

ajedrez 6000

MARZO 1977

Nº 68

GARCIA PADRON 1ª Norma de M.I.



ORESTES RODRIGUEZ Vencedor en ORENSE

ajedrez español • ajedrez internacional

RELACION DE CAJAS DE AHORROS CONFEDERADAS



CAJA DE AHORROS PROVINCIAL DE ALBACETE. Tesifonte Gallego, 8. Teléfono (967) 21 27 29. ALBACETE.

CAJA DE AHORROS DE ALHAMA DE MURCIA. Avda. José Antonio, 1. Teléfono (968) 21 22 31. MURCIA.

CAJA DE AHORROS DE ALICANTE Y MURCIA. San Fernando, 40. Teléfono (965) 21 00 55. ALICANTE.

CAJA DE AHORROS PROVINCIAL DE ALICANTE. Avda. Méndez Núñez, 45. Teléfono (965) 20 40 00. ALICANTE.

MONTE DE PIEDAD Y CAJA DE AHORROS DE ALMERIA. Avda. Generalísimo, 73. Teléfono (951) 23 70 11. ALMERIA.

CAJA DE AHORROS Y PRESTAMOS DE ANTEQUERA. Ramón y Cajal, 6. Teléfono (952) 84 23 40. ANTEQUERA (Málaga).

CAJA GENERAL DE AHORROS Y MONTE DE PIEDAD DE AVILA. Comandante Albarrán, 1. Teléfono (918) 21 32 42. AVILA.

CAJA CENTRAL DE AHORROS Y PRESTAMOS DE AVILA. Plaza de Santa Teresa, 12. Teléfono (918) 21 18 07. AVILA.

MONTE DE PIEDAD Y CAJA GENERAL DE AHORROS DE BADAJOZ. Menacho, 8. Teléfono (924) 22 07 43. BADAJOZ.

CAJA DE AHORROS Y MONTE DE PIEDAD DE BARCELONA. Avda. Generalísimo Franco, 530. Teléfono (93) 218 94 00. BARCELONA-11.

CAJA DE PENSIONES PARA LA VEJEZ Y DE AHORROS DE CATALUÑA Y BALEARES. Vía Layetana, 56 al 62. Teléfono (93) 302 54 04. BARCELONA-3.

CAJA DE AHORROS PROVINCIAL DE BARCELONA. Plaza de Antonio Maura, 6. Teléfono (93) 319 77 00. BARCELONA-3.

CAJA DE AHORROS "SAGRADA FAMILIA". Rivadeneyra, 6. Teléfono (93) 301 12 08. BARCELONA-2.

CAJA DE AHORROS Y MONTE DE PIEDAD MUNICIPAL DE BILBAO. Gran Vía, 23. Teléfono (94) 421 47 50. BILBAO-9.

CAJA DE AHORROS VIZCAINA. Plaza de España, 1. Teléfono (94) 424 3600 BILBAO-1.

CAJA DE AHORROS Y MONTE DE PIEDAD DEL CIRCULO CATOLICO DE OBREROS DE BURGOS. Avda. de los Reyes Católicos, 1. Teléfono (947) 229000. BURGOS.

CAJA DE AHORROS MUNICIPAL DE BURGOS. Plaza Santo Domingo de Guzmán, 1. Teléfono (947) 20 64 45. BURGOS.

CAJA DE AHORROS Y MONTE DE PIEDAD DE CACERES. San Pedro, 15. Teléfono (927) 21 49 87. CACERES.

CAJA DE AHORROS Y MONTE DE PIEDAD DE CADIZ. Plaza de San Agustín, 3. Teléfono (956) 22 43 05. CADIZ.

CAJA DE AHORROS Y PRESTAMOS DE CARLET. Doctor Bosch Marín, 5. Teléfono (963) 253 03 00. CARLET (Valencia)

CAJA DE AHORROS Y MONTE DE PIEDAD DE CASTELLON. Caballeros, 2. Teléfono (964) 22 42 00. CASTELLON.

CAJA DE AHORROS Y MONTE DE PIEDAD DE CEUTA. Camoens, 23. Teléfono (956) 51 28 22. CEUTA.

MONTE DE PIEDAD Y CAJA DE AHORROS DE CORDOBA. Avda. Generalísimo, 22. Teléfono (957) 22 39 01. CORDOBA.

CAJA PROVINCIAL DE AHORROS DE CORDOBA. Avda. del Gran Capitán, 11. Teléfono (957) 22 38 86. CORDOBA.

CAJA PROVINCIAL DE AHORROS DE CUENCA. Plaza Parque San Julián, 3. Teléfono (966) 21 40 47. CUENCA.

CAJA GENERAL DE AHORROS Y MONTE DE PIEDAD DE EL FERROL DEL CAUDILLO. Plaza de España, 34. Teléfono (981) 35 86 47. EL FERROL DEL CAUDILLO (La Coruña).

CAJA DE AHORROS PROVINCIAL DE LA DIPUTACION DE GERONA. Avda. de San Francisco, 34-36. Teléfono (972) 20 62 00. GERONA.

CAJA GENERAL DE AHORROS Y MONTE DE PIEDAD DE GRANADA. Plaza Villa mena, 1. Teléfono (958) 27 80 00. GRANADA.

CAJA PROVINCIAL DE AHORROS DE GRANADA. Plaza de Mariana Pineda, 7. Teléfono (958) 22 40 40. GRANADA.

CAJA DE AHORROS PROVINCIAL DE GUADALAJARA. Plaza de los Caídos, 1. Teléfono (911) 21 26 40. GUADALAJARA.

CAJA PROVINCIAL DE AHORROS DE HUELVA. General Mola, 10. Teléfono (955) 21 40 01. HUELVA.

CAJA DE AHORROS DE JEREZ DE LA FRONTERA. Plaza de los Reyes Católicos, 2. Teléfono (956) 33 02 00. JEREZ DE LA FRONTERA (Cádiz).

CAJA DE AHORROS-MONTE DE PIEDAD DE LA CORUÑA Y LUGO. San Andrés, 81. Teléfono (981) 22 91 02. LA CORUÑA.

CAJA INSULAR DE AHORROS Y MONTE DE PIEDAD DE GRAN CANARIA. Triana, 89. Teléfono (928) 22 26 13. LAS PALMAS DE GRAN CANARIA.

CAJA DE AHORROS Y MONTE DE PIEDAD DE LEON. Ordoño II, 10. Teléfono (987) 23 51 00. LEON.

CAJA DE AHORROS Y MONTE DE PIEDAD DE LERIDA. Avda. Blondel, 1. Teléfono (973) 22 35 40. LERIDA.

CAJA PROVINCIAL DE AHORROS DE LOGROÑO. Miguel Villanueva, 9. Teléfono (941) 22 75 00. LOGROÑO.

CAJA DE AHORROS PROVINCIAL DE LUGO. Montevidé, 6. Teléfono (982) 21 26 37. LUGO.

CAJA DE AHORROS Y MONTE DE PIEDAD DE MADRID. Plaza de Celenque, 2. Teléfono (91) 232 62 10. MADRID-13.

CAJA DE AHORROS PROVINCIAL DE MALAGA. Molina Lario, 12. Teléfono (952) 22 42 64. MALAGA.

CAJA DE AHORROS COMARCAL DE MANLLEU. Plaza de España, 24. Teléfono (93) 851 08 00. MANLLEU (Barcelona).

CAJA DE AHORROS DE MANRESA. Paseo de Pedro III, 24. Teléfono (93) 872 43 00. MANRESA (Barcelona).

CAJA DE AHORROS LAYETANA. Palau, 18. Teléfono (93) 396 04 50. MATARO (Barcelona).

CAJA DE AHORROS PROVINCIAL DE MURCIA. Avda. de José Antonio, 24. Teléfono (968) 21 47 45. MURCIA.

CAJA DE AHORROS Y MONTE DE PIEDAD DE ONTENIENTE. Plaza de José Antonio, 24. Teléfono (96) 248 16 00. ONTENIENTE (Valencia).

CAJA DE AHORROS PROVINCIAL DE ORENSE. Avda. de Pontevedra, 7. Teléfono (988) 22 38 50. ORENSE.

CAJA DE AHORROS DE ASTURIAS. Plaza del Generalísimo, 2. Teléfono (985) 22 14 94. OVIEDO.

CAJA DE AHORROS Y MONTE DE PIEDAD DE PALENCIA. Mayor, 3. Teléfono (988) 71 46 90. PALENCIA.

CAJA DE AHORROS Y PRESTAMOS DE PALENCIA. Mayor, 9. Teléfono (988) 71 15 95. PALENCIA.

CAJA DE AHORROS Y MONTE DE PIEDAD DE LAS BALEARES. Ramón Llull, 2. Teléfono (971) 22 76 47. PALMA DE MALLORCA.

CAJA DE AHORROS Y MONTE DE PIEDAD MUNICIPAL DE PAMPLONA. Paseo de Sarasate, 5. Teléfono (948) 22 58 00. PAMPLONA.

CAJA DE AHORROS DE NAVARRA. Avda. de Carlos III, 4. Teléfono (948) 24 04 00. PAMPLONA.

CAJA DE AHORROS Y MONTE DE PIEDAD DE PLASENCIA. Alfonso VIII, 32. Teléfono (927) 41 12 50. PLASENCIA (Cáceres).

CAJA DE AHORROS DE POLLENÇA. Moro, 3. Teléfono (971) 53 01 62. POLLENÇA (Balears).

CAJA DE AHORROS PROVINCIAL DE PONTEVEDRA. Augusto González Besada, 2 y 4. Teléfono (986) 85 42 50. PONTEVEDRA.

MONTE DE PIEDAD Y CAJA DE AHORROS DE RONDA. Virgen de la Paz, 18. Teléfono (952) 87 18 40. RONDA (Málaga).

CAJA DE AHORROS DE SABADELL. Gracia, 17. Teléfono (93) 296 64 00. SABADELL (Barcelona).

CAJA DE AHORROS Y SOCORROS DE SAGUNTO. José Antonio, 67. Teléfono (96) 246 18 00. SAGUNTO (Valencia).

CAJA DE AHORROS Y MONTE DE PIEDAD DE SALAMANCA. Plaza de los Banos, 1. Teléfono (923) 21 93 00. SALAMANCA.

CAJA DE AHORROS Y MONTE DE PIEDAD MUNICIPAL DE SAN SEBASTIAN. Guertaria, 9. Teléfono (943) 42 90 00. SAN SEBASTIAN.

CAJA DE AHORROS PROVINCIAL DE GUPUZCOA. Garibay, 13. Teléfono (943) 45 12 00. SAN SEBASTIAN.

CAJA DE AHORROS INSULAR DE LA PALMA. Avda. José Antonio, 23. Teléfono (922) 41 14 46. SANTA CRUZ DE LA PALMA.

CAJA GENERAL DE AHORROS Y MONTE DE PIEDAD DE SANTA CRUZ DE TENERIFE. Plaza de Santo Domingo, 1. Teléfono (922) 24 71 86. SANTA CRUZ DE TENERIFE.

CAJA DE AHORROS DE SANTANDER. Plaza de Velarde, s/n. Teléfono (942) 22 15 00. SANTANDER.

CAJA DE AHORROS-MONTE DE PIEDAD DE SANTIAGO. Montero Ríos, 7. Teléfono (981) 59 09 86. SANTIAGO DE CAMPOSTELA (La Coruña).

CAJA DE AHORROS Y MONTE DE PIEDAD DE SEGORBE. Santa María, 13. Teléfono (964) 11 06 73. SEGORBE (Castellón).

CAJA DE AHORROS Y MONTE DE PIEDAD DE SEGOVIA. Avda. Fernández Ladreda, 6. Teléfono (911) 41 44 90. SEGOVIA.

MONTE DE PIEDAD Y CAJA DE AHORROS DE SEVILLA. San José, 13. Teléfono (954) 22 66 66. SEVILLA.

CAJA DE AHORROS PROVINCIAL SAN FERNANDO DE SEVILLA. Imagen, 2. Teléfono (954) 21 67 03. SEVILLA.

CAJA GENERAL DE AHORROS Y PRESTAMOS DE LA PROVINCIA DE SORIA. Mariano Granados, 1. Teléfono (975) 21 35 41. SORIA.

CAJA DE AHORROS PROVINCIAL DE TARRAGONA. Plaza Imperial Tarraco, 9 y 11. Teléfono (977) 22 08 00. TARRAGONA.

CAJA DE AHORROS DE TARRASA. Rutlla, 2. Teléfono (93) 297 37 03. TARRASA (Barcelona).

CAJA DE AHORROS PROVINCIAL DE TOLEDO. Recoletos, 1. Teléfono (925) 22 70 50. TOLEDO.

CAJA DE AHORROS DE TORRENTE. Plaza Obispo Benlloch, 6. Teléfono (96) 155 18 50. TORRENTE (Valencia).

CAJA DE AHORROS Y MONTE DE PIEDAD DE VALENCIA. General Tovar, 3. Teléfono (96) 321 13 51. VALENCIA-3.

CAJA DE AHORROS POPULAR DE VALLADOLID. Fuente Dorada, 21. Teléfono (983) 22 23 01. VALLADOLID.

CAJA DE AHORROS PROVINCIAL DE VALLADOLID. Plaza de España, 13. Teléfono (983) 22 44 10. VALLADOLID.

CAJA DE AHORROS Y MONTE DE PIEDAD MUNICIPAL DE VIGO. Avda. Garfía Barbón, 1. Teléfono (986) 21 13 21. VIGO (Pontevedra).

CAJA DE AHORROS DEL PENEDES. Rambla de Nuestra Señora, 2. Teléfono (93) 892 08 58. VILA FRANCA DEL PENEDES (Barcelona).

CAJA DE AHORROS Y MONTE DE PIEDAD DE LA CIUDAD DE VITORIA. Postas, 11. Teléfono (945) 23 30 00. VITORIA.

CAJA PROVINCIAL DE AHORROS DE ALAVA. Independencia, 1. Teléfono (945) 25 70 00. VITORIA.

CAJA DE AHORROS PROVINCIAL DE ZAMORA. Santa Clara, 18. Teléfono (988) 51 39 42. ZAMORA.

CAJA DE AHORROS Y MONTE DE PIEDAD DE ZARAGOZA, ARAGON Y RIOJA. San Jorge, 8. Teléfono (976) 29 66 00. ZARAGOZA.

CAJA DE AHORROS DE LA INMACULADA. Don Jaime I, 33. Teléfono (976) 22 92 79. ZARAGOZA.

Servicio General de todas las Cajas de Ahorros de España:

CONFEDERACION ESPAÑOLA DE CAJAS DE AHORROS

Alcalá, 27. Teléfono (91) 232 84 00. MADRID-14

CON UNA RED DE 6.000 OFICINAS REPARTIDAS POR TODO EL TERRITORIO NACIONAL

EN CUALQUIERA DE ESTAS OFICINAS CENTRALES Y SUCURSALES
PUEDEN SER COBRADOS EN EFECTIVO SUS TALONES

En abril de 1973 destacábamos como suceso único que un español, Ricardo Calvo, había vencido sucesivamente a tres G.M. obteniendo su primera norma de M.I.

De nuevo un español, en el transcurso del mes de junio pasado, derrota a otros tres máximos titulados; pero esta vez el "héroe" acaba de cumplir 18 años. José García Padrón, primer español clasificado entonces en Las Palmas y en Lanzarote, acaba de obtener su primera norma de M.I. en la Costa del Sol. No ha sido, pues, una sorpresa, pero sí una venturosa confirmación de su valor excepcional. Arriesgamos en favor suyo los pronósticos más optimistas.

Igualmente nos felicitamos porque Crestes Rodríguez triunfara concluyentemente en Orense y cosechase su norma de G.M. El jugador peruano (español por residencia y amistad) había militado en el equipo canario "Conchal" y ahora defiende las primeras filas del "Peret" de Alicante. A él y a su equipo nuestra congratulación.

Temas para combinar.....	82
Tablero Internacional	83
Inglaterra.....	83
Holanda.....	88
Brasil	90
Cuba	92
Consideraciones sobre Mr. Arpad Elo...	94
Torneo de Orense.....	96
Mida su fuerza.....	103
El arte de la composición.....	104
Torneo de Málaga.....	105
Soluciones	109
OPEN Maspalomas	110
Finales prácticos razonados	112
Oscar de AJEDREZ	114
Prensa Nacional	115

ajedrez 6000

Director:

PEDRO LEZCANO

Director Técnico Información Nacional:

FERNANDO VISIER

Director Técnico Información Internacional:

BENT LARSEN

Secretaría:

BLANCA NIEVES GONZALEZ

Colaboradores: JESUS DIEZ DEL CORRAL ● RICARDO CALVO ● DR. REY ARDID ● AUGUSTO MENVIELLE ● ROBERTO DEBARNOT ● ANDRES ARMAS FRANCISCO ACOSTA, Cuba ● ROMELIO MILIAN, Cuba ● JULIAN ALONSO, Sevilla ● LUIS ECEIZABARRENA, San Sebastian ● JERONIMO TEBAR, Valencia ● JOSE CARLOS HERNANDO, Castilla ● JOSE CORET, Valencia V. INGLADA, Madrid ● M. A. NEPOMUCENO, León ● JOSE MIGUEL FRAGUELA

Fotografía: GREGORIO HERNANDEZ

Redacción y Administración: Luis Doreste Silva, 155 - 7º piso Teléfonos: 249122
249142/43

Empresa Editora: CAJA INSULAR DE AHORROS DE GRAN CANARIA. Triana, 89

Impreso en el SERVICIO DE REPROGRAFIA DE LA CAJA INSULAR DE AHORROS DE GRAN CANARIA. Lepanto, 45.

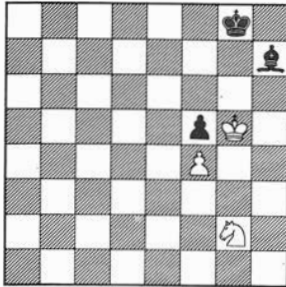
Dep. Legal G.C. 175 - 71

PRECIO EJEMPLAR: 75 Ptas.

TEMAS PARA COMBINAR

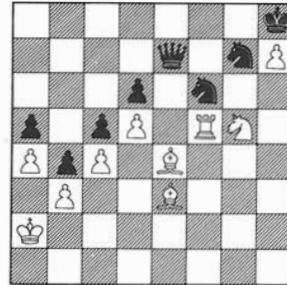
por F. VISIER

Nº 1



JUEGAN BLANCAS Y GANAN

Nº 2



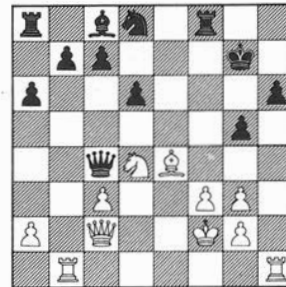
JUEGAN BLANCAS Y GANAN

Nº 3



JUEGAN BLANCAS Y GANAN

Nº 4



JUEGAN BLANCAS Y GANAN

Nº 5



JUEGAN BLANCAS Y GANAN

Nº 6



JUEGAN BLANCAS Y GANAN

Soluciones en la pág 109



TODOS LOS TRABAJOS DE ESTE "TABLERO INTERNACIONAL" QUE NO ESTEN FIRMADOS PERTENECEN AL GRAN MAESTRO **Bent LARSEN**

INGLATERRA

ROMANISHIN TRIUNFO EN HASTINGS

Pocos días después de la última ronda del campeonato soviético, Romanishin y Smyslov viajaban a Inglaterra. ¿Cansados? En el caso del joven Romanishin (5 años el 10 de enero) la respuesta ha sido muy clara, él ha jugado todas sus partidas con una energía fantástica, ganado diez, entablando sólo tres y perdiendo el 10 de enero....

CLAS. JUGADORES	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	PUNTOS
1º ROMANISHIN (URSS)	*	0	1	-	1	1	1	-	-	1	1	1	1	1	1	11,5
2º KAGAN (ISRAEL)	1	*	0	-	-	1	0	-	1	1	1	-	-	1	1	9,5
3º TARJAN (EE.UU.)	0	1	*	-	-	-	-	1	-	1	-	1	-	-	1	9
4º ADORJAN (HUNGRIA)	-	-	-	*	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-	1	8
5º SMYSLOV (URSS)	0	-	-	-	*	-	-	1	-	-	-	-	1	1	-	8
6º MILES (INGLATERRA)	0	0	-	0	-	*	-	1	1	1	-	1	1	0	-	7,5
7º DAMJANOVIC (YUGOSLAVIA)	0	1	-	-	-	-	*	0	-	-	-	1	0	-	-	6,5
8º FARAGO (HUNGRIA)	-	-	0	-	0	0	1	*	1	-	-	0	-	-	1	6,5
9º VUKCEVIC (EE.UU.)	-	0	-	-	-	0	-	0	*	0	-	1	1	1	-	6,5
10º ZWAIG (NORUEGA)	0	0	0	-	-	0	-	-	1	*	1	1	-	-	-	6,5
11º KAPLAN (EE.UU.)	0	0	-	-	-	-	-	-	0	*	-	-	-	-	-	5,5
12º WHITELEY (INGLATERRA)	0	-	0	-	-	0	-	1	0	0	-	*	-	1	-	5,5
13º KRAIDMAN (ISRAEL)	0	-	-	-	0	0	0	-	0	-	-	-	*	1	-	5
14º RUMENS (INGLATERRA)	0	0	-	-	0	1	1	-	0	-	-	0	0	*	-	5
15º WEBB (INGLATERRA)	0	0	0	0	-	-	-	0	-	-	-	-	-	-	*	4,5

Smyslov quizá estaba un poco cansado, y Adorjan estaba un poco enfermo, lo que explica algunas partidas pacíficas. Pero la impresión general del torneo es de lucha. Kagan ha obtenido su mejor resultado hasta ahora y una merecida norma de GM, mientras que su compatriota Kraidman no ha hecho justicia a su nuevo título.

Se ha rumoreado que los rusos han protestado contra la participación de un tercer representante de Israel, Dzindzihavili (emigrado de la URSS el año pasado, segundo de Korchnoi en el match con Karpov), pero parece que eso no es verdad, él se ha retirado por enfermedad, y por eso el torneo se ha jugado con 15 participantes.

El grupo de los "challengers" ha sido ganado por el joven norteamericano Jonathan Tisdall, asegurándose la invitación para el próximo "premier". Es curioso, que el año pasado Kagan quedó segundo en el "challengers", ganado por Rumens.

BLANCAS: FARAGO

NEGRAS: MILES

DEFENSA OWEN

1.d4 b6

El libro de Keene saldrá pronto. Entonces sabrán todos qué hacer con blancas contra esta apertura. En torneos recientes las negras han hecho un score tremendo con la jugada del pastor inglés.

2.c4 ♖b7 4.e4 ♖b4
3.♗c3 e6 5.♖c2(?)



9.... ♖h4ii

Jugada bien conocida en Inglaterra.... El gran maestro no encuentra defensa.

6.♗d3 f5 8.♗e2 ♖f7
7.g3 ♖h5 9.f3

9. ♗f3, ♗c6; 10. ♗e2, fxe4; 11. ♗xe4, ♗f6 también favorece al negro.

9.... fxe4 11.d5 0-0
10.fxe4 ♗f6 12.♗f3 ♖g6

El centro blanco es solamente un objeto de ataque para las piezas activas de las negras.

13.♗d3 ♖h5 14.0-0 ♗a6

Posiciones similares se conocen en la Nimzoindia y en la Defensa Holandesa, pero raramente en versiones tan favorables.

15.a3 ♗xc3 18.♖xd3 exd5
16.bxc3 ♗c5 19.exd5 ♗xd5
17.♗e3? ♗xd3

Gana un peón importantísimo.

20.cxd5 ♖xf3 23.♖d2 ♗c4
21.♖xf3 ♖xf3 24.♗f4 d6
22.♗d1 ♗a6i 25.h4 ♖f8

Amenaza 26. ... ♖xf4; 27.gxf4, ♗e2.

26.♗h2 ♗e2 31.♖xe4 ♖xe4
27.♖g1 ♖e8 32.h5 h6
28.♖g2 ♗c4 33.g4 ♗c4
29.♖f2 ♖e4 Rinden 0-1
30.♖d4 ♗xd5

BLANCAS: ROMANISHIN

NEGRAS: SMYSLOV

APERTURA ESPAÑOLA

1.e4 e5 5.0-0 ♗d7
2.♗f3 ♗c6 6.c4 ♗f6
3.♗b5 a6 7.♗c3 ♗g4
4.♗a4 d6

Jugable, pero las blancas tendrán una jugada más, en comparación con la variante 5.c4, ♗g4. La continuación normal es 7. ... g6.

8.h3 ♗xf3 9.♖xf3 g6??

Mucho mejor ♗d7.

10.d4i ♗d7

10. ... exd4; 11. ♗e2 es favorable al blanco y 11. e5i probablemente decisivo, p.ej. 11. ... dxe5; 12. ♗xc6+, bxc6; 13. ♖xc6+, ♗d7; 14. ♗g5, ♗e7; 15. ♗xe7, ♗xe7; 16.♗d5+, ♗f8; 17. f4, ♗g7; 18. ♗ae1.

11.dxe5 ♗dxe5 15.c5 b5
12.♖e2 ♗g7 16.cxb6 cxb6
13.♗e3 0-0 17.♗d5 ♗ec4
14.♗ad1 ♗a5 18.♗d4 b5(?)

18. ... ♗xd4; 19. ♗xd4, b5; 20. b4, ♗b6 (20. ... ♗c6?; 21. ♗xc4); 21. ♗xb5, axb5; 22. ♖xb5i, ♗ac4; 23. ♗xc4 debe ganar sin muchos problemas, el caballo blanco es fantástico. Según Romanishin, esta variante sería la mejor defensa para las negras, pero con la continuación 22. ... ♗xd5; 23. ♗xd5, ♗e8.



19.♗xg7 ♗xg7 21.bxa5 ♗xa5
20.b4i bxa4 22.♗cli

La diferencia entre los dos caballos decide.

22.... a3(?) 24.♖c3+ ♗h6
23.♖d2 ♖b8

0 24. ... f6; 25. ♗c7.

25. ♖f6 g5 27. ♞xf4 Rinden
26. f4 gxf4 1-0

BLANCAS : MILES
NEGRAS : ADORJAN
APERTURA INGLESA

1. c4 g6 4. ♖f3 ♖b4+
2. e4 e5 5. ♗d2 ♗xd2+
3. d4 ♖f6 6. ♞xd2i?

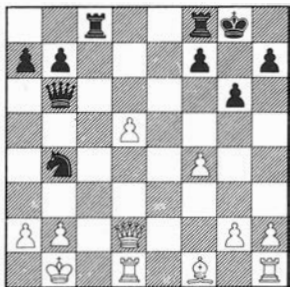
Nuevo. 6. ♖bxd2, d6i; 7. dxe5, dxe5; 8. ♖xe5, ♞e7 daba buen juego al negro en Polugaievs-ky-Tal, 1973.

Ahora 6. ... ♖xe4; 7. ♞e3 es bueno para el blanco.

6.... exd4 11. ♖d2 ♖d8
7. e5 ♖e4 12. ♖c3 0-0
8. ♞xd4 ♖g5 13. 0-0-0 d6
9. ♖xg5 ♞xg5 14. exd6 cxd6
10. f4 ♖c6 15. ♞xd6(?)

Con 15. ♖d5 ó ♗e2 las blancas estarían algo mejor.

15.... ♞a5 18. ♖d5 ♗d5
16. ♖d5 ♖b6 19. cxd5 ♖b4
17. ♖d2 ♗e6 20. ♖b1 ♗ac8



La posición blanca es difícil. Por ejemplo: 21. ♗e2??, ♗c2; 22. ♞e1, ♞xb2+i. 0 21. a3, ♖c2; 22. ♖a2, ♖e3; 23. ♗c1, ♗xc1; 24. ♞xc1, ♖d4 con ventaja. Probablemente la mejor defensa sería 21. ♗d3.

