. CxP, P3CR; 6. P4AD, C3AR; 7. C3AD, A2C; 8. A3R, O-O; 9. A2R, CD-2D; 10. C3D, C3C; 11. P3CD, A4A; 12. O-O, P3A; 13. P4TD, CD-2D; 14. P5T, C5R; 15. C4T, P4CD; 16. PxPa.p., PxP; 17. P3A, C3D; 18. C4C, C1C; 19. P5A, PxP; 20. PxP, C4C; 21. DxT, TxT; 22. TD-1D, C5D; 23. A4AD, P4T; 24. R2A, T2T; 25. TR-1R, A3A; 26. T2D, P4R; 27. P4A, PxP; 28. AxP, T2C; 29. C6C, C2D; 30. C6T, P4C; 31. A7A, TxT; 32. CxT, CxPA; 33. R1A, C5R; 34. T2T, CxP; 35. AxC, C7D+; 36. TxT, TxT; 37. T3R, A3C; 38. C4A, A6D+; 39. R1R, Rinden.

Blancas: STEAN

Negras : VISIER

Defensa Siciliana

1. P4R, P4AD; 2. C3AR, C3AD; 3. P4D, PxP; 4. CxP, P3CR; 5. P4AD, C3A; 6. C3A, P3D; 7. C2A, A2C; 8. A2R, C2D; 9. D2D? (a), O-O; 10. P3CD, C4A; 11. P3A, P4A!; 12. PxP, AxP; 13. A2C, AxC; 14. DxT, C5D; 15. D2D, D4T; 16. T1AD, C4A; 17. P4CR, A3T!? (b); 18. P4A, C6R!?; 19. P5C, C7C+; 20. R1D, A2C; 21. D5D+, P3R; 22. DxT, TxP (c); 23. T1A, T1-1AR; 24. TxT, TxT; 25. D3C, T5D+; 26. R2A,



26. ... T7D+!; 27. RxT, C5R+; 28. R2A, CxD; 29. PxP, DxPC; 30. P4CR, D6R(d); 31. A3D, D6C; 32. C2R, DxP; 33. T1C, D4T; 34. AxA, RxA; 35. T1AR, D7T; 36. T4A, P4R; 37. T4C, R3A; 38. R3A, P4CR; 39. C3C, P3TR; 40. P4T, P4TD; 41. C4R+, R2R; 42. T3C, D5T; 43. T1C, P3C; 44. A2A, P5C; 45. C3C, D6T; 46. R2C,

P4T; 47. C5A+, R2D; 48. T1D, D6A; 49. TxP+, R2A; 50. T6C, D7A; 51. T7C+, R1D; 52. T8C+, R2A; 53. T7C+, R1D; 54. T8C+, R2D; 55. T7C+, R3R; 56. T6C+, R2D; 57. T7C+, R3A; 58. T6C+, R4A; 59. C7R, P5R; 60. T6A+, R5D; 61. T6R, P6C; 62. TxP+, R4A; 63. C5D, P7C; 64. C4A, P8C=D; 65. C3D+, R3D; 66. CxD, DxG; 67. R3A, P5T; 68. T4D+, R2A; 69. T3D, D3A+; 70. R2D, D8A; 71. A1D, P6T; 72. A3A, P7T; 73. R2A, D7A+; 74. R3A, DxG; 75. TxD, P8T=D; 76. T3D, D8A+; 77. R4R, R3A; 78. R5R, D8R+; 79. R4D, R3D; 80. T3R, D8C R; 81. R3D, D3C+; 82. R2D, D4C; 83. R3D, R4A; 84. R4R, D5C+; 85. R3D, R5C; 86. R2D, D5D+; 87. T3D, D7A+; 88. R1R, R6T; 89. T5D, RxP; Rinden.

a).- Es mejor 9. A2D.

b).- Con 17. ... C5D!; 18. O-O, C4-3R; las negras tendrían ventaja.

c).- Era interesante 22. ... P4D.

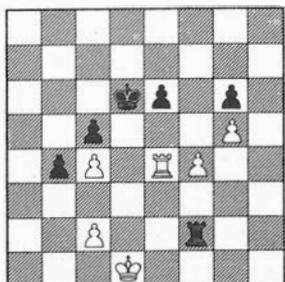
d).- A considerar es 30. ... P4TR.

Blancas: HARTSTON

Negras : TORRE

Defensa Pirc

1. P4R, P3D; 2. P4D, C3AR; 3. C3AD, P3CR; 4. A3R, P3A; 5. D2D, P4CD; 6. P3A, CD-2D; 7. CR-2R, C3C; 8. C1A, A2CR; 9. A6T, O-O; 10. AxA, RxA; 11. P4TD, P5C; 12. C1D, P4TD; 13. C3R, P4A; 14. PxP, PxP; 15. DxG, TxG; 16. C3C, CR-2D; 17. A5C, A3T; 18. AxC, CxG; 19. CxP, C3C; 20. C6A, T2D; 21. C5R, T3D; 22. P5T, A4C; 23. P3CD, P3A; 24. C5-4A, AxG; 25. PxG, C1A; 26. R2R, T3-3T; 27. TR-1D, C3D; 28. T5D, TxP; 29. TxT, TxT; 30. P5R, PxP; 31. TxPR, R3A; 32. P4A, P3R; 33. P4C, C2A; 34. T4R, T7T; 35. R3A, T6T; 36. R2R, T4T; 37. P4T, C3D; 38. T5R, C2C; 39. P5T, C1D; 40. PxP, PxP; 41. P5C+, R2A; 42. C4C, C3A; 43. T4R, T7T; 44. R1D, R2R; 45. C5R, CxC; 46. TxG, R3D; 47. R1A, T8T+; 48. R2D, T8A R; 49. T4R, T7A+; 50. R1D,



50. ... P4R!; 51. TxP, TxPAR; 52. T5D+, R3A; 53. T5R, T5D+; 54. R1A, R3D; 55. T8R, T5C; 56. R2C, TxPC; 57. R3C, T4R; 58. T8CR, P4C; 59. P3A, PxP; 60. RxP, R3R; 61. R3D, R4A; 62. T8A+, R5C; 63. R3A, R6C; Rinden.



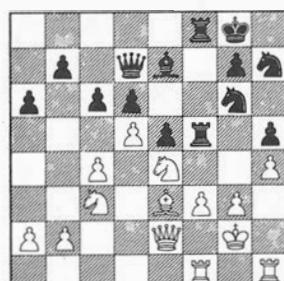
TARJAN

Blancas: TARJAN (EE.UU.)

Negras : KINNMARK (SUECIA)

Apertura Española

1. P4R, P4R; 2. C3AR, C3AD; 3. A5C, P3TD; 4. A4T, P3D; 5. O-O, A2D; 6. P4D, CR-2R; 7. P5D, C1CD; 8. P4AD, C3C; 9. C3A, A2R; 10. A3R, O-O; 11. AxG, CxG; 12. P3CR, P3TR; 13. D2A, C3A; 14. R2C, C2T; 15. D2R, D2D; 16. T1TR, P4AR; 17. PxP, TxP; 18. C2D, TD-1AR; 19. TD-1AR, C4C; 20. P3A, P4TR; 21. P4TR, C2T; 22. C2-4R, P3A;



23. P5A!, PxPD; 24. C3xP, PxP; 25. CxA+, CxC; 26. AxP, P4CD; 27. T2A, T1A; 28. T1D, C4D; 29. P4CD, TxG; 30. PxT, C6R+; 31. DxG, DxT; 32. P6A, T2A; 33. T2D, D5T; 34. D5A, D4T; 35. T2AD, D2A; 36. C6D, T2R; 37. CxP!, PxG; 38. DxT, DxG; 39. P7A, P5R; 40. P8A=D+, C1A; 41. PxP, Rinden.

Blancas: VENALAINEN

Negras : TARJAN

Defensa Siciliana

1. P4R, P4AD; 2. C3AR, P3D; 3. P4D, PxP;
4. CxP, C3AR; 5. C3AD, P3CR; 6. A2R, A2C;
7. A3R, C3A; 8. P4TR, P4TR; 9. P3A, O-O;
10. C3C, A3R; 11. P4C, PxP; 12. D2D, P4D!;
13. O-O-O, PxPR; 14. D1R, D2A; 15. PxPC,
- CxPC; 16. A5CR, D4R; 17. D1C, C3A; 18.
- P5T, C5CR!; 19. A3R, CxA; 20. DxG, C5C;
21. T4D, CxPA!; 22. RxG, AxG+; 23. PxG,
- DxT; 24. D3T, P4R; Rinden.

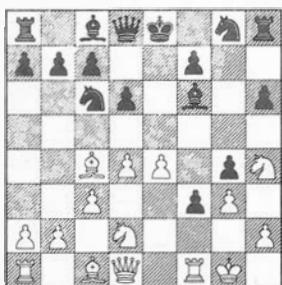


Blancas: SPASSKY

Negras : ORSTEIN

Gambito de Rey

1. P4R, P4R; 2. P4AR, PxP; 3. C3AR, P3D; 4.
- A4A, P3TR; 5. P4D, P4CR; 6. O-O, A2C; 7.
- P3A, C3AD; 8. P3CR, P5C; 9. C4T, P6A; 10.
- C2D, A3A;



11. C2xP, PxG; 12. DxP, A6T; 13. D5T, D2D;
14. T4A, O-O-O; 15. C3A, C4R!; 16. PxG,
- PxG; 17. T5A, AxT; 18. DxG, DxG; 19. PxG,
- T8D+; 20. R2A, C2R; 21. A5CR, T3D; 22.
- AxG, TxG; 23. P4CR, P4TR; 24. P3TR, PxG;
25. PxG, CxP?; 26. PxG, TxG; 27. T1R, T6T;
28. A5D, P3AD; 29. A4R, T5A; 30. R2C, T4T;
31. A2A, T5C+; 32. R2A, P3A; 33. A3D, R2A;
34. P4C, T6T; 35. T3R, T8T; 36. A5A, T5AR;
37. R2C, T8AD; 38. A6R, R3D; 39. A3C,
- T5C+; 40. R2A, P5R; 41. C4D, T8TR; 42. A6R,
- T7T+; 43. R1A, T5A+; 44. R1C, T7D; 45. A8A,
- P3C; 46. P4T, P4AD; 47. PxG, PxG; 48. C2R,

49. C3C, R4R; 50. A5A, R5A; 51. C1A,
- T7-7TR; 52. AxP, T7-6T; 53. T2R, TxP; 54.
- R2A, T4T; 55. A6A, T4R; 56. T2C, T3R; 57.
- A2C, T6TD; 58. T2A, TxP; 59. TxP, T7T+; 60.
- R1C, P4A; 61. T7A, R4C; 62. C2T, T8R+; 63.
- A1A, T6R; 64. A2C, T8R+; 65. A1A, T5R; 66.
- T3A, P4T; 67. C3A+, R5C; 68. A4A, T7CD;
69. T3T, R5A; 70. A5D, T6R; 71. TxP, R6C;
72. T1T, T6D; 73. A6A, T3D; Tablas.

Blancas: STEAN

Negras : TAL

Defensa Siciliana

1. P4R, P4AD; 2. C3AR, P3R; 3. P4D, PxP;
4. CxP, C3AR; 5. C3AD, P3D; 6. A2R, A2R;
7. O-O, O-O; 8. P4A, C3A; 9. A3R, P4R;
10. PxP, PxP; 11. C5A, AxG; 12. TxG, D4T;
13. R1T, TD-1D; 14. D1CR, P3CR; 15. T5-1A,
- C5D; 16. A3D, R2C; 17. P3TD, P3TD; 18.
- P4CR, T2D; 19. P5C, C4T; 20. C5D, C3R; 21.
- C6C! (a), T5D; 22. AxT, Tablas.

a).- Amenaza 22. P4C!.



Blancas: CSOM

Negras : COOPER

Defensa Alekhine

1. P4R, C3AR; 2. P3D, P4R; 3. C3AR, C3AD;
4. A2R, A2R; 5. P3A, O-O; 6. O-O, P4D; 7.
- D2A, P4TD; 8. CD-2D, T1R; 9. T1R, A1A;
10. P3CD, P3CD; 11. P3TD, A2C; 12. A2C,
- C1C; 13. A1AR, PxP; 14. PxP, CD-2D; 15.
- P4CD, P3C; 16. C4A, A3TR; 17. P3C, D2R;
18. CR-2D, D3R; 19. C3R, C5C; 20. CxC,
- DxC; 21. TD-1D, C3A; 22. P3A, D3R; 23.
- A4A, D2R; 24. C3C, TR-1D; 25. C1A, A3A;
26. A3C, A4CR; 27. C3D, P4T; 28. P4TR, A3T;
29. R2T, R2T; 30. C2A, R2C; 31. TxT, TxT;
32. T1D, A6R; 33. C3D, A3T; 34. P4AD, C2D;
35. CxP!, CxC; 36. TxT, DxT; 37. AxC+,
- P3A; 38. A3A, D2R; 39. D2CD, A2D; 40. PxP,
- D3R; 41. D2C, PxP; 42. AxP, P4AD y las
- negras abandonaron sin esperar la respuesta.

Viernes 21 de junio

**7<sup>a</sup> RONDA**

País de Gales.	0,5	Hungría . . .	3,5
Checoslovaquia	0,5	Yugoslavia . .	3,5
Inglatera . .	2	Filipinas . . .	2
Holanda . . .	2	Bulgaria . . .	2
Argentina . .	2	Finlandia. . .	2
Suecia . . .	1,5	U.R.S.S. . .	2,5
EE.UU. . . .	3	Rumania . . .	1
R.F.A. . . .	2,5	<u>ESPAÑA</u> . . .	1,5
Schmidt . . .	1	Pomar . . . .	0
Unzicker. . .	0,5	Torán . . . .	0,5
Hecht . . . .	0,5	Calvo . . . .	0,5
Dueball . . . .	0,5	Sanz. . . . .	0,5

La partida de Bellón contra Penrose se ha abandonado sin continuarla. Visier ha jugado esta mañana durante cuatro horas, pero aún no ha quedado decidida su contienda contra Stean, aunque todo hace suponer que el jugador inglés tenga que rendirse en la próxima sesión.

Hoy se ha perdido por la mínima contra la R.F.A. y quizás hubiese sido más justo un empate, porque Pomar logró una posición sin problemas y su derrota fue únicamente motivada por un grave error.

Torán ofreció el empate en una posición que le era favorable, pero en la que disponía de muy poco tiempo para completar el primer control.

Muy disputadas han sido las partidas de los últimos tableros, llegándose en ambas al empate tras distintas e intensas luchas con abundantes liquidaciones de material.



UNZICKER

Blancas: SANZ

Negras : DUEBALL

Apertura Inglesa

1. P4AD, P3CR; 2. P3CR, A2C; 3. A2C, P3D;
4. C3AR, P4R; 5. C3A, C3AD; 6. O-O, A3R;
7. P3D, P3TR; 8. C5D, C3-2R; 9. P4R, P3AD;
10. C3R, C3A; 11. P4CD, O-O; 12. A2C, C5C;
13. C2A, P4AR; 14. D2R, PxP; 15. PxP, P4CD;
16. PxP, PxP; 17. DxP, T1A; 18. C3T, T1C;
19. D4T, D3C; 20. P5C, P3T; 21. D4C, PxP;
22. P3T, C3AR; 23. TD-1D, C1R; 24. CxPR, PxC; 25. DxP, P5C; 26. C2A, A3A;
27. DxP, DxD; 28. CxD, TxC; 29. A3T, T5T;
30. AxT, RxA; 31. T2D, TxPT; 32. TxT, AxT;
33. T1T, A3R; 34. P4T, P4C; 35. PxP, PxP;
36. T6T, R2A; 37. A3A, C2C; 38. A2R, A2R;
39. T5T, R3A; 40. T6T, R2A; Tablas.

Blancas: HECHT

Negras : CALVO

Apertura Española

1. P4R, P4R; 2. C3AR, C3AD; 3. A5C, P3TD;
4. A4T, P3D; 5. AxC+, PxA; 6. P4D, P3A;
7. A3R, C2R; 8. C3A, C3C; 9. P4TR, P4TR;
10. D3D, A3R; 11. O-O-O, D1A!!?; 12. PxP, PDxP; 13. C2D, P4T; 14. C4T, D3T; 15. DxD, TxT; 16. C3C, AxC!; 17. PTxC, C5A; 18. A5A, C3R; 19. Axa, TxA; 20. P3C, T2A; 21. T3D, T1T; 22. T3A, T3T; 23. T1D, T2R; 24. C5A, CxC; 25. TxT, T2D; 26. P4AR, TxT+;
27. RxT, PxP; 28. PxP, P5T; 29. P4C, P6T;
30. PxP, TxP; 31. TxPA, R2D; 32. T5A, T6R;
33. P5R, PxP; 34. TxP, TxT; 35. PxT, Tablas.



KARPOV

Sábado 22 de junio

8<sup>a</sup> RONDA

Hungría . . .	1	Rumania . . .	3
U.R.S.S. . . .	3	EE.UU. . . .	1
Finlandia . . .	2,5	Suecia . . . .	1,5
Bulgaria . . .	2	Argentina . . .	2
Filipinas . . .	1,5	R.F.A. . . .	2,5
Yugoslavia . . .	2	Inglaterra . . .	2
País de Gales. . .	1,5	Checoslovaquia	2,5
<u>ESPAÑA</u> . . .	1,5	<u>HOLANDA</u> . . .	2,5
Torán . . . .	1	Timman . . . .	0
Calvo . . . .	0	Donner. . . .	1
Bellón . . . .	0,5	Ree . . . . .	0,5
Sanz. . . . .	0	Enklaar . . . .	1

Hoy hemos estado a punto de sufrir un fuerte descalabro, pero afortunadamente las cosas se han arreglado al final, en buena parte. Desde muy temprana fase del juego los holandeses tomaron ventaja en casi todas las partidas. Timman presionaba fuertemente sobre algunas debilidades que existían en el ejército de Torán, y obligaba a nuestro primer tablero a buscar defensas muy justas. Donner, gran conocedor del gambito de dama, apretaba cada vez más su dispositivo posicional y mi partida tenía un aspecto muy malo. Bellón y Ree, enzarzados en un complejo juego táctico, mantenían una lucha de difícil pronóstico. Y en el último tablero, el jugador holandés, con un peón de "plus" llevaba la mejor parte.



Donner sumó el primer punto y poco después fue Enklaar quien aumentó el marcador en favor de Holanda. En tales circunstancias sonó el gong anunciando el final de la primera sesión, y fue precisamente entonces cuando surgió la agradable sorpresa de ver como Timman, en una posición que le era ligeramente favorable, aunque insuficiente para ganar, efectuó una sutil jugada de fortísima apariencia, pero muy mala, ya que perdía una torre, por lo que decidió abandonar sin esperar a la sesión del día siguiente.

Bellón, que logró hacerse finalmente con la iniciativa y ganar un peón, dejó bajo sobre la jugada secreta, pero los análisis demostraron la inutilidad de cualquier intento, por lo que se acordó el empate, también sin reanudar la partida.



Blancas: PETROSIAN

Negras : BROWNE

Defensa Siciliana

1. P4AD, C3AR; 2. C3AD, P4A; 3. C3A, P3CR; 4. P4R, C3A; 5. P4D, PxP; 6. CxP, CxC; 7. DxC, P3D; 8. A2R, A2C; 9. O-O, O-O; 10. D3R, A3R; 11. A2D, D3C; 12. P3C, DxD; 13. AxD, A2D; 14. TD-1A, TR-1A; 15. TR-1D, A3A; 16. P3A, P4TD; 17. R2A, C2D; 18. T2A, T2A; 19. T1-2D, T1-1AD; 20. R1A, R1A; 21. R1R, P4CD; 22. C5D, AxC; 23. TxA, PxP; 24. TxPT, P6A; 25. P4CD, T1C; 26. P3TD, P3R; 27. A3D, C4R; 28. R2R, C3A; 29. T6T, R2R; 30. P5C, C5D+; 31. AxC, AxA; 32. P4TD, T2-2C; 33. A4A, P4A; 34. R3D, A4R; 35. P3T, R3A; 36. P5T, TxP; 37. AxT, TxA; 38. T2T, P4D; 39. PxPA, RxP; 40. T6C, T4A; 41. P6T, Rinden.

Blancas: KARPOV

Negras : KAVALEK

Defensa Siciliana

- |         |      |         |      |
|---------|------|---------|------|
| 1. P4AD | P4AD | 4. CxP  | C3AD |
| 2. C3AR | P3CR | 5. P4R  | C3A  |
| 3. P4D  | PxP  | 6. C3AD | P3D  |

Ultimamente esta jugada está ganando en popularidad a 6. ... CxC; 7. DxC, P3D.

7. A2R

Las blancas no pueden hacer otra cosa más que la jugada del texto, o bien las retiradas de caballo 7. C3C ó 7. C2A, habiéndose demostrado en varias partidas que en estos dos últimos casos las negras logran alcanzar posiciones muy satisfactorias. Ver partidas Portisch-Tukmakov, nº 31, pág. 51 y Kavalek-Visier, nº 36, pág. 330.

7. ... CxC

En la partida Tringov-Visier, Niza, 1974, se jugó 7. ... A2C; 8. A3R, O-O; 9. O-O, C2D; 10. T1A, C4A; 11. D2D, D4T; 12. P3A, C5T; 13. CxC3A, PxC; 14. CxC, DxG; 15. P3C, D6T; 16. P5A, con mejor juego para las blancas.

8. DxG A2C 9. A5C

Una continuación más activa que 9. A3R.

9. ... O-O 10. D2D

También se ha ensayado en esta posición 10. D3R.

10. ... A3R 12. P3CD TR-1A  
11. T1AD D4T 13. P3A P3TD

Se amenaza 14. ... P4CD!.



14. C4T!

Prácticamente fuerza el cambio de damas, con lo que las blancas se aseguran un final favorable, merced a su ventaja de espacio y ligera superioridad posicional.

14. ... DxD+

Si 14. ... D1D; 15. A3R, C2D, las negras tendrían una posición demasiado pasiva.

15. RxD T3A 16. C3A

El caballo regresa a controlar las casillas vitales "b5" y "d5".

16. ... T1-1AD

17. C5D R1A 18. A3R

Tras 18. CxC, AxG; 19. AxA, PxG, las negras situarían su rey en "e7" y alcanzarían un cómodo empate.

18. ... C2D

19. P4TR AxG 20. PRxG

También sería un buen final para las blancas 20. PAxA, TxT; 21. TxT, TxT; 22. RxT.

20. ... T3-2A

21. P5T R1C 22. P4A

Karpov aprovecha la inactiva disposición de los efectivos negros y presiona sobre el flanco de rey.