21. ♖d4? ♗c5 22. ♗e2?

Adorjan da la variante 22. ♗c4i, ♞fc8; 23. b3i con la idea 23. ... ♞a5; 24. a4, b5; 25. d6i, bxc4; 26. d7, ♗d8; 27. ♞heli. Las negras juegan mejor 23. ... ♖xd5; 24. g3 (24. ♗xd5??, ♗c1+), ♖c3+; 25. ♞xc3, ♗xc4 con pequeña ventaja.

22.... ♞fc8 23. ♞e5(?)

Mejor 23. ♗d2, pero tras 23. ... ♖xd5 la posición sería difícil.

23.... ♖xa2i

Muy sencillo: 24. ♖xa2, ♗a5+; 25. ♖b1, ♖b3.

24. ♗d3 ♖c3+ 28. ♖b5 ♞xb5
25. ♗xc3 ♗xc3 29. ♗xb5 a6
26. d6 ♗e3 30. ♗c1 ♖f8
27. d7 ♗d8 Rinden 0-1

BLANCAS : SMYSLOV
NEGRAS : FARAGO
APERTURA INGLESA

1. c4 ♖f6 3. e4 d5
2. ♖c3 e6 4. e5 ♖fd7

La solución más sencilla es 4. ... d4. También se puede jugar 4. ... ♖e4; 5. ♖xe4, dxe4; 6. ♞g4, ♖c6; 7. ♞xe4, ♖d4. La del texto es una recomendación del teórico ruso Shatskes.

5. cxd5 exd5

Shatskes recomienda 5. ♖xe5; 6. d4, ♖g6; 7. dxe6, ♗xe6; 8. d5, ♗d7 (9. ♖b3, ♖a6i), pero según Smyslov esta posición es muy agradable para las blancas.

6. d4 c5 7. ♖f3i

Shatskes llega a esta posición por 5. d4, c5; 6. cxd5, exd5 y analiza ahora 7. cxd4; 8. ♖xd4, pero sin duda la intención de Smyslov ha sido 8. ♖xd4i (8. ... ♖xe5?; 9. ♞e2).

7.... ♖c6 8. ♗b5i

Muy fuerte: 8. ... cxd4; 9. ♖xd4, ♖dxe5?; 10. ♞e2i.

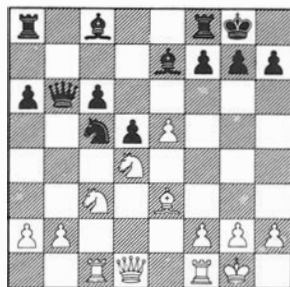
8.... a6 11. dxc5 ♖xc5
9. ♗xc6 bxc6 12. ♖d4 ♖b6?
10. 0-0 ♗e7

Un poco mejor 12. ... ♗d7, pero tras 13. ♗e3 la posición negra sería difícil.

13. ♗e3i 0-0

13. ... ♞xb2; 14. ♖xc6, ♞xc3; 15. ♖xe7, ♖xe7; 16. ♗c1 no es muy atractivo.

14. ♗c1



Las negras están perdidas, p. ej. 14. ... ♗d7; 15. ♖b3, ♖b4; 16. ♗xc5, ♗xc5; 17. a3, ♖b6; 18. ♖a4.

14.... ♗d8 17. ♖xc6 ♗e8
15. b4 ♖e4 Rinden negras
16. ♖a4i ♖b7 1-0

BLANCAS : KAPLAN
NEGRAS : ROMANISHIN
DEFENSA FRANCESA

1. e4 e6 3. ♖c3 ♗e7i?
2. d4 d5

Romanishin ha ganado muchas partidas con esta especialidad.

4. e5 b6 5. ♞g4

Dos días después, Rumens - Romanishin continuó 5. h4i? ♗a6; 6. ♞g4, ♗f8; 7. ♗g5, ♖d7; 8. ♖ge2, ♖c6; 9. ♞h3, h6; 10. ♗d2, 0-0-0; 11. 0-0-0, ♖ge7; 12. h5, ♖f5; 13. ♞f4?, ♗e7; 14. g4, ♗g5; 15. ♞f3, ♗xd2+; 16. ♗xd2, ♖fxd4.

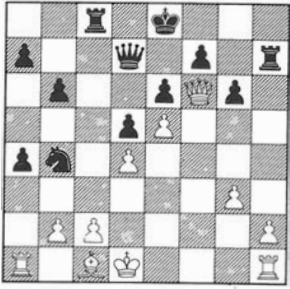
5.... g6 8. ♗d3 h4
6. ♖f3 h5 9. ♞f4 ♗a6
7. ♞g3 ♖h6 10. ♖b5?i

Un plan demasiado ambicioso.

10.... ♖f5 14. ♗xf5 cxb5
11. a4 ♖d7 15. ♗d3 bxa4
12. g4 hxg3 16. ♗xa6 ♖xa6
13. fxg3 c6 17. ♖g5

La idea. Las blancas tendrán ventaja en el flanco rey pero tienen que sacrificar el otro flanco.

17.... ♗xg5 19. ♞f6 ♞h7
18. ♞xg5 ♖b4 20. ♖d1 ♗c8



La posición es muy interesante, con la torre aislada en h7. Pero las otras piezas son muy activas, p. ej. 21. ♖g5, ♜xc2; 22. ♝xa4, ♜f2i.

21.c3 ♖d3 24.♗e2 ♜f8
22.♖g5 ♖xb2+ 25.♜f3
23.♜d2 ♜c7

Una sorpresa, pero 25. ♜ac1, ♜c4+ es peor.

25.... ♜xc3 27.h4 a3
26.♜xc3 ♜xc3 28.g4 ♜g3

Otra sorpresa. Con una torre encerrada, Romanishin permite el cambio de la otra. Parece que tiene razón.

29.♜hg1 ♜xg1 33.♜b3 ♗e8
30.♜xg1 b5 34.♜h1 ♜g7
31.♜d2 ♖c4+ 35.♖f6 ♜g8
32.♜c3 a5 36.♖g5

Resignación. 36. h5, gxh5; 37. gxh5, ♜g3+; 38. ♗c2, b4; 39. h6, b3+; 40. ♗b1, a2+; 41. ♗a1, b2+ gana para las negras.

36.... ♗d7 40.♖g5 b4
37.♜f1 ♜g7 41.♗a4 ♖b6+
38.♜f2 ♖c6 Rinden 0-1
39.♖h6 ♜h7

La torre está todavía, pero los peones en el otro flanco no necesitan ayuda.

BLANCAS: FARAGO
NEGRAS: TARJAN

DEFENSA HOLANDESA

1.d4 e6 4.e3 ♖f6
2.c4 ♖b4+ 5.♖d3
3.♖c3 f5

En esta posición he jugado varias veces una jugada que no

está en los libros: 5. ♖e2i? Taimanov ha preferido 5. ♖d2, otros 5. ♜c2, todo para evitar el peón doblado.

5.... ♖xc3+i 8.♖g3 ♖c6
6.bxc3 d6 9.0-0(?)
7.♖e2 c5

Probablemente mejor 9. f4.

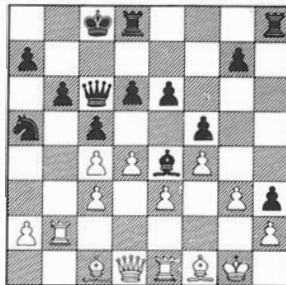
9.... h5ii 10.f4(?)

Mejor 10. f3, h4; 11. ♖h1, p. ej. 11. ... e5; 12. d5, ♖e7; 13. e4, f4; 14. h3, con buenas perspectivas de tablas.

10.... h4 13.♖f2 ♖b7
11.♖h1 h3 14.♜e1 ♜d7
12.g3 b6 15.♖f1 ♖a5

Si ahora 16. ♖hx3, ♖xc4 las negras controlan casi todo el tablero, y hay amenazas en la diagonal b7-h1.

16.♜b1 ♖e4 18.♜b5 ♜c6
17.♖xe4 ♖xe4 19.♜b2 0-0-0



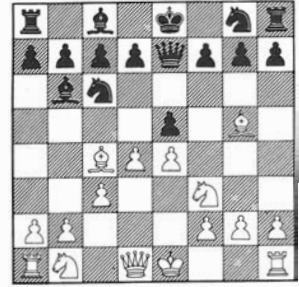
iUn desastrei

20.♖d2 cxd4 31.♜f2 ♖c7
21.♜xd4 ♖g2 32.♖d1 ♜e4
22.♜e2 ♖xf1 33.♜f1 ♜a8
23.♜xf1 d5 34.♖g1 ♜a1
24.cxd5 ♜xd5 35.♜e2 ♖c6
25.♖ed1 ♜xd4 36.♜e1 ♖c7
26.♜xd4 b5 37.♖d1 ♖c8
27.a4 a6 38.♜e1 g6
28.axb5 axb5 39.♜f1 ♜c2
29.♜f2 ♖c4 40.e4 ♖e3i
30.♖e2 ♜g2+ Rinden 0-1

BLANCAS: ADORJAN
NEGRAS: WEBB

APERTURA ITALIANA

1.e4 e5 4.c3 ♜e7
2.♖f3 ♖c6 5.d4 ♖b6
3.♖c4 ♖c5 6.♖g5i?



iUna mejora importante! Quizá importada de Noruega, donde Wibe y otros maestros han ganado muchas partidas con blancas.

6.... ♖f6 8.d6i
7.d5 ♖b8

Eso es mucho mejor que la variante bien conocida 6.d5 seguido de 7. d6. 8. ... ♜xd6; 9. ♜xd6, cxd6; 10. ♖xf6, gxf6; 11. ♖h4 da ventaja al blanco.

8.... cxd6 9.0-0

9. ♖h4?, ♖xf2+i.

9.... d5 13.♖b5 ♖c6
10.♖xd5 h6 14.♖d6 ♖c7
11.♖xf6 ♜xf6 15.♖xc8 ♜axc8
12.♖a3 0-0 16.♜e2 ♜b8

Las blancas tienen clara ventaja.

17.♖c4 ♖d8 21.♖g2 ♖g7
18.♜ad1 d6 22.♖e3 a6
19.g3 ♖e6 23.♖d5 ♜d8
20.♖h4 g6 24.♜d2 b5

Al ver esta posición es fácil creer que se trata de una Siciliana.

25.♖b3 ♜b7 26.♖xc7i?

"Sacrificando" el caballo fuerte para atacar el peón débil en d6.

26.... ♖xc7 28.♜e3 ♜c6
27.♜fd1 ♜b6 29.f4i exf4?

Algo mejor 29. ... ♜e7.

30.♜xf4 ♖e6
31.♖xe6 fxe6 33.♜xf6+ ♖xf6
32.♜e5+i ♜f6i 34.♜xd6 ♜fc8

El final todavía es interesante

te.

35. ♖d4 ♕e5	42. a4 a5
36. ♖f2 g5	43. ♖d3 h5
37. ♕e3 ♜f8	44. ♕e3 h4
38. ♖d8 ♜c8	45. gxh4 gxh4
39. ♜xc8 ♜xc8	46. ♖d3 bxa4
40. ♖d7 ♜c4	47. ♜xa4 h3
41. ♖d4 ♜c5	48. ♜a2i

Prepara b4. El resto es fácil.

48. ... ♖f4	54. b5 ♖d8+
49. b4 axb4	55. ♖c4 ♖h8
50. cxb4 ♖b5	56. b6 ♖xe4
51. ♖f2+ ♕e5	57. b7 ♖b8
52. ♖b2 ♖f4	Rinden negras
53. ♖b3 ♖b8	1-0

BLANCAS: ROMANISHIN

NEGRAS : DAMJANOVIC

DEFENSA NIMZOINDIA

1. d4 ♖f6	3. ♖c3 ♖b4
2. c4 e6	4. g3i?

En esta variante, Romanishin sabe más que los adversarios.

4. ... d5	6. ♖f3 dxc4
5. ♖g2 0-0	7. 0-0 ♖d5

Otra continuación interesante es 7. ... ♖c6.

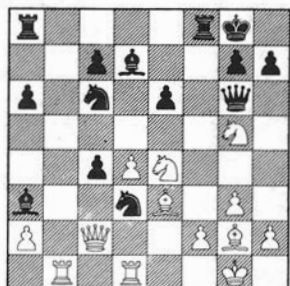
8. ♖c2 ♖e7	10. e4 ♖db4?
9. ♖d1 ♖c6	

Mejor 10. ... ♖cb4; 11. ♖b1, ♖xc3; 12. bxc3, ♖d3.

11. ♖e2 ♖d3	13. b3 b5
12. ♖e3 a6	14. ♖ab1 ♖a3

Debilita el flanco rey, pero 14. ... ♖d7; 15. bxc4, bxc4; 16. ♖d2 no es mejor.

15. bxc4 bxc4	18. exf6 ♖xf6
16. e5 ♖d7	19. ♖ce4 ♖g6
17. ♖g5 f6	20. ♖c2i



No hay salvación. Por ejemplo 20. ... ♖a5; 21. ♖xd3, cxd3; 22. ♖xc7.

20. ... h6	22. ♖xb2 ♖xb2
21. ♖xc4 ♖b2	23. ♖c5

Con muchas amenazas.

23. ... ♖a5	33. ♖b4 ♖c3
24. ♖b4 ♖c2	34. ♖xc6 ♖xa2
25. ♖d2 ♖xd2	35. d5 ♖c2
26. ♖xd2 ♖c6	36. d6 ♖xd6
27. ♖gxe6 ♖xg2	37. ♖xd6 ♖xc1
28. ♖xg2 ♖c4	38. ♖xh6 ♖f7
29. ♖xf8 ♖xf8	39. ♖d6 ♖f6
30. ♖f4 c6	40. ♖d4 ♖c4
31. ♖xa6 g5	41. ♖f5 ♖a4
32. ♖c1 ♖a8	42. ♖c6 Rinden 1-0

BLANCAS: ZWAIG

NEGRAS : KAPLAN

APERTURA RETI

1. g3 d5	3. c4 dxc4
2. ♖f3 g6	4. ♖a3 c3?i

Jugable, pero las blancas tendrán un centro muy fuerte.

5. bxc3 ♖g7	8. ♖b2 ♖fd7
6. ♖g2 ♖f6	9. ♖c2 ♖c6
7. 0-0 0-0	

Parece que ambos jugadores son tan "hipermodernos" que tienen miedo de acupar el centro con peones. Pero ahora toma el blanco la iniciativa.

10. d4i ♖f6	12. ♖ad1 b6
11. e4i e6	13. ♖fel ♖b7

La posición es semejante a ciertas posiciones de la Defensa Grunfeld, pero con dos diferencias: el negro ha perdido tiempo, y ningún caballo ha sido cambiado en c3.

14. ♖c4 ♖c8	15. d5i
-------------	---------

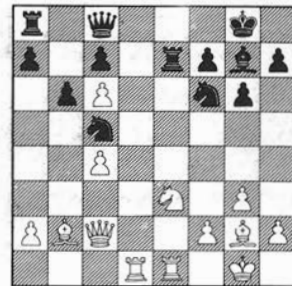
Zwaig explota la ventaja de la manera más enérgica.

15. ... exd5	18. ♖d4 ♖c5
16. exd5 ♖b8	19. c4 ♖e8
17. ♖e3 ♖b7	

19. ... ♖g4?; 20. ♖df5i.

20. ♖c6i ♖xc6	21. dxc6 ♖e7?
---------------	---------------

Error en posición muy difícil.



22. ♖xf6i ♖xf6	24. ♖xe1 ♖g7
23. ♖d5 ♖xe1+	

24. ... ♖d8; 25. ♖e8+i.

25. ♖xf6 ♖xf6	28. h4+ ♖g4
26. ♖c3+ ♖g5	29. ♖d4+ ♖h5
27. ♖g7 ♖f8	30. ♖f4 Rinden 1-0

BLANCAS: LIM

NEGRAS : TISDALL

DEFENSA NIMZOINDIA

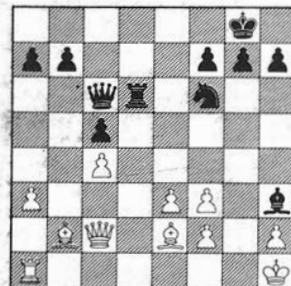
1. d4 ♖f6	6. ♖f3 d5
2. c4 e6	7. 0-0 ♖c6
3. ♖c3 ♖b4	8. a3 ♖xc3
4. e3 0-0	9. bxc3 ♖c7
5. ♖d3 c5	10. ♖b2

Entrando en una posición, que normalmente es el resultado de 9. ... dxc4; 10. ♖xc4, ♖c7; 11. ♖b2. Si las blancas quieren sacar provecho de la jugada 9. ... ♖c7, tienen que jugar 10. cxd5.

10. ... dxc4	15. c4 ♖xf3+
11. ♖xc4 e5	16. gxh3 ♖h3
12. ♖e2 ♖d8	17. ♖fd1 ♖c6i?
13. ♖c2 ♖g4	18. ♖xd8+ (?)
14. dxe5 ♖xe5	

18. ♖h1i, p. ej. 18. ... ♖g4; 19. ♖xd8+, ♖xd8; 20. e4 ó 18. ... ♖xd1; 19. ♖xd1, ♖g4; 20. ♖d5i.

18. ... ♖xd8	19. ♖h1 ♖d6i?
--------------	---------------



Las blancas todavía tienen una posición excelente, p. ej. 20. ♖d1 ó ♗e5. Pero sigue un suicidio:

Si ahora 22. ♗g2, h6i no hay defensa contra ♗xf3+ seguido de ♗g6+.

24. ♗f1 ♖d3i 27. ♗f1 ♗xd3
25. ♗xd3 ♗xf3+ Rinden 0-1
26. ♗g1 ♗d7

20. ♗c3? ♗h5 21. ♗e5?? ♗g4i 22. e4 f6 23. ♗c3 ♗f4

HOLANDA

WIJK AAN ZEE I° SOSONKO Y GELLER

El "torneo de los altos hornos" ha sido ganado por Sosonko y Geller con 8 puntos (de 11), tercero Timman con 7,5. Se ve que aquí hubo lucha por el primer puesto, pero aparte de eso el torneo ha sido menos interesante que el de Hastings. Muchas tablas cortas.

CLAS.	JUGADORES	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	PUNTOS
1º	GELLER (URSS)	*	-	-	1	-	0	1	-	1	1	1	1	8
2º	SOSONKO (HOLANDA)	-	*	-	-	1	-	1	-	1	-	1	1	8
3º	TIMMAN (HOLANDA)	-	-	*	-	0	1	-	1	1	-	1	1	7,5
4º	KURAJIKA (YUGOSLAVIA)	0	-	-	*	-	1	1	-	1	-	1	-	7
5º	OLAFSSON (ISLANDIA)	-	0	1	-	*	-	-	-	-	-	-	1	6
6º	MILES (INGLATERRA)	1	-	0	0	-	*	-	-	0	1	-	-	5
7º	KAVALEK (EE.UU.)	0	0	-	0	-	-	*	1	1	-	-	-	5
8º	BOHM (HOLANDA)	-	-	0	-	-	-	0	*	0	-	1	1	5
9º	NIKOLAC (YUGOSLAVIA)	0	0	0	0	-	1	0	1	*	1	-	1	5
10º	SIGURJONSSON (ISLANDIA)	0	-	-	-	-	0	-	-	0	*	-	-	4
11º	LIGTERINK (HOLANDA)	0	0	0	0	-	-	-	0	-	-	*	-	3
12º	BARCZAY (HUNGRIA)	0	0	0	-	0	-	-	0	0	-	-	*	2,5

En el grupo de maestros el ruso Kupreichik ha confirmado su disgusto hacia las conclusiones pacíficas: nueve victorias, una derrota y solamente una par-tida sin vencedor.

CLAS.	JUGADORES	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	PUNTOS
1º	KUPREICHIK (URSS)	*	0	1	1	1	-	1	1	1	1	1	1	9,5
2º	P.V.D. STERREN (HOLANDA)	1	*	-	-	-	1	1	1	0	-	1	1	8
3º	CHRISTIANSSEN (EE.UU.)	0	-	*	-	-	1	-	1	1	0	-	1	6,5
4º	HARTOCH (HOLANDA)	0	-	-	*	-	1	0	-	1	-	-	-	5,5
5º	BELLON (ESPAÑA)	0	-	-	-	*	-	1	1	0	-	-	0	5
6º	JAMIESON (AUSTRALIA)	-	0	0	0	-	*	1	0	1	-	1	-	5
7º	F.R.V.D. VLIET (HOLANDA)	0	0	-	1	0	0	*	-	-	1	1	-	5
8º	POPOV (BULGARIA)	0	0	0	-	0	1	-	*	1	1	-	-	5
9º	KRNIC (YUGOSLAVIA)	0	1	0	0	1	0	-	0	*	1	-	-	4,5
10º	SZMETAN (ARGENTINA)	0	-	1	-	-	-	0	0	0	*	-	1	4,5
11º	WITT (HOLANDA)	0	0	-	-	-	0	0	-	-	-	*	1	4
12º	ESLON (SUECIA)	0	0	0	-	1	-	-	-	-	0	0	*	3,5

También una decisión clara en el grupo femenino: Alexandria (URSS) 9,5, Hartston (Inglaterra) 8,5, Lazarevic (Yugoslavia), Veröczy (Hungría) y Vokralova (Checoslovaquia) 8, etc.

BLANCAS: SOSONKO
 NEGRAS : LIGTERINK
 DEFENSA BENONI

- | | | | |
|--------|------|---------|------|
| 1.d4 | ♟f6 | 7.♙g2 | ♙g7 |
| 2.c4 | e6 | 8.♟f3 | 0-0 |
| 3.g3 | c5 | 9.0-0 | a6 |
| 4.d5 | exd5 | 10.a4 | ♟bd7 |
| 5.cxd5 | d6 | 11.e4i? | |
| 6.♟c3 | g6 | | |

Los libros dan 11. ♟d2, pero en esta apertura Sosonko sabe más que los libros.

11.... ♞e8 12.♞e1 c4?i



13.♞e2ii

Antes de poner la dama en la columna de la torre negra, hay que pensar. Sosonko ha pensado. La jugada impide la maniobra ♟c5 y amenaza de capturar el peón c4.

- | | | | |
|--------|------|---------|------|
| 13.♞e2 | ♞c7 | 17.h3i | ♟d3 |
| 14.♙f4 | ♟g4 | 18.hxg4 | ♙xg4 |
| 15.♙f1 | ♞c5 | 19.♞e3 | ♙d4 |
| 16.♟d2 | ♟de5 | | |



20.♙xd3i ♙xe3 22.♟xc4 b5
 21.♙xe3 ♞b4

La única esperanza. El peón d6 es difícil de defender.

- | | | | |
|---------|-----|---------|------|
| 23.♙a2i | ♞b3 | 27.♙e3 | ♙d7 |
| 24.♟c1 | ♞b4 | 28.♟d4 | ♞b6 |
| 25.♙d2 | ♞c5 | 29.♟dc2 | bx4a |
| 26.♟b3 | ♞c7 | 30.♟c4 | |

Decisivo.

- | | | | |
|---------|------|----------|------------|
| 30.... | ♞b8 | 37.d6 | hxg3 |
| 31.♙f4 | ♙b5 | 38.fxcg3 | ♞b8 |
| 32.♙xd6 | ♞d8 | 39.♟d5 | ♞g5 |
| 33.♙a3 | ♙xc4 | 40.♟g2 | ♞d2+ |
| 34.♙xc4 | ♞c8 | 41.♙e2 | ♟g7 |
| 35.♙d3 | h5 | 42.♞ad1 | Rinden 1-0 |
| 36.♙e3 | h4 | | |

BLANCAS: SOSONKO
 NEGRAS : KAVALEK
 DEFENSA INDIA DE REY

- | | | | |
|-------|-----|--------|-----|
| 1.d4 | ♟f6 | 7.0-0 | ♟c6 |
| 2.c4 | g6 | 8.d5 | ♟e7 |
| 3.♟c3 | ♙g7 | 9.♟e1 | ♟d7 |
| 4.e4 | d6 | 10.♟d3 | f5 |
| 5.♙e2 | 0-0 | 11.♙d2 | |
| 6.♟f3 | e5 | | |

Una idea bien conocida. Tras 11. f3, f4; 12. ♙d2, g5 el ataque blanco en el flanco da ma sería más lento. Contra la jugada del texto la respuesta más popular es ♟f6, pero hay muchas otras, p. ej. a5, c5, ♞f7 y fxe4.

- | | | | |
|--------|-----|----------|-------|
| 11.... | ♟f6 | 14.cxd6 | cx d6 |
| 12.f3 | f4 | 15.♟f2i? | |
| 13.c5 | g5 | | |



Hace ocho años un maestro alemán me contó que esta jugada gana "casi automáticamente". Nunca he usado este arma secreta. Lo siento.

- | | | | |
|--------|-----|--------|-----|
| 15.... | h5 | 18.♟b5 | ♙f8 |
| 16.h3 | ♟g6 | 19.♞c2 | |
| 17.a4i | ♞f7 | | |

Detalles interesantes en el plan del blanco: la jugada a4

evita a6; ♟a3, b5; la torre se queda en a1, puede participar en la defensa del flanco rey desde a3; la otra torre va a c1, liberando una casilla para el rey.

Naturalmente, sin la ruptura g4 las negras no tienen ataque, y una defensa pasiva es muy difícil.

- | | | | |
|---------|------|---------|-----|
| 19.... | g4i? | 22.♙a3 | ♞g7 |
| 20.fxg4 | hxg4 | 23.♞fc1 | ♟h4 |
| 21.hxg4 | a6 | 24.♞d1 | |



24.... ♙xg4?i

Tentador sería 24. ♟xg2 con la idea 25. ♟xg2, ♟xg4 con fuerte ataque. Pero las blancas tienen 25. ♞xc8i.

Probablemente hay ventaja para las blancas en todas las continuaciones. Una idea es todavía 24. ... ♞b8, p. ej. 25. ♟c4, ♟xg2i? Pero las blancas tienen 25. ♞c3i (-h3). (25. ... ♞b8 evita 25. ... ♞e8; 26. ♟c4, ♞g6; 27. ♟b6.

- | | | | |
|---------|------|---------|-----|
| 25.♟xg4 | ♟xg4 | 27.♙e6+ | ♟h8 |
| 26.♙xg4 | ♞g5 | 28.g4 | |

Ya está claro que las blancas tienen defensa.

- | | | | |
|---------|------|---------|------|
| 28.... | ♞e8 | 31.♞h3 | f3 |
| 29.♞c3 | ♞xe6 | 32.♟f2 | d5i? |
| 30.dxe6 | ♞h5 | 33.♞xf3 | |

33. gxh5, ♙c5+; 34. ♙e3, ♞g2+; 35. ♟f1, ♙xe3; 36. ♞xf3 gana también.

- | | | | |
|----------|------|---------|------|
| 33.... | ♙c5+ | 37.exd5 | e4 |
| 34.♙e2 | ♞xg4 | 38.♟f1 | ♞xc5 |
| 35.♞xh4 | ♞xh4 | 39.♞f7 | ♟g8 |
| 36.♞xh5+ | ♞xh5 | 40.♞xb7 | ♞e5 |

... y, pasado el control, las negras se rinden. 1-0

Sí, sí, gana automáticamente. Casi.

BLANCAS: GELLER
 NEGRAS : SIGURJONSSON
 DEFENSA SICILIANA

1.e4 c5 7.0-0 ♖e7
 2.♗f3 d6 8.f4 ♘c6
 3.d4 cxd4 5.♙e3 0-0
 4.♗xd4 ♗f6 10.♞e1 ♙d7
 5.♙c3 a6 11.♞d1
 6.♙e2 e6

La teoría recomienda 11. a4 y 11. ♙f3, ♞c7; 12. g4i?. La contestación correcta a la jugada de Geller es probablemente ♞c7.

11... ♗xd4? 13.♙f3 ♞c7
 12.♙xd4 ♙c6 14.e5i ♗e8

No muy atractivo, pero tras 14. ... dxe5; 15. fxe5, ♗d7 las blancas tienen posibilidades como ♗e4-f6 y ♞d3-h3.

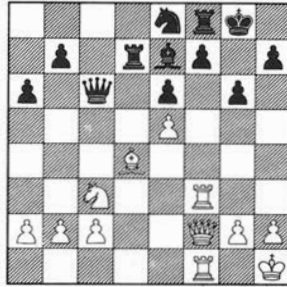
15.♗h1 ♞d8 16.♞d3 dxe5?

Hace dos jugadas las negras evitaron abrir la columna f, ¿por qué ahora? Mejor sería 14. ... ♙xf3, p. ej. 15. ♞dx f3, dxe5 ó 15. ♞fx f3, d5.

17.fxe5 g6?

Mejor 17. ... ♙xf3

18.♞f2i ♞d7 20.♞df3i
 19.♙xc6 ♞xc6



Muy fuerte, p. ej. 20... ♙b4; 21. a3, ♙xc3; 22. ♙xc3, amenazando ♙b4.

20... ♞c4 21.♙e3

21. ♞xf7?, ♞xf1+i.

21... ♙h4?

0 21. ... ♙b4?; 22. ♞f4i Pero todavía podrían luchar con 21. ... f5.

22.♞g1i ♙d8

0 22. ... ♞c6; 23. ♙c5, ♙e7; 24. ♙xe7, ♞xe7; 25. ♞e3 seguirdo de ♗e4.

23.♙c5 ♙e7 25.♞e3 ♗g7
 24.♙xe7 ♞xe7

Si 25. ... f5; 26. exf6, ♗xf6 gana 27. b3i.

26.b3 ♞c7 28.♗f6+ ♗g7
 27.♗e4 ♗f5 29.♞h3i Rinden 1-0



BRASIL

Nuestro estimado colaborador Salomao Rovedo nos envía los resultados de las pruebas más importantes realizadas últimamente en el país hermano.

TORNEO DE NAVIDAD 1976

Club Militar de Río de Janeiro. Diciembre 1976. Sistema Suizo a 7 rondas.

1° J.T. Mangini 6,5 puntos (imbatido); 2°/3° Francisco Lima y Reinaldo Oliveira 5,5; 4°/5° Carlos Rolim y Nelson Vilaboim 5 puntos. Hasta un total de 45 participantes.

* * * *

Con vistas al Mundial Juvenil de 1979, la Confederación Brasileña de Ajedrez (CBX) patrocinará el Campeonato Panamericano Juvenil de 1977, que será realizado en septiembre en la ciudad de Salvador (Bahía).

deración Brasileña de Ajedrez (CBX) patrocinará el Campeonato Panamericano Juvenil de 1977, que será realizado en septiembre en la ciudad de Salvador (Bahía).

* * * *

TORNEO XX ANIVERSARIO DEL CLUB DE AJEDREZ GUANABARRA

Grupo A. Sistema Suizo a 6 rondas. Río de Janeiro. Enero 77.

1°/2° Evandro Quintela y Roberto Moura 5 puntos; 3° Enguelberto Berlingozzo 4,5; 4°/7° José Guilherme Rizzo, Ivan Nicolich de Souza, Roberto Porto da Silveira y Eduardo Poñ

tual 4 puntos. Total de jugadores 24.

Grupo Especial. Sistema Schuring, ganado por Eduardo Gouveia y D. van Riemsdyjk 6 puntos.

* * * *

El Club de Ajedrez Guanabara, con motivo del XX Aniversario, anuncia también un TORNEO INTERNACIONAL DE COMPOSICION.

1. Directo en 2 (tema libre).
 2. Ayudado en 2/3 (tema libre).
 3 composiciones por concurrente -en cada modalidad.

Primer Premio US \$ 50,00.

Segundo Premio US \$ 30,00.
Tercer Premio us \$ 20,00.

Remesas para Av. Churchill, 109-S/Loja 101-Centro-Río de Janeiro(Brasil).

Jueces: Félix Sonnenfeld y Sebastiao Ferreira.

* * * *

VIII CAMPEONATO BRASILEIRO ESTUDIANTIL POR EQUIPOS

Porto Alegre. Diciembre, 1976. Sistema Suizo a 7 rondas.

1°/2° Paraná y S. Paulo 16 puntos; 3° Río de Janeiro 14,5; 4° Alagoas 12,5 y 5° Río Grande del Sur 12 puntos.

Mejor primer tablero, J. S. Másculo con 6,5 puntos de 7 posibles.

* * * *

CAMPEONATO ABIERTO BRASILENO

Itatiaia. Diciembre 76. Sistema Suizo a 6 rondas. I Memorial "Washington de Oliveira".

1°Lincoln Lucena 5,5 puntos; 2°/5° D. van Riemsdyjk, Luis Bronstein, Rubens Filguth y Cicero Braga 5; 6°/10° Fco. Trois, Alexandru Segal, Hélder Cámara, Luismar Brito y Francisco Gasparini 4,5 puntos. Hasta un total de 82 participantes.

TORNEO "OPEN" DE ITATIAIA MEMORIAL WASHINGTON DE OLIVEIRA.

BLANCAS: LINCOLN LUCENA
NEGRAS : ANTONIO ROCHA

DEFENSA SICILIANA

- | | | | |
|--------|------|---------|------|
| 1.P4R | P4AD | 6.C4-5C | P3D |
| 2.C3AR | C3AD | 7.A5C | P3TD |
| 3.P4D | PxP | 8.AxC | PxA |
| 4.CxP | C3AR | 9.C3T | P4CD |
| 5.C3AD | P4R | 10.C5D | |

La secuencia 10. C(3T)xP,PxC; 11. AxP, A2D; 12. D5T,C2R;13.

A4A, C3C; 14. P4A,PxP;15.D5D, C4Rj, da ventaja a las negras.

10.... P4Ai?



Lance que fue jugado por primera vez en 1955 por Shamkovich y más reciente por los jóvenes maestros soviéticos Sveshnikov y Timoshenko. A Liu bojevic también le gusta jugarlo, conforme en la partida contra Barle en el n° 65 pág. 263/264 de "AJEDREZ 6000". Dos o tres líneas analizadas surgen como peligrosas a las negras, pero las combinaciones son muchas y la teoría aún no tiene la última palabra.

11.D3Di?

Aquí está una novedad jugada y analizada por el maestro ruso Valeri Checov. La teoría recomienda 11. AxPC?i, 11.A3D ú 11. PxP.

- | | |
|------------|-----------------|
| 11.... PxP | |
| 12.DxPR | A2D 19.C4AR T3A |
| 13.A2R | A2C 20.C2A T3T |
| 14.A4C | AxA 21.D1Di R1T |
| 15.DxA | 0-0 22.D5D T1C |
| 16.0-0 | P4A 23.C4D D4C |
| 17.D5T | P5R 24.P3CR T1C |
| 18.P3AD | C4R 25.P3A |

Atacando el centro y forzando los cambios que dejarán una posición favorable a las blancas a causa de la debilidad de los peones negros.

25.... PxP

Si ahora 25. ... A1A amenazando TxPT, las blancas juegan simplemente 26. C(4D)-6Rj.

- | | | | |
|----------|------|--------|-----|
| 26.CxP | Cx+ | 31.CxT | DxC |
| 27.TxC | A4R | 32.D2R | D3R |
| 28.TD1AR | T3A | 33.R2C | D4D |
| 29.D3D | P4TR | 34.D3D | DxD |
| 30.C5D | P5A | 35.TxD | PxP |

- | | | | |
|---------|-----|---------|-----|
| 36.PxP | P5T | 46.PxP | R2C |
| 37.T5Ai | PxP | 47.R2C | P4T |
| 38.T5T+ | R2C | 48.T3D | R3A |
| 39.T5C+ | R2T | 49.T5D | P5T |
| 40.TxT | RxT | 50.T5T | A7C |
| 41.T3A | R2C | 51.TxP | R4R |
| 42.R3T | R1C | 52.RxP | R5D |
| 43.P3C | R2C | 53.R3A | P4D |
| 44.P3T | R1C | 54.PxP+ | RxP |
| 45.P4A | PxP | 55.T8T? | |

Ganaba simplemente 55. R3R.Pe ro los torneos "Open" con sistema a "finish" provocan esos fallos en las partidas.

- | | | | |
|---------|-----|---------|------|
| 55.... | R3A | | |
| 56.R4R | R2C | 65.R6C | A6R+ |
| 57.T4T | A6A | 66.R6T | A5A |
| 58.R3D | A8R | 67.T8C | A1C |
| 59.R4A | A7A | 68.R5C | R2C |
| 60.R5C | A8C | 69.P5T | A5A |
| 61.T4CR | A7A | 70.P6T+ | R2T |
| 62.P4T | A6R | 71.T7C+ | R1T |
| 63.T7C+ | R1T | 72.P7T | A2A |
| 64.R6T | A5A | 73.R6T | A1D |

Ultima tentativa de salvar la partida, pues si ahora 74. T7CD?, A2Ai; 75. T1C, A3Ci y tablas.

74.T6CR Rinden 1-0

Comentarios de
L. LUCENA

TORNEO "OPEN DE ITATIAIA MEMORIAL WASHINGTON DE OLIVEIRA.

BLANCAS: D. VAN RIEMSDYJK
NEGRAS : J. SUNYE

DEFENSA SICILIANA

- | | | | |
|----------|-------|---------|--------|
| 1.P4R | P4AD | 17.PxA | D2A |
| 2.C3AR | P3D | 18.T3D | P3TD |
| 3.P4D | PxP | 19.T3C | P5T |
| 4.CxP | C3AR | 20.C4D | T4T |
| 5.C3AD | P3TD | 21.D4C | T1C |
| 6.A5C | P3R | 22.P5Ri | A1A |
| 7.P4A | D3C | 23.PxP | DxP |
| 8.C3C | CD-2D | 24.T3D | D2A |
| 9.D3A | D2A | 25.D3A | A2D |
| 10.0-0-0 | P4C | 26.P5A | P4R |
| 11.A3D | A2C | 27.P6A | R1A |
| 12.TR1R | A2R | 28.C5A | PxP |
| 13.D2R | P3TR | 29.TxAi | DxT |
| 14.AxC | AxA | 30.T1D | D2A |
| 15.AxP | AxC | 31.D7Ci | Rinden |
| 16.AxC+ | DxA | | 1-0 |

CUBA

UN AÑO Y DOS CAMPEONES

Por Romelio MILIAN

El recién concluido año de 1976 trajo varias cosas gratas para el ajedrez cubano, entre ellas la obtención del segundo título de GM en la persona del joven Guillermo García. Además a partir de esta XV edición del Torneo Mayor de Cuba, se establecerá como norma que éste se efectúe en el mes de diciembre, con vistas a lograr cierta estabilización en nuestro calendario de actividades con respecto a otras Federaciones. Es por esto que en 1976 lograron coronarse en nuestra Patria dos campeones, en febrero Juan Fernández al ganar la edición XIV y ahora en la XV Guillermo García, siendo este último el primer GM que logra alcanzar la alta distinción de Campeón Nacional.



Entre los puntos que contemplan las bases del Campeonato de Cuba está el que exista una nómina de 22 jugadores, entrando directamente, sin previas clasificaciones los GM y el MI de mayor ELO. En esta ocasión el GM Silvino García declinó su derecho a jugar por motivos de índole personal. También es de señalar el retiro por enfermedad en la cuarta ronda del internacional Julio Boudy. No obstante, en esta oportunidad se logró conformar un certamen en donde primó la juventud, al extremo de que el promedio de sus participantes frisaban los 25 años. Esto sin duda, es muy alentador para nuestras ambiciones futuras.

La pugna por el puesto de honor todo el tiempo fue muy cerrada y la lucha sin cuartel. Al arribarse a la últi-

ma ronda no había nada decidido y el trío formado por García, Estévez y Vilela estaban de lleno en la pelea. Tras las cinco horas de juego reglamentarias en esa 20 ronda, el villacloreño Guillermo García logró doblegar la tenaz resistencia del más veterano de la justa, el MI Francisco J. Pérez y con ello traspasó el umbral del triunfo. Es de señalar que en sus últimas tres intervenciones en los campeonatos cubanos ha logrado el puesto de vanguardia consecutivamente en dos ocasiones, quedando en 1973 como sub-campeón y a la vez graduándose de MN. Guillermito jugó muchas partidas interesantes y todo el tiempo mostró un elevado espíritu de lucha, siendo muy meritorio su triunfo final. El sub-campeonato que dó dilucidado tras la aplicación del sistema de desempate S.B., quedando con la "medalla de plata" el Campeón de la temporada de 1975 y MI Guillermo Estévez, recientemente radicado en la nueva provincia de Villa Clara. De esta manera esa provincia marcha a la cabeza del ajedrez nacional. La intrepidez y el estilo incisivo de Estévez se hicieron patentes nuevamente, además logró estabilizar su juego, factor este que le ha impedido obtener mayores logros internacionales. El comenzó impetuosamente, al extremo de acumular el 85% de los puntos posibles en la primera mitad del evento.

El tercer puesto recayó en el tosudo MN con norma de MI José Luis Vilela, quién jugó magníficamente bien el agotador y largo evento. Sin embargo tuvo poca fortuna en su enfrentamiento con Estévez, partida ésta de muchas irregularidades y desatinos por ambas partes, que al final, terminó perdiendo. No obstante, él y García fueron los jugadores que más victorias lograron. El único que fue promovido a MN, tras obtener la cuota reglamentaria del 65% de los puntos posibles fue el camagueyano Justo Triana, quien de esa manera se convierte en el primer MN de esa provincia, ya que el veterano MI Eleazar Jiménez, oriundo de allí, está establecido en La Habana hace alrededor de 20 años.

Otros que tuvieron desempeños aceptables fueron los EN Nelson Pinal y José de Jesús Hernández. Para el primero, sin dudas, éste ha sido su mejor torneo nacional y quedó justamen-

te a un punto de la norma de maestro. Hernández, quien posee norma de MI, jugó el torneo en forma muy pacífica y así lo atestiguan los quince empates que archivó, sin embargo, frente a los primeros cinco jugadores en la tabla logró acumular 3,5 puntos, venciendo entre ellos, en hermosa partida al Campeón.

En el capítulo de las decepciones podemos incluir las actuaciones de Juan Fernández y Jesús Nogueiras. El reinado de Fernández fue bastante efí-

mero, presentándose muy errático y desigual en sus cotejos, no siendo ni la sombra del que alcanzó la cumbre en febrero de 1976. De Nogueiras se esperaba mucho más, al menos que repitiera su labor de la XIV edición y reeditara su encomiable faena del II Magistral Juventud Rebelde, sin embargo quedó finalmente algo rezagado del 50% de los puntos en disputa.

Veamos a continuación una selección de partidas así como el cuadro final de la justa.

BLANCAS : G. GARCIA
NEGRAS : J.J. HERNANDEZ

DEFENSA NIMZOINDIA

1. d4	♟f6	20. f4	♞dg8
2. c4	e6	21. f5	♞g4
3. ♘c3	♞b4	22. ♞h6	♞h4
4. ♞g5	h6	23. ♞g5	♞h2
5. ♞h4	c5	24. ♞f6	♟f6
6. d5	d6	25. ♞e3	♟d8
7. f3	♞c3	26. ♞g1	♞gh8
8. bc3	g5	27. ♟b1	♟a5
9. ♞g3	e5	28. ♟c2	♟b6
10. h4	♟h5	29. ♟b3	♟e7
11. ♞f2	g4	30. ♞g3	♞a4+
12. e4	♞g8	31. ♟a3	♞d1
13. ♞d2	♞f6	32. ♟g1	♞c2
14. ♞e3	♞g6	33. ♞e1	♞lh2
15. ♞d3	♟d7	34. ♞c2	♟c4+
16. 0-0-0	♟b6	35. ♟b3	♞c2+
17. ♟e2	gf	36. ♟c4	a6
18. gf	♟d7	37. a4	♟d7
19. ♞h2	0-0-0	Rinden	0-1

BLANCAS : G. GARCIA
NEGRAS : J. FERNANDEZ

DEFENSA NIMZOINDIA

1. d4	♟f6	21. ♞e5	♟g4
2. c4	e6	22. ♞d4	f5
3. ♘c3	♞b4	23. h3	♟h6
4. e3	c5	24. f4	♞f6
5. ♟e2	cd	25. ♞b2	♞d4
6. ed	d5	26. ♞d4	♞f6
7. a3	♞e7	27. ♞d2	♟f7
8. c5	b6	28. ♞ed1	♞e6
9. ♟a4	♞a6	29. ♞e3	g5
10. b4	0-0	30. g3	gf
11. ♞b1	♞c4	31. gf	♞g6
12. ♟b2	♞e2	32. ♟h1	♞g7
13. ♞e2	bc	33. b5	♟h8
14. dc	e5	34. ♞c4	♞f6
15. 0-0	♟c6	35. ♞g1	♞g1+
16. ♞e1	♞c7	36. ♞g1	♞g1+
17. ♟d3	♞ad8	37. ♟g1	♟g6
18. ♞f1	e4	38. ♞d5	♞d5
19. ♞f4	♞c8	39. ♞d5+	♟f8
20. ♟e5	♟e5	40. b6	Rinden

BLANCAS : C.A. FERNANDEZ
NEGRAS : J. ARMAS

DEFENSA SICILIANA

1. e4	c5	19. ♞e4	♞e4
2. ♟f3	d6	20. ♟e4	d5
3. d4	cd	21. fe	de
4. ♟d4	♟f6	22. ♟d4	♞bc8
5. ♟c3	e6	23. ♟f5	♞d2
6. ♞e2	♞e7	24. ♞d2	♞f8
7. 0-0	0-0	25. ♟d6	♞d8
8. f4	♟c6	26. ♞b6	♞c6
9. ♞e3	e5	27. ♞d8	e3+
10. ♟b3	a5	28. ♞g2	♟c2
11. a4	♟b4	29. ♞f1	♞d6
12. ♟h1	♞c7	30. ed6	♟d4
13. ♞f3	♞d7	31. ♞a5	♞d6
14. ♞f2	♞c6	32. ♞c3	Rinden
15. ♞d2	b6		1-0
16. ♞g1	♞ab8		
17. g4	♞fd8		
18. ♞ad1	♟e4		

CLAS.	JUGADORES	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	PUNTOS
1º	G. GARCIA	*	-	-	-	-	0	1	-	1	-	1	1	1	-	0	1	1	1	1	1	1	14,5
2º	G. ESTEVEZ	-	*	1	0	1	-	1	-	1	-	-	1	-	-	1	1	0	-	1	1	1	14
3º	J.L. VILELA	-	0	*	-	1	-	1	-	1	0	1	0	-	-	1	1	1	1	1	1	1	14
4º	J. TRIANA	-	1	-	*	-	0	1	-	-	1	1	-	-	1	1	-	-	1	-	-	-	13
5º	N. PINAL	-	0	0	-	*	-	-	-	-	1	-	1	-	-	1	1	-	-	-	1	1	12
6º	J.J. HERNANDEZ	1	-	-	1	-	*	-	-	-	-	-	0	1	-	-	-	-	-	-	1	-	11,5
7º	A. VALDES	0	0	0	0	-	-	*	-	1	-	-	1	-	1	-	-	-	1	1	-	1	11,5
8º	C.A. FERNANDEZ	0	0	0	-	-	-	-	*	0	-	1	-	-	-	-	-	-	1	-	-	1	11
9º	J.J. ATALA	0	0	0	-	-	-	0	1	*	-	-	0	1	1	1	1	1	1	-	-	1	11
10º	A. BARRERAS	-	-	0	-	0	-	-	-	*	0	-	-	-	1	0	1	1	1	-	1	-	10,5
11º	J. ARMAS	0	-	1	0	-	-	-	0	-	1	*	0	-	-	-	-	-	-	-	-	-	9,5
12º	L. SIEIRO	0	0	0	0	0	-	0	-	1	-	1	*	-	-	-	-	1	-	-	1	1	9,5
13º	J. FERNANDEZ	0	-	1	-	-	1	-	-	0	-	-	-	*	-	-	0	-	-	-	0	-	9
14º	J. NOGUEIRAS	-	-	-	-	-	0	0	-	0	-	0	-	*	-	0	1	1	1	-	-	-	9
15º	L. BUENO	1	0	-	0	0	-	-	-	0	0	-	-	-	-	*	-	-	-	1	-	-	8,5
16º	N. VELIZ	0	0	0	0	0	-	-	-	0	1	-	0	1	1	-	*	1	1	-	0	-	8,5
17º	F.J. PEREZ	0	1	0	-	-	-	0	-	0	0	-	-	0	-	0	*	0	-	1	1	-	7,5
18º	J.A. HEDMAN	0	-	0	-	-	-	0	0	-	0	-	-	0	-	0	1	*	-	0	1	7	7
19º	J. HERNANDEZ	0	0	0	0	-	-	-	-	0	-	-	0	0	-	0	-	-	*	1	-	-	7
20º	A. SOLER	0	0	0	-	0	0	0	-	-	-	-	0	-	-	-	1	0	1	0	*	1	7
21º	P. VALDES	0	0	0	-	0	-	0	0	0	0	-	0	1	-	-	-	0	0	-	0	*	4,5

CONSIDERACIONES SOBRE Mr. ARPAD ELO

Por P. LEZCANO

Existen detractores de Mr. Elo y también incondicionales defensores: quienes juzgan denigrante que el talento creador de un ajedrecista quiera expresarse con un número de cuatro cifras, y otros que aceptan el sistema como eficaz calibrador de la imaginación.

Es verdad que nunca se han intentado aplicar una valoración numérica en otras disciplinas del pensamiento. Ignoramos qué "Elo artístico" correspondería a Chopin, cual a Picasso o a Praxiteles. Sin embargo, una diferencia importante asiste a mister Elo, y es que la obra artística del ajedrecista es competitiva. Para producirse en ajedrez -como en amor- hacen falta dos personas por lo menos. Una mente ha de oponerse a otra; varias fuerzas pugnan y triunfa la más fuerte. En tanto un jugador se impone a otro, cabe una medición cuantitativa, y suponer que al vencedor corresponde una tasa más alta que al vencido.

Lo cierto es que mister Elo existe, que su método facilita muchas cosas, la concesión de títulos internacionales que antes eran meramente honoríficos, la equiparación de fuerzas en torneos interzonales equivalentes, etc., etc. Mister Elo, aún arrostrando antipatías personales, se ha impuesto mundialmente, y en cualquier lugar del globo el jugador en plena lid no siente los efluvios inspiradores de la musa Caissa, sino más bien los del mister Elo. Pero es también verdad que a mister Elo es preciso echarle una mano. Como no es omnipotente, corresponde a las federaciones darle cuanta de los resultados que obtienen sus pupilos en torneos calificados. Así pues, en ocasiones la lista Elo refleja tanto la potencia ajedrecística de un país como la diligencia informativa de sus organismos rectores. Algunas federaciones parecen desdeñar olímpicamente la computadora norteamericana. En cambio otras buscan con tan desmedida ambición los títulos magistrales que instan a un jugador a cambiar de torneo cuando el que está por terminar no le ofrece ya posibilidades. Tal ha sido el caso de Bellón quien por decisión federativa deslució la competición de Torremolinos, viéndose él mismo perjudicado.

Confiamos que el maestro mallorquín recobre la alta cotización internacional que merece, al igual que el canario Fraguela, en franca baja tras un año infeliz.

Nuestro largo prolegómeno tenía por objeto explicar algunos datos chocantes en el ranking referido a los españoles. Destacan sobremanera las elevadas puntuaciones de los jóvenes Pablo y García Padrón y más aún la escasa representación de Cataluña, que sigue siendo sin duda la región más sólida de nuestro ajedrez.

g	Diez del Corral	2490	Castellana	González R.	2340	Catalana
m	Calvo	2465	Castellana	García Conesa	2340	Catalana
	Pablo	2450	Catalana	Menvielle	2340	Las Palmas
m	Torán	2445	Castellana	Palacios	2335	Sevillana
g	Pomar	2435	Catalana	Fernández	2310	Las Palmas
	García Padrón	2425	Las Palmas	Fragueta	2310	Las Palmas
m	Bellón	2415	Catalana	Domínguez	2285	Las Palmas
	Ochoa	2360	Catalana	Pares	2285	Catalana
	Visier	2355	Las Palmas	García	2280	Las Palmas
	Betancort	2355	Las Palmas	Merino	2265	Gallega
	Sanz	2350	Castellana	Ruiz	2260	Malaqueña
m	Medina	2345	Catalana	Rubio	2250	Tinerfeña
	Martín	2340	Catalana	Cabrera	2215	Las Palmas
	Hernando	2340	Castellana			

En la cabeza de la lista Elo, los mejores jugadores del mundo siguen siendo los mismos, aunque revele ciertas fluctuaciones de valores, como ocurre en toda bolsa sensible. No podemos silenciar el nombre de Mecking, primer ajedrecista no ruso según mister Elo. Las confrontaciones que actualmente se celebran en match de candidatos sancionarán definitivamente el valor de las estadísticas.

CUADRO DE HONOR

1º	Anatoly, KARPOV	2690	URSS
2º/3º	Victor, KORCHNOI	2645	Sin país
2º/3º	Tigran, PETROSIAN	2645	URSS
4º	Henrique, MECKING	2635	Brasil
5º	Lajos, PORTISCH	2625	Hungría
6º/8º	Migual, TAL	2620	URSS
6º/8º	Vlastimir, HORT	2620	CHECOSLOVAQUIA
6º/8º	Lev, POLUGAIEVSKY	2620	URSS
9º/10º	Bent, LARSEN	2615	Dinamarca
9º/10º	Ljubomir, LJUBOJEVIC	2615	Yugoslavia
11º	Boris, SPASSKY	2610	URSS
12º	Robert, HUBNER	2600	R.F.A.

JUGADORES DESTACADOS

g	Adorjan	Hungría	2530	g	Lytykov	URSS	2540
m	Alburt	URSS	2505	g	Makarichev	URSS	2515
g	Andersson, U.	Suecia	2565	g	Malich	Alemania Or.	2535
g	Averbach	URSS	2520	g	Matanovic	Yugoslavia	2505
g	Balashov	URSS	2565	g	Matulovic	Yugoslavia	2510
g	Beljavsky	URSS	2555	g	Miles	Inglaterra	2555
g	Bronstein, D.	URSS	2560	g	Najdorf	Argentina	2525
g	Browne	USA	2545	m	Nei	URSS	2510
g	Byrne, R.	USA	2580	g	Olafsson, F.	Islandia	2560
m	Chekhov	URSS	2520	g	Panno	Argentina	2550
g	Csom	Hungría	2535	g	Parma	Yugoslavia	2530
g	Czeshkovsky	URSS	2590	g	Pfleger	Alemania Oc.	2540
g	Darga	Alemania Oc.	2510	g	Quinteros	Argentina	2555
m	Dvoretzky	URSS	2525	g	Radulov	Bulgaria	2500
m	Dzindzindashvili	Israel	2535	m	Rashkovsky	URSS	2510
g	Evans, L.	USA	2555	g	Razuvaev	URSS	2510
g	Farago	Hungría	2500	g	Ribli	Hungría	2595
g	Filip	Checoslovaquia	2500	m	Rogoff	USA	2520
g	Furman	URSS	2535	g	Romanishin	URSS	2595
g	Geller, E.	URSS	2590	m	Sanguinetti	Argentina	2505
g	Gheorghiu	Rumania	2545	g	Savon	URSS	2540
g	Gipsliis	URSS	2535	g	Sax	Hungría	2565
g	Gligoric	Yugoslavia	2565	g	Schmid, L.	Alemania Oc.	2520
g.	Gufeld	URSS	2570	g	Sigurjonsson, G.	Islandia	2520
g	Gulko	URSS	2585	g	Smejkal	Checoslovaquia	2575
g	Gurgenidze	URSS	2510	g	Smyslov	URSS	2595
g	Hulak	Yugoslavia	2525	g	Sosonko	Holanda	2530
m	Karasev	URSS	2515	g	Suetin	URSS	2525
g	Kavalek	USA	2545	m	Sveshnikov	URSS	2520
g	Keene	Inglaterra	2510	g	Szabo, L.	Hungría	2530
g	Kholmov	URSS	2555	g	Taimanov	URSS	2530
g	Knaak	Alemania Or.	2500	g	Timman, J.	Holanda	2590
g	Knesevic, M.	Yugoslavia	2500	m	Timoshenko, G.	URSS	2505
g	Kotov	URSS	2500	g	Torre, E.	Filipinas	2550
g	Krogius	URSS	2545	g	Tukmakov	URSS	2540
g	Kurajica	Yugoslavia	2530	g	Uhlmann	Alemania Or.	2555
g	Kuzmin	URSS	2550	g	Unzicker	Alemania Oc.	2525
g	Lein	URSS	2525	g	Vaganian	URSS	2545
g	Liberzon	Israel	2550	g	Vasjukov	URSS	2565
g	Lombardy	USA	2530	g	Velimirovic	Yugoslavia	2525

En cuanto al ranking femenino es de resaltar la alta puntuación de Nona Gaprindashvili, actual campeona mundial, con calificación equiparable a la de un fuerte M.I. masculino. En cuanto a la valoración de la israelita Kushnir nos hace esperar una próxima competencia frente a las jugadoras soviéticas. Como representantes españolas tenemos a Pepita Ferrer, María del Pino García y Nieves García; ésta última, con 2240 puntos situada entre las 25 mejores jugadoras del mundo.