22. ... C4A 26. P4CR! PxP+  
23. A4C C5R+ 27. TxP TxT  
24. R3D P4A 28. PxT C4A+  
25. A3A P4CD 29. AxC!

A pesar de la presencia de alfiles de distinto color, Karpov estima con superior criterio que su posición tiene chances victoriosas. La conducción del final es una obra maestra que habla por sí sola de la excepcional clase de este joven gran maestro.

29. ... TxA 30. P6T! A1A

El alfil no puede mantenerse en la gran diagonal. Por ejemplo: si 30. ... A1T; 31. T1CD!, T1A; 32. P5C, R2A; 33. T7C, T1T; 34. A1D, ganando fácilmente.

31. R3A

Para responder en caso de 31. ... T5T con 32. R3C.

31. ... PxP

De otra forma seguiría 32. P5C, y las negras morirían por asfixia.

32. AxP R2A

Forzado, ante la amenaza 33. A6R+.

33. A6R+ R3A  
34. A8C T2A· 36. A8C PxP  
35. AxP P3R 37. P7T! A2C

Si 37. ... TxP+; 38. R3D, A2C; 39. AxP, TxP+; 40. P8T=D y las blancas ganan.

38. AxP!

Pero no 38. P8T=D, AxP; 39. TxA, TxP+; 40. R3D, T1A!.

38. ... A1T 42. P4T T2AD  
39. R3D R4A 43. A4R+ R3A  
40. R3R T2R+ 44. T6T T2CR  
41. R3A P4T 45. R4C

Y las negras abandonaron ante la inevitable pérdida de nuevo material. F. Visier

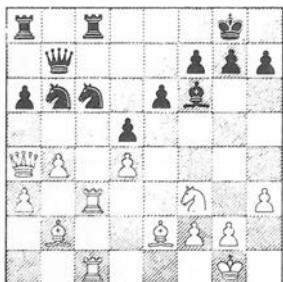


Blancas: TORAN  
Negras: TIMMAN  
Apertura Inglesa

1. C3AR, P3CR; 2. P4A, A2C; 3. C3A, P4AD; 4. P3CR, C3AD; 5. A2C, P3R; 6. O-O, CR-2R; 7. P3R, C4A; 8. P3C, O-O; 9. A2C, P3D; 10. P3D, T1C; 11. D2D, P3C; 12. C2R, C4R; 13. P4D, CxC+; 14. AxC, D3A!; 15. A2C, A2C; 16. TD-1C, AxA; 17. RxA, D4C!; 18. R1T!, D5C; 19. P3A, D4C; 20. P4A, D2R; 21. P4R, CxP; 22. CxC, PxP; 23. AxP, P4R!; 24. A2C, PxP; 25. DxPA, A4R!; 26. AxA, PxP; 27. D3R, TD-1D; 28. TD-1D, TxT; 29. TxT, P4TR; 30. R2C, P5T; 31. T5D, R2C; 32. D3AD, T1R; 33. D2D, T1TR; 34. D3A, T4T; 35. D3A, PxP; 36. PxP, D3R; 37. R1C, T4C; 38. R2C, T4T; 39. R1C, D6T; 40. T2D, T5T??; 41. T2AR!, Rinden.

Blancas: TORRE  
Negras: L. SCHMID  
Defensa Alekhine

1. P4R, C3AR; 2. P5R, C4D; 3. P4D, P3D; 4. C3AR, A5C; 5. A2R, P3R; 6. O-O, A2R; 7. P4A, C3C; 8. P3TR, A4T; 9. PxP, PxP; 10. CD-2D, C3A; 11. P3CD, P4D; 12. P5A, C2D; 13. A2C, O-O; 14. P3T, A3A; 15. P4CD, P3TD; 16. T1A, P3CD; 17. PxP, DxP; 18. D4T, TR-1A; 19. T3A, AxC; 20. CxA, D2C; 21. T1-1A, C3C;



22. AxP!, TxA; 23. D5C!, T1-1T; 24. TxC, D2T; 25. T8A+!, Rinden.



Blancas: IVKOV  
Negras: PENROSE  
Defensa Siciliana

1. P4R, P4AD; 2. C3AR, P3R; 3. P3D, C3AD; 4. P3CR, P3CR; 5. A2C, A2C; 6. O-O, CR-2R; 7. T1R, P3D; 8. P3A, P4R; 9. P3TD, O-O; 10. P4CD, P3TR; 11. CD-2D, A3R; 12. T1C, P3C; 13. A2C, P4TD; 14. P5C, C2T; 15. P4TD, D2A; 16. P4D, TD-1D; 17. D2R, C2T-1A; 18. TD-1A, R2T; 19. P4T, C1C; 20. C4A, TR-1R; 21. D1A, CD-2R; 22. A3TR, PRxP; 23. PxP, P4D; 24. PRxP, A3RxP; 25. CR-5R, C1A; 26. PxP, PxP; 27. A3A, AxC5A; 28. CxA, AxA; 29. TxA, C3C; 30. TxT, TxT; 31. CxC, DxG; 32. D4A, T8R+; 33. R2T, D3AR; 34. DxP, T8T; 35. A2C, TxP; 36. T3A, D3R; 37. D8AR, C3A; 38. A3T, D1R; 39. DxG, CxD; 40. TxP+, C2C; 41. P6C, T5C; 42. P7C, Rinden.



Blancas: R. BYRNE  
Negras: KORCHNOI  
Defensa Francesa

1. P4R, P3R; 2. P4D, P4D; 3. C3AD, A5C; 4. P5R, P4AD; 5. P3TD, AxC+; 6. PxA, CR-2R; 7. P4TD, D4T; 8. A2D, CD-3A; 9. C3A, A2D; 10. A5CD, D2A; 11. O-O, O-O; 12. T1R, P3CD; 13. A3D, P3TR; 14. D1A, P5A; 15. A2R, P3A; 16. A4A, C3C; 17. A3C, PxP; 18. PxP, CR-2R; 19. C4D, CxC; 20. PxC, C4A; 21. P3AD, A1R; 22. A4C, A3C; 23. D3T, D2A; 24. P3A, CxA; 25. PxC, P4TR; 26. A3T, A6D; 27. D1A, D2R; 28. D3T, R2A; 29. P4A, DxG; 30. TxG, R2R; 31. T2T, R2D; 32. T2C, TD-1C; 33. T5C, A4A; 34. AxA, TxG; 35. T1-1C, R3A; 36. P5T, T2A; 37. R2A, T2-2C; 38. R3R, P3C; 39. R2D, T1AR; 40. T5-2C, P4CD; 41. T1TR, P3T; 42. T2-1C, Tablas.

TODA SU CORRESPONDENCIA CON  
"AJEDREZ CANARIO" DEBERÁ DIRIGIRLA A  
C/ LUIS DORESTE SILVA, 155, 7<sup>a</sup>  
LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

## 9º RONDA

Checoslovaquia	2,5	Hungría . . .	1,5
Inglaterra . . .	3,5	País de Gales .	0,5
R.F.A. . . .	1,5	Yugoslavia . . .	2,5
Holanda . . . .	3,5	Filipinas . . .	0,5
Suecia . . . .	1	Bulgaria . . .	3
EE.UU. . . .	3,5	Finlandia . . .	0,5
Rumania . . . .	0,5	U.R.S.S.. . .	3,5
<b>ARGENTINA</b> . . .	<b>1,5</b>	<b>ESPAÑA</b> . . .	<b>2,5</b>
Najdorf . . . .	0	Pomar . . . .	1
Rubinetti . . . .	1	Calvo . . . .	0
Szmetan . . . .	0	Bellón . . . .	1
Debarnot. . . .	0,5	Visier . . . .	0,5

Najdorf planteó muy bien su partida y logró clara ventaja posicional. Por último, se llegó a un final de caballos donde en apariencia la superioridad de las blancas era decisiva. No obstante, Arturo sacó "el frasco de las esencias" y, ante el asombro de todos, encontró un plan activo que equilibraba las acciones. Najdorf no se percató de ello y siguió jugando en plan optimista, lo que le ha llevado a una posición inferior en el momento del aplazamiento.



Eso de que "el hombre es el único animal que tropieza dos veces en la misma piedra" es indiscutible.

A través de mis artículos en esta revista, he venido insistiendo y aconsejando a los lectores sobre la importancia de no atender al pie de la letra las recomendaciones teóricas que citan los libros de aperturas, y que éstas sólo deben aplicarse tras un estudio profundo y un análisis más extenso de las mismas. Sin embargo, hoy contra Rubinetti se me antojó seguir una línea muy antigua de la apertura Escocesa que el libro daba como interesante. Llegado el momento crítico de la lucha observé con desagrado que, efectivamente, el juego era muy interesante, pero para mi contrario, puesto que el peón que

había sacrificado siguiendo los consejos del "frío maestro" no tenía compensación alguna. El resto fue fácil para el fuerte jugador argentino.

Buena partida de Bellón, quien en todo momento dominó a su contrario. Szmetan se decidió por sacrificar una pieza con la idea de crear complicaciones, pero no logró nada positivo ante el exacto juego de las negras.

Debarnot eligió una línea algo inferior de la defensa Nimzoindia, lo que le forzó a consumir mucho tiempo. Cuando faltaban casi 20 jugadas para completar el primer control, el argentino disponía tan sólo de 13 minutos. Fue a partir de este momento cuando Debarnot mostró sus mejores cualidades, jugando con rapidez y eficacia, llegando incluso a poner en algunos problemas a Visier. En los máximos apuros de reloj se firmó el armisticio, pero ya la posición era de claro equilibrio.

Blancas: TAL

Negras : PARTOS

Defensa Siciliana

1. P4R, P4AD; 2. C3AR, C3AD; 3. P4D, PxP;
4. CxP, P3CR; 5. P4AD, A2C; 6. A3R, C3A;
7. C3AD, C5CR; 8. DxC, CxC; 9. D1D, P4R;
10. D2D, O-O; 11. A3D, P3D; 12. O-O, A3R;
13. TD-1A, T1A; 14. P3CD, P3TD; 15. P3A, D4T; 16. TR-1D, P4A; 17. PxP, CxP1A; 18. A4R, T2AR; 19. D2R, A1A; 20. A2AR, P4CD;
21. C5D, PxP; 22. C6C, T1D; 23. A5J, AxA;
24. TxA, D6T; 25. TxPA, C2R; 26. D2J, CxT;
27. CxC, A3T(a); 28. DxA, DxPT; 29. A-JT, D4T; 30. P3T, Rinden.

a).- Se amenazaba 28. T4TD.

Blancas: CALVO

Negras : RUBINETTI

Apertura Escocesa

1. P4R, P4R; 2. C3AR, C3AD; 3. A4A, C3A;
4. P4D, PxP; 5. O-O, CxP; 6. T1R, P4D; 7. C3A?!, A3R!; 8. AxP, PxC!; 9. AxC, DxD;
10. TxD, PxP; 11. AxPC, P3A; 12. T1R, R2A;
13. C4D, CxC; 14. AxC, T1D; 15. TD - 1D, P3CD; 16. P3AD, A2R; 17. P4TD, P4AD; 18. A3R, P4A; 19. A6A, A3A; 20. T1AD, T6D; 21. P4AD, T1AD; 22. A5CD, A6A; 23. TR - 1D, T1-1D; 24. TxT, TxT; 25. R1A, A4R; 26. R2R, T6T; 27. P4A, A3A; 28. T2A, P3TR; 29. P3C, R2R; 30. A1A, T8T; 31. A2C, AxA; 32. TxA, T6T; 33. R2D, P4C; 34. PxP, PxP; 35. T2A, R3A; 36. T3A, T7T+; 37. T2A, TxT+; 38. RxT, P5A; 39. PxP, PxP; 40. R3D, A4A+; 41. R2R, A5C+; 42. R3D, R4C; 43. R4R, A1A; 44. A6A,

A3R; 45. P4T+, R5C; 46. P5T, AxP; 47. P6T, A1C; 48. R5R, P6A; 49. A4R, P7A; 50. A3D, R4C; 51. A1A, RxP; 52. R4R, A6C; 53. P5T, PxP; Rinden.



Blancas : GHIZDAVU

Negras : SPASSKY

Defensa Siciliana

1. P4R, P4AD; 2. C3AR, P3D; 3. P4D, PxP; 4. CxP, C3AR; 5. C3AD, P3R; 6. P4CR, P3TR; 7. T1CR, C3A; 8. A3R, A2R; 9. A2R, P3T; 10. D2D, P4CR; 11. O-O-O, C2D; 12. P4TR, T1CR; 13. PxP, PxP; 14. R1C, C3-4R; 15. P4A, PxP; 16. AxPA, P4C; 17. C3A, D2A; 18. CxC, PxC; 19. A3R, A2C; 20. A3D, P5C; 21. C2R, O-O-O; 22. P5C, C4A; 23. C3C, R1C; 24. D2A, TD-1AR; 25. C5T, CxP; 26. AxC, AxA; 27. C6A, AxC; 28. PxA, P6C; 29. PxP, T1A; 30. A6C, AxP+; 31. R2T, D3A; 32. TxT, TxT; 33. T8D+, TxT; 34. AxT, AxP+; 35. RxA, D4D+; 36. R3T, D3D+; 37. P4C, DxA; 38. D5A, D2A; 39. D3R, D3D; 40. D2R, P4T; Rinden.

Blancas : NAJDORF

Negras : POMAR

Defensa India de Dama

1. C3AR, C3AR; 2. P3CR, P3CD; 3. A2C, A2C; 4. O-O, P3R; 5. P3D, P4D; 6. CD-2D, CD-2D; 7. P3A, A2R; 8. D2A, O-O; 9. P4R, PxP; 10. PxP, C4A; 11. C4D, P4R; 12. C5A, T1R; 13. T1D, D6D; 14. DxD, CxD; 15. CxA+, TxC; 16. P3A, T1D; 17. C4A, A3T; 18. C3R, P3C; 19. P3C, T2-2D; 20. A3TD, C4A; 21. AxC, PxA; 22. A1A, TxT; 23. TxT, TxT; 24. CxT, A1A; 25. C2C, A3R; 26. A4A, AxA; 27. CxA, C2D; 28. R2A, R1A; 29. C5T, P3TD; 30. C7C, R2R; 31. R3R, P5A; 32. PxP, P4AD; 33. P4C,

R3A; 34. P4TR, P4TR; 35. PxP, PxP; 36. R3D, R3R; 37. R2A, P4A; 38. R3C, P5A; 39. R2A, R2R; 40. R3C, C1A!; 41. CxP, C3C; 42. C3D, R3R; 43. P5A, CxP; 44. R4C, CxP; 45. R5T, C4C; 46. C2A, R2D; 47. R6C, R1A; 48. R6A, P5T; 49. R5D, P6T; 50. RxP, P7T; 51. R4D, R2A; 52. P5R, R3A; 53. C1T, P6A; 54. P4A, P4T; 55. P4T, C6T; 56. R3R, P7A; 57. R2R, RxP; 58. R1A, C5A; 59. RxP, C6D+; 60. R2C, CxP; 61. C2A, R5C; 62. RxP, RxPT; 63. R3C, CxP; 64. C3D, R6C; 65. R3A, C7C; 66. C1A+, R7A; 67. C2R, P5T; 68. C4D+, R6D; 69. C5C, C5A; 70. R2A, C3D!; 71. C3T, R6A; Rinden.



Blancas : SZMETAN

Negras : BELLON

Apertura Inglesa

1. C3AR, P4AD; 2. P3CR, P3CR; 3. A2C, A2C; 4. O-O, C3AD; 5. P4A, P3R; 6. C3A, CR-2R; 7. P3TD, O-O; 8. T1C, P4D; 9. P3D, P3C; 10. A2D, PxP; 11. PxP, P4R; 12. P4CD, A3R; 13. PxP, AxP; 14. PxP, PxP; 15. P4TD, T1A; 16. A5C, P3T; 17. DxD, TRxD; 18. AxC, CxA; 19. TxP, P4A; 20. C5CD, P5R; 21. C6D, PxC; 22. AxP, T4A; 23. CxA, TxC; 24. T6T, P4C; 25. P3T, P5C; 26. A2C, T7A; 27. P3R, P4T; 28. PxP, PTxP; 29. T6CD, T7T; 30. T7C, R1A; 31. T1R, T1-7D; 32. A1A, TxPT; 33. T8C+, R2A; 34. T5C, R3C; 35. T6C+, R4C; 36. T7C, A3A; 37. T5C, C3A; 38. P4R, C5D; Rinden.

Blancas : HORT

Negras : PORTISCH

Gambito de Dama

1. P4D, C3AR; 2. P4AD, P3R; 3. P3CR, P4D; 4. C3AR, PxP; 5. A2C, P3TD; 6. C5R, P4A; 7. A3R, C4D; 8. O-O, C2D; 9. CxPAD, P4CD;

10. C4-2D, CxA; 11. PxC, T1CD; 12. C4R, P4A;  
 13. C2A, A2R; 14. P4R, O-O; 15. P3R, A4C;  
 16. D3D, C3C; 17. C2D, C5A; 18. CxC, PxC;  
 19. D3A, D3C; 20. P4TR, A3T; 21. P4CR,  
 PxPD; 22. PxPD, PxPC; 23. CxP, A5A; 24.  
 P5R, DxPC; 25. DxR, TxR; 26. C6A+, TxC;  
 27. PxT, A6R+; 28. R1T, P6A; 29. P5D, A2C;  
 30. TD-1R, A5D; 31. P7A+, R1A; 32. TxP,  
 A3AR; 33. T3R, P7A; 34. A4R, T5C; 35. R2T,  
 RxP; 36. AxPA, AxPD; 37. A3C, AxA; 38.  
 PxA, TxP+; 39. R3C, T5CD; 40. T1A, T3C;  
 41. T4A, P4TR; 42. P4C, P4C; 43. T2R, R3C;  
 44. T2-2AD, A4R+; 45. R2C, R4A; 46. T5A,  
 TxP; 47. T2R, T5C+; 48. R3A, T5A+; 49. R2C,  
 T5R; 50. TxT, RxT; 51. T5T, P5C; 52. TxP,  
 P5T; 53. T6CR, Tablas.



Blancas: KORCHNOI

Negras: CIOCALTEA

Defensa India de Rey

1. P4D      P3CR      2. P4AD

Korchnoi prefiere seguir por las rutas norteamericanas que llevan a la Defensa India de Rey, en lugar de jugar 2. P4R, que permitiría a las negras emplear la Defensa Pirc, dispositivo con el que el G.M. soviético está menos familiarizado.

2. ...      A2C      3. C3AD      P3D  
               4. P4R      C3AR

La alternativa es 4. ... C3AD; 5. A3R, P4R; 6. P5D, C5D!, con juego satisfactorio para las negras.

5. C3A      O-O      7. O-O      C3A  
  6. A2R      P4R      8. P5D

El intento de mantener la tensión central mediante 8. A3R, no conduce a nada práctico, siempre que las negras acierten con la mejor respuesta, que es 8. ... T1R!, y si 9. P5D, C5D!; 10. CxC, PxC; 11. AxP, CxPR!.

8. ...      C2R      9. C1R

La retirada más frecuente, aunque también se han ensayado otras jugadas.

9. ...      P4A

Se supone que esto es una mejora para las negras, y ya había sido empleada con éxito por el G.M. Lajos Portisch. La idea es retrasar o dificultar la acción blanca en el flanco de dama, que como se sabe tiene como base la ruptura en "c5". Más frecuente es, sin embargo, 9. ... C2D, con idea de seguir con 10. ... P4AR.

10. P4A!

Muy interesante. Korchnoi se anticipa a las acciones en el flanco de rey, lo que traerá consigo una posición muy restringida para las negras, y quedar éstas sin un plan de juego bien definido.

10. ...      PxP      11. AxP      C1R

Es necesario controlar la casilla "e5".

12. C3D      P3A

Se ha impedido el avance del peón de rey blanco, pero, como señalábamos anteriormente, las negras tienen problemas por la carencia de espacio.

13. D2D      R1T      14. TD-1C!

Prepara la típica ruptura en "b4".

14. ...      C1C

No se solucionaba nada con 14. ... P4TD, ya que las blancas proseguirían su plan mediante P3CD - P3TD y P4CD, y la apertura de la columna de TD sólo favorecería al primer bando, que es el que lleva la iniciativa en el ala de dama.

15. P4CD!

Actuando sin pérdida de tiempo. Ciento es que se podía haber jugado previamente 15. P3TD, pero como la respuesta 15. ... PxP; 16. TxP, P3CD; 17. P4TD, seguiría siendo favorable a las blancas, de aquí que Korchnoi acelere al máximo sus acciones.

15. ...      P3C      16. PxP      PCxP

Si 16. ... PDxP; 17. P5R.

17. C5C      T2A

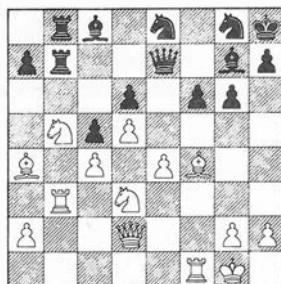
Podía haberse expulsado el caballo, con 17. ... P3TD, pero, en tal caso, quedaría débil la casilla "b6", que podría ser aprovechada para la irrupción de las piezas blancas.

18. A1D!

Este alfil irá a instalarse en una posición mucho más dinámica.

18. ... T2C  
 19. A4T T1-1C 20. T3C D2R?

Pese a todos los inconvenientes era necesario rechazar el caballo, con 20. ... P3TD, aunque bien es cierto que tras 21. C7T!, la posición negra sería muy desagradable.



21. CxPT!

Una pequeña combinación con la que se gana un peón.

21. ... TxT  
 22. PxT DxT 24. AxPD D6T  
 23. AxC TxP 25. CxP T7C

Parece que las negras han tomado cierta iniciativa. Si ahora jugasen las blancas 26. D4A, con 26. ... D7T se amenazaría TxP+ y DxP.

26. C4T!!

Ante la amenaza de perder la torre, las negras no tienen donde elegir. Obsérvese que no hubiese sido lo mismo llevar el caballo por 3D, debido a la fuerte réplica 26. ... D2T+!.

26. ... DxT 27. DxT DxA

Las negras han quedado con dos piezas menores contra una torre, pero los peones pasados blancos representan un factor decisivo.

28. D8C P4T 31. P6A C2A  
 29. P3T R2T 32. A4A P4C  
 30. P5A C3T 33. A2T P4A

Un ataque desesperado que carece de peligros.

34. PxP A5D+ 38. D4R D6A  
 35. R1T D7R 39. A1C A3A  
 36. D1C A3T 40. D3R D7A  
 37. T1R D5A 41. D3A P5C

Se pierde con cualquier jugada. Si 41. ... P5T; 42. D5T+, R2C; 43. D6C+, etc. Y si 41. ... R3T; 42. T6R!.