GM	Gaprindashvili	2445	URSS
GM	Kusnir	2390	Israel
GM	Alexandria	2340	URSS
GM	Lemachko	2335	Bulgaria
GM	Levitina	2325	URSS

VI TORNEO INTERNACIONAL de ORENSE

ORESTES RODRIGUEZ

VENCEDOR y 1ª NORMA de G. M.

CLAS.	JUGADORES	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1º	O. RODRIGUEZ	1	2	2,5	3	3,5	4	5	5,5	6	7	8
2º	BROWNE	0,5	1	1,5	2,5	3,5	4	4,5	5,5	6	6,5	7,5
3º	GHEORGHIU	1	1,5	2,5	3,5	4,5	5	5,5	6	6	6,5	7
4º	KEENE	0,5	1,5	2	3	3,5	4	4,5	5	6	6,5	7
5º	POMAR	0,5	1	1,5	2	3	3,5	4	4,5	5	5,5	6
6º	HERNANDEZ	0,5	1	2	2,5	3	4	4,5	5	5	5,5	6
7º	DURAO	0,5	0,5	0,5	1	1	1,5	2,5	3,5	4	4,5	5,5
8º	TISDALL	1	2	2	2	2	2,5	3	3,5	4,5	5	5
9º	SANZ	0,5	1	2	2	3	4	4	4,5	4,5	4,5	5
10º	PIASETSKI	0	0,5	0,5	1,5	1,5	2	2,5	2,5	3,5	4	4,5
11º	CASTRO	0	0	1	1	1,5	1,5	2	2,5	3,5	4,5	4,5
12º	BELLO	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

PUNTUACION PROGRESIVA

CLAS.	JUGADORES	CATEGORIA 7											PUNTOS	S.B.	
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11			12
		G.M. 8 puntos													
		M.I. 6,5 puntos													
1º	O. RODRIGUEZ	*	-	-	-	-	-	-	1	1	1	1	1	8	
2º	BROWNE	-	*	-	-	-	-	-	-	1	1	1	1	7,5	
3º	GHEORGHIU	-	-	*	-	-	-	1	1	-	0	1	1	7	34.75
4º	KEENE	-	-	-	*	-	-	-	1	1	-	-	1	7	34.50
5º	POMAR	-	-	-	-	*	-	-	-	-	-	1	6	30.00	
6º	HERNANDEZ	-	-	-	-	-	*	-	-	1	0	1	6	30.00	
7º	DURAO	-	-	0	-	-	-	*	0	1	1	0	1	5,5	
8º	TISDALL	0	-	0	0	-	-	1	*	0	-	1	1	5	22.00
9º	SANZ	0	0	-	0	-	-	0	1	*	-	1	1	5	21.75
10º	PIASETSKI	0	0	1	-	-	0	0	-	-	*	-	1	4,5	20.75
11º	CASTRO	0	0	0	-	-	1	1	0	0	-	*	1	4,5	20.25
12º	BELLO	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	*	0	

Comentar las incidencias de un Torneo no es tarea sencilla. La labor buena o mala de los jugadores no queda completamente reflejada en la tabla de posiciones. Reducir la apreciación a la mayor o menor cantidad de puntos obtenidos sería injusto. Factores subjetivos como: espíritu de lucha, deportividad e inventiva, deben gravitar en el juicio a realizar. Teniendo en cuenta esto, he aquí mi opinión sobre los participantes:

Antonio Medina, el "invitado de piedra" a la mayoría de los torneos hispanos. En ajedrez, al revés de lo que ocurre en otros deportes, el árbitro suele pasar inadvertido. No sucede lo mismo con Antonio. Sus singulares giros idiomáticos, el enciclopédico conocimiento sobre historia española que vierte continuamente sobre los jugadores extranjeros (y nacionales también), sumado a la inmensa cantidad de bolígrafos que traslada per-

sonalmente, lo convierten en un personaje singular y simpático, muy apreciado en el ambiente ajedrecístico.

Desde hace algún tiempo el G.M. norteamericano Browne ha "decretado" cambiar de apertura. Uno puede poner la mano en el fuego apostando que su primer movimiento será 1. P4D. Naturalmente, el enorme consumo de tiempo para resolver problemas de apertura le restó chances para lograr un mayor puntaje. A pesar de ello fue el verdadero animador del torneo por su infatigable combatividad. Su carácter se refleja en su frase preferida: "Soy un luchador".

Gheorghiu, o el reverso de la medalla. Su casi patológico temor a perder atenaza la indiscutible calidad de su juego.

La aparición continua de libros de aperturas firmados por el nuevo G.M. inglés, Keene, son un aval indiscutible de sus conocimientos. Pero la clásica hospitalidad gallega y la generosidad de su cocina, es probable que influyera en el pacifismo de sus últimas partidas.

No es un secreto que la salud de nuestro querido ex-niño prodigio, Arturo Pomar, no está en su mejor forma. Así se explica su resultado de auténtico "leñador". Quiero agregar aquí mi gratitud por sus oportunos consejos: "No arriesgues demasiado Orestes, unas tablas no te van mal". ¡Si le hubiera hecho caso en Alicante...!

El cubano R. Hernández sólo sacó a relucir su verdadera fuerza cuando fueron a por él. Quizá un poco más de ambición no sería malo, Román.

Como de costumbre, J. Durao arruinó muchas partidas por pensar demasiado. Sin embargo su habilidad combinativa puede verse en su partida con Sanz (Premio de Belleza).

Después de ganar sus dos primeras partidas, el joven norteamericano Tisdall se estrelló contra Gheorghiu. A partir de ahí su juego se tornó inseguro y poco efectivo.

Para J. Sanz el principal problema son sus nervios. En las primeras 6 rondas llevaba 4 puntos; con lo cual la norma de M.I. estaba prácticamente al alcance de sus manos. Lamentablemente en las cinco rondas siguientes sólo cosechó un punto. Talento tiene. Más, debe superar esta dificultad primero.

Piasetski mostró muchos altibajos. El estilo del canadiense se ve en mejor forma en la partida que arrolló a Gheorghiu.

En el mundo del ajedrez suele haber desperdigadas por aquí y por allá una "rara avis", que contra todo lo establecido se empeña en inventar una nueva apertura cada vez que se sienta frente al tablero. El colombiano O. Castro es una de ellas. Su excéntrico estilo casi "enloqueció" a Pomar. Una más sana preparación en las aperturas le permitiría ahorrar energías para los momentos cruciales. Evidentemente su lugar en la tabla no corresponde a su calidad.

El premio a la deportividad fue merecidamente a manos del jugador local, Bello. Sobrepassado por la superioridad técnica de sus rivales no perdió el entusiasmo y corrección en ningún momento.

Y ahora debo contarles de mí y de cómo gané el Torneo.

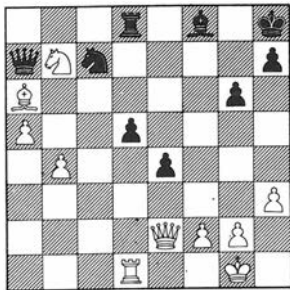
Resultan difíciles los viajes introspectivos. Prefiero narrarles las decisivas dos últimas rondas.

Al observar el desarrollo de un Torneo, pronto los aficionados pueden distinguir tres grupos: Los que juegan para ganar la competencia, los que "sólo" se conforman con hacer las normas de G.M. o de M.I., según sea el caso y, aquellos que "a priori" simplemente se han propuesto "no hacerlo tan mal". Normalmente el máximo interés se centra en los dos grupos primeros. La búsqueda cuantitativa de puntos de unos y las ansias cualificadoras de otros llevan un denominador común: el espíritu de lucha. No resulta extraño entonces que en las postrimerías del evento, un candidato a G.M. esté entremezclado con los líderes de la competición.

Y así ocurrió en el ya tradicional Torneo Orensano. A falta de dos rondas había cuatro jugadores empatados a 6 puntos en el primer puesto: Gheorghiu, Keene, Browne y yo. Gheorghiu debe enfrentarse al sólido Pomar. Es de prever, y así fue en efecto, unas rápidas tablas. Keene rivaliza con Piasetski. El quisiera ganar el torneo... !pero es su cumpleaños! y con ánimo pacífico oferta tablas que son pronto aceptadas. Browne juega sus chances con su compatriota Tisdall. Impaciente por adquirir ventaja se embarca en una dudosa combinación que le reporta una pieza

de ventaja, pero ha perdido muchos peones en el camino. Al final, con fuerte apuro de tiempo, debe conformarse con dar jaque perpetuo para no quedar inferior. Mientras tanto yo

sostengo una dura lucha con Sanz. Los últimos movimientos son realizados a un ritmo frenético y mi flecha cae después de realizar mi jugada 42.C7C.



Jugada sellada del negro:

42.... T1R

No me sorprende, es lo mejor. Tanto 42. ... T1C; 43.P5C, TxC; 44. AxT, DxA; 45. P6C, C3T; 46. D5C, como 42. ... T1T; 43.P5C, CxA; 44. PxC, DxP; 45.DxD, TxD; 46. TxP, son ventajosas para mí. En mis análisis caseros he visto que podía ganar con variantes como esta: 43.P5C, P5D; 44. D2D, A2C; 45. P6C, DxA; 46. PxC, P6R; 47. PxB, PXP; 48.T8D, D3R; 49. TxT+, DxT; 50. C6D, P7R; 51. DxA+, RxD; 52. CxD+,

y 53. R1A. Pero también he visto que podía perder así: 43. P5C, CxA; 44. PxC, P6R; 45. PxB, TxP; 46. D2C+, A2C; 47. D6C, T8R+; 48. TxT, A5D+, etc. Por supuesto que estas variantes no son totalmente serias, pero reflejan bien lo complicado de la posición. Es comprensible que quiera inducir al negro, con mi siguiente jugada, a entrar en un cómodo (para mí) final.

43.A5C T3Ri

Por supuesto no 43. .. DxC; 44. AxT, CxA; 45. P5C±.

44.P6T?

Después de 44. C8D, T3AR; 45. A4T, AxP; 46. D2C (46. C6A no da nada), A2R; 47. C6A, D4A; 48. CxA, DxC; 49. P6Tj, CxP; 50. TxP, hubiera mantenido buenas chances de vencer.

44.... T3C?

Largamente meditado y mala 44. ... D3Cj; 45. A7D, DxPT; 46. DxD, TxD; 47. T1AR, A2Cj; ju-

gada de Castro y que ninguno de nosotros vio, era mucho mejor.

45.D2C+ R1Ci

Tampoco es solución 45. A2C; 46. D1A, A4R; 47. A1A, TxPC; 48. D5C±.

46.D5R TxA

El negro agota sus últimos minutos en asegurarse que no puede ganar pieza con 46....CxA; 47. DxP+, R2C; 48. D5R+, R1C; 49. T8D, TxC; 50. PXT, DxP; 51. TxA+, RxT; 52. D8T+, etc.

47.DxC DxP

La pareja más terrible que pueda formarse con las piezas es la de dama y caballo... y si además la "banderita" del reloj negro está a punto de caer....

48.C8D	D3A	52.C5R	T7C
49.D7D	TxP	53.C4C	D2A?
50.DxP+	R1T	54.D4D+Rinden	
51.C7A+	R2C		1-0

¿Cómo se debe jugar la última partida cuando es necesario ganar? Si alguien conoce la respuesta es probable que conozca mucho de Ajedrez, pero con seguridad... conoce mejor al hombre.

Los especialistas en ganar partidas decisivas (como Larsen por ejemplo) aún no han contado en los libros sus secretos (¿Hasta cuándo? ¡egoístas!) Por lo tanto hay que resolverlo de modo propio. De cualquier manera, el medio punto de ventaja que poseo es un agradable handicap.

Trascurre la primera hora de la última ronda. Gheorghiu y Keene acaban de abandonar la lucha por el primer puesto al hacer tablas sus respectivas partidas. La posición de Browne, que enfrenta a Castro, se complica jugada tras jugada (al final vencería el norteamericano luego de dramáticas alternativas). Yo enfrente a dos adversarios: Tisdall al frente y una pugna interna para evitar que ideas preconcebidas influyan en mis decisiones sobre el tablero. Limitando mi atención a las auténticas exigencias de la partida. He aquí su desarrollo:

BLANCAS: TISDALL
NEGRAS : O. RODRIGUEZ

DEFENSA NIMZOINDIA

1.P4D	C3AR	4.P3R	O-0
2.P4AD	P3R	5.A3D	P4D
3.C3AD	A5C	6.C3A	C3A

Una decisión acertada. Los 43

minutos que consume el blanco indican un probable desconocimiento de esta idea de Ragozin.

7.0-0 P3TD 3.PxP

Tras 32 minutos de reflexión. Ahora estoy seguro de haber sorprendido a mi joven adver-

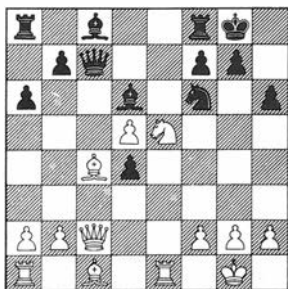
sario.

8....	PxP		
9.C5R	C2R	12.C(3)xP	G(2)xP
10.D2A	A3D	13.PxC	PxP
11.P4R?i	P4A	14.T1R	P3T

Planteando problemas al blanco con respecto a su PD. Por ej. 15. D4A, D4T.

15.A4AD?i D2A

Por supuesto no tengo ningún interés en caer víctima de combinaciones como: 15...T1R; 16. A4A, C4T; 17. C6A, TxT+; 18. TxT, PxC; 19. AxA,etc. En su lugar, las amenazas sobre el PD y el C han tomado una forma concreta. Nuevamente mi rival se sumerge en una larga reflexión y después de algunas furtivas miradas al reloj (ya sólo le quedaban unos 20 minutos), toma la dama y la lleva a 2R. Instantáneamente, se da cuenta del lapsus cometido y la retorna a su casilla de origen. Murmura algo ininteligible y se mesa los cabellos. Tanta desesperación despierta mi simpatía, pero debo permanecer quieto y silencioso. Pronto la dama va nuevamente en movimiento....



16. D2R? AxC 18. AxP DxPD
17. DxA DxA Rinden 0-1

BLANCAS: POMAR
NEGRAS : CASTRO

1. C3AR P4D
2. P4D A5C 3. P3CR C3AD

Una jugada extravagante para apoyar la anterior. El hecho se explica por dos detalles: mi profundo desconocimiento de las líneas teóricas y que en esta partida concretamente sa lí dispuesto a todo menos a hacer tablas.

4. A2C D2D
5. P3TR A4A 6. P3CD C5C?i

Continuando con "el plan".

7. C3TD

No es la única 7. C5R, D3R;8.

C3D era una defensa original y en favor del blanco. Si 7. ... CxP+; 8. R1A, D3R; 9. P4R, CxT; 10. PxA, DxP; 11. C3TD, P3AR; 12. C4C; 13. P3R; 13. C3R seguido de A2C atrapando el caballo.

7.... P3AR
8. A2C A5R 10. P3A C3TD
9. 0-0 P4CRi? 11. P4A P3A

Esta era toda la idea de las elucubraciones negras con el caballo. Sostener firmemente el centro, según mandan los clásicos, y ver qué pasa en el flanco de rey.

12. C1C

Retorna el caballo.

12.... P4TR 13. C3A A4A

Retorna el alfil.

14. RxP PxP 15. P4TR

A 15. R2T seguiría con fuerza P5T amenazando AxP. Si 16. PxP; P5C y si 16. P4CR, AxP; 17. PxA, P6T; 18. A1T, C3T es decisivo. Si 18. AxP (en vez de A1T) DxP; 19. C1CR, D5A+; 20. R1T, P5C también lo es.

15.... 0-0-0

¿A dónde más esconderse con el rey?

16. CxPDi A5Ri

16. ... DxC; 17. CxP, D2D; 18. C7A dejaba al blanco con ventaja material, dos fuertes alfiles y ataque. Ahora en cambio, si el blanco retira el caballo de d5 el negro juega AxC y PxP abriendo por fin la posición del rey blanco.

17. T1A+ R1C 19. AxA P3R
18. C5R PxC 20. PxP?i

Con poco tiempo Pomar no ve la maniobra 20. C3R, PxP; 21. C4A con las fuertes amenazas C5R y C5T. ej.: 21. ... C4A; 22. C5R, D2C; 23. AxPDi, CxA; 24. AxP+, RxA; 25. DxT, DxC; 26. T8A con ataque de mate.

20.... PxC 21. D2A

Acompañada de oferta de tablas que yo rechacé sin meditar.

21.... C2R

Tomar la segunda pieza 21.... PxA; 22. TR1D, D1R; 23. TxT+, DxT; 24. P6R con las amenazas A5R+ y AxT era muy peligroso. En lugar de 21. D2A, el blanco pudo recuperar la pieza con 21. P6R, DxP; 22. A1C, C3A; 23. PxP, A2C; 24. PxC, AxP; 25. AxA, DxA con ataque que compensa ampliamente el peón de menos.

22. P6R DxP 25. A6Ai T1R
23. AxT PxA 26. AxP A6T
24. TR1D C4D 27. D4Ai

Probablemente la única chance.

27.... AxT 28. DxC

TxC, AxA defiende el jaque en d8.

28.... AxA 32. D5CR D2AD
29. DxA T1AD 33. P5T CxP
30. DxP C5C 34. P6T P3T
31. D5T D2R 35. T4D

Con idea de forzar el cambio de torres.

35.... D3C 39. R2C? D4D+
36. TxP C6A 40. DxD CxD
37. T3R DxP 41. T5R C3A
38. D5R+ R2T 42. T5A C5C

La jugada sellada. Era muy aparente T3A; 43. R3A, P4C; 44. P4CR.

43. P7T T1TR 54. P5A C3C+
44. T7A P4T 55. R4D C2D
45. P4A P5T 56. T7C R3D
46. R3A C7T+ 57. T6C+ R2R
47. R4R C8A 58. T7C+ R3D
48. R4D CxP 59. T6C+ R2A
49. R4A CxP 60. T7C R3A
50. R4C R3C 61. T6C+ R4C?i
51. RxP C6A+ 62. T7C C4A
52. R4C C4D+ 63. P6A (R5D;)
53. R4A R3A ... R3A

Tablas 1/2-1/2

De todas maneras. Dala impresión de que el final fue muy mal jugado por mi parte y que en algún punto se puede mejorar.

Comentarios de
CASTRO

BLANCAS: DURAO
NEGRAS : SANZ

1. P4R P4AD

2.C3AR C3AD 7.A5C P3TD
 3.P4D PxP 8.C3T P4C
 4.CxP C3A 9.AxC PxA
 5.C3AD P4R 10.C5D P4A
 6.C4-5C P3D 11.D3D1?

11. A3D; 11. PxP; 11. P3CR?; i.

11.... P5Ai?

11. ... A2CR; 12. PxP,0-0;13.
 D4R, C5D; 14. P6A?, AxP; 15.
 CxA+, DxC; 16. DxT, P5C; 17.
 A3D, A4A; Chehov - Sveshnikov,
 URSS 1976. Es mejor 14. P4CR
 (Sveshnikov) y si 14. ...A2C;
 15. P3AD, C3R; Suetin.

12.P3CR A2CR 14.C2A A3T?
 13.P3AD 0-0 15.D3A A3R

Si 15. ... D4C; 16. P4TR,D3C;
 17. C2-4C; gana pieza por la
 amenaza C7R+. A 16. ... D2C
 seguiría 17. P4CR, D1T?; 18.
 P5C, A2C; 19. C2-4C; ganando.
 Si en esta variante las negras
 jugasen 18. ... P3A; las blan
 cas conservarían gran ventaja
 con 19. T1CR.

16.PxP PxP
 17.D5T A2C 19.0-0-0 C3C
 18.T1C C4Ri 20.A2R

20. C4D; i?

20.... T2T 22.C5A T1R
 21.C4D T2C 23.T3D1?

Ganaba 23. CxPD, DxC;24.C6A+,
 AxC; 25. TxD.

23.... AxC
 24.T3T D3A 27.T5C P5C
 25.CxAi DxC 28.T5-5Ti PxP
 26.DxA T3C 29.TxPT

0 29. P3C con la idea de ju-
 gar A4A.

29.... PxP+ 31.A4A T1AR
 30.R1C D3A 32.D5Ai DxD?

32. ... P4D prolongaba la re-
 sistencia de las negras.

33.PxD C4R 35.T7C mate
 34.P6Ai C3C 1-0

Comentarios de
 DURAO

BLANCAS: PIASETSKI
 NEGRAS : RODRIGUEZ

1.C3AR P4D 2.P3CD P4AD

3.P3R C3AR 29.DxA+ R1T
 4.A2C P3R 30.A4A T1D
 5.P4A A2R 31.D5T A4R
 6.PxP PxP 32.AxA DxA
 7.P4D 0-0 33.DxD PxD
 8.PxP AxP 34.T1T T2-2D
 9.A2R C3A 35.P4C T8D+
 10.0-0 D2R 36.TxT TxT+
 11.C3A A3R 37.R2C P4C
 12.C5CD C5R 38.R3A R2C
 13.T1A TD1A 39.R4R R3A
 14.C3-4D A2D 40.A5C T8TR
 15.CxC PxP 41.P3A TxP
 16.C4D A3D 42.A6A R3R
 17.A6T T2A 43.A5D+ R3D
 18.T2A P4AD 44.A7A T6T
 19.C3A A3A 45.A8R R3R
 20.T1R T1R 46.A5C P4T
 21.A1AR P4TD 47.PxP T5T+
 22.D1A T1C 48.R3D TxP
 23.D1T P3A 49.A4A+ R4A
 24.C2D P5T 50.A5C P5R+
 25.D1D CxC 51.PxP+ R4R
 26.TxC PxP 52.A7D
 27.PxP T2-2C Rinden blancas
 28.TxP AxT 0-1

BLANCAS: GHEORGHIU
 NEGRAS : PIASETSKI

1.P4R P4AD 21.AxP P5C
 2.C3AR P3R 22.PxP DxPC
 3.P4D PxP 23.DxD AxD
 4.CxP C3AD 24.T1D A6A+
 5.C3AD C3A 25.R1A AxPC
 6.CR5C P3D 26.A5D T6A
 7.A4AR P4R 27.R2C A4AD
 8.A5C P3TD 28.TR1R T1C
 9.C3T P4CD 29.T2D T5C
 10.AxC PxA 30.A3A T6T
 11.C5D P4A 31.C5A T5AR
 12.PxP AxP 32.A1D P4TR
 13.P3AD A2C 33.T1C PxP
 14.C2A 0-0 34.CxP TxP
 15.C2-3R A3R 35.TxT AxT
 16.P4CR C2R 36.C8A A3R
 17.A2C T1A 37.R3C T3A
 18.P4TR CxC y las blancas
 19.AxC D3A pierden por
 20.D2D P5R tiempo 0-1.

BLANCAS: BROWNE
 NEGRAS : KEENE

1.P4D C3AR 12.C4A C4A
 2.P4AD P3R 13.C3R T1R
 3.CR3A P3CD 14.C5A A1AR
 4.P3CR A3T 15.D2A P5A
 5.CD2D A2C 16.A5C P3TR
 6.A2C P4A 17.AxC DxA
 7.0-0 A2R 18.P4TD P3T
 8.P4R 0-0 19.PxP PxP
 9.P5D PxP 20.TxT AxT
 10.PAxP P3D 21.C3-4D AxP
 11.T1R CD2D 22.C(4D)xP Ta-
 blas 1/2-1/2

BLANCAS: HERNANDEZ
 NEGRAS : PIASETSKI

1.P4D P3CR 16.R2T P4A
 2.P4AD A2C 17.D2D PxP
 3.CD3A P3D 18.CxP R1T
 4.C3A C2D 19.C4A C2A
 5.P3CR P4R 20.TD1D A4A
 6.A2C C2R 21.C5D C2-4R
 7.0-0 0-0 22.A5C AxC
 8.P4R PxP 23.AxA C5D
 9.CxP C4R 24.R2C C3R
 10.P3C C2-3A 25.A6A R1C
 11.C4-2R P4CR 26.C7R+ R2A
 12.P3AR P5C 27.AxC+ RxC
 13.PxP AxP 28.AxA CxA
 14.P3TR A3R 29.D5C+ Rinden
 15.A3R D2D 1-0

BLANCAS: BROWNE
 NEGRAS : TISDALL

1.P4D C3AR 21.D3T PxP+
 2.P4AD P3R 22.TxP CxT
 3.C3AR P4D 23.DxC DxP
 4.A5C CD2D 24.C7D T3R
 5.P3R A2R 25.CxT T3C
 6.C3A 0-0 26.D4R DxC
 7.T1A P3TD 27.T1AR P5T
 8.PxP PxP 28.C7D P6T
 9.A3D P3A 29.T1CR TxT+
 10.D2A T1R 30.RxT D8A+
 11.0-0 C1A 31.R2A DxP+
 12.C4TD C3C 32.R3C DxP
 13.C5A C5R 33.D8R+ R2T
 14.AxA DxA 34.D4R+ R1C
 15.AxC PxA 35.D8R+ R2T
 16.C2D A4A 36.D4R+ R1C
 17.R1T TD1C 37.D8R+ R2T
 18.T1CR P4TR 38.D4R+ R1C
 19.P3A PxP 39.D8R+ Tablas
 20.DxA C5T 1/2-1/2

BLANCAS: BROWNE
 NEGRAS :PIASETSKI

1.P4D P3R 22.D2R P5A
 2.P4AD P3CD 23.D3R D1D
 3.C3AR A2C 24.T7C C2D
 4.P3CR A5C+ 25.C4R C4A
 5.A2D AxC 26.CxC PCxC
 6.PxA AxA+ 27.D4R T1R
 7.DxA C2R 28.DxP D4T
 8.P5D 0-0 29.R2C D8R
 9.C3AD P4AD 30.D3D P3C
 10.A3D PxP 31.P5A P4C
 11.PxP P3D 32.T7T P5C
 12.0-0 C2D 33.P6A D4R
 13.P4A C3AR 34.TxPT DxPA
 14.TR1R P3TD 35.T6C T4R
 15.P4TD T2T 36.P5TD T4A
 16.T3R P3TR 37.D3R T6A
 17.A2A D1A 38.T8C+ R2C
 18.T1-1R C4A 39.D2R D4A
 19.AxC DxA 40.T8R DxP
 20.T7R TxT 41.D4R D7D??
 21.TxT D1A 42.DxP+ Rinden
 1-0

BLANCAS: BROWNE
 NEGRAS : RODRIGUEZ

1.P4D	C3AR	14.A4A	TD1A
2.P4AD	P3R	15.D3D	TR1D
3.C3AR	P3CD	16.D3C	C4T
4.P3CR	A2C	17.DxD	PxD
5.A2C	A2R	18.TxT+	TxT
6.0-0	0-0	19.C2D	AxPC
7.C3A	C5R	20.T1C	A6A
8.D2A	CxC	21.AxA	AxC
9.DxC	P4A	22.AxA	TxA
10.T1D	A3A	23.TxP	TxPT
11.D3D	C3A	24.A4R	P3C
12.PxP	PxP	25.T5C	Tablas
13.DxP	D3C		1/2-1/2

BLANCAS: SANZ
 NEGRAS : BROWNE

1.P4AD	P4R	19.TD1R	T1C
2.C3AD	C3AD	20.P4R	PCxP
3.P3CR	P3CR	21.PCxP	C5T
4.A2C	A2C	22.A1T	C4T
5.P3D	P3D	23.C5D	T2A
6.T1C	P4AR	24.PRxP	AxP
7.P3R	C3A	25.A3AD	D2D
8.P4CD	P3TD	26.C1C	P3A
9.C2R	0-0	27.D1D	A3C
10.0-0	R1T	28.D4C	DxD
11.P4TD	P4CR	29.PxD	AxP
12.P5C	PxP	30.PxC	AxT
13.PTxP	C2R	31.C3R	A6D
14.P4A	P3T	32.T1D	P5R
15.A2D	C3C	33.AxA+	RxA
16.D2A	T1R	34.T1T	Rinden blancas
17.P3TR	T2R		0-1
18.R2T	D1R		

BLANCAS: TISDALL
 NEGRAS : SANZ

1.P4R	P4R	25.P4A	PxPa.
2.C3AR	C3AD	26.DxPA	A2C
3.C3A	C3A	27.D2D	T1C
4.A5C	P3D	28.D2A	D6T
5.AxC+	PxA	29.T2D	D5C
6.P4D	PxP	30.R1A	T1D
7.DxP	P4A	31.D4A	D6T+
8.D3D	A2R	32.R1D	T1R
9.A4A	0-0	33.D2A	A1A
10.0-0-0	T1C	34.P4CR	D1T
11.P5R	C4T	35.T2R	T1D
12.A3C	CxA	36.R1R	P4D
13.PTxC	P3TR	37.R1A	D1A
14.C5D	A3R	38.C5R	A2C
15.P3C	AxC	39.C3D	P5A
16.DxA	D1A	40.PxP	PxP
17.D4R	T1R	41.C1R	P6A
18.TR1R	A1A	42.D4R	D3T
19.D4AD	P4TD	43.R1C	T7D
20.T4R	T5C	44.D8R+	R2T
21.D3D	D1T	45.T7R	DxP
22.TxT	PTxT	46.TxP	T7R
23.PxP	PxP	47.T7R	TxT
24.R1C	P3C	48.DxT	D8C

49.D2R	P7A	54.D1A	P4CR
50.DxP	DxC+	55.P3C	R3C
51.R2T	D4R+	56.DxD	AxD
52.R1C	D6A	Rinden	0-1
53.D2R	D8T+		

BLANCAS: TISDALL
 NEGRAS : GHEORGHUI

DEFENSA INDIA DE DAMA

1.P4D	C3AR	3.C3AR	P3CD
2.P4AD	P3R	4.P3R	

Una confirmación poco usual en la actualidad. Normalmente se juega 4. P3CR ó 4. C3A.

4....	A2C	6.0-0	P4A
5.A3D	A2R	7.P3C?	

Jugada interesante pero posiblemente sea mayor 7. C3A y si 7. ... 0-0; 8. P5D con ventaja.

7....	PxP		
8.PxP	P4D	10.CD-2D	0-0
9.A2C	C3A	11.T1A	

Las blancas han completado su desarrollo y pretenden continuar con 12. P5A.

11....	PxP		
12.PxP	T1Ri	13.T1R	T1ADi

Preparando la maniobra A1A P3C - A2C con buen juego.

14.C1A

Es posible también 14.D4T con posición complicada.

14....	P3C	15.C5Ri?	CxCi
--------	-----	----------	------

A 15. ... CxP seguiría 16. CxPA, RxC; 17. AxC con complicaciones.

16.PxC C2Di

También era buena 16. ... C4T con la amenaza C5A.

17.A1C

Unica jugada para evitar el cambio de damas.

17....	A4Ci		
18.T3A	C4A	19.D4C	

Creo que debía jugarse 19.D2R

19....	P4T	20.D3C	
--------	-----	--------	--

Mejor que 20. D3T, D5Di; 21. T3CR, D5T y las negras ganan de una manera posicional.

20....	T2Ai	22.T3xA	T2D
21.A1A	AxA	23.D4A	T5Di

Tal vez era mejor 23. ...R2C, pero esta continuación es más aguda.

24.D6T	A5R		
25.AxA	CxA	26.C3R	D5T

Creando debilidades en el flanco rey.

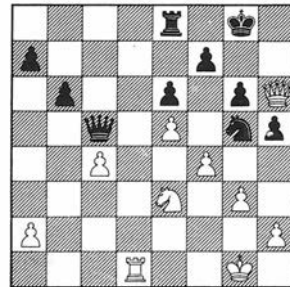
27.P3C	D2Ri		
28.TD-1D	TxT	29.TxT	C4Ci

Iniciando el asalto final.

30.P4A

No hay otra defensa.

30.... D4Ai



31.T3D	C6A+	37.R1T?	D8A+
32.R2A	CxPT	38.R2T	D6T+
33.R2C	C5C	39.R1C	DxP+
34.CxC	PxC	40.R1T	D6A+
35.D5C	DxPA	41.R1C	D6R+
36.T8D	D7R+	42.R1T	

Y al mismo tiempo las blancas abandonaron ya que después de 42. ... D6T+; 43. R1C,TxT;44. DxT+, R2T; 45. D6A, P6Ci; 46. DxP+, R3T; 47. D8A+, R4T; 48. D8T+, R5C no hay defensa satisfactoria.

Comentarios de
 GHEORGHUI

BLANCAS: KEENE
 NEGRAS : TISDALL

APERTURA INGLESA

1.P4AD	C3AR		
--------	------	--	--

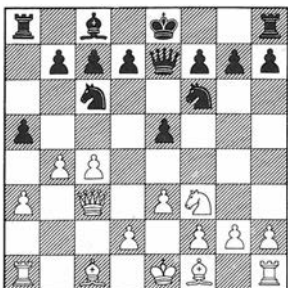
2.C3AD P4R 4.P3R A5C
3.C3A C3A 5.D2A AxC?i

Este cambio fue preconizado por el G.M. Gipslis, quien la empleó para ganar una buena partida frente a Smyslov el último año, pero yo creo que es ilógico librar al blanco de la "clavada" del alfil tan pronto.

6.DxA D2R 7.P3TD

Amenazando ganar espacio en el flanco dama con P4C. Si ahora 7. ... P4D; 8. PxP, CxP; 9. D3C, C3C; 10. P3D; las blancas tienen una buena posición de siciliana con colores invertidos.

7.... P4TD 8.P4CDi



Tratando de demostrar que 7... P4TD no es suficiente para evitar este avance. Mi oponente pensó durante una hora, pero al fin decidió no entrar en las complicaciones. Yo descubrí esta idea en el Open de Sudáfrica, jugado en la ciudad de El Cabo en el verano de 1976, mientras analizaba con Stean.

8.... P3D

Analicemos otras líneas:

I) 8. ... P4D; 9. PxPD, CxP; 10. D3C, A3R; 11. A4A, P5T; 12. D2T?, CRxPC; 13. PxC, CxP; 14. AxA, CxD; 15. AxC, 0-0; con ventaja negra debido a los fuertes peones del flanco dama.

Es mejor para las blancas 12. D2A. Si 12. ... CRxPC; 13. PxC, CxP; 14. D3A; ganando.

II) 8. ... PxP; 9. PxP, TxT; 10. DxT.

IIA) 10. ... CxP; 11. DxP con ventaja.

II_B) 10. ... DxP; 11. CxP y mejor blancas.

II_C) 10. ... P5R; 11. P5C;.

II_{Ci}) 11. ... C5C; 12. C4D, P4A; 13. PxPa.p., PDxP; 14. A3T, P4A; 15. AxC, PxA y el peón de b4 es débil.

II_{Cii}) 11. ... PxC; 12. PxC, PxC; 13. Pxp+ ó 12. ... PDxP; 13. Pxp y en ambos casos las blancas tienen una posición excelente con la pareja de alfiles y la columna "g" semiabierta.

9.A2C

Probablemente 9. P5C es más segura.

9.... A5C?i

Las negras debieron cambiar primero los peones para prevenir el enroque largo.

10.P5C AxC

11.PxA C5Di 12.0-0-0i CxPA?

La única posibilidad de conseguir una posición aceptable era jugar 12. ... C3R seguido de P3AD tan pronto como se pudiese, esperando abrir líneas contra el rey blanco.

Luego de aceptar erróneamente el sacrificio de peón las negras deberán soportar una gran presión en la diagonal al-h8.

13.A2C P5R

14.AxC PxA 15.TR-1C



Yo no veo una defensa viable para las negras.

Si 15. ... 0-0-0; 16. DxP ó 15. ... T1CR; 16. DxC; Si 15.

... C4T; seguiría 16. D4Di.

15.... C5R 16.DxP T1AR

Si 16. ... 0-0-0; 17. D4C+ se guido de DxP.

17.D4D D3R

A 17. ... CxPA seguiría 18. TD-1A.

18.P3D C4A

Si 18. ... CxPA; 19.TD-1A, C6T; 20. T3C, P7A; 21. D4T, C8C; 22. TxP ganando.

19.D6Ai

Decisivo. La simplificación es fatal para las negras que tienen demasiados puntos débiles que defender.

19.... DxD 25.A4D C2D

20.AxD P3A 26.T3T PxP

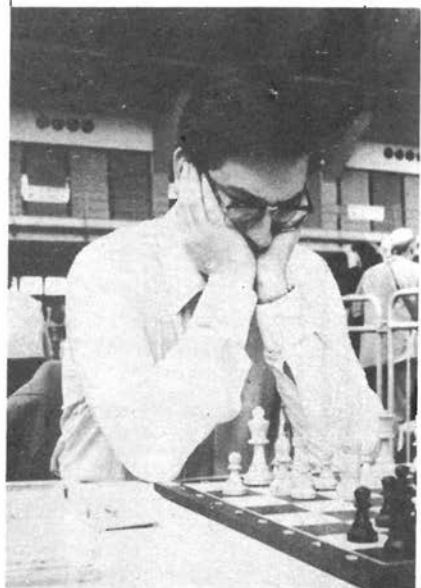
21.PxP PxP 27.PxP P4AD

22.R2Ai R2D 28.A3A C3C

23.T3C R3R 29.T4Ti P3A

24.TxP P4D 30.T1CD Rinden 1-0

Comentarios de KEENE



RAYMOND KEENE

MIDA SU FUERZA

Por BENT LARSEN

CLASIFICACION FINAL DE LA "CLARE BENEDICT"

		Puntos
Campeón	DINAMARCA	18,5
Subcampeón	INGLATERRA	17
3º	SUECIA	14,5
4º	ESPAÑA	14
5º	AUSTRIA	13
6º	R.F.ALEMANA	12,5
7º	NORUEGA	12,5
8º	SUIZA	10

* El conjunto español estuvo formado por CALVO, capitán, POMAR, BELLON, SANZ, MARTIN y A. FERNANDEZ, analista.

* Angel Martín fue el mejor 5º tablero con 5,5 puntos en las 7 partidas.

* En el próximo número comentaremos con amplitud los pormenores de la tradicional prueba.

NOTA IMPORTANTE

La F.E.D.A. ha comunicado las fechas y lugares donde se celebrarán las 4 pruebas reinas del Ajedrez Nacional.

CAMPEONATO DE ESPAÑA POR EQUIPOS DE CLUBS:

Del 18 al 26 de Septiembre en ALICANTE.

CAMPEONATO DE ESPAÑA INDIVIDUAL ABSOLUTO:

Del 9 al 18 de Septiembre en PALMA DE MALLORCA (Can Picafort).

CAMPEONATO DE ESPAÑA INDIVIDUAL FEMENINO:

Del 2 al 10 de Julio en ZAMORA.

CAMPEONATO DE ESPAÑA INDIVIDUAL JUVENIL:

Del 20 al 28 de Agosto en Valencia.

Jugamos la Eslava, Variante de Cambio, pero ino para hacer tablas 1. P4D, P4D; 2. P4AD, P3AD; 3. PXP, PXP. Usted tiene blancas:

4. C3AD 1 p. 4. ... C3AR
 5. C3A 1 p. (Lo mismo para 5. A4A. Y una pregunta: ¿Se puede combinar con una idea especial el retraso del desarrollo del CR?) (Sí, 2 p. extra para 5. A4A, C3A; 6. P3R, P3R; 7. A3D, A3D; 8. AxA, DxA; 9. P4Ai?) 5. ... C3A
 6. A4A 1 p. 6. ... P3R
 7. P3R 1 p. 7. ... A3D
 8. A3C 1 p. (Lo mismo para AxA) 8. ... C5R
 9. CxC 1 p. 9. ... PxC
 10. C2D 1 p. 10. ... AxA
 11. PTxA 1 p. (Un plan contra 11. ... P4A, por favor) (2 puntos para la idea 11. ... P4A; 12. A5Ci seguido de C4A, en muchos casos continuando a 5R, un caballo tremendo) 11. ... P4R
 12. PxP 1 p. 12. ... D4T
 13. D3C 1 p. 13. ... DxPR
 14. A2R 1 p. 14. ... D2R
 15. T1AD 1 p. (También para 14. T1AD) 15. ... 0-0
 16. CxPi 5 p. 16. ... DxC
 17. A3D 1 p. 17. ... D5C+
 18. DxD 1 p. 18. ... CxD
 19. AxP+ 1 p. 19. ... R1T
 20. A1C+i 3 p. 20. ... R1C
 21. T4Ai 3 p. (No era claro 20. T4A?, P3CRi) 21. ... P4T
 22. A7T+i 3 p. (1 p. para P3TD) 22. ... R1T
 23. A5A+ii 5 p. (Análisis, por favor) (23. ... R1C; 24. T4-4T, P3A; 25. A6C, 1 p.) (23. ... R1C; 24. T4-4T, P3CR; 25. T8T+, R2C; 26. T1-7T+, R3A; 27. TxT, PxA; 28. T7-8T gana, 2 p.) 23. ... Rinden

15. ... 0-0 ha sido un error grave.

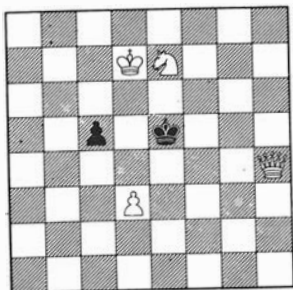
La partida es Petrosian-Kupreichik, 44º campeonato de la URSS.

40 puntos: Petrosian.
 32 puntos: Buen nivel nacional.
 28 puntos: Buen nivel regional.
 24 puntos: Jugador de primera.
 20 puntos: Jugador de segunda.

Menos: sí, lo siento, es un truco sucio esconder jugadas agudas (5 p.) entre jugadas aburridas (1 p.) Pero en la práctica pasa lo mismo, y el entrenador o capitán no tiene derecho a llamar la atención del jugador, cuando hay un "tema para combinar".

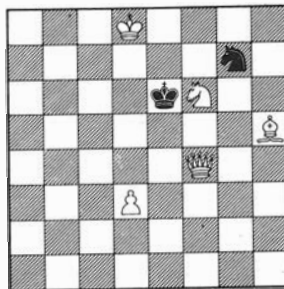
EL ARTE DE LA COMPOSICION

Nº 13
H. Weenink
G.C.C.P.C. 1919



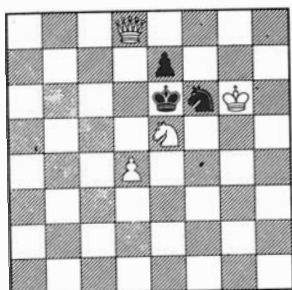
Directo en 2 (4 x 2)

Nº 14
H.H. Brouwer
G.C.C.P.C. 1919



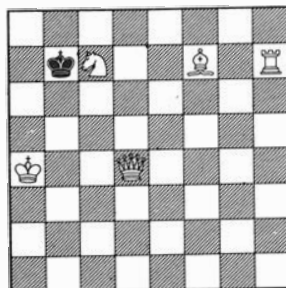
Directo en 2 (5 x 2)

Nº 15
H. Van Beek
Sp. Pr.
Chemnitzer Wochenschach 1926



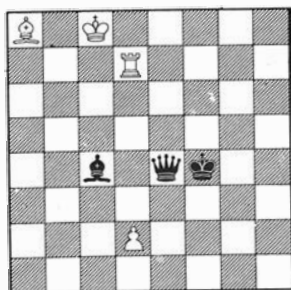
Directo en 2 (4 x 3)

Nº 16
L.C. Willemsens
Tijdschrift K.N.S.B. 1954



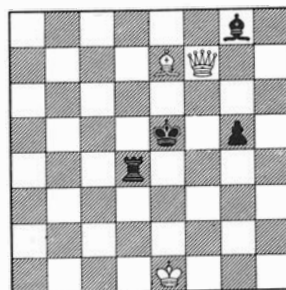
Directo en 2 (5 x 1)

Nº 17
F. Sonnenfeld
"Themes 64" 1975



Mate de Ayuda en 3 (4 x 3)
a) diagrama
b) ♖a8 g4

Nº 18
F. Sonnenfeld
"Die Schwalbe" 1975



Mate de Ayuda en 2 (3 x 4)
(3 soluciones)

Soluciones en la página 109

Por F. SONNENFELD
Juez Internacional de la FIDE

XVII COSTA del SOL TRIUNFO AMERICANO

CLAS.	JUGADORES	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	PUNTOS
1º	CHRISTIANSEN	*	0	1	-	1	-	1	1	-	-	1	-	1	-	9
2º	BYRNE	1	*	-	-	1	-	-	-	-	-	-	-	1	1	8,5
3º	GHEORGHIU	0	-	*	-	-	-	-	-	-	1	1	-	1	1	8
4º	CIOCALTEA	-	-	-	*	-	-	0	-	1	-	-	1	1	1	8
5º	GARCIA PADRON	0	0	-	-	*	-	-	1	1	1	-	-	1	1	8
6º	ROBATSCH	-	-	-	-	-	*	-	-	-	-	1	1	-	-	7,5
7º	TATAI	0	-	-	1	-	-	*	-	1	-	0	-	1	-	7
8º	CASTRO	0	-	-	-	0	-	-	*	-	1	1	1	0	1	7
9º	PIASETSKI	-	-	-	0	0	-	0	-	*	1	-	-	1	1	6,5
10º	HERNANDEZ	-	-	0	-	0	-	-	0	0	*	-	1	-	1	5,5
11º	MEDINA	0	-	0	-	-	0	1	0	-	-	*	0	1	-	5
12º	PAVLOV	-	-	-	0	-	0	-	0	-	0	1	*	1	1	5
13º	BELLON	0	0	0	0	0	-	0	1	0	-	0	0	*	-	3,5
14º	RUIZ	-	0	0	0	0	-	-	0	0	0	-	0	-	*	2,5

Como estaba previsto, el día 6 y aproximadamente a las 16 horas comenzó el veterano torneo Internacional cuya nómina definitiva, y esto es grave, no se conoció hasta el día anterior en que apareció Bellón que también encontró dificultades Federativas por cuanto que la coincidencia con el Torneo de la Sra. Benedict hizo que la FEDA dudase en dar su permiso ya que prefería su inclusión en el equipo español.

En vísperas habíamos departido con García Padrón, el cual no se encontraba bien, parecía por lo que nos había dicho que tenía un trastorno dispéptico, por lo que prometimos ayudarle en ese aspecto lo mismo que a Florin Gheorghiu que tenía fiebre y se quejaba de esta circunstancia, sin embargo nos prometió que intentaría ganar el torneo y tanto él como Bellón se alegraron mucho al saber que las lindas azafatas que cuidan de los murales no iban a estar ausentes. "Con mujeres juego mejor" nos dijo Gheorghiu... De todas formas Juan Manuel, que estaba muy contento por haber debutado como periodista en una revista especializada, comentando su actuación en Italia, no dejó de hacerle la guerra psicológica al rumano durante toda la cena, asegurándole a Florin que más o menos tenía el torneo "chupado". Mientras que charlabamos con Bellón apareció Tatai al que se le había perdido la ropa por

lo que todo su problema era comprar camisas... ciertamente este problema es más agudo en el elegante maestro italiano que en el caso de cualquier otro jugador, cuyo equipo es.... podríamos decir mucho más simple y aún nos atreveríamos a exponer que dudamos de la existencia del repuesto.

Tuvimos también oportunidad de dialogar con nuestro viejo amigo Antonio Medina al que ya en Málaga consideramos "de la familia" que en su charla nos manifestó que ya estaba considerado "Mejor árbitro que jugador". Los presentes estuvieron de acuerdo en decir que seguía siendo un extraordinario jugador.

La impresión personal que nos causó Piasetski fue la de un joven agradable, sencillo, con grandes ilusiones y con talento, que lucha por adquirir experiencia para obtener los entorchados internacionales.

Suponemos que Luis Haritver habría "raptado" a sus paisanos Pavlov y a nuestro estimado amigo Ciocaltea, por lo que no pudimos tomarles contacto hasta momentos antes de empezar. Del primero nos dijo Gheorghiu que jugaba más de lo que refleja su ELO, en cuanto que Victor nos dijo que "ya veríamos lo que pasaba".

La imagen apacible era la de los estadounidenses a los que sólo se les

vio unos momentos tomando café para después recluírse en sus habitaciones. ¿Dónde está Robastch? fue la pregunta de Pereiro, le tranquilizamos diciéndole que ya estaba sentado ante Piasetski para iniciar la primera ronda y es que el austriaco si había sido el "hombre invisible" desde su llegada.

El local fue como casi siempre Manolo Ruiz, el cual no va excesivamente bien en el actual interrumpido campeonato absoluto provincial ya que tras la séptima ronda se encuentra en segundo lugar pero con sólo 4 puntos. Sin embargo él nos comentó: "estoy haciendo las variantes malas en el provincial para hacer las buenas en el Internacional", y quizás lleve razón, pues al término de la primera ronda amargó a Bellón consiguiendo el reparto del punto.

Y como marco el ya conocido de los salones del Hotel Cervantes que gracias a la gentileza del Sr. Roselló, su director, se transforma en magnífico escenario que en esta edición se vió mucho más repleto de espectadores, no sólo locales, sino de allende nuestras fronteras.

Las primeras rondas fueron bastante equilibradas ya que luego de disputarse la cuarta figuraban en cabeza con 2 puntos y medio nada menos que 6 jugadores, seguidos a medio punto por otros 4.

A partir de la quinta comenzó a notarse el despegue de Gheorghiu, Christian y Byrne, quienes imprimieron un fuerte ritmo a la competición y lograron cierto distanciamiento del resto de los jugadores.



F. GHEORGHIU

Con un buen triunfo sobre Medina, Gheorghiu se coloca líder en solitario luego de finalizar la séptima ronda.

No obstante tras la retirada de Bellón, algo lamentable para la organización, a la que no excusamos totalmente de este fallo ya que contaba con el talentoso mallorquín, de forma condicional a la posibilidad de conseguir norma y al esfumarse ésta, la FEDA lo reclamó para la selección nacional que luchaba en Dinamarca por el Clare Benedict, y por tanto creemos que no se debió correr tal riesgo y sí llamar a otros jóvenes valores, como Pablo (2.450 de ELO), Palacios y como no a Fragueta al que aún le queda por confirmar su última norma y que estamos seguros hubieran jugado encantados. Decíamos que después de esta circunstancia y de ver la cara de Gheorghiu, en la para él desdichada novena ronda, cambiar de color y cerrar los ojos al cometer en los apuros de tiempo con Christian -sen, el enorme error que le supuso la derrota... todos adivinamos supensamiento... "se acabó el primer premio para mí"... el torneo perdió gran parte de su interés, cosa que hasta entonces había mantenido. Ni siquiera la posibilidad de que Pepito consiguiera la norma reanimó los ánimos.

Al término de la onceava jornada ya todo parecía decidido. Gheorghiu se quejaba de la suerte de Castro, al que tras aceptarle el regalo de la calidad y obtener posición ganadora, no había sido capaz de doblegar, perdiendo además la exigua posibilidad teórica del primer puesto. "Es increíble" repetía. Comentando esta partida con Ciocaltea, éste nos indicó la jugada ganadora y también que Florin tenía que ser más valiente en su juego. Siguió diciéndonos Victor que ya tienen la invitación para venir a jugar con su equipo a Málaga, verdaderamente es la selección rumana ya que en sus filas forman nada menos que Gheorghiu, Ciocaltea, Pavlov, Doctor Troianescu, Ghitescu, etc.

Y si en nuestras apreciaciones desde el principio indicábamos a Christian -sen como principal "outsider", tras Byrne y Gheorghiu al triunfo final, podremos decir que, este joven americano de Sacramento (California), de 19 años, corpulento, al que vemos dar grandes zancadas embutido en su pantalón de pana y su camisa desteñida para ver el desarrollo de las partidas de sus más inmediatos rivales, también juega para ganar (perdón Sr. Larsen por el plagio) poseyendo la

garra del auténtico gran maestro, con siguiendo en este torneo su segunda norma para dicho título incluso antes de ser MI y alcanzando, como no, el triunfo final.

Pepito tras el día de descanso pareció perder un poco el ritmo, tal vez se le recrudecieron sus molestias de estómago... no se fiaba mucho y no tomó el medicamento que le proporcionamos al principio del torneo... poca fe en los amigos.

En la penúltima ronda, Byrne se desembaraza fácilmente de Ruiz; Gheorghiu y Paulov, tablas, quizás para evitar suspicacias. Llegamos un poco tarde y ni siquiera vimos jugar a Robatsch con Christiansen, ¡tablas! superlógicas. El ruido aumentaba en el local de juego... Protestas de Piasetski y Castro que por fin entre sonrisas de complicidad, deciden acordar tablas ante la imposibilidad de jugar adecuadamente, a pesar de los esfuerzos de los árbitros por acallar a la concurrencia. Tampoco vimos las tablas de Pepito con Tatai... Todo está consumado, sólo el pundonoroso Medina lucha con Hernández que parece haberse recuperado un tanto de su mal comienzo y tras diversas alternativas se llega al aplazamiento en posición algo favorable al cubano que hace la secreta y al poco propone tablas que son aceptadas.

Llegamos a la última ronda en la que sólo tres tableros presentaron lucha, el resto incluyendo a Christiansen se conformó con el armisticio rápido. Pepito no dio opción a Ruiz, culminando de esta forma un estupendo torneo que le ha impuesto norma de MI. Ciocaltea tras dura lucha y aprovechando que Pavlov deterioró su posición en los apuros de reloj, se impuso a éste, dando muestras de verdadero espíritu deportivo ambos jugadores rumanos, aunque tan alto espíritu no satisfizo demasiado a Gheorghiu que expresaba su desencanto por el resultado de la lucha ya que lo relegaba al cuarto puesto... Paradójicamente Robatsch que fue quien más protestó durante el torneo, fue quien quedó más contento del mismo y quizás Florin el más disgustado pero en nuestra opinión no debe quejarse ya que su táctica de no perder puntos enteros... de una sola vez, no es buena para ganar torneos y tampoco tenía la obligación de acordar tablas con Piasetski en 10 jugadas en la última ronda.