42. PxP Rinden. F. Visier



RESHEVSKY

Blancas: RANTANEN

Negras : RESHEVSKY

Defensa Siciliana

1. P4R, P4AD; 2. C3AR, P3D; 3. P4D, PxP;  
 4. CxP, C3AR; 5. C3AD, P3R; 6. A3R, C3A;  
 7. A4AD, P3TD; 8. D2R, D2A; 9. O-O-O,  
 C4TD; 10. A3D, P4CD; 11. A5C, P5C; 12.  
 C1C, A2R; 13. P4AR, P4R; 14. PxP, PxP; 15.  
 AxC, AxA; 16. C3C, C3A; 17. P4TD, PxPa.p.;  
 18. CxP, O-O; 19. R1C, A2R; 20. C4A, P4TD;  
 21. P3A, P5T; 22. C3-2D, A3R; 23. C3R, P6T;  
 24. P3CD, P7T+; Rinden.

Blancas: STEAN

Negras : RAASTE

Defensa Siciliana

1. P4R, P4AD; 2. C3AR, C3AD; 3. P4D, PxP;  
 4. CxP, D3C; 5. C3C, C3A; 6. C3A, P3R; 7.  
 A3D, A5C; 8. A2D, O-O; 9. O-O, P4D; 10.  
 PxP, PxP; 11. P3TD, A2R; 12. A4AR, A3R; 13.  
 C4T, D1D; 14. C4-5A, A5C; 15. D2D, P3CD;  
 16. C6T, T1A; 17. TR-1R, A4T; 18. A5A,  
 C5R; 19. D3R, C4T; 20. CxP, PxP; 21. AxT,  
 DxP; 22. DxP, DxP; 23. TD - 1A, DxP; 24.  
 TxP, A3D; 25. D4D, Rinden.

Blancas: L. SCHMID

Negras : GLIGORIC

Apertura Española

1. P4R, P4R; 2. C3AR, C3AD; 3. A5C, P3TD;  
 4. A4T, C3A; 5. O-O, A2R; 6. T1R, P4CD;  
 7. A3C, P3D; 8. P3A, O-O; 9. P3TR, C1C;  
 10. P4D, CD-2D; 11. CD-2D, A2C; 12. A2A,  
 P4A; 13. C1A, T1R; 14. P5D, C3C; 15. P3CD,  
 P3C; 16. D2R, C4T; 17. A6T, A1AR; 18. A5C,  
 A2R; 19. A6T, A1AR; 20. A5C, A2R; 21. A6T,  
 Tablas.

## 10º R O N D A

Hungría . . .	2	U.R.S.S. . . .	2
Finlandia . . .	1,5	Rumania . . .	2,5
Bulgaria . . .	2,5	U.S.A. . . .	1,5
Filipinas . . .	2	Argentina . . .	2
Yugoslavia . . .	2,5	Holanda . . .	1,5
País de Gales.	1	R.F.A. . . .	3
Checoslovaquia	3	Inglatera . . .	1
ESPAÑA . . .	2	SUECIA . . .	2
Torán . . .	0,5	Andersson . . .	0,5
Calvo . . .	0	Ornstein . . .	1
Bellón . . .	1	Jansson . . .	0
Visier . . .	0,5	Uddenfeldt. . .	0,5

Nos hemos reunido con Campoy y Flores, quienes en nombre de los sevillanos nos han invitado a comer. Al salir del restaurante no encontramos ningún taxi y tampoco podemos recurrir al autobús de la organización, pues hace tiempo que se ha marchado. Nuestra única solución para no perder el encuentro por incomparecencia es ir andando. Bellón, quien por cierto celebra hoy el día de su santo, toma el mando del pelotón e imprime a la marcha un ritmo sahariano. Entramos en la sala de juego entonando un himno festivo que hace volver la cabeza a los gendarmes que montan guardia constantemente para evitar cualquier eventualidad...

Torán no deja que en su tablero se mueva ni una hoja. Dobra torres en la columna de dama y presiona sobre "d6". Andersson no puede hacer otra cosa más que esperar, pero tampoco se aprecia un plan prometedor para el blanco, y en tales circunstancias optan por firmar el armisticio en feliz armonía.

Yo jugué una Defensa Steinitz de la Española, pero "demasiado diferida", y me vi pronto en dificultades que habrían de llevarme desde "la calle de la amargura hasta el valle de lágrimas".

Bellón volvió a emplear una vez más su esquema predilecto de la Apertura Inglesa. En el medio juego efectuó la sorprendente jugada 25. CxPA y ganó un peón, ya que si las negras respondían 25. ... RxP; 26. D4D+, R4C; 27. D7C!, le hubiera dado ventaja decisiva. El resto fue simple cuestión de técnica.

Visier jugó una India de Rey tan alarmante que únicamente gozaba del beneplácito de José Luis Fernández, que estaba de espectador, y que como todos sabemos se caracteriza por su singular habilidad en la defensa de

posiciones difíciles. Mucho atacó Uddenfeldt y mucho tuvo que defenderse Visier.

Blancas: TORAN

Negras: ANDERSSON

Doble Fianchetto

1. C3AR, C3AR; 2. P4A, P4A; 3. P3CR, P3CD;
4. A2C, A2C; 5. O-O, P3CR; 6. P3C, A2C;
7. A2C, O-O; 8. C3A, P3D; 9. P3R, CD-2D;
10. D2R, P3R; 11. TR-1D, P3TD; 12. P4D, D2A;
13. T2D, TD-1D; 14. T1-1D, TR-1R; 15. C1R, PxP; 16. TxP, C4A; 17. AxA, CxA; 18. C2C, D3A; 19. T4-2D, Tablas.

Blancas: PORTISCH

Negras: SPASSKY

Apertura Catalana

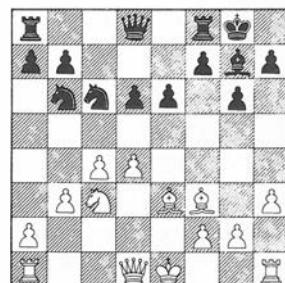
1. P4AD, P3R; 2. P3CR, P4D; 3. A2C, C3AR;
4. C3AR, A2R; 5. O-O, O-O; 6. P4D, P3A;
7. D2A, CD-2D; 8. T1D, P4CD; 9. PxPC, PxP;
10. D6A, T1C; 11. A4A, T3C; 12. D1A, T3T;
13. CD-2D, A2C; 14. C3C, T3A; 15. D2D, D3C; 16. C5R, T3-1A; 17. TD-1A, P5C; 18. TxT, TxT; 19. T1AD, TxT+; 20. DxT, CxC; 21. AxC, Tablas.

Blancas: HORT

Negras: HARTSTON

Defensa Alekhine

1. P4R, C3AR; 2. P5R, C4D; 3. P4D, P3D; 4. P4AD, C3C; 5. PxP, PAxP; 6. C3AR(a), P3CR;
7. A2R, A2C; 8. A3R, O-O; 9. C3A, A5C;
10. P3TR, AxC; 11. AxA, C3A; 12. P3CD, P3R;



13. P4TD!(b), P4TD?(c); 14. C5C!, P4D; 15. T1AD, PxP; 16. PxP, P4R; 17. P5D, C5D; 18. O-O!, CxA+; 19. DxC, CxPT; 20. P5A (d), P4A; 21. P6D, D2D; 22. C7A, TD - 1C; 23. A5C, T2A; 24. D3CD!, A1A; 25. C5C, Rinden.

a).- En la partida Ciocaltea-Fischer, La Habana, 1965, se jugó 6. C3AD, P3CR; 7. P4TR, con fuerte iniciativa de las blancas. Actualmente se recomienda en caso de 6. C3AD, A4A, como hizo L. Schmid contra Hartston en la última Clare Benedict.

b).- Una novedad que viene a reforzar el planteo de las blancas.

c).- Ahora quedara en poder de las blancas la casilla "b5". Lo indicado era 13. ... P3TD, y si 14. P5T, C1A.

d).- Amenaza 21. D4R ganando el caballo.



Blancas : UDDENFELD

Negras : VISIER

Defensa India de Rey

1. P4D, C3A R; 2. P4AD, P3CR; 3. C3AD, A2C; 4. P4R, P3D; 5. P3A, P3A; 6. A3R, P3TD; 7. D2D, P4CD; 8. O-O-O, O-O; 9. P4CR, PxP; 10. P4TR, P4TR; 11. PxP, CxPT; 12. AxP, C2D; 13. CR-2R, P4D; 14. A3C, PxP; 15. TD-1C, R1T; 16. PxP, C2-3A; 17. A6T, T2T!; 18. AxA+, RxA; 19. D5C, R1T; 20. P5R, C2T; 21. D3R, A4A; 22. P6R, PxP; 23. AxP, AxA; 24. DxA, T3A; 25. D5R, D3D; 26. C4R, DxD; 27. PxD, T4A; 28. TxP, TxP; 29. C5C, P3R; 30. T1D, CxC; 31. PxC, TxC; 32. T8D+, R2T; 33. T6T+, R2C; 34. T8-8TR, T2AR; 35. T8 - 7T+, R1A; 36. TxT+, RxT; 37. TxC, R3C; 38. T8T, RxP; 39. T8AD, R4A; 40. TxP, P4T; 41. T6C, T4R; Tablas.

Blancas : WILLIAMS

Negras : L. SCHMID

Defensa Francesa

1. P4R, P3R; 2. P4D, P4D; 3. C3AD, A5C; 4. P5R, P4AD; 5. P3TD, AxC+; 6. PxA, C2R; 7. P4TD, CD-3A; 8. C3AR, D4T; 9. D2D(a), A2D; 10. A3D, P5A(b); 11. A2R(c), P3A; 12. PxP, PxP; 13. O-O, O-O-O; 14. A3T, C4A; 15. TR-1R, P4T; 16. A1AR, P5T; 17. T2R, TD-1C; 18. D1R(d), D2A; 19. P5T(e), D5A!; 20. C2D, P4R; 21. A1A, PxP(f); 22. C4R, D4R!; 23. P4A, D2R; 24. A3T, D1D; 25. C5A(g), DxP!; 26. D1C, D2A; 27. D1D, DxP; 28. T2A, D4R; 29. PxP, DxP; 30. P3A, DxD; 31. TxD, C6R; 32. T1C, P6T; 33. CxA(h), PxP; 34. A2R(i), RxC; 35. TxP+, R3R; 36. T7AD, TxP!; 37. TxC+, R2D; Rinden.

a).- La alternativa es 9. A2D.

b).- Es interesante 10. ... P3A.

c).- Otra idea puede ser 11. A1A, para continuar con 12. P3CR.

d).- Amenaza 19. TxP.

e).- Era mejor 19. A1A.

f).- Superior a 21. ... D5C; 22. PxP, PxP; 23. TxP!, CxT; 24. DxG, con algún contra-juego para las blancas.

g).- Si 25. C6D+, CxG; 26. AxG, A4A; con gran ventaja para las negras.

h).- Si 33. P3C, C5CR.

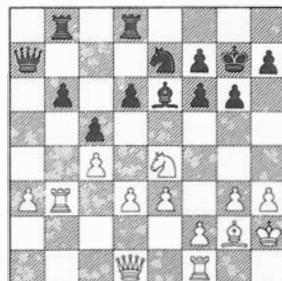
i).- Si 34. AxPC, RxG gana sin ningún problema.

Blancas : BELLON

Negras : JANSSON

Apertura Inglesa

1. P4AD, P3CR; 2. P3CR, A2C; 3. A2C, P4AD; 4. C3AD, C3AD; 5. P3R, P3D; 6. CR-2R, C3A; 7. O-O, O-O; 8. P3D, P3TD; 9. P3TD, T1C; 10. T1C, A5C; 11. P3T, A2D; 12. P4CD, P3C; 13. P5C, PxP; 14. CxP, D1A; 15. R2T, T1D; 16. A2C, C4TD; 17. A3AD, D3T; 18. AxCR!, AxA; 19. C7A, D2T; 20. C5D, C3A; 21. CxA+, PxG; 22. C3A, C2R; 23. T3C, A3R; 24. C4R, R2C;



25. CxPA!, P4D(a); 26. PxP, CxP; 27. AxG, AxA; 28. CxA, TxG; 29. D2A, D2D; 30. T1-1CD, T1D; 31. TxP, TxP; 32. DxP, Rinden.

a).- Si 25. ... RxG; 26. D1T+, R4C; 27. D7C!, ganando.

Blancas : PETROSIAN

Negras : SZMETAN

Gambito Volga

1. P4D, C3AR; 2. P4AD, P4A; 3. P5D, P4CD; 4. PxP, P3TD; 5. PxP, AxP; 6. C3AD, P3C; 7. C3A, P3D; 8. C2D, D4T; 9. P3CR, A2C; 10. A2C, O-O; 11. O-O, CD-2D; 12. D2A, C1R; 13. C3C, D2A; 14. T1C, C1 - 3A; 15. C2D, D4T; 16. P3C, TR-1C; 17. P3TD, C1R; 18. A2C, C2A; 19. TR-1A, C4R; 20. P4CD, PxP; 21. PxP, DxPC; 22. C4R, C6A+; 23. AxG,

AxA; 24. TxA, DxT; 25. DxD, TxD; 26. TxC, R1A; Tablas.

Blancas: DEBARNOT

Negras: KUZMIN

Defensa India de Dama

1. P4D, C3AR; 2. P4AD, P3R; 3. C3AR, P3CD;
4. P3CR, A2C; 5. A2C, A2R; 6. O-O, O-O;
7. C3A, C5R; 8. D2A, CxC; 9. DxC, P4AD;
10. A3R, P3D; 11. TR-1D, C2D; 12. PxP, PCxP; 13. D2A, D2A; 14. A5C, C3A; 15. C1R, AxA; 16. CxA, P3TR; 17. A4A, TR-1C; 18. T3D, T3C; 19. T1-1D, P4TD; 20. T3C, P5T; 21. TxT, DxT; 22. A1A, D3A; 23. T3D, C2D; 24. P3TR, C3C; 25. R2T, A3A; 26. C3R, A5D; 27. P3A, T1AD; 28. R2C, P4D; 29. PxP, PxP; 30. P3C, PxP; 31. PxP, D3R; 32. C1D, P5A; 33. TxA, PxP; 34. D3D, TxA; 35. T4CD, T7A; 36. R2A, T3A; 37. R2C, C2D; 38. TxP, D4R; 39. C3R, P5D; 40. C5A, T6A; Tablas.



ROBATCH

Blancas: ROBATCH (AUSTRIA)

Negras: BOEY (BELGICA)

Apertura Inglesa

1. P4AD, C3AD; 2. C3AD, P4R; 3. P3CR, P3CR; 4. A2C, A2C; 5. P3R, CR-2R; 6. CR-2R, O-O; 7. O-O, P3D; 8. P3D, A3R; 9. C5D, D2D; 10. T1C, C1D; 11. P4CD, C1A; 12. P5C, P3AD; 13. C5-3A, P4D; 14. A3TD, T1R; 15. PxPA, PCxP; 16. D4T, PxP; 17. PxP, D6D; 18. TR-1D, DxPA; 19. D5T, Rinden (a).

a).- Ante la amenaza 20. T4C, las negras no tienen defensa adecuada.



Blancas: GLIGORIC

Negras: TIMMAN

Defensa Indo-Benoni

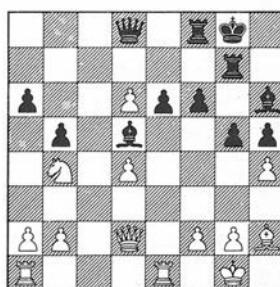
1. P4D, C3AR; 2. P4AD, P4A; 3. P5D, P3CR;
4. C3AD, P3D; 5. P4R, A2C; 6. C3A, O-O;
7. A2R, P3R; 8. O-O, T1R; 9. P3TR, PxP; 10. PRxP, A4A; 11. A3D, C5R; 12. CxC, AxC; 13. AxA, TxA; 14. D3D, T1R; 15. A4A, D3C; 16. TD-1R, C2D; 17. P3CD, C3A; 18. A2D, TxT; 19. TxT, T1R; 20. TxT+, CxT; 21. D3R, D1D; 22. P4CD, P3C; 23. D3TD, D2D; 24. PxP, PDxP; 25. A4A, A1A; 26. D3R, C3D; 27. AxC, AxA; 28. C5C, D4A; 29. P4C, D5A; 30. C4R, DxD; 31. PxD, A4R; 32. P5C, R2C; 33. R2A, P3TR; 34. P4TR, P4TR; 35. P4TD, P4TD; 36. C2D, P4A; 37. PxPa.p.+, RxP; 38. R3A, A2A; 39. C4R+, R4R; 40. C2A, R4A; 41. C3D, A3D; Tablas.

Blancas: SAX

Negras: BORDONADA

Defensa Caro-Kann

1. P4R, P3AD; 2. P4AD, P4D; 3. PRxP, PxP;
4. PxP, C3AR; 5. A5C+, CD-2D; 6. C3AD, P3CR; 7. P4D, A2C; 8. P6D, P3R; 9. C3A, O-O; 10. O-O, P3TD; 11. A2R, P4CD; 12. C5R, A2C; 13. A4AR, C3C; 14. A3A, CR-4D; 15. CxC, CxC; 16. AxC, AxA; 17. D2D, P3A; 18. C3D, T2T; 19. T1R, P4C; 20. A3C, P4TR; 21. P4TR, A3T; 22. A2T, T2CR; 23. C4C,



23. ... AxPC!; 24. D2R, PxP; 25. A3C, A2C;
26. DxPT, PxA; 27. DxA, DxP; 28. C3D, PxP+;
29. RxP, D6C+; 30. R2R, D6A+; 31. R2D, T7C+; Rinden.



Martes 25 de junio

**11<sup>a</sup> RONDA**

Inglaterra . . .	1,5	Hungría . . .	2,5
R.F.A. . . .	2	Checoslovaquia	2
Holanda . . .	4	País de Gales.	0
Argentina . . .	0,5	Yugoslavia . .	3,5
Suecia . . .	3	Filipinas . . .	1
Rumania . . .	2	Bulgaria . . .	2
U.R.S.S. . . .	4	Finlandia. . .	0
<u>EE.UU.</u> . . .	3	<u>ESPAÑA</u> . . .	1
Kavalek . . .	0,5	Pomar . . .	0,5
R. Byrne . . .	0,5	Torán . . .	0,5
Browne . . .	1	Bellón . . .	0
Lombardy . . .	1	Visier . . .	0

Pomar comenzó su partida lleno de brio, planteando la Defensa Siciliana. Al hacer el español 1. ... P4AD, Kavalek, muy sorprendido, le preguntó: ¿está usted seguro de que ese peón va tan lejos?. Y es que la predilección de Pomar por la Caro-Kann es conocida en todo el mundo.

La partida fue una típica lucha con enroques opuestos, en la que Pomar sacrificó el peón de dama a cambio de obtener un fuerte contrajuego sobre el enroque blanco. En tales circunstancias y cuando la posición no era

clara, Kavalek ofreció el empate que fue aceptado.

Torán no quiso entrar en las líneas más populares de la Defensa Holandesa, y en la jugada 5. P3D, inició un activo juego en el centro, logrando aislar el peón de rey enemigo, al tiempo que quedaba con la casilla "e4" para sus caballos. Sin embargo, como Byrne jugó en forma muy incisiva contraatacando en el flanco de rey, Torán optó por proponer tablas, lo que encontró respuesta afirmativa en su adversario.

Hubo muchas complicaciones en el tercer tablero. La Defensa India de Rey empleada por Bellón tomó pronto senderos totalmente nuevos, llegándose a una posición con enroques opuestos. Durante largo rato parecía que las posibilidades del jugador español eran preferibles, pero la exacta defensa de Browne fue aminorando paulatinamente la iniciativa negra. Las últimas jugadas se efectuaron dentro de los típicos apuros de tiempo, y Bellón no logró completar los 40 movimientos reglamentarios. De cualquier forma, en el momento de caer subandera la posición era claramente favorable para el norteamericano.



LOMBARDY

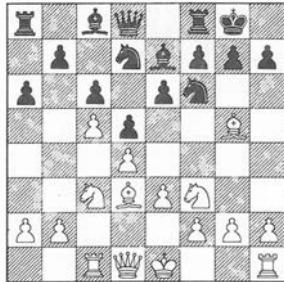
Lombardy sorprendió a Visier en la apertura, al introducir una interesante novedad teórica en una línea muy conocida del gambito de dama. El juego estuvo igualado durante casi toda la primera sesión, pero una precipitada ruptura blanca en el flanco de dama dejó débil el peón de "c5", y en el momento del aplazamiento la ventaja es de Lombardy.

Blancas: VISIER

Negras : LOMBARDY

Gambito de Dama

1. P4D, P4D; 2. P4AD, P3R; 3. C3AD, C3AR;
4. A5C, A2R; 5. P3R, O-O; 6. C3A, CD-2D;
7. T1A, P3TD; 8. P5A, P3A; 9. A3D,



9. ... P4R!(a); 10. AxC!?(b), AxA; 11. PxP, A2R(c); 12. D2A, P3T; 13. C4TD, D4T+; 14. R2R, D2A; 15. D3A, T1R; 16. TR-1R, A1A; 17. R1A, CxPR; 18. CxC, TxC; 19. C6C, T1C; 20. CxA, TxC; 21. R1C, P3CR; 22. P4CD, A2C; 23. D2D, TD-1R; 24. P4TD, D2R; 25. TR-1D, P4TR; 26. A1A, T5R; 27. A3D, T3R; 28. A1A, D4C; 29. T1C, D2R; 30. D2A, A3T; 31. P5C?, PTxP; 32. PxP, A1A; 33. PxP, PxP; 34. T1D-1A, T1T; 35. T3C, D3A; 36. P3C,

R2C; 37. D2D, T5R; 38. D2C, DxD; 39. TxD, T4T; 40. T6C, T3R; 41. A3T, P4A; 42. A2C, T3A; 43. T7C+, T2A; 44. TxT+, RxT; 45. P4T, R3R; 46. A3A, R2D; 47. T2A, AxP; 48. R1A, R3D; 49. T2D, R2A; 50. T2A, A3D; 51. R2C, A4R; 52. R1A, T8T+; 53. R2C, R3D; 54. T2D, T5T; 55. A1D, T5CD; 56. A3A, T5TD; 57. A1D, T6T; 58. A2R, R2A; 59. T2A, R3C; 60. A3A, A6A; 61. A2R, P4A; 62. A3A, R3A; 63. T1A, A7D; 64. T2A, A5C; 65. T1A, T7T; 66. R1A, A7D; 67. T1C, P5A; 68. T8C, T8T+; 69. R2C, P6A; 70. T8D, T4T; 71. A1D, R2A; 72. T8CR, T7T; 73. T7C+, R1D; 74. TxP, P7A; 75. AxPA, TxA; 76. T6A, AxP; 77. TxP, T7D; 78. R1A y las blancas abandonaron sin esperar la respuesta.

a).- Novedad teórica. Hasta ahora lo normal era 9. ... P3CD ó 9. ... P3TR.

b).- Otra alternativa a considerar es 10. CxPR, CxC; 11. PxC, C2D; 12. A4AR.

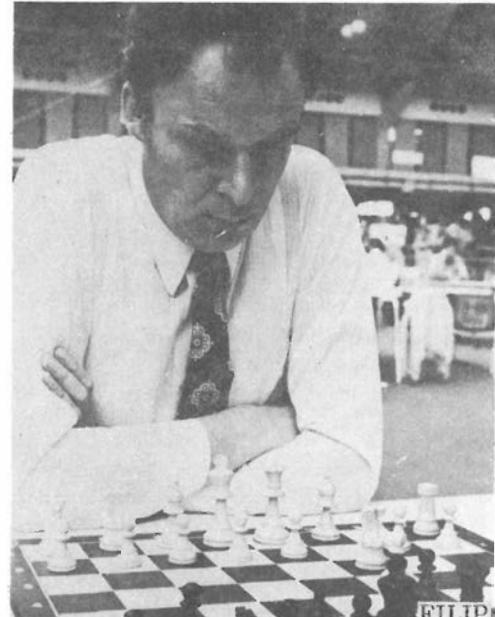
c).- Si 11. ... CxPR?; 12. CxC, AxC; 13. AxP+!, etc.

Blancas: HARTSTON

Negras : PORTISCH

Defensa Francesa

1. P4R, P3R; 2. C3AD, P4D; 3. P4D, A5C; 4. P5R, P4AD; 5. P3TD, AxC+; 6. PxA, C2R; 7. C3A, A2D; 8. P4TD, CD-3A; 9. A2R, D2A; 10. O-O, P3CD; 11. A3D, P3TR; 12. A3T, C4T; 13. T1R, O-O; 14. PxP, PxP; 15. C2D, C3C; 16. D5T, A1R; 17. D2R, AxP; 18. D4C, A2D; 19. C3A, C5AD; 20. A1AD, A1A; 21. D5T, T1D; 22. AxP!, PxA; 23. DxP, C7C; 24. C5C, CxA; 25. C7T!, Rinden.



FILIP

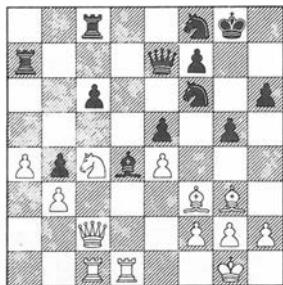
Blancas : FILIP  
Negras : UNZICKER  
Apertura Catalana

1. C3AR, C3AR; 2. P4A, P3R; 3. P3CR, P4D;  
4. A2C, A2R; 5. O-O, O-O; 6. P4D, PxP; 7.  
C5R, P4A; 8. PxP, AxP; 9. DxD, TxD; 10.  
CxPAD, C3A; 11. C3A, A2D; 12. A4A, A1R;  
13. TR-1D, T5D; 14. TxT, AxT; 15. T1D, AxC;  
16. PxA, P3CD; 17. T3D, C4D; 18. AxC, PxA;  
19. TxP, C2R; 20. T2D, P3A; 21. P4R, C3C;  
22. C6D, T1D; 23. P3A, A3A; 24. R2A, C2R;  
25. T4D, P4CR; 26. A3R, T2D; 27. P4TR, P3TR;  
28. P5T, R2C; 29. P4AR, R1A; 30. A1A, R1C;  
31. A3T, R2T; 32. R3R, PxP+; 33. PxP, R2C;  
34. P4A, P3T; 35. A2C, R1C; 36. T2D, Rinden.

Blancas : SAX

Negras : MARKLAND  
Defensa Caro-Kann

1. P4R, P3AD; 2. P3D, P4D; 3. C2D, PxP; 4.  
PxP, P4R; 5. CR-3A, A4AD; 6. A2R, C3A; 7.  
O-O, D2R; 8. P3A, P4TD; 9. P3CD, O-O; 10.  
D2A, A5CR; 11. C4A, CD-2D; 12. A5C, P3TR;  
13. A4T, P4CD; 14. C2C, TR-1A; 15. P4T,  
P4C; 16. A3C, AxC; 17. Axa, P5CD; 18. PxP,  
PxP; 19. C4A, A5D; 20. TD - 1A, C1A; 21.  
TR-1D, T2T;



22. TxA!, PxT; 23. C6D, T1D; 24. C5A, D3R;  
25. D5A, CxP; 26. AxC, DxA; 27. CxP+, R2T;  
28. DxT, RxC; 29. DxPA, C3C; 30. D4AD,  
D4A; 31. DxPC, P6D; 32. D2D, T1R; 33. P4T,  
R4T; 34. D4C, PxP; 35. A6D, R3T; 36. TxP,  
D5R; 37. A4A+, R2T; 38. DxD, TxD; 39. A3R,  
C4R; 40. T6D, R2C; 41. A4D, Rinden.

Blancas : RAASTE (FINLANDIA)  
Negras : KUZMIN (URSS)  
Defensa Pirc

1. P4R, P3CR; 2. P4D, P3D; 3. C3AD, A2C;  
4. C3A, C3AR; 5. A2R, O-O; 6. P3TR, P4A;  
7. O-O, PxP; 8. CxP, C3AD; 9. A3R, A2D;  
10. C3C, P3TD; 11. P4A, P4CD; 12. A3A,  
T1C; 13. T2A, P5C; 14. C2R, C1R; 15. C2-4D,  
C2A; 16. T2D, CxC; 17. CxC, D1A; 18. T1A,  
C4C; 19. CxC, AxC; 20. A4D, A3T; 21. P4A,

A3A; 22. A3R, D2C; 23. T2R, AxPR; 24. AxA,  
DxA; 25. T1-2A, P6C; 26. PxP, TxP; 27. A1A,  
D2C; 28. D5D, T1A; 29. R1T, DxD; 30. PxD,  
TxT; 31. TxT, P4A; Rinden.

Blancas : KAVALEK

Negras : POMAR  
Defensa Siciliana

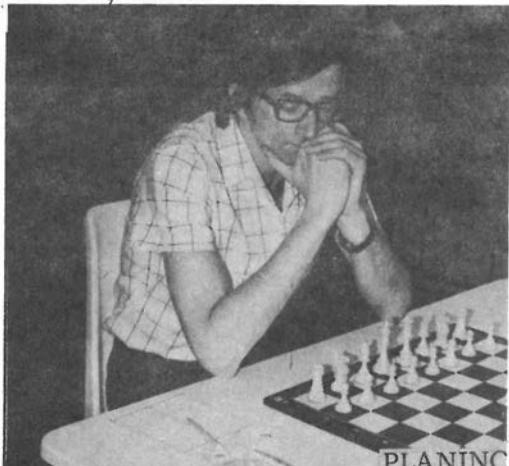
1. P4R, P4AD; 2. C3AR, P3D; 3. P4D, C3AR;  
4. C3A, PxP; 5. CxP, C3A; 6. A5C, P3R; 7.  
D2D, A2R; 8. O-O-O, O-O; 9. P4A, P3TR;  
10. A4T, A2D; 11. AxC, AxA; 12. C4-5C,  
D4T; 13. R1C, TR-1D; 14. CxPD, A1R; 15.  
D1R, D5C; 16. P5R, Tablas.



Blancas : TORAN

Negras : R. BYRNE  
Defensa Holandesa

1. C3AR, P3R; 2. P3CR, P4AR; 3. A2C, C3AR;  
4. O-O, A2R; 5. P3D, O-O; 6. C3A, P4D; 7.  
P4R!, P5D; 8. C2R, PxP; 9. C3AxP, P4R; 10.  
C3C, A5C; 11. P3TR, A6A; 12. AxA, PxA;  
13. C3A, Tablas.



Blancas : PLANINC

Negras : RUBINETTI  
Fianchetto de Rey

1. P3CR, P4AD; 2. A2C, P4D; 3. C3AR, C3AD;  
4. O-O, P4R; 5. P3D, C3A; 6. CD-2D, A2R;  
7. P4R, O-O; 8. P3A, T1R; 9. PxP, CxP; 10.

T1R, A1A; 11. C4A, D2A; 12. C5C, T1D; 13. D2R, C3C; 14. D4R, P3C; 15. D4T, P4TR; 16. C4R, C4D; 17. A5C, A4A; 18. C6A+, CxC; 19. AxCR, TxP; 20. A1A, T2D; 21. CxP, CxC; 22. TxC, A5C; 23. P3TR, A6A; 24. A5CD, T3D; 25. TD-1R, TxA; 26. DxT, A2C; 27. T8R+, TxT; 28. TxT+, R2T; 29. DxA, Rinden.

Blancas: GHEORGHIU

Negras: KARPOV

Apertura Inglesa

1. P4AD, P4AD; 2. C3AR, C3AR; 3. C3A, P3R; 4. P3CR, P3CD; 5. P4R, A2C; 6. P3D, P3D; 7. A2C, A2R; 8. O-O, O-O; 9. T1R, C3A; 10. P4D, PxP; 11. CxP, CxC; 12. DxC, D2A; 13. P3C, TR-1D; 14. A2C, TD-1A; 15. TD-1D, Tablas.

Blancas: KARPOV

Negras: WESTERINEN

Apertura Española

1. P4R, P4R; 2. C3AR, C3AD; 3. A5C, P3TD; 4. A4T, P3D; 5. O-O, A2D; 6. P4D, C3A; 7. P3A, A2R; 8. CD-2D, O-O; 9. T1R, T1R; 10. C1A, P3T; 11. C3C, A1AR; 12. A2D, P4CD; 13. A2A, C4TD; 14. P3C, P4A; 15. P5D, C2T; 16. P3TR, A2R; 17. C5A, C2C; 18. P4TD, PxP; 19. P4CD, P4TD; 20. AxPTD, PTxP; 21. PxP, A1AR; 22. A6A, D2A; 23. P5C, C3A; 24. D2A, TR-1C; 25. C3R, A1A; 26. C4A, A2R; 27. P6C, D1D; 28. F7T, C2D; 29. D4T, TxT; 30. PxT, T1T; 31. D6T, D2A; 32. AxC, DxA; 33. C6C, C1D; 34. D1T, Rinden.



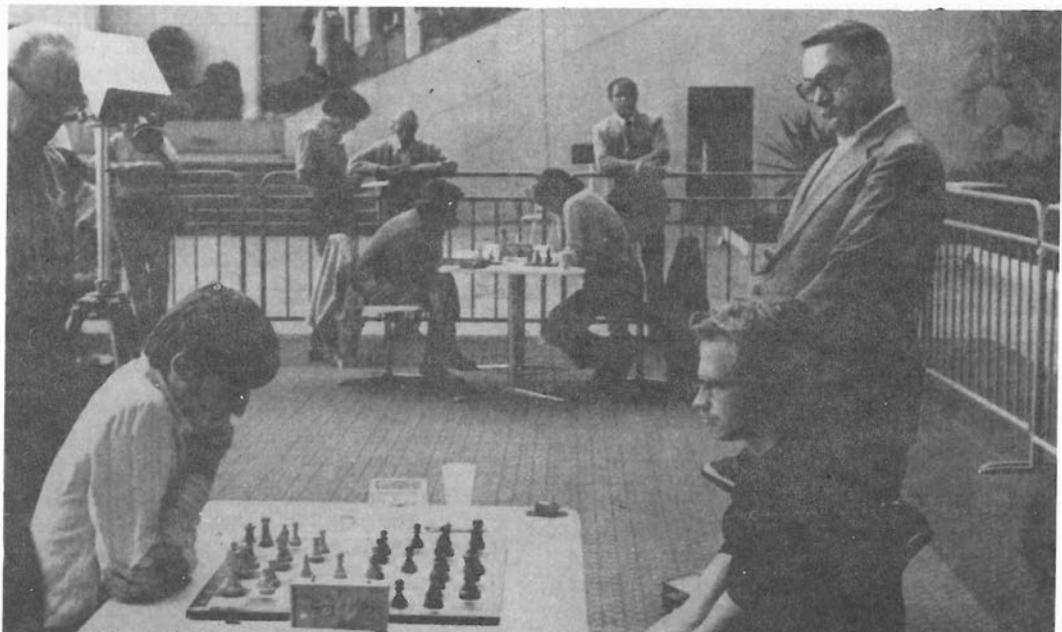
Blancas: NAJDORF

Negras: IVKOV

Fianchetto de Rey

1. C3AR, P4AD; 2. P3CR, P3CR; 3. A2C, A2C; 4. O-O, C3AD; 5. P3A, P4R; 6. P4R, CR-2R; 7. P3D, O-O; 8. CD-2D, P3D; 9. P4TD, P3TR; 10. C4A, A3R; 11. CR-2D, P4D; 12. PxP, AxP; 13. AxA, CxA; 14. P5T, D2A; 15. D3C, TR-1D; 16. C4R, C3-2R; 17. P4A, PxP; 18. AxP, CxA; 19. TxC, C4D; 20. T3A, P4A; 21. C2A, R2T; 22. P4C, PxP; 23. CxP, T1AR; 24. T1-1AR, TxT; 25. TxT, C5A; 26. C6A+!, R1T(a); 27. C4R, T1AR; 28. R1T, P4CR; 29. D5C, P5C; 30. T1A, CxP; 31. TxT+, Axt; 32. C3R, C4R; 33. D1A, A2C; 34. D5A, D1D; 35. R2C, D5T; Tablas.

a).- Si 26. ... AxC; 27. TxC, DxT; 28. DxP+, etc.





Blancas : LJUBOJEVIC

Negras : SANGUINETTI

Apertura Escocesa

1. P4R, P4R; 2. C3AR, C3AD; 3. A4A, C3A; 4. P4D, PxP; 5. P5R, C5CR; 6. O-O, P3D; 7. PxP, AxP; 8. T1R+, R1A; 9. C3T, C4R; 10. P3T, AxC; 11. TxC, CxT; 12. CxC, D2R; 13. CxP, A3R; 14. AxA, DxP; 15. C5C!, D4A; 16. PxP, P4A; 17. T1C, P3TR; 18. T3C, R1C; 19. C3A, R2T; 20. TxP, TR - 1CD; 21. T3C, P4TD; 22. D3D, DxD; 23. PxP, P5T; 24. TxT, TxT; 25. C2D, R3C; 26. R1A, R4A; 27. R2R, R4R; 28. C4A+, R4D; 29. P4A, P4T; 30. P5A, T1R+; 31. R3A, T8R; 32. A2D, T8A+; 33. R2R, TxP; 34. C6C+, R3A; 35. CxP, T4R+; 36. R1D, P5T; 37. C2C, T3R; 38. C4A, R4C; 39. A1R, T3CR; 40. AxP, TxP; 41. A1R!, T7TR; 42. P4TR, R5T; 43. C2D, R4C; 44. A3C, Rinden



Blancas : WESTERINEN

Negras : TIMMAN

Defensa Siciliana

1. P4R, P4AD; 2. C3AR, C3AD; 3. A5C, P3CR; 4. O-O, A2C; 5. P3A, C3A; 6. D2R, O-O; 7. P4D, PxP; 8. PxP, P3TD; 9. A4T, P4D; 10. P5R, C5R; 11. A3R, A2D; 12. A1D, P3A; 13. PxP, PxP; 14. A3C, C2R; 15. A4AR, R1T; 16. T1A, A3A; 17. C3A, D2D; 18. C1R, TD-1R; 19. P3A, C4C; 20. C2A, C3R; 21. A2D, P4A; 22. A3R, P4CR; 23. D2D, P5A; 24. A2A,

P4TR; 25. T1R, P5C; 26. D3D, C4AR; 27. T5R, AxT; 28. PxA, P6C; 29. A6C, PxP+; 30. RxP, D2C; 31. A2A, T1CR; 32. T1CR, D4C; 33. AxP, C6C; 34. R3T, A2D; 35. D4A, C2C+; 36. P6R, TxP; 37. D7A, T2R+; Rinden.

Blancas : VELIMIROVIC

Negras : LONTOC

Defensa Francesa

1. P4R, P3R; 2. P4D, P4D; 3. C3AD, C3AR; 4. A5C, A2R; 5. P5R, CR-2D; 6. P4TR, P3TR; 7. AxA, DxP; 8. P4A, P3T; 9. D4C, P4AR; 10. PxPa.p., CxP; 11. D6C+, D2A; 12. A3D, DxD; 13. AxD+, R2R; 14. C3A, TR-1D; 15. O-O-O, CD-2D; 16. TD-1R, C1A; 17. A3D, C5C; 18. C1D, R3D; 19. T3T, T2D; 20. T3C, C3A; 21. C5R, T2R; 22. T3 - 3R, P3CD; 23. P4CR, P4A; 24. P3A, T1-2T; 25. C2A, C3-2D; 26. P5C, CxC; 27. PAxC+, R3A; 28. P6C, P4C; 29. T3A, C2D; 30. C4C, P5C; 31. A2A, C3C; 32. T1-1A, A2D; 33. T8A, T1T; 34. TxT, CxT; 35. T7A, Rinden.

Blancas : GHITESCU

Negras : BROWNE

Defensa India de Rey

1. C3AR, C3AR; 2. P4A, P3CR; 3. C3A, A2C; 4. P3CR, O-O; 5. A2C, P3D; 6. O-O, P4R; 7. P4D, CD-2D; 8. P3R, T1R; 9. D2A, PxP; 10. CxP, C4A; 11. P3C, P3A; 12. A2C, P4TD; 13. P3TD, C5C; 14. C3-2R, D2R; 15. TD-1D, A2D; 16. P3T, C3A; 17. C3AD, TD-1D; 18. P4CD, PxP; 19. PxP, C4-5R; 20. CxC, CxC; 21. C2R, A4A; 22. D3C, AxA; 23. DxP, P4T; 24. R2T, D4R; 25. D4D, T1T; 26. P3A, C3A; 27. P4R, A3R; 28. P5A, DxD; 29. TxD, PxP; 30. PxP, C2D; 31. C4A, CxP; 32. CxA, CxC; 33. T4C, C4A; 34. T1D, T7T; 35. T4A, C6C; 36. T3A, T7C; 37. R1C, T2R; 38. P4A, P4AD; 39. P5R, P4CD; 40. T6D, P5C; 41. T4A, T2T; Rinden.

Blancas : POUTIAINEN

Negras : KORCHNOI

Defensa Francesa

1. P4R, P3R; 2. P4D, P4D; 3. C2D, P4AD; 4. PRxP, PRxP; 5. CR-3A, D3C; 6. D2R+, A3R; 7. PxP, AxP; 8. C3C, C3AD; 9. CxA, DxC; 10. P3A, C3A; 11. A3R, D2R; 12. D5C, C5R; 13. A2R, O-O; 14. O-O, P4A; 15. TD - 1D, P5A; 16. A4D, T4A; 17. C1R, A2D; 18. A4C, C3D; 19. D3C, T4C; 20. AxA, DxP; 21. P3A, C4A; 22. A5R, CxA; 23. TxP, D2AR; 24. TxP, DxD; 25. PxP, T1D; 26. C2A, P3TR; 27. T2R, T3C; 28. T1-1R, R2A; 29. R1A, T3T; 30. R2A, P4T; 31. P4CR?, PxPa.p.+; 32. PxP, T3CR; 33. T1CR, T3AR; 34. C3R, CxC; 35. RxP, P4T; 36. T1TD, T4D; 37. P4AR, P4CR; 38. T2D??, T3R+; Rinden.

Miércoles 26 de junio

12<sup>a</sup> RONDA

Hungría . . .	3	Finlandia . . .	1
Bulgaria . . .	2	U.R.S.S. . . .	2
Filipinas . . .	2	EE.UU. . . .	2
Yugoslavia . .	3	Suecia . . . .	1
País de Gales.	2,5	Argentina . . .	1,5
Checoslovaquia	1,5	Holanda . . .	2,5
Inglatera . .	1,5	R.F.A. . . .	2,5
<u>ESPAÑA</u> . . .	2	<u>RUMANIA</u> . . .	2
Pomar . . . .	0,5	Gheorghiu . . .	0,5
Torán . . . .	0,5	Ciocaltea . . .	0,5
Calvo . . . .	0,5	Ghizdavu . . .	0,5
Bellón . . . .	0,5	Partos . . . .	0,5

En la partida aplazada de la ronda anterior Lombardy jugó el final con mucha precisión hasta lograr imponerse.

Hoy se ha empatado con Rumania. Las tablas en los dos primeros tableros llegaron al poco tiempo de haberse iniciado la contienda. Debemos destacar que con este resultado Román Torán acaba de alcanzar la primera norma de Gran Maestro. Todos los componentes del equipo estamos muy satisfechos de este logro.

Ghizdavu jugó una variante inferior del Gambito Volga, y, naturalmente, quedó con mala posición. No obstante, la actividad de las piezas negras hacían muy difícil el potenciar el peón extra de las blancas. Próximos los apuros de tiempo y sin haber cambiado la tónica de la partida convinimos en repartirnos el punto.

Uno de los espectadores asiduos en las partidas de Bellón es Miguel Tal. La razón es simple: Bellón casi siempre sacrifica una pieza. Hoy no ha sido una excepción, y Partos lo pasó muy mal ante la fuerte presión a que estuvo sometido. El juego ha quedado aplazado, siendo el resultado presumible el de tablas.

Blancas: SPASSKY

Negras : FILIP

Defensa Caro-Kann

1. P4R, P3AD; 2. P4D, P4D; 3. C3AD, PxP;
4. CxP, C2D; 5. C3AR, CR-3A; 6. C3C, P3R;
7. A3D, P4A; 8. O-O, PxP; 9. CxP, A4A; 10. C3A, O-O; 11. P3C, P3CD; 12. A2C, A2C;
13. D2R, D2A; 14. C4R, CxC; 15. AxC, AxA;
16. Dx A, A2R; 17. P4A, A3A; 18. AxA, CxA;
19. D3R, TD-1D; 20. TR-1D, T3D; 21. TD-1A, T1-1D; 22. TxT, DxT; 23. P3C, D4A; 24. D2R, P3TR; 25. T1D, TxT+; 26. DxT, P4R; 27.