Punto y aparte merece Medina que estuvo en un "trís" de poner un bonito

broche a su actuación, teniendo en las cuerdas nada menos que a Byrne, el cual tuvo que acogerse a la repetición de jugadas tras no poder digerir los peones que le habían dejado. La afición malagueña tiene gran estima por Medina ya que aunque sus resultados, a veces no sean exitosos suele plantear siempre dura lucha y el álitio de la brillantez está latente en sus partidas; cualquier maestro puede sucumbir ante él.

Como epílogo podremos decir que el torneo ha tenido dos fases: una primera llena de interés hasta la novena ronda y otra a partir de ésta, tras la retirada de Bellón y la derrota de Gheorghiu en la que se enfrió grandemente el ambiente.

La organización esta vez no ha tenido excesivo éxito, ya que debió prever la eventualidad antes explicada, y en cuanto al Hotel esta vez no prestó la atención debida a la colaboración para mantener las condiciones ideales de juego, quizás falta de coordinación con los organizadores.

* * * * *

Tras finalizar la XVII edición del Torneo Costa del Sol, se celebró el ya tradicional Open, su VIII edición dotado con 35.000 pesetas en metálico y más de 14 trofeos, a 9 rondas con 20 minutos de juego para cada jugador, que aglutina durante los dos días siguientes tanto a los profesionales como a cuanto amateur se inscriba.

Todos los maestros excepto Byrne al que vimos con su simpática esposa, Robatski, Tatai y Hernández que tuvo que marcharse, aunque estuvo de expectador con la maleta en la mano hasta que hubo de partir y Pepito que también regresó rápidamente, estuvieron participando. Christiansen después de derrotar a Castro se enfrentaba, cerveza en mano, con Clavero y... fue aplastado. Manolo Ruiz hacía tablas con Gheorghiu y derrotaba a Medina. Castro se dirigía al anotador de resultados... "Anótame un punto compañero" y al quedarse mirando al panel clasificatorio exteriorizaba: "1º El coronel Ruiz, 2º El comandante Ciocaltea" alguien le apuntilló que le observaba muy militarista a lo que el maestro colombiano, descuidado de la seriedad de días anteriores, contestó: "no lo crea mi amigo, son mandos del ejército revolucionario". El "futurible" para la presidencia de la Malagueña, Ezequiel García, comentaba con sorna tras ser

vapuleado por Gheorghiu, "Hay que ver que punto se me escapó", le contestan "Algún error por los nervios ¿no?". Por fin vemos reír a Gheorghiu tras varios días de malhumor. La segunda jornada deparó la retirada de Christiansen que prefirió seguir festejando su triunfo en el torneo principal. Y al terminar la misma se reflejó la clasificación definitiva de esta forma: 1º Ciocaltea 7,5 puntos; 2º Gheorghiu 7,5; 3º M. Ruiz 7; 4º Castro 6,5; 5º Medina 6; 6º/8º Piasetski, Pavlov y Pereiro 5,5; 9º Clavero 5 seguido de Domínguez, Serrato y Roca con la misma puntuación y a continuación el resto hasta 32 participantes.

Magnífica actuación del campeón malagueño Ruiz, que estuvo a punto de

conseguir el triunfo final ya que le hubieran bastado las tablas en la última vuelta en la que perdió con Castro.

En el reparto de premios palabras de agradecimiento de Pereiro para sus colaboradores y en especial para el Ayuntamiento malagueño y al Hotel Cervantes sin cuya colaboración, dijo, no se podría celebrar este torneo dada la escasez de recursos económicos de que se dispone para el montaje del mismo. También Félix Heras hizo un panegírico de los Costas del Sol y de Málaga a la que terminó diciendo que llevaba su nombre grabado a fuego en su corazón... no podía faltar la nota poética en su disertación.

LUIS SANCHEZ YBARGÜEN
DELEGADO DE AJEDREZ 6000 EN MALAGA

BLANCAS: GHEORGHIU
NEGRAS : HERNANDEZ

DEFENSA BENONI

1. P4D C3AR 4. C3AD A2C
2. P4AD P4A 5. P4R P3D
3. P5D P3CR 6. P3TRI

Una línea muy interesante. Más usual es 6. C3A, 0-0; 7. A2R, P3R; 8. 0-0 ó 6. A3D seguido de CR-2R con juego complicado.

6.... 0-0
7. A3D P3R 9. PRxP T1R+
8. C3A PxP 10. A3Ri C4T

Es muy arriesgado tratar de ganar un peón con 10. ... A3T pues seguiría 11. 0-0, AxA; 12. PxA, TxP; 13. D2D, T1R; 14. D6T; con fuerte ataque.

11. 0-0 P4A
12. A5Ci A3A 13. D2D

Cambiando el alfil negro de las blancas esperan debilitar dichas casillas en el flanco rey.

13.... C3T 15. P3T A2D
14. TR-1R C2A 16. P4CD TxT+

Si 16. ... P3C; 17. TxT+ da ventaja a las blancas.

17. TxT P3C 18. T1Ci

Jugada muy fuerte que cede el derecho de mover al adversario.

18.... AxA 20. C3A P4CR
19. CxA P3TR?i 21. P4TRI P5A

No hay mejor jugada. Si 21... P5C; 22. DxP.

22. PTxP PTxP 23. A6Ci A5C

Si 23. ... C3A; 24. CxP y si 23. ... C2C; 24. C4R.

24. C2Ti C3Ai 25. P3C D2Di

Una buena continuación en una posición casi perdida. Se amenaza A4A.

26. PCDxP PCxP 28. AxA DxA
27. PxP A4A 29. T7Ci

Esta jugada intermedia decide la partida.

29.... PxP

Sacrificando el caballo las negras intentan un ataque final desesperado.

30. TxC R1T 31. P3A

Controlando las casillas "e4" y "g4" las blancas rechazan fácilmente el ataque.



31.... T1C+ 35. R1C T1R
32. R1T D4C 36. D2T+ C4T
33. D2AR C4T 37. D2C R1C
34. C4Ci C6C+ 38. C4Ri Rinden
1-0

Comentarios de
Florin GHEORGHIU

BLANCAS: CIOCALTEA
NEGRAS : TATAI

1. P4R P4R 18. C5A T1C
2. C3AR C3AD 19. P3CD A3A
3. A5C P3TD 20. P3A AxP
4. A4T P3D 21. PxA DxP
5. AxC+ PxA 22. D2A DxP+
6. P4D P3A 23. R2D T7C
7. C3A C2R 24. T1CD TxD+
8. A3R A3R 25. RxT D4T
9. D2D D1C 26. T8C+ R2D
10. PxP PAXP 27. T1-1CD P3C
11. C5C A1C 28. PXP C3R
12. 0-0-0 P3T 29. T8-3C C5D+
13. C3A C3C 30. AxC PxA
14. P4TR A2R 31. C2R P4A
15. P5T C1A 32. T7C D7T+
16. C4TR D5C Rinden 0-1
17. P3T D2C

BLANCAS: BELLON
NEGRAS : BYRNE

1. P3CR P3CR 13. PxP C2xP
2. A2C A2C 14. P4AR C5A
3. P4D P4D 15. T1R A4A
4. P3AD C3AR 16. C4R TR-1D
5. C3TR P3A 17. A1A C4T
6. 0-0 0-0 18. CD-2D P5C
7. P3A D3C 19. P4TD PxP
8. C2A C1-2D 20. PxP CxP
9. D3C P4R 21. T3T T1R
10. DxD PxD 22. A2CR AxC
11. P4R P4CD Rinden 0-1
12. PRxP CxP

BLANCAS: MEDINA
NEGRAS : GARCIA PADRON

1. P4R	P3R	23. AxC	TxA
2. P4D	P4AD	24. CxP	AxC
3. C3AR	PxP	25. TxA	T7D
4. CxP	C3AR	26. D3A	TxP
5. C3AD	P3D	27. T4R	P4TR
6. A2R	P3TD	28. T4AD	T1D
7. P4A	CD-2D	29. TxP	TxP
8. 0-0	P4CD	30. T6A	D2C
9. A3A	A2C	31. P3T	T8T
10. P5R	AxA	32. T6-1A	TxT
11. CxA	PxP	33. TxT	P5T
12. PxP	P5C	34. T4A	D8T+
13. PxC	PxC	35. R2T	D4R+
14. PAXP	AxP	36. R1T	D8T+
15. P3CD	0-0	37. R2T	D4R+
16. A3T	T1R	38. D4A	DxD+
17. D1R	D3C+	39. TxD	P4T
18. R1T	TD-1D	40. TxP	T1C
19. D4T	P3T	41. T4C+	R1A
20. TD-1R	P4R	42. T3C	Tablas
21. D3C	D3C		1/2-1/2
22. D2A	C1A		

Soluciones de Temas
para combinar

Nº 1.- La ganancia del peón sólo conduce a tablas. Por ejemplo: 1. C4T, R2C; 2. CxP, AxC; 3. RxA, R2A=. Las blancas ganan de un modo muy sutil: 1. R6Ti, R1T; 2. C4Ti, R1C; 3. C3Ai, R1T; 4. C5Ri, R1C; 5. C6Ai, R1T; 6. C7Ri y ganan.

Nº 2.- 1. TxCi, DxTi; 2. AlAi (Las negras pierden en todas las variantes; el dominio de la gran diagonal negra se suma con efectos decisivos a la acción ofensiva de las restantes piezas. Ahora las negras no pueden jugar el caballo, lo que impide su liberación. El plan ganador es muy simple: A2CD seguido de C6R, etc., o primero C6R y después A2CD, según los casos.

Nº 3.- 1. TxCi, PxTi; 2. CxPTi, P4A (si 2. ... AxC; 3. CxP+, R2C; 4. DxA+, RxC; 5. T1A+, R4C; 6. D7C+, R4T; 7. AxP+, TxA; 8. DxT+, R4C; 9. D7C+, R4T; 10. D7T+, R4C; 11. P4T+, R5C; 12. D6C+, RxP; 13. T4A++) 3. D6Ti, PxC; 4. DxA+, R1T; 5. D5T, C7R+; 6. R1T, R2C; 7. CxT y ganan.

Nº 4.- Balajev-Iljevov, URSS, 1974. 1. TxPi, RxT; 2. T1T+, R2C; 3. A5Di, DxA; 4. D7T+, R3A; 5. T6T+, R4R; 6. D7C+, y ganan.

Nº 5.- Weinstein - De Fortis, USA, 1973. 1. CxPi, PxC; 2. PxC, TxD; 3. T5Di (Amenaza A5T+); 3. ... DxTi; 4. CxD, CxPi; 5. CxC+, AxC; 6. AxT, A4C+; 7. A4A, A2D; 8. AxA, PxA; 9. A5T+ y las blancas tienen ventaja decisiva.

Nº 6.- Prokofiev-Zaverniaiev, corresp. 1974. 1. C3Ai, D2A (si 1. ... PxC; 2. P6Ri ganando) 2. DxD+, RxD; 3. P6R+, RxP; 4. AxP, AxA; 5. TxC, PxC; 6. TxA7A, C3A; 7. P5C, C5R; 8. P6C, C3D; 9. P4CRi, Pxp; 10. P5Ti y ganan.

Soluciones de los Problemas
de la página 104

Nº 13

Un ejemplo simple del problema amenaza múltiple. Las negras sólo disponen de la jugada c4 que permite a las blancas dar mate con d4. Las blancas no tienen ninguna jugada de espera adecuada para mantener el mencionado mate. Esta situación aparente es conocida por "múltiple completo". Cuando las blancas tienen una jugada de espera, aparentemente, con metamorfosis de los mates existentes, entonces la terminología conocida es "múltiple completo camuflado".

En el presente problema la solución introduce una amenaza de mate que bien define el tipo "múltiple amenaza". 1. d5i (amenaza 2. We4 mate).

Nº 14

Este trabajo anticipa el tema "Karlström-Fleck". El tema "Fleck", originario de la década de 1930, exige una solución que presente, como mínimo, una triple amenaza de mate. Las defensas hacen reaparecer los mismos mates, separados distintamente, uno a uno. Se da la denominación de "Karlström" cuando las negras disponen de defensas que anu-

lan todos los mates amenaza - dos y a su vez proporcionan nuevos mates. 1. d8i (amenaza 2. f7# 2. c7# 2. We4#). Esos mates resurgen, en el mismo orden, mediante las defensas: 1. ... e8 - 1. ... h5- 1. ... f5. Si 1. ... d5i; 2. Wd6#i.

Nº 15

Las únicas jugadas posibles de las negras son de caballo, lo que permite a las blancas dar mate con Wd7. La solución nos muestra una jugada de espera de carácter ampliativo pues permite tres defensas al caballo de f6 refutadas con mates diferentes. 1. c4i. El juego del f6 muestra el tema "Corrección negra".

Nº 16

Las cuatro posibles jugadas del rey negro luego de la solución 1. a6, exhiben un trazado geométrico conocido por "Fuga estrellada", una de las ideas más antiguas pero siempre tentadas por los problemistas principiantes. Esta miniatura se justifica por presentar una batería blanca funcionando en los cuatro mates, con movimientos distintos de un mismo alfil.

Nº 17

- a) 1. e5, b7; 2. d5, d4; 3. We6+, d7#.
b) 1. We2, d8; 2. e4, d7; 3. d3, f5#.

Ejemplo económico de interferencias mutuas blancas entre alfil y torre para formar un juego de batería recíproca. Los dos cuadros de mate forman un eco estratégico vertical.

Nº 18

Rara presentación del tema "Tri-eco". La denominación "Tri-eco" sólo es aplicada a los problemas de mate ayudado en dos jugadas, mostrando tres soluciones, no poseyendo ningún valor cuando se utilizan los recursos de problemas ramificados o gemelos.

1. g4i, Wg6; 2. d5, d6#.
1. h7, g5; 2. e4, f4#.
1. d6, Wf3; 2. e6, f6#.

IV OPEN INTERNACIONAL MASPALOMAS COSTA CANARIA VICTORIA de JAN ESLON

Por Roberto DEBARNOT

Del 9 al 18 de Febrero se realizó en el Real Club Náutico de Gran Canaria el IV TORNEO OPEN INTERNACIONAL MASPALOMAS, patrocinado por D. Alejandro del Castillo y Bravo de Laguna, Conde de la Vega Grande conjuntamente con la CAJA INSULAR DE AHORROS DE G.C. y contando siempre con la inestimable colaboración de las autoridades y el personal del Real Club Náutico.

La participación de este año ha sido la más numerosa de las cuatro ediciones que se han celebrado hasta el momento. Tomaron parte 96 jugadores representando a Holanda, Alemania, Inglaterra, Nueva Zelanda, Suecia, Finlandia, Francia, Bélgica, Colombia, Méjico, Argentina y España.

Creo sinceramente que esta IV edición ha sido la más fuerte. Antes de iniciar el torneo se confeccionó un Ranking, de acuerdo a los antecedentes de los participantes y por lo menos los 6 primeros eran candidatos a ocupar el lugar de honor, todos ellos con aproximadamente las mismas posibilidades. La igualdad de fuerzas quedó demostrada por el hecho de que estos 6 jugadores (Eslon, Nehmert, Bellín, Debarnot, Van Baarle y Menvielle) figuran en la clasificación final en los 9 primeros puestos.

Desde el comienzo se destacaron Eslon y Van Baarle quienes luego de la quinta ronda llevaban 5 y 4,5 puntos respectivamente, aunque seguidos a corta distancia por un nutrido grupo con 4 puntos.

Menvielle había visto mermadas sus posibilidades de cara al título ya que en la cuarta ronda debió ceder el punto completo frente al alemán Nehmert.

Del mismo modo yo no pude cristalizar la pequeña ventaja que poseía frente a Van Baarle, por apuro de tiempo y frente a Goodman, luego de un largo aplazamiento.

Eslon no logra derrotar a Van Baarle en una partida donde posee clara ventaja y esto parece influir en su ánimo ya que a partir de ese momento no vuelve a lograr otra victoria debiendo contentarse con tablas, a duras penas, en los 3 encuentros restantes. Mientras tanto Menvielle recupera posiciones a expensas de Velasco, Goodman y Van Baarle y aparece también sorpresivamente en los primeros puestos el alemán Werner, de quien no se esperaba tan brillante actuación.

Así llegamos a la última ronda con el trío Eslon, Menvielle y Werner en cabeza seguidos a medio punto por siete jugadores. Menvielle y Eslon quemaron todos sus cartuchos antes de firmar el armisticio y quedan a la espera de lo que suceda en el encuentro Bellín-Werner. El inglés poseía gran ventaja en el medio juego y también en el pre-fínal, pero en el apuro de tiempo comete un grave error y aplaza en posición casi perdida. Posiblemente debido a los nervios Werner no pudo concretar su ventaja y tuvo que conformarse con tablas, compartiendo así el primer puesto.

Aquí se puede comprobar uno de los grandes fallos del Sistema Suizo ya que de vencer Werner en su última partida se habría proclamado campeón con 7 puntos y medio sin haber llegado a enfrentarse con los tres clasificados con 7 puntos. Gracias a los empates producidos en los primeros tableros y a mi victoria frente a Lentze en la última ronda pude dar alcance al trío de cabeza y compartir así el primer puesto.

El Buchholz determinó el triunfo de Eslon y Menvielle quedó subcampeón.

Es de destacar la brillante actuación del Dr. Rey Ardid quien finalizó a solo medio punto de los vencedores y junto con Eslon y Debarnot fueron los

únicos jugadores que terminaron imbatidos.

Los 19 primeros clasificados, quienes se repartieron los premios estipulados, fueron los siguientes:

	Puntos Bucholz	
1º Eslon	7	47,5
2º Menvielle	7	46,5
3º Werner	7	46
4º Debarnot	7	45,5
5º Van Baarle	6,5	51
6º Nehmert	6,5	48,5
7º Domínguez	6,5	45,5
8º Rey Ardid	6,5	45,5
9º Bellín	6,5	43
10º Schaffart	6,5	43
11º González	6,5	42,5
12º Chandler	6	48
13º Lehtinen	6	44
14º H. Sibbing	6	43
15º Faber	6	41,5
16º Lentze	6	41,5
17º Borm	6	41
18º Sisniega	6	40,5
19º García Caballero	6	40

Además se otorgaron premios especia-

les que fueron ganados por Menvielle (mejor español), Miss Van Elst (mejor dama), Chandler y Sismiega (mejores juveniles).

El domingo 13, día de descanso, los jugadores se trasladaron al sur de la isla, donde se realizó un torneo de partidas rápidas en el maravilloso marco del Hotel Oasis. Tomaron parte en el mismo 52 participantes y se jugaron 5 rondas por la mañana. Luego de un espléndido buffet se continuó el torneo por la tarde, siendo los primeros clasificados los siguientes:

1º Debarnot 7,5 puntos; 2º/3º Lentze y González 7; 4º/7º Nehmert, Van Baarle, Betancort y Bellín 6,5 puntos.

En la ceremonia de clausura estuvieron presentes destacadas personalidades de la vida deportiva de la provincia quienes tuvieron a su cargo la entrega de premios. Un espléndido ágape cerró la IV edición del Open Maspalomas, ya tradicional en el calendario ajedrecístico español e internacional.



ESLON

BLANCAS: MENVIELLE
NEGRAS : VAN BAARLE

1. P4R	P3CR	20. PxPC	T1TD
2. P4D	P3AD	21. P5D	PxP
3. C3AR	P3D	22. PxP	T6T
4. A2R	A2C	23. T3D	C5D
5. 0-0	C3A	24. D2D	Cx+
6. C3A	0-0	25. Tx	D5A
7. T1R	D2A	26. D5C	CxP
8. A5CR	P4R	27. T4R	P3A
9. P3TR	P4CD	28. D2D	D3A
10. P3TD	P3TD	29. T4T	TxC
11. D2D	T1R	30. D6T+	R2A
12. A1AR	CD2D	31. DxP+	R3R
13. TD1D	A2C	32. TxT	DxT
14. P3CR	C1A	33. DxA	D8R+
15. A2C	C3R	34. R2T	C6A
16. A6T	TD1D	35. T7T	R4A
17. Ax	RxA	36. D3A+	R3R
18. D3R	P4TD	37. D4C+	Rinden
19. P4CD	PxPC		1-0

21. TxPR	P3C	25. T8R+	TxT
22. PxP	T4CD	26. TxT+	A1A
23. P7C	T1D	27. P8C=D	Rind.
24. T1-1R	P4C		1-0

BLANCAS: F. BORM
NEGRAS : LEZCANO

1. P4R	P3R	29. A3C	R1T
2. P4D	P4D	30. TD1D	T3CR
3. C2D	C3AD	31. D3R	A6T
4. CR3A	C3A	32. P3C	A5C
5. P5R	C2D	33. P4AR	A6A
6. C3C	A2R	34. D2A	T1AR
7. A5CD	C3-1C	35. T1C	TxPA
8. 0-0	0-0	36. A1D	T4A
9. D2R	P4TD	37. PxP	P3T
10. P4TD	P3AD	38. Ax	TxA
11. A3D	C3T	39. D2CR	TxPA
12. P3A	P4AD	40. C7D	C3T
13. A2A	P3CD	41. T6C	T3-3AD
14. T1R	C2A	42. D2R	D4A
15. D3D	P4A	43. TxT	TxT
16. PxPa.p.	CxP	44. C6C	C2A
17. D1D	D1R	45. D2D	T3AR
18. A4A	T2T	46. T1AD	D6A
19. PxP	PxP	47. T1R	C3R
20. A3R	C2D	48. D2CR	D6AD
21. C5C	AxC	49. T1AR	C4C
22. Ax	T3T	50. TxT	DxT
23. D3D	D4T	51. D2R	P5D
24. D3C	P4R	52. P4T	P6D
25. A7R	T1R	53. D4C	C6A+
26. AxP	CxA	54. R2C	D7C+
27. CxC	T3AD	Rinden	0-1
28. P4C	P5R		

BLANCAS: DEBARNOT
NEGRAS :ESLON

1. P4D	C3AR	13. PAxP	PDxP
2. P4AD	P3R	14. P5D	C4T
3. C3AD	A5C	15. C3C	P3C
4. P3TD	AxC+	16. A6T	T2A
5. Px	P4A	17. D2R	C2C
6. P3A	P3D	18. P4TD	P4TD
7. P4R	P4R	19. T2A	C3D
8. A3D	C3A	20. P4TR	C1A
9. C2R	C2D	21. T1C	T1C
10. 0-0	0-0	22. A3R	A2D
11. P4A	P3A	23. T1T	P4T
12. A3R	P3C	Tablas	1/2-1/2

BLANCAS: SISNIEGA
NEGRAS : NURMESNIEMI

1. P4R	P3AD	11. A4A	P3C
2. P4D	P4D	12. R2D	C5R+
3. PxP	PxP	13. R3R	CxC
4. P4AD	A4A	14. Px	T1A
5. C3AD	C3AR	15. C2D	A2C
6. D3C	D3C	16. R3A	0-0
7. PxP	CD-2D	17. TR-1R	TR-1D
8. C3A	DxD	18. P4CR	CxA
9. Px	P3TD	19. Px	A6D
10. A4AR	C3C	20. P5A	TxPD



Finales prácticos razonados

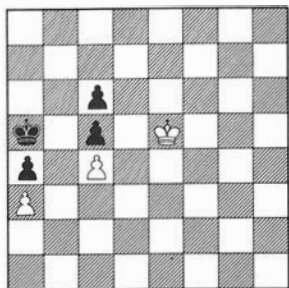
Por el DR. REY ARDID

REYES Y PEONES

LAS CASILLAS CONJUGADAS (I)

A medida que se incrementa el número de peones, el tipo de finales que nos ocupa, las reglas clásicas de la oposición sufren cada vez más limitaciones y aún excepciones, ya que cada peón obstruye y domina casillas que son inutilizables para uno de los reyes o por los dos, dificultando, desvirtuando y hasta invirtiendo las maniobras de oposición que se aceptan como normales. En efecto, incluso hay casos en que la aplicación de las reglas de la oposición no tienen la menor importancia para el resultado del final (oposición indiferente), y existen otros en que, si tratamos de jugar con arreglo a dichos preceptos, nos encontramos con la sorpresa desagradable de que el que gana la oposición tiene desventaja (oposición dañina). Don ejemplos aclararán cuanto decimos:

SACKMANN, 1913



LAS BLANCAS GANAN

En el primer caso, las blancas siendo mano tienen que perder la oposición impar que ahora poseen, y sin embargo, ganan la partida, lo cual es

un indicio seguro de que en esta posición resultan inútiles las reglas clásicas de la oposición distante de los reyes. Juega el blanco:

1. ♔f5i

Más adelante veremos la razón de ser de esta jugada.

1.... ♖b6

Si 1. ... ♘a6; 2. ♕e6, ♕e7; 3. ♕e7, ♘a8; 4. ♘d6, ♖b7; 5. ♘d7, ♖b6; 6. ♕e8, y gana.

2. ♕f6	♖b7		
3. ♕f7	♖b8	6. ♘d6	♖b7
4. ♕e6	♕e7	7. ♘d7	♖b6
5. ♕e7	♕e8	8. ♖c8	

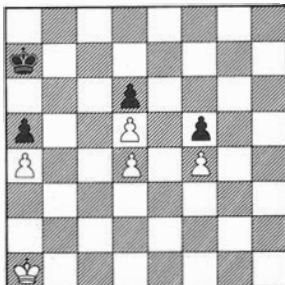
Y el blanco toma los peones c6 y c5, ganando el juego.

Salen las negras:

1.... ♘a6 2. ♕e6

Y gana, como acabamos de ver en la nota a la primera jugada del negro. O bien 1. ♖b6; 2. ♕f6, ganando como en la variante anterior. Veamos, pues, por la solución de este estudio, que fallan en él las reglas de la oposición porque las casillas obstruidas y dominadas por los peones de la columna c hacen imposible todo cálculo en este sentido.

Dr. LASKER-REICHELH, 1901



JUEGAN BLANCAS Y GANAN
JUEGAN NEGRAS Y HACEN TABLAS

El segundo diagrama es todavía más elocuente ya que, teniendo las blancas la oposición impar, parecía natural que ganasen saliendo el negro e hiciesen tablas siendo ellas mano. Y sucede, precisamente lo contrario, ya que ganan si salen (es decir, si tienen que abandonar la oposición), y el juego es tablas si sale el negro. En otras palabras: la oposición es aquí desventajosa para el bando que la posee. Veamos: Salen las blancas.

1. ♖b1	♖b7	3. ♘d1	♘d7
2. ♖c1	♖c7	4. ♖c2	♘d8 ♖c8

La estructura de los peones de la columna d impide ahora al rey negro mantener la oposición eficaz por ♖c6.

5. ♖c3 ♖c7 6. ♘d3

Y el blanco gana, pues si 6. ... ♘d7; 7. ♖c4 seguido de ♖b5, etc. y si 6. ... ♖b7 ó 6. ... ♖b6; 7. ♕e3, ♖c7; 8. ♕f3, ♘d7; 9. ♖g3, ♕e7; 10. ♖h4, ♕f6; 11. ♖h5, etc.

Sale el negro.

1.... ♖b7 2. ♖a2

Si 2. ♖b1, ♖a7i, como en el texto. Y si 2. ♖b2, ♖a8i, como en el texto.

2.... ♖b8	
3. ♖a3	♖b7 5. ♖b2 ♖c8
4. ♖b3	♖c7 6. ♖c2 ♖b8i

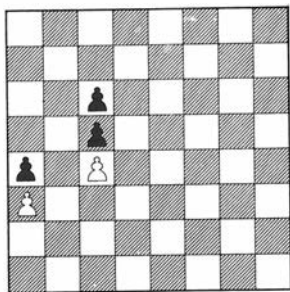
Si 6. ... ♖b7?; 7. ♘d2i y gana como en la variante en que son mano las blancas.