C1R, R2T; 28. C2A, P3C; 29. D2R, P5R; 30. R2C, P4TR; 31. D2D, C5C; 32. P3TR, C4R; 33. D4A, P4A; 34. C3R, D2R; 35. P4CR, PAxP; 36. PxP, CxP; 37. CxC, PxC; 38. DxPC, P4T; 39. D4A, R2C; 40. D3R, D3A; 41. DxPR, D4C+; 42. R3A, D3A+; 43. D4A, D3R; 44. D4D+, R2T; 45. R3C, D3AD; 46. R4A, D3R; 47. D5R, D2D; 48. D6A, D2A+; 49. R4R, D4A; 50. P4A, D7A; 51. P5A, D7R+; 52. R5D, D6A+; 53. R5R, D6R+; 54. R6D, D4A+; 55. R6R, D1A+; 56. R5R, D2A+; 57. R4R, PxP+; 58. DxP+, R1C; 59. D5R, D2T+; 60. R5D, D8T+; 61. R6D, D8CR; 62. R6A, D7A; 63. P4T, R2A; 64. R5C, Rinden.



JANSA

Blancas: JANSA

Negras : GLIGORIC

Apertura Española

1. P4R, P4R; 2. C3AR, C3AD; 3. A5C, P3TD;
4. A4T, C3A; 5. O-O, A2R; 6. T1R, P4CD;
7. A3C, P3D; 8. P3A, O-O; 9. P3TR, C1C;
10. P4D, CD-2D; 11. CD-2D, P4TD; 12. A2A, P4A; 13. C1A, T1R; 14. C3C, A1A; 15. P3C, P3C; 16. P5D, C3C; 17. D2R, P5T; 18. A3D, P5C; 19. A5CD, T2R; 20. A2D, A2CR; 21. P3TD, PxPA; 22. AxPA, CDxP!; 23. PxC, CxP;
24. A2C, D3C; 25. C4R, C2A; 26. AxPT, P4D;
27. C2D, P5R; 28. AxA, RxA; 29. C2T, C3R;
30. TD-1A, P4A; 31. P3A, P5A+; 32. D2A, Dx D+; 33. RxD, C4A!; 34. PxPR, C6D+; 35. R2R, CxT+; 36. TxC, PxPC!; 37. AxP, A3T+;
38. R3R, PDxP; 39. T5A, T1D; 40. A4A, AxA;
41. CxA, T6D+; 42. R2R, T6AD; 43. C1A, T7A+; y las blancas abandonaron pocas jugadas después.

Blancas: PADEVSKY

Negras : WHITELEY

Fianchetto de Rey

1. P4D, P4D; 2. C3AR, C3AR; 3. P3CR, P3CR;
4. A2C, A2C; 5. O-O, O-O; 6. P4A, PxP; 7. C3T, C3A; 8. CxP, A3R; 9. P3C, A4D; 10. A2C, D1A; 11. P3R, T1D; 12. D2R, P4TD; 13. P3TD, P3TR; 14. TD-1A, D3R; 15. TR-1D, A5R;
16. A1A, P4CR; 17. C1R, P5C; 18. C2D, A4D;
19. C3D, D4A; 20. C4AR, P3R; 21. CxA, PxC;
22. A2C, T3T; 23. P4R, PxP; 24. CxP, T3C;
25. CxC+, DxC; 26. T3D, CxP; 27. TxT, TxT;
28. D8R+, A1A; 29. A5D, P4A; 30. AxT, PxA;
31. T7A, T3R; 32. AxT, PxA; 33. D5T, D4A;
34. DxD, Rinden.

Blancas: QUINTEROS

Negras : WESTERINEN

Defensa Pirc

1. P4D, P3D; 2. C3AR, A5C; 3. P4R, C3AR;
4. C3A, P3CR; 5. P3TR, AxC; 6. DxA, C3A;
7. A5CD, C2D; 8. C2R, A2C; 9. P3A, O-O;
10. P4TR, P3TR; 11. P4CR, P3R; 12. D2C, P3T;
13. A3D, P4R; 14. P5D, C2R; 15. P5T, P4CR;
16. P4AD, P3AD; 17. O-O, P4C; 18. PxPC, C4AD; 19. A2A, PxPD; 20. PxPD, PxP; 21. C3C, D2D; 22. A3R, C5T; 23. D4R, P4A; 24. PxP, CxP; 25. TD-1C, C5T; 26. D3D, TD-1A;
27. T3C, T5A; 28. T1-1C, D1A; 29. P6A, TxP;
30. TxP, P5R; 31. CxP, D5C+; 32. C3C, C6A;
33. T8C+, R2A; 34. T1-7C, C7R+; 35. DxC, DxD; 36. A6C+, TxA; 37. PxT+, RxP; 38. CxD, CxP; 39. T8C, Rinden.

Blancas: S. GARCIA

Negras : SIGURJONSSON

Defensa Grunfeld

- |         |      |        |     |
|---------|------|--------|-----|
| 1. P4AD | P3CR | 4. A4A | A2C |
| 2. C3AD | C3AR | 5. P3R | O-O |
| 3. P4D  | P4D  | 6. D3C |     |

Más frecuente es en la actualidad 6. T1A.

6. ... PxP

Una buena alternativa puede ser 6. ... P3A.

7. AxP CD-2D

Lo más activo es 7. ... C3A!

- |         |       |           |      |
|---------|-------|-----------|------|
| 8. C3A  | C3C   | 12. A3C   | P3AD |
| 9. A2R  | A3R   | 13. O-O   | A5C  |
| 10. D2A | CR-4D | 14. TR-1D |      |
| 11. CxC | CxC   |           |      |

Era mejor 14. C5R!.

14. ... P3R?!

A considerar era 14. ... AxC.

15. C5R AxA

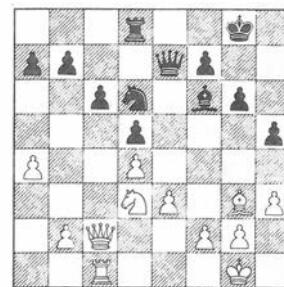
16. DxA D2R 17. TD-1A

Las blancas tienen ventaja.

- |          |       |            |       |
|----------|-------|------------|-------|
| 17. ...  | TR-1D | 22. T4A    | T1-1D |
| 18. P3TD | TD-1A | 23. T1-1AD | P4T   |
| 19. C3D  | C2A   | 24. P3T    | A3A   |
| 20. D2A  | T4D   | 25. D2A    |       |
| 21. D3C  | C3T   |            |       |

Amenaza P4CD y P5C.

- |          |     |          |      |
|----------|-----|----------|------|
| 25. ...  | C2A | 27. T5A! | C3D  |
| 26. P4TD | C1R | 28. TxT  | PRxT |



29. AxC!

El final resultante es muy malo para las negras.

29. ... TxA

Si 29. ... DxA; 30. D5A, D1C; 31. P4CD, con gran ventaja de las blancas.

- |          |     |          |     |
|----------|-----|----------|-----|
| 30. D5A  | P3C | 34. D8A+ | DxD |
| 31. D2A  | T3R | 35. TxD+ | R2C |
| 32. P4CD | D2D | 36. PxP  |     |
| 33. P5C! | PxP |          |     |

El juego está totalmente ganado por las blancas.

- |          |     |          |          |
|----------|-----|----------|----------|
| 36. ...  | T2R | 43. R2R  | A2A      |
| 37. C4C  | T2D | 44. R3D  | A3D      |
| 38. C6A  | A2R | 45. P3A  | A2A      |
| 39. T8TD | R3A | 46. P4R  | A6C      |
| 40. CxP  | T2A | 47. P5R+ | R4A      |
| 41. C6A  | A3D | 48. T8D  | Rinden   |
| 42. R1A  | T2C |          | S.García |



Blancas: BILEK  
Negras : PENROSE  
Fianchetto de Rey

1. C3AR, P4AD; 2. P3CR, C3AD; 3. A2C, P3CR; 4. O-O, A2C; 5. P3D, P3R; 6. P3A, CR-2R; 7. A3R, P3D; 8. D1A, O-O; 9. A6T, P4R; 10. AxA, RxA; 11. P3TD, P3TR; 12. P4CD, A3R; 13. D2C, D2A; 14. P4A, TD - 1D; 15. C3A, P3C; 16. C2D, PxP; 17. PxP, P4D; 18. TR-1A, PxP; 19. C5C, D1C; 20. CxPA, A4D; 21. A3T, P3A; 22. C3R, A2A; 23. D3T, TR-1R; 24. C2A, P4TD; 25. PxP, PxP; 26. TD-1C, C4D; 27. D4T, C3C; 28. D1T, P5T; 29. D3A, C2R; 30. C7A, T1AR; 31. D5A, C2-1A; 32. C3R, A6C y las negras pierden por tiempo, aunque su posición era muy mala tras la réplica normal 33. A6R!.

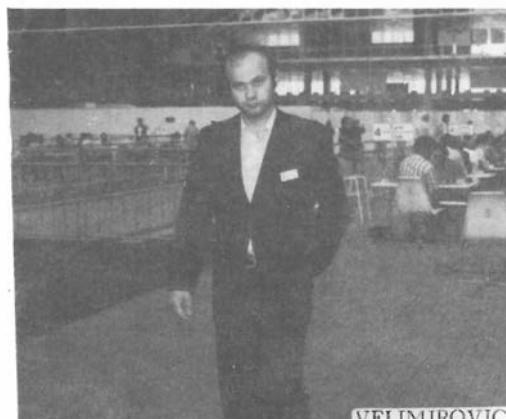
Blancas: TORRE  
Negras : GLIGORIC  
Apertura Española

1. P4R, P4R; 2. C3AR, C3AD; 3. A5C, P3TD; 4. A4T, C3A; 5. O-O, A2R; 6. T1R, P4CD; 7. A3C, P3D; 8. P3A, O-O; 9. P3TR, C1C; 10. P4D, CD-2D; 11. CD-2D, A2C; 12. A2A, P4A; 13. C1A, T1R; 14. P5D, P3C; 15. P3CD, C3C; 16. P4TD, PxP; 17. PxP, P4TD; 18. C3R, A3T; 19. C4C, CxC; 20. PxC, A1AD; 21. C2D, A4C; 22. A3D, A2D; 23. P3C, P3A; 24. P3A, T2R; 25. C4A, CxC; 26. AxC, AxA; 27. Dx A, T1C; 28. T2R, T2A; 29. D6T, D1AR; 30. Dx D+, Rx D; 31. R2A, A1R; 32. R3R, T2-2CD; 33. T2TR, R1C; 34. T1-1T, AxP; 35. T1T, A4C; 36. R3D, T2T; 37. T2 - 2T, A2D; 38. TxP, TxT; 39. TxT, R2A; 40. T7T, R1R; 41. R2A, R1D; 42. A6T, A5T+; 43. R3D, T3C; 44. A7C, P5A+; 45. R3R, A2D; 46. A6A, AxA; 47. Px A, TxP; 48. TxP, Tablas.



Blancas: CALVO  
Negras : JANSA  
Defensa Siciliana

1. P4R, P4AD; 2. C3AR, P3R; 3. P4D, PxP; 4. CxP, C3AD; 5. C5C, P3D; 6. P4AD, C3A; 7. CD-3A, P3TD; 8. C3T, A2R; 9. A2R, O-O; 10. O-O, P3CD; 11. A3R, A2C; 12. P3A, T1R; 13. D3C, C2D; 14. TR-1D, C4A; 15. D2A, A3A; 16. A1AR, A4R; 17. D2A, AxC; 18. Px A, D2A; 19. D3C, C4R; 20. A4D, A3A; 21. T2D, R1T; 22. T1C, P3A; 23. C2A, C5T; 24. C3R, TD-1C; 25. P4TR, D2A; 26. T1R, D4T; 27. C1D, TR-1AD; 28. A2A, C2A; 29. D3T, T1R; 30. P4C, D4T; 31. P4A, C4A; 32. A2C, D5T; 33. P5C, DxPA; 34. A1A, D5T; 35. C2C, DxPT; 36. C4A, D5T; 37. T4D, D6C; 38. CxPD, CxC; 39. Tx C, AxP; 40. PxP, PxP; 41. A4D, T1C+; 42. R2T, TD-1AR?; 43. AxC, A4A; 44. TxPC, D7T+; 45. T2R, AxD; 46. TxD, AxA; 47. AxT, Tx A; 48. T2D, R2C; 49. TxPR, R3C; 50. T6A, R4A; 51. R3C, A4C; 52. T5D+, R3C; 53. T7A, T1R; 54. P5T+, R3T; 55. P4A, T6R+; 56. R2A, T6A; 57. T5AR, Rinden.



Blancas: VELIMIROVIC  
Negras : PLACHETKA  
Apertura Española

1. P4R, P4R; 2. C3AR, C3AD; 3. A5C, P3TD; 4. A4T, C3A; 5. O-O, A2R; 6. AxC, PDxA; 7. D1R, C2D; 8. P3CD, P4AD; 9. A2C, A3D; 10. P4TD, P3CD; 11. C3T, O-O; 12. C4A, T1R; 13. P3D, P3AR; 14. C4T, C1A; 15. C5A, C3R; 16. P5T, P4CD; 17. C5x A, Px C; 18. C6C, T2T; 19. P4AD, PxP; 20. PDxP, T2AR; 21. P3A, A2C; 22. D2D, P4A; 23. PxP, TxP; 24. C5D, C5D; 25. D3D, T1-1A; 26. AxC, PAx A; 27. P4CD, T4-2A; 28. TR-1C, D4C; 29. R1T, T1A; 30. C6C, T1R; 31. C5D, A3A; 32. D4R, T1AD; 33. P5C, PxP; 34. PxP, AxP; 35. P4T!, D7D; 36. Tx A, P3C; 37. P6T, T2T; 38. T7C, Rinden.

**13<sup>a</sup> R O N D A**

R.F.A.	1,5	Hungría	2,5
Holanda	2,5	Inglaterra	1,5
Argentina	1	Checoslovaquia	3
Suecia	2,5	País de Gales	1,5
EE.UU.	2,5	Yugoslavia	1,5
Rumania	2	Filipinas	2
Finlandia	1,5	Bulgaria	2,5
<u>U.R.S.S.</u>	4	<u>ESPAÑA</u>	0
Karpov	1	Pomar	0
Spassky	1	Calvo	0
Petrosian	1	Visier	0
Tal	1	Sanz	0

Cuando llega el momento de tener que enfrentarnos al equipo soviético es normal en todas las Olimpiadas que surjan algunos problemas para confeccionar el equipo. El motivo no es precisamente el que todos queremos "huir de la quema", sino, por el contrario, dada la excepcional clase de los adversarios, cada cual piensa en la posibilidad de convertirse en el héroe de la jornada batiendo a cualquiera de los "monstruos" que le toque en suerte.

A Bellón, que esta mañana tuvo que defender durante cuatro horas, y con resultado adverso, la partida que tenía aplazada, se le concedió descanso. También se ha quedado en el banquillo nuestro capitán, quien el día anterior, al entablar con Ciocaltea, había sumado los puntos necesarios para optar a la norma de Gran Maestro. Por tal razón, le hemos exigido unánimamente que no arriesgue en este difícil compromiso de hoy lo que, sin duda, supone un importantísimo logro para el ajedrez español.

Al poco tiempo de iniciarse las partidas empezó a barruntarse lo que más tarde habría de convertirse en total derrota. Pomar estaba jugando la Defensa Caro-Kann, y se encontraba lejos de lograr el equilibrio. Karpov, muy sereno, hacía sus jugadas con enorme rapidez y agudeza. Mi encuentro frente a Spassky era el más prometedor, aunque sólo de cara al empate. Visier, sumamente osado, había elegido la Defensa India de Rey, contra Petrosian, que como es bien sabido se distingue muy especialmente en el dominio de la Variante Seamitsch. Sanz, con una estructura de peones muy mala, estaba obligado a buscar complicaciones tácticas, nada menos que contra Tal, del que se dice que "suele fijarse mucho" en este tipo de luchas.

Alrededor de la cuarta hora fuimos abandonando uno tras otro. Primero fue Visier, fulminado por un espectacular sacrificio de torre. Poco después me tocó a mí correr idéntica suerte, después de haber desestimado en el medio juego una sencilla línea que prácticamente me hubiera asegurado el empate. Karpov aprovechó magistralmente su pequeña ventaja y remató el juego con una elegante red de mate. Por último, Sanz hizo cuanto estuvo a su alcance para complicar la partida. Sacrificó una pieza sobre el enroque negro, pero la entrega no resultó correcta y Tal pudo defendérse sin mayores problemas.



P. DUMESNIL

Pierre Dumesnil, que lleva varios días siguiendo el desarrollo de la Olimpiada, ha querido que olvidemos en lo posible esta desagradable jornada. A tal fin, nos ha invitado a una espléndida cena, que ha resultado muy animada.

Blancas: CSOM

Negras : LJUBOJEVIC

Defensa India de Rey

1. P4AD, P3CR; 2. P4D, A2C; 3. P3CR, P3D;
  4. A2C, C2D; 5. C3AR, P4R; 6. C3A, C2R;
  7. O-O, O-O; 8. P4R, P3TR; 9. P3TR, P4AR;
  10. PDxP, PDxP; 11. PxP, PxP; 12. C4TR, P3A;
  13. D2R, C4A; 14. A3R, C3R; 15. P4A, PxP;
  16. PxP, D2A; 17. TD-1D, T3A; 18. D2D,
  - C3C; 19. CxC, TxC; 20. R1T, C1A; 21. A3A,
  - A3R; 22. A5T, AxP; 23. AxT, AxT; 24. AxPA,
  - D2A; 25. D2AD, A5A; 26. T1CR, T1D; 27.
  - AxP, A3R; 28. AxA, CxA; 29. P5A, C4C; 30.
  - A3R, D4T; 31. T3C, A4R; 32. AxC, PxA; 33.
  - T3D, T1AR; 34. D3C+, R1T; 35. DxP, AxC;
  36. PxA, D7R; 37. D1C, D5R+; 38. R1C, DxP;
  39. D1D, P5C; 40. D2R, PxP; 41. R2T, D7A+;
- Tablas.



Blancas: PETROSIAN

Negras : VISIER

Defensa India de Rey

- |         |      |        |      |
|---------|------|--------|------|
| 1. P4AD | C3AR |        |      |
| 2. C3AD | P3CR | 5. P3A | P3A  |
| 3. P4R  | P3D  | 6. A3R | P3TD |
| 4. P4D  | A2C  | 7. P5A |      |

Novedad teórica. En la partida Petrosian-R. Byrne, Buenos Aires, 1961, se jugó 7. P4TD, P4TD!, con posición satisfactoria.

- |        |     |          |      |
|--------|-----|----------|------|
| 7. ... | O-O | 8. CR-2R | P4TD |
|--------|-----|----------|------|

El cambio de damas sería favorable a las blancas merced al dominio de la casilla "b6".

- |        |     |         |     |
|--------|-----|---------|-----|
| 9. PxP | PxP | 10. C3C | T1R |
|--------|-----|---------|-----|

Amenaza 11. ... C4D.

- |         |      |
|---------|------|
| 11. D2D | P4CD |
|---------|------|

Si 11. ... P4D; 12. P5R, CR - 2D; 13. A6T, P3A; 14. AxA, RxA; 15. P4A con ventaja de las blancas.

- |          |       |          |     |
|----------|-------|----------|-----|
| 12. A2R  | P4D   | 15. C4T  | AxA |
| 13. P5R  | CR-2D | 16. DxA  | A3T |
| 14. A6T! | P5C   | 17. P4T! |     |

Desde este momento Petrosian juega para el ataque, y lo hará de manera precisa y contundente.

- |          |     |            |     |
|----------|-----|------------|-----|
| 17. ...  | AxA | 19. P5T    | C1A |
| 18. RxA! | C3T | 20. TD-1AD |     |

Impidiendo cualquier reacción.

- |         |     |
|---------|-----|
| 20. ... | T2T |
|---------|-----|

Con idea de poder jugar el caballo de "f8". Está claro que no sirve ahora 21. TxP?, a causa de 21. ... D2D; 22. TR-1AD, C1C!.

- |         |  |
|---------|--|
| 21. R2A |  |
|---------|--|

Retira el rey de la columna "e", en la que, en ciertas variantes, podía correr peligro.

- |         |     |
|---------|-----|
| 21. ... | C3R |
|---------|-----|

- |         |      |          |      |
|---------|------|----------|------|
| 22. PxP | PAxP | 23. T4T! | T2AD |
|---------|------|----------|------|

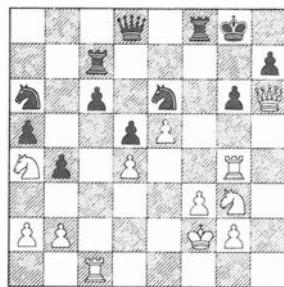
La única tentativa aceptable era 23...P4A!?.

- |          |  |
|----------|--|
| 24. T4C! |  |
|----------|--|

Amenaza 25. C5T, y no sirve 24. ... C2C por 25. T1TR!.

- |         |      |
|---------|------|
| 24. ... | T1AR |
|---------|------|

La idea es responder a 25. C4T con 25. ... CxP; 26. C6A+, TxC; 27. PxT, DxP, con alguna reacción a cambio de la calidad.



- |             |     |  |  |
|-------------|-----|--|--|
| 25. TxP+ !! | PxT |  |  |
|-------------|-----|--|--|

- |          |     |          |     |
|----------|-----|----------|-----|
| 26. DxP+ | C2C | 27. T1TR | T5A |
|----------|-----|----------|-----|

En realidad no hay ninguna defensa satisfactoria. Si 27. ... D1R; 28. D7T+, R2A; 29. T6T, T1C; 30. C5A, R1A; 31. T6A+, T2A; 32. C6T ganando.

- |         |       |          |                     |
|---------|-------|----------|---------------------|
| 28. C5T | T2-2A | 29. P6R! | Rinden<br>F. Visier |
|---------|-------|----------|---------------------|



Blancas: GLIGORIC

Negras : HARTSTON

Defensa Grunfeld

- |           |       |                |               |
|-----------|-------|----------------|---------------|
| 1. P4D,   | C3AR; | 2. P4AD, P3CR; | 3. C3AD, P4D; |
| 4. PxP,   | CxP;  | 5. P4R,        | CxC;          |
| 6. PxC,   | A2C;  | 7. A4AD,       | O-O;          |
| 8. C2R,   | P3C;  | 9. P4TR,       | C3A;          |
| 10. P5T,  | C4T;  | 11. A3C,       | P4R;          |
| 12. PxP,  | PTxP; | 13. A3R,       | D2R;          |
| 14. D2D,  | CxA;  | 15. PxC,       | PxP;          |
| 16. AxP,  | P3AR; | 17. D4A,       | P4AD;         |
| 18. A3R,  | A2C;  | 19. P3A,       | P4A;          |
| 20. D3C,  | PxP;  | 21. DxP,       | PxP;          |
| 22. D7T+, | R2A;  | 23. D5T+,      | R1C;          |
| 24. D7T+, | R2A;  | 25. D5T+,      | Tablas.       |

Viernes 28 de junio

**14<sup>a</sup> RONDA**

Hungría . . .	2,5	Bulgaria . . .	1,5
Filipinas . . .	0,5	U.R.S.S. . . .	3,5
Yugoslavia . .	2	Rumania . . .	2
País de Gales.	1,5	U.S.A. . . .	2,5
Checoslovaquia	2	Suecia . . .	2
Inglatera . . .	2	Argentina . . .	2
R.F.A. . . .	2	Holanda . . .	2
<b>ESPAÑA . . .</b>	<b>1,5</b>	<b>FINLANDIA . . .</b>	<b>2,5</b>
Pomar . . . .	0,5	Westerinen . . .	0,5
Calvo . . . .	0	Poutainen. . . .	1
Bellón . . . .	0	Hurme . . . .	1
Sanz. . . . .	1	Venaelaeinen . .	0

Hemos caído en picado.

Hace muy pocos días que pensábamos, con toda lógica, en que ésta sería la mejor actuación española en una Olimpiada. Tras la ronda de hoy, en la que se presume otra derrota, las ilusiones se desvanecen. El juego que realizamos la mayoría de nosotros no se parece en nada al que habíamos esgrimido en los dos primeros tercios de la prueba. Sin duda, no hemos sabido dosificar el esfuerzo, o, quizás, resulte imposible poder hacerlo cuando se han jugado 19 partidas, como nos ocurre a Bellón y a mí.



WESTERINEN

Pomar ha tenido posición ganadora frente a Westerinen, pero, incomprensiblemente, no ha visto una sencilla penetración de torre que le hubiera dado una inmediata victoria.

Poutainen atacó con energía el esquema siciliano que yo planteé. Tras una serie de complicaciones tácticas, quedé con la dama

contra tres piezas, pero las blancas seguían estando mejor. El final fue conducido con mucha precisión por el jugador finlandés.

Bellón y Sanz han aplazado. La primera partida está favorable para Hurme, que tiene una calidad de ventaja contra un peón. Por el contrario, en el cuarto tablero las mejores posibilidades están de parte de Sanz. Como mínimo esperamos sacar un punto de las dos aplazadas.

Blancas: POMAR

Negras : WESTERINEN

Apertura de los cuatro caballos

1. P4R C3AR 2. C3AD

Pomar no quiere entrar en las líneas normales de la Defensa Alekhine, quizás por eludir las complejas variantes que con tanta frecuencia están siendo sometidas a revisiones teóricas.

2. ... P4R

También es recomendable 2. ... P4D.

3. C3A C3A  
4. P4D PxP 6. CxC PCxC  
5. CxP A5C 7. A3D O-O

Pomar señala la siguiente alternativa como inferior para las negras: 7. ... P4D; 8. PxP, D2R+; 9. D2R, AxC+; 10. PxA, DxD+; 11. RxP, PxP; 12. A3T, A3R; 13. TR-1D!.

8. O-O P3TR?

Lo mejor para las negras es 8. ... T1R; 9. A5CR, P3TR; 10. A4T, P4CR!?; 11. A3C, P3D, como jugó Ljubojevic contra Pomar en el último Torneo de Las Palmas.

9. P5R! AxC 11. D5T T1R  
10. PxA C2T 12. AxP!

Sacrificio de pieza que desmorona el enroque negro. Ahora las blancas tienen claras perspectivas de ganar por ataque.

12. ... PxA  
13. DxPT C1A 14. P4AR T3R

Forzado, ante la amenaza 15. T3A.

15. D5T T3C!

Única defensa aceptable.

16. AxT

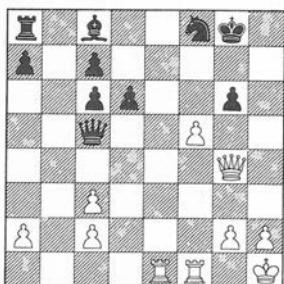
Sería inferior 16. P5A, a causa de 16. ... D4C!.

16. ... PxA  
17. D4C D2R 18. P5A!?

Es difícil establecer si esta jugada es superior a 18. TD-1R.

18. ... DxP  
19. TD-1R D4A+      20. R1T      P3D?

La mejor defensa era 20. ... A3T.



21. T7R?

Así se pierde la mejor oportunidad de la partida. Mediante 21. T8R!! las negras se hubiesen encontrado ante problemas insalvables. Por ejemplo: 21. T8R!!, AxP; 22. TxT, AxD; 23. T8xC+, R2C; 24. T1-7A+, R3T; 25. T8T+, R4C; 26. P4TR++.

21. ... AxP  
22. D5C      DxP      23. P4TR

Amenaza 24. TxA.

23. ... AxP  
24. T1-7A C3R      26. R2T      D4R+  
25. D6T      D8R+      27. R1C

Si 27. R3T, C5A+.

27. ... D5D+      28. R1T

Si 28. T2A, C1A.

28. ... D8T+  
29. R2T      D4R+      30. R1C      Tablas



Blancas: QUINTEROS

Negras: GLIGORIC

Defensa India de Rey

1. P4D, C3AR; 2. P4AD, P3CR; 3. C3AD, A2C;  
4. P3CR, P4D; 5. A2C, PxP; 6. D4T+, CR-2D;

7. P3R, O-O; 8. DxPA, P4A; 9. CR-2R, C3AD;  
10. PxP, C2-4R; 11. D5D, C6D+; 12. R1A, A3R!; 13. DxP, TRxD; 14. C4D, A5A; 15. AxC, PxA; 16. R2C, CxPAD; 17. P3C, A3TD; 18. A3T, C6D; 19. TR-1D, P4AD; 20. C4-2R, T3D; 21. TD-1C, T1AD; 22. C4T, A2C+; 23. R1A, T1-1D; 24. T2D, A3TD; 25. T2A, A1AD; 26. C1C, A4A; 27. T1D, A2D; 28. C2C, C5C; 29. AxC, TxT+; 30. CxT, PxA; 31. T2D, A4C+; 32. R1R, T1AD; 33. C2R, P4R; 34. C2C, P5R; 35. C4D, A31!; 36. R1D, R1A; 37. T2A, TxT; 38. RxT, AxC; 39. PxA, R2R; 40. R2D, R3D; Rinden.

Blancas: NARANJA

Negras: HECHT

Apertura Inglesa

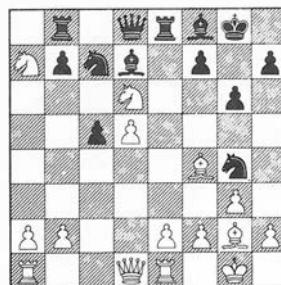
1. P4AD, P4R; 2. C3AD, C3AR; 3. C3A, C3A;  
4. P3CR, A5C; 5. A2C, AxC; 6. PDxA, P3D;  
7. D2A, O-O; 8. P4R, P4TD; 9. P4TD, R1T;  
10. P3C, C1CR; 11. C4T, P3CR; 12. O-O, A3R;  
13. A3R, D2R; 14. TD-1R, TD-1R; 15. P3T, P3T; 16. R2T, D1D; 17. A3A, R2C; 18. A4C, P3C; 19. P3A, C3A; 20. D2D, T1T; 21. A2A, A1A; 22. AxA, DxA; 23. P4CR, C2D; 24. P4A, PxP; 25. DxPA, C2-4R; 26. A4D, D3R; 27. D3C, R1A; 28. T2R, R2R; 29. C2C, R1D; 30. C4A, D2D; 31. C5D, T3R; 32. P4C, PxP; 33. AxC, CxA; 34. PxP, DxP; 35. P5A, PCxP; 36. PxP, D5A; 37. D2A, DxPA; 38. D3C, T1-1R; 39. T1TD, C5A; 40. D3A, DxP; 41. T8T+, R2D; Rinden.

Blancas: PRIBYL

Negras: BELLON

Defensa Indo-Benoni

1. P4D, C3AR; 2. P4AD, P4A; 3. P5D, P3R;  
4. C3AD, PxP; 5. PxP, P3D; 6. C3A, P3CR;  
7. P3CR, A2C; 8. A2C, O-O; 9. O-O, T1R;  
10. C2D, C3T; 11. C4A, A1A; 12. T1R, T1C?;!;  
13. C5C, C2A; 14. CxPT, A2D; 15. A4A, C5C;  
16. CxP,



16. ... P4CR; 17. CxT, PxP; 18. CxC, PxP;  
19. PTxP, DxP; 20. P4T, A3D; 21. T3T, T1T;  
22. C5C, AxC; 23. PxA, TxT; 24. PxT, AxP;  
25. PxA, DxP; 26. P3R, D7A+; 27. R1T, D5T+;  
28. R1C, D7A+; 29. R1T, Tablas.

Blancas: LOMBARDY

Negras : ENKLAAR

Defensa Siciliana

1. P4R, P4AD; 2. C3AR, P3R; 3. P4D, PxP;
4. CxP, C3AR; 5. C3AD, P3D; 6. P4CR, P3TR;
7. A2C, C3A; 8. P3TR, A2D; 9. A3R, A2R;
10. D2R, P3T; 11. P4A, D2A; 12. D2A, CxC;
13. AxC, P4R; 14. A3R, P4CD; 15. P5C, PxP;
16. PxPC, C1C; 17. C5D, D2C; 18. O-O-O,
- A3R; 19. P4TR, A1D; 20. P5T, C2R; 21. P6T,
- AxC; 22. PxA, PxP; 23. TxP, C3C; 24. A4R,
- T1CR; 25. T7T, C1A;



26. P6C!, TxP; 27. AxT, CxA; 28. D5A, C1A;
29. T8T, A2R; 30. A6T, D2D; 31. DxD+, RxD;
32. T1A, R1R; 33. T1C, P4A; 34. AxC, AxA;
35. T5C, P5A; 36. T5A, R2R; 37. T7T+, R1R;
38. TxA+, Rinden.

Blancas: KORCHN OI

Negras : QUIN TEROS

Defensa India de Rey

1. P4D, C3AR; 2. P4AD, P3D; 3. C3AR, P3CR;
4. P3CR, A2C; 5. A2C, O-O; 6. O-O, C3A;
7. P5D, C4TD; 8. CD-2D, P4A; 9. C1R, P3R;
10. T1C, PxP; 11. PxP, P5A; 12. P4CD,
- PxPa.p.; 13. PxP, P4CD; 14. A2C, A4A; 15.
- P4R, A2D; 16. T1T, C2C; 17. C3D, C1R; 18.
- AxA, RxA; 19. T6T, P3A; 20. D1T, D1C; 21.
- P4CD, C2A; 22. T2T, C1D; 23. P4A, D3C+;
24. R1T, C2A; 25. P5R, A4A; 26. PxP+, R1C;
27. C2A, TR-1R; 28. C3C, A1A; 29. C5T,
- A2D; 30. T2AD, TR-1AD; 31. P4C, C3TD; 32.
- TxT+, TxT; 33. D2C, D6R; 34. C6A, AxC; 35.
- PxA, DxP; 36. D2T, C2A; 37. C4R, DxP;
38. CxP, T1A; 39. DxP, DxP; 40. DxC, DxC;
41. DxD, CxD; 42. A5D+, R1T; 43. P7AD,
- T1A; 44. P7A, R2C; 45. A6R, T1A; 46. T1D,
- Rinden.

Blancas: REE

Negras : RESHEVSKY

Defensa Siciliana

1. P4R, P4AD; 2. C3AR, P3R; 3. P4D, PxP;
4. CxP, C3AR; 5. C3AD, P3D; 6. P4A, C3A;
7. A3R, A2R; 8. D3A, P4R; 9. CxC, PxC;
10. P5A, O-O; 11. O-O-O, P4D; 12. PxP, PxP;
13. A4AD, P5R; 14. D2R, D2A; 15. CxPD,

CxC; 16. AxC, T1C; 17. P4CR, A2C; 18. A3C,

A3AD; 19. P5C, D4T; 20. D4A, TD-1A; 21.

P6C, DxPA; 22. PxPA+, R1T; 23. TR-1C, A3A;

24. T6D, D6A; 25. A6T!, A5TD; 26. DxA,

PxA; 27. R1C, P6R; 28. TxA, Rinden (a).

a).- Si 28. ... DxT; 29. D4CR, gana.



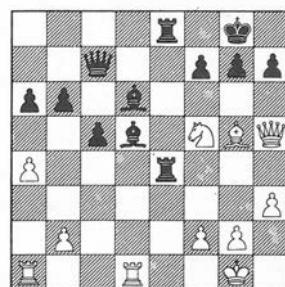
RADULOV

Blancas: PORTISCH

Negras : RADULOV

Gambito de Dama

1. P4D, P4D; 2. P4AD, PxP; 3. C3AR, C3AR;
4. P3R, P4A; 5. AxP, P3R; 6. O-O, C3A; 7.
- D2R, P3TD; 8. P4TD, D2A; 9. C3A, A3D; 10.
- T1D(a), O-O; 11. P3T, P3CD (b); 12. P5D,
- PxP; 13. AxPD, A2C; 14. P4R, TD - 1R; 15.
- A5C!, C5D; 16. CxC, CxA; 17. CxC, AxC;
18. C5A, TxP; 19. D5T, T1-1R(c);



20. CxP!, T1-4R(d); 21. P4A!, TxPA; 22.
- C8R!, D3A(e); 23. CxA, P3A; 24. T1R!!, Rinden (f).

a).- En la partida Gligoric- Radulov, Portoroz, 1973, se jugó 10. P3CD, O-O; 11. A2C, PxP; 12. PxP, P4R; 13. C4R, CxC; 14. DxC, PxP; 15. TD-1D, D2R y las negras consiguieron igualar.

b).- De acuerdo con el esquema negro, lo normal parecía 11. ... P4R.

c).- No servía 19. ... T4R, a causa de 20. A6A!, TxC; 21. DxT, A3R; 22. D5C, etc. Tampoco era recomendable 19. ... P3C, debido a 20. A6A!.

d).- Si 20. ... RxC; 21. D6T+, R1C; 22. A6A, A1A; 23. D5C+, etc.

e).- Si 22. ... TxC; 23. AxT, AxA; 24. TxA, etc.

f).- Si 24. ... TxB+; 25. TxB, PxA; 26. DxPC+, etc. O bien 24. ... TxA; 25. T8R+, R2C; 26. T7R+, R1A; 27. T7A+, etc.



CZERNIAK

Blancas: GARCIA (COLOMBIA)

Negras: CZERNIAK (ISRAEL)

Gambito de Dama

1. P4D, P4D; 2. C3AR, C3AR; 3. P4A, P3R; 4. A5C, A2R; 5. P3R, O-O; 6. C3A, P3CD; 7. PxP, CxP; 8. AxA, DxA; 9. CxC, PxC; 10. D4T, P4AD; 11. D3T, C3A; 12. A2R, T1R; 13. O-O, P5A; 14. DxD, TxD; 15. P3CD, P4CD; 16. TR-1A, A4A; 17. R1A, P4TD; 18. C2D, P5T; 19. A3A, A6D+; 20. R1C, PTxP; 21. PxP, TxT; 22. TxT, T2T; 23. T1AD, P6A; 24. C1A, P7A; 25. A2R, A3C; 26. AxP, C5C; 27. P4R, AxP; 28. C3R, T7T; 29. P3A, T7C; 30. CxPA, AxC; Rinden..

Blancas: WILLIAMS

Negras: HORT

Gambito de Dama

1. P4D, C3AR; 2. P4AD, P3R; 3. C3AR, P4A; 4. P3R, P4D; 5. C3A, C3A; 6. P3TD, PAxP; 7. PRxP, A2R; 8. P5A, C5R; 9. A5CD, CxC; 10. PxC, O-O; 11. AxC, PxA; 12. O-O, D2A; 13. P3C, D4T; 14. C5R, D3T; 15. A4A, P3A; 16. C3D, P4R!; 17. PxP, A4A; 18. C4C, D2C; 19. PxP, AxPAR; 20. D2D, TR-1R; 21. A3R, D4C; 22. TD-1A, P4TD; 23. C2A, D5A; 24. C4D, A6T; 25. TR-1R, DxP4A; 26. C6R, D3D; 27. A5A, D2D; 28. C4A, A5C; 29. R2C, P4C; 30. C2R,



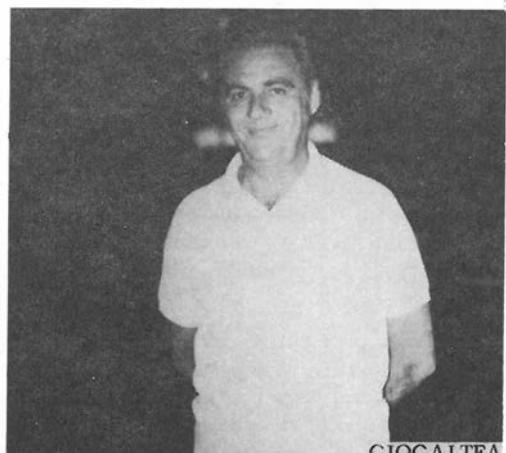
30. ... A6A+!; 31. RxA, D6T!; 32. D3D, P5C+; 33. R4A, D4T; 34. D5A, T5R+; Rinden.

Blancas: R. BYRNE

Negras: CIOCALTEA

Apertura Española

1. P4R, P4R; 2. C3AR, C3AD; 3. A5C, P3TD; 4. A4T, P3D; 5. P3A, A2D; 6. P4D, C3A; 7. CD-2D, D2R; 8. O-O, P3CR; 9. T1R, A2C; 10. C1A, O-O; 11. A5CR, P3T; 12. A4T, D1R; 13. A3CD, R1T; 14. C3R, T1A; 15. C5D, C1C; 16. PxP, PxP; 17. A3C, P3A; 18. C2D, CR-2R; 19. P4AR, PxP; 20. CxP4A, C4R; 21. C6R, AxC; 22. AxA, T1D; 23. D2R, D3A; 24. A3C, C6D; 25. T1AR, CxP; 26. C3A, C5T; 27. AxC, DxA; 28. AxP, T2D; Tablas.



CIOCALTEA

15<sup>a</sup> RONDA

Holanda . . .	2	Hungría . . .	2
Argentina . . .	1,5	R.F.A. . . .	2,5
Suecia . . .	2	Inglaterra . .	2
U.S.A. . . .	2,5	Checoslovaquia	1,5
Rumania . . .	2,5	País de Gales	1,5
U.R.S.S. . . .	2,5	Yugoslavia . .	1,5
Finlandia . . .	1,5	Filipinas . . .	2,5
<u>BULGARIA</u> . . .	3	<u>ESPAÑA</u> . . .	1
Radulov . . .	1	Pomar . . . .	0
Padersky . . .	0,5	Calvo . . . .	0,5
Tringov . . .	0,5	Visier . . . .	0,5
Popov . . . .	1	Sanz . . . .	0

Se han cumplido las previsiones respecto a las partidas aplazadas: Sanz ha ganado y Bellón no ha podido defender su final inferior.

La mayor dificultad del encuentro de hoy estribaba en la imperiosa necesidad del equipo búlgaro de puntuar fuerte para aspirar a la Medalla de Bronce.

Pomar ha vuelto a salir mal parado con su Caro-Kann. Poco a poco, Radulov ha ido sumando pequeñas ventajas posicionales hasta convertirlas en abrumadora superioridad.

Contra la defensa siciliana de Padevsky aplicó una receta posicional con la que obtuve muy buena partida. Sin embargo, no advertí un sencillo golpe de mi adversario y perdí un importante peón central. Para no quedar con la partida totalmente arruinada, me decidí entonces a entregar una calidad, logrando a cambio un total dominio estratégico en todos los sectores del tablero. Al final, mi potente caballo de "e5" compensaba sobradamente la inferioridad de material, por lo que Padevsky decidió hacer tablas por jaque continuo.

Visier actuó de forma muy original con el "fianchetto acelerado" de la Defensa Siciliana. No obstante, las blancas sacaron una pequeña ventaja en la apertura. Las acciones vinieron a equilibrarse en el medio juego, para volver a favorecer a Tringov en el momento de aplazarse la partida, con un final de damas de cuatro peones contra tres en el mismo flanco. Teóricamente, la posición es de tablas, y así quedó demostrado en la reanudación.

Popov jugó muy activo contra la apertura inglesa, pero la posición blanca no presentaba debilidades y, por tanto, la iniciativa del búlgaro sobre el flanco de rey se presentaba más que dudosa. Alrededor de la jugada

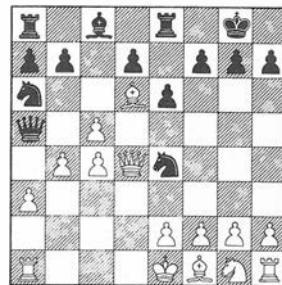
30 el juego de Sanz era claramente preferible, pero en los movimientos que faltaban para completar el primer control nuestro jugador no acertó con el plan justo y llegó al aplazamiento en situación desesperada, optando por abandonar sin reanudar la contienda.

Blancas: REE

Negras: ORNSTEIN

Defensa Nimzoindia

1. P4D, C3AR; 2. P4AD, P3R; 3. C3AD, A5C; 4. D2A, P4A; 5. PxP, O-O; 6. A4A, C3T; 7. A6D, T1R; 8. P3TD, AxC+; 9. DxA, C5R; 10. D4D, D4T+; 11. P4CD,



11. ... CxPC!; 12. PxC, D x P+; 13. R1D, D6C+; 14. R1A, CxPAR!; 15. C3T(a), CxT; 16. P4C, P3CD; 17. A2C, PxP; 18. D3D, T1C; 19. AxT, DxT; 20. R2A, D4R; 21. TxC, A3T; 22. D4R, DxD+; 23. AxD, AxP; 24. A3D, A4D; 25. P4R, A3A; 26. T1T, T1T; 27. P5R, P4TD; 28. C2A, P3A; 29. A4R, AxA+; 30. CxA, PxP; 31. R2D, R2A; 32. CxP, R2R; 33. T4T, P3D; 34. C3C, T1CD; 35. CxP, T7C+; 36. R3R, P4D; 37. C6A+, R3D; 38. T6T, TxP; 39. C4D+, R2D; 40. CxP, T3T; 41. C5A+, R2A; 42. C6R+, R2D; Tablas.

a).- Más lógico era 15. DxC, D6A+; 16. R1C, D6C+, y tablas por jaque continuo. Ahora la posición no es clara.