7. ♘d1	♖c7	10. ♖c3	♖b7
8. ♘d2	♖c8	11. ♘d3	♖c7
9. ♖c2	♖b8	12. ♖c4	♖b6

Tablas.

Las soluciones de los dos diagramas precedentes habrán pa-

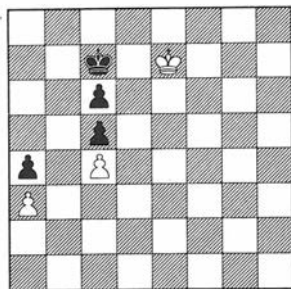
recido al lector como algo neigmático, ya que no le habrá sido posible adivinar la razón de ser de cada jugada ni el procedimiento para encontrarlas, ya que parecen estar en absoluto desacuerdo con las leyes de la oposición. Lo que ocurre es lo siguiente: Las reglas clásicas de la oposición distante no pueden aplicarse aquí porque la estructura de los peones lo impide, ya que muchas casillas que ne cesitarían ocupar los respectivos reyes, están ocupadas o dominadas por los peones. Es preciso, pues, adaptarse al terreno que dejan libre los peones, y para ello se ha ideado la fecunda teoría de las casillas conjugadas, que vamos a explicar seguidamente. Volvamos a uno de los estudios anteriores (diagrama 1, en el que hemos suprimido los reyes).



¿En que casilla o casillas podemos poner al rey del negro para evitar que éste pierda la partida?. Evidentemente, defendiendo su peón de c6. Para ello dispone de los cuadros b6 y b7. Pero observemos que b6 es insuficiente, pues permitiría al rey blanco adentrarse en el campo enemigo por c8, etc., ganando el juego. Así, pues, la única casilla eficaz para el rey negro es b7. Es decir, que para que pueda el negro defenderse en este final, necesita tener su rey en condiciones de colocarse en b7 cuando el rey blanco acabe de ocupar d7. Las casillas b7 y d7, tan íntimamente ligadas en la posición que estamos estudiando, reciben el nombre de conjugadas, que es la calificación con que las designaremos, haciendo caso omiso de otros apelativos con que las

denominan otros autores ("gemelas", "correspondientes", "hermanas", etc.). Pasemos ahora a buscar la casilla conjugada de d6: Cuando el rey blanco ocupe d6, es condición indispensable para el rey negro ocupar b6, único medio de defender los dos peones atacados; diremos, que d6 y b6 son dos casillas conjugadas. El cuadro d8 (desde el cual amenaza el rey blanco trasladarse de un golpe a d7, y también invadir el campo negro por c8 ó c7) tiene como única jugada b8, desde la que el rey negro conjugaría todas las amenazas. Y no lo es b7, porque si el rey negro ocupase tal casilla, el rey blanco jugaría d7 y las negras se encontrarían en "zugzwang", ya que su rey habría de abandonar b7, que es el cuadro conjugado de d7.

¿Cuál es la casilla conjugada de e7?. Observemos que desde e7, el rey blanco amenazaría simultáneamente ocupar de un golpe los cuadros d7, d6 y d8, lo cual quiere decir que el rey negro debe encontrarse en condiciones de ocupar también de un golpe y simultáneamente, las casillas b7, b6 y b8, que son las conjugadas de las anteriores; las dos únicas casillas desde las que puede hacerlo son a7 y c7: ahora bien, ¿son las dos, a7 y c7, conjugadas de e7?. Coloquemos el rey blanco en e7 y el rey negro en c7.



Saliendo las blancas hacen e6i y el negro está perdido, pues para no estarlo necesitaría tener libre la casilla c6, ocupada por su peón; los demás cuadros a disposición del rey negro le son fatales, ya que si d8 ó c8 ó b8, el blanco ganaría con d6; si b6 el blanco contestaría con d6

(casilla conjugada de b6); y si b7, las blancas ganarían ocupando la conjugada de b7 por medio de d7. Por lo tanto, c7 no sirve como conjugada. La única casilla conjugada de e7 es, pues, a7.

Desde e8, el rey blanco domina al mismo tiempo los cuadros d8, d7 y e7. El rey negro tiene, pues, que dominar sus conjugados b8, b7 y a7; la única casilla que reúne estas condiciones es a8. Así, a8 es conjugada de e8.

Desde e6 se dominan d6, d7 y e7. La única casilla del campo negro que domina sus conjugados, b6, b7 y a7 es a6. Por tanto, e6 y a6 son conjugadas. La conjugada de f7 (que domina simultáneamente e6, e7 y e8) será b7 (que domina al mismo tiempo a6, a7 y a8, que son sus respectivas conjugadas).

La conjugada de f8 será b8, y la de f6 será b6, por análogas razones. Veamos ahora el cuadro e5, desde el cual se dominan al mismo tiempo d6, e6 y f6. Por parte del negro hay que dominar a su vez a6 (conjugada de e6) y b6 (conjugada de d6 y f6); estas casillas se pueden dominar desde a5, a7 y b7. Ahora bien, ¿pueden considerarse cada una de las tres casillas a5, a7 y b7 conjugadas de e5?. Para contestar a esta pregunta es preciso que consideremos también la casilla f5 (vecina de e5) y busquemos sus conjugadas. Desde f5, el rey blanco se puede trasladar a e6 y a f6, por lo que sus conjugadas serán aquellas casillas contiguas simultáneamente a b6 y a6, que son las conjugadas de f6 y e6; dichas casillas son a5, a7 y b7. Es decir que según este cálculo, tanto en e5 como f5 tendrían por conjugadas las casillas a5, a7 y b7. Ahora bien, si fuese esto así, estando el rey blanco en e5 y el rey negro en su supuesta conjugada a5, resultaría que, al trasladarse el rey blanco a su casilla vecina f5 no podría el rey negro ocupar ninguna otra conjugada de f5, (a7 ó b7) por no estar a5 contigua a ninguna de ellas. Así pues, de todo este deducimos

que a5 no es conjugada de e5 ni de f5, porque siendo contiguas e5 y f5, no lo es a5 de las otras dos conjugadas a7 y b7. Por tanto e5 tiene como únicas conjugadas a7 y b7, las cuales lo son también de f5.

Hechas las precedentes consideraciones, resumiremos así los distintos grupos de casillas conjugadas en el diagrama primero:

d7-b7; d6-b6; d8-b8; e7-a7; e6-a6; e8-a8; f7-b7; f8-b8; f6-b6; e5-a7 y b7; f5-a7 y b7.

Con esta lista presente en la memoria, la conducta de las blancas para ganar en el estudio de Sackmann será sencilla: llevarán su rey a un cuadro tal que el rey negro no pueda jugar luego a su respectivo conjugado. Veamos que si 1. ♔d6, ♔b6 (conjugada). Si 1. ♔e6, ♔a6 (conjugada). Y si 1. ♔f6, ♔b6 (conjugada) Por el contrario, después de...

1. ♔f5i

Las negras no pueden llevar su rey a b7 ni a a7, que son sus respectivas conjugadas. Así pues, la jugada correcta del blanco para ganar es ésta última.

1.... ♔b6

Si 1. ... ♔a6; 2. ♔e6, ♔a7; 3. ♔e7 y gana como en el texto.

2. ♔f6i

Conjugada de b6, que no podrá ser ocupada por el rey negro, por encontrarse en ella en este momento.

2.... ♔b7

Si 2. ... ♔c7; 3. ♔e7, etc.

3. ♔f7

Conjugada de b7.

3.... ♔b8 4. ♔e6i

Si las blancas jugasen mecánicamente 4. ♔f7, conforme al plan indicado, no conseguirían nada práctico, ya que para ganar es preciso acercar el rey hacia los peones negros y cap-

turarlos. Para avanzar el rey hacia los peones negros hay que esperar, sin embargo, el momento oportuno, y este momento es aquel en que el rey negro no pueda ocupar la casilla conjugada de aquella que ocupe nuestro rey. Según esto, ahora ha sido la ocasión, ya que la casilla a6, conjugada de e6 es inaccesible al rey negro.

4.... ♔a7

Si 4. ... ♔b7; 5. ♔d7, como en el texto.

5. ♔e7

Conjugada de a7.

5.... ♔a6 6. ♔d8i

Otra oportunidad para avanzar, pues el rey negro no puede ir ahora a b8 que es la conjugada de d8.

6.... ♔b7 8. ♔c8 ♔a6
7. ♔d7 ♔b6 9. ♔c7 y gana.

El lector que desee comprender bien el alcance y significado de la doctrina de las casillas conjugadas deberá agotar por sí mismo las diferentes variantes posibles en este final, comprobando que cualquier desviación de las blancas del camino recto, las

conduciría inevitablemente a unas tablas.

Como hemos visto en el ejemplo que antecede, las casillas conjugadas no guardan entre sí relaciones especiales determinadas. Unas están más próximas entre sí (d7-b7), y otras más lejanas (e6-a6); unas son del mismo color (d8-b8) y otras de distinto (e5-b7); unas están situadas en la misma fila (f6-b6) y otras en distinta fila (f5-a7), etc., etc. Esta circunstancia impuesta por la variable estructura de los peones, es la que distingue esencialmente la doctrina de las casillas conjugadas de las reglas clásicas de la oposición, que obedecen a leyes más constantes.

Algunos autores opinan que la oposición no es sino un caso particular de la ley de las casillas conjugadas, pero este asunto que, por lo demás carece de importancia práctica, nos llevaría demasiado lejos. Como norma general, apliquemos la doctrina de la oposición próxima y distante. Y cuando el armazón de los peones haga inaplicables las leyes de la oposición, habremos de echar mano de la doctrina de las casillas conjugadas.

(Continuará)

OSCAR MUNDIAL Y ESPAÑOL

El pasado día 18 de Enero, tuvo lugar en el edificio del Corte Inglés (Diagonal) en Barcelona, la proclamación del X Oscar Mundial y del II Español. El acto fue presidido por D. Francisco Salamanca, Director del citado establecimiento comercial.

Participaron en la elección del Oscar Mundial, un total de 82 periodistas en representación de 28 países, los cuales eligieron por cuarta vez consecutiva al actual campeón mundial, el soviético ANATOLY KARPOV.

En cuanto al Oscar Español recayó esta vez en el catalán ANGEL MARTIN, actual campeón nacional.

Los 10 primeros puestos en cada una de las votaciones fueron los siguientes:

OSCAR MUNDIAL

1º ANATOLY KARPOV (URSS)
2º BENT LARSEN (Dinamarca)
3º H. MECKING (Brasil)
4º V. HORT (Checoslovaquia)
5º T. PETROSIAN (URSS)
6º L. Polugaievsky (URSS)
7º L. PORTISCH (Hungría)
8º V. KORCHNOI (Apátrida)
9º M. TAHL (URSS)
10º V. CZESKOVSKY (URSS)

OSCAR ESPAÑOL

1º ANGEL MARTIN
2º JUAN MANUEL BELLON
3º RICARDO CALVO
4º ALEJANDRO PABLO
5º ARTURO POMAR
6º RAMON OLTRA
7º FCO. JAVIER OCHOA
8º FCO. JAVIER SANZ
9º JOSE GARCIA PADRON
10º ANTONIO MEDINA

PRENSA NACIONAL

MÁLAGA

Tras el obligado paréntesis vacacional acudimos con buen ánimo a alimentar la curiosidad de nuestros lectores cotilleando un poco sobre la actividad de nuestro juego, deporte, ciencia o arte que son muchas las opiniones que incitan el "manipuleo" de los trebejos.

II TROFEO POR EQUIPOS

El mes de diciembre pasado se cerró con el final del segundo trofeo por equipos de la F.M.A. en el que resultó vencedor Liceo de Málaga (Peña Malaguista) con 25 puntos, seguido del otro favorito, el entusiasta equipo Maristas A con 24, que peleó con notables ausencias en sus filas, lo que hace aún más meritoria su clasificación. Es indudable que en estos jovencísimos jugadores patroneados por el entusiasmo del Hermano Juan Villard, está el porvenir del Ajedrez Malagueño, y no es jugar a profeta y sí, simplemente ir viendo como va cuajando su organización y disciplina, que ya supera al resto de los clubs malagacitanos, para vaticinar un hecho. Les siguieron 3º/5º El Parral, C.A. Pomar de Velez y Las Estrellas (Torremolinos) 20 puntos; 6º/7º Maristas "B" y RENFE 17; 8º Saturno 14; 9º Júpiter 12 y 10º Alfíl 10 puntos.

Desapareció este año de la competición tanto la A.C.D. Telefónica como Universidad Laboral, sin embargo se va afianzando la celebración de este trofeo por equipos, ya que los que participaron lo hicieron con mayor seriedad y mentalización de que gran parte del éxito de la "Movilización" ajedrecística de Málaga radica en este campeonato.

* * * * *

CAMPEONATOS PROVINCIALES DE PRIMERA Y PREFERENTE

Y para terminar diremos que desde el día 12 de Enero se ha venido celebrando la final de preferente del Campeonato provincial individual en la que participan, Ruiz (principal favorito), La Calle, Durán, Clavero, Lara, Sánchez-Ybargüen, Corrales, Martín, Miret, Heras, Stavros, González-Haro y Pereiro. Al mismo tiempo se celebra el de Primera, cuyos tres primeros clasificados tendrán opción al ascenso a la categoría superior.

SANTANDER

LOS UNIVERSITARIOS A LA CARGA

Que dentro del mundo estudiantil y más concretamente, del universitario, existe una gran fuerza y promesa para el ajedrez nacional, no es ningún secreto para cualquier persona que se lo haya planteado.

Precisamente en Santander, una Universidad joven, pero con una pujanza realmente meritoria, ha surgido lo que se podría denominar como la llamada que, probablemente llegue a "abrasar" los esquemas tradicionales, y sirva como ejemplo para conseguir una promoción mayor de nuestro deporte.

Que en España no existe el ajedrez universitario como tal, con todo lo que ello representa, es también claro para quien haya podido trascender en el problema.

En el curso académico 1974/75, por iniciativa del alumno de Primero de la Escuela Universitaria del Profesorado, Juan José Vara Bengochea, se creó el Club de Ajedrez de los Estudiantes del Profesorado, que a finales de dicho año estudiantil, pasó, con el consentimiento y aprobación de las autoridades universitarias (Rector, Vicerrector y Director de la propia Escuela), a denominarse CLUB DE AJEDREZ DE LA UNIVERSIDAD DE SANTANDER. En ese primer año, la consecución de casi dos centenares de socios pueden hablarnos de su dinamismo y aceptación.

A partir de este momento, gran cantidad de Torneos y Campeonatos se han ido produciendo paulatinamente, dentro de un excepcional ambiente de camaradería. En la temporada 75/76 segundo año propiamente de existencia de la entidad, ya firmemente consolidada con unos Estatutos aprobados por la Universidad, organiza ocho Torneos. De entre ellos, hemos de destacar el I CAMPEONATO PROVINCIAL UNIVERSITARIO MASCULINO y el I CAMPEONATO UNIVERSITARIO FEMENINO, con una participación masiva del estamento estudiantil, y un éxito sin precedente en el ajedrez cántabro. Es la primera vez que en España se acomete una empresa de esta categoría. Al mismo tiempo es el primer Club oficial. Asimismo, participa en el II CAMPEONATO PROVINCIAL DE LIGA DE CLUBS, por equipos, y consigue proclamarse Campeón Absoluto de la Segunda División Provincial, ascendiendo por ello, a Primera. También se consigue ganar el Campeonato de Tercera División. La participación es de siete equipos con un total de ciento cuarenta jugadores participando.

En superación constante, el equipo vencedor en Segunda División, logra proclamarse CAMPEON PROVINCIAL DEL TORNEO DE COPA CANTABRIA, Torneo Presidente de la Federación, frente a 24 equipos provinciales.

Aparte de esta actividad, la Junta Directiva del Club presidida por D. Juan J. Vara, organiza cuatro campeonatos federativos, por encargo de la FCA, en los locales del C.A.U.S. Como actividades complementarias, numerosas sesiones de problemas, conferencias de ajedrez todos los sábados, cursillos y simultáneas.

Dado el interés que en el ambiente universi-

tario ha despertado la iniciativa, dos estudiantes de Segundo Curso, han comenzado, asesorados por Licenciados y Profesores Universitarios de Pedagogía y Psicología, un trabajo de investigación ajedrecística bajo el título de "Acción del Juego del Ajedrez sobre la evolución mental y psicológica en los niños y en los adultos. Tesis pedagógica para su sistematización y enseñanza".

Este trabajo durará varios años de paciente labor, ayudados por los diferentes colegios que se han prestado para que el equipo investigador desarrolle sus teorías de forma práctica. La ayuda recibida por organismos extranjeros y el interés de prestigiosas entidades europeas de ajedrez, nos estimulan para que el estudio sea al fin, lo que de él se pretendía, y aporte, no sólo al campo del ajedrez importantes contribuciones, sino que en los terrenos psicológico y pedagógico, pueda dejar demostradas una serie de hipótesis, aún no muy definidas. El tema ha sido poco tratado y el resultado vendrá a traer unas opiniones autorizadas sobre el aspecto científico del ajedrez, como conformador de hábitos positivos.

El total de jugadores que han intervenido en los diversos Torneos, Campeonatos y Actos del Club es de 690.

En esta presente Temporada 76/77, aparte de otras colaboraciones que no comentaremos para no alargar excesivamente este artículo, el CLUB DE AJEDREZ DE LA UNIVERSIDAD, logró proclamarse vencedor de la Liga Provincial por equipos de Club, en su primera vuelta, y por ello, conforme a lo reglamentado federativamente, representante de Santander en las Semifinales del Campeonato de España por equipos de Club.

No tratamos de vanagloriarnos de lo realizado, sino de dar ánimos a todos los jugadores y organizadores universitarios, que los hay, y muy buenos, para que difundan el ajedrez entre el ambiente estudiantil. La respuesta que los jóvenes podemos dar a esta llamada será, seguramente, y como en el caso cántabro, sorprendente por lo mayoritaria.

* * * * *

Acaba de finalizar en Santander la primera ronda del III Campeonato Provincial de Liga por equipos de Club, que designaba, en virtud del acuerdo tomado por los Clubs provinciales, el representante de esta provincia en las Semifinales de la eliminatoria del Campeonato de España de Ajedrez por equipos.

Tras dura y enconada lucha, en la que la primera posición fue alternándose según los paulatinos resultados de cada ronda, entre los tres equipos más fuertes de la Liga de Primera División, el Club de Ajedrez de la Sociedad Deportiva Parayas, el Club de Ajedrez de la Universidad de Santander y el Club de Ajedrez Torres Blancas, fue el joven equipo del Club de Ajedrez de la Universidad de Santander, quien pudo imponerse a sus rivales. El gran derrotado en esta ocasión, el equipo de la S.D. Parayas, luchó muy bien y sus componentes, con una gran calidad de juego, estuvieron cerca de la victoria final.

Los componentes del Club de la Universidad son: Saturnino Recio Gutiérrez, Rafael Restrepo García, Crescencio Martínez, Alberto

Plasencia, César Peña y Manuel Fernández Oruña.

La clasificación general fue la siguiente: 1º Club de Ajedrez de la Universidad 16,5 puntos; 2º S.D. Parayas 16; 3º C.A. Torres Blancas 13,5; 4º R.C. de Regatas 7; 5º C.A. Torres Quevedo 4 y 6º C.A. Torrelavega 3 puntos.

Es, en suma, un gran triunfo del conjunto universitario, que en tan solo tres cursos de vida, han logrado ascender al máximo puesto del ajedrez provincial cántabro.

La Federación Cántabra de Ajedrez, dentro del marco de promoción que está desarrollando del noble juego, ha patrocinado los grupos A y B del Campeonato Provincial de Primera Categoría con opción al ascenso a la Categoría Primera Especial, nuevo grado estimativo creado en la temporada pasada y que funciona plenamente a partir de la presente.

Los campeones y ascendidos en el grupo "A" son los siguientes jugadores: 1º J.R. Chausal M. 7 puntos; 2º J. Soto T. 6,5; 3º/5º A. Revenga G., C. Günther C. P. y J.J. Vara B., 5,5 puntos.

Asimismo, los jugadores que obtuvieron el ascenso en el segundo grupo o "B", son: 1º/5º J.A. Gandarillas, M. de Diego P., D. Liaño P., I. Gutiérrez D. y J.I. Jiménez A. 5,5 puntos.

ZAMORA

Una vez finalizado el IV TORNEO DE REYES, que tan brillantemente se ha venido celebrando en nuestra capital, es la hora de hacer un pequeño resumen de los hechos más destacados que en el mismo se han producido.

En primer lugar, hemos de resaltar que ha fallado el pronóstico. Era de esperar que el triunfo sería para Visier o Durao, maestros internacionales, así como para Ochoa, del equipo olímpico español, pero no ha sido así. Aunque el vencedor no es un perfecto desconocido, ya que resultó segundo en la pasada edición de este Torneo, y es campeón de la Federación Cántabra, nadie pensaba a la hora de empezar que Julio Velasco, brillante vencedor, iba a alzarse con el triunfo. A la misma altura, ha quedado Francisco Gallego de la Federación Guipuzcoana, ya que hasta el último momento no se conocía un claro vencedor, y fue preciso esperar a que finalizara la última partida, para, después de aplicar los sistemas que se emplean en estos casos, saber quien era el ganador de este Torneo.

Muy meritoria ha sido la actuación, a lo largo del Torneo, de Juan Gil, al que auguramos un brillante porvenir en futuras competiciones.

Visier y Ochoa, haciendo gala de su categoría, se han clasificado entre los cinco primeros, estimando que la decepción de este Torneo ha sido Joaquín Durao, tantas veces campeón de Portugal y brillante maestro internacional, ya que el 8º puesto obtenido, no responde a su categoría. Esperemos verle de nuevo en nuestra capital, demostrando su real valía.

El colombiano Jorge González y Alberto Pastor, han ocupado meritorios puestos, aunque

esperábamos más de este último.

Otra sorpresa la ha constituido que, por primera vez, dentro del ámbito provincial, César Martín se ha clasificado delante de José M. Barrueco, después de realizar un brillante torneo.

Entre los demás jugadores locales, es muy meritosa la clasificación obtenida por Cipriano Lorenzo y Gregorio Lorenzo, ambos de Toro. Este último, sobrino del anterior, es muy joven, pero progresa a pasos agigantados, recomendándole que no abandone la práctica de este deporte, donde puede alcanzar relevantes triunfos. También es buena la clasificación obtenida por Pedro Calvo, otro que progresa día a día.

En fin, lo mejor de este torneo ha sido que por primera vez en nuestra capital, se han dado cita figuras descolantes, tanto nacionales como internacionales, y no sólo ha habido calidad, sino que se ha alcanzado un número de participantes, que no es tan fácil reunir. El éxito obtenido servirá para que en futuras ediciones, aumente el número de inscritos, y es aspiración de la Federación Zamorana de Ajedrez, que este Torneo de Reyes, figure a la cabeza de los que en nuestra Patria se celebren.

La clasificación final, en los primeros puestos ha quedado de la siguiente forma:

1º/2º Velasco y F. Gallego 6 puntos; 3º/4º F. Visier y J. González 5,5; 5º/10º F.J. Ochoa, C. Martín, L.G. Olasagasti, J. Durao, A. Pastor y J.M. Barrueco 5; 11º/13º C. García, J. C. González y P. Calvo 4,5 puntos hasta un total de 56 participantes.

A continuación, una de las partidas de dicho torneo:

BLANCAS: GONZALEZ DAVID
NEGRAS : JULIO VELASCO

1.P4D	C3AR		
2.P4AD	P4A	15.PxP	CxC
3.P5D	P4CD	14.AxC	T1R
4.PxP	P3TD	15.A5CR	D3C
5.P6C	P3D	16.D3A	C5C
6.C3AD	CD-2D	17.C4R	A4A
7.P4R	P3C	18.TR-1R	C4R
8.C3A	A2C	19.D4A	AxC
9.A2R	O-0	20.DxA	D5C
10.O-0	CxP	21.TR1AD	CxA
11.CR-2D	P3R	22.DxC	T8R+
12.C4A	PxP	Rinden	0-1.

ZARAGOZA

V TORNEO CHARLES

FELIX FERNANDEZ, CAMPEON DE FEDERADOS

Con la brillantez que viene siendo habitual, se ha celebrado la quinta edición del Torneo Charles. Superadas las dificultades que se presentaron en un principio por la falta de local apropiado, el día 21 de diciembre tomaron la salida los 32 jugadores federados y 21 aficionados que participaron en esta oca-

sión. La siempre animosa Peña de Ajedrez del Café de Levante, organizadora del Torneo, afrontó todos los problemas planteados, y su empresa, se vio coronada por un gran éxito.

Ya en la primera ronda surgió la sorpresa cuando Félix Fernández, que partía como favorito, hubo de agarrarse a las tablas en una posición inferior ante José Antonio Rovira, quien distaba mucho de contar entre los mejores. Y, como si las musas del tablero se hubiesen conjurado en un aquelarre anti-favoritos, también perdían Carlos Berdor y Antonio Magallón -2º y 3º a priori- ante Marcén y Urdániz, jugadores con bastantes "elos" por debajo de ellos.

En la segunda ronda, Félix Fernández se anotaba el punto frente a Berdor, quien - por otra parte - en la siguiente ronda cosechaba su tercer cero ante Pablo Díaz, quedando así prácticamente descartado de los primeros puestos. Antonio Magallón, que sí puntuaba en estas rondas, perdía en la 4º, 6º y 7º; con lo que quedaba hundido en el fondo de la clasificación. Por contra, Félix Fernández iniciaba el ascenso al primer puesto final.

Angel Barrós, que también contaba entre los favoritos, actuaba con gran regularidad. En la séptima ronda, se encontró con una posición perdida frente a Urdániz, pero, más sereno que su rival ante el crítico apuro de reloj de ambos, consiguió el primer punto de una serie de cuatro que le elevaron al segundo puesto final.

Jesús Clemente comenzó muy bien el campeonato. Tras vencer a Félix Fernández en la quinta ronda, quedaba en solitario al frente de la clasificación; un desfondamiento en las rondas finales le hizo lograr únicamente medio punto en las tres rondas finales, descendiendo así hasta el quinto puesto. Quizá la inexperiencia en un torneo con rondas tan seguidas le jugó tan mala pasada.

Buen Torneo el de Manuel Sicilia, quizá el más regular, lo que le valió el tercer puesto, siendo asimismo el mejor clasificado entre los participantes de segunda categoría. Tras él, Luis José Temprano que tuvo el primer puesto a su alcance en algún momento, pero las derrotas en los momentos críticos -ante Fernández en la sexta ronda y frente a Sicilia en la última- le relegaron al 4º puesto.

De los restantes jugadores: buenas actuaciones de Jesús Marcén, que terminó sexto, y la gran revelación de Pablo Díaz, octavo y mejor clasificado de tercera, tras vencer a adversarios muy cualificados.

Junto a Pablo Díaz, cabe señalar a Fernando Ayanz, quien -a pesar de ser ésta su primera temporada como jugador federado- demostró buenas cualidades, alcanzando al final un meritisimo noveno puesto. Un jugador del que cabe esperar muchas cosas buenas todavía. No hemos de olvidar tampoco a Javier Fernández, Urdániz y Rovira, quienes -aunque con clasificaciones algo inferiores- demuestran día a día un rápido aprendizaje, puesto que son jugadores todavía en fase ascendente.

Por contra, junto a Berdor y Magallón -ya mencionados-, flojos Antonio Hernando, Javier Beltrán y Rafael Colás. Quizá -como apuntamos en el caso de Clemente- sea debido a la corta experiencia en torneos de este tipo. Es te es el único torneo de Zaragoza que se jue-

ga en rondas sucesivas. La experiencia lo-grada aquí puede ser importante para ellos.