Blancas: KUZMIN

Negras: KUJPERS

Apertura Española

1. P4R, P4R; 2. C3A, C3AD; 3. A5C, C3A; 4. O-O, CxP; 5. P4D, C3D; 6. PxP, CxA; 7. P4TD, P3D; 8. PxC, CxP; 9. T1R, A2R; 10. CxC, PxC; 11. DxD+, RxR; 12. TxPR, A3D; 13. T5D, T1R; 14. A5C+, R2D; 15. C2D, P3CD; 16. A4A, A2C; 17. T4D, T3R; 18. C4A, T5R; 19. T1-1D, TxT; 20. TxT, T1R; 21. P3AR, T3R; 22. R2A, P3AR; 23. CxA, PxC; 24. T4T, P4C; 25. A3R, T4R; 26. TxP, R2A; 27. P4AD, P4T; 28. P3CD, T1R; 29. T2T, T4R; 30. T2D, T3R; 31. P3T, A1T; 32. T1D, A2C; 33. P4CR, P5T; 34. T2D, T1R; 35. A4D, T3R; 36. T2R,

R2D; 37. AxPC, TxT+; 38. RxT, R3R; 39. A8D, R4R; 40. R3R, A1A; 41. P4C, A2D; 42. A7A, R3R; 43. R4D, A1R; 44. A8D, A2D; 45. AxP!, RxA; 46. R5D, A3R+; 47. RxP, Rinden.



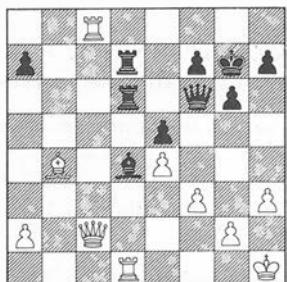
TRINGOV

Blancas: TRINGOV

Negras : VISIER

Defensa Siciliana

1. P4R, P4AD; 2. C3AR, C3AD; 3. P4D, PxP; 4. CxP, P3CR; 5. P4AD, C3A; 6. C3AD, P3D; 7. A2R, A2C; 8. A3R, O-O; 9. O-O, C2D; 10. T1A, C4A; 11. D2D, D4T; 12. P3A, C5T; 13. CxC6A!, PxP; 14. CxC, DxP; 15. P3CD, D6T; 16. P5A!, T1D; 17. PxP, TxP; 18. D2A, A3R!; 19. R1T(a), A5D!; 20. A4AR, T3-1D; 21. D1C, P4AD; 22. A4A, AxA; 23. TxA, D3T; 24. D2A, T2D; 25. A3C, P4R; 26. T1D, TD-1D; 27. P3TR, D3AR; 28. A1R, T3D; 29. A5T, T1-2D; 30. P4CD, PxP; 31. T8A+, R2C; 32. AxP,



32. ... A4A!; 33. TxT, AxT; 34. A2D, T1D; 35. A3R, TxT; 36. DxT, D2R; 37. D6A, P4TR?!. 38. AxP, DxP; 39. DxP, DxP; 40. DxP+, R1C (b); 41. D6A, D7AR; 42. P4T, D6R; 43. D5C,

D7A; 44. R2T, D8R; 45. D3C, D6R; 46. D8C+, R2C; 47. D2C+, R1C; 48. R3C, D8R+; 49. D2A, D6A; 50. D2R, D4R+; 51. R3T, D3R+; 52. R2T, D4R+; 53. P3C, D4AD; 54. R2C, R1A; 55. P4A, R2C; 56. D3D, R3A; 57. R3A, R2C; 58. R2R, R3A; 59. D2D, D8C; 60. D3R, D7C+; 61. R3D, D8A+; 62. R4D, D8D+; 63. R5A, D7A+; 64. R4C, D8C+; 65. R4T, D7T+; 66. R5C, D8C+; 67. R6A, D5C; 68. D3D, R2C; 69. R5D, D4T+; 70. R4D, D2T+; 71. R3A, D4T+; 72. R2A, D7T+; 73. R3A, D4T+; 74. R3C, D3C+; 75. R4T, D4A; 76. D5D, D7A+; 77. R5C, D7C+; 78. R6A, D6A+; 79. R7D, DxP; 80. D5R+, R1C; 81. R8R, Tablas.

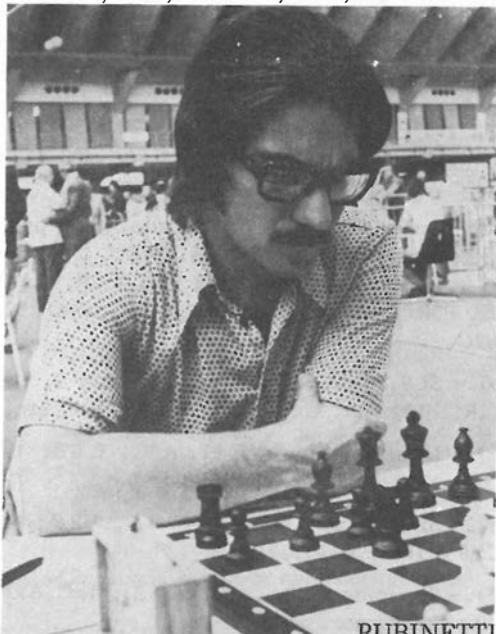
a).- Si 19. A5A, DxP; 20. DxP, A5D+; 21. DxP, TxP; 22. TxP, T7D con juego igualado.

Blancas: LOMBARDY

Negras : RUBINETTI

Apertura Italiana

1. P4R, P4R; 2. C3AR, C3AD; 3. A4A, C3A; 4. C5C, P4D; 5. PxP, C4TD; 6. A5C+, P3A; 7. PxP, PxP; 8. A2R, P3TR; 9. C3T, AxC; 10. PxP, A3D; 11. C3A, O-O; 12. P3D, C2C; 13. A3A, D2D; 14. A2C, C1D; 15. O-O, C3R; 16. R1T, TD-1C; 17. C2R, C4D; 18. P3C, P4AR; 19. P4AD, C2R; 20. P4D, P5R; 21. P3A, PxP; 22. AxPA, TD-1D; 23. T1CR, T3A; 24. D1A, A2A; 25. A3R, P5A; 26. A2A, C4AR; 27. P4TR, C3xP; 28. CxC, CxC; 29. T1D, A4R; 30. P5A, D2AR; 31. D4A, DxP; 32. PxP, T3-1A; 33. A4R, P6A; 34. T3D, C7R; 35. T1-1D, TxT; 36. TxT, T1C; 37. T3C, TxT; 38. PxP, A5D; 39. AxPAR, AxP; 40. AxC, AxPA; 41. A3A, A2R; 42. AxP, AxP; Tablas.



RUBINETTI

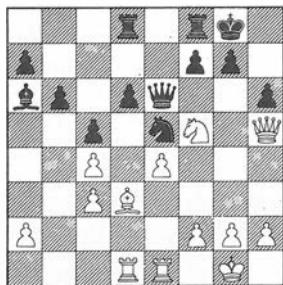


Blancas : SANZ

Negras : TAL

Apertura Inglesa

1. P4AD, C3AR; 2. C3AD, P4R; 3. C3A, C3A;
4. P4D, PxP; 5. CxP, A5C; 6. A5C, P3TR; 7. A4T, AxC+;
8. PxA, O-O(a); 9. P3R(b), C4R;
10. A2R, C3C; 11. AxC(c), DxA; 12. O-O,
- P3D; 13. T1C, D2R; 14. A3D, P4AD; 15.
- C2R, P3C; 16. C3C(d), A2C; 17. D5T, D3R;
18. TD-1D, TD-1D; 19. TR-1R, C4R; 20. P4R,
- A3T(e); 21. C5A?!(f),



21. ... P3C!; 22. CxP+, R2C; 23. D5C?(g),  
P3A; 24. D4A(h), T1TR; 25. C5A+, PxP; 26.  
D3C+, R1A; 27. PxP, D1C; Rinden.

a).- Contra 8. ... C4R, resulta muy prometedor para las blancas 9. P4A!, C3C (no 9. ... CxP?; 10. P4R, C6R; 11. D2R, CxA; 12. P5R!) 10. AxC, DxA; 11. P3C, O-O; 12. A2C.

b).- Si 9. P3A, las negras jugarían 9. ... T1R!; 10. P4R, CxP!; 11. AxD, CxP+, etc.

c).- La alternativa era 11. A3C, C5R; 12. D2A.

d).- Si 16. AxC, PxA; 17. C4A, A2C; 18. CxP ó 18. C5D, D5R!.

e).- Superior a 20. ... CxA; 21. TxC, AxP;  
22. T3-3R, etc.

f).- Lo mejor parecía 21. P4A, CxA; 22. TxC,  
AxP; 23. T3A, con fuerte presión.

g).- Con 23. D4T!, amenazando 24. P4A ó  
24. T3R, aún habría mucho juego para las  
blancas.

h).- Si 24. C5A+, DxC!.

Blancas : LOMBARDY

Negras : KUZMIN

Defensa Siciliana

1. P4R, P4AD; 2. C3AR, P3R; 3. P4D, PxP;
4. CxP, C3AD; 5. C3AD, P3D; 6. A3R, A2R;
7. A2R, C3A; 8. O-O, A2D; 9. P4A, O-O;
10. A3A, P4R; 11. CxC, AxC; 12. R1T, P4CD;
13. P3TD, D1C; 14. D3D, D2C; 15. C5D,
- AxC; 16. PxA, TD-1A; 17. PxP, PxP; 18. P6D,
- P5R; 19. PxA, DxP; 20. DxPC, PxA; 21. TxP,
- TxP; 22. A5C, D2D; 23. D3C, D3A; 24. AxC,
- T8A+; 25. T1A, TxTD; 26. TxT, DxA; 27. D2A,
- P3C; 28. T1D, Tablas.

Blancas : SPASSKY (URSS)

Negras : PYTEL (POLONIA)

Gambito de Rey

1. P4R, P4R; 2. P4AR, C3AR; 3. C3AR (a),  
PxP; 4. C3A(b), P4D; 5. PxP, CxP; 6. A4A  
(c), A3R; 7. D2R, A2R; 8. P4D, P3AD; 9.  
O-O, O-O; 10. CxC, PxC; 11. A3D, C3A(d);
12. AxP, C5C; 13. A5CD, P3TD; 14. A4T,  
P4CD(e); 15. A3C, C3A; 16. P3A, P5C; 17.  
TR-1R, PxP; 18. PxP, T2T; 19. D3D, A3A; 20.  
C5R, CxC; 21. AxC, AxA; 22. TxA(f), T1R;
23. D3A, P3C; 24. P3TR, R2C; 25. AxP(g),  
AxA; 26. TxA, D5T; 27. T6D, T8R+; 28. TxT,  
DxT+; 29. R2T, D2R; 30. T6AD, P4TR; 31.  
D4A, P5T; 32. P5D, T2D; 33. P4A, P4T; 34.  
D4D+, R2T; 35. T6A, R1C; 36. P6D, D8R; 37.  
T3A, D5C; 38. T3D, Rinden.

a).- A juego muy complicado conduce 3. PxP,  
CxP; 4. C3AR, C4C.

b).- Una continuación más tranquila que 4.  
P5R, C4T.

c).- Tras 6. CxC, DxC; 7. P4D, A2R, el  
juego negro es totalmente satisfactorio.

d).- No servía el intento de sostener el peón  
de "f4", con 11. ... P4CR, a causa de 12.  
P4TR, P3TR; 13. CxP!, con fortísimo ataque.  
Tampoco resultaba efectivo 11. ... A3D por  
12. C5R!.

e).- Merecía considerarse 14. ... A4AR.

f).- La debilidad negra en "d5" es más im-  
portante que la del blanco en "c3".

g).- El final es muy fácil para las blancas.

Blancas : KUZMIN  
Negras : BORDONADA  
Defensa Caro-Kann

1. P4R, P3AD; 2. P4D, P4D; 3. P5R, A4A;  
4. C2R, P3R; 5. C3C, A3C; 6. P4TR, P3TR;  
7. P5T, A2T; 8. A3D, AxA; 9. PxA(a), D3C  
(b); 10. A3R!?(c), DxPC; 11. C2D, A5C;  
12. O-O, AxC; 13. T1C, DxPT; 14. AxA,  
P3CD; 15. A4C(d), C2R; 16. D4C, T1C; 17.  
AxC, RxA; 18. P4A, C2D(e); 19. P5A, D7D;  
20. T4A!, DxP; 21. D4T+, R1R; 22. T1-1AR,  
P4AD; 23. PxPR, PxPR; 24. D4C!(f), R1D; 25.  
DxPR, T1R; 26. DxPD, T1AD; 27. R2T, D6R;  
28. T7A, T2A; 29. D8T+, T1A; 30. TxC+!,  
Rinden (g).

a).- A 9. DxA, puede seguirse con 9. ...  
D4T+; 10. P3A, D3T!.

b).- También es conocido 9. ... C2D y 9.  
... C2R.

c).- Un interesante sacrificio de peón con  
el que se ganan tiempos de desarrollo.

d).- El intento de ganar la calidad, 15. D4C,  
no resultaba totalmente claro, ya que tras  
15. ... DxA; 16. DxPC, D4C!; 17. DxT, C2D,  
las negras obtendrían una buena posición.

e).- Quizás fuese preferible 18. ... D7D.

f).- El ataque blanco es decisivo.

g).- Si 30. ... RxC; 31. D5D+, R2A; 32.  
T7A+, etc.

Blancas : WILLIAMS  
Negras : CARDOSO  
Defensa Pirc

1. P4R, P3CR; 2. P4D, P3AD; 3. C3AR, A2C;  
4. CD-2D, P3D; 5. A2R, C3A; 6. O-O, O-O;  
7. T1R, P4TD; 8. P4TD, P3T; 9. P3A, A3R;  
10. A3D, CD-2D; 11. D2R, D2A; 12. P3T,  
TR-1R; 13. C1A, C3C; 14. A4AR, A6C; 15.  
P5R, C4D; 16. A3C, PxP; 17. C1-2D, AxP;  
18. PxP, P4AD; 19. P6R, D1A; 20. PxP+, RxP;  
21. C5R+, AxC; 22. AxA, A2D; 23. D3A+,  
C3A; 24. C4R, D3A; 25. C6D+!, R1A; 26.  
A4R, D2A; 27. AxC, A4A; 28. CxT, TxC; 29.  
AxA, PxA; 30. DxPA, Rinden.

Blancas : QUINTEROS  
Negras : ANDERSSON  
Apertura Inglesa

1. C3AR, C3AR; 2. P4A, P4A; 3. P3CR, P3CD;  
4. A2C, A2C; 5. P3D, P3R; 6. P4R, P3D; 7.  
C3A, A2R; 8. O-O, P3TD; 9. P3TD, D2A; 10.  
C1R, C3A; 11. C2A, C2D; 12. P4CD, A3A;  
13. A2D, C5D; 14. CxC, AxC; 15. T1C,  
A3AD; 16. C2R, A3A; 17. D3C, O-O; 18.  
P5C, A2C; 19. P4TD, PxP; 20. PAxP, TR-1A;  
21. TR-1A, D1C; 22. T2A, T2T; 23. T1-1AD,  
D1T; 24. T2T, T1D; 25. P4A, T1AD; 26. A3R,  
P4D; 27. P5R, A2R; 28. P4D, PxP; 29. TxT+,  
AxT; 30. CxP, C4A; 31. D1C, TxP; 32. TxT,  
DxT; 33. P5A, A2D; 34. D1AR, D6T; 35. D4A,  
C6D; 36. D1A, CxP; 37. A4A, A4A!; Rinden.

## AVISO IMPORTANTE

Obligados por los fuertes aumentos que han experimentado las materias primas que intervienen en la confección de la revista, en especial el papel, a partir del nº 42, (enero, 1975), "Ajedrez Canario" modificará su precio en la medida que a continuación se indica:

Ejemplar suelto.....	45 ptas.
Suscripción anual (12 números).....	500 "
" semestral (6 números) .....	250 "

Extranjero: (vía aérea)

Suscripción por 12 números.....	11\$ U.S.A.
" " 12 números (America)	15\$ U.S.A.

A los señores suscriptores que finalicen su abono antes de enero 1975, les enviaremos, siempre que no nos indiquen otra cosa, un reembolso por valor de las revistas que les falten para completar 1974, y además el importe de un semestre de 1975.

Diari  
partie  
tacade  
soviet  
una de

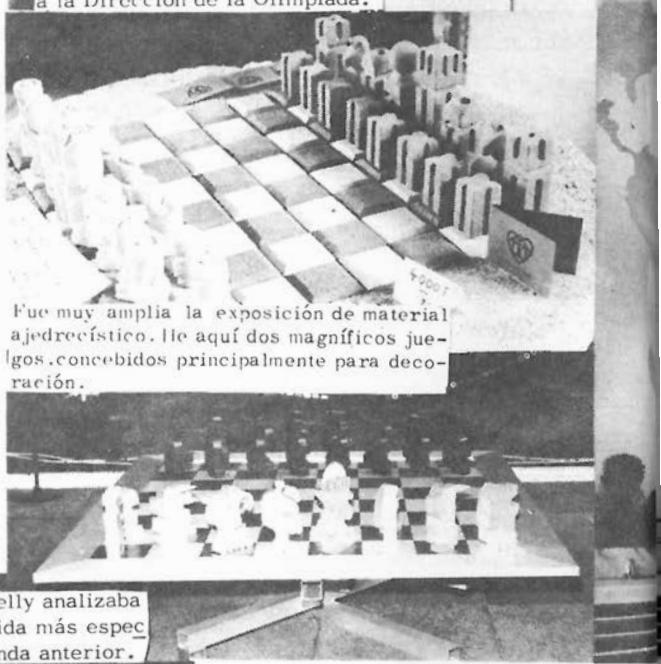


Las partidas más interesantes podían seguirse a través de un circuito cerrado de T.V.

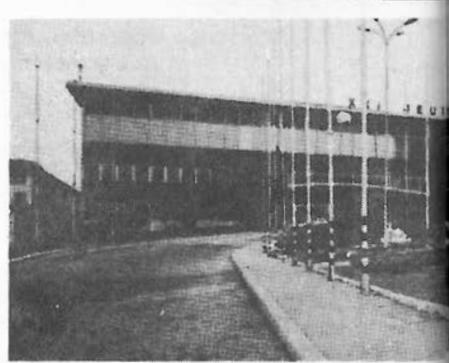
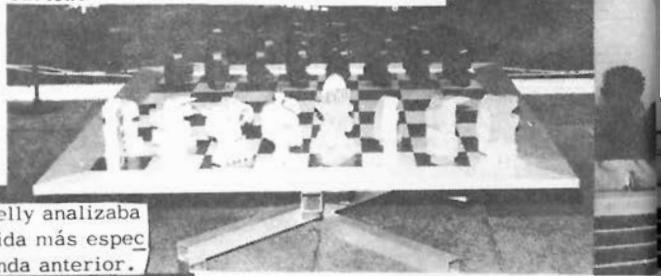
El G.M. A. O'Kelly analizaba cada día la partida más espectacular de la ronda anterior.



El G.M. Yuri Averbach, adjunto a la Dirección de la Olimpiada.



Fue muy amplia la exposición de material ajedrecístico. He aquí dos magníficos juegos, concebidos principalmente para decoración.



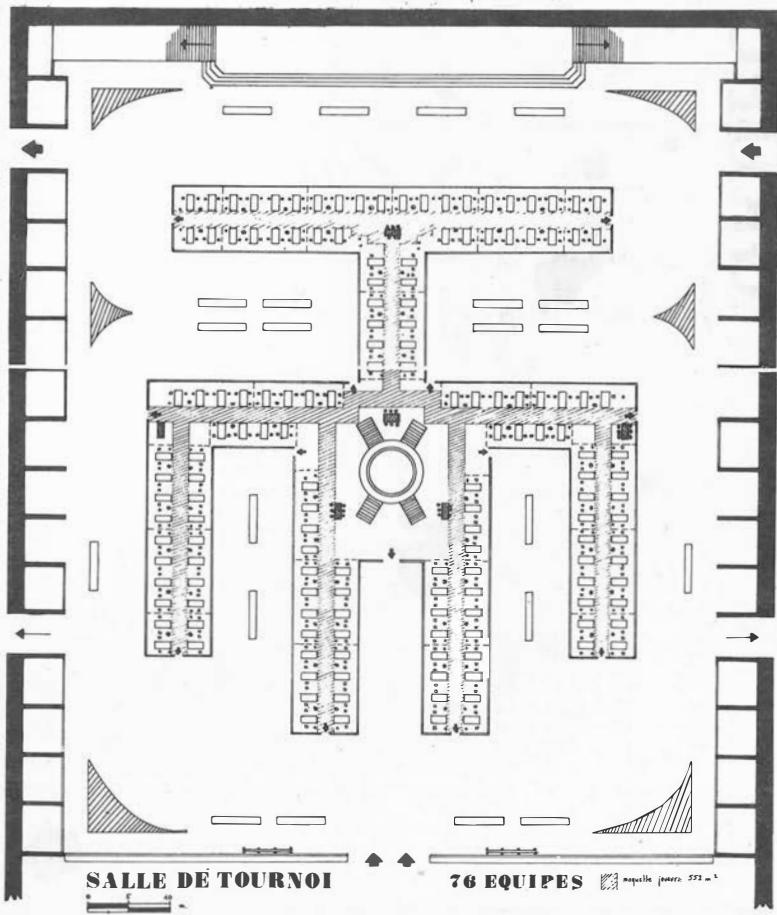
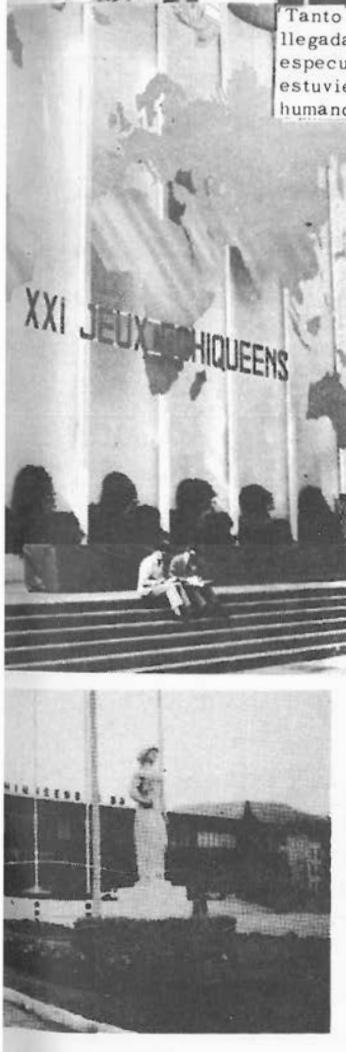
te se ofrecían sesiones de simultáneas a cargo de desestros. Aquí aparece la I. Gaprindashvili durante exhibiciones.



Tanto misterio encerraba la posible llegada de Fischer a Niza que algunos especulaban con la posibilidad de que estuviese dentro del simpático robot humano...



Dentro de la variada exposición, llamó poderosamente la atención ésta que se hacia llamar "escultura". Por lo visto, en su día fue una moto, pero ahora había pasado a una condición más elevada. Su valor se estimaba alrededor del medio millón de pesetas.



# GRUPO A

CLAS.	NACIONES	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	PUNTOS
1º	U.R.S.S.	●	2,5	3	2	3	2	3,5	3	3,5	3	3,5	4	2,5	2,5	4	4	46
2º	Yugoslavia	1,5	●	1,5	2	2,5	1	2,5	3,5	2	2	3	3,5	3	3,5	2	4	37,5
3º	EE. UU.	1	2,5	●	1,5	2,5	2	1,5	2,5	3	3	2	3	3,5	2,5	3,5	2,5	36,5
4º	Bulgaria	2	2	2,5	●	2	1,5	2	2	2	3	3	3	3	2	2,5	4	36,5
5º	Holanda	1	1,5	1,5	2	●	2	2	2,5	2	2,5	3,5	2,5	2,5	3	3	4	35,5
6º	Hungría	2	3	2	2,5	2	●	2,5	1,5	1	2,5	1	2,5	2,5	3,5	3	3,5	35
7º	R. F. A.	0,5	1,5	2,5	2	2	1,5	●	2	2	2,5	2,5	2	2,5	2	3	3	32
8º	Checoslovaquia	1	0,5	1,5	2	1,5	2,5	2	●	2	3	1	1,5	2	3	3,5	2,5	29,5
9º	Rumania	0,5	2	1	2	2	3	2	2	●	2	2	2	3	1	2,5	2,5	29,5
10º	Inglaterra	1	2	1	1	1,5	1,5	1	2	●	2	2	2	2	2	2	3,5	26
11º	Filipinas	0,5	1	2	1	0,5	3	1,5	3	2	2	●	1	1	2	2,5	2,5	25,5
12º	España	0	0,5	1	1	1,5	1,5	1,5	2,5	2	2	●	2	2	2,5	1,5	3	25,5
13º	Suecia	1,5	1	0,5	1	1,5	1,5	2	2	1	2	3	2	2	1,5	2,5	25	25
14º	Argentina	1,5	0,5	1,5	2	1	0,5	1,5	1	3	2	2	1,5	2	●	2	1,5	23,5
15º	Finlandia	0	2	0,5	1,5	1	1	1	0,5	1,5	2	1,5	2,5	2,5	2	●	2,5	22
16º	País de Gales	0	0	1,5	0	0	0,5	1	1,5	0,5	1,5	1	1,5	2,5	1,5	●	14,5	

# GRUPO B

CLAS.	NACIONES	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	PUNTOS
1º	Israel	•	1,5	3	3	1	2	2	3,5	2,5	3	3	3	3,5	3,5	3	3	40,5
2º	Austria	2,5	•	2,5	2	2,5	2	2	1,5	2,5	2,5	2	4	2	3,5	3,5	3,5	38,5
3º	Italia	1	1,5	•	3	2	2,5	3,5	3,5	3	1,5	2,5	3	4	2,5	1,5	3	38
4º	Colombia	1	2	1	•	1,5	2	2	2	2,5	3	2,5	3	2,5	2,5	3	32,5	
5º	Noruega	3	1,5	2	2,5	•	2,5	2	2,5	2,5	2,5	1	1,5	1,5	2	2,5	2,5	32
6º	Islandia	2	2	1,5	2	1,5	•	2,5	2	2	2	2,5	2	2,5	2	3	2,5	32
7º	Polonia	2	2	0,5	2	2	1,5	•	1,5	2,5	3	3	2	2	2	3	3	32
8º	Canadá	0,5	2,5	0,5	2	1,5	2	2,5	•	3	0,5	2,5	2,5	1,5	3,5	3,5	2,5	31
9º	Cuba	1,5	1,5	1	2	1,5	2	1,5	1	•	2,5	2,5	2,5	2,5	2	3,5	3,5	31
10º	Dinamarca	1	1,5	2,5	1,5	1,5	2	1	3,5	1,5	•	1,5	2	2,5	3,5	3	2,5	31
11º	Suiza	1	2	1,5	1	3	1,5	1	1,5	1,5	2,5	•	2	2	2	3	3,5	29
12º	Francia	1	0	1	1,5	2,5	2	2	1,5	1,5	2	2	•	2	3,5	2,5	2	27
13º	Escocia	0,5	2	0	1	2,5	1,5	2	2,5	1,5	1,5	2	2	•	1,5	2	3	25,5
14º	Bélgica	0,5	0,5	1,5	1,5	2	2	2	0,5	2	0,5	2	0,5	2,5	•	2,5	2,5	23
15º	Portugal	1	0,5	2,5	1,5	1,5	1	1	0,5	0,5	1	1	1,5	2	1,5	•	2,5	19,5
16º	Túnez	1	0,5	1	1	1,5	1,5	1	1,5	0,5	1,5	0,5	2	1	1,5	1,5	•	17,5

# GRUPO C

CLAS.	NACIONES	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	PUNTOS
1º	Australia	•	1,5	3	3	2	1	4	3,5	4	3	2,5	4	3,5	2,5	2,5	2,5	42,5
2º	Irán	2,5	•	1	3	2	3,5	1,5	2	3	2	2,5	3	4	3	3	2,5	38,5
3º	Brasil	1	3	•	2,5	2	3	3	2,5	1,5	2,5	2	1,5	2	3	2	3	34,5
4º	Mongolia	1	1	1,5	•	3	1,5	2	1,5	0,5	3,5	3	3,5	2,5	3	2,5	4	34
5º	Indonesia	2	2	2	1	•	1,5	1,5	2	1,5	3	2,5	2,5	3	3	1,5	4	33
6º	Chile	3	0,5	1	2,5	2,5	•	1,5	3	1,5	3	2	2	2,5	3	2,5	2	32,5
7º	Irlanda	0	2,5	1	2	2,5	2,5	•	3,5	1	1,5	2,5	2,5	2	1,5	4	3,5	32,5
8º	Grecia	0,5	2	1,5	2,5	2	1	0,5	•	2,5	2	2,5	2	4	2,5	3	3	31,5
9º	México	0	1	2,5	3,5	2,5	2,5	3	1,5	•	2	2	2	1	2	1,5	1,5	28,5
10º	Turquía	1	2	1,5	0,5	1	1	2,5	2	2	•	2,5	2	0,5	2,5	3	3,5	27,5
11º	Venezuela	1,5	1,5	2	1	1,5	2	1,5	1,5	2	1,5	•	1,5	2,5	2	2,5	2,5	27
12º	Singapur	0	1	2,5	0,5	1,5	2	1,5	2	2	2	2,5	•	1,5	3	2	2,5	26,5
13º	Africa del Sur	0,5	0	2	1,5	1	1,5	2	0	3	3,5	1,5	2,5	•	2,5	3	0	24,5
14º	Nueva Zelanda	1,5	1	1	1	1	1	2,5	1,5	2	1,5	2	1	1,5	•	2,5	3	24
15º	Ecuador	1,5	1	2	1,5	2,5	1,5	0	1	2,5	1	1,5	2	1	1,5	•	2,5	23
16º	Siria	1,5	1,5	1	0	0	2	0,5	1	2,5	0,5	1,5	1,5	4	1	1,5	•	20

# GRUPO D

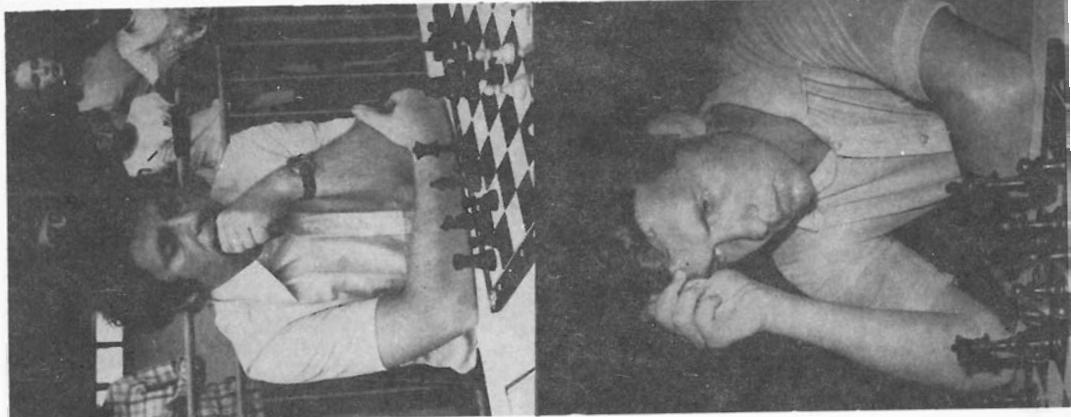
CLAS.	NACIONES	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	PUNTOS
1º	Pakistán	●	2	2,5	3,5	1,5	3	3,5	3,5	3,5	4	3	3,5	4	4	4	4	49
2º	Puerto Rico	2	●	2	3	2	3	2	3,5	3,5	3,5	2,5	3	3,5	3	4	4	44,5
3º	Rep. Dominicana	1,5	2	●	1	3,5	3	3,5	3,5	2	3	3	2,5	4	4	4	3	43,5
4º	Luxemburgo	0,5	1	3	●	2,5	3	1,5	2	2,5	2,5	3	3	3	4	3,5	3,5	38,5
5º	Libano	2,5	2	0,5	1,5	●	2	2,5	2	2,5	2	2	3	3	2	4	3,5	35
6º	Uruguay	1	1	1	1	2	●	3,5	2	3,5	2,5	2	2	2	4	4	3,5	35
7º	Panamá	0,5	2	0,5	2,5	1,5	0,5	●	2,5	2	2	3	3	3	3	4	3	33
8º	Mónaco	0,5	0,5	0,5	2	2	2	1,5	●	1,5	2,5	2	3,5	2	3	2,5	3,5	29,5
9º	Malta	0,5	0,5	2	1,5	1,5	0,5	2	2,5	●	1	1,5	2,5	2,5	3	4	3,5	29
10º	Hong-Kong	0	0,5	1	1,5	2	1,5	2	1,5	3	●	2,5	3	2	1,5	3	2,5	27,5
11º	Islas Feroe	1	1,5	1	1	2	2	1	2	2,5	1,5	●	2,5	2	2,5	1,5	3,5	27,5
12º	Malasia	0,5	1	1,5	1	1	2	1	0,5	1,5	1	1,5	●	3,5	2,5	3,5	2,5	24,5
13º	Marruecos	0	0,5	0	1	1	2	1	2	1,5	2	2	0,5	●	1,5	2,5	4	21,5
14º	Jordania	0	1	0	0	2	0	1	1	1	2,5	1,5	1,5	2,5	●	2	1,5	17,5
15º	Guernesey	0	0	0	0,5	0	0	0	1,5	0	1	2,5	0,5	1,5	2	●	2,5	12
16º	I. Vírgenes(USA)	0	0	1	0,5	0,5	0,5	1	0,5	0,5	1,5	0,5	1,5	0	2,5	1,5	●	12

# GRUPO E

CLAS.	NACIONES	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	PUNTOS
1º	Rodesia	●	4	4	3	3,5	2	4	3	4	3,5	31
2º	Irak	0	●	2	3	2	2	2	4	3,5	4	22,5
3º	Antillas (Hol.)	0	2	●	1	3,5	2	3,5	4	2	3	21
4º	Japón	1	1	3	●	2,5	3	2,5	2	2,5	2,5	20
5º	Chipre	0,5	2	0,5	1,5	●	2,5	2,5	3	3	3,5	19
6º	Trinidad	2	2	2	1	1,5	●	2	2	2,5	3	18
7º	Argelia	0	2	0,5	1,5	1,5	2	●	3	3	2,5	16
8º	Andorra	1	0	0	2	1	2	1	●	3	3	13
9º	I. Bahamas	0	0,5	2	1,5	1	1,5	1	1	●	2,5	11
10º	I. Vírgenes(Brit.)	0,5	0	1	1,5	0,5	1	1,5	1	1,5	●	8,5

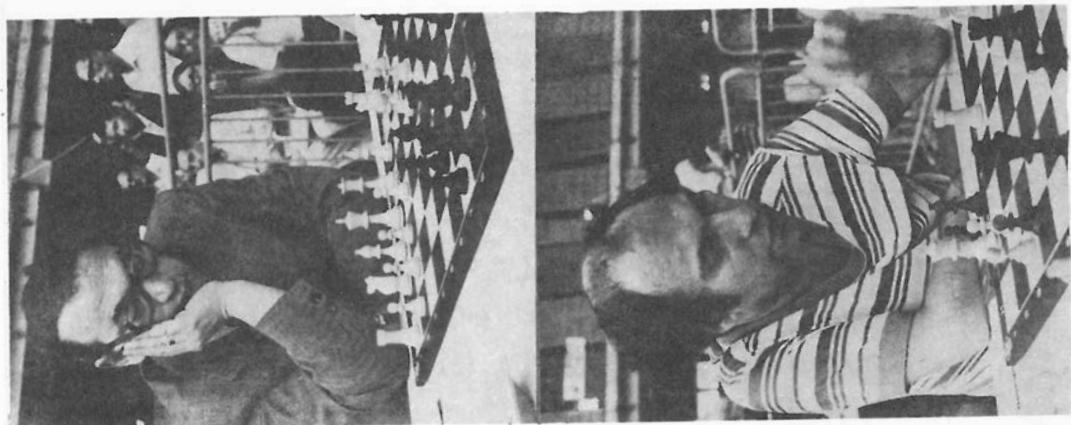
**SPASSKY**

**ΣΑΝΚΟ**



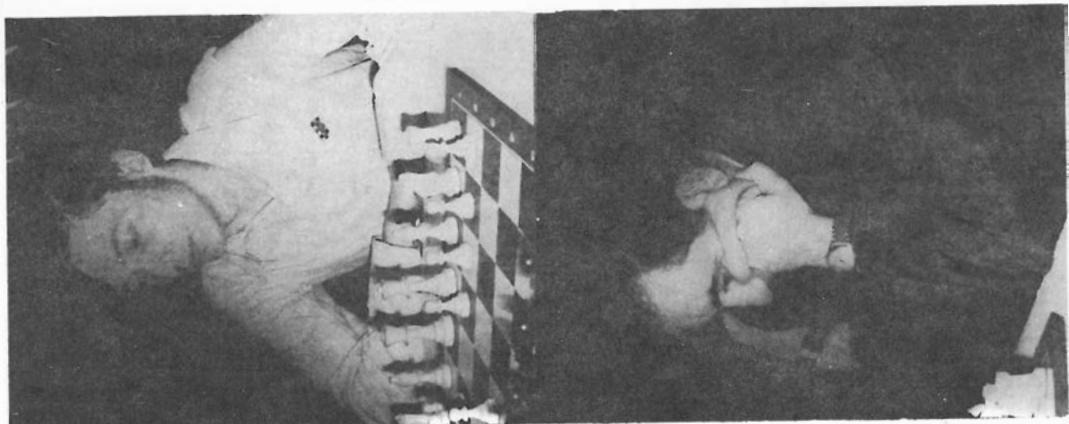
**KOROIZO-**

**T A L**



**KARPOV**

**ΡΕΤΡΟΣ-ΑΝ**



**XXI OLYMPIADADA NIZA 1974**  
**EQUADOR VENEZUELA DE LA**

## COLOCACION EN LAS OLIMPIADAS DE CADA NACION QUE HA PARTICIPADO

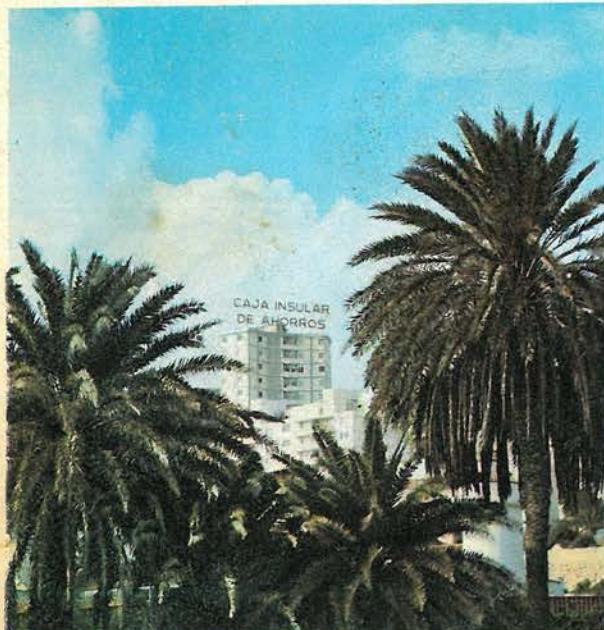
(DATOS RECOGIDOS DE LA REVISTA  
"JAQUE MATE", DE CUBA)

	1927 Londres	1928 La Flaya	1930 Hamburgo	1933 Brs. Aires	1937 Estocolmo	1935 Varsovia	1938 Folkestone	1941 Praga	1945 Dubrovnik	1952 Helsinki	1956 Moscú	1960 Leipzig	1962 Varma	1964 Tel Aviv	1968 Ljubljana	1970 Siegen	1972 Skopje	Cantidad de intervenciones
ALBANIA	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
ALEMANIA	7	10	3	5	-	-	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	5
REP. FED. ALEMANIA	-	-	-	-	-	-	-	-	3	8	5	5	7	8	7	3	-	5
REP. DEM. ALEMANIA	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	20	6	9	8	15	9	10	10
ANDORRA	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	53	58	3
ARGENTINA	12	8	-	-	-	-	-	8	4	5	2	2	4	3	7	3	9	5
AUSTRALIA	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	43	-	29
AUSTRIA	6	4	4	8	6	7	-	-	7	17	15	13	12	15	12	20	17	17
BELGICA	14	11	-	-	14	17	-	6	-	19	16	24	33	39	-	25	26	33
BOLIVIA	-	-	-	-	-	-	-	25	-	-	-	-	36	-	45	45	-	46
BRASIL	-	-	-	-	-	-	-	14	-	19	-	-	-	-	-	-	-	5
BULGARIA	-	-	-	-	-	-	-	-	-	20	-	-	10	6	6	7	7	6
CANADA	-	-	-	-	-	-	-	-	-	17	-	14	-	15	-	12	23	13
COLOMBIA	-	-	-	-	-	-	-	-	-	11	-	15	-	-	-	31	22	-
COSTA RICA	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	49	-	1
CUBA	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	18	16	14	20
CHECOSLOVAQUIA	5	6	5	3	2	5	5	6	-	4	7	5	5	10	5	6	9	5
CHILE	-	-	-	-	-	-	-	-	-	12	8	-	-	22	-	22	-	-
CHIPRE	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	37	50	57
DINAMARCA	2	5	11	17	12	16	15	15	13	14	16	10	18	16	24	17	10	12
ESTADOS UNIDOS	-	2	6	1	1	1	1	-	-	4	5	-	-	4	2	4	6	2
ECUADOR	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	29	-	26	39
ESCOCHA	-	-	-	-	-	15	-	19	-	-	-	-	-	-	-	-	28	34
ESPAÑA	16	17	16	19	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	9	20	13	12
ESTONIA	-	-	-	-	-	-	-	11	7	3	-	-	-	-	-	-	-	3

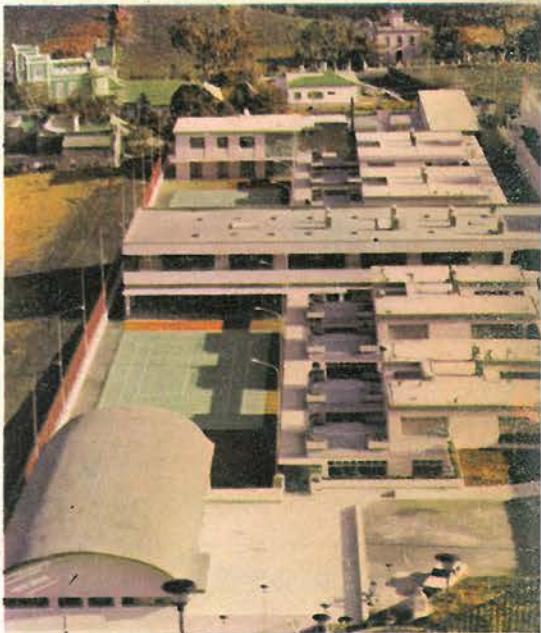
(Nota) Hasta 1939 no aparece oficialmente el nombre de Checoslovaquia sino Bohemia-Moravia.

FILIPINAS																				8	
FINLANDIA	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—		
FRANCIA	15	—	—	—	—	—	—	—	13	12	—	—	10	9	—	20	—	25	31	8	
GALES	13	—	12	14	8	10	—	—	—	—	—	—	—	—	—	21	17	20	31	16	
GRECIA	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	21	23	20	33	16	
GUATEMALA																					
GUERNSEY																					
HOLANDA																					
HONG KONG																					
HUNGRIA																					
INDIA	1	1	2	10	5	4	2	—	—	—	—	—	6	3	—	13	4	5	3	4	
INDONESIA	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	24	28	37	59	2
INGLATERRA	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	
IRAK	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	7	
IRAN	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	17	
IRLANDA	3	—	8	9	10	12	13	—	—	—	—	—	—	—	—	16	9	8	11	18	
ISLAS FAROE	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	12	
ISLANDIA	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	23	23	29	36	4
ISLAS VIRGENES	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	4	
ITALIA	10	15	—	—	16	11	18	14	—	12	18	17	—	—	—	11	7	12	17	17	
ISRAEL	—	—	—	—	—	—	—	—	15	—	9	—	—	—	—	11	7	12	14	15	
JAPON	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	2	
LETONIA	—	—	14	10	6	9	9	11	7	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	7	
LIBANO	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	6	
LITUANIA	—	—	—	—	—	—	—	—	14	13	7	14	8	—	—	—	—	—	—	6	
LUXEMBURGO	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	25	26	34	46	9
MALASIA	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1	





Viviendas en la urbanización "Presidente Zárate",  
(Las Palmas de G. C.).



Centro de Educación Especial de Monte Coello. (Las Palmas de G. C.).



## CUATRO OBRAS DE LA CAJA CAJA INSULAR DE AHORROS DE GRAN CANARIA

Simultánea Escolar de Ajedrez. (Las Palmas de G.C.)



Coral Polítónica. (Las Palmas de G. C.)