* * * * *

MIGUEL ANGEL CHENA, EN AFICIONADOS

En la categoría de aficionados, lógicamente, era imposible establecer pronósticos iniciales. Para todos los participantes era este su primer torneo, y su quehacer ante el tablero era totalmente desconocido.

Pronto comenzaron a destacarse Miguel Angel Chena y Jesús Artal, a pesar de las tablas que hicieron entre sí. Junto a ellos, Angel Marín, que sin embargo quedaba descolgado en la quinta ronda, no logrando ya recuperarse en las restantes. Al final, Miguel Angel Chena demostró su superioridad cediendo únicamente medio punto en las ocho rondas que en esta categoría se disputaron. Jesús Artal, ce-día unas tablas más, y perdía en la última ronda; no obstante mantenía su segundo puesto, aunque empatado con Angel Guallart que realizó un torneo muy regular.

Lo más destacable, en esta categoría de aficionados, fue el alto nivel de juego que evidenciaron los jugadores clasificados en la primera mitad de la tabla. Demostraron un buen conocimiento de la teoría de aperturas, y, lógicamente, los finales resultaron para ellos una dificultad difícil de superar. No obstante este es el comienzo de todos los grandes jugadores; y de la mayoría de los participantes en esta edición del Torneo en categoría de aficionados cabe esperar salgan buenos jugadores, como ya ocurrió con otros que aquí mismo comenzaron a competir en ediciones anteriores, y actualmente destacan en los diversos clubs zaragozanos.

Como colofón se realizó la entrega de trofeos el 11 de enero -el día anterior terminó el torneo- que registró una gran animación. Todos los participantes recibieron diversos obsequios, especialmente los reglamentos que a tal fin envió la Federación Española. Para los primeros clasificados fueron los distintos trofeos que en cantidad y calidad, ofrecieron diversas entidades y casas comerciales: Café de Levante, Excmo. Ayuntamiento, Delegación Provincial de la Juventud, Federación Zaragozana, C.A. Fuenclara, etc.

La clasificación general de ambos torneos en sus primeros puestos quedó de la siguiente forma:

Categoría federados: 1º Félix Fernández 8,5 puntos; 2º/3º Angel Barrós y Manuel Sicilia 7,5; 4º/5º Luis José Temprano y Jesús Clemente 7 y 6º Jesús Marcén 6,5 puntos.

Categoría aficionados: 1º Miguel Angel Chena 7,5 puntos; 2º/3º Jesús Artal y Angel Guallart 6; 4º/7º Miguel Angel Morales, Angel Martín, Clemente Pérez y José Forniés 5 puntos.

En el número de noviembre de AJEDREZ 6000, hablabámos de dos torneos singulares que se viene celebrando hace varias temporadas en Zaragoza; el Torneo Radiofónico y el Campeonato Militar. Ambos van quemando etapas, y de ellos hablaremos el próximo mes. Precisamente el V Gran Campeonato de la Quinta Región Militar (¿cuándo se celebrará a nivel nacional?) habrá concluido cuando estas páginas lleguen a los lectores. También se habrá ce-

lebrado el Torneo San Valero, del que también hablaremos; y habrán comenzado los Campeonatos Individuales de Zaragoza, que hasta abril ocuparán el calendario ajedrecístico. De todo ello daremos puntuales noticias.

VIZCAYA

FINALIZO LA LIGA VIZCAINA DE CLUBS

Al término de esta liga, que representa la XXVIII edición del Campeonato de Categoría Preferente, el cuadro de vencedores es el siguiente:

Peña Rey Ardid "A", 18 veces; Club Deportivo, 4; Club Zorzone de Amorebieta, 3; Vizcaya Club de Ajedrez, 2 y Sociedad Coral de Basauri, 1 vez.

Las clasificaciones generales de la presente temporada 76/77 han sido:

CATEGORIA PREFERENTE

1º Peña Rey Ardid "A" 42 puntos; 2º Club A. Boscos Baracaldo 38,5; 3º Club Ajedrez Portugalete "A" 38; 4º Peña Rey Ardid "B" 27; 5º Peña Rey Ardid "C" 25; 6º Club Ajedrez Portugalete "B" 20,5; 7º Club Ajedrez Gallarta, 18,5 y 8º Peña Ajedrez Zuri Baltza 14, 5 puntos.

PRIMERA CATEGORIA

1º Peña Rey Ardid "D" 29,5 puntos; 2º Club Boscos-Baracaldo "B" 29; 3º Club Ajedrez Valmaseda 27; 4º/5º Club Escolar Bilbao "A" y Cooperativa Escolar Bilbao "A" 26; 6º/7º Club Ajedrez Zorzone "A" de Amorebieta y Peña Ajedrez Zuri Baltza "B" 20,5 8º S.P.R. Basauri "A" 19; 9º Club Deportivo 18; 10º/11º S.P.R. Basauri "B" y Club Ajedrez Guecho 17,5 y 12º Club Ajedrez Iberduero 13,5 puntos.

SEGUNDA CATEGORIA

1º Club Ajedrez Portugalete "A" 28 puntos; 2º Club Martiartu 25; 3º Club Santa Cruz "A" de Galdácano 22; 4º Cooperativa La Cruz "B" de Baracaldo 21,5; 5º Agrupación Juvenil Retuerto 19; 6º Club Deportivo La Salle 16,5; 7º Club Santa Cruz "B" de Galdácano 14,5; 8º Club Deportivo San Fernando 13; 9º Club Ajedrez Zornoza "B" de Amorebieta 12 y 10º Club Escolar Bilbao "B" 8,5 puntos.

TERCERA CATEGORIA

1º Club Ajedrez Durango "A" 26 puntos; 2º Club Ajedrez Durango "B" 22,5; 3º Peña Rey Ardid "E" 21; 4º Real Club Jolaseta 19; 5º Club Ajedrez Durango "C" 18; 6º Peña Ajedrez Zuri Baltza "C" 15; 7º Club Escolar Bilbao "C" 9,5; 8º Club Escolar Bilbao "D" 8 y 9º Club Ajedrez Zornoza "C" de Amorebieta 5 puntos; el Club Martuatu "B", retirado.

* * * * *

OTRAS ACTIVIDADES

En estos momentos está en pleno desarrollo el II Campeonato Escolar individual femenino y masculino en el que participan cerca de dos mil niños de ambos exos, Campeonato que patrocinada la CAJA DE AHORROS VIZCAINA.

A primeros de Marzo se iniciará el V Campeonato por equipos de Centros escolares femenino y masculino con cinco jugadores titulares y dos suplentes que también patrocina la CAJA DE AHORROS VIZCAINA.

En este campeonato participaran tal vez más de tres mil niños.

CAMPEONATOS DE VIZCAYA ABSOLUTOS

El día 29 de Enero dieron comienzo los campeonatos provinciales, a saber:

CATEGORIA PREFERENTE con once participantes. Parten como favoritos Zabala y la joven promesa vizcaina J. Mario Gómez. PRIMERA CATEGORIA con 16 jugadores, sin pronóstico, cualquiera puede ser campeón. SEGUNDA CATEGORIA, fase previa con 28 jugadores, también sin pronóstico. TERCERA CATEGORIA, fase previa con 60 participantes. Imposible el pronóstico. CAMPEONATO JUVENIL, fase previa con 64 jugadores y como gran favorito, J. Mario Gómez. CAMPEONATO FEMENINO, aún en período de inscripción.

ULTIMA HORA

Después de dos años de gestiones para lograr un torneo Internacional en Bilbao, si no surge algún imponderable a última hora, en Marzo o a primeros de Abril tendremos el I TORNEO INTERNACIONAL DE BILBAO patrocinado por la CAJA DE AHORROS MUNICIPAL DE BILBAO y la colaboración de EL CORREO ESPAÑOL-EL PUEBLO VASCO.

Se pretende un torneo de doce jugadores con cuatro G.M., cuatro M., dos Primeras series españoles y dos locales; a ser posible seis extranjeros y seis españoles.

Se confía en que la nómina sea encabezada por el GM Bent Larsen.

SEVILLA

En Alcalá de Guadaíra, a pocos kilómetros de la capital, reside sin duda alguna el grupo ajedrecístico más activo de nuestra provincia. La Peña Oromana es el centro de reunión y marco de las actividades de un nutrido número de aficionados, cuyos nombres han empezado a sonar más allá del ámbito provincial. El último Campeonato de Alcalá reunía a ocho jugadores con Ranking nacional.

La clasificación del VI Campeonato, organizado por la Peña Oromana, quedó así:

1º R. Montecatine 6 puntos; 2º/3º M. Rivas y S.S. Hidalgo 5,5; 4º/5º A. Romero y J.M. Manzano 4,5; 6º R. Moreno 3; 7º/8º J. Hervás y E. Fernández 2,5 y 9º J.L. López 2 puntos.

Y como una muestra de las interesantes partidas que se disputaron, he aquí una demostración del ganador del Campeonato:

BLANCAS: HERVAS
NEGRAS : MONTECATINE

1. P4D	C3AR	6. P4A	CD-2D
2. C3AR	P3CR	7. C3A	P4R
3. P3CR	A2C	8. P4R	T1R
4. A2C	O-0	9. T1R	P3A
5. O-0	P3D	10. T1C?;	

Mejor es 10. P3TR.

10....	P4TD	12. CxP	D3C
11. P3TD	PxP	13. C2A	

Si 13. A3R sigue 13. ... C5C.

13....	C5C;	14. DxC	
--------	------	---------	--

Si 14. C3R, CxPA y si 14. A3R, CxA; 15. CxC, AxC; 16. PxA, D4A con ventaja de las negras.

14....	AxC		
15. A3R?;	C4A	19. P4CD	PxP
16. D4T	AxT	20. PxP	P3A;
17. CxA	D1D	21. AxP	C3R
18. A5C	D2D	22. A3T?;	

Es mejor P4A.

22....	D2A		
23. P4A?;	CxP;	25. R1A	TRxA
24. AxA	C7R+	26. RxC	T1A

Si 27. A2C, DxP+; 28. R3R, T7T; 29. D6T, TxA; 30. TxT, D8A+; 31. T2D, DxC+; 32. R3D, T6A+; 33. R2A, DxP+, etc.

27....	TD-1R	31. D5C	DxP+
28. A4D	P4A	32. R3D	D5A+
29. A3R	DxP+	33. R2D	T4R
30. R2D	TxP	Rinden 0-1	

Comentarios de
R. MONTECATINE

LA CORUÑA

Sabido es lo poco promocionado que está el deporte en nuestra Patria y el Ajedrez menos aún. Se carece de instalaciones adecuadas. Sin embargo en nuestra Coruña, en la que nadie se siente forastero, el ajedrecista se encuentra a sus anchas en dos tradicionales bares, como son "El Molino" y "El Liñares". Se juega a ganar, el empate es menospreciado. Se permite el Retello como prueba de gran camaradería entre los jugadores, aunque es muy popular entre nosotros un verso a propósito que dice así:

Si por ganar retellar la jugada
Ganar por concesión no es ganar nada
Pero si aún así al final pereces
No pierdes una vez
Pierdes dos veces

Veamos a continuación una partida que juegan en el Café Linares dos populares jugadores coruñeses:

BLANCAS: MEDAL
NEGRAS : SILVERIO

1. P4R	P4R	10. AdXP	PxP
2. P4AR	PxP	11. AxPR	D3C+
3. A4A	C2R	12. R1T	D4A
4. C3AD	P3AD	13. TxP	TxT
5. P4D	C3C	14. AxT+	RxA
6. C3A	A2R	15. D5T+	R1A
7. O-0	O-0	16. T1A+	A3A
8. C5R	CxC	17. C5D	C2D
9. PxC	P3D	18. P4CD	

Silverio desmoralizado se rinde ante las terribles amenazas, después de retellar varias jugadas.

CADIZ

FINAL DEL CAMPEONATO PROVINCIAL POR EQUIPOS

En el Hotel Playa de la Luz de Rota y organizado por el Casino Roteño, se ha celebrado la final del Campeonato Provincial por equipos en los que han participado los dos primeros clasificados en las fases semifinales. Los cuatro finalistas: Club de Tenis de Cádiz, Peña Ajedrecista Gaditana, Peña Linense de Ajedrez y Club P. la Piñera se enfrentaron entre sí por el sistema de liga y a una sola vuelta.

La clasificación final fue la siguiente:

1º Club Tenis de Cádiz 9,5 puntos; 2º Peña Linense de Ajedrez 6,5; 3º Club P. la Piñera 4,5 y 4º Peña Ajedrecista Gaditana 3,5 puntos.

El Club de Tenis de Cádiz, representará a la Federación Gaditana en el Campeonato de España por Equipos de Club.

Al acto de entrega de trofeos asistieron, entre otras, las primeras autoridades de la Base Naval, Alcalde de la ciudad y Presidente del Casino organizador de esta final.

ALICANTE

Finalizó en Alicante la primera fase del Provincial individual. En esta temporada 76-77, han participado en la categoría preferente primera, 32 jugadores. El sistema de competición, "Suizo" a diez rondas, servía para clasificar a seis jugadores, que junto al actual Campeón Sánchez Guirado jugarán la fase final por sistema de liga, para decidir la clasificación final.

Los seis jugadores clasificados han sido los siguientes: Aracil (Alcoy) 7,5 puntos; Burdío (ONCE) 7,5; Soler (Peret) 7; Verdú (Alcoy) 7; Marín y Uñac (San Blas) 6,5 puntos.

En la categoría primera, el jugador del Club Ajedrez Benidorm, Sánchez Gil, se proclamó Campeón con 7,5 puntos, en esta categoría participaron 46 jugadores.

El Club Ajedrez Peret, que ha realizado algún que otro fichaje de auténtica categoría, Orestes Rodríguez y Fernández, organiza la Final por equipos, y todos esperamos logre el ascenso de categoría, en sus filas cuenta con lo mejor del ajedrez alicantino y al mismo tiempo con lo más juvenil, Sánchez Guirado, Soler, Burguero, Deltell, Serrano, y junto a éstos, los veteranos Martínez y Carrascosa.

El Club Ajedrez Alcoy, histórico del ajedrez provincial y Español, participa en las eliminatorias previas en representación de Alicante, su lista de jugadores, nos llena de recuerdos, Domenech, Llorens, Llorca, Botella, Ivañez, nombres conocidos del ajedrez grande alicantino.

Torneo Internacional OPEN en Benidorm, Internacional finalizado, torneos sociales en los clubs, actividad y más actividad.

Noticia que destacamos, la dimisión como secretario general de la Alicantina del conocido jugador y organizador Burdío.

Es noticia asimismo que en el OPEN de Benidorm, del 17 al 24 de Abril, tomarán parte cerca de treinta ajedrecistas finlandeses, que unos días antes, celebrarán un OPEN en Los Pacos (Málaga), asimismo se espera la participación de los G.M. Westerinen y Pachmann.

BALEARES

EL "EDUCACION Y DESCANSO" CAMPEON DE BALEARES POR EQUIPOS

Se jugó en Ciudadela (Menorca) la final de Baleares por Equipos entre los cuadros campeones de Menorca y Mallorca, club "Los Boscos" de Ciudadela y "Educación y Descanso" de Palma, respectivamente. El resultado global de las dos rondas fue de un rotundo 6 a 2 favorable al club mallorquín.

De este modo se rompió una antigua supremacía ajedrecística de la isla menor sobre la mayor, si bien desde un principio el cuadro "sindical" salía ya como favorito, aunque no se esperaba un tanteo tan abultado.

EN EL CAMPEONATO DE ESPAÑA EL EDUCACION Y DESCANSO VENCIO AL C.A. BENICARLO DE CASTELLON

Tras proclamarse campeón provincial, el club palmesano del "Educación y Descanso" se enfrentó los pasados días 12 y 13 de febrero, en Fase Previa del Campeonato de España por Equipos, al representante de la Federación Castellonense, C.A. Benicarló, al que venció por un puntaje de 5 a 3, en un encuentro jugado en el Polideportivo "Príncipes de España", de Palma de Mallorca.

El resultado de la primera ronda -la decisiva del "match"- fue de Educación y Descanso 3 - Benicarló 1. Al día siguiente se acordaron tablas en todas las partidas, siendo de 2-2 el tanteo. Por los locales jugaron Riera, Fidel, Viñas y Planas. Por el C.A. Benicarló Aicart, Massip, Montaña y Gea.

Tras esa nueva victoria el equipo mallorquín da un paso más en la competición, teniéndose que enfrentar próximamente al campeón de la Federación Valenciana.

* * * * *

EL ALCUDIA, GANADOR DEL CAMPEONATO DE MALLORCA DE PRIMERA POR EQUIPOS

Terminó el Campeonato insular de Primera por Equipos con la esperada victoria del A. y D. Alcudia con 13,5 puntos sobre 16 posibles. La segunda plaza la ocupó el Trui-Escacs de Palma con 11,5. Ambos clubs ascienden a la categoría de Preferente, donde jugarán la próxima temporada. Esta competición se jugó a 5 tableros y a doble vuelta.

El equipo campeón ha estado formado por Loeffler, Oliver, Olives, Serra, Gomila, Bonnint, Torrandell, Caldentey -presidente y capitán- Cervera y Bonet.

La clasificación final fue la siguiente:

1º Alcudia 13,5 puntos; 2º Trui/Escacs 11,5; 3º Bellas Artes "B" 10,5; 4º Andratx 9; 5º Inca "B" 8,5; 6º Campos "B" 6; 7º S.E.A.C. Porreres 5; 8º Lluçmajor "B" 5 y 9º Sordmudos 3 puntos.

PARTIDAS MAGISTRALES

300	PRACTICA DE AJEDREZ MAGISTRAL. (Match Botvinnik-Tal) 3ª edición. Tal (Catalán)	275.-
301	MIGUEL TAL, CAMPEON DEL MUNDO. Comentan maestros españoles (Catalán)	350.-
302	BOBBY FISCHER, CAMPEON DEL MUNDO. 100 partidas. P. Morán (M. Roca)	200.-
303	PARTIDAS DECISIVAS. Pachman (M. Roca)	250.-
304	200 PARTIDAS ABIERTAS. Bronstein (M. Roca)	200.-
305	FISCHER-SPASSKY, 1972. Pachman (M. Roca)	150.-
306	LA BATALLA DE LAS IDEAS EN AJEDREZ. Saidy (M. Roca)	200.-
307	CAPABLANCA. Panov (M. Roca)	200.-
308	LOS NIÑOS PRODIGIO DEL AJEDREZ. P. Morán (M. Roca)	150.-
309	GRAN AJEDREZ. Alekhine (Aguilera)	160.-
310	GRANDES MAESTROS DEL TABLERO. Reti (Aguilera)	160.-
311	SELECTAS PARTIDAS DE RAGOSIN. Botvinnik (Aguilera)	160.-
312	EL AJEDREZ SUPERIOR DE PETROSIAN. O'Kelly (Aguilera)	160.-
313	LA HERENCIA AJEDRECISTICA DE ALEKHINE. Kotov (Aguilera) Tomos I, II, III y IV, c/u	100.-
314	LA AGONIA DE UN GENIO: ALEKHINE. P. Morán (Aguilera)	210.-
315	AJEDREZ HIPERMODERNO. Alekhine (Aguilera) Tomos I y II, c/u.	210.-
316	PILLSBURY, EL GENIO DEL ATAQUE. P. Morán (Aguilera)	100.-
317	TORNEO LAKE HOPATCONG, 1926. R. Alvarez (Aguilera)	130.-
318	TORNEO DE ESTOCOLMO, 1919. R. Alvarez (Aguilera)	150.-
319	LA EDAD DE ORO DEL AJEDREZ. Fernández Rúa (Aguilera)	225.-
320	MI ESTILO EN AJEDREZ. Keres (Aguilera)	250.-
321	MIS MEJORES PARTIDAS (1908-1923). Alekhine (Aguilera)	280.-
322	CAMPEONES Y CAMPEONATOS DE ESPAÑA. P. Morán (Aguilera)	300.-
323	AJEDREZ 1973. Ganzo (Aguilera)	130.-
324	VIII TORNEO INTERNACIONAL DE MADRID, 1973 (Aguilera)	225.-
325	I TORNEO INTERNACIONAL "CIUDAD DE LAS PALMAS DE GRAN CANARIA". (Ajedrez Canario)	150.-
326	II TORNEO INTERNACIONAL "CIUDAD DE LAS PALMAS DE GRAN CANARIA". (Ajedrez Canario)	150.-
327	III TORNEO INTERNACIONAL "CIUDAD DE LAS PALMAS DE GRAN CANARIA". (Ajedrez Canario)	150.-
328	XX OLIMPIADA DE SKOPJE. (Ajedrez Canario)	125.-
329	XXI OLIMPIADA DE NIZA. (Ajedrez Canario)	125.-
330	FISCHER CONTRA SPASSKY. Gligoric (Pomaire)	125.-
331	LAS 100 MEJORES PARTIDAS DE SPASSKY. Cafferty (Pomaire)	350.-
332	MIS 60 PARTIDAS MEMORABLES. Fischer (Pomaire)	375.-
333	PREMIOS DE BELLEZA EN AJEDREZ. F. de Siomains (Bruquera)	375.-
334	TODAS LAS PARTIDAS DE FISCHER. Wade (Bruquera)	400.-
335	YO JUEGO PARA GANAR. Larsen (Bruquera)	475.-
336	FISCHER 200 PARTIDAS. Lastra	200.-
337	FISCHER 179 + 1 PARTIDAS. Lastra	200.-
338	LOS ENCUENTROS DEL SIGLO. Fischer-Bjelica. (Bjelica)	200.-
339	MIS MEJORES PARTIDAS 1947-70. Botvinnik (Aguilera)	250.-
340	BOGOLJUBOW. Ganzo (Aguilera)	150.-
341	LOS CAMPEONATOS DEL MUNDO. Steintz a Alekhine. Morán (M. Roca)	275.-
342	LOS CAMPEONATOS DEL MUNDO. Botvinnik a Fischer. Wade (M. Roca)	275.-
343	ANATOLI KARPOV. Angel Martín. (Escaques)	300.-
344	ALEKHINE. Kotov (M. Roca)	300.-
345	300 MINIATURAS. Roizman (M. Roca)	225.-
346	KARPOV. Morán (Aguilera)	175.-
347	TORNEO HASTINGS 1934-35. Alvarez (Aguilera)	200.-
348	IV TORNEO INTERNACIONAL "CIUDAD DE LAS PALMAS DE GRAN CANARIA" (Ajedrez Canario)	150.-
349	V TORNEO INTERNACIONAL "CIUDAD DE LAS PALMAS DE GRAN CANARIA" (Ajedrez 6000)	150.-
350	TORNEO NUEVA YORK, 1931. Alvarez (Aguilera)	250.-
351	LA CONQUISTA DEL TITULO MUNDIAL DE AJEDREZ (Sopena)	425.-
352	EL TRIUNFO DE UNA OBSESION. Cámara (Gambito Doble)	125.-
353	EL MATCH DEL SIGLO. Islau Peters (Caymi)	125.-
354	XXV CAMPEONATOS DE AJEDREZ DE LA URSS. Caputto	200.-
355	MIS MEJORES PARTIDAS DE AJEDREZ (1924-1937). Alekhine (Sopena)	350.-
356	JOYAS DEL AJEDREZ. Palau (Sopena)	325.-

ajedrez 6000

VIA AEREA

	ESPAÑA	EUROPA	AFRICA-AMERICA	U. S. A.	Pto. RICO	ASIA-OCEANIA
Suscripción anual (12 números)	700 Ptas.	18 \$	22 \$	26 \$	30 \$	
Suscripción semestral (6 números)	350 Ptas.	9 \$	11 \$	13 \$	15 \$	
		<u>EXTRANJERO</u> (VIA SUPERFICIE)				
Suscripción anual (12 números)	16 \$					
Suscripción semestral (6 números)	8 \$					

El suscriptor que lo desee puede adquirir la colección AJEDREZ CANARIO (57 números) por el precio de 3.000 Ptas. - 55 \$ Los números 54, 55, 56 y 57 que corresponden a Enero, Febrero, Marzo y Abril de 1.976, tienen la denominación de AJEDREZ CANARIO.

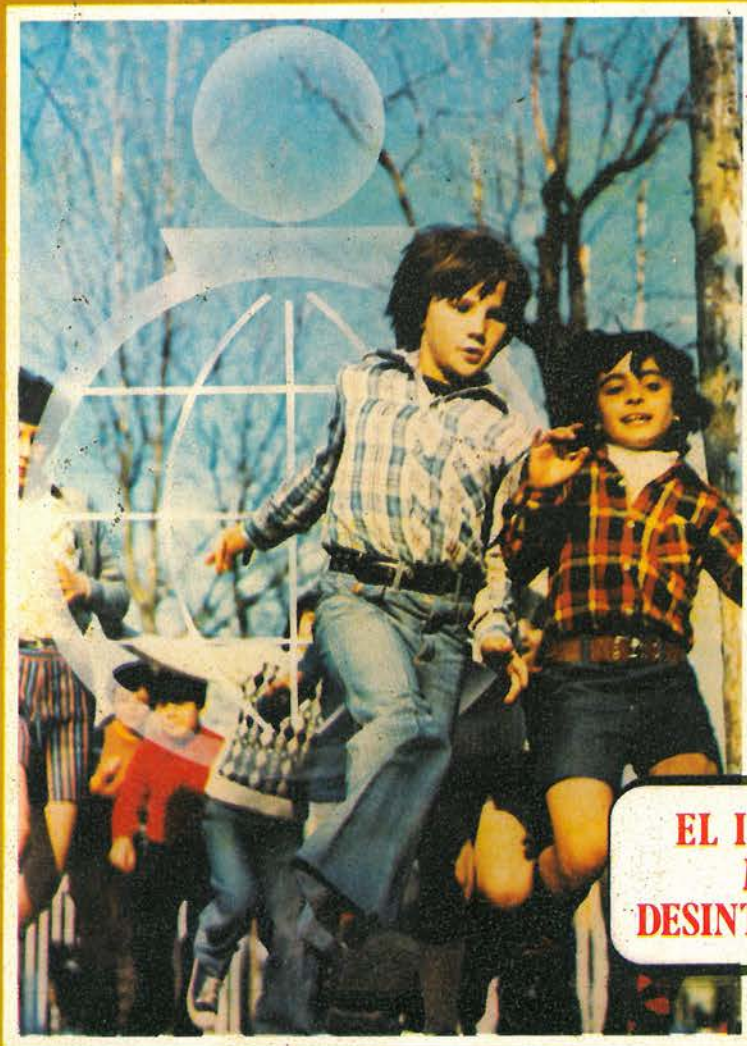
ajedrez 6000 nace con ilusión de ocupar un lugar preferente entre las publicaciones mundiales. Aprovecha la experiencia de AJEDREZ CANARIO y supera considerablemente los servicios técnicos del ajedrez nacional y extranjero con las mejores firmas del momento.

PEDRO LEZCANO (Director). FERNANDO-VISIER (Director técnico Nacional). BENT LARSEN (Director técnico Extranjero) componen la columna vertebral de un equipo de colaboradores de categoría mundial.

Se hace efectivo el importe mediante: Giro telegráfico postal Contrarrembolso Cheque Bancario Sellos

abono en cta. 3300 140674 de la Caja Insular de Ahorros de Las Palmas Señale con una cruz la forma de pago que prefiera.

Lo bueno es... participar en el futuro



Y sabiendo que es nuestro, trabajar porque sea mejor. Porque ya nos hemos comprometido en lograrlo.

Las Cajas de Ahorros Confederadas centran su interés en el progreso de los españoles y, para conseguirlo, aplican sus recursos a impulsar la industria, las carreteras, las eléctricas, las viviendas, el campo...

EL FUTURO tiene un símbolo al que estamos ligados los que creemos en un mañana próspero y seguro.

**EL INTERES
MAS
DESINTERESADO**

Cajas de Ahorros Confederadas 

Servicio de intercambio para poder operar en toda España • Cheques de viajes